El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos".

AÑO II — Santiago, Mártes 1° de Setiembre de 1885 — NÚM. 156

BIBLIOTECA NACIONAL -CHILE- SANTIAGO

CORDONAZOS.

LA SITUACION FINANCIERA.

Como no me ha causado de repetirlo, la principal causa de la desastrosa situacion financiera por que atraviesa el pais se debe, especialmente, a la excesiva emision de papel-moneda.

La diferencia entre la importacion i la esportacion, tampoco influye tanto como otra causa que ahora doi a conocer al pueblo i que espero haga salir de su letargo a los miembros del Congreso.

En la guerra con el Perú i Bolivia hemos gastado cuarenta millones de pesos.

Me parece que la suma es demasiado redonda i demasiado bonita para que haya dejado de influir en la situacion financiera.

Pero no es esto todo.

El Gobierno se ha propuesto sostener a todo trance al jeneral Iglesias en la presidencia del Perú.

I le envia toda clase de recursos pecuniarios.

¿A que partida del presupuesto ellos se aplican?

Nadie lo sabe, más que el Czar que en esta mansa tierra hace i deshace a su antojo de dos millones i medio de carneros....

¿Tenemos Senadores i Diputados?

—Sí; pero son mas carneros que nadie. La prueba es que nadie alza su voz en el Congreso para hacer la sencilla pregunta de a qué partida se imputan los dineros dados a Iglesias.

o

Hai algo más todavía. A Iglesias se le han proporcionado armas, municiones i hombres.

Ha visto todo el mundo en la escalera del Gran Hotel Ingles grupos de quince i veinte hombres.

—¿Qué hacen aquí? se le pregunta a uno.

—Estoi enganchado, señor.

—¿Para que?

—Para servir al jeneral Iglesias.

—¿En qué condicion vas?

—Voi de sarjento primero.

o

¿Con qué paga el Perú estos enganches?

¿Con qué paga esa nacion el inmenso material de guerra que ha recibido de Estados Unidos?

Claro está, con la plata que el Ministro Novoa dió al Presidente peruano i que sale de la Moneda.

Entre tanto, Cáceres está a las puertas de Lima.

I, tarde o temprano, triunfará porque cuenta con todas las popularidades de la *casidad* nacional que quiere ver un Juarez en el tuerto caudillo de la sierra.

¿Por qué está tan ciego el Czar chileno que no ve que sostiene a un gobierno imposible?

¿Por qué, cuando nos estamos ahogando en casa, se manda el bote salva-vidas al estranjero?

¡Oh! yo no puedo comprender tánta brutalidad, tánta falta de patriotismo en nuestros gobernantes!

I en nuestros representantes.

I en nuestros periodistas.

Ya veó creyendo que estas barbaridades son señales del juicio.

REUNION DE ALACRANES

VÍBORAS, PANTERAS I LOBOS COMESTIBLES.

Reverendo Padilla: Como le anuncié en mi anterior, los liberales *puros, baraldos*, tuvieron su reunion ayer; pero, por escrúpulos del padre Gárgalo, de nuestro exceleute, *catrutido* i *valiente* (aunque herido por la *celaguardia* en Tarapacá) intendente de Toro de Herrera, se reunieron en casa de Malaventura Sanchez, compadre de Javier Luis, i *suedo* pariente del orador de Manparceso, el célebre Cotapos.

Se encontraban presentes, ni uno mas ni uno menos, los siguientes distinguidos ciudadanos; i a fin de que su numeroso gremio de fieles pueda apreciar la importancia política i honorabilidad, nos permitimos agregarle, al nombrarlos, los méritos que los hacen acreedores a la estimacion i al respeto de sus conciudadanos:

Alejo Barrios. Honorable comerciante establecido el año 1871, como reza en todos los diarios de la República. Lo que estos no se cuidan de decir, es sin embargo un hecho que es público en esta ciudad, i es que este *honorable* comerciante, ántes de establecerse en 1871, *ya* el año *1869* se habia fugado de esta plaza dejando burlados a sus acreedores; ¡comprenda el que pueda cómo un individuo se *fugó* dos años ántes de *establecerse*!

Bueno sería pedirle la esplicacion al viejo Cristóbal Besa, quien pasa por *mestro* mayor de este pije, ex-tendero-ex-fugado i actual adalon de la autoridad, porque ella ha tenido la desfachatez de avergonzar i humillar a la ciudad, nombrando al hijo de un tinterillo i *moco verde*, como lo llamaban los husquinos cuando andaba a pata pelada, de alcalde de la poco ilustre Municipalidad.

Enrique Wildner. Este Lalo, cara de bull-dog, como buen hijo de *sastre remendon*, aunque ahora quiere echar humos aristocráticos dando tertulias, es mui buena *tijera* contra todo el jénero humano, ménos con los que pueden darle un cobre. Adalon de Cuchito i de Arturito, i en jeneral de todos los que tienen *sonsa*, es de carácter rastrero i bajo, pero buenazo para el garrito en chico i en grande.

Ha recibido lecciones del mayor de órdenes i es su mas aventajado discípulo. Actualmente *practica* en la provision de la escuadra i son sus víctimas el Fisco i los pobres marinos.

Oscar Viel. El valiente entre los valientes. Como *cinico* i descarado ha sido premiado con todas las esposiciones.

Las condecoraciones que adornan su *valiente* pecho son muchas i conquistadas todas en buena lid, como se verá por los siguientes hechos de *valor* en que se ha encontrado:

En la batalla "Construccion del Hospital de San Agustin", que la mandó en jefe, hizo cuarenta mil muertos en..... pesos que, conforme a su ordenanza, los sepultó en el fondo de su bolsillo.

En el *ataque* a la casa de la señora Rocha, los muertos llegaron a veinte mil.

En la Escuela Naval, batalla no concluida todavía, los muertos pasan ya de treinta mil, i a juzgar por el valor con que se la ataca, creemos que, ántes de concluir el *fuego*, los muertos pasarán los, pero mui léjos de *cien mil*.

En la cárcel se bate hace cuatro años, i aunque los muertos pasan de veinte mil, parece que el mayor de órdenes no tiene apuro por concluir la jornada.

Como ve Su Paternidad, ningunas condecoraciones mas merecidas que las que adornan a este heróico jefe.

Este jeneral es tan bravo como ilustrado.

Su reserva, o mas bien su botin, lo tiene bien empleado:

Bonos que no habian, propiedades, producto de *economias*..... ajenos i *platita* en los bancos: es lo que se le conoce a este pavo real galoneado, que se desmaya (i otra cosa peor) cuando huele polvora i que estira las garras cuando divisa plata u otra cualquiera cosa que pueda reducirse a este vil metal.

Los demas asistentes eran el tonto Diaz, el leon de cobre, la calchona Salas, Franz (o el quebrado), el mestro Muñoz, *hijo* de doña Zañiga, i el constructor Romero, hijo de Peluca.

Como ahora no tenemos tiempo de hacer la biografía de estos pajarracos, dejamos la carta abierta, a fin de satisfacer lo mas pronto que nos sea posible la curiosidad pública. Irán luego datos claros i precisos.

Una palabra para concluir. Todo el mundo se estraña i se sorprende de que Malaventura, que en fin no tiene mas que ser tonto, sea el jefe de esta gavilla de..... santos. Pero ¿qué quiere, Padre? Contra la lesura no hai remedio!

Un apreton de manos i deseos de prosperidad, le envian por mi conducto todos los que no hacen un tráfico de la política.—Suyo—*Correspasal fidante*.

¿QUÉ COSA?

—Señora del alma mia,
Yo quisiera visitarla,
I pasar en dulce charla
Con usted parte del dia;
I charlar a trocho mocho,
No solo tarde i mañana,
Sino que hasta media noche,
Cuando toca la campana
Del reloj las doce en punto;
I yo con usted quisiera
Tratar.... de cualquier asunto
Que político no fuera;
I quisiera hablar.... de cosa,
Pero nó tirar dinero.....
—¿Que cosa?
¡Me muero!

—Como soi hombre sin rentas
I no tengo emolumentos,
Yo la haré reir con cuentos
Cuando usted me hable de cuentas.
Si algo cae a la sarten,
Se lo engullirá su amante:
Cuando dos se quieren bien,
Con que uno cuna es bastante.
I será lo mas bonito,
De alegrarle el corazon,
Verme a mi con apetito
Comer como un sabañon
Desde la sopa sabrosa
Hasta el salseo pachero....
—¿Que cosa?
¡Me muero!

—Si fingiendo parentesco,
Amistad, o bien amor,
Llega a ser su confesor,
Lo echaré con viento fresco,
Por mas que a usted le convenga
Recibir dicha visita,
I por mas que el *fotre* tenga
Buen carácter i platita.
¡Bah! ¿Quien manda en esta casa?
Ya la sangre se me ardió!...
¿Manda el primero que pasa
Por la calle, o mando yo?
Yo mando! ¿No es cierto, hermosa?
Yo mando porque te quiero...
—¿Que cosa?
¡Me muero!

—Puesto que soi el patron,
Mandaremos desde luego.....
Cigarros! fósforos! fuego!
Hem! hem! hem!... un almohadon!
Señora, es usté un aborto
De belleza i de bondad.....
Una botella de oporto!
—Señor... (¡Que barbaridad!)
—Una copita... i ahora
Que ya el oporto me agarra,
Que traigan una cantora
Que me cante en la guitarra....
¡Pif! el oporto rebosa...
«Señora, porque te quieros...
—¿Que cosa?
¡Me muero!

—Tengo que hacer un esfuerzo
Para mantenerme en pié....
«Ahora!... tondondore!...»
Muchacha, trae el almuerzo!
¡Mas oporto!
—Están golpeando...
Señor, me buscan.....
—¡Alerta!
Muchacha, yo soi quien mando!
A nadie se abre la puerta!
—¿Acaso usté es mi marido?
—Sí, su marido i su socio...
—(¡Bombas! Si no lo despido,
Me vá a quebrar el negocio.)
Mas dinero i menos prosa!.....
—Espérame hasta el primero.....
—¿Que cosa?
¡Me muero!

LA ESCUELA «BLAS CUEVAS»

I LA FRANC-MASONERÍA.

Vamos a los hechos prácticos.

En Valparaiso existe una escuela de primer órden, la mejor talvez, i que lleva el nombre del filántropo don Blas Cuevas.

Dicha escuela fué fundada por la franc-masonería, en lo que hizo mui bien, puesto que esta institucion tiene en sus Estatutos el deber de esparcir la educacion i combatir la ignorancia i las preocupaciones fanáticas.

Al principio el entusiasmo fué grande i la escuela pudo montarse en un pie magnífico.

Pero ahora la cosa es mui diversa.

Dá vergüenza decir que las tres cuartas partes de los suscritores que sostienen este establecimiento son estranjeros.

Ahora las entradas no alcanzan para pagar los gastos jenerales.

Es mui probable que en el año venidero el Directorio se vea obligado a cerrar esta escuela por falta de recursos.

Hé ahí, pues, que la única obra práctica i verdaderamente benéfica para el pueblo que ha llevado a cabo la masonería, vá a desaparecer por consuncion.

Cuando en las lojas chilenas se habla de la pobreza de la escuela, brotan oradores para demostrar en términos elocuentes i conmovedores la necesidad de sostenerla i la vergüenza que esportaria a la institucion su clausura.

Los oradores son aplaudidos con triple bateria.

¡I bien! llega el momento de iniciarse una suscricion i todos se escusan con que los tiempos están mui malos i no se recoje un centimo.

Hábleseles a estos mismos hermanos de suscribirse para una francachela, i la plata sobrará.

Ojalá estas líneas produzcan algun efecto entre los masones chilenos i que no me obliguen a tomar otras medidas para desenmascararlos.

Es preciso, si tienen rubor en las frentes i caridad en los corazones, que protejan la escuela Blas Cuevas, santuario venerable donde reciben abundante luz los hijos de los pobres.....

EN UN TRANVIA.

A una dama de buen pelo,
Que iba en un carrito urbano,
Se le cayó de la mano
Un finísimo pañuelo.
A recojerlo del suelo
Se dobló como un colijhe
Una especie de chirijhe
De figura provincial,
Luis Sextiago Cucvajel,
Diputado por Llanquihue.

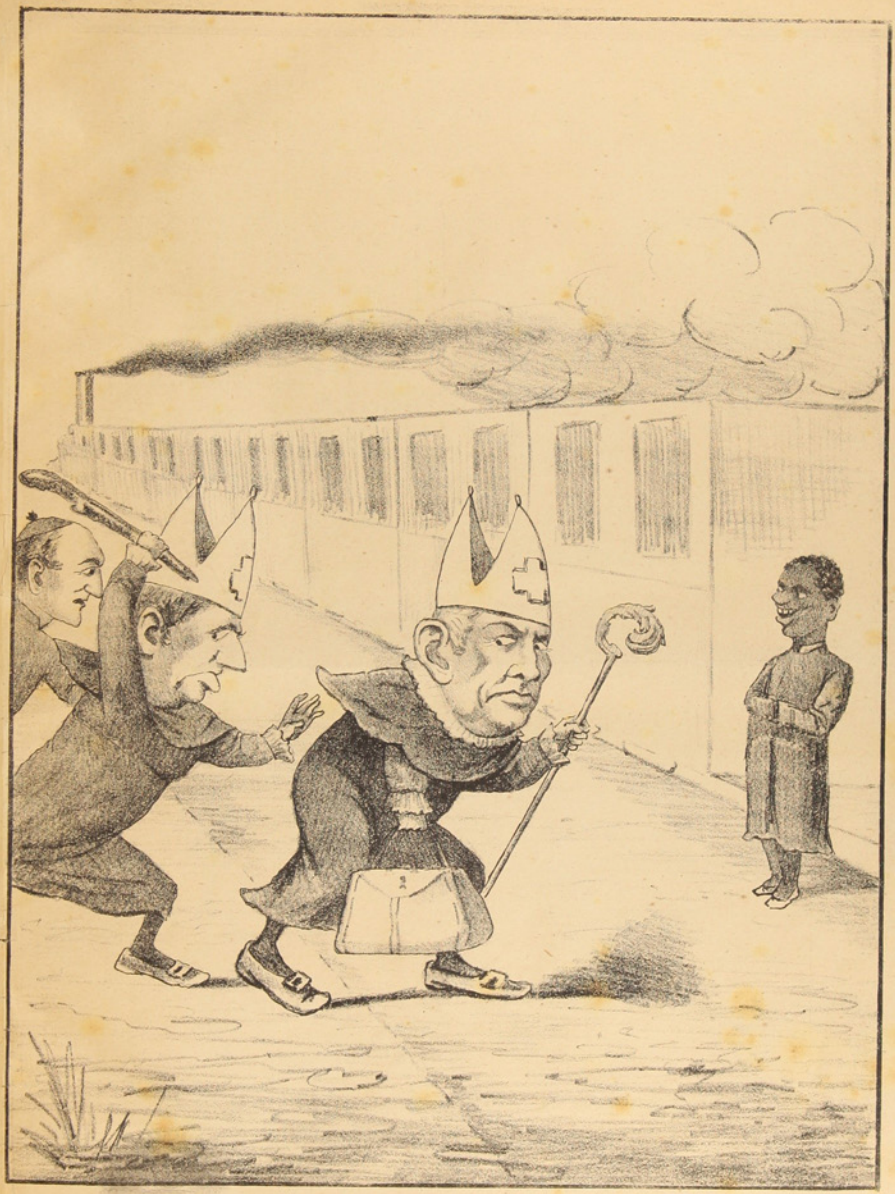
Agradeció la atencion
La simpática señora,
Cuyas mejillas colora
El fuego de la pasion.
Por que tan grata esplosion
El hielo no amortigüe,
El, con su voz de pitijrie,
La ofrece su amistad leal:
Luis Sextiago Cucvajel,
Diputado por Llanquihue.

LA FRANC-MASONERÍA.

Una inicia, del mayor interés tuvo lugar el 11 de Abril de 1845 en la loja *Monte Sinai* del rito escoces en Paris, bajo la direccion del h.·. Baraeh.

El candidato propuesto fué M. Pelis-

Por llevar armas prohibidas.



Corre Manolito.

sier, profesor de la escuela de sordo-mudos i sordo-mudo él tambien.

Se le llevó al gabinete de reflecciones i se le hizo que escribiese la respuesta a la siguiente pregunta: «¿Qué idea os formais de la naturaleza i de las efectos de la elocuencia hablada?»

El sordo-mudo dió la respuesta en media hora presentando una verdadera memoria en que trataba el asunto con notable elevacion de ideas i en un estilo elegante, correcto i armonioso.

Despues se le hicieron otras preguntas por escrito i fué admitido.

Cuando un mas.·. vá de un pais a otro i quiere afiliarse en una log.·., tiene que pronunciar en voz alta la siguiente formula, con la rodilla derecha en escuadra i la mano derecha sobre la espada: «Juro solemnemente obedecer sin restriccion los Estatutos Jenerales de la Orden, conformarme con los reglamentos de esta Resp.·. Log.·. i permanecer inviolablemente ligado al Gr.·. Or.·. de Chile.»

El Ven.·. invita en seguida a todos los hh.·. para que reconozcan al mui querido Padre Padilla como miembro afiliado al mui resp.·. tall.·.

Al aprend.·. se le hace creer que el segundo grado tiene por objeto estudiar las ciencias naturales, la cosmolojia, la astronomía i la filosofía de la historia.

Nueva sorpresa: El aprend.·. se recibe de comp.·. i se encuentra en el nuevo grad.·. con el mismo padre i las mismas alforjas.

Lo único que varia un poco es el simbolismo.

Hé aquí las preguntas que el Ven.·. hace al que vá a tener la honra de recibir aumento de salario:

Pregunta.—H.·. primer vij.·., ¿vois compr.·.?

Respuesta.—Lo soi.

P. ¿Por qué os hicísteis recibir comp.·.?

R. Para conocer la letra G.

P. ¿Qué edad teneis?

R. Cinco años.

P. ¿A qué hora principian a trabajar los comp.·.?

R. A medio dia.

P. ¿Qué hora es?

R. Media en punto.

En el primer grado todos los trabajos se hacen con la base del número 3. En el segundo, se venera el 5.

En el primer grado se obliga al neófito a hacer tres viajes; en el segundo, cinco.

El 1.° lo hace llevando en la mano izquierda un mallete i un cincel.

El 2.°, llevando en la mano izquierda un compás i una regla.

El 3.°, con la regla i unas tenazas o palancas.

El 4.°, con la regla i la escuadra.

En el 5.°, no lleva nada.

Al terminar cada viaje, el Ven.·. esplica su significacion.

El mallete es símbolo del trabajo.

El cincel, de la escultura.

Se hacen cinco viajes porque los discípulos de Pitágoras estudiaban cinco años.

El compás i la regla son símbolos de los perfeccionamientos obtenidos en las artes, profesiones i ciencias estudiadas en el primer viaje.

La palanca es símbolo de la fuerza. Moralmente, representa la firmeza de ánimo, el inquebrantable valor del hombre independiente i esa potencia invencible que el amor de la libertad desarrolla en las naciones civilizadas.

El juramento que presta el h.·. Comp.·., es el siguiente:

«Yo, Padre Padilla, juro i prometo por la fé de mi primer juramento guardar fielmente los secretos que van a serme confiados i no comunicarlos ni a los aprendices ni a nadie en ninguna forma. En caso de infraccion me someto a las penas señaladas en mi primera obligacion.»

En el grado de comp.·., como en el de aprend.·., hai signos, toques i palabras, como sigue:

Orden: La mano derecha sobre el corazon, los dedos abiertos i el pulgar levantado, formando escuadra.

Signo: Puesto al orden, retirar la mano horizontalmente i dejarla caer perpendicular.

Toque: Tres golpes en el indice i dos en el medio.

Palabra sagrada: *Bezabel*, que quiere decir, «mi fuerza está en Dios».

Palabra de paso: *Schibolet*.

UN ESCRITOR CATÓLICO

De Baco amigo sincero,
De Venus devoto fiel,
En su indecente papel
Miente como un carretero.
Su rostro es una frutilla
En vino o en aguardiente;
Su nariz, no prominente:
Su boca, una alcantarilla;
¡I sus labios! ¡qué indecencia!
Sus dientes son dos rinones
Que revelan intenciones
De osada concupiscencia.
Empero, ¡qué atrocidad!
En manos de este perdido
Ultimamente ha caido
La cándida *Libertad*.
Porque *Libertad* se llama
Su pasquin que con desprecio
Todos miran, pues de necio
I de barbon tiene fama.
I (vaya un postrer detalle
De esta importante figura!)
Dicen que es hijo de un cura,
O bien, hijo de la calle.

GACETILLA.

Ya no se pueden tolerar por mas tiempo los desórdenes que se cometen todas las noches en el cafe de la Rosa, Cañadilla 93. El vecindario vive en un infierno. Los policiales son los principales promotores de las escándalos. La seguridad es que los comandantes de policía nada saben porque los partes no pasan de la mayoría.

Puede ser que estas líneas lleguen a poder de los jefes.

Se que ellos pondrán en el acto remedio, ordenando cerrar aquel cafe.

† Manuel Carrasco es el nombre del limosnero de la Vírjita, es decir el alarbe del cerro Leon.

El limosnero no gana más que el doce por ciento de lo que recoje i, sin embargo, tiene casa, sitio, caballos, mujer i tira prosa como un diablo.

Impertinentemente llega al Mercado central todos los Domingos i, mostrando a cada placino abierta su caja de rapé, le dice: «Hermano, tome un polvo para que la Virjen lo proteja.»

La alcancía no tiene llave; así es que en arca abierta... sáqueme usted la consecuencia.

† Por los alrededores de mi convento hai un dueño de botica que se complace en hacer mal a un dulce amigo mio que hace poco cambio de domicilio.

Llega una persona i le pregunta: ¿Dónde se habrá mudado el señor Miranda?

I el boticario contesta;

—A la calle de la Bandera.

I sabe mui bien que el señor Miranda se ha trasladado a la calle de la Merced, 10 B, altos.

No comprendo esto de hacer mal por puro gusto.

† A don J. M. le conviene pasar cuanto antes a pagar la cuenteccita de 7 pesos 15 centavos que tiene en la botica i droguería de don Leon S. Lemus.

Tiene plata; con que ahí va.

† Se piensa publicar un periódico satírico que llevará por nombre *La Cuadectica*, con el objeto de revelar todo lo que pasa en la Empresa del Urbano i todo lo que hacen los soldados, desde el Superintendente hasta el último cambiador.

† Tengo mui buenos datos de la conducta que observan los conductores 138 i 129.

† Mui fundadas i mui justas son las quejas que tengo contra un oficial de la policía apellidado Mardones. El otro dia hizo atravesar a unos caballeros por las calles de Santiago desde el deposito de Yungai hasta el cuartel de San Pablo. Los trató como no se trata a los mas viles asesinos.

† En la Alameda, cerca de la Estacion, hai un individuo, que es un verdadero tipo de la avaricia. Mas de ochenta mil pesos i en su almacen vende panes. Pues bien, el otro dia tuvo que asistir a un entierro i se vió obligado a pedir prestados ropa i sombrero negros para poder asistir.

¡Vaya con el tal Ramirez!

† Mui concurridas están siendo las funciones acrobáticas de la Compañía Leteier en la Cañadilla. Merecen estos artistas chilenos mucha protección del público porque trabajan bueno, bonito i barato.

† El Matadero está convertido en un lodazal. Todos culpan de esto al administrador, que parece no se ocupa para nada del cumplimiento de su deber.

No quiero revelar otras faltas porque espero que ese empleado no me dará lugar para seguir ocupándome de él.

SOLICITADA.

Angol, Agosto 20 de 1885.

Señor Editor de *El Padre Padilla*.

En el número 146 del 8 del presente, se publica una correspondencia que se refiere a la preceptora de la escuela de niñas doña Rosa Leon.

Se dice que dicha preceptora no sabe siquiera leer, lo que es una gran falsedad, pues sabe algo más que varias otras preceptoras de este departamento, i aunque es jóven, es de una conducta intachable i ojalá que otras fueran lo mismo.

En la escuela de niñas no se oyen las palabras groseras con que la preceptora de la escuela mista doña Rosa del C. Vergara trata a las alumnas o alumnos, llamándolos *brutos, animales* i echándoles en cara sus defectos i los defectos de sus padres, i hablando mal del prójimo.....

¿Estas son las preceptoras educadas para enseñar?

¡Buena enseñanza!

Agregaremos que en la escuela de niñas nunca se ha tenido vino para vender como en la escuela mista.

I el Visitador de escuelas ¿no sabe esto?..... ¿Por qué se desentiende?.....

—*Justicia*.

VALPARAISO.

Agosto 31.

°—Victor Romero Silva carga uniforme de teniente coronel i no es mas que mayor. ¿Como? ¿Ya se está relajando la disciplina en el ejército?

°—En el Dieziocho formaron 1300 hombres. Estraño mucho que Toro encargara del mando de la línea a Oscar Viel, desatando al heroico asaltante del inolvidable morro de Arica, coronel Zaldivar.

°—La matrona R. R., de la calle de la Merced, es una desdenguada que envenena cuanto nombre honrado pronuncia con su lengua viperina.

°—En la noche del Miércoles un teniente negro de la policía se sentó en el carro sobre una señora. El marido de esta lo llamó al orden i el oficial se enfureció i declaró que era dueño de sentarse como le diera la gana.

I así son todas las demás!

°—Un jóven llegó el Sábado al hotel de Papa Samit con dos señoritas del Almendral. Gastó más de veinte pesos, luego pretestó una dilijencia i creyó sin pagar chico. Es de la casa de Grote Buhlmann i Cía.

°—Recomiendo a la policía que impida a la señora de la calle del Tivoli, número 57, arrojar a la calle aguas sucias todas las noches.

°—A Raf. C., que se deje de acariciar tanto a la Mercedes Jerix 43.

°—M. del P. se ha declarado rancudo de la 15.

°—A la Leonor Valenzuela que no sea tan sin vergüenza para cobrar. Por tres i media botellas de manteca pidió el otro dia 21 peso 50 centavos.

°—Hai muchos que vá mucho donde las hermanas Arriagada de la calle Portales 97. Esto nada tendria de raro; pero es el caso que desatiende sus obligaciones.

°—En la calle de San Juan de Dios hai una señora inglesa que tiene la costumbre de quedarse con los pobres objetos de las sirvientas que despide, amen de no pagarles el sueldo. Primera notificacion.

°—Sus diversos corresponsales se reunieron el Domingo en casa de una soberbia parranda para celebrar el primer aniversario de *El Padre Padilla*.

Frai Látigo improvisó la siguiente estrofa:

Noble Padilla, sin descanso ataque,
Para bien de los justos corazones
I escarmiento de pillos i ladrones
Que al mundo tienen en perenne jaque!

°—Los comisionados de la policía secreta están haciendo de las suyas. Alfredo Torrecilla, uno de ellos, que el 25 estaba de guardia en la calle de la Independencia, maltrató a una pobre jóven por creerla cómplice en un desorden. El oficial de guardia le reconvino de que el cateba cbrio i lo mandó a la policía. Ojalá estos desmanes no se repitan.

°—La conductora 86 dice que no quiere rancudos porque se vá a casar con un conductor. Mui bien hecho, hijita. Vale más eso que no seguir el ejemplo de tu prima hermana la Margarita 89.

°—El inspector T. i el segundo inspector jeneral estaban en el puente Jaime con dolor de cabeza de tanto pensar en la persona que sería su corresponsal. Yo tomé parte en la conversacion, riendome en mi interior de esos pobres diablos.

°—El doctor B. de la plaza Echáurren i su amigo el boticario Guzman han dado en la mania de ofrecer matrimonios a discrecion. Ojalá el arquitecto señor S... no se deje engatusar por este par de alcornoques.

°—Bueno sería que don Cuchito Rosa diera una vuelta por su portal para que viera a su mayordomo hecho una cuba en la cantina titulada «La Bella Aurora» desatendiendo por completo sus obligaciones.—*El corresponsal*.

MIS GRABADOS

POR LLEVAR ARMAS PROHIBIDAS.

Coronel Bastamante.
Policial, rejistre usted
A este señor Diputado.....
I vea si trae armas.....

Carlos Gallo M.
Hijos de una gran.... ¡esclavos!

El guardian.
Baston con estoque... i daga.....
I puñal bien afilado.....
I revolver... i manopla.....
I salva-vidas... ¡i rosario!

Coronel.
¡Gran Dios! ¡todo un arsenal!
En el instante ¡desarmenlo!

Carlos.
Bribones, si me desarman,
Me dejan en un estado
De no poder pronunciar
Una palabra ¡canastos!
Sépanse que mis discursos
Político-tabernarios
No los sostengo jamás
Con el fogueo de mis manos,
Sino que con estas armas
Que toda mi vida cargo.
Así, pues, torpes esbarros
Del mas infame tirano,
La lengua ustedes me cortan
Si me dejan desarmado.

ESCAPA, MANUELITO.

Quarido Manuelito,
Dijiste la verdad
En todo lo que dice
Tu santa pastoral.
Las leyes respetando
Que Chile acata ya,
Has dado una leccion
Al pueblo de moral,
Que hará eco en todas partes
I fama te dará
De sabio sacerdote,
Ejemplo de humildad.
Empero, si la vuelta
Pretendes conservar,
Arregla tus maletas
I lárgate al Sudan
A China, a la Turquía,
O bien al Senegal.
Pues los cantocherianos
Te van a desloznar,
Si quedas en tu patria
I lejos no te vas.
Escapa, Manuelito,
Del ocho clerical!
Escapa, Manuel hombre,
Del Tuerto i los demás!

AVISOS.

HIELO! HIELO! HIELO!

Desde la fecha encontrara el publico en la Alameda de las Delicias núm. 276 I, desde el 6 de Setiembre en la Alameda de Los Padres esquina de las de las Rosas núm. 210 i tambien en la calle de Santo Domingo núm. 19 A. 151—161.

BAZAR ESPAÑOL

Han llegado todas clases de artículos de verano, para señoras, caballeros i niños.

A TRES CENTAVOS POR PESO
Presta dinero sobre prendas en grandes i pequeñas cantidades
LA BIENHECHORA
CALLE SAN MARTIN (CENIZAS), núm. 52,
Entre Moneda i Agustinas.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 3 de Setiembre de 1885 — NÚM. 157

El Padre Padilla.

SANTIAGO, SETIEMBRE 3 DE 1885.

LA TÁCTICA NO ES FLAMANTE.

Cuando el partido clerical resolvió poner fuego a la lucha política, resolvió tambien enarbolar bandera relijiosa i emardecer el espíritu de los fanáticos gritándoles que la relijion era perseguida a muerte. En partes, consiguió su objeto, pues pudo arrancar a algunas señoras de las apacibles tareas del hogar para llevarlas a las funciones de desagravios. Esto, sin embargo, no era ni la mínima parte de lo que los clericales deseaban, i tuvieron el sentimiento quemante de ver que el país les oia, como quien oye llover, sus protestas contra una persecucion relijiosa que nadie veia en parte alguna.

Convenecíronse los clericales de que los santos están mui léjos para poder decir que han recibido pedradas en las espaldas i puñaladas en la barriga, i acordaron entónces dar otro rumbo a su chasqueada táctica i esperaron las oportunidades.

Cambiaron los santos del Cielo por los santos de la tierra i ahora comienzan el melodrama-sainete de la persecucion a las personas.

San José Francisco Vergara i San Cárlos Walker Martinez son los primeros mártires de la nueva persecucion; i para que ésta sea figurada en mejor forma, los mismos santos mártires se encargan de escribir en documentos públicos sus martirolojios, i San Adolfo Ibañez i San Francisco Puelma se encargan, por lo pronto, de rezarles las novenas, i la prensa clerical de relatar sus milagros.

Neron de esta persecucion es, al decir de los mismos santos, el señor Intendente de la provincia, don Alejandro Fierro, que discurre, ordena i vijila la ejecucion de los martirios; pero con tan mal suerte que todos esos martirios se reducen a *cero*. Casi asaltan la casa de San José Francisco Vergara; casi encuentran a San José Francisco para ultimarlo; casi hieren a San Cárlos Walker Martinez; casi le botan la diadema de su santidad (léase sombrero) lanzándole feroz pedrada; casi se introducen en su casa los martirizadores, etc., etc.

Hai para que dude el mas creyente de la efectividad de todos estos *casis*, i por este prójio motivo los mártires se han hecho *auto-apolojéticos*, presentando a un Neron delaciones escritas de sus *casi-martirios*. Bravísimo modo de ser populachero dándose aires de víctimas valientes!

La lista de estos santos mártires parece que se aumentará con el tiempo, i llegaremos a ver un San Guillermo Puelma Tupper (enemigo personal convertido), un San Jorje Huneeus, i muchos otros que con grandísimo empeño han comenzado a dragonear para el martirio.

¡Que se les canonice lo ántes posible!

CORDONAZOS.

LA FRANC-MASONERIA.

Para entrar al templo mas.·. el her.·. com.·. debe hacerlo con la mano derecha abarcándose la garganta, esto es, *al órden* (cosa que debe hacerse siempre en todos los grados); luego dá tres pasos de frente i, por último, dos pasos oblícuos, uno a la derecha i otro a la izquierda.

La batería, es decir, el saludo se hace dando dos palmadas precipitadas i luego tres lentas, diciendo: ¡Viva!; ¡Viva!; ¡Siempre vivat!

Antes he dicho que en todo templo mas.·. debe haber dos columnas a la entrada i que en cada una se ven iluminadas las letras J i B.

Los aprendices se sientan al costado de la columna J i los Comp.·. i Maestros al lado de la B.

Por eso, cuando el candidato acaba de ser reconocido como comp.·., pasa en el acto de un lado a otro i luego el orador le espeta el *trazo de arquitectura* (quiere decir *el discurso*) que de antemano le tiene preparado.

En la instruccion i simbolismos del segundo grado, hai tánta ridiculez como en el primero.

Oid.

Se entra al gr.·. de comp.·. para conocer la letra G.

I bien! ¿qué significa esta letra que ni siquiera es de banco?

Segun los mas.·., el gran interés consiste en que es la cuarta consonante del alfabeto, en que es la inicial de la quinta ciencia, la geometría (con ortografía antigua), i en que en diversos pueblos del norte de Europa ella es la inicial del nombre del G.·. A.·. D.·. U.·.

¿No es cierto que todo esto vá siendo divertido por lo mismo que es perfectamente ridículo?

Pues escuchad otro poco, hh.·. mi.·.

Al h.·. comp.·. se le enseña que para la jeneracion son necesarios los dos sexos, la luna (*Isis*, la naturaleza), i el sol (*Osiris*). Yo apuesto que ningun franc-mason ha necesitado de ninguno de estos dos testigos para llamarse padre de familia. San Cornelio, pase; pero el sol i la luna.....

Luego le hacen comulgar con esta otra precaucion. Como las letras I i O hubieran sido adivinadas con demasiada facilidad, para desorientar a los prof.·. se ha tomado la inicial del sobrenombre de Osiris (Baco), i se escribe J.·. B.·.

La palabra sagrada del segundo grado significa fuerza i en hebreo se pronuncia *hoppe*.

Los franc-masones ingleses discrepan en este punto de los demás, pues pronuncian BOAZ.

Este era el nombre de una de las columnas del templo de Salomon i el del esposo de Ruth, hijo de Salomon.

Se les olvidó decir que con la misma letra B principia la palabra de siete letras con que se designa a ciertos hombres pobres de espíritu i ricos de tonteria.....

He dicho que los comp.·. veneran el número 3.

A este respecto voi a citar un juego que el poeta Panard escribió. Dice así:

Cinco hijos tuvo mi padre,
I los cinco ilustres fueron:
Soi el mayor de los cinco;
Cinco lustros de edad cuento:
De cinco meses tan solo
Son conocidos mis versos,
Apesar de que esas rimas
Cuentan cinco años de tiempo
Ha cinco dias llegué,
I es la quinta vez que vengo.

Terminaré con un rasgo injenioso de Quinault, autor de varias óperas, i padre de cinco hijas, quien con motivo de hallarse éstas en edad núbil, i no contando con sobrados recursos para sus dotes, pronunció la siguiente improvisacion:

No hai un porvenir mas negro
Para un hombre de mi oficio,
Que el inmenso sacrificio
De ser cinco veces suegro.
Casar cinco hijas ¡qué horror!
Cinco actos matrimoniales,
Son cinco óperas fatales
Para hacerlas un autor.

QUILLOTA.

Agosto 26 de 1885.

—Se susurra que nuestro Gobernador será don Bernardo Vicuña M., buen mandatario, hombre político i de enerjía, que es lo que necesita este pueblo.

—Mucho le encarga al caballero de respeto, don D. A., que no ande echando puertas abajo en la calle de Carreras. Si no se modera, daré su nombre.

—Me dicen que el ayudante de policía (ex-guardian de la Penitenciaria) anduvo borracho junto con un italiano por la calle de Yungai, dando mal ejemplo, a las dos i media de la tarde.

Todos los dias manda traer un plato de porotos a la cárcel para mas de 1 hombre. ¿Qué le parece, Padre? Un ayudante de policía mandando a los soldados a traer platos de porotos! ¡Poca dignidad!

—Mucho le encargo a la policía que vele de noche la calle de Blanco, porque ahí está el chochon de las conductoras. Si no se moderan los zancudos, daré sus nombres al público.

—Segunda amonestacion.

Si no se morijeran varios jóvenes que andan los dias Domingos en los carros, daré sus nombres con sus plumas i señales; tengo varias quejas en contra de ellos.

—Mucho le encargo al Cacique, empleado del Correo, que sepa respetar a las señoras i caballeros i que no embrome una hora para despachotes; muchas veces hemos ido a comprar estampillas o pedir correspondencias i nos desocupa a la hora que se le antoja.

Se dá mas infulas que un pavo real: tambien le gusta andar de zancudo con la Leontina.—*El corresponsal.*

ELLOS I YO.

Cuando prudente i metódico,
En mi popular periódico
Digo a todos la verdad,
Gritan: ¡Qué barbaridad!
Este pasquin indecente
Cordonea al Gran Oriente
I a Su Santidad el Papa,
I ninguno se le escapa
A ese fraile disfrazado:
Senador o Diputado,
Canónigo o sacristan,
Subteniente o capitan,
Ministro o Gobernador,
Intendente o Contador,
Todos, todos ¡por mi abuela!
Le dan a Padilla tela
Que cortar a troche moche;
I él corta de dia i noche
Como un canibal o un vándalo,
Siendo la piedra de escándalo
De todita la Cordillera.
¡Cierrenle por compasion
La imprenta a ese fraile infame,
Si no se quiere que llame
A las cosas a los hombres
Por sus verdaderos nombres,
Al pan, pan; al vino, vino,
Al asesino, asesino,
I ladron, al que es ladron!»
Así hablan los clericales,
Los rojos, los liberales,
Porque yo no tengo amigos:
Todos son mis enemigos.
Pero, cuando en el Congreso,
Cualquier ladrador sabueso
A apellidar *ladron* llega
A su *honorable* colega,
I, torciéndose el mostacho,
Este a aquél lo llama *hombre*,
Entónces ¡ai! nadie calla,
Tan solo el Padre Padilla
Es desleng uado i procaz,
I tan solo el es capaz
De injuriar i de ofender,
Pues si otro lo llega a hacer,
Se le llama *independiente*,
Orador jóven i valiente...
I, sin embargo, lectores,
Si yo publico un defecto,
Solo cumplo este precepto:
Castigat ridendo mores!

EL ÁLBUM DE LAS COFRADÍAS.

Este nombre deberia llevar el diario pechoño titulado por sarcasmo *El Independiente* porque ha principiado a publicar las firmas de todos los hermanos de las Cofradías al pié de felicitaciones dirijidas a Cárlos Gallo Martinez.

Como los pechoños tienen la obligacion de obedecer todo lo que se les manda, porque, aun para asesinar, el crímen queda disculpado con decir que sirve *ad majorem Dei gloriam*, los diaristas clericales ponen i ponen firmas con la seguridad de que nadie protestará.

El hecho es que entre millares de firmas no hai una sola de persona conocida u honorable.

Para mentir e inventar farsas no hai como los ultramontanos.

Dgado sino el siguiente telegrama:

«Sr. D. Emilio Lamarca.—Buenos Aires.

Gracias! Luchamos aquí contra la mazhorca de Rosas que ha autorizado Santa María. El país está con nosotros.—*Cárlos Walker Martinez.*»

Es admirable el aplomo para mentir. ¡El país está con nosotros!

I si está con vosotros, farsantes, ¿cómo es que solo teneis cuatro Diputados i dos Senadores en el Congreso?

Son ocasiones de vender a la patria estos retrógrados por el gusto de faltar a la verdad.

El espacio me falta i por eso me limito a decir a los lectores del estranjero: «No creais que el pueblo chileno sea conservador; allá hai ciegos i gatos que aullan por arrancar una troncha. Solo unas cuantas beatas corrompidas i unos cuantos tontos de capirote acompañan a los frailes.»

EL COLMO DEL FANATISMO.

—Doña Rosario Fernandez Concha tiene una casa espaciosísima en la calle de Santo Domingo.

—Eso nada tiene de raro, Negro.

—Ya lo sé, Padre, pucsto que la señora es rica; pero Su Paternidad no me deja acabar.

—Acabo, pues.

—Decia yo que doña Rosario, *Rosario* al cabo, tenia muchas *casas*, i entre éstas una en la calle de Santo Domingo. Pues bien; doña Rosario arrendó dos cuartos (nó de cuero, sino de dicha casa) a dos jovencitas estranjeras, que parecian unos angelitos por sus caras i sus hechos. Pero ¡ai, Padre! en los tiempos que nos corren está de Dios que, para jorgar a las mujeres, uno tiene que mirarles algo mas que la cara.....

—Bueno, bueno. Adelante con tu cuento.

—Que no es cuento, sino historia. De entre las muchas beatas que visitan a doña Rosario, una la olió.....

—¡Cómo! ¿Doña Rosario es perdiz acaso?

—Yo no digo, Padre, que la beata olió a doña Rosario como se huele a una perdiz para saber si está fresca o nó, sino que olió el pastel que tenia doña Rosario guardado en su casa.

—Esa es harina de otro costal.

—Prosigo. Decia, pues, que la beata aquella olió, oyó i vió; sintió un olorcillo como a almidon cocido, oyó estraños crujimientos i vió unas ensaladas de patas con zapatos que la produjeron náuseas.

—No entiendo.

—Ya entenderá, Padre. La beata calló; pero obró.....

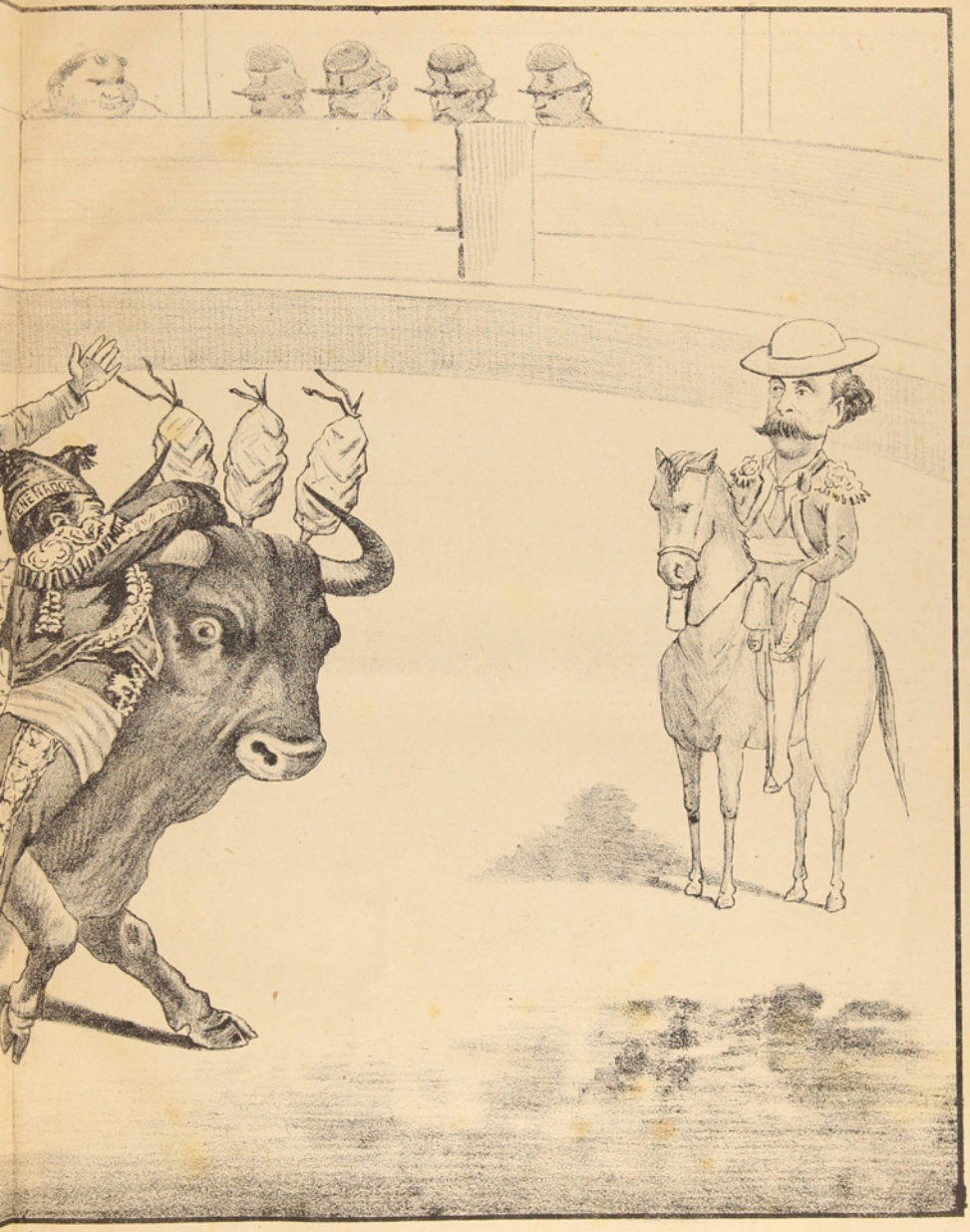
—¿Tomaria purgante?

—Nó, Padre: obró así... sin olor.... como obran todas las beatas. Habló, en conferencia privada, con el confesor de doña Rosario; le refirió lo que habia; ámbos se escandalizaron a dúo i resolvieron continuar obrando.....

—Enigmático estás, Negro, esta cuestion.

—Pronto desaparecerá el enigma, Padre. Despues de mui trajines, aduanas i velorios, se consiguió que doña Rosario despidiese de su casa a las jovenes estranjeras con caras de angelitos. Despedidas

En la plaza de Ac



Acho de Lima.

éstas, la beata llamó aparte a doña Rosario i la dijo:

—«¡Ai, hijita! demos gracias a Su Divina Majestad por haberte librado de las penas eternas del Infierno.....

—¿Que dices, niña!?

—«Lo que oyes, hijita. ¿Sabes a quien arrendabas esas dos piezas del primer patio?

—«A dos niñas estranjeras que parecian mui trabajadoras, porque estaban siempre despiertas hasta mui tarde de la noche. Talvez serian modistas o floristas.

—«Si, floristas, como que hacian violetas, margaritas i florjpondios.... Escucha, niña. Yo sabia quiénes eran esas niñas, i tambien lo sabia tu confesor, i no te lo quisimos decir ántes por no darte que sentir.

—¿Jesus, María i José! ¿Quiénes eran, pues, esas niñas?

—«¿Eran dos bailarinas del Municipal!

—«¡Virjen Santa del Carmelo!

—«¡Valganos vuestra piedad!

—«¡Ai, niña! parece que me vá a dar un insulto... i que se me vá a zafar el otro cuadril... Acompáñame, hijita, a fumigar esas habitaciones, que deben haber quedado execradas con la estadía de aquellos demonios de bailarinas.....»

I las dos beatas se pusieron, Padre, a la tarea de amontonar, en los cuartos que ocuparon las bailarinas, cuanto papel i trapo viejo encontraron en la casa; en seguida les allegaron fuego i se dieron un buenzo de padre i señor mio.

—¡Que jente tan fanática, Negro de mi alma!

—Pero todavia falta lo mejor, Padre. No contentas las beatas con haber fumigado las habitaciones de marras, llamaron a un sacerdote a fin de que concluyera con el hormiguero de demonios dejado por esas mujerzuelas... A la sazon calose el presbitero su blanca sobrepeliz, colgó se al cuello la estola i empuñó valientemente el hisopo, bien mojado en agua bendita, i rociando las paredes i piso de los cuartos de marras, se puso a echar exorcismos a troche moche, hasta que creyó haber desalojado a todos los mi-croscópicos jenios infernales allí reunidos.

—¿I hubo sacerdote que se prestara a semejante farsa, Negrito.

—Si que lo hubo, Padre. Pero escuche Su Paternidad, que todavia falta el epílogo, que es lo mejor.

—Veamos el epílogo.

—Cuando bestas i jote dieron por terminada su beatífica tarea, doña Rosario, cojeando, cojeando, recorrió todas las paredes, deteniéndose mui particularmente en los rincones donde habian estado las camas de las grandisimas pecadoras.

De repente lanzó un grito de horror.

—¿Que es lo que hai?

—«Que todavia quedan diablillos en este rincon..... Mire usted..... ¡que horribles son! .....grises..... i con tántas patitas.....»

El presbitero cojió uno con un palito de fósforo i lo colocó en la palma de la mano. Se trajo un poderoso lente, i con él se observó el diablillo. Despues de una larga i minuciosa observacion, el clerigo soltó una sonora carcajada i dijo:

—«No son diablos! no son diablos! ..... Yo conocí estos animalitos cuando jóven.....

—«I yo tambien, agregó una de las beatas.

—«I yo tambien, dijo la otra beata.

—«Son mui buenos para quitar los humores, continuó el presbitero.

—«Entónces, convendria dejar semilla para nosotras, repuso la cojuela.

—«No hai necesidad, agregó el cantorberiano: yo tengo un almácigo.»

I todos se fueron a..... tomar un refresco con la satisfaccion del deber cumplido.

—¿I qué animalitos serian aquellos, Negro?

—Doctores tiene la Iglesia que se lo sabran decir, Padre Padilla. Lo único que yo puedo decirle es que, cambiándole a su apellido la primera letra..... saque Su Paternidad la consecuencia.

UNO DE LOS CUATRO.

Don Pancho Clavo fue en un tiempo intendente de Chiloe i hé aquí uno de sus actos de ínicuo autocratismo, digno de la sanguinaria escuela montt-varista.

Una sirvienta le robó al Clavo un pañuelo de narices i cuatro pesos en plata. ¡Ave María! Yo no se cómo no se vino el mundo abajo con tal enormidad!...

El Clavo se puso furioso i ordenó que la *pieza* fuese llevada a la cárcel, que se la desnudara por completo, que la sacaran así a la plaza i le aplicaran 25 azotes.

El Sha mandó i, por supuesto, fué en el acto obedecido.

No se contentó con este acto de bárbara crueldad, puesto que dispuso que la pobre víctima permaneciese todo el dia en la plaza, desnuda, ensangrentada i con las manos atadas a dos palos puestos en cruz....

El pueblo no pudo resistir más, i una comision de vecinos se acercó al bajá de tres colas para pedirle que pusiese término al suplicio, si no queria que hiciera lo mismo con él.

Se vió obligado a capitular porque la actitud del pueblo lo amedrentó i porque todos los tiranos son cobardes.

Las quejas llegaron hasta la Moneda i debieron hacer alguna impresion porque, al poco tiempo, el Clavo abandono su empleo.

Así fueron la silbatina i la cencerrada que le dieron cuando se embarcó!

¡Lástima que no los que protesta contra el telegrama del melifluo Balmaceda? ¡Señor, Señor, llevatelo que ya es tiempo!...

CAMBIO DE DEDOS.

Un tal don Cándido Duarte
Se estaba como una roca,
Metido un dedo en la boca,
I otro dedo en la mala parte.
No puedes imajinarte
Lo que gozaba, lector,
Aquel paciente señor
Con semejante postura;
I ten por cosa segura
Que su goce era el mayor.

Cierto dia, don Simon
Le dijo al monomaniaco:
—¿Que no te causa, bellaco,
Llevarte en tal postura?
—No tengas esa aprension,
Respondiole aquel mui quedo....
Si yo cansarme no puedo
Porque con todo cuidado,
Cuando me siento cansado,
Cambio el uno i otro dedo.

EL JUEZ DE PETORCA.

—

Como sucede con todos los casos de don Domingo, en Petorca hai un juez pechoño.

Don Federico Errázuriz i don Anibal Pinto siguieron siempre un sistema político en el cual nunca falló este principio: Guerra a los clericales.

Don Domingo va a dejar en la historia de su administracion el raro fenómeno de haber dado todos los destinos, nó al mérito ni a los hombres de libertad, sino al favoritismo.

Por eso vemos ocupando los puestos públicos a individuos ineptos como empleados i enemigos de la administracion por tener ideas clericales.

El juez de Petorca García Reyes es uno de éstos.

En Quillimari el hombre de mayor prestijio en el partido liberal es don Fortunato Ferreira.

Cuando se acercaban los dias de las calificaciones, García Reyes se trasladó a este pueblo e hizo aprehender al señor Ferreira, imputándole el delito de incendiario.

El aprehendido pidió su escarcelacion bajo fianza. ¿Que hizo el juez?

Engañó a don Alberto Luco Lynch diciéndole que acusejase al señor Ferreira para que no apelase de la negativa para admitir la fianza; por cuanto la apelacion podria durar, por lo ménos un mes, mientras que el fallo del juez se daria en una semana i seria francamente absolutorio.

Creyó el señor Ferreira la palabra del infame, i no apeló. A los pocos dias el juez le condenó a cuatro años de prision....

Pues bien; la Corte Suprema acaba de absolver al señor Ferreira por no encontrarle la mas leve culpabilidad.

No ha habido una causa de ese estilo pedido juez que haya venido en apelacion que no haya sido revocada.

No hace mucho tiempo condenó a muerte a tres individuos i a otro a prision perpétua, i la Corte los mandó poner inmediatamente en libertad.

Pero tiemble el verdugo porque el dia ménos pensado el pueblo puede agotar su paciencia i colgarlo de un farol!

GACETILLA.

Otra te pego.

En Taltal ha sucedido un nuevo caso de deshonra por causa de la propaganda clerical contra la ley de matrimonio civil.

Una madre tenia tres hijas (parece cuento) mui hermosas, pero que no poseian mas patrimonio que su virtud inmaculada. El notario conservador, un tal Cortes Cuéllar, quiso comer la sabrosa fruta del cercado ajeno i se valió del fatalismo de aquella familia para casarse; *nada mas que por la Iglesia*, con la menor de las tres Gracias. Cuando hubo satisfecho sus volcánicos deseos, el taltalino Tenorio dejó a la niña plantada, como se dice vulgarmente, i no volvió mas a la casa. Hasta la fecha no da a la familia un centavo i ya fé que harto lo necesita!

He ahí, pues, que por creerse de los clérigos i no conocer a las leyes de la República, la deshonra ha caido sobre toda una familia que ayer era feliz.

Hai que hacer en este hecho dos consideraciones, a saber: 1ª, infamia de Cortes Cuéllar para abusar de la ignorancia de una familia; 2ª, castigo sensible, pero merecido, para las beatas que se dejan guiar por los eclesiásticos i nó por las majestosas leyes de la República.....

† Mañana Viernes es el beneficio de Castillo. Recomiendo esta funcion porque el programa es mui interesante, atractivo i variado i porque el chico lo merece. Castillo tiene para mi la principal gracia de ser chileno.

VALPARAISO.

Setiembre 2.

Entre los que hacian al corresponsal de Su Paternidad figuran dos *mocitos* que es menester conozca. Uno es el empleado Boza de la Compañía Sud Americana de Vapores i que se ha declarado recientemente amancebado con las conductoras.

¡Chino Jose Manuel, si no te moderas, te acusaré a tu mujer!

El otro es el empleado de la casa de Williamson, Balfour i C.ª, J. Patricy. Este se hace el gringo i seria bueno que se apretase mas la gurata i frunciese menos la boca.

—La plata que pagan los socios del Circulo Musical es natural que sea para oir música de su agrado i no como la que ejecutaron en el concierto del Lúnes último.

A los alemanes puede gustarles mucho la música clásica; pero a nosotros nos gusta la variedad. Por otra parte, la bulla que meten los hijos de la Germania es de lo mas a propósito para darle a uno un sófero dolor de cabeza.

—En la Tesorería fiscal hai un individuo llamado Cárlos Burromeon. Es un flojo eterno que solo piensa en escapar cuando dan las 12. En el dia solo pega dos o tres cuentas ¡i eso! a los que le untan la mano.....

A todo individuo flojo
Que no cumple su deber
Yo en mi pandilla lo hago
I a huascazos lo hago ver.....
Barros negros con un ojo.

—Hai aquí un pijaro llamado Luis Lespinasse que tiene un pequeño parque llamado Santa Lucía, donde cobra a todo el mundo un ojo de la cara.

Sigue la misma costumbre de su padre, esto es, se acerca a los acreedores separadamente i les dice que está quebrado, pero que les pedirá pagar lo tanto.

Los acreedores, atendiendose a aquello de que mas vale pijaro en la mano...i que del lobo, un pelo, i por evitarse los enredos de la justicia i que los receptores de libreas no lo aceptan. Pero ya no lo perderé de vista...

—Uno de los niños del colejio de los Padres Franceses presentó un *Padilla* al padre Roumaldo, diciéndole que *lo habian vendido*. El padre leyó el parrafito rodeado de los muchachos i en seguida dijo que era una vergüenza que existiera semejante papelucho en un país civilizado.

¿I no será mas vergonzoso que los padres entre dia i noche donde las monjas vecinas?

—Ese mismo dia despidieron al niño David Scpulveda, porque, al ser apaleado, amenazó al padre Adrian con el *Padilla*.

El mismo padre apaleó a un jovencito diciéndole al mismo tiempo: ¡Toma! échame al *Padilla!*

—La Cara de Macho le dió diez mil pesos al godo para que se fuera a Arequipa a esperar que pasara la tormenta que habia levantado *El Padre Padilla*.

—Esto pasará pronto, bien mio, le dijo. Cuando pase un poco de tiempo, vuelves i nos uniremos para siempre al pie de los altares.»

¿Volverá ese pijaro?

¿Cómo ha de volver cuando yo he recibido un cablegrama de Mollendo en el que se me dice que ya el godo está de novio con una *princesa* del Misti?

—En la apertura del Turco reciben prendas a toda hora de la noche. Al efecto, tiene un individuo especialmente encargado de avisar cuando se acerca el pico. La policía secreta hace la vista gorda.

—El Parque Municipal i todo los jardines públicos se encuentran mui bien cuidados, gracias al celo de los señores Rodriguez i Monti Toro. Yo doi al Cesar lo que es del Cesar. En cuanto al comisionado Coche Mena, se ha celebrado del Parque.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

EN LA PLAZA DE ACHO.

Los toreros de mas fama
De este nuevo Continente
Han lidiado últimamente
Al torito *Telegrama*.
El torero Carlos Gallo
Sale al frente de la bestia,
I con no mucha modestia
Esclama: «Con el batallo;
I juro por mis canillas
Que en media hora cabal
Yo le clavo al mas pintado
Seis o siete banderillas.»
Por su parte, Balbontin,
Tambien diestro capeador,
Jura que tendrá el honor
De cabalgar el jamelgo.
Pero el espada Isidoro
Trata de impedir la *suerte*,
Porque no quiere que muerte
Se dé a tan hermoso toro.
A todo lo cual Balmaceda,
Que, viendo a los lidiadores
Lucir sus suertes mejores,
Mudó i tranquilo se queda.
Mas, cata que de repente
Llega de la plaza el juez,
Quien, por su desfachatez,
Me pareció... Presidente.
Cuando robosando envidia
Quieren al toro dar fin
Cárlos Gallo i Balbontin,
Grita aquel: «¡Basta de lidia!
¿Hasta cuándo, majaderos,
Lastimais a ese animal?
¡Vayase el toro al corral,
I a sus casas los toreros!»
I hayeron con pasitos
Aquellos, de malos modos,
Quedandose ellos i todos
Con un palmo de narices.

AVISOS.

Teatro de Variedades
VIERNES 4,
BENEFICIO DE CASTILLO
Estreno de orquesta.
Zarzuela en 2 acto
EL JOVEN TELÉMACO.
Concierto.
Zarzuela en un acto,
PICIO, ADAN I COMPAÑIA.

ALFONSO DEMANET

Ofrece sus servicios al público para la direccion de matrimonios, comidas, banquetes, etc. Tiene a su disposicion el mejor personal de mozos por elegancia del servicio. Calle Agustinas 31 B.

HIELO! HIELO! HIELO!

Desde la fecha encontrará el público en la Alameda de las Delicias núm. 276 I, desde el 6 de Setiembre en la Alameda de Los Padres esquina de los de las Rosas núm. 210 i tambien en la calle de Santo Domingo núm. 19 A. 151—161.

BAZAR ESPAÑOL

PLAZA DE ARMAS, PORTAL MACCLURE, ESQUINA MONJITAS.

Esta acreditada casa ha recibido un gran surtido de los artículos que a continuacion se espresan:

ROPA HECHA.—Sombreros de paja, id de paño, para hombre, jóvenes i niños, lindo surtido.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos".

BIBLIOTECA NACIONAL -CHILE- SANTIAGO

AÑO II — Santiago, Sábado 5 de Setiembre de 1885 — NÚM. 158

CORDONAZOS.

EL MINISTERIO MARIMOÑA.

I.

El Jefe del nuevo Gabinete es mas conocido con el apodo de *Marimoña* que por su propio nombre de Nonato.

Hé ahí la razon por que el actual Ministerio pasará a la historia con el nombre de esa flor tan inodora.

Chiquito, gordito, coloradito, este Ministro es el juguete mas entretenido de los salones.

Las niñas le dan pellizcos i las señoras empellones, así como cuando se juega a la pelota.

El sonrie benévolamente porque no se le ocurre otra cosa.

¡Hace tánto tiempo que anda a caza de mariposas i solo ha cojido calabazas!.....

¡Panta suerte para las carteras i tan poca para las hermosas!

¡Padre mio San Antonio, cuándo me casaré yo!

II.

Así como conozco sus desventuras de amor, así sus íntimas i recónditas alegrías.

«He sido Ministro varias veces; pero siempre me ha tocado salir a la Pampa en el coche del pellejo.

Ahora ire a la derecha del Presidente.

Todas las miradas se fijarán en mi porque a Su Excelencia ya lo han visto demasiado.....

Las turbas me aplaudirán.

I las beldades dirijirán ansiosas sus anteojos hácia mi.

¡Oh! puede ser que alguna caiga esta vez en las redes de mis ardientes, lánguidas i oblicuas miradas!»

Tiene razon Su Señoría.

Para el Dieziocho será el pato de la boda.

Nó; he dicho mal, porque Su Señoría no parece pato sino capon.

III.

Marimoña nació predestinado para sacar de apuros a los presidentes.

Cuando nadie quiere aceptar una cartera, no hai mas que llamar a esta cara de manzanita de Concepcion.

El no solo acepta sino que dá las gracias.

Lo difícil no es que entre a la Moneda sino que salga.

Un incidente histórico que demuestra el apego de Marimoña a las carteras ministeriales.

En la administracion Errázuriz los Ministros habian sufrido recios golpes en las Cámaras.

Altamirano i Barceló hablaban de renunciar.

Marimoña esclamó entónces: «Señores, yo permaneceré en mi puesto mientras tenga la confianza del Presidente de la República; eso sí, que *si esta confianza me falta*, no me quedo ni aunque me amarren dos balas en los pajes».

¡Que gracia! Claro está que no puede quedarse ningun Ministro sin la confianza del Presidente.

Marimoña creyó, sin embargo, haber dado pruebas de un desprendimiento i entereza mayores que Cincinato u O Higgins...

Por lo demás, el nuevo jefe del gabinete será una veleta que jirará para el lado do nde sople don Domingo.

Por lo que respecta a su honradez, ella es proverbial.

En cuanto a su talento, hai cincuenta razones en pró i cincuenta mil en contra.

IV.

Del señor Gandarillas no se puede decir mas sino que es mui gordo, tan gordo que parece mastodonte, que tiene una frente estrecha i que al andar le pide permiso a un pie para mover el otro.

Creo que saldrá del puesto con el mesecido apodo de Tortuga.

Del señor Zañartu solo me ocurre observar que no puede dirijir bien las relaciones esteriores quien no supo en el interior dirijir los debates de una Cámara.

QUID PRO QUO.

Don Críspulo Claveau es un petimetre que puede darle las huachas al mismo enemigo pecsonal de Dios. Se dá mas humos que una chimenea:los únicos humos que no se dá son los de buen pagador.

En dias pasados, al entrar a su casa de vuelta del portal, se encontró con dos cartas.

Abrió una, i se encontró con una entrada a platea para el beneficio de la señorita X.

Abrió la otra, i se encontró con..... la cuenta del sastre.

—¿Que hago? se dijo don Críspulo. Tengo cien pesos en mis faltriqueras; si se los doi al sastre, quedo mal con la hermosa *prima donna;* si se los mando de regalo a la *diva*, no le pago al sastre. Eh! que diablos! que el sastre espere!

I tomó asiento frente a un escritorio i escribió dos epístolas, así concebidas:

«Señor don N. M.:—Tenga usted paciencia. El cambio me tiene en una difícil situacion financiera. Con todo, espero pagar a usted en una semana más.—S. A. S. S.—*Críspulo Claveau.*»

«Señorita doña E. M.:—Con esta tengo el gusto de acompañar a usted un billete de a cien pesos, que usted se dignará aceptar como el pobre óbolo de uno de sus mas ardientes admiradores.—*Críspulo Claveau.*»

Plegó las cartas, los puso la nema, i las envió a su direccion.

En la noche del beneficio de la *diva*, don Críspulo se fué al proscenio a recibir aunque más no fuera con sonrisas i palabras dulces el retorno de sus cien patacones.

Palabras dulces hubo, pero mechadritas con otras de profundo sarcasmo; i hubo tambien sonrisitas, pero burlonas como ellas solas.

—Se me insinúa, se me insinúa, decia don Críspulo para su capote.

I tan insinuado se creyó, que aventuróse a pedir una entrevista a la *prima donna*.

Esta contestó que lo pensaria.

Con esta promesa color de rosa, salió Claveau del camarin de la artista restregándose las manos de puro contento.

En uno de los pasillos ¡oh, desgracia! se topó con su sastre.

Pero ¡oh, sorpresa! el sastre saludó a don Críspulo de la manera mas cortesana i afable, como no acostumbra saludar un acreedor.

—Mi felicidad es completa, esclamó allá entre los pliegues de su corazon el petimetre. ¡Hasta mi sastre me sonrie carilosamente! Por hoi he clavado... la media de la Fortuna!

Aquella noche don Críspulo no durmió, pensando ora en el cambio de jenio de su sastre, ora en el cúmulo de volcánicos placeres que le prometia la conquista de la hermosa cantatriz.

A primera hora, el cartero le llevó dos cartas. ¿Una escrita por mano de mujer!

Sofrenando su corazon abrió la perfumada esquela. ¡Era de ella! de la *prima donna!* Una cita sin duda alguna!

Leyó temblando de emocion:

«Señor don Críspulo Claveau:—Cuando ayer leí su estimable, creí que usted deseaba que yo le cancelase la cuenta de su sastre. Como soi caritativa, me fuí a la sastrería; pero ¡cuál no sería mi sorpresa al saber que ese mismo dia usted le habia mandado cien pesos, dejando así cancelada la deuda en cuestion!—Sin mas, disponga usted de S. A. S. S.—*E. M.*»

Don Críspulo cayó de espaldas i sin sentido.

¡El infeliz habia cambiado los frenos!

ERA DE ESPERARLO.

Decir *ladrones* a un colega,
I a un Ministro que *es farsante*,
I decir mas adelante
Que a todo el mundo le pega:
I ser, a mas, alcahuete
Del cantorberiano bando,
I no obsequiarle un banquete.....
¿Cuándo?

—

Que nos diga un liberal,
Hecho un volcan Aconcagua,
I mas clarito que el agua,
Que nunca *bajo ningun*
I no largarle un mequete
Al que nos está insultando,
I negarnos un banquete.....
¿Cuándo?

—

Ser pechoño i ser grosero
Hasta la pared de enfrente,
I llamarse *independiente*
Aun dependiendo del clero,
I echarlas de matasiete,
De los duelos escapando,
I no aceptar un banquete.....
¿Cuándo?

—

Que uno sufra en el Congreso,
En política contienda,
Una derrota tremenda
Que nos deje patitieso,
I que falte un mozalbete
O cuarenta, que volando
Nos ofrezcan un banquete.....
¿Cuándo?

—

Que un Cárlos Gallo *se vacie*
En medio del Parlamento
Con mui poco miramiento,
I que casi se desgracie
Por cuanto a reñir se mete
Con los del opuesto bando.....
¿No merece esto un banquete?
¿Cuándo?

—

El partido clerical
Lo ofrecerá a su adalid,
A Gallo el pechoño Cid,
En el Gran Hotel Central.
Allí vá a estallar el coñete
Que estan todos aguardando.....
¿I cuándo será el banquete?
¿Cuándo?

—

Será mañana, o despues,
Cuando se ate un lobo al cle.o
Gastar un platita..... Pero
¿Por qué a mí, fraile vejete,
Que me paso bataneando,
No se me ofrece un banquete?
¿¿Cuándo?!

LA FRANC-MASONERÍA.

Hé aquí los nombres que los mas.·. dan a los meses del año principiando por Marzo:

Marzo, *Nisan;* Abril, *Jiar;* Mayo, *Sivan;* Junio, *Thamuz;* Julio, *Ab;* Agosto, *Elul;* Setiembre, *Tisri;* Octubre, *Cheruan;* Noviembre, *Kislev;* Diciembre, *Thebet;* Enero, *Schevat;* Febrero, *Adar.*

Todos estos nombres son hebreos.

No solamente el pueblo se ha dejado engañar por el misterio que rodea a los mas.·.

Tambien lo han sido los papas, que han caido en el garlito de creer que los mas.·. eran unos hombres terribles que constituian una asociacion poderosa.

Ignoraban, como el pueblo chileno hasta la hora en que habia *El Padre Padilla*, que los mas.·. son unos *infantes terribles*, unos pobres diablos parientes de Juan de Buen Alma, incapaces de matar una pulga por no cargar con su obtusa conciencia con el pecado criminal de *pulgaricida*.

No saben que los mas.·. son como esos niños que, para asustar a otro de menor edad, se tapan la cara i gritan con voz afectada: ¡cuco! ¡cuco!

Por eso han lanzado bulas de escomunion contra los franc-masones, entre otros, los pontífices Clemente XII, Benedicto XIV, Pio IX i Leon XIII.

En el edicto del cardenal Firrao, publicado en Roma en 1750, se les condenaba nada ménos que a la pena de muerte i confiscacion de bienes.

Si los papas condenaran la franc-masonería por *ridículos*, pase; pero para eso no se necesita una bula especial: bastaria con encargar la tarea a un escritor satírico.

Sinilis similibus curantur.

Los católicos no están obligados a obedecer las órdenes del papa, sino en materias puramente eclesiásticas o espirituales. I como la sociedad masónica no se ocupa absolutamente de religion, claro está que los papas no tienen derecho para atacarla, ni ménos para anatematizarla.

Véase, pues, que, si por una parte, doi a conocer las ridiculeces de los compañeros de Hiram, por la otra condeno la intrusion de los pontífices en sus simbólicos trabajos.

Esto demostrará, una vez más, que, tanto en política como en religion, yo no me caso con nadie, realizando así el programa que constituye la aspiracion de mi vida, a saber: que en Chile tenga el pueblo un órgano de publicidad i verdade ramente imparcial e independiente.

El 9 de Noviembre de 1846 lanzó Pio IX su encíclica contra los franc-masones.

En ella decia:

«Conceda ya, venerables hermanos, los otros monstruosos errores i artificios con que los hijos de este siglo hacen una tan encarnizada guerra a la religion católica i a la divina autoridad de la Iglesia i a sus leyes, i se esfuerzan en pisotear los derechos del poder tanto eclesiástico como civil, fin principal de esas culpables maquinaciones contra la cátedra romana del bienaventurado Pedro, sobre la cual estableció Cristo el fundamento inespugnable de su Iglesia. Tal es el fin de esas sectas secretas, *reunidas del seno de las tinieblas para ruina de la religion i de los estados*, sectas sobre quienes han fulminado ya varias veces sus antecesores los pontífices romanos, predecesores nuestros, en sus letras apostólicas, que por la plenitud de nuestro apostólico poder, confirmamos, i queremos que sean obedecidas i observadas con la mayor escrupulosidad.»

Clemente XII condenó a los mas.·. a la pena de muerte i confiscacion de bienes, i todavía conminó con una multa de mil escudos de oro a todo aquel que, teniendo conocimiento de sus reuniones, no los denunciase a la autoridad competente.

¡I, sin embargo, Pio IX, este pontífice modelo de mansedumbre, de ilustracion i de liberalismo, este pontífice infalible, este pontífice *sui generis* e inmortal, como lo califican los hombres de sotana, *confirma, renueva i manda observar* todo lo dispuesto por sus antecesores!.....

Leon XIII es otro que bien baila.

Hé, condenando la franc-masonería, es decir, una institucion que no conoce.

Si la conociera, ¿cómo se habria atrevido a escomulgar a jente sencilla que se reune para practicar la caridad i que no tiene mas falta que la de redearse del misterio?

Se me figura ver a un congreso de leones deliberando en plena luz sobre los medios necesarios para conculcar con una bandada de ratones, nó porque sean éstos dañinos, sino porque viven en una cueva.....

Ha habido sectas secretas, que se han ocupado de conspiraciones políticas, tales como las de los Carbonarios: pero estas ninguna relacion tienen con las loj.·. mas.·.

Tambien en la época de nuestra independencia hubo una loja llamada *Lautaro*, que decretó la muerte del ilustre

Las dos n

misas.

Húsar de la Muerte Manuel Rodriguez. Esta no fué más que una asociacion secreta con fines políticos i en ella no se usó nada parecido al simbolismo mas.·.

Un individuo puede pertenecer a la mas.·. i al mismo tiempo afiliarse a cualquiera sociedad secreta de conspiradores, porque ámbas son completamente estrañas i persiguen diversos propósitos.

HISTORIA DE LOS PAPAS.

He llegado al siglo XVIII i al pontificado de Clemente XI. Desgraciado fué el príncipe cuno debería ser sido el fin de este siglo para el papado.

A consecuencia de abundantes lluvias el Tiber se salió de madre, inundó toda la campiña i destruyó todas las cosechas. Un temblor que duró quince minutos destruyó calles enteras i sepultó gran número de habitantes bajo sus escombros.

La miseria fué tan grande i tan horrible que las dos terceras partes de los habitantes se vieron obligados a alimentarse con yerbas.

Para obtener un pan o un pedazo de carne las madres tenian que dejar prostituir a sus hijas.....

Los eclesiastiscos fueron los que mas aprovecharon de estos *crueles* sacrificios, puesto que eran los únicos que poseian bastantes riquezas.

Las casas de los sacerdotes se habian convertido en otros tantos serrallos a donde acudian las mas hermosas niñas de Roma.

El papa se alarmó de tánta corrupcion i espidió una bula en la que ordenaba a los sacerdotes, prelados i cardenales que devolvieran a sus familias a las jóvenes que mantenian encerradas en sus casas. Tambien les prohibió jugar i embriagarse mientras Roma estuviese de luto.

Luis XIV dió una gran suma para socorrer a los damnificados.

En esta época moria en Francia el celebre Bossuet, envuelto en un sudario de glorias i de triunfos. Habia aplastado a los mas famosos talentos: a Arnault, a Fenelon, a Juana Guyon, al padre Lacombey i muchos otros.

Ahora, he aquí lo que dice un celebre historiador sobre Bossuet, el gran caballo de batalla de los clérigos:

«Aquel sacerdote insolente, tan duro, tan implacable para con los otros, no solo habia faltado muchas veces, sino que, lo que parece increible, habia llevado su irreverencia por la religion católica hasta el punto de violar las sagradas leyes de la Iglesia. Bossuet, jesuita, obispo de Meaux, fanático, rabioso, habia contraido matrimonio.»

Este hecho se encuentra atestiguado de una manera formal por Juan Dionisio, secretario del cardenal de Bissy, que ha dejado memorias mui interesantes sobre la corte i el clero de Francia.

Voltaire dice, igualmente, que muchos miembros de la familia Secousse, ahiada con la de la señorita Desveux, mujer de Bossuet, le han contado los detalles de este asunto.

Para corroborar estas pruebas añadiremos que los archivos de Meaux atestiguan que el obispo habia adquirido una hacienda para la señorita Desvieux; que la veia a menudo con gran familiaridad en su casa, a todas las horas del dia i de la noche; que por ella contrajo muchas deudas, i, por último, que despues de la muerte de Su Eminencia, los acreedores se habian echado sobre la hacienda de la Desveiux, probando, jurídicamente, que esta era mujer lejítima del prelado. La señorita Desveux dijo que publicaria su contrato matrimonial, i entónces la familia de Bossuet pagó las deudas para evitar el escandalo.

Con que ya ven ustedes, si las lumbreras de la Iglesia proceden así, ¿cómo serán las demas?

El papa Clemente XI mandó publicar un jubileo estraordinario para llenar su bolsa que se encontraba exhausta. La medida produjo buenos resultados.

De todas partes acudieron bandadas de tontos peregrinos que dieron al papa oro en cambio de bendiciones, absoluciones, indulgencias i otros comestibles.

Hablaré ahora algo de otra lumbrera de aquella época: el elocuente Fenelon, arzobispo de Cambray, íntimo amigo del célebre i cumplido abate Duvois.

La amistad de estos dos eclesiásticos arrancaba desde su filiacion en la órden de los caballeros Templarios.

Todos los historiadores concuerdan en que Fenelon se hizo caballero Templario en 1699, época en que ya era arzobispo, i que, por consiguiente, pronunció el juramento de estilo, que encierra en su fórmula una adhesion plena a la doctrina del Pantoismo, segun puede convencerse el lector, pues era como sigue: «Dios es todo lo que existe; cada parte de lo que existe es una parte de Dios, pero no es Dios mismo. Invariable en su esencia, Dios es variable en sus partes, las cuales, despues de haber existido bajo las leyes de ciertas combinaciones mas o menos complicadas, reviven bajo leyes de combinaciones nuevas. Todo se halla increado?!...»

He ahí, pues, que Fenelon, el fogoso apóstol del catolicismo, ni siquiera llegaba a ser cristiano...

Todos los jotes son así.

Enseñan una cosa al pueblo, pero interiormente se rien de lo que enseñan.

GACETILLA.

† Tipico.

Entre las muchas felicitaciones que ha recibido el Diputado Carlos Gallo Martinez, hai una que vale un Perú (arruinado).

Es la siguiente:

«Montevideo, Setiembre 3 de 1885.—Señor Carlos Walker Martinez.—Santiago de Chile.El Club Católico de Montevideo, que preside, felicita a usted por su brillante triunfo, que lo aclama defensor nobilísimo de sus derechos i libertad.—*Juan Zorrilla de San Martin.*»

¿Saben mas lectores quien es este Juan Zorrilla de San Martin?

Un escritorzuelo a la violeta, a quien con toda justicia zurrió el finado Rómulo Mandiola. Dicho escritorzuelo se destapó contra Chile durante la guerra con la Alsiana. Era un pobre peon cuchillo en la prensa montevideana.

Cuando digo que todos estos cantorbe-rianos son traidores i se entienden!...

† En la próxima semana abrirá sus salones el ex Ministro don José Manuel Balmaceda. Que buena pro le haga.

† El Mártes se inaugaran en el Parque Cousiño las carreras pedestres organizadas por los señores Meyer i Fortier. Participarán a las 2 de la tarde i terminarán a las 4. La primera carrera, entre un francés i un ingles, será de 1,500 metros, siendo la apuesta de 2,000 pesos.

† Se me dice que la conductora 38 es mui insolente con los pasajeros i que al rayando arpujino le recuerda que se deje de andar exhumando a las conductoras A. B. i M. L. A.

VALPARAISO.

Setiembre 4.

Al fabricante de camisas, M. Reitz, le aconsejo sea un poco mas benevolo en su trato con las costureras. Por ahora aconsejo, mas no mando..... ¡hem!

°—Ya no se que hacer, Padre, con las infinitas quejas que se me dejan caer diariamente en contra del fiato Bijones.

Por hoi me limitaré a darle cuenta de una, pues mi correspondencia no puede llenarla solamente con quejas.

Frente al Mercado del Puerto vende leche la Cármen Nuñez i sucede que a vista de todos los compradores principia ella a sacarle al líquido las muchas inmundicias que contiene, como es de suponerse, mosquitos i multitud de pildoritas negritas..... de esas que arrojan los ratones. El fiato tolera todo porque lo pagan. Tambien es verdad que le tiene miedo a la Cármen porque, como es sabido, el juzgado del crimen consta que ha estado presa por contrabandista.....

°—El grugo S....., mayordomo de la Maestranza del ferrocarril, siguiendo las malas costumbres de su amigo el *Cojo*, está despidiendo a todos los aprendices chilenos para colocar a los escuinces que vienen huyendo de la guerra con los rusos. Estos escuinces llegan jeneralmente vendidos de miseria i con 4 o 5 pesos diarios se pasean vestidos de levita con Walker les hace pagar sueldos desmedidos.

°—Un gran escándalo hubo en la casa de la Farandula Quiroz el dia del casamiento de su hija con el ex-Ministro la hija acomodó que no admitiera en su casa al Oficial del Rejistro Civil; así es que, cuando los novios regresaron de la Iglesia, la Quiroz dijo a los testigos que si querian entender el contrato civil fuera a hacerlo en la cocina. Además dijo a la Francisca que no queria dejar constancia del enlace en el rejistro civil porque, si el novio empezaba a derrochar los bienes de la chiquilla, le quitaria la administracion de ellos para dársela a su director espiritual.

°—Siguen los fleteros robando a los pasajeros que llevan a bordo, sin que la autoridad tome medida alguna. El gobernador marítimo señor Uribe se conquistaria mucha simpatia si ordenara algo que estorminara el abuso.

°—Ya que se hacen tántos arreglos en la estacion de Limache, sería bueno que se arreglase tambien al boletero.

El Mártes primero del presente llegaron dos comerciantes de este puerto a sacar boleto en esa estacion para el tren mixto que pasa a las nueve de la noche. Cuando llegaba el tren, se le suplicó a spatillas de monos que vendiera los boletos antes de dar el conductor la órden de partida; pero embromó hasta que el convoi se puso en marcha.

Los comerciantes debian estar al dia siguiente en Valparaiso porque salia vapor i resolvieron tomar el tren de las cuatro de la madrugada. Tampoco consiguieron boleto porque spatillas de monos estaba tan bien engodo con un pobre, al cual no le pudo robar el fruto de su trabajo...

°—Tanto el patron como los dependientes de «La Dalia Azul» no dejan tranquilas a las conductoras. El Dependiente José Maria Ortiz enamorando de lo lindo a la Maria 67. Cuando iban a subir los dependientes i lo vieron, se lanzaron a la imperial. Al bajarse el patron, los dependientes tambien lo hicieron, pero la Maria 67 con el 1.ª clase i continuaron calentando el agua hasta llegar a la garita, donde convidaron a la Maria para el «Café de la Luna». Quedaron burlados porque la de los *tutos* gruesos se les fue por otro lado.

°—Los empleados de la Intendencia cobran 40 centavos por plana en las copias de solicitudes. Esto no tendria nada de raro; el busilis está en que lo que se puede copiar en una llana lo hacen en cebo, i como no quieren pagar dos chanchas a pagar tres pesos veinte centavos.

°—Monsieur Charles volvió de París. Las conductoras no saben qué hacer de gusto; le abrazan, lo acarician i hasta floren le regalan. Está gordo i tiene mui buen semblante. Anoche se andaba pascando con la conductora núm. 39 i despues se fueron a cenar a un café chino.

°—Se fregaron los de la Curia! Le quitaron a Rondon la venta de las bulas para darsela al español Victorero. Pues bien, éste se los ha *sentado* con quince mil pesos.

Bien hecho por miserables.

°—En la calle del Arsenal, número 5, hai una cigarrera donde se reunen los ociosos para *pelear* a todo el que pasa. No es esto todo: allí se juega, se bebe i se enamora a roso i bellozo. Los principales parroquianos son un tal Torres, (alias Tonjuilo), Sandia, (alias el Cobran), Chamorro, el tinterillo Piña i Andrades, prisionero del Zepita. La heroina de las orjas es con frecuencia una tal María Arcos.

°—Aduana. La actual administracion aduanera, léjos de dar al comercio toda clase de facilidades, como es su deber, solo se preocupa de molestarlo. Ha habido últimamente hechos por demas vergonzosos, que desprestijan a la cabeza principal de la aduana, si no al país entero.

No citaré esos casos porque son demasiado conocidos del público; pero, sí, rogaré a Su Paternidad se sirva llamar la atencion de quienes corresponda hácia el informal modo de proceder de don Lorenzo, quien parece estar empeciando en hacer aparecer ante la justicia, como criminales, a casas de comercio honorabilísimas, lo que es peor todavía, falseando hechos i sentiendo juicios desfavorables a ellas bajo cualquier punto de vista, pues se han presentado infinidad de casos en los cuales Lorenzo, al dar cuenta de ellos a la justicia ordinaria, ha procedido del modo mas indigno, dando por todo caso la cosa a la casa de comercio. I vávare, una vez puesta una causa en la balanza, a quitar la mala impresion que de ella se ha formado el juez, debido a la manifiesta mala intencion de Lorenzo Claro, al dar esos partes.

Tánta felonia es tan solo digna de él...

°—En el pasaje Ross se ven muchas coutas despues de las 7 P. M. Entre ellas a una Elena que carga un chico que dice ser de su hermana Elisa (lo que vehemente dudan). Esta tiene muchos pretendientes, i en especial al capitan de los Navales, hijo del hauso Tomás; a un contador de la armada, hijo de un botiquario; i al Futre de la Paraiina, hijo del famoso poeta Hernandez.

Todos se reunen en el cafetin de la Gabriela, con perjuicio de la Adriana, que tiene su chinchel al lado.

°—Se dice buena tinta que nos mandan otro cura en lugar de Mañero. Parece que el de Martirra ha tenido noticias de ciertas relaciones que el famoso carlista mantenia con un muchacho que sirve de lazarillo a una pobre ciega.

En noches pasadas predicaba Mañero en contra de las mujeres que no afiliaban a sus hijas en alguna congregacion religiosa. Tambien las pasa de oro a azul porque les permiten usar polizon i leer *El Padre Padilla.*

TELEGRAMA.

Mil pesos paga Leineck si Ud. le dá el nombre de su corresponsal núm. 1.—Está hecho el dinero porque le han quitado la máscara en sus negocios con el Banco. —*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

LAS DOS MISAS.

Frai Domingo dice misa
En presencia del país.....
¿Silencio? ¿Por qué os reis?
La cosa no es para risa.....
De rodillas malandrin,
Que la hostia alzando están!
Talán, talán.
Tilin, tilin.
El cuerpo i la sangre no es
De mi señor Jesucristo.....
Esa carita la he visto
En otra parte..... sí, pues!
¿Que habrá abortado por fin
Nuestro señor el Sultán?
Talán, talán.
Tilin, tilin.
El cuerpo i sangre son esos
De Su Excelencia Dominica,
Quien concibió la mas cinica
Se los presenta a los..... *besos.*
¿I estos pobres sin majin
Con ellos comulgarán?
Talán, talán.
Tilin, tilin.
¿El Tuerto diciendo misa?
Pues es un grano de anís!
¡Silencio! ¿Por que os reis?
La cosa no es para risa.
Que me saquen el hollin
Si se lo oye alzando están.....
Talán, talán.
Tilin, tilin.
De rodillas i la cara
Pegadita contra el suelo!
¿Ese es el Dios que en tierra i cielo.
¿Jose Francisco Vergara?
¿Que no es mason? I malsin.
¡Jesús! Válgame Satán!
Talán, talán.
Tilin, tilin.
¡En que tiempos nos hallamos!
¿Nosotros, cristianos fieles,
Cambiando nuestros papeles,
A los rojos adoramos?.....
Del juicio ¿por San Quintin!
A darnos convulsiones van.....
Talán, talán.
Tilin, tilin.
No será, pues, maravilla:
I mui al contrario, espero
Que candidato del Cuervo
Sea el Negro del Padilla.
Que le dé al Negro el esplin,
I ya verán, ya verán.....
Talán, talán.
Tilin, tilin.

AVISOS.

ALFONSO DEMANET

Ofrece sus servicios al público para la direccion de almuerzos, comidas, banquetes, etc. Tiene a su disposicion el mejor personal de mozos por su competencia del servicio. Calle Agustinas 31 B.

HIELO! HIELO! HIELO!

Desde la fecha encontrará el público en la Alameda de las Delicias núm. 276 I, desde el 6 de Setiembre en la Alameda de Los Padres esquina de las de las Rosas núm. 210 i tambien en la calle de Santo Domingo núm. 19 A. 151—161.

BAZAR ESPAÑOL

PLAZA DE ARMAS, PORTAL MACCLURE, ESQUINA MONJITAS.

Este acreditada casa ha recibido un gran surtido de los artículos que a continuacion se espresan:

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos".

AÑO II — Santiago, Mártes 8 de Setiembre de 1885 — NÚM. 159

El Padre Padilla.

SANTIAGO, SETIEMBRE 8 DE 1885.

¿ME VENDÍ?

Una de las señales de que en nuestro país todo se está corrompiendo es la de que algunos creian que *El Padre Padilla* se ha *vendido*.

El ladron cree que todos son de su misma condicion.

A *El Padre Padilla* lo proteje el pueblo i eso le basta, le sobra i le honra.

Por eso yo me limito a decir con calma (i me reiria si el asunto no fuera serio) a todos los que creen que yo me puedo vender, las palabras que Guizot pronunció desde lo alto de la tribuna francesa en el reinado de Cárlos X:

«Por mas que os empineis, jamás llegareis a la altura de mi desprecio.»

No conocen a *El Padre Padilla* los que dudan de su independencia e imparcialidad.

Mi programa es, ante todo, ANTI-CLERICAL.

I a este fin converjen todos mis actos i pensamientos.

¿Podria yo atacar a Balmaceda cuando veia que él hacia la guerra a los clérigos?

—Nó.

Como enemigo de los jotes, yo aplaudo a Balmaceda.

En sus demás actos políticos, otro gallo le cantará.

¿Apoyo su candidatura?

—No puedo decir ni sí ni nó, porque aún no me he decidido por ninguu candidato.

Me mantengo a la espectativa porque sé que el Presidente es mui ladino i mui veleta i el dia menos pensado puede salirnos con un Domingo VII.

Porque estudio i observo en este revuelto mar de la política.

Porque no acusejaré jamás al pueblo otro candidato que aquel que verdaderamente le convenga.

¿Qué necesidad tendré yo de venderme a este o aquel candidato?

¿Acaso no tengo vida propia?

Los que se venden son los Esaú que no tienen siquiera un plato de lentejas.

Los que se venden son los que han perdido toda fuerza de energía en el corazon i toda dignidad en el alma.

¡Los que se venden son los miserables!

Lo declaro una vez mas:

No soi baltmacedista.

Ni aldunatista.

Soi i seré siempre *El Padre Padilla* libre, independiente, porque esta independencia i esta libertad me hicieron venir a la vida pública, i esta independencia i esta libertad son las que me merecen la confianza del pueblo chileno, desde Tacna hasta la Tierra del Fuego.

No es el oro el que hará que pliegue sus alas a esta águila que gusta siempre batirlas por entre las alturas del cielo estrellado i de las montañas cubiertas eternamente de purísimas nieves.

¡Quien diga que yo me vendo es un infame!

CORDONAZOS.

MUERTOS DE HAMBRE.

Mal ha principiado la Escuela práctica de Agricultura. El Estado señala quince pesos mensuales para la manutencion de cada uno de los alumnos. Pues bien, la comida que se les dá a estos es de la mas detestable.

No se puede decir si se compone de porotos con arroz i agua, o si es de agua, arroz i porotos.

Es una quimicosa.

Es un plato inventado por la avaricia i que ningun gastrónomo podria clasificar.

Porque ni es comida para chanchos, ni comida para hombres.

Con decir que los mismos indios araucanos no se atreven a probar la tal comida, está dicho todo.

Para la mantencion de los alumnos de la Escuela Normal de Preceptores la Nacion solo daba diez pesos por cabeza i, sin embargo, la comida no dejó nada qué desear.

Si no se pone pronto remedio al abuso que denuncio, largaré toda el agua.

Ya no puedo sufrir por mas tiempo el que en esta amada patria todo ande descarrilado, revuelto i corrompido, desde la cabeza, que es el Presidente de la República, hasta el último empleado estranjero, a quien, no obstante, se le paga relijiosamente su sueldo cada dia primero.

Basta de contemplaciones.

Mi paciencia ha llegado ya al colmo.

INFLUENCIA DE LAS FALDAS.

Hablaba yo el otro dia de las grandes barbaridades i estralimitaciones cometidas por el Gobierno en lo relativo a la provision de fondos que Chile hace al gobierno peruano del jeneral Iglesias.

Para que se vea que yo tenia, como siempre, razon, voi a levantar otro velo para mostrar otra desnudez.

Un chileno Casanueva, casado con una limeña de la familia Ramos, dijo que tenia que cobrar ochenta mil pesos por indemnizaciones de guerra provenientes de las depredaciones que, decia, habian cometido las tropas chilenas en los bienes de su esposa i de sus parientes.

La Panchita le dijo que no fuera tonto (cándido fué la palabra); que se *estuviera quieto* (frase limeña) porque, sin andar en dimes i diretes, ni en los engorrosos trámites de los tribunales, ella se lo conseguiria todo.

Así fue.

Tenia, *yo no sé por qué razon*, la Panchita *mucha amistad* con el ministro Novoa, es decir con uno de los pocos abominables montt-varistas que aún quedan vivos por influjo del Demonio, i con el consiguió 200,000 pesos para auxiliar al jeneral Iglesias, quien no tenia un centimo i estaba ahogándose de puro pauperismo.

La Panchita—que parece no es lerda—se fué en el acto a ver a Iglesias i le ofreció los 200,000 pesos con la sola condicion de hacerle a su marido ochenta mil.

Entre la espada i la pared, Iglesias aceptó. Recibió 220,000 pesos como si fuesen 300,000, i el ciudadano chileno Casanueva se embolsicó los *ochenta mil*.

I por este estilo son todas las cosas del presente reinado.

Cuando Domingo VII deje la presidencia, vamos a descubrir cosas por el estilo, pero repetidas en progresion jeométrica.

¡Qué miserias, qué bajezas, qué indignidades tan bochornosas!

¡HORRIBLE!

I sigo con los clérigos.

Habia una señora Ugarte que sufria ataques neurálijicos. Para combatirlos bastábale aspirar un pomito con cloroformo. Un dia la pobre señora aspiró la medicina mas tiempo del necesario, i sufrió un síncope que la dejó como muerta.

Los parientes se apresuraron a llamar a los clérigos, i éstos dijeron que era necesario enterrarla en un cementerio católico; i acto continuo la encerraron en un cajon cualquiera i la llevaron a una de las parroquias *católicas* de las inmediaciones de la capital.

Ya una vez fuera de las miradas de la policía, resolvieron los parientes inhumarla en un ataud apropiado.

Cuando fueron a sacarla del tosco ataud primitivo encontraron..... un cadáver caliente todavía, pero cuyas manos se hallaban en posicion de haber estado arañando la cubierta.... ¡Horrible agonía!

La señora solo habia sufrido un síncope, i al pasar éste, se encontró encerrada en un cajon.

En la tabla de la cubierta estaban las señales de los arañazos que ella le hizo para quitarla.

Fué inútil su tentativa i espiró.....

¡Oh! por Dios! ¿hasta cuándo la crueldad de los fanáticos llena este mundo con sus crímenes?

NUEVO KALENDARIO.

Están los pechoños
Hechos un quirquincho
Con San Jorje Huneeus,
San José Francisco,
San Adolfo Ibañez
I San Pancho Pinto,
San Guillermo Puelma,
(¿Que Santo ¡por Cristo!)
San Guerrero Adolfo,
San Puelma Francisco
I otros muchos santos
De orijen divino;
I yo que los veo
Riéndo me digo
Que San Jorje Huneeus
Es un santo misto,
Unas veces rojo,
Otras amarillo,
Ya cantorberiano,
Ya de otros partidos,
Ruiseñor parlero,
Un pez mui bonito,
Que entre dos corrientes
De rumbo distinto
Se mantiene siempre
Con equilibrismo!
I tambien a veces,
Para mi, rejato
Que es un santo nuevo
San José Francisco,
Que la envidia tiene
Con los individuos
Mucha mas influencia
Que el Infierno mismo,
Puesto que la envidia
Convirtió a Francisco
En un santo puro,
Tan casto i divino,
Que hasta le ha borrado
El nuevo bautismo
La falta espantosa
De hacer que el Domingo
A la presidencia
Saltase de un brinco.

—

San Adolfo Ibañez
Es otro santito,
Tan inofensante
Tan chiquititico,
Que Santa María
I su gran Ministro,
Antes lo tomaron
Quizá por un mico,
Pues que, mandando un puesto
San Adolfo quiso,
Allá en el Consejo
De Estado, a Evaristo
Sanchez Fontecilla
Prefirió el Ministro.

—

Otro de los Santos
Es San Pancho Pinto,
Hijo de un gran hombre
De nuestro partido;
Pero es la peor cuña
La del palo mismo;
I ya que el Gobierno
Le debe servicios,
Creyó necesario
Ser agradecido
Mordiendo la mano
Que le dió un destino.

San Guillermo Puelma
¡Soleano borrico!
¿Cómo, Jilda Ruya,
Entraste al Olimpo,
Tú que declaraste
Guerra i esterminio,
A Dios, a los santos,
I hasta al mismo Cristo?
¿Será que te muestras
Hoi agradecido,
Porque en cuatro patas,
Con cola i hocico,
No te mandó al mundo,
Por bestia, el Destino?

—

San Guerrero Adolfo
Es un sinapismo
Pegado a la espalda
Del pobre Ministro!
¿Por qué? Porque el pobre
No obtuvo el destino
De la *Hipotecaria*
Que queria el niño,
I porque en Quillota,
Merced a Domingo,
Salió con mas cola
Que un chanzo costino.

—

Otro de los Santos,
San Puelma Francisco,
Es un pobre loco
Que no necesito
Describir por cuanto
Es tan conocido
Entre mis lectores
Como el palqui mismo!

—

¡Estos son los santos,
Los santos benditos
Que adoran los frailes,
Humildes, sumisos!
¡Qué linda macolla,
Qué hermoso racimo
De nobles canpeones
Del clericalismo!

DEL FRATE.

SEMBLANZAS PORTEÑAS.

El gringo de las patillas blancas.

Hoi por hoi creo conveniente ocuparme de Adolfo Müller o sea «el gringo de las patillas blancas».

La existencia de este célebre personaje, a quien la hábil pluma de Su Paternidad ha contribuido a inmortalizar, es para muchos un mito (acuérdate, Domingo VII, de Pe...), una cosa imajinaria.

Talvez Su Paternidad haya contribuido en gran parte, aunque involuntariamente, a mistificar a este pajarraco, llamándolo gringo cuando es hijo de la patria del Gran Federico.

«No hai sermon que no San Agustin», dice el refran; tampoco hai *Padre Padilla* en que no aparezca el gringo de las patillas blancas.

Aunque muchos niegan su existencia, sin embargo, nada es mas cierto de que este viril hijo de Alemania vive en cuerpo i alma i, el que quiera convencerse de ello, puede verlo diariamente donde Sanguinetti Hnos. Madrugador: insigne, a las 6 la mañana está en carro galanteando a las conductoras i ofreciendoles flores, leche, galletas, dulces, etc.

No hai aventura amorosa-conductoril en que este Tenorio de nuevo cuño no figure en primera fila.

Apesar de sus 70 primaveras, llevadas varonilmente, gracias a su heredera constitucion, de la cual son buena muestra sus anchos lomos, alguien ha dicho, i a fé que con mucha razon, que este animal tiene la virilidad del gallo....»

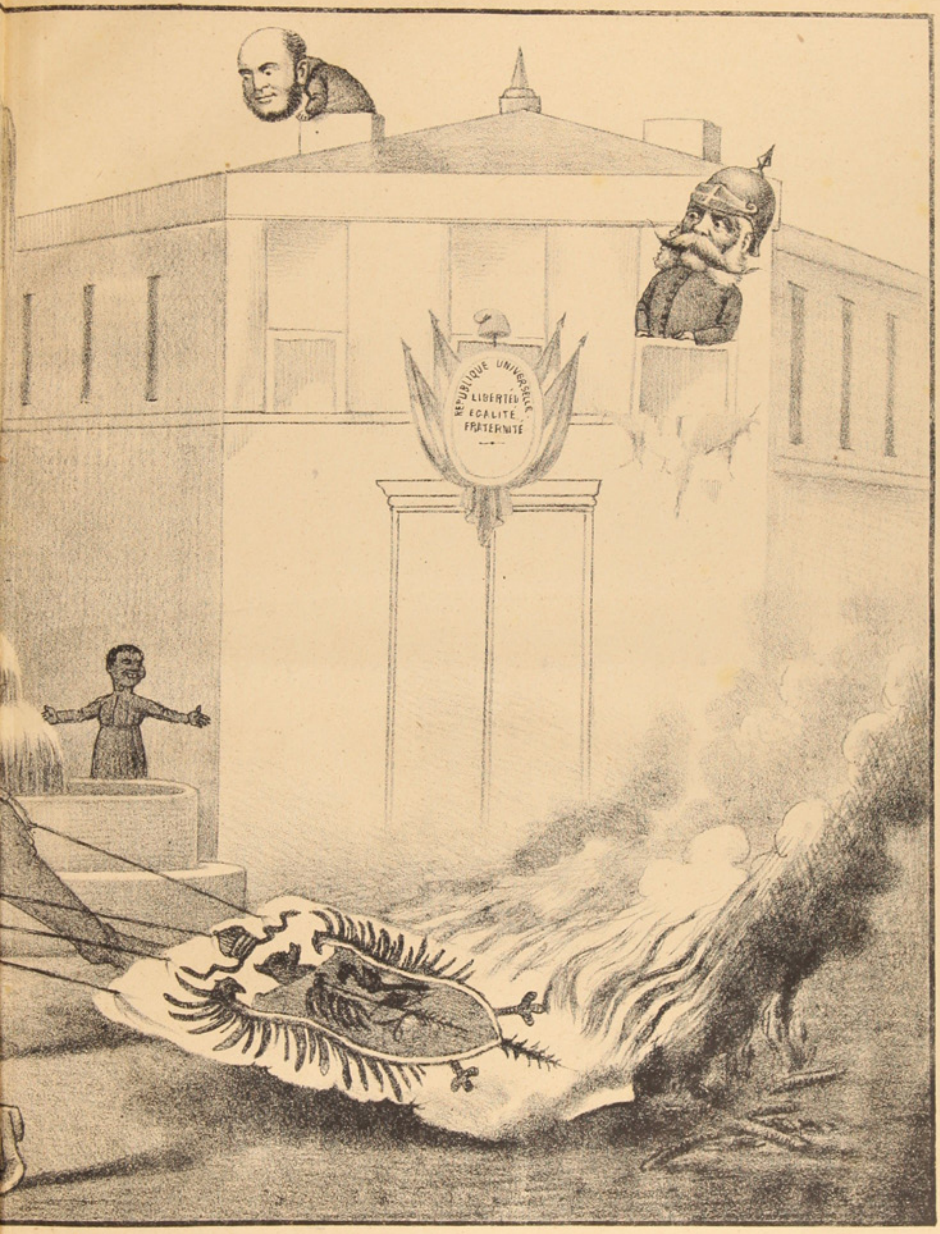
Padre, este gringo llegará a los cien años i siempre será castizo i excelente... Fanfarron.

Aunque mal retratista, probaré, con el perdon de Su Paternidad, hacer el bosquejo de este personaje novelesco.

Nuestro tipo es un viejo setenton i como de cinco pies de altura, de cabeza bien formada, cara de camaron, con su juego de patillas blancas (a lo Guillermo, su rei) encanecidas en aventuras conductoriles; su cogote es ancho, atorunado i medio peludo; sus lomos exesivamente desarrollados, señal inequívoca de ser excelente reproductor.

En cuanto a sus tutos, los tiene bien formados, no pudiéndose decir otro tanto de sus patas, que están provistas de dos deformidades juanetes.

Por lo de las G



Carolinas.

Sus manos son grandes i callosas.

Viste todo el año terno azul marino i sombrero amarillo. Si le preguntan la causa, dice que es para vestir igual con las conductoras.

Las flores no le faltan i a todas las conductoras las agasaja, siendo sus mas predilectas la Mercedes 33, Catalina 25, Elvira 59 i su inseparable la ex-conductora Ermelinda Riveros de Leon. En un rebaño de conductoras daria tipos sobresalientes por sus hechuras. Con la Rinoceronte 62 harian una collera a pedir de boca. Hago votos por que este sueño se realice. Para mi próxima remitiré la filiacion de esta heroína.—*Correspondal número 2.*

PARA LA FAMILIA

I PARA MÍ.

—Negrito, ¿qué te habias hecho?

—Si le he de decir la verdad, don Domingo, yo no me he hecho nada, ni siquiera un habitito nuevo para el Dieziocho. ¿Qué quiere Su Excelencia? El cambio.....

—¿I qué tiene que ver el cambio con tus hábitos?

—¿Cómo nó! El cambio tiene que ver hasta con las papas i las cebollas, i no tendrá que ver con los hábitos... Mire Su Excelencia: tan apretada está la cosa, que, cuando me convidan a un garreito, en la mesa, no solo cómo por dos, sino que guardo para tres.

—Como las viejas, que se comen un tuto de pavo i se guardan un alon, se engullen un lechoncito i se reeplan dos.

—I ellas dicen: esto para mi i estotro para la familia.

—En estos tiempos hai que observar todas las reglas de la economía doméstica. Yo no he sido tonto: durante mi alimentacion he comido fuerte i he dado qué comer a los mios; no he dejado perro ni gato en la familia a quienes no haya colocado bien.

—Solo se ha olvidado Su Excelencia de sí mismo.

—Te equivocas, Negro. Para despues de mi quinquenio, me he reservado un huesito mui sustancioso, con mucha médula. Dejando la banda, seré director de la Caja Hipotecaria, con un sueldecito anual de ocho mil pesos.

—¿I don Antonio Varas?

—Se retirará definitivamente a la vida privada.

—I Su Excelencia tambien con su huesito en el hoci... digo, en la boca.

—¿Qué quieres, Negrito? ¿Qué se habria dicho de mí, si me hubiera retirado del banquete del Presupuesto con las manos en los bolsillos?

—Tiene mucha razon Su Excelencia. Cuando yo sea Presidente, haré otro tanto i algo mas.

LINARES.

Por haber estado fuera de este pueblo, no le habia vuelto a escribir, Reverendo Padre.

A la lijera voi a dar a Su Paternidad unas cuantas noticias.

Hai un sujeto en este pueblo, dueño de una ajencia de préstamos, que en meses pasados se dió por robado de un valor de mas de mil pesos en prendas de plata i oro; pero bien, hasta ahora, i como si nada hubiese hecho, se ha quedado mui suelto de cuerpo, con la pava debajo del poncho, dejando en la miseria a muchos infelices, sin que las autoridades tomen medida alguna para evitar dichas esplotaciones, llamando a cuentas a ese prestamista.

Prevenimosle a este sujeto que, si no devuelve las prendas o los valores a sus dueños antes de quince dias, daremos al público su nombre con algunos hechos biográficos.

Es mui diablo Falcon.

El Jueves 3 del corriente en la noche, le escalaron la tienda a don Francisco D. Valenzuela, que está situada en la plaza de Armas, desbalijándola de los mejores artículos i por un valor nada insignificante. ¿Qué dice de esto el señor comandante de policía? ¿Serán ajenos a estas travesuras los señores policiales? ¿Se tomarán medidas enérjicas para descubrir el robo?

—Doctores tiene nuestra Santa Madre Iglesia Apostólica Romana que nos sabrán responder.

Hasta mui luego, Reverendo Padre.—

S.—*Tijeras.*

LAS DOS ENVIDIAS.

Topáronse en el camino
De un rústico vecindario
La mujer de un millonario
I la hija de un campesino.

Ducha de un valioso predio
Era aquella, i en su *hacienda*
A una enfermedad tremenda
Buscaba eficaz remedio.

En efecto, aquel semblante
Ajado, marchito, horrible,
Era señal infalible
De un pasado repugnante.

Pero tanta porquería
Cubriala un denso velo
De raso, de terciopelo
I de rica pedrería.

Por eso es que cuando vió
La campesina inocente
Tanto fausto impertinente,
Llena de envidia exclamó:

«¡Cuánto lujo i opulencia!
Por así vestir un dia,
Mi hermosura yo daria,
Mi juventud, mi inocencia!»

I su corazon deshecho
En lágrimas de amargura,
De un bosque allá en la espesura
Corrió a vaciarlas del pecho.

En tanto, la millonaria,
Presa de profundo anhelo,
La vista fija al cielo
Murmuraba esta plegaria:

«¡Oh, Suma Bondad Divina!
Ten piedad de mí quebranto.....
¡Cuánto envidio, cuánto, cuánto
A esa pobre campesina!

»Por esas frescas facciones,
Por ese infantil candor,
¡Ai! daria yo, Señor,
Mi nobleza i mis millones!»

I los ganantes abrojos
De su vida al recordar,
No logró ni aun arrancar
Una lágrima a sus ojos.

GACETILLA.

† Por plétora de material, no me ha sido posible publicar en este número importantes correspondencias de Iquique, Quillota, Talca i Angol. Ellas verán la luz en el próximo número.

† He visto a don Alejandro Fierro paseándose en victoria mui amigazo con don Requetemiro Sanchez, el de los Urbanos.

¿Podrá así mejorar el servicio la Empresa? Neguijan!

† Pronto habrá romería de desagravio. Los agraviados son don José Francisco Vergara, el rojo-clerical, i don Cárlos Gallo Martinez, el clerical-rojo. Ya echaremos un párrafo mas cariñoso aunto.

† Toda la alta sociedad santiaguesa hace grandes preparativos para el baile de fantasia que dará don Victor Echáurren Valero.

Mas tarde, daré detalles.

† Un pajuadito de noticias sobre conductoras.

Las números 50, 23 i 12 se fueron a pasear juntas a la calle de Duarte i remolieron desde las nueve de la mañana hasta las cuatro de la tarde.

A la conductora 11 le hace todas las noches visita el zancudo Nicanor, que es casado, i la lleva a cenar al Café del Roto Chileno.

Al inspector 65 le ordeno sea mas político en el trato que dá a las conductoras, pues delante de los pasajeros las trata de sinvergüenzas, cocineras i otras barbaridades i groserías. Esto es de puro picado porque no le hacen caso a sus pretensiones amorosas.

La Elisa 49, apesar de estar echando guatita, tiene sus amorcillos con varios jóvenes de la Recoleta.

VALPARAISO.

Setiembre 7.

Allá van algunas cositas de la Aduana.

En la tercera seccion hai un empleado Aguirre. Este, dos porteros i un recibidor de bultos de la casa de S. Stuven, chilote por mas señas, entran a los subterráneos, abren cajones i chupan de lo lindo. Por eso no hai tarde que no salgan borrachos.

En la misma seccion hai un cojo Hernandez, bonito hombre que si yalla a Su Paternidad le saca el cuero. En esta tarea le acompaña su ayudante, cuyo nombre no doi por ser amigo mio i haberme contado lo que llevo referido i aun mas.

En la sesta seccion hai un jefe apellidado Hernandez que no se ocupa mas que en rifas, un teneedor de libros, Cifuentes, que rifie con todo el mundo, i un tal Hidalgo, que le dijo desde una hasta ciento al jefe de la 4.ª seccion por un regalito hecho a un Ministro.

—Al jefe de la guardia de los almacenes le aconsejo que no case a su hija con el empleado de aduana H., porque este no le llevará mas dote a la esposa que una numerosa partida de huachos.....

—De Iquique me escriben que cada dia están mas bravos los empleados del correo. No solamente ponen en la casilla de Juan lo que le pertenece a Pedro, sino que dan como sobrante la correspondencia que debieran poner en su respectiva casilla.

El viejo administrador solo se ocupa en hacer negocios por fuera.

Si no fuese por los jóvenes Silva i Villegas, a esta oficina se la llevaria el Diablo.

—Tengan mucho cuidado con su lengua el viejo Andrés i la mujer con quien se junta en el café de Madama Charles, nada mas que para pelarme a mí i a todo el mundo.

—El Domingo fué dado a reconocer el *bravo* Vidaurre como jefe de la artillería cívica. Este es de la misma hornada de aquellos tipos de valientes, Ortiz i Castro, etc.

—La conductora Teresa Olivares número 22 está mui contenta, porque el zancudo Cuevas, empleado de Resa i C.ª, le ha prometido sacarla de los carros i arrendarle una quinta en las Zorras. Ya tiene convidados para el estreno..... a la Hortensia 12 con Olmos, a la Emilia 16, a la Ruina 24 con el teniente Rio-mojado, a la Mercedes 33 con Juan Ruiz i a la ex-conductora Ermelinda Riveros con su inseparable gringo de las patillas blancas.

¿Qué dirá de esto el garañon Costa de la calle de Serrano?

—El 21 en la noche i en el carro de la conductora 82 subió un borracho. La conductora, como era de su deber, dió parte al inspector Rojas, quien llamó al policial para que hiciera bajar a aquél. El municipal Barahona se opuso i ordenó que llevara preso al inspector bajo su responsabilidad. Así se hizo. He ahí, pues, por lo que ruedan algunos de nuestros rejidores: para amparadores de borrachos.

—La ex-conductora Manuelita acaba de salir del hospital i ofrece sus servicios al público.

La Clorinda ha desaparecido de los carros. ¿Habrá ido a París?

—Bonita la hizo Prevost en la funcion de *El Trovador*.... La autoridad solo le aplicó 20 pesos de multa. A la cárcel lo habia mandado yo. ¡Tantos humos que se dan estos gandules!.... La culpa la tenemos nosotros.

Como Su Paternidad me ha telegrafiado que no escriba mas de media columna, pongo punto.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

POR LO DE LAS CAROLINAS.

—Padre, tenemos bolinas
En Madrid.
—Mucho lo siento
—¿Por qué?
—Por no sé que cuento
De unas tales Carolinas.
Deben ser chicas divinas,
I bonitas como un sol
I aun con mas de un bemol,
Pues peleándolas están
El viejo rei Alman
I el jóven rei español.
—Miren qué viejo estaferme!
Echándolas de Tenorio
Cuando es sabido i notorio
Que ya no embiste Guillermo!
Octojenario i enfermo,
¿Piensa rejuvenecer
Porque le ofrecen mujer
Jóven, frescota i bonita?
¿Que el viejo coma papita,
Que es lo que puede comer!
—I, sin embargo, enarbola
Bandera negra por ellas.....
—Pero dí me: esas doncellas
¿No son de raza española?
—Desde la cuna a la cola.
—¡I cómo el emperador
Aleman con torpe ardor
A Alfonso el juego le copa?
—Porque se crée, de la Europa,
El soberano señor.
—I bien? ¿qué dicen los majos?
—Pué! como gatos monteses,
Echan tajos i reveses
I echan reveses i tajos.
Como a sucios estropajos
Arrastrando aquellos van
Oon patriótico ademan
I con semblante ceñudo
La bandera i el escudo
Del Gran Imperio Aleman.
Se dirijen en seguida
A la embajada francesa,
Que la toman por sorpresa
Aunque no por sorprendida.
Del Ministro a la salida,
Todos vivan a Grevy....
—¿Coman za vá, mon ami?
—Me chers ami, za vá bian.
—Muera el Imperio Aleman!
—Mesié, je vu remercí...
—Entónces, ¿nos entendemos?
—Parfetman, mesié, yel cros...
E, si za vá, bian za vá....
—¿Unidites pelearemos?
Bravo! bravo! venceremos
A las huestes alemanas,
Que robar nuestras hermanas,
Las hermosas Carolinas,
Pretenden.... ¡Huestes indinas!
¡Se quedarán con las ganas!

AVISOS.

UNA ODA
A
Arturo Prat,
I UN CANTO A LA LIBERTAD
POR
PABLO GARRIGA.

Se venderán pronto en Valparriso i Santiago, al precio de 20 centavos.

PISCO
Afamado de Elqui, se vende por cajones. Merced 76 E.

ALFONSO DEMANET
Ofrece sus servicios al público para la direccion de almuerzos, comidas, banquetes, etc. Tiene a su disposicion el mejor personal de mozos por elegancia del servicio. Calle Agustinas 31 B.

HIELO! HIELO! HIELO!
Desde la fecha encontrará el público en la Almeda de los Delicias núm. 276 I, desde el 6 de Setiembre en la Alameda de Los Padres esquina de las de las Rosas núm. 210 i tambien en la calle de Santo Domingo núm. 19 A. 151—161.

BAZAR ESPAÑOL
PLAZA DE ARMAS, PORTAL MACCLURE, ESQUINA MONJITAS.
Esta acreditada casa ha recibido un gran surtido de los artículos que a continuacion se espresan:
SOMBREROS para señoras i niñas, es digno de verlo hoi, por su gran surtido.
CALZADO para señoras i señoritas, veinte formas están en esposicion, id rebajados a $ 5 cada uno.
HORMAS de pata, para señoras, suplendido surtido, id finos, tambien adornos. Vechas.
ROPA BLANCA para señoras, se recibió gran surtido, precios bajos, borda dos finos.
SOMBREROS para hombres, jóvenes i niños, llegó un estenso surtido de todos precios.
CAMISAS para hombres, jóvenes i niños, ricas clases, precios bajos: ver el gran surtido.
TRIPES BRUSELAS i rizados, id doble ancho, 80 dibujos nuevos: ver el gran surtido.
BAULES I MALETAS para viaje, gran surtido i precios bajos desde $ 2 a $ 40.
CAMPANILLAS ELECTRICAS, miles de otros artículos propios para hombres i señoras.
PEDRO MOLINOS.

A TRES CENTAVOS I OR PESO
Presta dinero sobre prendas en grandes i pequeñas cantidades
LA BIENHECHORA
CALLE SAN MARTIN (CENIZAS), núm. 52, Entre Moneda i Agustinas.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 10 de Setiembre de 1885 — NÚM. 160

BIBLIOTECA NACIONAL

CORDONAZOS.

LA FRANC-MASONERIA.

Voi a tratar ahora del grado tercero.

Hai en mi tierra un refran que dice: «Miéntras mas grande mas sonso.»

Tal sucede en la mas.·., como vamos a verlo.

Para adelantarse el salario a un h.·. comp.·., es decir, para iniciarlo en los misterios del grad.·. de maestro, la loj.·. se decora con colgaduras negras sembradas de lágrimas blancas con calaveras i con huesos cruzados. Se pone un reloj de arena i todas las mesas se cubren de paños negros cargados de ornamentos funebres.

En el pavimento de la sala hai un hueco como a cuatro decímetros bajo el nivel del entablado: ahí se pone un colchon cubierto con un paño negro.

Permítaseme un lijero i necesario paréntesis.

El grado de maestro es el mas necesario de la masonería.

Un aprendiz o un compañero conoce los secretos de su grado respectivo; pero no obtiene diploma.

Cuando se asciende a maestro, el serenísimo gran maestre estiende un diploma, que sirve al mas.·. para ser reconocido como tal en todas las lojias esparcidas en la superficie de la tierra.

Un individuo que haya sido recibido de hermano mas.·. hasta el grado de aprendiz, i que tenga que abandonar el país, no puede ser recibido en ninguna de las lojias del lugar adonde se dirija.

Para esto es preciso e indispensable tener el diploma, i este no lo consigue sino el que se ha iniciado en el grado de maestro.

En Chile, como en Suiza i otros países, se ha tenido el buen sentido de no admitir iniciaciones sino hasta el número 3.

En el Perú, en Francia i en Inglaterra existe el rito escocés que admite hasta el grado 33.

Por esta razon es que en Chile no hai mas caballeros Rosa ✠ Kadosh, Templarios o de Jerusalen que aquellos que se han iniciado en las lojias estranjeras.

Con motivo de la larga ocupacion de Lima por el ejército chileno, muchos de nuestros militares se iniciaron en los sublimes misterios i de ahí proviene que, en la actualidad, casi todos ellos tengan grados superiores al de maestro i que, por consiguiente, se les reciba en nuestras lojias con grandes honores, como ser la bóveda de acero.

Cierro el paréntesis i prosigo.

En el grado de maestro varian los títulos. La lojia recibe el nombre de Cámara del medio, el Ven.·. se llama *sui respetable maestro* i los vijilantes *sui estimables maestros*.

El traje consiste en un mandil de tafetan blanco forrado de azul con las letras M. B. bordadas en el centro.

Además, todo maestro lleva (como nuestros granaderos su tercia) una banda azul que cruza del hombre derecho al costado izquierdo i termina en una rosita roja. En ella van bordados una escuadra i un compas, con oro i pedrería.

Para recibir al postulante todos los maestros deben estar con los sombreros puestos i vestir frac negro i guantes blancos.

Ahora, hé aquí la manera cómo se abren los trabajos:

P. Ven.·. m.·., primer vij.·., ¿sois M.·.?

R. M.·. Resp.·., probado; la acacia me es conocida.

P. ¿Qué edad teneis?

R. Siete años i mas.

P. M.·. ven.·., h.·. 2.° vij.·., ¿a qué hora abren los MM.·. sus trab.·.?

R. A medio dia, m.·. resp.·.

P. ¿Qué hora es?

R. Medio dia.

P. Pues es medio dia, i hora en que se abren nuestros trab.·., m.·. ven.·. h.·. 1.° i 2.° vij.·., invitad a los ven.·. hh.·. que decoran vuestra cat.·. a unirse a vosotros i a mí para abrir los trab.·. en la Cám.·. del M.·.

Los hh.·. vij.·. repiten la invitacion, i el m.·. resp.·. dice:

«En pié i al órden, ven.·. hh.·.»

El m.·. resp.·. dá los nueve golpes que son repetidos por los hh.·. vij.·. i dice:

«A. L.·. G.·. D.·. G.·. A.·. D.·. U.·., en nombre i bajo los auspicios del G.·. O.·. de Chile, abro los trab.·. de m.·. de esta resp.·. loj.·., por el signo, las baterías, i la aclamacion del gr.·.....; A mí, hh.·. unios por el signo.·. por las baterías.·. *¡pronto! ¡prontos! ¡pamper viras!*

El m.·. resp.·. dá un golpe i dice:

«Los trab.·. de la Cám.·. del M.·. quedan ab.·.: colocaos en vuestros puestos, ven.·. hh.·. El Ven.·. h.·. secr.·. tiene la palabra para la lectura del trazado de la última sesion.»

Dada lectura i aprobada, el m.·. resp.·. envia al ven.·. h.·. esp.·. a reconocer a los hh.·. vis.·., i segun su informacion, les manda conducir, les felicita, se aplaude su presencia, se cubren sus discursos de gracias, i los ven.·. hh.·. MM.·. de cer.·. les conducen a los sitios que respectivamente les corresponden.

TAHURES AL AIRE LIBRE.

—¿Por que vienes llorando, Negro?

—Porque me han dejado limpiecito, Padre.

—¿I lloras porque te lavan gótis, Negro cochino?

—Es que me han lavado los bolsillos, Padre, i es el cuero.

—Esa es otra cuacion. Te habrás metido a algun garito.

—Nó, Padre. Si vengo del Club Hípico.....

—¿I no es ese un garito público?

—Yo entiendo, Padre, que los garitos dejaban de ser tales cuando eran patentados por la autoridad.

—Nó, Negro. El lugar donde se juegan juegos de azar tendrá siempre que llamarse garito, aunque a el concurran todos los santos del Cielo Celestial.

—Pero como las autoridades toleran los garitos al aire libre, con mayor razon deben tolerar los ocultos, donde por lo ménos no se dan escandalosos ejemplos de descuerancinto.

—Distingo. Cuando el que se descuera es un caballero rico, la policía está en el deber de echarle las zarpas i de meterlo a la cárcel. Mas, cuando la aristocracia se descuera, entónces la policía debe chuparse el dedo i decir: «A sus órdenes, señora aristocracia. ¿Que manda usted?»

—¿I dónde juega?

—¡Qué lei pareja ni qué niño muerto! nada mas accidentado i disparejo que la lei..... ni los cerrillos de Teno. Que se reunan siete u ocho rotitos i se pongan a jugar al monte o a las chapitas..... ¡Jesus! que se animan! ¡Tahures indecentes! ¡Perdiendo al juego lo que han ganado con el sudor de su frente! ¡Patapluns! se descuelgan veinte policiales, los cojen al descuido, brillan los chafarotes, caen sobre robustos lomos, i ¡a la policía por tahures! Pero ha carreras en el Club Hípico. Cinco mil jugadores cambian apuestas gordas, miles de miles de pesos; durante un minuto o dos, diez mil ojos penden de una veintena de patas; cinco mil corazones palpitan presa de mortal zozobra; las bestias llegan a la meta, unas primero, otras despues; i se deja oir un coro de bendiciones revueltas con terribles juramentos..... ¿Que ha sucedido? Que cien mil pesos por lo ménos han cambiado de domicilio. La escena se repite una, dos, tres, cuatro, cinco veces con gravísimo escándalo del bajo pueblo que, mudo, mira desde lejos i aprende! ¿I la policía? Ah! la policía está allí! Entónces, se ha salvado la vindicta pública! se ha salvado la moral!..... ¡Quite usted allá! La policía está allí, es cierto; pero está guardando las espaldas de los jugadores, i haciendo por que los rotos no vayan a interrumpirlos en sus *inocentes* juegos.

—¿Estás predicando, Negro?

—Sí, Padre, i en desierto, porque seguro estoi de que nadie me escuchará. Con todo, seguire predicando porque esa es *sacerdos* mision.

—Nosotros los bueyes, decia el burro.

—Continúo. Lamentable es, Padre, que tan feo vicio tome tanto cuerpo entre nuestros jóvenes; pero todavía es mas lamentable que el dicho vicio vaya echando raices ¡ho, dolor! hasta en el corazon de nuestras hermosas. Sí, Padre, porque tambien ellas apuestan, i gruesa. ¿Hai algo que entristezca mas que ver a cándidas doncellitas con los ojos clavados en un animal que corre, corre, i con el pecho conmovido por la repugnante ambicion?... ¡Oh! dia llegará en que nadie trabaje i en que todos andemos con el naipe en las faltriqueras, tendiendo el poncho en la calle i desafiando a quien topemos a echar una mantio.

—Pues, hombre, se me ocurre una idea que, realizada, puede darnos honra i provecho: honra, po que visto se está que el juego a nadie deshonra; i provecho porque hoi por hoi el juego es el negocio del dia.

—A ver la idea, Padre.

—Pienso pedir permiso a la Intendencia para fundar una Cancha de Gallos.

—I yo voi a pedir permiso para establecer una Plaza de Toros.

—Entónces, tú te harás torero, i yo me haré gallero.

—Pero ¿no están suprimidas esas diversiones?

—Sí, lo están por razon de que los gallos se mataban, i los toros, cuando no eran despanzurrados por el primer espada, despanzurraban a un torero por lo ménos.

—Pero, si no hai mas topa, en el Club Hípico, Padre, cansado estoi de ver despatellitarse a los *matacos* i desnucarse a los jinetes. Entónces, no hai motivo para que nieguen el permiso.

—Es que dicen que en el juego de los gallos hai mas peligro de por medio.

—¡I en las carreras no las hai? ¡Caramba que las hai, Padre! I tántas que (se lo juro, Padre) no hai carrera en que no se compre un jinete o no se haga otra pillería de la laya.

—De esos trampantojos hablaremos otro dia, Negro, porque estoi recojiendo datos sobre este asunto.

—Entónces, por haber llegado la hora, se levanta la sesion.

CHARADAS.

Por los niños con frecuencia
Es mi *prima* repetida.
Mi *segunda* es un adverbio
I es palabra negativa.
Mi *tercera*, nada, nada,
Nó la busque, señorita.
Primera i segunda no es parte
Del cuerpo mas conocida,
Pues no tiene polizon
Ni siquiera cirinolina....
Tercera i segunda es nombre
Que muchas cosas designa:
Terreno, papel, dibujo,
Cuadrado, nivel, medida.
Es mi *todo* arma terrible
Que puede ser homicida
Si acaso *prima i segunda*
Tiene fuerza i valentia.

Es mi *primera* el bramido
De un animal cornicornado.
Mi *segunda* siempre se oye
Donde se emburullan gustando,
Pues espresa la alegria
Del que está gozando un rato.
Es mi *tercera*, palabra
Que es mui usada en el Cuadro
I que designa animales.
Es *prima i segunda* cuando
El toro muestra los dientes.
Suele ser *mi todo* encanto;
Suele ser tambien dolor;
I en ciertos momentos dados
Ha causado algun suicidio
O alguna felpa de palos.
Es mi todo lo mejor
Que en este mundo gozamos....

HISTORIA DE LOS PAPAS.

Clemente XI se mantuvo siempre en abierta lucha contra Luis XIV i su sucesor el duque de Orleans, rejente de Francia en el nombre, puesto que el verdadero autocrata del reino era el abate Dubois, proveedor de su serrallo.

Clemente intentó engatusar al emperador de Rusia, Pedro el Grande, a fin de conseguir la reunion de las iglesias griega i romana.

El Czar Pedro, que no queria doblar la cabeza al yugo de un sacerdote, espulsó a los delegados del papa i para quitar a éste i a sus sucesores toda esperanza de dominio espiritual en la Rusia, dió a su pueblo el espectáculo de la entronizacion del papa.

Al efecto, hizo que uno de sus bufones llamado Josof fuese paseado a caballo por las calles de San Petersburgo junto con una loca que representaba el papel de papesa.

Todo se hizo en medio de las mas ridículas ceremonias.

Pedro el Grande era indudablemente un talento superior a su siglo, puesto que comprendió que el arma mas poderosa contra el papado era el ridículo.

Hasta hoi continuan divididas las iglesias griega i romana i esta division durará hasta la consumacion de los siglos.

Clemente XI abandonó sus proyectos de convertir la Rusia i siguió perturbando a la Francia con nuevas exijencias hasta el dia de su muerte acaecida el 19 de Marzo de 1721.

En la estátua de Pasquino apareció el siguiente epitafio de este pontífice: «Regocíjate, Roma; por fin te has librado de este buen papa que prometia mucho, cumplia poco i lloraba siempre.»

Intervino el dinero de la Francia, i el cardenal Miguel Angel Conti fué proclamado soberano pontífice, con el nombre de Inocente XIII, compremetiendose antes a elevar al cardenalato al infame abate Dubois por la suma de ocho millones de francos.

Uno de los mas ridículos actos de Inocente fué el de conceder, por unos cuantos millones, permiso a Luis XV para que, en la fiesta de su consagracion, pudiera almorzar ántes de recibir la comunion.

Inocente trató de contener los avances del jesuitismo i así lo anunció públicamente. Los *buenos* padres de la Compañía de Jesús fingieron estar conformes con los edictos que anunciaba el papa i principiaron a trabajar en las tinieblas para deshacerse de él. El 17 de Marzo de 1724 cometieron su obra, pues Inocente espiró envenenado, en medio de atroces convulsiones que destrozaron por completo sus intestinos.

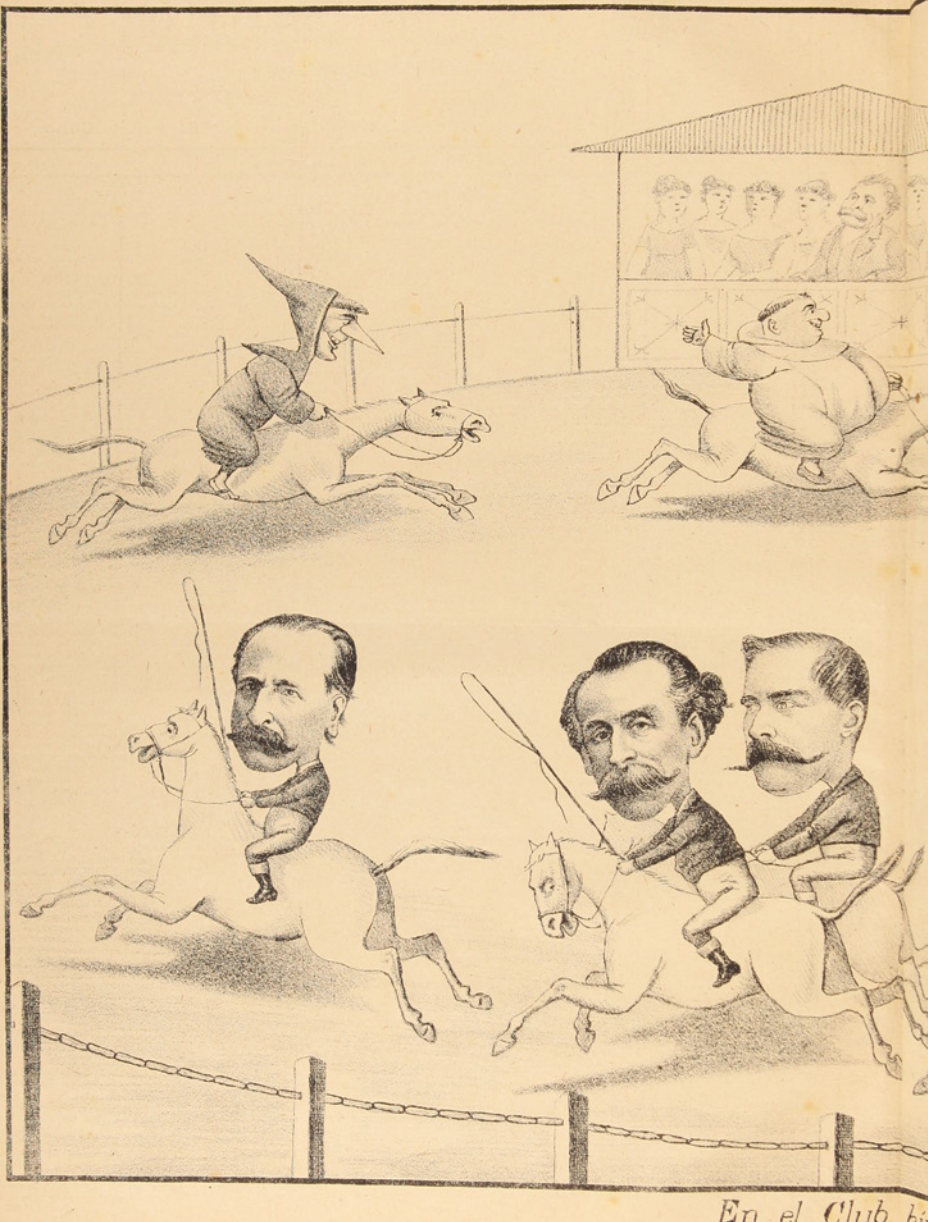
Fué elejido para sucederle un relijioso de la órden de Santo Domingo, de carácter tan detestable, segun cuenta el padre Cloche, que parecia un baston de acacia, duro, agudo i torcido.»

Tomó el nombre de Benito XIII i era uno de los miembros mas estúpidos del Sacro Colejio.

Por eso confió el gobierno de la Iglesia a Nicolás Coscia, uno de sus antiguos criados, a quien elevó la dignidad de cardenal i de arzobispo de Benevento.

Los jesuitas volvieron a intrigar cerca del cardenal Coscia para hacer canonizar al celebre fraile Hildebrando, el enamorado de los papas, el triunfador de los reyes, el que, bajo el nombre Gregorio VII, habia exaltado el poder relijioso i hollado con sus piés el cetro i la diadema de los reyes.

Ya este pontífice habia sido beatificado



En el Club hi

hípico.

por Pablo V: pero esto no era suficiente a los ojos de los buenos Padres; querian que tan grande hombre fuese elevado a la categoria de santo i tuviese derecho al culto que se dá a los ángeles; esto equivalia a dar un rico obispado a un obispo impartibus; pues el bienaventurado, segun la doctrina romana, es en el Cielo un personaje inerte, que no goza de ninguna invocacion, mientras que el santo posee una i otra prerrogativa.

El decreto de canonizacion fue alcanzado sin esfuerzo de Benito XIII, el cual parecia un niño; pero no fue tan fácil el hacerlo recibir en Francia: el parlamento no quiso rejistrar la beatificacion de Gregorio VII; aun hizo más: condenó la bula del papa como atentatoria a los derechos de la corona. Los parlamentos de Metz, de Rennes i de Burdeos siguieron este ejemplo, así como otros muchos obispos, entre ellos Caylus de Auxerre i Dosmenil de Verdun.

Los jesuitas, cuyo secreto objeto consistia en obligar a los reyes a encorvar su frente ante los papas i dominar a estos mismos, para mandar al universo, se empeñaban en que se aceptara la beatificacion de Gregorio VII, i para vencer las repugnancias de los majistrados, intentaron presentarla en una bula donde se hallaba decretada la canonizacion de Vicente de Paula, el fogoso perseguidor de los solitarios de Port-Royal. Pero fue trabajo perdido: los consejeros del parlamento declararon que veneraban profundamente la sublime institucion de las hermanas de la caridad, pero que consideraban al fundador como bastante recompensado con su título de bienaventurado.

Un suceso que, por lo demás, se hallaba previsto desde mucho tiempo, suspendió las discusiones acerca de este ridículo asunto; Benito XIII acababa de morir en Roma, a los ochenta i un años i en 21 de Febrero de 1730.

Este dominico se habia mostrado en el curso de su pontificado, sencillo, ignorante, supersticioso, pero austero en sus costumbres i puro en sus intenciones: lo único que se le puede reprochar es el haberse dejado tomar demasiado ascendiente al infame cardenal Coscia i a los execrables jesuitas.

EN TALTAL.

Yo creia que este puerto era chileno; pero no parece que así sea porque no existe la lei de garantias individuales.

He aquí lo que dice un suplemento publicado por la imprenta de *El Porvenir*, de fecha 6 del presente:

«Don Francisco J. Rojas, distinguido abogado del foro de Taltal i respetable vecino de esta localidad, que llevaba en el dia 6 *El Porvenir* la seccion de «Diceres», que no tenia otro objeto que mojerar las costumbres i los avances de las autoridades tanto administrativas como judiciales, fue llamado ayer a la gobernacion por el primer majistrado del departamento para ser amonestado por este funcionario a fin de que no siguiera en los laudables propósitos que acabamos de apuntar.

El digno caballero señor Rojas, con la entereza que le es peculiar, manifestó al Gobernador don Victor Bianchi Tupper que el escribiria por la prensa lo que fuera de su agrado, pudiéndose hacer pesar su responsabilidad de responsabilidad que jamás rehuia, conforme a las prescripciones de la lei de imprenta, vijente en Chile.

Esta contestacion, que debió imponer a un mandatario que estuviera decidido a atacar ántes que todo los deberes de su cargo, provocó, por el contrario, la violencia del gobernador Bianchi Tupper, quien impolítica i groseramente mandó sacar por la fuerza de la sala del despacho al señor Rojas; este, como era natural, se resistió a tamaña ofensa i quiso salir sin que el portero del gobernador le tocara. —En vista de la noble actitud del señor Rojas, Bianchi Tupper salió a la calle para llamar a la policia, i llegada ésta, ordenó la conduccion de aquel caballero a la cárcel.

Esta es version que tomamos de un documento cuya copia conservamos i del cual se dá conocimiento por vapor de hoi a las autoridades superiores del pais.

Ayer mismo, respetables vecinos de esta localidad acudieron por escrito al Juzgado de Letras de Taltal ofreciendo fianza de cárcel segura; pero inútilmente se practicaron esas diligencias porque el juez letrado que habia palpado con sus propios ojos la prision del señor Rojas en la visita que practicó a la cárcel a la misma hora de ese encarcelamiento, proveyó las solicitudes de fianza diciendo que la Gobernacion no le habia dado conocimiento aun de ese suceso.

¡Triste evasiva para mantener encarcelado i bajo la mas estricta incomunicacion al abogado señor don Francisco Javier Rojas!

Posteriormente a las 2 P. M. de ayer, tambien fue conducido a la cárcel el jóven don Julio Olid, previniendose que esta es la cuarta vez que se veja de la misma manera al señor Olid, sin que hoi se sepan los motivos de su prision. ¡Misterios de la administracion de Taltal!

Hoi que un nuevo Ministerio se inicia en el poder, esperamos mas atencion del Gobierno a las garantias i a los intereses de los habitantes de Taltal.»

Tiene mucha razon el periódico de Taltal.

Cuando se cometen tales tropelias por la autoridad, uno cree hallarse en la Siberia.....

Si la lei de garantias individuales se ha hecho para el ridículo, está bien.

Pero si se ha hecho para que todo el mundo la respete, el Ministro Barros Luco debe apresurarse a formar juicio al Czar que despotiza a los ciudadanos de Taltal.

Espero que no haga orejas de mercader sobre estos abusos el Ministro Marimoña.

GACETILLA.

El próximo Sábado hai baile de máscaras en el Hipódromo de la Cañadilla. Se han hecho en edificio muchas refacciones i la fuerza de policía encargada de resguardar el órden será respetable. Así, pues, la juventud puede pasar en esa noche una velada entretenida en medio del mayor órden.

† Andan todos desconcertados los conservadores.

Ya *El Independiente* de hoi insulta a uno de sus principales partidarios, el caballero don Jose de la Cerda Dunlas.

¡Bueno! que siga la música i que mande tema para reirme hasta la pared de enfrente.

† La conductora 91 ha tomado paseja para Paris, i dicen que el capitan es un escribiente del Juzgado.

Como siempre soi partidario de la justicia, cumplo con un deber al recomendar a los que andan hablando del Jefe del Tráfico de la E. del F. C. U. no sean tan tontos en hablar mal de un hombre que sabe cumplir con su deber, i que es mui caballero.

† El Mártes ocho estaba el zanoso argentino en la Alameda con un libro en la mano, esperando que se colocar a los coches que sus camaradas para haceries señas ofensivas. Le prevengo que si sigue en las mismas publicará su nombre.

La conductora 202 no sirve para los carros, porque se vuelca al tomar las pasajeras, porque se vaya a las caballerizas.

Felicito a la Carmela 95 por su buen comportamiento, i lo atenta para con los pasajeros. En fin, mas vale tarde que nunca.

VALPARAISO.

Setiembre 9.

Usted me ha dicho, Reverendo Padre, que no me ocupe de política sino de una manera completamente imparcial. Siguiendo sus instrucciones, voi a contarle un hecho que sucedió hace un año i que hoi tiene interes, puesto que sus relaciones con el último bochinche mayúsculo que hubo en la Cámara de Diputados.

El Ministro del Interior encargó un trabajo tipográfico a un impresor cuando estuvo en el año pasado. El impresor ejecutó el trabajo i llevó su cuenta personalmente. No fue poco su miedo cuando vió que el Ministro se paseaba ajitado estrujando con rabia la cuenta. Al fin se atrevió a preguntarle:

—Señor, ¿que le parecen mui subidos los precios?.....

El Ministro se volvió i repuso:

—Es todo lo contrario; esta clase de trabajos no han de imputarse a *La Patria* por un precio dos veces mas subido. Usted me pone en un compromiso.....¿Que se dirá despues cuando se sepa que hemos estado pagando impresiones tan excesivamente caras?.....

Al imponer se le volvió el alma al cuerpo. El habia cobrado un poco caro i, sin embargo, se encontraba con que *La Patria* cobraba diez veces más.....

Comente el lector este hecho como le de la gana. Lo que es yo, ni quito ni pongo rei, pero sirvo a mi Padre.

†—En el cuartel del regimiento civico de artillería, situado detrás de la Matriz, no se hace guardia ninguna. Los chiquillos guardieros se llevan jugando a la pelota o a las bolitas. El enerpo consta de 800 plazas i cada artesano paga 20 centavos por la dispensa de la guardia. ¿A dónde irán a parar los 160 pesos?

Es preciso que el comandante Vidaurre fije su atencion en este punto i ponga el remedio en la llaga.

Otra cosita.

El Gobierno manda 500 pesos mensuales para pagar los músicos; de éstos solo hai 18 por todos i, el que más, gana 30 pesos, habiendo algunos que ganan mucho menos; pues bien, cuando un músico falta a un ensayo cualquiera, el ayudante Prieto Zenteno le quita un peso; si un músico falta a una parada o llega *5 minutos* atrasado, le quita $ 3.75, lo mismo le quita si se atrasa en alguna retreta; al músico que falta le quita $ 3.75 i el que le compone el pito, otro tanto. Mire, pues, lo demás a la bolsa izquierda del ayudante zanzudo. ¡Con esas ganguitas hasta yo era zanzudo! Si no se modera, daré su biografía.

*—El viejo Macklin, de la Compañía de Remolcadores, trata mui mal a sus subalternos. Manda tambien mucho carbon a sus *Marguerites*.....

*—Talves usted no tenga conocimiento de los abusos que se cometen en la imprenta del jefe electoral llamado *La Union*. Son tantos los abusos, que ya no se pueden soportar.

A los empleados subalternos se les trata como a perros. Figúrese usted si hai un empleado que gana un sueldo medio regular, i viene otro que se ofrece por menos sueldo que gana aquel, despiden a éste aunque cumpla bien con sus ocupaciones para poner a otro que gana menos, aunque el servicio sea pesimo. A ellos lo que les importa es ganar.

Ya puede usted figurarse: al que era repórter de *La Union*, don Julio Garai, lo despidieron porque ganaba sesenta pesos al mes i pusieron a un jóvenzuelo que no tenia aptitudes para desempeñar ese destino. Este ganaba treinta pesos, despues se ofreció un pelagatos por diez pesos mensuales i lo admitieron, sin fijarse ni en la traza siquiera.

En *La Union* tal se verá nunca una noticia interesante como las de *El Mercurio* i *La Patria*, cuanto más uno o dos articulos que se puedan mirar. Ahora de errores de imprenta para qué hablar.

Llenan el diario solamente con literatura i avisos de tiendas.

Todos los empleados están trabajando casi de balde i trabajan como moros.—*El corresponsal*.

MIS GRABADOS

EN EL CLUB HIPICO.

Por más que el majin me rosupo,
No me esplico el garigua
De averiguar como es que hai
Tántos niños para un trompo.
El trompo es uno, i los niños
Pasan de media docena.....
La cosa debe ser rara
I tener muchos años.....
Todos como voladores
Van por llegar a la meta,
Lanzados por escopeta
En caballos de bronces.
A José Pancho Vergara,
Candidato clerical,
Se le espanta el animal
I mui lejos lo dispara.
Don Miguel Lois se atortola
Al saltar la primera valla,
Brinca el manzarron canalla
I lo arroja por la cola.
Mata-de-maqui espolea
A su pingo inútilmente:
Don Eutopio (está potente)
No es jinete de pelea.
José Manuel i Luchito
Apostaditos van.....
¿Llegarán? ¿no llegarán?
Que se quede Dios tranquito.
Cuando veo a tanto pillo
P' atender la presidencia,
Yo le doi la preferencia
Al..... poeta Eusebio Lillo.

AVISOS.

HIPODROMO DE LA CANADILLA
GRAN
Baile de Máscaras
PARA SÁBADO 12 DEL PRESENTE.

Dos cantantes españolas serán
CAZUELA DE AVE
PEJERREYES, ETC., ETC.
Desde media noche adelante.
Trajes, máscaras, caretas por bajo alquiler en el mismo circo.
Una escojida orquesta alternará tocando bailes serios con animadas zamacuecas ejecutadas en arpa i vihuela por tres afamadas cantadoras.
PRECIOS DE ENTRADAS.
Para caballeros..... $ 2.00
Para señoras con disfraz gratis
Id. sin id..... 0.50
La funcion tendrá lugar aún en caso de lluvia.
El baile empezará a las nueve de la noche i terminará a las 4 de la madrugada.
¡Todo el Mundo al Hipódromo!

UNA ODA
A
Arturo Prat,
I UN CANTO A LA LIBERTAD
POR
PABLO GARRIGA.
Se venderán pronto en Valparriso i Santiago, al precio de 20 centavos.

PISCO
Afamado de Elqui, se vende por cajones. Merced 76 E.

ALFONSO DEMANET
Ofrece sus servicios al público para la direccion de almuerzos, comidas, banquetes, etc. Tiene a su disposicion el mejor personal de mozos por eficiencia del servicio. Calle Agustinas 31 B.

HIELO! HIELO! HIELO!
Desde la fecha encontrará el público en la Alameda de las Delicias núm. 276 I, desde el 6 de Setiembre en la Alameda de Los Padres esquina de las de las Rosas núm. 210 i tambien en la calle de Santo Domingo núm. 19 A. 151—161.

BAZAR ESPAÑOL
PLAZA DE ARMAS, PORTAL MACCUPE, ESQUINA MONJITAS.
Esta acreditada casa ha recibido un gran surtido de los articulos que a continuacion se espresan:
SOMBREROS para señoras i niñas, es digno de verlo hoi, por su gran surtido.
CALZADO para señoras i caballeros, veinte formas estiu en exposicion, id rebajados a $ 5 cada uno.
HORMAS de paja, para señoras, espléndido surtido, id linon, tambien adornos. Verlas.
ROPA BLANCA para señoras, se recibió gran surtido, precios bajos, bordados finos.
SOMBREROS para hombres, jóvenes i niños, llegó un estenso surtido de todos precios.
CAMISAS para hombres, jóvenes i niños, ricas clases, precios bajos: ver el gran surtido.
TRIPLES BRUSELAS i rirados, id doble ancho, 80 dibujos nuevos: ver el gran surtido.
BAULES I MALETAS para viaje, gran surtido i precios bajos desde $ 2 a $ 40.
CAMPANILLAS ELÉCTRICAS, miles de otros articulos propios para hombres i señoras.
PEDRO MOLINOS.

A TRES CENTAVOS POR PESO
Presta dinero sobre prendas en grandes i pequeñas cantidades
LA BIENHECHORA
CALLE SAN MARTIN (CORREO) núm. 52,
Entre Moneda i Agustinas.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 12 de Setiembre de 1885 — NÚM. 161

BIBLIOTECA NACIONAL · CHILE · SANTIAGO

El Padre Padilla.

SANTIAGO, SETIEMBRE 12 DE 1885.

¡HUAMACHUCO!

Mañana Domingo tiene lugar en Angol la distribucion de medallas a los vencedores de Huamachuco.

Me apresuro a enviar calorosas felicitaciones a los bravos que desplegaron en aquella jornada tánto heroismo, despues de haber sufrido tántas penalidades recorriendo el estenso territorio peruano por entre las lluvias i las nieves, por entre montañas inacesibles i abismos sin fondo.

Cáceres creia el triunfo seguro.

Habia prometido a su ejército el espectáculo de una segunda hecatombe, como la de Concepcion.

Los chilenos estaban en la hondonada i el los iba a fusilar impunemente desde las alturas.

Creia que el cansancio de los chilenos habria aneguado su indomable bravura.

El contaba con sus mejores tropas i sus mas renombrados jefes.

Pero allí estaban Ricardo Canales con sus penquistos, Fontecilla con sus artilleros, Sofanor Parra con sus cazadores.

Estaba Gorostiaga con sus serenos ayudantes, entre los cuales descollaba el simpático i gallardo capitan Santiago Herrera Gandarillas.

Al toque de calacuerda los hijos de Chile arrollaron todos los obstáculos.

I la victoria lluminó una vez más las tostadas frentes de los inmortales.

En aquella jornada, Gorostiaga, como Lagos en Arica, dijo: *¡No hai prisioneros!*

El yatagan i el sable se encargaron de ejecutar esta órden i pronto, por sobre el pasto i la nieve, corrieron torrentes de sangre...

Desde entónces Cáceres, amedrentado, no se atrevió a presentarse al frente de ninguna columna chilena i volvió sus bríos en contra de sus conciudadanos.

¡Baldon eterno para él!

¡Gloria inmortal para los que le hicieron morder el polvo en la batalla de Huamachuco!

DON JOAQUIN GODOI.

Desde hace dias se encuentra en Santiago este caballero que ha servido con tanta inteligencia i patriotismo los intereses diplomáticos de la República en el estranjero, durante veinte años.

Su salud, que estuvo seriamente comprometida con la fiebre malaria, cuando regresaba de Estados Unidos, se encuentra ya fuera de cuidado.

Yo me apresuro a felicitarlo porque veo en él al mas antiguo servidor de Chile en todas las horas de prueba.

Merced a él no se redujo el personal de la armada en aquel aciago año 1878 en que los entró al Gobierno i al Congreso la furiosa manía de las economías i reducciones.

El señor Godoi hizo viaje con el esclusivo objeto de aconsejar al presidente Pinto que no suprimiera un solo marinero de la escuadra.

Los infantes se improvisan; los marinos, nó.

Con su mirada de águila vió venir la guerra i previó que el triunfo seria del mas fuerte en la mar.

El neutralizó al Ecuador.

El cambió el espíritu de la prensa i del Gobierno de los Estados Unidos.

El único Ministro diplomático de Chile que le gana en antigüedad es el señor Blest Gana, quien tiene veintiun años de servicios.

Pero el señor Blest Gana ha permanecido siempre en el mismo puesto, mientras que el señor Godoi ha estado siempre en movimiento, representando a Chile dos veces en el Perú, una en el Ecuador i dos veces en los Estados Unidos de Norte América.

Ahora regresa a su patria para ocupar su puesto de fiscal de la Corte de Apelaciones.

El señor Godoi es enemigo del bombo. Talvez, por eso, los diarios grandes no han tenido una palabra para sus numerosos servicios prestados a la patria.

Yo, con todo respeto, me apresuro a colocar sobre su frente la corona de laureles que tiene tan bien merecida.

CORDONAZOS.

CARTA DE UN INVÁLIDO.

Como la recibo la doi:

«Santiago, Setiembre 5 de 1885.

Señor Redactor del padiya.

Mui señor mio;

Espero de Ud. meaga el favor de publicarme unas injusticias que se cometen en el cuerpo de inbalidos i me dirijo a Ud. señor redactor del padre Padiya como si estuviese ablando personalmete con Ud, me dirijo así señor de esta manera por el motivo de que no tengo como pagar el derecho correspondiente por los abusos que se estan cometiendo en dicho cue po con preguntar de pago por cada regalo que le yeban señor de un canasto de huevos a la mujer del coronel Viyarroel le ha dado una tarja a mi mujer por el motivo de que yo no le doi cinco pesos a mi propia mujer yo tambien conosco que tengo derecho de darle por mi hijito que tengo pero no, se asen jues de su causa que lo echan a uno asta la barra si no tiene sueldo adentro i sin aucilio ninguno cuasi fenese uno de ambre i el peor rival i mas ridiculo para con nosotros es el comandante don Emilio Larrain ahora si no es cuartel de invalidos sino que es cuartel de mujeres i de paisanos el dicho Larrain le toma el dinero a uno i les paga señor a esas intrusas mujeres i si un medio sentavo le queda a uno con ese medio sentavo tiene uno que comper cuatro o cinco asta ocho dias que tiene en la vara o calaboso i sin pasarle diario i mas yo señor redactor erdo de una mano de la izquierda i amputado de la pierna derecha asen con migo esas chanchada un coronel i mi comandante señor si me pongo a anunciarle todo lo sucedido un periodico entero todavia era poco pero deseo señor ojalá se publicase esto en todos los periodicos asta que yegase a oidos de eyos i tambien que la caricatura salese mi mujer con el niño en los brazos pasandole el canasto de huevo a la mujer del coronel i en otro junto pasandole mi mujer la tarja que recibió por los huevo pasandosela a mi coronel i tambien cuando me mandó echar a la varea como verdadero criminal con un vi i el sante cabo i sarjento 2.° i sin tener con que arrojarse su cuerpo en la noche para abrigarse i es mucho el abuso señor que es difícil enumerar i tambien pido un favor que los muchachos suplementeros que digan el padre padiya con el reclamo de los invalidos que lo estan para el martes i es una limosna señor. Fabor que le pide su atento servidor.—*N. N.*

¡ENFÉRMESE USTED!

I.

—Hija, ¿que dice el doctor?
—Que es catarro pulmonar
El tuyo.
—¿I podré sanar?
—Con la ayuda del Señor....
—¿Qué ayuda mi lavativa!
Es dolencia tan aguda,
Me parece que una ayuda
No ha de influir en que yo viva.
Ese medico es un bruto!
¡Ayudas para un catarro!
Llámame al doctor Navarro....
Mira que sangre ya esputo....

II.

—Hija, ¿que dice el Galeno?
—Que estan sanos tus pulmones:
El mal está en los riñones.....
Mucho calor.....
—Bueno, bueno.
Pero ¿sanaré por fin?
—Dice que con su asistencia.....
—Dile tu que mi paciencia
No es dura como adoquin:
I dile que sanar quiero
En una, nó en diez semanas....
¡Matasanos palanganas!
Llámame al doctor Cordero....

III.

—Hija, ¿que dice la Oveja,
O el Cordero o el Caiman?
—Que tienes el zaratan,
I que es enfermedad vieja....
—¿Zaratan yo? ¿Qué divino!
¿Zaratan! Pero ¿en que parte?
—Solo dijo que sanarte
Podria.....
—¡Fuera el pollino!
¡Cómo sabe i cómo rabio!
¡A mi con sus zaratanes!....
Llama al doctor Magallanes,
Que tiene fama de sabio....

IV.

—¿Qué dice este Salomon?
¿Que! mujer, ¿llorando vienes?
—El doctor dice que tienes
Hipertrofia al corazon.....
—¡Esa tan solo me falta!
Oh! que ciencia de doctores!...
Consuelate, hija.... no llores.....
¡Si mi corazon ni salta!
Pon a ese tonto en la calle;
Eso será lo mejor,
I cambiemos de doctor:
Llámame al doctor Ovalle.....

V.

—¿Que dice Ovalle, mujer?
¿Viene tambien con la misma?
Dira que tengo.....
—Aneurisma!
—¡Aneurisma? ¡Que placer!
Sabio Hipócrates, alabo
Tu ciencia majica, oscura.....
¡Me has pegado en la herradura
Sin apuntarme en el clavo!
I ya que nadie me apuata
I descarriendo por su cuenta,
Que vengan veinte o cuarenta
A celebrar una junta.....

VI.

—¿I que opinan esos sabios,
Mas sabios que un buei o un cerdo?
¿Se han puesto por fin de acuerdo?
Despliega, mujer, los labios.....
—Uno dice que es neuraljia;
El otro, que es meningitis;
Este, que es pericarditis;
Aquel, que es una hepatalgia;
Quien dice que es anemia;
Quien cré dar en el bazilis
Diciendo que es atrabilis;
Quien, por fin, que es aposteman.
—¿I no hubo opinion distinta
De aquellas, i no hubo quien
Dijera que era tambien
Que el enfermo estaba en cinta?
¡Por la Virjen del Pilar!
¿Que no crean los rajaces
Que así estoi, porque capaces
Son de hacerme a mi abortar.
Para tanto rascandil,
Mujer, pido la comuna:
¡Su ciencia medica es una,
I sus diagnósticos, mil!
Pero, en fin, esos camuesos
¿A que acertaron, hijita?
—A pedir por su visita
Cada cual ochenta pesos.....
—¡Que se vayan a robar
A los Cerrillos de Teno!
Mira: voi a quedar bueno
Con solo irlos a patear!

LA FRANCMASONERÍA.

El hermano esperto hace acostar al postulante al grado de maestro en un ataud i luego lo cubre con un paño mortuorio. Hasta en el modo de colocarse el compañero hai que observar ciertas reglas, porque debe quedar con los pies al Oriente, los talones en escuadra, la mano derecha sobre el corazon i el brazo izquierdo estendido junto al cuerpo.

Cuando el postulante llama a la puerta, esta se abre, pero tiene que entrar andando hácia atrás, en tanto que el esperto le fija en el pecho la punta de una espada.

Entre las nuevas musarañas i reflexiones que se hacen al nuevo maestro se encuentran algunas tan ridículas como estas:

«Cuando fuisteis recibido, le dicen, en el primer grado, se os mostraron huesos i lágrimas: lágrimas i huesos se os presentan aquí tambien.

Estos símbolos de la muerte son los mejores maestros para enseñarnos la verdad.

Ved un notable ejemplo en esta calavera.

¿Qué nos dice?—Fui i ya no soi. Mandé, amé, practiqué la virtud, i sin embargo, ya no existo.

Ved, compañero, una luz material ha sido colocada donde brillaba la luz divina, donde el pensamiento meditaba.»

Despues de estas o parecidas reflexiones, se le esplica al comp.°. la significacion del grado tercero, que no puede ser mas ridículo, como lo vá a ver el lector.

Habia en el templo de Salomon un hábil arquitecto llamado Hiram, que trabajaba hácia siete años. Coordinaba todas sus obras con arte i prudencia i se levantaba con la aurora para vijiar todos los trabajos.

Como sus obreros eran mui numerosos, los dividió en tres clases, aprend.°., comp.°. i maest.°., dando a cada uno su palabra de paso para recibir su respectivo salario.

Los aprendices estaban en la columna J, los compañeros en la columna B i los maestros en la Cámara del medio.

Tocaban a su fin los trabajos cuando tres compañeros, descontentos de su paga e impacientes por ser maestros, imajinaron obtener por fuerza la palabra de los ótros.

Sabedores de que al medio dia, durante la ausencia de los trabajadores, visitaba Hiram el edificio, se apostaron en las tres puertas del templo para esperarlo.

Llegó Hiram i por la puerta del Sur, donde el comp.°. le dijo con furia:

—¡Dame la palabra de maestro!

—No te la doi, contestó Hiram.

El comp.°. le dió entonces un reglazo en el cuello.

Hiram huyó hácia la otra puerta donde se le exijió la misma palabra i, no habiendola dado, el comp.°. le asestó un golpe sobre la tetilla izquierda con una escuadra de hierro.

¡Todo esto se vá haciendo en el postulante!

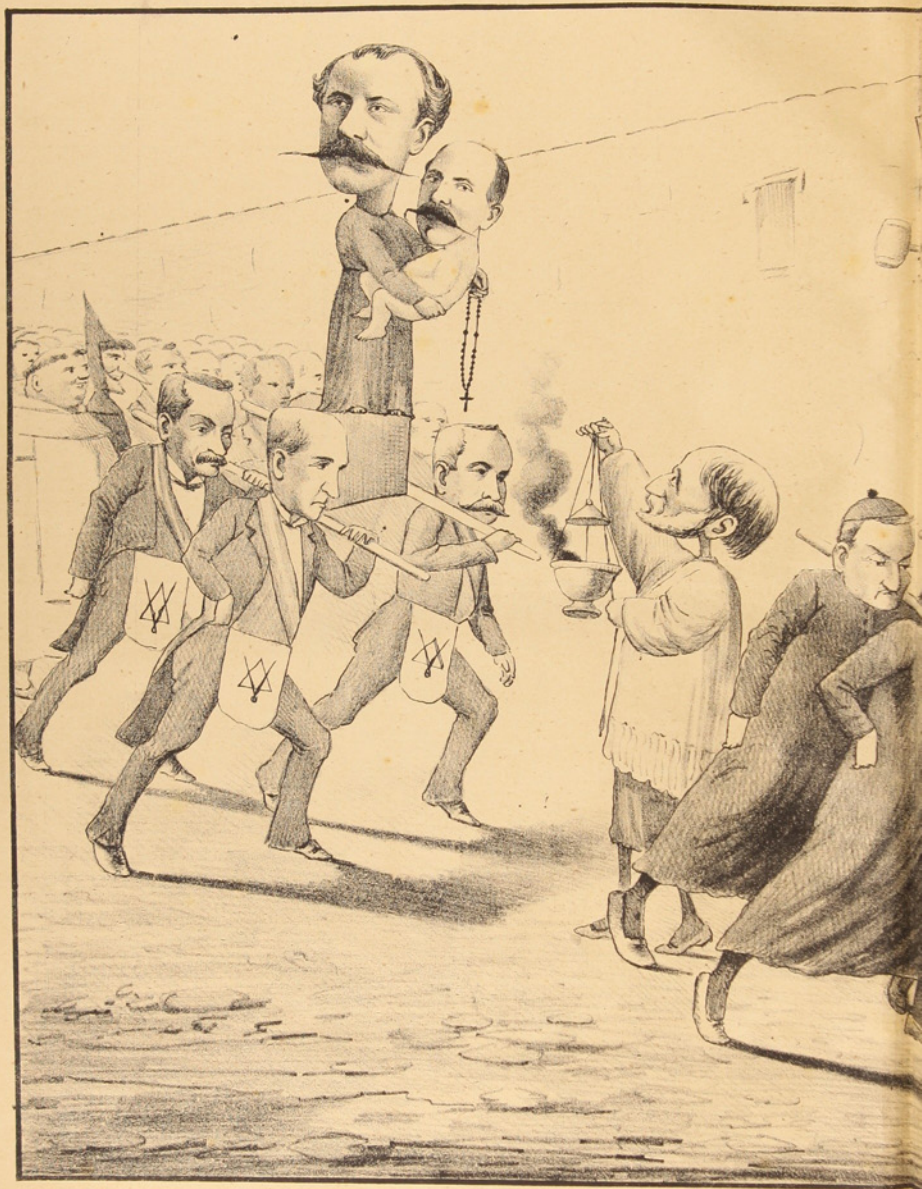
Hiram se escapó vacilando con direccion a la tercera puerta; allí le esperaba el tercer compañero para hacerle la misma demanda i, no obteniendo otro resultado que la negativa, le asestó tan terrible martillazo en la frente que lo dejó muerto.

Los tres compañeros sacaron el cadáver fuera de la ciudad i lo inhumaron, dejando sobre la tumba una rama de acacia.

Los maestros se reunieron para averiguar el paradero de Hiram.

Los masones hacen a paso vario viajes al rededor del cándido que está tendido en el suelo i, a la tercera vuelta, el Venerable se para i dice:

«Hermanos, en pié i al órden. Olvidemos nuestro dolor i tributemos gracias al G.·. A.·. D.·. U.·. que nos devuelve a Hiram vencedor de las tinieblas. Del mismo modo cada hemisferio, afligido sucesivamente por la ausencia del padre de la luz, recibirá, cuando este se ponga, un alegre i sar brillantes galas. Así tambien



El desagravio de

dos agraviados.

la antorcha del jénio i de la verdad disipa las tinieblas del error i de la ignorancia.

Aplaudamos, hh.·., con la batería de costumbre ¡*Viva!! ¡viva!! ¡siempre viva!!* Sentémonos.

Entre tanto, el que se está haciendo el muerto es sacado de su ataud i, si uno que presencia semejantes ridiculeces no se cae muerto de risa, es nada mas que por haber talvez reventado la madre que lo..... echó al mundo.

LAS MONJAS DEL HOSPITAL.

Sigan los frailes trayendo monjitas, ya que se portan tan bien las que tenemos aquí, especialmente las del hospital de mujeres.

Se recordará que hace pocos dias recibió una feroz pedrada en la cabeza la conductora Zoila Rojas en la Alameda de Matucana. Esta pobre fue conducida al hospital, donde murió al siguiente dia en la sala de San José, cama número 43.

La acongojada madre quedó en la mas completa miseria i suplicó a las hermanas que le devolvieran la ropa que habia llevado su hija. Se le contestó que no habia dejado una hilacha, pues la habian enterrado con todo lo que habia llevado.

Sin embargo, cuando dahan las monjas esta respuesta, el cadáver estaba en el depósito sin ninguna de las piezas esteriores de ropa.

Esto lo supo de buena fuente la madre i se querelló ante el juez del crimen Huidobro. No sé lo que éste haya resuelto, aunque me temo que no habrá despliega do mucha enerjía.

Soi enemigo del robo en dondequiera que se ejecute i sean cuales fueren sus autores; pero cuando veo robar a una pobre madre las vestiduras de una hija que ha tenido tan trájico fin, no puedo menos de decirle bien alto al Gobierno:

Sois un criminal cruel i miserable, puesto que consentis en los hospitales a un hato de ladrones!

EL ROBO AQUEL.

El 15 del presente fue reducido a prision el administrador de la aduana de Arica, Rios Egaña, i se que hai el propósito por parte de don Domingo, de proceder en ese asunto con toda enerjía. Me parece mui bien, pero mejor me parece el haber sido yo, Padilla, quien obligara a proceder en debida forma. Se me escribe de Tacna que el mulatito Cordero i otros alcahuetillos de su jaez, están echando las barbas en remojo.

¡Que no haya consideraciones!

GACETILLA.

La monja Santa María, que con otras de la carda, ha sido despedida de Montevideo, no es parienta de don Domingo VII ni por vientre ni por lomo.

† ¿Hasta cuándo deturarán los síndicos del difunto Banco del Pobre el cavarendo dividendo que dijeron hace mas de un año iban a repartir a los acreedores?

† Hará ocho años, mas o menos, llegó a estos lares un aventurero aleman, quien se sacó la lotería casándose con la hija de un pechoño, la cual murió dejándole cuatro vástagos. Creyendo el viudo que lo de casarse era sopiar i hacer limetas, posee a cortejar a una chica de algunos posibles. Pero la familia le dijo: «No que yo's i le señaló la puerta de la calle. Mas, como la chica estaba encamotada hasta los tuetanos, el aleman se la plajó, i ahora los dos pajaritos andan *despedos*, sin que los padres de la chica puedan echarles las zarpas.

Una buena gratificacion se ofrece al que de con un paradero o su... paradero.

† En *El Chileno* que doña Juana Ross de Edwards ha hecho los hechos mas disimo favor de traernos de Europo nuevo Hermanitas de los Pobres. (¿Que no tendrá en que gastar su dinero esta señora?)

I agrega *El Chileno*:

«Deseamos la mas feliz instalacion a las Hermanitas de los Pobres, i que como la bíblica semilla en fértil terreno se propaguen en nuestra patria i prosperen hasta dar el deseado fruto.»

Nada mas sencillo que el que esas Hermanitas *se propaguen i prosperen hasta dar el deseado fruto*: basta con que se hospeden en un convento de frailes para que florezcan. Eso sí que el fruto, si no se quema, vendrá tardecito, despues de nueve meses.

† Mañana abre de nuevo sus puertas el Teatro de Variedades.

Un nuevo cuadro de artistas, a cuya cabeza está el simpático i aplaudido Alli, inicia una temporada de funciones, que estoi seguro serán del agrado del público, por cuanto los empresarios conocen nuestras aficiones i nuestros gustos.

Mañana se estrenará la nueva pantomima con *La Gallina Ciega i C. de L.*

† Esta noche tenemos baile de máscaras en el Hipódromo de la Cañadilla.

¿Qué de aventuras picarescas, qué de escenas amorosas i que de intrigas novelescas tendrán lugar esta noche al cadencioso compás de los valses o al alegre son de las zamacuecas!

¿Que mejor medio de preparar el ánimo para las fiestas patrias que pasar esta noche al Hipódromo a echar una cana al aire?

Ea! traviesos jóvenes i graciosas sirenas del valle del Mapocho! a bailar, a reir i a gozar!

† A las Negras gordas de la calle de Tarapacá, entre Arturo Prat i San Diego, les encargo que dejen de *pelar* a sus vecinas.

† Se me dice que en una de las oficinas militares, hai un jefe mui jóven que se ha constituido en árbitro de los haberes del ejército, ordenando los pagos en unos casos o suspendiéndolos en otros. Lo primero se obtiene cuando es pródiga la mano que le unta. La influencia de este jefe parece que no es estraña a ciertas relaciones de su madre con una elevada categoría militar.....

† El ranciado arjentino de que hablé en el número anterior, estaba en una casa de respeto, i nó haciendo señas obcenas. El Negro lo confundió con otro que se le parece mucho i cuyo nombre pronto averiguará.

† Inocentes observaciones sobre la residencia de los presuntos candidatos.

Altamirano vive en la Avenida del Ejército Libertador: estaba en el ferrocarril i se desrielé.

García de la Huerta vivió durante mucho tiempo en la calle de las Monjitas, es decir, en la calle de los Presidentes. Ahora que vive en la calle de las Agustinas, no sé, pues, mamita.....

Lillo vive lejos de la Moneda, pero para por su coche cuatrines i con un cinco puede llegar a ella.

Vergara vive a la entrada de la calle del Dieziocho..... ¿para tener el disgusto de ver pasar al futuro Presidente?

Aldunate vive en la calle de la Merced, un poco mas cerca de la Moneda que el ex-ministro Balmaceda.

El que está mas cerca de la presidencia es el negro Miranda, puesto que vive en la Moneda.

Este creo yo que se llevará la banda por lo mismo que es mariqueca.

† Mui agradecido me dice que está el Negro del buen servicio de la barraca de maderas que tiene don Jose R. Velos en la calle de Matucana, entre 17 i 18. Bueno. Cuando se me ocurra algo, recurriré a ese establecimiento.

SOLICITADAS.

Señor editor de El Padre Padilla:

En el otro periódico de caricaturas que se publica aquí en Santiago, que dicho sea de paso se halla en sus últimas agonías, se habian puesto del Hotel Dorado, de don J. M. Flores, acaso porque el corresponsal en Valparaiso de dicho periódico no ha podido meter allí ningun clavo.

Sin embargo, todo el mundo le consta que a ese hotel llega la jente mas honorable de Valparaiso i que jamás nadie ha tenido motivo de quejarse respecto del trato del señor Flores ni del servicio de la casa.

Solo la envidia, la mala fé o la ignorancia pueden haber forjado las calumniosas apreciaciones que han visto la luz en *El Cobos*. Pero ya recibirá su castigo el calumniador?—*Un amigo de la justicia.*

Hai en la subdelegacion 14 rural un juez de distrito, que obedece al nombre de Juan Aldunate, que es el sátrapa mas abominable que darse puede. Mono de malos antecedentes, i atablirario en un tanto, tiene a gala alardear de bribon i autoritario.

El Sábado 28 del mes pasado, él en persona reunió a todos los celadores de esa seccion 1, armándolos de cataanas, garrotes i barras de fierro, en compañía de un sarjento (carretero mas bruto que el tal Aldunate) i un cabo de la policía rural, fueron a asaltar la fonda de Antonio Gonzalez, situada en el Blanqueado, so pretesto de que la jente que allí habia estaba jugando.

Despues de apalear a roso i bulloso, los canallas se llevaron presos a 13 paisanos i los tuvieron 18 horas en la barra, poniéndolos en libertad con la condicion de pagar 50 centavos de multa cada detenido.

Las multas ¿adónde fueron?

Aldunate no ha dado cuenta de ellas.

Pedimos encarecidamente al señor subdelegado de la 14 rural que ponga freno i manea al jueceicillo Aldunate, si no se quiere que a coces i mordizcos acabe con todo aquel tranquilo vecindario.—*A. B. C.*

VALPARAISO.

Setiembre 11.

El aleman Cárlos T..... no tiene mas oficio ni profesion que llevar personas a los cafés de mujeres.

†—En la zapistería de Wied, calle de Cochrane, se vende al gringo de las pantillas blancas i le presuntó que efecto le habia hecho la biografía que le publicó *El Padre Padilla.*

†—Todo es una sarta de disparates, me dice. Dicen que soi colorado, siendo así que soi rosadito. Mis patas tampoco son grandes. En lo único que han apuntado es en lo de la virilidad.....

Estaba oyendo esto cuando vi que en el cuarteto de los panteros estaba la María 27 poniéndose unos zapatos que le habia comprado el gringo.....

Yo seguí mi camino i el gringo se quedó cantando:

«Es sollen die Maedchen leben
Die dass Hemd von selber heben
Und den ..... mit eigner Hand
Führen in's gelobte Land.»

°—El corresponsal de *El Padre Cobos* está mui picado con la Casa Roja de la calle del Colejio. Seguramente el pajé ese no ha podido allí beberse i de pasado sacar nada. Precisamente en esa casa es donde se sirve mas barato i donde nunca hai desórdenes. Déjese de amenazas el pajé ese porque donde las dan las toman! aquí estoi yo listo para romper una lanza en favor de la Casa Roja.

°—La conductora Teresa Olivares se fué a Santiago i vive en la calle de Santa Rosa número 287.

°—Entre los empleados de la Comisaría se corre con insistencia que Merino Benavente piensa organizar militarmente esta oficina, principiando por hacer anunciar su llegada al toque de corneta para que se formen todos los empleados i desfilen delante de su augusta presencia.

Capaz es de eso i mucho mas.

Merino ha dicho que despedirá a todo empleado que vea leyendo *El Padre Padilla.*

°—A la Felicia 93 se la disputan los zancudos Lorenzo de *El Mercurio*, Tillmann del Banco Valparaiso, el panadero del Arsenal i Vial.

A la 35 la persigue Laurel.

A la 38 le gusta ver a cuatro pasajeros que suben al llegar a las Delicias.

A la 72 la persigue Reinoso.

A la Catalina 25 le regaló pasaje para Paris el gañan de la calle Serrano.

°—El austriaco de la peluquería «Alvear» dice que no le tome a los condenados de Su Paternidad i sigue galanteando a todas las señoritas que pasan por su puerta.

°—Me aprecuro a hacer un acto de justicia respecto de don E. Prieto Zenteno, quien no tiene ninguna injerencia en la caja del cuerpo a que pertenece.

°—A la reunion que tuvieron anoche los liberales conservadores como cuatro mil ciudadanos que fueron a oir la palabra de los esforzados campeones Montiel Rodriguez, Cotapos i otros.

Los conservadores están hechos el Diablo porque a las reuniones de ellos no asisten mas que unos cuatro peluquitos.

°—Al director de *La Union* le comunico que el tonto Mitii-accite le vá a mandar una novelita para el certámen de Abril.

°—Desearia que la conductora número 9 me dijera que fué lo que entró a hacer el Mártes en el café del Olivar con el inspector Valdés.....

°—¿Que habrá comido la Sabina ex que está tan gorda como un bombo?

°—La Clemencia me dice que está ganando 50 pesos donde su tocaya de la calle Nueva, en la casa de altos pintada de colorado que hai ántes del puente chico. Allí han ido a visitarla la Catalina, la María del Pilar 66, la Mercedes 35 i la Hortensia.

°—Al cambista italiano Eujenio Ghio le amonesto que no sea tan insolente con los caballeros que por desgracia tienen que ir a su oficina, porque el dia menos pensado le va a caer encima alguna mano mui pesada.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

DESAGRAVIO DE DOS AGRAVIADOS.

Virjen pura de Lurdes,
Que malos ratos
Pasar te hicieron unos
Mozos bellacos,
Ten el consuelo
De que tu mal compartan
Dos santos nuevos.
San Francisco i San Cárlos
Han recibido
Mil agravios i ofensas
De los impíos,
De esos masones
Que hasta el aire que aspiran
Siempre corrompen.
Como a tí, Virjen pura,
A ellos quieren
Darles una paliza
De cuerpo entero.
Mas, por milagro,
De la garroteadura
¡Ah! se escaparon.
Por milagro tan grande
I tan patente
En procesion los sacan
Todos los fieles:
Lo que nos prueba
Que algunos nacen
La santa Iglesia.
Al ex-mason Vergara
Llevan los jotes;
I al pechoño Martinez,
Los frailes ranconeos.
¡Qué enjuagatorio!
¡Qué cambio de papeles
Tan bochornoso!
Serán las procesiones
Desagraviantes;
Empero, el desagravio
Mas agradable
Fuera un destino
Para Carlitos, i otro
Para Francisco
Que se los de el Gobierno
Sin mas tardanza,
I ya verán cómo ámbos
Se desagravian,
I con finura
Le besan la Domingo
La pata sucia!

AVISOS.

HIPÓDROMO DE LA CAÑADILLA
GRAN
Baile de Máscaras
PARA SÁBADO 12 DEL PRESENTE.

Dos cantinas esplendidamente servidas.

CAZUELA DE AVE
PEJERREYES, ETC., ETC.

Desde media noche adelante.
Trajes, máscaras, caretas por bajo alquiler en el mismo circo.

Una escojida orquesta alternará tocando bailes serios con animadas zamacuecas ejecutadas en arpa i vihuela por tres afamadas cantatrices.

PRECIOS DE ENTRADAS.
Para caballeros..... $ 2.00
Para señoras con disfraz gratis
Id. sin id..... 0.50
La funcion tendrá lugar aun en caso de lluvia.

El baile empezará a las nueve de la noche i terminará a las 4 de la madrugada.

¡Todo el Mundo al Hipódromo!

Teatro de Variedades
EMPRESA ALLU-MIOLA
ARSISTAS NUEVOS
FUNCION PARA EL DOMINGO
13 DE SETIEMBRE.
La Gallina Ciega
La lindada zarzuela titulada
C. de L.
A las ocho.

SE VENDE LA CASA N.° 81 DE LA calle de Castro. Para tratar, Compañía 105 A., de 12 a 5 P. M.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 15 de Setiembre de 1885 — NÚM. 162

El Padre Padilla.

SANTIAGO, SETIEMBRE 15 DE 1885.

¡AI QUÉ BUENO!

Buenaventura Moran me tiene demandado ante el juzgado del crímen del señor Varas, por..... por..... ¡usurpacion literaria!

¿Que estás mui pobre, Buenaventura, que la pobreza te ha hecho perder el seso?

¿Que ya no vendes ni veinte *Padres Cobos*, que quieres sacar la tripa de mal año a mis costillas?

Para el próximo número, interesantes detalles.

CORDONAZOS.

LIJEREZAS PERIODÍSTICAS.

El número de *La Colonie Française*, correspondiente al Sábado pasado, dedica su editorial a saludar el aniversario de la Independencia de Chile.

El redactor ha estado mui feliz en su felicitacion i se la agradezco con toda mi alma.

La patria del libre pensamiento tendrá que simpatizar siempre con los hijos de la república de Chile que aman ardientemente el progreso i la libertad.

En todo estoi de acuerdo con el redactor de *La Colonie Française*, escepto en un punto capital, que conviene rectificar inmediatamente.

Dice que los chilenos tenemos el distintivo de tres razas porque descendemos, a la vez de los blancos de Europa, *de los negros del Africa* i de los indios de América.

Alto ahí, señor redactor.

No tenemos de la raza negra ni siquiera lo negro de las pupilas.

Chile fué la colonia mas pobre de la España i la única de donde no salió ninguno de aquellos galeones cargados de oro i plata que constantemente llegaban a Santander, Cadiz i hasta el puerto de Triana en la pintoresca Sevilla.

El poco oro que de Chile se sacó no causó la extincion de los pronunciados, como sucedió con los indios de Méjico, Colombia, Perú i Brasil.

En estos paises fué necesario gran cantidad de negros del Africa para el laboreo de las minas.

A Chile no vino ninguno.

Por eso todos los estranjeros han admirado siempre la uniformidad de nuestra raza, proveniente solamente de la mezcla de sangre europea i americana.

Pero el señor redactor tiene una disculpa, que mi lealtad me obliga a consignar aquí.

El señor redactor llegó a Chile cuando cien victorias de nuestro ejercito nos habian traido millares de prisioneros peruanos, muchos de los cuales han quedado aquí, despues de firmada la paz, sea en las bandas de músicos, sea en la servidumbre de casas particulares.

Pero estos negros son mui pocos.

Es sensible la equivocacion del señor redactor porque su diario es mui leido en Francia, i pueden los diaristas leer este editorial, i hétenos ahí con un tercio de sangre negra metido dentro del cuerpo...

SAN JAVIER.

—

Es curioso lo que pasa en esta bendita tierra.

Oiga, Reverendo Padre.

Mediante los certificados i recomendaciones que obtuvo el alcalde don M. G. G. en vez pasada de sus compinches i panagiados en favor de su maestra la telegrafista de este pueblo, consiguió sostenerla en su empleo a despecho de un pueblo entero. Ahora, en fin, la chse de telegrafia no se hace de dia sino de noche. ¿Ignora esto el señor Cordero o Carnero de Talca? Luego referiremos algunos rasgos biográficos de la maestra i del alumno.

Una señorita residente en Talca se cartea de lo lindo con un viudo de esta localidad, i en las cartas se brindan lindísimos piropos de amor purito.

Otra señorita de Linares está tambien en activa correspondencia amorosa con un militarcito bequi-rubio de esta localidad, cambiándose recíprocos ósculos de ardiente i tierno amor. Que los casen de una vez, ántes que corra otro viento o sobrevenga un incendio. —Su servidor afectísimo.—*Chicha Fresca.*

MIL I UN PARTIDOS.

—Los partidos, Padrecito,
Están en la actualidad
Tan partidos, que no hai uno
Entero, es decir, cabal.
—Esplicate, Negro, esplícate,
I no hables en aleman,
Si quieres que yo te entienda.
—Bueno: me voi a esplicar.
El movimiento político
(Oiga, Su Paternidad)
De hoi dia tiene un carácter
Mui curioso, escepcional,
Por cuanto no hai dos partidos,
I ni siquiera tres hai,
Que en noble lid se preparen
La victoria a disputar,
Sino que hai veinte, o cuarenti,
O cincuenta o talvez más.
—Ataja tu mula, Negro,
Que te vas a desrielar!
—Si no exajero, mi Padre,
Como Pedro lo juraré,
Además de los partidos
Liberal i clerical,
Que son los partidos que
Predominan desde Adan,
Hoi tenemos los siguientes:
El pechoño-radical;
El radical-gobiernista;
El monttvarista mitad
Gobiernista i mitad rojo;
El logrero-liberal;
El mattista; el vergarista;
El ricardista, a mas,
De otros que en *esta* concluyen
Al menos un centenar,
Descollando entre esos muchos
Como un lindo tulipan,
Ese donoso partido
Que se llama por San Blas!
Liberal-independiente.....
¿Entiende, Padre?

—Si tal:
Como entiendo el persa, el griego,
El chino i el aimará.
—Pues bien: de todos de estos grupos
Que han salido a merodear
Al campo de la política,
Piensan, cual menos, cual más,
Obtener un triunfo esplendido
En la lucha electoral.
—¿I, tan divididos, sueñan
Con vencer?

—Ahí verá,
Padre, lo que es la ambicion,
O el interes personal!
—I, mientras tanto, los clérigos
Se unen como el mazapan,
I forman filas compactas
I se aprontan a luchar
Contra los grupos aislados
Del partido liberal.
—Dios salve al liberalismo
De una gran calamidad,
Si es que el salvarse desea;
I, si no desea tal,
Si bundirse es lo que pretende,
Que se lo lleve Satan,
Por cimarron, por imbécil,
Por bestia i por animal!

—

LA FRANC-MASONERIA.

Otras paparruchas que le endilgan al recien iniciado en el grado tercero de la mas.·. son las de hacerle creer que Hiram, arquitecto del templo de Salomon, es el *Osiris* (el Sol) de la iniciac.·. moderna; que *Isis*, su viuda, es la lójia, emblema de la Tierra, i que *Horo*, hijo de Osiris i de Isis, es el mason, es decir, el que habita la lójia terrestre.

Despues de decir al maestr.· miles de disparates simbólicos, se le hace arrodillar i que, con una mano puesta sobre el ramo de acacia, diga lo siguiente:

«En presencia del G.·. A.·. D.·. U.·. i delante de los Ven.·. mm.·. que me oyen, contraigo el compromiso de honor de practicar los principios mas.·., de amar la verdad, fuente de todo bien, i huir de la mentira, orijen de todo mal; de buscar todos los medios de instruirme, de ilustrar mi intelijencia i de fortificar mi razon. Prometo amar a todos mis hh.·. i socorrer, si fuese preciso, a los H.·. de la V.·., hasta con peligro de mi vida, i me obligo solemnemente a no revelar jamás a nadie, sea quien quiera, los secretos del gr.·. de m.·. que van a serme confiados.»

El m.·. resp.·., poniendo la espada sobre la cabeza del aspirante, dice:

El G.·. A.·. D.·. U.·. os ayude. (Dá tres golpes.) Que vuestras miras sean puras. (Dá otros tres golpes.) Que vuestros juramentos os sean siempre sagrados. (Dá otros tres.) A L.·. G.·. D.·. A.·. D.·. U.·., en nombre del G.·. M.·. de la O.·., bajo los auspicios del G.·. O.·. de Chile, i en virtud de los poderes que me han sido conferidos, os recibo i constituyo M.·. en la R.·. L.·. Justicia i Libertad al Ord.·. de.·. para que podais disfrutar de los derechos i prerrogativas que son anexos a este grado. (Da nueve golpes.) Levantaos. Ocupad vuestros puestos, hh.·. mios.»

En seguida baja el m.·. resp.·. del altar, dá al aspirante el abrazo frat.·. i le dice colocándole la banda:

«Os condecoro con esta banda que, así como la joya, os servirá desde hoi el derecho de llevar. Su color os advierte que vuestros pensamientos i conducta deben ser tan puros como el azul del cielo, del cual le tomamos. Tenemos ademas, h.·. mio, para reconocernos en este gr.·., como en los demás, palabras, signos i toques.»

Palabra sagrada.—Ghiachin Chiaquin, o sea la carne se despega de los huesos.

Orden.—Doblar el brazo derecho en escuadra, abierta la mano i el pulgar al corazon.

Signo de horror.—Inclinar el cuerpo a la derecha, i adelante i atrás los brazos izquierdo i derecho.

Signo de asentir.—La pierna izquierda adelante, inclinar el cuerpo, juntar las manos sobre la frente i clamar: *A m.·. l.·. h.·. d.·. l.·. V.·.* (A mi los hijos de la viuda.)

Toque.—Pié con pié, rodilla con rodilla, pecho con pecho, la mano derecha en garra i la izquierda sobre el hombro, mover tres veces la mano, i dar tres golpecitos al darse el beso fr.·. pronunciando la palabra sagrada. Estos son los cinco puntos p.·. de la m.·.

Edad.—Siete años i mas.

Bateria.—Nueve golpes i la aclamacion: *¡Viva!! ¡Viva!! ¡Siempre viva!!*

Marcha.—Tres pasos oblícuos saltando: 1.° a la derecha; 2.° a la izquierda; 3.° al frente, i al órden.

«Estais ya investido, h.·. mio, del título, carácter i derechos de m.·.: no olvideis jamás que debeis a vuestros iguales respeto i adhesion, a vuestros inferiores proteccion i abnegacion, i a todos, buenos ejemplos. Teneis el derecho de tomar el mallete, o sea de poder ser Ven.·. de la L.·. i de asistir a las sesiones del G.·. O.·. de Chile. Ven.·. h.·. m.·. de c.·., conducid al neófito a los Ven.·. hh.·. 1.° i 2.° vij.·. para que le reconozcan, i enseñadle la marcha para entrar en L.·. de m.·.»

Despues vienen los saludos, las palmadas i circula el tronco de pobres.

Por cierto que ya el recien adelantado no está tan sonso que afloje todo lo que lleva en el bolsillo, como lo hizo al iniciarse en el primer grado.

A UN DON QUIJOTE.

—

Reino de Chile, Setiembre 11 de 1885.

—A Don Tomamas Menchacaca.—En su insula Barataria del Reino Talcahuanense.—Señor mio don Quijote: A mis oidos ha llegado el eco de las fazañas llevadas a buen término por la vuestra grandeza, no embargante habitar este vuestro humilde servidor en un apartado rincon, donde encantado sufre; pero espera ser redimido por la pujanza de la sin par vicentila vuestra, fecho augurado por el sabio encantador Domingon Aneurismático. Esta aventura a que os invita mi penar, estaba sin duda para vos guardada, pues que a mi desconocimiento ligado está el de una mui alta, digo mui hermosa jóven i discreta princesa, dueña de incomparables riquezas i que, segun fama publica tambien, es lo que vos con mas aporfia buscais; i aunque la dicha princesa lleva estampado en la falda delantera este lema: sui aunque te pongais en cuatro uñas», no por eso la probada fuerza, desvergonzaura i discrecion vuestra han de arredrarse. De paso os diré que a la tal princesa guardan un rejimento de peregrinos que, como bien sabeis, por ser costumbre, están armados de largas varas, cada una con su calabaza.

Importa, ilustre señor, recibais la ayuda de un otro sabio encantador llamado Silverico, para que os vayais acostumbrando a las que echaros puedan por acá los mentados peregrinos de la calabaza. Siendo cierto i seguro que durante i despues de la descomunal batalla que habeis de sostener con los guardadores del encantamiento, han de quedar despojos que granjear, muebles que trasportar, vitallas que vender, soldadas que aprovechar, negocitos que hacer i zorzales a quienes bolsear, acertado será que traigais con vos al otro sabio que esa insula habita i a quien llamar Estanislao Linco, el de la Oca Larga, apellido así para ser cualidad innata de familia eso de larguera de uñas.

Miéntras venis, señor, yo me ocuparé de daros bien a conocer, como así mismo a la corte de vuestra insula. Recibid los respetos de vuestro humilde servidor, admirador i encantado coronista.

F. R. Ga. R.

MORMONISMO CRISTIANO.

Yo no sé por qué el Gobierno de la Gran República, de la República Modelo, persigue a muerte a los mormones. ¿En nombre de qué? En nombre de la moral, en nombre de la religion, quizás.

Já! já! já! jaaaaa!

La moral! la religion! Bonitas palabras que es verdad?

Sí, mui bonitas, mui simpáticas, mui musicales para los oidos de los alumnos de la primera de humanidades; pero no por cierto para nosotros los grandecitos, los que ya avisamos, los que tenemos los buesos mas duros que el corazon de un usurero.

El mormonismo no es una institucion moderna. Los mahometanos la tienen desde hace muchos siglos. Santos hai en el Cielo que fueron incorrejibles mormones. Ahí está Salomon; i ahí está el rei David, que no me dejarán mentir.

I ¡esáspita que al don Salomon se le pasó la mano! Dos mil mujeres! no es nada lo del ojo!

Dejemonos de bromas: polígamos ha habido, hai i habrá *per secula seculorum.*

Los mercaderes d

s de la política.

Habrá poligamos mientras haya millonarios que puedan sostener un serrallo.

En las naciones mas civilizadas del Viejo i del Nuevo Mundo reina i gobierna el mormonismo clandestino, el peor de los mormonismos, como que es un mormonismo irresponsable.

¿Que la poligamia es contraria a la naturaleza? No lo niego. Porque averiguado está que en el mundo hai una mujer para cada hombre; i, si hai muchas mujeres para un solo hombre, resulta que se quedan muchos hombres chupándose el dedo i mirando al lucero del alba.

Ello tendria su espicacion si, por decretos supremos, se aislaran del trato social muchos hombres. Entónces, por haber exceso de mujeres, podria tocarnos de a dos o de a tres. Seriamos poligamos por necesidad, como quedaria justificada la pedantería si las mujeres disminuyeran notablemente.

En cierto modo la poliandria está autorizada aun entre nosotros, ya que centenares de vírjenes (?) vejetan i se avejetan empredadas en los claustros de un convento.

Cuando leemos la historia del paganismo, nos horrorizamos con aquel castigo brutal impuesto a las vestales que dejaban apagar el fuego sagrado del templo: ¡se las enterraba vivas!

¿Qué candidez! ¿I de qué se horrorizan ustedes?

¿No tenemos hoi dia, i entre nosotros, enterramientos diarios de esa laya?

¿Qué es un nicnojito?

¿Qué es una profesion solemne de esas vestales que han dejado apagar el fuego sagrado de la esperanza en el amor?

Un crimen como aquél.

Mas aun: el mormonismo, tan asendereado i perseguido en la Gran República, lo tenemos reinante en Chile i en todos los paises del mundo donde impera el catolicismo. I es mormonismo de institucion divina!

Si, señor. Cada monasterio es un serrallo, i cada monja, la esposa del Gran Mormon.

I ¿quién es el Gran Mormon?

Pues! el Divino Esposo!

No es sacrilegio, hai lójica tiene argumentos de fino acero. Oid i me direis la razon.

¿No se llaman las monjas esposas del Divino Esposo?

I, si el Divino Esposo tiene muchas, muchísimas esposas, ¿no se le podrá llamar mormon?

Luego, el mormonismo cristiano existe.

Luego, la poligamia es enseñada i practicada por Dios.

Luego, nosotros tenemos que imitar el divino ejemplo.

Luego.....

—Negro! traieme mi capa, mi baston i mi sombrero!.....

LA FRANQUEZA I LA VELEIDAD.

CUENTO ORIJINAL.

—

Tenia un jóven porteño
Un amigo santiaguino,
I como eran ex-alumnos,
Se estimaban con cariño.
Aquel, siempre francachote;
Este, medio afutradito;
Sin embargo, en buena union
Vivian los dos amigos.
Cierto dia el afutrado
Anunció al del Parnaso,
Que estaba pronto a emprender
Un viaje mui repentino;
Que lo fueran a esperar;
Que iba a llegar un Domingo.
El porteño con gran gusto
Fué a esperar a su amigo;
Lo llevó a la casa pronto
I (aunque no era hombre rico
Para darle un gran banquete)
Le sirvió con mucho tino,
I todos sus comensales
Quedaron agradecidos.
En fin, los dias que estuvo
Le tuvieron bien servido;
Lo sacaban a pasear
Todos los dias festivos;
Mas, al cabo, llegó el dia
Que partir era preciso.
Mil0s promesas de un lado;
Del otro, miles de dichos.
Al cabo, partió del puerto
El jóven afutradito.
Como todo no es durable
En este mundo maldito,
Al poco tiempo el porteño
(Que era por cierto buen chico)
Sufrió una enorme desgracia
I recurrió al amiguito;

Mas, este mostróse sordo,
Se hizo desentendido,
Como si nunca en su vida
Amigos hubieran sido.
¿Este es modo de portarse
Con un estimado amigo?
Hé aquí un ejemplo, señores,
De los golpes del destino:
Amistad, mientras hai chanchas;
Lo que se acaban, olvido.

CARTAS PORTEÑAS.

—

Valparaiso, Setiembre 14 de 1885.—Reverendo hermano Padilla:—Remito a Su Paternidad unos pocos apuntitos de mi cartera:

—El jefe de estacion del Ferrocarril entre Santiago i Valparaiso, el gordo Irarrázaval, ha concurrido para la casa de *Hemenway i Co.* (sic) *Heonoway, Beeche i Co.* un magnífico negocio que puede compensar muchos malos del año, como lo comprenderá usted, hermano, por la siguiente noticia de crónica que se rejistra en *Las Putas* del 4 de Setiembre, número 6,283.

«*Autorizacion.*—Por el Ministerio del Interior se ha autorizado al Consejo Directivo de los Ferrocarriles para que encargue a Estados Unidos, por conducto de la casa *Hemenway i Co.* (?¿) 4,300,000 pies superficiales de pino amarillo para la construccion de carros que se van a trabajar en la maestranza de la empresa.»

Favoritismo i nada más que favoritismo, hermano; porque ha de saber usted que el tal Irarrázaval, es *suo*.... (silencio!) *gro de Beeche*, socio éste de *Hemenway, Beeche i Co.*, i que la casa de *Hemenway i Co.* está en liquidacion. ¿Me comprende, hermano?

—El *futre* Chaparro, contador de los arsenales de marina, es un individuo de mas uñas que dedos tiene en las manos, i es necesario por ahora amonestarlo, previniéndole que, si no corrije los muchos defectos que le caracterizan, le sacaré sus muchos trapitos al sol.

—El juez Irarrázaval (¿tambien Irarrázaval?) sigue siendo la *culebra* mas venenosa que haya existido en sala de un juzgado, pues todo el mundo que algo tiene que ver con semejante culebra sale echando periquitos en su contra. Es menester prontamente darle algunos azotes i cordonazos a calzon quitado. ¿Me entiende usted, don Jesus Miguel? ¡Hasta cuándo!!!!

—El jerente del Banco Nacional es mui amable con los individuos de alguna posicion i regular fortuna i les abre el el crédito que estos quieren con su apoyo i la venia del directorio. Pero no vaya a solicitar crédito, por mui pequeño que sea, algun artesano honrado i trabajador o algun jóven establecido con aptitudes para formarse una fortuna i méritos suficientes para que le sea concedido; i le verá usted que los despide de la oficina sin ofrecerse siquiera para consultarlo con el directorio ni nada. ¿Qué política! Así le ha pasado a un pobre viejo. Cuidado, mister W..., que si no se modera le puedo zurrar de lo lindo con lo del *cambio a 22*; i de negocitos de *letras*, etc., etc., haciendo bailar tambien con mi látigo a todo el consejo, con escepcion de su honorable presidente. Lo saluda, hermano Padilla, su—*Fray Martin de la Roseha*.

GACETILLA.

—

Los clérigos son en otras partes lo mismo que aquí.

Digánlo, si nó, las siguientes líneas que publica *El Consejista* de Montevideo i que copio al pié de la letra:

«Moralidad del clero:

El 10 a las 10½ de la noche fué detenido por un sereno un carruaje que rodaba misteriosamente con los faroles apagados, por una de las calles solitarias de esta ciudad.

—¿I qué hai con eso?

—Nada. Solamente que en el carruaje iban solitos i acurrucaditos un reverendo fraile i una *santa* hermana de caridad.

La noche era fria e iriale espliicando los misterios del voto de castidad.»

† *El Padre Padilla* saldrá el próximo Juéves, i el Sábado no verá la luz publica porque se irá a retiro con el Negro...

† Desde la noche del Dieziocho habrá un atractivo mas en el cerro Santa Lucia porque el Restaurant del Pabellon espenderá todas las noches esquisito ponche en leche i toda clase de manjares. Con la luna i el calorcito que ha principiado a encender la sangre, creo que nada habrá mas agradable que estarse bajo los árboles i junto a las flores enguilletándose un pejerrei en aquellas alturas.

† Mui bien recibida ha sido la compañía que funciona en Variedades.

Para esta noche se anuncia una linda funcion, puesto que se representarán las dos preciosas zarzuelas «Sensitiva» i «Pascual Bailon».

No dudo que Allá, la Miola i demás artistas tendrán la misma concurrencia del Domingo.

† Un suscritor me encarga preguntar que se ha hecho con la suscricion que se recojió para comprar la casa donde vivió Arturo Prat i fundir en ella una Escuela Modelo.

† En las carreras del Domingo todo el mundo cree que ha habido pillullo en la perdida de Pisco.

¿Que será ¿que no será?

VALPARAISO.

Setiembre 14.

Del dueño del «Casino Valparaiso» he recibido quejas relativas a que no paga lo debido a los meseros que despidió, como lo hizo hace pocos dias con un ayudante de cocina.

—En la zapatería «La Chilena» de la calle de la Victoria, las aparadoras se reunen todos los Domingos i arman unos fandangos tan bullicioso« que molestan por demás al vecindario.

—Parece que las droguerías tendrán que aumentar el precio de algunas drogas por causa del gran consumo que hacen las conductoras. Ahí está la numero 8 que gasta lo menos medio quilógramo de polvos de arroz i un litro de agua de esencias cada mes. La pobre Margarita se pinta la cara i se olvida de las manos, que las tiene como carbon.

—El Domingo salieron dos conductoras nuevas. Una se llama Zara i la otra Rosa. Aunque no son ni parientes, vivian *Antes* juntas en la calle de San Ignacio, donde.....

—El Domingo estaba yo en el café de Madama Charles i llegó el viejo Andres echando pestes contra este corresponsal de Su Paternidad. A mi mismo me dijo: «Si supiera quien es ese bribon, le daba un balazo en el hocico.»

—Gracias por la bisonja, dije yo para mi.

—Hai en este puerto un portugues llamado Miguel Fernandez Lopez, que se ocupa en escribir pasquines anónimos. Ahora está comprando calificaciones. ¡Como no haga lo mismo que la otra vez en que entregó al Intendente 500 de las calificaciones que le habia encargado comprar Matte.....!

—Hai en la cañonera Pilcomayo un teniente 1.°, E. E. V., que no sabe ni mandar aforrar velas, pero que en el mes pasado alcanzó a ordenar que se aplicasen 200 azotes. Nada de esto sabe el comandante Pomar.

—El concierto que dió antenoche en el Odeon la Sociedad Musical, merece un aplauso de Su Paternidad i los concurrentes a él un cordonazo bien fuerte para que aprendan a ser mas serios; pues en la última pieza que se ejecutó, que fué el valse «Dolores», casi todos se pararon de sus asientos ántes de terminado, sintiéndose solo por aplauso las *patas* de los que salian afuera a esperar a las niñas. Los primeros en dar el ejemplo fueron Fernandito i su amigo Ricardito Lyon, hijo del pechoño. Digales, Padre, que sean mas moderados.

—Mui buen efecto surtió el cordonazos que Su Paternidad les dió a los directores de la Sociedad Musical. Estos estaban tan enojados con el corresponsal que decian que, si lo descubrian, le darian una paliza especial que denominan *sodorpheo*.

—Algo de la Aduana. Lorenzo pasó ayer una nota a Moises, en la que le echa una reprimenda por la salida continua de los empleados subalternos i ademas por que llegan mui tarde a sus oficinas i se retiran mui temprano. Efectivamente, Padre: es aquello una desmoralizacion completa, proviniendo de mal ejemplo que dan los señores jefes. Ninguno de éstos está en buena relacion ni con los empleados ni con los mismos jefes, pues se llevan como el perro i el gato. Si el Negro hablara con estos señores o hiciera una visita a la Aduana, se convenceria. Hai jefes mui borrachos; otros, amigos de las conferencias; i otros, mui flojos i tunantes.

—El famoso rejimiento Naval está en retiro. Ya no sabe a hacer ejercicios porque sabe mucho i espera que llegue el 18 para lucirse. Le dare detalles mui buenos para entónces sobre su mucho adelanto.

—Ayer Domingo tuvo lugar el ejercicio de la octava compañía de bomberos. Cuando se les dió descanso, un voluntario hizo una diabjencia menor en la playa frente al cuartel de pólicia. El mayor que en esta se encontraba de guardia le hizo aprehender i luego le aplicó una multa de cinco pesos. Este es un abuso de marca mayor, porque no hai disposicion ninguna que prohiba lo que el voluntario hizo en esa parte de la playa.

—En la caballeriza de José Nilo, calle de la Victoria, tienen la costumbre de ensillar los caballos de particulares que estan a pesebrera para vijilar unos dos coches i para salir de noche a remolerlos. Por eso, cuando menos se piensa, amanece un caballo enfermo o tan maltratado que su dueño se ve obligado a venderlo.

—Al empleado F. J. B. de la Comisaria me encargan decirle que, en vez de gastar ese rapido do Maria Piojo, pase un dia de paseo a la quinta a espedida del Puerto, donde será mui bien recibido, pues lo esperan desde las carreras de Octubre del año pasado.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

LOS MERCADERES
DE LA POLITICA.

Habló Cristo..... digo, el Tuerto,
I habló bonito, por cierto;
I de esta manera habló:
«Miserables! id afuera,
Que ya mi diestra severa
Dros con el látigo arma.»
Del umbral de mi pequeña casa
Mercader ninguno pasa
Sin que yo le haga saber
Que socios no necesito,
Ni tolero al mas santito
O hipocrita mercader:
A impedir estoi resuelto
Que en nuestro rio revuelto
Querais vosotros pescar.
¡Fuera, pues, los radicales,
Mercaderes criminales!
Del chileno palamar!
¿Conmigo quereis alcanza?
Pues, perded toda esperanza,
I del alma en lo interior
Esta sentencia se os grabe:
¡Para servidor no sabe
¿Sabrá ser conservador?»

AVISOS.

¡VIVA
EL 18 DE SETIEMBRE!
Cerro Santa Lucia
RESTAURANT DEL PABELLON.

Se abre la temporada con ricos pejerreyes fritos i el afamado Ponche en leche.

Desde las 9 de la noche, rica zarzuela de aire i cochina, pollos asados i todo clase de fiambres.

Vinos i licores a gusto del consumidor.
Ponche en leche, Ponche en leche.

SE VENDE UN COCHE DE TROMPA, i arneses con mui poco uso i dos parejas de caballos, una de colorados mestizos i otra de los mismos pintados.

Dará razon don Antonio F. Braga, calle 21 de Mayo número 6.

Teatro de Variedades
EMPRESA ALLU-MIOLA
ARTISTAS NUEVOS
FUNCION PARA HOI MÁRTES
15 DE SETIEMBRE.
SENSITIVA.
La linda zarzuela titulada
PASCUAL BAILON
A las ocho.

SE VENDE LA CASA N.° 81 DE LA calle de Castro. Para tratar, Compañía 105 A, de 12 a 5 P. M.

HIELO! HIELO! HIELO!
Desde la fecha encontrará el público en la Alameda de las Delicias núm. 276 I, desde el 6 de Setiembre en la Alameda de Los Padres esquina de las de las Rosas núm. 210 i tambien en la calle de Santo Domingo núm. 19 A. 151—161.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

BIBLIOTECA NACIONAL CHILE SANTIAGO

AÑO II — Santiago, Juéves 17 de Setiembre de 1885 — NÚM. 163

El Padre Padilla.

SANTIAGO, SETIEMBRE 17 DE 1885.

¡EXELSIOR!

«Sol de Setiembre, libertad, derecho,
Fecundas con tus rayos de justicia
Estiendemos cada año una caricia
Que llena de contento nuestro pecho.»
(Padre Loss Gobos.)

Alegre i ufana, gallarda i orgullosa te meces a todos los vientos desplegada, querida bandera tricolor.

Tienes razon porque cobijas a un pueblo de bravos i de libres.

Protéjenos con tus hermosos colores ahora más que nunca.

¡Que no se nuble tu estrella refulgente con un fúnebre crespon subiendo al poder los clericales!

Brilla siempre inmaculada como la nieve de nuestras montañas, como el amor de nuestras vírjenes, como el patriotismo de nuestro corazon.

Domina sin rival en el ancho mar Pacífico e impon tu voluntad en el continente sud-americano.

I tú, que estás tan cerca de los cielos, llévales mis homenajes de amor i de veneracion a los héroes de 1810 i a los de la última guerra!

Especialmente te encargo, oh, bandera querida! que pongas la mas bella de las coronas sobre la frente de Arturo Prat, que aquí en la tierra es el héroe de los siglos; pero que en las alturas es el rei de los heroes de la inmortalidad!

CORDONAZOS.

LAS ANGUSTIAS DE UN HABLERINTO.

He aquí el escrito de querella, presentado al señor juez Varas por Buenaventura Mugre:

«En lo principal, acusa; en el otrosí, se restrinja una publicacion.

Señor Juez del Crimen.—Buenaventura Moran a US. digo: que, como es público i notorio, soi fundador i propietario del periódico humorístico i de caricaturas que se publica en esta ciudad con el nombre de *El Padre Cobos*, hace más de cuatro años a la fecha. Desde sus primeros números adoptó como características permanentes dos personajes imajinarios de una forma tipica invariable que representan un fraile franciscano «el uno i un negro, lego, el otro, especie de reporter del fraile a quien hago figurar como redactor del periódico. Bajo jiras denominaciones de Padre Cobos i el Negro, estos personajes han dado celebridad a mi publicacion, imprimiéndole un carácter especial muí conocido en toda la República.

Pero sucede que últimamente se ha comenzado a editar otro periódico de caricaturas titulado *El Padre Padilla*, el cual se obstina en tomar los referidos personajes reproduciéndolos constantemente en sus grabados i en sus diálogos con la misma figura, las mismas cualidades i el mismo carácter que yo les doi en *El Padre Cobos*, que siempre ha sido de mi esclusiva propiedad. Fácil es comprender que esta usurpacion literaria no solo concluca la lei sino que perjudica mis intereses en provecho del que usurfactia la popularidad de mis tipos para el espendio de su publicacion.

Pero la lei de 24 de Julio de 1834 ampara la propiedad literaria al establecer en su artículo 1.° que «los autores de todo jenero de escritos o de composicion es de música, de pinturas, dibujos, esculturas, i en fin, de aquellos a quienes pertenece la primera idea en una obra de literatura o de las letras, tendrán el *derecho esclusivo*, durante su vida, de vender, hacer vender o distribuir en Chile sus obras por medio de la imprenta, *litografot*, molde o cualquiera otro medio de reproducir o multiplicar las copias.»

I en el artículo 15, dice: «Si alguno reimprimiere, grabare, imitare una obra ajena, o de cualquiera manera contraviere a las disposiciones de esta lei, podrá el interesado denunciarle ante el juez, quien le juzgará sumariamente con arreglo a las leyes vijentes sobre *usurpacion de la propiedad ajena.*»

Es demasiado claro el texto de la lei para que necesite comentarios. No solo ampara la propiedad literaria, sino que en tono imperativo estatuye que la justicia trate como a usurpador de la propiedad ajena al plajiario i que lo juzgue sumariamente.

Ahora, para probar mi derecho de propietario, acompaño un certificado de la Biblioteca Nacional por el que consta que doi cumplimiento al artículo 10 de la lei citada que me lo otorga en estos términos: «Para entrar en el goce de los derechos concedidos por los artículos anteriores, no se necesita título alguno del Gobierno, i bastará que, depositándose tres ejemplares de la obra en la Biblioteca pública de Santiago, se anuncie en el Frontispicio a quien pertenezca.»

I para evidenciar la identidad de los personajes que emplea *El Padre Padilla* con los de mi periódico, adjunto a US. dos números tomados al acaso.

Fundado en estos antecedentes, me querello contra el propietario de *El Padre Padilla*, don Juan Rafael Allende, por usurpacion de mi propiedad literaria, i pido que el juzgado declare en definitiva que el citado Allende no puede usar en ninguna forma los personajes de mi periódico.

Por tanto,

A US. suplico que, habiendo por interpuesta la acusacion con los documentos acompañados, se sirva resolverla sumariamente como lo dejo pedido.

Otrosí digo: que US. se dignará ordenar que el propietario de *El Padre Padilla* suspenda desde luego en sus grabados i redaccion el uso de mis personajes, bajo el apercibimiento a que hubiere lugar, hasta que el juzgado se pronuncie sobre la pena que merezca la usurpacion acusada.—*Buenaventura Moran.*»

«Santiago, Junio 22 de 1885.—En lo principal a otrosí, traslado a don Juan Rafael Allende.—C. Varas.—*Rodriguez C.*, Secretario.»

«En veintitres de Junio notifiqué a don Buenaventura Moran i firmó.—B. Moran.—*Rodriguez C.*, Secretario.»

«El quince de Setiembre notifiqué a don Juan Rafael Allende i firmó.—*Juan R. Allende.—Bravo G.*, Receptor.»

LAS CARRERAS.

Siempre en las mismas; pero las que se efectuaron el Domingo 13 fueron, segun la opinion de todos los chasqueados, de pillerías i se esplicaban en esta forma.

1.° carrera: Illapel, Maruja i Eclipse, no corriendo Maruja porque hubo oposicion, fundándose en que no se encontraba inscrita en los rejistros del Club. Es oportuno preguntar en qué forma quedaron las apuestas que se hicieron en Valparaiso i que unos tomaban ya a Eclipse, ya a Illapel i daban la cancha.

2.° carrera: Thormanby, Cachapoal i Pisco. Todas las apuestas fueron a Pisco, pues es conocido como el mejor de todos los caballos de carrera; pero ¡qué desengaño cuando al llegar a las tribunas el jinete hizo abrir al animal haciéndolo perder por más de tres cuerpos!

Se dá por perdida por Pisco su vuelta de más de cien mil pesos. ¡Cuántas hipotecas habrá este animal hecho inscribir en el Conservador al dia siguiente! El Negro lo averiguará.

3.° carrera: la prueba para reproductores—Moltke i Stockwell. Todos al segundo, corriendo a la primera vuelta con decencia los caballos; pero en la segunda, el jinete del segundo lo sujetó intencionalmente haciéndolo perder por más de tres cuadras.

—Dime, Negro, ¿quiénes son los dueños de todos los caballos que perdieron?

—Segun los diarios grandes, eran del señor don Jose Ramon Echeverría.

—¿Quien es este sujo, Negro?

—Segun lo que sé, es mui intelijente... en caballos i apuestas.

INCREIBLE.

El redactor de *El Mercurio*
No quiere más escribir,
Por lo que he oido decir.....
¡Pues no, fatal!
Miguel Luis se vá a morir!
¿Cómo a las mientes le vino
Dejar tan rico bocado?
¿Cómo es que largó el tocino?
¡Renunciar a su destino
El, que nunca ha renunciado!
¡Juro por Santa Maguncia,
Por San Jil o San Demonio
Que debe ser un bolonio
Quien tal dijo! ¡Esa renuncia
Es un falso testimonio!
Pero, si fuera verdad
Dicha renuncia, repito
Que se vá a la eternidad
Miguel Luis, o la heredad
Vá a pasar a Goyo Vito.

ESCUPIR POR EL COLMILLO.

El Independiente de hoi, en su seccion «Revista de la Prensa» contestando a *La Epoca*, que editorialmente pide diversiones para el pueblo i que se le abran los paseos públicos, dice testualmente lo que sigue:

«Estamos seguros de conocer al pueblo i sus necesidades mejor que *La Epoca* i sus amigos; estamos seguros de haberle observado mas de cerca i de haber estudiado mejor que nadie sus vicios i los remedios que éstos reclaman, i por cierto que jamás hemos sacado por conclusion de nuestras estudios i observaciones que lo que el pueblo necesita son diversiones i fiestas en que se codee con la aristocracia, como pide *La Epoca*.

«Para la jente de nuestro pueblo el dia de fiesta no es el dia de Dios, el dia santo arrebatado al trabajo para dedicarle al cumplimiento de los deberes relijiosos, no es siquiera el dia de descanso i entretenimiento honesto i moderado en que se reparan las fuerzas perdidas i se cobran nuevas: el dia de fiesta no es para el pueblo mas que el dia de placer i de ocio en que se dá rienda suelta al vicio i a todos los instintos brutales de la bestia humana.

«¿No es vergonzoso i absurdo que, para celebrar la venida del Hijo de Dios al mundo, se cometan mas escesos que los que vino a redimir el Cordero, como sucede en nuestra Pascua?

«¿No es degradante e ignominioso que, para conmemorar el aniversario de la Independencia, se entregue el pueblo a diversiones que le hacen esclavo del vicio, e indigno de la libertad que nos dieron nuestros padres a costa de su sangre?

«Pues bien; mientras el pueblo no celebre de otro modo las fiestas i no sepa divertirse mas culta i decentemente, la aristocracia no puede mezclarse con el en las fiestas i paseos, por más que declamen los demócratas de boca que adulan al pueblo para engañarle.

«Se ha de empezar, por consiguiente, por moralizar al pueblo ántes de divertirle, por ensenarle a santificar el Domingo i celebrar las fiestas ántes de abrirle las puertas de los paseos públicos, porque, de lo contrario, huirán de ellos la aristocracia i las personas pudientes de los paseos públicos convertidos en teatro de escenas repugnantes de embriaguez i corrupcion.»

Señor aristócrata, si usted ha leido la Historia, habrá visto que en todos los reinos, en todos los imperios, en todas las repúblicas, siempre la corrupcion ha venido de arriba, jamás de abajo. El pueblo romano se corrompió cuando recibió el ejemplo de los Vitelios, de los Nerones, de los Heliogábalos, quienes, en compañía de la aristocracia, vivieron en eterna crápula, en eterna orjia.

El pueblo, por espíritu de imitacion, hace lo que ve hacer a los poderosos.

Aun sin salir de Chile, veremos que, si el pueblo juega i bebe, es porque nuestra aristocracia bebe i juega a discrecion, a vista i presencia del pueblo. Más todavía: la aristocracia, nó el pueblo, es la que sostiene i dá vida a las casas de tolerancia. El pueblo solo tiene dos vicios: el juego i la embriaguez. La aristocracia tiene tres: la embriaguez, el juego i la Venus.

A los grandes burdeles, a los grandes restaurantes, a los grandes garitos no vá el pueblo, sino que la aristocracia. ¿Quién es, pues, mas vicioso: la aristocracia o el pueblo?

A no ser que solo el aguardiente i la chicha embriaguen i que solo a las tres cartitas se pueda perder la camisa!..... Pero yo tengo noticias de que en los Clubs, en las carreras hípicas i en las casas *particulares*, hai muchos aristócratas que se descueran hasta quedar en la calle; i sé que los mismos caballeritos cojen en los casinos con buen jerez o coñac unas trancas de madera de luma.

Sin embargo, el revistero de *El Independiente*, escupiendo por el colmillo, dice que la aristocracia no se codeará en los paseos públicos con el pueblo miéntras éste sea vicioso i corrompido.

¡Vicioso! ¡corrompido! I con los paseos públicos, cuando el *roto se* topa con el *remolido*, ¿quiénes son los primeros que se embriagan? ¿quiénes son los únicos que cometen desórdenes?

Respondan por mí los mocitos diablos de la aristocracia, que en las funciones dadas en Variedades por Castillo interrumpan a cada instante a los actores con dichachos groseros i de mala lei.

Respondan por mí los caballeritos que echaron a rodar cerro abajo la estátua de fierro colocada delante de la capilla del Santa Lucía, i que han destrozado hasta la reja del hermoso paseo.

Respondan por mí los aristócratas caballeritos de la imprenta de *El Independiente* que, en una noche de representacion dramática en el Huelen-huala, armaron una marimorena que dió en la policía con todos ellos, salviendo del calabozo solo despues de pagar cien pesos de multa cada uno.

¡I este gacetillero, adulon de la aristocracia, se atreve a hablar de la corrupcion i de los vicios del pueblo chileno!

LO DE SIEMPRE.

Estamos en plenas fiestas *setiembrez*. ¿Les parece raro a ustedes el vocablo? No se asusten ustedes. Allende los Andes, nuestros queridos hermanos los argentinos llaman fiestas *mayas* a las con que celebran su emancipacion política.

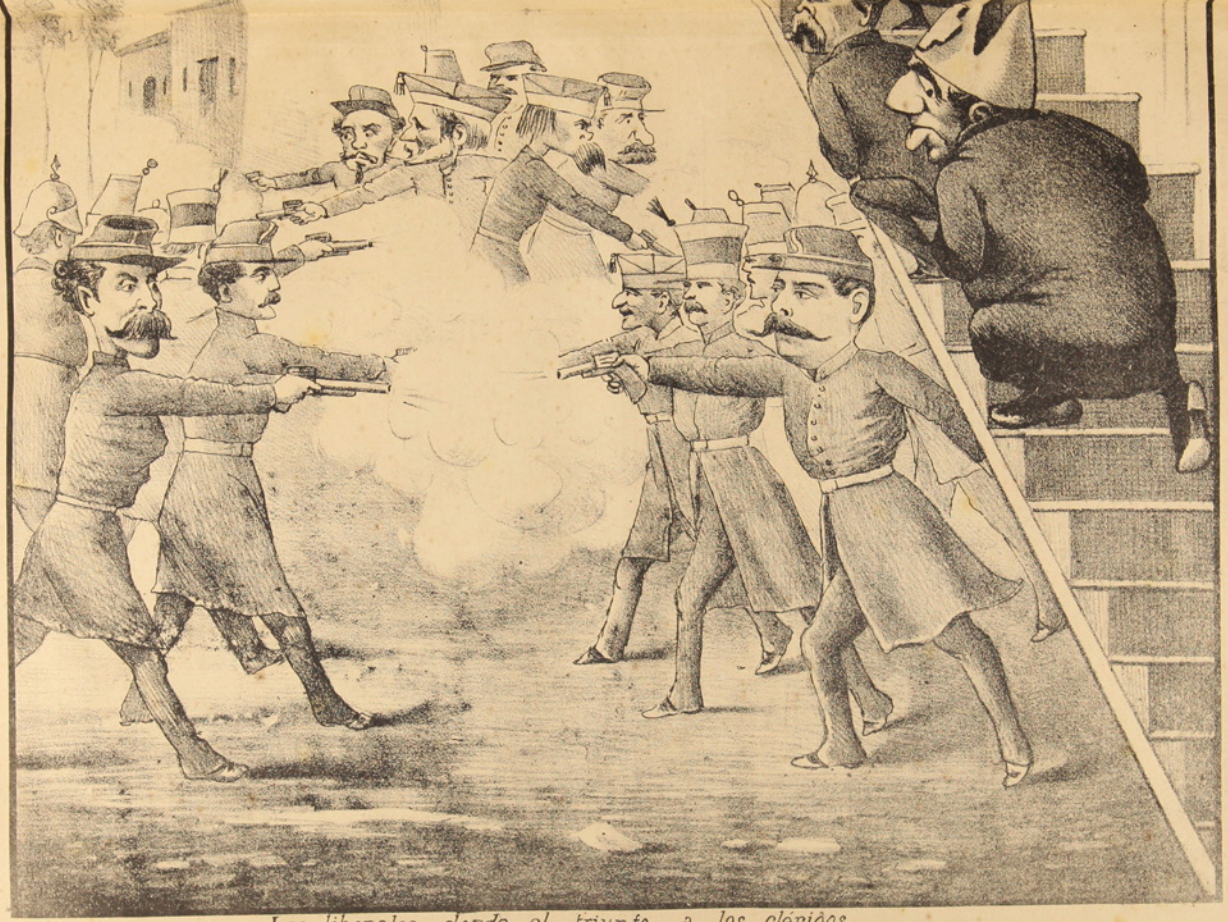
Todo el mundo se prepara a conmemorar el aniversario de nuestra entrada a la vida de los libres como su bolsa se lo permita. Hasta el Negro estaba ayer dándole un quillaizazo a sus manchados habitillos.

Dice que vá a salir a caballo con su gringa en la fiesta del 19. Será de ver a esa pareja: ¡Que Julieta i Romeo ni que Abelardo i Heloisa!

Pero vamos al programa de las fiestas.

Dia 17.—Pólvora quemada en la plaza de Gameros al salir el sol. A medio dia música en la plaza de Armas. I..... pare usted de contar.

Dia 18.—Mas pólvora quemada. *Te Deum* en la Catedral, al que asistirá Su Indecencia Domingo VII. (¡Qué devoto te ha puesto, Dominguejo!) En la noche, fuegos artificiales, robo de relojes i de niñas, bailes gratis en las acequias de la



Los liberales dando el triunfo á los clerigos.

Alameda, i..... cada perro para su casa.

Día 12.—Salida de las tropas al Campo de Marte. Borrachera jeneral, coleros abolladores, vestidos desapretizados, dientes salidos de sus alvéolos, ojos escapados de sus cuencas, chauchas que toman el portante, buitreo jeneral i peregrinacion a casa de Echeverría i Puchuna.

Día 20.—Musiquita i nada más.

¡Pifi! qué Diezíocho tan pero!

¿Quién Demonios no se aburre

Con tánta salva i cencerro?

¡I solo esto se le ocurre

A don Alejandro Fierro!

¡Qué pobreza de caletre! Nada de nuevo ni nada de bueno! Los pobres nos chuparemos el dedo. Los ricos ¡ah! para ellos sí que habrá fiestas reales; para ellos sí que se jelará la pava; para ellos sí que se abrirán las puertas de Paraiso Celestial.

—¿I a quién se lo dice Su Paternidad?

—Tiene usted razon: estoi hablando a sordos, i a los pocores sordos, que son los sordos que no quieren oir. Pero ¿qué quiere el lector? el Diablo me metió en la cabeza moralizar sobre un punto que siempre me ha hecho cosquillas: que nuestras autoridades gasten el dinero de todos los chilenos en procurarles fiestas a los millonarios.

¿I al pueblo?..... palo ensebado, rompe-cabezas, borrachera i alojamiento en el cuartel de policía! ¿Hasta cuándo?

Ya le entrará mosquillo a esa gallina de los huevos de oro, que se llama *grenjeo de la aristocracia!*

GACETILLA.

Ya no solamente tengo cafées, imprenta, marca de fábrica, para los ricos aguardientes de sustancia, sino que tambien tengo mina.

Digalo, si nó, el pedimento que ayer hizo don Federico 2.° Barahona, ex-sarjento mayor del bravo batallon de Miraflores, al jurgado de comercio para una mina de plata en Tiltil con el nombre de *El Padre Padilla.*

Me está sucediendo lo mismo que con los grandes hombres. A nadie sospecho que el dia ménos pensado la calle de Huérfanos, donde tengo mi imprenta, cambiará su nombre con el de calle de *El Padre Padilla.*

Todo lo acepto, ménos que me elijan presidente de la República, porque entónces no tendria a quién pegarle.

† Ha salido a luz el primer número de *La Igualdad*, periódico redactado por el intelijente i perseverante abogado don Avelino Contardo. El número que tengo a la vista rejistra un material tan nutrido como interesante. El nuevo colega es campeon decidido de las libertades del pueblo i le señala el sendero de su deber. Aun cuando todos los artículos tienen importancia, recomiendo especialmente el que se refiere al decreto sobre el censo de la República, porque nos interesa a todos.

Colega, ¡largos años de vida i chauchas en abundancia!

† Esta noche habrá baile de máscaras en el Hipódromo de la Cañadilla. Como se verá en el aviso respectivo, la entrada ha bajado en la mitad. Como ya la jente anda enchauchada i alegre, no dudo que la concurrencia será numerosa, sobre todo sabiendose que se ofrecerá al público toda clase de atenciones i comodidades.

† Desde hoi hasta el veinte tiene el pueblo entrada grátis al Cerro Santa Lucía. Aprovechar de la baratura, hermanitos, que de estas gangas hai pocas. Sobre todo, no hai que olvidarse del pouche en leche i de los famibres del restaurant del Pabellon.

† La compañía de zarzuela dirijida por el señor Allú dará en el Teatro de Variedades tres funciones en los dias 17, 18 i 20. Esas noches que subirán a la escena son mui chistosas. La señorita Miola cantará cositas mui lindas.

SOLICITADAS.

Reverendo Padre Padilla:—Ante Su Paternidad con todo respeto digo: que el rejidor Ovalle, miembro distinguido de la ilustre Municipalidad, por el severo cumplimiento de su deber, en beneficio de la humanidad, ha hecho contratos con los arrendatarios del Mercado Central en los que prohibe dormir en los almacenes bajo pena de espulsion al que infrinja las cláusulas del contrato.

Mientras tanto, el boticario de la Parra Santa, no solo duerme, sino que dá albergue i tiene letrina donde hace todas sus necesidades.

En noches pasadas la señora se le arrancó a la una P. M. tálvez por huir de su pestilencia. ¡Espectáculo curioso! El eximio boticario echó mano de sus drogas desinfectantes para aplicárselas, cuando tras de su presencia en traje de Adan i, no encontrándola a su paso, desaparido reclamó por su perdida al primer policial que encontró en la esquina i lo amonestó que, si no se la entregaba, el reclamaria en su contra ante el Rejidor Ovalle, que es el que tiene la culpa por permitir inmundicias en los almacenes i que duerman entre ellas a riesgo de infestar la poblacion i de provoca el cólera mórbus.

Sirvase Su Paternidad dar traslado al señor Ovalle. Prestará un servicio haciendo que se tomen las medidas necesarias para que el mismo no se apeste si pasa por la botica del Mercado Central. Que no incurra en rebeldía.—*P. de.*

Señor editor de *El Padre Padilla:*—Sirvase usted publicar las siguientes líneas para dar a conocer las barbaridades que se cometen por los oficiales del rejistro civil en los pueblos cerca.

En dias pasados murió una pobre mujer i hubo que inscribirla en el rejistro civil de la plazilla de la Ligua i enterrarla" en el comentario parroquial de Puchuncavi. Hai nueve leguas de distancia del puerto a Zapallo i la Ligua, lugar donde falleció, i otras nueve a Puchuncavi. Se trajo el pase de la plazilla de la Ligua para que enterraran el cadáver en Puchuncavi, i el bruto del oficial civil de este dijo que habia necesidad de pedir permiso al Gobernador de la Ligua, es decir, tener que andar 18 leguas más, que son a mi buen cálculo de hombre rengo 36 leguas; i mientras tanto, el cadáver insepulto, *hediendo* i al sol:—*Juan Arias D.*

VALPARAISO.

Setiembre 16.

Para el Diezíocho iré a ésa con todos los alemanes del Club, i todos juntos pasaremos a saludar a Su Paternidad.

Los alemanes llevarán muchas cosas, como cerveza Pilsener, oporto, jerez i dos cajones de champaña. Me parece que así no estaremos mal i que Su Paternidad nos recibirá bien.

Tambien llevaremos a la María Becker i a la Toni. Esta dice que, por ser Diezíocho, bailará con Su Paternidad.

Ainda mais, irá el hombre de la nariz colorá para que lo conozcan i lo pongan en caricatura.

Entónces, querido Padre, hasta el Diezíocho!

°—La casa de Plate i Ca. es una de las mas... carcamas de esta plaza. Los percales que valen 12 centavos los venden a 15. I así cargan los precios en los jéneros blancos i demás mercaderías.

Sin embargo, ellos las compran en esta plaza a doce por ciento.

Otra gracia de estos comerciantes es que cambian la calidad de la mercadería que se compra: un amigo mio les compró un fardo de jénero blanco al precio de 18 centavos i le entregaron uno que no valia más de diez.

A los tenderos i demás comerciantes les encargo que compren en casas chilenas. Mui pronto verán la diferencia.

°—El Domingo estaban donde la María Becker tomando cerveza el jabonero Juan D..... i el redactor del *Deutsche Nachrichten.* Me senté en la mesa inmediata i oí que el jabonero decia: «No sea tonto, don Juan, esas cuentas todas las que escribe el corresponsal de *El Padre Padilla.* Además, luego debe quebrar ese periódico porque Buenaventura Mugre lo ha acusado ante el juez del crímen.»

°—Le oí: «Le trataman ¡pido! en botellas de cerveza i se rascó hasta las pulgas.

Ya ve Su Paternidad cómo se ha inventado un nuevo medio para hacer de bolsas, a costillas de un nombre i reputacion.

°—Lawrence i Kamenever tienen un modo mui fino i *sui generis* para contratar conductores. El otro dia se presentó una jóven mui hermosa, llamada Isolina, pidiendole a K. ocupacion.

Hé aquí el juego:

I.—¿Habrá un destino para mí, señor?

K.—Sí, hijita.

I.—¿Cuánto paga i cuándo puedo entrar?

K.—Yo le daré a usted treinta pesos, la dispensaré de todas las multas i todos los Sábados le daré una gratificacion; pero con la condicion de que..... en fin, de que usted..... me preste.....

I.—¿Pero qué le puedo prestar yo que nada tengo?

(Larwence llega en ese momento.)

L.—¿Tiene usted alguna hermanita?

I.—Sí, señor, tengo una de quince años.

L.—¿Qué fisonomía tiene?

I.—Ojos azules, dientes mui bonitos...

L.—Jam glad to hear that K., what do you think of that girl?

K.—Well say to her, she can come to morrow a ten o'clock with her sister, and then we can make an arrangement.

L.—Dice don Eujenio que venga Ud. mañana a las diez con su hermanita; Ud. se arreglará con K. i yo con su hermanita.....

La jóven no lo dejó terminar. Su altiva honradez la hizo enrojecerse i abandonar la oficina diciendo: «Prefiero andar sin zapatos antes que prestarme a lo que ustedes quieren!»

°—En la casa de Worwerk hai un muchacho Sterberg, que tiene cansados a los empleados antiguos con sus gritos i groserías. No sé cómo lo soportan los patrones. Tiene además la costumbre de llamar a las niñas i de tirarles besos.

°—Los pocos de la calle Yungai están peores que los de Santiago. En vez de vijilar, se ocupan de mirar a las conductoras. En cuanto a los oficiales, no se les ve por las calles, puesto que se llevan en los cafées i fondas. Sueden (la calle donde don Faustino, (cancha de carreras en las Zorras) a remoler.

°—Paso a contarle lo que le pasó al gringo de las patillas blancas. En noches pasadas se retiraba por la calle de Yungai a su casa la señora de un artesano. Ante todo le diré que esta calle es mui sola i hai mas bodegas que habitaciones. La señora iba andando tranquilamente cuando de repente se le aparece el gringo de las patillas blancas i la abraza. Ella, viendo que la calle estaba sola i no habia persona a quien llamar, le habló con mucha calma: «Dejese, señor, de abrazos en la calle, luego iremos a mi casa, en donde tengo dos niñas más i nos divertiremos. El gringo aceptó i le ayudó a llevar los paquetes.

Luego llegaron a la casa i la señora lo hizo pasar al salon. El gringo creia que iban a venir las dos niñas, pero se equivocó. Se presentaron el esposo de la señora i un compadre del idem, ámbos armados de sendos palos. Le pegaron tan fuerte que los huesos llegaban a crujir i el gringo gritaba como chancho.

Viendo que la cosa era séria, el gringo tomó una silla i se empezó a defender, siempre retirándose para la puerta, la cual abrió por una gran casualidad, fugándose en seguida.

En el salon quebró dos floreros i una lámpara.

Al dueño le maltrató mucho el ojo derecho i al compadre le xafó un brazo. ¿Que le parece, Padre, este gringo?—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

LOS LIBERALES DANDO EL TRIUNFO A LOS CONSERVADORES.

Mientras bregan i porfian,
Los que en su destreza fian,
Por alcanzar el poder,
Van trepando solapados,
Sijilosos i arrastrados
Los hijos de Lucifer.
Tánto en esto como en todo,
Escurriendose con el lodo
Pierden su arriba llegar,
Sin ver que el que así se escurre
Antes de llegar se aburre
Adonde no ha de alcanzar.
No es dando asalto, sin embargo,
Liberales, porque un cargo
En la conciencia tendreis
Si por descuido dejades
Que de Satan los cofrades
Lleguen donde no quereis.
¡Oh, Dios santo! si se vieran
Allí donde ahora imperan
El bien i la libertad,
Hicieran de Chile un nido
En que el clero se entrompido
Escalara la Inmodad!
Ya lo veis, mientras la guerra
Os haceis, ellos en tierra
Cual sucios reptiles van
Arrastrando cautelosos
Los manteos asquerosos
Que trazan de hombres les dan.
No son hombres ¡vive Cristo!
Pues yo siempre los he visto
Haciendo doquiera el mal

Como demonios sin alma
Que para gozar de calma
Arrojó al mundo Satan.

AVISOS.

HIPÓDROMO DE LA CAÑADILLA
GRANDES
Bailes de Máscaras
PARA LOS DIAS 17 I 19 DEL PRESENTE.

Dos cantinas espléndidamente servidas.

CAZUELA DE AVE
Desde media noche adelante.

Trajes, máscaras, caretas por bajo alquiler en el mismo circo.

Una escojida orquesta alternará tocando bailes serios con animadas zamacuecas ejecutadas en arpa i vihuela por tres afamadas cantatrices.

PRECIOS DE ENTRADAS.

Para caballeros..... $ 1.00
Para señoras con máscara grátis
Id. sin id..... 0.50

La funcion tendrá lugar aun en caso de lluvia.

El baile empezará a las nueve de la noche i terminará a las 4 de la madrugada.

¡Todo el Mundo al Hipódromo!

Teatro de Variedades
EMPRESA ALLU-MIOLA
DIA 17 DE SETIEMBRE.

1.° Himno Nacional por toda la compañía.
2.° La linda pieza titulada
EL NIÑO.
3.° La ESTUDIANTINA
Cancion por la señorita Miola.
4.° Duo cómico del *Asillo de Hierro.*
5.° Duo de las tres Majas, de la zarzuela *El Barberillo de Lavapiés*, por las señoritas Miola i Monti.
6.° La chistosa zarzuela en un acto, denominada:
LA COLEJIALA.

DIA 18 DE SETIEMBRE.
1.° Himno Nacional.
2.° A peticion jeneral se pondrá en escena la siempre aplaudida zarzuela en dos actos:
La Gallina Ciega,
3.° Romanza de triple de las
HIJAS DE EVA
Por la señorita Miola.
4.° A pedido del público el señor Allú cantará
EL GOLOSO!
5.° El Duo Cómico Napolitano titulado:
LA CAMISELLA
por las señoritas Miola i Monti.

DIA 20 DE SETIEMBRE.
1.° La lindísima i cómica zarzuela en un acto titulada:
LA COLA DEL DIABLO.
2.° La siempre aplaudida zarzuela en un acto denominada:
LA SOIREE DE CACHUPIN.
A las ocho.

Jardin de Recreo
DE
El Padre Padilla.
Ojo! Ojo!

Invito a mis amigos i al público en jeneral, en los dias patrios 18, 19, 20 i 21 a la hermosa quinta de don Alejandro D'Huicque, situada en la Avenida de Beauchef, conocida tambien con el nombre de Reja Blanca. Vendrán abiexcelentes licores i esquisitos fiambres de todas clases. Un empleado especial cuidará de las calbgadaras.—*Enrique A. Vasquez.*

¡VIVA
EL 18 DE SETIEMBRE!
Cerro Santa Lucía
RESTAURANT DEL PABELLON.

Se abre la temporada con ricos pejerreyes fritos i el afamado Pouche en leche.

Desde las 9 de la noche, ricatzaruela de ave i corbina, pollos asados i toda clase de fiambres.

Vinos i licores a gusto del consumidor.

Ponche en leche, Ponche en leche.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 22 de Setiembre de 1885 — NÚM. 164

CORDONAZOS.

LA FRANC-MASONERÍA.

El presente artículo deberia titularlo «Miscelánea» o «Cabos sueltos», porque voi a reunir varios puntos que he ido dejando a un lado.

Los mas.·. se dicen hijos de la viuda, refiriéndose a que su madre es la viuda de Hiram, lo que me lleva a esta deduccion:

Si la viuda de Hiram, como todos los mortales, era hija de Eva, es claro que los masones vienen a ser nietos de la compañera de nuestro padre Adan.

Solamente a los masones pudo ocurrírseles esto de constituir en abuelita a la primera mujer de la creacion.

—La palabra valle significa lo mismo que oriente, es decir el lugar donde reside el mason.

Vestirse quiere decir ponerse las condecoraciones del grado.

El plato se llama teja.

La palabra tirar se aplica a varias cosas; id. sun saludo», beber a la salud; sun cañonazo con pólvora flojas es beber un vaso de agua, a que se condena al que comete alguna falta en el banquete, como por ejemplo al que se rasca, chilenamente hablando.

Este castigo se aplica raras veces porque suele suceder que nadie se encuentra apto para tirar la primera piedra.....

El tenedor se llama tridente.

A los que me han preguntado qué significa el signo ☐ que usan los masones en los avisos de los diarios i en sus cartas, les diré que quiere decir logia.

A San Juan lo han declarado patrono de la masonería porque dicen que fué el primero en pronunciar las palabras «Amaos unos a otros», lo que, dicho sea de paso, debe tener un poco resentido a Jesucristo.

Al tabaco lo designan los masones con el nombre de pólvora del Líbano.

Por escribir una carta se dice trazar una plancha.

Al mason que presenta a un individuo para que sea iniciado se le denomina padrino.

La sala que precede al vestíbulo de todo templo masónico se llama «de pasos perdidos».

Las logias suelen nombrar diputados a los miembros activos de otros orientes. Así, por ejemplo, don Guillermo Matta fué por mucho tiempo en Chile diputado de la logia «Justicia i Libertad» del oriente de Lima.

Algunas señoras han sido recibidas en la masonería: una de ellas, que visitó varias logias de América, fué la célebre cantatriz Balli-Paoli.

Lo que aritméticamente hablando se llama cantidad, se designa con la palabra medalla en el lenguaje simbólico de los nietos de Eva.

Si a mí se me antoja hacerle un regalito en plata a una loja, el hermano con que lo mande dará cuenta de él en los siguientes términos i con la mano derecha apretándose levemente la garganta:

—Ven.·. M.·., depositó en el tronco de pobres esta medalla de diez pesos que manda n.·. un.·. q.·. h.·. *El Pd.·. Pd.·.*

El mason que introduce i guia a todo profano en la iniciacion lleva el nombre de her.·. terrible.

Franc-mason quiere decir hombre libre, es decir de condicion no servil, e igualmente amigo del rico como del pobre.

Mui bonita es la definicion; pero es el hecho que aquí, como en muchas otras partes, cuando la curiosidad lleva a un millonario a introducirse en la masonería, solo asiste a unas cuantas tenidas (para disimular) i luego se retira para no volver más, diciendo a sus iguales, *sotto voce*:

—¡¡¡Puffs!!! ¡Si allí tiene uno que hombrearse con los artesanos!...

En mi número anterior dí a conocer todos los toques que se dan los maestros masones.

Ahora, hé aquí la significacion que dan a esos toques:

El *pedestre* indica que todo mas.·. está obligado a acudir en auxilio de sus hh.·.; la *inflexion de rodillas*, que se debe humillar ante el G.·. A.·. D.·. U.·.; las *mismas derechas unidas*, que deben a sus hh.·. asistencia i amistad; *la mano izquierda en el hombro*, que les debe consejos; i el *beso*, que la dulzura de una union inalterable hace el mayor encanto de la institucion. Ese toque, que es el resúmen de los deberes, se llama por este motivo, de los *cinco puntos de perfeccion*.

IQUIQUE.

AL REVERENDO PADRE PADILLA.

Setiembre 6 de 1885.

«Conozco demasiado al badulaque
Que, detrás del anónimo escóndido,
Me ha dirijido su villano ataque,
Tratándome de pícaro i bandido,
En mui sosa charla me decia,
No recuerdo qué dia,
El cobrador de cuyos vicios hice
De mi carta anterior forzado tema.
No es difícil problema,
Segun el mismo dice,
Conocer al autor del mentema;
Pero saber quién es, es otra cosa
Sobre inútil un poco trabajosa.
Confiado, pues, en que mi buen amigo,
Por mucho que rebusque i que trabaje,
Jamás dará conmigo
Aunque reciba ultraje sobre ultraje,
Prosigo en mi tarea
Publicando la historia de la vida
De toda la canalla corrompida
Que merece por fea
Ser de pueblo i Gobierno conocida.
Cuanto a Pedro Gutierrez (tal se llama
En nombre i apellido
El cobrador bandido)
Poco hé de decir, porque su fama
De maladrin supera
A todo lo que de él decir pudiera.
Mas, sin embargo, como vá en aumento
La introduccion en arcas nacionales
De billetes que son falsificados,
Para evitarnos males
Agregaré que el negro de mi cuento,
En uno de los años ya pasados,
Con descaro increible desafiaba
A que nadie como él imitaria,
A que nadie como él falsificaba.
Como lleva en la tarde cada dia
El dinero que cobra al Tesorero,
Es mui fácil que meta entre el dinero
El billete de un peso convertido
En billete de veinte; i este caso
En más de una ocasion ha sucedido.
Quien dude de que el hecho es verdadero,

Puede hablar con Alberto Echeverría
O con Cipriano Vera, el relojero,
Quienes tienen guardado todavía
Dos ejemplares de los casós esos
De un peso convertido en veinte pesos.
I, si no falsifica, no me esplico
Cómo es que se dé traza
Para botar dinero como rico:
El mismo cuenta que mantiene a Plaza,
Que le paga los vicios al Cajero,
Lo que debe costarle un poco caro,
Pues ese caballero,
Raro en figura i en beber mas raro,
Jamás se satisface ni se llena,
Que bebe en proporcion como ballena,
Que una Juana que tiene, su querida,
Con quien suele pelear cada semana
I amistarse el Domingo de mañana,
Se pasa la gran vida.....
I, sin embargo, ahorros aparenta,
No paga i, si le cobran, hai disputa,
O se deja embargar por una cuenta
Una parte del sueldo que disfruta.
Haciendo del ahorro mucho alarde,
Almuerza en el hotel siempre sin vino,
Media pension, pues come por la tarde
En el café de su *compáñe* chino.
Ya se marcha el vapor. Tengan presente

Larrañaga Re-mólo
I el señor Intendente,
Si algun billete se presenta nulo,
Que hemos señalado
La claudestina fuente
En donde puede ser falsificado.
Vuestro amigo i capellan
FRAI JUSTUS.

HISTORIA DE LOS PAPAS.

Clemente XII, viejo octojenario i gotoso, fué elejido papa.

Hé aquí uno de los principales acontecimientos de su pontificado:

Los jesuitas i los jansenistas se encontraban en perpetua guerra; pero los segundos iban en decadencia i recurrieron al arbitrio de hacer circular la noticia de que los jansenistas muertos hacian milagros. Un diácono de París alcanzó inmensa reputacion. Fué enterrado en el cementerio del convento de San Medardo i multitud de personas acudian a su tumba por creer que hacia milagros.

En menos de un mes el número de los visitantes aumentó hasta el punto de que hubo necesidad de abrir doce entradas en el cementerio.

Allí mismo se exhibia otro espectáculo vergonzoso.

En un recinto donde no se podia entrar sino con dinero, algunos hombres i mujeres, casi desnudos, se ajitaban, danzaban i brincaban, en medio de contorsiones tan estrañas, de convulsiones tan rudas, que era imposible concebir cómo aquellos desgraciados podian resistir aquel tremendo ejercicio. Algunas veces se veian más de cien personas, entre hombres i mujeres, que rodaban, se retorcian i se ajitaban del modo mas indecente. Muchas personas de distincion cayeron en tal estravagancia, entre ellas, el caballero Folard, célebre por su Historia de Polibio, i Lamí Baudin de Montgeron, consejero en el parlamento i autor de muchas obras acerca del diácono de París i los convulsionarios.

Las escenas fueron tan escandalosas, que la autoridad se vió obligada a poner-les un límite i a cerrar el cementerio de San Medardo. Al siguiente dia se fijó este epígrama en la puerta:

«De parte del rei se prohibe a Dios
que haga aquí mas milagros.»

Apesar de esto, los sacerdotes continuaron celebrando reuniones particulares. Las mujeres representaban el primer papel en aquellas saturnales religiosas en que el desnudo era la parte esencial.

Tántos escándalos levantaron un grito de jeneral indignacion. Una pléyade de filósofos ilustraba a Francia i se colocó en torno de Voltaire i, adoptando por divisa, «Aplastemos la infamia», atacó la Iglesia i le dirijió tan rudos golpes que desde entónces no ha vuelto esta a levantarse.

Voltaire, jefe de aquella lejion de espíritus sublimes, estaba en la aurcola de su gloria i atacaba con enerjía la autoridad civil i religiosa de los papas, de los obispos i de los sacerdotes. Montesquieu combatia a su lado; publicaba sus célebres cartas persas. Juan Jacobo Rousseau, Diderot i D'Alembert entraron en la liza reforzando el sagrado batallon de los enciclopedistas.

Por otro lado, Maupertuis, Clairaut, Camus, Jussieu, le Montais, Bougues i, el mas célebre de todos, La Condamine, despreciando las ideas del Jenesis acerca de la configuracion del globo, determinaron jeométricamente la forma de la tierra midiendo un grado del meridiano bajo el Ecuador i otro grado bajo los polos.

Todos estos grandes hombres daban un irresistible impulso a sus contemporáneos i obligaban al tercer estado, a la nobleza i hasta a una gran parte del clero francés, a marchar por la via del progreso i a conquistar un nuevo órden de cosas. El movimiento político, aunque fuese menos aparente que el movimiento relijioso, no por esto dejaba de ser menos real i positivo: en todas partes se formaban sociedades secretas para trabajar en la destruccion de la tiranía de todos los sacerdotes i los reyes; en todos los corazones ardia el santo amor de la libertad, sentimiento sublime que, por tántos años, habian comprimido los despotas.

Roma hubo de asustarse ante esas revolucionarias tendencias; i, con objeto de reprimirlas, Clemente XII declaró la guerra a las sociedades secretas i fulminó una terrible bula contra los franc-masones, que habian establecido sus logias en Inglaterra, en Escocia, en Francia, en Alemania i en Italia.

EL DIEZIOCHO DEL NEGRO
EN VALPARAISO.

—Tan, tan.....
—¡Vive Dios! ¿Quién es?....
¿Quién golpea ¡por mi madre!?
—Soi yo, Reverendo Padre,
El Negro.....
—Ya son las tres;
¿I a estas horas te apareces?
¡Deja buscar el cordon!.....
—¡Ai, Padrecito! perdon!.....
—¿Perdon, eh? No lo mereces!...
Te voi a moler a palos...
—Padrecito, no me pegue;
Que la rabia no le ciegue;
Perdone siempre a los malos.
—Vaya! entra. Te perdono,
I cuéntame: ¿dónde estabas?
¿A qué perla enamorabas
O a quien seryias de mono?
—Yo, Padre, vengo del Puerto,
Como una cuba, borracho,
De do la Cará de Macho.
¡Por las canillas del Tuerto!
He gozado como un chancho
I tambien he remolijo
Cinco dias de seguido
En un majestuoso rancho.
Cuando de aquí me arranqué
Despues de la última misa,
Me fui a la estacion a prisa
I hácia el Puerto me embarqué.
Apénas hice desembarco,
Encuentro un frailucho viejo,
Vi que era el padre Bermejo,
Que estaba mirando un arco.
En el momento de verme,
Mirándome, se acercó,
Con gracia me saludó
I me dijo:—«Puedes cerme
Que te encuentre en este caso,
Inconocible, Negrito?
Vamos a aquel cafecito
A beber un ancho vaso
De ponche en leche o aloja
A la salud de mi hermano
Frai Padilla. A ver la mano.....
¿I el Padre? ¿que no se enoja
Porque al puerto vienes solo?
—«El se quedó en el retiro,
En el pino de Ramiro,
Enamorando a la Lolo.» —
Despues que ponche tomamos,
Me dijo el Padre Bermejo
Con un acento gracejo:
—«¿Quieres, Negrito, que vamos
A ¡Playa Ancha a remoler,
O que vamos a otra parte
A bailar con tino i *mi arte*?
A ver, dí: ¿qué quieres ver?»
Le contesté cordialmente
Que yo queria bailar,
I luego enamorar
Hasta la pared del frente.
—«¿Con que tú eres un Tenorio,
Negrito? me contestó.
—«Algo de eso entiendo yo.....
—Pues, vamos adonde Osorio,
I verás que es cosa linda
Remoler aquí en el puerto
Con muchachas bellas...
—«¿Cierto?
¿Vamos a ver a Emerlinda

Dios proteje la temp

erancia.

Aquí donde dice usted?
O alguna otra conductora,
Ninfa bella, encantadora?.....
—»Pues, hombre, yo no le sé;
Pero puedo asegurar
Que no nos vamos en banda.
¡Pero muevete, hombre, i anda,
Si las quieres encontrar!.....»
(Se continuará.)

EL PADRE BERMEJO.

A UN DON QUIJOTE.

Don Tomamas Menchacaca.— En su Insula Talcahuanense.

Grande i soberano señor: El encantador que a vuestra merced persigue, hízome llamaros con el nombre de aquel de quien sois dignísimo descendiente, el inmortal don Quijote. Mas, ya que de tan noble padre hijo sois, nombrarlos debéis don Quijotijo. Aunque, pues la fama de aquel gran señor sobrepujais, será mas apropiado deciros don Quijotijon, por lo de »a todo señor, todo honor», como dicen los del país de los dices, pues, que, si como son veinte i cuatro, fueran un par del tamaño de doce cada uno, no serian tan grandes como las vuestras... fazañas todas juntas.

Mal encantador habeis por enemigo, mi señor don Quijotijon; pero mucho peor teneiso en el que se dice vuestro amigo, o sea, el astrólogo Estanislao de la Uña Larga, quien de difamaros no pierde ocasaso, diciendo que vuestra merced permite defraudar los tesoros a vos confiados i que para las construcciones de vuestra insula aceptais las propuestas de aquellos que la mano vos untan; por lo que el encantador amigo vuestro revestido os ha el semblante de sabido verdadero, donde notarse no pueda el sonrojo que a los demás mortifica cuando tales cosas se les "echan en cara".

Lo de la máscara bermeja negar no podeis; mas, aconsejoos negar lo otro, sin tomar en cuenta que el de la Uña Larga Estanislao dice que probar sus dichos puede.

En todo caso, poneos en guardia, noble señor don Quijotijon, porque aventajar vos puede, ora desacreditándoos, ora haciéndose dar, en preferencia a vos, el mejor castillo de la insula, desde donde es fama continúa Estanislao de la Uña Larga haciendo con mas facilidad sus meritorios contrabandos.

Los peregrinos que a la Princesa guardan sus calabazas blindan, por si vinieran, señor, de un pronto a pronto, i este vuestro coronista os reitera la seguridad de publicar vuestros fechos i los de vuestra corte poco a poco. Humilde servidor.
—*F. K. G.*

LINARES.

El visitador de escuelas de esta provincia es mui celoso en el cumplimiento de sus obligaciones. Diz que a los ayudantes de las escuelas de esta ciudad les hizo cercenar el año pasado parte de su miserable sueldo por haberse ocupado dos o tres dias en construir globos para la celebracion de las fiestas patrias.—Bien hecho. Pero a él, que se lo pasa meses de meses ocupado en las labores de su propiedad, ¿no habrá, Reverendo Padre, quien le rebaje algo siquiera del crecido sueldo que gana, viviendo a la bartola i cobrando viático i mas viático por los viajes que hace a su fundo?

Hai un sujeto por estos mundos, cuyo nombre daremos en otra correspondencia, de cuyas travesuras se podrá escribir un gran libro. *Este dicho tal* es tan trapalon como embrollista, tan embustero como inconsecuente, tan atrevido como cobarde i tan arengoso como de mala fe. No ha salvado ni apadrinado con los cuales se haya entendido, que se alaben de que les haya pagado jamás sus honorarios. No respeta nada ni a nadie, ni aun los vínculos de la sangre. Si no se corrije i satisface sus embrollos, se lo recomendaremos a Su Paternidad para que le dé una buena felpa de cordonazos en las posaderas, que por suerte las tiene bien anchas. Este pajaro es de cuenta: obedece al nombre de M. de C.

Algo es algo. Ya se han fallado algunas causas en contra del pillastre ajenciero F., mandándole pagar el valor de algunas prendas de lasque se hizo robadizo en meses pasados i de que ya le hemos dado cuenta a Su Paternidad. ¿I por que el juez letrado, que tan aficionado es a formar sumarios hasta porque escupen, no le instruye causa a este bribon?

De Su Paternidad, respetuoso servidor.
—*Tijeras.*

DON JUANITO.

»Señora del alma mia,
Durante la triste ausencia,
En que la melancolía
Me trabaja la existencia,
Pienso en usted noche i dia.

No me importaria nada
Llorar, ausente, mi mal,
Si no fuera que me enfada
Que la ausencia motivada
Sea por feliz rival.

¡I qué rival, Dios Bendito!
Un tigre, un caiman, un oso,
(Pensando en el yo prefirito),
Un Juanito, ¡que Juanito!
Un Juanito misterioso.....

¿Algun banquero quizá
Será el que el alma me quema
I mui disgustos me dá?
¿Será Soledad, o acaso
Juez de la Corte Suprema?

¿O será algun formidable
Campeon de la Diplomacia?
¿O algun Ministro notable?
¡Oh, problema indescifrable!
¡Qué desdicha i qué desgracia!

O talvez sea el don Juan
De esos que el dinero dan
Que a ellos les dió la baraja;
O talvez, un capitan
De aquellos de rompe i raja.....

I tal será, pues yo sé
Que mi rival, en un rato
De mal humor, dijo a usté:
»Si pillo al otro, me bato
Con él a los mesmos reyes.«

¡Zamboumbita! ¿Adónde voi
A esconderme de esa fiera?
Temblando de miedo estoi
De que Juanito hoi por hoi
Me rompa a un pellerca....

Señora, por el amor
Que há tiempo yo le profeso,
Consiga con su amador
Que no haga conmigo eso,
Que estoi muerto de terror!

¡Ai! ¡ai! ¡ai! ¿Qué se vengue
Cuando quiera don Juanito!
¿Que de un palo me derrengue!
No le temo a ese monito,
No le temo a ese merengue.

Señora, no me haga eso
Porque no le tengo miedo
A su guapo zamacuco.
Mire usté: hasta con un dedo
A su don Juan le desnuco.

Para evitar otra venga,
Dígale usted al patron
De don Juan, cuando éste venga
A verla otra vez, que tenga
Cuidado con el sapon.

Porque un hombre *in depedicate*
In deguadalete, no
Es posible que se tiente
Siendo, como es, paladin
De una señora eminente.

En una de estas mañanas,
Cuando mas dulce duerma,
Iré
A verla de buenas ganas,
Pues, sin la vista de usté,
Revienta su fiel—*Juan Lanas.*»

Coihueco, Febrero 31 de 1886.

SEMBLANZAS PORTEÑAS.

Conviene dejar descansar los asuntos serios, para ocuparse de los satíricos. Por ahora dará a usted la filiacion de la conductora Rinoceronte número 62, futura esposa del gringo de las patillas blancas.

La Rinoceronte, celebre ya por sus hazañas en..... la cubrio de nombre, es una mujer jigante como de 40 o 35 años de edad, tendrá 6 o 7 pies de altura i es de una musculatura asombrosa.

Sus manos son enormes, gruesas i callosas.

Sus brazos gordos i robustos denotan una fuerza enorme.

Su cutis, morena, i la cara, larga, pero enjuta i apergaminada, lo que contrasta con su robusto cuerpo.

Sus pómulos son salientes como las *carretillas de su casaca*; la frente espaciosa, los ojos grandes, castaños, cubiertos por largas i tiesas pestañas i espesas cejas, su nariz grande, la boca *grandona*, los labios secos i amoratados, dejan ver cuando se rie una desnivelada fila de barrosos dientes; las orejas grandes i gruesas; de ellas cuelgan dos grandes pendientes.

El pelo desgreñado i sin órden, parece mas bien una cola de caballo en lo grueso i desarreglado. Sus ..... son poco sobresalientes, pero mui sueltos, lo que denota un excesivo abandono de su mujeril aseo. El talle es parejo, sin formas, sinosidades ni curbaturas: todo es igual. La espalda es ancha, el cogote grueso i negro, la barriga poco sobresaliente, pero al aspirar i respirar se ensancha i angosta como si hiciese un gran esfuerzo.....

Las piernas las supongo mui gordas: deben tener lo menos 200 centímetros de diámetro.

Las nalgas son enormes, parecen al asiento de una soberbia tinaja. Sus piés grandes i descomunales. Esta heroina tiene solo la ropa de mujer, pero su musculatura es la de un hombre.

Como he dicho ántes, con el gringo de las patillas blancas haria mui buena cosecha.

Alguien la bautizó con el apodo de Rinoceronte; yo le hubiera puesto el de *Toro-Vaca*. —*Corresponsal número 2.*

SOLICITADES.

Apercsito 1.°.

Señor don D..... Jena.....—Valparaiso.—Sírvase mandar pagar al dueño del Hotel Inglés, Talca, lo siguiente:

Pension i alojamiento con su señora.....	$ 8 00
Dinero prestado para su viaje «	20 00
	$ 28 00

Si en el término de ocho dias no mandada usted cancelarme lo que me adeuda, me veré obligado a estampar su nombre i apellido.—*G. S.*

Señor don L. U.—Talca, estacion del ferrocarril.—Si porque le pasé la cuenta de lo que usted ha pedido en mi hotel, ascendente a 47 pesos, dice usted que no me paga, yo me veré obligado a publicar su nombre, porque no quiero que usted beba i convide a beber champaña a sus amigos a mis costillas.—*G. S.*

VALPARAISO.

Setiembre 21.

Por ser de oportunidad doi cabida a la carta que envia a Su Paternidad mi compañero de la Roncha, i que dice así:

«Reverendo Padre Padilla:—Desde que leí su último número, me he reido mucho de la demanda interpuesta por Buenaventura Moran sobre usurpacion literaria. ¡Que hombre tan estu... pendo! A mi modo de ver, no merece el tal Moran otra cosa que el desprecio de Su Paternidad i que lo mande a buena parte junto con su Cobos, poniendo en lugar de éste a otro fraile, o bien, a su humilde servidor. Ya verá que, con todo i a fin de poco, tendrá un dia mundanale que morirse de hambre o ir a recojer lo que, en abundancia, todos los dias *bota* Su Paternidad.

»—Me dicen que el contador Chapirro (álias el futre) asegura descubrirme, nada mas ni nada ménos. Já, já! i los mas de los dias estrechame su mano con efusion i convidame a veces a beber al Café de la Escuadra; pero nunca paga.

»—Tambien hoi dia llegó mi Negra mui acalorada porque ha oido decir que los consejeros del Banco Nacional i tambien los del Valparaiso están dispuestos, si es que llego a ocuparme de las bribonadas de muchos de ellos, a votar, en pleno consejo, mil pesos para gratificar a quien descubra a mi *escondida* persona, lo que me hago un deber en hacerlo público por si alguien quisiera sacar provecho. Pues yo, por mi parte, ofrezco todavia mas; es decir, regarto dos mil..... aroter a cada uno de los consejeros i si que me descubra. Echense a buscarme, que yo los aguardo en mi convento con mi Negra, etc., etc.

»—A los mocitos *diablos* de barbas i bigotes, a los que ya he oido todos los Domingos en la plaza de la Victoria esperando que salgan las niñas devotas de la misa de doce, para lucirse i ser vistos, i entre los cuales he conocido a uno de los corresponsales de Su Paternidad, les prevengo que, si no dejan de ser impertinentes i no observan cumplida conducta con las señoritas de mi referencia, me veré obligado a publicar sus nombres con pelos i señales al mismo tiempo que aplicarles mi látigo sin compasion.

»—Las Compañías de Gas rolan que es una temeridad con gran contento de los felices accionistas que reciben trimestralmente un dividendo de 10 por ciento, o sea, un 40 por ciento al año. El robo consiste en la mala calidad del carbon que se emplea en los gasómetros, lo que dá, en consecuencia, un pésimo alumbrado, viéndose los consumidores obligados a encender doble número de quemadores para obtener mejor luz, i, como es consiguiente, los medidores corren mas lijero i marcan mayor número de pies, siendo el consumo *barbaro* i las cuentas que se pasan al fin del mes *barbaras* tambien. ¿Será lo que digo *astucia o robo*? Estoi i me planto en lo segundo.

»—Al negro Justiniano, que está empleado en la casa provedora de víveres de la Escuadra, le recomiendo no ser tan *consabre* con los maestres de víveres i despenseros de los buques de guerra i..... lo demás para despues.

Adios, hermano, i hasta mi próxima.—*Frai Martin de la Roncha.*»

°—Como la carta anterior es mui larga, me acorto i termino con las siguientes líneas:

Don Eduardo de la Barra. Este sabio educacionista se ha acercado al rector del colejio de los SS. CC. a pedirles consejos i saber el procedimiento que siguen ellos para hacerse obedecer. También se ha dirijido al señor Ministro pidiéndole permiso para castigar con guantes a los alumnos del colejio del Liceo de Valparaiso. ¡Cómo! ¿tan pronto, señor rector, ha cambiado de parecer? ¿No recuerda lo que dijo en su primera Memoria i en la repartición de premios del Liceo? ¿Ha olvidado que cien veces ha sostenido que a los niños se les puede llevar por bien?

Dejese de *temeras*, señor rector; deje que los niños hagan lo que quieran, como se les ha tolerado siempre; i siga mas bien politiqueando en contra del Gobierno, porque al fin i al cabo no ha comido de él!

Este año pidió permiso porque se decia que estaba enfermo de diabetes; pero no lo está para llevarse escribiendo i comentando las reuniones políticas.

¡Pobre diablo! ¿Quién no sabe que se moriria de hambre si le quitasen la rectoría?—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

DIOS PROTEJE LA TEMPERANCIA.

»¿Qué de mi preparativos
El dieciocho en la mañana
Para el diezinueve ir
A *remoler* a la Pampa!
Pero está visto que Dios
Proteje la temperancia,
Pues, sin decir *agua va*,
Se dejó caer el agua,
Aguando todas las fiestas
A los galanes i damas.
¿Mas vale así? ¿Cuántos culpas
No se han evitado i cuantas
Borracheras, con la lluvia
Que Dios del cielo nos mandó!»
Así esclamaba una vieja
I desengañada besta.
I al ver el Limas que el sol
Con sus rayos nos quemaba,
I que, mientras los soldados
Nos aturdian a salvas,
Los infantes i jinetes
Soberbios tragos echaban,
I emmorahan al sin
De la vihuela i el argo,
I alzaban polvo del suelo
En zamacueca apretada,
Ora bajo de los árboles,
Ora en alegre chingana,
¿Diria la vieja: »Dios
Proteje la temperancia?

AVISOS.

A TRES CENTAVOS POR PESO

Presta dinero sobre prendas en grandes i pequeñas cantidades

LA BIENHECHORA

CALLE SAN MARTIN (CENTRO), núm. 52, Entre Moneda i Agustinas.

SE VENDE UN COCHE DE TROMPA, i arneses con mui poco uso i dos parejas de caballos, una de colorados mestizos i otra de tordillos platendos.

Dirá razon don Antonio F. Braga, calle 21 de Mayo número 6.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

BIBLIOTECA NACIONAL -CHILE- SANTIAGO

AÑO II — Santiago, Juéves 24 de Setiembre de 1885 — NÚM. 165

El Padre Padilla.

SANTIAGO, SETIEMBRE 24 DE 1885.

¡POBRE PUEBLO!

A medida que avanza la existencia de la República, sigue invadiéndonos la aristocracia con sus absorbedoras tendencias i sus apetitos dominadores.

Ya no se contentan los ricos con gozar a roso i belloso en sus esplendidos palacios, sea de los placeres gastronómicos, sea de los críticos en brazos de estranjera bailarina.

Nó; quieren más.

Quieren que el pueblo no se divierta.

Así, he visto publicado en *El Estandarte Católico* del 22 del presente un artículo con la firma de uno de los corifeos mas caracterizados del partido conservador en el que condena la lejendaria i popular diversion del pueblo en la Pampa el dia de las fiestas patrias.

Algunos apuntes de los conceptos emitidos en ese artículo:

«En el parque Cousiño, que habia sido obsequiado a la ciudad por un filántropo jeneroso i de buen gusto, para que sirviera de solaz artístico a los que no tienen fortuna suficiente para costear bosques i jardines propios, se encuentra hoi convertido en una antigua pampa, llena de fondas pintarrajeadas, con la vejetacion agostada por el *roce grosero de los caballeros de rodaja i estribos*, i con el campamento entero de aquellas memorables yarrandas de Matucana en que los lachos celebraban el 12 de Febrero a punta de *quiñadas* i de *pencas*.

»Basta recorrerlo una vez para quedar lo mas tristemente impresionado con el aspecto de esa invasion de barriles i de mesones que obstruye todos los pasajes i que simboliza el triunfo completo de las *quinchas* sobre el arte de la naturaleza.

Varas de topear donde habia grupos de heliotropos i rosas, soldesias empapeladas con *El Padre Padilla* donde las acacias embalsaman el aire con el aroma de sus flores, hussos enfurecidos por el anisado ocupando el lugar de la jente culta, i rabonas libidinosas donde le correspondia estar a la mujer honesta:—hé ahí la actualidad de un centenar que ha costado cientos de miles de pesos i que la capital *del buen tono* se haba acostumbrado a considerar como cosa propia.»

De manera que el colaborador predilecto de *El Estandarte* desearia que el Parque sirviera solamente para que los ricos lucieran sus plateados arneses i sus caballos de importacion europea.....

Tampoco quiere que visiten aquel paseo individuos a caballo, porque podrian pasar junto a su lado i mancharlo con su *roce grosero*.

Le impresiona tristemente la vista de los barriles i de los mesones.

Eso de topear tampoco lo deja dormir.

Sobre todo, es una enormidad el que las fondas estén empapeladas con *El Padre Padilla*.....

No quiere que vaya allí sino la jente de *buen tono*.....

Es cosa de reirse a carcajadas.

Pero nó; quiero ocuparme del asunto por el lado serio.

Quiero darle al pueblo el alerta para que haga oir enérjica protesta.

Desde tiempo inmemorial el Parque ha sido el teatro donde con mas alegría, espansion i libertad, se divierte el pueblo UNA SOLA VEZ EN EL AÑO.

¡I tambien quieren quitarles a los hijos heróicos del trabajo este solaz!

Los ricos tienen los teatros, el Cerro, la Quinta, Apoquindo, Viña del Mar, Valparaiso, Panimávida, Cauquenes, Chillan, Europa, el mundo entero, en fin.

Ellos tienen todo lo que necesitan..... hasta columnas grátis para escribir en contra de los que nada tienen.

¿Les disgusta el espectáculo de los bailes i chinganas en la pampa?

Pues, la cosa es mui sencilla.

No vayan a presenciarlo.

En sus palacios nunca faltan departamentos reservados para entregarse con sus concubinas al *artístico* ejercicio de las plásticas figuras.....

Dejenle al pueblo su única fiesta anual.

No estrechen tánto las ligaduras del leon porque puede despertar enfurecido i barrer con aristócratas i clérigos.

Ya que los ricos ganan de un dia a otro millones en el salitre, el cobre, el guano, los bancos i el cambio, dejen tambien que los pobres con sus *centavos* ganen una vez al año unos cuantos centavos para saciar su hambre i la de sus hijos desdichados.

El pueblo no les impide a ellos sus orjias.

Callen, pues, los ricos, si no quieren que, con nombres propios, principie yo a denunciarlos—como la *Pall Mal Gazette*—en sus frecuentes i nocturnas escursiones a las calles de Vergara... San Miguel... Monjitas... Tajamar... Negrete... Rosas... i, por último, a la calle denominada Mercedes... Contreras.

CORDONAZOS.

HISTORIA DE LOS PAPAS.

—

Las terribles bulas de Clemente XII contra la franc-masoneria produjeron efecto contraproducente, puesto que contribuyeron a darla estraordinario impulso i la Europa se vió en el acto cubierta de numerosas lójias.

Después el papa se preocupó de hacer promociones en la milicia celeste i elevó a la categoria de santos al "bienaventurado" jesuita Juan Francisco Rejis, a la "beata" Catalina, a la hermosa Julia Falconiere, al capuchino José de Leonisa i al fanático Vicente de Paul, cuya canonizacion habia sido rechazada por los franceses en el anterior pontificado.

En su correspondencia con Diderot nos cuenta Grimm un hecho curioso respecto de este último santo. En 1659 Vicente de Paul entregó a uno de sus amigos, el jefe de la familia Argenson, un paquete cerrado, encargando mui especialmente que el (el paquete, nó el santo) no fuera abierto hasta cien años despues de su muerte.

I bien; cuando se terminó el plazo i el señor de Paulny, nieto de Argenson, rompió los sellos del paquete en presencia de Luis XV, se encontró con que el "santo" declaraba que habia sido eterno e implacable perseguidor de los jansenistas, hugonotes i demás enemigos del papado, únicamente por conveniencia, puesto que no creia ni en la divinidad de la religion católica, ni en la infalibilidad de los papas ni en el de Jesucristo mismo.

Si Vicente impuso la condicion de que su profesion de fé no fuese conocida sino cien años despues de su muerte, fué porque creia que, cumplido este plazo, sus doctrinas estarian en auje, es decir, que se habria restablecido el imperio de la verdad en todo el mundo.

Sin embargo, la bula en que Clemente XII confería los derechos de la apoteósis decia:

»Porque Vicente de Paul nunca ha cesado de exhortar al rei, a la reina i a los ministros para que persiguiesen a aquellos de sus súbditos que se oponian a la comunion romana; porque hizo matar a los que se obstinaban en el error jansenista, le concedemos el título de santo, le colocamos en la milicia celeste.»

El parlamento de Paris suprimió la bula de canonizacion de Vicente de Paul, i de aquí se siguió una larga controversia en que ya eran los filósofos, ya los jesuitas los que sacaban o metian a este sujeto en el Paraiso Celestial.

Hé ahí las ridiculeces a que se exponen los papas, guiados por su ciego i salvaje fanatismo.

Clemente XII murió viejo, ciego i gotoso el 6 de febrero de 1740.

El 17 de Agosto fué elejido papa el cardenal Lambertini con el nombre de Benito XIV.

Este era un individuo demasiado astuto i principió por mostrarse tolerante en sus relaciones con todas las testas coronadas i con aquel grande hombre que iluminó el mundo todo con su jenio colosal: Voltaire.

Hoi le llaman los clérigos «el hombre mas impio de la Francia» i, sin embargo, el papa Benito XIV levantó la censura impuesta a su gran trajedia *El Fanatismo* i aun influenció para que fuese representada en Paris.....

LAS CARRERAS.

—

Mis feligreses no me tienen por embustero, estoi seguro i, si fuese así, pruebas al canto.

En mi último número aseguré que en las carreras del dia trece, en que Pisco hizo perder una suma fabulosa a todos sus admiradores, habia pillullo.

Como lo prometí, el Negro se encargó de averiguar algo más i desde luego puedo asegurar que el Leones catorce se cansteló una deuda hipotecaria por valor de veinte mil pesos, con hipoteca de una hacienda situada al Norte de esta ciudad.

¿Fué este el único clavo que tenia el *Suso*? Nó, mil veces nó! i prueba el hecho que, en las carreras del dieziocho, en que tomaron parte Pisco, sus vencedores del dia trece, Molke, Thornamby, Porte, Bonheur i Terror, el primero ganó con sumo descanso i sin que el jinete diera un solo azote.

Aunque escusado, debo decir, para mayor claridad de mis lectores inocentes, que todas las apuestas de los incautos fueron contra Pisco i los pillos en su favor daban ocho a cuatro.

Me alegro infinito, porque espero que los golpes les enseñen a..... jugar.

Hai muchachitos, abogados i mocitos que por hacer lo que hacen los grandes, se meten sin acordarse que pronto tendrán que pagar la patente.....

Mi Negro se encargará de todos los que talvez toman dinero de su mamita para apostar, i los apretare por ser impúberes.

No publicaré más por ahora porque son muchas las pillerias que me cuenta mi Negro i me cansan demasiado. Hablaré en otro número.

EL DIEZIOCHO DEL NEGRO

EN VALPARAISO.

—

(*Conclusion.*)

"Como fuego acaloradas...
Con el ponche i con la cueca,
Si no la sacamos chueca,
Pasarás buenas veladas."
—Diciendo esto, nos colamos
Donde Osorio el *qua-pe-ton*,
Le pedimos ponche en ron
I un par de niñas sacamos.
Estaba el ponche ¡que bueno!
I el baile ¡mucho mejor!
La niña ¡si era una flor!
Con todo, no estaba lleno!
Yo deseaba ver mas pronto
Algunas conductoritas
Simpáticas i bonitas...
—¿Sí? Cállate, Negro tonto.
El ponche dijo clarito
Que alguna habia de hallar,
Cuando veo a la Tobar,
La Trece todo sudorito.
Apénas la divisé
A la carga me le fuí;
Díjela:—Lo que es por mí
Señorita, adoro a usté.
Si quiere bailar conmigo...
En fin, usté ha de saber...
—Negro, con mucho placer

Bailaria yo contigo,
Pero... mira, no estoi sola,
Un piloto me acompaña.
Yo dije: ¡Esta sí que es caña!
I le dije a Bermejo:—¡Hola!
Padre, venga usted acá
A conocer al piloto;
En mi cartera lo anoto,
Para publicarlo allá.
El Padre me dijo:—Hombre,
Al que aquí le señalas
¡Por las grandisimas calas!
Solamente que lo nombre...
Se llama Peña, es chanchero,
Buen muchacho, buen amigo.
—¿Que tiene algo, di, contigo?
—Nada, cuento para poco.
Solamente que la Elisa
Tobar Trece tondorito
No quiere con el Negrito
Bailar rabou, sin camisa.
En fin, eso ya pasó
A mí no me importa un pucho
Que me rechacen por ducho...
Mas, mire usted quién llegó!
Mi Veinticinco Felicia;
Con ella voi a bailar,
A beber, a enamorar...
—Señorita, por justicia
Me parece que debemos
Bailar algun bailecito...
—Mesonero, otro vasito
De ponche en leche!—¿Tomemos?
—¡Ah! Mil gracias, caballero;
Yo bailo con mucho gusto;
Por eso no tenga susto.
—Eh! ¿qué hubo, pues, mesonero?—
Bailamos de lo mejor
I bailando amanecimos,
Al cafe despues nos fuimos
A... comer, pues, por mayor.
Despues de jugar al cacho...
Nos mandamos a mudar
I fuimo al Padre a buscar
Donde la Cara de Macho.
Llegando allá, ví la cosa...
Que estaba de rechupete.
Yo dije: ¿Quién no se mete
Entre tánta buena moza?
Me dirijí a una muchacha
Que tenia unos ojitos
Espresivos i vivitos
I una carita mui lacha,
I la dije:—Señorita,
¿Puede usté hacerme el favor?...
—Vamos, Negrito, mejor!
Sale a bailar, pues, Juanita.
—Algunas cuecas bailamos;
Poco despues me curé;
Do lo demás nada sé:
Solo que ahí nos quedamos.
Para abrevíar más el cuento,
Ahora a usted le diré
Que remolcando pasé;
Pero yo, ya el sueño siento
I, sin embargo, amanece.
Pues, Padre, voi a dormir
Despues vendré a referir
Lo que me pasó con ese
Tal Peñacho Bermejo,
Que remuele como el Tuerto
En ese maldito puerto.
—Vete a dormir, dominguejo,
Lo que recuerdes prometo
Que te zurro, por mayo...,
Por ingrato i por traidor.
—Ai, Padrecito! que acto!...

EL PADRE BERMEJO.

¡ME GUSTA LA IDEA!

—

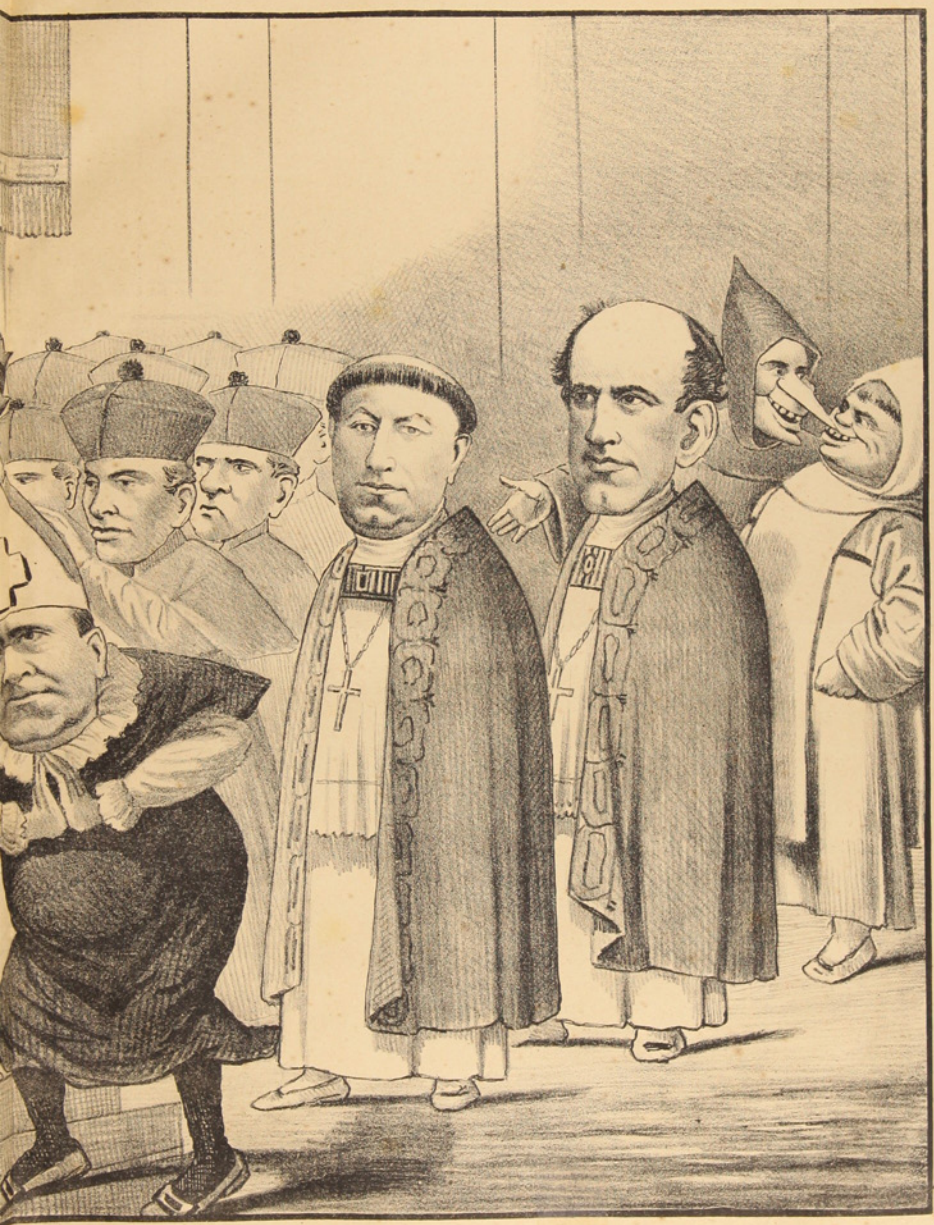
En Montevideo hacen grande algazara por causa del conflicto hispano-aleman, respecto de las islas Carolinas.

Los españoles han abierto suscriciones para comprar un buque de guerra, i otros se han ofrecido para ir al combate.

Entre los mas exaltados se encuentran los marinos que han formado el siguiente plan, segun dice un diario del Plata:

«Estos marinos están resueltos a todo, desde marchar a España a servir como simples soldados, hasta armarse en

El dese



desenlace.

corso para limpiar los mares del pabellon aleman. Piensan, segun les hemos oido, *colocarse en la embocadura del Estrecho de Magallanes i abordar cuando buque aleman intente pasar al Pacífico o, vice-versa, desde el Pacífico venir al Atlántico.*—Se ha abierto una lista de enganche encabezada por don Félix Casanova, Jesualdo Vasquez, Francisco Almanza, Manuel Jorje, José Gomez, Francisco Cardia i otros muchos.»

Mucho me gustan los jenerosos arranques del patriotismo porque nadie ama a su patria más que yo; pero tambien hayo siempre de las quijoterías.

¿Con que han resuelto ponerse en las dos bocas del Estrecho de Magallanes esos señores marinos para abordar a todos los buques alemanes?

¿I a quién le han pedido permiso?

¿No saben que el Estrecho es de propiedad chilena?

Razon tuvo el que dijo que de lo sublime a lo ridículo no habia más que un paso.....

Pues, hombre, sean ustedes un poco más políticos porque, si nó, corren peligro de que el mas débil crucero de nuestra armada los aborde a ustedes i me los traiga cortitos a la Penitenciaría.....

Lo raro de todo esto es que a los hijos de Pelayo, que tan belicosos se muestran en las orillas del Plata, no se les haya ocurrido, como a Diaz en 1879, venirse a la capital de Chile para celebrar un banquete en el Santa Lucía con todos los alemanes que aquí residen.

Moderense, hombres, i no dispongan así no más de la casa ajena.

¡Sepan primero hacerse respetar en la suya!

DIGNO DE ELLOS.

—¿Qué noticias me traes, Negro?

—Una de mucho peso, Padre.

—¿Cuál es ella?

—Vengo de casa del Tuerto.

—¿I?

—Habia allí conciliábulo.

—¿Entre quiénes?

—Entre los clérigos i clericales de mas copete.

—¿I de qué trataban?

—De mandar al Papa una carta suscrita por todos ellos, en la cual afirmarian *categóricamente*, como dice don Cleto, que el obispo Orrego está demente.

—¿I por qué?

—Por lo de la pastoral en que don Manuel aconseja a sus diocesanos que inscriban a los recien nacidos en la oficina del Rejistro Civil, así como tambien que se casen civilmente i despues por la Iglesia.

—Por lo visto la pastoral les ha escocido a los cantorberianos de por acá.

—Como un parche de Tanta. En la misma carta pedirán a Su Santidad Leon XIII que le quite la mitra a Orrego i se la dé al clérigo Cárter, sacerdote acreedor a ella por su talento i cristianas virtudes.

—Ya habia yo oido decir que don Joaquin le habia escrito al de la Serena, exijiéndole que se retractara de lo dicho en su última pastoral; i que Orrego le habia contestado, *categóricamente* tambien: «No entiendo; estoi sordo.»

—I yo creo que la sordera de Orrego es incurable.

—Ello es que chismes e intrigas tendremos.

—A ver cómo no se los lleva a todos una pipa de Diablos!

—Amen.

GACETILLA.

En la tarde del Domingo la conductora número 62 de la línea de la Recoleta hizo de las suyas sin el menor respeto ni consideracion hácia los pasajeros.

Primero le quitó el sombrero a un niño que iba jugando en la escala i no se lo quiso entregar sino despues de hacerlo correr muchas cuadras. Cuando los pasajeros le dijeron que pagarian, si era necesario, para que devolviera el sombrero al atribulado chiquillo, ella se bajó en el puente i, sin el menor respeto, lo aterró i le dió de golpes i puñadas en la cabeza.

Tres pasajeros dieron el cuento de esto a don Bartolo, i es de creer que este caballero haya impuesto a esa insolente i mal criada el castigo merecido.

Lo que el señor Malucnda no sabe es que despues la tal conductora—que es fea como yegua—se puso a insultar a todos los pasajeros.

Señor Maluenda: eche fuera a esa harpía.....

Ya que he principiado con las conductoras, seguiré adelante.

La número 11 le pidió plata al zanculo viejo de la calle del Veintinuo de Mayo. Este la dijo: «Hijita, lo mismo te quiero con dientes que sin ellos.»

La Filomena 34 i la Filomena 58, saben jugar mejor que los granaderos el ejercicio de sable: por meterlo en la vaina lo meten en la faltriquera.

A la 50 le encargo no pasee tánto, pues que su padre le puede dar otra paliza parecida a la que le dió cuando la sacó del café Curicó.

† El superior de los Padres Franceses se me dice, ha dado 180 guantes a los alumnos cuyos padres les permitieron que fueran a ver el baile de *Brahma*.

Yo averiguaré el hecho.

No es posible permitir, sin protestar, que estos aventureros maltraten a nuestros hijos de una manera tan bárbara.

A la 55 le dice mi Negro que no vaya tan seguido al café Copiapó con C. M. porque, si nó, se verá obligada a navegar.

La ex-conductora Juana Rosa tomó pasaje para París.

Recien llegada de la capital de Francia está la Palacio número 20, que ántes fué 63.

Un aplauso a la Panchita 138 por ser la única conductora que saca su sueldo completo en la Empresa; la felicito de todo corazon.

A la conductora que trabaja en Agustinas i que en noches pasadas le robó el sombrero a un vendedor de *El Padre Padilla*, le prevengo se lo devuelva si no quiere que publique su nombre i quede ante el público como ladrona.

SOLICITADA.

CURIOSO DIÁLOGO.

Un chilcoco recien llegado de Barcelona pasa a saludar a sus paisanos Malaventura Hermanos, Botica de la Parra Santa, Rosas 91, i ha aquí un curioso diálogo, con gran sorpresa del Chilcoco:

Chilcoco:—¿Cómo les vá por esta tierra, hombres?

Malavent:—Mui bien.

Chilcoco:—¿Que negocio tienen ustedes, botica o vinería?

Malavent:—Vinería, hombre.

Chilcoco:—¡Ah! ¿con que vinería tienen ustedes, nó?

Malavent:—Sí, pues, hombre, vinería.

Chilcoco:—Hombre, si no es difícil el negocio, denme ustedes, paisanos, una leccion i si me conviene, pondré tambien vinería, i dejare a mis compañeres los machos, que ya me tienen aburrido.

Malavent:—Amigo, no es difícil en esta tierra el pasar de burrero a vinero.

Chilcoco:—Cuéntenme ustedes algo, paisanos, en confianza; todos venimos a lo mismo, i toda la cuestion es volver a Barcelona del modo que sea.

Malavent:—A esta jente se le puede hacer tragar hasta el veneno. Con cantarles cuentos de los que tú sabes, ya te abrirán la boca i a tu gusto. En lugar de vino, bien puedes darles..... lo que a ti se te antoje.

Chilcoco:—Hombre, qué poco despabilados son los chilenos! ¿que no son como nosotros los barceloneses?

Malavent:—Nó, hombre, nequaquam.

Chilcoco:—Pues, bien me lo decian por allá en nuestra tierra.

Malavent:—Manos a la obra.

Chilcoco:—¿I si las autoridades nos vijilan?

Malavent:—¿Qué saben las autoridades de vinos? Son tan lesos como los que beben.

Chilcoco:—Aprovecho tu consejo; i aunque todos se mueran i se los lleve una pipa de demonios, viviero voi a ser.

Malavent:—Despues que nos vamos, aunque todos se mueran i se acabe la raza; toda la cuestion es aprovechar el sol miéntras dure, que una vez en Barcelona i aunque en España haya Ministro, ya nos podremos escapar.

Chilcoco:—¿I cómo nos hemos de volver...?

Malavent:—¿I no hai que enredarse con las chilconas de aquí, hombre?

Chilcoco:—Por cierto; ¿quién se vá a meter con estas indias salvajes?

Malavent:—Quieren mejorar la raza, hombre, i aquí hai mui pocos burros i los que hai son ménos despabilados que nosotros... *(Seguirá el dialogo.)*

VERITAS.

VALPARAISO.

Setiembre 23.

Hai aquí un juez que tiene de secretario a su hijo. Este debe al sastre, al zapatero, al hotelero, al camisero, i paga sus cuentas i la del padre, dando órdenes de embargo i sentencias escandalosas, contra honorables sujetos que tienen en mucho su honorabilidad. El sastre i aun peor usurero de Valparaiso, Jermain Nieto, es uno de los favorecidos con mengua de nuestra sociedad i nuestros principios de decoro i justicia. Hace dias se sorprendió al distinguido tenedor de libros de la Aduana, contra quien el juez en cuestion despacho indebido e ilegal embargo, sin mediar notificacion alguna.

¡Santo Dios, Reverendo Padre! ¿a dónde vamos a parar con tan arbitraria justicia? ¿Que hace el Gobierno a quien no le es desconocida la conducta de estos escandalosos de la proverbial justicia de Chile? Daré a Su Paternidad nuevos datos que procuro recojer con pruebas irrecusables.

°—En el municipio o congregacion de carneros, se siguen cometiendo abusos sin nombre. El Salvador Castro pretendió formar parte de la comision nombrada para el empadronamiento de la ciudad; felizmente salió con la cola entre las piernas.

Este martillero despluma con todo descaro a cuanto inocente se confia a el.

Este viejo sin pudor persigue de muerte i sin el menor disimulo al decoro a las conductoras 13 i 7. Como martillero, es una nulidad que para nada consulta sus deberes de tal, siendo la lei de martillos letra muerta para él.

°—Sirvase, Reverendo Padre, tirar una oreja al Carlitos de la Sud-Americana de Vapores; este jesuita me obligará a contar a Su Paternidad muchas preciosuras, hijas de la maldad encubierta con la careta del pechofísimo mas mentido.

°—La partera R. R. de la calle de la Merced sigue difamando i calumniando a su antojo. ¡Que tiemble ante los cordonazos de Su Paternidad!

°—El M.....ero Vera, jerente de la casa de consignaciones, en el antiguo local maestro de la calle de la Victoria, desmaya al infeliz que lleva algo que vender de la siguiente manera: comision de rento, 10 por ciento; seguro i bodegaje, 7 por ciento; aseo i conservacion de la especie, 2 por ciento; intereses por dinero adelantado, 2 por ciento mensual. Total, 21 por ciento al mes. Estas gabelas solo las conoce el cliente cuando la especie se vende. De ello tendrá Su Paternidad pruebas en esta misma semana.

°—En el mercado de la Victoria se cometen muchos abusos por el ayudante Gamboa: hace como un mes hizo pagar al carnicero Sepúlveda ocho pesos, de los cuales no dió cuenta a la tesorería. El pobrecito tiene pruebas de cómo esto es la verdad, i ya lo puso en conocimiento del Intendente i del rejidor Chaigneau. A la Municipalidad corresponde tomar cartas en este asunto.

°—Ya no sabe dónde esconderse el segundo inspector jeneral del urbano porque salió en *El Padilla* con la número 9.

°—Torres, ex-clérigo, se ha declarado zancudo de la conductora núm. 79.

°—A grauel noticias sobre conductoras. La tiradera María 67 echó a pique el crucero R. L.; la corbeta Catalina 25, las lanchas torpedos Elvira 24 i Emilia 16 van en viaje a... Paris; el crucero Abelardo Silva atracó a su costado, el Domingo, a la lancha Mercedes núm. 2.

Cuevas está mas quebrado que nunca con la conductora Mercedes Jeria 43.

Le ha dado palabra de casamiento.

Desde que sale de la ocupacion (5 P. M.) se lleva andando en carro hasta el último viaje.

—Federico G. no asiste al colejio por andar de zancudo de la Mercedes J. núm. 43.

°—La botica de Antonio Aeta, calle de la Merced, diariamente está llena de muchos futres i tinterillos ociosos cumbroando a las mujeres que pasan por esa calle i a todas las que tienen que comprar algun medicamento. El dueño todo lo permite.

°—En la tercera seccion de Aduana hai un tal A. que todas las noches se lleva en una chicheria de la calle del Hospital encerrado con la Sofia, mujer de un teniente que botaron de su cuerpo por sin vergüenza i pelar a su jefe.

°—Es escandalosa la conducta que observa la conductora Aurelia (dias la husrosa) 63. Todo el dia anda trayendo en el carro al zanculo Guillermo el mono. No se separa de él ni de dia ni de noche.

Lo mismo puede decir de la Mercedes 43 (dias la borracha) con el zanculo P. A. M.

°—A Gamboa el de la tienda de Carrefou (calle de la Victoria) le advierto que los cuernos son ridículos.

—La Gloriosa i la María 27, viendo que ya no pueden conseguir nada de mi amigo Stewart, han abierto sus puertas al público. El gringo de las patillas blancas ha ido ya siete veces a visitarlas i nada le ha sucedido.

Las conductoras 1, 2, 17 i 5 tienen el proyecto de ir el 19 a remoler a Playa Ancha. Lo se porque la última me invitó, sin sospechar la chica con quien hablaba.

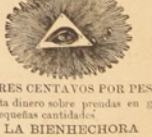
—El rucio de la Dalia Azul está que echa sapos i culebras contra Su Paternidad. Le echa la culpa de lo publicado a un cojo suplementero por creerlo autor, i sin embargo, cuando andamos juntos no malicia que soi yo. ¡No seas leso, hombre!.....—*El correspondal.*

MIS GRABADOS

EL DESENLACE.

El Negro.
Un telegrama, don Joaco!
Don Joaquin.
¿De dónde, Negro?
El Negro.
De Roma.
Don Joaquin.
¿No mientes, Negro macaco?
El Negro.
Qué he de mentir, si no es broma!
Don Joaquin.
Si mientes, la hiel te saco!
¿Lo traes ahí?
El Negro.
Sí, pues.
Don Joaquin.
Léme esa importante pieza,
Que esperaba yo hace un mes.
El Negro.
¿De los pies a la cabeza?
Don Joaquin.
De la cabeza a los pies.
El Negro.
Dice: «Ayer topé a ese zorro
Que llaman cardenal Pitra...»
Don Joaquin.
(¡Madre mia del Socorro!)
El Negro.
«Dijo que pronto la mitra...»
Don Joaquin.
¿Me calarian?
El Negro.
Nó! el gorro!
Don Joaquin.
¿I la mitra?
El Negro.
A don Mariano...
El, pues, va a ser nuestro taita...
Don Joaquin.
¡Que tal el golpe de mano!
Por madrugar tan temprano,
Quedo a la luna de Paita!
El Negro.
Don Joaco, no es malo el forro
Que don Domingo le mete...
Don Joaquin.
Cuando de gusto el piporro
Tocaba, Domingo Siete...
Don Domingo, llegando de repente.
Te hundi hasta el cogote el gorro!

AVISOS.



A TRES CENTAVOS POR PESO

Presta dinero sobre prendas en grandes i pequeñas cantidades

LA BIENHECHORA

CALLE SAN MARTIN (Cerrito), núm. 52,

Entre Moneda i Agustinas.

SE VENDE UN COCHE DE TROMpa, i arneses con mui poco uso i dos parejas de caballos, una de colorados mestizos i otra de tordillos plateados.

Dará razon don Antonio F. Braga, calle 21 de Mayo número 6.

Imprenta de *El Padre Padilla*, Huerfanos 16 A.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

BIBLIOTECA NACIONAL CHILE SANTIAGO

AÑO II — Santiago, Sábado 26 de Setiembre de 1885 — NÚM. 166

El Padre Padilla.

SANTIAGO, SETIEMBRE 26 DE 1885.

EL MAREO FINANCIERO.

Con indecible satisfaccion he leido un folleto económico-político que en estos dias ha dado a luz el señor don L. P. O., con el título que encabeza estas líneas.

Los lectores de *El Padre Padilla* se esplicarán fácilmente mi satisfaccion cuando sepan que el autor del folleto no es un discípulo de Courcelle Seneuil, ese intransijente libre-cambista que tan perniciosa semilla arrojó en los cerebros de nuestra estudiosa juventud; no: el autor de dicho folleto es proteccionista, acaso porque es hombre independiente i porque ni es banquero; ni ajiotista ni conservador. Porque, es preciso no olvidarlo, las doctrinas libre-cambistas son meramente conservadoras.

Se me argüirá: «Pero en Chile no solo los conservadores son libre-cambistas: libre-cambistas hai entre todas las agrupaciones políticas del pais.»

«Si; que los hai, responderé yo, como que en Chile todo el mundo es conservador tratándose de conservar las golleras del ájio i de la usura.»

Pero, por lo mismo que en materias económicas

«Siempre se ha de sentir lo que se dice, Nunca se ha de decir lo que se siente,»

me llama profundamente la atencion encontrar un espíritu bastante esforzado para enrostrar, a nuestros hombres del Gobierno i a todos los que lucran con el sudor del pueblo, verdades *in folio* que pocos se atreven siquiera a murmurar entre dientes.

Ya lo he dicho en cien ocasiones: en Chile ni los que tienen las riendas del Gobierno, ni los que se dicen representantes del pueblo en las Cámaras ni los que se dan la tarea de ilustrar a las masas en la prensa diaria se atreven a poner el dedo en la llaga de nuestra situacion financiera, porque todos ellos, ya directa, ya indirectamente, están ligados a los banqueros i ajiotistas con los lazos del interes pecuniario.

El autor de *El Mareo Financiero* es una rarísima escepcion. No solo no es un libre-cambista, pero ni siquiera un empadronado con los usureros. Como tal, su obra la dedica «a los ciudadanos chilenos que no viven del lucro del dinero sin el trabajo porque prefieren templar su espíritu en el estudio i en la labor productiva, sana, útil, fecunda.»

En asuntos financieros, el folleto en cuestion es lo mejor que se ha escrito, ya que escrito ha sido por una pluma verídica, honrada i valiente.

Mientras llega la oportunidad de hacer conocer mas estensamente este trabajo a mis lectores, me hago un deber en recomendar su lectura a todos los que, en asuntos económicos, han hambre i sed de justicia.

CORDONAZOS.

LA FRANC-MASONERIA.

De la misma manera que en el grado primero se venera especialmente el número 3 i en el segundo el 5, en el tercero se rinde culto al 7.

Dejando a un lado un millon de las razones en que se fundan, voi solo a escojer algunas para que se vea que el ridículo no escampa por un solo instante entre los hijos de la viuda de Hiram.

Las séries de la vida humana están arregladas por centenarios. El niño es viable a 7 meses; a los 49 dias, o sea 7 veces 7 dias, mira fijamente los objetos; a los 7 meses comienza la dentícion; a 7 años, *edad de razon*, se renueva su dentadura; entra en la pubertad a 14 (dos veces 7) años; a los 21, o sean 3 veces 7, goza de mayoría legal o convencional, cesa de crecer, i se le considera hombre; a los 35, 5 veces 7, está en la plenitud de su fuerza muscular, i llega al límite de su desarrollo intelectual a los 49 años, 7 veces 7, por último, la fatal combinacion del 9 con el 7 produce los 63; ese terrible año *climatérico*, que por lo regular arrebata individuos robustos aun i con vigor para no morir tan pronto.

Cuenta el hombre 7 órganos interiores: la lengua, el corazon, el pulmon, el hígado, el bazo i los riñones.

Su cuerpo está formado por 7 sustancias, partiendo del centro a la superficie, a saber: la medula, el hueso, las venas, las arterias, los nervios, la carne i la piel.

Posee 7 vias de percepcion: boca, dos ojos, dos narices i dos oidos.

Por último, 7 son los movimientos esteriores del cuerpo humano: adelante, atrás, a la derecha, a la izquierda, arriba, abajo i jirando sobre sí mismo.

Las 7 delicias de la vida material son los 5 sentidos, la salud i el descanso.

Las pasiones son tambien siete: útiles cuando se las emplea con moderacion i oportunidad; terribles, peligrosas i mortales cuando se las deja dominar a la razon.

Los 7 dias de la creacion, segun la Biblia:

El descanso del 7.° dia, equivalente al 7.° mes, Setiembre, en que el sol cesa de producir:

Los 7 sacramentos de los católicos:

Los 7 dias de estasis de Ardeshir:

Los 7 animales proféticos:

Los 7 querubines:

Los 7 arcánjeles de los caldeos i judios:

Los 7 sonidos de los gnósticos:

Las 7 mujeres de Ester:

Los 7 consejeros:

Las 7 vacas gordas i las 7 flacas de la prediccion de José:

Las 7 plagas de Egipto:

Las 7 vueltas de Josué alrededor de Jerieó, i los 7 toques de trompeta de los levitas para derribar sus muros:

Los 7 dias de la fiesta de los tabernáculos:

Los 7 meses de la construccion del tabernáculo:

Los 7 años empleados en la construccion del templo de Salomon:

Las 7 llagas de Jesus i las 7 palabras que pronunció en la cruz:

Los 7 dolores de María:

Los 7 pecados capitales:

Los 7 jóvenes i 7 doncellas de tributo que exijia Minos, en Creta:

Las 7 islas jónicas:

Los 7 barrios de Jerusalen:

Las 7 colinas de Roma: Palatina, Quirinal, Aventina, Tarpeya o Capitolina, Celia, Viminal i Esquilina:

Los 7 sabios de Grecia: Tales de Mileto, Pitaco de Mitilene, Bias de Prienne, Cleóbulo de Lindo, Mison de Cheu, Chilon de Lacedemonia i Solon de Atenas.

Se les olvidó que el 7 de este mes fué dia Lúnes i que para curar la tontería se necesitan 7 remedios sacados de 777 manzanos.....

CANONIZACION EN CIÉRNES.

En *El Estandarte Católico*, con el título de «Una muerte feliz i ejemplarizadora», se dá cabida preferente a la siguiente noticia:

«Anoche, como a las siete más o menos, tuve la oportunidad de presenciar un acto por demás conmovedor. Me encontraba en la iglesia de la Verónica, barrio del Arenal, i a la hora indicada un hombre del pueblo estaba *arrodillado sobando al Santísimo*, cuando de improviso lo acometé una fatiga; se levanta i corre a la pila del agua bendita, i en este lugar le acomete una segunda fatiga i cae muerto, pronunciando estas últimas palabras:

—Jesús i la Virjen Santísima me favorezcan!

Averiguando quién era el muerto, me dijeron que su nombre era Gregorio Flores, de oficio zapatero, i *que tenia costumbre de asistir a dichas iglesias en todas las fiestas relijiosas, i donde diariamente oia el sacrificio de la misa*.»

¿I a esta clase de muerte la titulan ejemplarizadora los jotes del Seminario?

I si hubiera muerto el devoto al saltar una acequia, ¿tambien sería ejemplarizadora?

Tome nota el pueblo i no se deje embaucar.

El hecho, desnudo de todo comentario, es que al pobre hombre le dió una fatiga de tanto velar arrodillado i que esta es costumbre de todas las fiestas relijiosas.

Ya creo que es la cosa mas natural del mundo que le acometan fatigas de muerte a un hombre que está todo el dia sobre el yunque abrumador del trabajo, i que luego, en las horas que debería consagrar al reposo, se pasa arrodillado sobre el duro i húmedo suelo, respirando un aire corrompido, cálido e impuro...

Despues de improbo trabajo, los devotos tienen que practicar los ayunos de la Iglesia i en seguida romperse las rodillas orando.

¿Cómo quieren que no les dé fatiga?

Los clérigos tienen buen cuidado de refocilarse con suculentas viandas i vinos jenerosos, i no es estraño que puedan emplear horas enteras en sus ridículas ceremonias.

Los pobres no deben ni pueden hacer eso.

I si lo hacen, cometen un verdadero crímen de suicidio.

Ya lo saben los beatos de ámbos sexos.

A los clérigos, como no les importa nada la vida de los pobres, no sería estraño que se les ocurriera canonizar al desgraciado zapatero solamente por haber muerto de fatiga (talvez de hambre) en una de las iglesias que conoce mucho don Eleuterio Gálvez.

IQUIQUE.

Agosto 28 de 1885.

Reverendo Padilla: Hoi la vuelvo a principiar mis correspondencias algo interrumpido; pero como la que se está sucediendo aquí merece ser referido, me decido a tomar la pluma otro vez para zurrar a los que no sigue el recta camino de la justicia.

Principiando esta para contarle a usté algunos actos dignos de un mandatario como es Mardones I. Cruz, Empereador, Subdelegado de La Noria; a este sugete se le ocurrido mete presa a todo aquel no si presta a sus fechorias, i no es raro ver en ese pueblo a un honrado ciudadano pasando unos ocho dias en cárcel o paga una multa de 25 pesos hasta 50, segun la posicion del que cayido en sus garros, por solo el crímen de no estar en bueno armonia con el Emperedor. Bueno ser que la Intendente no se hace la sordo i remedia a este polaila.

Unos days pasado la señora Juana Santos se presentado a Su Majestad, supiicando le facilita los medios necesarios para encontra su padre que habia desaparecido en la Pampa. Sin duda se le habia asesinado; pero su Majestad Mardones I se le negado redondamente diciendo que el no tocaba averigua sobre la muerte o desaparicion de alguno. Despues de pasado diez days, un individuo llegue a la Subdelegado anunciando habia encontrado el cadaver de un hombre en un yestado deplorable! segun todos apariencios habia sido asesinado; pero el Czar no se dado la molestia de ir por si mismo averigua lo succedido i dió la licencia para la sepultura de un cadaver de un desconocido ingles (aprieta, Jimenez!) por su tipo i fisonomia de 30 a 35 años de edad, etc. etc., cuando este pobre hombre tenia por lo menos 60 años i de nacionalidad peruano. Así andan las cosas por ese pueblo i si no se correji el Emperedor Mardones I, le publicare algunos cositos sobre las multas i que pasa rebolbiendo a la izquierda..... Para hoi basta: queda noteficado Su Majestad.

Otro algunos lineas es el inspector de pesos i medidas, ño Fernando Muñoz Hurtado. Este talento se mande traye todos los balanzas para comprobarlo en su oficina en las afueras de la Aduana; pero no poide comprende que el que tene una balanza falsa no se irá a traye para que Su Señoria la descubra el pastel, i no es raro ver en los despachos tene dos balanzas: una para comprobarlo i la otra para.... ¿para que será?

Si Fernandito vai de improviso inspecciona las medidas con que se roba al pobre, segura que desaparece luegito lo que denuncio hora.

Hasta la próximo soi de yusté. Reverencia, afec. i S. S.—*David Pacá.*

SÍMILES.

Los siguientes son de cosecha del Negro:

—¿En qué se parece la calle de Huérfanos a mi convento?

—En que hai muchos corredores.

—¿En que se parece Santa María al juego de billar?

—En que tiene *mingo*.

—¿En qué se parecen los conservadores a los sabañones?

—En que comen mucho.

—¿En qué se parecen las flores de don Diego a las Margaritas?

—En que abren de noche.

—¿En qué se parecen las brevas a los tunantes?

—En que se curan.

—¿En qué se parecen algunos maridos a la luna?

—En que tienen..... (Al que me adivine esta, le regalo un par.)

HISTORIA DE LOS PAPAS.

Casi todos los autores contemporáneos que han escrito sobre el papa Benito XIV afirman de la manera mas seria que quería conciliar lo que jes inconciliable, esto es, el intolerante fanatismo con la libre filosofía.

Sin embargo, yo he encontrado en otros libros razones mui buenas para afirmar que el pontífice, obedeciendo a las circunstancias, queria contemporizar para no ver tan pronto derribado el edificio papal.

Toda la Francia estaba en fermentacion por causa de la valiente i convencedora propaganda de los filósofos dirijida, no solamente contra la Iglesia, sino tambien contra los tronos, los nobles, los frailes i todos los indignos secuaces del despotismo.

El papa, no echó en brazos de los jesuitas i las discusiones se hicieron mas encarnizadas i violentas.

«Diderot, dice La Chatre, que ya habia concebido el jigantesco proyecto de la Enciclopedia, comunico sus ideas a los jovenes escritores que seguian su impulso, los animó con el fuego sagrado que ardia en su alma e hizo que concurriesen con él a levantar un monumento a donde todas las naciones deberian acudir para buscar la verdad.»

Buffon, el mas celebre de los naturalistas, dió a luz el primer tomo de la Historia Natural que encerraba una nueva Jeogonía (Historia del orijen de la tierra) donde la autoridad del Jénesis quedaba destruida i desconocida por completo.

Los jesuitas tronaron contra esta obra i la hicieron condenar por la Sorbona (celebre i antigua Universidad de Paris).

El gran naturalista, temiendo la suerte de Galileo, guardó silencio.

Diderot publicó una famosa carta de-

Es una barb

rbaridad.

dicada «a los que no querian ver» i fué encerrado, por ella, en la torre de Vincennes.

Montesquieu publicó su grande obra «El Espíritu de las leyes» i fué tenazmente perseguido, tanto por el rei como por los ajentes de la Iglesia.

El celebre médico Julian Offray de la Mettrie fue desterrado de Francia por su obra «Historia natural del alma».

Una de las cosas que mas contribuyeron a desacreditar la religion fue el testamento de un sacerdote de la Champagna llamado Juan Mesliers, cura de Estepigny. Este eclesiástico firmó una retractacion en su lecho de agonía, en la que pedia perdon a Dios i a los hombres por haber escalado a popularizar una religion de imposturas como era el catolicismo.

El abad de Prades hizo más: sostuvo públicamente en la Sorbona que la revelacion era inadmisible como base de la religion cristiana. Se espidió en su contra auto de prision, pero logró refujiarse en Berlin, punto de cita de los escritores franceses víctimas del despotismo o de la intolerancia religiosa.

Diderot i D'Alembert habrian ido a parar a la torre de Vincennes por su «Enciclopedia» si un capricho de la marquesa de Pompadour, querida de Luis XV, no hubiera dispuesto lo contrario.

El nuncio apostólico intervino en nombre de Benito XIV para que ámbos fuesen castigados; pero la favorita hubo de triunfar del papa i el rei declaró que no perseguiria a los filósofos, si no que, por el contrario, si fuese necesario, los tomaria bajo su proteccion, lo mismo que a los franc-masones.

Por segunda vez la masonería habia sido amenazada por las bulas del Vaticano. Benito XIV se hizo afiliar en una lójia de Roma para conocer los secretos i luego lanzó sus escomunniones.

Pero, no obstante los rayos del Vaticano, la asociacion habia llegado a un estraordinario grado de prosperidad. Tenia por gran maestre a un principe de la sangre, el duque de Borbon, conde de Clermont, i contaba en su seno a un gran número de señores de la corte.

EPIGRAMA.

Unos veinte radicales,
Reunidos en banquete,
De jerez i paparete
Se hartaron como animales.
Fué aquello llenar costales,
Pues que cada comensal
Hecho quedóse un costal....
¿I ninguno se enferma?
Nó, porque, segun ví yo,
La *cura* fué *radical*.

TALTAL

Setiembre, 12 de 1885.—Reverendo Padre Padilla: Habia decidido de intento pasar un tiempo, esperanzado en que hacia efecto entre estos pecadores el saludable cordon de Su Paternidad.

Con sentimiento viendo estoi que ello no ha sido así. Estas ovejas descarriadas i perdidas siguen, por estos campos de Dios haciendo bobadas i dando unos malones a los cuales es necesario que Su Reverencia, como buen pastor, ponga atajo.

Envalentonados con ciertas promesas, el US. i S. S. el Gobernador i los Ilustres de la Municipalidad se han arrancado con los tarros ni más ni ménos como se me alzó el viejo jumento, en que allá en mis buenos tiempos salia a cobrar los diezmos i primicias que a la Santa Madre Iglesia manda pagar a todos los fieles.

Ahora que este recuerdo me viene, yó que hai una analojía mui marcada con algo de lo que aquí pasa.

El burro del convento i que yo montaba todos los años desde principios de Noviembre, época de las primeras brevas, hasta fines de abril, era viejo i matoso, como cierto diputado que yo conozco: él le comia el forraje a la yegua del provincial, el afrecho a los chanchos i hasta el trigo a las gallinas; era inaguantable en el corral, ni más ni ménos que como cierto juez del mismo departamento, que yo tambien conozco.

Una vez, era cuando principiaban las chichas (la mejor primicia que reciben los representantes de Dios), salí mui sí señor mio en mi burro i me dirijí a una hacienda cercana; pero en el camino habia otros mismbros de la raza *burril*; i apénas los vió el lanzó un sobrano rebuzno, i tiró un par de coces, como cierto Gobernador, que despues de tirar un par de patadas, huyó para el Sur. Me costó un triunfo sujetarlo; el pícaro, como si hubiera sido juez, no obedecia al freno i creo que en su interior decia que no obedeceria ni al Presidente de la Republica.

Corrió un gran trecho; pero aquel galope, para él inusitado i contra todas las leyes de la raza, e incomodado por las fuertes tiradas del freno, venció su fetícia briosidad i se paró. Entónces yo cumplí relijiosamente mi deber.

Le amarré las cuatro patas, corté un grueso garrote i le di una felpa que solo las que se tienen que llevar las autoridades de Taltal podrán igualarle.

Su Paternidad dirá, mi Padrecito, que al cuento del burro no le halla ningun parecido con lo que aquí pasa. Es cierto; pero es que todavia no le he contado.....

Ahora verá:

El Gobernador, don Victor Bianchi Tupper, andaba nada bien, es verdad, pero andaba. Un dia divisó en el camino de su gobernacion a una chisa que, aunque fea de esas de a peso, no tenia mala facha, i se dió a correr desbocado tras de ella fue todo uno. Entónces tropezó con el digno señor Rojas, abogado mui querido del pueblo; este le quiso detener i recibió en cambio un par de bofetadas i la carrocinda que todavia le dura.

El juez, a cuya disposicion fué puesto, se ha negado a devolverle la libertad apesar de ofrecerle fianza, apesar de haberlo mandado el Ministro i la Corte de la Serena.

Llega a decir que no obedecerá ni al Presidente.

Por eso decia que las autoridades se han arrancado como el burro, i como hoi les vendrá la paliza, será un caso enteramente igual al de mi jumento.

A otra cosa. Le suplico, Padre, que bajo el secreto de confesion me admita el que le diga que Taltal ya merece el fuego del cielo. María i José!....

Si Su Paternidad viese al juez cómo vende la justicia, cómo ejerce actos de las mas ruines venganzas!..... Lo demás Su Paternidad, con su sabiduria, verá si debe hablarse fuerte o si las órdenes lo permiten.

Para todos estos pecados le suplico, Padre, de severísima penitencia, a fin de que estas almas perdidas vuelvan al seno de Dios. Déles fuerte; solo así se pueden salvar.

Sin más, le saluda i pide su bendicion el ex-hermano—SINFOROSO.

CON MI NEGRO.

—Negro, te quieren llevar
De mi lado.....—Yo no quiero
Irme de aquí.....
—¡Majadero!
Si no te puedes quedar!
—¿Quien obligarme podria?
—La justicia.....
—I bien: ¿que juez
Puede obligarme ¡pardiez!
A dejar la celda mia?
—Pues, mirem que loco empeño
Tienes, Negro charlatan!
¿Que no sabes que Moran
Dice que es tu amo i tu dueño?
—¿Que él es mi.....
—Lo que oyes tú.....
—Que se lleve a todos los diablos!
El no fué: fué el Padre Cobos
Quien me trajo del Perú.
—I esa es ya noticia fiambre....
—¡Irme al lado de un patan!
¡Irme al lado de un Moran!
¡No quiero morirme de hambre!

VALPARAISO.

Setiembre 25.

En una ajencia de la calle de la Independencia venden las prendas sin su previa tasacion i ano sin haberse vencido el plazo. Reconociendo el asunto al subdelegado de la 2ª, el señor Guerra.

—Las fiestas setiembrales se han convertido en torrenciales. Toro Herrera i Oscar Viel estuvieron en la revista de Playa Ancha embriagados de entusiasmo i embelesados en frenéticos amor patrio.

Caravanas de jóvenes fueron al Matadero, Viña del Mar i Quilpué. Yo estuve en este último punto i no tengo más que elojios para el restaurant de Mr. Julio.

—La conductora número 63 (dias la guarosa) es mui atrevida con todos los pasajeros cuando lleva en el carró alguno de sus zancudos.

—Se me envian las siguientes lineas:

«Reverendo Padre Padilla:—Me alegraria mucha de que Su Paternidad hiciera sentir el peso de sus cordones sobre las espaldas de don Benjamin V., el injeniero que hace poco ha dado en frecuentar un nuevo convento de monjas establecido en la calle de Cochrane núm. 215, del cual es abadesa Sor Juana F... (dias la Charahuilla). A dicho convento pertenecen las siguientes monjas, recibidas segun los ritos que se usan en esta clase de conventos: Francisca Amelia, María, Mercedes i una novicia llegada últimamente, cuyo nombre por el momento se me escapa, pero la cual es la mas favorecida por el viejote Tenorio antedicho.

En seguida, Reverendo Padre, daremos mas datos sobre los demas Tenorios que frecuentan este convento, especialmente el viejote David B... que es un anti-diluviano que hasta los dientes le bailan.—Sol S. S.—*Picuaico.*»

—Miguel Fernandez Lopez sigue ocupándose de atacar la reputacion del prójimo. Si, no detiene su lengua, me vere obligado a sacarle al sol muchos trapitos no mui limpios.

—Bueno será que los jueces no condesciendan tanto con los tinterillos que invaden todos los juzgados i no dejan acercarse a los que solicitan justicia.

Quien quiera burlar los derechos de cualquier prójimo no tiene más que recurrir a estos intrusos, sin vergüenza, sin corazon i sin conciencia.

—En la calle del Arrayan i bajo el número 9 se ha establecido una tienda de calzado con el título de «La Cueva Santa». Creo que en esto tiene parte el cura Magnero. Tomaré datos.

—En el Juzgado Especial de Apelaciones se cobra mas que en el juzgado civil i demoran los juicios una eternidad.

He oido quejas a muchos litigantes que mas bien prefieren no cuestionar porque, ademas de gastar, pierden su tiempo.

¿No seria posible fijar una tarifa tanto al secretario como al receptor?

Tengo la seguridad de que el señor Cavada ignora lo que pasa.

—El segundo inspector jeneral está siguiendo la usanza turca; a modo de los sultanes que tienen un serrallo que lo componen la Rosario 8, la Margarita Pichiñique 9, la Clodomira Gloriosa 26 i la María Cara de Macho 27. El *tinterillo* no sale de esos carros, dejando el resto de la línea abandonada.

—El capitan de celadores del cerro de Bellavista le recomiendo que no siga haciendo repetir por sus subordinados escenas como la que tuvo lugar en noches pasadas, pues entónces daré sus pelos i señales.

Por ahora solo diré que se llama Andrés; mas tarde veremos.

—La propietaria de la carnicería inglesa, situada en la calle del Almendro núm. 82, de esta puerto, comete abusos incalificables que valen la pena denunciar. No hai dia que no forme una leona espantosa con la jente del pueblo que se ve en la imperiosa necesidad de recurrir a su establecimiento.

Si no cambia de conducta, me veré obligado a cantarle la palinodia i entónces veremos...

En lugar de calumniar al pueblo donde ha acumulado una fortuna respetable, i de tratar mal al pobre jente que cada dia cuadra de la educacion de sus hijos, sobre todo del mayor.

—Existe en la calle del Almendro, numero 82, una carniceria inglesa, cuya propietaria gasta mucho mas que el que gastó en su tiempo la Quintrala. Abusando de que tiene una regular clientela entre la jente acomodada de los cerros Alegre i Concepcion, se niega a vender carne a los pobres. Recuerdo que cuando pasé las hospitalarias playas de Chile no tenia un pan que comer i que estos mismos pobres le dieron. Hasta el tendedor, de libros de la mencionada carniceria es un individuo famoso en los anales de la inmoralidad.

—Cuando estuvo interrumpida la línea del cable hasta Coquimbo, los telegramas de esa oficina se mandaron por la linea del estado. El jefe de la oficina del cable regaló con una vaca a los empleados en agradecimiento al buen servicio.

Pues bien; todavia no se ha repartido esta gratificacion, i como todos los empleados son pobres.—*Un corresponsal.*

MIS GRABADOS

¡ES UNA BARBARIDAD!

Don Antonio.

Que a son de harpa i de guitarra
Baile el *roto* sin vergüenza,
Que, borracho como parra,
Luego a puñadas se trenza,
Tristisimo ejemplo dando
De nuestra moralidad,
Es más que un crimen nefando:
¡Es una barbaridad!

El Negro.

Que a són de ruidosa orquesta
Baile el noble caballero,
I que se alargue la fiesta
Hasta que alumbra el lucero
Del alba tras de los Andes
Despertando a la ciudad,
¿Es virtud? I de las grandes!
¡No es una barbaridad!

Don Antonio.

Que de las bestias las patas
(Digo, las bestias del *roto*)
Hollen las flores i matas
Del aquel encantado soto,
Que creo yo pertenece
A nuestra alta sociedad,
Hecho es que azotes merece,
¡Es una barbaridad!

El Negro.

Que los coches de los ricos
I sus altivos corceles
Hagan sus plantas añicos
I destrozen los vergeles,
Es cosa mui razonable,
Que aun provoca hilaridad,
Nó un crimen abominable,
¡No es una barbaridad!

Don Antonio.

Que el pobre tenga derecho
Para gozar a sus anchas,
I espansion dar a su pecho
I bailar hasta las lanchas,
Se entiende, con su platita,
Sin demandar caridad
A la nobleza bendita,
¡Es una barbaridad!

El Negro.

Que al rico el oro le sobre,
Nó ganado con trabajo,
Si con el sudor del pobre,
Para gozar a destajo
I sin que nadie le diga:
«Hombre, qué inmoralidad!
Divirtiendose no sigas
¡Esta si es barbaridad!

AVISOS.

Teatro de Variedades

EMPRESA ALLÚ-MIOLA

COMPAÑÍA DE ZARZUELA

Dirijida por el señor Allú.

GRAN FUNCION

PARA HOI SÁBADO 26 DE SETIEMBRE

1.° La linda i popular zarzuela en dos actos, letra del célebre poeta don Luis Olona, i música del maestro C. Oudrid, titulada:

EL POSTILLON DE LA RIOJA.

2.° La siempre aplaudida zarzuela en un acto nominada:

C. de L.

FNNCION MAÑANA DOMINGO.

A las 8 en punto

ME ENCARGO DE EMBOTELLAR a domicilio toda clase de licores, i mejorar vinos torcidos. Vendo barriles vacios i útiles para negocio. Tengo constantemente a venta toda clase de jirabes i licores embotellados.—*Libreria Ramirez.*—Castrro, 20 A.

A TRES CENTAVOS I OR PESO

Presta dinero sobre prendas en grandes i pequeñas cantidades

LA BIENHECHORA

CALLE SAN MARTIN (CENIZAS), núm. 52.

Entre Moneda i Agustinas.

SE VENDE UN COCHE DE TROMpa, i arneses con mui poco uso i dos parejas de caballos, una de colorados mestinos i otra de tordillos plateados.

Darán razon don Antonio F. Braga, calle 21 de Mayo número 6.

Imprenta de *El Padre Padilla*, Huerfanos 16 A.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 29 de Setiembre de 1885 — NÚM. 167

BIBLIOTECA NACIONAL · CHILE · SANTIAGO

CORDONAZOS.

CARTA DE UN RECLUTA.

Valparaiso, Setiembre 27.—Reverendo Padre Padilla:—Como he notado que sus activos e inteligentes corresponsales de este puerto solo se ocupan mui rara vez de asuntos militares, me he propuesto mandarle algunos apuntes por si Su Paternidad quiere sacar de ellos algo en limpio.

Ya se sabe que el Ministro Antunez ha prometido dar en tierra con el Ejercito para hacer en el Ministerio de su cargo las economías posibles; pero la verdad es que dará en tierra con los pobres oficiales que no tienen Santo en la Corte, i que seguirá haciendo gastos a tontas i a locas, como se dice.

Sin tomar en cuenta su decreto de ahora pocos dias, contratando un profesor de esgrima, con renta de *dos mil pesos*, para los oficiales de los cuerpos de guarnicion en Santiago, sueldo que desde que Chile tiene Ejercito jamás ha sido pagado por la Nacion i si siempre por los mismos agraciados, pues son los verdaderos interesados en conservar su pellejo sin mas agujero que los naturales llegado el caso de un lance de honor, el Ministro Antunez, digo, ha recurrido a otros arbitrios mas difíciles:—

Al siguiente dia en que el Rejimiento de Marina era reducido a batallon, dejando sin colocacion a un sarjento mayor, tres capitanes i unos ocho oficiales subalternos, se firmaban ascensos para el mismo cuerpo de un teniente a capitan i de un subteniente a teniente; verdad es que este último es hijo del jefe del batallon, que parece gozar de los favores del gran Ministro.

Ahora se habla de otro ascenso, por demás inconsulto, que se me asegura se llevará a cabo mui luego: se trata nada ménos que de un capitan ayudante de la Comandancia de Armas, primo de Toro Herrera, conocido con el popular nombre de *Dinamitazo tricolor*, que ha sido propuesto para sarjento mayor, cuando, si efectivamente quieren hacerse sérias economías, se debe empezar por reducir el rejio personal de esa oficina, donde si hubo ranzon para aumentárselo durante la guerra, esa razon no existe ahora que estamos en paz i, lo que es mas, en crisis. En todo caso, si se le quiere conservar, ¿por que no se dá esa colocacion a uno de tantos jefes que no la tienen i por que se posterga a dignos jóvenes que han ganado sus ascensos en los campos de batalla i nó haciendo el papel de payasos i otros mas denigrantes todavia?

Sabemos que el señor Santa María ha rechazado en diferentes ocasiones las propuestas del capitan S...; pero se dice que ahora no podrá negarse a las influencias del ex-Ministro Balmaceda i de Toro Herrera, primos del futuro agraciado i de otras categorías cuya lista sería larga; pudiendo asegurar que no faltarán ni las faldas, a las que tan aficionado es *el que todo lo puede*.—*Un recluta.*

HISTORIA DE LOS PAPAS.

Por mucho tiempo siguió en Francia, en Venecia i en Inglaterra una lucha terrible entre los filósofos i los jesuitas, con diversas alternativas en el primero de estos pueblos, pues Luis XV se inclinaba ora a los unos, ora a los otros, segun los caprichos de la Pompadour.

Un atentado contra la persona del rei distrajo la atencion pública.

El 5 de Enero, a las seis de la tarde, Luis XV iba a subir a su carruaje para dirijirse desde Versalles i Trianon. Un jóven se abrió paso por entre los guardias i dió al rei una cuchillada en el pecho, volviendo a escabullirse entre la muchedumbre. Sin embargo, luego fué aprehendido i se le aplicó el tormento. Se apellidaba Damiens. Mui horribles fueron los suplicios que le aplicaron a fin de que revelara los nombres de los cómplices; pero todo fue inútil. Solo dijo que habia herido al monarca para hacerle una advertencia i que se convirtiera hácia Dios.

Se sabia que Damiens habia en muchas ocasiones dado pruebas de su extraordinario amor a los discípulos de Loyola; así es que la Corte atribuyó a éstos el conato de rejicidio.

Damiens fué condenado al mismo suplicio que habia sufrido Ravaillac, es decir, a ser descuartizado, previo el tormento con tenazas ardientes i fuego de azufre. Oyó la lectura de la sentencia sin inmutarse. Solamente se le oyó decir: «La jornada será ruda.» Hasta el último momento demostró la mas perfecta calma. Al fanático que creo haber hecho una buena obra con su crímen.

La herida de Luis XV era leve, pero ella fue causa de que el monarca declarase resueltamente que abandonaba por completo a los jesuitas.

En todas partes el horizonte se cubria de sombrías nubes, anunciando la tempestad que iba a caer sobre la Compañía de Jesus.

Volvieron los padres los ojos al papa, quien nada pudo hacer por ellos hasta su muerte, acaecida el 10 de Mayo de 1758.

Le sucedió Clemente XIII, quien estaba aliado en secreto con la Compañía de Jesus.

En Portugal era mui escasa la influencia de los jesuitas i se preparaban en la sombra para dar un terrible golpe que les devolviera su antiguo poder.

Entre los padres de la Compañía habia uno llamado Gabriel Malagrida, hombre fanático que, para tener acceso en los palacios de los nobles i de los príncipes, decia que estaba en relaciones con Jesucristo. Entre sus penitentes contaba a la marquesa de Tavora, mujer altiva i ambiciosa, que no perdonaba al rei José de Portugal el haberdistado a su esposo el empleo de virrei de las Indias.

El padre Magrida azuzó el odio de esta mujer i la alentó en su venganza, i la tranquilizó sobre las consecuencias del crímen que fermentaba en su cabeza. Con el auxilio de los hermanos Atanas Mathos i Alejandro Sauzo, la demostró que un cristiano no podia hacer nada tan agradable a Dios como el asesinar a un rei i que, por el contrario, con la ejecucion de un rejicidio, quedaban perdonados todos los delitos i pecados.

La marquesa se dejó convencer i principió a conspirar contra la vida del rei, contándose entre los conjurados una hija de la Tovara, que era querida de José.

SE EQUIVOCÓ.

—Dime, Negro: tú, que eres pata de perro i que de perro tienes el olfato, ¿sabes en qué pararon las misas de la suspension a *divinis* que decretó el Tuerto a don Juan de Dios Despott?

—I Su Paternidad ¿qué sabe de ese negocio?

—Lo único que sé, i ello por lo que me han dicho los allegados del Vicario, es que el Papa no le haria caso a don Juan de Dios i le devolveria las preces de hacerles el honor de darles una mirada.

—Eso mismo me dijo a mí el Vicario; pero... ¡ligame Su Paternidad... yo tuve que ir a la secretaría arzobispal el dia 25 de este mes; i, haciendome el tontito, el tontito, me hice burgar los papelotes que allí habia, entre los cuales encontré éste, escrito en latin. Trabajo me ha costado traducir esta nota; sin embargo, me he salido con la mia... Aquí tiene, Padre, la traduccion: mas literal no puede ser. Cierto es que la redaccion me ha salido algo pesada; mas, ese es el estilo de la Curia Romana: yo no quito ni pongo coma.

—Vamos, ¿qué dice esa comunicacion?

—Dice así:

«Reverendísimo señor como hermano:—Los eminentísimos padres de la Sagrada Congregacion del Concilio acordaron oir a tu señoría ántes de resolver acerca de las adjuntas preces de Juan de Dios Despott: En consecuencia, tu señoría debe instruir distintamente sobre lo espuesto a la Sagrada Congregacion, i ha de referirle las causas de la suspension impuesta: i remita tu señoría las mismas preces manifestando el sentido de su ánimo miéntras nos pedimos al Señor que todo le sea fausto.

De tu señoría—Roma, 29 de Julio de 1885.—Como hermano—*A. Cardenal Serafini*, Prefecto.—*C. Arzobispo de Seleucea*, Secretario.—Al Reverendísimo Ordinario de Santiago de Chile.»

—Parece, Negro, que la Sagrada Congregacion del Concilio no ha tenido oreja de paila para las preces de don Juan de Dios, i que no está lejos que Leon XIII le regale a don Joaquin el Tuerto una *oreja de cacho* que lo deje como nuevo.

—¡Quiera Dios que así suceda para que esa señoría agache el moño, que tan levantado lo tiene!

EL BANQUETE DE LOS GUAPOS.

Como, talves por olvido, los banqueteadores de Walker Martinez no me invitaron a su parranda, me veo en la necesidad de dar cuenta de la funcion a mis lectores con los datos que me proporciona mi querido colega *El Estandarte*.

Hermosa fué la fiesta con que se honró la noche del 25 al esforzado e infatigable adalid del partido mas sério i mas glorioso de Chile: el partido conservador.

Los brindis fueron como de boca conservadora, que es decir que fueron de pico de oro.

Hare un estracto de ellos.

Don Matias Ovalle:—Señores, listima grande es que no haya en nuestra patria, no digo una mayoria, pero ni siquiera una docena de hombres de la talla del señor Martinez (Verdad! verdad!).

Brindo, pues, por que las virtudes políticas, civiles i morales (¿?) del Diputado por Maipo hagan escuela en la República, i por que sus imitadores formen una cuarta, luego una mitad, mas tarde una compañía i por último un rejimiento, para que así pueda haber ventura en esta patria tan querida de nosotros.

Don Carlos Walker:—(Al levantarse de su asiento, unos se ponen de pié, i otros, de cabeza.) Señores, el secreto de mi tenacidad i de mi arrojo consisten en que tengo corazon para sentir, fe para creer, i espansion jenerosa para amar lo bueno con la voluntad del sacrificio.

I conviene ademas en que la Curia chilena jamás ha sido ingrata conmigo: harto bien me ha pagado mis ladridos a los liberales! I ahora que de ladridos hablo, permitidme una confesion. Si alguna vez tuve intencion de convertir mis ladridos en tarascadas, fué solo obedeciendo a la rebeldia de la carne sin recordar que podian darme un puntapié i hacerme huir con la cola entre las piernas.

Don Marcos Mena:—Lo único que siento, señores, es que en este banquete no se nos hayan servido las viandas segun mi sistema natural. Yo habria deseado, señor, que a mi amigo Cárlos se le hubiera ofrecido una ensalada de alfalfa, otra de pata de leon, otra de cardo santo i una ultima de lantejuela para la indijestion.

Pero, ya que se ha querido ofrecerle una comida de cristianos, brindo porque este nuevo Arturo Prat que hizo encallar la nave gubernativa (¿cuándo?) no se asuste cuando estalle el orbe hecho pedazos!

Don Anjel C. Vicuña:—Brindo, señores, por que Balmaceda ocupe una celda solitaria en la Penitenciaría, i Cárlos Walker otra celda en.... nuestros corazones.

Don Ventura Blanco:—Pido una copa a la felicidad de Cárlos Walker, cuyo triunfo de honor puede resumirse en estas palabras: jenio i estatura.... como lo manda el cura.

Don Francisco Izquierdo V.:—Yo, representante de los menores de edad, bebo por que alguna vez seamos hombres, i bebo por Cárlos Walker Martinez, este nuevo *amigo de los niños*, no adoptado por la Universidad para texto de enseñanza en las escuelas de mujeres.

Don Joaquin W. Martinez:—Yo, como pariente del banqueteado, no bebo por él, sino que bebo por los que beben por él.

Don Jacenal Silva:—Como talquino, señores, os pido una copa por que Talca mande al Congreso una gruesa de Diputados como Cárlos W. Martinez.

Don Enrique Tocornal:—Bebo por el burdo bardo cristiano, que tiene por lema: «por Dios i por mi dama»; i bebo tambien por ese otro cristianisimo amigo nuestro: por Miguel Cruchaga, que tiene por lema: «de los arrepentidos es el reino de los Cielos».

Don A. Subercaseaux:—No voi a brindar, señores, por Cárlos W. Martinez, que es hombre de ayer: voi a brindar por estos niños que nos rodean, que son los hombres de mañana.

Don Manuel Ballandin:—Bebo esta copa por el noble adalid que ha tenido el valor de ser cobarde, rechazando un duelo de que no creia salir mui bien parado. Por él i por las gallinas!

Don Joaquin F. Blanco:—(Al ponerse de pié, todos se preguntan: ¿quién es este?) Brindo por que Walker Martinez siga por el mismo camino que ha seguido hasta el presente, sin que de un tropezon que le haga tortilla las narices!

Don.....

Pero ¿a qué seguir trascribiendo lindezas de ese jaez?

Vale mas ponerles punto final i ocuparnos de algo mas nutritivo. He dicho.

LOS TELEGRAMAS.

El que recibió don Domingo de Roma, en el que se le dice que la cuestion arzobispal está arreglada, es tan cierto como que yo soi fraile.

Los pliegos llegarán a ésta a mas tardar el 15 del entrante mes por vapor que salió de Génova.

Casanova se calará la de Santiago; el padre Lucero, la de Ancud; i don Blas Cañas, la de Concepcion.

Aunque persona autorizada me ha dicho que don Blas renunciará la mitra, porque haria mucha falta a los niños del Patrocinio de San José i a las niñas de la Casa de María, no creo yo que lo haya dicho sériamente.

Ahora es del caso preguntar: ¿quien es ella? o mas bien: ¿quiénes son ellas? Porque en Chile, como en toda tierra de garbanzos, las faldas

Hacen primeros papeles;
Los hombres, el entremés.

Pues bien: yo les diré a ustedes que faldas andan metidas en estos intrincados obispales i arzobispales.

Decirse puede que a don Mariano se la calará una Virjen tutelar, que hace poco fué a Roma a negociarle la mitra a su protejido.

A don Blas se la calará su hermana, la esposa de un rico diplomático estranjero.

I al frailote Lucero se la calará..... la esposa del primer majistrado de la República!

Cierto es que los diarios sérios han dicho que el telegrama de marras es apócrifo; pero como los diarios grandes no se saben de la misa ni la media, yo les doi en su errada creencia i aseguro a mis lectores que el telegrama existe.

I no solo existe ese, sí que tambien otro que le ha llegado a don Joaquin. Mi Negro ha visto este último; mas, no le

Despues del

del baile..

fué posible leerlo por venir escrito en cifras.

Sospecho que dicho telegrama no les habrá hecho mui buen estómago a los de Cantorbery, porque si de buena tinta que, al leerlo, el Vicario cayó redondito a la cama, i que a Astorga le sobrevinieron unas náuseas i arcadas secas que todavía me lo tienen como a mujer en hulnchu.

Que cuanto antes se mejoren sus señorías para honra i gloria de Dios i de nuestra Santa Madre la Iglesia!

EL TEATRO LIBRE EN LA IGLESIA LIBRE.

—Los padrecitos de nuestro convento han perdido la chabeta, Padre.

—¿Por que dices eso, Negro?

—Porque se les ha metido en la cabeza llevar el teatro a su templo.

—Eso es una calumnia de tu lengua viperina.

—No, Padre: se lo he oido decir al mismo provincial en persona.

—¿Que se ha dicho nuestro provincial?

—Que para los últimos dias de la novena de Nuestra Señora del Rosario ha contratado a Aramburo para que cante a lo divino i a lo humano.

—I de dónde le ha nacido al buen tenor cantar en una novena?

—Le ha nacido, Padre, de unos 6,000 pesos que los dominicos van a pagarle porque cante en diez o doce funciones.

—¡Seis mil pesos! bonita suma para distribuirla entre los pobres!

—Pero ¿que no sabe Su Paternidad que los dominicos, por regla, ni piden ni dan?

—Convengo en que no pidan frailes tan ricos como ellos; pero no convengo en que no den ni siquiera las migajas de su esplendida mesa.

—En cambio, si ellos ni dan ni piden, tendrán el gusto de oir cantar a tan renombrado tenor como Aramburo, quien, en pago de la munificencia dominical, a modo de yapita, en la misa de gala les cantará unas malagueñas de pata en quincha, que alborotarán a beatas i frailes hasta el delirio.

—Por lo visto, Negro, nuestros colegas piensan ponerle *concorsita* a la novena.

—Pero será de puertas adentro... Por ahí he visto yo un arpa, i una vihuela, i unos fambres i unas febrihaldas de pouche mercedario... ¡añañifla no más!

LOS CONDECORADOS.

Pues, señor, parece que estuvieramos en pleno imperio napoleónico.

Llueven condecoraciones i cruces.

Raro es el año en que no se presentan tres o cuatro sujetos ante el Congreso pidiendo permiso para usar tal o cual cintajo que le ha concedido una majestad del Viejo Mundo.

I mucho que les gusta a los agraciados ponerse la monstruosa insignia en un pecho que dicen es republicano.

I en el Congreso nunca hai un voto en contra.

Esta manía nos vá invadiendo, como ya nos ha invadido la moda de las libreas.

Nos vá entrando todo lo que huele a aristocracia, en tanto que las sencillas prácticas republicanas huyen a refujiarse en los humildes pechos de los hijos del trabajo.

Tambien es verdad que el pueblo tiene la culpa porque se deja imponer mandatarios que lo desprecian.

Es claro que donde impera un Czar debe haber a su lado cortesanos.

Así vemos entre nosotros individuos que, en las grandes fiestas, ostentan en su pecho con mas orgullo una condecoracion monárquica que las gloriosas medallas con que los ha honrado la República.

Ahí están un Oscar Viel i un cierto coronel de quien, con mucha gracia, se ha dicho este equivoco: «Es caballero de todas partes, menos de su propia tierra».

Puedo hoi con mas oportunidad parodiarse aquella antigua estrofa:

En tiempo de las bárbaras naciones
De las cruces colgaban los simplones;
Ahora, en este siglo de las luces,
De los simplones cuelgan las cruces.

Recientemente el rei de España ha conferido la gran cruz de San Fernando al actual Intendente de Valparaiso i al ex-Ministro de Hacienda Cuadra.

¿Por que?

El decreto del rei no lo dice, pero yo sí que lo sé.

Cuando la fragata *Navas de Tolosa* estuvo en Coquimbo, llegó dia en que la tripulacion, desde comandante a grumete, se encontró sin una blanca. No habia ni para la comida.

I como en Chile las casas de préstamos no *reciben* ni fragatas, ni cañones ni marineros, no hubo mas remedio que recurrir a los amigos.

El amigo fué en este caso la caja de fondos de Chile.

Toro Herrera telegrafió a la Moneda i el Ministro de Hacienda señor Cuadra ordenó que se les prestase a los señores españoles la suma de CIEN MIL PESOS.

Apuesto a que a mí, que soi mas chileno que el palqui, no me presta ni un centavo la caja fiscal.

Ahora se conceden cruces a Cuadra i a Toro por el préstamo.

Esto se llama ganar gracias con Ave-Marias ajenas.

Hubiera sido plata de su bolsillo, pase.

Entre tanto, conste que protesto contra las tendencias anti-democráticas que nos invaden.

GACETILLA.

Los empresarios de las carreras pedestres se han dirijido a Valparaiso para dar allí una carrera i dedicar la mitad de la entrada a beneficio del hospital de ese puerto. Mui laudable es el propósito de los empresarios i por eso lo aplaudo con entusiasmo. El hospital de Valparaiso atraviesa una crísis terrible. Ya que estas crísis de misericordia son el único refujio para las enfermedades de los pobres, deben tener asegurado su porvenir.

En vez de cera, incienso, bordados casullas i millares de santos de palo i de clérigos compridos, necesitamos alimento para el pueblo. Uno puede pasarse perfectamente sin misa; pero no sin pan.

A los ricos de Valparaiso, se les presenta oportunidad de demostrar su amor al pueblo.

¡Ea, señores Edwards, Varela, Lyon i demás favorecidos de la fortuna! arriba!

Entre tanto, a los señores Mayer i Fortier, gracias.

Estos caballeros darán despues carreras pedestres en el hipódromo del Club Hípico, las que no dudo serán concurridísimas, puesto que las señoras podrán presenciarlas cómodamente desde las tribunas.

† El Sábado próximo habrá baile de máscaras en el Hipódromo de la Cañadilla.

Se hacen grandes preparativos para que el tenga la mayor animacion. Las cantoras son de primer órden i han sido invitadas muchas parejas de danzantes.

† Los desairados del baile del 24, es decir, los pechoños i las beatas, piensan dar un baile de fantasía.

Solo asistirán clérigos de levita i de sotana; pero los disfraces serán esclusivamente místicos i bíblicos. Uno vestido de San Pedro, por ejemplo, bailará con una disfrazada de Eva; la casta Susana dará el brazo a San Juan Bautista i el Padre Eterno danzará con una Magdalena.

Va a ser divino..... como de mano de monja.

† Siempre he atacado las groserías de los cocheros; pero ahora debo decir que hai algunos patrones de ellos que los esplotan. Por ejemplo, los de la posada de don Ramiro Vicuña llegan a estar fuera de tarifa de multas.

† El empleado de la estafeta de Linderos atrasa la correspondencia. Tengo muchas quejas de suscritores que, cuando reciben *El Padilla*, es tarde, mal i a veces nunca.

† En *El Ferrocarril* de Santiago de Chile, en su número del Sábado último, se publica el siguiente aviso:

«Jabon para matar piojos, ladillas, etc., disuelto en agua i rociando con ésta los catres, mata las chinches. Botica Araya Escon.»

Si yo hubiera publicado este aviso en mi periódico, se me hubiera venido el mundo encima, calificándome de obceno i de grosero.

Los clérigos de *El Estandarte*, que condenan los instructivos espectáculos teatrales, no han dicho chus ni mus, talvez porque el remedio ese lo necesitan tasante.

En cuanto a mí, ya que *El Ferrocarril* está popularizando animalitos, recomiendo el tal jabon especialmente para las grandes parrafadas de frailes que están llegando en los buques balleneros i que vienen infestados hasta las cejas.

Entre tanto, ¡oh, moralidad de *El Ferrocarril*! ¿cuántos puntos calzas?

VALPARAISO.

Setiembre 28.

Avergüenza lo que hace la 3.ª compañía de bomberos al prescindir por completo de la asistencia a los entierros. En el último entierro de un miembro honorario de la 5.ª i 8.ª Compañía, asistió solamente uno de la 3.ª i dijo que los demás no habian ido porque eran unos caballeros mui orgullosos.

°—Mucho les ha gustado a los estranjeros la cuestion de *incineracion* de billetes fiscales. Todos desean que se haga pronto un *rapprochement*.

¡Como no sucede lo mismo que con el mariscal Bazaine, quien no quiso en Metz incinerar las banderas francesas que iban a caer en mano de los alemanes!...

°—El escándalo mayusculo del 2 de Setiembre provocado por la Francisca Q., de la calle de la Merced, acaba de tener su corona. El dia de Mercedes se bailó hasta el amanecer. La bulla que armaron para aplaudir el *solo* sentre el sordo i madama Peters obligó a la policia a hacer parar el canto i notificar la multa. La fiesta siguió, sin embargo, porque ella dijo que queria darse gusto aunque pagase el doble, i que así se lo aconsejaba el hijo de Loyola que la dirije.

°—Al patagon Rali i al eminente J. F. les notifico que se dejen de ir al garito de calle de los Heras (Puente Chico.) Solamente así se librarán de que los descueren todas las noches. Es un buen consejo el que les doi.

°—Se me ruega publicar las siguientes líneas:

«En un baile de fantasía que tuvo lugar en casa de don... no recuerdo de quien... un señor de apellido inglés, vestido de estocés i que vive en este puerto, se encerró por mas de un cuarto de hora en el conservatorio, con una casada.

Bueno será que este tipo respete mas la casa de quienes le hacen el honor de invitarlo a rozarse con jente decente i elija en adelante otra sus entretenciones algun Café Canton.

Traslado a todos los dueños de casa que no tienen inconveniente en invitar a tunos rematados a sus tertulias.

Pronto daré mas detalles.»

°—La María nos 28 es mui recortadora i mui insolente con los pasajeros. Solo se ocupa de hablar mal de *El Padre Padilla* con sus demás compañeras. Le doi de plazo dos dias i, si no se calla, revelaré muchas cosas... que ella cree que nadie sabe...

°—Soto Aguilar anda como loco porque el Intendente no le quiere dar otra vez el parque. Hasta se ha empeñado con Kaltwasser para que lo admita como cardinero; pero este no lo admitió porque le dijo que no conocia ni la chépica ni la pichoga.

°—Otro que habla mal de Su Paternidad es el vicjo Mori, el de la cachimba. Hace que va a comprarle a los cocheros del urbano para dar una paliza al corresponsal. Mejor sería que no fuera tan amigo de beber i comer de gorra...

°—La Pehuenche núm. 22 no les dá nunca la vuelta a las señoras. Con tal que esta plata la emplee en remedios para que se le quite lo fea, está bueno.

°—La lechería que en el Puerto tiene la Cármen Núñez fué convertida en fonda en los dias de la Patria. Los tarros de leche quedaron en un estado repugnante, pues los rascados hicieron en ellos toda clase de dilijencias.

°—En la casa de Comercio de la calle de Maipo, número 44, está empleado un tonto llamado Lorenzo, que es un chistemoso intrigante de primera nota. Por culpa de él, han sido ya despedidos dos empleados, pues el patron es mui complaciente i todo se lo cree. El Mártes 15 afeitaron de lo lindo al tonto i se que le preparan otra paliza para que se le quite lo mala lengua.

El corresponsal.

MIS GRABADOS

DESPUÉS DEL BAILE.

Despues del baile de fantasía
Que un millonario no há mucho dió,
A la de Abastos la *futrería*
Se largó en masa ¡válgame Dios!

I en el Mercado nadie se esconde,
Todos su traje van a lucir:
El turco, el persa, i el dúque, el conde
I el *socreible* se ven allí.

Allí hai baronес, i hai escoceses
I almidonados toreros hai;
I ni siquiera faltan marqueses
Que *calduitas* a comer van.

Sendos pocillos de chocolate
I sendas tazas de buen cafe
Pasan al punto por el gaznate
De la ruidosa i ufana grei.

Los que han tenido la poca dicha
De no poderse carambolear,
Un vaso piden de fresca chicha
O una copita de huachacai.

I vamos, niños, enamorando
A las que andan en el fogon
I dando un beso de cuando en cuando
A las muchachas de buen humor!

I las donosas chocolateras
Se despretinan por agradar
A esos ilustres monos troneras
Que han ya perdido la vergüenza.

Despues que todos su linda traza
Lucen i a todos hacen reir,
Dejan, borrachos, aquella plaza
I a los portales se van de allí.

I en los portales sigue la gresca
I continúa la confusion...
¡Aristocracia! pues estás fresca!
La hiluza el *roto* ya descubrió!

¡Qué! ¿no comisteis en el gran baile
De donde chispos salido habeis?,
¿O temeis ventre quizás de fraile
Que en esa plaza vais a comer?

¿Tal i tan grande será la gula
Que os esclaviza ¡por Satanás!
Que a beber todos como una mula
Vais andando cojos de huachacai?

¿Sois tan mezquinos i tan babiecas,
Tan mentecatos, tan vanos sois,
Que así, vestidos como muñecas,
Vais a esponeros a la irrision?

¿Pensais acaso que solo los dijes
Mas estimados os han de hacer aquí?
¿O fué aquel baile, baile de pijes
O una tertulia de Cachupin?

AVISOS.

Teatro de Variedades

EMPRESA ALLÚ-MIOLA

COMPAÑÍA DE ZARZUELA

Dirijida por el señor Allú.

GRAN FUNCION

PARA EL MIÉRCOLES 30 DE SETIEMBRE

La zarzuela en dos actos
EL JOVEN TELÉMACO.
i la zarzuela en un acto
LA SOIREE DE CACHUPIN.

A las 8 en punto

HIPODROMO DE LA CAÑADILLA

GRAN

Baile de Máscaras

NOTABLE REBAJA DE PRECIOS

PARA EL SÁBADO 3 DE OCTUBRE

Dos cantinas espléndidamente servidas.

CAZUELA DE AVE

Desde media noche adelante,

FIAMBRES, ETC.

Trajes, máscaras, caretas por bajo alquiler en el mismo circo.

Una orquesta especial alternará tocando bailes sérios con animadas zamacuecas ejecutadas en arpa i vihuela por tres afamadas cantatrices.

PRECIOS DE ENTRADAS.

Para caballeros..... $ 1.00
Para señoras con disfraz gratis
Id. sin id..... 0.50

La funcion tendrá lugar aun en caso de lluvia.

El baile empezará a las nueve de la noche i terminará a las 4 de la madrugada.

¡Todo el Mundo al Baile!

CEBADA, CEBADA

Vende, depósito de leñas, Avenida de la Capital (Poniente de la Quinta Meiggs), primera puerta de la derecha.

ME ENCARGO DE EMBOTELLAR a domicilio toda clase de licores, i mejorar vinos torcidos. Vendo barriles vacios i utiles para bodega. Tengo constantemente a venta toda clase de jarabes i licores embotellados.—*Liborio Ramirez.*—Castro, 20 A.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 1.° de Octubre de 1885 — NUM. 168

El Padre Padilla.

SANTIAGO, OCTUBRE 1.° DE 1885.

LA POLICIA DE SANTIAGO.

La preterita i presente Municipalidad santiagueña se ocupa en la actualidad de aumentar el sueldo de las clases i tropa de la Guardia Municipal.

Me veo obligado a terciar en el debate porque deseo que las cosas se hagan en regla.

En Santiago se tiene la errada creencia de que la vida es mucho mas cara en Valparaiso que en Santiago.

Segun i como.

Los paseantes de la estacion veraniega tienen que hospedarse en hoteles, i es natural que gasten muchísimo más allá que en la vida normal, reposada i tacaña de aquí.

Por otra parte, es sabido que el hombre que sale a paseo se pone mas gastador, pues sale de sus casillas.

Diganlo, si nó, los Guainas que chillan tánto cuando tienen que alhojar veinte centavos por un baño de mar.....

I esto, sin contar con que los Guainas no van a hotel, sino a una casa de la calle de la Victoria.

Pero la jente pobre radicada en Valparaiso no gasta más que la de su misma condicion radicada en Santiago.

Hai más. Muchísimos comestibles i menestras son mas baratos en Valparaiso.

El lujo no ejerce allí tampoco el despótico imperio que en las riberas del Mapocho.

Soi santiagueño, pero no tengo empacho para decir paladinamente que, en materia de lujo, los porteños no son tan cándidos como nosotros.

Allí se preocupan todos del negocio i del trabajo, i nó de andar de *futre encolado*.

Prescindo de la gran cantidad de artículos alimenticios i de primera necesidad que son mas baratos en *el puerto* que en la capital.

Quiero, para dar ventaja, suponer que la vida cuesta lo mismo allá que aquí.

I bien, ¿no es una vergüenza que la Municipalidad de la aristocrática Santiago pague sueldos inferiores a los guardianes de sus bienes i vidas?

Voi a poner un cuadro comparativo de los sueldos que rijen en una i otra ciudad para que se vea que tengo en favor de mi tesis la mas inconmovible, poderosa i elocuente de las razones: la de los números.

He aquí ese cuadro:

	Valparaiso.	Santiago.
Comandante.....	$ 210	$ 210
Mayor.....	140	150
Capitan.....	110	90
Ayudante.....	95	75
Teniente.....	85	65
Subteniente	75	55
Sub-Ayudante.....	65	51
Sarjento 1.°.....	40	23
Id. 2.°.....	35	21
Cabo 1.°.....	30	20
Id. 2.°.....	28	19
Soldado	25	18

Como se vé en estos datos oficiales, el soldado gana aquí siete pesos menos que el de Valparaiso, el cabo 2.° 9, el cabo 1.° 10, el sarjento 2.° 14, i el 1.° 17.

Los capitanes, ayudantes, tenientes i subtenientes ganan en Valparaiso veinte pesos más que los de Santiago.

Ya que nuestros municipales de ayer, de hoi (¿i quién sabe si de mañana?) quieren aumentar el sueldo de la tropa *inmediatamente*, es preciso que se miren en el espejo aquel del vecino puerto i, por lo menos, apenebea una escala igual *para todos*.

Fíjense tambien, señores mios, en que ustedes no les dan a nuestros aporrados pacos más que *dos* trajes de chapeta i pantalon, i que en Valparaiso se les dan *cuatro*, i bien elegantes.

Quiero que la policía esté bien rentada para tener derecho de cesarle cuando se descantille.

El buen pagador hace al buen servidor.

Espero que estas corteses indicaciones sean tomadas en cuenta, si no quieren los rejidores que mande a mi Negro para que les tome nota de sus fisonomías i sacarlos a todos en caricatura.

No entiendo de bromas ni dilaciones tratándose de hacer justicia.

CORDONAZOS.

HISTORIA DE LOS PAPAS.

Diferentes reuniones de conjurados se celebraron en dos casas de los jesuitas i, cuando el criminal proyecto estuvo bien preparado, se apresuraron a ponerlo en ejecucion.

Una noche se dirijia en coche el rei José a una cita de amor, i el duque de Aveiro, que se habia emboscado con algunos bandidos, disparó contra el postillon. Erró el tiro i el postillon azotó los caballos. Los asaltantes corrieron a todo el escape de sus caballaduras i, no pudiendo alcanzar el coche, dispararon contra el sus carabinas i volvieron a encubrirse, porque sabian que mas adelante estaban apostados otros cómplices que debian rematar la obra por si el primer asalto fallaba.

Pero el rei, herido por dos balas, dió órden de tomar otro camino, en vez de seguir adelante, i el plan quedó frustrado.

Al dia siguiente todos los culpables cayeron en poder de la justicia. La familia de los Tavora pereció por completo en el patíbulo, escepto la jóven condesa Ataide, que fue encerrada en un convento.

José I dictó un decreto en contra de todos los jesuitas, declarándolos traidores, rebeldes, i enemigos de la paz publica i del bien jeneral de los pueblos. Algo más: confiscó sus bienes, i los hizo arrestar i embarcar para Italia.

El papa Clemente XIII amenazó a José i a su ministro el marqués de Pombal con toda su ira si no revocaban inmediatamente el decreto.

José, en vez de intimidarse, rompió abiertamente con Roma.

El padre Malagrida, que habia quedado en la cárcel, fue juzgado por los dominicos, enemigos naturales de los jesuitas, i condenado a la hoguera, sentencia que se cumplió sin dilacion.

Otro suceso acabó de perder a los jesuitas ante los pueblos i los reyes.

Un jesuita frances, llamado el padre Lavalette, habia sido enviado por sus superiores a la Martinica como cura de una pequeña aldea, i habia llegado a ser superior o rector de su casa en aquella isla. Gracias a su habilidad financiera, habia acrecentado notablemente los bienes de la comunidad i era dueño de todo el comercio de las islas. Unos banqueros de Marsella, los hermanos Lioncy i Gouffe, estaban encargados por el padre Sacy, procurador jeneral de las islas de Pud, i por el padre Forestier, provincial de Francia, de proporcionar fondos al padre Lavalette, i pagar todas sus letras de cambio, bajo la tácita garantía de la sociedad.

Esta prosperidad debia tener un límite; muchas naves espedidas por el reverendo padre a los hermanos Lioncy i Gouffe para satisfacerles una suma de dos millones en letras de cambio, que habia pagado, fueron desgraciadamente capturadas por los ingleses. Este incidente puso a la casa de banca en la obligacion de dirijirse a los padres Sacy i Forestier, asi como al jeneral de los jesuitas para reembolsarse de las cantidades. Los jesuitas respondieron que los estatutos de la órden autorizaban a los superiores a quitar los poderes a los miembros inferiores, cuando estos hacian tratos que perjudicaban los intereses de la compañía. Uno de los hermanos Gouffe se dirijió inmediatamente a Paris, con objeto de interesar a los dignatarios de la compañía a favor de su casa. A todas sus súplicas, a sus observaciones, a todas sus instancias, los buenos padres no contestaron más que esto: «Los estatutos de la órden son inflexibles i no podemos hacer nada por vosotros.»

En vano trató de conmoverlos, diciéndoles que su casa estaba perdida, que él i sus asociados no sobrevivirian a su ruina i que ocasionarian su suicidio. Los reverendos padres les respondieron mui tranquilos que, si esto sucedia, ya celebrarian misas para el descanso de sus almas.

CARTAS PORTEÑAS.

Reverendo Padre Padilla:

Allá vá una amarga queja contra un inicuo abuso, ya que Su Paternidad cuenta tántos millones de rendados a folio i aplicando un justo correctivo al bribon, sea quien sea, llámese como se llame, i vista levita, sotanas o polleras.

La Compañía de Seguros de este puerto, A. C. Curphey i Ca., para no pagar los siniestros sino tres o cuatro años despues del hecho, pero engañando a sus patronos de Lóndres i ganando así los intereses i especulando con el capital, obra de este modo:

Incendio intencional, señor: a la policía el incendiario, aunque sea tan inocente como la casualidad del incendio.

Pero la Compañía tira la piedra i esconde la mano; no acusa, pero quiere que la justicia criminal haga luz poniendo la tea en manos de la víctima. La justicia, tan lijera en nuestra tierra, al fin de un año, alumbra i absuelve. Pero continúa la danza en la Corte; un año más, i confirma la sentencia. Total del tiempo: dos años; suma de los gastos de la Compañía, cero a la izquierda; i del pobre comerciante, dos o tres mil pesos, fuera del plantón de su negocio, i del carcelazo de su persona.

I todavía hai más: ni con eso el pobre diablo recibe su dinero: vá a cobrarlo, i la Compañía le dice: Nó, señor: vamos a la cuestion de nivel: usted tenia el valor del seguro en las mercaderías incendiadas. I si el desdichado mercachifle no transa por la racion de hambre que le ofrece la Compañía, saca, allá a la vuelta de dos años más, algo menos por cierto que lo que le costó el pleito i comparsas.

¿Qué tal, Reverendo Padre? Aconseje, pues, a sus feligreses que por nada de este mundo se aseguren en la Compañía «Sin Conciencias de Curphey i Ca.

Feliz su Navidad, Reverendo Padre, que con su cara de carbon está libre del seguro.

Saluda a Su Paternidad—*El corresponsal.*

QUISIERA SER.....

—Quisiera ser escultor,
Tan digno rival de Fidias
Que provocara yo envidias
I cántico en mi honor.
I quisiera ser pintor
Tan notable como Apeles,
De modo que mis pinceles,
Cuando un bosquejo trazaran,
Los pueblos me coronaran
De inmarcesibles laureles.
I poeta ser quisiera
Más renombrado que Homero,
Tal, que el universo entero
Mis cantares aplaudiera.
I de buenas ganas fuera
(No rias de mi ambicion)
Filósofo cual Platon
O, si se quiere, cual Sócrates,
I médico cual Hipócrates,
Por último, un Salomon.

I quisiera ser todo eso,
Prenda mia idolatrada,
En cambio de una mirada,
En cambio de un solo beso.
Ser amado ¡que embeleso!
Por un ángel tan divino!
Pensándolo, pierdo el tino
(Lo que no es mucho perder).....
Porque ¿que quieres, mujer?
¡Es tan triste mi destino!
—¿I para agradarme quieres
Ser escultor, i pintor,
I poeta soñador,
Encanto de las mujeres?
¿I por que ser no prefieres,
En lugar de artista o vate,
Millonario como Matte
O Pancho Subercaseaux?
—Porque no quisiera yo
Ser imbecil de remate!

LOS RICOS I LOS POBRES.

No hace muchos dias, el colaborador aristocrata de *El Estandarte Católico* don Antonio Subercaseaux, se indignaba hasta hablar periquitos porque el intendente de Santiago, don Alejandro Fierro, permitió que el pueblo se divirtiera a sus anchas en el Parque Cousiño i que en este paseo se establecieran ventas i fondas populares. El colaborador de *El Estandarte Católico* decia que no era posible que el nausebundo roto chileno, el bruto artesano, el grosero huaso, se codearan con el buen tono en aquel paseo de la aristocracia santiagueña. I lo decia, porque los clericales son aristócratas i no pueden consentir en que el roto se les acerque, si no es para esplotarlo en sus haciendas i chuparle la sangre. La aristocracia de Chile, formada por los clérigos chilenos, siente un odio i un desprecio invencibles, por el pueblo, i de ahí humana el que quiera arrojarlo de todos sus paseos.

Pero esta aristocracia de culero i lazo, que vendia velas con vendaje, i ají limenso, i chacolí i chicha baya por las puertas grandes de sus casas solariegas (!), si arroja al pueblo de sus paseos i de sus teatros, invade en cambio los lugares de reunion del pueblo i vá a ellos a dar al pueblo ejemplos de nauseabunda crápula.

La mañana del Viérnes último lo fué de entretenimiento para todos los placinos del Mercado Central i las cocineras i demás pueblo que al mercado concurren.

Un espectáculo insólito se presentaba a toda aquella jente, que maravillada lo contemplaba. Condes, marqueses, príncipes i reyes vestidos de rasos i terciopelos bordados con oro i pedrerías (aunque falsas) i un gran número de tipos de otros tiempos i otras edades bullian en las chocolaterías del Mercado Central, él uno atacando furioso un pequen de a 3 cts el otro engullendo empanadítas fritas, el de mas allá alzando el vasito de anisado, i tomando chocolate los mas moderados.

¿De dónde habian caido esos personajes?

La noche ántes, el señor Echáurren Valero habia dado un grandioso baile de fantasía en su casa palacio de la calle del Dieziocho, i todos aquellos personajes llegaban al Mercado, desde los rejios salones en que el baile se diera.

¿Qué dice de estos aristócratas, don Antonio Subercaseaux, el escritor contra el pueblo, de *El Estandarte Católico*?

¿Los criticará como criticó al pueblo? Nó! seguramente nó! La aristocracia puede ir a dar al pueblo el ejemplo de su crápula asquerosa, pero el pueblo no puede salar una cosa ni bailar una *cueca* delante de la aristocracia. He ahí la lei de los clericales! Contemplelos el pueblo!

Cuando las cocineras llegaron a anunciar a esas señoras que don Polinario i don Zutanito estaban en el Mercado vestidos de payasos, ¿que dirian las señoras?

Aquellos caballeritos necesitaban ba-

Los con

ondecorados.

rrar la impresion de las palabras de las castas doncellas del baile, con un ¡vaya! dejo! de las chocolateras o fruteras. El perfume del baile no vale para estos caballeritos el olor de las calduas i el vapor de las empanaditas fritas. El noble lenguaje de aquellas dignas matronas que en el baile del señor Echáurren estaban, ¿cómo ha de valer la conversacion de las viejas que baten el chocolate?

¡Niñas de la aristocracia, ahí teneis a vuestros cortejantes!

Señor don Antonio Subercaseaux, ahí tiene usted a su ebuen tonos que no quiere codearse con los rotos! ¡Ahí tiene *El Estandarte Católico* a esas cabras que tiran al monte!

LOS TRIBUNALES ARBITRALES.

Ahora que no tenemos a un Lopes Netto presidiendo estos tribunales, los fallos son mui distintos de los anteriores.

Ya no se condena, como ántes, en cada reclamacion al Gobierno de Chile.

Ya no se injuria a nuestro ejército.

Ya no se desnaturalizan los hechos ni se sentan en nuestra jurisdiccion precedentes funestos que nos podrian servir mas tarde para ahorcarnos en los casos de análogas reclamaciones.

Cuando se notifica a un puerto enemigo que, ó hostiliza con torpedos o de cualquiera otra manera a una escuadra bloqueadora, será bombardeado, y se infrinje la notificacion, hai perfecto derecho para reducir a escombros la poblacion.

Pero inditinto de aventureros creyeron sacar la tripa de mal año con las victorias de Chile, i los reclamos por indeminizaciones de guerra acudieron a millarés.

Cuando las tropas chilenas ocupaban a Lima, sucedió que fué efectuado un robo en la pulpería de un italiano, en circunstancias que éste se encontraba hacia siete dias ausente de ella.

Pues, señor, que me pague Chile, se dijo el bachicha, i ocurrió al tribunal arbitral.

Nequaquam! dijo éste con mucha justicia.

¿Con que es decir que, porque antenoche hicieron un robo a las señoritas Romano, que son italianas, Chile debe indemnizarlas sus pérdidas?

Todo esto demuestra que hai muchos gandules que han querido abusar de nuestra buena fé, desde que vieron que fumos tan jenerosos con los tenedores de bonos peruanos en Inglaterra, obligándonos a pagar una deuda que no era de Chile.

Aquellos fueron otros tiempos.

Los tenedores nos pusieron un puñal al pecho diciéndonos: «Si no reconeis nuestra deuda, mandaremos dos poderosos blindados para la armada peruana.»

Las circunstancias obligaron a Chile a prometer el reconocimiento, i lo cumplirá, aunque ahora no tenga necesidad de hacer concesiones a nadie, porque siempre ha sido serio en sus compromisos.

Menos debe Chile satisfacer la voracidad de los especuladores de mala fei que han ocurrido a los tribunales arbitrales.

Así lo están demostrando éstos con sus sentencias.

Con que, señores reclamantes, idos con vuestra música a otra parte.

I, ya que vico buena voluntad en los juecos, voi a permitirme darles una noticia, que es de mucha importancia para sus fallos.

En los saqueos del Callao, el año 1865, cuando estuvieron las tropas de Prado, muchos estranjeros fueron perjudicados, i llovieron las reclamaciones.

El Perú sometió el asunto al arbitraje del Ministro don Teodoro Valenzuela, de Colombia, i declaró que *en adelante no atenderia ningunas reclamaciones en saqueos ocurjidos por la guerra.*

Se les dijo mui claro: «Ya lo saben los estranjeros; el Perú no paga indemnizacion; si quieren venir a establecerse en el pais, bienvenidos sean, pero, respecto de las contingencias de la guerra, estarán sujetos a las mismas emerjencias que los peruanos.»

¿Por qué, pues, reclamar ahora?

Mi colega este antecedente el honorable árbitro brasilero, Excmo. señor Lafayette.

QUILLOTA.

Estimado hermano:

Como hasta la fecha he estado endiezinchado con las buenas fiestas que hemos tenido, no le habia remitido algunos apuntes que tengo en cartera: pero como ahora ya es tiempo de trabajo, adjuntas verá las que le remito.

Les digo por tercera i última amonestacion a varios jóvenes que andan de mozos diablos en los carros urbanos con la Leontina. Si no se moderan, le remitiré sus nombres con plumas i señales.

Ha llegado de Liverpool un inglés que por sobrenombre le han puesto «el cartuchos». Tiene por costumbre andarse paseando por las principales calles con cocineras, amas secas i hasta con las fondistas de a chaucha. Si su padre no sabe enderezarlo, le dará su nombre. Tambien dicho inglesito se ha metido ancudo de las mismas.

Los jóvenes F. C. i M. S. M. dicen que no tienen ningun miedo a su cordon.

Son los zancudos mas sinvergüenzas. No dean un instante de andar juntos o pegados como moscas en los carros con la Leontina número 3. Se juvantan por la mañana i ¡hasta las 9 en los carros! i despues, a las 4, cierran la oficina i vuelven con mas apetito a los carros.

Todo su sueldo lo gastan en carro para galantear a su gusto a la conductora ya nombrada, a vista i paciencia de señoras i caballeros de respeto.

La secretaria del señor Eudoro Cruz anda a la diabla. Tengo noticias datos sobre dicha oficina i, sobre todo, de un empleado a quien por sobrenombre le han puesto «el Renacuajo». Los dejo en jabon.—*Frai San Martin de la Concha.*

FUEGO GRANEADO.

Lúcires, Setiembre 29.

Sigue el ajenciero de este pueblo haciéndose el robadizo, i no hai mas comprobante de los robos que su propia palabra. Pero ya la justicia ordinaria lo está arreglando a pueblo, pues le ha hecho pagar el valor de algunas prendas. Que siga aplicándole el marco de la lei.

Talca, Setiembre 27.

Los clérigos le han cantado en *La Verdad* una epístola a don Anfion porque no quiso alojar chauchas para el *Te Deum* del Dezinocho. Todo lo hacen por platas estos hijos de Satanás.

Se escandaliza el celebre Valdes en uno de los números de *La Verdad* porque en la peluquería del señor Dussert bai cuadros en que los frailes estan acariciando muchachas i bailando los bonores al licor i a las golosinas al compás de la música, i no se escandalizó cuando publicamente echó de su casa a la calle a sus hermanas.

Hai una mujer viuda, Liberata Y. de S., alta, seca, de cabeza chica, cuya lengua de vibora destila solo calumnias contra la honra da las familias. Mejor sería que se dejara de andar fantaseando con su modo postizo.

El hijo del relojero M. anda perdidamente enamorado de la conductora Golondrina.

Marcos T., ¿hasta cuándo, hombre, persigues a la Palo de Ajo?

A Antuco Valenzuela, el calavera con un ojo, se le advierte que de dá comer a su pobre madre.

Serena, Setiembre 29.

Se fué el gobernador Rojas Mandiola sin que hubiera hecho nada en favor de la localidad. En su administracion lo único de notable fueron dos robos dentro del edificio de la intendencia, uno por tres i el otro por mil pesos. Este último lo hizo el cartero del Intendente.

En la Corte de Apelaciones los pleitos duran cuatro i cinco años porque nunca está completo el número de los Ministros, que es de cuatro.

Apénas se le cumple a uno el permiso, ya otro tiene lista su solicitud de licencia, no por enfermedad, sino de pura flojera.

VALPARAISO.

Setiembre 30.

Parece que a don Luis Zeballos, capellan de la capilla del cerro de la Merced, no le escarmientan los cordonazos de Su Paternidad.

No hace muchos dias estuvo ocupado en ciertos trabajos de albañilería a un pobre hombre, vecino del mismo cerro. Despues de ocuparlo una semana entera, el dia Sábado lo despidió con palabras de buena crianza. Al dia siguiente se presenta a las puertas de este despota, i despues de repetidos golpes i de mucho esperar, salió el capellan con el ceño ágrio i le dijo:

—¿Qué quieres?

—Señor, que me haga el favor de arreglarme mi trabajo.

—No puedo; vuelve otro dia.

—Pero, señor, deme algo para desayunarme siquiera.

—No tengo; yo tambien estoi en ayunas, he leido mucho i cantado no poco.

—Usted no come porque no quiere, mientras que yo lo hago porque no tengo un centavo.

—En fin, toma, anda a almorzar i déjame en paz.

I le tiró una moneda de a 20 centavos al medio de la calle, como quien tira un mendrugo de pan a un perro!...

Jurgue de la Providencia! que clase de lierbe será este *chuchumuco*.

Pero este hecho no ha indignado tánto como el sucedido el 16 del presente. En el dia fué llamado a auxiliar a una enferma. Fué, en efecto, i se apliccaron los dolientes que, si moria, les alquilase el *ratillo* (porque a todo le hace) Contestóles que a la hora que muriese fuesen no más por él, i que no dejasen de ir.

En esta confianza, tan pronto como murió (diez de la noche) fueron por él acompañados de cuatro hombres. Golpearon i el *filantropo* i *humanitario* Zelada los recibió en las astas del toro, diciéndoles que se dejasen de incomodarlo, que a la muerta la dejasen en un rincon i que al dia siguiente ¡volviesen i les alquilaria el vallo.

En vano suplicaron, todo fué inútil. Entónces se descargó una lluvia de anatemas en contra del mal ministro, protestando de poner el hecho en los diarios.

¡I este es el que predica el Evanjelio de Cristo!... Con razon dice su colega de los Doce Apóstoles: *¡Cuándo le maduraràn los sesos a Zelada!*

---

*—El comandante Pomar de la *Pilcomayo* dá malísimo trato a los oficiales del buque: los trata de bestias, i a cada momento echa ajos por mayor. Más vale así que vaya tan pocos veces al buque!

*—El empleado Pozo, del Correo, es mui insolente. Demora mucho la entrega de las cartas porque solo se ocupa de hacerle la corte a una peruana que vá siempre a visitarlo.

*—Mui contentos están los alemanes porque dicen que han descubierto al correspondiente de *El Mercurio*. Dicen que van a darle al descubridor el prometido anillo de brillantes i que en seguida tendrán donde la María Becker una comilona de tocino i borrachera jeneral, con asistencia de los conductores. ¡Que caudidos son estos colonos!

*—Rabiando como un condenado está el viejo Mori, o sea Mister Necker, porque lo han echado al *Padilla*. Dice que se vengará bien i que pronto sabrá quién ha sido el que le ha hecho tal jugarreta.

*—Del Judas Labra de los trenes es insolente por demás con los pasajeros de tercera. A las mujeres les levanta los vestidos para ver si llevan niños ocultos. El se divierte con que es ciego...

*—De Quillacura me escriben de que el jefe de estacion es un tal Moreno. Solo se le vé a la llegada de los trenes. Es todo del dia se lleva enamorando a la cocinera que dá la comida a los cargadores de las bodegas, en tanto los demas empleados se despachan por desempeñar bien sus respectivas obligaciones.

Si se ofrece, daré cuenta de algunos negocitos que hace el tal jefe.

*—Intolerable está siendo la conducta del subteniente de celadores del cerro del Arrayan, Eloi Lopez. No hai noche que no ande borracho. En dias pasados dió de palos i tuvo preso en el cuyee a un pobre padre de familia porque no quiso complacerlo en sus pretensiones amorosas.

*—El peruano Julio Fuente tiene aburrido a todo el barrio del Puerto con sus palanganadas de espuma que bota por todos los vapores. Escusado es decir que ellas nunca llegan. Tiene por socio a un tal Mendizabal. Hace poco mandó a éste donde Cárlos Gallo Martinez, quien le mandó veinte pesos, los mismos que Mendizábal se los gastó remoliendo.

Cuando llegó el ministro Vidal García, l'uente se le presentó en el acto para sacarle plata.

¿Por que la policía no manda a un tierra a este jugador consuetudinario?

*—Dice firmas que tengo en mi poder atestiguan que Eufrasio Nuñez, dueño de un taller de pacotilla, de la calle del Buin número. 66, vive del trabajo de sus operarios. Los hace trabajar hasta las cinco o seis de la tarde sin darles el mas pequeño diario i, al fin de cuentas, no les paga.

Hasta para casarse le pidió levita i camisa prestadas a uno de sus trabajadores.

*—Una de las conductoras mas inmorales es la Antuca número 13, puesto que ha abandonado a su marido e hijos para ir a vivir *en buena compañía* en la calle de Carrera.

*—Tengo un millon de noticias, pero ya me he estendido demasiado i pongo punto final.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

LOS CONDECORADOS.

La condecoromanía
Se hace epidémica en Chile:
No hai ningun corre-vé-i-dile
Que cruces no tenga hoi dia:
Conozco a uno de un bergante
Que lleva cubierto el pecho
De cruces i que vá hecho
Un cementerio ambulante.
Oscar Viel i Valdiviseo,
Lucio Cuadra i Toro Herrera
Muestran sobre la pechera
De medallas un exceso.
Cruces del áureo toison
I cruces de Palestina,
Medallas de la Gran China
I medallas de Japon.
I de todas las naciones
I de toditas las costas,
Como plaga de langostas,
Llueven condecoraciones.
I ¡cuantos condecorados,
Si se les saca de sus casas,
Sus trapillos, de una cruz
No debieran ser colgados!

AVISOS.

Teatro de Variedades

EMPRESA ALLÚ-MIOLA

COMPAÑÍA DE ZARZUELA

Dirijida por el señor Allú.

VIÉRNES 2

BENEFICIO DE LA STA. MIOLA

La zarzuela en dos actos

LA GALLINA CIEGA.

i la zarzuela en un acto

LA SOIREE DE CACHUPIN.

A las 8 en punto

CAJISTA

se necesita, calle de Echáurren, núm. 6.

HIPÓDROMO DE LA CAÑADILLA

GRAN

Baile de Máscaras

NOTABLE REBAJA DE PRECIOS

PARA EL SÁBADO 3 DE OCTUBRE

Dos cantinas espléndidamente servidas.

CAZUELA DE AVE

Desde media noche adelante,

FIAMBRES, ETC.

Trajes, máscaras, caretas por bajo alquiler en el mismo circo.

En esta escojida sociedad alternará tocando bailes serios con animadas zamacuecas ejecutadas en arpa i vihuela por tres afamadas cantatrices.

PRECIOS DE ENTRADAS.

Para caballeros.....	$ 1.00
Para señoras con disfraz	gratis
Id. sin id....	0.50

La funcion tendrá lugar aun en caso de lluvia.

El baile empezará a las nueve de la noche i terminará a las 4 de la madrugada.

¡Todo el Mundo al Baile!

ME ENCARGO DE EMBOTELLAR a domicilio toda clase de licores, i mejorar vinos torcidos. Vendo barriles vacios i útiles para negocio. Tengo constantemente a venta toda clase de jarabes i licores embotellados.—*Liborio Ramirez.*—Castro, 20 A.

Imprenta de *El Padre Padilla*, Huérfanos 16 A.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 3 de Octubre de 1885 — NÚM. 109

BIBLIOTECA NACIONAL · CHILE · SANTIAGO

CORDONAZOS.

DESAFÍO.

Al fin les llegó su San Martin a los avechuchos de *El Estandarte Católico*.

La Corte Pontificia ha prohibido terminantemente al clero chileno que se mezcle en politica.

I el breve en que esto se ordena se encuentra en poder de los jefes cantorbrianos.

Fué tan intensa la impresion que esta órden causó en el presbítero Luis Salas Laso, director jeneral de *El Estandarte Católico*, que cayó redondo a la cama, donde permanece todavia.

¡Ojalá pronto el..... Señor se lo llevara!.....

Pero estos clérigos de Chile son mas porfiados que fia Rafela.

No quieren dar su brazo a torcer i han apelado ante la Corte Romana.

Entre tanto, han dejado de publicar editoriales sobre politica.

I por si mis lectores dudasen de lo que afirmo o creyesen que mi Paternidad está mal informada, me apresuro a decir que desafio a los redactores de *El Estandarte Católico* a que publiquen siquiera un solo editorial en que se ocupen de la politica interna del país.

Pero no lo harán. Estos murciélagos de sotana le tienen mas miedo al Papa que al Diablo.

Hé aquí, pues, en lo que han venido a parar con su pertinaz intolerancia, su ciego fanatismo i sus odios reconcentrados.

Durante mucho tiempo han estado abusando de la paciencia del pueblo i estraviando a las almas incautas o timoratas.

Yo i toda la prensa liberal les hemos dicho sin cesar: «Esa no es vuestra mision. Encerraos en vuestras pocilgas i no os entrometais en las ardientes luchas de la politica.»

Estas advertencias produjeron contrario efecto.

Se encapricharon, cerraron sus ojos a la luz i se sumerjieron en el hondo i pestilente charco de donde nunca podrán salir.

Han hecho mucho mal con su implacable i tenaz cruzada; pero el bien que ahora, con la leccion que Roma ha dado a los clérigos, el pueblo abrirá los ojos i se convencerá de que esos hombres de hábitos i de almas negras no son mas que abortos de la naturaleza, cuyo aliento mata cuanto toca, cuyo contacto envenena i corrompe, no solo conciencias i corazones, sino hasta el aire del país que los alberga.

Los hombres de la Curia, inspirados de *El Estandarte Católico*, están de duelo: el breve romano los ha herido en medio del pecho.

Los compadezco i... con toda mi alma los perdono.

Los compadezco porque sé que no será éste el primer golpe que reciban.

I los perdono, por lo mismo que ellos en todas partes, en el confesonario como en el púlpito, han sido enemigos acérrimos de *El Padre Padilla*.

HISTORIA DE LOS PAPAS.

El banquero de Marsella volvió desde París al lado de sus asociados i les dió a conocer el mal resultado de su mision. Los banqueros se declararon en quiebra i entregaron todo lo que les quedaba a los acreedores.

Los síndicos que éstos nombraron persiguieron judicialmente al padre Lavalette, quien se declaró en quiebra por cuatro millones a fin de perjudicar los lejítimos derechos que los acreedores de los hermanos Gauffre i Lioncy tenian a las posesiones de los jesuitas en las islas.

Desde este momento se armó el escándalo, i el liberal parlamento de París tuvo el gusto de ver ante su barra a sus enemigos acusados de quiebra fraudulenta.

Los jesuitas, para justificarse, cometieron la chambonada de entregar las actas secretas (estatutos) de su sociedad.

El examen de estas arrojó la consternacion i el espanto en todas las clases sociales, que pidieron a gritos la espulsion de los jesuitas.

El parlamento de París dió un decreto que condenaba las doctrinas i prácticas de los jesuitas como perversas, destructoras de todo principio de religion i hasta de probidad, injuriosas a la moral cristiana, perjudiciales a la sociedad civil, sediciosas, atentatorias a los derechos de las naciones i solo dirijidas a excitar tumultos i a sostener la mas profunda corrupcion en el corazon del hombre.

En consecuencia, ordenó que la institucion de los jesuitas cesare irrevocablemente de existir en toda la estension del reino.

En el mismo decreto el parlamento prohibia a los súbditos del rei proponer, solicitar o pedir en cualquier tiempo el llammiento de la sociedad, i el frecuentar los colejios, seminarios i retiros de estos infames relijiosos.

Por último, intimaba a los discípulos de Loyola a desocupar todas las escuelas, casas, noviciados, misiones i otros establecimientos i que se retiraran al punto del reino que quisiesen elejir para estar allí sujetos a la justicia ordinaria, con prohibicion de vivir en comunidad i de cargar hábitos.

El decreto citaba las principales obras en que los jesuitas habian aprobado la simonía, la blasfemia, los maleficios, la idolatría, la impureza, el falso testimonio, el adulterio, el incesto, la sodomía, el robo, el suicidio i hasta el rejicidio. Al efecto, citaba la lista de los reyes, príncipes, obispos i papas asesinados o envenenados por los discípulos de Loyola.

El rei aprobó este decreto. El arzobispo de París censuró los actos del Gobierno i entónces el parlamento ordenó que sus pastorales fueran arrojadas al fuego i el rei desterró al prelado a la abadía de la Trapa.

La espulsion de los *cuatro mil* jesuitas que infestaban a París i el destierro del arzobispo, irritaron tánto a Clemente XIII, que lanzó la bula *Apostolicum pascendi meum*, llena de ultrajes i de injurias contra los enemigos de los jesuitas.

En estas circunstancias murió la Pompadour, favorita idolatrada de Luis XV, i la cual habia sido la principal enemiga de las negras cohortes jesuíticas.

Volvieron ellas a recobrar influencia ante el monarca, pues éste se dedicó con fervor a los ejercicios relijiosos, llegando su arrepentimiento hasta hacer cerrar su lupanar llamado Parque de los Ciervos.

Felizmente para la libertad, la señorita Romans llamó la atencion de Luis XV i le impidió convertirse en beato.

A partir de esta época, la historia de la congregacion de Jesús no tuvo que rejistrar otra que otra larga série de desastres: ya espulsados de la China i Portugal, los buenos padres se vieron en un mismo dia arrestados en toda la España por órden de Cárlos III, i luego llevados por los esbirros a los diferentes puertos de mar, embarcados i arrojados sobre las costas de Italia.

La Francia no tardó en imitar el ejemplo de la España, i rechazó mas allá de los montes las cohortes de jesuitas que infestaban las provincias. El rei de las Dos Sicilias los echó igualmente de sus estados; don Fernando, duque de Parma i de Plasencia e infante de España, siguió el impulso político dado por su familia i los estirpó de sus dominios. El suelo de la Italia se vió negro por aquella inmunda baba que las naciones habian echado de su seno i enviado a Roma, orijen de todas las corrupciones.

En Chile los jesuitas fueron espulsados el 25 de Agosto de 1777.

En esta pobre i despoblada colonia tenemos ya CUATROCIENTOS de estos bichos...

¿I hoi?

AL PLESBITERO
EMILIO LEON.

Colérico, furibundo
Estás, i dices, malsin,
Que *El Padilla* es un pasquin,
Pasquin por demás inmundo.
Pero tú ¿quién eres, Leon?
¿Quién eres, nariz de zueco?
Un clerigo chuchumeco,
Un Tenorio trapalon!
¿Con que pasquin? En buena hora!
Tu lenguaje no me espanta.....
¿I no es tu *cátedra santa*
Cátedra difamadora?
¡Pasquin inmundo *El Padilla!*
Creo que lo que te ha dicho,
Feo i asqueroso bicho,
Como que te ha hecho cosquilla.....
Empero, de todos modos,
Si es que cosquilla te dá
Lo dicho, lo dicho está
En la conciencia de todos.
Nadie creerá lo contrario,
Aunque vengas con comedias:
Tú trabajas siempre a medias
Con la Virjen del Rosario.
Tu soberbia ¿en qué se basa?
No será en que eres limpito,
Pues mejor es mi Negrito;
Ni será en que tienes casa.
Tu casa..... ha! ¿quién ignora
Que tú la has refaccionado
Con la plata que le han dado
A aquella Santa Señora?
Buen oficio ¡por mi abuela!
Es el tuyo, Leon querido,
Pues con él has mantenido
A tu beata la Fidela.
¡Por la Virjen! no me peles
Si en algo estimas tu cuero;
Si nó, flato marrullero,
Te pongo mal con tus fieles.
Adios, pues, jote ladino.....
Mientras mi cordon e n ela
Tu cuenta, dile a Fidela
Un recadito mui fino.

UN AMIGO.

En la calle de San Pablo hai un individuo que no se puede clasificar sino en la calidad de anfibio porque es, a la vez farmacéutico i preceptor de escuela, sin que pueda atender bien ni a ésta ni a la botica.

Eso sí que no descuida el hacer con los niños toda clase de negocitos.

He aquí uno: compra ayuyas, las parte por la mitad, cada una de estas partes las unta con un barniz de chancaca i las vende a centavo, sacando así dos de lo que le costó uno.

Este hombre promete ser un gran financista, que puede reemplazar ventajosamente a don Miguel Cruchaga, enfermo actualmente en Valparaiso.

Otra gracia del tal Mardonez: les dá de palos a los alumnos cuando la venta de la botica vá mal, lo que sucede diariamente, puesto que su establecimiento es de los mas desacreditado de todo el mundo.

A un niño se le antojó forrar su libro de estudio con un ejemplar de *El Padre Padilla*.

—¿Cómo! ¿tu padre les ese inmundo periódico? ¡Quita en el acto ese forro! Si otra vez te vuelvo a ver esa inmundicia, te castigaré severamente.....

¡Gracias a Dios! Ya tengo un amigo más (para cascarle).

Señor don Pedro Nolasco Mardonez, a los piés de usted!.....

CARTAS PORTEÑAS.

Voi a dar a Su Paternidad algunos datos sobre los protejidos de la empresa del ferrocarril de Valparaiso a Santiago.

Pedro Noche (i mui oscura,) jefe de la estacion del Baron, está siguiendo los mismos pasos de su antecesor Garras Duras. Desde el dia de San Pedro en que consiguió su nombramiento, está pisando en una pendiente mas resbaladiza aun que aquel.

Por favorecer a sus adictos, quitó a uno de los conductores mas antiguos de un tren, C., para poner en su lugar a uno de los peones cargadores de la cuadrilla, Cárlos Vasquez, porque este individuo ha andado siempre recojiendole en la bodega popas i trigo con tierra para llevarle a su casa, desde que Pedro Noche era armador de trenes en dicha estacion.

Para esclarecer más el hecho, diré a Su Paternidad que la mujer de este peon, conductor, es la cocinera de Pedro Noche, i que ámbos viven en la misma casa del jefe.

Desgraciadamente, su protejido duró mui poco en dicho puesto, porque uno de los jefes de las estaciones intermedias avisó al director de esplotacion que el tal conductor no sabia ni aun firmarse i no tenia confianza para entregar a un individuo de esta naturaleza los tesoros de la empresa.

Convencido el señor Perez de Arce de la efectividad de lo espuesto por dicho jefe, en el acto lo suspendió de dicho tren...

Mas, no le faltaron maulas a Pedro Noche para dejar siquiera a su protejido de capataz de un tren con sesenta pesos mensuales. ¿Por qué será tánto interes?...

2.° De Santiago se han recibido órdenes para mejorar a varios empleados, i tanto Pedro N. como Calzon Corto se han desentendido astepoviendo a sus adictos i adulones.

3.°—Se dice que el viejo N., Judas de los trenes del Baron i protejido de Calzon Corto, será nombrado conductor del ramal de los Andes en lugar del otro viejo Bastias, i que el puesto del primero será ocupado por el viejo Saavedra, compadre de Pedro Noche i que por barrer las posaderas le hace ahorar cien pesos.

I de Júdas ¿cuánto le hará pagar?...

4.°—José Manuel Fuenzalida (Condestable de la Escuela Naval), tiene la costumbre de andar pidiendo niñas para casarse, jurándoles por la tumba de su madre que es soltero, i formándoles cuentillos en el aire. Esto supo la mujer i se presentó una mañana a casa de unas señoras donde sabia que iba de visita i las injurió hasta que se le antojó.

5.°—En la calle de Tivolí número 27, se llevan botando aguas sucias todas las noches.

6.°—En la misma calle número 37 siempre siguen botando de lo mismo.

7.°—El soldado número 254 tiene aburrido a los plasineos del Mercado del Carbonal por lo podrigüeño.

I a más este mismo soldado se lleva llevándole chismes i enredos al ayudante, i éste les aplica multas a roso i belloso, como ha sucedido en los casos siguientes:

1.° En los dias del Diezinueve le aplicó una multa de dos pesos a dos trabajadores del mismo mercado, por el hecho de estar parado delante de la puerta de su oficina.

2.° A J. de la C. C. le aplicó otra de 50 centavos por el hecho de haber salido con un saco de lechuga por la puerta de la calle del Tivolí.

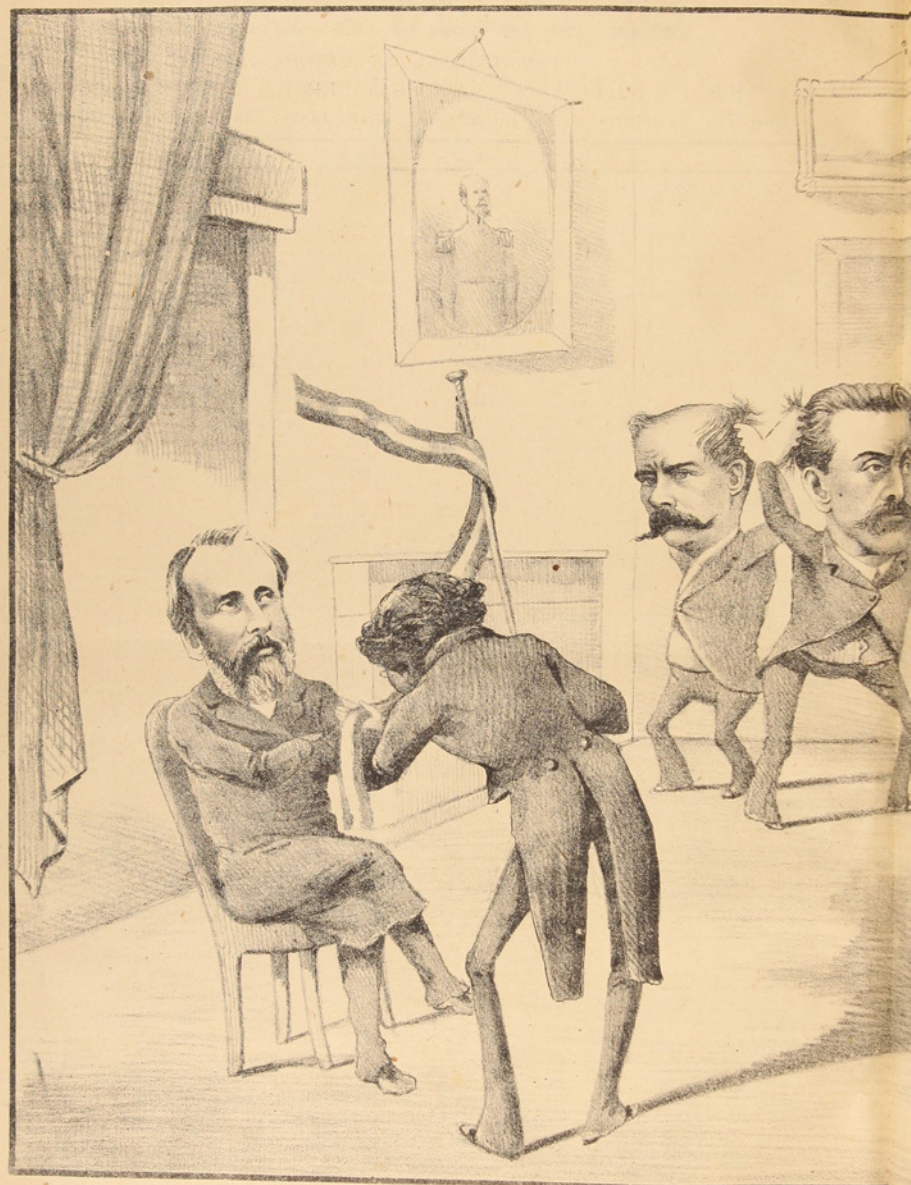
3.° A un jóven le aplicó otra de dos pesos por un enredo que le llevó al ayudante este mismo soldado. Este mismo jóven pidió recibo de la multa, i él le dijo que nada tenia que hacer con recibos, amenazándolo con echarlo al calabozo.

¿Se pregunta adonde van estas multas?

—*Corresponsal número 4.*

IQUIQUE.

Padre Padilla: Entre los iberos des-



Ya salió con h

su Domingo VII.

cuella un pobre diablo, que no por santo tiene un corte en la careta, el cual no se cansa de rebuznar contra Chile, donde ha llenado el bolsillo i la guata, i solo por tener una *Zuchacita chola* que usted, Padre, ni la bendicion le echara.

°—Entre los empleados de la Comisaría del Ejército hai un viejo verde que ocupa sus horas en hacer anagramas para muchachas que todavía, todavía, todavía, en fin, ya me entiende usted, las cuales se contentan con enseñarlos a todos, resultando de esto que se rien del Tenorio de nuevo cuño. Si hubiera aquí conductoras, sería un hermoso zancudo.

°—Hace pocos dias afeitaron a un barbero en la tienda denominada «La Blanca», pues le dieron una zurra de padre i señor mio, i a fé que le está bien por haber en otra ocasion fregado a un paisano en un negocio de perfumerías.

°—Hai en este puerto un pobre diablo cuyos hechos son de diablo i medio, pues mide varas de 70 centímetros, diciendo públicamente que vale más guardar sinco pesos por limpio, haciendolo duo un par de diablitos que se dan tal importancia que ya no se acuerdan de cuando el uno fué mozo del Hotel Mauri de Lima i del Salon Alvarez de Iquique, i el otro, friega-platos en Valparaiso. Al diablo grande le recomiendo prudencia i que deje tranquilo el Hotel, que ultimamente le llenó la guatita, i que no lo sostuvo mas porque ya hizo quebrar a otro con sus promesas que nunca cumplia i por escandalosos sus modales. ¡Cuidado con el negocio de la recova antigua!

Al diablito chico, que cuide mucho de los dientes para que no le pase la segunda edicion de trompazo, de cuyas resultas tiene uno con la mitad ménos por embborracharse con platita capatesda.

Ha establecido un negocito de cigarría un jerente de un banco de Buenos Aires, titulado Lo banch dels Lihadress.—*Pan Pi Pilo*.

CONCEPCION.

Hace poco estuvo aquí, Reverendo Padre, un señor S. M. H. en solicitud de obtener colocacion en las ternas para procurador de San Javier o de Linares.

Habiendo sido nombrado procurador de este último punto, vino uno de estos dias a prestar el juramento exijido por la lei.

Esto no significa nada. Lo importante para nuestro público es que este sujeto se dió a conocer aquí como farsante, embustero, Quijote i pendejo.

Aquí se hacía pasar como pariente i amigo íntimo del juez de Linares. Vaya que si esto fuera efectivo, era de alabar les el *gusto* al mocito i el *estómago* al juez! ¡Pobre Linares! ¡qué será a ser de él con semejante empleado?

I todavía falta saber si es pernano, africano u orangutano!.....—*El correspondal*.

GACETILLA.

Los padres de la Recoleta Dominica mandan coser sus hábitos a unas jóvenes de la primera cuadra de la calle de Juarez.

Esto nada tiene de particular i mui puesto en razon está que las niñas ganen honradamente su vida. Lo malo del negocio es que las niñas tienen un hermano, que de noche se pone los hábitos de mis lenores, i sale a la calle diciendo las mayores obscenidades a las señoras.

Así como flajelo sin piedad a los malos sacerdotes, no me gusta tampoco que este tano se burle de un traje que no le pertenece.

Veré si vuelve a las andadas.

† En la plazuela de la Recoleta, costado poniente, hai un garito sobre el cual llamo la atencion de la policía, puesto que en él se descuaca sin piedad a pobres campesinos o peones. Despues de trabajar toda una semana, estos infelices, entran allí a tomar una copa de chicha; pero luego se les invita mas adentro i se les convida a jugar; es decir, a perder hasta la camisa.

Un hombre que a las dos de la mañana sale de allí con la cabeza ardiente por la pérdida de su plata i enloquecida por el alcohol ¿de que no será capaz?

Señora policía, ya sabe usted dónde está el *Tarito*.

† Progresamos. El Viérnes a la una de la tarde fue asaltada una señora en la calle de los Olivos, por tres muchachos vestidos con regular decencia i cuyas edades serian 14, 12 i 10 años. Este último fue el encargado de quitarle a la señora la cartera del bolsillo i que encerraba 30 pesos. No se le vió mas. Los otros dos fueron aprehendidos por un caballero Mardones.

¡A qué tiempos hemos llegado!

† En la calle denominada hai un mercero cuya lengua corta mejor que las tijeras de un sastre. Con decir que *pela* hasta a sus mismos empleados.... Veré si continua, i si nó... ¡hemmm!

° A causa de los desórdenes electorales que ahora atroces provocaron los conservadores en el barrio del Arenal, el señor juez Bisquertt dió órden de prision contra los siguientes pachoños: Roberto Ovalle, Novoa, el zunco Duran, E. F. Rodriguez, el Pascual i Quevedo.

Han salido en libertad no se por que; pero el hecho es que estuvieron presos i que, por consiguiente, queda probada su culpabilidad.

† Borracho como la parra andaba en las cinco de la tarde A. C., uno de los mozos que se dicen mejor educados de nuestra sociedad. En compañía de un gabacho quiso entrar al hipódromo del Club Hípico por una puerta escusada. El oficial Estibill de la puerta se lo impidió, como era su deber i los borrachos quisieron atropellarlo; pero se encontraron con buen gallo i luego con que llegó un sarjento que les dió de caballazos.

¡Me alegro! a estos aristócratas de mala ley debe pegárseles a golpes.

El oficial Estibill se ha presentado al juzgado del crímen querellándose contra A. C., por desacato e insultos.

Empuñe fuerte, señor juez, la vara de la justicia.

VALPARAISO.

Octubre 2.

Quedó descubierto el ruin propósito que el administrador del Matadero i el municipal Barahona tenian al perseguir a los dueños de edificios sobre el cauce, puesto que ellos han arrendado todos los terrenos vecinos, para edificar, ponerle la soga al cuello al vecindario i quitarle a la Municipalidad una parte de sus ingresos.

Tan cierto es esto, que despues de la comilona que tuvieron en casa de don Cárlos G., se vinieron al Puerto i mandaron un oficial de policía para que les notificara el deshaucio del terreno, atropellando el último acordado de la Municipalidad que dejó para segunda discusion el asunto de demolicion de las casuchas.

Estos dos ajiotistas se han propuesto aburrir a los arrendatarios i por eso, para hacer solos el negocio, los hostilizan de todos modos.

Ninguno de esos vecinos debe mover un palo hasta que no haya acuerdo de la Municipalidad i decreto especial de la Intendencia.

El administrador Costa ha vendido últimamente dos fondos en ocho pesos, sin tener autorizacion para ello.

°—El jefe de la estacion del Matadero es otro que no le vá en zaga al tal Costa para hacer negocios clandestinos.

No hace muchos dias vendió una cantidad de fierro i rieles viejos. Tambien vendió, entre gallos i media noche, 14 rieles a don Teodilo.

Seguro estoi que la empresa no tiene conocimiento de estos negocios puesto que los hace despues de las 12 de la noche.

Si quienes son todos los que han intervenido en ellos; pero no los nombrará hasta otra ocasion.

°—A la Francisca núm. 10 le gustan mucho los padrecitos del Baron: uno de ellos se le ha declarado su zancudo, puesto que siempre que sube al carro le regala una chanchita o un pavo.

°—Han vuelto a la empresa algunas que fueron despedidas por incorrejibles, como la María del Pilar 66, Catalina 81 i Dolores Caballo, la que se fugó con la maletita.

°—La beata Juana Ibañez, de la Merced, tiene revuelto a todo el vecindario con sus chismes i sus cuentos.

°—A la Gloriosa 26, a la Rosa 68 i a la Rosario 8 les prevengo que se dejen de servirse de los vendedores de *El Padilla* para sus asuntos personales, puesto que los pobres gastan la plata de la venta por darles gusto. Si nó, ahí entán Melquiades i Quintero.

°—Se me remite lo que sigue:

«Al dar cuenta de la conducta de Eloi Lopez en su correspondencia de este puerto i en el número 168, olvidé la mui negra de los cerros Carreta i Arrayan. Hombre que no sabe cumplir con los deberes de urbanidad (por no conocerlo) que se guarda siempre con la jente. Por un vaso de licor venga a un vecino de otro. A Cayetano Valdés, hombre pobre, que fue habilitado para trabajar en el reparto del agua a domicilio por un jóven de buen corazon i tener el pan para sus hijos, le aplicó una multa de cinco pesos, que se llevó a efecto, cuyo valor no lo ganará en diez dias, solo de puro capricho.

Es increible que el comandante de policía no se fije al admitir estos nombramientos, i darnos para el cuidado hombres que mejor estarian al frente del pantcon de este puerto.»

°—Francisco Godoi, sarjento que corre con los presos que trabajan sen la nueva policías de la calle de Portales, les dá a estos de planazos, pedradas i empellones cuando no pueden con las pesadas carretillas de piedras o de tierra al hombro.

El tal sarjento debiera llevar un bozal en el hocico, porque ya no puede pasar por delante de él ninguna señora sin que deje de proferir obcenidades tales que fas obligan a tapares los oidos.

Rogando al capitan Fuentes, para que lo castigue.

°—El prestamista J. Mazzini cobra interes de diez por ciento mensual i es el peor de los usureros que prestan a los empleados de la Contaduría de la Aduana.

Al judio frances Ghio lo amonesto segunda vez para que no trate tan mal a sus empleados.

°—El oficial de la bomba 6.ª, hermano del patron del despacho de los Bomberos, nada de agua ha dado a las conductoras 35 álias Sapo Arriero i 25 álias Casa Mosca. Desde la puerta les hace muzarañas. Los dependientes, tratan de hacer lo mismo i ya uno es zancudo de la 37 álias Pedal de Gal.

°—Para terminar, Reverendo Padre, allá vá una carta que me han entregado para Su Paternidad. Publiquela tal como está i convide al Negro para que lo ayude a reir.

Dice así:

Valparaiso, Setiembre 28 de 1885.

Señor *Padre Padilla*

Deseo que se encuentre bueno Le mando esta carta para decirle que Ud. le diga a su corresponsal que se guarde mucho de mi por que no se mueda nada pagar vendiendo peso lo mismo que me da el negro ama de lo treita que me paga la empresa para pagar aun hombre para que le pegue a ese maldito corresponsal para que no ande diciendo las cosas que ago con Rafael el tambien sabiendo que ne i si lo sabé seguro que le pegará en la voca i le sacará todo los dientes.—S. S. *Mercedes del C, Jerra 43.»*

°—Cuando en años pasados la oficina de la aduana de la Ligua tuvo por jefe al malogrado don Mariano Valenzuela, se podia decir que todo marchaba como un reloj. Aquel jefe sabía hacerse respetar i, a la vez, respetaba a sus subordinados. Todo ha cambiado. Existe un jefe vano e inepto que se ocupa especialmente del oficio de zancudo, razon por la cual los contrabandos están a la órden del dia. ¿Por que suprimió, si nó, el estracto i la mesa de cancelacion de buques? ¿No fue para que su hermano contrabandeara a su gusto?

La prueba la dió Carvallo ante el juez del crímen.

No hai carga de la que se deposita en el mismo fiscal de la cual no desaparezcan bultos. El juzgado de hacienda está lleno de espedientes sobre esta materia.

Por lo que hace al oficial mayor Mugrillo, todo el dia se lleva plajiando versos i luego sale a darse por esas calles hum de gran señor.

Ahí tiene Su Paternidad a los jefes de la Alcaldía: jesuitas i enemigos acérrimos de Claro i del Gobierno.....

Tambien llamo la atencion del Gobierno hácia la manera como este par de sorzales burla la lei de licencias.

El segundo guarda almacenes de la primera seccion está enfermo hace ocho meses i siempre goza de sueldo íntegro. En todo este tiempo no ha concurrido un solo dia a su oficina. Solo recientemente el Gobierno le ha concedido licencia por dos meses, de manera que ese empleado habra gozado de diez meses de sueldo ántes de jubilarse.

A Murillo se le quiso destituir i hasta encausar en tiempo de la administracion Errázuriz por faltas de insubordinacion ante el jefe de la Contaduría Mayor, i solo mediante al dios «empeños se le concedió una peranta en Valparaiso.

Hasta mas ver.—*El correspondal*.

MIS GRABADOS

YA SALIÓ

CON SU DOMINGO VII.

¡La chica hiciste, Domingo!
¿Con que a la senga trabajas
Por que Jovino Novoa
Se quede al fin con la banda?
No lo pongo en duda, porque
Digna de ti es la jugada.
¿I que otra cosa esperar,
Como remate de fiestas,
Que dejar a Balmaceda
Contemplando la de Paita?
¡En que manos ¡Santo Dios!
Vamos a caer ¡caramba!
En manos de monttvaristas,
O mejor dicho en sus garras.
Domingo, por los tres clavos
Del Señor, i por sus llagas,
No nos juegues la talquina,
No nos undas en el agua.
Mira que prefirible es,
A sufrir esa desgracia,
Que caigan sobre nosotros
De Ejipto las siete plagas,
La fiebre amarilla, el cólera,
I una invacion de tarántulas.
Atun está fresca la sangre
I a torrentes derramada
Por las maldecidas hordas
De monttvaristas canallas,
Para que nos dos un bistago
De esa venenosa planta!
Si a un monttvarista pretendes
Darle, Domingo, la banda,
Mas bien que en todo el país
Una inmensa mina abras,
La llenes con dinamita
I a todos saltar nos hagas.

AVISOS.

Teatro de Variedades

EMPRESA ALLÚ-MIOLA

COMPAÑÍA DE ZARZUELA

Dirijida por el señor Allú.

DOMINGO 4

La zarzuela en dos actos

EL JÓVEN TELÉMACO.

i la zarzuela en un acto

PASCUAL BAILON.

A las 8 en punto

RESTAURANT PARISIEN.

En vista de la numerosa clientela que me protege, he resuelto para su mayor comodidad, hacer una notable rebaja en los precios de almuerzo i comida.

Almuerzo ..... $ 0 60
Comida ..... » 0 80

Además, desde la 1 á 11 A. M. i de 5 a 6 P. M., toda cosa que se pagaba a 20 centavos, se pagará solo a 10 centavos.

A. GOYENÈCHE.

HIPODROMO DE LA CAÑADILLA

GRAN

Baile de Máscaras

NOTABLE REBAJA DE PRECIOS

PARA EL SÁBADO 3 DE OCTUBRE

Dos cantinas espléndidamente servidas.

CAZUELA DE AVE

Desde media noche adelante,

FIAMBRES, ETC.

Trajes, máscaras, caretas por bajo alquiler en el mismo circo.

Una escojida orquesta alternará tocando bailes serios con animadas zamacuecas ejecutadas en arpa i vihuela por tres afamadas cantatrices.

PRECIOS DE ENTRADAS.

Para caballeros ..... $ 1.00
Para señoras con disfraz grátis
Id. sin id.... 0.50

La funcion tendrá lugar aún en caso de lluvia.

El baile empezará a las nueve de la noche i terminará a las 4 de la madrugada.

¡Todo el Mundo al Baile!

Imprenta de *El Padre Padilla*, Huerfanos 16 A.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II | Santiago, Mártes 6 de Octubre de 1885 | NÚM. 170

CORDONAZOS.

CARTAS PORTEÑAS.

Valparaiso, Octubre 5 de 1885.—Reverendo Padre Padilla:—Mui conocida es la angustiada situacion del Hospital de Caridad de este puerto, al estremo de obligar a Toro Herrera a desprenderse un tanto de sus trabajos en política para nombrar comisiones de respetables vecinos, encargadas de recojer crogaciones a fin de no despedir diariamente a tántos infelices que ocurren a este establecimiento en demanda de los auxilios que allí esperan encontrar.

Pues bien; en obsequio de nuestros gloriosos mutilados de la guerra, a quienes, ni por haber empeñado la gratitud nacional con las victorias ganadas a costa de su sangre, se les dá en el hospital una cama con preferencia a los demás, voi a denunciar unos SEIS MIL I MAS PESOS, que para remediar las necesidades del momento serian un oportuno auxilio.

Cuando se anunció la próxima llegada del almirante Lynch del Perú, varios de sus deudos, i unos cuantos granjeadores que en el Norte habian sido protejidos por el almirante, de acuerdo con el Intendente Toro H., convocaron una reunion de los jefes de casas de comercio, quienes, mas bien por compromiso que por otra cosa, suscribieron *unos ocho o nueve mil pesos* para prepararle una recepcion, recepcion que por lo angustiado del tiempo o, mas bien dicho, *por la frialdad del pueblo para con el* HEROE, *tan conocido en Valparaiso*, no pudieron llevar a cabo, contentándose con hacerle un remedo de la procesion de San Pedro; es decir, trayéndolo procesionalmente desde el muelle hasta el hotel, entre dos filas de jefes i oficiales obligados por la ÓRDEN DEL DIA, i algunas curiosas i curiosos que jamás faltan habiendo, como la hubo, música grátis.

Así es que en diarios de la tropa, colocacion de gallardetes i funcion de teatro, se empleó solo una pequeña cantidad, quedando la suma que he indicado en poder de don Santiago Lyon, quien aseguró a Toro H. abonaria por ella el interés del 6 por ciento.

Como esos seis mil i mas pesos, de pertenecer a álguien, sin disputa alguna es a los erogantes, por no haberse empleado oportunamente en el objeto para que ellos la suscribieron, esto seguro de que éstos se felicitarán de poderla ceder ahora para un fin tan piadoso, esto es, para la recepcion de tántos desgraciados, condenados a una muerte casi segura por falta de recursos.

Ojalá, Reverendo Padre, que estas líneas den el resultado que me propongo, anticipándole que, si así no sucede, volveré a tratar del mismo asunto hasta que sea bien aclarado.—*Un Recluta.*

HISTORIA DE LOS PAPAS.

El papa quedó asustado a la vista de tántos jesuitas que se descargaron sobre Roma, procedentes de todos los pueblos del globo, i que iban a devorar el patrimonio de San Pedro, i los lanzó a las comarcas vecinas.

I para no malquistarse con estos peligrosos i vengativos marranos, espidió una bula de escomunion contra todos los reyes i soberanos que habian perseguido a los miembros de la Sociedad de Jesus.

Clemente XIII fué aun mas allá porque envió tropas contra el infante don Fernando para exijirle que entregara a la Santa Silla los ducados de Parma i de Plasencia.

Los reyes de Francia, de España, de Nápoles i de Portugal protestaron contra este atrevimiento del papa hácia un miembro de su familia. Luis XV, siguiendo los consejos de su primer ministro el duque de Choiseul, mandó tropas a Avinon i se apoderó del condado de Venaisin. Fernando IV, rei de las Dos Sicilias, invadió la provincia de Benevento, i las cortes de Parma, Madrid, Lisboa i Francia hicieron rasgar la bula de escomunion.

Su Santidad solicitó el apoyo de María Teresa, emperatriz de Austria; pero ésta, que estaba descontenta con los jesuitas porque en una ocasion reciente habian descubierto sus secretos, ni siquiera se dignó contestar a Clemente.

Desamparado de todos, el papa tuvo que humillar su orgullo, declaró que estaba dispuesto a hacer concesiones e imploró la clemencia de los reyes.

Mirense en este espíritu nuestros gobiernos. Al clero no hai que darle floja, porque cortará la misma mano que lo beneficia.

Si, por el contrario, se le tiene siempre con la soga al cuello i bien apretada, se mostrará sumiso, conciliador i lamerá con gusto la mano que lo apriete.

Era ya tarde cuando el papa Clemente XIII reconoció su impotencia i pidió tregua i perdon.

Todos los monarcas pusieron por condicion, para hacer la paz, que la Compañía de Jesus fuese suprimida en todos los dominios católicos.

Clemente, no pudiendo hacer otra cosa, anunció en un consistorio público que aboliria la Compañía de los hijos de Loyola.

¡Imprudente! ¿Cómo olvidó que ni las coronas de los reyes ni las tiaras de los pontífices estaban libres de las horribles consecuencias de las venganzas jesuíticas?

Para llevar a cabo su proyecto debió obrar con estremada cautela, como lo había hecho Cárlos III dos años ántes en todos sus estensos i fanatizados dominios.

En la noche que precedió al dia señalado para ejecutar la espulsion, el papa sintió estraños dolores i espiró en medio horribles convulsiones el 2 de Febrero de 1769:—los jesuitas lo habian envenenado.

Pero no crea el lector que ha terminado la ya larga lista de los crímenes jesuíticos. Estos monstruos de la naturaleza son en la jerarquía racional lo mismo que los chacales en la animal.

Subió al trono pontificio el franciscano Ganganelli, con el nombre de Clemente XIV, quien tambien fué envenenado por los hijos de Loyola, como pronto veremos.

Ganganelli conservó bajo la tiara las mismas costumbres puras que bajo el hábito monacal.

Desde Tito, Trajano i Marco Aurelio, jamás se vió un soberano dotado como Clemente XIV de un carácter tan noble, de un alma tan bella i de un espíritu tan recto.

Su primer medida fué la de anunciar que iba a reformar la Iglesia, lo cual introdujo gran consternacion entre todos los que le rodeaban i pasaban en la ociosidad, a costa del sudor del pueblo.

Un jesuita fijó en plena dia, a la entrada del Vaticano, un cartel en que se decia: «¡Ruego a Dios por el papa, que está en peligro de muerte!»

Otro fanático puso en la mesa del papa un bubillete con estas cuatro letras: *P. S. S. V.*, que al Padre Santo interpretaron así: «Pronto será Sede vacante.»

EL FUTURO CANDIDATO.

—Que los tengas mui felices, Negro.

—(¿Qué amabilidad!)

Igualmente, Majestad...

—¿Majestad? Pues, lo que dices Puede mui bien ser verdad...

Porque, mira, si por suerte Me respeta a mí la Parca,

Pretendo ántes de mi muerte En la silla hacerme fuerte

I proclamarme monarca.

Este es el sueño dorado Que me halaga desde niño...

Desque gobierno el Estado,

Al *poder* yo le he tomado

Un entrañable cariño.

Por nada, Negro, quisiera Dejar de ser Presidente...

Si algun dia, de repente, No lo soi, talvez me muera.

Quizás de pena reviente.

¿I cómo evitarlo, Alteza?

—Desde un año ántes en eso Quebrándoome la cabeza:

Será una esplendida pieza Que presentaré al Congreso.

—¿Quizá un proyecto de lei?

—Un fenomenal proyecto...

—¿Lo aceptará vuestra grei?

—Bah! si el pueblo es tan abyecto I tan manso...

—Como un buei.

—Así dirá más o menos La famosa pieza mia:

«Domingo Santa María, Monarca de los chilenos

(Que viva la monarquía!)

A *sus Cámaras* presenta Esta importante mocion:

Mi Alteza, tomando en cuenta Que es lei por la esperiencia

La de la reeleccion;

I que en cinco años no puede El Presidente mas vivo

Sacar algo nutritivo,

Como lo ha sido hasta ahora Que tengo un pié en el estribo,

Piensa que lo mas factible I sustancioso seria

Proclamar la monarquía O bien hacer reelejible

Al que ocupa el trono hoi dia.

Así, no habrá convenciones Ni otras farsas de la laya,

Ni habrá tampoco elecciones, I así se evitará que haya

Intrigas i zumbullones.

I así podré yo reinar, Con gran gusto de mi grei,

Hasta al sepulcro bajar I dejando en mi lugar

A un hijo mio.—Yo, *el Rei,*»

—Esplendida es la mocion! Digna de Su Majestad!

—¿Creos que tenga oposicion?

—Nó!

—¿Creos en su aprobacion?

—¡I por unanimidad!

PERFILES PORTEÑOS.

Reverendo Padilla:

Con el primer movimiento de la política, comenzaron a surjir en Valparaiso tántos notables que hai con ellos para formar un verdadero museo. Hombres como estos merecen pasar a la posteridad con todos sus pelos i señales, para que la posteridad admire cómo han podido figurar en la vida en estos tiempos esos pillos redomados. Ahí tiene, si nó, Su Paternidad, a Jorje Ross, Federico Santa María, los mellizos Alfredo i Antonio Edwards, Manuel Montt Toro, Javier Riesco, el italiano Juan B. Billa i tántos otros.

Se me ha ocurrido inmortalizarlos: i aunque es sobrado honor para ellos figurar en las columnas de *El Padilla*, allá van sus retratos.

JORJE ROSS I FEDERICO SANTA MARIA.

Natural es, i bijico, tomar juntos los perfiles de este par de pillos ya que juntos están haciendo el camino de las pillerías.

Hasta el dia que los acontecimientos de la vida juntaron a Jorje i Federico, Jorje, que habia crecido a la sombra de don Agustin Edwards i que habia nacido judío, ajiotista, verdugo de la humanidad, perseguidor de la honradez i protector de bribones, hasta ese dia, digo, Jorje Ross no conocia mas goces que los que le proporcionaban sus inclinaciones de judío sin entrañas i los que le daban sus relaciones íntimas i constantes con la Manuelita P... La maldad hipócrita i sin piedad como la de Jorje Ross aisla a los hombres, i era así que este, aparte de lo que los asuntos del banco le obligaban, vivia siempre aislado de todo trato social.

Federico Santa María, que estaba por aquellos tiempos en vergonzosa ruina, propiasose esplotar las inclinaciones judaicas de Jorje, i así lo realizó. Para esto Federico se hizo el rufian de Jorje. Era la mejor manera de inimar la amistad. Poco tiempo despues, Jorje conocia todos los burdeles de Valparaiso, que habian sido desde antiguo teatro del libertinaje i de la crápula asquerosa de Federico. Los burdeles fueron la antesala que Federico hizo hacer a Jorje hasta el dia en que lo hizo su cuñado.

Cuando estos dos bribones fueron hermanos, i despues de haberse unido por la crápula, comenzaron su carrera de pillerías con los mas infames juegos de bolsa, i la cosa llegó a tal punto que el difunto don Agustin Edwards quiso arrojar del banco a Jorje por el crédito que habia abierto a su cuñado Federico.

Poco tiempo despues comenzaron a especular con las acciones de la compañía Sud-Americana de Vapores, haciendolas bajar hasta a diez por ciento. Esta especulacion produjo la ruina de muchos hombres honrados i de trabajo. Cuando se hizo la declaracion de guerra, tenian en su poder todas las acciones de la Compañía i los contratos que esta realizó con el Gobierno produjeron un alza de aquellas a ciento cuarenta por ciento. Este es el orijen de la fortuna de Federico Santa María. Hoi se llaman estos dos Cacos notables, independientes porque la autoridad les quitó el negociado de agua con que esplotaban a Valparaiso i porque no se les dejó que, apoyados por el malhico Alfredo Edwards en la municipalidad, hicieran con la calle de negocios leoninos i canallas especulaciones.

Para esplotar al pueblo se presentan como amigos del pueblo; pero estos dos malvados odian i desprecian al pueblo al que, si por ellos fuera, quisieran hacer su vil esclavo.

Hai un dato para caracterizar a Jorje Ross: *no ha hecho* JAMAS *un servicio a nadie.*

Para el próximo número mandaré a Su Reverencia algunos perfiles de los mellizos Edwards.—FOTÓGRAFO.

Valparaiso, Octubre 5 de 1885.

QUILLOTA.

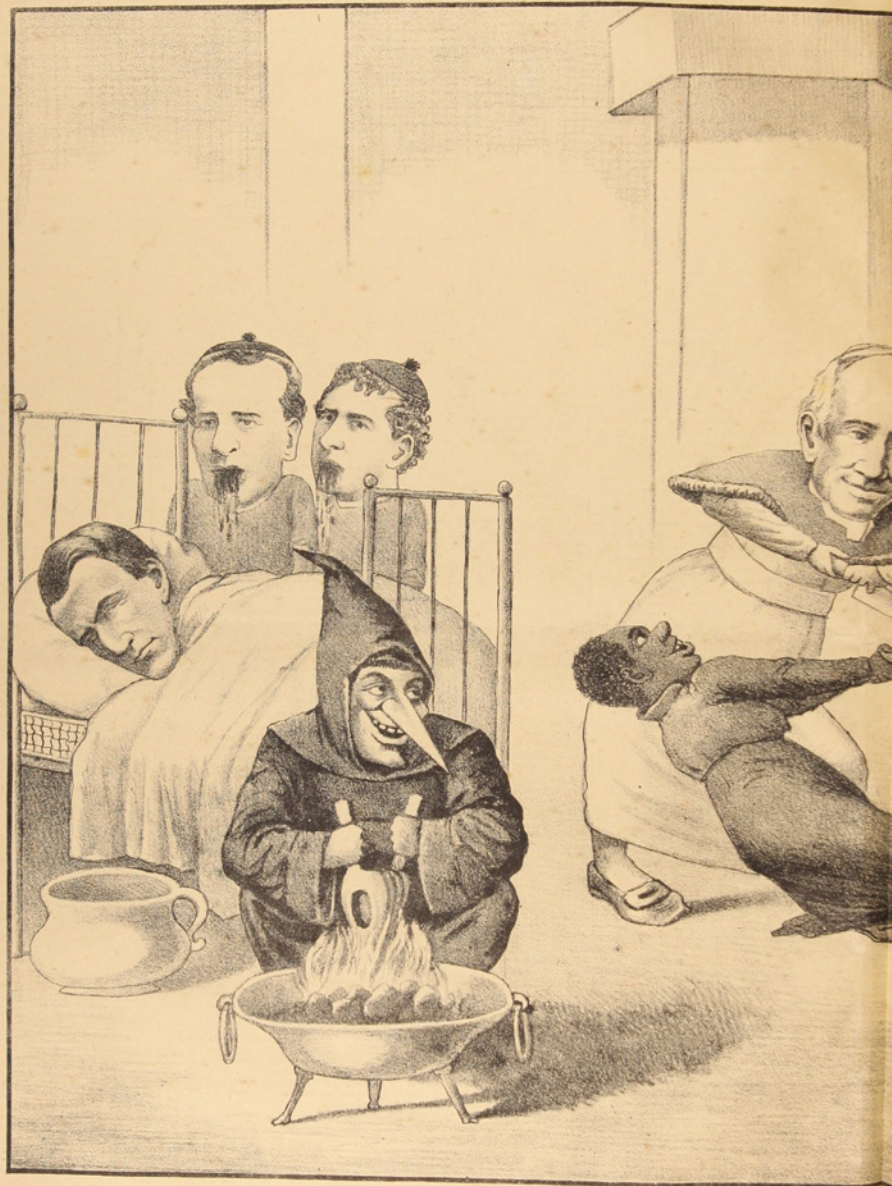
Ha llegado a este pueblo una *respetable* familia, que creo emparentada con Mr. Cavers de la hacienda de Pocuro, si sacetena ni pulpería donde no hayan metido uno de esos mas cabezones.

Hai en dicha familia un mocito a quien llaman «el jóven de los catorce bolsillos», que, como su padre, es tramposo, amanerado, sin vergüenza i hasta.....

Se pega como niguа a toda familia donde haya una chica de buenos bigotes. El mismo *se corre* los casamientos. Ahora se cree en el eje con una señorita llamada M. B. A la madre de esta le aconsejo que, si quiere sacar un par como unas hostias, no tarde en dar la mano de su hija al futrecillo de marras, que yo por mi parte le estoi preparando el jabon para lavarle sus trapitos.

°—El juez de letras que tenemos aquí es sumamente trabajador; pero necesita un amanuense, porque hai causas que hace dos o tres años que están en estado de sentencia i que, por el recargo de trabajo, no se las puede despachar. No olvide el Gobierno que nuestro juez tiene que atender tambien las causas de todo Limache.

°—En el Cafe del Hielo de la Plaza de Armas, se reunen muchos mozalbetes, algunos de ellos imberbes, que no se ocupan más que de rendir culto a Baco i a Mercurio. La autoridad local está en la obligacion de perseguir tanto a los adoradores de la diama Juana como a los de la señorita Sota.



Muerto

el perro.....

°—Al sordo receptor Diaz le estoi preparando la cama. Si no sofrena sus malos instintos, me iré sobre él con todo el peso del cuerpo.—*Frai San Martin de la Roncha.*

EL AMOR DE LAS CONDUCTORAS.

Del F. C. U. de Valparaiso. (1)
Sainete cómico semi-trájico orijinal de «El Intrépido» (corresponsal viajero de «El Padre Padilla») en un acto i en verso.

PERSONAJES.

Gloriosa Clodomira 26.	Don Ambrosio Toro.
Mercedes 33.	Don Juan Ruiz.
Felicia 25.	El Negro.
Sabina ex-41.	Sr. Pereira. (El tinterillo.)

La escena tiene lugar en la oficina de la Empresa.

La sala, decorada sencillamente; en el salon, una mesa con papeles i botellas, copas, etc.; una lámpara alumbra la sala, un reloj marca las 10½ P. M. Sillones, sillas, un sofá i un aparador forman el mobiliario de la sala. Cerca de la mesa está Toro sentado, con el rostro contraido. Al levantarse el telon, se pone de pié i se pasea ajitado, haciendo musarañas con las manos.

ACTO ÚNICO.

ESCENA I.

Toro solo.

Toro.—¡Dios mio! Qué pensamiento
Abruma todo mi sér!
Algo me vá a suceder,
Pues de antemano lo siento.
I la Felicia no llega!
Ni la Mercedes tampoco!
¿Será posible? Estoi loco!
¡Ah! La cólera me ciega!
Bien recuerdo que sudores
Esta dicha me ha costado!...
I despues... salir burlado
Casi al fin de mis amores!
Cierto dia, triste i pobre
Vine a caer a esta empresa,
Tras de caldo, de una presa,
De un cuartillo, o bien, de un cobre.
Sin embargo, me ofrecieron
Un destinito cualquiera
Que para comer me diera;
I la oferta me cumplieron.
Pero, dejemos a un lado
Tan tristes recordaciones,
I veamos las relaciones
De las niñas que yo he amado:
La Manuela la primera
Fué: nadita me gustó,
Pues con todos me... corneó...
Mui coqueta i mui fallera...
Dos meses con ella tuve
Las mejores relaciones;
Pero nuestros corazones
Cubrió despues negra nube.
Concluyó nuestra amistad.
Buscando otra ¡pesia mi!
Con la Francisca yo dí:
¡Buena muchacha en verdad!
¡Ai! Con ella un mes entero
De todos modos gozamos;
Poco despues peleamos
Por causa de... mi colero...
Mas, con todo, yo busqué
Otra chica a quien fregar...
Despues de mucho buscar,
Con la Hortensia me topé.
Esta me duró mui poco,
Ya que todos me gorreaban
I la pita me fregaban,
Tánto que ya estaba loco.
Luego tuve otras mujeres:
La Mercedes, la Gloriosa,
La Sabina, la Guarosa,
La Maiga, la Irene Perez,
Etcétera, Martin Porra;
Sin embargo, no hubo una
(La mejor fué una cuncuna)
Que no me pusiera gorra...

(Se continuará.)

ANTE MI.

En lo principal, replica i reconviene; en el otrosí, ofrece ampliar la reconvencion.

Reverendo Padre Padilla: Yo, Sábelo Todo, ante Vuestra Reverencia me presento i digo: Hai en este pueblo comercial por excelencia, especie de colmena de jente trabajadora, bribones a quienes no les falta probabilidades de engañar i alimentarse con el jugo precioso elaborado por los trabajadores. El primer aventurero a quien se le ocurre improvisarse comerciante, industrial, etc., tiene ancho campo, facilidades, etc. que no tendrian los verdaderos meritorios para el caso.

No hai escoria de aquellas que lanza el Continente Europeo a las rejiones apartadas del globo, como si fuera la bazofia repelente de sus establos, que no intente aquí, en estas felices tierras, constituirse en algo que valga.

Las asociaciones comerciales que, como las compañías de seguros, instituciones bancarias, i otras mil ramificaciones que tiene el comercio en jeneral, ofrecen una garantía de moralidad que la lei misma está encargada de vijilar; son institucianes estas altamente beneficadoras, cifrando sus beneficios, nó en la usura, sinó en servicios equitativamente retribuidos. Son ellas, se puede decir, una entidad moral responsable: mientras que el primer gañan, cualquiera que sea su nacionalidad, teniendo bastante cinismo o atrevimiento para sorprender la buena fé del comercio honrado, improvisa una fortuna a veces, i en la jeneralidad de los casos, estafa, impunemente.

Las compañías de seguros no necesitan de sincerarse de ataques ridículos lanzados por incendiarios, que debian calzar el grillete en los presidios nacionales; pero allá en el centro se confunde mi honrado actuar, podria talvez darse asenso a las calumniosas aseveraciones de ciertos bandidos chasqueados que aquí son conocidos de todo el mundo.

Yo le preguntaria, mi Padre, si Ud. fuera hombre de negocios, si de los miles de asegurados que salvan de año en año sus negocios i sus fortunas mediante a las compañías establecidas con este objeto, yo le preguntaria digo, si hai uno solo —siendo este honrado—que pueda dar una queja en contra de la honorabilidad de los procedimientos de las compañías de seguros i de sus ajentes en este pais.

Yo le voi a decir la verdad, mi Padre: un bachicha incendiario ha sido tan estúpido que no ha podido probar la cuartada despues de otras fechorías mui conocidas aquí i en jiros lugares, i quiere ahora arrojar lodo sobre institucones que si en la jeneralidad de los casos son salvadoras, muchas veces sirven de sebo a la cupidez de los bribones.

Mas tarde mi Reverendo, si el autor de la correspondencia que critica a las compañías de A. C. Curphey i C.ª insiste en sus calumnias, le daremos con sus pelos i señales la verdadera historia del *Caballero de rodustria* que ha osado tomar un lugar entre los que reclaman la justicia, siendo por el contrario, reclamado por la justicia.—*Sabelo Todo.*

En lo principal i otrosí, como se pide, i traslado a la parte contraria.—PADILLA.
—*El Negro.*

GACETILLA.

Era de noche i, sin embargo, no llovia.
El reloj señalaba las ocho i cuarto.
El sota-cura de la iglesia parroquial de San Lázaro, como buen católico, se ocupaba en santificar la fiesta.

Porque esto sucedió el Domingo próximo pasado, es decir, anteayer.

¿I cómo la santificaba?

Jesus lo ha dicho: «Amaos los unos a los otros.»

I el sota-cura de San Lázaro, como buen pastor, ama a sus ovejas i le gusta santificar el Domingo refocilándose con ellas.....

Loado sea Dios por ello!

Para que se cumpla la voluntad del Maestro: «Creced, multiplicaos i llenad la tierra.»

I para que se aumente la poblacion de Chile.

I para que pronto se llene la nueva casa de la Providencia.

Tuvo, pues, santa i evanjélica razon el sota-cura de San Lázaro al no querer bautizar a un niño el Domingo a las ocho i cuarto de la noche.

Puesto que estaba encerrado con niñas en su cuarto.

I quien dice niñas dice ovejas.

I quien dice ovejas, dice que hai lana que trasquilar.

I las ovejas deben encerrarse en su redil con su pastor.

Otra vez ¡loado sea Dios!

† Otro cura para la Gacetilla que, por lo visto, vá a salir *curadas*.

El Sábado en la noche fueron a bautizar un niño moribundo a la parroquia de Santa Ana. El cura contestó que volviera al dia siguiente.

—¡Pero, señor, si el niño se muere!

—Vuelvan mañana.

El padre del niño, don Pedro Pablo Concha, se puso en las coloradas e insistió en la necesidad de administrar en el acto el Sacramento.

El cura se afaroló i llamó a la policía. El resultado es que cuando el niño fué bautizado, no daba señales de vida, porque, entre dimes i diretes, trascurrió una hora.

¡Qué barbaridades hacen estos animales!

† Esto sí que es bueno. Entre los avisos de *El Ferrocarril* de hoi, leo el que sigue:

«Casa i pension con comodidad para caballos, necesita un caballero solo.»

¡Al fin hubo un bruto que se conociera!

† Ha llegado a mi oficina el número 3 de *La Igualdad* con material bastante escojido i abundante. El colega se mantiene firme en el puesto en que se colocó desde el principio, defendiendo con levantada independencia i a pecho descubierto la simpática i consecuente bandera radical. Al pueblo obrero le recomiendo especialmente los artículos en que se defiende la proteccion a la industria nacional.

La Igualdad promete larga i robusta vida. Deseo sinceramente a sus inteligentes redactores.

VALPARAISO.

Octubre 5.

Sigo con los datos relativos al convento que existe en la calle de Cochrane número 215. La Francisca Fig..... ha cambiado su nombre por el de Amelia. Esta mujer es casada i, en compañía de sus hijos, especialmente de Gualterio B., enlodó la reputacion del apreciable individuo que tuvo la desgracia de llevarla al altar. En otra dare a conocer a Su Paternidad los perfiles del favorito de Amelia.

Estas mujeres pervertidas echan la culpa de estas noticias al marido de una de ellas; pero no saben que hai muchos que están al corriente de sus íntimas fechorías.

°—Tres tenientes i dos subtenientes del 4.° de línea, que regresaban de una parranda de la calle de Zenteno, cometieron un vergonzoso desórden en la Alameda de las Delicias, queriendo agarrar a tres compañeras con los hombres i mujeres que estaban sentados en los sofáes.

Si la policía hubiera estado presente, hubieran sufrido un arresto mui merecido.

°—En dias pasados atropelló un carro a un pobre hombre frente a la Merced, dejándolo mui estropeado. El oficial Oliva, de la policía, se dirijió al convento a solicitar de los padres una camilla que tienen, para conducir al herido al hospital. Los padres se negaron a facilitarla i cerraron con violencia la puerta en presencia del oficial. ¿Que dicen de esta caridad los pocos pechoños que hai en este puerto?

°—Los Hermanos Cristianos que rejentan la escuela de San Vicente en las Delicias, inventan males de espedientes para sacarles a los niños sus escasísimos centavos: han puesto plata para libros, para medallas, i para fajas azules, blancas i coloradas que los obligan a ponerse todos los Domingos. Esto sin contar con que les exijen tambien plata para redimir moros en la China.

Obligan a los niños a asistir desde las 7 de la mañana hasta las 5 de la tarde.

Los dias Domingos asisten desde las 7 hasta las diez. La autoridad debe impedir este cesivo trabajo i tántas contribuciones pecunarias.

°—El cura Manero no deja estudiar a los niños de ámbos sexos de los dos colejios que existen detrás de la iglesia Matriz, porque todos los dias se lleva haciendo rezar i predicándoles en contra de las leyes del matrimonio i del rejistro civil. Otros dias los hace ir a la iglesia tres veces. Esto no quieren los padres, sino que sus hijos aprendan a leer, escribir i contar, que es lo que mas les interesa.

°—El jodas Vivanco trata mui mal a los empleados del ferrocarril. No olvide que él es tan sirviente del público como los demás empleados.

°—Una nueva manía de los contadores terceros. Están usando galon de doce centímetros de ancho (en vez de siete.) Así lo he visto en los uniformes de Julio Serrano i Romcho Madraza. Si desean lucir tánto oro, háganlo a bordo i nó en tierra, donde desacredita el sério, honrado i glorioso uniforme de la Armada Nacional.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

¡MUERTO EL PERRO!

—¡Viva Leon i viva el Papa!
—¿Por que, Negro bullanguero?
—Porque ya el viejo torrero
Le arrojó al clero la capa.
I no tan solo le taja
La testa al clero hablador,
Sino que, lo que es mejor,
Dé su falso nombre en mengua,
Les corta a todos la lengua
Con tino que le hace honor.
—Mui a tiempo que ha venido,
Pues tolerable ya no era
Oir la frase grosera
De ese clero corrompido.
No se habian persuadido
Aquellos santos mocarros
De que arrojarle guijarros
Al prójimo no debian.
Como que todos se habian
Arrancado con los tarros.
Con leer *El Estandarte*
I con leer *El Chileno*
Se veia que, sin freno,
Los potros a atropellarte
Iban, i que, hijos de Marte
I la grandisima perra,
Te declararban la guerra
Retándote a mortal duelo,
Mientra creerbanlas el suelo
I hacian temblar la tierra.
Empero, aquellos pasquines
Llegaron al Vaticano;
I el Pontífice romano
Supo cómo estos mastines,
Con sus mas ruines fines,
Baboseaban a las jentes,
I cómo hincaban los dientes
En los que su hambre no matan
I que, al contrario, los tratan
Como a asquerosas serpientes.
Ha sido su jefe mismo
Quien con cuchillo afilado
La lengua les ha cortado
Con inaudido heroismo.
Chille ahora el Fanatismo,
Calumnie, insulte i ofenda!
Entre, pues, a la contienda!
Sin dientes con que morder,
Con sus lenguas van a hacer
Los perros buena merienda!

AVISOS.

HIPODROMO DE LA CAÑADILLA GRAN

Baile de Máscaras

En celebracion de la toma del Huáscar.

PARA EL SÁBADO 10 DE OCTUBRE

NOTABLE REBAJA DE PRECIOS.

GRANDES SORPRESAS A LOS CONCURRENTES.

Dos cantinas espléndidamente servidas.

CAZUELA DE AVE

Desde media noche adelante,

FIAMBRES, ETC.

Trajes, máscaras, caretas por bajo alquiler en el mismo circo.

Una banda orijinal nueva alternará tocando bailes sérios con animadas zamacuecas ejecutadas en arpa i vihuela por tres afamadas cantatrices.

PRECIOS DE ENTRADAS.

Para caballeros.....	$ 1.00
Para señoras con dueñas	gratis
Id. sin id....	0.50

La funcion tendrá lugar aún en caso de lluvia.

El baile empezará a las nueve de la noche i terminará a las 4 de la madrugada.

¡Todo el Mundo al Baile!

AL SEÑOR DON ANDRES ZUÑIGA, artista pintor. Se le necesita, 21 de Mayo, número 7 D.

RESTAURANT PARISIEN.

En vista de la numerosa clientela que me proteje, he resuelto, para su mayor comodidad, hacer una notable rebaja en los precios de almuerzo i comida.

Almuerzo.....	$ 0 60
Comida.....	» 0 80

Además, desde 10 a 11 A. M. i de 5 a 6 P. M., toda copa que se pagaba a 20 centavos, se pagará solo a 10 centavos.

A. GOYENÈCHE.

(1) Traducido del español al castellano por.....

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 8 de Octubre de 1885 — NÚM. 171

El Padre Padilla.

SANTIAGO, OCTUBRE 8 DE 1885.

EL ÁRBITRO DE ITALIA.

He tenido ántes palabras de congratulacion para los tribunales arbitrales porque sus fallos se fundan en la mas estricta justicia.

De la misma manera debo ahora reprobar la conducta del árbitro de Italia porque su parcialidad es manifiesta en favor de sus connacionales.

No hai un solo pulpero de Lima, Callao, Chorrillos, Tacna, Mollendo i otros puntos ocupados por las victoriosas tropas de Chile, que no encuentre proteccion bajo el manto holgado del árbitro italiano.

¿Quién no conoce lo que son los pulperos que pululan en todo el Perú.

¿Quién no sabe que todos han sido marineros de la última clase en buques mercantes, porque ni aún en la marina de guerra de su nacion han servido?

Llegan estos bachichas al Perú, es decir, a la tierra donde sus hijos se avergüenzan de trabajar tras de un mostrador; llegan en mangas de camisa i buscan acomodo en la pulpería de algun compatriota.

Siguiendo la costumbre de a bordo, siempre usan remangada la camiseta de burda lana que los ha acompañado desde Jénova, i es curioso ver las indelebles caprichosas marcas que adornan sus brazos i que son el mejor certificado que comprueba su baja, fangosa i corrompida esfera.

Vendiendo por centavos ron de quemar i pescado frito a los negros cargadores, sin salir jamás de tras del mostrador, porque no sabrian que hacer en la sociedad, llegan a reunir fortuna i se van a su tierra riéndose de los cándidos peruanos.

Allá en su tierra yo no sé cómo se las compondrán; pero el hecho es que ha habido pulpero como José Canevaro, que se compró un título de conde i como conde quedó para toda su vida.

Hasta los niños de escuela comprenderán que tales marineros no tienen ni el mas remoto indicio o sospecha de lo que es educacion, i que ùnicamente han aprendido a bordo a pronunciar las interjecciones mas cochinas de todos los idiomas del mundo.

Estos individuos son los que se han descargado como moscas sobre el panal de rica miel que se llama Chile.

Pero quedarán pegadas en él.... Ni el Gobierno de Chile ni el honorable i justiciero señor Lafayette se dejarán embaucar por los marineros de la última hez.

Me admira, señor Carcano, que usted no conozca a sus compatriotas.

Pero, si usted tiene conciencia i quiere ser justo, cuando alguno de ellos se le presente con una reclamacion, dígale que le dessubra un brazo i verá si *El Padre Padilla* tiene razon.

Entre tanto, ándese usted con cuidado, porque, si sigue siendo parcial, el lápiz está listo para caricaturar como lo merece al que deshonra la justicia i la bandera de su patria apoyando a reclamantes que, en su tierra, talvez habrán sido ladrones i asesinos...

CORDONAZOS.

CONCEPCION.

¡Cáspita, Padre Padilla, que ha gustado mi anterior correspondencia! Yo ví a muchos sobarse las manos i esclamar: «Es la purita verdad todo lo que Felipe dice en *El Padilla.*» I la mejor prueba de que tal es, ha sido la gran circulacion i venta del periódico. Al grito sonoro i agudo del pequeño rotito de: *El Padre Padilla*, todos echaban mano al bolsillo i sacaban el cinco.

Ahora, hai mucho que contar i verdades muchas que hacer saber.

El Liceo, Padre, anda dado al diablo en las clases de Derecho i algunas de las de humanidades. En dias pasados el Intendente tuvo en denuncio de que algunos profesores no iban a hacer clases sino cuando querian. Hubo protestas i bravatas i la cosa quedó en nada. De las de humanidades, el *pelado* Gonzalez anda gustando en Santiago los 600 pesos que recibió por gratificacion i su ausencia dura más de un mes. Este siempre vá a clase de trasnochada, con los ojos güeros i el tufo fuerte.

Andresito, profesor suplente de Código Civil, vá a clase cuando la... lo deja de su lado. Este profesor no sabe de Código palabra, i los alumnos están rabiando; llega, les toma leccion de memoria, i si alguno le pone alguna dificultad, aquí son los apuros, i concluye recomendándole los comentadores de la materia. Dicho Andresito, Padre, es mui zorro para atrapar destinos. Todavía no vaca alguno, cuando ya escribe a papá. Aquí tiene en su persona, farruta i buena para nada en capacidad i ciencia, reunidos tres destinos: profesor, abogado del ferrocarril i procurador municipal. Ademas de los tres sirve bien porque para nada sirve. Para colocarse en el destino del ferrocarril, le echó una zancadilla a su amigo i colega Pancho, a quien lo dejó con dos palmos de narices i con el mismo mazo viejo.

El profesor de Economía Política sacó cerres en su exámen, i no fué porque se cortara, sino porque no sabia, como tampoco sabe hasta la fecha el ramo que enseña.

El de Derecho Romano i el de Natural son mas flojos que un pollino. Duermen hasta las doce o una de la tarde, i despues se van a bolsear las once.

Por hoi basta de este tema.

La política, Padre, está que se arde. Su amado Domingo echó o mandó echar bolas a la raya en lo de Pachacal. Hai cosas mui curiosas en aquello. Yo ví a un sujeto que dijeron llamarse Pinochet, radical independiente en Marzo, i ahora gobiernista, que, apremiado por su inconsecuencia i falta de lealtad, por don Ismael Tocornal, despues de llorar a moco tendido su situacion, dándose un golpe en la barriga, panza o estómago, que es lo mismo, esclamó entre sollozos: «¡Qué quiere usted! hé aquí la causa! (señalando su estómago). La administracion promet'eme un juzgado, i yo para ello estoi listo.» Oido lo cual, los oyentes callaron, i Tocornal quedó estupefacto: no hallo qué adiurar más: si la desfachatez del mentecato, o lo sinvergüenza del individuo.

Planta tambien: lo ha hecho bien; pero el pobre se dió un atracon de queso i está trancado; i por eso, *jam fetet.*

Cucho Vargas... pero este merece párrafo aparte.

Hasta despues.—Su—*Felipe.*

PERFILES PORTEÑOS.

LOS MELLIZOS EDWARDS.

Todo el comercio chileno de Valparaiso, inmediatamente, i el pueblo entero de Valparaiso, en seguida, están sufriendo, hace mucho tiempo, la opresion de una cadena de hierro candente en que a toda costa quieren tenerlos envueltos los usureros, ajiotistas i caballeros de industria que forman el círculo de independientes de que me vengo ocupando. Todos estos hombres proceden con la mas refinada infamia al tratarse de sus viles i mezquinas especulaciones, i ninguno de sus manejos deja de hacer numerosas víctimas en el comercio honrado, cuando el bárbaro chuelo de semejantes pillos no es la ciudad entera que los detesta i que, batiendo palmas, aplaude ahora a *El Padre Padilla* porque con tanta independencia como valor cívico está arrancándoles la máscara, uno a uno, i poniendo a la luz del dia los verdaderos i asquerosos semblantes de esos hombres.

Pero no quiero caer en generalidades, i voi ahora a hacer el perfil de estos mellizos de alma tan nauseabunda como es su crapulosa existencia.

Sobrinos de aquel gran usurero que ya se comieron los gusanos, los mellizos Edwards, para llevar a cabo sus procedimientos de caballeros de industria aristocrática, hicieronse, diputado Antonio, i municipal Alfredo; pero digo mal: los hicieron para que fueran a esos puestos a defender los negocios leoninos de las familias Edwards i Ross, sus verdaderos amos, que los utilizan en aquello para que unicamente sirven: las especulaciones de la maldad.

Del diputado no tuvo noticias en la Cámara nadie más que el sillon que ocupaba; pero su voto estuvo en todas ocasiones en venta, siempre que de este modo favoreciera los intereses de sus amos i señores i los suyos propios. Antoñito jamás votó sin sacar piltrafa.

El municipal Alfredo fué otra cosa. Habló i disputó en la Municipalidad; pero todas las veces por espreso mandato de sus amos, defendiendo sus intereses bastardos i usurpientos. Jamás para ninguna otra cosa.

Este par de notables están a la fecha en el apojeo de su carrera, pues se han hecho, con exito no despreciable, eximios desplumadores de zorzales en el juego de bolsa i en el juego de naipes, i esplotan en mil negocios vedados, a los hombres honrados, a la sombra del estrangulador mayor, Jorje Ross.

Para esas esplotaciones es para lo que buscan el aura popular, i hallagan al pueblo para tragárselo en todas formas guisado.

A Antoñito se le llama *huevo de afrecho*, i a Alfredo *lengua de dromedario*.

Una línea del perfil que los retrata en cuerpo i alma: como estos mellizos son iguales, cuando alguno de los dos mata un perro, la dueña del perro muerto que va a cobrarlo, no sabe a quien, pues uno le dice: ¡Sería mi hermano! i el otro le contesta: ¡Mi hermano sería!—Fotógrafo.

Valparaiso, Octubre 8 de 1885.

CARTAS POLITICO-TEOLOJICAS.

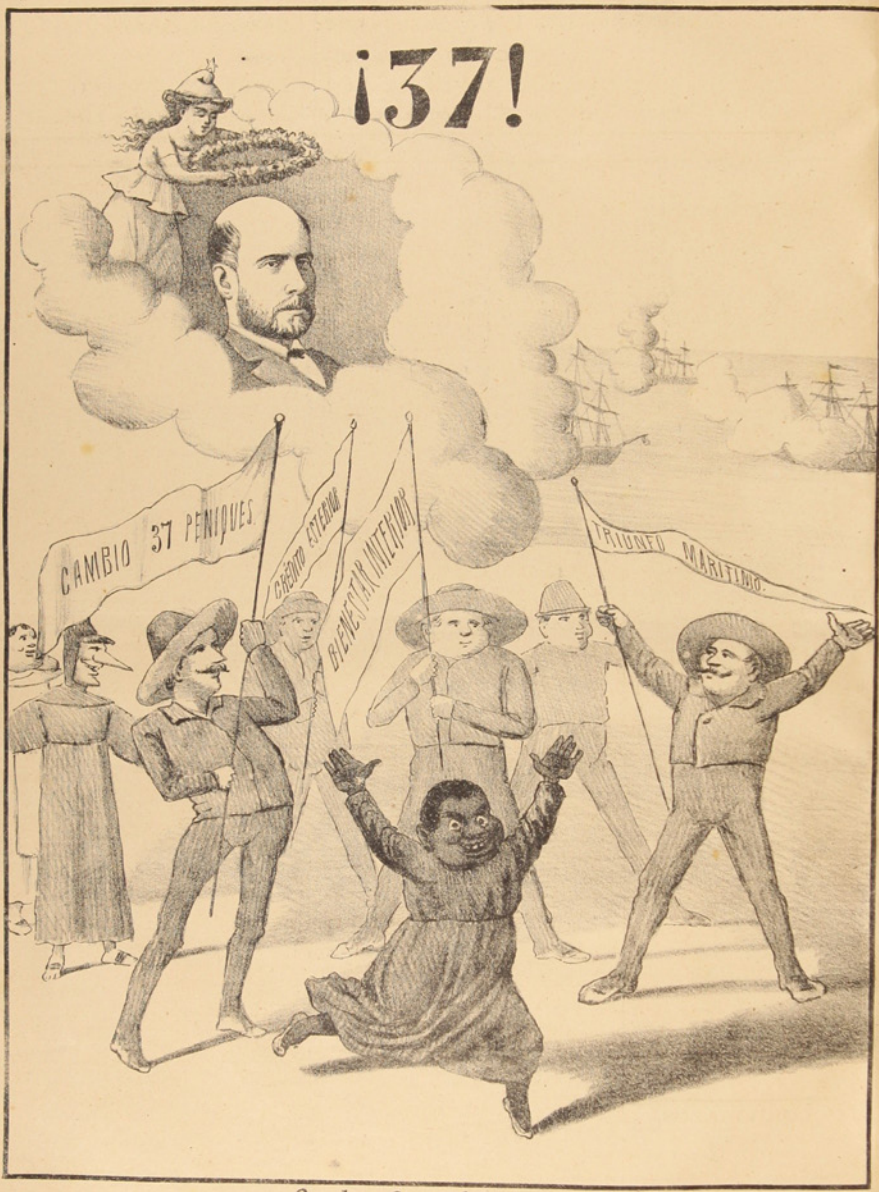
«Conchalí, a cuatro de Octubre
Del año que vá corriendo.—
Al Padilla.—Reverendo:
Si su mercé no me escubre,
Lo que yo no pongo en duda,
I si me guarda el secreto,
Escribiréle apromedo
Con harta letra menúa.
Pero que el cura no sepa
Que estos renglones le mando,
Porque el cura, en sospechando,
Afiojar me hace la pepa.
Nó la Pepa, mi mujer,
Porque esa no se la afiojo
Ni aunque me saquen un ojo,
Ni aunque estrellas me hagan ver;
Sino *ia pepa del alma*,
La plata, que nó la entrego,
Pues lo tengo mas apego
Que a mi yegua i a mi enjalma.
En épocas de elecciones
El cura andaba conmigo
Mui cumpita i mui amigo,
I pegao a mis corriones.
—Calistro, me dijo un dia,
Apretándome la mano:
Dime: ¿no sos buen cristiano?
—Más que la Virjen María.
Soi cristiano por costumbre
I por fé.
—Bien te esplicais!
¿I no te clarificais?
—Por falta de piedra-lumbre.
—Dejáte de bromas, hó!
Yo te clarificaré.—
Conmigo a una mesa jué
I allí me clarificó.
El curita me sanjeta
Con mucho afeuto i cariño,
I me ice:—Mira, niño:
¿No me dais la papeleta?
—Ya está mui vieja la cepa
Pa que brotes pueda dar!...
Se la mandaré guardar
A mi mujer, a la Pepa;
Pero a su mercé..., ¡a la fija!
Ni a mostrársela me atrevo...
Yo soi zorzalito nuevo
I uste es mucha sabandija...—
I se estuvo largo rato
Cargosiándome, hasta que,
Aburrio ya, se jué
Hecho un quique pal curato.
—Le ije a mi mujer:—Pepita,
Guardeme este papelito.
—¿Qué papel es este, hijito?
—Guardelo no más, hijita,
Que lo demás es lesura,
I lesura bien regrande,
I hasta que yo se lo mande,
No se le abra ni se cura...
—¡Que hei de de afiojárselo yo!
—Si se enoja...
—¡Que se enoje!
—Pero usté no se lo afloje!
—Me con chirriando que no!—
Trasquilo un tiempo viví,
En que nás me pasó,
Hasta que el curita dió
Misiones en Conchalí.
Con él se jué a confesar
Mi mujer en cierto dia
I volvió tan encendia
Que me dió que sospechar...
Yo le ije:—Mira, Pepa,
Algo te ha pasao a vos...
—¿A mí? naita...
—¡Por Dios
Que es preciso que lo sepa!
Soi hondrao, aunque soi poire;
No me gusta la maldá...
Si no me icis la verdá,
¡Por Dios que te saco el oire!
—Güeno, pues; te lo iré...
A confesarme ayer jui...
—¿I te pidió aquello?
—Si.
—¿I vos?
—¿Yo? se lo afloje!
—¿I con él se clarificó?
—No, pues, hijo: me lo traje.
—¿I el cura jué tan salvaje
Que cometió esa lesura?
—¿I cómo me lo quitaba
Cuando lo tengo pegao?
—¿I que le habís afiojao?
—Lo que el curita deseaba...
Porque habís vos de saber
Que hace un año cabalito
Que él me persigue...
—¡Maldito!
¿I le hacís caso, mujer?
—De aleluya en aleluya
Se jue hasta que me manió...
—¿I vos?
—¿Qué iba a hacerle yo?
—¿I él?
—Se salió con la suya.
Buena ventaja le llevo,
Porque, a pesar de su treta,
Le entregué mi papeleta;
Pero ¿la tuya?... ¡un buen sebo!
—¿I pa eso tanto alboroto?
Me gusta que seais mañosa...
Dále al cura cualquier cosa;
Pero no le dís el... voto.
CALISTRO MONTOYA.»

QUILLOTA.

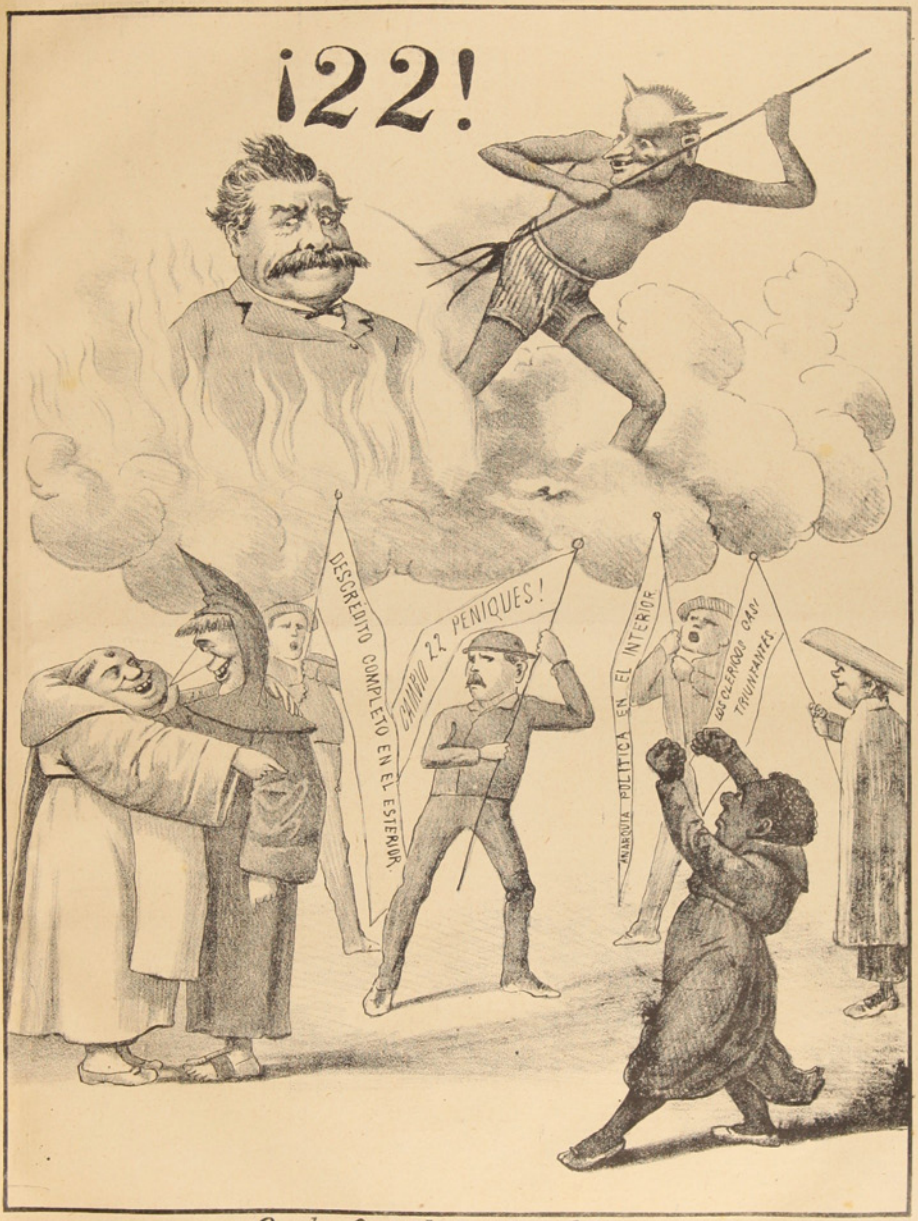
Octubre 5.

Mucho empeño hace el inglesito A. L. R. por averiguar mi nombre. Mejor será que busque ocupacion i no ande de aplanador de calles.

°—Mui respetable será el caballero M. (San Jerónimo); pero el hecho es que ayer anduvo luciendo una rasca como un templo. Una de sus hijas tuvo que an-



8 de Octubre de 1879.



8 de Octubre de 1885.

dar sosteniéndolo para que no se quedase dormido en la calle.

⁂—Al jóven R. T. le encargo que no se lleve tomando mi nombre i que pase a pagar el saldo del par de botines que debe en la tienda calle de Chacabuco 74. Cuidado con que se me antoje contar las bellacadas de la Ligua!

⁂—El ayudante de la policía (ex-guardian de la Penitenciaria) anduvo anoche a las doce i en el coche de posta del comandante Carvallo con una rasca de aquellas que son para vistas, mas nó para contadas.

⁂—Otro que quiere averiguar mi nombre es el Renacuajo Robles. Bueno. Yo también averiguaré los negocitos que este escribiente hace en su oficina.

⁂—J. C. se ha metido zancudo de la Minina número 3.

⁂—Queda en jabon el mayordomo Pacheco, del Cuadro.—*El corresponsal.*

«HERMOSA POESÍA».

El Estandarte Católico, que todavía no se atreve a hablar de política talvez porque tiene frescos los cardenales que le obsequió el papa, publica el Mártes último una composicion poética de Cárlos W. Martinez, que más parece de Bernardino Guajardo que de un literato.

Hai una estrofa que dice:

«I arrodillado a los *piés*
Del altar de la verdad,
Con jenerosa *altivez*,
Rendirle todo a la *vez*
Gloria, amor i libertad.»

Como lo ves, lector, esos consonantes que subrayo valen un Perú.

«¡Bendito los que así van
Cruzando la áspera senda
Del sacrificio, i están
En medio de la contienda
Con *impertérrita* afinal!»

Un *afinal impertérrito!* Ateme usted esa mosca por el rabo!

Mientras tanto, el Diccionario dice: *Afina*, m. Ansia, solicitud, congoja, anhelo.» «*Impertérrito*, ad. Inaccesible al terror.»

Luego, hablando de una salmena de sublimes convicciones», dice que

«Los viles que la asaltaron,
Vendieron i mancillaron
A la bandera querida.....»

Para hacer que el verso sonstara, el poeta nos encajó esa preposicion *a* que les sienta a los complementos directos de cosas como a un Cristo un par de pistolas.

Está visto: si el político sube, el poeta baja, i baja hasta dar de puntapiés a los mas triviales preceptos de la Gramática.

Se conoce que ese canto no ha sido inspirado por las Musas, sino por las musarañas del fanatismo estúpido i ridículo.

Don Cárlos, si sus prácticas relijiosas le dejan un tiempito desocupado, aprovéchelo usted asistiendo a la clase de Gramática Castellana.

EL AMOR DE LAS CONDUCTORAS

DEL F. C. U. DE VALPARAISO.

ESCENA II.

TORO I FELICIA.

Fel. Lindo Ambrosio de mi vida!
¿Qué tienes, lindo amado-?
Toro. Ah! Felicia de mi amor,
Mi ilusion está estinguida.
Yo siento en mi alma un pesar,
Una pena, un desvío...
Fel. Ai! Pobre adorado mio,
Voi a hacértelo olvidar...
Toro. Ah! Gracias, linda Felicia.
¿Adónde quieres que vamos,
Ahora que nos amamos
I la suerte me es propicia?
Es preciso que gocemos
Un poco, bien adorado.
Fel. Yo voi al Hotel Dorado.
Toro. Pero, ante todo, tomemos.
(*Saca una botella i echa de su contenido en dos copas; pasa una de ellas a la Felicia i el toma la otra.*)
Toro. A la salud de mi amor
I por que seamos felices.
¿I tú, Felicia, qué dices?
Fel. A su salud, mi señor.
(*Despues de beber, salen por la derecha; en el mismo momento, entra Mercedes por la izquierda.*)

ESCENA III.

MERCEDES, POCO DESPUÉS JUAN.

Merc. Ah! Infame! Fementido!
Aborto vil i traidor!
Engañarme con su amor;
I jugarme con olvido!
Con la Felicia se fué
I a mí me deja ¡por Dios!
O yo los mato a los dos...
Sin embargo, ya se vé...
Engañarme de ese modo
El ingrato, el deslenguado!
Ratero, bribon, malvado!
Ha de pagar su acomodo!...
Ah! De cólera me ahogo!
Traicionar así mi amor!
Ah! fementido, traidor!
Burro viejo! perro dogo!
Despues de darme una cita
A que he asistido fielmente,
Me sale el impertinente
Con que tiene una *bendita*...
¡Desengaño! En fin, ¿qué hacerle,
Si tengo a Julio i a Juan
Que andan oliéndome el... pan
Por ver si pueden comerle?
Si hoi pudiera yo encontrar
A alguno de esos benditos,
Nos iríamos juntitos
Donde Samit a... cenar...

(*Se continuará.*)

SECUESTRADA.

Una niña huérfana se contrató con las monjas de la Providencia para servir de nodriza a los niños allí asilados, con la espresa condicion de que se le permitiria ver a su única hermana, una muchacha como de 17 años de edad.

Un mes hace que la nodriza se halla en la Providencia, i en todo este tiempo no se le ha dejado salir ni siquiera a ver a su hermana.

Ayer fué ésta a visitar a aquélla; pero las santas madres, en vez de concederles una entrevista, quisieron por la fuerza i a empellones hacerla entrar, para dejarla presa talvez como a la otra. Por fortuna, acompañaba a la niña un jóven, hermano de una de aquellas monjas, quien está dispuesto a servir de testigo en este escandaloso asunto.

Olvidaba decir que, en la lucha que sostuvieron las monjas con la niña, a esta le arañaron la cara.

El señor Intendente o el señor juez del crímen de turno deben de oficio proceder a exclaustrar a la secuestrada nodriza, so pena de una fuerte multa.

Es preciso que la jente de toca no burle así como así la flamante lei de garantías individuales.

GACETILLA.

No crean mis lectores que don Domingo duerme. Nó; ahora es cuando está trabajando más que nunca.

Lo que sí que se está callado para no alborotar el cotarro clerical. Este mismo silencio anda trayendo desconcertados a los clérigos que saben que, mientras mas plácida es la calma, mas horrorosa es despues la tempestad...

El Negro le ha oido decir a don Domingo que por el próximo vapor le llegarán los breves de preconizacion para Casanova, Lucero i Cañas... Bobo, pues decirles a los zotes cosas de esas en el juego del *Tugargajo*:—¡Caliente! ¡caliente!...

El señor Cañas aceptará el obispado de la Concepcion si nada más que por complacer a Leon XIII, pues a su salud no conviene el clima de la márjen setentrional del Bio-Bio.

† El padre Lucero tuvo el Lúnes una larga conferencia con el Presidente de la República i trataron principalmente sobre la separacion de Estado e Iglesia. No conviene decir a qué se arribó para que no se alborote el gallinero cantorbe-rano.

† El Congreso se reunirá este mes para ocuparse de la renuncia del señor Taforó i aprobar las nuevas dignidades.

† El Tuerto se irá a dar un largo paseo por Europa en compañía de Montes, Astorga, Fernandez i demás de la comparsa.

¡Buen viaje i viento fresco!

¿Que mi allá lleguen ni aquí se queden!

† El Sábado hai baile de Máscaras en el Hipódromo de la Cañadilla. Se nos dice que a los concurrentes se les prepara la sorpresa de que oco bailarinas del Municipal bailarán lanceros i muchos bailes graciosos, en traje de carácter.

Esto solo basta para que el Hipódromo se llene.

† Mañana tiene lugar en Variedades el beneficio del simpático artista señor Allú.

Las zarzuelas *Asuncionas del Tormes* i *Soirée de Cachupin* han sido siempre mui deseadas i aplaudidas del público.

Deseo al señor Allú teatro lleno.

VALPARAISO.

Octubre 7.

Principiaré por dar un consejo a la Francisca Figueroa, de la calle de Cochrane 215, esto es, a la mujer sin vergüenza que abandonó el hogar conyugal i a un hijo de tierna edad. El consejo consiste en que se deje de andar todas las noches por las calles—como lo hizo el Lúnes pasado—acompañando hombres a los cafés. Al individuo que la acompañó al Cerro de la Cordillera, le advierto tambien que será *echado* al público con pelos i señales, si no se deja de esas aventuras.

⁂—Sigue el empleado Pozo, de las cartas sobrantes, siendo cada dia mas descortés. Eso sí que tiene tiempo de sobra para llevarse conversando tardes enteras con la Elvira Agripina.

⁂—Al tal Lebberton, de la seccion marítima, le encargo que no sea tan despota con los subalternos. Por hoi no digo más.

⁂—¿Hasta cuándo soporta la policía los desórdenes i escándalos que suceden todos las noches en el Cerro de la Cordillera, en el número 7, casa número 7? Desde las doce de la noche principian las peleas entre la Martina i sus dos hijas i las mujeres lejítimas que van a sacar a sus esposos de aquella casa de corrupcion.

⁂—La tripulacion del *Cochrane* se queja de que el doctor P. A. se lleva en tierra i atiende mui poco a los enfermos. Siento tener que dar cuenta de esta queja porque el doctor P. A. es un excelente sujeto.

⁂—Es escandaloso lo que hace el viejo Ramirez de la calle de Márquez. Tiene una hija loca, i le pega de tal manera, que todo el dia la tiene quejándose i apretándose los brazos i la cabeza.

Este animal no respeta ni a los vecinos ni a la policía. Mártes de la semana pasada la sacó a palos hasta la calle. Es menester que la Casa de Orates se haga cargo de esa pobre niña, ya que su padre es tan cruel i brutal para tratarla.

⁂—Los oficialitos de policía del *bravo* Rejimiento Naval se visten de militares todos los Domingos. ¿Qué creerán que se ven mui lindos? Pues, señoritos, sépanse ustedes que todas las niñas se rien de ustedes porque, con pantalones feos, con uniforme se ven horrorosos. No sean *locos, futres* mocosos.

⁂—Todo Valparaiso tiembla de horror al saber que tenemos encima el temible cólera, que, cansado de hacer inocentes víctimas en Europa, se dirije a este pobre pueblo. Me refiero a la venida del percheron Ramon Anjel Jara, cuyos antecedentes aquí son del todo desconocidos.

El objeto de la venida de este percheron es dar un retiro de nueve dias, en la gran casa que tienen las Monjas Jesuitas, a las señoritas de este pueblo. Grande ha sido el entusiasmo despertado en la parte beata de nuestra sociedad por la noticia de la llegada de un fraile de tan buenas carnaduras como Jara; pero lo que no sospechan las pobrecitas es que todo se gasta en este mundo i que las bebidas de este jénero del Tercer Orden de la Gratitud Nacional suben a un número mucho mayor que el de las... ovejas del redil de Cucho Vargas; i adviertase que Vargas está completamente agotado.

Ha causado fuerte impresion en la juventud de este pueblo el hecho de ser beatas de este redil las personas que han encargado a tan miserable clérigo la direccion de la corrida de ejercicios que principiará el 8 de Octubre. Esas beatas son jóvenes, no pudiendo darse el calificativo de jóvenes porque su aspecto las traicionaria, han adoptado la vida de las iglesias, donde todas adoran un solo Dios, que, para personificarlo i comprenderlo mejor, piensan que es su director espiritual, que hace i deshace, que las vierte o las invierte a su antojo. Esas beatas, no pudiendo asistir a la Filarmónica del 8 de Octubre, celebrarán en esos mismos dias un tiro o retiro espiritual.

Para presentar esquisitos manjares al recien venido, han trajinado varias solteronas todo el pueblo, comprometiendo a tiernas palomas de quince años contra la voluntad de sus madres. En el Café de la Bolsa oi a varios jóvenes que conversaban sobre un caso de una niña de quince años que entra por la exijencia de unas vecinas suyas, temiendo con contra la voluntad de su madre, manifestada de una manera débil, por ser demasiado bondadosa.

Los porteños están furiosos i sienten en el alma no tener un órgano de publicidad a su disposicion para llamar al órden a tántas madres ciegas i hacer revivir la dignidad a tántos padres de familia! Si estos i aquéllas conocieseu los repugnantes hechos de ese infame clérigo Jara, tengo seguridad de que ninguna persona digna asistiria a esos ejercicios.

⁂—En el Club Central se juega jugando de lo lindo al azar. ¡Caramba! Uno se avergüenza cuando sabe que así como éste hai treinta garitos más en este desgraciado Valparaiso!

⁂—Nada hacen por este pueblo las autoridades, siendo así que todas las calles están plagadas de burdeles, casas de chinos i casas de descaradas prostitutas.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

LO QUE VÁ DE AYER A HOI.

I.

CHILE EN OCTUBRE DEL 79.

Ayer brillaba en el cenit del cielo
La hermosa estrella de la patria mia;
Cada chileno, mal que mal, tenia
Que chupar un sabroso caramelo.
La tisis, la viruela, el tabardillo
Tomado habian las de Villadiego;
El de sotana i el pechudo lego
Guardábanse la lengua en el bolsillo.
No habia en suma clericales riñas,
Ni habia division de ningun partido;
Ciento por uno daban los trigales,
I a más, por uno daban mil las viñas.
I allá en el Norte, veinte mil victorias,
Que a nuestro Chile tan temido han hecho:
Todo, todo, es decir, honra i provecho,
O, mas claro aun, bizcocho i glorias.
I en medio de este sin igual banquete
Endiosde se cuenta a dos carrillos,
Dinero en abundancia en los bolsillos,
Como que estaba el cambio a *treintaisiete!*

II.

CHILE EN OCTUBRE DEL 85.

Hoi, negra nube que nos causa miedo
Anuncia tempestad lejana i sorda;
Toditos enflaquecen, nadie engorda,
Pues todos tienen que chuparse el dedo.
El tifus, las viruelas i la tisis
Pensionistas se han hecho entre nosotros,
Mientras los *jotes*, desbocados potros,
Hacen mas seria i grave nuestra crisis.
Todos tienen pasmada la mollera,
I el que ménos al otro saca un ojo;
Llenos están los trigos de gorgojo
I las viñas están con filoxera.
I allá en el Norte, hermano contra hermanos,
Libran batalla al borde del pupitre
Por una tonelada de salitre
O, cuando nó, por un quintal de huano.
I todos corren de un mendrugo en pos
Para darles trabajo a sus carrillos:
Pero ¿cómo estarán nuestros bolsillos
Cuando se encuentra el cambio a *veintidos!*

¡Ocho de Octubre! ¡Hermoso aniversario!
Tiene razon el Sol: la fas se cubre
Porque en el mui glorioso *ocho de Octubre*
La Patria está sufriendo su Calvario!

AVISOS.

HIPODROMO DE LA CAÑADILLA
GRAN
Baile de Máscaras
En celebracion de la toma
del Huáscar.

PARA EL SÁBADO 10 DE OCTUBRE
NOTABLE REBAJA DE PRECIOS.

GRANDES SORPRESAS A LOS CONCURRENTES.

Dos cantinas espléndidamente servidas.

CAZUELA DE AVE
Desde media noche adelante,
FIAMBRES, ETC.

Trajes, máscaras, caretas por bajo alquiler en el mismo circo.

Una orquesta compuesta alternará tocando bailes sérios con animadas zamacuecas ejecutadas en arpa i vihuela por tres afamadas cantatrices.

PRECIOS DE ENTRADAS.

Para caballeros..... $ 1.00
Para señoras con disfraz gratis
Id. sin id... 0.50

La funcion tendrá lugar aún en caso de lluvia.

El baile empezará a las nueve de la noche i terminará a las 4 de la madrugada.

¡Todo el Mundo al Baile!

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 10 de Octubre de 1885 — NUM. 172

CORDONAZOS.

LO QUE PASA EN BOLIVIA.

Tienen a veces razon los europeos para reirse del gallinero de repúblicas de la América del Sur.

El espectáculo que ofrece Bolivia ahora, en su único período de paz i de gobierno estricta i rigorosamente constitucional, se presta a las travesuras del *vaudeville*, así como el espectáculo de hace pocos años se prestaba al drama de los *Siete escalones del crimen* con un Melgarejo asesinado por el hermano de su concubina, Juana Sanchez; con un Morales asesinado por Lafaye; con un Daza victoriosamente derrotado por sí mismo en Camarones.

Para que nuestros queridos hermanos del Potosí no me traten de parcial, principiare por mis carneros.

Nuestro Ministro en la Paz es un individuo que, hasta la fecha, había tenido fama de mui listo i mui *rico*.

Pues bien; parece que en aquellas altiplanicies, hasta la inteligencia se malea, porque nuestro representante don Benicio Alamos Gonzalez salió en un banquete diplomático con un Domingo VII.

Sepan ustedes que pronunció un discurso en que encuentro estas palabras:

«Durante mucho tiempo las autoridades de Valparaiso no pudieron aclimatar árboles en la plaza i calles de la ciudad. Todas las plantaciones, apénas penetraban en el suelo con sus raices, se agostaban i morian.

«Por fortuna, un dia, uno de nuestros mandatarios tuvo *la feliz inspiracion de plantar pimientos bolivianos*, i en el acto quedó resuelta la dificultad.—Aquellos árboles de las agrestes montañas de Bolivia habian encontrado sávia fecunda i vivificante en las salobres playas de nuestro mar.»

I de haber *prendido* los pimientos bolivianos, saca don Beneficio la consecuencia de que la naturaleza se manifiesta propicia para que seamos hermanos con los indios que hablan aimará!

De aquí se deduce que el señor Blest Gana, nuestro ministro en Francia, puede pronunciar en el primer banquete diplomático que dé Mr. Grévy el siguiente discurso:

«Señores: en mi país se come mucho *pan francés*; hé ahí, pues, que hasta los estómagos ordenan amistad estrecha entre Francia i Chile.»

I, siguiendo de consecuencia en consecuencia, llegaremos a ser amigos con el Perú porque a nuestros chiquillos les gusta la chanesca de Pinto; con Italia porque aquí nos gustan los salchichones; con todo el mundo, en fin, porque aquí *prenden* tambien todas las hembras que llegan de estranjero suelo...

Ahora, veamos lo que hacen los hijos de Bolivar.

La escena pasa en la Cámara de Diputados de la Paz.

—Señores, el honorable Lea Plaza ha perdido su representacion al Congreso por el hecho de haber aceptado el puesto de juez árbatro de Chile.

—Bolivia no tiene necesidad de ferrocarriles.

—¡Fuera del Congreso LOS CHILENOS!

El presidente, que es el cura Quiroga, ajita la campanilla i ruega por Dios i María Santísima que haya órden.

Las palabras *María Santísima* provocan verdadera tempestad en la barra porque el presidente de Chile se apellida Santa María, i porque nada quieren los bolivianos ni con él ni con nada que se le parezca.

Aunque pechoños, aborrecen a la Virjen porque lleva el nombre del presidente de Chile...

¡Nos amamos mui cordialmente!...

El honorable Julio Mendez presenta un proyecto de lei cuya parte dispositiva dice: «Se probado construir ferrocarriles en el territorio ocupado por Chile.»

De manera que si este proyecto es aprobado por la Asamblea boliviana, tendremos que paralizar la construccion de los ferrocarriles de la Frontera, de Ovalle, de Valdivia i Osorno, de Talca a Constitucion, etc., etc.

A este paso, el dia menos pensado nos van a impedir nuestros hermanos de Bolivia hasta el hacer la dijestion.

No quiero detenerme en aquello de que el presidente Pacheco se haya entregado en brazos del clericalismo, ni en muchas otras ridiculeces.

Lo dicho basta para poner en ridículo ante el mundo a estas republiquitas del gallinero sud-americano.

LINARES.

Reverendo Padre: Tengo tántas i tan sabrosas cosas que comunicarle de este lugar, que estoi ofuscado sin saber por dónde comenzar.

Dare principio por ponerles las barbas en remojo, para otra correspondencia, a las personas siguientes:

A los hoteleros de bajo cuño; a un señor que vive vecino a la Estacion, de mui buen jenio i que por mas señas le tiene arrendada una casa al Fisco; al administrador de correos; a los ajenecieros; a las autoridades judiciales; a la policia i a cuanto bicho encuentre en mi camino con vicios que merezcan ser correjidos.

Desde hace dos meses a esta parte ya nos comen los ladrones. Cada cuatro o seis dias, un robo, un escalamiento o un salteo. I estas cosas pasan a vista i paciencia de la policia i, por decirlo así, por encima de la autoridad judicial.

En mi próxima correspondencia haré una reseña exacta de todos los hechos locales de alguna importancia ocurridos en el curso del mes próximo pasado, sin olvidar el retrato de las personas indicadas anteriormente.

De Ud. atento i S. S.—*Tijeras.*

ENTRE DIOSES.

FRAGMENTOS DE UN LIBRO MUI POCO CONOCIDO.

Dijo la trina voz; i dócilmente
Cada cual a su oficio corre luego.
El Espíritu Santo, el Hijo, el Padre
Con la Virjen en cónclave secreto
Juntos quedan. Oigamos lo que tratan;
De pé a pés lo digo sin rodeos.

El Padre.

No se puede dudar que hemos ganado
Con los necios humanos gran terreno.
Ocioso, miserable, a los veinte años
Enseñado a leer por un hebreo,
Con quien, sin entenderlo, interpretaba
De David el poético salterio;
Del pontífice Aseguete,
Befado por Caifás que era su yerno,
Deste a Pilato enviado por ludibrio,
De Pilatos a Heródes como nuevo
Profeta de irrision; vuelto a Pilato,
Por el en una cruz clavado i muerto;
En verdad hoi que tres cuartos hances
No esperaba yo verme cual me veo.
Si misterios se buscan (yo lo fio)
Es el nuestro entre todos el primero.

El Espíritu Santo.

Lo que hicimos nosotros, cualquier otro
Hubiera sabido hacerlo. Por lo mismo
El hombre se apasiona, i en errores,
A profesar el último está presto.
Cuando Dios de la nada le sacara,
El verdadero, el único i eterno,
Así le dijo: *Sé inmortal. Las leyes
De tu conducta llevas en tu pecho.
Consulta tu conciencia; ella te muestra
El camino del bien; ella, en muriendo,
El castigo o el premio te asegura.*
Sencilla esta doctrina al hombre ciego
No pudo acomodar i en su soberbia
Sistemas inventó de devaneos.
El mismo fabricó visibles Dioses,
Como el injustos, caprichosos, fieros;
I aquella santa lei que lleva impresa,
De la naturaleza con el sello,
Osado comentó; buscó subterfugios.
Con la recta conciencia no contento,
Al terror apeló: creó serpientes,
Furias, harpias, diablos, sangre, fuego,
Despecho i llanto, potros i cadenas,
Lagos de pez, venganza i mal eterno.
¿I a la virtud qué suerte le destina?
De su loca pasion red el efecto:
Cada cual a su antojo prepara
Un paraiso de sandables premios.
La vieja allí en sus año reverdece,
El libertino corre a sus burros,
Cobra fuerzas el flaco, el amilanioso
Postrados vé a sus pies los elementos;
Este bebe, aquel come, el otro duerme.
El uno no hace nada, el otro menos.
Tal es el hombre! Avaro en los placeres,
Para el mal no modera sus deseos;
Pero al fin, tal cual es, el nos adora.
La presente ocasion aprovechemos.
¡Júpiter pasará con sus truenos.
I nosotros tambien lo mismo que ellos;
Uno solo subsiste de *ab initio*,
I este uno durará mas que los tiempos.

(Se continuará.)

CARTAS PORTEÑAS.

Reverendo Padre:—Como habrá llegado a su noticia, aquí se ha formado una planta de reconocimientos para que los buques que deseen darse de baja en nuestras reconocidos por los miembros de ella, i, en vista de su clasificacion i exámen, acordarles el respectivo certificado a fin de que puedan hacer su contrato de fletamento con el cargador, que lo es don José María Necochea, i los capitanes de las naves examinadas ya, los cuales van en representacion de sus dueños i armadores.

El Jueves 1.° del presente fueron examinados los buques *Olive Mount* i *Carthary* para fletarse i tomar cargamento de huano por cuenta del Gobierno para el estranjero. Pues bien; el primero de estos buques fue examinado por el perito de la Nariz Colorada (conocido aquí por ese apodo), de la misma manera de los Lloyds chilenos, cuyo nombre es Elliot, i dijo en el *Olive Mount*, una vez que estuvo a bordo, que él no daria buen certificado a ningun capitan de los que vienen a fletarse para el huano, mientras no le den documentos, porque de otro modo les haria rejistrar los fondos del buque por un buzo, i no se los pasaria, siendo, por consiguiente, los gastos que orijine dicho reconocimiento, de cuenta esclusiva de las naves. Es, pues, inutil que vaya algun capitan de buque que desee fletarse para conducir el huano al estranjero, si no vá bien provisto su bolsillo con los doscientos pesos que él pide.

Pero, debe pasmarse mis todavia, Reverendo Padre, al saber que este Nariz Colorada es dueño de un buque que se llama *Oxiar*, i tiene dicha nave mas de treinta i seis años de edad, i todavia está en la primera clasificacion.

Tambien dice este miserable vejete Elliot (Nariz Colorada) que ninguno de los jefes i oficiales de la Marina chilena sabe nada i que todos son una tracalada de brutos.

El segundo buque, *Carthary*, fué examinado por un maestro de escuela de señoritas, señor Gepp. Este caballero jamás ha sido marino, toda su vida la ha ocupado en enseñar niñas i niños chicos, i puede decir en sociedades de tempe ancia, etc.

Ya verá, pues, Reverendo Padre, si tengo razon en quejarme tanto del primero como del segundo: de aquel, por ser yo empleado de una casa descargadora i tener un hermano marino, el cual se encuentra hoi fuera de Valparaiso; i del último, por sus inoptitudes para desempeñar cargos como el que denuncio.

Sacidales fuerte, Reverendo Padre, su correa a estos comerciantes de mala lei, como así mismo a nuestras autoridades para que se fijen, al nombrar esas comisiones de reconocimiento, en personas dignas, honradas i competentes, i nó en frailes o en ineptos como el Nariz Colorada, porque el negocio de huano es mui delicado i debe tratarse con mucha regularidad i mui buenos manejos.

Así nos evitaremos siquiera en parte los pelambres que nos dirijirán casi con seguridad nuestros hermanitos del Perú.

—Ahora, allá van algunas cositas referentes al Muelle Fiscal.

Siguen haciendo siempre sus negocitos de cuando en cuando los empleados, aunque nó con tanto descaro como ántes; yo les encuentro mucha razon, porque le he oido decir al mismo jefe de dicho muelle que, al que desee perder dinero, le apuesta la suma que quiera, a que él no saldrá del muelle, miéntras el señor Claro sea administrador de Aduana i el señor Badge, jefe de malecones.

Yo no sé hasta qué punto, Padre, puedan tolerarse semejantes estafermos como el jefe del Muelle Fiscal.

Los mayordomos de este muelle, todas las tardes salen con peones cargados de leña i madera para sus casas. Hai empleados, como carpinteros, herreros, etc., que solo van a recibir sus sueldos el dia del pago.

La mayor parte de los operarios solo se ocupan en hacer muebles para particulares, pintar casas (como lo hicieron para las últimas festividades); todo con pintura del Fisco: el producto de estos trabajos yo no sé dónde irá a parar.

En la maestranza se hacen algunos trabajos para la compañía antigua de remolcadores Mac-Kellar, i tambien se han hecho trabajos para fuera de este puerto, como para Tongoi, en uno de los viajes pasados fueron remitidas varias piezas de maquinaria por el vapor *Mapocho*, siendo el conductor el primer ingeniero de dicho vapor, i las entregó en Coquimbo, de donde fueron remitidas al puerto indicado.

Mucho podria seguir diciendo, Reverendo Padre, de todo lo de por acá; pero por hoi basta, a fin de que usted haga los recorderis del caso, que yo sigo tomando mis apuntes por ciertos ratos donde a veces no alcanzan sus otros mui activos e inteligentes corresponsales.

Quedo de usted, Reverendo Padre Padilla, hasta mi próxima, que será para la otra semana.—*El corresponsal número 4.*

EL DOCTOR PARAFINA.

Y. W. C. (doctor Parafina) es la ortiga bobo mas endiablada que se ha pegado en la Empresa del Ferrocarril Urbano de Quillota. Entrometido mas que una yerba parasita, mas valiente que un peuco cara-gallinas i patos caseros.

Sin dejar de ejercer su profesion de médico, aplicando paños mojados en parafina al vientre de sus enfermos, se ocupa tambien en lavar i escobillar los carros, rasquetear los caballos, sin que le impeche que la rasqueta de vez en cuando se le pase a sus lomos a mastarle el yeso.....

Como buen empresario, el 1.° de Setiembre se hizo cargo de la construccion en Charravalas de la ramada con tres departamentos que debian ocupar respectivamente las familias del señor Gobernador, Juez de Letras i Superintendente de la Empresa; pero he aquí que Sancho dijo: «Tambien aquí es la mia, e incontinente construyó el palacio para su ramada, que es peruana, tiene cir... ros i se la trajo robada con servicios de Chorrillos.

Instaladas las familias en los departamentos de la ramada, aparece el doctor con su arrobadora beldad, i ¡oh chasco! las familias se retiran escandalizadas: i los

"Por de fuera mui
Por dentro toda j

tersa, mui lozana,
ofa i toda vana."

dejan solos, como diciéndoles: «Uds. son quienes son.»

Perdida ilusion tan deseada, ¿no le convendria mas al Esculapio sentar plaza de secretario en el burdel de I. E., segundo marido de su lejitima i nunca bien ponderada Dulcinea? Es evidente.

¡PERDIO LOS EJERCICIOS!

¿Has visto, lector, la salida de los ejercitantes? ¿Hai algo mas conmovedor, mas eficiante que ese espectáculo?

Supongamos que un buque-torcho entra a ejercitarse. A la santa casa llegará todavia con el tufito a anisado. En los primeros dias atacará con valentía el vino i la chicha que se le sirva en la mesa; pero despues de la primera confesion, en la que su director espiritual le habrá dado el plomo derretido i otras bebidas frescas de las que tiene Lucifer en su cantina, le entrará tal arrepentimiento que, ver una botella, será para él como ver la estampa del Corundo.

A la salida, *el dia de gloria*, el ex-borracho se atará la cabeza con un gran pañuelo de algodon, i derramando lágrimas como avellanas, tomará el camino de su casa, donde se le recibirá entre palmas, abrazos i otras comedideces.

La primera semana, el ejercitante beberá agua, agua pura. A la segunda semana, ya la comida no le baja del estómago, i necesita, para hacer la dijestion, tomarse una copita de aguardiente; pero una copita no mas. A la tercera semana, el calor (¡maldito calor!) o el frio (¡maldito frio!) obligan al ejercitante a almorzar i comer con una botellita de vino o chicha; i por la noche... ¿quién concilia el sueño sin un *gorrito de dormir*? A la cuarta semana, unos amiguitos invitan al ejercitante a tomar el aire a la Estacion, donde, despues de tomar mucho aire, toman una tranca de pura cáscara de limon. El ejercitante vuelve a media noche a su casa que caigo, que no caigo i hecho una compasion; lo que obliga a decir a su mujer en tono jeremiaco: «¿Jesus! como viene Fulano! ¡Valgame Dios! ya perdió los ejercicios!

Lo que al ejercitante de marras le ha pasado a *El Estandarte Católico*: despues del *riaszo* de Su Santidad, se puso *sin perder los ejercicios* cerca de tres semanas.

Pero ya el Jueves empezó, eso sí que mui suavemente, el Gato a sacar las patitas del plato.

De modo que pronto tendremos nosotros los buenos cristianos el sentimiento de decir: «¡Ya *El Estandarte perdió los ejercicios*!»

I los escritores del diario de don Joaquin, no solo los ejercicios van perdiendo, sino que tambien los estribos.

El cronista, entre otras sandeces in folio, dice ayer:

«Difícil será creer que en algun pueblo de Sud-América *hayan* (¡que plural!) mas *perros vagos* que en nuestra capital.»

¿Con que, señor mio, hai perros vagos i perros laboriosos?

¿A cuál de esas dos categorías pertenece usted?

I luego, dando cuenta a sus lectores de un asesinato, dice el mui zamarro:

«Aun los policiales no habian andado la mitad del camino, el herido dejó escapar el último aliento, llegando al *hospital* SOLO el cadaver.»

Si ahí un milagro como hai pocos: un cadaver que llega al hospital solito, andando por sus propios pies!

Solo otro milagro puede hacerle competencia a este: el que el gacetillero de *El Estandarte* salga de su casa i llegue a la imprenta solito i andando en dos patas, i nó en cuatro!

¡Progresos del siglo XIX! Pero ¿de qué me pasmo? ¿No hemos visto que los perros i monos sabios de Platani hacian la misma gracia que aquel gacetillero?

CONCURSO DE BELLAS ARTES.

Henchido el corazon de patriótico orgullo, he palpado los adelantos hechos, tanto en la pintura como en la escultura, por el aprovechado e inteligente jóven, don Nicanor Gonzalez Mendez.

En el último concurso de nuestra Escuela de Bellas Artes, el jóven Gonzalez Mendez ha obtenido tres medallas: dos de oro, por un estudio del natural, cuerpo entero, en pintura, i por esa mayor importancia de los trabajos presentados i que acusan grande adelanto i contracciones; i una de plata, por un busto escultural.

Felicito al señor Gonzalez Mendez i hago sinceros votos por que el Gobierno, sabiendo apreciar las magníficas dotes artísticas que le adornan, se haga un deber en mandarlo a Europa a perfeccionar sus estudios.

GACETILLA.

† Anuncio a mis lectores de toda la República que el Miércoles próximo aparecerá una nueva publicacion con el título de *Cartas en coranes cuas, por Sor Claorita*. Sor Clarita ha resuelto escribar para el publico i hacer *chacotar* a los clérigos politiqueros. ¿Qué de verdades vá a decir! ¿Cuántas cosas tiene que hacer saber la buena i liberal Sor Clarita! La excelente madre me ha asegurado que, ternada la hartera de la pereza e infame captacion de la herencia de doña Victima, dará a luz otro i otros dramas de iniquidades llevadas a cabo por sus reverencias.

Ya leerá el publico; i cosas ha de saber que han de asombrarle.

† San José Francisco Vergara ha dirijido un telegrama a Cuchito Edwards ofreciéndole comprarle *La Epoca*. Cuchito ha contestado que no entiende. En caso de traspaso, el jóven Rodriguez Mendoza, redactor de aquella famosísima i pijesísima seccion «En Santiago», habria formado parte de los útiles secundarios de la imprenta, como los burros, las cuñas, el lugar, etc., etc.

† Me consta que el editor de *El Padre Cobos*, Malaventura Mugre, dirijió ayer a don José Manuel Balmaceda una cartita pidiéndole una audiencia, i me consta tambien que Malaventura quiere que don José Manuel le subvencione su papelucho, i puedo asegurar que Mugre saldrá con la cola entre las piernas.

De buena chueca se iba a hacer don José Manuel, chueca que nadie ha querido comprar por mas que se haya ofrecido en venta.

† Se me asegura que ha renunciado a su cartera Marimoña, ministro del Interior. Se agrega que lo acompañará en la retirada el ministro Sandrillas.

¿Cuál es la causa de que Marimoña suelte el mango de una sarten que tánto le gusta?

—La causa está en que el *glorioso* señor Barros Luco se opuso a que fuese nombrado Manuel Villamil Blanco intendente de Tarapacá, i que no se le hizo caso.

Se agrega que lo reemplazará don Aniceto Vergara Albano, compadre con don Domingo VII.

Como Vergara Albano es balmacedista retehúdo, su entrada en el ministerio del Interior tendrá mucha significacion política.

† Tres conductoras, de cuya conducta honrada tengo pruebas, se me han presentado para quejarse del inspector número 21, que trata de hacer un brillante negocio. Es el caso que les encarga no apuntar los pasajeros para repartirse en medias la plata. A las conductoras que no le aceptan sus proposiciones, las anota i no pára hasta hacerlas despedir, como ha sucedido con las tres a que me he referido.

† Otras noticias conductoriles:

La 181, álias Rascarabias, es mui insolente.

La Pelada 192 suele tener hasta 9 practicantes al dia que la *sacudexa*.

La 111 ofrece sus servicios, pues ya regresó de París.

La Natita anda en la línea del Cármen con un zancudo mui negro... nó de cara, sino de hábitos. ¿Que será clérigo?

La Juana Rosa 71 desembarco cerca de París sin novedad.

Me dicen que no es cierto que la Verónica 91 ha tomado pasaje para París, sino que, por el contrario, es mui formal i trabajadora.

Quedan en remojo las 94 i 84.

† Siguen las quejas respecto del estravío de *El Padre Padilla* en la estacion de Landeros. El jefe de ésta tiene una manera mui singular de repartir la correspondencia. Lo hace poniendo apodos a cada nombre de las cartas que se deben repartir. A gritos dice: «Para el piojento N. N., de lo Jara.»—Para el pechoño tal.» —«Para el leso tal.»—«Para el b..... cual.» —«Para el bruto.....» etc., etc.

¿Oido, señor administrador jeneral de correos!

SOLICITDAS.

Algunos diarios de esta capital han publicado ayer el siguiente remitido, cuya reproduccion se nos pide:

LOTERÍA PÚBLICA DE SAN JOSÉ EN BUENOS AIRES.

Como algunos diarios de esta capital han reproducido artículos del diario titulado *La Prensa* de Buenos Aires, en los cuales se ataca a las loterías públicas, yo, como ajente en Santiago de la lotería de San José, me permito rogar al publico se abstenga de formar juicio a este respecto, inter se publican antecedentes que desmienten por completo los hechos aseverados por ese diario, i puedo acreditar que la lotería de que soi ajente tiene existencia legal i que se hace con toda honradez, con intervencion de la autoridad, por lo cual no hai fraude alguno ni se estafa a nadie.

El diario titulado *La Prensa* es un diario hostil i ejerce venganza en razon a que los empresarios de la lotería de San José protejen a otros diarios con sus avisos i publicaciones, i ya que aquí se hacen estractos de esos apasionados i falsos conceptos, bueno es que entre tanto se sepa el móvil de esas publicaciones.

Otros diarios sérios de Buenos Aires, *La Nacion* i *El Correo Español*, han publicado tambien estractos de los sorteos de esta lotería, i han omitido juicios favorables en bien de ella.

La empresa de la lotería de que soi ajente tiene detractores impulsados por la competencia, como por venganzas particulares o de enemistades de nacionalidad; i en estos casos se recurre al anónimo, vaciándose de diarios que viven de esto i a los cuales no es posible darles crédito, porque publican todo cuanto se les lleva, siendo lucro su publicidad.

En Chile no debe abrigarse temor alguno respecto a la lotería de San José. Ella es real i efectiva i se procede con toda honradez, sin farsa ni fraude alguno.

—Pedro Mayo.

Como comprobantes de los anteriores asertos, puede el lector ver los documentos oficiales que se publican en los principales diarios de esta capital.

Pasaba ayer por frente al Restaurant del Tajamar, calle de las Monjitas arriba, i vi que desde este establecimiento se arrojaban a la calle catres, colchones, maletas, topa suelta, etc., espectáculo que habia reunido a muchos curiosos. Acerquéme, porque se me imajinó que aquello sería un incendio. Pero nó. Lo que sucedia era que un tal Mason que no es mason, i Santa Maria que no es pariente ni de la Virjen ni de don Domingo, arrojaba por sus manos i con gran furia a la calle los muebles i ropa de una señora italiana, nó porque ésta no le hubiera pagado, sino por que el habia conseguido arrendar la casa. Esta bribonada la hacia desobedeciendo el plazo de desahucio que la señora tenia. Para los vecinos i transeuntes, esto fué un escándalo, i para todo el mundo, una sucia canallada que aquel individuo no habria hecho con un hombre.

VALPARAISO.

Octubre 9.

Principio por el siguiente remitido: «Señor corresponsal: A los diez firmantes de la carta publicada en *El Padre Padilla*, les diré que, como buenos farsantes i de malas costumbres, sorprendieron la buena fé de usted para que diera crédito a sus aserciones. Yo, con la honradez que siempre ha caracterizado todos mis actos, le diré que, si ellos no hubieran estado sacando de mi casa muebles, cigarros i otros materiales para cambiarlos por licor en el despacho de Viena, no los habria arrojado a la calle. Si no se dejan de andarse indiponiendome con mis conocidos, les publicaré la biografía de cada uno de ellos con sus pelos i señales.—De Ud. atento i S. S.—*Enfrasio Nuñez.*»

«—En la antigua calle del Cabo hai un tal Doret, que tiene la costumbre de decir al cobrador que vá por la mañana: «Vuelva a la tarde, i al que va a la tarde: «Vuelva mañanas. I de aquí nadie lo saca.

I, sin embargo, Doret tiene plata en el banco.....

«—Por cuarta vez se ha chasqueado el capitan de la Damajuana tricolor.

Hace pocos dias fué propuesto para sarjento mayor, pero su tocayo Domingo VII dijo: «Nó; por esta no paso yo; ese capitan no merece mi lus charreteras que carga; que se contente con lo que tiene porque si nó, lo echo con viento fresco a la calle.»

¿I sabe, Padre, lo que dice el capitan Damajuana? Dice que Domingo VII le tiene mala voluntad porque una vez en Antofagasta no le quiso ceder una dama que le tenia al jeneral Baquedano.

Del ministro Antunez dice que ese pojo-natas ha venido a Valparaiso nada mas que a remoler con la Cara de Macho.

De un primo i tocayo del intendente dice que es un pobre muchacho i que hace lo que quiere con Domingo VII porque tiene con él ciertos negocitos privados.

¿Cuáles serán éstos?

Pronto se lo diré.

El corresponsal.

MIS GRABADOS

POR FUERA, MUI TERSA.

MUI LOZANA...

Oye, roto, que envidioso
Miras al que por la calle
Vá diciendo con su talle:
"Yo soi todopoderoso":
Yo, el Reverendo Padilla,
Juro por el Dios que adoro
Que en este mundo no es oro
Siempre todo lo que brilla.
Tú ves a las señoritas
A los nobles caballeros,
A ellos, lucidos i ricos;
A ellas, gueras i bonitas.
Yo no se con que amuletos
Saben los buenos señores
Tapar con buenos olores
Ciertos olores secretos.
Desde el sombrero al calzado
Todo es limpio, hermoso i rico;
Pero adentro... ¡calla, chico,
Que es mejor para callado!
Antes de salir de casa,
El engañador postizo,
Que foma el gracioso hechizo
Que por verdadero pasa,
Llenando vacios vá
O suplendo alguna falta,
Pues la cosa que no es alta,
Con él, alta queda.
I así sale rozagante
La dama, llena de bloudas,
Luciendo cosas redondas
Por detrás i por delante.
I hasta el mismo coso,
En la pron i en la popa,
Ya de algodon o de estopa
Ya de estopa o de algodon.
Todo esto en lo material:
En lo moral, peor que peor:
¿Quién cuanta el mal olor
De ese hediondo cenagal?
¡Qué espíritu tan canalla!
¡Que conciencia tan ochosa!...
No es para escrita la cosa
I vale mas no mencalla.

AVISOS.

CARTAS

En Carnes Vivas

POR SOR CLARITA.

Aparecerá el Miércoles próximo por esta imprenta. Dicterios, grandes pajinas. Precio, 5 centavos.

HIPÓDROMO DE LA CAÑADILLA

GRAN

Baile de Máscaras

En celebracion de la toma del Huáscar.

PARA EL SÁBADO 10 DE OCTUBRE

NOTABLE REBAJA DE PRECIOS.

GRANDES SORPRESAS A LOS CONCURRENTES.

Dos cantoras explendidamente servidas.

CAZUELA DE AVE

Desde media noche adelante,

FIAMBRES, ETC.

Trajes, máscaras, caretas por bajo alquiler en el mismo circo.

Una escojida orquesta alternará tocando bailes sérios con animadas zamacuecas ejecutadas en arpa i vihuela por tres afamadas cantatrices.

PRECIOS DE ENTRADAS.

Para caballeros..... $ 1.00
Para señoras con disfraz gratis
Id. sin id.... 0.50

La funcion tendrá lugar aun en caso de lluvia.

El baile empezará a las nueve de la noche i terminará a las 4 de la madrugada.

¡Todo el Mundo al Baile!

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 13 de Octubre de 1885 — NUM. 17

El Padre Padilla.

SANTIAGO, OCTUBRE 13 DE 1885.

EL CENTENARRIO DE CARRERA.

> Al fué el primero que miró con ceño
> El cordel del estrado servidumbre
> I encendido en patriótico heroismo
> El fué el primero que se opuso a España.
> (*C. Matta.*)

Pasado mañana Juéves 15 de Octubre, se cumple el centenario del nacimiento de José Miguel Carrera.

Hé aquí la figura mas simpática de los héroes de la Independencia.

Tiene la doble aureola de la gloria i del martirio.

Los hombres de 1810 se presentan a nuestra imajinacion como los titanes que quisieron escalar el Olimpo.

José Miguel Carrera fué la figura mas conspicua de la *Patria Vieja*.

Veámoslo, por un momento, a la luz de los relámpagos que iluminan la atmósfera en Chillan el año 1813.

La inclemencia del tiempo, la escasez de recursos i de pertrechos de guerra obligan a Carrera a levantar el sitio de Chillan. Los españoles lo persiguen i Carrera reune a sus pocos soldados en torno de la bandera nacional, la saluda, en seguida, con veintiun cañonazos i se prepara a morir combatiendo cuerpo a cuerpo ántes que rendirse.

El jefe español era un valiente i dijo a sus tropas: «¡Dejadlos partir! ¡Respetemos el heroismo!»

Se necesitaban buques para ayudar a la redencion de la patria.

Carrera se lanza a Estados Unidos i, sin dineros, sin conocer siquiera el idioma, consigue traer una escuadra tripulada por distinguidos marinos en cuyos pechos el jeneral chileno habia hecho inflamarse la llama de ardiente amor a la libertad.

Recorre las Pampas arjentinas con un puñado de chilenos i no hace prosélitos por los indios Pichi-rei (pequeño rei).

Da catorce batallas i combates hasta llegar a las puertas de la orgullosa Buenos Aires, que tuvo que entrar en negociaciones con él.

Nunca pudieron los arjentinos perdonar a Carrera el que se hubiera paseado victorioso por su ancho territorio con un puñado de chilenos.

Por eso, en la primera oportunidad la traicion se encargó de arrancar la vida de aquel adalid que, si hubiera vivido en los tiempos antiguos, habria sido un Alejandro.

Pero en el glorioso patíbulo José Miguel Carrera se mostró a la altura de su valor lejendario.

Hasta nosotros han llegado i viven latentes en el pueblo, aquellas memorables palabras dirijidas a su anciano compañero de desdichas:

«Acuérdate que somos soldados chilenos i que debemos morir como tales!»

Desde, dando la voz de fuego a los tiradores que debian atravesar su grande corazon, Carrera demostró que no hai fanfarronería en el valor de los hijos de Caupolican i de Lautaro, de Paillamacu i de la Janequeo.

La estátua que se alza en la Alameda de las Delicias, representa al héroe tal como fué: altivo, simpático, esforzado, ardiente.

Si celebramos hace años el centenario de O'Higgins con pompa i regocijo en el Cerro Santa Lucía, con mayor entusiasmo i alegría debemos ahora celebrar el centenario de Carrera.

No olvidemos que sin un Carrera no habriamos tenido despues ni un Prat, ni un Ramirez.

Gozamos hoi de las preciosas ventajas de la libertad, merced al sacrificio de aquellos hombres semi-dioses.

Por eso, al depositar mi corona sobre la tumba del grande hombre, hoi desearia no estar solo, sino que me acompañasen todos los que conocen la gratitud i que aman la patria i la libertad.

CORDONAZOS.

HERRADURA QUE CASCABELEA...

Mui enojados están los italianos por el artículo que dediqué al árbitro de su nacion.

Con la finqueza i urbanidad que me caracteriza, diré a esos caballeros unas cuantas palabras más.

El artículo se referia a los reclamantes que han venido del Perú creyendo que les íbamos a mamar el dedo i a llenar la bolsa, ¿verdad?

I bien ¿entónces por qué chillan ustedes?

¿Por espíritu de nacionalidad?

Nó, nó; por mucho que yo apecie a mis compatriotas, jamás trataré de perdonar—menos de aprobar—las acciones de un Tribiños, de un Falcato o de un Aravena.

La justicia es mas augusta i se levanta por sobre el amor a la patria, como se levantó la gloria de Chile por sobre las eternas nieves de los Andes cuando la Lejion Garibaldina fué esterminada en Miraflores por el sable de nuestros Granaderos....

Me he referido ántes a los pulperos italianos que del Perú han venido para cobrar indemnizacion; pero si los italianos residentes en Chile se han dado por aludidos será por aquello del refran español: «Herradura que cascabelea, clavo le faltas», que se traduce así en el presente caso: «Italiano que chilla, marca azul debe tener en algun brazo.....

Dejemonos de andar por las ramas.

El hecho positivo e incontestable es que Chile no debe temer ni teme a ninguna nacion sobre la tierra.

Vamos a ver: contestadme, señores enojados, ¿no es verdad que el árbitro italiano disente en todas las reclamaciones?

—Sí, nos contestais, pero el árbitro chileno señor Aldunate absuelve siempre a su gobierno.

—Mui bien ¿i cuándo ha fundado su voto el árbitro italiano? —Nunca, ¿verdad? El señor Aldunate, por el contrario, lo funda siempre en la buena fé. Bien: ¿Que teneis que decir a esta objecion? ¿Ah! callais... Estónces quedais con vuestro enojo, vuestras protestas, vuestras marcas i vuestras flojas herraduras...

PERFILES PORTEÑOS.

JAVIER RIESCO.

Hé aquí otro notable independiente de aquellos que pretenden manejar la opinion del partido liberal i que forma parte del grupo este que constituye una penitenciaria ambulante con todo su sequito de infamias i de inmundicias morales i físicas.

No podria decir que Javier Riesco es el mas notable i el mas asqueroso de todos los notables de la trahilla, porque si es verdad que descuella en ciertos hechos, los demás tienen tambien cualidades descollantes.

En cuanto a lo físico, Javier es una bola de gálico cristalino que no se puede agarrar ni con tenazas. La cosa llega a tal estremo, que sus mismos compañeros de orjías aun en medio de la rasca tienen sumo cuidado de no beber en la misma copa ni tocar cosa alguna de lo que toca Javierito, porque el flato francés ya le ha llegado a los molleculas de los huesos. La autoridad debiera prohibir la existencia de este individuo, porque es el propagador del gálico en todos los burdeles de Valparaiso.

Las cualidades morales de Javier son todavía mas nauseabundas que las físicas. Es un gran sembrador de hijos en las ramerias i despues que propaga su podrida semilla no solo no dá alimento a los seres políticos i desgraciados que al mundo echa sino que les niega en absoluto su paternidad i de ello se jacta el mui infame podrido.

Hace diez años este individuo hizo una quiebra fraudulenta i se lanzó a Iquique en busca de solitreras de qué apropiarse. El banco Nacional de Chile fué uno de los estafados.

Volvió de Iquique i se colocó al lado de Jorje Ross el insigne amparador de pícaros, i con la amistad de los melizos Edwards apoyentadores de ladrones, comenzó su tarea de mugrientos juegos de bolsa i de despliegue de escrúpulos. ¿A qui amigo no ha sacrificado? ¿A qué hombre honrado no ha engañado? A la sombra del bandido Ross ha lucrado Javier i ha hecho alguna fortuna, toda acumulada con insignes malas artes i la que gasta en sus mancebadas i con tantos orjas en los burdeles de este puerto en donde si que es verdaderamente notable.

Hacienteose arrinconan del banquero Augusto Matte trabajó por la diputacion deseste, i qué hebre será el Javierito cuando espolee a Matte; es decir, le robó los huevos al águila.

Javier Riesco es una plaga asquerosa que debiera ser arrojado a un muladar

I no le digo mas, por no darle que sentir.

MANUEL MONTT TORO.

El Hijo del Carnaval, de Pigault Le-Brun, fué fabricado en una cocina i dado a luz por una cocinera. Igual orijen es el de Manuel Montt Toro i por idéntica puerta vino a la vida este otro notable de los independientes. Eso sí, no puedo decir si a igual del personaje de Pigault Le-Brun, siendo una fregona de cocina su madre su padre habrá sido un fraile borracho i galiqueento.

Creció este a quien a justo título debiera llamarsele «el hijo de la ceniza,» al lado de un caballero Montt i como todos los chinitos de esa grande llevó el apellido del amito.

Desde sus primeros años manifestó, en el Hunaco, de todos los canalla, sus sobresalientes dotes de pícaro redomado i hai todavia cocineras comadres de la fregona su madre, que recuerdan que no dejaba parar en la cocina cosa alguna que no escamoteara.

Como es malito retinto, talon rajado i mas feo que su propio trasero, así se lo echaban en cara los chiquillos en la escuela, i el alma de lodo comenzó desde entónces a odiar a la humanidad i a agarrar su rujenio para el mal.

¡I así salió el mulato! Es malvado por inclinacion i porque, viendose como es tan asqueroso por dentro i fuera, la envidia aumenta sus inclinaciones perversas.

En el Huaco sacrificó a numerosas personas i en Valparaiso ha sido un pilio hipócrita fiel compañero de esos otros notables de que me he ocupado i me ocuparé.

Las negociaciones clandestinas han sido el fuerte de Manuel Montt Toro, i en esto es brazo poderoso i gran cabeza en el círculo a que pertenece. Hai otra cualidad que sobresale en Manuel: es ingrato, pero mui ingrato i engañador de mujeres.

Para que se vea a qué altura ha llegado la mala reputacion de Manuel Montt Toro, se puede asegurar que la Union Chilena de seguros que él administra, realiza apenas seguros porque solo los que no lo conocen quieren meterse con él.

A mayor abundamiento, Manuel Montt Toro es orgulloso.

¡Ya se ve! Ha sido una inmensa distancia desde la cocina al escritorio comercial.—FOTOGRAFO.—Valparaiso, Octubre 10 de 1885.

ENTRE DIOSES.

FRAGMENTOS DE UN LIBRO MUI POCO CONOCIDO.

El Padre

Amen. Esta homilía tan difusa
Empezaba ya a darme grave sueño.
Pero tienes razon en lo que expones,
I nuestro altar yo digo que afiancemos.
Antes que la ocasion se nos escape,
Dare principio yo. Salgan los vientos;
Soplen, bramen, con nuevas las borrascas

El Hijo.

Mui obedientes son a tu precepto.
Ya oscurecen del sol los resplandores,
Las nubes cargan de vapores negros,
Mar i tierra combaten encontrados,
I del mundo estremecen los cimientos.

El Padre.

Vaya, que una tormenta es esa grande.

El Espíritu Santo.

I mas siendo nosotros quien la hacemos.

El Padre.

Llueve, truena, apadrea así me gusta,
Mas que otra vez se anegue el orbe entero.

La Vieja.

Atajad de este azote los estragos.
Señor: Dios mio, de cincuenta pueblos
Destruis en un punto la cosecha.
Melones, frutas, flores i terrenos,
Del mortal esperanza, ya no existen.
¿Por qué turbais el órden de los tiempos?
En Junio a las heladas destructoras
No entregueis de las viñas los majuelos,
Si no quereis que el hombre malicioso
Diga que en lo que haceis no teneis seso.

Jesus.

Basta que para el cólic haya vino;
En lo demas es malo, es un veneno.

El Padre.

Tienes, hijo, razon; i sobre todo,
Puesto que yo lo mando, está bien hecho,
Dije mal *yo lo mando, yo mandamos*
Fuera mucho mejor, pero al mas viejo
Algo habeis de ceder. ¿Qué es lo que digo?
¿Mas viejo yo? ¿Por que, si nada os llevo?
Que de mi procedeis los dos, no hai duda;
Luego en algo a los dos habeis precedo.
¿Quien creerá sin embargo que del padre
Los hijos son hermanos, i jemelos?
Vuelvome a mi borracsa, que en tal jerga
La cabeza me zompo, i no la entiendo.

El Espíritu Santo.

De perlas va. Mirad aquellas naves
Rotas las velas, el costado abierto.
Ostentad el poder, tomad un blanco,
I sobre él disparad rayos i truenos,
Que al malvado aniquilen.

La Vieja.

¿No podria
Sus pecados llorar i hacerse bueno?

El Padre.

Por lo espeso del monte un cura lleva.
Sin asustarse, el viático a un enfermo,
I un salteador furioso i desalmado,
Del sagrado copon a cometerado
Porque es de plata, contra el sacerdote
Quiere ya descargar un golpe horrendo.
¡Que a tiempo en este lance llega el rayo!
Bum!

El Espíritu Santo.

¿Qué! ¿i temblais?

El Padre.

Está mojada el cebo...

El Espíritu Santo.

Disparad ya.

El Padre.

¡Salió! ¿No está en ceniza?

La Vieja.

No por cierto, que en vez de ir bien de
(recho,)
El rayo se torció, i el inocente
Por el ladron pagó, quedando muerto.

El Padre.

Que suba sin tardanza al Paraiso.

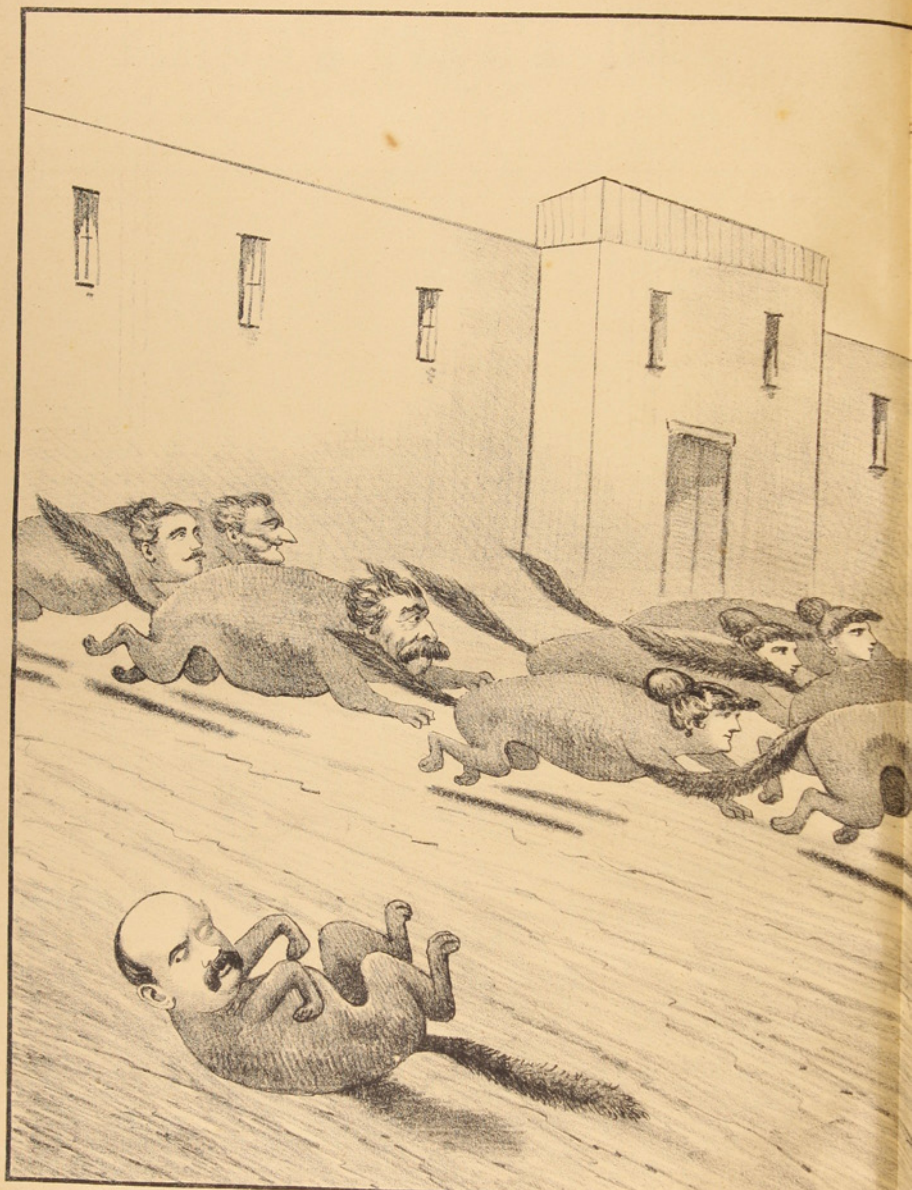
El Espíritu Santo.

Con los rayos haremos fiesta i juego.
Pero ántes de tirar poned anteojos,
I serán en los golpes mas certero.

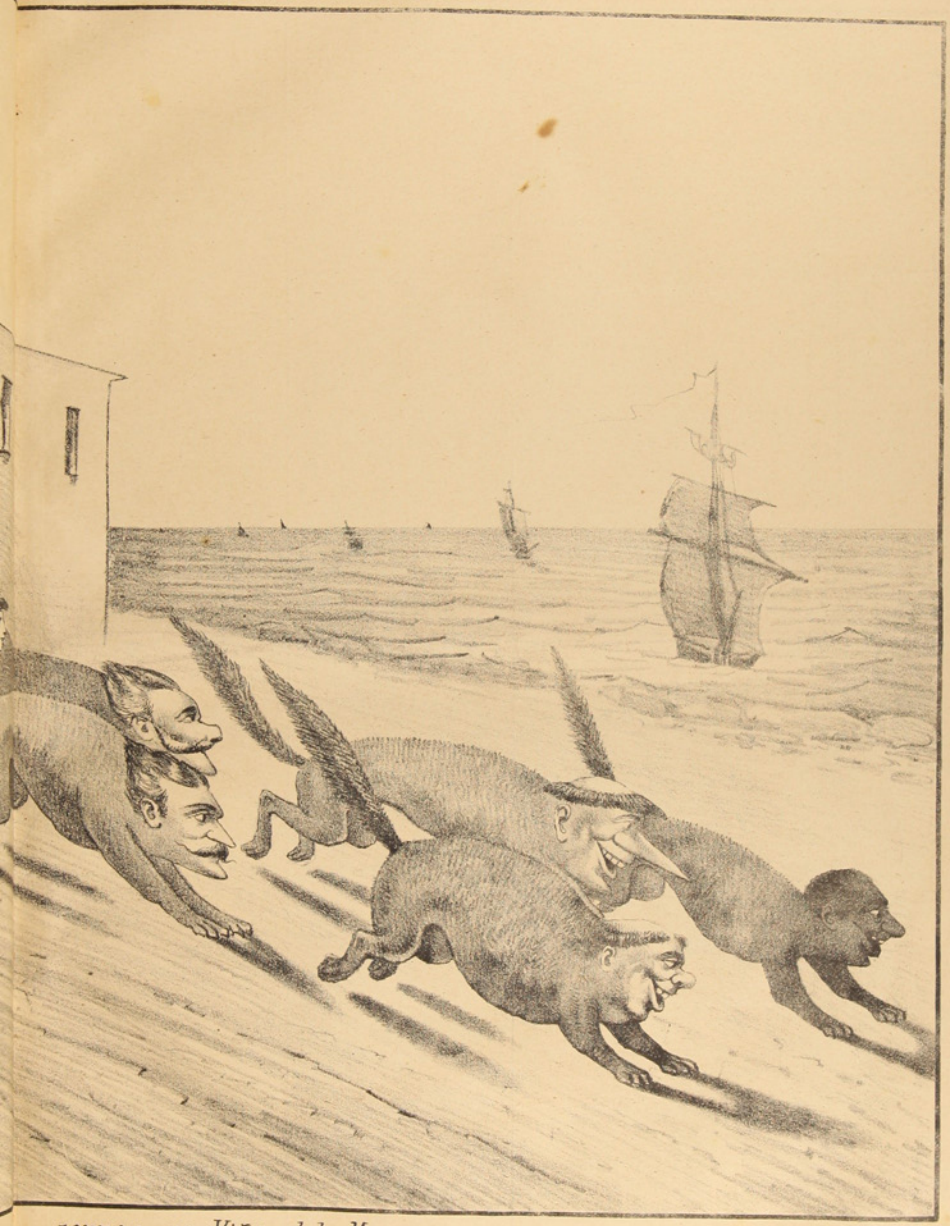
El Padre.

Bien está. Ciertamente, me parece
Que nos darán los rayos mayor empeño

El Espíritu Santo.



Carreras de zorros - i...



..... zorras en Viña del Mar.

Los Paganos me tienen con enidado.
Jean.
Para vivir vecinos no son buenos.
El Padre.
Ellos tambien nos temen, i entretanto.
Esto puede servirnos de consuelo.
El Hijo.
A comer nos llevaron; buena o mala,
Preciso es que con otra les paguemos.
El Padre.
Tienes, hijo, razon. A convidados
Dos Arcánjeles vayan en un vuelo.

Llegan, dan el recado, i aunque aceptan,
Por hacerse estimar tomando tiempo,
Que irán al otro dia les responden.
(*Se continuará.*)

QUILLOTA.

Octubre 12.

La oficialidad del batallon cívico está de pésame por la ida de su mayor don José Antonio Echeverría. Por mi parte deseo que este caballero encuentre en el norte amigos verdaderos como los que aquí deja.

°—El jóven Alfredo (álias catorce bolsillos), viendo su desengaño porque la Palmita se le fué a Santiago, anda ahora haciendo de rueda a la ta de la profuga. Este niño es demasiado entremetido. Como prueba, voi a referirle una de las muchas barrabazadas que acostumbra. Hubo en los Nogales una fiesta para celebrar la inauguracion de un colejio. Pues este nene i su padre se fueron a meter allí sin ser convidados Esto podria pasar; pero lo que no pasa ni a cañon es que ámbos se embriagaron hasta las patas...

El mismo Alfredo se fue a meter en noches pasadas a una casa respetable, a las 11 de la noche, con todos los miembros de su familia.

°—Al jóven eleman le encargo que no se haga la irrision de todos paseándose con la misma. Vela Parra. Lo mismo le digo al jóven R. Z.

°—Los jóvenes medio inglesillos A. L. R i C. C. van a remitir correspondencias a *El Padre Cobos* en contra de un jóven que está empleado en una cigarrería porque creen que es el corresnal de Su Paternidad. ¡Yo soi mui amigo con ellos, siempre andamos juntos i nunca han maliciado que soi el único i verídico corresponsal.

°—Don C. A. Rodriguez (cara de zorra melonera), subdelegapo de Tabolango, comete con los pobres todla clase de *atamias*. Queda en jabon.

°—El respetable caballero V. de la calle de Arturo Prat, acaba de rascado el Sábado en la noche. Insultó a una hermana suya, con terminos que no habria empleado un carretero.—*El corresponsal.*

EL AMOR DE LAS CONDUCTORAS

DEL F. C. U. DE VAPARAISO.

ESCENA IV.

MERCEDES I JUAN.

(*Juan entra por la izquierda, Mercedes lo saluda con la cabeza.*)

Juan. ¡Ah! Mercedes, qué casual
Este encuentro!
Mer. ¿Si?
Juan. ¡Qué grato!
Mer. (*Aparte.*) Ya te encontre, cajagato,
Zancudo, pobre, zorzal!
Ya te tengo entre mis redes...
Juan. Que me digas necesito...
Mer. ¿Que cosa, lindo Juanito?
Juan. Quisieca pasear, Mercedes.
Mer. Si quieres ir a paseo...
Juan. Si acaso usted me acompaña...
Mer. Vamos a beber champañá...
A la «Casa del Recreo.»
Juan. Como gustes, Mercedita.
Tu eres mi dueña i señora,
Niña bella, encantadora...
Mer. No mas palabras bonitas!...
Que vamos será mejor
A gozar un buen ratito...
Juan. Vamos, vida de mi amor.
(*Salen por la derecha.*)

ESCENA V.

LA GLORIOSA, POCO DESPUES PEREIRA.

Glor. Si alguien me dice: "Gloriosa,
Eres bella cual la flor
Que su capullo al amor
Abre al aura cariñosa,"
Le contesto un buen piropo
I una palabra galante
I verás que en adelante
Me agarraja do lo topo.
Se necesita saber
Al buen zancudo tratar.
Si lo vamos a enojar,
¿Que diablos habrá de hacer?
Yo no soi tonta ni *loca*,
Pues que con todos yo trato,
Para todos tengo un rato,
Me agarajan cual princesa.
(*Pereira entra por la izquierda.*)
Per. Deidme, querida mia:
¿Qué no amas a este tu amante?
Glor. Has llegado mui galante.
Por lo visto, hoi es tu dia.
¿Eh?
Per. No es eso, Clodomira,
Sino que siento en el alma
Un desahogo sin calma...
Glor. Querido mio, retira
Do tu alma ese pensamiento.
Pensemos en nuestro amor:
¿No te parece mejor?
Per. El amor que por ti siento
Será inútil que lo alejo...
Moriria de pesar!
¡Ai! Vuélvete a otro amar,
No pienses tu que te deje.
Anjel mio, yo te adoro
Con un amor sin igual
Glor. Solo me quiere por mal
(*Aparte.*) Bribon; picoteado, moro!

(*Se continuará.*)

GACETILLA.

Se me asegura que será nombrado Ministro del Interior, el actual intendente de la provincia don Alejandro Fierro.

† Tengo a mi vista una papeleta dada en el hospital de San Juan de Dios al enfermo Cantalicio Valenzuela, edad 23 años, profesion tipógrafo, estado soltero. La fecha de la papeleta es del 10 del presente i la sala se llama de San Juan de Dios. Pues bien, a este enfermo le dió una carta de admision el doctor don Eduardo Lira i con ella consiguió en el acto cama; pero, por mal de sus pecados acertó a verlo en el lecho la hermana Melania, álias la Vinchuca, i lo hizo vestirse i despedir establecimiento. ¡Por Dios! ¿hasta cuándo abusan estas mujeres con los pobres enfermos i con la paciencia de los chilenos?

La Vinchuca puede estar segura de que esto no quedará así.

Entre tanto, sepa que ese humilde tipógrafo encierra bajo sus harapos lo que ella no tiene ni volverá a tener:—honra i virtud.

† En el número del Juéves, centenario de José Miguel Carrera, *El Padre Padilla* rejistrará una alegoría sobre el particular.

† Me dicen que en la calle de las Ramadas número 5 venden botellas de agua bendita para curar todas las enfermedades. El enfermo sana «siempre que tenga fé» en la Virjen i rece algunos Padres Nuestros.»

Si el enfermo se muere es porque la Virjen lo quiere o porque el paciente no tuvo fé.

Basta por hoi.

† Por abundancia de material no sale hoi la esplicacion de los grabados; pero creo que tampoco hacen falta.

I no digo mas porque ¡plum! se llenó el periódico.

SOLICITADA.

El lengua de escorpion F. H. de la oficina de equipajes de la estacion del Norte, es mui chismoso i amigo de andar mal-quistando a buenos hombres. Don Flor, calle-pan, entre los sayos hai mucho pajío que cortar.

VALPARAISO.

Octubre 13.

Irarrázabal continúa siendo un juez imposible para Valparaiso. Con decir que es conservador i pechoño queda dicho todo: ignorante, mal criado i de pasiones. Por eso solo cuenta con dos o tres amigos que lo halagan nada mas que por sacar tronchа i a quienes recompensa distribuyendo entre ellos todos los juicios de particiones. Por cierto que en todo eso le cabe al *astuto juez su vara bolada* con la cual entra en calma i se sonrie el señor de la *Ira... rana*.

°—Me ha causado mucha risa oir a dos sujetos que proyectaban dar una paliza a Su Paternidad. Mui luego los dare a conocer con pelos i señales, pues son individuos mui temerosos al cordon de Su Paternidad.

°—Ya es intolerable el mal servicio del Ferrocarril Urbano, lo cual es debido a una pésima administracion, porque el superintendente *K... mover* se preocupa mas de las sucias conductoras que del paciente público. Al fin *él aguarachas* i el público *pega*.

°—¿Ha notado Su Paternidad los humos que se vá, de gran señor, el cronista Vial de *El Mercurio*? Pues, señor, se ha dá de un garrotico, infectito i qué sayo, i sin embargo sus noticias de crónica cada dia son mas toutas i mas mal escritas.

Ahora no se ocupa sino en buscar cabe para pegarle al intendente Toro H., como lo verán dia mas dia menos, así es para todo de exajerado i pretencioso.

°—Sé que Domingo Toro H., trabaja sijilosamente en la revuelta política. Para mas tarde detalles.

°—En los cuartos se reunen a menudo pechoños i cirigotes a algunos beatas que trabajan en la política con gran entusiasmo. Me dicen proyectan algo para dar en la cabeza a Santa María. ¿Que será? He sido invitado a tomar parte i lo sabré.

°—El brigada del cuerpo de Arrayan es incompetente para ese puesto. Hestiliza a los industriales cuando no le pagan algo i, por la inversa, deja que se descueren a todos los individuos que concurrena chinchetes donde le untan la mano. A los que casi no se les rejistra de tal modo que no les pierden las mantas, sombreros i zapatos, aparte de lo que llevan en los bolsillos. Por estas mañas fue despedido de la policía secreta.

Mejor seria que volviese a su antigua ocupacion de vendedor de tintas.

°—En el baratillo número 44 de la calle de Maipú (de J. F. Cortes) hai una imprenta que hace toda clase de trabajos clandestinos, aun que nunca haya pagado patente. Ultimamente han sido despedidos de los mencionados talleres chisnes del sirviente de Cortes i de su postiza mujer. Una sirviente fué tambien despedida i achada a la calle sin el menor recurso para proporcionarse un pan.

°—La Teresa 82 ha vuelto a los carros despues de haber ido a Santiago a probar fortuna con los zancudos.

Ahora dice que aquí hai mas *garrotes*.

°—La Dolores Cabello si ha principado con mucha gracia las aventuras, pues cuando iba a un café, la sorprendió el padre i me la llevó de una oreja cortita a la casa.

°—Buena raspa se llevó de un inspector la Margarita 77 por tener la costumbre de no parar el carro cuando se lo indican los pasajeros.

°—Por fin la Gloriosa 26 se vá a casar con el chico Ibañez. ¡Oyea, chico, que el que la sido moro viejo.....!

°—A Mr. Stewart 2.° Jackson del Sportsman Club de Valparaiso una silvertencia que le hará ganar buenos pesos. Las llaves de las cajas en que se van depositando los boletos no debe confiarlas al mayordomo Amador, álias el fraile, porque jo he visto muchos casos en que cargar grandes paquetes para hacerlos vender dos o tres veces por sus compiches. Muchos de los amigos de Amador se preparan ya para llevar a sus amiguitas de confianza a las carreras. Despues le dare mas datos señor Jackson.

°—El número de zancudos aumenta i mejora de clase i edades. Ya tenemos tras de la número 30 al Carlitos de la C. S. A., al pechoño Solar Avaria i al cojo Lopez. Hai un cuarto que le nombraré apenas tenga la seguridad de lo que digo, porque éste tambien es casado con una digna señorita.

°—Rafael Guzman, administrador de la Cabritería, se ocupa inicamente en beber en los bodegones hai en la Estacion. Esto no seria nada; lo malo es que se ocupa de pelar a todo el mundo. Los peones, que ven este ejemplo, siguen las mismas aguas, pues no se les vé mas que cuidos i humanos para la humijar que les sace la comida a los trajadores i le paga le preferencia; así es que estos deben hasta quedar tirados por el suelo.

Diariamente i a cualquiera hora del dia se ven a 150 vagos sentados a orillas del mar i que, sin embargo, ganan sueldo, pues a todos se les hace figurar como ocupados en la cantera.

°—En la corbeta *Adriano* hai un contado segundo que anda acusando a todo el mundo. Los oficiales de mar del mismo ha que se quejan tambien de que ese contador les da que comer en el almuerzo i en la comida carne asiada tres veces en la semana, quedándose con el resto de la racion de arcanda.

°—Tambien ha sido despedido de la Sastrería de Madrid el español de Cataluña, zancudo de la 15 (álias la Chirigua).

°—A la patrona de la calle de San Martin número 5, le reconiendo que tenga mas cuidado con la niña de 15 años que le sirve i que anda sola por todas partes i que tan aficionada es a los pacos.

°—El rucio de la Dalia Azul ha sido despedido de la tienda por llevarse constantemente dedicado a zancudear a las conductoras 26, álias la Glorioca, 17, Cara de Macaco i la 85, álias Tetas de Burra.

°—Una nueva paga la invadido a Valparaiso, la de los clavadores; pero.... no de zapatos, si nó de chauchas.

A un café de la calle de San José concurrian los jóvenes Enrique Garfias (álias el Parlegnillo), Eduardo G. (el Huachaca), M. M., N. P., D. O., Acario Matas i otros cuyos nombres hoyen en este instante de mi memoria. Ellos comian, bebian, jugaban al billar hasta tarde de la noche i al retirarse le decian al patron: *ayo jierda tanto, jóngalo a mi cuenta*; sin embargo la cuenta se alargaba i llegaba el fin del mes i el dia de pagar; pues ¡oh, sorpresa! ninguno fué, ni ha ido aun a pagar *su cuenta*; los amonesto a que paguen a ese pobre hombre, de lo contrario publico sus biografias con su lista de acreedores, deudas, etc., etc.

°—Hai algunos individuos que en lugar de estar estafando al fisco, debieran hallarse vendiendo remedios para los calos, para las pulgas... etc., etc.

Estos bichos que ganan su sueldo por librarse de la fatiga de trabajar, tiran mas prosa que el mismo sultan de Persia i contestan con un despotismo que el rei de Prusia envidiaria; son varios pero los que mas se distinguen son: don Juan Muñoz (aquel que la casa de Grez pasteo por todos los mares i la tierra), don Domingo Perna de Frangollo, el cuatro-ojos Martinez del Muelle Fiscal; el rei de los cornudos Henriquez, Pradel que hace veces de capataz cuando no pasa de ser un contrabandista i contrallanera, Vitalon el sultan de las Habas, el luques Dias comandante en jefe de la escuadra.....(?) del resguardo, Lemus el rei de Quinteros, el Paco Espinudo rei de las conductoras i unos mas.

El cirigote Ramon Toledo se ha creado un Serrallo, ¡I que Serrallo, padre!... Unas le tocan el órgano, otras el piano i otras... i en jeneral, casi mas, casi mejor, le hacen esas regalitas.

Ya tenia todas en el fin en su casa, porque no le conviene tomarlo, sino en la de sus queridas *discípulas* que lo pelean. ¡Ya se ve! ¡Es tan buen mozo! ¡Parece un pavo armado!... ¡I que buen toca la *cacea*!

A lo de Ramon llama sus *discípulas*, las agarraja i llena de cumplimientos cuando van a dar sus lecciones i hai algunas que yo conozco que hasta deballe les enseña la música ¡pero cuidado con faltar a la misa o al confesonario! El raspa-cacha es grande!...

¿I por qué será, Padre?.....

¿No lo adivina?...

Hai cantorberianos escandalosos: pero donde llegó Zoluda, basta! El espasea público cantando con sus conductoras por ferrocarriles i calles, con escándalo del vecindario entero. ¡I lo peor es que siempre tiene una en su misma casa habitacion!...

Yo no se, padre, como el gobierno eclesiástico tolera a este hombre, con tantos denuncios que ha tenido! ¡Repugnancia causa su figura!

Si el gobierno eclesiástico no cambia a este *chuchumeco escandaloso*, será necesario que el pueblo de Valparaiso imite al vitorio de Quillota que ya pudiendo tolerar sus abusos i escándalos, lo espulsó con cajas destempladas i a carrera de baqueta! Esperaremos, i luego, si no lo deponen, le mandaré su biografía, que es mui divertida.—*El corresponsal.*

AVISOS.

CARTAS

En Carnes Vivas

POR SOR CLARITA

Aparecerá el Miércoles próximo por esta imprenta. Diezisiete, grandes páginas. Precio, 5 centavos.

RESTAURANT PARISIEN

CALLE 21 DE MAYO, ESQUINA PLAZUELA SANTO DOMINGO.

Todas las noches de 10 a 12 P. M.

CAZUELA DE AVE.

A

10 CENTAVOS EL PLATO.

173—176.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 15 de Octubre de 1885 — NÚM. 174

CORDONAZOS.

¿TINAJA O NACION?

Con este título ha publicado en Cochabamba un folleto don Rodolfo Soria Galvarro.

Para que se comprenda el por qué de este raro nombre dado a un cuaderno, es preciso advertir que, cuando fue presidente de Bolivia don José Ballivian, el hoi jeneral argentino don Bartolomé Mitre sirvió a sus órdenes como comandante de artillería i que, al encontrarse en un país que no tenia ninguna salida al mar, decia con frecuencia que le parecia estar encerrado en una *tinaja*.

El folleto de que me ocupo está destinado a demostrar que Bolivia está bien encerrada como se encuentra, sin puertos de mar, sin ferrocarriles i sin navegacion fluvial.

Quieren los bolivianos estar metidos en su tinaja como la ostra en su concha.

¿Por que desean vivir eternamente como los moluscos del océano?

La respuesta es sencilla:—por miedo a Chile.

Ellos no han podido procurarse un puerto en el Pacífico ni por la razon ni por la fuerza.

Ellos no han podido construir ferrocarriles que conduzcan sus productos a la costa porque no tienen ni voluntad poderosa ni brazos idóneos.

Chile se presta a ayudarlos, i en el acto gritan en el Congreso i en la prensa diciendo testualmente estas palabras:

«Preferimos quedar embutidos i herméticamente tapados en nuestra rica, gramática tinaja, si no la rompemos con ventaja comprobada i sin el temor de que a la salida de su estrecho fondo nos asalten, corvo en mano, embocsados ladrones.»

El sarjento Daza no se habria espresado mejor.

Esto nos pasa por andar protejiendo a ingratos.

Les ofrecemos ferrocarriles i nos insultan.

Hago caso omiso de los demás denuestos que nos prodigan los cuicos ahora que hemos celebrado un pacto de tregua i que ellos se encuentran bien encerrados en sus breñas.

¿Cómo no levantaron el gallo cuando tenianos dice mil hombres en Arequipa i nos preparábamos a ir a la Paz?

Cuidado, hermanos de Bolivia, que parece se os están pegando las palanganadas de los cholos!.....

El egoismo de los imbéciles es mas perjudicial que cien derrotas.

Sigan empecinados en comer únicamente coca, en salvar las distancias por el locomóvil de la ojota i en gozar de sus mugres como les de la gana.

Con su puerto en el lago Titicaca tienen de sobra para hacer pasear enhiesta su tricolor, *gloriosa e invencible* bandera.

¿No quieren ser nacion?

Pues quédense ustedes como tinaja....

LINARES.

—

Reverendo Padre:—Voi a cumplir a Su Paternidad la promesa que le hiciera en mi anterior.

Hai en este desventurado pueblo unos restaurants con ribetes de hoteles, situados a unos cuantos pasos de la Estacion de los ferrocarriles, los cuales, mas bien que hoteles, son pocilgas donde se asilan todos los bandidos i caballeros de industria que vienen de fuera. Allí se juega, se... i se bebe a rosa i belloso. ¿Tiene conocimiento de esto la policía? ¿No? Pues entónces que la emplumen!

—El hombre de buen jenio que vive a inmediaciones de la Estacion, de que le hablaba en mi anterior, es un sujeto mui aficonado a la política. Cuenta con muchísimos elementos i, además, es mayor contribuyente. Antes teníamos formado de él buen juicio, pues no lo creíamos *leso*; mas, ahora que el Intendente i su secretario privado A. U. (álias el Tonto) lo han hecho comulgar con ruedas de carreta de rayos, le retiramos el buen concepto en que lo teníamos.

Ha de saber Su Paternidad que este sujeto, que al principio resistió el vendavalazo de las exijencias políticas, vino mas tarde a hacerse una cosa así como palaciego del hermano Justo, el cual, entre otros halagos, le prometió hacerlo municipal; pero como las *jostadas* del hermano Justo no pueden faltar, pues antes saldrá el sol por la parte de *atrás* que dejar de ser infidente, falaz i embustero, se la jugó a su conquistado i lo dejó mirando al sesgo, con la vergüenza del ridículo por añadidura: ¿I cree, Padre, que este hombre se dió por aludido de lo que con el habian hecho sus amigos de la víspera, tales como el hermano Justo, su secretario privado, gran canciller, i el actual primer alcalde, que es un jesuita de tomo i lomo? Ni por pienso! En otra ocasion me ocuparé mas estensamente en esto, pues es lástima permitir que tres pelagatos estén *empalicando* a un sujeto a quien jamás he tenido por tonto.

—El juez de letras marcha a pasos de tortuga, como rastra, como carreta chancha, en la sustanciacion de los juicios civiles que se tramitan ante él. Esta clase de causas las mantiene meses de meses i años de años sin resolver. Gusta mucho de ocuparse en lo criminal. Goza en conocer los enredos de chingana; pero no condena a nadie, ni aun cuando le entreguen a los bandidos amarrados i con la presa en la boca; i de aquí nace el que los reos de la cárcel lo denominen con el nombre de *nuestro taita*.

—En menos de un mes ha habido, entre robos, asesinatos i salteos, más de veinte; i tanto la policía como el juez no han descubierto uno solo, ni hecho gran cosa por descubrirlos; mientras tanto, la alarma en el vecindario cunde de dia en dia i los habitantes no se consideran seguros en ninguna parte. No pasa una noche sin que haya un robo, un asalto o un escalamiento; tal es la situacion actual de Linares.

—El Intendente de la provincia no hace otra cosa que acusarse la *pelada* i pedirle consejos al pueblo acerca de lo que convendria hacer para acabar con el vandalaje; pero todo esto no pasa de argucias de burda condicion, sujeridas por su *escalter*, pues en lo que menos piensa es en contar el mal, aunque de dónde sacar el dejando de esta suerte que cada vecino se rasque con sus uñas. En lo que se ocupa, en union de su secretario privado, que es el *sierro* de las lucubraciones, es en preparar cambullones a fin de desembarazarle el camino a su cuadro predilecto, don José Manuel Balmaceda.

—Mucho interes hai por descubrir a su cerresponsal en este pueblo; pero no son capaces de aflojar una *chaucha* por satisfacer su curiosidad.—Hasta luego.—Servidor de Su Paternidad.—*Tijeras*.

ENTRE DIOSES.

FRAGMENTOS DE UN LIBRO MUI POCO CONOCIDO.

—

Aunque algo tarde, vienen en efecto,
I saludo el Dios trino de la nube,
En tres personas vá al recibimiento.
Siéntanse ya a comer sin distinciones,
Colócanse en los bancos algo estrechos
I empiezan ya a burlarse los paganos.
Sirven hostias (manjar bastante seco)
En redondas patenas, vinajeras
Llenas, no de jerez ni vino añejo,
Mas sí de buen clarete, i mui cristiano.
Los huéspedes que vian todo aquello,
«Cenar será forzoso (se decian)
Porque aquí de comer estamos lejos.»
El benigno Jesus, por divertirlos,
Dá al postre una funcion con sus *mistelas*,
I tomando las cosas del principio,
A Eva i a Adan sacó, cuando en el [huerto
Del delicioso Eden juntos vivian.
De igual edad, hermosos i risueños,
Brazo con brazo asidos paseaban,
Sin advertir, mil flores deshaciendo.
Las frutas abundaban, i en las fuentes
Bebian agua fresca, no sedientos.
Iban a buscar nidos, o en la yerba
Sentados, se miraban, i con tiento
En la arena escupian o en las aguas,
Dando despues graciosos esperezos.
Juntos dormian, no se desvelaban,
I aun que desnudos, nunca el pensamiento
Les vino de *cubrirse*. Llega el Diablo
Que, como un ánjel, habla mui discreto.
Eva le escuchs, la manzana come,
I gracias a su arrojo, el universo
De la nada salió. ¿Que digo gracias!
La fruta ella comió, i el mundo entero
Sin cómo ni por qué se dió un empacho
Que aun le dura, en el hombre siendo [eterno.

El desenlace Júpiter no aprueba.
«Amigo (dice), caro sale el precio
De una triste camuesa. Los golosos...
Pase; ¿pro por que tambien sus nietos?
¿Ni probaria han podido, i en la nada
Vais a buscar venganzas tan severo?»
—¿Que queres? (Santiago es algo duro;
Pero ya sos mui pronto de jenio.
Mucho aquellas manzanas estimaba;
Dejáraulas, i se estuvieran quedos.»
Cambia la escena, i sale un lugarcillo,
I en su taller un pobre carpintero.
¡Pobre! ¡Ah, cuál que para eso tiene
En su linda mujer tesoro cierto.
Es verdad que lo mira i no lo toca,
Como acostumbra hacer todo avariento.
(*Secontinuará.*)

CARTAS PORTEÑAS.

—

Valparaiso, Octubre 14 de 1885.—Reverendo Padre Padilla:—Las comisiones nombradas por la Intendencia para recojer erogaciones con que atender a los gastos del hospital, parece que han terminado sus tareas con magníficos resultados, i con este motivo Toro H. ha pasado una nota de agradecimiento a las personas que formaron parte de dichas comisiones.

No me parece decir otro tanto respecto de los seis mil i mas pesos de que habló en mi carta anterior, en que a la vez insinuaba la idea de que esta cantidad se destinase a aumentar los fondos de aquel establecimiento de caridad: el señor don Santiago Lyon no se ha dignado decir una sola palabra sobre el particular, sin embargo de estar tan comprometido su buen nombre en un asunto por demás delicado, por lo que creíamos que no se desdeñaria en dar una esplicacion, nó a nuestra humilde persona, que sin duda nada le importará, pero sí al público, i principalmente a los zorzaleados en aque lla memorable suscripcion. Alguien me ha asegurado que el dinero en cuestion fue puesto o remitido a disposicion del almirante Lynch, pues se dice se creia con derecho a el por haberse recojido para fes tejos en su honor; aunque no falta quien, desmintiendo estos diceres, asegura haberse empleado en el famoso Camino de Cintura. Pero, sea de esto lo que fuere, lo cierto es que los verdaderos responsables, a no dudarlo, son los señores Lyon i Toro H.: Lyon, por haber entregado los seis mil pesos sin el consentimiento de los erogantes, que son los verdaderos i lejítimos dueños, i Toro H. porque, como iniciador de la suscripcion i de las fiestas proyectadas para agasajar a Lynch, debió vijilar por su escrupulosa inversion o por que hubiese sido devuelta a los contribuyentes.

En fin, esperamos que el señor Lyon, tomandole el verdadero peso al asunto, descienda de las alturas en que cree encontrarse i nos diga algo que ponga a salvo su buen nombre comprometido, pues de lo contrario nos autorizará a darle el calificativo a que su silencio lo hará acreedor.

—

La semana pasada nos honró con una visita el señor Ministro Antúnez, el afortunado emulo del gran Portales; se dice que su viaje tuvo el mismo objeto que el anterior; es decir, que vino a recibir los restos de un deudo fallecido en el estranjero. I a propósito, se me ocurre preguntar: ¿pagan pasaje por el ferrocarril los muertos de su señoría, o viajan en comision de servicio, como el acostumbra hacerlo aún cuando vaya a su fundo a dar su vista de ojo a las siembras de trigo?—Yo estoi por lo último.....

Sin embargo, digan lo que digan, el señor Antúnez aprovechó en algo su venida, pues hizo su visita de inspeccion a la Escuela Naval, acompañado del comandante don Oscar Viel. Parece que el Ministro encontró mui poca cosa el edificio, tomando en cuenta las enormes cantidades que se han invertido, sin recordar sin duda que al frente de los trabajos i *a cargo del dinero está* EL OTRO VIEL, que en asuntos de buenos negocios no reconoce mas rival que su hermano Oscar.

—UN RECLUTA.

DIÓJENES I LA BEATA.

—

En tiempo de espiritismo
I raras encarnaciones,
Creo que habrá mil perdones
Para aquesto amerosimo.
Así, lector, no te espante
El que Diójenes topara
A una beata i entablara
Este diálogo importante:
—¿Don Diójenes?
—¿Quién mi nombre
Dijo?
—Yo que saber quiero
Qué busca usted, caballero.
—¿Yo? buscando voi *un hombre*.
—¿Buscando un hombre? ¡Dios [Santo!
¿Vaya un buscar importuno!
Yo no he podido hallar uno,
¡I eso que he buscado tanto!
—¿En Chile no le hai tampoco?
—No, señor, se lo aseguro.
—Pues mire yo necesito,
I por hallarle estoi loco.
Pero yo lo buscaré
Por toditos los rincones,
I no perderé ocasiones,
Pues a las plazas iré.
Al paseo, al teatro, al baile...
—Cojerá usted desengaños:
Yo he buscado uno veinte años,
¡I solo he encontrado un fraile!

NO ENTIENDO.

—

—Negro, ven acá i desenrédame una madeja que entre manos tengo i que me ha sido imposible desenredar.

—¿Cómo, Padre Padilla! ¿Se vá a poner a hilar Su Paternidad, como Marte, a los pies de alguna hermosa Onfale?

—Si la madeja no es de lino, ni de lana ni de algodon, Negro cara de tizon!

—¿I de qué es entonces?

—Es una madeja de políticos sin cuerda, tan enmarañada, que toda ella se vuelve nudos ciegos o nudos tuertos.

—Venga acá una madeja, que ya veré modo de dar con sus cabos i sarjentos.

—Dificilillo lo creo. Mira: aquí hai una hebra conservadora..... Clemente Fabres....., mui untada con cerote..... que como que quiere i como que no quiere enredarse en una *comision* con esta otra hebra de cáñamo boliviano, llamada Rafael Gumucio.....

—Sí, he visto ese enredo en *El Independiente* i el *El Estandarte*..... I he visto algo mas enredado que todo eso: he visto que el diario clerical está sirviendo de órgano oficial al partido radical, pues la mitad del material que publica la hoja papal es sobre la cuestion trascendental

ESTADOS UNIDOS.
BUENOS-AIRES.
PICHI-REI DE LAS TOLDERIAS ARJENTINAS.

IO DE CARRERA.

de los rojos que están mal con Su Excelencia don Domingo.....

—¡Animal!

—Yo no he dicho Domingo Animal, Padre.

—El animal es para ti, Negro.

—¿I qué voi a hacer yo con ese animalito que me obsequia Su Paternidad?

—Eh! déjate de bromas, i sigamos con nuestra madeja.....

—Sigamos.....

—Aquí tenemos dos hilos entre negros i rojos: José Francisco Vergara i Miguel Cruchaga.....

—No me esplico cómo un hombre pueda ser negro i rojo al mismo tiempo.

—Nada mas sencillo que eso: ¿no has visto un carbon encendido?

—Sí, Padre.

—¿De qué color es?

—Rojo.

—Echale a ese carbon encendido un poco de agua bendita.

—Por echada.

—¿De qué color te queda?

—Apagado con el agua bendita, queda negro.

—Eso es lo que les ha sucedido a ese par de rojos i a otros tan rojos como ellos: los presbíteros los han rociado con agua bendita, i los han dejado mas negros que tu cara.

—Es que yo soi rojo, Padre.

—Sin embargo de ser negro. Pues, como tú, hai un sinnúmero de rojos que por fuera parecen tales i que por dentro son clericales netos. Ahora, por lo que hace al partido radical, tal es la anarquía que en el reina, que se ha subdividido en mil i una fracciones.

—De modo que esas ya no son hebras sino hilachas.

—No está en mejor pié el partido liberal, ya que tenemos liberales propiamente dichos, liberales independientes, liberales amarrados o gobiernistas, liberales radicales i liberales conservadores.

—¿I los pechoños, Padre?

—Tambien cojean de una patita; i prueba de ello es que don Clemente Fábres, desde los balcones de *El Estandarte*, le está arrojando los trastos a la cabeza al revistero de *El Independiente*. Otra prueba mas: pechoños hai que quieren amarrar alianza ofensiva i defensiva con grupos ora rojos, ora liberales; i pechoños que quieren entrar solos en pelea.

—¿I los monttvaristas? ¿tambien cojean?

—Tambien. ¿Cómo no han de cojear cuando el mata-perros don Domingo con su guarapalo ha derrengado ya a medio mundo?

—¿I qué hacemos, Padre, con esta enredada madeja de partidos i partidarios, sin pies ni cabeza?

—Una cosa solo queda por hacer: echarla al fuego, reducirla a cenizas i hacer que de entre estas renazcan dos Fénix: el partido clerical i el anticlerical. Es menester que los matices desaparezcan: o se es negro o se es blanco! nada de medias tintas ni de colores overos o atigrados!

A MANUEL BLANCO CUARTIN.

—

Abandonaste al fin tu carapacho,
Batallador infatigable i ducho,
I hoi a quemar el último cartucho
Al palenque te lanzas sin empacho.

Saltas allí torciéndote el mostacho
I con esa mirada de aguilucho,
Que respetable te hacen mucho i mucho
[cho,
A muchos clavas el agudo cacho.

Aplasta a tanto venenoso bicho
Que en la Moneda su nidal ha hecho
I que nuestro sanguíneo humor se embucha.

I cuando tu tiránico capricho.....
Pero ¡quién! estoi hablando sin provecho:
¡Ni una palabra don Manuel me escucha!

QUILLOTA.

—

Octubre 14.

Se ha establecido una nueva zapatería en la calle de Chacabuco número 41; no sé qué enjuague hizo con el revisador de patentes J. V., que lo ha dejado sin sacarla. Traslado a la autoridad.

°—El niño P. N. I. (álias Juan Tenorio), ex-soldado del batallon Aconcagua, es el muchacho mas corrompido, farsante i sinvergüenza que se puede conocer; si no se modera en sus bellacadas; i en andar de aplana-calles, dará al público sus trapitos mugrientos.

°—El jóven Alfredo (álias Catorce-bolsillos) le dijo el Domingo en la plaza a una señorita que los jóvenes educados como él no leian ni hacian caso a periódicos corrompidos como *El Padre Padilla*. I que nunca habia pensado comprar calzado en esta, sino que compraba en la Zapatería Elegante de Valparaiso; pero hasta la fecha no ha pasado a pagar los tres pesos cincuenta centavos a la calle de Chacabuco número 74, sálido de un par de botines. ¡Pobre diablo! Mejor será que no se lleve en el Club adorando al taco i a la sota.

°—En mi próxima correspondencia hablaré sobre una pieza de música, «Las lágrimas de Alfredo i Laura», compuesta por la bandola de música de la Lagua.

°—El número de izancudos aumenta i mejora de clase i calidad. Ya tenemos tras de la Minina número 3 a los caballeros de respeto C. R. T. (cara de Camaron cocido), V. N. C. (doctor Parafina), C. A. R. (cara de Zorra melonera) i L. E. B. (Ascensor i agua potable), todos estos personajes son casados i con familia. Debian mas bien ocuparse en su casa que no en andar dando mal ejemplo a la juventud. Dicha cara vana echaron a correr a la Minina número 2.

°—Dejo en jabon al Administrador del Cementerio junto con el mayordomo primero.—*Fray San Martin de la Roncha.*

GACETILLA.

No se han de salir con la suya las mujeres de la Providencia. Denuncié el hecho de que tenian secuestrada a una jóven. Apenas leyeron *El Padre Padilla* se asustaron; pero, para no alfojar la pepa, mandaron a la niña a casa de una de sus socias, alcahuetas o cosa así por el estilo. El juez del crímen debe apresurarse a tomar cartas en el asunto.

† Al ajente en esta de la Cerveza de Limache le encargo que atienda más su negocio; pues actualmente sucede que no se le encuentra en su casa por andar todo el dia tras de las hijas de Eva.

† Un racimo de notas sobre conductoras.

La conductora 69 de la Cañadilla es mui insolente. Lo mismo es la Pelada 192.

La 76 cometió un escándalo el Domingo en la Plaza de Armas, faltando al respeto a sus jefes i a los pasajeros.

A la María 6 le encargo no pasee tanto con el gringuito de la lamparería, si no quiere tomar luego pasaje para Paris.

La Juana Rosa 75 ha telegrafiado por el cable que desenredará su novedad en la capital de Francia.

La 183 le quitó el sombrero a uno de los vendedores de *El Padre Padilla* i se quedó con él.

La Margarita 3 i la Carmela 95 trabajan divinamente. ¡Que Dios las siga protejiendo!

† Termino con el siguiente suelto que se me remite con fecha 12:

Anoche, cumplia católico chileno, i *anida mais* devoto de la Virjen del Cármen, pero *no hermano* tercero, me dirijí a San Agustin con el objeto de asistir a la celebracion de lo que yo creia de buena fé un acto religioso, toda vez que se trataba de una novena en honor de la Reina de los Cielos i patrona de nuestras armas.

La ilusion duróme hasta la conclusion del Santísimo Rosario, que lo oi recitar con devocion i recojimiento, porque, apesar de ser liberal hasta los huesos, me gusta *respetar* las creencias de los demas i especialmente por aquello de que «a la tierra que fueres, haz lo que vieres.»

Cambiado el escenario, subió a la tribuna sagrada un jóven sacerdote, segun mi inocentona creencia, estaria encargado de hacer el panejírico de la Virjen; i cuando yo creia oir relatar millones de milagros llevados a cabo bajo la invocacion de María, como «pueblo» de hacer correr a los tullidos, dar vista a los ciegos (pero no a los tuertos), valor e inteligencia a los *manacos militares* i tan i tántos otros asombrosísimos de que está llena la historia de los crédulos i pillos, hétems aquí que el tal presbítero, cual si hubiera estado en el club o choclon «Diego Portales», se lanza en burdas i groseras vociferaciones contra el liberalismo, atacando al parecer con vigor a nuestras autoridades civiles i mordiendo i arañando a diestro i siniestro el honor i la reputacion de los que hoi son sus conductores.

Al oir semejante filípica, me pregunta: ha asombrado: ¿dónde estoi? Porque, a la verdad, la mutacion operada habia sido tan violenta, que desde el cielo me veia descender a los infiernos o, mas bien dicho, arrancado violentamente del templo, para ser conducido a una taberna, porque no comprendo, por mas que le doi vueltas a mi desacompañado cecebro, cómo una comunidad respetable como la de San Agustin puede prestarse a secundar los arranques de hidrofobia del presbítero en cuestion, ni ménos que una congregacion que debe suponer honorable, por mas que sus miembros lleven el calificativo de *stercerosos*, alimente con sus emolumentos las «negras i sangrientas» fauces del bendito siervo de Dios (sic) que, segun supe por un vecino que se mostraba tan asombrado como yo, no pertenecia a la raza *latina, sino a la felina.*

Con la esplicacion del bueno de mi vecino, mi asombro dió lugar a la admiracion i, sin quererlo, se me vino a la memoria aquella oracion de don Eduardo de La Barra, estampada en un folleto que escribió a la muerte de Francisco Bilbao i a propósito de las violentas diatribas que lanzara a su memoria la prensa católica de esta capital: «Las plumas devotas roen, roen como el raton.» A lo que podremos agregar hoi: «Las lenguas i aun de los presbíteros maullan i arañan como los *gatos.*»

SOLICITADA.

Dos señores Villela han celebrado alianza ofensiva i defensiva para hostilizar a mas i mejor a todos los de la familia. Por ahora quedan en remojo; pronto publicaré algo de sus brillantes hojas de servicios.

VALPARAISO.

Octubre 14.

Para que no caigan tántos zorzales como en la formacion de la «Gran Compañía minera Arturo Prat», voi a darle datos respecto de otra compañía que se ha formado recientemente con la mina Blanca Torre. El capital es de un millon cuatrocientos mil pesos en acciones de a 50 pesos. La duracion de la sociedad será por 50 años. Pues bien, el mismo dia en que se entregaron las acciones a los socios, uno de ellos anduvo tan apurado que vendió las suyas a 30 pesos cada una. Esto demuestra que la mina está ya agotada i que se están dando las últimas manotadas de ahogado.

Se por dos mineros competentes recien llegados de Taltal que los planes de la Blanca Torre están hace tiempo en bronceo. Los estatutos solo se publicaron en *La Union* hace ocho dias.

°—Constantemente ven los pasajeros del ferrocarril que mas allá del túnel de Los Mayos marisean muchos individuos en completo estado de desnudez. Se paran sobre las rocas i hacen musarañas indecentes a los pasajeros.

°—Se corre que don Bernardo Calzoncillos será nombrado jefe de esplotacion de los Ferrocarriles del Estado. Esto sería el colmo de los desaciertos cometidos por don Domingo. Se agrega que Pedro Diaz lo reemplazará interinamente como jefe de la seccion del Norte. Hé ahí, pues, que a este granjuelon se le abre un nuevo campo para sus bellaquerías. I, si nó, allá vá una prueba. No hace muchos dias reunió a los 15 guardas nocturnos i les dijo que estaba dispuesto a hacer todo lo posible para mejorarles sus sueldos i que le presentasen una solicitud en ese sentido para llevarla al directorio. Entre tanto, por debajo de cuerda, ordenó a su compadre Juan Saavedra, cabo de dichos guardas, que colectara entre todos ellos lo mas que pudiese para que gratificaran. Los pobres guardas dieron de a tres, cuatro i cinco pesos, todo lo cual se repartió entre Pedro Diaz i Juan Saavedra.

°—En ninguna parte del mundo se hace trabajar a los detenidos en dias Domingos. Sin embargo, en la nueva policía de la calle de Portales se les hace trabajar dándoles una miserable racion de porotos que no sirven ni para los perros.

°—No se puede tolerar los escándalos que cometen las conductoras Griselda 30 i Sara 67. Viven a la subida de los Carcoles, número 58, i no dejan dormir al vecindario con las estrepitosas remolliendas que tienen todas las noches con sus zancadeos. El que menos falta a ellos es Perez C., quien se dice gobierna la casa.

°—Quedó descubierta la causa por que la Cármen Nuñez vende tan mala leche: cuando se acachan en la lechería de la calle Nueva, se la mandan a la Nuñez, i ésta, de grado o por fuerza, la hace vender porque así se lo manda su secretario Luis Valencia.

°—Sigo con los datos réferentes a la Juana i Francisca Figue..... Estas mujeres tan hipócritas i astutas en la calumnia se han dado ahora a buscar el apoyo de la señora Elisa San..... v. de T., para llevar a cabo los inícuos planes que traman contra cierta persona; pero les saldrá el tiro por la culata, como le sucedió al padre Ambrosio.

Estas astutas pescadoras de carne humana han creido encontrar en el rollizo Flavio Z..... una presa cuyo repleto bolsillo conviene a sus famélicas fauces. Le advierto a este Tenorio que no se deje engañar por mujeres de tan baja condicion i que no le conviene llevarlas a la Casa Rosada para pasar por la vergüenza de tener que sacarlas de ella casi en peso.

Al rucio italiano José, despachero de la calle de Blanco, le advierte que pronto sentirá sobre sus espaldas los correazos de Su Paternidad.

°—Para mañana 15 se preparan várias beatas de este puerto a dar un esquinazo, a són de flauta i tambor al Donoso cura del Espíritu Santo, que en ese dia cumple doce meses mas. Primero será en la iglesia i despues en la casa.

Estas mujeres, Padre, recurren a los «ministros del Señor» pórque sus bonos amorosos se encuentran en plaza mas arruinados que el crédito de José María da Costa, como dicen los muchachos.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

EL CENTENARIO DE CARRERA.

Espontáneo el canto brota
Del labio de quien medita
En la epoca mas remota
En que el corazon palpita
Del magnánimo patriota.
La patria historia tú llenas
Con tu inolvidable hazaña,
Pues fuiste en playas chilenas
Quien rotas hizo las cadenas
Con que nos ató la España.
Nunca tuviste reposo,
Con el despotismo en lidia,
Hasta que viste ¡oh, coloso!
Caer al sendero odioso
Del despotismo i la envidia.
¡La envidia i el despotismo!
Dos fieras que no lograron
Dar contigo en el abismo,
Pues de ellas siempre triunfaron
Tu honradez i tu heroísmo.
Si de la envidia el veneno,
Si un hombre envidioso i falso,
Mas, por suerte nó un chileno,
Ni de tu patria en el seno,
Morir te hizo en un cadalso,
Cópote la hermosa suerte
De morir cual muere el bravo,
Cual muere el libre i el fuerte;
Que no le teme a la muerte
Quien no supo ser esclavo!
Sí, un cadalso te levanta
La arrastrada cobardía
Porque, ardiendo en ira santa,
A nuestra vecina un dia
Humillaste con tu planta.
¿Qué te importa? ¡Oh, grande i ruindad,
Si la Justicia comienza
Ya condenando, en verdad,
A aquélla, a eterna vergüenza;
I a tí, a la inmortalidad?

AVISOS.

CARTAS

En Carnes Vivas

POR SOR CLARITA.

Ya salió, quedan mui pocos ejemplares. Precio, 5 centavos.

RESTAURANT PARISIEN

CALLE 21 DE MAYO, ESQUINA PLAZUELA SANTO DOMINGO.

Todas las noches de 10 a 12 P. M.

CAZUELA DE AVE.

A

10 CENTAVOS EL PLATO.

UNA ODA

A

Arturo Prat,

POR

PABLO GARRIGA.

Se vende en Valparriso i en esta Imprenta al precio de 20 centavos.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 17 de Octubre de 1885 — NUM. 175

CORDONAZOS.

LAS MEDALLAS.

Su señoría el Ministro de la Guerra ha dado un decreto reglamentando el uso de las medallas para los individuos del ejército i armada.

Entre otras disposiciones se encuentra la que sigue: «Las medallas i condecoraciones conferidas por servicios humanitarios, como salvamentos de vidas u otros análogos, *se llevarán sobre el costado derecho* en la misma forma establecida para las municipales.

Costado, segun el Diccionario de la Academia es «cada una de las partes laterales del cuerpo humano comprendidas entre sobacos i vacíos.»

De manera que vamos a tener un nuevo espectáculo para divertir a los estranjeros, a costa, a costillas i a costado nuestro.

¡Qué bonito será ver a un militar o a un marino llevando sus medallas debajo del sobaco!

Su señoría Cárlos Antúnez debe ser mui aficionado al escabeche.

Solo así se comprende que quiera poner las medallas en fermentacion bajo el calor de los sobacos, que es la segunda parte donde el hombre se acalora más: por poquito no ordenó colocar las medallas en la primera!

Tambien ha permitido su señoría usar medallas *en miniatura*.

Guayaya!; ¡qué rico! Los cinquitos van a representar un papel mas heróico que el de humildes gratificadores de los padrinos a los chiquillos que asisten a los bautizos.

Su señoría Antúnez ha viajado por Europa i, sin embargo, no sabe que en paises como Francia, por ejemplo, está prohibido el uso de medallas en miniatura.

¡Son mui hábiles estos Ministros que escoje Domingo VII!

Ha hecho bien nuestro Presidente en rodearse de jente inepta.

Porque han de saber mis lectores que hace como cuarenta años don Domingo Santa María desempeñó en una representacion dramática el papel de Cesar.

I lo que le gustó tanto en la juventud le gusta ahora mucho más en la vejez.....

Pero ya se vá a terminar la funcion. *Cesar imperator, mortus es, et Pater Padilla te salutat.*

BELLAS ARTES.

El único carilindo de entre los pintores nacionales (los demás son mas feos que *la Rafela*) es el artístocrito Pedrito Lira; está hecho un quique con mi amigo i confesado, el escultor Blanco, porque éste le ha jugado la telquina publicando en su periódico *El Taller Ilustrado* una litografía del cuadro que representa *La muerte de San Benito, o sea su padre Santa José*, i que Lira ha bautizado con el nombre de *La muerte de Colon*.

Lira protesta, patalea, grita i jesticula como un energúmeno por la jugada que Blanco le ha hecho. I tiene razon el pobre diablo. A cualquier pinta-monos le doi que no pase un susto mayúsculo al saber que le van a publicar la litografía de un mamarracho i que ésta irá naturalmente acompañada de su respectivo juicio crítico.

Pero el bribon de Blanco no publicó más que el grabado; el juicio crítico se lo dejó en el tintero. Lira respiró, se limpió..... el sudor que le corria hasta los talones, i en seguida se fue a tomar un baño a la caja del Mapocho. En los del Veintiuno de Mayo ni *per Mayo* lo quisieron admitir.

Despues de vuelto en sí, el previsor Lira, para impedir a su *hermano de trabajo* que le vuelva a jugar tan mala partida, le fletó en *El Ferrocarril* un comunicado amenazante, escrito, si nó con las patas, por lo ménos con la mano con que se limpió el sudor; tal es lo bien escrito que está esa pieza que bien puede servir de modelo de literatura!

Para que no se crea que exajero, allá vá la bala:

«Señores Editores del *Ferrocarril*:

Agradeceré a Uds. que incluyan en su estimable diario esta protesta que dirijo al público contra la reproduccion de una de mis obras en *El Taller Ilustrado* que redacta el escultor señor Blanco.

Dicha reproduccion ha sido publicada apesar de mis reclamaciones espresas, porque no quiero que nadie se imajine que puede haber ninguna especie de relaciones entre el que suscribe estas líneas i el señor que acabo de nombrar.—P. Lira.»

Como lo vé el lector, Lira no protesta contra Blanco, sino que protesta contra la reproduccion.

Luego enfáticamente dice que no quiere «que nadie se imajine que puede haber ninguna especie de *relaciones* entre el que escribe estas líneas (el burro adelante) i el señor Blanco.»

A mí me consta que no hai, no ha habido ni habrá relaciones, ni lícitas ni ilícitas, entre el pintor i el escultor, porque ni Lira *honra con* su amistad a los artistas rotos, ni Blanco *se honra* con la amistad de los siticos i farsantes.

(Se concluirá.)

ENTRE DIOSES.

FRAGMENTOS DE UN LIBRO MUI POCO CONOCIDO.

Moisés.

«Cristianos, ¿es posible? ¿Aquí en el Cielo.....

¿Castigo no temeis a infamia tinta?
Todo lo sabrá Dios, i es vengativo.

San Blas.

Sí: del infierno las voraces llamas.....

Moisés.

Se hacen sordos. ¡Oh, estremo de impureza!

San Blas.

¿De vuestro Criador no veis la cara,
Que con solo un mirar os aniquila?

El Anjel Eoral.

¡Criador! yo a tu Dios no debo nada.

San Blas.

¡Oh! qué blasfemia!

Eoral.

Las naciones todas
De ánjeles han tenido sus prosapias;
Todas en este punto son iguales.
Mas nuevas la judía i la cristiana,
De las otras tomaron, i dijeron:
«En nuestro cielo ocupen sillas altas.»
«Que me place! (Gabriel dijo por todos)
I así vuelve a la escuela, Blas, i calla.»

San Cucufates.

¡Cómo! ¿no habeis robado a los Fenicios,
Caldeos, Griegos i a la India sábia?
¿No crais unos leprosos ignorantes,
Que entre el Ganjes i el Nilo os despojábais?

¿No andábais postulantes i ladrones
Andrajos robuscando, i vuestra cuna
En la Siria con ellos encubriendo?
¿Como jente no os disteis rica i santa?

San Crispulon.

De Fenicia salió tu gran serpiente;
De otro Eden arrastrando por la tapia,
Tambien atacó al hombre, i fué vencida.

Moisés

¡Vano efujio! Mejor es mi manzana.

San Crispulon.

Sea así; mas mucho ántes por curiosa,
Como Eva, fué Pandora castigada.
Tú tan hermoso rasgo desdiguras.....

San Blas.

¡Qué algarabía!

San Cucufates.

¿Si querrá tu audacia
Alzarse con la honra del diluvio?

Moisés.

¿Acaso a otro que a mí le debe nada?

San Cucufates.

¿I Deucalion, i Ojijes.....

Moisés.

¡Qué portento!
¡San Cucufates Sabio!

San Blas.

Si se embriaga.

Moisés.

¿I tambien Crispulon?

San Blas.

Si está hecho un zaque.

Moisés.

Destas uvas ¿cuál es la fuerza rara?

San Crispulon.

Restituye al gran Baco su varilla;
Sus dos cuernos i el arte de su mujii.

Moisés.

Si, soi ladron, lo he sido sin pensarlo.

San Cucufates.

Confiesa, amigo, al ménos esa falta.

San Crispulon.

Vuestro Sanson tan gordo i morcilludo
A Hercules se parece sin su gracia;
De una mujer los dos son engañados.

San Cucufates.

Jepte i su voto, su hija desgraciada
Al griego Idomeneo mal remedan.

Moisés.

¿Acabareis vuestra insolente charla?

San Crispulon.

Si de Josué me citas los conceptos,
De Anfion es la parodia chabacana;
Si melodioso Anfion alzaba muros,
Desacorde Josué los derribaba.

Moisés.

¿Por qué injustos los santos mas modernos
De los judíos hacen burla tinta?
I sin ellos ¿qué fuérais? Sin la base
Vuestro edificio en tierra se mirara.
Judío fué Jesus, lo fué María,
I el Espíritu Santo.....

San Cucufates.

¿Hai mas patrañas?
Saca la Trinidad. Yo no descubro
Del número de tres la virtud rara;
Pero siempre le he visto mui en boga
El Ganjes a Visnou, Siven i Brama.
Mucho ántes de Dios trino califica.

Moisés.

¿Será la Trinidad acaso indiana?

(Se continuará.)

LAS FIESTAS DE CARRERA.

—¿De dónde bueno, Negro?
—Del Municipal, de la fiesta carrilana.
—¿I cómo estuvo eso?
—Mui bueno: fué una fiesta infantil, en la cual no hubo desgracia mayor ninguna; a lo ménos yo no sentí el olorcito.
—¿Por qué dices que fué infantil esa fiesta?
—Porque los adultos brillaron por su ausencia. Los hombres de mañana llenaban las plateas i los palcos. En el proscenio, tambien eran todos menores de edad. El mayorcito era Miguel Felipe de Fierro, a quien le habian escrito un discursito como de tres columnas; pero el chico no alcanzó a aprenderlo de corrido, i se cortó varias veces.
—¿Que no leyó el discurso esa criatura?
—Sí, Padre; pero digo que no lo supo decorar. Tan trabucado estaba, que muchas veces el bastoo de Carrera se dió vuelta hácia él i le hizo una mirada como diciendole: «Miguel Felipe, por tu madre, no me fusiles por segunda vez con tu discurso!»
—¿I solo Miguel Felipe tomó la palabra?
—¡Quiá! si hubo como quince loas en prosa i otras tantas en verso! Yo no sé cómo no he salido con indijestion de discursos de aquel parvulístico Ateneo. Terminaba un discurso de a media cuadra, i ¡zas! nos espetaban otro de a cuadra i media. ¡Qué hablar de criaturas! Supongo que en las sesiones literarias de las sociedades «José Victorino Lastarria» i «Victor Hugo», no debe haber escupideras.
—¿Por que, Negro?
—Porque hago yo que todos hablarán en coro, de un hilito i sin escupir.
—¿I que decian aquellos oradores por resmas?
—Uno decia «arroz con papas» i el otro decia «papas con arroz»: variaciones sobre el mismo tema.
—¿I por que los grandecitos no asistieron a esa fiesta de la gratitud i del patriotismo?
—Porque los grandecitos se dirian sin dada: «quien con chiquillos se acuesta, ya sabe como se levanta.» Pero, en obsequio de la verdad, puedo jurarle, Padre, que ninguno de los chiquillos hizo nada que perjudicase al olfato.
—Eso quiere decir que esos niños son bien enseñados i que ya *arcien*.
—Así debe ser, pues, Padre.

AVISO OFICIAL

Se abren cerradas propuestas
Para formar el mas serio
Personal de un Ministerio.
Las condiciones son estas:
Sea el *mono* bueno o malo,
Este averiado o no este,
Tan solo se exije que
Tenga la cara de pelo.
En vez de sesos, podrán
Los Ministros el mecollo
Tener lleno de frangollo,
O bien, de migas de pan.
Tercer, i poco sesudos,
Sordos a todas las ruegos
De los aspirantes, ciegos
Pueden ser i tambien mudos.
Mas, que tengan buenas cuñas
Para el Diablo atropellar,
I que por nada cortar
Se dejen jamás las uñas.
Es tambien imprescindible
Que sepan dar buenas coces,
I que tengan pies veloces
I el espinazo flexible.
Que todos tengan sencillas
Costumbres por excelencia,
I callos en la conciencia
I callos en las rodillas.
Su traje estará sin manchas
Para que policos los crean;
Pero que las mangas sean
Anchas, bien anchas, mui anchas!
I que todos los Ministros
Puedan, sin dar que pensar,
En las mangas ocultar
Dos mil libros de rejistros.
Que cada cual sepa alerta
Estar cuando yo me irrite,
I de mi vista se quite
Al señalarle la puerta.
Que no quede sea de cera
(El cuerpo, la cara nó),
Para en cualquier caso yo
Hacer de ellos lo que quiera.
Preciso es que el de Justicia
Posea la virtud rara
De que se doble su vara
Si lo miro con malicia.
Que sea el de Relaciones
Esteriores tan agudo,
Que nos tenga en pleito crudo
Con toditas las naciones.
Quiero al de Hacienda tan bueno
Que a chicotito borneado
Me lleve siempre al ganado
Que llaman pueblo chileno.
I quiero que el de la Guerra
Derribe de dos mandobles
Los mas arrogantes robles
Que se alzan en esta tierra.
Quiero que el del Interior
Tanta ciencia i fuque tenga
Que, cada i cuando intervenga,
Me gane en lo interventor.
Las propuestas cualquier dia
I en cualquiera situacion
Las abrirá el senor don.....
Domingo Santa María.

EL MARICON DE LA VIÑITA.

Eran, poco más, poco ménos, las ocho de la noche del dia Juéves de la presente semana.

El carro de la línea de la Recoleta se detuvo en la estacion central para cambiar caballos.

Un apuesto i elegante jinete de luengas patillas negras se acerca al carro i le dice a un jóven rozagante i *buen mocito*: «Sabes

La obra de

de Santa María.

be, sube no más arriba, que yo pagaré.

Subió el rubicundo Ganimedes a la imperial i el jinete, con voz entrecortada por los hipos del aguardiente, principió a preguntar quién le cambiaba una ficha colorada por dos fichas negras.

Algunas señoras se asustaron i abandonaron sus asientos por cuanto el impertinente i *generoso* jinete tenia cara de bandido en su inmensa borrachera.

Llegó la conductora i el carro se puso en marcha.

El beodo siguió pegado a él hasta que consiguió que la conductora se pagara del pasaje del adorado de su alma que iba arriba.....

Los pasajeros se decian entre tanto:—¿Quién será este impertinente borracho?

—I quién será ese jóven que paga por la humillacion de que se arme tal escándalo por una ficha negra?

—Apesar de su rasca, el jinete no ha tenido la *generosidad* de darle la ficha colorada a *su amigo*.

—Es que esa plata no es del jinete sino de las limosnas que se dan para la iglesia de la Vi[illegible].....

—¡Ah! ¿entónces el borracho éste es Carrasco?

—El mismo.

I todas las señoras que iban en el carro se hicieron la señal de la cruz.

I yo tambien.....

GACETILLA.

Segunda amonestacion. Hasta ahora no cumplen los siúticos del Banco del Pobre con entregar el cacareado dividendo anunciado desde hace más de año i medio.

† Con toda seguridad se sabe que don Domingo Toro en su poder los breves de preconizacion de los nuevos obispos; pero los tiene encarpetados hasta que se reuna el Senado el 1.° de Noviembre próximo.

† Mui enojado está el Intendente porque circulan en el comercio tántas fichas. El enojo debiera tenerlo con su amigo don Ramiro Sanchez, puesto que éste es el que inunda la capital con sus *urbanas* fichas...

† En la punta del cerro Santa Lucía i en el punto llamado Restaurant del Pabellon, tienen los excelentes i atentos chicos Campos i Sanchez un ponche en leche capaz de resucitar un muerto. El que quiera probarlo, no tiene mas que ir. Le aseguro que se bebe más de seis vasos.

† En la calle de San Diego hai un cigarrero llamado el zambo, que fue mayordomo de Montes, i que se ocupa de enamorar a las sirvientas del barrio. Se ha separado de su mujer i no le dá un centavo de mesada, sin considerar que la pobre tiene una hija de 16 años, cuyo honor corre peligro con la miseria....

VALPARAISO.

Octubre 16.

M. F..... es un puntor francés que vive con su costilla en el hotel Lafayette. Este tipo tiene la costumbre de pintar cuadros que pone en rifa. Empieza la campaña diciendo que faltan mui pocos números i que la rifa se tirará dentro de dos o tres dias. Trascurren estos, una semana, un mes, dos, tres, etc., i el cuadro no se rifa i el pintor se queda con la plata.

Otra gracia del pintor i su consorte. No se qué olfato tan fino tienen ambos, que se quedan en todas partes a hacer visitas i llegan precisamente cuando falta un cuarto de hora para servir la sopa..... No se cansan de repetir que la comida de familia es mejor que la del hotel; pero no es esta la madre del cordero, sino que en el hotel se sirve a cada pensionista una botella de vino i Mr. F..... necesita a lo ménos *tres* i su cara mitad a lo ménos *cuatro*.

Por esto comprenderá Su Paternidad cuán agradable será para este matrimonio comer i beber en familia, a costa del bolsillo ajeno.

†—A don J. M. da C. debo decirle que no se acostumbra hacer lo que me pide; pero qué debe estar seguro de que no le ha mala voluntad i que estoi dispuesto a hacer las rectificaciones del caso.

†—Tengo denuncios graves contra la Elvira Monatero mina. 4 (cuyo verdadero nombre de pila es Zorada); pero no los publico porque ya me tiene hastiado esto de las conductoras.

†—Eso sí no puedo dejar de decir que los municipales se han declarado zancudos. Por de pronto figuran enamorando a la 30, álias vaca inglesa, el viejo Jelacio N. Divila, procurador municipal, Casimiro Necochea, secretario, i Manuel Montt Toro.

†—Al guardia-marina Wenceslao Becerra le aconsejo que no se de tántos humos de hombre sabio porque la verdad es que no pasa de ser un topo lleno de ridículas pretensiones.

†—Al capitan Saravia i al subteniente Andaur, del cerro de la Cordillera, les aconsejo que se dejen de hacer el negocio aquel que ellos mui bien saben, porque, si nó, les sacaré a luz unos trapitos mas sucios que los de Malaventura Mugre.

†—Progresa la industria en este puerto. Un individuo manda vender a un despacho mercaderías de contrabando i luego llega otro i le dice al comprador: «Usted ha comprado mercaderías prohibidas; tiene quinientos pesos de multa; pero, si me dá a mí ciento, no lo denunciaré. Soi de la policía secreta.» I muestra una cruz colorada que lleva debajo de la blusa, i el otro afloja la mosca.

El coronel Seguel debe perseguir a estos falsos empleados de la policía secreta.

†—Hace dias *La Patria* de este puerto se ocupaba en su seccion de crónica en denunciar los grandes escándalos que forman nocturnamente las damas de la noche de la calle de la Independencia. Todo lo aseverado por el colega es cierto.

No hace más que morir el dia i ya principian a abrirse las puertas de las moradas de esas infelices mujeres, para ostentar sus rostros estucados i asquerosos.

Pena da ver cómo aumenta en Valparaiso la prostitucion. Hai bardeles en la celebre calle Nueva que dan cabida a trece desgraciadas, que ganan su vida por medio del vicio.

Hé aquí una pequeña nómina de las casas de tolerancia nitas en la espresada calle, acera del mar, donde se reunele sin duda tregua la de la Serenense Emilia, la de la Mercedes, la de la Adelina Rubilar (alias la Payasa), la de la María Piojo, la de la Cara de Macho, la de la María Contreras, la de la Cármen Arteaga, la de la Cármen Tapia i que se ocultan otras que jamás acabaria de enumerar.

Tiempo es ya de que la policía ponga coto a los desórdenes i salsgardas que denunciamos i que noche a noche se forman en esas santas mansiones.

En una de las próximas correspondencias me ocuparé de los establecimientos que con el pomposo título de hoteles i casinos permanecen abiertos todas las noches, establecimientos que no sirven sino para perder a la juventud incauta i sin esperiencia, como lo he visto por mis propios ojos.

†—Yo no sé, Reverendo Padre, con qué derecho i autoridad algunos pacos toman a los muchachos que expenden diarios i les hacen recojer los papeles i basuras de la calle, impidiendo de este modo que cumplan con sus obligaciones. ¿Por que no lo hacen ellos, en lugar de llevarse hilando bahuas?

†—La dueña de la carnicería inglesa paga cien pesos al que me descubra.

Sin embargo, todas las mañanas le compro la carne, converso con ella i hasta me convida con una copa de cerveza negra en compañía de Robertito S....

†—A la Gregoria Mercedes Cerda, de la calle de Papudo, cerro de la Concepcion, le advierto que mejore de conducta porque, de nó, daré mas claritо...

¿Me entendió?

†—Los marineros Gordon i Henderson, de la calle de Esmeralda, usan tinta familiaridad con la jente que entra a su tienda, que ya no hai señora que se atreva a entrar. Ménos familiaridad, señores mercachifles.

†—El subteniente Eloi Lopez, del cerro del Arrayan, cuando está de guardia, se junta con un inseparable amigo Juan Cerruti, i beben ámbos hasta que les dá, puntada, sin gastar un chico, porque los pobres celadores hacen el gasto.

†—El jóven Julio O...., de la casa de D... i K..., anda buscando con mucho secreto una ama de leche. ¿Para qué será? Casado no es.....

†—La costurera de la misma casa, aquella de los ojos azules i el pelo moreno, está engordando mucho. ¿Será porque acostumbra ir con Julio a la Casa Rosada?

†—El desaseo i mal estado de las calles en jeneral nos hacen creer que estamos en el año 1831, en que pisábamos i nadábamos en porquerias de todo jénero. Robos i salteos se ejecutan con descocado cinismo. ¿I cómo nó si la política lo absorbe todo?—*El correspondal.*

MIS GRABADOS

LA OBRA DE SANTA MARIA.

Domingo.

¿Quién eres, jenio infernal?
(Temblando de miedo estoi...)
Di, pues, ¿quién eres?
Partido Nacional.
Yo soi

El Partido Nacional.
Domingo.
¿Tú? Pues a molerte voi!
Me alegra que estés aquí...
Por lo ménos quedas rengo,
Montivarismo baladí,
Del primer palo! yo tengo
Tristes recuerdos de tí!...
¡Toma para tu regalo!
Partido Nacional.
Domingo, ten compasion
De mí! Yo no he sido malo!
Domingo.
¡Allá vá un palo!
Partido Nacional.
¡Perdon!
Domingo.
Nada! nada! ¡Palo i palo!
(¿Mui bien! No me convenia
Ese maldito mochuelo,
Pájaro de mala cria...
Salve, ¡oh, gran Santa María!
Ya tienes a uno en el suelo!)
¿Otro monstruo? ¡pcaia tal!
¡I grita más que un chorro!
Di, ¿quién eres tú?
Partido Liberal.
Yo soi
El Partido Liberal.
Domingo.
A hacerte un cariño voi!
Sí, sí, voi a desdomarte!
¿No quieres seguir mi pista,
Emulo de *El Estandarte*,
Pues te niegas a desmarte
Partido Santa-Marista?
Está bien! A bastonazos
Te he de romper el bautismo!
¿No te entregas en mis brazos?
Ya pagarás tu egoismo
Partiendote yo en pedazos!
¡Toma, hijo de una gran perra!
Partido Liberal.
Si yo te elevé al poder!.....
Domingo.
Pero me haces hoi la guerra!
¡Toma!
Partido Liberal.
¡Ai, ai, ai!
Domingo.
(¿Qué placer!
Ya dejé a estotro por tierra!)
¿Otro fantasma? ¿Qué tal!
A mil demonios me doi!.....
Abejilla sin panal,
Dime, ¿quién eres?
Partido Radical.
Yo soi
El Partido Radical.
Domingo.
Te adivino por el bulto.
Si pareces pericote!
Partido Radical.
Yo no tolero ese insulto!...
Domingo.
Párvulo metido a adulto,
Vás a probar mi garrote!
Partido Radical.
¿Por qué me dás tan mal trato?
Domingo.
Al fin encontré la horma,
Chilindrin, de tu zapato!
¿Pretendias, mentecato,
Sepultarme en la Reforma?
Pero yo te barajé
Mui a tiempo el golpe fiero:
En lo mejor del seudero
De la Reforma, *me eché*
Con grande aplauso del clero.
Partido Radical.
Sin embargo, represento
De Chile a la juventud.....
Domingo.
Raton, decirtelo siento:
Tú representas, jumento,
Tan solo a la jumentud.
Por eso es que con profundo
Desden, como a tal te trato.....
Partido Radical.
¡Perdon!
Domingo.
Toma!
Partido Radical.
Hombre iracundo,
No me mates!
Domingo.
Sí, te mato!
(Ya ese está en el otro mundo!)
¿Otro más? ¿Jesús me asista!
Parece eterno el convoi

E interminable la lista
De estos..... ¿Quién eres?
El Partido Gobiernista.
Yo soi
El Partido Gobiernista.
Domingo.
Es tu rostro zalamero;
No tiene nada del ogro.....
El Partido Gobiernista.
Soi lo[illegible].....
Domingo.
Pues no quiero
Que nadie logre! yo logro
Por todo el mundo logrero!
Para que no logres más,
Luego a darte voi la muerte,
Logrero de Satanás!
Partido Gobiernista.
¡Ai! no me pegues tan fuerte,
Que así al fin me matarás!
Domingo.
¡Silencio, lribon, i aguanta!
Partido Gobiernista.
Las costillas me has molido!
¿Por qué, por qué, crueldad tánta?
Domingo.
¡Toma i toma!..... (Este partido
Ya patitas no levanta.)
¡Miserables! cómo ruedan
De mis brazos al empuje!
Que menearse ahora puedan!
¿Eh? ¿quién entre dientes rujе?
¿Aun mas partidos quedan?
El Partido Clerical.
Todavía quedo yo,
Armado, firme, de pié!
Tu garrote a mí me arnés...
¿Lucharás conmigo?
Domingo.
Nó:
No lucho con su merce.
El fuego de sus pupilas
Me acusa que estan unidos
Sus hombres, mieutras tendidos,
I rotas todas sus filas,
Tengo a mis bravos partidos.
Sin soldados, solo estoi,
Gracias todo a la anarquía
En que tengo un pais hoi...
El Partido Clerical.
¿No luchas, Santa María?
Domingo.
Nó: por vencido me doi.
El Partido Clerical.
Pues mi partido recobra
Mas brios, i en la pelea
Siempre empuje a el le sobra...
Domingo.
¡Ai, Dios! ¡i que esta obra sea
La obra de Santa María!

AVISOS.

SOR CLARITA

Está agotada la edicion del número uno de las **Cartas en Carnes Vivas**. Se hará segunda edicion, que se venderá con el número dos.

Se necesitan tres ganchos de dos luces para gas i uno de cuatro para salon. Ocurrid, 21 de Mayo, 2 B. 175.—177.

RESTAURANT PARISIEN

CALLE 21 DE MAYO, ESQUINA PLAZUELA SANTO DOMINGO.

Todas las noches de 10 a 12 P. M.

CAZUELA DE AVE.

A

10 CENTAVOS EL PLATO.

UNA ODA

A

Arturo Prat,

POR

PABLO GARRIGA

Se vende en Valparriso i en esta Imprenta al precio de 20 centavos.

"El Padre Padilla".

SUSCRICION.

Por un año.....	$ 8.00
Por un semestre.	4.00
Por un trimestre	2.00

Todo número atrasado vale 10 centavos.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II. Santiago, Mártes 20 de Octubre de 1885 NUM. 176

CORDONAZOS.

LA PROCESION DEL CÁRMEN.

«Fué mucho los detalles que dos-pertó la atencion pública, la gran concurrencia de la Sociedad de San José, lo que dá ya prueba evidente de lo entusiasmo de los obreros de Santiago

Iban cosa seis mil artesanos.»
(*El Independiente* de hoi.)

Para hablar de la procesion del Domingo no he querido citar la opinion de *El Estandarte Católico*, puesto que ya es sabido que semejante papelucho exajera las cosas dándoles siempre la proporcion del milagro de los panes.

He citado a *El Independiente* porque este diario seglar es el órgano esclusivamente oficial del partido conservador.

Despues vi la procesion, ya sabia mi Paternidad lo que iban a decir los órganos cantorberianos, herederos del órgano de Móstoles.

Durante muchos años las procesiones se hacian con mui escasa concurrencia de velas, digo, de pechoños que las condujeran.

Pero ahora que el partido retrógrado quiere hacer el último esfuerzo (sin gastar mucho, se entiende), ha echado mano de todos los pililos de los arrabales para hacer, en apariencias, una procesion; pero, en realidad, una manifestacion política.

Por atrapar el poder los conservadores no reparan en sustituir la política por la religion.

No quedó un solo pechoño de las «hermandades» del Cuadro, que es el barrio mas fanatizado, que no fuese amenazado con escomunion si no asistia a tomar su vela.

I los niños i los rotitos inconsecientes, que no saben lo que significa eso de meterles una vela.... en las manos, acudieron, como se acude a una fiesta.

Seis mil, dice *El Independiente*, que compónian la hermandad de San José.

Encubriendo hipócritamente su pensamiento, han dicho esto al partido liberal: «¡Mirad cuán numeroso es uno solo de nuestros batallones!»

No han sabido esconder las orejas i han descubierto su juego.

El liberalismo puede ser torpe hasta el punto de dividirse; pero no es tan imbécil para dejarse embaucar por estas farsas cuyos papeles son desempeñados por chiquillos novelleros i por harapientos i sin techo de sufrajio.

A una procesion vá todo el mundo, principiando por mi.

Yó voi por reirme.

Los estranjeros, por estudiar las costumbres.

Los pechoños, por una caldua i un trago de ponche.

Las beatas porque gozan mucho con *las apreturas*.....

I otros por oir música i ver soldados.

Es una diversion; como cualquiera otra.

I como no cuesta nada.....

No se hagan, pues, ilusiones los pechoños i no confundan la *curiosidad* con la *catolicidad*.

Apostaria mi pescuezo, que es bien gordo, a que entró tanta concurrencia del Domingo el partido conservador no tenia allí más de cien rotos con derecho de sufrajio.....

No terminaré sin hacer una protesta enérjica contra la debilidad de Domingo VII que mandó escoltar la procesion con todas las fuerzas existentes en la capital, incluso el cuerpo de cadetes.....

Poco le faltó para asistir él mismo; pero allí iba su sobcan Valdivieso, colgado de un cordon del anda, haciendo *pendant* con el almirante Riveros.

¡Que de inconsecuencias se ven en estos tiempos, joh, Dios mio!

CARTAS PORTEÑAS.

Valparaisó, Octubre 18 de 1885.—Reverendo Padre Padilla:—Desde mi ultimo del Sábado anteparado no le había dirijido otra hasta no poder obtener los datos sobre cuestion buques i demas abusitos que se cometen por acá, porque es mui necesario que se conozcan en jeneral.

Volviendo al asunto del práctico Elliot (Nariz Colorada) sobre los reconocimientos que se hicieron a los dos buques «Olive Mounte i «Carthay», que debieron flotarse para cargar huano por cuenta del Gobierno, los capitanes de dichas naves en arreglaron.....

Pero he podido conseguir algunos pequeños datos más.

Hoi se encuentra en el dique el buque «Florence L.», el cual ha sido obligado a tomar ese medida, para librarse del Nariz Colorada, con el cual se encuentra hoi en cuestion. Verá Su Paternidad como se porta con el, para en seguida, i segun lo que pase, darle cuenta de todo lo que ocurra para que Su Paternidad le descargue unos fuertes corvarazos a este Nariz Colorada, ni por la espalda ni por el t...., sino por los ojos, a fin de que no se repita lo que está acostumbrado a hacer desde muchos años atrás, como pasó a demostrarlo en el siguiente acápite:

Hubo, ahora diez años, un buque fondeado en la bahía de este puerto, cuyo nombre era «Ze burge, de Sunderland, el cual estaba mui en buena condicion para navegar para Europa; pero el Nariz Colorada Elliot le dió un mal corte, i entónces fué rematado en un martillo.

Hai otro buque, «Japan», que a consecuencia de un mal certificado que Elliot dió (por no haber querido el capitan de dicha nave arreglarse con él) se vendió tambien en un martillo público en esta, haciendo despues un viaje para Australia, regresando luego al Callao, i últimamente tomó un cargamento de azucar de Salaverry para Lóndres. Ya vé, pues, Su Paternidad lo que es el tal Nariz Colorada, i la clase de prácticos de que se valen aquí las compañías de seguros; sin que por esto deje de haber algunos (pero mui raros) delicados i caballeros.

Ninguno de los estranjeros residentes en esta puede ver al miserable Nariz Colorada, por lo mentiroso e intrigante que es. En fin, Su Paternidad; concluyo la presente, diciendole que le sigo la pista a este sujeto que no ha de dejar de causar un momento en sus desmanes, sucios i miserables negocios; porque me ha dolido mucho lo que dijo cuando les leia *El Padre Padilla* a los varios capitanes que habia con él, el Lónes pasado; que yo habia mentido, porque decia que el buque «Oxiar» de su propiedad tenia más de treinta años, cuando en realidad tenia más de cuarenta.

—Hai aquí un viejo que se llama Cipriano Elgun; vive en la plazuela de San Francisco, i es Padre del convento, que lleva el mismo nombre de esa plazuela.—Pues este miserable vejete es un estafador de mala lei, porque a cuanto pobre tiene su casita en cerros, planes o quebradas que pertenezcan a dicho convento, no les quiere vender, i les dice que si quien sus palos; porque solo venderá a aquellos que compren un lotecito que valga cuatrocientos pesos, i él se los medirá con cuidado; pero que le den a él cien pesos apartecito. Muchas quejas de esta naturaleza han dado a los Franciscanos; pero a nadie hacen caso.

Este viejo podia acordarse de que, cuando lo trajeron los Franciscanos a su escuela, no tenia calzones que ponerse, i de que ha mendrado ya mucho, porque hoi tiene várias casitas i con terrenito.

Su Paternidad hágase el cargo de lo que a un pobre le cuesta preparar el terreno para edificarlo, despues edificarlo, i en seguida, tras de haber pagado religiosamente sus pisos, por más de 30, 20, 10 i menos años, este canalla les diga a los pobres, que hacen mil sacrificios para comprar sus terrenitos, que porque no le dan cien pesos, cincuenta o mayor cantidad, segun sea la proporcion del terreno que quieren comprar, no les vende, porque dice que todos son unos insolentes que dudan de su palabra, i que sarquen no más sus palos, que él buscará uno que compre todos los terrenos de dicho convento.

Hasta mi próxima, Su Paternidad.—X. X. X. X.

Me olvidaba decirle, Reverendo Padre Padilla, que el Nariz Colorada Elliot hace creer que es el Lloyd de Lóndres, cuando apénas es nombrado por el Lloyd chileno; pero esto sucede a consecuencia de que el consul inglés le recomienda a los capitanes solo porque le tiene lástima a su familia.—X. X. X. X.

EN CASA

DE DOÑA RESTITUTA.

En noches pasadas estuve en casa de doña Restituta, quien celebraba él cumpleaños de una de sus hijas, en compañía de varios amigos i amigas que se encontraban reunidos en espansiva i animada tertulia.

Entre las personas que me fueron presentadas esa noche, distinguí a un sujeto que sobresalia de los demás por cierto aire de suficiencia i pretension: llamábase este señor, Hipójenito Chinchilla: era chico, de regular estatura i así como de cuarenta años.

Despues de cantar i bailar como hasta la una de la mañana, nos sirvieron la *seora* i sus niñas una magnífica cena, rociada con buenas i abundantes copas del de Aposquindo; naturalmente hubo algunos brindis, i yo alcancé a pescar varios trozos del que pronunció Hipójenito. Hélos aquí mas o menos:

«Señores: estamos reunidos aquí para celebrar el feliz natalicio de la señora Cupertina; mas, ¿qué podré decir yo, pobre i mal comprendido poeta, en medio de un mundo prosaico i egoista? ¿Como esplicaré los acordados sentimientos de la lira i la armonia, allá en las vias lácteas de las hipotenusas aéreas? ¿I bien, señores mios? El inmenso cono que sostiene la pesantez universal nos indica el camino rutilante trazado por Natura al sexo amable.... Ya comprenderá el auditorio que me refiero a las unicas ciencias provechosas, la astronomia i la poesia! Como consecuencia lójica de lo que dejo demostrado, viene la emancipacion de la mujer por medio del trabajo! ¿I bien, señores? Cuando nos paremos a contemplar en donde contemplar la Natura; Vicuña Mackenna, un telescopio en la punta..... del cerro. Ergo, unos al parque a hacer versos! los demás, a la punta del cerro, a observar los astros! ¿La mujer? Al trabajo! a emancipar se!» Etc., etc.

Calurosas manifestaciones i vivas atronadores ahogaron la última palabra del orador. La señora doña Restituta dijo que, si no temiera abusar de la amabilidad del señor Chinchilla, le pediria declamara el *Artero Peri*, bellisima composicion del mismo sujeto. Hipójenito, que ya se encontraba algo mareado, accedió. Lleno de jenerosa entusiasmo; trepóse en una silla, pidió clavaran un pañuelo blanco en la pared para simular un retrato del Hiroe, i comenzó a declamar su composicion. Mucho sentí no haberla oido porque una urjencia me hizo salir al patio; pero, en cambio, oí leer al mismo autor unas veinticinco o treinta fábulas que dijo ser orijinales suyas, i que siempre las traia consigo manuscritas en un cuaderno in folio.

En seguida, el señor Chinchilla nos refirió de qué manera habia principiado su carrera de poeta i cómo pensaba utilizar su talento en beneficio de las clases desvalidas: abriga la jenerosa idea de hacer imprimir sus poesias i ceder la obra para texto de lectura en todas las escuelas de la República.

Las fábulas que más gustaron fueron «El burro i el poeta», «La pulga i el cocodrilo», «El pecador i la ballenas i otras.

Mucho me apesadumbró el que la nueva aurora me impidiera seguir escuchando las *leonas* de Hipójenito, i me despedí de la amable señora i sus encantadoras chiquitas, dejando a la concurrencia entregada a los furores maniático poéticos de Chinchilla, que llevaba a tener hijos de paro *escarro*, yendome a dormir a mi convento.—*Fray Cleofas*.

CUESTION DE PLEITO.

—Por un antiguo disgusto
Cierta mujer renegona
A esa niña tan hermosa
Le ha metido un pleito injusto.
—Tal mujer es una fiera;
Aunque, talvez bien mirado,
Encontrándome enojado,
Hasta yo se lo mettera.

¿DE QUIÉN SERÍA EL CHICO?

Con Roble se confesó
Una casada ¡oh, portento!
Conoció su alumbramiento
I al tiempo cabal parió.
I al ver milagro tan doble,
Pues sabió el hijo fecundo,
Le decia a su marido:
Ai! si este niño es de Roble! (1).

(1) No se alude al presbítero.

PERFILES PORTEÑOS.

ALCANCE A LOS MELLIZOS EDWARDS.

Estos dos salteadores diurnos han hecho escribir i publicar un folleto titulado *La candidatura Balmaceda*, firmado por un ignotus. Como buenos bandidos, le robaron este sendolnimo a Joaquin Larrain Zañartu, de lo cual este ha protestado por la prensa de Valparaiso.

Rujen los miserables porque ahora no pueden esplotar aquellos negocios leoninos con la Municipalidad i porque la administracion de Valparaiso no les da actualmente las granjerias que ántes. Ellos pagan la impresion de *El Mercurio* de Quillota, i de aquella imprentita sacan hojas sueltas en las que injurian a las jentes honorables.

Es necesario que el pueblo de Valparaiso, al que estos infames pretenden engañar, los conozca bien i sepa que estofa de pícaros son. Ahora se han quedado con una herencia de una pobre familia que han rematado a la miseria. Daré luego los datos de este infame salteo.

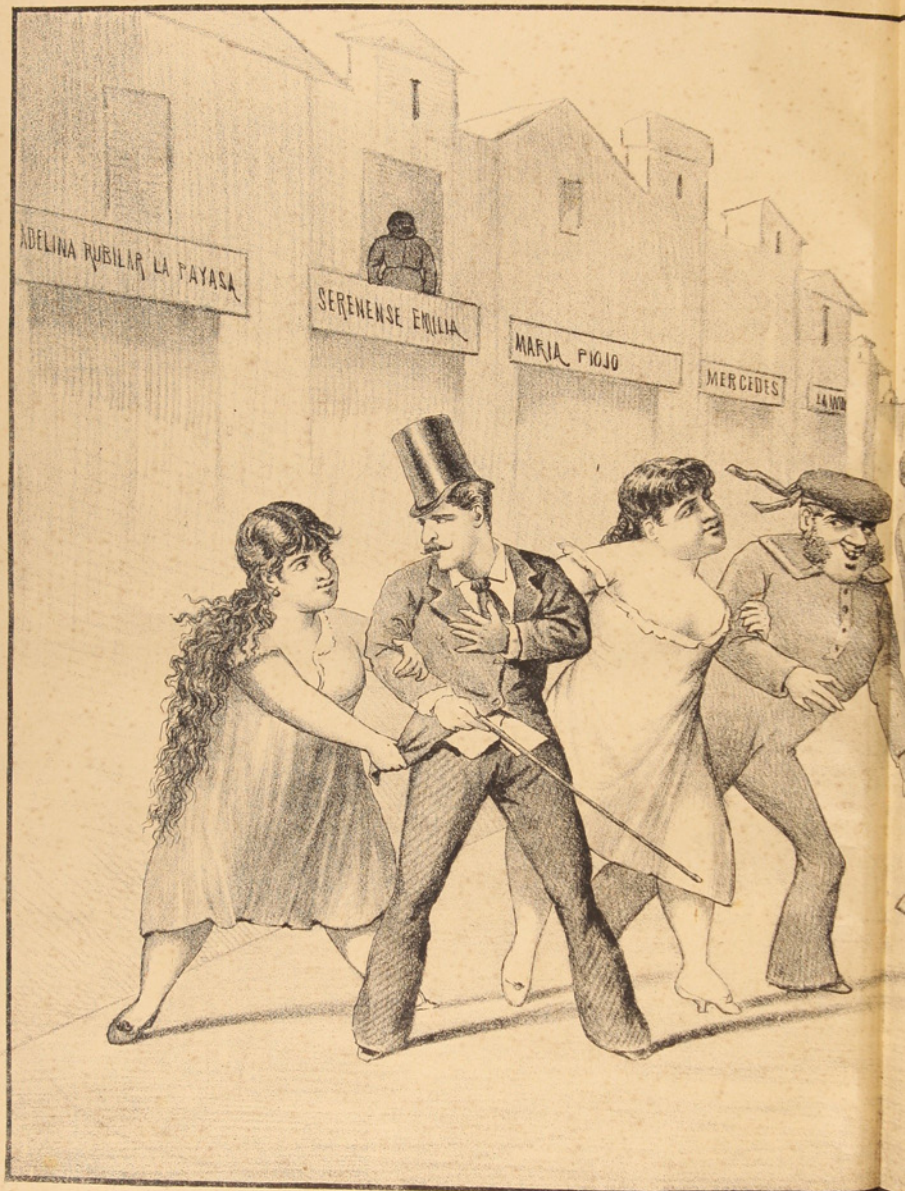
Ya que hablo de estos pícaros, no he de dejar en silencio aquella famosa hazaña de Alfredo, mui conocida de algunas personas. Este pillo, cuando estuvo bajo a un tal hombre conocido, de apellido O....., i se marchó con él al Sur.

Por allá lo presentó a todo el mundo como a un caballero, teniendo cuidado de introducirlo en los clubs i en todas partes en donde la jente decente va, jugó con todas partes tambien i Alfredo Edwards hizo pingüe cosecha de pesos, robada de esta manera. Talvez pudiera tener perdon de la sociedad un bandido que saltea con el puñal en la mano; pero el que salta de esta manera, vil, infame i traidoramente, no merece siquiera la horca, porque la horca seria todavia un honor para estos miserables. La misma horca se mancharia con ellos.

JUAN B. BILLA.

¿Otro de la tropa!

Juan B. Billa es hijo de un italiano que era hombre honrado i de trabajo. Juan B. comenzó su carrera como dependiente de la honorable casa de Cervero i Ca., en donde sirvió durante algun tiempo. Ingrato i malvado ha sido con esta



La calle Nueva de

de Valparaiso

casa, como es ingrato i malvado con todo el mundo.

Juan B. Billa mató a su padre a pesares. Ninguna iniquidad de hijo infame dejó por cometer, i tenia hasta el cinismo malvado de reirse de las lágrimas que a su padre hacia derramar! Nada, pues, tiene de raro que un miserable como éste haya cometido todas las bribonadas que el mas consumado bribon pueda cometer.

Se hizo radical para esplotar el nombre, i como radical, ¿a quién no ha engañado?

Cuando don Pancho Echáurren, tan diestro en servirse de menguados i viles instrumentos como Juan B. Billa, hizo municipal a este canalla, le abrió campo ancho en donde pusiera en práctica sus cualidades de pillo, de estafador i de bolsero. Valido de su puesto de Rejidor de Abastos, mientras que lo desempeñó, fué el merodeador del mercado. Se hacia dar grátis la carne i todo el recaudo para su casa; se hacia mandar adonde ibo a remoler cuanto necesitaba para que las remoliendas no le costaran. Los vendedores del mercado nunca conocieron vándalo de la laya, i una mas completa bribonadas hubieran podido hacer, pues ninguna de las bribonadas insignificantes dichas arriba habrian bastado a ellos como este hombre, al cual le son de todo punto desconocidas hasta las mas insignificantes dotes buenas que un ser humano puede tener.

Juan B. Billa, protejido por el juez Alfonso, hizo plata con muchos sindicatos que este le dió, sindicatos que Billa desempeñó robando a los quebrados i a los acreedores de los quebrados cuantos valores habia en las quiebras.

Eduardo Pinix fué una de sus víctimas. Pinix publicó hojas sueltas dando a saber al público el infame robo de que Billa le habia hecho víctima.

A tal punto llegaron los robos que hizo este miserable en los sindicatos, que las quiebras pararon en Valparaiso por temor de que el sindico fuera Billa.

Juan B. Billa robó en todas partes, i tal será esta lagartija que en las últimas elecciones se soplón a Ross, mamándole tres mil i pico de pesos. Ahora con el mismo Ross i los mellizos Edwards i demás calabreses que se llaman independientes, procura *trabajar* en política para cosechar como cosechó en los sindicatos.

En una palabra, Juan B. Billa ha sido mal hijo i es mal padre i mal infame. Semejante hombre no puede tener amigos, i no los tiene. Solo se junta con ese ente tan ridículo como imbecil, llamado el caballito de ajedrez: tal para cual.—Fotógrafo.—Valparaiso, Octubre 17 de 1885.

ENTRE DIOSES.

FRAGMENTOS DE UN LIBRO MUI POCO CONOCIDO.

San Cucufates.

En Ejipto tambien la conocieron;
Isis, Oras i Osiris la proclaman.
No hai lejano país que no la tenga.
Si nos repugna Trinidad-pagana
Que al Olimpo mandó, en Platon leamos
I en el del triple Dios la antigua traza
Tenemos, que por nueva se nos vende.

San Crispulon.

Verdas est in vino: ¡razon alta!

San Blas.

¿Testo griego me citas?

Moisés.

Si es latino.

San Blas.

Tanto me dá. ¿I me pones mala cara?
¿Creereis en Jesucristo por lo menos?

San Crispulon.

Amigo, la propuesta es delicada.
Distingo: sus virtudes, si las creo,
I aun su moral; el resto es patarata.
Así a Confucio admiro i Zoroastro
I a Socrates tambien, i la estremada
Destreza de Jesus en traducirlos
Me gusta, aunque contra ellos se desman-
[da.

San Cucufates.

¿Pero a qué fin, estando todos pirrios,
Hizo en Caná mas vino con el agua?
Baucis i Filemon son mas gracioso;
Pero es el copiar mal, cosa ordinaria.

Moisés.

¡Cómo! ¿De la impiedad San Juan se rie?

San Juan.

Algo.

Moisés.

¡Un Evanjelista! ¡Nueva infamia!

San Juan.

¿Con que al fin tú me tienes por copiante?

Moisés.

Por tí la marabilla está contada.

San Juan.

¿Por mí?

Moisés.

No hai duda.

San Juan.

Segun los idiotas
Que en el siglo segundo se forjaran
Esos cuatro Evanjelios con los nombres
De quien aun hacer cruces ignorabo.
De apóstoles los actos fabulosos
Tambien salieron de la misma fragua;
Con que así no vengais a atormentarme,
Mi nombre dando a necedades tantas
Dejadme en paz que tengo otros que
[hacer.

Moisés.

Vuelve por Dios en tí, vuelve por tu alma.
Esas profanas tretas más no toques:
Basta ya....

San Juan.

Con mil diablos que te vayas!

San Blas.

Callar i obrar conviene en tales lances;
Al Paraiso pidamos mano armada.

Moisés.

Vamos, querido Blas.

Todos los santos.

Buen viaje, hermanos.»
Ya Moisés i San Blas léjos estaban;
I nuestros Santos del placer bebian
Mui contentos la copa envenenada.
Emprende Crispulon a una Bacante,
I con mano temblona la regala,
Diciendo: «Tambien yo quiero, Teolinda,
Pagarte el desayuno.» La taimada
Sonrie, i en sus labios de coral
Toma devotamente la hostia blanca.
«¡Que insulso es este pan! (dice al gus-
[tarlo.)
—¡Cómo insulso! Es cordero. Nunca hai
[nada
Que entre Santos no sea gran misterio.
Ahora beberás; sin mirar traga,
Porque este vino....—No es Falerno, cierto.
—En tu estómago Dios hace morada.
—¡Qué embuste!—Un Dios entero i todo
[vivo!
No temas; dijestiva es la tal vianda,
Sustanciosa, lijera, sin peligro
I buena aun para enfermos.—Ya soi Santa.
—Yo como a tal de mi ósculo te cubro.
Cucufates divierte trabajilla,
Pues cada pecador lo hace a su modo;
I así atrevido con la bella Aglaura
Hace un remedo del cristiano culto,
I el oficio completo la repasa.
Con voluptuosa fé el cuerpo cogote
Untale todo, i una cruz le traza
Diciendo estas palabras: «En el nombre
De Amor, i Baco i Venus sacrosanta,
Yo te bautizo, i llámote mi Aglaura.»
Une luego dos dedos de la mano,
I la da una lijera bofetada.
«¿Que haces con eso? Aglaura le pregunta.
—«Yo te *confirmo*; a tu memoria flaca
El deber verdadero, dulce i fácil.....
Todo él está cifrado en tres palabras,
Que todas un profundo arcano encierran:
Pámpano, mirto, i rosa colorada.

(Se continuará.)

GACETILLA.

Don Domingo no encuentra Ministro del Interior. ¿Con decir que ni Elizalde quiso aceptar la cartera?

† El nuevo Ministro de Hacienda Perez de Arce es decidido partidario de Balmaceda.

† Perdonen los lectores si la abundancia de material me ha impedido seguir publicando la Historia de los Papas, así como muchas correspondencias.

† Aun no se lo ha llevado el.... Señor al Director de *El Estandarte Católico*.... Pero va en camino.

† El Domingo el *jeneral* Venegas no quería que subiese jente a los carros de la Cañadilla, perjudicando así los intereses de la empresa. En cambio, la conductora 175 se portó mui bien.

No digo mas por falta de espacio.

SOLICITADAS.

Está que se lo lleva el mismo Diablo el conocido petardista farsante Pedro N. Garrido Concha con el propietario del establecimiento situado calle Maipo 41 por el solo hecho de habérsele mandado cambiar de ahí en compañía de la cocinera, donde quiso hacer de las suyas. Quijotes de nuevo cuño como este merecen con justicia el coraton de Su Paternidad, i mucho mas cuando ese canalla para saciar su ira, ha elejido las columnas en que no se paga un centavo, pues así conviene a sus intereses porque el pobre quidam Garrido es un pejé que no tiene ni dónde caerse muerto. Que se le corte el cuarenta al pije por ese lado i cesará de ladrar por completo. Pronto daremos a luz algunas de las piladumas cometidas por ese vándalo. Queda en jabón.—*Juan F. Cortés.*

VALPARAISO.

Octubre 19.

En el Hotel Central la sirvienta Mauricia Jimenez tiene la costumbre de intrigar a todos con su lengua de víbora. Por ella se han tenido que retirar varios. En la actualidad pelea con su pretendiente porque no le dá vino hasta embriagarse, como es su costumbre.

°—En el almacen de Rosemberg, calle de Prat número 80, hai un chiquito de apellido Reyes que se ocupa en agenciar muchachos en la puerta del almacen para repartirles periódicos. ¿Es acaso ajente de publicaciones el señor Rosemberg?

°—Hilarion Hernandez se ocupa de pegar pasquines en las calles con el objeto de difamar a una digna familia de la calle de San José, que gana su vida honradamente, mientras que Hernandez es un ocioso de cuenta.

°—Amador Delmoret se apronta para vengarse en el ajente que tiene Su Paternidad en este puerto porque cree que es el corresponsal del Mercurio que dejo decirle es que se apronte para lo que le voi a publicar despues de las carreras.

°—Todos los datos que le doi sobre Juana i Francisca Amelia Figueroa (las Charagüillas) no me los suministran las personas que ellas creen. El sujeto sobre quien recaen las sospechas pasa, por este motivo, mui malos ratos. ¡Qué hacerle! es preciso hacer conocer que la mujer que lleva su nombre es indigna i lo desahura. A estas mujeres se las conoce desde Lota. Ahora se han mudado a la calle de Maipú número 157, casa perteneciente a un caballero respetable, al que de ninguna manera le convienen semejantes arrendatarias. La segunda tiene por objeto dar mas ensanche a su inmundo tráfico de hombres, alquilando piezas a otros de la misma profesion.

Advertimos a don Juan de D. Pozo, dueño de la casa, para no se deje engañar por las mentiras que estas astutas mujeres propalan respecto a su conducta i relaciones. Saben ellas el arte de engañar a las mui marabillas. Pronto daré datos sobre los hechos que tienen principiando por el bachicha Juan Mor..... de la bodega de la calle de Cochrane, Gualterio Bli....., Flavio Zul..... i demás.

°—Como amigo sincero de la justicia doi cabida a la siguiente rectificacion:

«Ha sido usted mal informado al referirse al jóven Juan Cerruti, pues nos consta que no tiene amistad con *su inseparable* amigo Eloi Lopez i ménos que ande bebiendo. Actualmente ocupa puestos mui elevados para andar ocupándose de meras supercherías. Conocemos demasiado su formalidad i buenas costumbres tanto en el comercio como en su vida privada.—*Varios amigos.*»

—El Cuerpo de Bomberos no suena ni truena. ¡Pobre Roman Vial, que pretendia ser presidente! ¿Quebró la sociedad o ha sido disuelta últicamente? Esta pregunta se hacen muchos socios que, como yo, no han asistido mas que una vez i han pagado religiosamente sus cuotas. El tesorero debe dar esplicaciones a este respecto.

°—El inspector Santiago Barrera, de los carros urbanos, se lleva hablando de *El Padre Padilla*. Esto lo ha hecho en la pastelería de la plazuela de Colon.

°—Uno de mis colegas me remite las líneas siguientes:

«Reverend father Padilla: Allow me to call your attention towards the low proceedings of a good many respectable firms and banks regarding to clerks. It is a well known fact, that the principal heads of all banks in the place, are chiefly foreigners, especially germans and english and of courses, they feel inclined to protect their fellow citizen by allowing them a high position and consequently a tremendous high salory without having any troublesome, responsability or recomendation.

The result of this injust way of doing may be easily guessed: We might mention any amount of cases in which banks have run the risk of losing some thousands; say, for example, the last cases occurred in Talca and Talca which, were luckely stopped only owing to the sharp measures taken by the directorio.

It is quite a pity that in spite of the bank sharcholders being chilians, nothing should be done for natives which gives indeed a very poor idea of them. The most important work is entirely trusted to the hands of chileno-clerks which of course are worst paid. In order to get a sixty dollars salary, it is necesary to be at least nine years in the bank and have very good recomendations and *afianzas*.

Whereas, if any sailor in distress calls to the maneger for a situation he is immediately attended to, and a high salary awarded to him if he only flatters the *ajerentes*. So the foreign part of bank clerks managers included is entirely composed of ex-Sailing-vessel jacks.—Your.—*The 2d Correspondal.*»

°—En la calle de Márquez, número 67, hai una vieja llamada Cármen, que tiene una chicuela que esplota el bolsillo de muchos hijos de familia con sus *atenciones*.

Todas las noches tiene sandunga con otra muchacha que llaman la *Paco* hasta amanecerse. Se grita de lo lindo i son las mas desvergonzadas para hablar. El vecindario se queja amargamente de la vieja Cármen.

°—Pedro Cifuentes, el guardian de Playa Ancha, es un individuo chismoso, que se lleva intrigando, con sus jefes, a los cupleados de las bandas forjedos. Sábese que acarrea leñita para su casa por conducto de la suegra i el suegro.—*El Correspondal.*

MIS GRABADOS

LA CALLE NUEVA

DE VALPARAISO.

—¿Qué calle es esta, Negrito,
Donde hai tántas hijas de Eva?
¡Ai! que breva!
—Es la calle del Maldito,
Por mal nombre, calle Nueva.
—I dime, ¿por qué en la calle
Siempre esta gente llueve?
Aunque llueva?
—Por lucir su lindo talle
En toda la calle Nueva.
—Pero tántos alborotos
Parece que son la prueba.
De qué *enfleco*
Vendiendo o comprando votos
Andan en la calle Nueva.
—¿Vender votos? ¡Otra cosa!...
Algo que el alma sublleva
Hacia
Venir aquí a firar.... prosa
Con las de la calle Nueva.
—¿Qué escándalo! qué inmundicia!
¡Tánta asquerosa manceba
De su oficio
Sale a invitar a Galicia
Al que vá a la calle Nueva!
¿Está Toro Herrera ciego
Que tal vicio no reprueba?
¿Quien se atreva
No hai allí a prenderle fuego
A toda la calle Nueva?
Quien quiera se arromadice
Con aquellas hijas de Eva,
I que beba;
¡Pero no se escandalice
Al pueblo en la calle Nueva!

AVISOS.

AVISO.

En la calle de Buenos Aires, número 14, se encuentran a venta todas las obras de que fué editor don Jacinto Nuñez. Entre ellas se halla la obra: «El arte de beneficiar los metales.»

Se necesitan tres ganchos de dos luces para gas i uno de cuatro para salon. Ocurrid, 21 de Mayo, 2 B. 175.—177.

"El Padre Padilla".

SUSCRICION.

Por un año..... $ 8.00
Por un semestre. 4.00
Por un trimestre 2.00

Todo número atrasado vale 10 centavos.

SOR CLARITA.

Está agotada la edicion del número uno de las Cartas en Carnes Vivas. Se hará segunda edicion, que se venderá con el número dos.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II. Santiago, Juéves 22 de Octubre de 1885 NÚM. 177

El Padre Padilla.

SANTIAGO, OCTUBRE 22 DE 1885.

¡ALERTA!

I.

El monttvarismo está escalando las alturas del poder.

El Presidente de la República marcha en compañía de don Antonio Varas i por eso han tenido que traer desde la Serena un Ministro de Instruccion.

La subida de los monttvaristas al poder sería mas funesta a la República que el cólera i todas las epidemias juntas que aflijen a la pobre humanidad.

La palabra «monttvarista» huele a sangre.

Un monttvarista estará bueno para apretarle el pescuezo al Perú; pero es planta exótica en una tierra rejida constitucionalmente.

Un monttvarista podrá ser buen juez del crimen; nunca buen gobernante en un país legalmente constituido.

Monttvarista es sinónimo de despota.

No hai que recurrir a la historia para probarlo.

Ahí están los fusilamientos, destierros i persecuciones del famoso i maldito decenio 1851–1861.

La jeneracion actual ha crecido aborreciendo a ese partido autocrático que regó con sangre fratricida los feraces campos de la República en las jornadas de 20 de Abril, de Cerro Grande, de San Felipe, de Talca, de Rancagua i de ciento más.

¡Ai de la República si vuelven a entrometerse los hombres de «los estados de sitio» i de «las facultades estraordinarias»!

Veríamos a nuestros mas ilustres compatriotas vagar de puerta en puerta para mendigar un pan en los hogares estranjeros.

Veríamos a los esbirros profanando los hogares i veríamos pisoteada la Constitucion i nuestras leyes mas augustas.

Hasta ahora se ha podido concebir que don Domingo Santa María haya practicado el principio de dividir para reinar; pero no se comprenderá jamás que quiera dejar el poder a los mismos hombres que lo condenaron a muerte el año 1851.

¿Que se ha hecho, pues, la tan decantada sagacidad política de nuestro primer majistrado?

II.

En medio de todo esto se ocurre una observacion por demás justa.

¿Es el monttvarismo un partido en la actualidad?

De ninguna manera. Fué un partido cuando estuvo en el poder porque lo formaban todos los empleados i particulares que saboreaban el turron del presupuesto.

Despues, solo quedó el nombre.

Hoi por hoi se hacen llamar monttvaristas unos cuantos viejos de los que mandaron los antiguos tercios. Los hijos de éstos siguen la misma bandera por espíritu de familia. Pero entre la jeneracion que viene desde el decenio no hai un solo partidario.

Reúnanse en asamblea i apuesto a que el número no pasa ciento.

¿Pueden constituir partido cien individuos?

¿I por qué entónces el Presidente elije Ministros como don Crisólogo Varas?

Esto es incomprensible, raro, inesplicable.

A no ser que se haya verificado aquello de que «al mejor cazador se le vá la liebre».

Entre tanto, mi deber es dar el alerta para que el Presidente deje de estar influenciándose por un puñado de viejos que el país aborrece, detesta i maldice con todo el ódio de su alma.

Ya saben ustedes cuán cordialmente ódio a los conservadores. Pues bien; declaro que éstos no serian tan funestos al país como los monttvaristas.

¡Alerta, pues, pueblo chileno!

CORDONAZOS.

LINARES.

Reverendo Padre: Soi un gran pecador; pero mas que yo los hai a millares en estos mundos; i a fin de descargar mi conciencia i la de mis prójimos *de esta localidad*, le pido que me oiga en confesion.

Empiezo.

Acúsome, Padre, de que, por indiscrecion i consideraciones mal entendidas, no le he dado cuenta hasta ahora de las habuladeadas de ciertos perillanes funestísimos a la sociedad. Este pecado cárguelo, Padre, esclusivamente a mi cuenta.

Me acuso de que el notario público de este departamento, gran canciller i secretario privado del hermano *aquel*, no asiste su empleo, puesto que la mayor parte del año lo pasa con licencia, nó por enfermo, sino para que regalonee en su casa con su familia, teniendo regularmente por reemplazante a uno de sus amanuenses, haciendose completa abstraccion de los abogados, que son los llamados a sustituirlo; de lo cual tiene la culpa el juez letrado don Abdon Carrasco, a quien alu la el citado notario.

—Acúsome de que el administrador de correos don A. B. D.,—que tiene mucha facilidad para espresarse,—no la tiene para cumplir como corresponde con sus deberes, pues hai dias en que los litigantes no consiguen que les vendan papel sellado en la administracion, porque su merced tiene por costumbre dormir hasta las 12 M.

—Me acuso de que el juez de letras no falla ninguna causa civil i que hai espedientes en estado de sentencia, mayores de dos años de edad i además... vale mas no hablar.

—Acúsome de que el oficial de estadística no se basta para el desempeño de su laborioso empleo i que, si no fuera por ciertos desahogos que se dá cantando con el codo, ya se habria muerto de tánto trabajar.

Hasta aquí por hoi. Dejo confesion abierta para otro dia, en cuya balsada irán las faltas de cucarachos, moscaderes, pololos, zancudos, bolseros, etc., etc., etc.; sin olvidar a las beatas malas lenguas i a ciertos santurrones, cuyo jénero es mui abundante en estos lugares.—*Tejeras.*

LUIS SALAS LASO.

Antenoche dejó de existir este presbítero, que era director jeneral de *El Estandarte Católico*.

Hasta lo ataqué en vida porque hasta mal hizo con su periódico al pueblo.

Ahora que los gusanos se han apoderado de su cuerpo, lo dejaré en paz, limitándome a decir únicamente: *pulvis es et in pulvis te recartetis*.

Poco no digo lo mismo respecto de las trasgresiones de la lei.

Ni *El Estandarte* ni *El Chileno* han dicho una sola palabra dando cuenta de la defuncion de su director.

¿Por que este mutismo tan ingrato?

¡Ah! es porque los clérigos prefieren ir a la fosa sin el acompañamiento de la familia i de los amigos, con tal de desobedecer las leyes.

En efecto, no se dió parte de la muerte a la respectiva autoridad civil, i el cuerpo fué sepultado ayer en el cementerio de Renca.

¡Hasta cuándo permiten las autoridades estas trasgresiones groseras en que se lleva la desobediencia hasta el punto de hacer figurar a los mismos muertos burlándose de la lei?

La policía debe hacer exhumar esos cadáveres i hacer que re sepulten en el lugar debido, imponiendo al mismo tiempo fuerte multa a los parientes que han delinquido.

Fuerte será el remedio que propongo; pero él es necesario para evitar que se siga haciendo befa i escarnio de las leyes de la República.

MARTILLO.

Domingo (cuartillero.)
Señores, tengo el honor
De ofreceros esta cosa.....
El público.
Diga qué cosa!
Domingo.
Una hermosa
Cartera del Interior.
¿No hai una oferta cualquiera?
Aunque sea un dieccito.....
Es un dije mui bonito.....
Eh! remato esta cartera!
¿No hai ofertas por San Pablo!?
Esta es cartera sin uso.....
Mui fina... i de cuero ruso.....
Mas bien, de cuero de diablo.....
Elizalde.
A mí no me desagrada
La cartera... me conviene.....;
Pero ¿tiene algo?
Domingo.
No tiene
Absolutamente nada.
Elizalde.
Yo, que peco en arca abierta,
No tengo, nó, simpatías
Por las carteras vacías;
No hago, pues, ninguna oferta.
Catepos.
Yo la compraria mui hueco
Si líquido contuviera.....
Mas, ¿qué vale una cartera
De un *cuero* que está reseco?
Isidoro.
A otro, señor, se la venda.....
Pues para mí ninguna ese.....
¿Qué vale?..... Si al ménos fuese
Del Ministerio de Hacienda!.....
Domingo.
A aburrirme ya comienza
Tamaña tacañería.....
¡Jesus! nadie la ofrecia.....
¡Vaya! ¿no tienen vergüenza?
Miguel Luis.
Yo ofrezco por ella.....
Domingo.
¡Bravo!
Al fin encontré un postor!
¿Cuánto ofrece usted, señor?
Miguel Luis.
Yo puedo dar un centavo.....
Domingo.
Que pujen otros ahora.....
¡Una cartera tan bonita!
¿Nadie ofrece más por ella?
¿Nadie la oferta mejora?
Señores, si he de ser franco,
Les diré para entre nos
Que esta es una ganga.....
Elizalde.
¡Dos!
(Sirviré de palo blanco.)
Goyo Vito.
Puja, puja, Miguel Luis!
Sabe, porque es una breva.....
Elizalde te la lleva
Si acaso no la subes.....
I bien un cuartillo vale.....
Miguel Luis.
¡Por Dios! este hombre me estruja...
Goyo Vito.
Puja, hermano, puja, puja.....
Miguel Luis.
Si pujo más, se me sale.....
Crisólogo Varas.
Yo doi por ella un cuartillo!
Goyo Vito.
¿Quién será este diablo intruso?
Domingo.
Usted las botas se puso.....
¿Dejo caer el martillo?
Un cuartillo... ¿No dan más?
¡Puchas digo que están pobres!
¿La remato por tres cobres?
¿No hai mejor oferta?... ¡ea!
Lo único que me contrista
En remate de esta laya,
Es que llevado se la haya
Un demonio monttvarista!

BELLAS ARTES.

Por lo visto, este pobre Lira, cada dia se pone mas tonto. La vanidad, el orgullo i la envidia han dado triste cuenta de este infeliz. Al paso que vá, no está lejos el dia en que le veamos pintarrajear sus telas en la calle de la Maestranza o en la calle de los Olivos: «Un tonto-loco más, ¿que importa al mundo?»

Hoi por hoi, Lira se encuentra enteramente aislado i despreciado de todos sus *hermanos de trabajo*; los únicos que lo rodean son tres o cuatro caballeritos de sangre azul como él, sicóticos como él, vanidosos como él, pedantes como él i en todo i por todo como él, porque si él los halaga en presencia i los *pela* en ausencia, ellos en presencia lo adulan i en ausencia le dan el calificativo de pinta-monos, i se rien de sus mamarrachos a mandíbulas batientes.

No soi hombre de mal corazon; pero cuando veo que álguien tiene el talento de captarse el desprecio de los demás, yo tambien lo desprecio, i para mis adentros digo: «Tú lo has querido; *feígate* por bruto!» En el caso presente, al ver que Lira, queriendo hundir al escultor Blanco, no ha conseguido más que acabar de hundirse a sí mismo, no he podido ménos que alegrarme del mal de este..... prójimo.

¿Qué pretendia este zopenco oponiéndose a la publicacion del grabado de una de sus obras? ¿Acaso Blanco no hacia un favor popularizando en «El Taller Ilustrado» el cuadro de Lira? I despues de publicada dicha reproduccion sin juicio crítico de ninguna especie, ¿qué objeto tenia la protesta? ¿No comprendiste, camueso, que Blanco se portó mucho mas caballero que tú, no publicando la carta estúpida i grosera que le dejaste en mi oficina de redaccion? Así vá el mundo, hombre: los *tatos* enseñan a jente a los *caballeros*.

Blanco, el escultor Blanco te ha dado una leccion, que ojalá te aproveche para que no progrese en tí la monomanía que tarde o temprano te conducirá a la Casa de Orates o al Hospicio, si primero no te ahorcas como Judas Iscariote o te destapas los sesos.

Lira, protestando del favor que le ha hecho Blanco, se ha puesto al nivel de Nicanor Plaza: ámbos perros han mordido la mano de quien les daba de comer para matarles el hambre canina que los devoraba.

LA CALLE NUEVA.

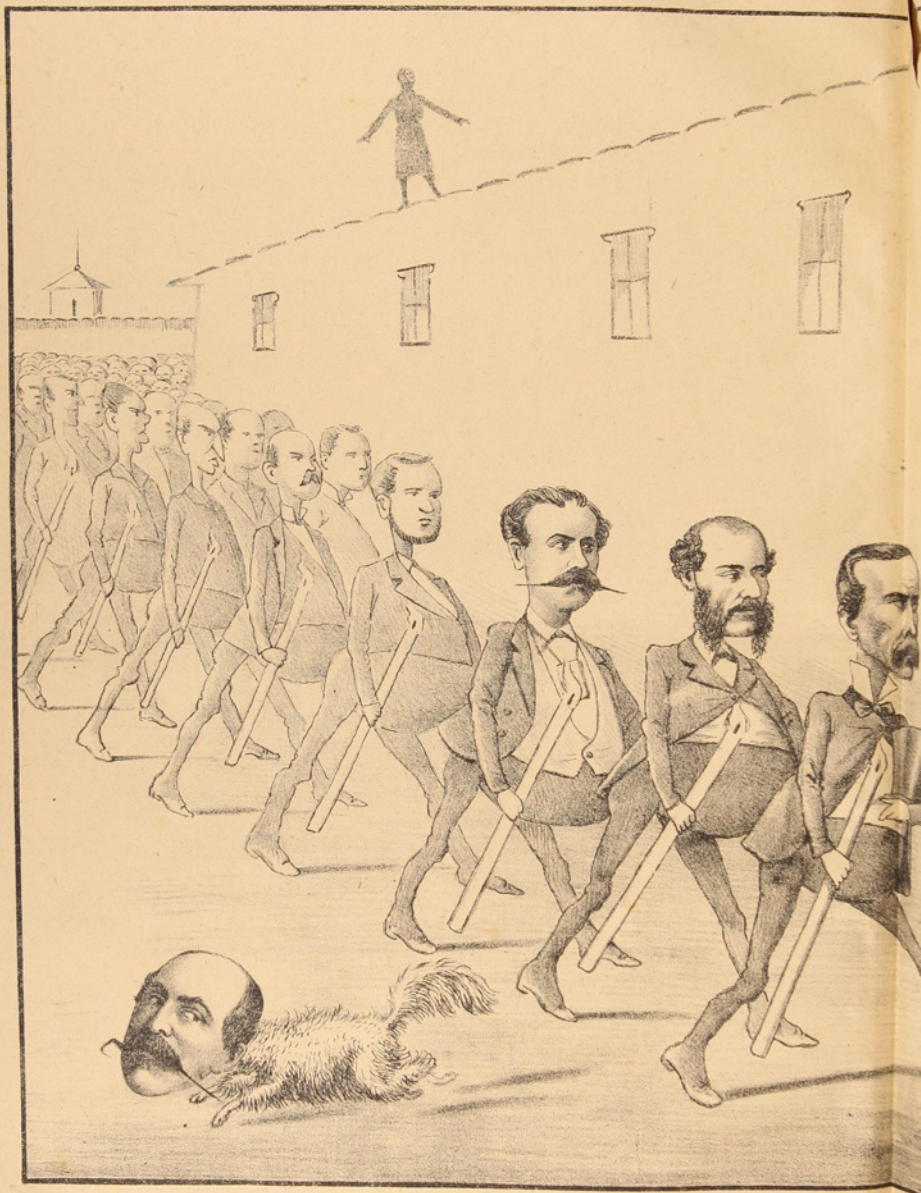
Valparaiso, Octubre 25 de 1885.—Reverendo Padre Padilla:—Mui buen efecto ha cañsado en este puerto su artículo referente a la prostitucion.

Las ninfas de la noche se han enfurecido conmigo, i a Su Paternidad le han augurado tristísimo fin. Pero lo que más las ha hecho rabiar ha sido ver sus repugnantes caricaturas estampadas en las columnas de *El Padre Padilla*.

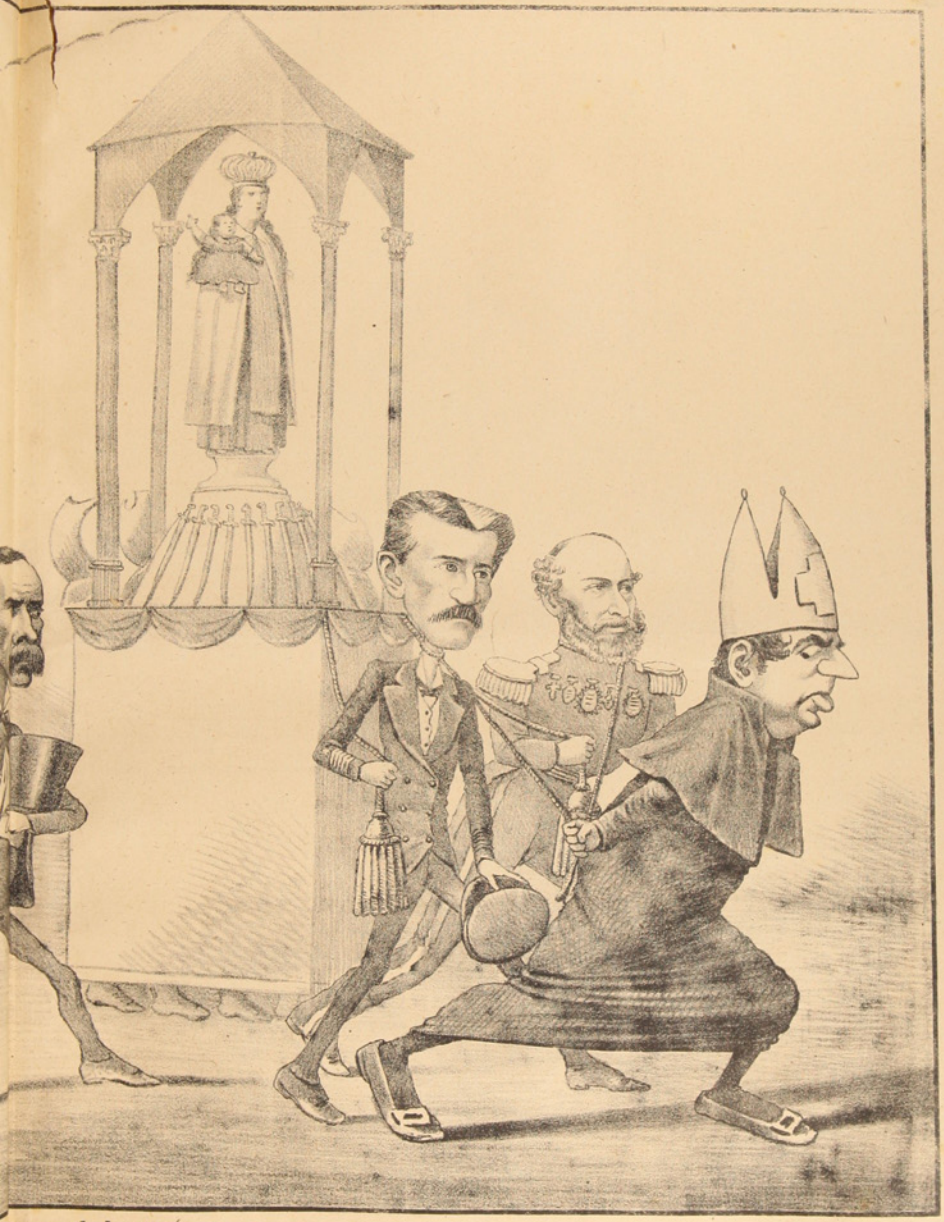
La Micaela Ortega (álias la Cara de Macho), la María Muena (álias la Pioja jenta), la Adelina Rubiar (álias la Payasa), mas fea que la estampa de la herejía, i la María Contreras, que tiene alma para traficar con su hija Elvira, i todas las demás *catreteniadas* de la calle Nueva, han vociferado más que un energúmeno.

La Contreras ha mudado de domicilio i se ha trasladado con muebles i cantina a la calle de Maipú. Allá vá a encontrarse entre pulcras colegas.

Decia, Reverendo Padre, en una de mis correspondencias anteriores que la lepra



La procesion



n del Carmen.

de la prostitucion invade a Valparaiso. Una de sus principales calles, la de San Juan de Dios, está poblada de cafetines de mujeres estranjeras que son mas desvergonzadas i disolutas que nuestras mismas paisanas.

Llegando la tarde, se sientan en las puertas de sus establecimientos con la pierna arriba, luciendo la bien modelada pantorrilla cubierta por rica media de seda, tentando a los vejetes carnales, como David Beard i Severo Barra.

Al enfrentar a la plaza de la Victoria, lado de la derecha, costado ídem de la parroquia del Espíritu Santo, se encuentra la calle de Molina, calle adonde Su Reverencia no encontrará una habitacion de jente honrada: rameras i mas rameras.

Esto apuesa el alma.

En la de Molina vive la Pancha (alias la *Pescancola*), madre de la Payasa, pues toda la familia de esta infeliz mujer se ha dedicado con teson a la prestijiosa carrera de las armas.

Concluida la calle mencionada, se extiende la de Aldunate, en la cual tiene su convento la superiora María Simone, hembra de un aleman, dependiente de una sombrerería de la misma nacionalidad i mas sin vergüenza que la estera.

Desempeña el papel de Cabron.

El burdel de la Simone da asilo a ocho *Travestas*, con las cuales aquella abadesa se saca la triga de mal año.

¡Qué conciencia!

En mi futura correspondencia seguiré ocupándome sobre este mismo asunto.

Quedan muchas en el tintero, tales como las Taldeses (álias las Literatas)—por lo brutas—la Beatriz (álias la Cuerpo sin alma) la lejendaria Huanaca, etc., etc.

Haré tambien reminiscencias mui gratas sobre la Susana Caballero, hoi establecida en esa.

ENTRE DIOSES.

FRAGMENTOS DE UN LIBRO MUI POCO CONOCIDO.

—

«Escuchad todos, Anjeles i Santos,
Que la suerte cumpliendo a los mortales
De los paganos la estendida herencia
Me ganásteis con brio imperturbable:
Yo en el Olimpo con loable celo
Para siempre erijísteis mis altares,
I será sucursal del Paraiso
La catedral de Jove, a quien lanzásteis.
Para no fastidiarnos, de una a otra
Andaremos pasando en adelante:
I no creais que nunca los jentiles
Contra nosotros otra vez se alcen.
Gozad de la victoria sin cuidado;
El hombre nos aprecia, i ya se sabe
Lo que fijo el Destino nos promete;
Mas, yo, a quien lo futuro claro se abre
Por gracia singular, quiero que ahora
Sepais en el saber conmigo iguales.
Acercaos, pues; mirad sobre la tierra,
I a vuestra vista lo futuro pase.»

De la manera que se dijo, que se dijo
Dijo el Dios vengador, Eterno Padre,
Victorioso mandando en el Olimpo.
En su voz se distinguen tres metales:
Uno grave, otro dulce, i otro agudo,
I a lo lejos resuenan por los aires.
Saber lo venidero a todos tienta,
I así acuden curiosos de mil partes,
I la atencion fijando en nuestro globo,
Jesus dice: «Tú tienes penetrante
La voz, Gabriel, i así ven a mi lado
Para que brevemente nos declares
Lo que al Cielo en la tierra se le anuncia;
La májica linterna esplica grave.
Gabriel.
De Constantino vedlos sucesores,
Su corte ved. De clérigos millares,
Astutos, blandos, lisonjeros, duros
El imperio pertuban, i cobardes
Al cielo ofrecen su furor los reyes,
Gracias a un desvelo infatigable,
La mania teolójica ya reina;
I en pasion dejenera en todas partes.
Cada uno trunca, esplica, altera, embrolla
De los sagrados libros el lenguaje.
¡Que tomasen en folio! Al buen sentido
En un renglon teolójico que ultrajes!
Todos arguyen; pero ya del Norte
Salen de hombres feroces los enjambres,
Cuyo valor i sobido denuedo
Por el imperio todo guerra esparcen.
¿Contra quien, oh, cristianos neglijentes!
Vuestras lanzas lanzas moveis i vuestros sables?
¿A qué tántas hogueras i cadalsos?
¿Para los godos? Nó. Tan implacables
Al arriano amenazan, i furiosos
A ofrecer van a Dios su mejor sangre.
Los muros ved en tierra sepultados,
En ciudades i aldeas mil desastres,
Todo llevado a saco, destruido
Por el fuego i la espada, con los padres
Los hijos degollados: sabed luego
Que una palabra causa tántos males.
Jesucristo.
Esa sola palabra mi sustancia
Compromete, i así es mui importante.
San Cirsóstomo.
Matemos, degollemos.
Jesucristo.
Ya Nestorio
A mi persona otra palabra añade;
Entrujuio le refuta; mas, Eutiquio
Luego de la razon tambien se sale,
Otra naturaleza me señala,
I así me hallo con dos.
El Padre.
A embrollo sabe.
Jesucristo.
Si difícil de creer es una sola
¿Cuánto mas lo son dos! ¿Hai quién lo [aguante?
Un Obispo.
Matemos, la herejía está notoria.
—
Tras estos vienen otros disputantes.
El Padre.
¿I qué testo defienden esos otros?
(Se continuará.)

GACETILLA.

—

Parece que el 31 del presente se estrenará en el teatro de Variedades la compañía de baile i de zarzuela que dirije el señor Gualdi. En lo que respecta a baile, se está estudiando hace dias uno titulado «Stellha, que es precioso.

Trabajarán todas las bailarinas de la compañía que funciona en el Municipal. Estos espectáculos prometen ser mui divertidos.

† Al vista 2.° de la Aduana de Arica Jesé Fermin Rojas Almeida se le ha puesto en prision porque, en el juicio que se sigue a Rios Egaña, ha resultado comprometido por un contrabando de alhajas hecho por la señora Viuda de Nugent i compañía, ajente de las compañías Inglesa i Sud Americana de Vapores.

† Catorce presos se escaparon esta mañana de la cárcel por un forado ancho que abrieron en el muro que dá a la calle del Cerro. De ellos cinco fueron aprehendidos. Los demas... ¿quién sabe si serán dentro de poco ajentes electorales de la oposicion?

Entre tanto, lector, recójete temprano a tu casa i atranca bien las puertas.

† Se les cambió la tortilla a los conservadores franceses, puesto que los liberales han obtenido mayoría de 86 representantes. ¡Levantad el moño, conservadores de Chile!

¡I echad las barbas en remojo!

† Don Bartolo no debe permitir que ande pelando a el i al jefe del tráfico el mocoso inspector 26.

† Es cuanto se le sucede con la sociedad «La Protectora». La fundaron los franc-masones i hoi está en poder de los conservadores. Esto probará una vez mas que no han que descudarse con esos parroquios. Esa jente, en un momento propicio prestó tan buenos servicios, no es hoi sino un choclon mas para politiquear.

SOLICITADAS.

A LOS HOMBRES HONRADOS.

Mañana debe fallarse en el Ilustrísimo Tribunal de la 2.ª Sala de Apelaciones de Santiago la causa sobre el incendio del Hotel i Baños de Peñaflor.

Mientras tanto, me permito poner en conocimiento del público que en breve publicaré por la prensa o en un folleto todo lo acontecido en el juicio civil, como las singulares declaraciones i trámites en lo criminal, en lo cual entendió como juez de letras don Jorje Vergara, siendo que entre los causantes, este tenia, no solamente parientes i amigos, sino hasta su hermana doña Rebusto Vergara; tambien la famosa declaracion del secretario del Encargado de Negocios de Bolivia, don Luis Salinas Vega, la de su hermana i otros que hacian parte de la misma comitiva; los medios de que estos señores se han valido, i cuáles han sido sus consecuencias.

Santiago, Octubre 21 de 1885.—*P. Cerrato.*

—

Provengo al borrachin i tartamudo M. Alfaro que no aumente el número de sus infamias i calumnias, escribiendo anónimos con el objeto determinado de herir con groserías calumniosas a personas mui superiores a él en todo i por todo, i sin otro motivo que el de no haberle apadrinado la vergonzosa conducta que observó en P. A.

Junto con esta ruin venganza, digna solo de un individuo tan miserable, se vé claramente que persigue otro fin determinado: el robo. Pretende este bañado que sin vergüenza, una vez alejado de severas vijilancias, sacar el vientre de mal año, mas no con el objeto de amparar a su familia, que vive de la caridad, pero sí con el ruin proyecto de obtener los elementos necesarios para continuar en su vida licenciosa.

En pocos dias mas publicaremos con todos sus detalles i con los comprobantes del caso el motivo que ocasionó la humillante i vergonzosa destitucion de su padre, el prestamo de dinero que se vió obligado a mendigar para llenar la brecha que el tartamudo de marras le habia hecho con anterioridad, para salvar sus compromisos de perdido borrachin i de pretendiente sin cuartito. Entre tanto, quede constancia, porque es asunto que no admite duda, de que el pasquinero de hojas el mismo que se complacia en P. A., en época no lejana, en indisponer a las familias valparaisinas, como al presente, de tan odiosa como cobarde procedimiento.

Solo un sinvergüenza i perdido como este hipócrita i rastrero tartamudo es capaz de tan criminal conducta. ¿Te habias olvidado, miserable aduion, de que vives bajo techo de vidrio? Espera, entretanto, la que se te aguarda.

VALPARAISO.

Octubre 21.

El paseo número 68 comenzó en dias pasados una grave falta. Compró dos tortillas, se las comió i no quiso pagarlas. El chiquillo vendedor se puso a llorar i el paco lo amenazó con llevarlo preso, obligándolo así a que se fuera.

°—Stemberg, de la casa de Vorwerk i compañía, insultó públicamente a una señorita en la plaza de la Victoria, tratándola como de mala conducta i amenazándola con echarla a *El Padre Padillas*.

¡Cuidado, futre, con tus insolencias i con andar tomando el nombre de mi patron!

°—Si Lawrence i Kammerer siguen pelando a Su Paternidad, al Negro i al que esto escribe, contaré los amores del primero con la Martinez i haré una reimpresion de los hijos que *por ahí* tiene el segundo.

°—Todos los alemanes del Club estaban últimamente mui contentos porque creian que el corresponsal que escribe esto habia muerto. Gastaron de los mejores licores i hasta champaña en hielo.

°—Mui impertinentes son algunos oficiales del 1.° de línea, pues no solo embroman a las señoritas sino que las insultan. A las conductoras las abrazan i besan.

°—Hoi dos empleados de Aduana que llegan todos los dias a las once, minutos que los demas llegan puntualmente. ¿Por qué los dos empleados a que me refiero llegan a esa hora i no despachan nunca una póliza? Nada mas que por ser parientes del jefe i amigo del alcalde.

¿Que tal?

°—El gringo de las patillas blancas estaba mui contento porque creia que no iba a salir mas en su periódico. Equivocado está porque ahora tengo que contar a Su Paternidad que lo vi ir corriendo por la calle de la Victoria, como alma que lleva el diablos, tras de una de las conductoras. Iba tan ciego en su carrera que atropelló a un ventero desparramándole su canasta de frutas.

°—Mucho roban los cocheros que tienen que conducir presos a los cerros Alegre i de la Concepcion. Por cada persona cobran 40 centavos i por cada bulto 20. Así no es raro ver cocheros que ganan diez pesos diarios. Ojo, señora policía.

°—En la casa de P... i C.ª compró una señora mercadería por valor de 350 pesos para llevar al Norte. Pues bien, todas ellas fueron cambiadas por otras de inferior calidad.

°—Charlos tiene mucha suerte, puesto que se sacó otra vez *el gran número de la lateria* con las conductoras. Anda mui triste.

°—Muchos alemanes han dejado la suscripcion del periódico que en su idioma se publica aquí. Le llaman *Deutsche Wochenschriften*, que quiere decir «noticias atrasadas».

°—Mas cuidado deberia tener el cura aleman Kreuter con la hija del sacristan inglés Williams. A todas horas se la vé parada en el paseje entre las calles Esmeralda i Blanco. Cuidado, que no la denuncie al padre, para que no le suceda lo mismo que con la hija mayor!.....

°—Las diosas Minervas de la calle de San Ignacio se han trasladado con su negocio al cerro de las Monjas. Aquí, además del negocio de antes, han puesto una fonda donde los escándalos son cada dia mas en grande. Al jóven P. 2.° T. le advierto que no se deje engatusar por estas monjitas.

°—Una de las sirvientillas mas desvergonzadas del cerro de la Concepcion, calle de Papudo número 25, anda en busca de *gancho* hace tiempo. Con los pacos, carreteoneros de la policía urbana i lecheros tiene qué hacer.

Del panadero el *rucio*, mejor no hablar, pues es el preferido. Me admira sobremanera cómo puede estar esta mujer en una casa de respeto.

Trasladado a los patronos.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

LA PROCESION DEL CÁRMEN.

Lector, ¿no es una vergüen za
Ver desfilar por las calles
A tántos pechoños brutos,
Alcahuetes de los frailes,
A tántas beatas estúpidas,
Cazuela de aquellos diantres,
A tántos rotos imbéciles,
A tántos jotes i sacres
I principalmente a tántos
Soldados i capitanes?
Diputados, Senadores,
Ministros, Municipales,
Abogados, Injenieros,
Jenerales i Almirantes,
Siguen detrás de una mona
Que ni siquiera es de carne!
Con razon el Tuerto pillo
Satisfecho vá adelante
Arrastrando del ronzal
A los tontos principales
En la inmobie muchedumbre
De la procesion del Cármen.
I luego, música, salvas
Flores, cantos i aguaderas,
Para que el clero haga cebe
Que su partido es mui grande.
¡Oh, fanatismo! mercees
Dominar por tus cabales
I poner de los chilenos
Tus plantas en el guarnate,
I ensillarlos, i montarlos
I molerles los hijares!

AVISOS.

Habiendo fallecido don **Pedro R. Sanchez**, la familia suplica a sus amigos acompañen sus restos al Cementerio mañana Miércoles a las 2, de la casa esquina entre Avenida Portales i Agustinas.

—

AVISO.

En la calle de Buenos Aires, número 14, se encuentran a venta todas las obras de que fue editor don Jacinto Nuñez. Entre ellas la mas notable es la obra: «El arte de beneficiar los metales.»

Se necesitan tres ganchos de dos luces para gas i uno de cuatro para salon. Mundrid, 21 de Mayo, 2 B. 175.—177.

"El Padre Padilla".

SUSCRICION.

Por un año.....	$ 8.00
Por un semestre.	4.00
Por un trimestre	2.00

Todo número atrasado vale 10 centavos.

SOR CLARITA.

Está agotada la edicion del número uno de las Cartas en Carnes Vivas. Se hará segunda edicion, que se venderá con el número dos.

Imprenta de *El Padre Padilla*, Huérfanos 46 A.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MARTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 24 de Octubre de 1885 — NÚM. 178

El Padre Padilla.

SANTIAGO, OCTUBRE 24 DE 1885.

BREVE RESPUESTA.

No se puede negar que nuestra prensa es bien imbecil. Se ocupa de todo, menos de lo que interesa al pais.

Propala la prensa estranjera mentiras de todos calibres i nuestros escritores las dejan pasar en silencio.

¿Para qué entónces manejais una pluma?

En todas las imprentas se recibe el diario *La Opinion Nacional* de Lima, i nuestros escritores han podido leer el editorial que dedicó al aniversario del combate de Angamos. Pues no han dicho ni chus ni mus, siendo así que uno de los deberes del periodista es restablecer la verdad en su augusto i venerado solio.

Apesar de las pequeñas dimensiones de mi periódico, voi a decir dos palabras porque yo no cuezo peumo en la boca.

Dice *La Opinion* que el *Hosiacie*, sin gobierno i sin artillería, convertido en *sarcófago flotante*, quedó a merced de sus enemigos, pero *sin que la bandera* querida se arriara en señal de rendicion.»

¡Vaya, hombre! ¿I el tren que llegó hasta San Bernardo, repleto de los prisioneros del monitor, tambien sería sarcófago?

De manera que, si los peruanos hubieran tenido bajas como las de *La Esmeralda*, en que de 200 salvaron 46, *La Opinion* habria llamado a eso *cementerio flotante*.

«Que la bandera no se arriáse. Vayan a contárselo a su abuela! ¿I todas las sábanas i pañales que ajitaban los cholos al aire serian *sarcófagos* tambien?

Paso por alto la repetida i mentirosa candinga del «pavoroso incendio» atribuida a los náufragos chilenos, para ocuparme de la muerte del inmortal Prat. Siguen todavia los peruanos afirmando *que Prat se cayó al montar por efecto del choque* i que fue victimado por un centinela.

¡Inconsecuencias del odio, de la cobardia i de la infamia!

Elevan los peruanos a Grau a la altura de un semi-dios i, sin embargo, lo tratan nada menos que de mentiroso. Si, puesto que Grau dijo en un documento que se ha publicado en la prensa de todo el mundo, que Prat habia muerto «victima de su heroismo al abordar el *Huáscar*.»

¿En que quedamos? ¿Es Grau lejendario semi-dios ó estupendo mentiroso?

Contésten, que untes mismos, fragantes cholos, han colocado a su heroe en esta disyuntiva!

Me hace gracia aquello de que el comandante abordador fué victimado *por un contuseto*, cuando la verdad del caso es que todos los tripulantes del Perú jeneroso! atribuida a los náufragos chilenos, para ocuparme de la muerte del inmortal Prat. Siguen todavia los peruanos afirmando *que Prat se cayó al montar por efecto del choque* i que fue victimado por un centinela.

¡Inconsecuencias del odio, de la cobardia i de la infamia!

Elevan los peruanos a Grau a la altura de un semi-dios i, sin embargo, lo tratan nada menos que de mentiroso. Si, puesto que Grau dijo en un documento que se ha publicado en la prensa de todo el mundo, que Prat habia muerto «victima de su heroismo al abordar el *Huáscar*.»

¿En que quedamos? ¿Es Grau lejendario semi-dios ó estupendo mentiroso?

Contésten, que untes mismos, fragantes cholos, han colocado a su heroe en esta disyuntiva!

Me hace gracia aquello de que el comandante abordador fué victimado *por un contuseto*, cuando la verdad del caso es que todos los tripulantes del Perú *Huáscar* estaban escondidos en las entrañas del monitor como su dictador Prado en el Callao el dia 2 de Mayo de 1866.

«Esconderse!» es la palabra de órden de los cholos en la hora del combate.

No tengo espacio para mas; pero aunca me faltará una i una pava echar en cara a los *sui-disants* diarios sérios en flojedad, su ineptitud i su imbecilidad.

CORDONAZOS.

IMITÉMOSLO.

El Ministro de Instruccion Pública en Francia acaba de dirijir a los obispos la siguiente circular, que traducimos de *La Republique Française* de 5 de Setiembre:

«Paris, Setiembre 1.° de 1885.—Monseñor Obispo: En el momento en que vá a abrirse el período electoral, creo deber llamaros la atencion hácia la actitud que conviene, hoi más que nunca, recomendar a los miembros de vuestro clero.

Ciudadanos i contribuyentes, los ministros del culto tienen de seguro, como todos los electores, la libertad de sus opiniones i de su voto. Pero la influencia misma que sus funciones les dan sobre los pueblos, la naturaleza particular de la autoridad que ejercen en las conciencias, les imponen, en el ejercicio de esos derechos cívicos, una reserva que, olvidándola, sería ello en detrimento de la paz pública. Ni podrian, en los actos de su ministerio, salir de la neutralidad mas rigurosa ni prevalerse de su condicion, sin faltar a sus deberes para con el Estado i sin comprometer su caracter i los intereses religiosos de que son guardadores.

Yo no trepido, Monseñor Obispo, en creer que el Gobierno puede contar con vuestra prudencia i buena voluntad para recordar, en esta circunstancia, a los miembros de vuestro clero, con la autoridad de que estais revestido, las reglas de conducta que, como yo, sentiriais no fuesen observadas.

Os quedaria eternamente reconocido si me acusáseis recibo de la presente comunicacion. Dignaos, etc.

¿No es verdad, feligreses mios, que en Chile deberiamos imitar el bello ejemplo del Ministro frances?

A CUERPO DE REI.

Ayer tuve que ir a confesar a un enfermo. Como de costumbre, me hice acompañar de mi Negro.

Cuando regresábamos al convento, a eso de medio dia i cabalmente a la hora en que sirven el pienso... quiero decir, la comida a todos los frailes, salíonos al encuentro una pobre vieja, quien con lágrimas en los ojos me pidió fuera a ponerle la Extrema-uncion a un nietecito que agonizaba.

—Padrecito, me dijo la buena mujer; yo vivo en Chuchunco. Sali esta mañana a las 8, i he andado hasta ahora buscando un sacerdote, i nadie quiere hacerme la limosna de ir a ponerle los santos oleos a mi niño, porque soi pobre i vivo tan léjos....

—Vamos allá, señora, le contesté; i vivaja. Negro i Padilla endilgamos camino de Chuchunco, jinetes en el caballo Talon.

El hambre empezaba ya a hacerme cosquillas; pero... ¡buena que llenar uno de los mas imperiosos deberes de mi ministerio, i me aguanté por la doble!

De vuelta de Chuchunco, en una de las calles de Yungai, una carreta atropelló i atortilló al carretero que la dirijia.

¡Otra hora para confesar i absolver al herido aquel!

I el hambre apura que apura!

I eran las 3 de la tarde, i el Negro i yo estábamos como para decir misa!

Apretamos el paso; pero... para topame con un marido primerizo que, al verme, se me colgó del cuello diciendome:

—Padre, mi mujercita se muere.... una hemorragia la tiene a las puertas de la sepultura... Ayudeme Su Paternidad a darle un empellonchito...

Fui a confesar a la parturienta.

I en estas i otras andanzas dieron las 5 de la tarde, ¡i nosotros en ayunas!

—Negro, le dije a mi acompañante; caldea la máquina i lleguemos luego al convento porque, si el hambre me sigue hostigando, capaz que me coma las botijuelas al primer poco que tope en la calle.

—Lo que es yo, Padre, no alcanzo a llegar al convento. Estoi que ya me desmayo. Pero estamos en la plazuela de Santo Domingo: ¿por que no entramos a hacer una visita a estos frailecitos, que se dice son tan cariñosos?

—Calla tu boca, Negro! ¿Cariñosos? Si todos son piedra azul i Alejandro en puño!... ¡Ai! i allí enfrente veo escrito, en letras gordas *Restaurant Parisien*, i de esas puertas sale un olorcillo... ¡ai, ai, ai, ai!... ¡que confortable!

—¿I por qué no entramos a comer a ese Restaurant? Yo he estado aquí otras veces i se come bueno i barato.

—Hombre, si no traigo más que dos mugrientos de a peso!

—I yo tengo dos chirolas.

—Ya lo ves: con dos pesos curarenta no hai para uno.

—Entrégueme Su Paternidad esos mugrientos i sigame no más.

Entramos a un elegante comedor. Un gabacho alto, delgado i rubio, pero muy simpático i afable, nos salió a recibir.

—Negro, le dije a este al oido: aquí en este Restaurant de tanto lujo, vas a sacarnos un ojo de la cara....

—Yo respondo!

—Está bien: responde tú.

El gabachito me preguntó:

—¿Vá a comer Su Paternidad?

—Que le responda el Negro, señor, porque el responde a todo, de todo i por todo.

—¿I bien, Negrito? ¿quieren ustedes comer?

—Oai, muuú. Pero ántes nos hará usted el servicio de servirnos una copita para abrir el apetito.

—¿No quereis usted, Negrito, que la jugáramos *todo a los tres* al cachito?

—Comme vous voudrez, mon ami.

Yo le dí un pellizco en el brazo al Negro i le dije a media voz:

—¡Barbarot vas a exponer tres chirolas al azar.

—Se engaña Su Paternidad. Son las 5 i media de la tarde, i aquí, entre 5 i 6, la copa solo cuesta 10 centavos.

Jugamos las copitas, i el gabachito ¡hasta dándo será de bueno que tuvo la amabilidad de perder las tres copitas que bebimos!

En seguida nos sentamos a la mesa, i el Negro, dándose aires de peovincial, gritó:

—¡Capon!

—¿Cómo? ¿Vas a pedir un capon?

—Voi a hacer que venga el Capon a servirnos.

—¿Quien es el Capon?

—Uno de los mozos que sirve aquí.

Vino el Capon i nos trajo la lista de la comida. Tomóla el Negro, i empezó a pedir como quien no piensa pagar.

Yo, a cada momento le decia, pisándole un pié:

—¡Basta, hombre! no pidas más; mira que el capital es poco.....

Pero ¡nada! el Negro, impertérrito, pedia, pedia i pedia, hasta que ámbos quedamos a punto de reventar, como que nos habiamos tragado la miseria de diez a doce platos i nos habiamos bebido media botella por cabeza i una taza de oloroso café.

Como habiamos comido con no escaso apetito, despachamos todo aquello en menos de veinte minutos.

Luego el Negro, llevándome nuevamente al oacon, me dijo:

—Aun no son las seis: todavía es hora de tomar un *pousse-café*. Señor Goyeneche, ahora se la hago yo. Acompáñenos con una copita.

—Très-bien, mesieu.

Yo temblé por mi capa, pues pensé dejarla como prenda prefibia de lo que quedábsemos debiendo; pero ¿cuál no fué mi sorpresa cuando supe que toda la cuenta apenas subia a 2 pesos treinta centavos?

El Negro me dijo:

—Me queda un decimo, i este se lo regalo al Capon.

I nos fuimos a nuestro convento llenitos, contentos i con ganas de.....

ENTRE DIOSES.

FRAGMENTOS DE UN LIBRO MUI POCO CONOCIDO.

El Padre.

¿I que texto defienden esos otros?

Gabriel.

Siempre Jesús.

El Padre.

Precioso es confesarte,
Hijo mio, que, siendo tan oscuro,
Ocasion dás a místicos debates.

Jenesido.

¿Sois vos, mas claro, acaso?

El Padre.

Ya lo veo;
Pero han dado por tí en encarnizarse.

Jenesido.

¿Que pretenden saber los temerarios,
Siendo nuestros misterios insondables?

Gabriel.

En vano ellos se precian de entenderos,
Dice el uno i airean en tono grave:
Está *en carne del pan*; no sino *a todo*
Dice otro: *encima que se encuentre*, cabe:
No está sino *debajo*, otro replica;
Sentado está, sastiene otro ignorante

En Arquitapa.

Matemos, i así a todos se responde.

El Espíritu Santo.

De tí mismo enemigo, ¿pues no sabes
Que así de disputar se quita el gusto?
La opinion, cuando nadie la combate,
No tiene fuerza: mártires haganos,
Para que el hombre como uno no se canse.
Trabajando de mas en Biblia puerta el tino;
De mis libros el texto inexplicable
De su curiosidad el cebo sea.
Huyan, sepultense ya en adelante
Los arzacelios griegos i romanos,
Que divino i humano los postantes.
Yo sobo su divinio. Un cubo el cedro
Altivo con su copa vence al aire
I en los cielos la esconde, ¿la retuma
Se atreverá a ponérsele delante?
Bien parecen los dulces arroyuelos
Que los flores laminen cuando suave;
Pero viene un torrente i los divora.
Yo derribe al error de sus altares.
Escondeos, pajuelas, candelillas,
Que mi cirio pascual solo mis arde.

Jenesido.

Agudo sois, Paraclito querido;
Pero, tanto esmerando vuestras frases,
Enfático os volveis; por decir mucho
Nada de lo que habiais puede alcanzarse.
Quien piensa i piazza bien es el agudo;
Mas, no teneis ni un salmo razonable.
Hablar poco i ser claro en las razones,
Es de agudeza la señal mas grande.

Gabriel.

Ved con qué rapidez se multiplica
La fecunda projenie de los frailes.
Su ociosidad i jenio revoltoso
Por el Asia i Egipto, en todas partes
En capucha reune con el cetro,
I en la Grecia i la Italia su estandarte
Domina, i pasa luego a España i Fran-[cia.
Ya insolentes, altivos i arrogantes,
Ya timidos, hipócritas i humildes
Ganan terreno, i sus negocios hacen.

El Padre.

¿Te ries, hijo mio?

Jenesido.

Todo pueblo
Corre en nuestras banderas a alistarse.
Aunque simple i modesto, yo confieso
Que la ambicion un tanto me complace,
I el ánsia de mandar me predomina.

La Viejecita.

En tus triunfos mi nieto no tiene parte
Sin que pueda su celo reprenderse,
Porque, dando placer, siempre persuade,
I siempre sin matar. Mira a Clotilde:
Su esposo acariciándola salvaje,
Recibar el bautismo le propuete.
Aún entre ingleses su poder es grande;
De la morena Belta el dulce halago
A Etelberto el escrúpulo deshace.
Duquiera es el amor crédulo i dócil.

Gabriel.

Apénas su hijo llega a coronarse,
Del fruto prohibido como cesado,
I a su hermana mancebo suya hace.

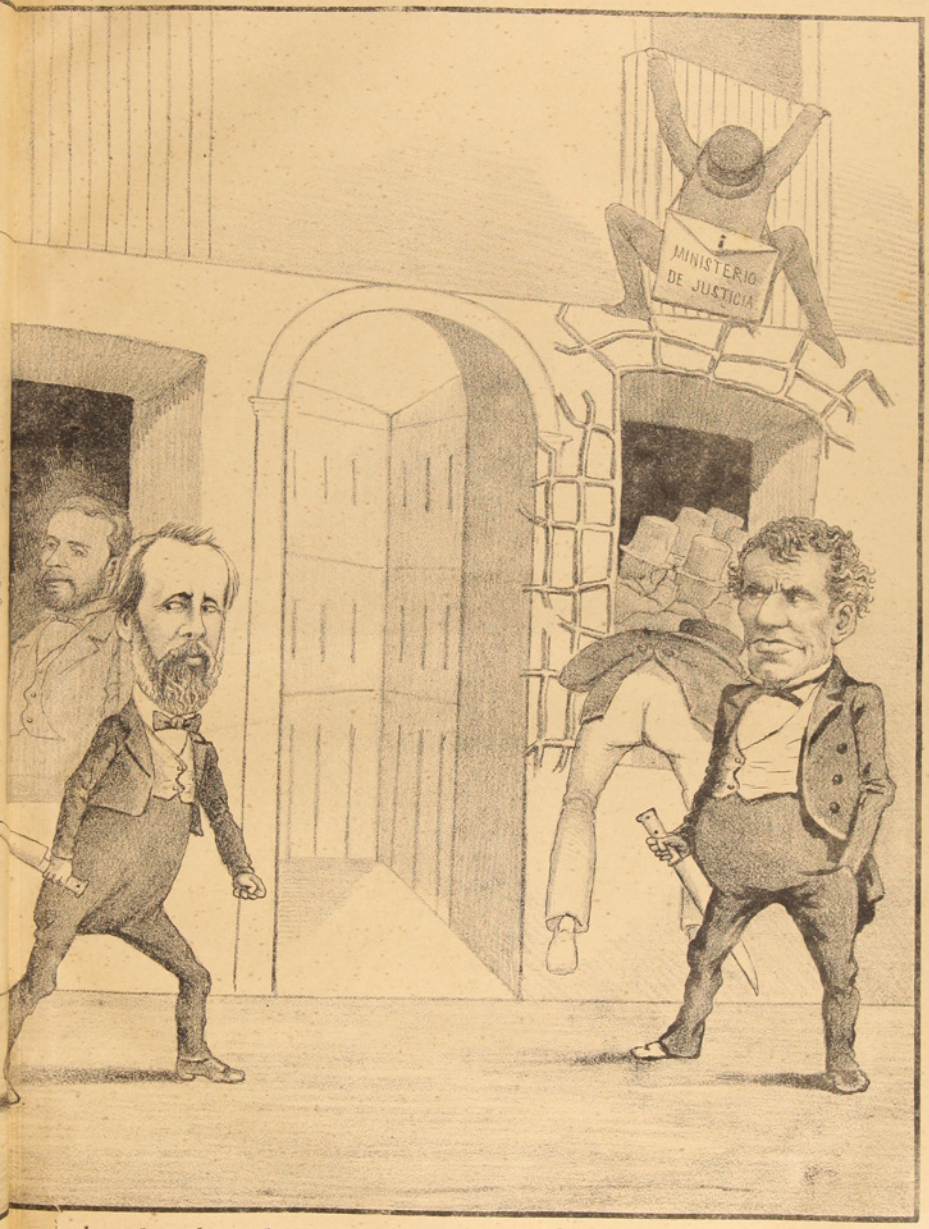
El Padre.

¡Miren qué libertino!

Gabriel.

Un sacerdote
A su altera reprende, i cuantos dones
Las penas del infierno le amenaza.

El monttvarismo



escalando el poder.

«¿Cómo! (el rei dice) ¿yo he de conde-
[narme
Por culpa tan lijera? Mas benignos
Son los dioses del Norte.» I de su parte,
Al Crucifijo abandonando, vuelve.
Todo el pueblo un ejemplo tan laudable
Sigue sin vacilar, hasta que, el tiempo
El ardor disipando de la carne,
Olvida ya a su hermana, i en su corte
Así piadoso le amonesta un fraile:
«De vuestra apostasía escandalosa
El cielo está irritado, i castigarme
Por vosa mí ha querido.—¿Cómo es eso?
—Esta noche San Pedro, con las llaves
Que en las manos traia descarnadas,
Sin piedad me apuerró; los cardenales
Ved que en todo mi cuerpo me ha dejado;
Molido estoi; Dios quiera perdonarme.
—¿Si mintieras?...—Mirad ántes las se-
[ñales.
—Sí, ya las veo. Vuélvete al convento,
Que a San Pedro yo cuido de aplacarle.
Del Norte ya los dioses no me importan,
Abjúroles, i quiero confesarme.»

(Se continuará.)

LIQUIDACION.

Como lo ha demostrado con la elocuencia de los números el autor de «El marco financieros, la situacion de la Hacienda pública no es la causa del pésimo estado del cambio.

Es el ájio particular i desvergonzado el que influye en tan desastrosa situacion, que ya dejenera en crísis.

Pero hai un punto que ha olvidado el hábil i franco escritor del folleto, i es el que se refiere a los gastos que Chile hace en el Perú.

Talvez no los conoce i por eso nada ha dicho.

Aún es tiempo de hablar porque el Congreso tendrá pronto que reunirse, i a él toca fiscalizar los actos financieros de la actual administracion.

¿Qué necesidad tiene Chile de sostener ni al Gobierno de Iglesias ni al de Perico de los Palotes en el Perú?

¿Qué interés político internacional hai de por medio?

Sin necesidad de estudios ni de inteligencia, se le ocurriria al mismo don Homobono dejar que los peruanos se las compusiesen como pudieran.

Que se maten ellos solos.

La presencia de nuestros buques de guerra en las aguas del Callao basta para resguardar los intereses de nuestros compatriotas.

No hai, pues, el menor motivo para que Chile esté facilitando a Iglesias hombres, armas i dinero.

¡Contraste por demás absurdo! Miéntras pagamos 10,000 pesos a un ajente llamado Benjamin Dávila Larrain para que nos envie tuertos, cojos i harapientos vascos para poblar las fértiles comarcas de Aranco, mestro Gobierno envia a los chilenos al Perú para que se hagan matar defendiendo la presidencia de Iglesias...

¡Cosa mas rara aún! Santa María persigue a la Iglesia en Chile i la proteje en el estranjero!...

Pero dejémonos de bromas. La cuestion es que estamos dando al presidente Iglesias recursos que desangran i empobrecen a Chile. Esto pasa de castaño oscuro, i los congresales pedir cuenta estricta del dinero que don Domingo i don Jovino han dado a los de fuera, siendo así que a los de casa los tenemos con una mano por delante i otra por detrás...

Si, señor, liquidemos i, que los peruanos se las compongan como puedan.

¡YA SON CUATRO!

Anda por ahí en manos de los pechoños, impreso en la imprenta del finado Ramon Varela, un «Himno de los artesanos a su padre i protector San Josés, el cual, no solo esta plagado de gazafatones de marca mayor, sino que tambien contiene una herejía mas gorda que mi personita.

Empecemos por los disparates.

«Es el siervo prudente a quien fia
El señor sus tesoros *(son dos,)*
Como a esposo le entrega a María,
Como a padre le dá al Hombre-Dios.»

¿Son dos qué? ¿Son dos las de María o las del Hombre-Dios? No entiendo.

«Nuestro amable i amante Patrono
Por vivir con nosotros *¿que no?*
Prefirió un taller a su trono,
I a su cetro el humilde compás.»

Con ese *¿qué no?*, el poeta místico echó *quemada*.

«Si José de su trono desciende,
I se priva del manto real,
Ciertamente con eso pretende
Llegar a maestro el buen oficial.»

Artesanos, ya lo sabeis: quien de vosotros quiera llegar a ser todo un buen *oficial*, no tiene más que esperar que San José baje de su trono i se quite el manto real.

«Deberemos tener mui presente
De virtud ese vivo ejemplar:
El es *manso*, modesto, *pacífico*,
Es humilde i *paciente* SIN PAR.»
¡Indudable! Pruebas dió San José de que era paciente, manso i pendente; i, si nó, que lo diga la Palomita aquella... Como dió pruebas tambien de que era sin par...; i, si nó, que lo diga la misma Virjen Santísima, que no me dejará mentir...

«Sociedad josefina, ¡adelante!
¡Adelante! no temas jamás;
Con José de tu parte, triunfante
Del *enemigo*, enemigo, saldrás.»
¡Bonitos van a quedar los *josefinos*, saliendo triunfantes del *enemigo*!

«Nuestras armas no son los *cañones*...»
¡Ya lo creo! como buenos devótos de San José, ni deben pensar siquiera en los cañones ni en las balas.....

«No te olvides de Chile *en dó* tienes
Hijos fieles i amantes, tambien.....»
Ese en dó vale más de tres pesos.

Pero lo mejor de todo el Himno es el coro. Dice así:

«Repetid con acento cristiano,
Artesanos de honor i de fé:
¡Gloria, gloria al DIVINO Artesano!
¡Gloria i prez al excelso José!»

I con esto Artesano divino enteramos cuatro, Dioses: el Padre, el Hijo, el Espíritu Santo i José.

Allá en tiempos mui remotos solo había en el Empíreo un Padre Eterno; pero a este se le antojó dividirse en dos: Padre i Espíritu Santo. Mas tarde el último salió a rodar tierras, se encarnó, i del camote nació el Hijo, que, despues de pasar entre los mortales pellejerías sin cuento, fué al Cielo a gozar de sus rentas en calidad de Dios. Por último, San José acaba de calzarse las espuelas divinas, i dentro con un cuatro de Dioses que para gobernar no se cómo se las compondrán!

A los cristianos, pues, solo nos falta un Dios para sacarnos la lotería.

¡Qué felices somos nosotros los cristianos! Tenemos Dioses para dar i prestar!

GACETILLA.

¿Qué hubo? ¿Tenia o no tenia yo razon cuando decia en mi número anterior que había muerto el presbítero Salas Laso i se mantenia oculta la noticia por haberlo enterrado en el cementerio de Renca?

Ya ha visto el público cómo solamente despues de hacer yo mi denuncio a las 3 de la tarde de ayer, hablaron del asunto los diarios pechoños.

Pero hasta ahora no dicen el dia en que murió ni dónde lo enterraron.

Espéro que me saquen de esta curiosidad.

† El dueño de la casa de la calle de la Recoleta, esquina con la de Buenos Aires, ha conseguido permiso para internar la pared que cae a esta última calle solo *un* metro, debiendo por la lei, ser *dos*. ¿Porque? ¿Por ser edecan del Presidente de la República?

Eso lo veremos, mi amigo, porque aquí estoi yo que no permitiré que se burle la lei.

¿Entiende?

† Fastidiados están los árbitros estranjeros porque los tribunales arbitrales siempre absuelven a Chile en las reclamaciones de sus nacionales radicados en el Perú.

Pues, señores, si no les gusta, lo dejan. Lo que es yo, tengo muchísimo gusto de que se lo dé con la puerta en los hocicos a tánto gandul que se había dejado caer sobre el tesoro de Chile. ¡Vivan los tribunales arbitrales!

—¡Vivaáá...!

VALPARAISO.

Octubre 24.

He recibido muchas quejas por los abusos que comete el comandante de policía de Putrancó en unos cuantos con el hacendado Mellaffe. El primero tiene allí una fonda i ¡ai del del pobre que no vá a dejar en ella las pocas chauchas que tanto sudor le cuesta ganar!

°—En nombre de la justicia i de la humanidad, le ruego a la Rita Lillo, calle de Valparaiso número 3, Viña del Mar, que no dé trato tan brutal a su entenada, niñita de dos años. Por ahora ruego; despues..... despues mandaré.

°—Los obreros de la Maestranza del Ferrocarril hicieron un prestamo al Gobierno durante la guerra contra el Perú i Bolivia. El Gobierno ha ordenado hace tiempo que se pague esta prestamo; pero los careros no han recibido hasta ahora un solo centavo. ¿Que hai en esto, señores jefes de la Maestranza?

°—Unas señoritas C. de la calle del Colejio me encargan haga un pequeño recorderis al jóven F. J. B., de la Comisaría del Ejército, a propósito de una preciosa perla que ese caballerito les pidió para rifar en esa oficina hace cinco o seis meses, sin que hasta la fecha hayan podido juntarse con ella o su valor.

°—Al señor Tivora, de la calle de Soto rano, le recomiendan que, cuando salga a la calle, deje una persona de respeto en su Bazar, para evitar las inmoralidades que cometen los dependientes en su ausencia.

°—El buaso Rivecos sigue conquistando conductoras a la calle del Arsenal para ir a remoler con ellas al Membrillo en casa de la Adela A.

°—A la matrona alemana C. W. le aconsejo que no deje salir sola a su hija María. Al lanzallo perdedor.....

°—Hé aquí un tipo digno de mi pluma, Cárlos Sands. Este pije, Reverendo Padre, es un farsante de primera clase. Es mas enamorado que un Tenorio i mas feo que Pepito. No tiene en que caerse muerto i vive chaviando a costa del mundo.

Es tan tonto que no comprende que es la irrision de las señoritas S., a quienes enamora. Si sigue con la misma música, hablaré sobre aquel asunto de Julio Moraga, i sobre el de los brillantes.

Con que, cuidado, cara de esponja i ojos de lagarto!

°—Sigue el paco del Cerro de la Concepcion tomando a los muchachos que espendan diarios, i ocupándolos en recojer papeles.

¿Que te pesan las...: piernas, que no lo haces tú, grandisimo alcornoque?

°—Ignoro por que razones la policía permite que este abierto durante toda la noche el chinchel de la calle de Cochrane 262 B. Hai allí mucha miel para cazar mosquitos..... ¡Cuidado, hijos de familia, especialmente con la Rosita!

°—Un párrafo sobre los empleados de la Aduana.

La lei de 20 de Enero de 1883 obliga a todos los empleados de Aduana a rendir fianza para poder ganar cualquier miserable sueldo, sin consultar para nada la justicia o necesidad de semejante gravámen, porque es necesario ser mui temerario i mui malo para suponer que un simple escribiente, que no administra medio centavo, pueda defraudar los intereses fiscales haciendo lo que hace una máquina de escribir. Sin embargo, los hombres que sancionaron esta lei inicua que trata a todos los empleados como a ladrones, dejaron irse el tiro por la culata. Veanse si nó, la puntería de la carabina de los lejisladores aduaneros en el ejemplo siguiente:

Don Emeterio Costa, alcalde, pechoño i veleta, afianza a un guarda-almacen primero, i su hermano don Antonio María, ajente de Aduana, afianza a otro guarda-almacen primero, i los habrian afianzado a todos los guarda-almacenes primeros si se hubiesen dirijido a ellos, (página 640 de la Memoria de Aduana de 1883). ¿Por qué este empeño por tener casi compradas a los bodegueros de los almacenes fiscales? Para que el tiro salga por la culata.

Volviendo al jefe de la contaduría, pariente cercano de Costa, ¿a quién tiene por fiador? A Muzard Hermanos, casa de comercio que interna muchísimos muebles i que los despacha en Aduana... ¿quién? ¡ai! ai! eso quiero decir, pero diré otra cosa. Los elegantes i confortables muebles con que el jefe de la contaduría arregló su gabinete para mejor descansar de su dolce-farniente i tirar prosa con una cincuentena de empleados que ya con en la mugre mas repelente, salieron de esta casa, eso sí que por el doble de lo que ya habia pagado.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

LOS MONTTVARISTAS
ESCALAN EL PODER.

¿Chito, Padre! Andan ladrones!
—¿Ladrones de dia claro?
—¿I eso que tiene de raro
En épocas de elecciones?
—¿Que la autoridad no pueda
Concluir con el vandalaje!.....
—I mire usted: ¡qué coraje!
Van a asaltar la Moneda!
—Pues sigámosles la pista.....
¿I que pandilla será
Esta, Negrito?
—Quizá
La pandilla monttivarista.
—¡Hu! qué cara de Neron
Tienen, Negro, estos bedinos!
—Son, por lo visto, asesinos.....
—Luego, monttvaristas son.....
—¿I tendrá complicidad
Domingo?.....
—Sí, ¡vive el Cielo!
—Virjen Santa del Carmelo,
¡Válganos vuestra piedad!
—Si esos mónstruos penetrar
A la Moneda consiguen,
Talvez, talvez nos obliguen
La pálmodia a cantar.
—¡Eso una locura fuera
Si aquel partido-mazorca
El patíbulo i la horca
En la plaza no erijiera!
—Ya en el Ministerio está
Uno de aquella pandilla.....
—I luego, Padre Padilla,
En masa, toda vendrá.
—Es una calamidad
Para este pobre majuelo.....
—Virjen Santa del Carmelo,
¡Válganos vuestra piedad!

AVISOS.

SE VENDE UNA QUINTA EN RENca, para tratar: Martinez Rozas, número 35.—*Joaquina Ramirez.*

AVISO.

En la calle de Buenos Aires, número 14, se encuentran a venta todas las obras de que fué editor don Jacinto Nuñez. Entre ellas se halla la obra: «El arte de beneficiar los metales.»

Se necesitan tres ganchos de dos lances para gas i uno de cuatro para salon. Ocurrid, 21 de Mayo, 2 B. 175.—177.

"El Padre Padilla".

SUSCRICION.

Por un año..... $ 8.00
Por un semestre. 4.00
Por un trimestre 2.00

Todo número atrasado vale 10 centavos.

SOR CLARITA.

Está agotada la edicion del número uno de las **Cartas en Carnes Vivas**. Se hará segunda edicion, que se venderá con el número dos.

UNA ODA
A
Arturo Prat,
POR
PABLO GARRIGA

Se vende en Valparaiso i en esta Imprenta al precio de 20 centavos.

Imprenta de *El Padre Padilla*, Huérfanos 16 A.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos'

AÑO II — Santiago, Mártes 27 de Octubre de 1885 — NÚM. 179

El Padre Padilla.

SANTIAGO, OCTUBRE 27 DE 1885.

LOS TRIBUNALES ARBITRALES.

NOTICIA DE SENSACION
Perfectamente verídica.

El árbitro italiano Carcano (o Carcoma), al ver salir colerdos a los pulperos de Tacna en sus reclamos fundados en declaraciones recibidas sin sujetarse a los trámites fijados para su recepcion en la respectiva convencion, queriendo hacer servir de base para fijar su monto o cuantía los inventarios fabricados *á posteriori*, creyó que la mejor manera de salir del paso era ponerse al habla con su gobierno, i que éste lo hiciera igualmente con los demás gobiernos interesados en el éxito de las reclamaciones interpuestas por sus súbditos ante dichos tribunales arbitrales, a fin de modificar ciertos artículos de la convencion por medio de otro protocolo, interrumpiéndose, inter tanto, el plazo de dos años fijado a los tribunales para dar término a su mision, pero sin que se suspendiera por eso para los efectos de rendir pruebas, rehacer espedientes, etc. Así lo propuso a su gobierno, quien en el acto aceptó tan divina ocurrencia i la comunicó a los gobiernos de Francia, Inglaterra i Alemania, los cuales, encontrando admirable la idea de Carcoma, dieron orden a sus árbitros de que, si no se conseguia del Gobierno de Chile la modificacion de las convenciones en el sentido de que pruebas inválidas fuesen reputadas válidas i declaraciones de hombres imajinarios fuesen aceptadas como de hombres reales i dignos de fé, se retirasen del tribunal i esperaran órdenes en Santiago.

Mientras tanto, las respectivas legaciones se encargarian de jestionar la divina reforma de las convenciones arbitrales ante nuestro Ministro de Relaciones Esteriores.

En efecto, pasó su primera nota el señor Ministro de Italia (no fué Carcoma), en la que se quejó amargamente del poco juicio de los árbitros brasilero i chileno al no acceder a las peticiones de sus connacionales, atribuyéndolo a mala interpretacion del pacto de arbitraje, i pidiendo en consecuencia su reforma.

En segundo lugar, presentó su reclamacion en el mismo sentido el árbitro inglés, el que se quejó de que el actual tribunal anglo-chileno hubiera olvidado las doctrinas tan sábias que le legó su primer presidente, i en consecuencia que no se hubiera mandado abonar a la Lima Railways C.ª Limeted los perjuicios que recibió en sus estaciones i principalmente en el equipo que ella misma habia artillado i blindado para trasportar tropas de Lima a Chorrillos i para hacer desde sus carros de fuego mitrido a nuestras tropas, i concluye diciendo que esperará, i que espera que las modificaciones que se introduzcan en la convencion italo-chilena se hagan tambien estensivas a la anglo-chilena, a fin de que sus compatriotas no queden en situacion desfavorable respecto de los reclamantes de los demás paises europeos.

El árbitro francés tambien cree que el presidente de los tribunales nombrados i el árbitro de Chile no conocen el castellano i mucho ménos el francés, i por eso le están torciendo las narices a la justicia. Espera tambien que se hagan estensivas a la convencion franco-chilena las modificaciones que se acuerden para la italo-chilena.

El árbitro aleman, buen Sancho, prefiere estarse callado, i en el seno del tribunal, al formar el reglamento, trata de sacar las mayores ventajas posibles. Está en su derecho.

Don Anibal Zañartu, que no es tan bobo como parece, en una cortísima nota ha hundido a los ministros de *las tres naciones adelantadas naciones de Europa*. Les ha dicho clarito: «No sean *tuos*.»

Hé aquí, más o ménos, su contestacion a la nota del ministro italiano:

«Señor ministro:—Se ha recibido en este despacho su atenta nota de... Octubre, do la que me ha sucesurado a dar cuenta a S. E. el Presidente de la República, en la que U. S. me hace saber que ha recibido instrucciones de su gobierno para suspender por su parte el funcionamiento del tribunal arbitral italo-chileno mientras U. S. negocia con este departamento un nuevo tratado que modifique ciertas cláusulas del que ha servido de base para el establecimiento del tribunal arbitral que hasta hoi ha funcionado. Funda U. S. la necesidad de este nuevo protocolo en que el Tribunal no ha dado la debida interpretacion a los art... (son tres o cuatro) de la convencion arbitral.

Tengo encargo de S. E. el Presidente de la República (quien al concluir de leer la nota, dió un grito italiano solté homérica carcajada, de rechazo me negó i perentoriamente tan estraña proposicion, puesto que el motivo en que funda U. S. la necesidad de celebrar un nuevo protocolo lo basa U. S. en la interpretacion que dan a los tratados honorables árbitros que componen el tribunal arbitral italo-chileno.

Es lei de la República, i creo que tambien lo es de todo país civilizado, sin escepturar uno solo, que la interpretacion de las leyes del país, entre las que se cuentan los tratados celebrados con las potencias amigas, corresponde a los tribunales encargados de aplicarlas, i de ninguna manera al Ejecutivo.

Es evidente que nuestros gobiernos han constituido, nó tribunales diplomáticos, en los que se hacen mútuas concesiones, i se hacen i rehacen protocolos cuantas veces se quiere, sino un tribunal arbitral, con las facultades que en el respectivo tratado se le confieren i un tribunal de derecho, al cual una de las partes interesadas no puede decirle que interpreta mal las leyes, ya que, a más de las razones de derecho público o internacional en que funda sus fallos, tiene tambien que apoyarse en la jurisprudencia de los tribunales análogos de mayor prestijio. Mi gobierno, si hubiera juzgado siquiera prudente el paso que U. S. acaba de dar, tiempo há lo habria dado; i, sin embargo, ha debido conformarse con fallos no basados en los rectos e irreprochables procedimientos del último tribunal establecido.»

.....

Todo esto no ha dado resultado satisfactorio alguno. Los tribunales han interrumpido sus tareas a fin de que los reclamantes puedan rehacer sus espedientes en la forma que más les convenga, que no faltará, estoi de ello seguro, una segunda edicion del real ajente consular de Arica, el señor Juan Ruffo, que no sea tan torpe como éste para dejar las huellas de su sucio proceder, i contando, por supuesto, con que nuestro gobierno ampliará el plazo, de grado o por fuerza, hasta que los gobiernos amparadores de cuanto mercachifle de mala fé botun a esta las playas de Europa, tengan a bien dar por terminadas las funciones de los tribunales arbitrales.

CORDONAZOS.

EN SAN FELIPE.

HISTORIA QUE PARECE CUENTO.

Habia en Valparaiso un italiano que tenía tienda en la calle de la Victoria cerquita del Parque Municipal.

Despues se mudó a la calle de San Juan de Dios número 33.

Pues bien; este bachicha, llamado G. G., conoció a una señora viuda que tenia sus buenos pesos, la hizo el amor i se casó con ella.

Este matrimonio fué solo en el nombre, puesto que ella nunca pudo en la práctica conocerlo.

Pero si pudo conocer la señora (aunque tarde) que el italiano le tenia entrañable amor a sus bienes.

En efecto, le dijo que él se los administraria de manera que le produjeran grandes intereses, i la embaucó de tal modo, que consiguió llevar a cabo las siguientes negociaciones:

Apenas les habian echado las bendiciones, el hijo de la Calabria lleva a su mujer a un cuarto apartado i le pide *catorce mil* pesos que tenia guardados en una cómoda.

—Hijita, se me ha cumplido un plazo i espero que me saques del apuro.

Ella accedió.

Supo, así mismo, el bachicha que su esposa (in nomine) habia prestado dias ántes dinero a una señora Ferri con el interés del uno por ciento mensual, i la obligó a que le endosara el documento para cobrarlo i colocar la plata en un banco donde ganaria mejores réditos.

Tercer negocio: hizo que la señora vendiera una casa en Santiago i dos en Quillota.

Cuando ya todas los bienes i plátita estuvieron en su poder, el italiano se volvió un energúmeno i principió a dar a la señora un trato brutal, hasta el estremo de tirarle en la mesa con los platos de comida a la cara.

El habia llegado a la casa sin calzones i, sin embargo, porque un dia la señora iba a quitarle los forros a los muebles, qué eran de ella, la maltrató tirándola de los cabellos.

Por último, despues de robarle todas las alhajas, la echó a la calle.

Ella se quejó al juzgado respectivo, donde se ordenó que debia el italiano devolver los muebles a la señora i fijarle una mesada de 60 pesos mensuales.

Para burlarse de la lei, el vendió todo i se marchó a Bolivia. En la Corte de Apelaciones la señora encontró confirmacion de la sentencia de 1.ª instancia. Nada de esto ha valido porque G. regresó de Bolivia i se pasea muy horonda i suelto de cuerpo por Valparaiso i Santiago.

¿Qué hubo? ¿Hai o nó justicia en Chile?

Aquí no acaba el asunto, puesto que G. se ha presentado ante el gobernador eclesiástico de Valparaiso, don Salvador Donoso, pidiendo anulacion de matrimonio... para casarse con una señorita L.....

¿Es posible que en nuestro país los pícaros se paseen impunes i que la jente honrada sea perseguida, robada i burlada tan escandalosamente?

AVISO MÍSTICO.

Al devoto vecindario
De esta cristiana ciudad
Se avisa que en el mes
Con toda puntualidad
Concurra al Mes del Rosario.
Cada dia vá mejor
Esta dominica fiesta:
Las flores... ¡una floresta!
El orador... ¡qué orador!
Los músicos... ¡una orquesta!
Iluminacion de gas
Que hace subir el barómetro
De las beatas a compás,
Aunque ellas despiden mas
Gases que todo un gasómetro.....
I, nó porque haya gas, merma
De la esperma allí el consumo.....
No se cómo no se enferma
La jente absorbiendo el humo
De tánta quemada esperma!.....
Nunca tan llena de jente
Viése la casa de Dios
Como se la vé al presente,
I más si oportunamente
Se avisa: «Hoi canta Prevost!»
¿I qué decir de las pláticas
Que predica frai Raimundo,
Ese orador tan profundo?
Que a las beatas deja estáticas
Con su pelambre irascundo.
Pela a don Domingo, i pela
A todo el liberalismo,
I les saca la cintretela;
I, si no se pela el mismo,
En cambio, pela a su abuela.
Allí ni hombres ni mujeres
Podrán quedar aburridos,
Sino que mui divertidos,
Como que sobran placeres
Para los cinco sentidos.
Para la vista, brocados,
Luces, bronce, plata i oro;
Para el oido, sonoro
Concierto de regalados
Himnos arriba en el coro:
Para el olfato, misturas
Que caen con profusion
Sobre tántas hermosuras
Como van a la funcion
Tras de los frailes i curas;
Para el paladar, bombones,
Alfeñiques i otros muchos
Confites, que en sus funciones
Sobran a aquellos varones.
Las *roladas en cartuchos*;
Finalmente, para el tacto
Hai sabroso manoseo,
Indispensable artefacto,
Sine qua non en un acto
Que tira para bureo.
Para mas solemnizar
Estas funciones, un fraile,
Disfrazado de seglar,
Acaba de contratar
A todo el cuerpo de baile.
Estas vírjenes aladas
Bailarán a troche moche
Ante lascivas miradas,
I arrancarán cada noche
Estrepitosas palmadas.
Así, no faltará, pues,
Ninguna pompa teatral
De la Rosario en el Mes,
I allí tendrá el telégrafo
Lo que en el Municipal.
Estas representaciones
Acaban el dia cuatro.....
¡Aprovechar las funciones
Que restan, pollas i leones!
¡Al templo o! mas bien, al teatro!

EL FLETAMENTO PARA EL
ACARREO DE HUANO.

Parece que este negocio estuviera destinado a ser siempre en manos de hombres incapaces i... que lo llevan de mal en peor. El sistema recientemente implantado es por demás ridículo i, como el antiguo, se presta a infinitos abusos.

Sucede jeneralmente que una casa consignataria propone uno o mas buques para fletar, acompañando al mismo tiempo un pliego cerrado con las propuestas i esplicaciones del caso. Despues de abierta la propuesta i del estudio consiguiente, aunque en apariencia (solo reina la intriga), *una comision de peritos* (?) procede a calificar los buques i, segun su dictámen, son considerados aptos para el acarreo de huano, o nó.

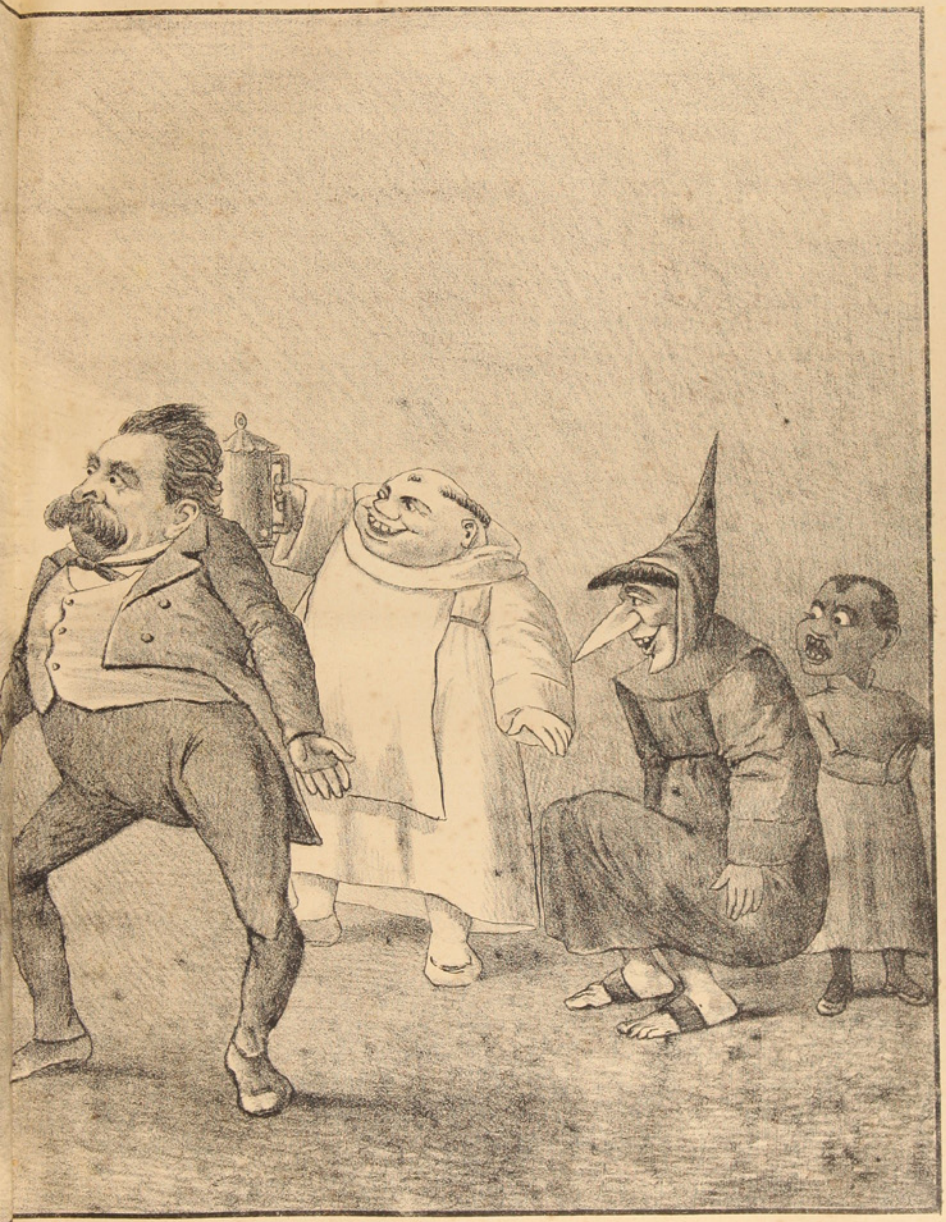
Pero sucede que José María Bolsea, al comunicar a los proponentes esta decision i la suya, lo hace de un modo tan vago, que no dice ni sí ni nó, causando de este modo un gravísimo perjuicio tanto a los armadores como a las casas consignatarias o proponentes.

Con este proceder tan ambiguo les dá a entender que no desesperen, pero... sin fijarles plazo determinado.

El objeto de José María al obrar de este modo es aburrirlos haciéndoles esperar i por supuesto incurrir en los fuertes desembolsos que demanda una larga estadía, i así compeler a los capitanes para que por intermedio de los proponentes le hagan un regalito *extra* de 200 moriacos.

A las casas consignatarias les causa todavía un perjuicio mucho mayor, pues éstas reciben instrucciones de los armad

Una



entrevista.

dores para buscar flete a los buques que les consignan, i en vista de la escasez de fletes de retorno, apelan al espediente de buscar flete de huano; i, tome nota Su Paternidad, *por cada mala, los capitanes imponen a los armadores de su situacion*, i no es mui grato a una consignataria informar a los armadores que áun no ha sido posible encontrar flete a sus naves; i, sobre todo, sabiendo éstos que existe una ajencia permanente de fletamentos, naturalmente atribuyen esto a falta de relaciones o poca actividad.

Tambien se está cometiendo el abuso de cobrar 30 £ (1) a guisa de comision por cada buque que el ajente acepta para fletar, siendo que este individuo es empleado fiscal i tira sueldo de tal, habiendo sido comisionado para el negocio por el gobierno.

(Se continuará.)

HISTORIA DE LOS PAPAS.

Clemente XIV no se dejó intimidar por las amenazas de los jesuitas i marchó con paso firme a la realizacion del plan que las circunstancias le imponian.

El papa se envolvió en un misterio impenetrable i se dedicó a estudiar con escrupulosidad los reglamentos, las actas i la historia de la Sociedad de Jesús.

Entre tanto, temiendo el fin de su antecesor, tomó sus precauciones.

Una de ellas fué tomar por cocinero al buen relijioso Francisco, su amigo, quien, por exceso de cariño, se ofreció para desempeñar tan humillante papel.

El virtuoso Ganganelli, despues de cuatro años de severas indagaciones sobre los crímenes de la Compañía de Jesús, lanzó su famosa bula *Dominus ad Redemptor*.

En ella se espresaba así sobre la abolicion de la Compañía:

«Inspirado por el Espíritu Santo; llevado por mi deber de proporcionar la concordia a la Iglesia; convencido de que la congregacion de los jesuitas no puede prestar los servicios por los que Pablo III, nuestro antecesor, la instituyó; resuelto, además, por otros motivos sobre los que la moral nos obliga a guardar silencio, abolimos en virtud de nuestra autoridad soberana en materias relijiosas i destruimos para siempre la sociedad de Jesús, sus funciones, sus casas i sus institutos.»

Al firmar esta bula Clemente XIV dió un suspiro i dijo: «Firmo mi sentencia de muerte, pero obedezco a mi conciencia!»

La primera medida fué hacer aprehender al jeneral de los jesuitas, Lorenzo Ricci, sus secretarios i asistentes, todos los cuales fueron encerrados en la fortaleza de San Angelo.

Clemente no cesaba de tomar precauciones i con frecuencia le decia a su cocinero: «Frate Francesco, badate a la pignata» (Hermano Francisco, vijilad la cocina).

Los jesuitas tenian conocimiento de todas estas precauciones i, a su vez, redoblaron las facultades de su injenio para dar mejor el golpe.

Hé aquí la infernal astucia de que se valieron para conseguir su objeto.

Una señora llamada Sabina estaba entregada en cuerpo i alma a los jesuitas i poseia una higuera que producia los higos mas hermosos de Roma. El papa era mui aficionado a esta fruta, i los hijos de Loyola hicieron que la señora se disfrazara de aldeana i ofreciera los higos al padre Francisco. Le llevó varios cestos i, cuando logró captarse por completo la confianza del buen relijioso, deslizó en la canasta un higo mayor i mas hermoso que los otros, en el que se habia introducido un sutil veneno llamado *aquetta*.

Hasta entónces el papa habia gozado de perfecta salud; pero, a partir de aquel dia, ésta fué decayendo. Primero principió sensiblemente a debilitarse, despues se le inflamó terriblemente la garganta i, por último, fué acometido de espantosos dolores en las entrañas.

Su enfermedad fué en aumento hasta que, a los tres meses, sintió que su fin se acercaba.

Apesar de su gran fuerza de voluntad, un dia se le oyó esclamar: «¡Sabía que me envenenarian; pero no creia morir de una manera tan lenta i cruel!»

Dios tuvo piedad de esta pobre víctima de los execrables jesuitas i llamó a Ganganelli a su seno en 23 de Setiembre de 1774 a las siete i media de la mañana.

Un documento auténtico, el despacho del embajador de España, relata en sus mas pequeños detalles la autópsia del cadáver, que se hizo al siguiente dia de la muerte de Clemente XIV i prueba de un modo irrecusable el envenenamiento del pontífice i la culpabilidad de los hijos de Loyola. Transcribo una parte del acta de la autópsia, sin añadir ni cambiar una palabra:

«Antes de proceder al embalsamamiento i a la autópsia del cadáver de Su Santidad Clemente XIV, hemos observado que el rostro era lívido, los labios i las uñas negras, la rejion donal de un color atezado, el abdómen hinchado, todo el cuerpo estenuado i de color de cedro que tiraba a ceniza, pero que sin embargo dejaba percibir en los brazos, en las espaldas, en los muslos i las piernas, algunas manchas lívidas. Abierto el cadáver, hemos observado que los lóbulos del pulmon estaban adheridos a la pleura i gangrenados; hemos abierto el pericardio i hemos retirado el corazon que habia disminuido considerablemente de volúmen; bajo el diafragma, el estómago i el duodeno estaban llenos de aire i enteramente gangrenados. En el cráneo hemos encontrado la duramadre tumificada en un singular estado de flacidez. Luego de haber embalsamado los intestinos i las vísceras, los hemos depositado en un vaso, a fin de conservarlos; pero este vaso se ha roto casi inmediatamente......

Cuando le hemos querido quitar los hábitos pontificios, una gran parte de la dermis i epidermis ha quedado pegada a estos últimos; hasta se han desprendido las uñas al menor frote o a las mas lijeras sacudidas i todos sus cabellos se han quedado sobre la almohada que sostenia su cabeza. En el cadáver hemos observado cierta ebullicion de flúido que aparecía en los ojos bajo la forma de ampollas que estallaban e infectaban la atmósfera, todo lo cual, sin embargo de haber hecho cuatro tentativas para embalsamarle, nos ha obligado a encerrar el cuerpo en su féretro con los ornamentos pontificios i a no permitir que se espusiese a la veneracion de los fieles!......»

Así cumplieron los jesuitas su venganza.

(1) 150 pesos oro.

«EL TALLER ILUSTRADO»
I EL ESCULTOR N. PLAZA.

Ayer salió a luz el número 15 de este importante periódico artístico, que redacta mi grande i buen amigo el escultor Blanco.

Trae el siguiente sumario: El señor Ministro del Culto i la sesion de Bellas Artes.—Apuntes sobre lo que han sido las Bellas Artes en Chile, por Miguel Luis Amunátegui.—El escultor Virjinio Arias.—Remate artístico.—Poesías.—Bastien-Lepage.—En la Nueva Ville de Paris, (continuacion).—Nuestro grabado.—La reina i decano de los modelos.

La reproduccion litográfica de la obra de monsieur Chapu seguramente vá a levantar polvareda en el campo artístico. Plaza no vá a soportar que Blanco lo deje hoi en descubierto; pero yo digo: «A quien con lo ajeno se viste, lo dejan en pelotita.»

Hasta el presente, Plaza nos habia hecho comulgar con ruedas de molino, obligándonos a creer que ese lindo medallon *El amor materno* era obra suya, i cata que este diablo de Blanco sale de repente descubriendo el fraude. Tápate la cara, Placita, ocúltate en el rincon de tu taller, o bien protesta enérjicamente en *Los Debates*, como lo hiciste la otra vez. Vuelve a decirle: «Sombra de un amigo que fué querido, ¿a qué venir a importunarme recordando nuestro pasado? ¿A qué poner ante mi vista el medallon de Chapu, que yo vendo como obra mia i firmada con mi nombre inmortal? ¡Oh, sombra fatídica! oh, Blanco! oh, pícaro Blanco! esta no te la perdonaré nunca; ni aún cuando *descienda la risueña colina o la áspera montaña, jamás te daré el fraternal i escultural abrazo*, porque me has fregado en regla.»

Por eso es malo que peleen los compadres......

GACETILLA.

La empresa del ferrocarril urbano está recojiendo las fichas negras. Con este motivo se está abusando de lo lindo con los pasajeros de la imperial, pues se les cobra tres centavos en vez de dos, so pretesto de que no hai medios centavos para el vuelto del cinco con que se paga. Abusen no más, que pronto les arreglaré yo el cuerpo!

† El servicio de los carros de la Providencia no anda mui bien que digamos. ¿Será porque al inspector le gusta llevarse conversando con las matronas del hospital de mujeres, última ventana al oriente?

† La redaccion de *El Padre Padilla* no tiene ningun punto de contacto con las demás publicaciones que salen de esta imprenta. Como en cualquier otro establecimiento tipográfico, en éste se hace toda clase de trabajos, con las garantías que otorga la lei. Nada más, nada ménos.

† Los directores pechoños del Banco de la Union han acordado suspender las suscriciones a todos los diarios liberales, no quedando abonados más que al *Independiente, Estandarte* i *Chileno*. Los directores liberales no han hecho respetar sus ideas.

¿Por qué? ¿Será para captarse la voluntad del Banco Santiago i levantarse a su sombra?

† Las monjas de la calle de Vidaurre siguen maltratando a las alumnas. Por cualquier cosa las castigan pegándoles con coligües. Cuando las niñas lloran, la hermana Rosa les dice: «No lloren porque este coligüe es de virtud i, pegándoles con él en la cabeza, se les abre el entendimiento.»

† Hace poco tiempo contrajo matrimanio por la iglesia la señora Manuela Vargas Lazo con un jóven I. V. Dicha señora tiene montepío del gobierno miéntras permanezca soltera i, como no se ha casado civilmente, sigue recibiendo la mesada.

El presbítero Vargas fué en persona este mes a la tesorería fiscal a cobrarle el montepío.........

No hai espacio para comentarios.

FUEGO GRANEADO.

Quillota, Octubre 26.

Un don José Luis Arancibia me escribe diciéndome que muchos le echan la culpa de ser el corresponsal. En honor de la verdad, debo decir que ni de vista ni de nombre he conocido a este caballero.

°—El administrador del cementerio don Cruz Daniel Ramirez i el primer mayordomo, se llevan sacando las herramientas de esa casa para los trabajos de minas que tienen en Batuco. En el mismo cementerio mantienen los bueyes de su propiedad.

°—El jóven Alfredo, álias Catorce-bolsillos, sigue en las mismas. Ahora se junta con un quinto gringo venido de Valparaiso.

°—Los jueces de distrito i de subdelegacion no oyen demandas más que una vez en la semana, cuando, segun la lei, deben oirlas a lo ménos tres veces.

°—Me parece difícil que haya otro pueblo donde el pan sea mas malo que en éste. El medio comible era el de la panadería Jimenez; pero este señor ya no atiende su negocio porque «ha echado guatita».

VALPARAISO.

Octubre 26.

A la Francisca Amelia Figueroa, que habita en la casa 157 de la calle de Maipú, es preciso recordarle siempre que no cometa tántos escándalos en la nueva vida que lleva. Al gringo de la luz eléctrica, que por ahora es su favorito i que la visita siempre de dia, debo advertirle que tengo en remojo unos datitos que publicaré pronto i que lo harán saltar......

°—Ramon, el zancudo de la María del Pilar, se ha botado a sinvergüenza. Ha comenzado a desempeñar el honroso oficio de «cabron de las conductoras».

Hasta la fecha, parece que le vá mui bien en su nueva ocupacion, puesto que le deja hasta seis reales libres de *polvo* i *paja*; pero le pronostico que, el dia ménos pensado, lo van a hacer sacar pasaje para la casa de «socorros».

Figúrese, Padre, ¿qué le podria suceder a un cabron de mujeres casadas si encontrase en el marido de una de sus conquistadas la horma de su zapato?

Rien!—No haria más que dejarlo chueco a palos.

Pues ni más ni ménos es lo que le vá a suceder a Ramoncito; pero con la diferencia de que, si no queda chueco, quedará cheuto, como Sandoval, cuando se las tenga que ver con algun zancudo de mal jenio.

°—Por puro pedante perdió una buena cantidad de pesos en las carreras de Viña del Mar el vejete Soto Aguilar. Quiso hacer ver delante de varios caballeros que es hombre hábil en todo, i apostó a «las tres cartitas». Lo desplumaron en regla, de lo que me alegro mucho.

°—Brevemente voi a contarle una de las gracias de Antoñito, hijo de Cara de Vinagre i secretario de la superintendencia. Hace poco se sacó de la casa paterna a la Carmela i se la llevó a una casa del Almendral. Los padres i parientes se pusieron en campaña para descubrir el paradero de la prófuga i lo consiguieron. Ella se echó llave en su cuarto i no quiso salir hasta que llegó el presbítero Donoso i la convenció, despues de una larga conferencia a media noche i a oscuras. Desde entónces Donoso la sigue visitando a toda hora del dia i de la noche para saber de su...... salud.

Ella está en camino de dar un Manuelito, Pepito, Lucianito, Antoñito o qué sé yo.

Esta no es la primera zorra que pela el hijo de la Cara de Vinagre. El 4 de Mayo último hizo otra gracia por el estilo, que le contaré despues. ¡Vean ustedes a qué niños traviesos se confia la secretaría de las Aduanas!

°—El corcovado Cachicho, que tenia su negocio en la calle del Arrayan cerca de la Plaza Echáurren, ha descubierto el secreto de vender mas barato ahora que cuando el cambio estaba a 36. ¿Será leso o hechicero?—Hechicero debe ser.

°—A las tres hermanas M. J. B., J. J. B. i A. J. B., las amonesto para que se dejen de sacarles el cuero a individuos de su misma familia... No digo más por no disgustar al teniente.—*El corresponsal*.

MIS GRABADOS

UNA ENTREVISTA.

Domingo, desesperado
Porque un dia se encontró
Solo, sin ningun amigo,
En su desesperacion
En una noche sombría
Al Periquito llamó.
Presentase éste en persona
Del señor don Manuel Montt,
Con lo cual Domingo queda
Sobrecojido de horror.
—Yo no lo he llamado a usted,
Le dice con débil voz.
—Pero, como muchos años
Há que en el Infierno estoi,
Cuando Astaroz anda ausente,
Salgo en su reemplazo yo.
Dí luego, pues, ¿qué te ocurre?
—Me hallo aburrido, señor...
Mis amigos me abandonan
I engruesan la oposicion...
—Les habrás sido tú infiel...
—Un poco.
—¿Luego sin Dios
Ni Santa María reinas
En esta pobre nacion?
—Esa es la verdad.
—Entónces,
Lo que debes hacer hoi
Es buscarte un buen aliado...
—¿Qué aliado es ese?
—El Terror!
—¿El Terror?
—Si nó, te pierdes
Cual casi me perdí yo.
—No le entiendo, don Manuel.
—Pues, me esplicaré mejor.
Cuando un hombre sin entrañas
Quiere imitar a Neron,
Atropellando las leyes
Que el pueblo un dia se dió,
I los derechos del pueblo
Pisotea en su furor,
I se hace jenio del mal
I reo de intervencion,
I escarnece a sus amigos
I a cada cual dá una coz,
Necesita con urjencia,
Como uno i tres cuatro son,
De los estados de sitio,
De sables i chassepots,
De cárceles i destierros,
De patíbulos...
—(¡Qué horror!)
—I, si hai una voz que hable,
Sea la voz del cañon.
Solo así escapar podrás
Del castigo aterrador
A que los pueblos condenan
A los déspotas...
—(Estoi
Temblando de puro miedo,...)
—¿Has entendido?
—Sí... nó...
—No olvides, pues, el consejo,
Que te lo dá Manuel Montt.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 29 de Octubre de 1885 — NÚM. 120

El Padre Padilla.

SANTIAGO, OCTUBRE 29 DE 1885.

ECOS.

La estacion está como la política.

Don Domingo fluctúa i el tiempo tambien.

Dicen los jeólogos que el mundo se está enfriando.

Lo que yo puedo asegurar es que don Domingo cada dia se calienta más con el calor del poder.....

I con la incubacion.

Picando, picando, Su Excelencia ha logrado *sacar* varios pollos.

Pero hasta ahora no se sabe cuál será el predilecto.

¡Es tan diablo don Domingo!

Entre tanto los pollitos dicen: ¡pio! ¡pio!

Ha dejado de existir Jacinto Peña Vicuña, quien en un tiempo fué compañero de prensa.

De todos los diarios grandes, solo *Los Debates* le consagran un recuerdo.

Los demás: silencio.

¿Por qué?

Claro se está que por no haber llevado 50 o 60 pesos para pagar las pocas líneas consagradas a una luz brillante que se estinguo.

¡Oh, prensa chilena! ¡oh vida terrenal!

Pasa uno como un meteoro, alumbrando subita i fugazmente la atmósfera, i luego... ¡nada!

¡Pobre Jacinto! Fué buen amigo i talento espiritual!

No dejó bienes de fortuna i por eso la prensa guarda silencio.

Para el escritor, cuya riqueza es el talento, no hai en Chile mas que una palabra de compasion, un puñado de tierra i despues, eterno olvido!...

Querido Jacinto, ¡adios!

El ministro señor Antunez, irá dentro de diez dias a pasar revista a la escuadrilla que hace evoluciones en la bahía de Quintero.

Esta si que se... las ganó a todos.

¡Un cucalon de tomo i lomo pasando revista a cinco naves de guerra i a tres lanchas torpederas!

Voi a mandar a mi Negro a Quinteros porque me parece que será mui divertido ver a los marinos reirse a costillas del cucalon-Ministro.

Ya estoi viendo que van a dar vuelta los cajones mas grandes de los buques para hacerselos pasar a su señoría por cañones de a 40!.....

I despues de haberse convencido el señor Antunez de que los tarros de parafina son de metralla, de que los coyes son armas de abordaje i de que las vergas son espiones de repuesto, se vendrá a Santiago a decir al Presidente: «¡Caramba! tenemos una escuadra capaz de competir con la de Inglaterra!»

Mucho te encargo, Negro, que no te acerques a Su Señoría para que evites los efectos desastrosos del mareo.....

Pero, pongámonos sérios.

¿Qué vá a hacer en Quinteros un sujeto que no conoce ni un obenque, ni un mastelero, ni siquiera una verga?

Su Señoría mediterránea hará a bordo de la capitana *Abtao* el mismo efecto que en una iglesia un Cristo con dos pistolas.

Mándese a un jefe apto a pasar estas revistas para que su informe pericial nos de idea exacta del estado de esta parte de nuestra armada.

Mándese a un Williams o a un Riveros.

Estos dirán la verdad i propondrán las medidas eficaces, en caso de que nuestra marina no esté a la altura del progreso marítimo del siglo XIX.

Déjese el señor ministro de ponerse en ridículo, nada mas que por el efímero i vano gusto de hacerse saludar con unos cuantos cañonazos.

Todo lo concerniente a la armada nacional debe tratarse de una manera séria i profesional.

Desde el año 1821 ya dijo O'Higgins: «De esas cuatro tablas dependen los destinos de la América.»

La vida, el porvenir i el progreso de Chile están cifrados en su marina.

Digan me mis lectores, ¿habria algo de mas ridículo que mandar revistar la *Esmeralda*, la *Chacabuco* i el *Lautaro*, que están en el Callao, por el obispo de Martyrópolis?

¡Vaya! no prostituyamos lo único bueno que nos queda!

¡Que siquiera la escuadra salve del naufrajio de las intrigas i corrupciones terrestres, ya que en cada uno de nuestros buques flamea orgullosa la bandera de la estrella, dulcemente acariciada por las brisas salinas i puras de la mar!.....

Grandes preparativos hacen los pechoños para la Asamblea Católica que celebrarán en los dias 1, 2, 3 i 5 del mes entrante.

El programa de toda estas fiestas es esplendido. No lo copiaré porque no estoi para fastidiarme ni a mi mismo ni a los demás. Bástame decir que principia por una misa i acaba por un banquete, es decir con Dios i con la carne.

En cuanto a los oradores, son los mismos del año pasado, esceptuando, se entiende, a muchos que han tenido el talento de irse a la Asamblea Católica del otro mundo.

¡En un año no han podido conquistar un solo zorzal!

¡I sin embargo, han hecho tanta propaganda!

¡I han fundado un banco con tres millones de pesos, pudiendo elevar este capital a veinticinco millones!

Me alegro mucho de ver al partido clerical reducido a unos cuatro gatos que, aunque calzados con botas de plata, al fin, gatos son i nada mas.

Al fin de cuentos ¿me dicen o nó los clérigos de *El Independiente*, *El Estandarte* i *El Chileno* en que dia murió don Luis Salas Lavo, en que parte lo enterraron i en qué oficina sacaron el pase de la defuncion?

CORDONAZOS.

EL FLETAMENTO PARA EL ACARREO DE GUANO.

(Conclusion.)

Si esto no sucediera, se podria ofrecer fletes mucho mas bajos quedando esto, por lo tanto, a beneficio de la Nacion; pues tomando por base 400 buques que son los que se tiene que fletar a razon de 50 £ por cada uno, daria 12,000 £ (doce mil) a beneficio del fisco. Se ha cometido la estupidez de rechazar magníficos buques de madera, sin alegar para ello causa alguna justificada, siendo que un buen buque de madera, debido a la naturaleza de su construccion, es igual, si nó superior, a uno de fierro i que, debido a menor costo que uno de fierro, puede ofrecer un flete mucho mas bajo, o sea tres chelines por tonelada de registro, ménos que uno de fierro, lo que tratándose de un cargamento hace una diferencia considerable. Motivo de preferencia para el fletamento debieran ser los buques que han traido a Chile un cargamento cualquiera, tanto porque esto atestigua la solidez i buena construccion de una nave, como porque nada seria mas equitativo i justo que el proporcionarles a estos buques un flete seguro de retorno (home chater) ya que no es posible, en vista del elevado precio del salitre i de su escasísima produccion, proporcionarles ese flete, sobre todo tratándose de casas consignatarias que, por sus bastas relaciones, disponen siempre de una verdadera flotilla de buques; pero las casas marchan de un modo distinto i perverso; pues, los buques que llegan en lastre, en busca de flete, especialmente los de procedencia del Rosario i Buenos Aires, son preferidos a cualesquier otro porque sus consignatarios gozan de las gracias i favores del que todo lo puede en este negocio Don Padre, Padre, que a estos buques no se le somete al mas leve reconocimiento!.....

Nadie ignora que hai aquí ciertos individuos que, valiéndose de este arbitrario e inícuo proceder (pues parece arreglado de antemano), únicamente se ocupan de colechar a los capitanes, asegurandoles que, si ellos los proponen, serán inmediatamente aceptados, lo que ya ha sucedido.

Dá miedo ir a la oficina de fletamentos: es un cuchicheo continuo i a cualquier hora se deja ver ahí la vetusta figura de don Cárlos que parece fuera dependiente asalariado. ¿Que irán en medias?.....

Todo está cantando a las claras que el tal ajente del Gobierno no obra por sí solo, sino que en todo momento se deja ver que está de por medio *la mano suelta i ruin de los ex-esplotadores o campeones del negocio.*

¡¡¡Triste proceder!!!.....

2.—Desde dias atrás estaba por dar una nueva a Su Señoría, pero la hice ántes, porque no estaba completamente seguro; pero hoi ya es otra cosa!

La policía tiene *diarios o mañanas* que se ocupan en vijilar a soldados, clases i oficiales i cuando les ven hacer alguna cosa prohibida por el reglamento, dan parte al coronel Saguel i segun que el despues viene el rasguño o la suspension correspondiente; sin embargo, esto no tendria nada de particular, ni seria yo el que lo reprocharia, PERO..... ¡i que grande es este pero! el coronel debia fijarse en la jente que ejerce este empleo, pues algunos de los que actualmente hai son algo bribones: uno de ellos, Pedro Argomedo, fué desterrado i presidario en Magallanes..... ¿Quien sera mas diablo, un corresponsal o un duende?

¡Descíbreme a mí, Peiro, hó!..... —*El corresponsal número 2.*

EFECTOS DEL CALOR.

«Las hembras con la estacion
Acaloradas están:
Las yeguas piden potros,
I las beatas, capellan.»

En la estacion de calores
Las beatas, si no se mudan,
Con lo que las pobres sudan
Pudren la ropa a sudores.
Despiden tales olores,
Que es de dar un sofocon
A un Hércules, a un Sanson.
Pues, sean o no rabonas,
Se ponen algo fuertonas.
Las hembras con la estacion.

Cada vez que voi al templo,
Cosa que hago de ordinario,
I allí en el confesonario,
Dando de piedad ejemplo,
A las beatitas contemplo
Que pellizcones se dan
Por satisfacer su afan
De hablar al frailo en secreto,
Digo para mi coleto:
«Acaloradas están.»

Cuando al Club Hípico llego
I veo a tántas hermosas,
Frescas cual cándidas rosas,
A reflexiones me entrego
De las que dedujeo luego
La siguiente conclusion,
Que con sobrada razon
Me lleva el majin punzando:
«¿Que dirán las mias cuando
Las yeguas pidan potros?»

Por eso mismo, las curas,
Hasta a aquellos mas mocosos,
En primavera andan flacos
I en las osamentas puras.
Pierden todas sus gorduras.
Sin que escape el sacristan.
Que ellos alasto no dan.
Si para mal de nosotros
Las yeguas exijen potros,
I las beatas, capellan.

CARTAS PORTEÑAS.

Valparaiso, Octubre 28 de 1885.—Reverendo Padre Padilla:—Mal resultado ha dado para la tropa del batallon de marina el nombramiento de contadores, pues lo cierto es que con el antiguo sistema de ser pagada por los capitanes o comandantes de compañías, estaba mejor atendida i no se producian las quejas i el descontento de ahora.

La verdad es que no comprendemos cómo el señor Valenzuela, mayor del cuerpo, i celoso siempre en el cumplimiento de sus deberes, no tenga conocimiento de lo que pasa respecto al pago i reparticion de diarios de esa pobre jente. Tome informe de los capitanes i demás oficiales i sabrá por ellos que los contadores, Velez i Rodriguez, tratan a los individuos de tropa como a perros, dándoles el calificativo de brutos i animales cuando se presentan para ser pagados, teniendo siempre un pretesto para demorarles la entrega de sus sueldos durante semanas enteras; que las mujeres pierden un tiempo lastimosamente esperando recibir los diarios de sus camaradas, dándose por mui felices aquellas que pueden conseguir el quince o el veinte lo que debiera haberseles dado el cinco; que hai todavia individuos de la tripulacion del *Abtao*, llegado hace dos meses, que aun no conocen ser ajustados definitivamente de sus abances, i en fin, que estos señores contadores asisten a desempeñar sus obligaciones cuando les dá gusto i gana, pasando el tiempo, el primero de ellos, en continuas idas i venidas al Cuadro en donde se ocupa de la compra i venta de animales; negocio que, quiero creer, hará con sus economias i de ninguna manera con los sueldos i diarios que deja de pagar oportunamente al soldado.

Si con esta lijera amonestacion, i la que recibirán sin duda de sus jefes, estos caballeros no se condujeren mejor en su tratamiento para con la tropa i en el cumplimiento de sus deberes, dirè algo mas grave que me reservo por ahora.

Don Santiago Lyon se ha encerrado en el mas absoluto silencio respecto de los SEIS MIL PESOS que le dejó la suscricion «RECEPCION LYNCH»; i lo mas significativo en el asunto es que el Intendente Toro H., tampoco se ha dignado decir una palabra, lo que, en concepto de muchos, significa que la capitacion ha sido equitativa, i que si los consocios discrepan en política, en la cuarta regla de aritmetica son hermanables hasta mas no poder. Que les haga buen provecho.

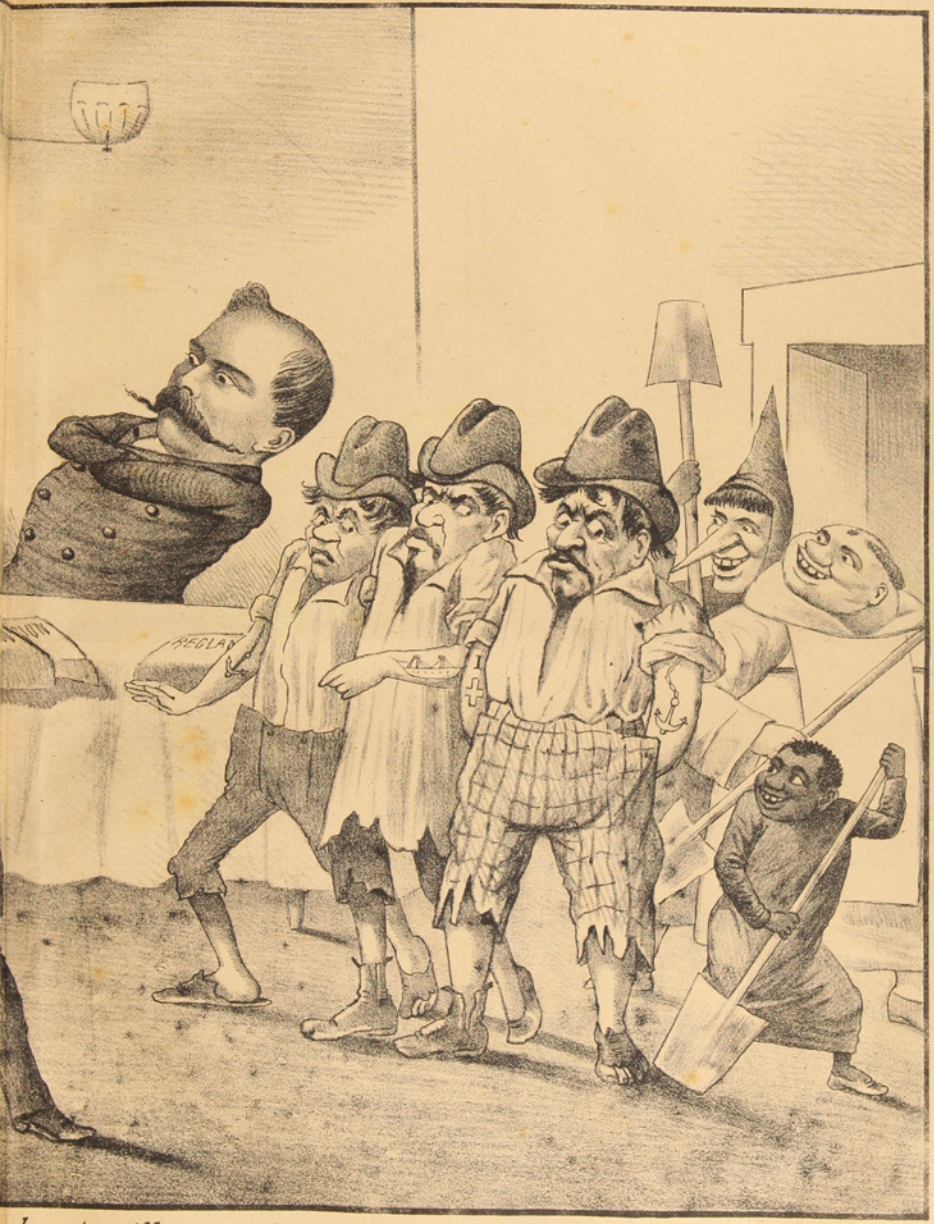
A propósito de lo anterior, se me asegura que el Príncipe de Mónaco ha condecorado al alumno Lynch con la GRAN CRUZ DEL TAPETE VERDE, i que, a fin de celebrar tan funesto acontecimiento, ya Toro H., proyecta una reunion de los directores del alto comercio para levantar una suscricion, de la que se gastará una cuarta parte en baile popular i volatin, i las tres restantes quedarán depositadas, para imprevistos, en los bolsillos de Lyon i Ca.—*Un recluta.*

GACETILLA.

Al administrador de correos van dirijidas estas cuatro líneas. Con reljiosidad se manda *El Padre Padilla* a todos los suscritores. Pues bien, los que van a Peñaflor, vía Malloco, no llegan nunca a manos del suscritor. Lo que me consta es que llegan a la estafeta respectiva.

I despues ¿a dónde van? Misterio.

Se les ahumó



la tortilla.

Iguales quejas he recibido de la Palmilla i de Valdivia. Apretele las clavijas, señor administrador, al Tenorio José María Solis!

† El mocho gordo, negro i hediondo, llamado por sobrenombre hermano Vicente, de la Recoleta Dominica, es demasiado imperfumado con las personas que tienen la mala idea de concurrir a las diabólicas fiestas que se celebran en esa iglesia.

Le prevenimos que si no se modera i trata a los *santos* fehgreses con cariño igual al que cora el usan las beatas, le publicaremos íntegra las entrevistas que ha tenido las noches del 23 i 24 con la *santa* conductora número 84.

Paz, hermano Miguel!

† Otra para el administrador de correos. Los suscritores que en Santiago tiene *El Padre Padilla*, reciben el periódico tarde, mal i nunca.

Esta, como ve usted, señor Valdés, no es indirecta.

† No sé que *linos* se ha formado en la misma oficina de Correos de Santiago a propósito de la separacion de un antiguo empleado, sin causa justificada. Ha habido como una especie de huelga i además una representacion ante el Presidente de la República. Mi Negro se encargará de saber el final de la comedix.

† ¡Pare! ¡pare! ¡pare! grita ahoche a las 8½ una niña de no mui malos bigotes a la conductora del carro 153 de la línea de San Pablo.

La conductora no hacía juicio.

Por fin, mas allá, una señora de apariencias mas aristocráticas, logró hacer parar el carro. La niña de mi referencia pudo entónces alcanzar el vehículo, pero la conductora la hartó a desvergüenzas.....

Se la recomiendo, mi señor don Bartolo.

† A los que tengan algo que hacer con la oficina del Registro Civil que esta en la calle de Nueva de Guerrero, cuadra i media mas allá del Camino de Cintura, les aconsejo que se provean de dos cosas: de plata i de paciencia. La primera para pagar coche a tan larga distancia i la segunda para aguantar a que se les despache hasta el dia siguiente.

De aquel oficial del Rejistro Civil se puede decir lo de

¡Buena cosa,
Juana Rosa,
Tu durmiendo
I yo vendiendo!

† Por vía de entretencion, nada mas que por vía de entretencion, voi a contar algunos milagros de un pechoño de la calle de la Cañadilla.

Ha burlado barrios un tal J. A. P., que es el vampiro de la jente proletaria. Está encargado de cobrar el arrendamiento de unos conventillos del señor Molina, hermano del pro-vicario de Concepcion. Los infelices que tienen la desgracia de ir a arrendarles cuartos sufren miles vejaciones.

Como de cria de frailes, es aficionado al *sesto* i a las mujeres casadas cuando soa bien *rebadidas*.

Hará un mes que fué con varios amigos al negocio de la señora Cármen Gomez i bebió hasta reventar. Cuando le presentaron la cuenta en su casa, la negó, como tiene por costumbre.

A una mujer de la misma calle en que vive se le ofreció para venderle una armazon. Lá vendió, en efecto, pero la plata la verá ella... *¿cuando...?*

Un caballero de Santiago le dió a comision una partida de lino de charqui. Se fué a Valparaiso i los vendió mui bien, pues el caballero se los habia avaluado en 18 pesos. Con la plata se fué *a Dolcenea* i la gastó toda, teniendo que vender *sus edictos* pacharian plomo, para regresar a Santiago. A su comitente le dijo que le habian robado todo el dinero, etc. etc.

Cuando estuvo en San Felipe, estaba tan futido que no tenia ni que comer. Una señora, a escondidas de su marido, le prestó cien pesos para que se viniera a Santiago. Cuando ya tenia este sujeto una posicion mas holgada, la señora le manifestó la conveniencia de devolverle la suma prestada. El la negó.

Como no tenia pagaré i habia prestado dicho dinero a escondidas, la señora benefactora tuvo que silenciar el hecho a su marido.

A los trabajadores que toma a su cargo, les niega la mitad del sueldo.

Por hoi paro de contar.

FUEGO GRANEADO.

Taltal, Octubre 10.

Se dice, Reverendo Padre, que Eudoro Guzman Plaza, uno de los perritos falderos del juez letrado, vivió durante diez meses con una moza; que le arregló casa, pagando mueve pesos mensuales; que resolvió abandonarla cuando se le acabaron los monis; que ella le ganó el quien vive i abandonó el nido llevándose consigo el menaje i se fué a la calle Arturo Prat; i que, por último, el galan dió con ella, pero ya Baucho Tupper se habia adueñado de la plaza.....

Cauquenes, Octubre 12.

En la cuadra de mas tráfico se enfermó un municipal, a quien quiere mucho el Intendente, i por eso ha puesto soldados de policía en los estremos para no dejar pasar sino a la jente de a pie.

Ni en Santiago se hace esto de interrumpir el tráfico tan en absoluto, aunque el enfermo sea el mismo Presidente de la República; pero como nosotros somos provincianos.....

VALPARAISO.

Octubre 28.

o Principio haciendo una importante rectificacion.—En mi correspondencia anterior, al ocuparme de la vicriente de la calle de Papudo, cerro de la Concepcion, sufrí una grave equivocacion, poniendo el número 25 en cambio del 27, que es el verdadero.

Me gusta hablar claro i verdico, sin calumniar a nadie, razon por la cual rectifico la falta espresada.

La mujer a quien me he referido, i de la cual recibo dia a dia amargurísimas quejas, se llama María (álias la Diabla).

† El 1.° de Noviembre las carretas de Viña del Mar con el objeto de poder remitir a Su Paternidad algunos datos sobre ellas. Mucha, muchísima concurrencia, la flor i nata de Valparaiso i alguna de la capital ya comparecen al lexto feneciendo, rivalizadas en lujo i en belleza.

Años há todo lo que tiene de hermoso este bendito puerto se dirija a la pintoresca cancha del moderno Versalles a lucir modestas i sencillas trajes de percal, que dahan mas realce a la sin igual hermosura de nuestras simpáticas porteñas. Pero en el actual Dios mio, que boato, que fausto!

Brillantes, rubíes i áfiros entre vaporosas nubes de seda, sombreros requisimos de incalculable precio, polizones inmensos que ocupaban el departamento de un carro entero, todo esto vi.

No compendo, Reverendo Padre, el lujo que gastan las pobres esposas de simples empleados fiscales, que apenas ganan para pasar la vida miserablemente. Mil de veces me he preguntado de donde proviene esta elegancia asiatica i por única respuesta he obtenido esta palabra: misterio! misterio!

La calle Nueva se despobló.—Todas sus sanguijuelas abandonaron el fango do se revuelcan para ir tambien a echar una cana al aire.

Entre una pelotera espantosa divise a la Cara de Macho limpiándose la pintura que le corria a mares. Mas allá vi a la María Piojo, mas horrible que la noche.

En fin, todas ellas asistieron buscando talvez cuyiyon para sus destruidos pulmones.

Todas andaban solas sin ningun *amigo*. Solo de noche las encuentran; pero momentaneamente.

¡Pobres mujeres!

—A Amador Delmoral, (álias el padrecito) lo dejaron vacante.

Me alegro porque es sumamente llave. En su lugar pusieron al cojo Marcano, que no le va en zaga.

—El baile de carreras, en la noche, un grupo de mocitos diablos iba por la calle de Prat buscando gritos i palabras descompuestas, dignas de un peon.

Entre ellos conocí a Emilio Brahe Larraen i Pedro Torres.

Decidme, pijecillos, ¿en qué escuela aprendisteis el trato social?

La policía debia de haber arriado con todos ellos para el cuartel.

Lo merecian.

—Algunos oficiales de la policía no se dan el respeto que merecen.

El Juéves vi en las carreras del Sporting Club a algunos de ellos borrachos como cabros. Entre ellos distinguí a Ignacio Arancibia Martinez, ayudante de la Guardia Municipal i al subteniente Emilio Serpulveda de la idem. Les hacia compañía Esteban Osorio, (álias el Hipopótamo).

Estaban en la cargo de Aran Friar, propietario del Casino Valparaiso.

Coronel Seguel, háganme entrar en vereda a ese par de gandules.

—El 22 del actual en la noche subió Ramoncito con tres mas, al carro de la 82. Como el Cabron llevaba la comision de conquistarla, pronto puso en práctica todos sus medios, hasta que, por fin, la consiguió para que se aviniese con dos de los interesados. Digo con dos, porque el otro, que era el santiagueño Heus...., dijo que no podia ir para comer con dos mas en un mismo plato; que no estaba acostumbrado a comer pan con manzanas.

En un rincon del mismo carro, reconocí a *Juanito*, el *querido* de la 82, que con atencion inspeccionaba a su pertenencia. Se bajó en la garita del Baron, con las intenciones, a mi entender, de darle de cenar a su baston costillas de gandules, pero quiso el Diablo que se quedase con las ganas, porque no se presentaron a su vista.

Yo, que estaba siguiendo las marchas i contramarchas de aquellos, divise que se deshizahan cual fantasmas por entre los arboles del estero, i que se alejaban a paso redoblado.

Mientras tanto, el otro se mamó un planton de una hora, retirándose con la sangre caliente, al parecer, por las demostraciones bochosas que se le veia ejecutar con su baston.

—Al alabancioso Julio Henriquez, empleado del almacen de Metele ei (Cochrane 94) le advierto que se modere, de lo contrario diremos que el dice que es socio de su patron i que anda ofreciendo palabra de casamiento a la Albina 17, teniendo ya la de Rodriguez. Cuidado Albina, con tu marido el gringo Peter!

—Al congrio Prieto i a la M. Mercedes Cruzat, álias la Cartucha, de la calle del Olivar, les prevengo que no sean tan sin verguenzas para llevarse dando besos en la puerta de la calle. Un hombre como ese, casado con cuatro o cinco hijos, debe estar en su casa i no en la de su manceba.

La Mercedes tenia casa de remolienda en la misma calle del Olivar. Ahora ha dejado el negocio antiguo porque parece que el del Congrio le conviene mas.

—A la familia Arredondo de Viña del Mar, calle de Valparaiso núm. 1, le prevengo que se deje de andar tomando el nombre de la familia Lillo. Esta jamás se ha ocupado ni siquiera de contar que cuando las niñas aquellas engañan a la madre diciendola que van a la novena, no hai tal novena, sino citas con *tiempleo* a orillas de la linea.....

—Como la muchacha de la calle de San Martin número 5 sigue sus relaciones con los pavos i los *compadres*, denuncio el hecho al señor Valk para que ponga remedio en el asunto.

—Un amigo me encarga que diga a la viuda Virj.... de la calle de la Victoria, que no se cargue tanto a las macetas con el dentista J. M. Sorbey i que no vaya a buscarle todas las noches a su casa para dirijirse en seguida donde la Rosa Diaz viuda de Guzmun. Cuando, para disimular, van donde el cojo Carlos L., llegan primero la viuda i despues el dentista, de suerte un el cojo ni la Rosa entran en la viuda ni en el negocio..

—En varias casas de comercio alemanas, se mantienen los almacenes en una densa oscuridad, todo esto intencionalmente, a fin de que los compradores no puedan cerciorarse de la calidad de las mercaderias i pasarles gato por liebre.

—A Cármen Espi....., calle Esmeralda 110, le recomiendo que trate mejor a sus sirvientes i que les pague sus sueldos, a fin de que no me obligue a contar los milagros de su hijo Federico i que se concluyan los pleitos en la casa a la hora de comer.

—El comandante de policía le hago presente que el teniente de caballeros, Agustin Gamboa del cuerpo de la Merced a número 1354, tiene un despacho donde se juega i despluma al prójimo de dia i de noche. Al infeliz que se queja, lo mandan con parte al juzgado del *crimen* i lo *friegan* con quince dias, lo menos de prision.

—El *rucio* Faustino Vega del Baron, tiene fonda, cancha de bolas, rueda de gallos, *tarito* i otros *comestibles* para toda clase de personas i solo paga patente por la cancha de bolas.

—El gringo de las patillas blancas ha desaparecido. Ya ve, Padre, cómo sus recomendazos producen buen efecto.

—Reconsiendo al capitan Beytia de la 6.ª compañía del rejimiento de Artilleria que trate mejor a sus subordinados. No me obligue a hablar del asunto de los pantalones zurcidos....

—La María Becker i la Tony hacen grandes preparativos para un paseo campestre el 8 del entrante.

—Un jóven llamado Juanito se enamoró perdidamente de una jóven bien parecida (la Sarita) que no tiene padre, ni madre, i vivia al lado de una madrina. Esta, para librarse de las asechanzas del Tenorio, puso a la niña en un convento de monjas. Juanito no se ha dado por vencido i ronda constantemente el convento i tira piedrecitas a las ventanas por ver si se asoma su adorado tormento. ¡Cuidado, Juanito! mira que el hombre de las patillas largas se aprenta para darte un baño!

El corresponsal.

MIS GRABADOS

SI LES AHUMO LA TORTILLA.

Ilustrísimos bachichas,
¿Qué pena tristes os trae?
¿Que sobre vosotros cae
Un diluvio de desdichas?
Reclamantes por destajos,
Caballeros *indagrisnos*,
¿Por que os hallais cavilosos,
Pesimistas, cabrahajos?
¿Es por escasez de plata?
¿Estais pobres, si o no?
¿O es que acaso se os salió
El tiro por la culata?
Pretendia el tal Carcoma
De un golpe rezal hacernos.....
¡Ai! señores marineros.
Ser rico aquí es mucha broma!
Pues Carcoma el mentecato,
El diplómata petate,
Se halló en dos dos Aldunate
Con la bonna de su zapato.
No quiso aflojarle el cuesco
Que pedia el calabrez,
I de un modo mui cortés
Me lo echó con viento fresco.
I a toda aquella pandilla
De ladrones marineros
Tendrán que quedarse en ceros,
Pues se le ahumó la tortilla.

AVISOS.

Se necesitan tres ganchos de dos luces para gas i uno de cuatro para salon. Ocurrid, 21 de Mayo, 2 B. 175.—177.

AVISO.

En la calle de Buenos Aires, número 14, se encuentran a venta todas las obras de que fué editor don Jacinto Nuñez. Entre ellas se halla la obra: «El arte de beneficiar los metales.»

"El Padre Padilla".

SUSCRICION.

Por un año..... $ 8.00
Por un semestre. 4.00
Por un trimestre 2.00

Todo número atrasado vale 10 centavos.

SOR CLARITA.

Está agotada la edicion del número uno de las Cartas en Carnes Vivas. Se hará segunda edicion, que se venderá con el número dos.

UNA ODA
A
Arturo Prat,
POR
PABLO GARRIGA.
Se vende en Valparaiso i en esta Imprenta al precio de 2½ centavos.

Imprenta de El Padre Padilla, Huerfanos 16 A.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 31 de Octubre de 1885 — NÚM. 181

El Padre Padilla.

SANTIAGO, OCTUBRE 31 DE 1885.

EN LA DOMÍNICA.

El barrio de ultra-Mapocho está de fiesta.

Frai Raimundo, o sea don ex-Crescente Errázuriz, ha conseguido conmover a la beatería santiagueña i poner de moda aquellos lugares hasta ahora tan apacibles i abandonados.

La fiesta del Rosario eclipsa al antiguo «Mes de María» de la inceudiada iglesia de la Compañía.

Así lo ha querido frai Raimundo i así se ha hecho.

Veinticinco mil pesos se han presupuesto para que el aristocrático fraile truene, durante un largo mes de 31 días, desde el púlpito contra la impiedad del Gobierno i la prensa liberal.

El nuevo padre Ireneo ha querido ser el ídolo de las niñas a costillas de las rentas del convento.

Mui a propósito es aquel teatro, decorado con marmóreas columnas colosales, para que se deje oir la potente voz de un Lacordaire o de un Bossuet.

Pero frai Raimundo es demasiado pequeño para escenario tan vasto. Además, en aquella tribuna sagrada no puede utilizar sus talentos de escritor: le falta voz, accion i calor.

Por medio de la oratoria esté seguro el hermano del finado presidente Errázuriz que no conquistará ni almas para el Cielo ni lauros para su frente.

I después de haber gastado sus pulmones i vaciado la repleta bolsa del convento, no conseguirá una sola de aquellas furtivas entrevistas en que de ojos sus suspiros ahogados i besos sonoros... como con tanta frecuencia consiguieralo Ireneo de Monza, hasta el punto de tener que colgar los hábitos i huir de Chile para siempre.

He dicho ántes que estas funciones nocturnas eclipsan a las antiguas de la Compañía. Esto es efectivo, tanto en el fausto como en la corrupcion.

Numerosas levas de futrecillos que no saben sin sonrase bien se han alistado en la cofradía del «Manoseo» para convertir en piguchen la casa del Señor.

Antenoche estos apagaron el gas i, dando el grito de «ya las mechas!», principiaron su obra de profanacion, con palabras i acciones obscenas, impuras asquerosas.

Es sensible que algunos padres de familia sean tan descuidados o blandos con sus hijas.

En aquella trahilla distinguí, por ejemplo, a un hijo de don Tristan Bohorques, excelente sujeto, i a otro de doña Cármen Martinez, digna señora, encabezando a los demás i manoseando a señoritas distinguidas.

De manera que el tal Mes del Rosario ha dejeneerado en mes del escándalo. Solo falta que haya por ahí un otro «Buzon de la Virjen.»

Estas funcionios nocturnas en apartados barrios i con tánta apretura son mas funestas para el pudor de las vírjenes que la mas repugnante bacanal en dia claro i con sol.

Ya lo saben los padres de familia.

Don Andres Bello ha dicho que «la noche plácida i serena es para el descanso, i oracion i paz.»

CORDONAZOS.

«EL ESTADO SOI YO.»

Estamos en pleno reinado de Luis XIV. Quien reina a su regalado gusto i gana es únicamente el Presidente de la Repúblico. Sus Ministros hacen el mismo papel que los escribientes en la mesa de un notario.

Un portero no se puede nombrar para la mas humilde oficina pública sin la vénia de Su Excelencia.

Mañana entramos al mes de Noviembre i de las Animas, i el Congreso no ha sido citado a sesiones para aprobar los presupuestos.

Esto dice clarito que don Domingo no quiere que sus acólitos pasen por las pellejerías de las interpelaciones i que, si hace la convocatoria, será allá para fines de Diciembre, cuando el tiempo i los calores aprieten i los representantes desjachen todo a la lijera i a la diabla, sin observaciones ni exámen.

Así, sin Congreso i con Ministros inconscientes, don Domingo domina a las mil maravillas.

Por eso no se detiene en nombrar empleados a su antojo, como los de la traslacion de la Biblioteca Nacional. ¡Luis Montt, el *amigo* mas íntimo de los libros (para llevárselos a su casa), nombrado para el cuidado de 80,000 volumenes!...

Han tenido mucha razon en protestar los antiguos empleados de este establecimiento.

Aunque la verdad es que, con protesta i sin protesta, Luis se saldrá con la suya, porque don Domingo nos tiene a todos rezando: «Hágase, Señor, tu voluntad, así en la tierra como en el Cielo!»

¡A LAS MECHAS, NIÑOS!

—Dime, Negro, ¿no te arredras
Con el ruido formidable
De tántos cuchillo i sable
Que se arrastran por las piedras?
—¿Quiénes son esos matones,
Padre, que armas tánta bulla?
—Son los hombres de cauilla
Junto con los de calzones.
—¿Es decir que todo el mundo
Está dado al Periquito?
—¿Todos? nó todos, Negrito.
—Pues, Padre, yo me confundo...
Dice Su Paternidad
Que clérigos i pasianos
Irse quieren a las manos
En el campo i la ciudad...
—I la verdad dije en cueros;
Con todo, sin prevencion
Me olvidé de la escepcion,
Que la forman los legreros.
Fuera de estos, los demás
(Sin hacerse ni un rasguño)
Mostrándose están el puño
I dados a Satanás.
Sus rabas hileras tupen;
Formun mui recia pinsa;
Quitanse hasta la camisa
I las dos manos se escupen;
Luego en ronco chibateo
Lanzan el primer disparo...
—¿Contra quien?
—Contra quien?
Yo al enemigo no veo.....
—Yo veo entre sus hileras
Mui diversas cataduras
De radicales i curas,
De santos i de tromeras.
—Entre ellos se hacen cariño:
I amenazan al Gobierno
Con la guerra i... el Infierno...
—¿I que quieren esos niños?
—Negrito, a ciencia cabal
No lo sé; mas, se que raya
Su pretension en que no haya
Un candidato oficial.....
—Já, já, já! ¿I cuándo no lo hubo?
Tal sinrazon o demencia
Ser puede solo ocurrencia
De un tonto elevado... al cubo.
No quieren de la Moneda
Salga el nuevo Presidente!
Les parece inconveniente
José Manuel Balmaceda!
—Pues si este no les agrada,
Que busquen otro mejor.....
—I si no lo hayan, Señor?
—Entónces... no he dicho nada.

—Que hagan la guerra a derechas...
¿No es esto, Padre Padilla?
I si tienen cabecilla,
Que se vayan a las mechas.
—I si cabeza les falta?
—Que vayan luego buscando
Una; si nó, que rezando
Sigan tras de la cruz alta!

CARTAS PORTEÑAS.

Valparaiso, Octubre 30 de 1885.—Reverendo Padre Padilla:—Esta tiene por objeto hablarle de una nueva industria que se vá a establecer en el país, la cual no deja de ser un pingüe negocio para el que la establece, perjudicando como es natural a todos los comerciantes, i más que a ninguno, al Fisco, porque a éste se le defraudan sus derechos, como voi a manifestarlo.

En Punta-Arenas hai una hacienda que se llama Palomares, que está a cargo (no sé si le pertenece o la arrienda) de un señor Julio Izarnótegui. Este caballero es un sujeto que anda siempre por ahora, en esta, con un gran sobretodo, forrado el cuello, vueltas, mangas i delantera con la piel de Nerea. Pues es esta que se la prestó el doctor Fenton, de Punta-Arenas (cuando Izarnótegui hizo el rematede un vapor frances llamado «Articque» en compañía de Perez Izquierdo) para que se pudiera abrigar con ella, porque la estacion era cruda en el sitio donde se encontraba varado ese vapor. Para poder hacer la estraccion de las mercaderías, fletaron en ésta un vapor de la Compañía Sud-Americana, que se llama «Copiapó». Pues bien, Reverendo Padre; este caballero Julio hasta ahora no ha podido devolver el paltó al doctor Fenton, i anda luciéndolo tanto aquí como en Santiago.

Tambien debo agregarle, Reverendo Padre, que este Julio Izarnótegui, o mas bien dicho, hizo venir a su socio Perez Izquierdo para que llevara jente en el «Copiapó» para los trabajos que se debian efectuar en la estraccion de mercaderías de dicho vapor francés. Tambien llevaron a cargo de esta jente a un señor ingles. Pues, hasta ahora no le han pagado a la jente, a fin de no darle la gratificacion ofrecida; le metieron camorra, acusándola de no haber cumplido con su compromiso i haberse querido sublevar i haber robado. Pero, Reverendo Padre, por haberme estendido tánto para significarle lo que es este sujeto; pero me reservo para mi próxima, en que le daré muchos datos sobre todos los negocios que hizo este en compañía de Perez Izquierdo, los cuales se defraudaban todos los intereses del Fisco en el Callao.

Pues, continuo con mi relacion sobre el negocio que principia a hacer este caballero en compañía de otros, en Punta-Arenas, en la hacienda de Palomares. Han mandado a la República Argentina a un chileno que se llama Floridor Sariego i a un suizo, Emilio Baiz, los cuales se ocupan en matar animales, freir las gorduras i mandar en seguida la grasa, en panzas i cajones, a la hacienda de Palomares. Despues de esta operacion, la embarcan en Punta-Arenas, internándola aquí como producto nacional. Esta grasa la hacen trasportar de la República Arjentina por un indio arriero, que se llama Valdiviezo, mulato, el que posee unas quinientas yeguas, que no las ocupa en otra cosa que en trasportar carga. ¿Qué tal negocio, Su Paternidad, el que hacen estos industriales como Izarnótegui i socio? Yo le sigo, Su Paternidad, los pasos a este comerciante, aunque sea haciendo de cuando en cuando un viajecito a Punta-Arenas, para ver la cantidad mensual de este artículo, que pasa de la República Arjentina a la hacienda Palomares, i aquí vijitare tambien el despacho que hagan, dándole cuenta oportunamente.—J. X. J. X.

CHARADA.

Es mi *primera* i *segunda*
Triple del Municipal;
Mi *tercera* i *cuarta* es verbo
Que significa *afojar*;
Mi *primera* i *cuarta* es cosa
De poco menos o más;
Quien ejecuta mi *cuarta*
Hoi por largo pesará;
Mi *cuarta* con mi *segunda*
Forma algo tan dulce i tan
Sabroso, que sin *ello*
No puede el hombre pasar:
Mi *todo*, en fin, es el nombre
De un personaje que está
Metido en un candelero
Como una vela de a real.

«EL DEMONIO DE LA VENGANZA»

POR DON R. FERNANDEZ M.

Señor redactor: Al apartado rincon donde esto escribo, llegan los libros i las noticias con sabor rancio; así, espero que usted disculpe la falta de oportunidad de que naturalmente tienen que estar poseidos mis artículos. A rancios libros, rancias alabanzas i rancios reproches.

El cólera estermina al jénero humano en Europa i aquí la FIEBRE LITERARIA corrompe i roe los cerebros. Este mal es infinitamente mayor que el otro, pues *de que* se muere el que se hará gastar al Gobierno, apesar del mal cumbio, en un *sanitario* edificio que pueda llamarse HOSPICIO DE LITERATOS. Con esto tendremos una nueva fiesta el dia de San Jorje, i en ella se hará parada de la que celebran los frailes el dia llamado Viernes Santo, cuando lavan los piés a doce menesterosos; mas, habrá una leve diferencia, i es que tendremos por espectáculo el ver lavar por las manos de los consejeros de instruccion, nó doce, sino miles de cerebros enfermizos. Pudiera ser que este remedio concluyera con los gusanos que roen las molleras de tántos tontos. ¡Quiera nuestro padre Adan que se les refresque i lleue sus vacías i calientes cabezas!

Cada siglo, cada época tiene sus manías i corrupciones: las de hoi son destrozar la literatura queriendo ser literatos, corromper la política, la educacion i concluir con las ciencias. ¡Quánto mejor que se DESTROZARAN el corazon en amores ya malditos, o yaras i decentes! Cuánto mejor que estos Mecenas, Pindaros, Homeros, Cervantes, etc., se volvieran empresarios de burdel i compitieran con Mama N., Susana C., etc! De tal modo harian un bien a la patria i aprovecharian sus dotes intelectuales. Tal es el único papel digno que llego a encontrarles.

La crítica se hizo para los libros en que siquiera se nota una belleza que alabar; mas, los que, como el de que voi a ocuparme, carecen hasta de decencia literaria, necesitan latigo.

Empuño el rebenque i principio a zurrar.

(Se continuará.)

EFEMÉRIDES.

Octubre 31 de 1860.—En este dia falleció en Inglaterra el mui benemérito en grado heroico i eminente Lord Tomás Cochrane, condede Dundónal, vice-almirante i comandante en jefe que fué de la Escuadra de Chile en los años de 1819 a 1822, sosteniendo la colosal guerra de la independencia sud-americana. En este período capturó el bergantin de guerra *Potrillo*, i tomó la plaza de Valdivia con todas sus fortalezas, formidables baluartes que aun poseian los españoles en el sur de Chile.

Como fundador de la independencia del Perú, sacó del Callao el 2 de Noviembre de 1820 la fragata de guerra *Esmeralda*, que se hallaba resguardada por los cartuchos i muchas balas fuerzas de tierra. En esta osada empresa recibió dos balazos,

Preparativos para

recibir a las visitas.

que felizmente no le causaron la muerte.

Mas tarde, gracias a sus proezas marítimas, destruyó el poder español en el Pacífico, puesto que persiguió a su Escuadra, escapada del Callao, hasta las costas de Méjico, haciendola rendir en detalle del modo siguiente:

En Enero de 1822, la corbeta de guerra *Alejandro* se entregó al Gobierno de Panamá; en Febrero del mismo año, el bergantin de guerra *Asa* se entregó al Gobierno de Esmeraldas; en Marzo, ídem, la fragata de guerra *Venganza* se rindió por capitulacion al Gobierno de Guayaquil; i en Abril, ídem, la fragata de guerra *Prueba* se rindió en el Callao al Gobierno del Perú.

No teniendo ya qué hacer el honorable Lord en las aguas del Pacífico, se dirijió a Valparaiso, donde fondeó el 13 de Junio de 1822, entregando a la magnánima Chile el mando de la Escuadra que le confió, i como trofeo, una guirnalda más para el embellecimiento de su brillante Historia patria.

—

RESPETUOSO HOMENAJE

A LA MEMORIA DEL DENODADO GUERRERO LORD COCHRANE.

Nelson, luchando en Abukir un dia
I luego en Trafalgar con ardimiento,
No mostró tánto arrojo ni talento
Como tú, Cochrane, por la Patria mia.

Sacaste del Callao una fragata (1)
A pesar del rigor del enemigo,
Estando en la cadena i al abrigo
De los fuegos del vándalo pirata.

A Grecia fuistes a auxiliar ufano,
I te arrulló en la lucha la Victoria; (2)
I llegando hasta el colmo de la gloria,
Dejaste al griego, libre i soberano.

Que se esculpa tu nombre en el brillante;
Que América i la Grecia lo bendigan;
I grábenlo en sus pechos los que abrigan
Algo de aquel espíritu jigante!

Santiago, Octubre 31 de 1885.

MANUEL JOSÉ FAJARDO.

(1) La *Esmeralda*.
(2) En Navarino.

EL DOCTOR DE LA LLAPA.

Con este curioso título publicaremos en breve una linda historia, si el médico señor L. M. I. no olvida antes del Mártes próximo el valor de la memoria que LE HICIERON, para que pudiese optar al grado profesional.

Un progresista pueblo del Sur tendrá mucho que reir con la historia del *doctor de la Llapa*, que de llapa quiere quedarse con el precio de un trabajo tan sagrado para él, i de llapa i como llapa se encuentra hoi instalado en la ciudad de nuestra referencia.

GACETILLA.

La última funcion de la Compañía del Municipal tendrá lugar mañana. Domingo i será a beneficio del maestro Contrucci i de la orquesta.

El programa es de los mas variados de toda la temporada, pues oiremos *Fausto*, *Semiramis*, *Mignon*, i las celebérrimas canciones *Amalia* i la *Paloma*, que con tánto salero i donaire canta la señorita Gabbi.

Tanto el maestro Contrucci como los profesores de la orquesta se han hecho acreedores a la mas ámplia i generosa proteccion del publico.

Espero que la concurrencia sea tal que todos los beneficiados consigan obtener los mas lisonjeros resultados pecuniarios, que esto es lo que importa i no ramitos de flores i albahacas.

† En *Los Debates* se hace hoi la rectificacion de que los diarios que proclaman un candidato, como *El Roto Chileno*, no son órganos oficiales del partido liberal, puesto que el candidato tendrá que ser designado por la Convencion. ¡Que candido es el tal diario! Se parece a aquellos que llegan a una casa a la hora de la comida, que tienen una gazuza de todos los diablos i que, al ser invitados a la mesa, contestan: ¡Gracias, si ya he comido!

(No quiero, no quiero, échamelas en sombrero.)

¡Si se le habrá trastornado el juicio al colega desde que supo que el Lunes próximo le van a secuestrar la imprenta!....

† Recomendando un almanaque, dice *El Estandarte Católico* de anoche:

«Demás de esto, el almanaque trae una nómina completa de las personas mas cocidas de la capital, entre los abogados, médicos, etc., etc.

Al lado de la enfermedad, debió el diario de la Curia poner el remedio, ya que su relijion le manda ser caritativo. Yo le enmendaré la plana, diciendole que a los niños chicos, cuando se *cocen*, se les echa polvos de arroz.....

Así, pues, con polvos nos vamos.

† A la jente alegre le recomiendo se vaya esta noche al Hipódromo de la Cañadilla, si quiere pasar ratos verdaderamente deliciosos. Baile, música, canto, trago i niñas... ¿qué mas quieren? Esta si que es breva, i todo por un peso que cuesta la entrada, al Hipódromo se entiende, nó a la... cantina.

EL NUEVO MINISTERIO.

—Padre, ¿qué idea usted tiene
Del moderno Ministerio?
—Creo que esperar conviene
Que relampaguee i truene
En algun asunto serio.
—Mire Su Paternidad:
Yo me creo que no es pícha
Aquella calamidad,
I que, en vez de tempestad,
Tendremos ¡ai! calma chicha.
—No dicen ni chus ni mus
Esos Ministros..... sesudos;
Pero que ¡vive Jesús!
Se les dá un buen patatús,
I verán si quedan mudos!
—Aunque yo sus intenciones
Acato i ámn reverencio,
Yo los tengo por ladrones,
Pues que andan esos follones
Con *zapatos de silencio*.

SOLICITADAS.

Valparaiso, Octubre 30.

Su Paternidad tendrá ya conocimiento del pasquin anónimo que se repartió el Domingo pasado en este puerto por una imprentilla desconocida que no cumple con ninguno de los requisitos que exije la ley para dar a luz publicaciones semejantes. Ahora paso a referirle los nombres de algunos de esos ociosos que ocultamente se han ocupado en fraguar tales intrigas. Redactor principal i cabecilla de la tropa: un bandido llamado, editor, propietario, el pasquinero Pedro N. Pinto; colaborador, el conocido fanfarron i sinvergüenza Fidel A. Mitá Aceite con Vinagre; corresponsal, el tonto legatéo Cirilo G. Sloral, alias Lecita con Chocolate.

Estos son, Padre, algunos no más de esa pandilla de bribones que se ha atrevido a violar las disposiciones de la lei i que pronto tendrán su castigo. Si estos pajes no se moderan, iré a la otra vida a darle un pasaje por *cogotazos*, i que han tomado parte íntegra en el complot, únicamente con el objeto de vengarse cobardemente de algunos de sus enemigos vecinos. Debo advertirle tambien, Padre, que para fraguar el cabo, esa empresa tuvieron que hacer una *vaca*. Recomendaos tambien a la policía la persecucion de estos individuos i que les de husmes.

VALPARAISO.

Octubre 30.

Quien calumnia públicamente a don J. F. Cortés, calle de Maipú 44, es el mismo mendigo que ayer, con el semblante desfigurado por el hambre i el cuerpo cubierto de harapos, llegó a esa casa implorando misericordia para mi miseria. Ese hipócrita a quien Cortés tendió mano protectora es Pedro N. Garrido Concha. I lo calumnia siendo así que toda la ropa que carga, desde el sombrero hasta el bastón, se la debe a Cortés.

†—El Domingo en la noche, cuando se rezaba la novena de Animas en la iglesia de los jesuitas de la calle de Pravia i el padre Garmas predicaba en contra del Gobierno, entró un loco dando gritos desaforados. Con tal incidente se armó un espantoso desórden: la concurrencia huyó en todas direcciones. La iglesia quedó desierta i hasta el dia siguiente se vió salir algunas beatas que, *de puro susto...*, habian pasado la noche escondidas debajo de las camas de los padrecitos.

†—Al sarjento que hace de brigada en las Ramaditas le encargo que se deje de estar matando perros nada más que por no dar sus diezmos i las contribuciones que les ha impuesto. Tampoco debe poner a nadie en la barra, contraviniendo las órdenes de sus jefes.

†—Demasiado sério es lo que está pasando en la cárcel por causa del abandono que el alcalde Juan Chavez hace de un empleo de tánta responsabilidad. Rara es la vez que se le vé en la cárcel. Siempre anda paseándose. Por eso el Mártes a la 4 de la tarde se fugó un preso que estaba condenado a 25 años por robo en los Almacenes Fiscales. Hasta la fecha no se ha podido saber por dónde se fugó; pero yo se que Manuel Jesús Collado salió por la puerta principal vestido de soldado del 4.° de línea.

El sub-alcalde Molina solo se ocupa en hacer negocio en el interior de la cárcel, como ser, crianza de gallinas i de chanchos, para engordar los cuales, deja perecer de hambre a los presos. Tiene hasta chanchero especial para beneficiar los cerdos.

A todo el que le paga 5 pesos lo pone en el departamento especial, aunque sea mas criminal que Falcato.

†—Si Amador Quezada no se deja de perseguir a la conductora 75, se lo aviso-ré a la María del Cármen, con la cual está para casarse.

†—Luis Contreras i José Muñoz dicen que no volverán más a casa de la Griselda 301 i Sara 9, porque son mui exijentes. Tambien dicen que no les pagarán el lavatorio i el espejo que les quebraron.

†—Todas las mañanas se ve salir del café de la Luna con diversos zarucidos a la María del Pilar 82.

†—Como muchos del trato que se dá a los niños en el colejio de los Padres Franceses, diré a Su Paternidad que anteayer el padre Mauricio arrojó al suelo a empellones a uno de los alumnos, cautándole, por efecto de la caida, várias lastimaduras en la cara i una herida en una mano. I este no es el solo caso brutal del padre Mauricio.

†—De Llai-Llai me escriben que la vieja beata Fruchtoros no deja en paz al vecindario con sus contínuas demandas ante los jueces. Se hace acompañar de una muchacha de regular carita, i así consigue sentencias favorables.

†—La ajencia de apuestas de E. G. en la cancha de Viña, es estado robando de lo lindo i salteando a roso i belloso. Es el caso que uno pedia un boleto de suerte para la 2.ª carrera; le tocaba el 1, por ejemplo, que era Pisco-digamos, i le daban un boleto para la 3.ª carrera con el 1 tambien. Uno lo guardaba i, despues que se corria la 2.ª carrera, se presentaba a cobrar i le decian: «Este boleto es para la 3.ª carrera; ¿quiere sorprendernos?»

¡Que ralea! Incluso pueden creerse bandidos i uno de ladron. A muchísimas personas nos pasó esto mismo, i se vió que por este motivo se le arrojó en la cara los boletos. Le estimaria le diera unos cordonzos para dar el alerta a muchos incautos.

†—En la calle de la Virjen número 3 hai una mujer que escandaliza al barrio por sus relaciones con el viejo Sepúlveda. El escándalo ha llegado hasta el punto de unir la casa que le arrienda Sepúlveda con la en que vive él i su cinco hijas. Esta mujer era hace poco sirvienta.

†—En la Intendencia Jeneral del Ejército hai un mocito mui mal educado llamado Manuel Rodriguez. Este que toda vía está tratando con la jente que conoció cuando era acólito de la Matriz?

†—Con sumo placer he visto la última produccion de la fábrica de Brower i Hardie, la cual consiste en la construccion de carritos urbanos para el servicio de la empresa de este puerto.

Por lo acabados, solidez del material i lujo, superan, en mucho, a los importados.

Cada nueva produccion de las fábricas de Chile es para mí un verdadero regocijo, porque veo en ella el adelanto de la industria fabril, que es lo que en breve nos sacará de la lamentable situacion en que nos encontramos de importar artefactos que pueden con mayores ventajas ser elaborados en esta tierra, en la que poseemos materias primas en abundancia i de poco costo.

Felicito, por mi parte, a la fábrica de Brower i Hardie de este puerto por su nueva produccion, i por la cual se demuestra claramente el estado de perfeccion a que ha alcanzado este establecimiento.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

PREPARATIVOS

PARA RECIBIR A LAS VISITAS

¡Qué movimiento, lector,
En la ciudad de los muertos!
Todos, hombres i mujeres,
Se afeitan el esqueleto
Para recibir mañana
De un modo digno i espléndido
A la inmensa muchedumbre
De sus amigos i deudos.
Unos cepillan las botas;
Otros limpian el sombrero;
Quienes pegan botones
Al histórico chaleco;
Quienes al raido frac
Le surcen un agujero;
El militar friega el sable;
Sus sotanas busca el clérigo;
El despota dá una mano
A esposas, grillos i hierros;
Las damas ¡ai, Dios! las damas
Aún en el cementerio
Buscan modos de agradar
A los del barbudo sexo.
Lo que más siento es las chicas
Es mostrar su talle esbelto
Engalanado con modas
Que se les pasó ya el tiempo,
I no lucir por detrás
Un gran potolin de aquellos
Que hoi de hermoso dromedario
Dá a las niñas el aspecto.
Por lo que hace a Federico
I a Aníbal, tambien ellos
Preparanse a recibir.....
¿A quién?..... Pues a Dominguejo,
Al que piensan regalarle,
Con todo comedimiento,
De cascarita de lingue
Un rasponcillo sobrehilo.
Con que..... hasta mañana, pues,
Lindos atados de huesos.

AVISOS.

HIPÓDROMO DE LA CAÑADILLA

GRAN

Baile de Máscaras

PARA EL SÁBADO 31 DE OCTUBRE

NOTABLE REBAJA DE PRECIOS.

Dos cantinas espléndidamente servidas.

CAZUELA DE AVE

Desde media noche adelante,

PLAMBRES, ETC.

Trajes, máscaras, caretas por bajo alquiler en el mismo circo.

Una escojida orquesta alternará tocando bailes sérios con animadas zamacuecas ejecutadas en arpa i vihuela por tres afamadas cantatrices.

PRECIOS DE ENTRADAS.

Para caballeros.....	$ 1.00
Para señoras con disfraz	gratis
Id. sin id....	0.50

El baile tendrá lugar aun en caso de lluvia.

El baile empezará a las nueve de la noche i terminará a las 4 de la madrugada.

¡Todo el Mundo al Baile!

A LOS CONCURRENTES

AL CEMENTERIO.

El que desee tomar ricas empanadas de horno i buen refresco, acurran al callejon del Panteon, donde diga: «Aquí está Eulojio Silva.»

"El Padre Padilla".

SUSCRICION.

Por un año.....	$ 8.00
Por un semestre.	4.00
Por un trimestre	2.00

Todo número atrasado vale 10 centavos.

UNA ODA

A

Arturo Prat,

POR

PABLO GARRIGA.

Se vende en Valparriso i en esta Imprenta al precio de 20 centavos.

Imprenta de *El Padre Padilla*, Huérfanos 16 A.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 3 de Noviembre de 1885 — NÚM. 182

El Padre Padilla.

SANTIAGO, NOVIEMBRE 3 DE 1885.

LA MISMA CUESTION.

Los que hayan leido el discurso que el obispo de la Serena pronunció a los párrocos; vice-párrocos i demás sacerdotes de sus diócesis el dia en que terminó el retiro espiritual en la casa de ejercicios, i publicado en *El Ferrocarril* del 1.° del presente mes, me parece que no dudarán ya de las observaciones que ántes he hecho respecto del Matrimonio Civil.

Porque mi periódico es de caricaturas creen algunos imbéciles o empecinados que no dice sino bromas o que exajera los sucesos.

A ellos les digo las palabras del Evanjelio: «Tienen ojos i no ven, tienen oidos i no oyen.»

Hablemos bien claro para que me entienda el pueblo, que es al que yo hablo i por cuyo bienestar siempre velo.

Recordando la circular en que decia a sus feligreses el obispo Orrego que, despues del matrimonio relijioso, debian obedecerse las leyes del Estado i, en consecuencia, celebrarse el Matrimonio Civil, el prelado de la Serena ha pronunciado las siguientes palabras:

«Los señores liberales, inclusos los que alardean de incredulidad (me parece que mas claro no podrá referirse a mí), le han tributado elojios inmerecidos: pero *los católicos que se precian de llevar en la prensa la voz del catolicismo se han escandalizado*, i han tenido escrúpulos de conciencia que les han impedido reproducirla en las columnas de sus diarios. *Un silencio profundo con aire despreciativo o compasivo es todo el obsequio que les ha merecido a estos señores la circular de un obispo chileno.*»

¿Es cierto o nó que *El Ferrocarril* de Santiago i *La Diócesis* de la Serena, órgano oficial de aquel obispado, han reproducido el párrafo que acabo de copiar?

Negar esto sería como negar que el sol alumbra.

Pues bien, el señor Orrego dice, refiriéndose al Matrimonio Civil, «que existe la obligacion o el deber de someterse a la autoridad, *aunque sea despótica o tiránica.*»

¿Por qué, entónces, los clérigos i sacerdotes de las diócesis de Concepcion i Ancud i de la arquidiócesis de Santiago predican hasta enronquecerse en contra de las leyes civiles?

¿Por que el Tuerto ordena todo lo contrario de lo que el Sordo?

Hé ahí, pues, hijos del pueblo, comprobada una vez más la verdad de lo que yo he dicho.

Es el mismo obispo Orrego el que se queja con honda amargura del *desprecio, silencio de El Estandarte Católico.*

Convencidos, pues, lectores mios, de que los clérigos de estas tierras solo quieren engañaros ahora, como lo han hecho siempre ántes, para conduciros al abismo sin fondo de la deshonra i de la miseria!

¡Infames! pronto llegará la hora de su condigno, horroroso i ejemplar castigo!

CORDONAZOS.

EL MORRAL DEL NEGRO.

—¿Cómo te ha ido, Negro? ¿Me tienes algunas noticias o *sensacion*, como decia Mariano Zegarra?

—Sí i nó, Padre.

—¿Cómo es eso, sí i nó, Negro cara de Pedro Montt? ¿Te quieres burlar de mí?

—Nada de eso, Padre; por Su Paternidad se podrá decir.....

—Déjate de impertinencias i vamos al grano. ¿Fuiste a ver a don Domingo? ¿Cuándo se reune el Congreso?

—Fuí a ver a Domingo, i el Congreso no se reune, o se reunirá cuando..... Dios quiera.

—¿I qué te dijo don Domingo?

—Si no he ablado con don Domingo... porque no hubo necesidad. Escuché una conversacion que me puso al corriente de todo lo que Su Paternidad deseaba saber.

—A ver. Di que oiste.

—Oi que don Domingo mandó llamar con Prieto al del Interior, quien, como si hubiera estado esperando tal llamado, se presentó en ménos de dos minutos i entablaron el siguiente dialogo:

«*Presidente.*—Señor Vergara, ¿traerá ahora a *la firma* el mensaje de convocatoria al Congreso a sesiones estraordinarias?

Ministro.—Nó, Excelencia; no está aun redactado.

P.—Pero la redaccion es obra de un momento.

M.—Es que no se ha redactado, nó porque la operacion presente dificultades, sino por... por... porque todavía no se puede redactar.

P.—¿Por que?

M.—Porque si abriéramos las sesiones el 1.° del entrante, nos lloverian las interpelaciones, tanto por lo pasado como por lo presente, i creo que lo mas prudente será esperar unos cuantos dias más.

P.—Veinte dias más, ¿i para que?

M.—Para poder entrar desde luego en la discusion de los presupuestos sin dar lugar a reclamaciones por falta de documentos.....

P.—¿I qué documentos faltan? ¿No me habia dicho usted que para fines del presente estaria todo listo?

M.—Así se dije a S. E. porque así tambien me lo habian asegurado empleados e impresores; pero.....

P.—¿Pero que?

M.—Pero todos me han engañado. Balmaceda no ha dado a la imprenta el testo de su Memoria; Vergara Albano, confiado en Suarez Mujica, no ha escrito mi una cuartilla; Fanor Velasco, encargado por mí para redactar la Memoria de Justicia, etc., no me ha llevado todavía el testo de lo que ha de ser mi Memoria; Nicolás Peña, que es el que mas adelantado tiene su trabajo, no me ha entregado todavía con la Memoria de Marina; así es que, resumiendo, no hai ninguna Memoria concluida, i ni aun la Cuenta de Inversion la ha entregado Lira, apesar de tener ya recibidos algunos miles a cuenta del trabajo.....

P.—Esta fué la que se c..... en todas! ¿I si le quitan la imprenta a Lira, quién concluirá la impresion? ¿i para cuándo? Este negocio le vá a salir a Ud. peor que el que hizo con Errázuriz!

M.—A mí nó, Excelencia; parece que S. E. olvida que fué Barros Lueo quien le dió ese trabajo a Lira.

P.—No lo olvido; pero el hecho es que las impresiones se concluyen, i yo no veo modo de salir de este paso.

M.—Yo sí veo uno.

P.—Dígalo.

M.—Echarle la culpa de la demora a la Imprenta Nacional.

P.—Protestará el Flautin.

M.—Aceptará el cargo, i a su vez se disculpará con el rejente, los cajistas, el corrector de pruebas, el prensista, etc., etc.

P.—Todos protestarán.

M.—Nó, Excelencia; porque, convenidos con Flautin, mediante una pequeña retribucion, que podia deducirse del mismo presupuesto de la imprenta, todos aceptarian una responsabilidad que en definitiva no les acarrearà el menor perjuicio, puesto que sus jueces, que somos nosotros, podemos absolverlos desde luego.

P.—Pues, señor, acepto, i póngase usted al habla con Flautin para que asuma *desde ya*, como dicen los cuyanos, la responsabilidad del atraso de las impresiones.

I ya qué hablamos de impresiones, ¿en qué tomo vamos del «Boletin de Leyes»?

M.—Se publicó el segundo semestre del año 84; así es que llevamos solo nueve meses de atraso.

P.—Sería bueno salir de ese empacho. Nueve meses de embarazo i despues el parto!

M.—Flautin se ha comprometido a dar a luz el primer semestre del corriente año ántes que este espire.

P.—Bien! ¿I el «Anuario Estadísticos?

M.—En todo el año no se ha impreso una pajina; i como estaba atrasado año i medio, quiere decir que marchamos con dos años i medio de atraso.

P.—Magnífico! ¿I qué hacen entónces don Francisco Solano i demás viejas sanguijuelas de la Oficina Central de Estadística?

M.—Como el personal es reducido, segun dice don Solano, unos están enfermos, otros con licencia para ocuparse en asuntos particulares i otros han ido a las provincias en calidad de intendentes o gobernadores; así es que solo está en la oficina don Solano acompañado de los dos auxiliares, con quienes hace lo que nadie haria.....

P.—¿Qué no haria nadie?

M.—Cobrar sueldo por no hacer nada.

P.—¿I tambien ha de cargar con esta cuenta el pobre Flautin?

M.—De ninguna manera! Que cargue con ella don Solano!

P.—¿Es decir que podemos convocar al Congreso a sesiones estraordinarias?

M.—Como nó! Tan luego como nos pongamos de acuerdo con Flautin.....

P.—Entónces, a buscarlo, i abur.

M.—Hasta luego, Excelencia.»

—I sobre la cuestion Carcoma, ¿nada dijo E. E.?

—No hablaron más que lo que dejo relatado. Pero en la Secretaría de los Tribunales Arbitrales puede pescar algo al vuelo, aunque no fue mucho.

—¿Qué pescaste?

—Que los Tribunales no funcionarán más, i que las potencias que ante ellos patrocinaban reclamos han acordado dejar la solucion de todos ellos *a la rectitud i probidad nunca desmentidas del gobierno reclamado*, como dice todavía.

—Loado sea Dios! Toma esta chaucha i anda a hacer tu desayuno donde mejor te lo den, que ya yo hice el mio. No te olvides de ir a las doce a todos los Ministerios, a las secretarías de las Cámaras, a la Intendencia, etc. Anda como Perro Loco... como Manuel A. Carmona, te iba a decir.

—Hasta luego, hermano.

—Hasta luego, hermano de mi perro.

EL VINO I LA CERVEZA.

—¿Qué es el vino?—Inspiracion.
—¿Qué es la cerveza?—Talvez
Solo el ruido de un tapon
Al salir de su estrechez.

En el vino encontrarás
De mil placeres la suma;
Pero en la cervezs, espuma,
Mucha espuma.... i nada más.

Su humildad es bien probada,
Pues con escasa limpieza,
Ya se sabe, la cerveza
Se compone de cebada.

Los que a gustarla se atreven,
Piensen, pues, cuando la tomen,
Que, si los burros la comen,
Los alemanes la beben.

Juan Caltapiru.

TOCOPILLA.

Octubre 20 de 1885.—Reverendo Padilla:—Aquí vivimos hoi en un verdadero Infierno, en el cual los condenados son unos cuantos badulaques que, premunidos de la impunidad que les acuerda el carácter bonachon del Gobernador, hacen rayas en todas partes.

Hé aquí los principales:

Director del Pandero: Ramon Pichifique (álias el Jesuita).

Directores segundos: Francisco Pezuña (marinero gordo a quien llaman la P....); Mingo Chascon (álias el Potro); J. E. Bruzzo (marinero metido botica rio); Carl Bola (profesor en el arte de hacer desaparecer panaderos entre gallos i media noche).

Ayudantes o suches del Directorio: M. Latrillar (cinco botado a injeniero sin saber jota de injeniería); Medardo Vela (adorador de Baco i apiana calles); Altezza de la Calle (godo prendero o usurero, que tanto da), H. Antonio Convento (chingantero i *hebreo* de nacimiento).

He ahí, Reverendo Padre, las personalidades que, noche a noche, fraguan siniestros planes contra la primera autoridad i contra el órden i la moral, para ponerlos en planta a rengion seguido, con el fin de buscar querella. Si la policía, causada de tántos desmanes, les echa las zarpas, allí es el gritar i elevar protestas, suscritas por ellos i algunos personajes imajinarios, contra la autoridad gubernativa.

Su Paternidad querrá saber de dónde viene esa pica para con dicho adversario. El orijen es este: el Gobernador es un caballero formal i jamás acompaña a los badulaques áquellos en sus orjías i bacanales ni jamas se ha prestado para ser instrumento de las venganzas de tan rabiosa jauria.

Para el próximo vapor le daré, Padre, mas tela sobre el mismo asunto.—Suyo.
—.....

EL DEMONIO DE LA VENGANZA.

II.

La mayor parte de los libros que diariamente ven la luz pública no son acreedores ni al honor de ser vendidos al peso en los bodegones de menor cuantía. El de que ahora voi a ocuparme no merece alcanzar a tal mérito: El Demonio de la Venganza, su autor don *Ricardo Fernandez Montalver*; i la imprenta que gastó tiempo, tinta i papel, de un modo tan inútil, es la llamada de *La Victoria*: el número de hojas perdidas, cuarenta, contando las tapas; i el de hojas útiles, dos que se escaparon de caer en la cruel tortura de ser impresas.

Creemos que al autor, a juzgar por el contenido de su libro, nadie lo compraria ni medido al peso. En fin, puede decirse de su produccion: «de tal burro, buena oreja.»

Las reglas i principios literarios sufririan una ofensa si tuviese la gran osadía de citarlos para atacar un libro que solo debe contar como reproche el escándalo i los epítetos poco decentes con que todos sus lectores lo impregnaron.

La tapa del libro llamado VENGANZA EN CONTRA DE LA LITERATURA I LA GRAMÁTICA, es de color poético o vergonzoso rosado, i tiene, por adorno algo lúgubre, las letras negras con que está impresa, i algo sepulcral el nombre del autor. En la segunda, se cambia la poesía o quizás la vergüenza, por la pureza i castidad del señor Fernandez representada por el color blanco del papel que en ella usa. Hemos pasado las dos hojas mas tragables del libro; pues en ellas hai siquiera poesías o vergüenza i pureza, i ahora entramos en las que debieran estar impresas en papel potable para ser siquiera útiles a la parte de nuestro cuerpo mas parecida al señor Fernandez.

En realidad, no comprendo cuál sea el Demonio de la Venganza; pues Tomás, siendo un individuo recto, honrado i juicioso, se transforma, nó como el Conde de Montecristo, a quien se quiere imitar en un vengador grande, elevado e inteligente, sino en un asesino falto de delicadeza i honor, única creacion capaz de idear el señor Fernandez.

Todavía hai algo más que merece una atencion mui especial. La poca versacion

La Asamble

EN LA TARDE.

a Católica.

del antor en la Literatura i en la Gramática se encuentra suplida por el gran conocimiento de los últimos adelantos ortográficos de la Real Academia Española: así, acentúa salón en conformidad a las últimas reglas fijadas por esta.

En fin, doi el argumento del primer capítulo.

Isabel es una jóven hermosa, contra la voluntad del retrato hecho por el autor, cuyos padres en don Juan, hombre ambicioso i que quiere obligarla a casarse con don Rodrigo, rico comerciante, fátuo i antipático, contrariando la voluntad de ella que desea contraer matrimonio con Tomás, jóven simpático que carece de bienes de fortuna.

El argumento es demasiado vulgar aunque histórico i, por consiguiente, todo su interes debiera estar en el desarrollo que a el se diera; mas, este es insoportable, cansado i falto de novedad. Voi a probarlo: en cuanto a la moral, no hai qué decir; pues todo el mundo ya ha censurado tal procedimiento, que hoi hubiera caido en completo desuso, si no contara con auxiliar la influencia del confesonario para pervertir i sacrificar el corazon de las jóvenes.

(Se continuará.)

POLÍTICA.

Se me asegura que Cuchito Edwards mandó desde Europa órden para que los dos diarios de su propiedad, *La Epoca* i *El Mercurio*, sostuviesen la candidatura Aldunate, porque creyó que la apoyaria el Gobierno.

Cuando supo últimamente que Balmaceda era el candidato oficial, dió contra-órden a *El Mercurio*. Esta contra-órden no la hizo estensiva a *La Epoca* porque este diario no habia obedecido la órden primera i se mantenia a la capa, por lo cual Edwards ha tenido mucho gusto.

Entre tanto, ¿que vá a hacer ahora *El Mercurio*?

¿Cómo se las compondrá el señor Blanco Cuartin para hacer militarmente rápido este cuarto de conversion?

El, que ha atacado tanto a Balmaceda ¿tendrá, como el feroz Sicambro, que adorar en adelante lo que ayer quemó?

¡Caramba! El apuro es sin salida: o se pierde el empleo o se pierde la honra.

Hé aquí una triste faz de la prensa chilena.

Tiene que doblegarse servilmente ante el dios oro.

Yo, en materias políticas, ni quito ni pongo rei; pero lamento que la prensa no sea arrogantemente soberana e independiente para decir al pueblo la verdad i guiarlo con la luz esplendorosa de la inteligencia.

En todas partes del mundo la prensa guia a los pueblos, cual en los tiempos mitológicos guió una estrella al pueblo hebreo.

En Chile ella guia a inclinar la cerviz i doblar la rodilla ante la mugre opaca de los diez millones de pesos en billetes que tiene Edwards.....

Para el Domingo se anuncia un gran meeting sujerido i patrocinado por una híbrida alianza de conservadores, liberales i rojos. Veremos si se pueden entender. Se agrega que entre los invitantes se encuentran don Luis Aldunate, don Eulojio Altamirano, don Adolfo Ibañez, don Vicente Reyes, don José F. Vergara, don Antonio Subercaseaux, don Manuel García de la Huerta, don Melchor Concha i Toro i doña Jorjesa Huneeus.

Veremos i proveeremos.

EPIGRAMA.

Nunca pudo en su cuartel
Ascender cierto mayor;
Mas, se casó con Leonor,
I lo hicieron cor...onel.

DE ULTRAMAR.

Bains d' Arcachon, Octubre 30 de 1885.—Querido Padre Padilla: Por el último vapor me llegó el número 176 de su acreditado periódico, en el cual me elojian mi «Arturo Prat» i algunas de mis fábulas. Tarde pasté! No me hicieron justicia cuando yo estaba en Chile (¡era madrastra de sus hijos!) i me la hacen ahora que piso suelo francés! No necesito de *elojios postumos*!

Aquí casi he perdido la cabeza leyendo unas fotografías de bolsillo escritas por un japonés. Siento que no este aun toda la obra vertida al castellano para mandársela. Ya veria Su Paternidad que no solo en nuestra tierra se escriben disparates *literarios*!

Aquí se encuentra el poeta aleman Puerta de Vera, curándose la tiña i otras protuberancias que le han aparecido en la frente.

En este momento recibo el siguiente telegrama:

«Señor don Hipijenito Chinchilla: Para finalizar Mes Rosario, inmensa romería de beatas a Aculeo.

Mucario Osa, con innumerables cabalieros católicos llegarán hasta el puerto de Cor...ral, con el mismo piadoso fin.»

Escribiendo esta, llega el escribano Poil-du en a firmar la escritura con los señores Velasco, Cocu i Cº. para venderles mis fábulas.

Discúlpeme, Padre, si mis numerosas ocupaciones me obligan a interrumpir mi correspondencia.—Hasta vuelta de correo.—*Hipijénito Chinchilla.*

GACETILLA.

—

Por los barrios llamados del Blanqueado hai un tal Leonor Ojeda, que se dice es subdelegado i que se ha puesto de acuerdo con otra persona para tener acuestrada a una jóven contra la voluntad de la familia. En vano se han empeñado várias personas, porque Ojeda se ha propuesto no soltar la niña. La cosa es grave i no la dejaré de la mano.

† Mui frescas son las noticias de *El Estandarte Católico*. En el número de ayer anuncia que los tribunales arbitrales han suspendido sus tareas i que don Domingo Santa María trasmitará a don Antonio Varas la direccion de la Caja Hipotecaria. Estas dos noticias las publicó i comentó *El Padre Padilla* hace más de un mes. Hasta caricatura he dado del asunto. ¡Son mui borricos estos pipiolos! ¡Mientras mas grandes, mas sonsos!

† A la Mercedes Labarca Ovalle, ólias Mercedes Valdés, me encargan le diga que se deje de andar pelando i amenazando a una familia honrada porque, si nó, le publicarán aquello de la cenizi... i otras cositas por el estilo.

† Debe de estar mui pobre la Empresa del Ferrocarril a Valparaiso puesto que muchas veces no se encienden los faroles en los carros de los trenes nocturnos. El Negro queda encargado de recojer mas datos a este respecto.

† Como antiguo i decidido protector de la industria nacional, recomiendo una chupa de seguridad que ha inventado el mecánico don Abdon Araya, de la plazuela de San Pablo núm. 34. Esta chapa tiene dos llaves i no se puede abrir sin hacer uso simultáneamente de ambas. El trabajo es inmejorable como solidez. Creo que el comercio debe protejer a este obrero, pues con su invento los Cacos no podrán hacer nada en perjuicio de sus mercaderías. Como yo no raconsiendo más que lo bueno, con pocas palabras basta.

† El administrador del Cementerio contrató a uno o dos pintores para que estuvieran al servicio de las personas que quisieren pintar sus nichos o sepulturas, pagándoles, se entiende, los interesados su trabajo. Con semejante medida ha hecho dos perjuicios, porque ha quitado a muchos otros pintores esos pololitos i porque los contratados cobraron lo que les dió la gana. Espero que otra vez no se repita este abuso.

SEGUNDA AMONESTACION.

—

No se esperará sino la presente semana facultativo L. M. I. para que pague el valor de su memoria de prueba. Concluido este plazo, se dará principio a la historia de *El doctor de la iloya*, que será un verdadero coloso de entretencion para el pueblo donde aquel sujeto se encuentra avecindado.

SOLICITADAS.

Suplico a Su Paternidad se sirva facilitarme las columnas de su acreditado periódico para darle cuenta de los asuntos de progreso comercial en la última quincena.

Como es sabido, en el reinto animal, hai seres racionales e irracionales; pero lo que no se sabe talvez es que a veces unos i otros suelen confundirse.

Pero, entre los bípedos que tiran para cuadrúpedos, existen no pocos tan difíciles de domesticar que ni los de la raza felina.

Con semejantes animales no es posible tener buenos servidores. Sin embargo, puede citar como escepciones a la regla jeneral a los arrieros Ventura Hermanos, botica de la Parra Santa, a quienes, por no dar yo tan fuertes las patadas i estar algo domesticados, hoi se les puede poner hasta freno.

Su tema favorito en este: si necesitan repartidores, conquistan a los de la Damajuana Tricolor; si necesitan vender sus mercaderías, buscan en los almacenes conocidos i acreditados ya por aquella. No se fijan estos asnos en que los repartidores de la Damajuana Tricolor son mucho mas decentes i de mejor criterio que ellos.—*Un reporter.*

—

Como Su Paternidad no sale en la noche de su convento, ni está de más que los que trasnochan pongan en conocimiento de Su Paternidad lo que sucede en el vecindario para que, en beneficio de la humanidad, castigue con buenos latigazos a los enemigos declarados de la hijiene i de la moral pública.

En uno de los almacenes del Mercado Central número 6, *cerca de ahorcar* un individuo que despacha licores en el mostrador (esto contra las disposiciones del rejidor Ovalle), el cual en las altas horas de la noche, i despues de arrojar a la calle a los pesticlentos que acumula, se ocupa en detener i sobajar a las muchachas que pasan por la calle, i obligándola, a entrar a su Imperio Celeste por la razon o la fuerza, con grave escándalo de todo el vecindario.

Bueno seria que Su Paternidad civilizara un poco a este arriero de mulas, cosa que el le agradeceria de todo corazon. Si Su Paternidad consigue encausar a ese macho, Dios i el mundo civilizado le pagarán la caridad.—*Un consiensudo cirel.*

VALPARAISO.

Noviembre 2.

Es completamente inexacto lo que se me dijo respecto de las señoritas M. J. B., J. J. B. i A. J. B. Uno de mis reporters fué engañado por una persona que creyó era formal, pero a la cual no perdere de vista para que otra vez no se meta a calumniar a la jente honrada. ¡Ya verá si sabre yo desplumar grajos!...

°—Al viejo Carlini me dicen que le dé un recadito respecto del rifle de la calle del Clave, casa de don Juan Bautista.

°—Sesximamente deben mandarse a Santiago las propuestas para llenar las vacantes que dejan algunos oficiales ascendidos del batallon de Navales. Fijese bien el Ministro en esa lista a fin de que Ramon Silva no haga su caprichosa voluntad.

°—Desde tiempo atrás se observa que, en el Cementerio, apénas se retiran las personas que van a dejar flores i coronas, estas desaparecen, como si se las hubiera tragado la tierra. Del robo de plantas no digo nada más sino que se hace por mayor. Todo el mundo culpa a los empleados. Mas vijilancia, señor administrador Rosales.

°—Es insufrible el mal olor que despiden las cloacas i lugares que hai cerca de la estacion del Baron. Los pasajeros tienen que pasar por allí más que de lijero i con las narices taponadas. Esas letrinas deben cerrarse para colocarlas en un lugar donde no incomoden.

°—Don Amador Quezada me dice que jamás se ha ocupado de andar detrás de las conductoras, que no conoce a ninguna i que no le gusta gastar pólvoras en gallinazos.

°—En la escuela de San Vicente, situada en las Delicias, hai entre los discípulos un «mariquitas» como de 25 años, llamado Agustin Alvarez. No sé por que los Hermanos Cristianos lo consienten entre los niños. El marica no aprende nada porque solo se ocupa de galantear a los niños... ¿Hasta cuándo se permite esta repugnante inmoralidad?

°—El 30 del pasado mes fué llamado el sota-cura de la Matriz para confesar a una enferma que estaba en sus últimos momentos. La conducta que observó al llegar a la casa fue tan rotuna, que todos los vecinos en media cuadra a la redonda creyeron que iria ébrio, pues principió a preguntar a gritos a la enferma si tenia hombres, si era soltera, etc. Como la enferma apénas podia hablar, repitió las mismas preguntas a la madre. Escandalizados los vecinos, quisieron echarlo a palos. Tal conducta revela a las claras que ese italiano debe ser algun presidario escapado de los Plomos de Venecia.

°—Las lanchas torpedos que salieron de aquí el 30 a las 8 A. M. llegaron a Quinteros a las tres de la tarde porque se fueron al garete en la mitad del camino. Una de ellas, que habia sido recien compuesta en tierra, pudo arreglarse un poco i remolcar a la otra.

Hé aquí el resultado de la mala direccion en nuestros asuntos marítimos. Esas lanchas han costado un dineral, i otro dineral se gasta en el personal de empleados, cuyo jefe es Juan Mac-Pherson, un estranjero que maldito lo que le importa que Chile tenga o no marina apta para entrar en combate. ¿Que maquinistas son estos cuyas máquinas, recien compradas, flamantes, no pueden andar dos millas sin descomponerse?

Averigüe esto el Ministro de la Guerra i mande a esos ingleses a donde se fue... el Padre Padilla.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

LA ASAMBLEA CATÓLICA.

—

POR LA MAÑANA.

Toda la pechoñería
Se encuentra en la Catedral
Casi al despuntar el dia,
Rebosando hipocresía,
Esto es, gracia anjelical.
Futrecillos de manteo
I clerigos de levita
Van a hacer, por lo que veo,
Un matutino causeo
Con la Hostia santa i bendita.
Ante el altar prosternados
Por mis ojos los he visto,
A murchidumbre reunida
¡Canibales desalmados!
Prontos a comerse a Cristo.
Si su ferocidad llevan
Hasta a comerse a Jehová,
A quien plegarias elevan,
¿Que raro entónces será
La sangre al pueblo le beban?
Despues de la torpe farsa
Que el interes les obliga
A ejecutar, con fatiga
Se van los de la comparsa
Con su Cristo en la barriga.

POR LA TARDE.

Mas tarde (el caso promete)
Todo el concurso católico,
O bien, concurso ca... tete,
Se reune en un banquete
En el Circulo Católico.
Al són de alegres tonadas
Que hacen excelente apuesta,
I entre chicas sonrosadas,
Celebran profana fiesta
Entre brindis i palmadas.
I como la Hostia divina
No es alimento que nutre
A la raza mexicana,
Del concurso cada *futre*
Está con hambre canina.
De ahí que los esforzados
Campeones del glorioso
Rejimiento de soldados,
Comen a roso i belloso,
Como perros amarrados.
I beben... ¡un mas que un buei,
Mas que un sindico de monjas,
San Dios, sin tasa ni ley,
Como acostumbra esa grei
De secas i anchas esponjas.
Bebe con tal ansiedad
La respetable Asamblea
Por Dios i Su Santidad,
Que, presa de la ebriedad,
Nadie una pata menea.
I, despues de las tonadas,
Los discursos i los tragos
De esas jentes ilustradas,
Los tragos hacen estragos
I principian las aracadas.
La salsa, el pavo, el pamiento
Salen en repugnante misto
I en sucio acompañamiento.....
¡Ai! por ellos no le siento.....
Por quien lo siento es por Cristo!

AVISOS.

HIPODROMO DE LA CAÑADILLA
GRAN
Baile de Máscaras
PARA EL SÁBADO 7 DE NOBIEMBRE
NOTABLE REBAJA DE PRECIOS.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 5 de Noviembre de 1885 — NUM. 183

CORDONAZOS.

PROTECCION A LA INDUSTRIA NACIONAL.

Leo en *El Diario Oficial* lo siguiente:

«Se ha ordenado al director de la Escuela Militar entere en arcas fiscales, la suma de 5,176 pesos 23 centavos, importe *del estuario* i espadas compradas en Paris por la legacion de Chile en Francia.»

¿Cuánto apuesto a que los diarios grandes (en Chile grande es sinónimo de tonto, tratándose de la prensa) no dicen una palabra sobre esta suma que debe marchar a Europa en buenas monedas de oro?

Publicarán todos la noticia i no dirán una sola palabra porque no tienen valor ni voluntad para protejer los intereses del pueblo, predicando la proteccion a la industria nacional.

Por una parte me alegro de su mutismo, puesto que los tontos no son buenos más que para una avería....

Cuando estamos mas arruinados que nunca, encargamos al estranjero lo que podemos proporcionarnos en nuestra propia casa a mas bajo precio i de mejor calidad.

Yo veré cómo se las van a componer los cadetes para que les venga bien al cuerpo su respectivo traje.

Porque no creo que la ropa se haya hecho en Europa *sobre medida*. I aunque así hubiera sucedido, todo el mundo sabe que no basta la medida para que una ropa quede buena: es necesario «probársela».

Tenemos, en consecuencia, tres inconvenientes principales al hacer a Europa estos pedidos:

1.° Que la ropa sale mas cara.

2.° Que no se proteje la industria nacional.

3.° Que uno viene bien al cuerpo.

Está demostrado hasta la evidencia que las fábricas del Tome i de Santiago trabajan paños de primera calidad.

Despues, es notorio que nuestros paños tienen que ser mas baratos porque tenemos la materia prima, que es la lana.

En cuanto a la competencia de nuestros *cortadores*, es sabido que no deseja nada que desear i que los hombres de Sud-América que mejor visten son los chilenos i los que en Chile se hospedan.

¿Por que, entónces, se hace esta guerra a nuestros artesanos i a nuestras industrias?

Vese en esto algo más que un crimen de leso-patriotismo, se vé una estupidez de curan mayor.

A ser yo cadete, quemaba el traje europeo i arrojaba las cenizas i las pavesas a la cara de los que tuvieron la ocurrencia de hacer el encargo.

EN LA CIUDAD DE LOS CIEGOS.....

—¡Qué noche tan oscura!... ¿Qué bulto es ese?... ¿Será perro?... ¿O será algun ladron?... ¿De esta vida o de la otra?

—¡Calle, Padre, por su madre! No soi ni perro ni ladron, sino que jente, ni soi de la otra vida, sino que de esta.....

—¡El Negro! ¿I por qué vienes a gatas i tan en silencio?

—Porque he estado de *escueche*...

—¿En dónde, Negro?

—En la celda del padre Lucero.

—¿I qué escuchaste?

—Un peluambre de aquellos no más.

—¿I quien era el pelado?

—Frai Raimundo.

—¿I los peladores?

—Toda la comunidad.

—¿I qué decian?

—Decian que, desde que habia puesto frai Raimundo los piés en el convento, se habian descolgado sobre éste todas las plagas de Egipto.

—Tienen razon.

—I decian que el ex-Crecente habia llegado haciendose el que no quebraba un huevo, i que ahora no hai ni para remedio un huevo sano en el convento.

—Tienen razon.

—I decian que, por culpa de él, ellos habian tenido que vender a huevo los sitios de la calle de la Recoleta, i que hipotecar la hacienda de Peldehua por la friolera de 300,000 pesos, i que gastar 25,000 pesos en el Mes del Rosario... Sobre esto chillaron como unos marranos, porque decian que Nuestra Señora del Rosario solo habia tenido siempre novena, i que, desde que frai Raimundo llegó al convento, a la Santa Señora le habia salido el mes.

—Tienen razon.

—I decian que con todos estos despalfarros podian conformarse; pero que con lo que no se conformaban era con que frai Raimundo les hubiera quitado las mejores confesadas. I agregaban que al presente el frai Raimundo solo les habia dejado las viejas, las mui feas, las cojas, las tuertas, las paperientas i todas aquellas beatas que ni para los perros sirven. «Ya no tenemos, decia el padre V., ni una confesadita potable para despuntar el vicio siquiera.»

—Tienen razon.

—I decian que ellos no conocian bien lo que era un presbitero cantorberiano; que estaban completamente ciegos...

—¡Eso es la palabra! *¡ciegos!* En Chile, donde existen tantos ciegos en el clero, siempre ha sido costumbre que los caballeritos sean clérigos; i los rotitos, frailes. I, como se mete fraile el que no tiene calzetre ni para pisar barro, sucede que las frailunas inteligencias son tan menguadas que raro es el fraile que vé mas allá de sus narices. I todavía, como en la ciudad de los ciegos el Tuerto es rei, a fuer de tal, don Joaquin el Tuerto hace i deshace de los pobres frailes, quiero decir, de sus haciendas, de su convento, i hasta de sus confesadas. ¿I que más oiste, Negro?

—Oi que, despues del peluambre de marras, mis colegas se arrodillaron delante de un Crucifijo i rezaron la siguiente oracion:

«Buen Jesús, que aquí en la tierra
Entre ignorantes labriegos
Pasaste vida tan perra,
No desoigas nuestros ruegos,
I sea en gracias divinas
Tu sacrificio recuerdo.
Por tu corona de espinas,
Líbranos de frai Raimundo.
«Por este cantorberiano
Que aquí se nos ha metido,
Como se mete un gusano
Al órgano del oido,
Estamos los monigotes
Sin gozar medio segundo.
Por tus bárbaros azotes,
Líbranos de frai Raimundo.
«I, si reclamamos, son
Inútiles los reclamos;
Ya con este garañon
No es vida la que pasamos.
Como el hombre aquí está fuerte,
Se ha puesto cojitabundo.....
Señor, por tu santa muerte,
Líbranos de frai Raimundo.»

EL DEMONIO DE LA VENGANZA

Todo tema, llegado el momento de desarrollarlo, deja ver la intelijencia i facilidad del autor para escribir; el estilo completa, perfecciona i dá vida a la buena creacion bien desarrollada. Vemos si el libro del señor Fernandez cumple con estos preceptos. En él no hai creacion de tema, pues la realidad de lo que relata es la prueba evidente de esto. Ahora busquémosle en el desarrollo que ha dado a esta realidad i veamos si hai en el novedad e interes.

El tal libro no pertenece a un jénero conocido en literatura; pero llamemosle novela de corto aliento. Ella no pertenece ni a la escuela realista, etc., es mestiza, en términos hípicos, de padres desconocidos, en palabras sagradas i, en fin, creo que ni en la casa de espósitos seria recibida por leprosa; pudiera ser que el Hospicio le diera albergue.

En el primer capítulo no hai novedad ni en el tema ni el desarrollo. Lo primero ya está probado, réstame lo segundo.

El estilo no es puro, sino limpio; no es claro, sino lleno de eclipses; es natural, si por tal cosa se entiende el modo torpe de espresar torpes ideas; en cuanto a la dignidad, corresponde con la persona del autor. He recorrido las cualidades del estilo, dejando en el tintero la precision, pues su libro posee párrafos que no merecen otro epíteto que el de bíblicos e ingleses. En prueba léase lo siguiente:

Refiriéndose a dos personas dice:

«La una era un caballero ya de edad.»

«La otra una hermosísima jóven.»

Como estos párrafos hai muchísimos; en ellos se derrota el tan citado ejemplo de «hágase la luz i la luz fué.»

Busquémosla en sus figuras, nó en la de él, pues estoi seguro de encontrarlo en cuatro patas, sino en las de retórica i en las imájenes, casi sustas, que usa.

Como fotógrafo es superior a Garreau i a Spencer, i solo comparables sus retratos con esos hechos a mano fotográfica i de los que le habrán hecho numerosos ejemplares por habérselo dicho. En fin, leamos el RETRATO que Isabel hace nosotros en el poesía i hermosura con la seguridad de no encontrar ninguna en las dos cosas. Oigámoslo: «Figúrese una niña de ojos negros, grandes, magníficos; de tez morena, atercopelada, cabellera de ébano; talle mimbreo; de mirada dulce, melancólica, llena de ternura.»

«Una de esas mujeres que una vez vistas no se olvidan nunca, que siempre nos representamos en sueño, que parecen seres únicas que pueden sentir amor con todo su fuego, su pureza.»

«Figúrese un ideal que no es mujer, ni ánjel, sino una mezcla confusa de estas dos cosas. Algo así como un ser vaporoso, etc.....»

El retrato revela toda la sencillez del autor.

Doi algunas esplicaciones para que se pueda ver lo que *Garreau* ha querido hacernos ver.

Desde luego sabremos que es una mujer, que posee dos ojos negros *a la vista*, i que estos son grandes i magníficos, como una casa bien edificada; que es de tez morena atercopelada, como cuero de burrito nuevo, con pelos cortos, suaves i parejos; que posee cabellera, en fin, entiéndase negra i relumbrosa, no gruesa i resistente; *talle mimbreo*....aquí ni yo lo comprendo; pues, además de no haber oido la tal palabra, no alcanzo a discurrir cómo una persona puede doblarse como varilla, sin tener cuerpo; de mirada dulce, llena de ternura; aquí se nos muestra poeta i nos hace llorar de sentimiento por no ser dueños de unos ojos que arrojan una mirada de alfajor melancólico i tierno. Esto dá sueño.

En cuanto al segundo acápite de su retrato puedo asegurarle que él jamás se borrará de nuestra memoria, pues cuando uno vé un animal raro, éste queda grabado en ella. Al final del párrafo a que acabo de referirme le hace falta una conjuncion entre las palabras fuego, pureza, o bien unos puntos suspensivos al final de esta última.

En el tercero nos graba aún más a su Isabel al decirnos que no es mujer ni ánjel, sino una mezcla confusa de estas dos cosas: *un grito, una sirena o su opuesto*. En fin, nos dice que es algo vaporoso, un *p*..... Que sea siquiera sin olor para no infestar a la jente.

El señor Fernandez se nos retrata bostezando o al respirar. (*Se continuará.*)

TIENE GRACIA.

—En los Cerrillos de Teno
O lo que, con gran malicia,
Llama el cáustico chileno
Tribunales de Justicia,
Han hecho al fin algo bueno.
En un patio de aquel antro,
O guarida o cuchitril
De ladrones mui i mui,
Han plantado.....
—¿Que? ¿cilantro?
—No, mi amigo: toronjil!
—Pues yo no me esplico a fé
Tamaña majaderia.....
¿Toronjil! ¿I para qué?
—Para que melancolía
Al que pierda no le dé.
Si el juez me dá un aplaston
I, por último, me afeito
O me afeitan sin jabon,
Al saber que perdí el pleito,
Me afecto del corazon.
De la audiencia a toda prisa
I a todo lo que dá el tranco
Salgo casi sin camisa,
Cojo un ramo de melisa
I a ol-recho voi a un banco.
I digo: «¡Oh, fallo injusto i tremendo
Del juez mas injusto i vil!
¡Tribunal torpe i berrendo,
Aquí me dejas oliendo
Un ramo de toronjil!»

LAS REPARACIONES EN LA ESCUADRA.

Es insoportable lo que está sucediendo con los buques de la armada: diariamente rejistra la seccion «Valparaiso» de nuestra prensa noticias ya sobre la próxima reparacion de este, ya sobre órden de pago por trabajos hechos en seco.

Tantas reparaciones i tantos pagos se comprenderian en tiempo del servicio activo de la guerra; mas, nó en estas horas de paz octaviana.

Vamos viendo i particularizando.

El Blanco costó millon i medio de pesos, i las reparaciones que se le están haciendo en Europa costarán un millon. Me parece que es cifra bien redonda i retobada. La cuestion está en que, para mas *cuentas*, se hará pasar otra vez forro de cinc, en vez de metal amarillo o cobre, que duraria diez veces mas i no es tan propenso a ensuciarse como aquel.

Una vez reparado *El Blanco* en Inglaterra, tenga el lector la seguridad de que, al llegar a Valparaiso, lo repararán otra vez, porque la Comandancia Jeneral de Marina dirá que se ha ensuciado en el camino.

En las reparaciones del *Abtao* se gastaron hace año i medio mas de cien mil pesos i, en Enero del presente, hubo que medecinarlo de nuevo, gastándose 5,000 pesos para curarlo. *El Mercurio* dijo que tendriamos buque para veinte años mas; pues bien, con solo la ausencia de ocho meses del departamento, se le pidieron propuestas para hacerle reparaciones en lancubierta i ¡válgame Dios! en la arboladura....

Recientemente tambien han sido reparados el *Toltea* i la *Pilcomayo*.

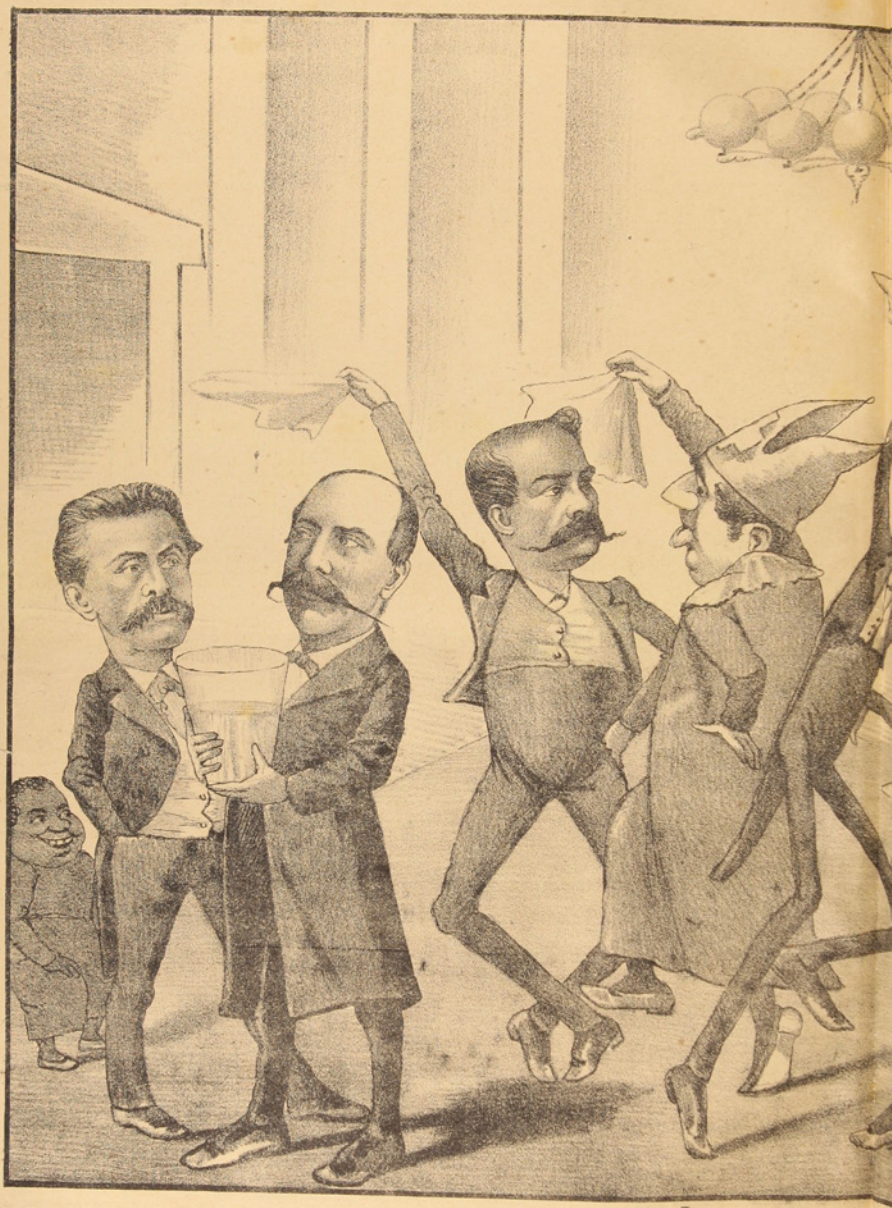
A la *Chacabuco* se le mudaron los calderos i la *O'Higgins*, como buena hermana, sigue las mismas aguas, i, por consiguiente, recibe las mismas reparaciones.

En Abril fué totalmente reparada la *Magallanes* i se le espera con ánsias que regrese para repetir la operacion.

El *Cochrane* va a recibir reparaciones en su maquinaria i se pidieron propuestas para 72 tapones tiranites, uno de los cuales debiera aplicarse a la bolsa rota del Fisco para que se pasiera un poquito mas tirante.

El *Toro* fué igualmente reparado.

Pero donde ha habido mas descaro ha sido en los calderos del *Huáscar*, que son delgados como tela de cebolla i con remaches viejos: durarán un año a lo sumo.



La procesion

ion por de fuera.

En una palabra, todos los bunques de la escuadra han recibido reparaciones en lo que vá corrido del año, escepto la *Esmeralda*, porque no ha estado en el departamento.

Tal desbarajuste debe llamar la atencion del Gobierno.

En Valparaiso todos señalan con el dedo al *vil* que especula con estos trabajos i que, por medio de un palo blanco, se gana la plata del Fisco por miles de miles.

Hace poco se gastó libre de polvo i paja cinco mil pesos por la conduccion a un fuerte de los seis cañones que se estrajeron al *Blanco*.

El nuevo Caco de las arcas fiscales, pechoño por añadidura, es ya casi semi millonario.

Si el Gobierno no le sujeta la rienda, se me calentarán mas los cascos i seré capaz de hacer una atrocidad bien gorda.

A EMA F.

Tu acento encanta; tu mirada quema;
Eres un ánjel del celeste Empirio;
I, sin-embargo, encantadora Ema,
¿Cómo, siendo ánjel, caussas mi martirio?

—

Si bella el alma como el rostro tienes;
Si tierno corazon Jehová te dió,
¿Por qué, por qué me matas a desdenes?
¿Por qué no me amas como te amo yo?

—

¿O acaso, cual la reina de las flores
Que espinas mil esconde entre sus hojas,
Castigas a tus tiernos admadores
Con un horrible infierno de congojas?

—

Ema, no seas cruel, que no es mentida
Ni ménos pasajera mi pasion!
Piedad, piedad de mi, bien de mi vida!
Piedad para mi pobre corazon!

STELLA.

BOLSON.

—Entra, hermano Moreno.

—Si ese no fuera mi apellido, creria que Su Paternidad trataba de insultarme la figura.

—¡I figura de qué tienes tú, Negro tonto?

—Ayer no más me dijo Su Paternidad que tenia cara de Pedro Montt; ¿no es esta una figura social, i política, i literaria, i viajaria, i farácica, i curepsuchica, i.....

—Calla, Negro tarabilla! Dejando a un lado tu triste i singular figura, dime todas las noticias que hayas echado de ayer a hoi en ta bolson.

—Fui a lo del Presidente, como decia el amo de mi abuela, a saber si se habian puesto de acuerdo el Gobierno del país con el del Interior de la Imprenta Nacional.

—¿I que averiguaste?

—Guardeme el secreto, Padrecito, porque, si nó, no podré alegar a la Moneda mi vestido de Gobernador departamental. Miranda, que oyó la última conversacion de S. E. con el Ministro Vergara, i que me juró al relatármela que nada me habia de hacer ni olvidando, me encargó el mas profundo silencio; así es que yo le contaré todo a Su Paternidad, pero como si fuera bajo secreto de confesion.

—Habla con toda confianza.

—No; hará el Presidente con su primer Ministro.

—Sea; pero que hablen luego.

—El Ministro entrega su baston i su sombrero al edecan Valdivieso i entra a la sala del despacho de S. E.

«*Presidente.*—Buenos, buenos. Esa cara me dice que ya usted se ha puesto de acuerdo con Flautin; ¿verdad?

Ministro.—Sí, Excelencia; pero nó sin que mi alma candrumane que S. E. llama Flautin me quiere a las mas inauditas nables dificultades: su decoro, el de sus empleados, el decoro del mismo Gobierno!.....

P.—Ah, já, já! Miren el mico con pretensiones de persona! ¿I como lo recibió?

M.—Bien. En su oficina, departamento completamente aislado, pudimos hablar con la franqueza que el caso requeria, i despues de esquivar esos breves palabras el objeto de mi visita, me presentó las escusas de que ya he hablado a S. E.

P.—Pero digame algo más, digame cuál es fueron esos definitivos las condiciones que impuso Flautin para hacerse responsable de todos los atrasos habidos i por haber en la publicacion de las Memorias ministeriales, etc.

M.—Las que en mi entrevista anterior indiqué a S. E. del solhcante de los cuarenta mil pesos que consulta el presupuesto vijente para gastos de la imprenta, que se estiman en diez mil, se le autorizará para que distribuya cinco mil en gratificar empleados; pero es entendido que él como primer empleado, tomará la parte del leon, es decir, cuatro mil novecientos noventa i nueve, i el peso sobrante lo distribuirá de a diez centavos entre los empleados mas laboriosos.

P.—Bueno, bueno, ¿i nada más?

M.—Sí, quiere más todavía: quiere que S. E. lo mande a Europa por cuenta del Estado...

P.—¿A estudiar el mejor modo de ser editor responsable?

M.—El dice se podia tomar como pretesto el que fuera a estudiar los últimos adelantos de la tipografía.

P.—I se saldrá con la suya este Flautin descompuesto; ya él me lo habia indicado, cuando se fué Dávila Larrain a correr con la venta de *nuestro* huano; ¿qué demonios! yo no sé qué hai de comun entre estos dos sujetos.

M.—Ni yo tampoco.

P.—¿I usted le prometió algo acerca de la última peticion?

M.—Sí, Excelencia: que lo tendria presente.

P.—¿I para el caso de que álguien se quejara en el Congreso del atraso de las publicaciones, ¿dijo Flautin cómo contestaria?

M.—Confesando pladinamente la falta de elementos con que poder trabajar, deplorando con toda su alma los atrasos pasados i presentes, i pidiendo, en conclusion, un ítem de cincuenta mil pesos para montar la imprenta en un pie que haga honor al país.

P.—Magnífico! En las circunstancias por que atraviesa el país, el pedido de los cincuenta mil pesos impondrá perpétuo silencio a quienquiera que interpele sobre este particular. Ha discurrido el Flautin como una Flauta.

M.—Es muchacho intelijente i razonable.

P.—¿I todo lo prometido lo cumplirá usted fielmente?

M.—Como que se lo juré por el martillo masónico.

P.—Entónces no hai más que hablar. Convocaremos al Congreso a sesiones estraordinarias para el Lúnes 9 del presente.

M.—Con permiso de S. E.

P.—Hasta luego, señor Ministro.»

UNA BUENA POSICION.

—¡Que bonita i que simpática!
—Ya tragará la posicion!...
—Debe ser señora doña.....
Tiene trasa aristocrática.....
Quizá alguna estrella errática.....
Que cruza el cielo.....
—No tal...
«Un ánjel.....
—¡Calla, animal!
¿Has perdido la razon?
—I tendrá una posicion.....
—Sí, siempre la horizontal.....

GACETILLA.

Pronto se publicará una invitacion suscrita por cien firmas para un meeting balmacedista que tendrá lugar el próximo Domingo en el Hipódromo de la Cañadilla. Se dice que será presidido por don Eusebio Lillo.

Hai una cosa curiosa que observar entre estos cien firmantes i es la de que, sumadas sus fortunas personales, el total es de diezisiete millones de pesos. ¿I cuanto darán para ferrar a los pobres?—Dudo que gasten mas de 16 pesos.....

Como se vé, el Domingo vá a ser dia de *sustinjes*.

Seria curioso que se encontraran los del circo Trait con los del Hipódromo i dieran los liberales a los clericos el espectáculo de una *sarnaval*, a semejanza de aquellas antiguas riñas entre chimberos i placinos.

† En la avenida del Rosario hai un mormon que tiene dos mujeres, una lejitima i otra de tornillo. Es menester que, por respeto a su familia, se deje de mormonerías.

† Dos palabras biográficas sobre uno de los oradores mas caracterizados del partido conservador. M. G. B. ha sido desheredado, por escritura pública firmada por su padre, en la cual le niega la paternidad i afirma que es hijo de don N. A. Agrega el padre que M. G. B. es pillo, ladron, envenenador, etc., etc.

Si estos son los planetas del clericalismo, ¿que serán los satelites?

† ¡Albricias! ¡albricias!

Por fin, el Sábado próximo se verificará el estreno de la compañía de baile i zarzuela que dirije el señor Gualdi. Es lástima que el teatro sea tan chico para la inmensa concurrencia que se prepara a llenarlo de bote en bote!

El baile señalará en preciosísimo i las bailarinas figuran en el cenco hurles escapadas del sétimo cielo de Mahoma. Amor, Juventud, Belleza fijarán en la noche del Sábado su morada en Variedades. Demonios estos rayos de agradable espansion despues de las rudas labores del trabajo. A las decepciones de la vida debe el hombre oponer el goce de ver sílfides aladas que hacen palpitar dulcemente el corazon.

—Un ¡hurra! por las bailarinas, Padre.

—¡Hurra! Negro.

† Otro baile de máscaras se dará el Sábado en el Hipódromo de la Cañadilla: todo hace creer que será tan concurrido como el anterior.

VALPARAISO

Noviembre 4.

Hai aquí un viejo de apellido Ballerino que tiene un chinchel en la calle de las Heras i que es el tipo mas perfecto de la hipocresía. A la sombra del garito que tiene en la calle mencionada, comete iniquidades con toda la sangre que inocentemente allí llegan, creyéndolo establecimiento decente.

Solo el reconocido celo del comandante de policía puede impedir que sigan allí arruinándose los viejos, que dejan hasta la camisa en el juego.

°—El Congrio Prieto se ha vuelto todo un Tenorio. En noches pasadas fué a buscarlo a casa de la M. Mercedes Cruz la otra boulevardera, como no le encontrase, se trenzó a trompadas con la viejaLa Cartucha no pudo salir a defender a la madre porque estaba *mui ocupada*. Apesar de estar empeñando los brillantes reivindicados en el Perú, el pobre Congrio tiene que comer de vez en cuando pan con..... con puntos suspensivos, pues.

°—Por segunda vez le advierto a don Juan de Dios Pozo, dueño de la casa número 157 de la calle de Maipú, que la Junta i la Francisca Analia Figueroa, que la ocupan, son de mui malas costumbres i que no debe tenerlas como arrendatarias. Si toma unos pocos datos, sabrá que de la casa de Liberona llegan mui tarde de la noche siempre *en buena compañía*.

°—El gringo de las Patillas Blancas vá todas las mañanas a pololear a los carniceros. Siempre entra por la calle Blanco i nunca por la de Cochrane. ¿Por que?—Porque le debe tres pesos al dueño del despacho aleman i este ha jurado cortarle un pedazo del Schwanz (la cola).

°—Llamo seriamente la atencion de los señores Lorenzo Claro i Moisés Vargar hácia lo siguiente:

Hai un comisionista de Aduana, que obedece al nombre de Wenceslao Viveza, que como tal, paga su patente con arreglo a un boletin o sea 30 pesos anuales, siendo que debiera pagar 2,000 pesos. Esto nada tendria de raro si se tratara de él solo; pero es el caso que este individuo tiene dado poder a cuatro ajentes mas, para que manifiesten mercaderias a nombre de él, cuando en realidad lo hacen i burlando la lei (?) de patentes; pues para poder manifestar mercaderias en la Aduana se necesita pagar el primer año patente de 2ª clase o sea quinientos pesos anuales, i el socio contribuye Wenceslao a estafar al Fisco en dos mil pesos anuales. Además, tiene otorgado poder como a nueve distintas casas para afianzar i firmar polizas a nombre de su *exclusiva persona* i no se una temerá del. Supóngase Su Paternidad que algunas de estas casas dejara de pagar sus derechos. ¿Con qué respondia al Fisco, este sujeto? Fijese el señor Jefe de la Contaduria en la cantidad de polizas i cumplidos recibos que firma con los nombres de él i verá que los firmantes *son comerciantes i nó dependientes* de Wenceslao Viveza, que se valen de este medio para no pagar la patente correspondiente. Oportunamente daré los nombres.

°—Me encargan que la señorita de la calle de la Victoria, que perdió una apuesta en las últimas carreras, debe apresurarse a pagarla, si no quiere que le cuenten sus amores con Fernando.

°—Ya que la casa de Plate pela tanto a Su Paternidad, voi a permitirme dirijirle estas solas preguntitas: Si la casa de Hoth i Cº. no protejiera la casa, ¿tendrian los dueños con que comer? Si la ajencia de seguros no les dejara 600 pesos mensuales, ¿fumarian cigarros habanos? Claro está que nó, porque lo que es en el comercio estan completamentes desacreditados. Calles la boca si no quieren que vaian con los negrillos que les hacian en sus embarques a C. M. L.

°—Donde la María Beckers hubo en dias pasados un gran meeting de alemanes para averiguar quien era el corresponsal de Su Paternidad.

Estos hobos no saben que yo estaba en el medio i use tambien de la palabra. El resultado fué una borrachera inmensa i un deastado cancan con la Beckers, la Tony i demas niñas.

Para el 8 del presente van a ir la Beckers i la Tony a la fiesta del «Deutschen Turnvereine», para cuyo efecto la segunda se baña todos los dias.

°—En el viejo jabonero de la calle de Yungai, Fran Lisboa dice, por última vez, que se deje de polarme. Deberia de tener vergüenza de que, teniendo 70 años, se lleve enamo ando a niñas de 12 a 14.

°—Ya no pueden ir ni señoritas ni caballeros al jardin Francés de la calle de las Delicias, pues el dueño es mui inxolente. A parejitas con él anda el peon.

°—Lawrence i Kammerer andaban el Domingo por los cerros averiguando el domicilio de la niña Isolina, que queria entrar de conductora. Se fueron en seco. En el cerro del Baron golpeó K. tan recialmente que echo abajo una puerta i tuvo que pagar cinco pesos.

Si K. depositan 50 pesos en la imprenta de *El Padre Padilla*, les diré donde vive la Isolina.

El corresponsal.

MIS GRABADOS

LA PROCESION POR DENTRO.

En alegre revolutis
Todos esos personajes
De tan varios caracteres
Están prontos a hacer gastis,
Como a cambiarse de trajes
Los obligueu... las mujeres.
El rojo i el clerical,
El clerical i el mason,
El mason i el gobiernista
Forman algazara tal
Que, lo juro, el coranon
Hondamente me contrista.
I no puede ser por menos,
Porque hombres de gran copete
Que se andan en tales pasos,
O son o no son chilenos,
O ¡voto a Domingo Siete!
No pasan de ser payasos.
Por fortuna yo no creo
(Lo que es para mi un deleite)
Que la corbina i el bagre
Celebren un himeneo,
I que algun dia el aceite
Se junte con el vinagre.
En circunstancias tan críticas,
I en épocas de elecciones,
Uniones de ese jaez
Son mancebias políticas,
Escandalosas uniones
Que condena la honradez.

AVISOS.

HIPÓDROMO DE LA CAÑADILLA
GRAN
Baile de Máscaras

PARA EL SÁBADO 7 DE NOVIEMBRE
NOTABLE REBAJA DE PRECIOS.
Dos orquestas esplendidamente acreedas.
CAZUELA, ENTRADA Y ASIENTO
Desde media noche adelante,
UN PESO.
FIAMBRES, ETC.

Trajes, máscaras, caretas por bajo alquiler en el mismo circo.

Una escojida orquesta alternará tocando bailes sérios con animados zamacuecas ejecutadas en arpa i vihuela por tres afamadas cantatrices.

PRECIOS DE ENTRADAS.

Para caballeros.....	$ 1.00
Para señoras con disfraz	gratis
Id. sin id....	0.50

El baile tendrá lugar aun en caso de lluvia.

El baile empezará a las nueve de la noche i terminará a las 4 de la madrugada.

¡Todo el Mundo al Baile!

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 7 de Noviembre de 1885 — NÚM. 134

CORDONAZOS.

¡QUÉ VERGÜENZA!

Varios oficiales de la marina chilena bajaron a tierra en el puerto del Callao i se entregaron a una francachela en una casa particular i de respeto. Algunos peruanos se propusieron burlarse de ellos i principiaron a arrojarles piedras desde la calle. Los marinos chilenos salieron para castigar a los bromistas i la policía chilena los llevó presos.

Hé aquí, en pocas palabras, relatado el hecho vergonzoso ocurrido últimamente en puerto peruano donde siempre ha flameado gloriosa i vencedora la bandera de Chile.

Las espadas de marinos chilenos se han alatido ante el sable maricon de un capitan de policía del Perú.

Hecho es este que revela patentemente que el nivel moral tambien ha decaido en donde debiera estar mejor puesto.

I que me obliga a decir a mis compatriotas que es preciso levantar la frente, recordar las heróicas hazañas de nuestros antepasados, i volver al cumplimiento del austero deber con lealtad, con honradez i con virtud.

Vivir en medio de los mares no teniendo mas espectáculo que el abismo bajo los piés, el infinito sobre las cabezas i un horizonte sin límites al frente, hace al hombre superior a los que se revuelcan en el lodo de esa tierra miserable.

Por eso se mantiene siempre mas puro i mas vigoroso en el hombre de la mar el sentimiento del honor i la altivez de la dignidad.

Si ese hombre, que no tiene a su vista más que el azulado firmamento tachonado de estrellas i que no respira más que el ambiente purísimo de los espacios solitarios, se corrompe, ¡ai de la humanidad!

Si los marinos chilenos se han dejado aprehender por los raquíticos polizontes chalacos, llevando al cinto la espada que Prat no sollió en Iquique, ni aún despues de muerto, ¡ai de Chile!

En la marina está cifrado el porvenir de la República.

Ya vemos que marinos chilenos se han dejado conducir a chirona sin hacer relucir al aire la hoja de su espada.

Las tripulaciones chilenas del Callao deben estar mui relajadas en su moral i en su disciplina i debemos, por tanto, relevarlas.

¡Que vengan inmediatamente al Departamento i que se instruya un sumario rápido i severo!

¡Ea, señor Ministro de Marina! Obre usted en el acto, que para eso no hai necesidad de jalapa.....

La marina de Chile es la mas ilustre en los anales del mundo.

Se estrenó en 1820 capturando a la fragata española *María Isabel* de 44 cañones i a cinco trasportes más, bajo el mando de Blanco Encalada.

Barrió luego el mar Pacífico de naves españolas.

Pasó hasta Méjico su pabellon de la Estrella, dejando en Acapulco al obispo Rodriguez, porque el jeneral Freire no era como los hombres de estos tiempos.

Capturó la *Esmeralda* en el puerto del Callao bajo el fuego de 200 cañones.

Venció en Valdivia i en Casma; en Chipana i Angamos.

Ha vencido, en fin, en todas partes.

Pero ahora los oficiales chilenos se dejan conducir a la policía como cualquier borracho de vigilante.

¡Qué vergüenza!

EN VARIEDADES.

—Padre, atrasado vengo.

—Pues yo voi a darle cuerda a tu reloj para que no atrase ni adelante.

—No me riña Su Paternidad porque vengo de la higuera, Padre, es decir, vengo de trabajar.

—¿De trabajar a las doce de la noche! Hum!

—Es que... le diré la verdad... estoi de comparsa.... voi a bailar en la *Stella*.... que se dá mañana en ese teatro.

—¿I cómo es que te han admitido con esa cara de carbon que tienes?

—Al contrario, Padre: el empresario, señor Gualdi, está contentísimo conmigo porque dice que le soi mas económico que nadie.

—No te entiendo.

—¿Non capisce lei? Ascoltale, duque.

—Escucho.

—Le diré a Su Paternidad que en dicho baile, la cosa se pasa entre negros: los demás chiquillos, los coreógrafos mis colegas, como son blanquitos, tienen que gastar en unto para teñirse la cara; pero yo que, desde la cabeza a los piés, soi *natto fino*, les hago a todos panderetas i murasas.....

—¡Ah! cucharon de trilla! ¿Adónde ¡diablos! no te metes?

—¿Qué quiere Su Paternidad? El convento no dá ni para los vicios menores, i a mí me gusta fumar, jugar, beber i enamorar. I como no es posible que me chupe el dedo, ni me beba los vientos, ni juegue a los pares i nones con dos piedrecitas ni me contente con adorar al Divino Cordero, busco por ahí mis pololitos.... Valentía quiere la guerra, i no trazas; i a quien madruga Dios le echa una ayuda; i camaron que se lo lleva la corriente se duerme; i mas valen cien pájaros volando que uno en la mano; i.....

—¿Hasta cuándo vas a ensartar refranes, Negro lengua de relator?

—Todas esas citas se las hago, Padre, con el fin de probarle que la mas bella de las virtudes es el trabajo.....

—¿I has aprendido a bailar?

—Como un mono cucarro.... Mire Su Paternidad... larará, larará, tirará, tira, tirará.....

—¡Animal! ¡Me has reventado el callo número 72!

—Ducho lo siento, Padre.... La misma barbaridad hice la primera vez que ensayé en Variedades: le pisé a una bailarina el callo número 516.

—¡Cómo! ¿Tambien usan callos esas silfides mormónicas?

—I tolo poco, Padre; cosa que no me pasma, puesto que

Es jente que anda en cuatro uñas
I que se gana el sosten
Con el sudor de su frente
I tambien el de los piés.

—Negrito, negrito! I dime: ¿cómo te las arreglas.....

—Yo no me las arreglo, Padre: quienes se las arreglan son ellas, i se las arreglan con el corsé, por lo que yo sospecho.

—¡Imbécil! Te digo que ¿cómo te las compones para hacerte entender entre personas que no hablan una palabra en español?

—Al principio por la pura mímica; despues, poco a poco he ido aprendiendo la lengua italiana. I a propósito, voi a contarle a Su Paternidad un caso. Con choleta verde han hecho los señores Gualdi i Franchi un océano que ni Dios. Una mañana, aquel me dijo:

—«Negrito, aportami la chuleta qui está nel camarino.»

—Yo dije para mis fondillos: «¿Que le vaya a traer una *chuleta de camaron*? ¿estará loco este cristiano? Ah! ya caigo! querrá comerse una chuleta de ternero, i en italiano llamarán camarinos a esos animalitos.» I me fuí a la plaza de abastos i le compré dos chuletas. Cuando se las pasé a Gualdi, diciéndole: «Aquí están las chuletas», esclamó arrojándomelas por la cara:

—¿Porca la M.....!

—¡Ah! ¿quiere usted que le toque una polka?

—¿Porco D.....!

—¡Ah! ¿quiere usted que le toque un polko? Pero aquí no se conoce al maridо de la polka; así es que usted se quedará con las ganas....

—¿Testone!

—¿Eso sí que nó, don Gualdi! no me venga usted con desvergüenzas!»

Ello es que el hombre se tranquilizó, i ya en la noche estábamos mas amigos que Cástor i Pólux; tanto que al despedirme de él me dijo, golpeándome las mejillas: «Buona sera, Negritos. Yo me dije: «¿Por qué me dirá *buena cera*? ¿será porque soi hombre de iglesia?» Por si es una indirecta, voi a contestarle con otra. I encarándomele, contestele: «¿Un buen sebo?»

—¡Já, já, já, já! Pero hasta aquí nada me has dicho del baile. ¿Cómo es él?

—Mui bonito, como que hartos sudores, rabias i pesetas les cuesta a sus empresarios, porque ha de saber Su Paternidad que las tales bailarinas, pensando en los *maridos*.....

—¿Cómo es eso de *maridos*? ¿cuántos maridos tienen esas señoritas?

—No lo sé; pero he oido decir que las cuentan tienen uno, i que las solteras..... ¡ah! esas son mormonas de pura sangre. Decia, pues, que por pensar en sus adorados tormentos, se les van los piés mui a menudo, i *resultan* que es un contento. Ahí de los Dios i Madonas del pobre Gualdi!

—Pero háblame del baile, i no me atolondres con tus chismes de beata.

—¡Oh! el baile es de lo que hai: cien veces mas bonito que todos los conocidos ya. Movimiento escénico, decoraciones, trajes, compararia, música, todo, todo es digno de verse i oirse. I, sobre todo, hai un cancan de pata en quincha que levantará tempestades hasta en el corazon de nuestros municipales, que son hombres tan serios i tan quitados de bulla. Pero le advierto, Padre, que el tal cancan se baila con todas las reglas de moral, virtud i urbanidad del maestro Urcullu.

—Mui bien que hacen.

—Item mas: que Gualdi no dejará entrar al proscenio ni al hijo del Espíritu Santo.

—Mui bien hecho!

—Ya lo creo. De ese modo no irán los pollos a poner en peligro nuestra honestidad.

—Hem! hem! hem!

—Los espectáculos de Variedades agradarán a todo el mundo, porque reunen todas las condiciones apetecibles: novedad, decencia i baratura.

—Entónces, que Santiago en masa acuda mañana Sábado a Variedades, que no llevará pastel.

—Amen.

ENTRE DIOSES.

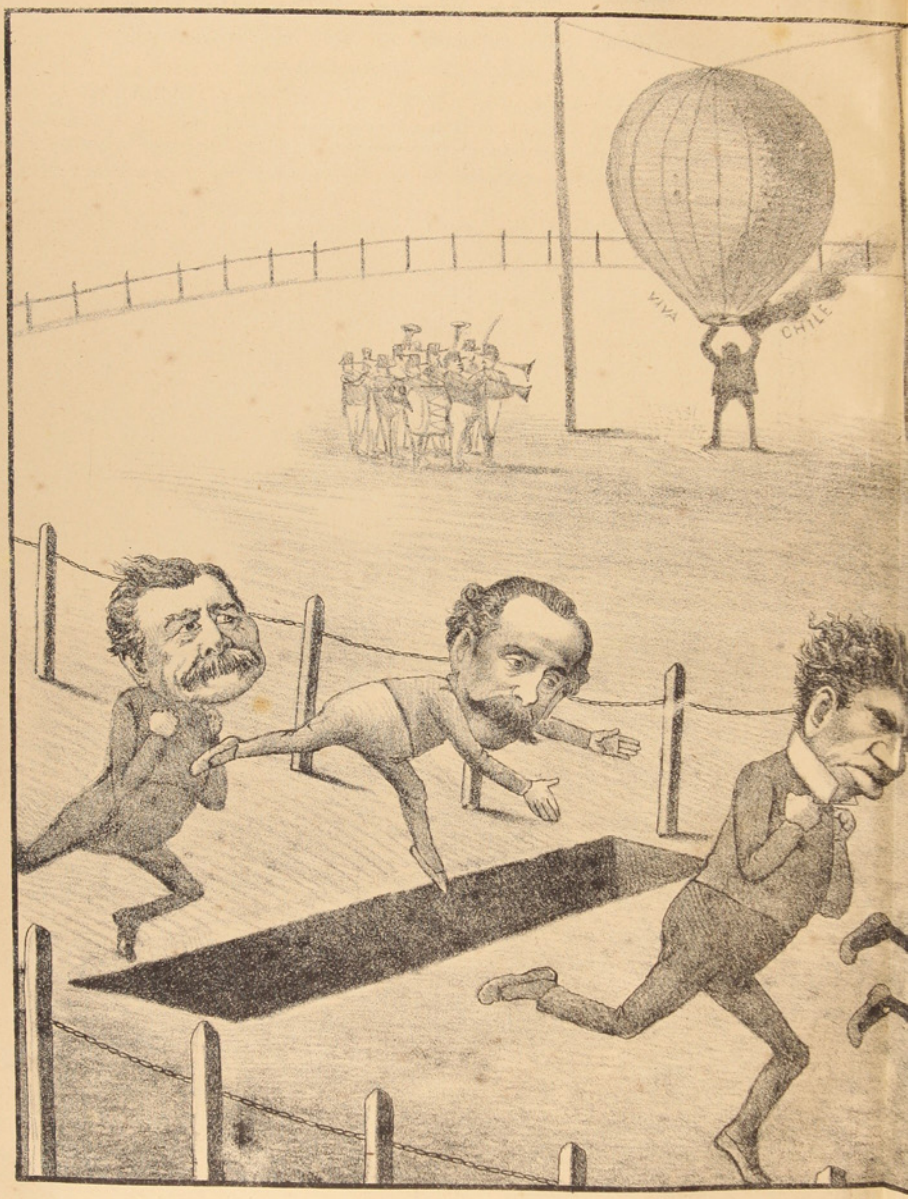
FRAGMENTOS DE UN LIBRO MUI POCO CONOCIDO.

Dice, i el pueblo todo se confiesa.
El Padre.
¡Ir en la noche a sacudir a un fraile!
No está mala la chanza. Pero dinos,
Pedro, si fuiste tú el que al miserable
Las espaldas molió.
San Pedro.
Yo fuí, Dios mio.
El Padre.
No eres tolerante.
Las costillas del rei, siendo culpadas,
Deben ser tambien ellas quien lo pague.
San Pedro.
El medio yo no digo que es mui justo;
Pero el suceso ha sido favorable.
El Padre.
Basta; tenga paciencia el aporreado.
Gabriel.
De Cárlos Magno ved la fé triunfante,
Con que hace mas milagros que San Pe-
(dro.
De los saxones el error infame
Mil obstáculos pone al Evanjelio;
Pero él todo los vence imperturbable.
La mitad de este pueblo empedernido
Blasfemando a sus golpes cede i cae;
La otra mitad, mas dócil, a sus plantas
Besa la cruz bajo el tajante sable,
E imponiendo un tributo Cárlos pió,
Roba, i lo que abandona en llamas arde.
Mas, ya os veo, infelices albijenses.
Un Papa.
Mátenlos: herejías nuevas traen.
Gabriel.
Morirán en tormentos todos ellos,
Pues Raimundo ya arbola su estandarte.
A Roma sometido, penitente
Vá a los piés de un Legado a confesarse;
Sus culpas llora, pero al fin absuelto
Arminado se queda el miserable.
¡Oh, de la España lauro duradero!
Allí la religion inexorable,
Tranquila en sus furores vence i triunfa
I consigue entre todas levantarse.
No hai allí valerosos celadores
Que por el Cielo con ardor comiesten,
No hai guerras, ni sangrientas disensiones
En que entre riesgos sangre se derrame;
Con sosiego se mata, i en gran pompa
De la matanza se hace noble alarde.
Del benigno Jesús mansos ministros
Con planchados roquetes se comparten
En dos filas: por ellos sentenciados
Viene una multitud de musulmanes,
Ricos judíos i su descendencia,
I cristianos de herejes con la labe,
Lentamente al suplicio caminando,
Llegan, lo atan, i en la hoguera ya arden
Que el Obispo encendió; al són alegre
Del *Te Deum*, el Rei i los magnates
Con la tropa fanática de beatos,
Al Dios de la clemencia a presentarle
Se atreven, consumido por el fuego,
La horrible ofrenda de sus semejantes.
El Padre.
¿I tan atroz incienso admitiremos?
Jemeristo.
Por nosotros dejadlos que trabajen;
Nuestros amigos son; no desairarlos.
Gabriel.
Que a fuerza de quemar la Iglesia gane
Es mui justo, i aun Roma favorece
El plan con otros medios eficaces,
Que a la Europa labrando las cadenas,
Valdrán para cautivos i abalos
Ricas haciendas i abundosos dones.
Ya llega de Sion un venerable
I modesto hermitaño; ya elocuente
Del sepulcro de Cristo persuade
La gracia milagrosa: del sepulcro
La importante ponderá; en riesgo grave
El sepulcro supone: de ver luego
El sepulcro, la gana a todos abre
I amotina la Europa contra el Asia.
Valientes, moderados i cobardes,
Rústicos, cortesanos i mujeres,
Niños, debiles, fuertes i aun amantes,
Todos ya se preparan, i celosos
La cruz se ponen ya contra el turbante,
I el santo signo adorna a los malvados.
Los asesinos, de la cárcel salen
Absueltos al malhechor, rotas las dondas,
Al futuro pecar perdon reparte,
I una silla en los Cielos asegura
Honorífica, cómoda i brillante.
Dinero necesitan los cruzados,
I el rico sus haciendas vende al fraile.
Por precio vil el fraile, al recibirlas,
Gran favor aun pretende dispensarle.
Adios, casas, palacios i castillos,
Estanques, montes, villas i ciudades:
Todo la Iglesia anxiosa lo devora,
Aunque para ella son superfluidades.
Fácil rindese el Asia, i se apoderan
Del despojo cebándose insaciables.
No reducidos feudos allí cobran,
Pero fundando ricas dignidades,
Avidos se dividen las provincias,
I a la Europa refluyen los caudales.
(Se continuará.)

UN VERDUGO DE CERQUILLO.

Ustedes sabrán, queridos feligreses, que los frailes de Santo Domingo tienen un establecimiento que se llama Colejio de Santo Tomás de Aquino.

Pues bien, o mejor, pues mal; el fraile José de Santa Rosa Feliu, que hace allí la clase de Jeografía, castiga a un hijo de



Carreras pedestr

estres en el Club Hípico.

don Anselmo Rojas con seis guantes, pero dados con tinta benignidad que al pobre niño le dejó horribles cardenales i machucones en la mano i en el brazo.

Este castigo ejecutado por cualquiera sería brutal; pero, infligido por un ministro de paz i de mansedumbre, no sé qué calificativo podrá tener en castellano.

Hé ahí una de las consecuencias del celibato sacerdotal! Esos hombres que, apesar de conocer los placeres del amor, desconocen por completo los purísimos afectos de la paternidad, no ven en un niño a un ser delicado, inocente, digno de compasion, sino que a un animalillo incómodo i perjudicial, i como a animales los tratan.

Es necesario tener un alma de bandido sin entrañas para vapular a un niño de ocho años de edad, por el gran pecado de no haber aprendido su leccion de Jeografía, hasta casi hacerle brotar la sangre de las manos!

¿Por que ese fraile desalmado, grotesca i infame caricatura de Torquemada, no se saca el ollejo del tafanario en castigo de sus picardías, que no han de ser tan pocas que bajen de mil?

¿Por que no descarga su rabia de perro hambriento sobre las nalgas de las muchas beatas que le hacen el favor... de confesarse con él?

Pero... no tiene la culpa el chancho (Feliz), sino el que le dá el afrecho (el padre del niño flajelado).

¿A qué ¡diablos! los padres de familia mandan sus hijos a esas pequeñas Sodomas que se llaman *colejios de frailes o de jesuitas!*

SEMBLANZAS PORTEÑAS.

Dudo que Su Paternidad pueda concebir un tipo mas acabado de la Lujuria que el de Antoñito María Costal de Vicios. Este viejo verde, conocido por sus desvergüenzas amorosas, solo comenzo a adquirir fama desde que Su Paternidad lo honró haciéndolo figurar en las columnas de su popular periódico.

Como su émulo, el gringo de las Patillas Blancas (Adolfo Möller), es carnal hasta la pared de enfrente.

Debido a su apetito inmoderado por las mujeres (que llega al frenesí), casi ha perdido por completo la vista, viéndose obligado a usar anteojos, lo cual le dá cierto aire de gravedad mui poco en armonía con sus innumerables vicios.

Se ha quedado cebollon porque diz que no habria mujer capaz de saciar sus inmoderados apetitos i que tuviese suficiente estómago para aguantar a este garañon o lazareto ambulante de enfermedades secretas.

Magnífico museo anatómico es este garañon para que los estudiantes de medicina estudien el mal de Nápoles en sus múltiples faces.

Como el garañon vá entrando en años i por consiguiente perdiendo el *seque*, le recomiendo una dósis de cardamomo i otra de piche.

Me parece, Padre, que para curar a este sátiro serian impotentes toda la zarzaparrilla de Bristol i el calomelano de las boticas de este puerto.

Yo creo que, atendido su inmediato parentesco con Galindo, debiera imponérsele una cuarentena, ántes de entrar a cualquiera casa decente.

Aunque lerviente pechoño, su oficina es una Sodoma en miniatura. Su filiacion es la siguiente: estatura de 6 pies, mas o ménos; cabeza grande, pitillas negras, (lo contrario de Adolfo Möller, su colega); rostro cadavérico, donde se reflejan las innumerables enfermedades que corroen todo su sér; ojos negros, que han perdido su vigor a causa de una lujuria desenfrenada; cogote de novillo; cuerpo bien formado.

Es un tipo de Sultan, con la única diferencia de que su serrallo lo componen todas las *Margaritas* este puerto.

Varios mocitos, medios pelos, mui metidos i sin antecedentes, han formado una sociedad prodigadora de saludos, bajo la denominacion de *Compañia Saludadora*. El capital social se compone únicamente de la ridícula persona de cada uno de ellos. El jefe de esta grotesca cuadrilla es el rotito Enrique Mer...lado, jockey por añadidura; i secretarios, los de igual clase, Canciano i Fernando. En efecto, desde hace algunos dias, estos pobres de espíritu han dado principio a sus tareas, i todas las tardes se reunen en una oficina que hai en la calle de Prat numero 7, al lado del café de la Bolsa, para salir de ahí en cuadrilla en busca de niñas a quienes saludar i, como no saben lo que es la vergüenza, a veces saludan a niñas que en su perra vida conocieron, por cuyo motivo muchas familias se retraen de salir al balcon, en toda la tarde, para librarse de esta gavilla de boquiabiertos.

Hé aquí su filiacion: la mayor parte, fiatos, semi-tamaños, de elevada talla. Todos usan trajecitos por demás ridículos: sombrero de paja, alon, a lo tonto; chaquetita de c..... parado (como si anduvieran con polizon); botitas sin taco, achanclet adas, i en conjunto tanta ridiculez que provoca la hilaridad de cualquiera persona sensata. Quedan en jabon.

¶—Desde mi próxima empezaré a remitir *La Receta de Adauna i sus quisicosas.—El correspondal número 2.*

EGOISMO MERCANTIL

Ante la Corte Suprema pende un juicio por demás ingular.

Dos martilleros se han presentado en contra de los señores López i Arregui porque estos martilleros rematan artículos en su almacen del Mercado Central, sin cobrar comision.

¡Miren qué ganga! Se han enojado los dos individuos porque hai jente que vende mas barato que ellos i no estafa al comprador con un recargo llamado comision!.....

Mañana tambien puede presentarse el comerciante Z. en contra del comerciante X. por el sencillísimo crimen de vender este mas barato que aquél las mercancías.

Ojalá todos los comerciantes fueran como los señores López i Arregui.

Así no me veria yo en amarillos apretos para vivir con decoro.

Es cosa que por sabida se calla la de que la competencia abarata i el monopolio encarece el precio de todo artículo.

Los dos martilleros reclamantes han chillado porque quieren comerse el pavo a solas.

Pero yo, que estoi interesado en que el pueblo compre barato, les prevengo a esos egoistas que mi pluma los flajelará sin piedad hasta que los jueces de la Corte Suprema no son tan ignorantes para fallar una causa en favor de dos con perjuicio de todos.

Ellos mismos tendrán que comprar algo donde López i Arregui i quedarán contentísimos al ver que pueden conseguir allí un artículo bueno i barato sin la maldita jorobа de la comision.

GACETILLA.

La moda está introduciendo entre nuestros elegantes unos sombreros de paja blanca adornados con unas cintas con grandes ángulos, así ΛΜΜ.

Con tal de imitar a los figurines parisienses, nuestros jóvenes no tienen miedo al ridículo. Por eso un dia se vistió con pantalones i blusitas tan apretados que parecen *arrollados*. O bien se echan encima unos sobretodos exactamente iguales a los que hacen vestir a sus lacayos.

Estas ridiculeces de la moda hacen olvidar a nuestros dandys todo sentimiento de sensatez sin recordar que

«Nada hai tan grande i tan sublime
Como la prenda virginal del hombre»

¶ Leo en un diario de hoi estas líneas:

«Alejandro Echeverría compró a nombre de la parroquia de Santa Ana, a Mateo Barra, una casa ubicada en esta ciudad, en siete mil pesos.»

¡Pobre señora! Por una absolucion una casa.

Lo que más me gusta es que la parroquia está comprando.

Digame los señores abogados ¿tiene personalidad jurídica una parroquia?

¶ No todo ha de ser trabajo, hermanos mios. Es preciso darse un rato de distraccion. Por eso es que los aconsejo que esta noche vayan al baile de máscaras del Hipódromo de la Cañadilla. Cuentan dedos de luego con mi absolucion, por si allí se les ocurre pecar.

¶ El Negro se ha puesto beato i ecorrupido asistiendo al BANQUETE de la Asamblea Católica; pero salió de él desesperado i despues de no haber comido nada.

Aquello era una «Soiree de Cachupins» se veian pasar los platos sin poderlos alcanzar.

¡Pobres feligreses del Club! tres dias sin comer i tomando purgantes por los codos, oyendo al Tuerto, al bisco, al manato, etc., para lograr un bocado de carne: i volverse a sus casas con mas purgantes i sin comer.

Nota.—La comunion si que alcanzó para todos.

¶ El eminente orador i economista, don José María Balmaceda, se ha quedado con un discurso aprendido de memoria sobre la cuestion financiera.

En las sesiones estraordinarias oiremos esa pieza magistral que don Coche María quiere hacernos pasar por suya.

¶—En jabon pongo al jefe de la estacion del Baron, Pedro Diaz (álias Granjeador) por ciertos actos cometidos en venganza con empleados del mismo ramo.

¶—El doctor de *nuevo cuño*, Ernesto A. Fischer (homeopático), queda tambien en jaboncillo para la próxima correspondencia.—*El correspondal.*

VALPARAISO.

Noviembre 6.

Existe aquí un viejo aleman de apellido Rannenberg, que tiene la manía de lo enterros. Por eso tiene ocupados a varios individuos en desenterrarlos en Playa Ancha. Yo aconsejaria a los miembros del «Club aleman de tiradores al blanco» que arrendaran a este viejo el cerro de Santa Elena para que, cuando encuentre el plomo de los tiros que se disparan en cada «partida», crea que tras del plomo viene el oro...

¶—Difícilmente creo que haya otra mujer mas enamorada que la María 27. Ya que mi amigo el gringo Stewart no ha querido hacer caso de sus zalamerías, quiere entrar a su casa de asalto. Yo le aconsejaria que fuera a buscar este empleo en la calle de Maipú....

¶—Juan Browa se ha declarado zancudo de contrabando. Lo malo para él es que éstos piden al contado i no a 6 meses plazo.

¶—A la Adelaida C. de la cigarrería «La Nacional», de la calle de la Victoria, le encargo que no arme tantos escándalos con su marido. Así no se hace negocio.

¶—En la gran reunion del partido liberal que se efectuó esta noche en el Teatro Nacional, varios individuos pagados por los clérigos intentaron alterar el órden. La concurrencia se puso de pie para castigarlos i entónces ellos guardaron silencio i se retiraron. Para otra vez daré sus nombres si veo que intentan una segunda edicion de bochinchera.

¶—En la tienda de Francisco del Rio i compañía, calle de Sau Juan de Dios, he visto a uno de los socios insultar tan grosera i brutalmente a una señora, que ésta salió llorando a la calle. Las señoras que deseen comprar algo en dicha tienda, deben hacerse acompañar de sus maridos o de otra persona respetable, a fin de verse libres de las groserías de Rio.

¶—Al dueño de la panadería de «La Corona» le advierto que el mayordomo saca todas las mañanas a las 4..... saca... saca del cajon..... para darle a la Rosa.... para darle a la Rosa..... ¡un! me lo meilto tarta... tarta.... mu.... mu..... mudo.

¶—Con relacion a la Aduana, debo dar a Su Paternidad el siguiente dato:

Con el nombramiento del oficial 1.° de la seccion de liquidacion para oficial 1.° del archivo de la misma Aduana, van seguramente a tener su ascenso algunos paniaguados que no son acreedores a él por haber muchos otros empleados mas antiguos i competentes que, por injusticia i perversidad del jefe de la Contaduría, quedaron postergados en la estúpida reforma de los empleados de Aduana.

El señor Ministro de Hacienda haria una obra digna de figurar como un rasgo de rectitud i justicia si pidiese a la Contaduría Mayor las hojas de servicios de esos empleados, i cerciorado de lo que decimos, dispusiese ese entuerto del arbitrario jefe de la Aduana de Valparaiso.

¶—Está visto que el cordon de Su Paternidad es mui eficaz para hacer entrar en vereda a las personas inmorales, por lo que Su Reverencia debe darle una docena de cordonazos a la persona Elvira Agripina, casada con P. O., que es la heroina de la desvergüenza i de la prostitucion. Mientras su marido anda a bordo de la «Chacabuco», ella lo gor... a más i mejor.

¶—El pinganilla Ricardo M. anda contando a todo el mundo que tiene dos señoritas, a quienes les enseña el violin, que lo reciben tarde de la noche. Les advierto a los padres de familia que ese mozo es un alabancioso i no deben bacerlo de profesor. Si no se modera, le contaré una historieta del robo aquél que el sabe.

¶—A la madre de la coqueta Leonor L. le aconsejo no haga que su hija lleve tánto lujo porque su padre no gana más que 200 pesos i no se concibe que gaste 300 al mes en vestidos i sombreros. Así no se casará nunca.

MIS GRABADOS

CARRERAS PEDESTRES
EN EL CLUB HIPICO.

Lector, mañana Domingo
Habrá en el Hípico Club
Unas carreras pedestres
De interes nada comun,
Dirijidas por Fortier,
Un excelente *sunsi*
Que corre más que el aceite
Sobre un pedazo de tul.
O dicho mas claramente,
Un disparo de arcabuz.
Fiesta mas *chic*, ni en los tiempos
Del soberbio rei Azur;
Será una fiesta *sui generis*
I aperitiva, segun
Lo cuenta el bello programa
Que hallará, lector, visto tú
Publicado en los periódicos
De esta Washington del Sur.
Habrá una banda de música
Que a la inmensa multitud
Recreará con tocatas
Para agradar a un querub.
Tambien un inmenso globo
Subirá al espacio azul,
A do solo llegar pueden
El cóndor c.... el avestruz.
A más, los gallos quieren
Que ya creen en su baul
Encerrado al candidato
A quien doblan el testuz,
Irán tambien a correr
Como en el agua el pato,
En dos bandos divididos:
Los de Cara i los de Cruz.
Domingo Siete, apesar
De su aneurisma i de su
Filoxera, en el Club Hípico
Irá a lucir su aptitud
Para correr mas lijero
Que lo que corre la luz.
Un consejo a los *corredores*:
Si es que desean que ningun
Corredor os aventaje,
Cuidad ¡voto a Bolcebú!
Que vaya tras de vosotros
Un acreedor, un Jhon Bull,
I os juro que ganareis
Al mas lijero avestruz.

AVISOS.

HIPODROMO DE LA CAÑADILLA
GRAN
Baile de Máscaras
PARA EL SÁBADO 7 DE NOVIEMBRE
NOTABLE REBAJA DE PRECIOS
Dos orquestas contratadas al efecto.
CAZUELA DE AVE
Desde media noche adelante,
FIAMBRES, ETC.

Trajes, máscaras, caretas por bajo alquiler en el mismo circo.

Una escogida orquesta alternará tocando bailes sérios con animadas tamaucecas ejecutadas en arpa i vihuela por tres afamadas cantatrices.

PRECIOS DE ENTRADAS.

Para caballeros..... $ 1.00
Para señoras con dos entradas gratis
Id. sin id.... 0.50

El baile tendrá lugar aún en caso de lluvia.

El baile empezará a las nueve de la noche i terminará a las 4 de la madrugada.

¡Todo el Mundo al Baile!

A LOS CONCURRENTES
AL CEMENTERIO.

El que desee tomar ricas empanadas de horno i buena refresco, concurran al callejon del Panteon, donde diga: «Aquí está Eulojio Silva.»

"El Padre Padilla".
SUSCRICION.

Por un año..... $ 8.00
Por un semestre. 4.00
Por un trimestre 2.00

Todo número atrasado vale 10 centavos.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 10 de Noviembre de 1885 — NUM. 185

CORDONAZOS.

ACTUALIDAD POLITICA.

Cada compañía ha dado su respectiva funcion.

No hablo de la compañía de Gualdi, sino de las que funcionaron el Domingo a la una del dia en Variedades i Circo Trait.

Los papeles, ya trájicos, ya jocosos, han estado bien representados.

He asistido a las dos funciones para darme cuenta exacta de la concurrencia i comparar.

Le prensa no dice la verdad al pueblo i éste ansía conocerla.

Para que nadie me engañase me volví cuatro.

I.

En el Circo Trait la concurrencia fué de tres mil personas, poco más, poco ménos.

La locura por aplaudir en cada trozo a los oradores me hacia trasportar a los buenos tiempos en que recibiamos a los gloriosos vencedores de la *Cavadonga* i a los mas gloriosos náufragos de la *Esmeralda*.

¡Cómo ha descendido el nivel moral del pueblo chileno!

¡Atruena los espacios con sus aplausos a un farsante como Altamirano, que hoi quema lo que ayer adoró—la intervencion—; a un Luis Aldunate, que firma la invitacion a un meeting i luego cree conveniente enfermarse para no asistir a él; a un Manuel Hidalgo, que toma desautoriadamente la répresentacion de los obreros de la capital; a un José Francisco Vergara, renegado radical, que aprieta ahora efusivamente la mano de sus enemigos políticos de ayer!.....

El Diablo Cojuelo, contemplando desde las alturas el espectáculo *desnudo* del mundo, se habria reido mucho más al presenciar esta comedia.

I habria inundado de azufre i de.....a esos políticos cobardes que gritan tánto porque Santa María no les ha dado un buen destino.

Con gritos i palmadas no se hace más que darle un buen rato de alegría al Czar.

¿Qué se hicieron los hombres de 1851 i de 1859?

Aquéllos no triunfaron en la batalla, pero consiguieron con sus esfuerzos varoniles intimidar al sangriento tirano Manuel Montt i obligarlo a que no dejase la banda a su compinche Varas.

Aplaudo a la oposicion, la creo necesaria; pero no puedo dar mi aprobacion a estas agrupaciones de pura palabrería en que todos huyen el bulto.

¡Nó, señores! el asunto no es de palabras.

Es de grano.

Pidan ustedes la destitucion de Santa María porque se ha hecho indigno por su descarada intervencion de seguir ocupando el primer puesto de la República.

Hagan ustedes una gran demostracion de diez mil personas (si pueden) desfilando por delante del autócrata, i verán que éste se intimida i no hará uso de las bayonetas del Buin i del Esmeralda para pisotear los derechos del pueblo.

Hagan, en fin, algo de provecho.

En una palabra, hagan en contra del Presidente Santa María lo que el mismo Domingo Santa María hizo en contra del Presidente Montt el 20 de Abril de 1851...

¡El mismo nos ha dado el ejemplo!

¡Imitenlo, cobardes, imítenlo!

II.

Trasladémonos al teatro de Variedades.

Desde luego, allí están presidiendo la mesa Ramon Rosas Mendiburu, teniendo a su derecha a los montt-varistas Juan E. Rodriguez i José Manuel Infante, i a su izquierda, a los liberales Eusebio Lillo i Alberto Gandarillas.

Me duele el alma al ver a Eusebio Lillo, el revolucionario en contra de la intervencion montt-varista del año 51, codeándose con los mismos que lo condenaron a muerte en aquella época de ingrato recuerdo.

En este meeting de 1,200 personas i que proteje la candidatura de la intervencion, hubo, como en el del Circo Trait, oradores liberales, montt-varistas i radicales.

Tambien hubo un orador que tomó la representacion de los obreros.

¡Vamos! quiere decir que en esta tierra todos andamos divididos, hasta el pueblo obrero, que es el que debiera estar mas unido.

Un Daniel Riquelme (como un solo hombre) tomó de zopeton, con la mayor lisura i facilidad, a todo el partido radical i lo incorporó a la alianza liberal-nacional.

De manera que ahora los partidos andan como las rameras.....

Lo que caracterizó más este meeting fué la gran afluencia de empleados públicos. A las claras se veia que la voz del amo habia sido terminante i severa.

Los Debates dicen que, cuando se leyeron las conclusiones del meeting, el presidente preguntó a la asamblea si la aprobaba, i que entónces *todos los concurrentes se pusieron de pié* para manifestar su adhesion con calorosos aplausos.

Pues yo le digo a este diario que miente, porque Rosas Mendiburu lo único que hizo fué tomar su sombrero i retirarse, su vista de lo cual, cada perro se fué para su casa.

Resultado de ámbos meetings: farsa, hipocresía e inconsecuencia.

CARTAS PORTEÑAS.

Por si alguna vez llega a venir a este bendito puerto Su Paternidad, le recomiendo se hospede en el hotel Dorado, situado en la calle de Buenos Aires número 6 de propiedad del don señor José Manuel Flores.

Conozco a un individuo, cuyo nombre prometo dar en breve, que no encontrando medio cómo vengarse del dueño del establecimiento espresado, lo hace con ayuda las columnas del pasquin *El Padre Cobos*, de Buenaventura Magre.

Gracias a Dios, todos los que vivimos aquí nos conocemos a fondo, razon por la cual no es posible dudar de quién sea el autor de los denigrantes anónimos con que constantemente se ocupan las escuálidas columnas del moribundo papelucho en contra de la casa mencionada.

El establecimiento del señor Flores es uno de los mejores de este puerto. El servicio es esmerado i nada deja que desear: marisco fresco, pejerreyes, *caldo de gallo*, magníficos salones de billares, etc., etc.

El administrador del negocio es don Adolfo de la Peña, antiguo i meritorio empleado del Club Central de Valparaiso.

¡Vive Dios que estoi dispuesto a romper mi pluma en defensa del Restaurant de Flores!

Con que, mucho cuidado conmigo!

—Quejas he recibido contra el mayor de policía señor Silva, por haber aplicado há dias una multa indebidamente a un cervecero.

Tomaré datos para remitirlos a Su Paternidad.

—Bocetos de algunas hijas de la noche, de Valparaiso.

Negro. ¿Quién es aquella *Traviata*
De la calle de Olivar
Que con el Congrio se sale
A la ventana a besar?

Correspondal. Es la Mercedes Cruzat.

N. ¿Quien es esa otra ramera
Que duerme la cornadera
Arrojada en un rincon,
Luciendo la... pierna entera
De Cárlos, el maricon?

C. Es la Beatriz Bodou.

N. ¿I aquella otra macilenta
Con el cutis sucio i rojo,
Que de la puerta jo ostenta?

C. ¿Esa? La María Piojo.

N. ¿I esa otra, carosposusal,
Que en el balcon no mas pasa,
¿No es verdad que es la Payasa?

C. Sí, Negro, la Rubir.

N. La vida sin pena diera
Por saber cómo se llama
Aquella vieja tan fiera
De corpulenta cadera
Que al ardiente pecho inflama...

C. ¿Esa horrible como estera?

N. Sí, amigo del alma mia.

C. Es la Simona, María.

N. ¿I esa airosa pecadora
Que arrastra seda ¡por Baco!?
No parece ser señora...

C. Es la hembrita del Guasaco.

N. ¿I esa madre de *familia*
De mejillas estucadas,
Que nos lanza sus miradas?

C. Es la serenense Emilia.

N. I esa torpe cortesana
Que nos principia a llamar
De su mísera ventana?

C. Su Alma Felicidad!

N. ¿I aquella fea aguilucha
Que con su aliento envenena?

C. ¿Cuál? Aquella largurucha?
La conozco por Elena.

El cabron Cárlos.

(Se continuará.)

ENTRE DIOSES.

FRAGMENTOS DE UN LIBRO MUI POCO CONOCIDO.

Los soldados a príncipes subiendo,
Grandes reyes son ya los oficiales.
Brillantes juegos, danzas i festines,
De trovadores lúbricos cantares,
Con el pudor ejército caminan,
I publica la Fama hazañas tales
Acaban de ayunar, i están beodos,
Orando a Dios, erijen lupanares,
El israelita pueblo descuartizan,
Ensangrentados van a los altares,
A misa van sudando los frescos,
Salen de misa i entran al pillaje.
Sin respeto a la edad, al grado, al sexo
Todo lo violan con jasion infame:
Jerusalen se toma, i la codicia
I la torpeza sólo en sus calles.

El Padre.

Más que medisna ha sido la matanza.
Aquellas hembras, aunque de hombre el
[traje
Algo las cubre, grande riesgo corren.
Ya rejistrado tengo los hogares:
Matan; i por balcones i ventanas
Muertos arrojan que sobre otros caen.

San Crispulon.

¿Si será que se escapan los judios?

San Oscultates.

Nó, que en su templo ya vivitos arden.

Gabriel.

Ved los cristianos con la espada hiriendo
Al feto en las estrañas de la madre.

La Virjen.

¡Qué horror!

El Padre.

Hacen mui mal, bien lo conozco;
Mas, los devotos tienen malas tales...

Gabriel.

La verdad que a sus pies jime temblando,
Sus brutales deseos satisface;
Luego el cuerpo destrozan profanado,
A Dios ofrecen miembros palpitantes,
I de sangre cubiertos i lujuria
Al sepulcro de Cristo van triunfantes.

Jesucristo.

Al fin vencí. La Europa toda entera
No podrá en mucho tiempo recobrarse
De la jente i dinero que ha perdido;
Mas, salvo está el sepulcro, i esto baste.

El Padre.

Ya los Cruzados quieren a su modo
Dar a estos nuevos reinos otro aire.
Ya fundan señoríos: el distrito
De Canáa se ennoblezca, i vasallaje
Tribute a un señor conde; baronía
Cafarnaun con título se llame;
En Belen un vizconde se establezca,
I Hebron a su marqués el feudo pague.

El Espíritu Santo.

¡Oh, Mahoma! qué recia bofetada!
Ya la tiara se burla del turbante.

Gabriel.

I aun hace más: astuta la política,
La religion procure se dilate.
Turba la Europa uniones predicando,
Hace la guerra donde ofrece paces,
I de reyes es ya la soberana.
El siervo de los siervos ponderante,
Señor es absoluto: el señor tiene
Sobrinos, primos, hijos naturales,
Mancebas i meninos, cuyo costo
Los pueblos con sudores satisfacen.

Jesucristo.

Yo en mi tiempo fuí pobre, i mi vicario
Nadando está en riquezas. ¡Buen con-
[traste!

San Pedro.

Yo por hábil pasaba, pero digo
Que mucho más mis sucesores saben.

Gabriel.

¿No reparais al celebre Alejandro,
Que de su hija con furor constante
Uno tras otro mata tres maridos,
Mi yerno quiero ser diciendo grave?

PERFILES PORTEÑOS.

La comision de notables que ha ido a Santiago *a representar* a Valparaiso en el circo Trait, me llama la atencion, mi Padre, por muchos motivos.

¿Quién ha dado poderes a esta comision?

¿Que asamblea? ¿Qué meeting? ¿Cuándo, cómo i en dónde se ha reunido el pueblo en grande o en pequeño número para decir a esos señores: vayan ustedes a representarme?

I no será mucho que los mitingueros del circo Trait hayan creido que alguien o algunos de los ciudadanos que el pueblo de Valparaiso componen se han reunido para dar poderes a esos notables. Lo que se reunió fué el *pandemonium* judaico, i el pandemonium acordó hacerse representar en el circo Trait por esos seis hombres de la judería de Valparaiso: Cárlos García Huidobro, Jorje Delano, Arturo M. Edwards, Francisco A. Pinto, Federico Santa María, Fernando Edwards. Vaya! Basta nombrar a estos tres pares de judíos para que el pueblo de Valparaiso ria a carcajadas con la ocurrencia. ¡Representantes del pueblo de Valparaiso!

Vamos a ver quiénes son estos representantes.

CÁRLOS GARCÍA HUIDOBRO.

Astrónomo menudo, que escribe de astronomía así como los quiteños de la colonia pintaban cuadros; pero que tercia en todas las cuestiones astronómicas, aunque así como el *nuestro* Huidobro tercia en la política de entremetido. Esta astrónomo quiteño tiene todos sus negocios con la casa Edwards.

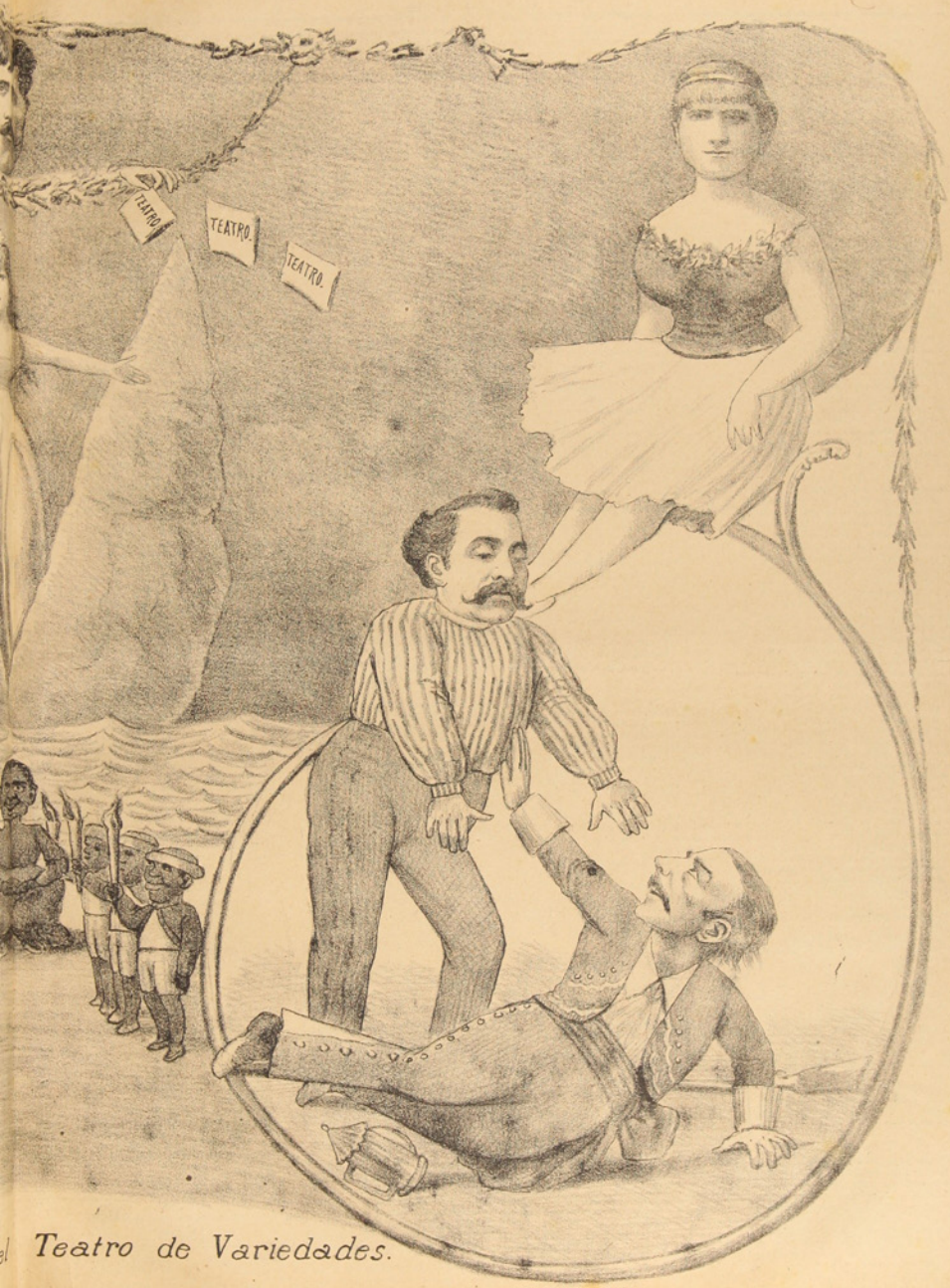
JORJE DELANO.

Un infeliz que quiebró de puro bruto. Dejó que el agua se le entrara a la mina por un agujero, ni más ni ménos como un papamoscas se dejaria sorprender por un napolitano. De puro bruto quedó en la calle, i como quedó sin oficio ni beneficio, Cucho Edwards lo recojió i lo puso de administrador de *El Mercurio*, adonde llegó haciendo disparates i sigue haciéndolos. Pero este tonto es tonto malo como es otro tonto malo Roman Vial. Así es que todos sus actos con los empleados de la imprenta no son otra cosa que bribonadas i medios para perjudicarlos. Con decir que cuando llegó a la imprenta subió el precio del diario a los muchachos vendedores, *porque ganaban mucho*, está todo dicho.

ARTURO M. EDWARDS.

Hermano menor del banquero, tontito a quien le cuelga la baba, verdadero sucesor de *Pinchito de las bayas* i de *C.....*

El baile Stella en el



Teatro de Variedades.

de lato. A este tontito lo mandó a Europa su madre porque se quería casar con una hija de Alta..... Llegó a Europa, i ocho dias después de su llegada, el tontito se puso mas corruto que su hermano Cucho. A poco andar se dejó pescar en las redes de una linda i astuta bailarina de la Opera de París, i comenzó a echar la casa por la ventana. Los gastos del tontito alarmaron al banco i, averiguada la cosa, me trajeron al tontito a Chile. Aquí se hizo, o mejor dicho, lo hicieron su compañero i su pagano Federico Santa María, Manuel Montt Toro i demás cocrompidos del círculo de estafadores-notables, i el tontito vive en perdurable crápula. El tontito pertenece al bando pechoño. Esto es para completarlo.

FRANCISCO A. PINTO.

Este potoco, verdadero burrito sério, hijo dejenerado, vive de lo que la familia Edwards le dá en pleitos i otros gajecitos, i como secretario de la Cámara de comercio de Valparaíso, cumple con el mandato de la familia Edwards haciendo cuanto puede para arruinar la industria chilena en beneficio del comercio importador i del banco de Edwards, ya que le conviene mas en Chile no haya industria toda vez que de esto manera el cambio permanece por los suelos.

FEDERICO SANTA MARÍA.

De este pájaro he hecho ya el perfil; pero no será malo recordar que fué el el autor de aquella célebre mesa brujа de don Pancho Echáurren, en los tiempos en que éste le dió el negociado del agua de la laguna Verde. I protesta, el canalla, contra la intervencion!

JUAN DE DIOS ARLEGUI.

Otro notable del círculo judío. Escribe al meeting del circo Truit a nombre del pueblo de Valparaiso, i este pueblo lo despreciа por sus incontables infidencias, por sus numerosos trapisondas, por su inagotable facilidad para venderse. Así fué en tiempos de Echáurren: comenzó haciéndole oposicion i acabó por ser su decidido partidario. Es del que le pega. La casa de Edwards le ocupa hoi en Alegando a Rosa. ¿Quién lo pagará mañana? Probablemente nadie, porque nadie, a no ser el círculo de los judíos, tiene necesidad de su vanidosa insuficiencia. Para que conozca Su Paternidad, hasta dónde llega lo prepotente i vano de este pavo real con ateojos, voi a contarle una anécdota.

Se tenia el don Juan de Dios por el mejor catador i gustador de vinos. Un gringo seritoe i burlesco le dijo un dia:—Mi señor Arlegui, acaban de llegarnos unos vinos magníficos, i quiero que usted me de su opinion respecto de su calidad i del precio a que podria venderlos.—Arlegui, que con este encargo veia satisfecha una de sus infinitas vanidades, aceptó gustoso la comision. Le mandaron seis botellas de vino. Probaba una cada dia, e iba pegando a las botellas un papelito con un número. Despues de probadas todas, las ordenó por clases i escribió en el mismo papelito el precio a que se podia vender cada una. Habia botella que para él valia cuatro pesos, i otra que era el vinagrillo mas despreciable. Resultado: las seis botellas eran de vino de la misma barrical.

Arlegui no perdonó jamás esta jugada al gringo.

Otro rasgo del pavo real Arlegui.

Cuando se casó, dejó abandonada a la Tiránsito Erizar con seis hijos, que no ha querido jamás ni que se los recuerden.

Este pavo real que tántas i tántas veces ha sido tránsfuga político ¿es el que ahora pretende hablar a nombre del pueblo de Valparaiso? Mentecato! El pueblo de Valparaiso lo desprecia como desprecia a todos los demás bribones i espoliadores del pueblo que forman el funesto, malvado i ruin círculo del Banco Edwards!

¿Cuándo se ha visto que las víctimas se hagan representar por sus infames victimarios? — FOTÓGRAFO. — Valparaiso, Noviembre 9 de 1885.

GACETILLA.

El juez de la subdelegacion 15 urbana de la Cañadilla, don Julio Lezaeta Rivas, señaló para dar audiencia los Mártes i Viérnes de cada semana a las 7 P. M.; sin embargo, cuando llegan estos dias i esta hora, su señoría no aparece. I los litigantes se cansan de esperar i de perjudicarse. A veces suele mandar aviso, pero es allá como a las ocho o nueve, es decir, allá por lo tio Diego.

† ¡Miren no mas a los Gusainitas metiéndose a mozos diablos! Bien dicen que el hijo de tigre overito sale. El carnal Goyo Vito ha trasmitido su volcánica sangre a los retoños. Por eso estos no faltan a ninguna funcion de piernas en Variedades.

Ello no importaria nada a mi honestidad si los tales mocitos se portaran como Dios i la urbanidad lo mandan; pero es el hecho que en el último entrecacto de la funcion del Sábado pretirieron tirar bulla con los bastones a las patas, que el publico tuvo que verse obligado a hacerlos callar. I entre ellos se encontraba nada menos que un abogado: Miguel Luis Amunátegui, Reyes, Anjel, Dias i Mandiola. (¿Pariente de don Abdon Paz?)

Otro por el mismo estilo es un jóven Zañartu, que en la funcion del Domingo ocupaba la luneta número 8 i que se entretuvo en tirarles bestias a las bailarinas. ¿Por que no vá a tirarlos donde la A. F.? Me he propuesto abuenyar a esta clase de pijes del Teatro de Variedades i no pararé hasta conseguir mi objeto.

† El baile *Stella*, puesto en escena en Variedades Sábado i Domingo, llenó el gusto de la numerosa concurrencia que asistió a dichas funciones.

La música es agradabilísima, i el aparato escénico de lo mas encantador que darse puede.

Todos, bailarinas, comparsas i chiquillería, se desempeñaron de un modo que mereciendo un especial aplauso los señores Gualdi, Franchi i Rago, quienes fueron muchas veces saludados por el publico con atronadores hurras i palmadas.

Esta noche se pone de nuevo en escena tan famoso baile, i esperamos la concurrencia vaya en *crescendo*, como tambien las chauchas i los aplausos.

SOLICITADAS.

Voi a imponer al publico, por conducto de su estimado periódico, del abuso cometido en mi persona por el subdelegado de Peñaflor, Arturo Rosales.

El dia 5 del mes próximo pasado fuí a dicho pueblo a ver a un hermano mio. Estaba yo tomando cerveza en un despacho, cuando pasó un tal Eduardo Silva, que mui luego será cuñado del referido juez Arturo Rosales, i porque le ofrecí una copa, dicho subdelegado, valiéndose de su autoridad i en castigo de la supuesta ofensa hecha al mozalbete, me remitió preso, teniendome detenido media hora.

—Para saltr, se me exijia fianza; pero yo consigan en mi calidad de subdelegado cuantos, los cuales pasaron a la... órden del juez de subdelegacion i que creo se habrán puesto a disposicion del Municipio.

Digame usted, señor subdelegado, si yo hubiera consumido 700 pesos que andaba empurrando, ¿habrian se los habria remitido al juez de subdelegacion i me habria condenado usted a 700 pesos de multa o a 700 dias de prision, como sucedió con mis 20 pesos? Ah! esto es abusar demasiado, señor mio!

Despues volví como a los 20 dias en busca de testigos para querellarme criminalmente contra Rosales, i éste, valido de la autoridad que inviste, mandó que se me prendiera nuevamente, diciendo que el caballo en que yo andaba i el en que fui a Peñaflor la primera vez no eran mios.

Se me mandó a San Bernardo en calidad de reo, donde creyó con la marca de fuego la efectividad de que dichos animales me pertenecian.

En mérito de estos antecedentes, el señor juez de San Bernardo ordenó me condujesen a San Fernando, donde el señor juez me puso en libertad. Pregunté qué cargos se me hacian, i se me contestó que ninguno, i que todo era debido a los abusos de Rosales.

Hé ahí cómo las autoridades del dia usan i protegen la conducta de hombres honrados!

Semejante gañan no podrá nunca compararse conmigo en procedencias i honorabilidad.

Tengo la confianza de que, conocidos los hechos por la autoridad competente, ésta castigará a Rosales como lo merece.

Deseo que este mandoncillo me conteste por la prensa i justifique los vejamenes que me ha inferido sin motivo alguno.—*Ludolfo Blanco.*

El dueño del Restaurant Francés, frente al Mercado Central, le pregunto si tiene permiso para curar gallinas de sus vecinos, como se lo ha permitido con la policía. Pues, lo que es yo, no he tenido derecho ni para que se me paguen las gallinas que el me mata a escopeta cuando le place.—*N. N.*

Al juez de distrito del Blanqueado, que responde al nombre de Juan Aldunate i que, por pertenecer a la seccion 4.ª de esa subdelegacion, la jente de por esos alrededores le llaman el juez *cuatrero*, le advierto que, si persiste en cometer abusos abrogándose incumbencias ajenas, le publicaré su biografía, i el motivo por qué se le rechazó en el fundo «Lo Campinos» cuando hace poco fué a sentar plaza de administrador, etc.—*X. X. X.*

VALPARAISO.

Noviembre 9.

Hé aquí los datos sobre la fiesta del Club jimnástico inaugurada en Viña del Mar. En esta vez no me colarán entrada, tu vé que compraria. Al tomar el tren vi que muchos jóvenes, que iban con señoritas, las desairaban ocupando ellos los mejores asientos. Despues de un viaje de 20 minutos, llegamos a la cancha, a la cual entré saltando una cerca porque la entrada era mui estrecha.

Despues de beber un vaso de cerveza, me sorprendí agradablemente al ver a su Negro en medio de un grupo donde estaban la Beckers, la Tony i otras mias i alemanes.

Quise entablar conversacion con el Negro, pero me imitió i me dijo con aireado ademan i ojos en blanco lo siguiente:—«Go your way, fellow! I dont know you and please, dont interrupted my conversation! Goddam! will you box?» Sabiendo a qué se atribuian estas palabras, le abandoné.

Antes que se me olvide, le dire que el Negro Alcalde entabló la siguiente conversacion con la Beckers:—Es ist selvi gut was Sie mir sagen im Betreff des arreglo mit «Padre Padilla» aber zuerst müssen wir uns verständigen; wollen Sie? (Está todo mui bien lo que usted me dice sobre el arreglo con el «Padre Padilla»; pero primeramente nos tendremos que arreglar nosotros, ¿quiere usted?)

I este Negro pícaro, Padre, se soltó de las manos de sus amigos i abrazó a la Beckers; pero no podia mi abrazarle las pantorrillas por lo gordas que eran.

Fuí a dar un paseo por la cancha i ví a muchos alemanes galanteando a señoritas chilenas. A sus paisanas no les hacian juego porque no son mui orgullosas.

Estas alemanas se llaman en aleman, Backfische, álias medio pelo.

Tambien ví al redactor de el *Deutsche Nachrichrten* i al jabonero Juan D. A este último le pedí varias veces fuego i tambien me lo dió con una copa de cerveza. De los otros alemanes no quiero decir nada porque estuvieron mui cariñosos conmigo.

A la Ermelinda i al gringo de las patillas blancas no pude verlos; supongo que estarian afilando sus herramientas en Valparaiso.

Sobre los trabajos que ejecutaron los miembros del Club, puedo decir francamente que no estuvieron mui buenos de algun tiempo estarán mas perfeccionados. Yo le podria dar datos sobre cada uno de los trabajos que ejecutaron; pero necesitaria mucho espacio.

Ahora voi al baile. Padre. El Domingo a las 6 de la mañana partió de Santiago para Valparaiso un tren especial para la cancha de Viña del Mar. Pues bien; cuando llegaron los alemanes santiaguinos, bolsearon a su gusto a los del Club Valparaiso, porque 2 i 2 son 4, asegurro que no los volverán a convidar más.

°—Mucho han tenido que sufrir los pasajeros que fueron a Quilpué a presenciar las maniobras militares de los niños de las escuelas. El motivo de haber avisado los diarios que no habia tren extraordinario, se agolpó tanta jente al tren de 10 A. M., que los porteros fueron atropellados, pues se ordenó suspender la venta de boletos.

Para completar la cuenta de desaciertos, Pedro Dias i Bernardo Irarrázaval hicieron decir que el tren de diez no pararia en Quilpue, por lo cual se bajaron como mil pasajeros. Estos, juntos con otros mil, se precipitaron al convoi de diez i media, i en él se fueron apresurados como sardinas, ocupando hasta los carros de caga.

El conductor Guzman quitaba a todos sus pasajes i muchos se quedaron en tierra

Si los pasajeros sufrieron tánto, peor les fué a los niños porque solo a las 2½ de la tarde se les dió un pan con una miserable racion de arrollado i una partícullas pobres niños jadeantes por el cansancio i por la sed.

La mesa preparada para el Intendente fué invadida por una plaga de pijes bolseros. De manera que, cuando Toro Herrera fué a ocupar su asiento, no halló silla i hubo que mandar buscar una.

Torito se fastidió luego i se mandó *cambiar* para Viña del Mar, dejando todo en el mas completo desórden.

Los Cucalones alcaron con las empanadas preparadas para los niños i hubo padres de familia que pagaron hasta un peso por un plato de cazuela para sus hijos fatigados.

El regreso fué peor que la ida. Hasta fuera de línea hubo que mandar a la estacion para contener los desórdenes. Escuela hubo cuyos alumnos llegaron a este puerto a las 8 de la noche. ¿Para qué hacer comentarios?

—José Devoto contaba a los huasos i demas labradores que habia recibido un cargamento de Europa. La verdad es que yo ví que en un remate compró como tres carretonadas de mercederias averiadas, naturalmente, europeas i con ellas quisiera tontos a nuestros paisanos.

°—El cerro de la artillería, donde estaba el fuerte San Antonio, se está desmontando para rellenar la parte del malecon que se construye. Los trabajadores hacen «ciertas diligencias» en una pequeña zanja que ha hecho al efecto, esto es, hácia la parte donde viven muchas personas decentes que tienen familia chica, i se ven precisadas a presenciar escenas que repugnan a la decencia.

°—A la profesora doña Domitila del número 5 le encargo que vijile mas la clase preparatoria porque la nata Victoria castiga mucho a las discípulas.

°—Hai muchas quejas contra la hermana Ines del hospital de San Juan de Dios. Dicen que es mui cruel para con los enfermos, como por sus relaciones con un practicante cholo que hace poco llegó del norte. Moderese, hermana, si no quiere que le cuente en vida ántes de entrar al hospital.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

EL BAILE «STELLA»

EN EL TEATRO DE VARIEDADES.

Beatas que del cura en pos,
I tras de sus amorcillos,
Vais a la casa de Dios
A calentar los ladrillos,
I a arrancar a la beata
Un millon de necedades,
Venid, venid en pandilla
Al Teatro de Variedades.

Tabures que noche a noche
Jugais a ser cerdos, i
Espuestos a que os abroche
Algun agudo zorzal,
En vez de ir tras la *amarilla*
Validos de mil maldades,
Venid, venid en pandilla
Al Teatro de Variedades.

Políticos que en intrigas
I en bastardas ambiciones
Andais como las hormigas
Recojiendo intervenciones,
Trabajo que no os humilla,
Verdugos de libertades,
Venid, venid en pandilla
Al Teatro de Variedades.

Venga el clérigo i el fraile,
I la monja i la abadesa,
I os juro a todos que el baile
Os dará hambre de cuernos.....
Sentiréis una cosquilla
Para hacer barbaridades.....
Venid, venid en pandilla
Al Teatro de Variedades.

AVISOS.

COMPRO UNA MÁQUINA DE elaborar maderas que pueda machiembrar tabla de una i media pulgada. Referencia, Olivar 76, Valparaiso.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos".

AÑO II — Santiago, Juéves 12 de Noviembre de 1885 — NUM. 126

El Padre Padilla.

SANTIAGO, NOVIEMBE 12 DE 1885.

¡LA HORCA!

Ayer fuí a la Penitenciaría a conocer ese mónstruo que se apellida Aravena.

Durante mi vida he tenido ocasion de encontrarme frente a frente de muchos grandes criminales sentenciados a muerte; i juro que muchos de ellos me habian inspirado compasion.

Sus rostros demacrados, sus ojos escaldados por las lágrimas, el terror, el arrepentimiento, todo hacia de aquellos desgraciados, verdaderos espectelos vivos, dignos de la mas ámplia conmiseracion.

Pero Aravena lo único que inspira es repugnancia i horror. Se le mira como a una araña, como a una víbora, como a un reptil ponzoñoso. Dan ganas de aplastarlo con el pié.

Relata sus crímenes como quien relata la historia de chispeantes aventuras amorosas; i al relatarlos, no se contrae un solo músculo de su cara, no asoma una sola lágrima a sus ojos. Por el contrario, ríe, i rie a carcajadas recordando algunos episodios mui poco risueños de su vida de criminal.

Para mónstruos de la laya, el fusilamiento es un castigo casi honroso, ya que lo nivela con el delito militar u otros cometidos en un arrebato de cólera. ¿Cómo puede compararse el desertor, el que por celos mata a otro hombre, con ese bandido que, a sangre fria, premeditadamente asesina a un anciano i a tres inocentes criaturas?

Nó! es menester que en el gran patio de la Penitenciaría se alce una horca para dar muerte infamante a esos tigres que, como Aravena, solo han tenido corazon para dar hospedaje en él a repugnantes i sanguinarias pasiones!

¡Azote para el ladron i horca para el asesino!

Ante la boca de los rifles, el criminal hace alarde de valor; como que desafia a la justicia humana desafiando a la muerte. I de ese heroismo del crímen toma el pueblo edificante ejemplo!..... Si, porque el pueblo llama heroismo a lo que deberia llamar último escupo que un criminal arroja a la sociedad.

Un dato curiosísimo: hasta ayer, i apesar de habérsele leido la sentencia de muerte i de hallarse ya en capilla, Aravena no habia perdido la esperanza de salvar el pellejo. ¡Esperaba que el Consejo de Estado le conmutara la pena!

¡Oh! el Consejo de Estado! la gran tapadera de los ladrones i asesinos de Chile! su *consolator afflictorum!*

¡Abajo el Consejo de Estado i arriba la horca!

CORDONAZOS.

UNA MARABILLA.

Cuenta *El Independiente* de hoi a sus escasísimos lectores que en un pueblo de España, San Juan de las Abadesas, existe desde hace seis siglos una Hostia consagrada, que se mantiene sana i en perfecto estado de conservacion.

A esta reliquia la llaman el Santisimo Misterio, i es el peor enemigo de los médicos i boticarios, puesto que, con solo esponerla solemnemente en los dias de epidemia i flujelo, estos toman las de Vidadogo, i los enfermos recobran la salud como por via de encantamiento.

En 1854 las provincias de España jemian bajo el azote del cólera asiático; pero en San Juan de las Abadesas espusieron el Santisimo Misterio, i acto continuo el colera desapareció.

Está bueno: i si esta mentira es cierta, ¿por que en el dia, cuando el cólera hace centenares de miles de víctimas en toda España, no pasean en tren espreso la vieja Hostia para despedir con cajas destempladas al matancero huésped asiático? ¿O los habitantes de San Juan de las Abadesas son tan egoistas que no quieren que su Divino Maravilla haga maravillosas curaciones fuera de su ciudad natal?

¡Quién tuviese la dicha de ver por estos barrios al Santisimo Misterio para que nos hiciera el favor de acabar con la epidemia que nos diezma i amiquila: la *moralidad!*

¡LADRONAS!

Hará veinte dias, más o menos, que doña Carmen Fris v. de Barrios regresaba a su casa llevando dos alfombras de las que se usan para ir a la iglesia. La señora habia tomado un carro del ferrocarril urbano. Al pasar el carro por frente al café del Comercio, que está en la primera cuadra de la calle vieja de San Diego, le dió a la señora Fris un ataque cerebral que la hizo perder el conocimiento. En esta sazon, i ayudada por algunos vecinos, la enferma fue conducida al hospital de San Juan, pues el estado de la doliente no permitia preguntarle por su domicilio.

A aquel establecimiento fue llevada la enferma por dos policiales del servicio, junto con las dos alfombras i un par de aros de oro con perlas, que llevaba puestos.

Inútil creo decir que el vestido i ropas interiores de la paciente eran de lo mejor, pues dicha señora vivia con algun desahogo al lado de una hija casada.

Como era mui natural, esta última, viendo que su señora madre no llegaba a la casa al siguiente dia de haber salido, se alarmó, i la buscó primero en las casas que la conocian i despues en los establecimientos públicos, a los cuales, por algun accidente imprevisto pudieran haberla llevado.

El resultado final de las diligencias que hizo la hija, fue el encontrar el cadáver de la que le dió el sér en un cuarto inmundo del hospital de San Borja, completamente desnudo.

Habiendo reclamado de las *recerendas madres* la hija de la difunta que le fuera entregada la ropa interior con que esta llegara al hospital, para con ella cubrir el cadáver, se encontró con soeces dicterios mas soeces i groseros, jurándole que en el estado que veia el cadáver así habia llegado la enferma.

La reclamante, horrorizada de lo que oyó i vió, e indignada con semejantes sinazos, acudió a los policiales que condujeron a la enferma al hospital, i por ellos supo que la señora Fris habia ingresado al hospital con las dos alfombras, los aros i demás vestuario.

Con los datos que recibiera de los soldados, se presentó el señor juez del crímen de turno, que lo era el señor Huidobro, i le manifestó lo sucedido. En vista de lo cual, el funcionario nombrado hizo citar a la *madre* portera i a la superiora del hospital, en union de los dos soldados de policía.

Ahí se descubrió el pastel, i las dos de corneta salieron todas hoscas, pues el señor juez les ordenó la inmediata entrega de los objetos robados por ellas.

Con el fin de recibirlos, la reclamante, acompañada de otra señora, se dirijió al hospital. Aquí estuvo lo bueno!

El capellan del establecimiento, i las dos arpías que se hacen llamar hermanas de la caridad, en el momento de entregar las dos alfombras i los aros, pues lo demas del vestuario nadie lo vió, tuvieu hidrofobia, i lanzaron a desvergonzanas a las dos señoras: el cura les decia que eran unas chuq..... en sus procederes; que si fueran señoras, no reclamarian esas *porquerías*. Las dos *sinsabor*, agregaban que podian recordar, para no llevarse esas frioleras, que en el hospital habian sido curadas de enfermedades interiores; i todo esto acompañado de risas i burlas tan groseras que ni la rumera mas inmunda las habria hecho.

Despues de hecha la relacion de tan repugnante historia, ¿borro o no borro, lector, la palabra *ladronas*?

¡No la borro!

ENTRE DIOSES.

FRAGMENTOS DE UN LIBRO MUI POCO CONOCIDO.

El Padre.

Terrible es el amor si está en un Papa

Gabriel.

Roma está acostumbrada a tales lances;
Pero ya sus dos hijos le dan celos.

El Padre.

Esto es nuevo.

La Viejas.

¡Qué vicios tan infames!

Gabriel.

Entre los tres la guerra está encendida.
El un hijo era duque, i por su padre
Cardenal era el otro. Este a su hermano
Dá veneno, i los dos se la reparten.

El Padre.

¿Era bien parecida la muchacha?

Gabriel.

No era mala. La turba militante
De Jesús, arzobispos i prelados,
Canónigos, i siempre capellanes,
Clérigos regulares, i ámn los legos
De Roma rantan las bubilidades.

La Vecina.

¿Cuáles son sus placeres?

Gabriel.

Gran palacio,
Buen vino, juego, monas rozagantes,
Vida alegre, festines i saraos,
Cazar, lucir, triunfar haciendo viajes,
I tambien muchos hijos. Esta vida
Sin gran gasto no puede bien llevarse,
I aunquericos son todos, muchas veces
El dinero tambien suele faltarles.
Entónces las conciencias estrechando,
Los pecados mas leves especulan,
I un arancel sobre ellos establecen,
Con otros mil derechos eventuales.
Así otra vez la bolsa se rellena.
Pero los trasquilados comerciantes
Van por desgracia a pocos con dinero,
Acopian diligentes las pepites
Gracias de todo especie, i las revenden
Con premio i con ganancia exorbitante
Al simple, que en su tierra tiene miedo
De ir a orden en las penas infernales.
Martin Lutero el gran cosgrita
Contra un abuso de tan torpe fraude.

Todo el clero.

Sin dar cuartel a nadie, degollemos!
Mueran todos, que son los protestantes!

Gabriel.

No es tiempo ya.

Todo el clero.

Matemos: nada importa.

Gabriel.

Si de tánta matanza sois amantes,
Dos siglos ya de muertes bastar deben.

Todo el clero.

Basta, con tal que Roma el triunfo cante.

Gabriel.

No vencerá del todo. Entre Lutero.
Calvino i Roma, En vano se reparte.

(Se continuará.)

CONCEPCION.

Al chiquitin Alberto, nuevo subteniente del batallon cívico, le recomiendo que no sea tan rui-cuño con ese tarro de uno mas grande que su cuerpo, i que no se meta en cosas de hombres.

Dentro de poco contará a Su Paternidad una bribonada hecha por el pechoño Miguel Anjel para arrear con toda la fortuna de la viuda de Filare.

Al cualquado de C. Van H..... le aconsejo que no pierda su tiempo enamorando a la Elenita.

A la policía recomiendo la casa de «las Talquinas», que todas las noches es un Infierno cuyos alborotos no dejan dormir al vecindario.

Tengo que darle un recalito a José Santos de la calle de Freire i es de que no hable tan mal del jremio de dependientes porque se espone a que ya cuento su vida desde que era sirviente de don Victor Lamas.

Los carniceros venden la carne al precio que se les antoja, sin que la autoridad ponga el menor remedio.

Mis felicitaciones al intendente por su matrimonio. — *El corresponsal.*

LA LIBERTAD COMERCIAL

I EL JUEZ HENRIQUEZ.

Si yo no hubiera visto por mis ojos el espediente, no lo creeria.

Como ya lo saben mis lectores, dos martilleros se presentaron ante el juzgado del señor Henriquez contra los señores Lopez i Arregui, pidiendo que se les prohibiera a estos vender al mejor postor sus mercaderias en su Almacen de Realizacion i Consignaciones, calle del Veintiuno de Mayo, núm. 5 Ll.

Pues bien; ¿a que no adivinan qué providencia puso el juez a tan curiosa demanda?

Asómbrense mis lectores: el juez ordenó que los señores Lopez i Arregui suspendieran sus operaciones mercantiles, sin darles siquiera traslado de tan inaudita i estrambótica sentencia!

En vista de este golpe de autoridad judicial, los demandados pidieron apelacion.

I... ¡otra alcaldada del juez Henriquez!

No concedió la apelacion.

En tal emergencia, Lopez i Arregui se presentan a la Corte Suprema solicitando que pida informe a aquel juez acerca de su caprichosa negativa i de su ilegal procedimiento.

La Corte pide el informa, i Henriquez... ¡tieso que tieso!... ¡mudo como un perro!

I todo ¿por qué?

¿Por que ha de ser, sino porque uno de los martilleros de la demanda, Arancibia, es secretario del juez Henriquez?!!!

¡Oh, justicia chilena! ¡oh, vergüenza!

Por fortuna para los señores Lopez i Arregui, los jueces de aquella Corte no son de la talla del amante de la Fernandita!

Ellos harán justicia i no prevaricarán.

EPIGRAMA.

Don Juan, personaje godo,
Viste un largo paletó,
Al que don Juan no se yo
Por que diabla sobre todo.
Cuando es cosa averiguada
Que nada debajo tiene
Del paletó, al cual conviene
Llamar mas bien sobre nada.

J. JOSÉ CAMALEZ.

En el último número de *La Colonie Française* encuentro las siguientes líneas:

«En el momento de poner en prensa nuestro periódico, se nos comunica la muerte de uno de nuestros compatriotas, J. José Camalez.

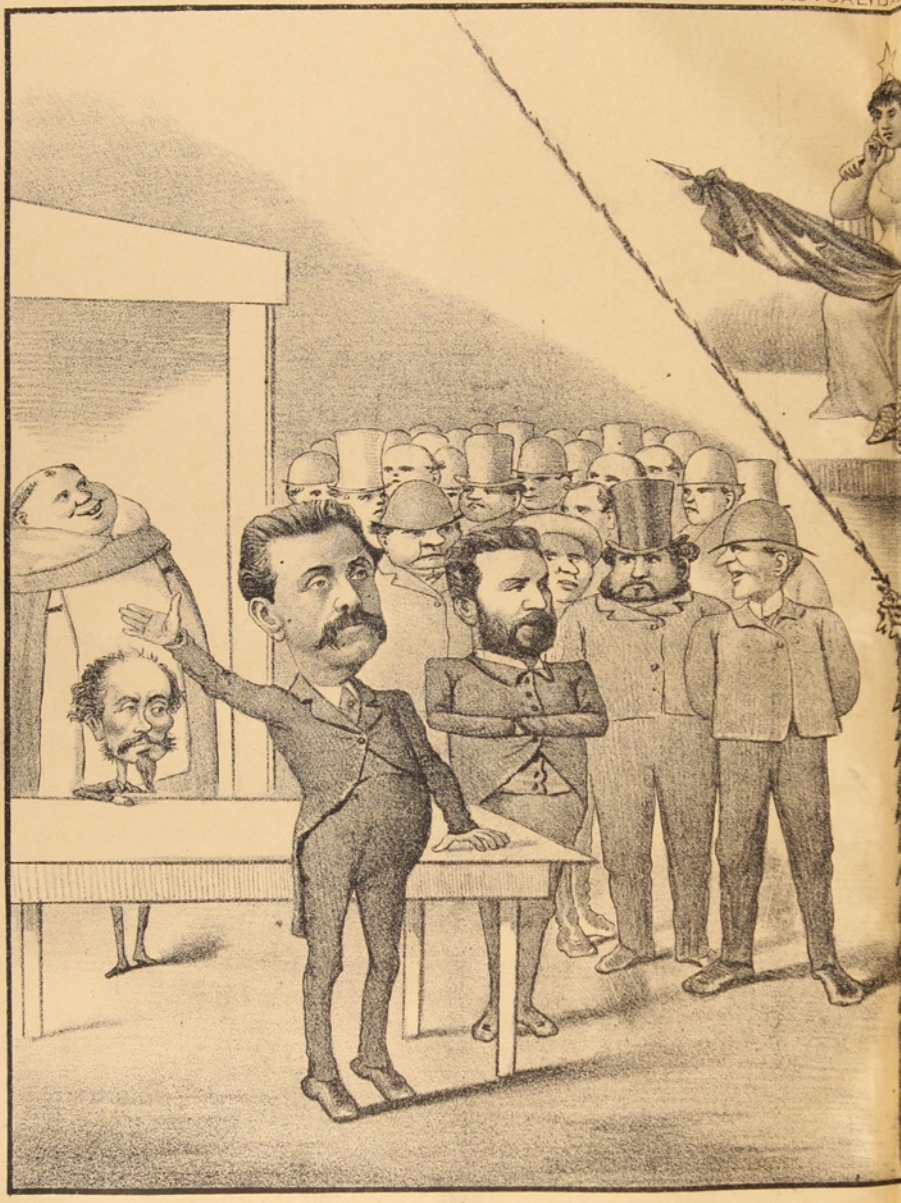
Desde su arribo a estas playas, Camalez se conquistó todas las simpatías de la Colonia Francesa.

Jamás le conocimos enemigos. Si quisiéramos buscar algun consuelo para su familia, lo encontraríamos en el numeroso cortejo que de seguro acompañará sus restos al campo de la verdad.

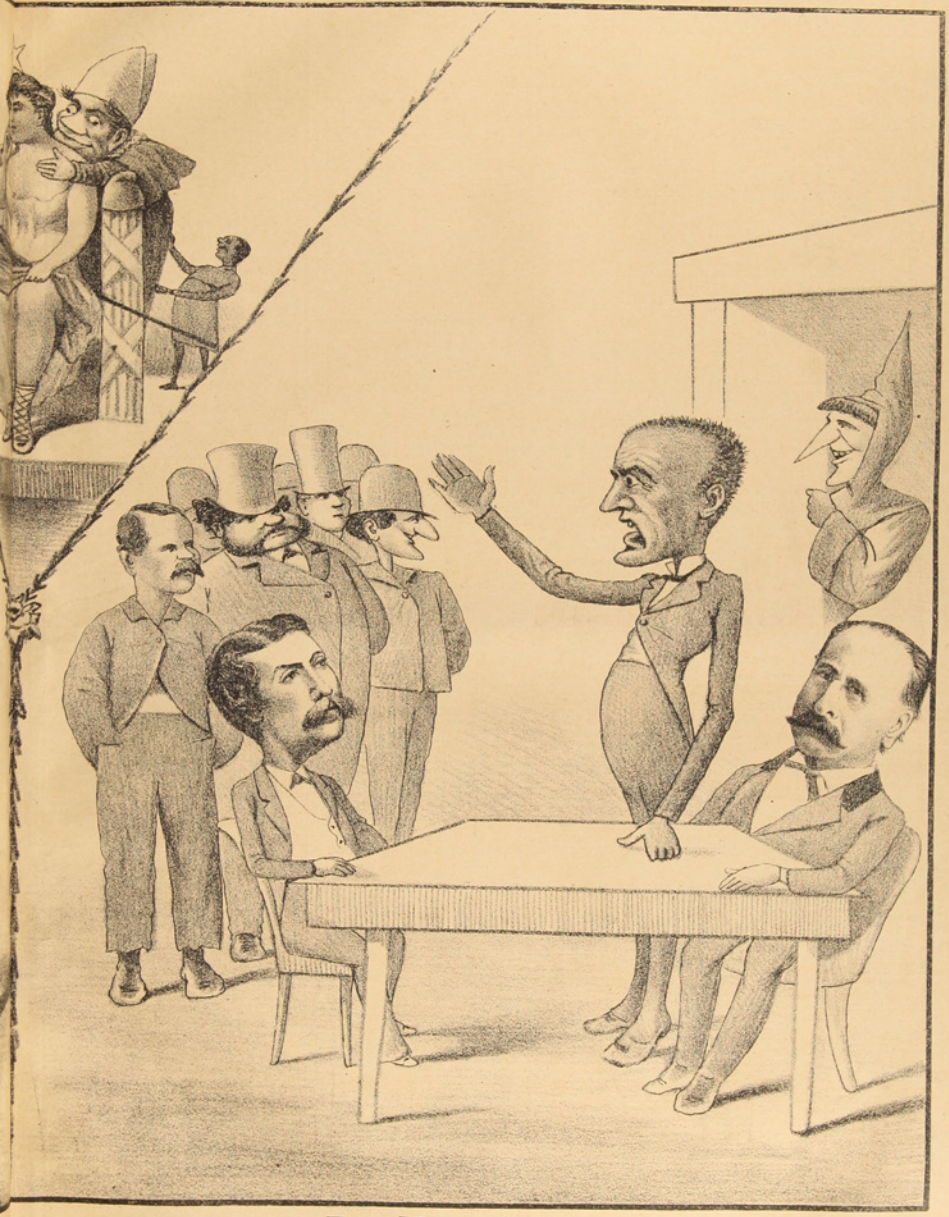
Por mi parte, puedo asegurar a mis lectores que las palabras del redactor del periódico francés, no son sino la espresion de la mas pura verdad.

Como decia anteriormente, Camalez, i siempre encontré en él el retrato del honrado comerciante, del cumplido caballero i del jenuroso i excelente amigo.

Con todo mi corazon me asocio al duelo de la familia del finado i al dueño de todos los franceses, que puede a uno de sus mas distinguidos miembros.



En el Circo Trait.



En Variedades.

Para cuantos le conocieron i amaron, mi sentido pesame; para su tumba, paz i afectuoso recuerdo.

«EL DEMONIO DE LA VENGANZA»

Al concluir tan poco RAZONABLES ra-ciocinios, Isabel dá una contestacion a su padre, que, apesar de estar tan solo impregnada de lójica mujeril, es lo mejor del librejo: pues en ella se ve que el mismo autor reconoce su falta de seso para argumentar, cuando no puede ni siquiera persuadir a una mujer. Pero en el dialogo de señor Fernandez quiere retratarnos el carácter de sus personajes, haciendonos notar los sentimientos de goce o de disgusto que se manifiestan en el semblante de cada uno de ellos. Para esto es necesario un estilo i cieria penetracion, de que carece «El Demonio de la venganza.» En fin, Isabel no admite a don Rodrigo por esposo, pues NO LE AGRADA; i para dar mas énfasis a este TERRIBLE raciocinio, dice el autor que respondió haciendo un movimiento de disgusto. Mejor dicho seria manifestando disgusto. En esta espresion se vé, nó un movimiento esterior causado a nuestro capricho, sino una accion que nace de nuestro fastidio i que es natural en nosotros.

Don Justo es un juez indagador i quiere saber la causa del poquisimo agrado que se manifiesta por su candidato.

Oigamos al reo: «Es mui antipático, dice, siempre se lleva hablando de sus riquezas, por lo que, de todo cuanto le he oido decir; i concluye diciendo que neste será divertido, conveniente, aristocrático, pero no me gusta.» Solo se comprende que un personaje creado por el señor Montalva diga tales desparates. Aquí está el delito infraganti; así es que no entro a probar lo dicho.

Don Juan, como ya lo habrá notado el lector, es un hiace que siempre escapa con salidas INJENIOSAS i flucas. ¡Cómo trabaja para cerebro para descurrir tanto! «Es decir, dice, que quieres permanecer soltera toda tu vida...» Aquí el pobre hombre es interrumpido por Isabel, que de dulce i tranquila se trasforma en un animal iarviu i que dice con sin igual arrojo a su padre: ¿«No sabe usted que amo a Tomás?

Ya el lector estará fatigado i, aunque esto no suceda, creo que ya he gastado mas tiempo i papel del que merece el librejo de que me ocupo; así es que me propongo dar fin a este artículo no esponiendo ni la trama seguida en él; pues creo que el hacer tal cosa rahoriziaria hasta al papel en que esto escribo.

La tragedia se falta de novedad i se carece de injenio en su desenvolvimiento. En cuanto al carácter de los personajes, los hace variar en el curso de ella hasta el estremo de hacernos odiar por infames a los dos seres que nos presenta dotados de mas honradez, como son Tomás e Isabel. Todo en el libro se presta para ser odiado: don Juan por codicioso, Isabel por desleal, don Rodrigo por farsante, Tomás por vengativo, el policial por no introducirse dentro en el cerebro del autor i este por b... uen mozo.

La venganza de Tomás es el asesinato de don Juan i el de don Rodrigo, este último ejecutado tan torpemente, pues si esto se hace bien, que se salve i vino a dar fin a la novela, por el bien de todos, con la policía i haciendo prender a Tomás. La otra venganza de éste consiste en conseguir la ruina de don Rodrigo, que tambien se repone de este percance, i que se consagra a hacer la felicidad de su mujer. ¿Es o nó ésta una trajedia mal ideada i pesimamente desarrollada?

Analicemos la moral del libro i veremos que en ella no hai mas parte que la que le sustenta en el capítulo primero, i en que se reprocha a don Juan el querer casar a su hija en contra de su voluntad; mas, hago esta moral desaparece desde que Isabel se libre de casarse con una fiera como Tomás i desde que llega a ser feliz con don Rodrigo.

Conclusion: *«las mujeres pueden ser felices estando por dar gusto a sus padres».* De aquí se deduce que el señor Fernandez ha defendido lo contrario de lo que era su propósito i que su libro es pervertidor porque aboga por lo dicho en este párrafo, i porque supone que un individuo integro como Tomás puede llegar a convertirse en un infame que muere tranquilo en un cadalso despues de haber consagrado su vida a la desgracia de dos seres felices i de haber asesinado a un anciano.

El diálogo necesita injenio para ser bien llevado. Desde que ya no cabe cuestion que el señor Fernandez carece de él, ¿necesitaré probarlo para que se vea que aquello no es diálogo, sino conversacion de burdel?

Las descripciones i retratos no corresponden con las cosas que se quieren describir, ni con las personas que se quieren fotografiar.

Para concluir, diré que el libro tiene dos bellezas que alabar, i son: el estar escrito con relacion al cambio, pues siempre se dice *veo* i no dinero, i el haber descubierto dos palabras que enriquecerán el Diccionario de la Real Academia Española, tales son: *saimbrea* i *rebotadora*. Esto lo hará acreedor a un sillon académico.

Poesía no existe en ningun pasaje del libro; ideas cuerdas, en bien pocas.

Deseo al señor Fernandez que venda su libro i que no solo gane setenta pesos, como en la venta de su barbaridad titulada *El Galeoto Chileno*, sino miles; i al *público le deseo que no compre ni lea el tal librejo.*

Colina, Noviembre 9 de 1885.—*Cumpesino Leguleyo.*

YA PRINCIPIAMOS.

—Padre, ¡incendio! ¡incendio!

—¿Dónde, Negro? ¿en algun convento de monjas?

—¡Qué monjas ni qué perro muerto! Su Paternidad se ha vuelto tan carnal como Goyo Vito. Se está quemando la Droguería Francesa.

—¡Ah! entónces no me muevo de la cama.

No compadezcas, Negro, al incendiado,
Porque de juro estaba asegurado:
Los incendios casi siempre ocurren del dia
Cuando el año se encuentra en agonía.

—¡Canasto! Su Paternidad me está hablando en verso.

—No habia caido en la cuenta; en lo que cuesta es en espulgarle que no tomes al pié de la letra aquello de «la órden del dia» porque, mas propiamente hablando, debi decir «la órden de la noche». Tienes poca esperiencia, Negro, i por eso no sabes que en todas las ciudades del mundo donde hai compañías de seguros, los incendios tienen que sucederse noche a noche cuando se acerca la época del balance, es decir, a fin de año.

—Eso quiere decir que los negocios de los comerciantes andarán malos; pero en el caso presente no es así, porque la Droguería Francesa se encontraba en un pié mui brillante de prosperidad.

—No quiero yo suponer siquiera que la Droguería Francesa se haya incendiado *intencionadamente*, así como fué intencional el incendio de la Droguería Italiana de Fabian hace dos años; nó, lo que digo es que estos comerciantes han tenido la desgracia de incendiarse en la época fatal de los incendios. Los incendios son contajiosos i que seguirán hasta quien sabe cuándo.

—Su Paternidad no toma en cuenta que el sol está calentando como un diablo i que el abastecimiento al incendio no hai, lójicamente, más que un paso.

—Así será, Negro; pero es el caso que los incendios siempre son nocturnos.

—¡Tonto! ¿No ves que así se demoran mas las bombas en acudir a sofocarlos?

—Padre, veo que Su Paternidad es mui malicioso.

—Así será; pero ya te digo que mis reflecsiones no se relacionan con el incendio de noche sino con la matemática casualidad de que, al llegar la época de los balances, llega tambien la aparicion del fuego. Tambien querria hacerte la observacion de que en los paises donde no existen bomberos los incendios son mui pocos e insignificantes; pero tengo sueño i.....Ohjjj!

—¡Bah! ya se durmió el Padre...Ohjjj!

GACETILLA.

Mui mal trata a los pensionistas la monja encargada de cuidarlos en el hospital de San Vicente de Paul. La comida es mala i hasta nociva.

Si así trata esa mujer a los que pagan ¿cómo lo hará con los pobres que van por caridad?

† Antenoche a las ocho i media las *jefas* de la garita de la Estacion del Urbano, Jesus Diaz i Carmela Arredondo, en compañía del inspector número 22, insultaron a un jóven por creerlo cancan.

Estoi seguro
Que serán viejas
Las tales jefas

I han olvidado
Que fué ternera
La que hoi es pródiga
Vaca lechera.

† Se ha prohibido en lo absoluto la venta de diarios en la estacion central de los ferrocarriles.

¡Linda medida, a fe mia!

En uno de los lugares mas públicos i concurridos ¿prohibir la venta de diarios!

¿Que se han vuelto locos los señores de la Estacion?

Precisamente es en las estaciones de los ferrocarriles donde se necesita tener diarios a la mano para distraer el tedio del viaje que se va a emprender.

Espero sea revocada la órden.

† Esta noche hai una lindísima función en Variedades. A ella todo el mundo porque los bailes están cada dia mas atrayentes i fascinadores! ¡A Variedades, hijitos, que allí si que se gasta bien la plata! Entra uno lleno de desengaños i sale con unas ilusiones tan bellas que en todo el resto de la noche sueña con arcánjeles alados!...

VALPARAISO.

Noviembre 11.

°—De Taltal me escriben lo siguiente, sobre lo cual llamo la atencion del lector:

«Ya no se pueden tolerar los infinitos abusos i robos que se cometen por el jefe i bodeguero de la estacion de Refresco, con grave perjuicio de los remitentes de carga.

Despues de recibir un comerciante su carga i de depositarla en la bodega de dicha estacion, se encuentra, al retirarla, con que le faltan dos o tres sacos de cebada i otros tantos de pasto.

A los mismos empleados de la estacion se les ha visto vender partidas de quince i veinte sacos de cebada o pasto, sin que jamás hayamos sabido que semejantes artículos se les remitan de ninguna parte.

Lo que sí sabemos es que las várias partidas sisadas las van juntando ocultamente para realizarlas despues en diversos lotes. Como estos abusos redundan en gran perjuicio de los remitentes, llamamos hácia ellos seriamente la atencion del jerente del ferrocarril de Taltal.

El juez de letras Miguel Portes, ¡ilas el africano de la estacion de Refresco, abusa a su antojo de los litigantes que, por desgracia, acuden a su juzgado en demanda de justicia. Eso sí, el que le dá plata! Es todo un adelantado, de juro que sale bien. En cambio, contrario, multa i mas multa para.....¡su bolsillo, pues!

En las demandas por cobro de pesos, hasta untarle al juez la mano con cinco o diez pesos para que el acreedor se friegue con él mismo.

Si el gobernador no pone remedio en el asunto, el dia menos pensado harán con el tal juez un *lynchamiento.*»

°—En trajines andan los esultos de *El Mercurio* i de *La Union* para tener el Domingo una reunion política. No quieren contrarian local. El Odeon les pide mui caro, i el Nacional no quiere arrendárselo el señor Solari por estar ya comprometido con los verdaderos liberales i por temor a los chorros que siempre hacen los conservadores a las asambleas pechoñas. Además, el señor Solari teme que el intendente le prohiba dar bailes de máscaras si cede el teatro a los conservadores.

Con todo, luego se que abusarán de la palabra en el meeting, proyectado los melli-zos Edwards, Roman Vial, o sea el señor de los Espinos, Villarreal, el burro de *El Mercurio* i el pato Eloi Caviedes, aquel mismo a quien en la campaña le propuso jarabe de nuez el jeneral Baquedano. No se agrega que de Santiago vendrán aplaudidores al mando de don Melchor Concha.

Si se realiza la tal reunion, habrá una mayúscula sopapina.

°—Siguen Hilarion Hernandez, Gabriel Castro i su hermana Mercedes fijando pasquines en las calles de San José i Ramcagua para difamar a familias honorables de ese barrio. Están picados porque los desprecian i no los reciben en sus casas.

Si reinciden en la misma falta, me veré en la precision de publicar los motivos por qué echaron a Hernandez del ferrocarril i de la fábrica de azúcar, así como las raterías de Castro en *El Mercurio*. Quedo para mas tarde la otra compañera, Isidora Alamos.

°—Una de las causas por que suelen perder aquí las compañías líricas es la de que el boletero Amador (el Fraile) se reserva cierto número de las mejores localidades de platea i sillones para hacerlas vender por seis, ocho i hasta doce pesos. Cuando estos asientos no los vende, los devuelve como sobrantes. ¡Ojo al Fraile, señor empresario!

°—Si el italiano Bernardino Zanata no se junta con su mujer lejítima i deja a la Antuca 13 para que esta, a su vez, se junta con su marido, lo denunciaré a la Sociedad Italiana de Socorros Mútuos, a fin de que sepa que las enfermedades de aquel son orijinadas por las semolindas que tiene con las conductoras.

°—En el vapor *Chilé*, de la Compañía Inglesa, han un contador Reader, quien apostrofó en el último viaje, delante de todos los pasajeros, al mayordomo, diciendole que la comida que se ponia en la cámara era propia solamente para los chilenos, que eran unos chanchos, i nó para caballeros injleses como el. Dime, canalla, ¿i qué eras tú cuando viniste de Inglaterra al Pacífico?

°—A mis amigos José del C. Gonzalez i Benjamin Zeñiga les he aconsejado que hagan un viajecito a Santiago para que Su Paternidad los reconcilie. Son dos buenos muchachos que por consejos de Su Paternidad pueden volver a ser tan unidos como cuando compraron la «Casa Roja». Ese sí, esp...eleo Su Reverencia con la despesa hasta para recibir muchos regalitos que le van a hacer.

°—A Carvajal, el de la empresa de barrido, le encargo haga regar las calles ántes de barrer, pues hoi gana sus 50 pesos mensuales llenando de tierra a los transeuntes i los almacenes.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

ACTUALIDAD POLÍTICA.

EN EL CIRCO TRAIT.

—¿Fuiste, Negro, al Circo Trait?
—Sí, mi Padre.
—¿I que hubo allí?
—El calabazo de ají.
—Esto es, ¿lo de siempre?
—*All right!*
—Dirian esos señores
Periquitos del Gobierno,
I lo enviarian a un cuerno.....
—Pues! si eran opositores!
—¿Que pedian en resumen?
—Nada, que el Gabinetivo.
No de nuestras de estar vivo.....
—¡Bellacos! que los empulmen!
—¿Que Presidente i Ministros,
Almácigo de tiranos,
Se atengan los jefes i las manos,
I que no roben rejistros,
I que habérselas no tengan
Con esburros i corchetes
I con otros matasietes,
I que jure en su intervengan?
—Eso piden los quiltrillos
De la oposicion.
—¿Qué colmo!
Es pedir peras al olmo,
I a las higueras membrillos.
—I que quiere? han ido en esto,
Gritan, chillan i se duelen
Porque los pobres ni áun hueleu
Las ollas del Presupuesto.

EN VARIEDADES.

—¡I en Variedades, Negrito?
—Todo el mundo satisfecho
Está; les sobra el afrecho,
I nadie siente apetito.
Nadie tampoco en agravios
Rompe contra Su Escelencia:
Palabras de conveniencia
Salen solo de esos labios.
—Dime: aquellos caballeros
¿Son hombres que tienen plata?
—La que les dá la *pitanza*.....
—¿Es decir que son *lagrevos*?
—Claro! i los que no lo son
Por serlo que se arde estan.
I por esperar el pan
Mueren de a la oposicion.
—Que a todos les aproveche
I salva, salva la hoiuela,
I que no se les vuelva piedra
El pan, ni el vino campeche!

AVISOS.

COMPRO UNA MAQUINA DE cepillar maderas que pueda cepillar tabla de mas i media pulgada. Referencia, Olivar 76, Valparaiso.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos".

AÑO II — Santiago, Sábado 14 de Noviembre de 1885 — NÚM. 187

SANTIAGO, NOVIEMBE 14 DE 1885.

La Ejecucion.

La justicia está hecha. Aravena ha pagado con una sola vida las vidas que quitara a cuatro seres inocentes.

Inexorable, tremenda es la espada de la Justicia; horrorozo, inaudito, implacable fué tambien el crímen.

Aravena no tuvo compasion de aquellos niños que le imploraban misericordia i que, elevando sus manos al cielo, gritaban con voz trémula i corazon contartado: ¡Perdon!

El cáncal queria sangre i se hartó con ella.

Sangre pura, sangre inocente qué manchó las manos del asesino como con una mirra de fuego.

Aravena se mostró insensible i desvergonzado durante su larga prision.

Creyó engañar a la Justicia, pero no lo consiguió.

El criminal, tarde o temprano, tiene que pagarlas, pues que el proverbio infalible es el que en esta tierra de hipocresías i de engaños sino hai deuda que no se pague ni plazo que no se cumpla.

El impávido asesino pudo permanecer sereno hasta el cinismo en las tranquilas i tardías horas de la prision, llegando hasta pedir permiso para recitar algunos versos (que habia compuesto anoche) en el momento de sentarse en el banquillo.

¡Raras anomalías de los criminales!

Triviños recordaba en sus últimos momentos las palabras de Carcena: «¡Acuérdate de que somos soldados chilenos i que debemos morir como tales». Pero al marchar al patíbulo, solo se acordó de que debia e iba a pagar...

Aravena habria leido en algun opúsculo que Gabriel de la Concepcion Valdés marchó al cadalso recitando su famosa composicion «Señor, Señor, Dios mio.....» i quiso imitarlo.

Pero el valor le faltó porque no era inocente como Plácido.

Hé aquí los versos de que he hecho mencion, i la copia de la carta que dictó para una tia i una receta para quitar nubes de los ojos:

«Adios, América chilena!
Patriotismo, ciudadanos!
Adios, queridos hermanos!
Ya muere el pobre Aravena!
Ya se que voi a morir
I el plazo se me cumplió;
Me voi al lado de Dios
Para siempre sin fin.
Yo me llamo Benjamin;
Quedo borrado en la tierra.
Llenos de congoja i pena,
Todos rogarán por mí.
Dios tenga piedad de mí.
Adios, América chilena.
Ya Dios se acordó de mí.
Para llevarme a descansar:
Las glorias voi a gozar.
Adios, pues, tierra infeliz!
Triste fué para mí
No ver a mis hermanos,
Encargo que les hago.
Que no me olviden jamás.
Ya me voi sin novedad.
Patriotismo, ciudadanos!
Estas palabras mui ciertas
Dejo en mi reparacion
Por la corona del Señor:
Para servir de escarmiento;
El que sacara estos cuentos
Seria mui buen cristiano.
El encargo que les hago,
Que no se acuerden jamás;
Mi cuerpo se llevará.
Adios, queridos hermanos!
La merced que yo les pido,
Todo se concederá.
Mi cuerpo se sacará
De este horrible patíbulo:
Todo esto que les digo,
Lleno de congoja i i pena.
Adios, pues, sagrada tierra!
Me voi para ser feliz;
Nadie llore por mí.
Ya mi alma es sobre Aravena.
Ya con esto me despido
Alegre i sin novedad,
I no me veán jamás
En este mundo cautivo.
Pongo al globo por testigo,
En buena conformidad
I esa descarga cerrá
Pido que me la hagan bien,
Ya que jamás he de volver
A estar mucha ciudad.»

«Penitenciaría, Noviembre 12.—Señora doña Pilar Aravena.—Querida tia: Llevo segundo dia de incomunicacion i enteramente olvidado de mi familia i de todos. Anoche soñaba que el Señor me perdonaba. Esto me da aliento para mi preparacion que hasta hoy, que vá a ser el Sábado a las ocho del dia.

Le recomiendo mi hermanito menor. Que sea de su casa hasta que sea hombre serio. Mi desgracia viene de no haber sido hombre sujeto i de haberme liberado de mi casa, como usted lo sabe mui bien.

Le agradezco sus favores; pero le recomiendo mucho a mis hermanitos. Ruegue por mí cada vez que se acuerde de su desgraciado sobrino. A la Lorenzo muchas memorias, i agradeciéndole todos los sacrificios que ha hecho por mí.

A mis primos hermanos, que no hagan lo que yo he hecho. Dios me ha de poner en buen lugar, para podérmelos llevar para no tener que sufrir.

Con esto me despido, i será la última carta qué recibirá de mí.—*Benjamin Aravena.*»

«*Remedio para disipar nubes de los ojos, segun receta del cura condenado a muerte, Benjamin Aravena, en 12 de Noviembre de 1885.*—Cojan cebollas hojas de huinglin con azúcar refinada. El jugnito se echa en el ojo. Se halla en los cerros este arbusitito.»

Desde el amanecer la planoleta de la Penitenciaría estaba bai llena de curiosos. Ninguno de ellos tenia una palabra de compasion para el reo.

Iban allí, no por mera curiosidad, sino para cerciorarse de que la justicia estaba hecha i respirar con mas libertad al ver que la tierra se habia tragado al mónstruo.

Todos se acordaban de las infelices víctimas para compadecerlas i para maldecir al infame que las ultimara.

Algunos otros se acordaron tambien de desahijar a quien pudieron, como a don Estanislao Villalon que perdió en la apretura un pesadedor i un magnífico reloj.

Los escalones del crímen son fatales, i el que hoi hizo reo feliz estará mañana en la misma Penitenciaría, condenado por asesino.

¡Infelices hijos del pueblo! a los pies del patíbulo quebrantan la santa ley del trabajo!

Es preciso que no haya piedad ni compasion para los ladrones i los asesinos. ¡Para ellos la horca, la horca, la horca!

La fuerza de policía montada era casi impotente para contener a la muchedumbre que llenó el ancho patio, donde debia tener lugar la ejecucion, i las alturas de las murallas que lo circundan.

Aravena subió al cadalso i otro cuyo nombre ignoro exhortaban al reo en la capilla.

Este, que veia acercarse la hora fatal, perdió su cínica entereza i se doblegó para no pensar más que en la oracion, en el arrepentimiento i en la dolorosísima separacion de su crímen inaudito.

Su alta estatura se encorvó como la encina ante el violento huracan.

Cuando se le condujo al banquillo, marchó lentamente con la mayor circunspeccion de los grillos, con la oracion en los labios i un pañuelo en los ojos...

Llora, llora, desventurado. Tú no tuviste compasion del llanto de tres niños.

La sociedad tampoco tiene ahora compasion de ti.

Llora, llora, aunque tarde, hijo maldito del crímen. I como el Judío Errante, ¡marcha! ¡marcha!

Ni por un solo instante se quita el pañuelo de los ojos hasta que se los vendan.

Se acercan los confesores, los religiosos dominicos se apartan, i cuando los labios del reo se agitan murmurando una plegaria, una descarga pone fin al drama.

¿Fin?—Nó. Aun falta el golpe de gracia.

La concurrencia se vá a retirar; pero se nota que el cuerpo aún se agita.

Dos artilleros se acercan i dan remate al sangriento, severo, pero necesario espectáculo.

El crímen de Aravena ha sido solicitado por el doctor Orrego Luco.

Antes de la ejecucion se le salió el tiro a uno de los artilleros, sin que, por rara felicidad, a nadie hiriera. Los artilleros han dejado en este acto mui mal puesta su reputacion de tropa veterana. Apuntaron al corazon i las balas fueron a rematar a la barriga. El pundonoroso coronel Wood debe tomar nota de estas bisoñadas de sus soldados.

CORDONAZOS.

ESPOSICION PEDRO LIRA.

Este distinguido cuanto laborioso *pinta-monos*, que a fuerza de fareos i de intrigas ha conseguido que algunos particulares i el Gobierno le den plata para *fabricar* un salon en la Quinta Normal de Agricultura, a fin de exhibir en él sus cuadritos de pacotilla para venderlos mas caros, esta vez consiguió a los ecsonistas de la manera mas descarada. Estos, que entienden tanto de arte i que tan al corriente se estan del movimiento artístico nacional como yo de fabricar tapones de corcho, tragan el anzuelo i publican en la sesion que les cedió nuestra la mentira que Lira les hace tragar, como tragan las nueces los pavos cuando hai que engordarlos *a la por nueces* para el santo de la Fulanita.

El Ferrocarril de hoi trae un remitido firmado por cuantidad de artistas, en el cual declaran que no tomarán parte en la esposicion de Pedro Lira, por razones que se dejarán el tintero, es decir, porque ya estan desengañados de que, metiéndose con Lira, la han de *sacar chicharo*; i, sin embargo, en la misma sesion de ese mismo diario se asegura que en dicha esposicion tomarán parte *mas de sesenta esposentes, entre los cuales figurarán notabilidades artísticas del país.*

Si a esta respetable cifra agregamos la de los artistas *precedentes*, que no dicen, de los que protestan en el remitido ya citado, tendremos ochenta i dos artistas, sin contar a Lira que representa otros tantos. Si esta mentira fuera verdad, me alegraria de todo corazon, porque tendriamos un buen número de artistas nacionales suficiente para enorgullecernos creyendonos un pais escepcional en esta America chilena, como dijo Aravena. Pero esto no es mas que una de las tántas ruedas de carreta con que el farsante Lira hace comer a la pobre prensa, que la prensa cuando llega con su carita risueña salsidándolos i halagándolos como a niñas bonitas.

Lira no puede contar para su esposicion sino con una que otra persona afiebrada que se deja engañar por el sepiante a pintor i calabaceado profesor de la tan suspirada Academia de Pintura en la Universidad.

Cierto es que el pulsista Onofre Jarpa la acompaña hora a hora; pero apostado mis habitos a que, apesar de la modestia i caballerosidad de Jarpa, ántes que concluya la fiesta, ya le ha desengañado esto de que el cordero no puede vivir en armonía con el lobo.

Lo que digo por Jarpa digo tambien por los demas incautos que han caido en las redes tendidas por ese pobre diablo que viene a ser la manzana de la discordia entre sus hermanos de trabajo.

LO DEL DIA.

—¡I el negocio, Juan, cómo anda?
—Como los tiempos, mui mal:
Hoi no he vendido ni un real,
Ni media vara de holanda,
Ni una vara de percal.
Parece que los las mujeres
No se cuhren con vestidos,
Pues no compran ni alfileres...
—¿Qué quieres, hombre, qué quieres?
Si están pobres los maridos!...
—Pero yo mas pobre estoi.
Como que en estos momentos
A pedir un plazo voi
Para varios documentos
Que se me han vencido hoi.
I a tres casas fuertes debo,
I el arriendo de la tienda
Que, segun cuentas que llevo,
Le debo al que me la arrienda
Desde el dia de año nuevo.
Mas, lo que me desconsuela
Es que mis *ingleses* son
Tántos que ¿voto a mi abuela!
A cada santo una vela
Debo, i al Diablo, un velon.
—Pero esto no tiene nombre,
No se vé en ninguna parte;
I... permite que me asombre
De que, en tu situacion, hombre
No hayas querido quemarte...
—Si no ha llegado ese trance,
Tendrá que llegar mui luego...
Déjame no mas que alcance
A terminar mi balance,
¡I verás si digo ¡fuego!

.T-T VICENTE GREZ DEJENERA EN .T-TI-TO.

Vicente, que se ha distinguido siempre por su chispa, produjo un incendio en el cerebro de uno de los firmantes que invitaban al meeting, i que él clasificaba de *notables inutiles*. El «Simbad Marinos» no ha dado en... el .t-i-.—sobraba con que los hubiese dado en *notables inditos* por lo ménos son hijos lejítimos de padres conocidos *(mi apago, Goyo!)* I que por lo tanto tenian derecho *lejítimo* para figurar *lejítimamente* en la lista de invitantes.

El «Simbad Marino» se habla de espejo de su cara i de sombras. ¿Que espejo puede reflejar mi que sombra puede proyectar un piojo alentado por el calor de una promesa... para cuando Balmaceda esté en la casa jefe, en donde aquél será chinche de casa grande?

Mejor le habria cuadrado que el Marino le hubiese llamado, CATITO de Balmaceda, que sabido es que éste le dá en sus jauls, todas las noches, pan con vino, preparandolo para que hable correctamente en los meetings.

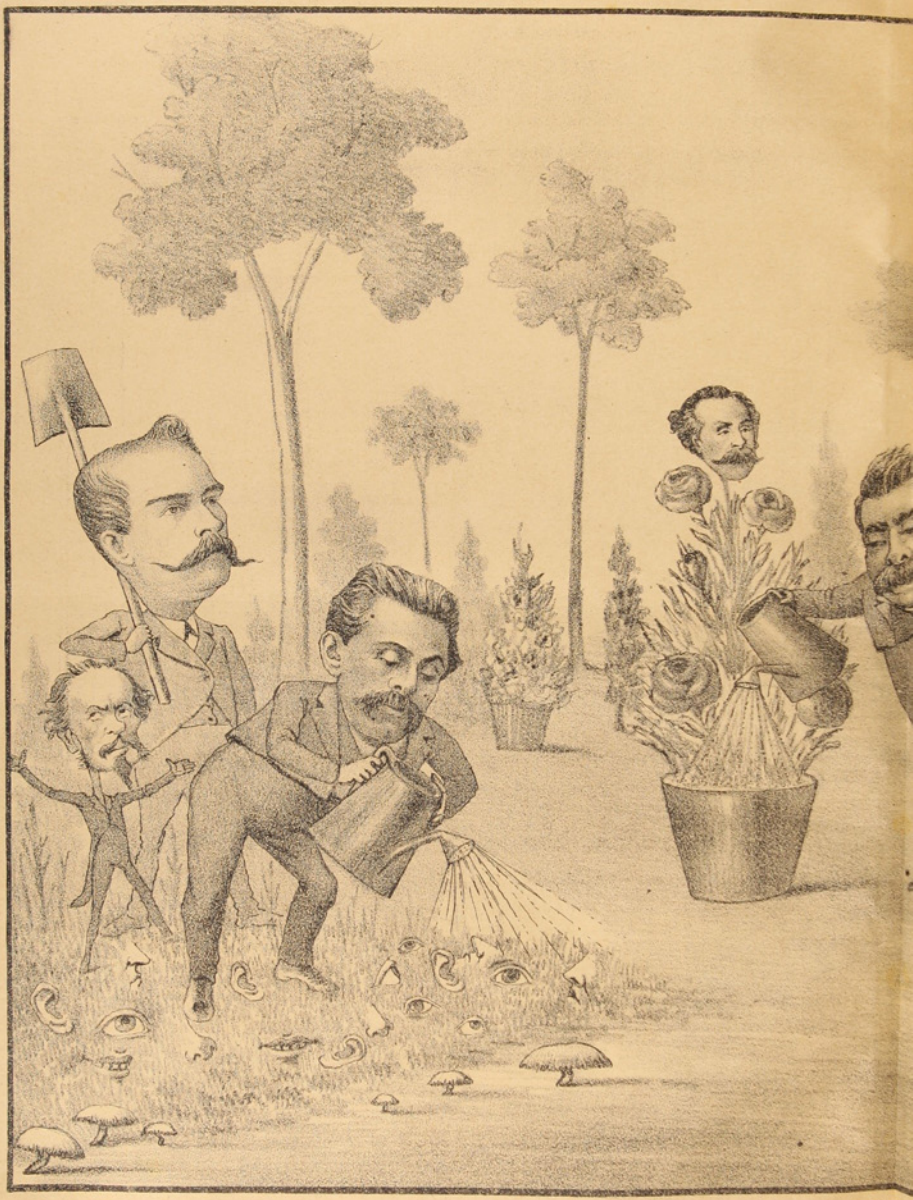
Vicentito, ñlias el diablo político de cajas de fósforos de cera—no debiera quecer burlarse de nadie, porque sabe bien que siempre ha de salir fruito el .t-ti-to.

—I a su compinche el ciego, debiera aconsejarle que se deje tambien de andar dando palos de ciego, i que no sea que, por tomar la política con tánto ardor, vaya a *tragarse* a su héroe Balmaceda. Aquí paz i despues gloria!

HISTORIA DE LOS PAPAS.

Muchos interregnos está sufriendo esta asendereada historia. La culpa no es mia, sino del periódico, que es chico, i del material, que es mucho.

Paciencia, lector, i adelante.



En el jardin de

la política.

Sigo con el papa Pio VI, que fue elegido a los cinco meses de acaloradas sesiones del cónclave. Para conseguir la eleccion de este pontífice, el embajador de España, Floridablanca, recurrió al arbitrio de ganarse a las queridas de los cardenales; fácilmente, consiguió su objeto.

El nuevo jefe de la Iglesia fué de un carácter frio, cruel, implacable i orgulloso.

Desde luego se mostró decidido protector de los jesuitas i enérjico e implacable perseguidor de los judios. A estos les señaló para vivir un barrio infesto llamado el Ghetto; les prohibió, bajo pena de muerte, el pasar la noche fuera de él, so pena de acercarse a las iglesias, monasterios i hospitales de Roma. Se opuso a que entrasen en relaciones mercantiles con los cristianos i hasta que tomaran a su servicio sirvientes católicos.

La mayor parte de estas medidas aun se hallan en vigor en Roma, Nápoles, Turin, Milan i otras muchas ciudades de Italia, cada una de las cuales tiene su Ghetto. Ningun judio puede poseer un palmo de tierra. Pio VI exijió además que los acreedores de las antiguas deudas usasen en sus vestidos colores amarillos.

Pio VI se dedicó luego a protejer a sus parientes con mas largueza que el mas nepotismo usado por un señor Santa María en una república de cuyo nombre no quiero acordarme.

Su hermana le habia dado dos bastardos: para el mas jóven, que se llamaba Romualdo, compró los bienes del duque de Lante i le dió el título de conde i magnífico trabajo i un departamento en el Vaticano. Despues, para acallar la malignidad pública, que daba al hermoso sobrino los títulos de Ganimedes i de mancebo, le envió a la corte de Francia con el carácter de nuncio apostólico.

Su Santidad no se detuvo en esto para complacer a su familia. Despues que hubo asegurado la fortuna de su querido bastardo, pensó en crear la de su hermano primojénito; le dió, igualmente, el título de conde, trenes, caballos i palacio; le permitió saquear el apostólico tesoro para entregarse a especulaciones de la mas repugnante codicia, para acaparar los granos, los aceites i los artículos de primera necesidad, cuyo precio hacia elevar para venderlos en seguida con escandalosos beneficios.

El conde Luis se convirtió, a su vez, en mancebo del papa i dividió sus infames caricias con su propia madre, su hermana i una jóven llamada Constanza, de sorprendente belleza, fruto de un adulterio de Pio VI i de la condesa Falconieri, cuando aquél no era mas que cardenal.

Abominacion i sacrilejio! Su Santidad sobrepujó los desarreglos de su tio el execrable Roderic Borjia i dió al mundo el ejemplo de un papa incestuoso con su hermana, incestuoso con su hija, uniendo solemnemente su hija a su yerno, su hijo a su nuera i su mancebo a su querida!

En memoria de este suceso, el papa colmó a su sobrino de nuevos favores. Independientemente del título de duque de Braschi, que le habia dado algun tiempo ántes, le regaló una preciosa cajita que contenia diez mil doblones de oro, rosarios, diamantes de un precio incalculable, una coleccion de medallas enriquecidas con piedras preciosas, tierras, dominios, palacios i muchos de los grandes bienes que los jesuitas poseian en Tivoli.

Pio VI hizo un viaje a Viena para reconciliarse con el emperador José II. Estos dos personajes se odiaban mui cordialmente i, sin embargo, en su primera entrevista dieron a los que la presenciaban un espectáculo soberanamente teatral, puesto que, despues de... abre Santo se abrazaron tres veces derramando abundantes lágrimas: Pio VI lloraba cuando queria i José II lloraba siempre a propósito.

Despues de retirarse Pio VI del Austria, el Emperador continuó su reforma.

Pio VI no se inquietó mucho por las reformas de Alemania i se lanzó en todos los desbordamientos del mas crapuloso escándalo. Todas las noches el Vaticano se convertia en teatro de repugnantes saturnales celebradas entre el padre, la hija i los dos hermanos, las cuales recordaban las orjías de los Borjia. Todos los dias se sabia por la indiscrecion de los empleados de palacio, cuáles habian sido por la noche los favoritos del papa i si los habia elejido entre sus bastardos, entre sus pajes o entre sus pinches de cocina.

Su Santidad no llenaba ninguna de las funciones pontificias; pasaba la mañana en su tocado; daba de colorete a sus labios i mejillas; se perfumaba sus manos i su pecho; se llenaba de preciosas esencias como las mas coqueta de las cortesanas, i se adornaba con blondas. Gozaba pretendiendo que, cuando los camareros no le vestian a su gusto, se ponia tan furioso que les daba de puñetazos; un dia casi mató a un sastre porque, en su opinion, le traia un vestido mal cortado. Lo que hai de cierto es que Pio VI era mui arrogante i mui brusco i que conservó este violento carácter hasta el dia de su muerte. Por fin, sus torpezas lo hicieron tan repugnante i odioso a los romanos que, en las ceremonias relijiosas a que asistia, los fieles no le devolvian mas que gritos en cambio de sus bendiciones.

GACETILLA.

Anteayer me dirijí a la Quinta del Recreo que está en la calle de Lillo. Yo, que no me admiro de nada en este mundo, me sorprendí agradablemente al ver la transformacion operada en aquel delicioso paseo. Se puede pasar allí un dia entero libre de los dolores que nos abrigharan i respirando el aroma de las flores. Los baños son mui asedos i servidos con agua potable.

Tomar un baño i luego sentarse a la sombra de los emparrados a sorber una botella de cerveza, en la quinta de Lillo, creo que es por ahora la mas inocente, hijiénica i hermosa distraccion.

I si uno vá con faldas..... ¡ya que tenemos mas baile!

El propietario del jardin, señor Briseño, ha hecho tantas reformas que no dudo que hará de ese encantado verjel el paseo a la moda para todos los que tenemos la «forzosidad» de tener que pasar la canicula en la polvorosa i candente capital.

La apertura solemne de este paseo tendrá lugar mañana Domingo i tocará una excelente orquesta de profesores.

Invito a todos mis amigos a pasar allí momentos gratos.

I no digo mas porque se pueden entusiasmar demasiado i a mí no me gustan las apreturas.

† Digo yo: ¿cuándo regian los árboles de la plazuela de la Merced? Los pobrecitos se estaban secando i, entre tanto, el Mapocho trae agua para dar i prestar. ¿Qué hacen los empleados que deben cuidar de los jardines? ¿Estarán en babia, es decir, hilando babas?

† Para el Miércoles de la semana entrante tendrá lugar en Variedades el beneficio de la mui simpática primera bailarina señorita Julia Romano. Ya lo sabe un sin numerosos admiradores para que se vayan preparando. La señorita Romano es acreedora a la mas jeneroso protecion del público.

No me olvidaré de anunciar que esta noche hai en el mismo teatro un lindo funcion en que se estrenará el baile titulado «Los imprudentes».

VALPARAISO.

Noviembre 13.

En el correo vía un hijo de un millonario leyendo la lista de cartas sobrantes. Como viera yo que le costaba trabajo descifrar los nombres, me ofrecí para sacarlo del apuro.

—¿Que nombre busca usted?

—Busco una carta que debe haberme dirijido un amigo que se llama Casimiro, que está en el Norte i que solo debe venir en el sobre con el nombre de Arturo.

—¡Ah! ¡ah! ¡ah! Eso es gracioso! que se oyó en todos los que alcanzaron a imponerse del asunto.

—El jefe de la casa de Hotzapfel i C.ª le notifico tenga la bondad de cambiar un poco mas a su dependiente Casimiro i vea a cobrar esa letra, el cajero devuelve media hora para pagarla. Para conseguir algo con Tommerenke hai que esperar un siglo, i finalmente para la entrega de una nota de embarque, le contesta lo siguiente: «El dependiente anda enamorado».

He ido hasta quince veces en el dia a diferentes horas, pero nunca conseguí mi nota: siempre estaba almorzando el dependiente. Pues bien; al conseguir la nota, dicen al otro dia que los bultos no están listos. Señor Tenereisen, écheles una raspita.

—El gringo de las pitillas blancas se *grunjeó* en el Parque Municipal dos matas de pensamientos i se las metió en su bolsillos. Al llegar a la puerta del jardin, un caballero le preguntó qué llevaba en los bolsillos. El contestó que habia comprado dos matas de pensamientos. Se percatamente bien que en el Parque se venden flores i plantas; pero ¿es decente i lejitimo llevárselas ocultas en los bolsillos? A mí me parece que nó. Señor Intendente, averigue usted este asunto.

—El jardinero del jardin francés quiere atacar a Su Paternidad i arruinarlo para siempre. Este *borracho* no sabe lo que habla i hasta yo lo compadezco. Su fisonomía es hombre de siete a ocho pies, cara colorada i ojos turbios que semejan las cerdas de los chanchos; su boca es grande i su nariz se puede llamar colosal. El jamás ha recibido educacion i es un insolente sin igual. Es tonto i atrevido.

—Se me habia olvidado decir a Su Paternidad que el señor tal Griebel, de Santiago, que habia venido a la fiesta de Viña del Mar, prometió a los alemanes de Valparaiso averiguar con el Negro en Santiago quién era yo. El queria ofrecerle al Negro 10 pesos, i despues invitarlo a comer a su casa i curarlo, para que confesase la verdad. Este aleman Griebel no sabe que el mismo estuvo hablando conmigo en la cancha i que yo le dije que el Negro no se dejaba comprar. ¿Que tonto!

—Parece que la suerte me protéje, Padre. Hace tres dias que estuve en la botica de Eisele i escuché la siguiente conversacion:

—«Digame, señor Eisele, ¿que ha resultado del envio de los trajes, oro, relojes, etc., que mandó a Europa?

—«He ha ido mui bien i hasta para cigarros me alcanzó.

—«Oh! amigo, yo tampoco me he descuidado; no solo la ropa vieja me llevé, sino hasta los calzoncillos.»

Por lo visto, estos hombres no conocen la vergüenza.

—A la beata hipócrita i mal agradecida Juana B. de L. i a su hija Beatriz, que viven en el Baron, calle del Castillo, les ordeno que se dejen de andar averiguando vidas ajenas para pelar a la familia Catalan, que tantas veces les ha dado qué comer.

—Hecho un energúmeno está el pasquinero Hilarion Hernandez por lo que le revele en la correspondencia pasada. Le aseguro que, por ningun precio, diré testigos listos para probar mi aserto.

—Mucho interés dia que tiene el chirrigo Zelada por saber quién es el correspondonsal de Su Paternidad i da golpes en la herradura sin acertar en el clavo, contentándose con recomendar una *salve* para los que NOS *calumnian* i *laboran* (palabras testuales refiriendose a él i su pequeño *robalito*).

Si no fuera tan fanático i tan necio, que en vez de ocuparse en leer columnas sobre columnas de *El Estandarte*, hastiando hasta el cansancio a los feligreses, oficiara su misa como el rito i Dios manda..., no se veria consumido; pero nó; tiene por costumbre ir a confesar con estas alseranas una hora larga.

No crea que todos son ociosos como lo es él; deje esa entretencion para su casa, que nadie vá a la iglesia a oir lectura de diarios, sino a oir misa. ¿Está usted?...

En conclusion, si tanto interes tiene en conocer al corresponsal, le voi a dar un punto fijo: ¿recuerda la aventura aquella de las *chirimoyas*..... ¿para qué le digo mas cuando ya usted me habrá comprendido?

Con que, punto en boca i chiton; porque entónces, hem!....

—Los escándalos de las confiteras estan a la órden del dia: a la María del Pilar le dió por ser gorda el mismo, las ligas i una rosa en el Café de la Luna. Un obrero que encontró estos schismess los mostró a sus compañeros i estos se lo contaron a la 65, la que se quejó a Mr. Loring. Este buscó inmediatamente que trabajan en la fundicion de la Victoria, e hizo que lo despidieran del establecimiento porque no quiso mentir para devolverle el *crédo* a la María, siendo así que ésta recibe sueldo de los compañeros para llevarlos parroquianos.

La María 38 sigue portándose cada dia mas insolente con los pasajeros.

Las Ana 79 está tan enviciada que se vá al cerro con los rancudos para ahorrarles el gasto del Café.

Hacia con ocho rancudos se retira la Mercedes 33 en compañia de la Hortensia, aquella misma que fué despedida por incorrejible.

—Es intolerable la conducta que observa la preceptora de la escuela número 6, doña Efijenia. Esta señorita una del mayor despotismo, no solo con las discípulas, sino con tambien con los mismos padres cuando van a hacer alguna reclamacion. Le prevengo a doña Efijenia que reporte su conducta porque la dejo en jabon.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

EN EL JARDIN DE LA POLÍTICA.

Dia Domingo.

¡Qué frondoso está el arbusto
Que dá tan hermosas flores!
Digan: ¿no es verdad, señores,
Que esta flor les llena el gusto?
Yo la cuido con pasion
I si fin, como mi hobriego
Todos los dias la riego
Con agua de intervencion.
Si el sol no me la chamusca.
Se la pondré en la cabeza
A mi Pepita, una belleza
A quien trato como a *Francesa*.
Pero si el sol me la quema,
Buscare otra por ahí;
Yo jardinero soi, i...
Cadi..loco con su tema.

Los picados.

Nos quiere entrar el aliento
Con un candidato el Czar...
Pues nosotros, sin sudar,
Vamos a tener *su ciento!*
¿Qué almácigo tan tupido!
Mas, ¿cómo hallar el secreto
De que salga uno completo
De nuestro polipartido?
Aunque nos ayuda el clero
Sin bulla i sin aparato,
Pedazos de candidato
Brotan, i ninguno entero.
I, si los regamos mas,
Mas i mas se subdividen
I pudren i asi despiden
Un olor de Satanás.

El Tuerto.

Yo tambien una plantita
Há tiempo cuidando estoi...
Pues ahora a echarlo voi
Un riego de agua bendita.
Yo mismo echo la semilla
De un candidato pechudo...
A ver cómo está el retoño...
¡Diablos! ¡pues maravilla!

AVISOS.

ATENCION.

Prevengo a los consumidores de hilo blanco número 8 con las iniciales N. M. T. que significa No Me Toques, No Me Tires. No Me Jalen, con esta misma marca de hilo número 8; si quieren probar mi fuerza, tengan ustedes la bondad de pasar a la calle del Puente número 12 B. «Tienda de la Cueva Santas, i allí ustedes se convencerán de la verdad. Tenemos órden del fabricante del susodicho hilo de pagar cien pesos de gratificacion al individuo que presente mejores marcas de hilo que aquellas que existen en «la Cueva Santa.»

¡No llores, Alexander! somos amigos: te convidaré a tomar una copa de helados a la Dulcería de Montano, que será la despedida!

CERRO SANTA LUCIA.
RESTAURANT DEL PABELLON.

En este acreditado establecimiento se sirven almuerzos, comidas, lunchs i cenas a precios módicos.

Hai espaciosos salones para familias.

Cuenta con el gran Pabellon para banquetes.

Se abre la temporada de verano con ricos pejerreyes i el afamado **Ponche en Leche**. Desde las nueve de la mañana, rica cazuela de ave, cebolla, pollos asados i toda clase de fiambres.

Vinos i licores, a gusto del consumidor.

Con este aviso tendrá iluminado hasta o mi funcion.

COMPRO UNA MAQUINA DE elaborar medias que pueda mediahembar i tabla de una i media pulgada. Referencia, Olivar 76, Valparaiso.

"El Padre Padilla".

SUSCRICION.

Por un año..... $ 8.00
Por un semestre. 4.00
Por un trimestre 2.00

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos".

AÑO II — Santiago, Mártes 17 de Noviembre de 1885 — NÚM. 133

El Padre Padilla.

SANTIAGO, NOVIEMBRE 17 DE 1885.

B. VICUÑA MACKENNA.

Ayer en el tren de la mañana partió para su hacienda de Colmo el ilustre i fecundo escritor con cuyo nombre encabezo este artículo.

Hace tiempo que esta conspicua personalidad política i literaria se mantiene en la abstencion.

Gracias a personas que han estado en comunicacion con el señor Vicuña, puedo dar los detalles que siguen:

La salud del señor Vicuña es excelente: el enflaquecimiento que alarmó a sus amigos es una de las necesarias intercadencias que todo hombre esperimenta en los diversos períodos de su existencia.

Los aires puros de aquel encantado paraiso que se llama Santa Rosa de Colmo, devolverán al grande hombre su antigua corpulencia.

Por lo demás, su memoria continúa siendo privilejiada. Su espíritu es hoi tan vivo, despejado, fecundo i alegre como ántes. Demostrarán sus dos opúsculos *Al través de la inmortalidad* i *Recuerdos íntimos*, que acaban de ver la luz, i un libro de 400 pájinas que pronto saldrá de la imprenta Gutemberg i cuyo título es *¡Al galope!*

No tienen por qué alarmarse los admiradores del Tostado chileno:— tenemos Vicuña Mackenna hasta para más de veinte años, por lo ménos.

Lo que yo le aconsejaria al hombre mas popular i querido de Chile, sería que no siguiese el consejo de ningun médico i que, en consecuencia, no tomase ninguna medicina.

Esto de llenarse de medicamentos el cuerpo, equivale a prenderle fuego a un edificio. Bomberos i médicos son iguales; aquéllos desean los incendios i éstos las enfermedades.

Viva tranquilo el popular escritor en medio de los suyos que tan tiernamente lo aman.

I sobre todo, desprecie la política, esta polilla ponzoñosa que corroe cuanto toca.

Lo único que le pido es que desde su apartado retiro en las pintorescas márjenes del rio Aconcagua, no se olvide de enviar, de cuando en cuando, una palabra de estímulo, de reproche o de consejo a estos gobernantes que llevan la nave del Estado a estrellarse entre los arrecifes i rocas de Scila i Carybdis.

Entre tanto, para el i los suyos, salud i felicidad.

CORDONAZOS.

ESPOSICION LIRA.

Decididamente, Lira es hombre que no se para en pelillos, ni se duerme en las pajas. Se propone hacer negocio con la pintura i lo consigue.

Viendo que sus mamarrachitos van decayendo considerablemente en el mercado, se propone construir un *Salon* para de ese modo darle valor a la prenda, a fin de sacar mejor partido.

Hombre inteligente i económico para no desembolsar sus realitos, funda una sociedad anónima para que ésta haga el gasto. Cazadores como Lira, en todo tiempo encuentran zorzales.

El *Salon* ya está al terminarse, pero los paganos se echan atrás: no quieren tragar más el anzuelo. Lira no desmaya por tal fracaso. Implora la proteccion del Gobierno a nombre del *arte nacional*. El Gobierno resiste; pero al fin se zorzalea, se paganiza, se babalira.....

Lira termina su *Salon*. Pero ¡oh, percance! no hai bastantes cuadros con que cubrir las paredes. Los tan cacareados trescientos mil cuadros de los mas distinguidos artistas son nominales.

Lira no desmaya. I dice para su capote: «¡Eureka! ¡Eureka! Se salvó la patria! ¡se salvó mi Salon!»

«*Mis hermanos de trabajo* no me quieren acompañar por bien; pues me acompañarán por mal. No son farsantes; pero son pobres, son *rotos*. Para vivir, necesitan vender sus obras. Yo se las compraré i, en seguida, las espondré en mi Salon. En el almacen de Kinsinger no faltan. De allí somos.» Se cala el chapó, se pone los guantes i corta *pa lo* de Kirsinger.

Ahí compra lo que encuentra, pígalo i váse radiante de alegría.

¡Lo que vale tener plata!

Otro *hermano de trabajo* mas recalcitrante i ménos pobre que los otros, puesto que se halló la Virjen amarrada en un trapito i que no quiere mandar sus cuadros al *Salon* de Lira, se vé asediado por éste, tarde i mañana.

«Oye, N....., ¿cuánto pides por tu casita de la calle del inmortal de Setiembre?

—Veinte mil pesos, hombre.

—Pues bien, yo te la compraré con alguna rebajita, se entiende. Miéntras tanto, manda tus cuadritos a *nuestro Salon*; yo te los colocaré en la mejor luz; los verás mui bien.

—Te dejo, hombre, porque me esperá Domingo Santa María. Quiere que yo le sople el discurso que vá a pronunciar para el dia de la apertura. Además, tengo que llevarle plata al gorgojito Vicente, para que me aplaste las narices a fuerza de incensarazos en las columnas de *El Salon* que vamos a publicar.

¿Qué quieres, hombre? los diarios grandes ya no aguantan más los bombos que hago firmar por este chico. Yo sé que *El Padre Padilla* vá a tener año que cortar; pero yo le pondré mordaza a fuerza de cartitas anónimas i otros regalitos que le preparo.»

¡Lo que vale tener plata! Quién fuera rico aunque fuera un borrico!

EL TEATRO MUNICIPAL.

Los diarios grandes no han dicho ni chus ni mus a propósito de las tres propuestas presentadas a la Municipalidad para tomar en arriendo nuestro primer teatro.

¿Por qué?

Porque no saben a qué carta quedarse, ya que ignoran por quien se decidirán los señores municipales. I ellos gritarán *¡reze lo roi!* cuando sepan cuáles son los reyes muertos.

Pero, como yo no tengo pelos en la lengua i como para mí *leros* será el que mejores garantías ofrezca de inteljencia, laboriosidad i honradez, hablaré sin embozo, sin reticencias i sin preámbulos.

Tres han sido las propuestas presentadas a la Comision de Teatros: la de Antonietti-Savelli por ser a todas luces inaceptable, como quiera que exije la nonada de que la Municipalidad fije un tipo de cambio para pagar i cobrar.

Quédan en el aplacero, entónces la de Castelmary i la de Depetris.

Castelmary, despues de hacer su autobiografía i de darse unos cuantos baños de rosa, ofrece lo siguiente:

1.° Dar al público de Santiago ópera francesa, que mas tarde se convertirá en opereta i luego en vaudeville de pata en quincha, cosa que no es del agrado de la sociedad santiagueña.

2.° No dejar a beneficio del Teatro Municipal ni la música, ni las decoraciones, ni los trajes ni los útiles que se necesiten para poner en escena las óperas del teatro francés.

3.° No rendir fianza sino cuando se la pida la Municipalidad i tenga el pájaro en la mano.

4.° Si hace algunos reales, fiselos a gozar a Europa sin volver a acordarse de estos *buenos* chilenos.

5.° En caso de quiebra, dejarnos a todos con un palmo de narices, i llevarse al Viejo Mundo el producto de la quiebra.

Por el contrario, Depetris nos ofrece:

1.° Traernos una buena compañía lírica italiana.

2.° Dejar a beneficio de la Municipalidad cuanto se necesite para poner en escena várias óperas desconocidas en Chile.

3.° Formar la orquesta i el cuerpo de coros con los elementos que tenemos aquí, prefiriendo en igualdad de circunstancias a los hijos del país.

4.° Rendir una fianza por diez mil pesos, aumentándola en caso de exijirlo así la Comision de Teatros.

5.° Fundar una Escuela Lírica que serviría de base para el arte nacional.

6.° Respetar en todas sus partes los compromisos contraidos con la Municipalidad por ser individuo que está radicado en el país, casado en Chile, i que por lo tanto tiene interes en no ver por los suelos su fama de hombre honrado.

7.° Satisfacer en todo i por todo el gusto de la sociedad santiagueña, por ser el señor Depetris, no solo un buen artista, sino que tambien un buen músico, que conoce a fondo nuestras aficiones líricas.

He hecho descarnadamente el resúmen de las dos únicas propuestas admisibles, i creo que nadie podrá poner en duda que la mejor es la del señor Depetris.

Concediendo la Comision de Teatros i el Municipal a este último no hará otra cosa que obrar en justicia i en provecho de nuestro público teatrero i de la sociedad chilena en jeneral.

AL PADRE COBOS.

Si, *amigos aladus* somos,
Tú nos encuentras tan malas,
Porque te faltan las alas
Aunque te sobran los lomos.
Dices que al mejor postor
Nos vendemos... Se comprende,
Pues que tan solo se vende
Quien encuentra comprador.
Tú quisiste, mentecato,
A Balmaceda venderte;
Mas, no te compró por suerte
El futuro candidato.
El cañazo de ají
Te hace hablar de *palomillas*.....
Oye: todas las chiquillas
Te las obsequian a tí.
Porque no te han dado entrada
Para ver nuestras funciones
De azul i amarillo pones
A nuestra compañera alada.
Pero, si estás moribundo,
¿Para qué venir al baile?
Tú necesitas un fraile
Que te ayude, fraile inmundo.
Que asesina cosacos, flicos;
Pues oye: ¡por tus sandalias!
Si álguien viene de las Galias,
Que lo digan tus narices!
Calla i déjate de enredos,
Que, apesar de tus consejos,
No te cirvemos si no dejas
De sonarte con los dedos.
¿Por qué con tánta injusticia
El Padre Cobos nos trata?
Porque está viejo i sin plata...
I... ¡perdonen la noticia!

Los Silfides.

PODER DE UN AVE-MARÍA.

Leo en un periódico que se publica en Concepcion, i que lleva por título *El Libertinaje Católico*, lo que sigue:

«Un dia, un hombre de 50 años, presentóse a un relijioso muí devoto del Santísimo Rosario i le rogó oirle en confesion. Ningun accidente esterior parecia motivar un cambio tan repentino! El relijioso, feliz de ofrecerle la asistencia de su ministerio, le recibió con suma afabilidad; preguntóle cuánto tiempo hacia que no se confesaba.—¡Oh! padre mio, largo tiempo que no me confieso: 40 años.—I durante este tiempo ¿has olvidado todos los deberes relijiosos?—Enteramente, respondió nuestro buen hombre. —¿Has conservado algunas prácticas del culto esterior, como la asistencia a la santa misa en dia festivo?—Todo, todo lo he abandonado, i desde 40 años no he puesto el *pié* en una sola iglesia.—¿Has recitado siquiera algunas oraciones de la mañana o de la noche?—¡Ninguna!—¿Has completamente olvidado todo?—Casi todo; pero he tenido una sola oracion: es el Ave-María. Mi pobre madre en el lecho de su agonía me hizo prometerle no dejar pasar un solo dia sin decirla siquiera una vez, i yo puedo asegurarle, padre mio, que jamás he faltado a mi promesa. —¡Ah! querido amigo, dícele el relijioso: es el Ave-María quien te ha salvado!»

Si una sola Ave-María tiene tanto poder ¿qué poder no tendrán las 50 Ave-Marías del Rosario o las 150 del Rosario completo recitadas todos los dias con devocion?»

¡Patraña! Los clericastros i frailuchos creen tan sordo o de pocos alcances a la Virjen Santísima que, si no le dicen 150 veces, o por lo ménos 50, una misma cosa, la pobre señora se ha de quedar en ayunas, sin babia, como si tal cosa.

Pero no es esa la madre del cordero. Lo que los *jotes* de ningun injenio con la repeticion de esa cansada tanda de Ave-Marías por cientos es que la mujer católica se estè el mayor tiempo posible en la iglesia, a fin de que *se haga* en la casa de Dios, de que se *aparezca* para que, olvidando su hogar doméstico, solo piense en aquel serrallo cuyo sultan es el cura, o el frailе Fulano o el presbítero Zutano.

De este deseo de los *jotes* de tener siempre a la mujer católica, ya sea soltera, viuda o casada, al lado de ellos, arrancan su orijen los triduos, las novenas, los ejercicios espirituales, los jubileos circulantes, los meses de María i del Rosario i todas esas fiestas relijiosas que se miden por horas, por dias, por semanas i por meses.

Dia llegará en que tengamos el Año del Corazon de Jesús, el Trienio de Nuestra Señora del Cármen, el Quinquenio de la Virjen de Lourdes i el Decenio de don Manuel Montt..... digo, del Patriarca San José..... (¿En que estaria pensando yo?)

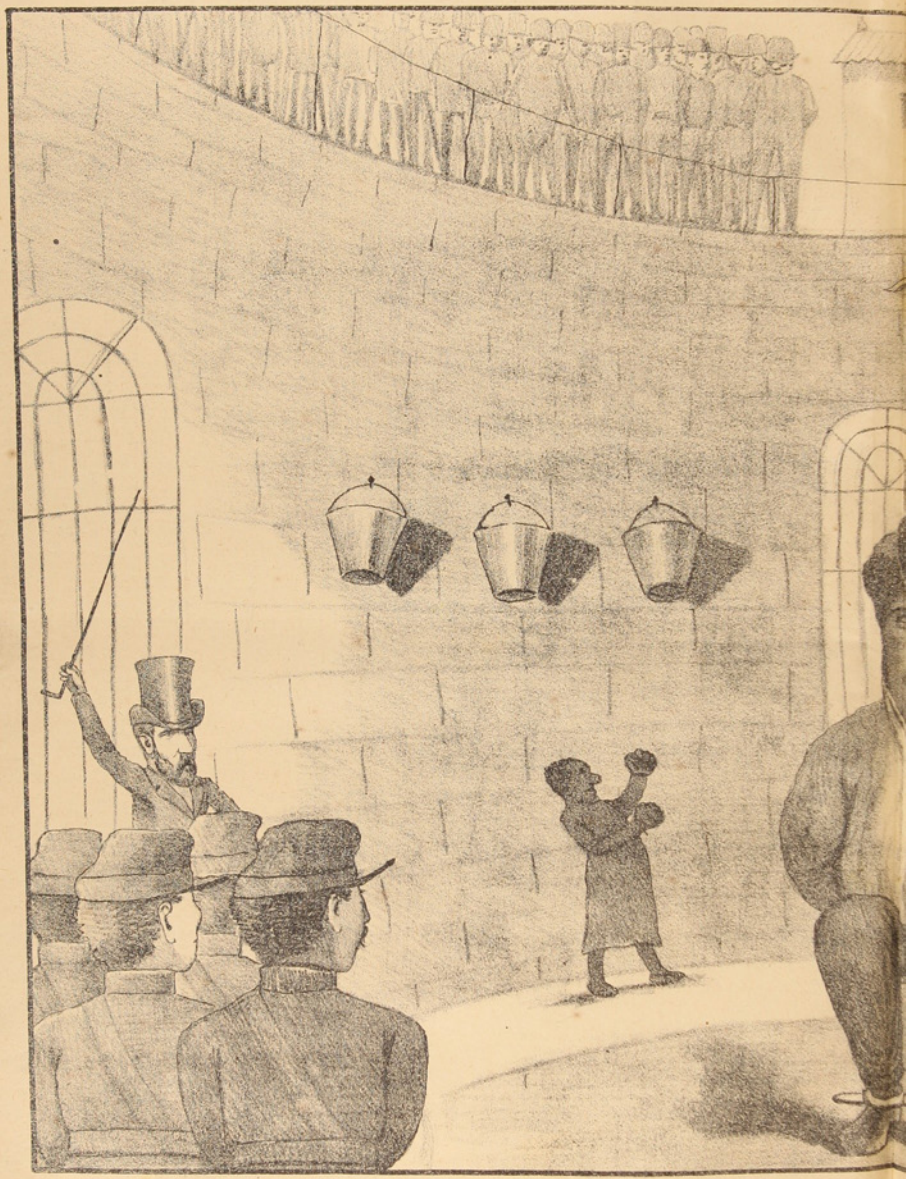
Yo creo que, corriendo el tiempo, los hijos de Loyola llevarán su desvergüenza i cinismo hasta tenerles camas en los templos a las beatas cuyo fervor relijioso les aconseje pasar toda la noche en la casa de Dios.

Cuando tal suceda, ¿habrá hombre que no quiera meterse presbítero o fraile?

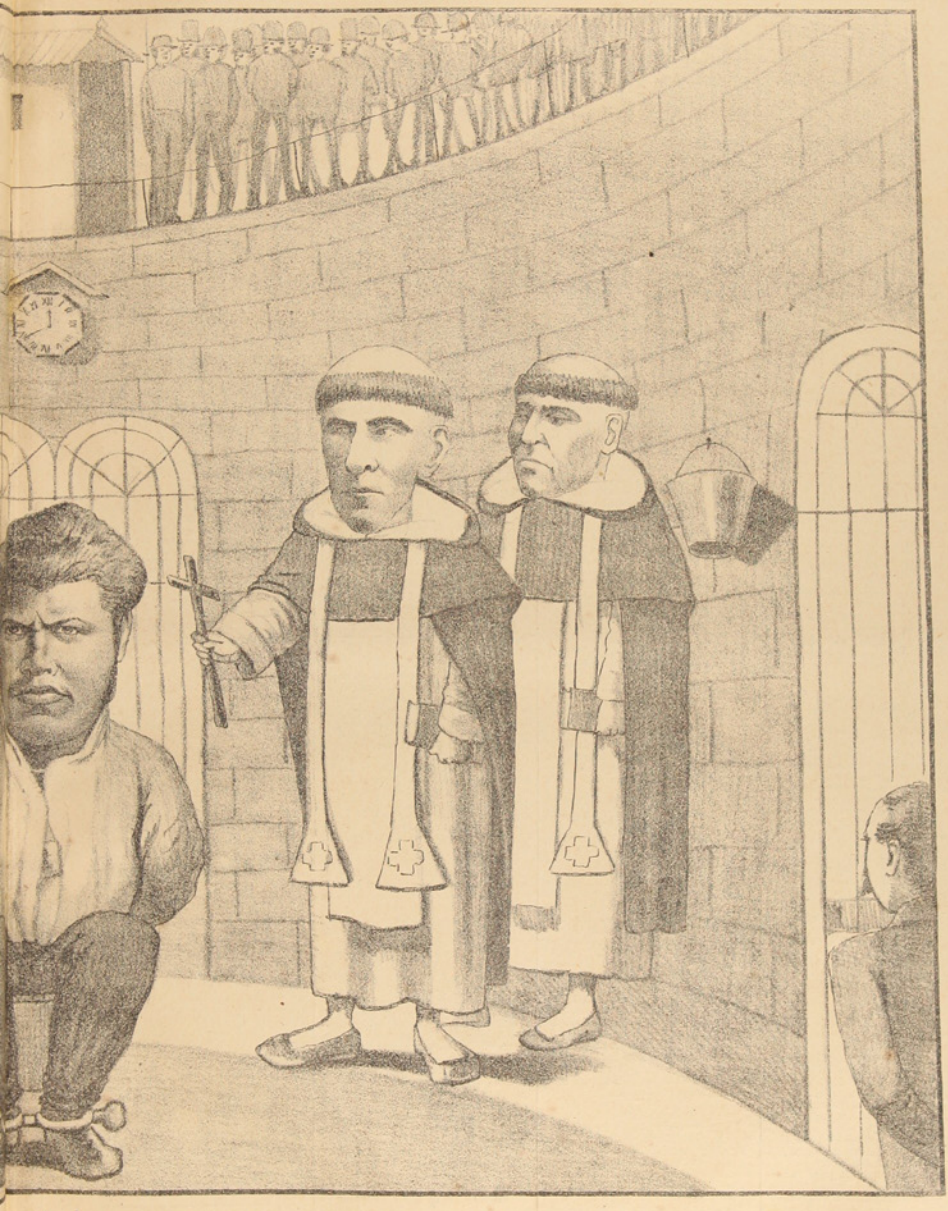
LA POBLACION DE OVALLE.

Este populoso barrio de la Cañadilla está en manos de una sociedad esplotadora formada por Don Matías Ovalle, Presbítero Francisco Especulan, de menor cuantía. Ambos inventan pleitos a cada paso i hasta por un peso son demandados los pobres arrendatarios, i por esta ínfima cantidad se les cita al valor de la notificacion, contra lo que dispone la lei de aranceles judiciales, que manda se cobre solo en cuestion que pase de 12 pesos. Pero Lira i Especulan no se fijan en que violan escandalosamente la lei, rino en que necesitan beber i embarcharse a costillas de los obreros, i por eso los demandan i embargan sin piedad, saltando por sobre todas las fórmulas o trámites judiciales que se acostumbran para estos casos. ¿Con qué derecho el juez del barrio, que es otro mono que bien baila, manda pagar todos los caprichos de esos dos dañinos bichos? ¿Tambien vá en medias en el negocio?

Don Matías Ovalle, que se titula tan buen pechoño, talvez no sabe estos abusos que se llevan a cabo en su nombre. No es posible que tolere estos robos públicos i escandalosos por protejer a su



Ejecucion



del reo Aravena.

sirviente Lira, que solo sabe emborracharse a cada vuelta de esquina. Jente como esta no debia ocuparse en estos empleos, que son de delicadeza i responsabilidad. Por sus indignos manejos tiene en perpétua alarma a las familias, i no es difícil asegurar que no tardará la época, por el siguiente, las elecciones venideras, en que el pescuezo al pajarraco Lira i a su socio Especulum, para hacerse justicia por su propia mano.

Señor don Matías: ordene a su Lira que no apriete tanto la soga i que acorte la jeta.....

Yo.

ESPRESION DE GRACIAS.

Mi señora madre doña Rufina Rufat, viuda de Romero, se encontraba gravemente enferma en esta ciudad. El doctor don Elias Cordovez, cirujano del *Blanco*, que se encontraba de paso, la atendió con tánta solicitud i acierto que la mejoró por completo. Este jóven i modesto doctor se mostró tan desinteresado como intelijente. Médicos así son un consuelo de la humanidad. Me hago un deber de darle las mas sinceras i espresivas gracias a nombre de toda la familia.—Parral, Noviembre 14 de 1885.—*J. Rómulo Romero.*

¿LO ENGAÑARÁN?

El pueblo de Valparaiso será convocado a un meeting por la prensa de ese puerto. Los Edwards, los Montt Toro, los Federico Santa María, los Billa, los Eloi Caviedes; es decir, los amos i los esclavos del antro de infamias, de esplotaciones al pueblo, de egoismo, de guerra a la industria; el antro de infamias que mantiene el cambio bajo; el antro de los vampiros que chupan la sangre al pueblo i de ella engordan, llama hoi al pueblo a un meeting, ¿para qué? al pueblo esos infames? ¡Pueblo de Valparaiso, poco merecia si no cortaras presa por presa a esos infames?

EL PALACIO DEL HERMANO

MACARIO OSSA.

En la Alameda de las Delicias, paseo favorito de la acaudalada aristocracia, está edificando el hermano Macario un palacio santrosísimo de..... de..... adivina, lector: ¿de qué? ¿de mármol de Rigolemo? ¿de Carrara? ¿de..... Pero no perdamos tiempo en adivinarlo: es de a cañon. Te lo diré, pues: el palacio es de adobes, i de adobes de tierra i paja, ni más ni ménos.

¿Es posible que la Ilustre entre las Ilustres Municipalidades chilenas habidas i por haber permita al hermano Macario la construccion en el primero de los paseos públicos de Sud-América de edificios de adobes? ¿Por qué si el hermano Macario quiere vivir como la jente *cosa-si* está en el barrio mas aristocrático, en vez de engorrarse en la calle de un convento, no edifica una casa mas decente? ¿Hasta cuándo se permitirá la construccion de ranchos de adobes i paja en nuestra Alameda? ¿En qué piensa la Municipalidad?

Nuestros ediles se ocupan de todo ménos de lo que debieran ocuparse. La comision de ornato duerme el sueño de los justos cuando debiera velar como un Argos para impedir que millonarios, fabricantes al por mayor de vinagrillos de Santa Teresa, afeasen tan lindo paseo con edificios de la última clase, propios de la era colonial.

Ojo, señora Municipalidad! ojo i no se haga la dormida o la *leas*, que lo mismo dá!

GACETILLA.

En buenos apuros están los vecinos de la parroquia de Santa Ana. El cura ha tenido la idea de mandarles una circular para que se suscriban con sumas que varian de ciento a mil pesos, a fin de comprar las casas inmediatas i dar mas estanchez al templo. Hai necesidad de reunir cuarenta mil pesos, i el cura se ha propuesto conseguirlo, aunque para ello tenga necesidad de toda clase de conminaciones en el confesonario. Sea rico, sea pobre, el feligres tiene indudablemente que alojar. No hai tutia.

† Anoche un cabo de la policía en estado de completa embriaguez acometió en la calle del Puente contra el subteniente Castro, llegando hasta quitarle la espada i darle con ella algunos planazos.

Esta relajacion de la disciplina me alborocha como si yo perteneciera al cuerpo de policía. Si los mismos oficiales se ven asaltados por sus subalternos, ¿qué no puede temer un particular?

Los municipales encargados mas directamente de la vijilancia de la policía i los dos comandantes, están en el deber de aplicar severo castigo para que no se repita tan vergonzosa falta.

† En *El Ferrocarril* de hoi leo un aviso que principia así: «Ha dejado de existir mi *malograda* esposo, etc.» No hago comentario.

† ¿Regresa alguna vez la plazuela de la Merced? Parece que hai el propósito de dejar que se sequen los arbolitos, pues to que mi la pita tiene agua.

† Mañana a la noche es seguro que el Teatro de Variedades se llenará hasta la scacha».

Es el beneficio de la primera bailarina, señorita Julia Romano. Desde ayer eran solicitadas las localidades. Voi a copiar un pedacito del programa para que vean ustedes lo que es bueno.

1.° La linda zarzuela «El amor i el almuerzo»; 2.°, «El Relámpago», romanza española cantada por el señor Orsini; 3.°, «La duquesa i el pajes, pas de caracter ejecutado por las señoritas Julia i Olimpia Romano; 4.°, el aplaudido baile «Stella». En fin, habrá otras muchas novedades que no copio del programa porque este es mui grande i mui periódico mui chico.

Deseo a la mui graciosa bailarina abundante cosecha de sonoras chauchas i de valiosos obsequios.

FUEGO GRANEADO.

Caldera, Noviembre 8.

Hai por estos andurriales tres fatídicos pajarracos que han sentado sus reales en el cuartel cívico, donde se ocupan en berronear correspondencias que publican en *El Constitucional*, poniendo de vuelta i media a las autoridades i a las principales señoras del pueblo. Voi a darle detalles sobre esta serpiente de tres cabezas.

Uno de los calumniadores es un mulato grueso, rechoncho, especie de odre pasado de guachaca, que pasa siempre en los puntos donde se espenden licores espirituosos. Este prototipo del vicio estafó primero a su hermana, luego a *El Mercurio* de Valparaiso i últimamente, al gremio de jornaleros de Caldera. Este crapuloso es el que se atreve a calumniar a personas de tan acrisolada honradez como las preceptoras señoras Carvajal.

El otro pajarraco es el maestro de escuela; pero pongo punto para continuar en otra correspondencia.

Talca, Noviembre 12.

Ya es insoportable la conducta de la Guadalupe V..... Se pasa peleando al pueblo entero. A la Juana Vaca, la sin dientes, le encargo que no salga a la calle a insultar a la jente, ni regale colleras i prendedores que no son suyos. Tambien seria conveniente que entregase a su hermano la cama i el catre.

Quillota, Noviembre 15.

Sé que en la calle de Arturo Prat hai un caballero que se lleva escribiendo cartas anónimas en contra de los señores Aranedbia i Hermosilla por que los cree corresponsales de Su Paternidad. Queda notificado para que se deje de insultar a personas que nada le han hecho.

Se han acabado las conductoras por causa de los muchos zancudos que las perseguian; pero ha quedado mas abajo de Charrabata un chinchel donde está la chata D....., que tiene mui buenos bigotes. Por esta causa la jente acude allí, como las moscas a la miel.

El administrador i el mayordomo del cementerio siguen con las mismas de ántes, empleando los peones i herramientas del establecimiento en los trabajos de minas en la hacienda de Rauten. El cementerio se ha vuelto potrero para mantener los bueyes de Ramirez.

Concepcion, Noviembre 10.

Andan por estos mundos dos judios joyeros llamados Benjamin Becker i Enrique Woog que se entran a todas las casas para sojdarle a uno por las narices sus mercancias alemanas, que no valen un pucho, puesto que están rellenas de pez de Castilla.

Bueno será que se dejen de andar entrometiéndose en todas partes porque el dia menos pensado serán recibidos a palos.

VALPARAISO.

Noviembre 16.

Los pijes del Naval están hechos quiques porque Viel ha nombrado capitan a un ex-oficial bastante meritorio e instruido i a ellos los ha postergado. Celebro que se nombren oficiales que instruyan el batallon i que le den honra i prestijio.

°—Es jeneral la indignacion que hai contra los procedimientos del juzgado de aprehciones de mínima cuantía que despachan don Diego Cavada i su sobrino carnal José María Idem. Ademas de secretario, éste es escribiente i apoderado de la mayor parte de los litigantes. El tio otorga, calla i firma todo lo que quiere José María.

°—A Carlitos Betancourt i a su socio José Laurel, les encargo que dejen el negocio de apuestas en las carreras, puesto que, cuando ganan, son exijentes en cobrar i, cuando pierden, cuesta un mundo para que alojen la mosca.

°—Llegó del Norte el famoso Godina, pretendiente de la Cara de Macho. Ha hablado a Romani para que le sirva de testigo de casamiento; pero este se ha negado exijiendole el pago anticipado de lo que le hizo perder en Chillan. En vista de la tenaz negativa de Romani, la Cara de Macho ha hablado al Ñato Fierro. El arreglo entre los futuros consortes es el siguiente: ella dá a Godina sus dos casas de negocio para que las administre por el término de tres años, ganando un 66 por ciento de las utilidades. Van a entrar, pues, en competencia Godina español, con el francés de la Cármen Arteaga i el aleman del Puente.

°—En la casa del aleman fronterizo a la Cara de Macho hai muchas niñas traidas del campo.

°—La antigua casa de Saint, calle de Maipú, la abrirá luego al público su nuevo propietario, el aleman C. T. Me dicen que introducirá muchas reformas. Entre otras, el servicio se hará por niñas de *calidá i competentes*..... para todo.

°—Los marineros del ponton *Thalaba* me han de elevado que mui serias contra su piloto. Entre otras cosas, me dicen que todos los dias a las 5 de la mañana los manda de a bordo cargados con sacos de leña, de carbon inglés i tarros de aceite al centro de la Cordillera, casa de la Hermenejilda. En otras ocasiones los manda a la casa de la misma *chei* para que le laven la ropa i le hagan la comida.

Trasladado al Mayor Jeneral.

°—Ojalo que los Bush..... empleado del proveedor de víveres del ejército, se deje de tener tántos negocitos i que la Natalia R. no gaste tánto lujo.

°—El homeopático Fischer se puso a curar a una jóven llamada Celia en el cerro de la Mariposa. Con píldoras de lacrima quiso curarle una membrana a la garganta i lo que consiguió, como era de cajon, fue enviarla al otro mundo. Si es de imbecil sigue mandando jente, revelaré lo que hacia cuando fue..... de su h.....-Margarita.

°—Mucha fama tuvo ántes el colejio Mackay. Ahora parece que la cosa ha cambiado por completo i que los profesores no se ocupan de otra cosa de sacarles multas a los niños. Como es grave lo que me han dicho respecto de Surtherland i de Cornish, necesito hacer nuevas averiguaciones.

°—Ya no se puede sufrir a Cont, profesor del Colejio Aleman de Mr. Favlie. Trata a los niños peor que a animales, dándoles de bofetadas. En dias pasados le pegó a un jovencito Ramirez, pero de tal manera, que le rompió la cabeza. ¿No se acuerda este estupido que vino a Chile de simple marinero? Semejantes profesores no morijerarán sus modales hasta que no reciban una leccion como la que le dió don Cárlos Herrera a un compañero de Cont, a saber, una paliza de aquellas que invitan a besarle las manos al que la dá.

°—Dos conductoras andan pasadas a un remedio que se llama yodoformo. Con él, no solo apestan los carros, sino que incomodan a los pasajeros. Lawrence i Kammerer debian despedir a estas mujeres. Pronto le daré su nombres i números.

°—Mui buenos informes he recibido del quiropedista don José Tomás Aguilar, que reside en el hotel Lafayette i que entrae callos, uñeros i ojos de gallo con recomendable habilidad. He hago un deber en hacer presente a mis feligreses la idoneidad del señor Aguilar. — *El corresponsal.*

MIS GRABADOS

EJECUCION DEL REO ARAVENA.

¡Qué figura i qué mirada!
Sin duda alguna, es el tipo
Del sensual, del perezoso,
Del ladron, del asesino.
Una criminal pasion,
I no un efecto pavisimo,
Prendió en el alma de hiena
De ese mónstruo corrompido.
Abusó de la confianza
De un esposo honrado i digno,
Le engañó, le traicionó,
I, no contento el bandido
Con robarle a un pobre anciano
Su mujer i su cariño,
Dando al Diablo la conciencia,
Fragua un crimen inaudito,
I en las tinieblas nocturnas,
De sus fuerzas prevalido
I de que duerme la víctima
Presa de sueño tranquilo,
Llega i mata a su rival
I a tres inocentes niños
Que en este drama sangriento
No tenian mas culpable
Que de tan horrible crimen
Haber sido los testigos.
I todo para gozar
De un amor adulterino,
Revolcándose en el cieno
De la impureza i del vicio.
El miserable no tuvo
El valor, ya cometidos
Sus crímenes, de arrostrar
Las consecuencias, i cínico
Finjió demencia ante ellos
Hasta que al fin, sorprendido,
Se le probó que mentia
Como un vulgar asesino.
I este cobarde, cobarde
Fue hasta llegar al patíbulo,
Pues nó de arrepentimiento,
Si de pena, como un niño
Lloraba cuando arrastrado
Era al infame banquillo.
Pueblo, provechosa ejemplo
Tomad en ese bandido.
Quien, por darles rienda suelta
A sus monstruosos instintos,
Que morir tuvo, infamado,
En afrentoso patíbulo!

AVISOS.

SOR CLARITA.

El segundo número de las *Cartas en carnes vivas* aparecerá mañana con este sumario:

DOÑA VÍCTIMA DE LOS CUERVOS.—¿NO SON PARSANTES? carta a los clérigos politiqueros.—LAS INIQUIDADES DE SUS REVERENCIAS, segunda carta al obispo de Martirópolis.—A LOS SIETE CANDIDATOS DEL CIELO. Cartita de confianza.

En adelante, SOR CLARITA aparecerá ájamente los dias miércoles.

JOSÉ TOMÁS AGUILAR

QUIROPEDISTA.

CALLE DE SERRANO, NÚM. 58, VALPARAISO, HOTEL LAFAYETTE.

Estrae callos, uñeros i ojos de gallo, sin dolor.

ATENCION.

Prevengo a los consumidores de hilo blanco número 8 con las iniciales N. M. T. que significa No Me Toques, No Me Tyres, No Mas Bulla con otra marca de hilo número 8; si se quieren probar mi fuerza, tengan ustedes la bondad de pasar a la calle del Puente número 12 B. «Tienda de la Cueva Santa», i allí ustedes se convencerán de la verdad. Tenemos órden del fabricante del susodicho hilo de pegar cien pesos de gratificacion al individuo que presente mejores marcas de hilo que aquellas que existen en «la Cueva Santa.»

¡No llores, Alexander! somos amigos: te convidaré a tomar una copa de helados a la Dulcería de Montano, que será la despedida!

COMPRO UNA MÁQUINA DE elaborar maderas que pueda machiembrar tabla de una i media pulgada. Referencia, Olivar 76, Valparaiso.

Imprenta de *El Padre Padilla*, Huérfanos 16 A.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 19 de Noviembre de 1885 — NÚM. 189

CORDONAZOS.

¡MEDIO CENTAVO!

La guerra de Troya duró diez años i tuvo por causa una mujer.

La guerra del Pacífico duró cinco años i tuvo por causa diez centavos.

Ahora, sin que se entrometan ni el amor ni el salitre, i solo por medio centavo, me parece que tendremos una guerra mas tremenda con la Empresa del Ferro-carril Urbano.

Esta ha hecho fijar en la mañana de hoi, i en la trasera de todos sus carros, letreros en que se previene a los pasajeros de segunda clase que, desde el 25 del presente, pagarán *tres centavos o una ficha negra.*

¿Que graciosa está la Empresa!

Hace recojer, con dos meses de anticipacion, todas las fichas negras i luego coloca a los pasajeros en la disyuntiva o de pagar tres centavos o de afiojar una de las fichas que con tánta anticipacion ha recojido.

Un bandido se pone en un angosto desfiladero i le dice al caminante que por fuerza debe pasar por ahí: «Señor, yo no le pido ni la bolsa ni la vida; no le pongo el puñal al pecho; no le obligo a nada. Lo único que quiero es que, si desea pasar adelante, me afloje la mosca; si nó, mui dueño es usted de retirarse.»

Así la Empresa se ha permitido la broma de decir al pobre pueblo, que es el que viaja en segunda clase: «Yo no quiero cobrar tres centavos; eso sería abusar. Nó; me contento con una fichita negra. Si usted no la tiene, es mui dueño de retirarse.»

¡I yo que estaba creyendo que Aravena no habia dejado descendencia!

Pero se ha equivocado la Empresa medio a medio porque el medio centavo de aumento será su ruina.

Al pueblo chileno puede pedírsele sudor, abnegacion, sangre, con la seguridad de que todo lo dará.

Pero no le toqueis la bolsa, sea por contribuciones, por multas o por aumento de fletes.

Los millonarios se ponen pálidos de susto cuando el cobre ha bajado un chelin en el mercado inglés.

¿Por qué admirarse si el pauperismo se alarma porque se le cobra medio centavo mas a su siempre estéril, ingrato i descosido bolsillo?

Cuando la Empresa se encuentra mas rica, cuando se mece muellemente en el voluptuoso divan del monopolio, con mas placer que una odalisca en el harem, viene a ROBAR a la sirvienta, al gañan, al soldado, al pordiosero, a todo aquel, en fin, que se cubre con el agujereado i tétrico harapo de la pobreza.

Tomo, desde luego, resueltamente el partido del pueblo i le aconsejo que a pedradas haga romper la despiadada, inícua i ladrona disposicion que, hoi ha tomado la Empresa del Ferrocarril Urbano.

Si el pueblo no hace eso, será porque es imbécil i entónces no necesitará ni de mi voluntad, ni de mi enerjía ni de mi pluma.

CONCEPCION.

Gran entusiasmo ha causado aquí el artículo publicado en su periódico sobre este pueblo. Todos pretenden saber quién es el corresponsal.

¿No dejarán de pillarme!

°—Al godo comerciante de la calle del Comercio, Camilo, le prevengo que no sea tan insolente i atrevido para venderles a ciertas señoras que valen cien veces mas que él. Godo cochino, ¿te acuerdas de cuando estabas empleado en el Tomé? ¿Te acuerdas de cómo llegaste a Chile?

°—Padre, componiendo estoi los detalles completos sobre la bribonada, de que en mi anterior le hablé.

°—A Chipre i Perdo Navillana les pregunto que cuándo diablos tendrán vergüenza i delicadeza, para no seguir abriendo sus tiendas los Domingos.

Si continúan los gabachos abriendo en los Domingos, les contaré una historia del tiempo de los simones.

°—A un empleadillo de una de las casas de mas movimiento, le aconsejo cumpla con su deber. Por ahora solo le doi este consejo; para mas tarde saldrán pellejitos al sol, si no se enmienda. ¡En guardia, amigo!

°Prevengo a un comerciante español de la calle de Freire que se cuide mucho de no abrir una de sus tiendas los Domingos. Es necesario que todos los comerciantes cumplan al pié de la letra el contrato.

°—Suplico al señor Intendente apriete las clavijas al empresario de la fábrica de gas: mire que muchas veces está el gas mui malo, i tambien suele tener al comercio durante una hora en tinieblas.

°—A un comerciante que le gusta andar rascado algunos Lúnes i siguiendo la mona muchas veces Mártes i Miercoles, le prevengo no dé mal ejemplo a sus empleados. Rascas deben hacerse en el rincon de la casa.

°—A algunos oficiales de la policía les encargo que cumplan con su deber de noche i no se lleven metidos donde las muchachas que viven del convento de la Merced dos cuadras mas abajo. De lo contrario publicaré sus nombres para que el señor comandante ponga remedio.

°—A un empleado de los almacenes por mayor que hai en la calle de los Portales, le aconsejo que no sea tan farsante i ridículo. Se lo digo como amigo, porque no me gusta que se rian de él.

°—Tengo conocimiento de que algunos jóvenes colejiales, hijos de respetables familias, andan por las tardes de los Domingos rascados, formando escándalos. Si no se enmiendan, hijitos, publicaré sus nombres.

°—Al mocito Anguita le aconsejo que no se ande introduciendo a casas donde nadie lo invita, como sucedió cuando el matrimonio del Intendente. Para otra vez le contaré los amores de este monicaco en la calle de C. C.

°—Bueno será que Manuel P. no se pasee tanto por donde la Martita i que en el teatro no mire tanto para el palco.

—*El corresponsal.*

CON PISCO.

—Buen dia i buen apetito,
Potro de noble ralea.
—¿Apetito me deseas?
Pues si no lo necesito!
Si no estoi como un alambre
Es porque no me conviene,
Ya que mi patron me tiene
Dia i noche dentro de hambre.
—¿I por qué?
—¿Por qué, señor?
Porque no debo engordar
Para a mi amo gusto dar:
Soi caballo corredor.
—¿I que ganas tu con eso?
—Mi amo es quien lleva la lana:
De los miles que él se gana,
A mí no me dá ni un peso.
Buena casa, mucho abrigo,
Mucho aseo, servidumbre,
En invierno, mucha lumbre....
La verdad tan solo digo.....
I si el calor es intenso,
Me bañan con agua clara....
¡Ai! si así se me tratara
En lo que respecta al pienso!....
Comer mucho i engordar
¡Vive Dios! que no lo espero.
Un caballo caballero
Los huesos ha de mostrar.
—Pero, en cambio, en tus amores
Con largueza te distraen.....
—No lo niego, que aquí caen
Las yeguecitas mejores.
Aunque me importa un adarme
Que me visiten las bellas,
Ni menos me importa que ellas
Paguen siempre por gozarme,
Porque no veo ni un chico
De lo que dan esas *chicas*.....
—Hermoso Pisco, te esplicas....
—Ya lo creo que me esplico....
—En la negociacion esa
¿Tu patron *roña*?
—Sí, i el
El indecente papel
Hace de *madre abadesa*....
I aun tienen ménos decencia
Los diarios que en sus avisos
El precio i dias precisos
Fijan en que doi *audiencia*.
—¿I puede escandalizarte
Que obren los diarios así,
Cuando avisos tales ví
Hasta en el mismo *Estandarte*?
—Pisco, de todas maneras
Envidio tu buena suerte.....
Júrote por Dios que verte
En mi lugar no quisieras.
—Capricho bastante raro...
—Si gozar yo un hembra quiero,
Me pide al punto dinero
I pago el placer mui caro:
Porque entre los gastos varios
Que hago para hacerme amar,
Tambien sálenme a cobrar
Médicos i botiarios.....
Entre tanto, en el serrallo,
Gozando de *bonitas* bellas,
No te cobran ni ellas ni ellas....
¡Ai, Dios! quién fuera caballo!
—El Negro.

DOS ENEMIGOS DE CHILE.

Un tal Zorrilla de San Martin vino del Uruguai a Chile, donde aprendió a leer i escribir con maestros jesuitas.

El hombre salió aprovechado, pues que trasmontó la Cordillera i fundó en Montevideo un diario pechoño.

Nada importaria esto; yo no tengo nada que ver con el Uruguai: solo amo a mi país i, aunque al resto del mundo se lo lleve el Diablo, ninguno de mis nervios se conmueve.

La cuestion es que Zorrilla fué el enemigo mas encarnizado, implacable i ruin de Chile durante la llamada «Guerra del Pacífico.»

Nos hartó a desvergüenzas. La prensa de Chile no produjo tales insultos retahilándolos como merecian, esto es, victoriosamente, puesto que todos eran calumniosos.

Pues bien; ahora el tal bicho ha sido perseguido en su tierra por el presidente Santos, a ha sido preso para que *El Independiente* de ayer se enfurezca hasta agarrar el cielo con las manos e insultar al digno majistrado hasta tildarlo de «polichinela.»

I por otro lado dá a Zorrilla, al mismo calumniador de nuestra patria, los títulos de «amigo», «distinguido periodista», «hábil», «honrado», «altivo», «valiente» i concluye por colgarle este ramito de flores:

«Felicitamos al valiente periodista Zorrilla de San Martin i desde estas columnas lo alentamos para que siga luchando contra los bribones que avergüenzan a su hermosa patria.»

He aquí a la prensa chilena felicitando al ingrato que ayer nos colmó de injurias. ¿Qué nombre merece aquel que felicita al calumniador de su patria?

¿Traidor?—es poco.

¿Miserable?—poco tambien.

El asesino Aravena fué grande al lado del que relató esa felicitacion.

Por ahora me limito a dejar constancia de que, además de Zorrilla, Chile tiene otro enemigo.—*El Independiente.*

HISTORIA DE LOS PAPAS.

El gran duque de Toscana, hermano del emperador de Austria, introdujo en sus estados muchas reformas religiosas, ayudándolo mui eficazmente el obispo de Pistoia, llamado Escipion Ricci.

Despues de prolijas investigaciones, se probó palmariamente que en los convenios de monjas de Santa Lucía i de Santa Catalina, las siervas del Señor recibian en el capítulo a sus confesores, que eran padres dominicos, i se entregaban con ellos a los mas desenfrenados excesos del libertinaje, aun en las gradas del altar. Se supo que las inconstancias i veleidades de los frailes convertian la comunidad mujeril en un campo de riñas por celos amorosos.

Por último, se hizo el descubrimiento de que cuando un padre era promovido a provincial, éste se dirijia a un convento de monjas, las hacia desn..... ¡oh! hai detalles que la pluma no se atreve a estampar. El resultado final es que el provincial colocaba su sombrero sobre la que le parecia mas linda i que, desde ese momento, nadie se la quitaba.

El obispo Ricci quitó a los dominicos el cargo de confesores i colocó los conventos bajo la mas severa vijilancia.

El papa quiso impedir la reforma, pero no halló eco ante el gran duque.

El rei del antiguo estado llamado Las dos Sicilias, Fernando IV, continuó el mismo camino de la reforma que conmovia toda la Europa teocrática i monárquica. Hizo clausurar 78 conventos i tambien el horrible tribunal del Santo Oficio.

Pero volvamos a la Francia, esta cuna de donde salió radiante la carióosa i amada luz de la libertad para iluminar al mundo entero.

Luis XVI cometió la gran falta de llamar a todos los eclesiásticos desterrados, de colocarse en el partido de los jesuitas i de perseguir a los filósofos i demás lumbreras de la Francia.

Desde ese momento principió la titánica lucha que ¡ai! habria de costar mucha sangre.

Estaban frente a frente el absolutismo monárquico i vetusto i una nacion entera que se levantaba amenazadora para pedir cuenta del despotismo de catorce siglos.

Voltaire, el jenio mas ilustre del siglo, acababa de morir en Paris, i los jesuitas negaron una sepultura para sus restos mortales.

Rousseau le habia seguido de cerca en el eterno viaje, i tambien los hombres negros le negaron un palmo de tierra.

Los obispos pidieron que se pusiera en práctica el antiguo decreto que ordenaba quemar la mano derecha a todos los escritores que atacasen la relijion; pero, en vez de disminuir, la falanje de estos se hizo mas audaz i numerosa.

Beaumarchais, Marmontel, Condorcet, Bailly, Diderot, D'Alembert i muchos otros continuaron la obra empezada por Voltaire i Rousseau, para la emancipacion intelectual del jénero humano.

En todas partes se formaron sociedades secretas para trabajar por el triunfo de la libertad i la ruina del despotismo.

La fiebre de reforma invadió todas las esferas sociales.

Un asunto ridículo vino a interrumpir momentáneamente las relaciones entre el débil Luis XVI i el papa Pio VI. Fue ¿quel one dió tema a Alejandro Dumas para su novela titulada «El collar de la reina», i en el que se encontraba comprometido el honor de María Antonieta, del cardenal de Rohan.

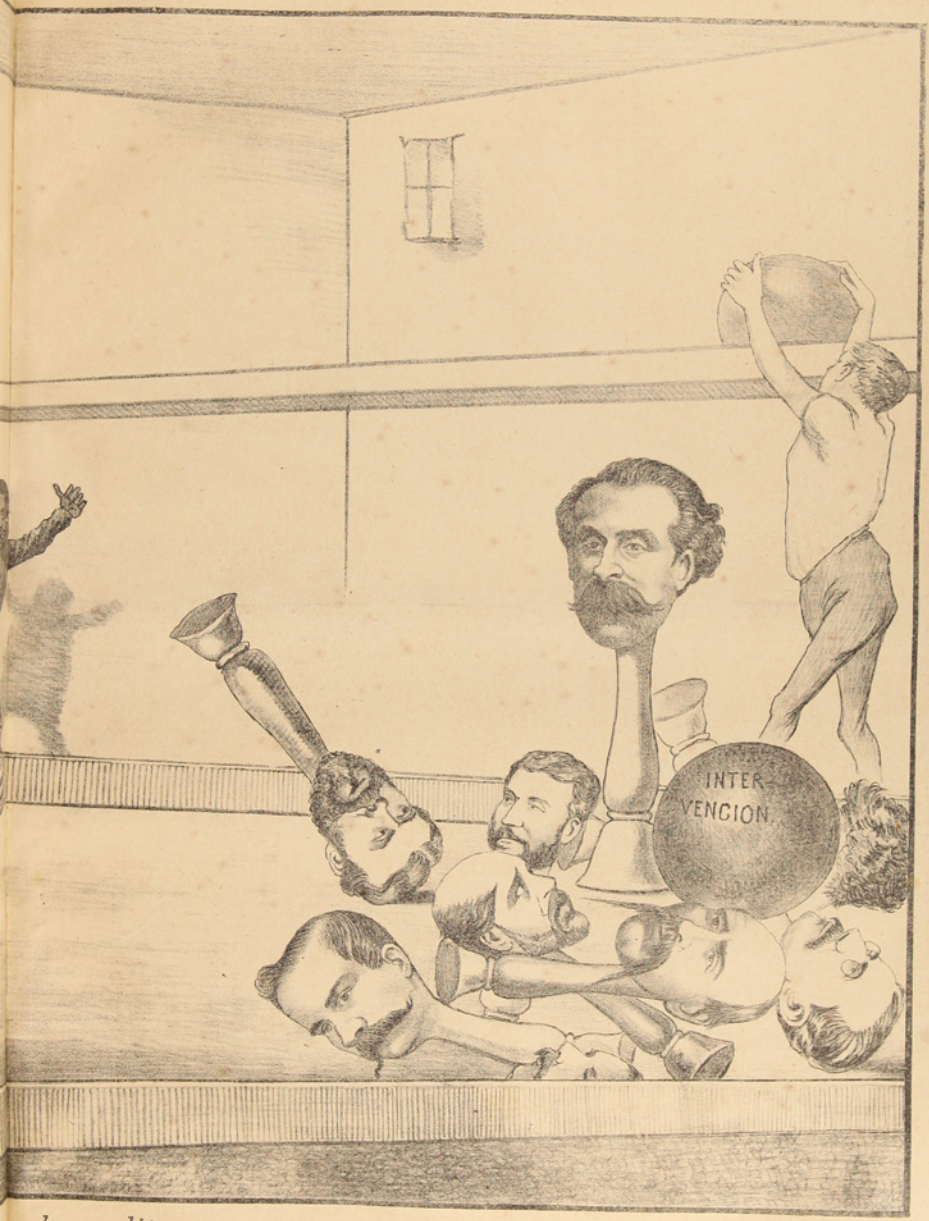
Este principe de la Iglesia fué arrestado, i el papa manifestó su resolucion de que fuese juzgado por el Sacro Colejio de los Cardenales, a lo cual el rei se negó.

Toda la Europa se ocupó de este proceso; pero la reina intervino secretamente para echarle tierra al asunto.

El cardenal fué repuesto en sus títulos i dignidades, lo que hizo decir a los espirituales parisienses, parodiando las célebres palabras de Francisco I, que su eminencia «nada habia perdido, menos el honor.»

Despues de esto, la reina María Antonieta se lanzó con delirio en los placeres i orjías, sin que la detuviera el escándalo,

Jugando



al palitroque.

La hacienda pública estaba en espantosa pobreza; pero a la reina no le faltaban millones para satisfacer sus volcánicos ardores con los mas hermosos i jóvenes señores de la corte.

Esto precipitó la revolucion, como luego vamos a ver.

ENTRE DIOSES.

FRAGMENTOS DE UN LIBRO MUI POCO CONOCIDO.

La Viejes.

¡Cuánto al jénio humano le costamos!

Un cardenal.

Un dia solo borra estos pesares.

Otro cardenal.

La San Bartolomé ya te lo entiendo.

Todo el clero.

¡Qué buendia fué aquél!

Gabriel.

A indemnizarse

Bastaria, si nó, el ardiente celo
Del piadoso español. Vá por los mares
En busca de otro mundo donde ejerza
Su fervor religioso. Son salvajes
Que ignoran si existimos. ¡Qué descuido!

Jesucristo.

A convertirlos!

Gabriel.

Ya no hai jentes tales.
Por vos, Señor, la China i las Molucas
A cristianos verán correr la sangre;
No hai clima oculto donde en vuestro
[nombre
No se persiga, donde no se mate,
Donde la Cruz no sea maldecida.

La Viejes.

¡Oh, víctimas! ¡oh, males incontables!
¡Qué horrenda série de pecados feos!
¡Qué fuente perenal de llanto i sangre!
¡Cuánto mejor valdria no ser Dioses,
Que por serlo causar tales desastres!

El Padre.

¿Si querrás ser filósofa tú ahora?

El Espíritu Santo.

Harias mal. Temamos a los tales,
Que ha de venir un dia en que esas jentes
Harán que en nuestras almas vacilantes
Con solo oir el nombre de *deista*
Temblemos. Este bicho nos combate,
A otro Dios adorando que a nosotros.

Jesucristo.

Hablad bajo.

El Espíritu Santo.

El es justo e inefable,
Existe por sí solo, i es benigno.
Pero nosotros ¡ai! mentira i fraude
Nos hacen existir, porque los hombres
Son aun casi todos ignorantes.
Si empiezan a dudar, no somos nada.

Jesucristo.

¿Qué es dudar! muera luego quien osare
Dudar, racionar, pensar tan solo;
Para reinar, que la ignorancia mande.

El Espíritu Santo.

O bien la Santa Biblia.

El Padre.

¿I si con todo
La razon el poder nos disputare,
Qué partido nos queda?

El Espíritu Santo.

Entónces veo
Que seremos lo que ántes: tres i nadie.

CANTO NONO.

Refiere Minerva lo que ha visto en el paraiso de várias naciones. Vienen los Dioses del norte en socorro de los paganos. Ocupaciones nocturnas en un convento de monjas.

A la lumbre del dia reclinado
En el invierno evito el duro frio,
Triste i de mal humor soplando el fuego,
Que a riesgo de quemarme siempre atizo.
Un amigo que tengo me vé i rie,
I el tiempo se me pasa con fastidio.
Pero llega la noche, i no mui tarde
Mi cuerpo entre las sábanas abrigo,
I sin miedo los miembros dilatando,
En breve un dolor duermo tranquilo.
Un sueño a divertirme viene pronto,
I lejos me arrebata en vuelo amigo.
Ya en los estremos me hallo de la tierra,
I de Ulloa dou fin al largo jiro.
A mi modo compongo usos i leyes
De las muchas naciones que examino:
Otaití me detiene en algun tiempo,
De repente al Japon ya me dirijo,
La China veo, atravesando el Asia,
De Jeorjia al pais mui pronto arribo.
Aquí más me detengo: *hermosa i hombra*
Son una misma vez en aquel sitio.
Quiero en él detenerme; mas, mi guia
No se quiere prestar a lo que pido.
Ya me vuelve a Madrid. ¡Siquiera al
[Cielo
Un rato me llevara! así seguido
Hubiera yo a Minerva, i por mis ojos
Lo que voi a contar habria visto.
Ya está hablando Minerva, i así dice:
«Gran Jove, i vos, Deidades del Olimpo,
Como el que espera alarga los instantes,
Tarde os habrá mi vuelta parecido:
Mas, escuchad; vereis que inútilmente
En diversion el tiempo no he perdido.
Hácia el sur dirijiendo mi carrera,
A los Dioses busqué luego del Nilo.
Me recibieron bien, pero a la guerra
No están acostumbrados. ¿Que partido
El buei Apis ofrece una cigüeña,
Un perro, las cebollas i membrillos?
Hallo en el Senegal un árbol viejo
De ramas mui pomposo, un sacro rio.
I sierpes sin ponzoña. Tales Dioses
No podian hacerme gran servicio,
Vuelvo sobre la izquierda, busco i veo
Un conjunto grotesco i sin designio
De objetos mui mezclados en confuso,
Que para adorarlos negros es divino.
Sus dioses cada cual allí se crea;
Al salir de la choza al albor primo,
Lo primero que encuentra el negro adusto
Por su dios reverencia en el camino;
En el Cielo de dia lo coloca,
I de noche en el Infierno mismo,
Sin *fetiche* se queda mui sereno.
Ya me habia en mis pasos aburrido,
Porque nada encontraba, cuando llego
Con alguna esperanza al Cielo indio.
Brama, el mayor de aquellos tres her-
[manos,
Como de creador hace el oficio,
Los combates no quiere, i paso al otro,
El buen Visnou, afable i comedido,
Que lo que Brama crea protejiendo.
Les guerras aborrece por lo mismo.
Solo resta Chiven, i con dulzura
A pedirle socorro me dirijo.
«La destruccion me agrada (une responde)
I en los destrozos mis placeres fijo;
Mas, de Brama conozco la insolencia,
I si me ausento yo, todo es perdido.
Tú bien sabrás, o ignorarás acaso,
Que casó con su madre en tiempo antiguo.
Buen provecho; nacióle una hija luego;
Pero un dia que a mi lejos me vido,
Halló a su padre solitario, i necesitario,
I sorprende sus lindos atractivos.

GACETILLA.

Dos funciones se han representado en el teatro del Cerro Santa Lucía i han estado bien concurridas.

La primera, que tuvo lugar el Domingo, llenó ese teatrito, que hoi, con las mejoras en él hechas, es un verdadero teatro.

La del Mártes tambien contó con numerosos espectadores.

Todo esto es lo que merecido por los empresarios, pues así se repondrán en algo de las pérdidas sufridas en Variedades.

Allí trabajó, como siempre, mui bien.

La Miola, con su acostumbrada gracia i simpatía.

El tenor Diaz agradó al público, así como el hijo de Allú.

Miretti, inimitable.

Las segundas partes i coro, bien.

La compañía se trasladaba para el Cerro.

En fin, felicito a los empresarios de seándolos, nó gloria, sino dinero, barriga llena i corazon contento.

† Al futrecito pícado que le arrojó un paquete con muchos centavos a su patrona, la señorita E. M., le prevengo que si otra vez vuelve a vengarse de un modo tan mezquino, le publicaré su nombre i apellido con letras bastardillas i su vida con pelos i señales.

† Mi Negro está preparando una curiosa biografía de otro negro Ahumada, pololo el mas fastidioso del barrio de la Recoleta.

—¿Agárrenlo! ¡agárrenlo! gritaba ayer a las cinco de la tarde un niño vendedor de guindas por la calle de Santo Domingo, exactamente en la misma cuadra donde vive el Presidente de la República.

A ese pobre niño guindero lo había maltratado un cotijalito llamado A. B.

Yo, que siempre tomo la defensa del débil contra el fuerte, del pobre contra el rico, acudí a curiosear.

El cotejal fue detenido por el paco 127; pero luego lo dejó en libertad porque hubo una transaccion por 5 centavos para que el guindero se quedara con los golpes.

El muchacho guindero no debió ser tan tonto. En vez de hacer un escarmiento con estos señoritos que se burlan de los pobres hijos del pueblo.

Verdad es que en la casa le dieron su merecida *cuelta* de azotes al gordito A. B.; pero la cosa debió haber sido mas seria. En estos tiempos Sau no debe vender su primojenitura por un plato de lentejas.

† Respecto de la insubordinacion de un cabo de policía con el subteniente señor Castro, debo agregar que aquél se apoderó de la espada de su superior en el momento en que el caballo de este dió un tropezon i cayó. De otro modo no habria conseguido apoderarse de la espada porque el oficial es bien bravo i bien retobado.

Al cabo me lo tienen con grillos i centinela de vista. Bien hecho.

† Cansado estoi de ver que la carretela destinada a conducir apestados, los lleva todos los dias pasando por las calles mas centrales, en vez de hacerlo por los afueras de la poblacion. Además, lo hace de dia claro i con sol. Ayer no más, a las 5 de la tarde, me dí de narices con ella al ir a desembocar a la subida del Puente de Palo.

Espero que la Intendencia tome alguna medida, si es que no quiere que me den viruelas.

† La segunda cuadra de la calle de Galvez ha quedado hecha un lodazal por culpa de la Empresa del Agua Potable.

Atencion, Intendente, ahora que lo obligan a usted a recorrer diariamente por la mañana *todo* la estensa ciudad de Santiago!

† Bastante concurrido estuvo anoche el teatro de Variedades. La señorita Romano se conquistó aplausos mui merecidos. La felicito.

Esta noche habrá en el mismo teatro una funcion con programa tan variado como el de anoche.

FUEGO GRANEADO.

Carrizal Alto, Noviembre 15.

Tenemos un bombeador mui celoso en el cumplimiento de su deber, que calumnia i difama a todo el mundo cuando no consigue saciar sus apetitos carnales o conseguir empréstitos para mantener a su familia i concubinas. Indispone a los dependientes con los patrones para captarse la voluntad de éstos i luego meterles el clavo. Vive solo del petardeo pidiendo a Sancho, Diego i Martin.

No hace mucho tiempo quiso difamar a la telegrafista porque no le hizo juicio. No ha podido salirse con la suya porque todo el pueblo sabe que esta señorita es de conducta intachable; pero si ella tuvo que irse con su mamá a Santiago porque el infame sabelotodo le hizo insultos con el jefe de telegrafos, señor Vial.

—

Antofagasta, Noviembre 10.

El 8 del presente se dió aquí una funcion de aficionados a beneficio del hospital. Un tal Wilson, comandante del batallon civico, se portó en ella con el cinismo que caracteriza su conducta: en el primer acto comenzó a reirse a carcajadas desde el palco que ocupaba; en el segundo arrojó un paquete de dulces a la platea haciendo carambola en varias cabezas, i, al último, principió a gritar: ¡eneca! ¡eneca!

Ni *El Industrial* ni *El Pueblo* han reprobado la conducta del mozo diablo, porque sus redactores son unos marranos. Ya verá si yo le pongo la paleta en su lugar.

—

Caldera, Noviembre 15.

La segunda persona del famoso terno de difamadores, a que me referí en la anterior correspondencia, es el maestro de escuela, escritor sui jeneris que desde algunos meses atrás publica con el seudónimo de *Lojo sum*, en *El Constituyente* de Copiapó, correspondencias elaboradas a trio en la mayoría del cuartel civico, convertida en cloaca por el capitan Sir i el ayudante Cornejo. El maestrito de la escuela brota por cada uno de sus poros bebiendo i nauseabundo aguardiente, puesto que de los treinta dias del mes, él se embriaga treinta i uno. Ha publicado, con su retintin, que las señoras Yávar son las *favoritas* del subdelegado. Cierto. digo yo: en todas partes el mérito i la virtud son acreedores a ser favorecidos. La palabra *favoritas* no ha sido, pues, interpretada como lo quisiera el infame preceptor. El entendido lo recompensará luego por otro. Que sea cuanto ántes.

VALPARAISO.

Noviembre 18.

En noches pasadas, me encontraba leyendo en mi dormitorio, pieza que dá a la calle de....., cuando me pareció sentir el canto de un tortillero. Salgo, con el objeto de comprarle, pero me encuentro con un jovencito, no mal parecido, que, con voz de barítono, gritaba: «Abrirse, yeguas de.....!» No alcancé a oir más, puesto que cortó la frase al tiempo de salir yo. Ya en varias ocasiones le oido por el Almendral i por el Puerto sus gritos. Averiguaré su nombre.

—El capitan *Cin-pilón* ha comenzado a descubrir dotes de artista. Cuando se compró este burrito, se vió que por fuera era mui limpiecito i por dentro estaba *podrio!* Tambien se vió que de nada servia, por las mataduras que tenia en el lomo. Ahora, ya es otra cosa. Con las unturas que se ha aplicado, i con las dósis de cafiomelano i *copaiba* que se ha soplado, hasta la voz le ha vuelto, i por esto, de gusto rebuzna.

Toda noche que paso por la casa de sus primas siento sus rebuznos desde media cuadra de distancia.

¡Compadezco al vecindario!

—Hai en este puerto un tipo que merece no solo una sino mil palizas de la justiciera peñola de Su Paternidad. Me refiero a José A. Diaz, jugador insigne que ha sacado una realce en el garito de Agapito Ibañez, calle de Maipú número 660. Diaz es mas conocido con el apodo de «El Chuncho». ¿Será pariente de una tal por cual que reside en Santiago i a quien llaman «La Chuncha»? El repugnante Chuncho pretende tener una lengua que corta mejor que las tijeras de un sastre. No hai para él reputacion honrada i se complace en introducir la discordia por todas partes. Conozco su vergonzosa biografía, tengo su retrato hecho en la fotografía de F. Valenzuela i pronto verá el infame calumniador cuántas son cinco!...

—Me informan que la casa de Samit la ha comprado Miguel Fernandez Lopez, alias Colifior, i que este sujeto es mui competente para servirse de negocio por ser mui conocedor del *demi-monde* femenino. Creo que esta casa me vá a dar mucho material, sea quien se sea el comprador.

—El tonto Paul... del Club aleman ha querido suplantarme para cerciorarse de si soi yo el corresponsal de Su Paternidad. Como tonto que es, me he burlado de él i sigo bebiendo cerveza a sus costillas.

—De Quillota me escriben lo siguiente: «Hace ocho dias contrajo matrimonio la señora C. J. de 43 años de edad con el jóven N. G. de 26.

Este se llevó solemne chasco, pues creyó que la señora tenia una fortuna de 8,000 pesos; se le ahumó la tortilla, pues solo tiene 3,000. Para consolar la vieja a las dos hermanas de su marido les ha prometido casarlas (¿a las dos?) con un cuñado Cisco. Ellas están contentas porque como ya pasaron de los 30 Abriles... habian perdido la esperanza de atrapar zorzales para el himeneo.»—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

JUGANDO AL PALITROQUE.

¡Que bonita está la cancha!
Nueve candidatos... ¡nueve.....
O veinte... todos en fila.....
¡Gran Dios! me dan tentaciones
De cojer una bolita
No mui pequeña de porte,
I luego lanzarla en medio
De todos esos bodoques,
I hacer un *tutti* espantoso.....
(¿Qué disparate tan doble!)
Digo... en pié dejando un palo,
Palo de mas afecciones,
Con el cual yo dulcemente
Cuando recibir me toque
La paliza que ofrecida
Tienenme algunos bribones.
Veamos... ¿qué bolita escojo?
Esta... ¡Diablos!... ¿que es de bronce
Que tánto pesa? No tal;
Pero por sus dimensiones
Calculo que un palo apenas
Dejará en el palitroque.
Me mojo las manos... ¡Ojo!
¡Ojo i atencion señores!
¡Allá vá, allá vá la bola!
¡Cuidado con los talones!
¡Todos los palos a tierra.....
Ménos uno!... Se conoce
Que no me temblaba el pulso
Cuando la solté... Demonitres!
Desafio al mas pintado
A jugar al palitroque!

AVISOS.

COMPRO UNA MÁQUINA DE elaborar maderas que pueda machiembrar tabla de una i media pulgada. Referencias, Olivar 76, Valparaiso.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 21 de Noviembre de 1885 — NÚM. 190

CORDONAZOS.

¡AL FIN!

Ya está convocado el Congreso a sesiones para el Lúnes próximo.

Domingo VII ha querido darse el placer de una última humorada con los cañeros de la titulada Representacion Nacional.

Parodiando a la Empresa del Urbano que dice pueden pagarle con fichas negras cuando ya éstas no existen en el Mercado, Domingo ha sometido al Congreso una larga longaniza de proyectos, cuando debe que no queda tiempo para despacharlos.

El Czar puede permitirse todas las chanzas que quiera, puesto que sabe que todo lo firma sin chistar su testaferro Vergara, Ministro del Interior.

Ha esperado que el tiempo se afirme para hacer la convocatoria.

Cuando el calor se ha afirmado, ha dicho: «Ahí vá eso»

Porque con treinta grados de calor sabe el Presidente de la República que los representantes no aguantarán i se irán con su música al campo a veranear.

I despacharán los proyectos a paso de vencedores.

Desde el próximo Lúnes, en que debe celebrarse la primera sesion, hasta el 1.° de Enero del año 1886, no hai más que *dieciseis* dias utiles i los proyectos por despachar son *diecisiete*. Toca, pues, a razon de mas de un proyecto por dia. ¡I qué proyectos! Solamento el de la lei de presupuestos i cuentas de inversion necesitan, por lo menos, treinta sesiones para discutirlo concienzudamente.

Se vé a las claras i con la fuerza indestructible i elocuente de los números, que Su Escelencia no quiere oir ningun carcareo en el gallinero.

Con procedimientos semejantes no solo se hace supresion del réjimen constitucional, sino que se le burla i escarnece.

Esto es tan claro, como sensible, autentario i escandaloso.

EXPOSICION PEDRO LIRA.

Desde hace dias viene repitiendo la prensa grande, la prensa *formal*, que mañana tendremos una Exposicion de Bellas Artes organizada por Pedro Lira. Pues bien; yo, que soi la prensa chica como la *pimienta*, la prensa risueña, traviesa, juguetona, que cono a las chiquillas me gusta jugar i me divierto con las *muñecas* i los *muñecos*, no de esportacion *extranjis*, sino que trabajados por los Papáes de mi tierra, me permitiré rectificar a la grande... prensa el error en que ha como siempre caido.

La dicha Exposicion no es de Bellas Artes, sino que de Pedro Lira, porque en ella no brillará el arte i sí brillará la simpática figura de Lira Pedro, de ese carilindo que está divirtiendo a la sociedad santiagueña con sus fiestas de Exposiciones, como ántes la divertia el finado Tapia con sus famosas funciones de títeres.

Lira Pedro se exhibirá de medio cuerpo i de cuerpo entero en el *Salon* que se ha construido en la Quinta Normal de Agricultura. Su interesante figura se destacará en primer término, alzada (no como los gatos en el mes de agosto) sobre ese pedertal de gloria costeado por el bolsillo de los mistificados miembros de la «Sociedad Artística,» por los 500 pesos del Premio Maturana i a más los 5,000 que le concedió el Gobierno para tan magna obra.

¡Acudid, niños! acudid a la Exposicion de Lira Pedro! La funcion ya comienza; se descorre la *malaya*. Ya sale el titiritero Pedro Lira luciendo su habilidad. Ya empiezan a bailar los monitos; estos en una paleta, aquellos en dos i esotros en cuatro... ¡Qué bien representa su papel cada uno! qué bien lo hacen! ¡Bravo, Lira! bravo! ¡burrá&&&&á!

Evidentemente, el *maestrito* Lira tiene tanto talento como el *maestro* Tapia.

Lástima que haya muerto el ciego Acuña para que hubiera amenizado más la funcion cantándonos entre otras la tonada aquella:

«Una vieja tenia un sapito:
Que guardaba debajo la caja, etc., etc.»

Pero Lira se proporcionará cantores i suplirá la falta de aquel con unos que yo conozco.

¡Acudid niños! acudid! El *maestro* Lira está en su cuerda. No omite sacrificio para agradar al *respetable público* que lo favorece con su presencia. El programa de la funcion, elegantemente impreso en el establecimiento tipográfico de Jover irá adornado con espléndidas fotografías hechas en la casa de Diaz i Spencer. No olvide el público que la parte literaria está confiada a la brillante pluma del gorgojito Vicentito Grez i que irá salpicada de «Ráfagas» para que salga aun más amena.

Se previene que miéntras dure la funcion de títeres del *maestro* Lira no habrá en Santiago otra funcion de esta naturaleza, pues Lira, como todo hombre previsor, ha pedido previlejio esclusivo por el mayor tiempo que le concede la lei.

¡Acudid niños i niñas! acudid!

El Presidente de la República, o sea Santa María, rodeado de toda la corte celestial, ha prometido mandar al diablo los trabajos electorales para ir a pronunciar el discurso de apertura. Orrego Luco, obligado por su cortesía pronunciará otro, i otro el pechoño Don Manuel.

¡Acudid niños i niñas! acudid!

Papasitos i Mamasitas id a ver el papel que van a representar vuestros hijos, enseñados o domesticados por el *maestrito* Lira.

¡Acudid!!!!!!

EN VIAJE.

Hace pocos dias partieron para la República Arjentina, por el camino de la Cordillera, el tenor Prévost i su mujer, Gabellini i Luis Ducci (¿?).

Aseguran que los cuatro viajeros van a buscar a Europa cuatro distintas compañías.

Ducci traerá una gran compañía de ópera lírica italiana. Cuenta con el apoyo de todos nuestros municipales i de todos los rematantes de llaves.

Me dicen que los señores Wise, Juan Garcia, Pepino i demás compañeros mártires han ayudado a Ducci con la cantidad de sesenta mil pesos para el fletamento del vapor que traerá la gran compañía del empresario Ducci-Zorzalini.

Traerá la partitura, trajes i decoraciones de la nueva ópera *El naufragio* del maestro Chiodo.

Prévost traerá una compañía de perros i monos sabios.

Gabellini, una compañía de baile, en la cual el figurará como primer bailarin. Dejó contratados en Santiago a algunos señores del Municipio para desempeñar los papeles de primeros mimos.

Madame Prévost traerá una escojida coleccion de fieras: leones, tigres, panteras, leopardos, chacales, serpientes de cascabel, boas i otros pajaritos.

Madame Prévost, afamada domadora, no solo se hará aplaudir en su difícil i peligroso arte, sino que tambien se exhibirá como diestra boxeadora i como invencible pujilista.

Que a todos esos empresarios les vaya hirviendo i les vuelva escociendo!

LOS ÚLTIMOS
SERÁN LOS PRIMEROS.

—¿Por qué vienes llorando, Negro?
—Porque me han pegado, Padre.
—¿Algun boton en la camisa o en los calzoncillos?
—¿Un boton? Una coleccion de sopapos i arañones revueltos con pellizcos!
—Beatas han sido de seguro esas picaronazas que han arañado a mi pobre Negrito.
—Que beatas ni qué tres cuartillos! Si han sido las bailarinas, Padre!
—¿Las bailarinas, hombre?
—Sí, Padre: las bailarinas.
—¿I por qué te han tratado tan mal esos ángeles de Dios (coludo)?
—Yo le contaré, Padre. En el ensayo de ayer, las que ocupan la cuarta fila se sublevaron i quieran declararse en huelga porque no se las ponia en la primera fila. Entónces yo de intruso (lo confieso) le dije al señor Gualdi que, para que las de atrás estuviesen contentas, hiciera colocar atrás del proscenio algunas filas de sillones i lunetas, a fin de que sus adoradores pudiesen verlas la cara i... las piernas. I le dije tambien que, si el espediente no les agradaba, las de segunda fila se treparan sobre los hombros de las de primera; las de tercera sobre los de las de segunda; i las de cuarta, sobre los de las de los de las de la cuerda.
—Ya te abotonaste, Negro!
—Decir eso, i venirseme todo encima, gritando: «Yo t'amasso, Nero birbone!» fue obra de tres Jesuses. I empezó mi martirio: una me daba pan nueces, otra me daba para comer, quien me estraba una oreja, quien me daba un pellizco; esta me sacaba una libra de pasas, aquella me metia los dedos por los ojos. Si no escapo tan a tiempo, a estas horas Su Paternidad me estaria rezando el *De profundis*.
—Alegrome de que te hayan dado en manteadura para que no seas intruso i hablantin. Toma esos diez centavos para árnica, i vete a la cocina, i con el cucharon untate con color todas las peladuras.
—Gracias, Padre.

LOS TRAIDORES.

He aquí un hecho de crónica que publica *El Independiente* de hoi i que cópio al pie de la letra:

Hermoso telegrama.—Ayer el señor Walker Martinez envió a don Juan Zorrilla de San Martin el siguiente hermotelegrama:

«Santiago, 20 de Noviembre de 1885.
—Señor don Juan Zorrilla de San Martin, Buenos Aires:

Saludo al ilustre espatriado.—*Cárlos Walker Martinez.*»

Es lástima que cueste caro la tarifa telegráfica de Buenos Aires porque si hubiera sido cosa de veinte centavos me hubiera podria haberse añadido al parte este otro pensamiento: «Saludo de todo corazon al enemigo declarado de Chile.»

Ya lo dije en mi anterior número. Zorrilla de San Martin infamó i calumnió tánto a Chile en la mirfamó izquierda del Plata, durante la guerra con el Perú i Bolivia, que sobrepujó a la ¡rocacidad de nuestros mismos enemigos.

El jóven cinleno don Jose de la C. Tapia, que hoi es Oficial del Rejistro Civil en un pueblo cercano a Santiago, se encontraba entónces en Montevideo i allí mismo, en la prensa i en el meeting, vapuleó al difamador.

¿De qué proviene el odio de Zorrilla a Chile?—Simple i sencillamente de una tunda literaria que le dió su mismo correligionario en ideas, don Rómulo Mandiola, a propósito de un grueso volúmen de disparatadas poesías que aquel publicara.

El hábil crítico dejó al Zorrilla por los suelos i éste tuvo que ir a refujiarse en la prensa de su patria para vengarse, disparando desde léjos la mentira i la ponzoña.

Es la impotencia del ignorante la que ha dado bilis a la pluma del enemigo de Chile.

Pero Zorrilla es cantorberiano i, por consiguiente, hermano en Jesucristo de todos los que militan bajo la bandera papal.

Los conservadores de nuestra tierra racionanan así:

«Zorrilla es enemigo de Chile; pero es amigo de Roma.

Roma debe estar antes que la patria.

Luego, Zorrilla es nuestro hermano.»

Quédense con sus silojismos canónicos i teolójicos, que lo que es yo, prefiriendo mi patria al mundo entero, seguiré llamando traidores a los que se unen i saludan con los infames, cobardes i raquíticos enemigos de ella.....

LOS COMPADRES PELEAN.

Lo habia anunciado; i cuando yo he anunciado las cosas, salen infaliblemente ciertas.

Dije que los opositores de Valparaiso, es decir, la judería Errázuriz compañera, llamarian a un meeting al pueblo. Pues el meeting se ha hecho agua, o mas bien dicho, se ha convertido en pleito, porque aldunistas i vergaristas están como perros i gatos. Los judíos buscaban el apoyo clerical para tener jente en el meeting que fuera a aplaudir a don Luis Aldunate; pero resulta que los vergaristas le han enredado la madeja con clericales i no clericales, i no hallan cómo entenderse i los judíos están perdiendo terreno para don Luis, que lo gana don José Francisco. Pero don José Francisco pierde tambien terreno, porque las consecuencias vergonzosas que ha hecho al clero le hacen perder partidarios de los pocos radicales i liberales que en Valparaiso lo seguian, i estos dan una conversion i se dirijen al campo de don José Manuel.

Cada uno de los candidatos de oposicion hace lo posible por fregar al otro i los cuentos, cuentos, maquinaciones infames i otras menudencias, están en Valparaiso a la órden del dia i de la noche.

Visto por los Aldunatistas que don José Francisco Vergara ha entrado en arreglos humillantes con los clérigos, quieren quitar los clérigos a don José Francisco i se han lanzado a hacer ellos propuestas mas humillantes todavía: i los Edwards, Federico Santa María, Manuel Montt Toro, Eloi Caviedes, Riesco, Pinto i demás van i vienen i se apuran i se encuentra que dá compasion.

Miéntras tanto, el pueblo de Valparaiso contempla a todos esos miserables que de la política han hecho pretesto de engañifas, de esplotaciones, de trampas i de cuanta miseria hai en este mundo; i el pueblo rie de todo esto ántes de indignarse i apedrear a tánto canalla, como lo hará, seguramente, en dia no mui lejano.

Yo no sé, a la verdad, hasta dónde llegará esta marea de inmundicias, ni a dónde se ha ido la dignidad de las oposiciones que cuyos manejos ahora son tan puercos que dan náuseas.

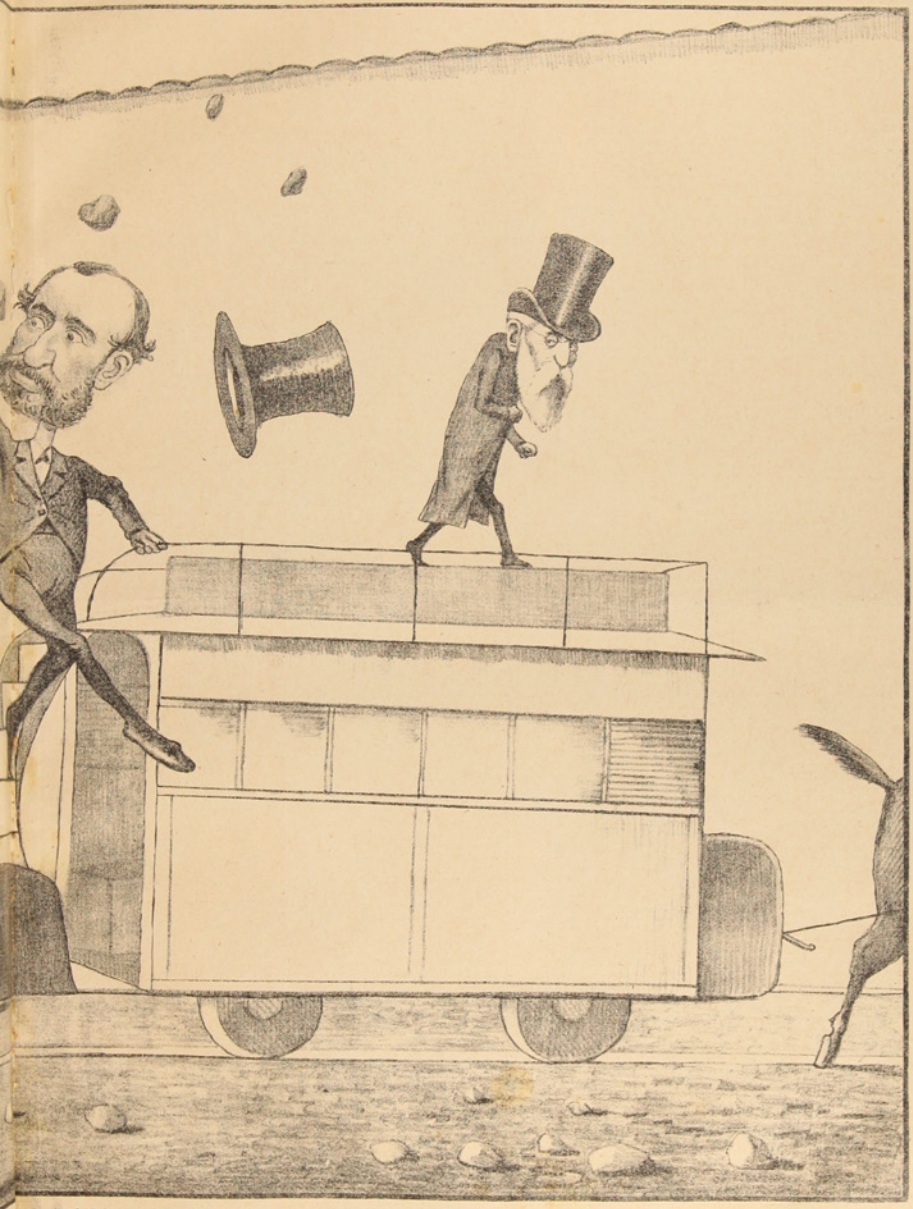
NO ME ADMIRA.

Don Diego Barros Arana, don Adolfo Ibañez i don Melchor Concha i Toro se han dirijido ya don Alvaro Covarrubias!! pidiéndole que acepte la candidatura de oposicion; pues creen que es el único candidato de oposicion posible. Afirman los proponentes que con don Alvaro es el único con que todos los opositores transarian. Yo digo que don Alvaro es otra manzana mas de discordia para la oposicion.

UN MÚSICO I UN JÉNIO.

Eleodoro Ortiz de Zárate, el hábil músico chileno, que tan brillante exámen rindió há poco tiempo en presencia de los mas distinguidos profesores que tenemos entre nosotros, haciéndose con ésto acreedor a ir por cuenta del Estado a per-

Los efectos del



medio centavo.

feccionar sus estudios a Europa: Eleodoro Ortiz de Zárate, repito, con la humildad i modestia característicos del talento, fué en dias pasados a ver al enemigo personal de Dios con el fin de solicitar su adhesion cuando en la Cámara se trate de dar una pension al artista chileno.

El jóven Ortiz fué recibido por don Guillermo con el estiramento de un pajchi.....

—¿Qué decia usted?

—Venia, señor, a quitar a usted algunos minutos de tiempo.

—¿I quién es usted para atrevarse a robarme mi precioso tiempo?

—Me llamo Eleodoro Ortiz de Zárate.

—No le conozco a usted, jamás habia oido pronunciar su nombre. ¿I bien? ¿cuáles son sus pretensiones?

—Que usted se sirva apoyar con su voz i su voto la solicitud que presentaré al Congreso pidiendo que el Gobierno me mande a Europa.....

—¡Alto ahí, caballerito! ¿Qué es eso de ir a Europa? ¿Sabe usted quiénes son los que van a Europa?

—Francamente... no lo sé.....

—Pues sépalo usted: a Europa solo van los jenios!... digo, cuando uno vá a Europa por cuenta del Estado.....

—Yo estoi mui lejos de creer que soi un jenio, pero los informes de mis maestros, que aquí traigo, i las recomendaciones de.....

—Ante todo, ¿es usted pobre?

—Si no lo fuera, señor, no pediria al Gobierno que.....

—I siendo usted pobre, ¿pretende ir a Europa a costillas de la Nacion? ¡Oh! esas gangas son para nosotros los ricos, para nosotros los jénios. Cuando uno de nosotros desea viajar por el Viejo Mundo sin descorrer demasiado los cordones de la bolsa, uno se presenta al Gobierno i o pide una colocacion diplomática, o una mision cualquiera, o toma el pretesto de ir a hacer tales o cuales estudios especialísimos en las cátedras europeas. Mire usted: yo, hace algunos años, fui a estudiar medicina a Alemania; pero con un hermano mio, quien tuvo la paciencia i la candidez de terminar brillantemente sus estudios; pero yo, yo no habia nacido para vivir entre ungüentos i cataplasmas. Asi tambien lo comprendió uno de mis maestros, pues me dijo un dia:—Don Guillermo, el cuerpo humano se le resiste; usted no será nunca médico. Dedíquese mejor a la veterinaria.—Me llevé del consejo de mi profesor; pero..... viendo que no podia yo distinguir una vaca de un toro i que nunca aprendí a zajar un potrillo, mi maestro de veterinaria me dijo:—Don Guillermo, ya que los animales jamás han de ser víctimas de usted, prefiera usted ser víctima de los veterinarios.»

—La alusion era por demás personal...

—¿Que es eso de personal? Entiendo usted, caballerito, que en Chile el único personal soi yo? Vuelvo a mi relato. Habiendo a usted que me educaba en Alemania; pues bien, en seis años que viví en aquel país, los alemanes (¡que brutos!) nunca lograron entenderme una sola palabra, i a ellos... nunca entendí. ¡El aleman! ¡qué idioma tan infame es el aleman! Me fui a Italia... ¡El idioma italiano! ¡otro que tal! no me entró, no me entró. Pase a Inglaterra... ¡Oh! el ingles! es un idioma de perros! Me vine a Francia, i... usted comprenderá que ninguno puede yo comprender esa lengua de loros. Aquella jente del Viejo Mundo está mui atrasada. Imajinese usted que en Alemania por decir «buenas noches», dicen «gud najt»; en Italia llaman «barro» a la «manequilla»; en Inglaterra decian «cranquis» o «cancedo» para decir «muchas gracias»; i en Francia, cuando yo pedia «queso», me contestaban «¿cuál»! ¡A fromajo o fromaje?»

—Pero el forraje no seria para usted, señor.....

—¡Vaya que sí! como que todavía soi aficionado al *forraje* francés... Por último, me fui a España. Allí (pásmese mi prevocidad), en menos de un año, me hice entender de los españoles, i los españoles como que casi medio me entendieron. A los dos años, tanto profundicé la lengua de Cervantes, que Nuñez de Arce me llevaba en borradores sus poesías para que yo se las corrijiese. No contento con esto, me dediqué al estudio de la filosofía i me hice enemigo personal de Dios. Esto es, en resumen, lo que hacemos los jenios que vamos a Europa. ¿Será usted capaz de hacer la mitad siquiera de lo que hice yo?

—¡Imposible, señor! i desde luego renuncio a mi loca pretension de ir a Europa. Cuando yo sea un jenio como usted, entonces.....

—Ah! entónces, cuente usted con mi apoyo.....

—(El apoyo te sacaria yo a sopapos, cabeza de chorlito!) Señor, quede usted con Dios.....

—Yo con Dios? No! Yo no me quedo con mi enemigo personal.....

—Quédese usted entónces con su abuela la fuerta!

—¡Insolente!

GACETILLA.

Santiago, Noviembre 19.

La acequia del pasaje Matte la limpian a la hora que les da la gana. Aun en mitad del dia, perfumando mui desagradablemente a la santa jente. ¿No se podria tomar otro espediente?

† Desde mañana a las 8 tres cuartos comenzará en la Dominica la solemne misa en honor de Santa Cecilia. Concurrirán a ella todos los profesores de música residentes en Santiago i pronunciará el panejírico el presbítero don Emilio Leon. La parte musical vá a ser espléndida.

Se ejecutará: 1.° obertura de *Guillermo Tell*, a toda orquesta; 2.° la gran misa del maestro Ferrari; 3.° «Cantantivas Organi», canto de tenor escrito en honor de Santa Cecilia; 4.° *Sanctus i Agnus* del maestro Capoci.

En obsequio a los mui competentes profesores de música que hai en Santiago, irá con Cobos i el Negro a esta gran fiesta.

† Mañana Domingo tiene lugar en el Teatro de Variedades el beneficio del director de la Empresa don F. Gualdi, quien ha preparado un programa digno de un fino de maestro coreográfo. El baile cómico-fantástico *La vuelta al Mejico*, que se ejecutará en este beneficio, es de un efecto sorprendente. Como lo indica el nombre, hai en el mucho de májia: hombres dislocados, cuyos miembros se pintan; apariciones, fantasmas, ninfas, hadas, belleza, alegría, juventud. Nada la escaseado el señor Gualdi para dar a su funcion brillo estraordinario. Hombre de trabajo perseverante, artista distinguido, maestro paciente e idóneo, el señor Gualdi es acreedor a la protejecion mas jenerosa del público. Merece tener casa llena.

† Hace pocos dias ocurrió en el Buin un crimen que ha quedado impune por causa de la lenidad sin nombre del juez de 1.ª instancia. Es el caso que la sirvienta Isabel Muñoz de la casa del caballero liberal don Alberto Osorio, dió a luz un hijo i lo enterró vivo bajo unas matas de alverjilla. Un caballero pudo descubrir el crímen i la delincuente fue entregada a la justicia. Pues nada mas que por ser la infanticida mandada por un liberal, el juez de 1.ª instancia encargado del proceso en vez de mandarlo al juez letrado de Rancagua, i pasó a la mujer en libertad.

Es de advertir que la Muñoz no es esta la primera zorra que pela: el año pasado cometió el mismo crimen enterrando al niño debajo de una parquera.

¡Que de barbaridades se ven en estos tiempos!

FUEGO GRANEADO.

Sierras, Noviembre 19.

Mucho escandaliza a la sociedad el jóven P. 2.° D. de la casa número 28 de la calle de Vicuña. Por ahora doi las iniciales; si continua dando mal ejemplo vaciaré toda el agua.

El viejo pechoño Nicolás Diaz contrató a un obrero para que le levantase unas paredes en el cerro Santa Lucía. El trabajo se hizo i no le quiere pagar, disculpándose con que no tiene dinero.

—

Llai-Llai, Noviembre 18.

El receptor Montenegro, alias chapita de dos caras, es una verdadera sanguijuela para con los pobres i poco avisados llaguantes de este lugar. ¡Con decirte a su Paternidad que se pone de acuerdo con las dos partes!...

Sosiéguese fio Clemente i no me obligue a hablar de unos acontitos ocurridos en una parte de Aconcagua.

—

Perrios, Noviembre 17.

Toda clase de inconvenientes pone el oficial del rejistro civil de Lebrija para hacer las inscripciones. Es preciso que no sea tan maldito.

—

San Felipe, Noviembre 20.

Deja que desear el servicio del Banco de Valparaiso de este pueblo, especialmente en el departamento de Caja.

En dias pasados, se presentó al Banco una señora mui respetable a hacer un depósito, quien como era natural, no sabia estender la respectiva papeleta. En vista de esto el *Pimentos*, con duraznas palabras, dijo a la espresada señora, que, ya que no sabia hacerlo no debia entrar a un Banco sin haber ántes aprendido a hacer o estender las dichas papeletas de caja, i ademas la tuvo parada junto al mostrador, hasta que concluyó de despachar a cuantos habia allí o llegaban despues que ella. Esto sucedió un dia Sábado.

Ahora a los empleados de las casas de comercio que tienen que hacer con él, les trata como a peones i aun peor.

SOLICITADAS.

SE FUÉ LA FIEBRE AMARILLA.

—

Felicitamos a don Felipe Castro Sagredo por la firme resolucion que ha tomado de darle su pasaporte a la Mercedes Lebarca i Orrego. *Los amigos.*

VALPARAISO.

Noviembre 20.

Hecho el diablo esta Cuentita i no ha encontrado otro medio de vengarse de los niños que amenazándolos con que se las pagarán en los exámenes. Mucho se rieron los niños cuando estaba rabiando, porque al manotear se le bajaron las mangas de la camisa i le alcanzaron a ver la marca marinera.

°—En la calle de la Victoria hai una casa habitada por la «Chanfaina» i la zamba Joaquina. Vive tambien el portero Olivos del juzgado del señor Tagle. Estas personas maltratan tanto a una sirvienta que tienen, que solo la mantean a palos i a patadas. Hace tiempo le rompieron el dedo índice de una mano.

°—Arturo M. Edwards dice que no parará hasta que eche abajo este periódico. ¡Miren que tonto! si estará creyendo que es tan fácil lo que dice como lo que él hizo con cien peones de la hacienda de San Felipe a quienes, por haberse quemado casualmente una sementera, les despidió sin pagarles un chico del mes que estaba por cumplirse.....

¡Mejor seria que le pagase los cinco pesos a la Rosa Gonzalez!

°—En la calle de la Victoria hai un mocoso llamado Santiago Valdés que se lleva todas las horas i todos los dias pololeando a las conductoras.

°—A las hermanas P. de la calle del Clave, les aconsejo que no se lleven todo el dia exhibiéndose en la ventana. Así no encontrarán nadie que les haga el favor... de ser sus novios.

°—Jose A., me ha contado que ha cortado sus relaciones con la ex-82, por motivo de haberse ido la noche del 22 del mes pasado, con el Cabron i compañeches. Era lo que debia suceder: le fue infiel a M. A., de quien me parece tendrá fruto (es decir: tendrá buena cosecha); con mayor razon debia serle infiel a Jose A., de quien no me consta haya pasado en las frias noches de Julio o Octubre, i uno que otro engañito.

°—La Ramona D., iba hace noches con tres chiquillas de rechupete. Al pasar por frente a un pino de frutres, uno de ellos le dijo una palabra a las chicas. La vieja, que es tan fea como la estampa de la herejía, creyó que, por burlarse, le dirijian a ella el piropo i, cuadrándose contestó: «Anda a cantarle a tu abuela i échale la pelota en la casa de tus chicas.

°—El fiato Briones sigue yendo sin interrupcion al café de «La Union» con la misma morena. Si la mujer lo sabe padios fiato!

°—Hasta el amanecer se remueve en la fonda que tiene Osorio en la calle de la Matriz. La policía no hace caso porque los mismos oficiales de ella son asiduos perroquianos i el sub-teniente Sepúlveda es consultado con el dueño de casa.

¡Ojo, coronel Segovia!

°—En el cerro de Toro el teniente Ferreira vende agua de la cañería del Salto a cuatro centavos la carga. Esto me parece que no es lícito permitirlo.

°—¿De quién será el espagato de una gran cantidad de barriles de cimento, marca Alcen que despachó Melcherst i Gonzalez libres de derechos para la iglesia de Viña del Mar i que el cura Eliseo Lisboa no vendió a discrecion?

°—Con motivo del casamiento de Benjamin Saraiva con la Clodomira Molina, hace ya una semana que no duerme el vecindario porque la jarana no cesa ni de dia, ni de noche.

°—Amonesto a los curas del Espíritu Santo para que no se las timbuleen tanto (las campanas).

Todas las noches de paseo en la plaza, nos dan unos esquinazos de media hora, por lo menos, que nos impiden oir la música.

°—Hai un empleado fiscal llamado C. C. que es un tipo. Es un botson (de noticias).

Una noche, en la plaza de la Victoria, me contaba las relaciones de amistad que lo ligaban con el secretario Antuquito, i me decia que este estaba al cabo de cuanto pasaba en su oficina; i que él conocia mucho a la persona que lo imponia de todo.

A esto, le contestaré a C. C. que lo conozco mas, i le diré que es él mismo el que le comunica lo mas mínimo que ocurre en esa oficina, advirtiéndole que esto lo he sabido de mui buena fuente.

¿Creerá C. C. que vá a sacarse la tripa de mal año haciéndole la pata a ese jefe? Fíjese el leso en que el secretario ya está para cesar i que con *Loro* la sacará mal si llega a saber algo.

¡Agárrate en la montura, huaso castellanqueño, no sea cosa que, de un quiñazo, te tiren arriba de una cerca!—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

LOS EFECTOS
DEL MEDIO CENTAVO.

Estimados feligreses,
Esclavos de la miseria,
Si al fin en la humana feria
Quereis vengar los reveses,
Que sirvan como de unasedumbre
En uno de los tirajes
Que os ahorean con sus manos,
Como tienen de costumbre,
Esperad que don Augusto
Monte a un *urbano* algun dia:
Entónces ¡(ah! por qué alegria!)
Id detrás de él (¡ah! que gusto!),
I a las poquitas andadas,
Sin darle un punto cuartel,
Haced que caiga sobre el
Un diluvio de pedradas.
No contento con *grasijear*
En esa Empresa maldita,
Para echar aun mas gratita
Hoi os pretende robar
De a medio i medio centavo
Sabe Dios cuántos centenes.....
¡Que ricos tan tagarotes!
¡Que tragaderas de pavo!
Los camiones están francos.....
No me pidais mas detalles.....
Guijarros sobre las calles
I vosotros no sois mancos.

AVISOS.

COMPRO UNA MAQUINA DE elaborar maderas que pueda machimbrar tabla de una i media pulgada. Referencia, Olivar 76, Valparaiso.

JOSÉ TOMÁS AGUILAR
QUIROPEDISTA.
CALLE DE SERRANO, NÚM. 58, VALPARAISO
HOTEL LAFAYETTE.
Estrae callos, uñeros i ojos de gallo, sin dolor.

"El Padre Padilla".
SUSCRICION.
Por un año..... $ 8.00
Por un semestre. 4.00
Por un trimestre 2.00

UNA ODA
A
Arturo Prat,
POR
PABLO GARRIGA.
Se vende en Valparaiso i en esta Imprenta al precio de 20 centavos.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 24 de Noviembre de 1885 — NÚM. 101

CORDONAZOS.

OLLA PODRIDA.

—

Este nombre dan los españoles a un guiso en que entran muchos componentes.

Yo tengo tan grande cantidad de cartas noticiosas, que me veo en la precision de hacer con ellas una Olla podrida, por supuesto, estractando muchas i echando al canasto de la basura la mayor parte.

Principio.

En Quillota hai un mayordomo del matadero apellidado Pacheco que todas las noches agarra una tarea del calibre de a 300, i despues amanece con las bilis revueltas i las descarga sobre los pobres cuadrinos.

Al señor J. P. del hotel inglés de Valparaiso contesto su carta en el sentido de que siga favoreciéndome con sus estimables comunicaciones.

Me encargan llamar al órden al receptor de la Calera, un tal Ejidio A. Correa, que habla mal de los jueces, dá razon de los escritos i provocaciones de los juzgados a cualquier estraño, i se rasca todos los dias. Por los escritos cobra un exceso. Me admira que el gobernador de Quillota haya nombrado receptor a un individuo que en el mes de Abril salió fugado del pueblo, debiéndole a Sancho, Pedro i Martin.

De Pampa Alta me dicen que ni la policía ni el piquete del 2.° de línea hacen nada para contener, reprimir o castigar las barrabasadas de Carroza i Valenzuela.

En los trabajos del ferrocarril a Ascotan los sueldos son mui miserables i los empleados pasan las penas de San Clemente, con el par de copuchas que desempeñan el cargo de administradores.

En San Vicente hai un tal Francisco Arellano que calumnia ante el patron a sus compañeros dependientes. Algo mas grave: se ocupa en arrojar carteles indecentes al patio de un colejio de niñas, poniéndoles las firmas (a los carteles, nó a las niñas) de una dos compañeros de trabajo.

En Pisagua hai una señorita Yávar que ha puesto un colejio i que solo enseña a sus discípulas a reprimir comedias. Ojalá no le dé el Diablo por enseñarles a zapatear en la cueca, como acostumbra hacerlo ella en casa de la señora Palominos...

Del jefe de la Estacion de la Palmilla se queja medio mundo por la conducta que observan la Sara, la Eloisa i la tia solterona. ¡Que tengan cuidado los colejiales que vayan a vacaciones!

De Talca me mandan el siguiente diálogo sostenido entre un carretonero i mi correspondente:

—¿Por qué no entras a tomar tu carga por el lado sur de la Estacion?

—Porque el jefe no quiere hacerla abrir so pretesto de que le roban carbon. Solo la hace abrir para don S. Salas.

—Hai un portero que así como cuida de esa puerta, puede cuidar del carbon.

—El portero se ocupa en cuidar los gallos del jefe de la Estacion, señor.

—Esos gallos puede atenderlos el portero de la puerta del oriente.

—Es que este cuida los chanchos del jefe, señor.

—Entónces, que los cuide el de la puerta norte.

—Está encargado del cuidado de los pavos i ganzos, así como el de la puerta poniente cuida los caballos del mencionado jefe.»

Por lo que se vé, el señor Prieto ocupa a los empleados que paga la nacion en su beneficio particular. ¡Que breva!

En Limache hai un comandante de policía que tiene la manía de convidar a su casa a los empleados que acaban de recibir plática con el objeto mui laudable de enseñarles a leer en el libro de las 40 fojas. Sin ir mas lejos, ahí está el empleado de la gobernacion (casado i con familia) a quien zorzaleó en los primeros dias de Setiembre.....

El doctor Iglesias, de Quillota, se encontraba el otro dia en un reñidero de gallos; un individuo se presentó solicitando sus conocimientos profesionales para detener una hemorrajia de sangre a don P. Salgado, i el tal doctor contestó que no se movia de la cancha si no le pagaban los cuarenta pesos que le iban en la parada». Hubo que pagárselos porque el caso era urjente. ¿Conjugará bien este doctor el verbo abusar?

El curita de la Ligua ha hecho alianza con este doctor para la cria de gallos para ganarles en San Lorenzo, a fines del mes, unas apuestas a ciertos prójimos parientes de los zorzales.

En fin, me he cansado de leer cartas i echo al canasto de la basura la 99,000 que me quedan.

SAN MIRON.

—

Este santo me envia lo siguiente:

«Santiago, Noviembre 23 de 1885.—Reverendo Padre Padilla:—En la calle de Chacabuco, esquina de Compañía, se está edificando, bajo la direccion de un injeniero francés contratado en Europa para estos trabajos, la Escuela Normal de Preceptoras. Pues bien; el Sábado a las doce del dia, dos minutos, o menos, despues que los trabajadores habian salido a almorzar, todo un costado del edificio que estaba listo para ser techado se vino al suelo. La parte que quedó en pié no tardará en correr la misma suerte, pues adolece de defectos que saltan a la vista aun para el ménos entendido en la materia. El injeniero se apellida Villeneuve. Inútil es decir que todo ha quedado envuelto en el mas profundo silencio i que los diarios..... grandes no dirán una palabra sobre este asunto. Los escombros i madera destrozada han sido ocultados mui bien, i el hecho de la caida, negado a la diferentes personas que han ido a tomar datos.

Estos son los frutos del *estranjerismo!*..... Siga el Gobierno mandando traer al Viejo Mundo toda clase de farsantes para dirijir sus trabajos, i de este modo dia a dia, i de hora en hora tendremos nuevos ejemplares de lo que acabo de relatarle.

Pasando a otra cosa. El Domingo fuí a la Esposicion de Pinturas o de Monos *bizcos* (de Pedro Lira) i me quedé admirado de que el Presidente de la República hubiese autorizado con su presencia ese insulto a nuestras artes nacionales i a nuestra dignidad como nacion. Un caballero, entre otros, no pudo contener su indignacion i comprando en el Restaurant un cuadro que ahí habia, i que representaba la tan conocida escena del raton perseguido por el gato, la mesa caida, el padre apaleado, la sopa vertida en la alfombra, etc....., le puso un papel en el cual se leia en grandes letras: *Primer premio*. Hecho esto, volvió al Salon de indecencias i colocó este cuadro en lugar preferente. Inmediatamente se formó delante de el un gran grupo de curiosos que aplaudian unos la burla i otros la eleccion del cuadro.—*San Miron.*»

LOS AMIGOS.

—

«¡No tengo ningun amigo!»
Siempre oigo decir con pena.
¡Buena cosa! buena! buena!
Pues lo contrario yo digo:
I pongo a Dios por testigo,
A la Virjen i a los Santos,
De que los muchos quebrantos
Que sufridos hasta hoi llevo,
A mis amigos los debo...
¡I yo que he tenido tantos!
Sin embargo, se complace!
Cada cual ¡voto a Caifás!
En que yo conozca mis...

¡I crée que un favor se me hace!
¿I que hacer? ¿que yo rechace
La mano que se me alarga?
La decepcion fuera amarga
Para el pobre presentado
Así, de bueno o mal grado,
Tengo que aguantar la carga.

Llega un hijo de... su madre
I este amigo le presenta.
Me dice: i... con esta cuenta;
Mas, cuídreme o no me cuadre,
Por el hecho de ser Padre,
O sacerdote cristiano,
Debo de mostrarme ufano
De aquella presentacion,
I, en vez de darle un trompon,
Tengo que darle la mano.

I el nuevo amigo, que asomos
No dá de ciencia notoria,
Para empezar, una historia
Me cuenta en catorce tomos.
¿Se piensan que tengo lomos
De elefante o de camello
Para aguantar todo aquello
Que el amiguito me cuenta?
Si álguien a otro me presenta,
Me suicido, me quemo!!!

—¡Oh! cuánta felicidad
Conocerle es para mí!
—¿Con que usted se alegra?
—Sí.
Porque Su Paternidad,
Apóstol de la verdad,
De la Mentira castigo,
Está i estará al abrigo
De humana maledicencia,
Puesto que Su Reverencia
Sabe...

—Chas gracias, amigo.»
—Yo conocerle deseaba
I, hablo sin hipocresía,
Cada vez que de le veia,
Se me caia la baba.
Pero ya que usted acaba
De darme un buen apreton,
Aprovecho la ocasion
De contarle una historieta...
—(Aprieta, Demonio, aprieta!)
—Diez, i ciento i un millon.»—
I el infeliz presentado
La paciencia i los oidos
Con los cuentos desabridos
Que pasan por su garganta.
Yo, en tanto, aguanta que aguanta
El calabozo ¡ay!.....
Para amiguitos así,
Sobra con uno... o con dos...
¡No más amigos ¡por Dios!
¡Tened compasion de mí!

CARTAS PORTEÑAS.

—

Valparaiso, Noviembre 23 de 1885.

Reverendo Padre Padilla:

En el número 186 de su popular i mui verdadero periódico habia un suelto sobre el contratista Chilco (*sesion* Reader). Este saltó a tierra el Viérnes 13 del presente, i en el café de la Estrella del Pacífico, que hai en San Juan de Dios, se desató hablando pestes contra Su Paternidad, despues de mucho hablar, diciendo que daria mil pesos si álguien la indicaba quien era su corresponsal. Yo no sé de donde podia sacar esa suma, siendo que en esta época no tiene rebuscas, porque no vienen choros ni ostras en cubierta, por no ser tiempo. Este caballero se olvida de que estuvo tomando un vaso de cerveza en ese café con el que escribe contra él; pero a buen seguro que no adivina, porque esa noche tomó copas con varios. Que le mande a su Negro 50 pesos i el le descubrirá quien es el autor de esta comunicacion.

En mi próxima le mandaré algunos datos de este caballero i de las rebuscas que tenga durante el viaje, porque hai uno que le sigue la pista. Junto con esos datos le diré algo sobre los negocitos que ha hecho a bordo, quitando a los marineros i mayordomos algo de su sueldo, culpándolos de alguna falta.

—En el vapor inglés «Bolivia» hai un cocinero que se llama Mister Lloyd (ilitas el Chino). La tripulacion de ese vapor se queja mucho de él, cuando llega a este puerto, porque no pasa a bordo, por llevarse metido en una casa que existe entre la calle de la Victoria e Independencia, donde hai dos hijas de la noche. El mal trato que dá a los marineros su recompañante es lo que motiva esta queja; pero este es mucho mas punible todavia, porque este Mister Lloyd es casado i no atiende a su mujer como debiera i la tiene llena de faltas. Hágame el favor, Padre, de dar a Mister Lloyd un recorderis, a fin de que atienda a su señora esposa, i no desmerezca a la tripulacion del vapor «Bolivia».

—En la calle de la Victoria número 528 A, de este puerto, hai una pequeña cigarrería; a la vista, ésta tiene una cortinita verde, que dá entrada a una espacious bodega, la cual está llena de una gran cantidad de pipas i barriles de licores: su dueño es un tal Montenegro. Pues bien, Su Paternidad, atrás de estos barriles, hai unas enantas mesas de juego, las que se ven siempre llenas de jugadores, que lo son los mas bandidos i ladrones de Valparaiso; pues de ahí salen en distintos grupos, ya a robar alguna cosa, ya a saltear a alguna persona. Conviene mucho, Su Paternidad, que sacada fuerte a la policía, a fin de cojer a los de un asalto a dicha cigarrería, i estoi mui seguro de que allí pescará ladrones i salteadores mui conocidos i aun muchos de aquellos que han quebrantado su condena; pues a la verdad que es mui raro que en medio de la jobiacion de este puerto, pueda encontrarse un foco de corrupcion, i que ni siquiera haya llegado a noticias de la policía la existencia de tal casa. I allí encontrarán tambien muchisimos robos, pues todos los compra el tal Montenegro.

—Hoi hai en Valparaiso una gran novedad, i es que a la mayor parte de los antiguos contadores de la Compañía Sud-Americana de Vapores (que fueron espulsados por ella misma) vuelven otra vez a ingresar en ella, mediante una fianza de $ 5,000. No poco trabajo les ha costado a varios de ellos conseguir fianza por ese valor, i por cierto que los que han llegado a otorgarla, se alistan para desquitarse con los rebuscas (como los Ramun) a bordo de los vapores a que serán destinados; porque estos contadores no tienen hoi el mismo sueldo que ántes tenian, sino que por el contrario la Compañía les dá mucho menos sueldo i les exije mas. Buena suerte, pues, señor jerente, que si usted quiere tener empleados honrados, pagueles buenos sueldos i tendrá buenos servidores, que darán mucho mayor provecho a la Compañía i no harán sus rebuscas.

—En el muelle de Diques Flotantes, que se encuentra en este puerto, parece que se ha convertido en pajuchen, pues he pasado varias veces a las 11 i 11½ P. M., i he visto a varias ninfas metiendo una gran algazara. No sé si será el jerente de esa Compañía, o algun otro. Yo, por mi compale i que pago patente por mi pajuchen, le ruego a Su Paternidad pregunte al jerente si el le ha pagado tambien, puesto que supongo me hace competencia.

Ojo, pues, M. S.

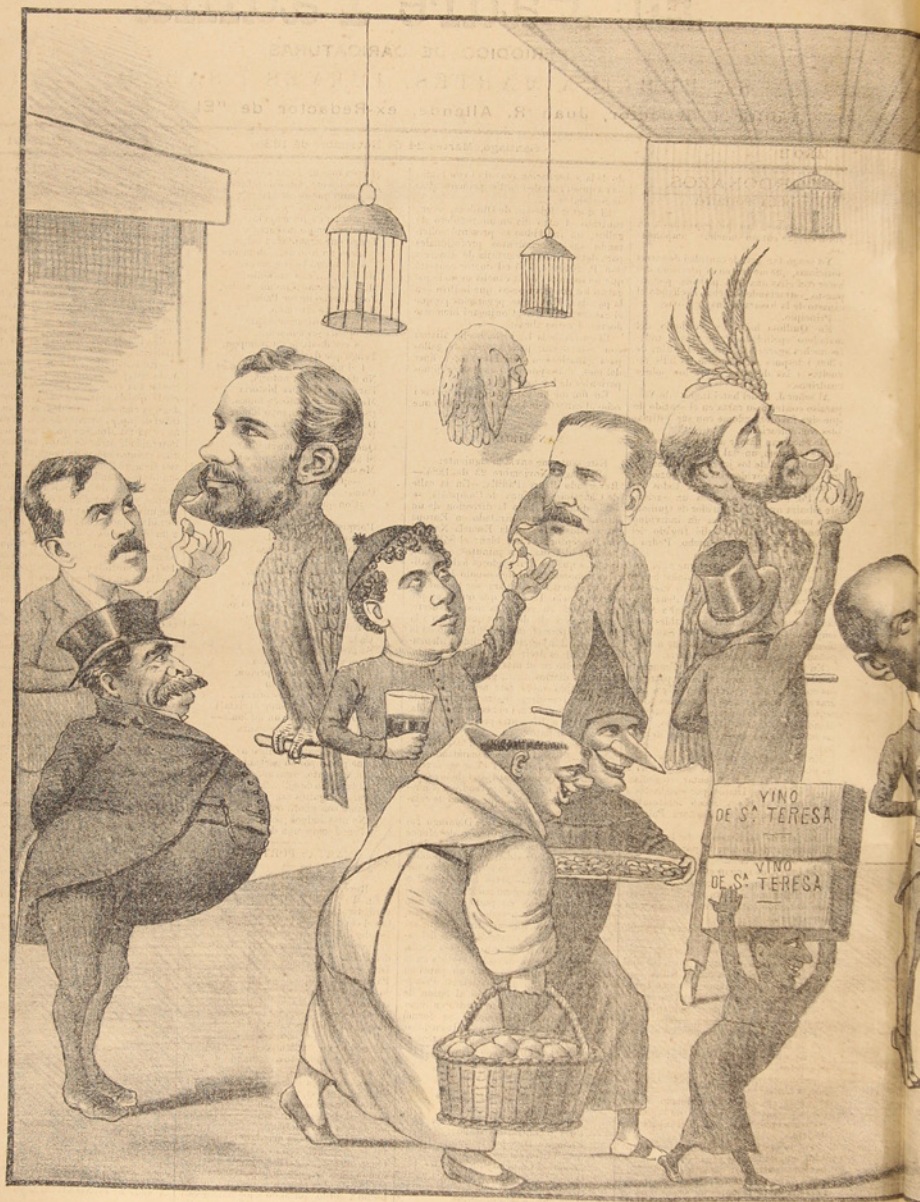
—En la calle de la Libertad núm. 162, hai una niña mui blanqueada que se lleva en la ventana desde las 6 de la mañana o ántes que se lleva haciendo; pero se le ruega al dueño de casa le prohiba esa entretencion, el cual parece ignora, i sería mui bueno que este caballero le dicra otra clase de entretencion.

—Hasta mi próxima, que tengo muchos i mui buenos datos que darle.—XXXX.

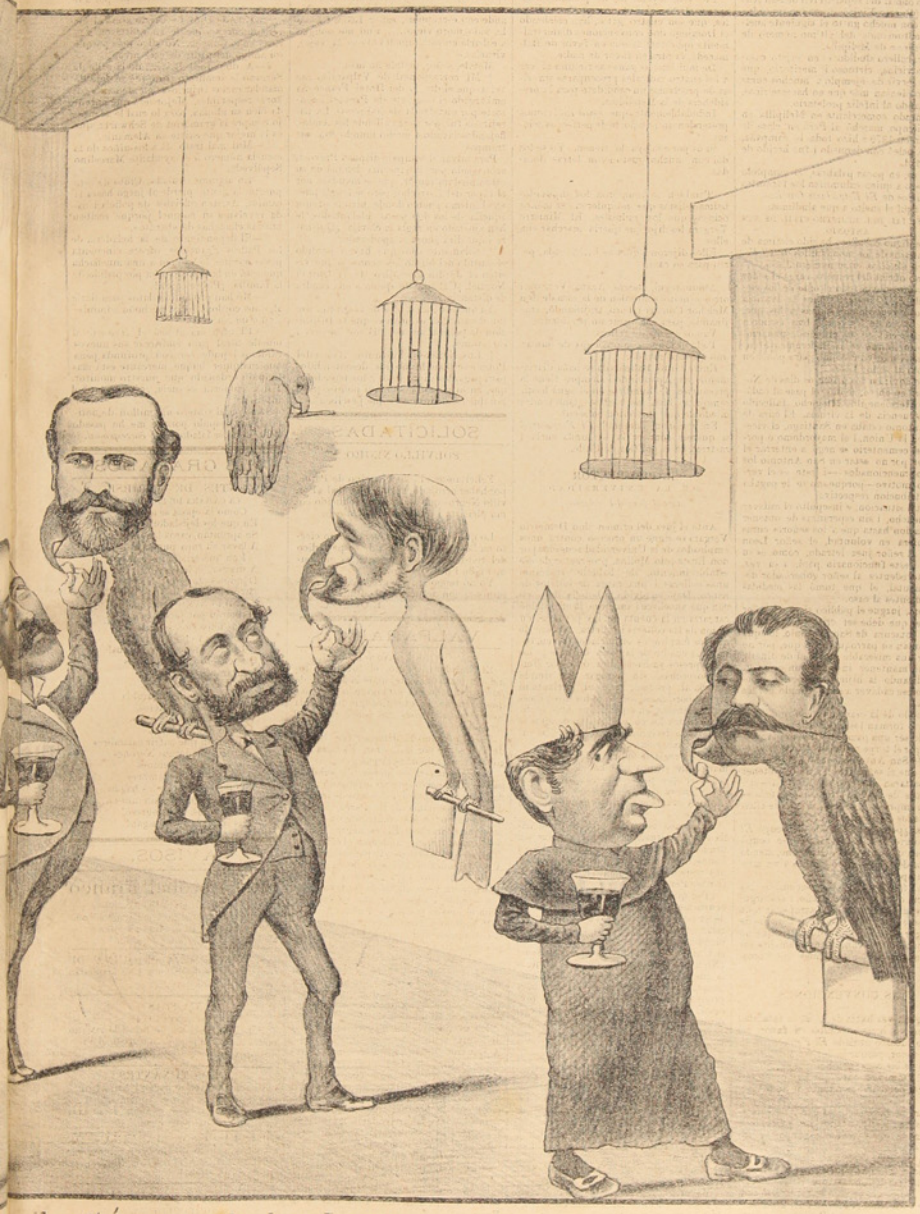
A «EL ESTANDARTE CATOLICO».

—

Nos consta la honorabilidad i mérito del señor don Antonio Leon, dig-



Antes de abrirse



la Cámara de los Loros.

nísimo oficial del rejistrocivil de San Antonio (Puerto Viejo), i por eso reproducimos con mucho gusto el siguiente soneto, que tomamos del último número de *El Progreso* de Melipilla.

El caballero aludido es en sujeto casado, sin vicios, virtuoso i meritorio, que puede servir de ejemplo a muchos curas que no piensan más que en hacerse ricos, esplotando al infeliz proletario.

Honrado comerciante en Melipilla en otro tiempo, marchó al Perú en clase de capitan en 1879 e hizo toda la campaña, donde peleó con denuedo i fué herido de gravedad.

Tal es, en pocas palabras, el cumplido caballero a quien calumnian los farsantes mochuelos de *El Estandarte Católico*.

Hé aquí el suelto a que aludimos:

«EL OFICIAL DEL REJISTRO CIVIL DE SAN ANTONIO.

Este digno caballero ha sido víctima de los arañazos de los monagullos de *El Estandarte Católico*, en el número 3,456.

Como oficial del rejistro, cargo el señor Leon sobre sí con todo el odio de los clérigos de *El Estandarte*, pues la avaricia de estos no perdonará jamás a los que, por la lei de las cosas, han venido a disminuir en algo sus pingües esplotaciones; pero lo que es verdaderamente curioso es el motivo escojido para poner en la picota al señor Leon.

Hélo aquí: en los primeros dias de Noviembre en curso, se dió el pase al cadáver de Hermenejildo Huencho, fallecido a consecuencia de la viruela. El cura de San Antonio estaba en Santiago, el vicecura, en la Union, i el mayordomo o portero del cementerio se negó a enterrar el cadáver por no estar en San Antonio los clérigos mencionados—i ¿este es el verdadero motivo—porque no se le pagaba la contribucion respectiva.

En tal situacion, e imajinando el cadáver de Huencho, i sin esperanzas de obtener sepultacion hasta que a los señores curas les viniera en voluntad, el señor Leon ofició al señor juez letrado, como es su deber, i este funcionario mandó, a su vez, los antecedentes al señor gobernador departamental, el que tomó las medidas convenientes al caso.

Ahora, juzgue el publico si es el señor Leon el que debe ser criticado, o son el cura i sotacura de San Antonio, los que abandonan su parroquia i los que, por no perder una miserable cantidad de dinero, querian mantener insepulto un cadáver, perjudicando la hijiene pública, i esponiendo ese cadáver a ser devorado por los perros.

Aquello de la osamenta, con que tánto alboroto forman los de *El Estandarte*, no pasa de ser una pamplina inventada para disculpar el torpe procedimiento del vicecura de San Antonio, pues todo lo que hai es que el señor Leon, a fin de obtener se sepultaran esos restos, dió el pase sirviéndose de los que todos los oficiales tienen impresos, i de aquí la grande alharaca de los clerizontes.

Mas, ¿por qué, así como se ocupó *El Estandarte* de esos restos, no se ocupó tambien del cadáver de Huencho, siendo que los dos pases fueron dados a un mismo tiempo?

¡Ah! farsantes! ¿cuándo sacudireis esa avaricia que os quita el sueño, i esa orgullosa vanidad que os hace atropellar toda consideracion i todo decoro, a trueque de desfogar vuestro odio contra los que no os dejan llevar a cabo tranquilamente los indignos abusos i malidades que conmeteis?»

LAS CONVENCIONES.

Alguna vez habia de tocar la fatalidad de que yo hiciese bombo en favor del diario judaico titulado *El Ferrocarril*.

Sí, señor, porque lo que voi a decir respecto de las convenciones que se celebraron en el Domingo, hará que aumenten los lectores del diario mas tonto de Sud-América.

Han de saber ustedes que *El Ferrocarril* es una letrina: todos los partidos se vacian en ella.....; pagando, se entiende.

En materias políticas, *Los Debates* no publican más que aquello que conviene a popularizar la candidatura Balmaceda.

El Independiente solo habla lo que conviene a los conservadores, i *El Estandarte* solo se preocupa del Papa, a quien supone prisionero en los estensos i floridos jardines del Vaticano.

Cada diario, en fin, tira para su raya; pero *El Ferrocarril* tira para todas.

Por eso, leyendolo, he podido darme cuenta de la seriedad con que los radicales, que son cuatro gatos, han celebrado el Domingo dos convenciones diametralmente opuestas: la una en favor de Balmaceda, la otra en favor de nadie.

De mui buenas ganas se rie uno al ver a los cuatro radicales preocuparse sin risa de proclamar un candidato para la presidencia de la República.

Indudablemente que estos individuos pretenden un passiporte de perfectos ociosos.

Si es por eso, ya lo tienen. Yo se los doi con mucho gusto i con letras doradas.

* * *

Tambien se reunieron los diputados balmacedistas que no quieren ser ménos ociosos que los radicales. El Ministro Vergara les dijo que queria marchar con ellos.

Ellos dijeron «gueno»..... cada perro para su casa.

* * *

Amunátegui, Barros Arana, Vergara i otros «sueltos» no salen de la casa de don Melchor Concha i Toro, trajinando, trajinando, para encontrar un presidente.

Vamos a ser mui felices.

Todo el mundo se preocupa de buscar uno que nos mande.

Entre tanto, Balmaceda se baña diariamente en Apoquindo i siempre tiene la precaucion de hundirse en el agua hasta remojarse bien las barbas. Que tendrá miedo de que lo afeiten en seco?

En resúmen, comprad *El Ferrocarril* si quereis conocer la baraunda sucia i rastrera de la política de Chile.

EL PRO-RECTOR

DE LA UNIVERSIDAD

ante el juez del crimen.

Ante el juez del crímen don Demetrio Vergara se sigue un proceso contra unos empleados de la Universidad acusados por don Eustaquio Molina, pro-rector de ese establecimiento, de haberle sustraido unas colleras i una carga de billetes de banco. Dejó en olvido la botella de pisco con que anochece i amanece, la cual debió cargarse en una de las perdidas, en union de las colleras i billetes. Apesar de que los empleados enjuiciados viven como una cuadra de la pieza de aquel, los tiene presos ya hacen diez dias, por simple sospechas, sin agregar una simple pruebas al proceso que no adelanta ni atrasa, porque así son llevados los procesos criminales, en especial los que se dirijen contra los pobres. A uno de ellos se ha tomado declaracion a los diez dias cabales de haber estado preso.

Si esta regla se aplica a los demás sumarios, de seguro que habrá pobres en la cárcel que primero verán asomar las canas en su cabeza antes de declarárse probada su inocencia, ántes que cuando esta sea evidente.

En el caso actual, el pro-rector se halla en mala situacion, porque atentar sin pruebas contra el honor de unos pobres i honrados empleados, es echarse encima una responsabilidad penada por nuestro Código Penal.

¿Por que don Eustaquio *Bolina* no se ocupa mejor en arreglar su conducta i la de su querida señorita, antes que encrucelar a inocentes? ¿No seria mas conveniente el que se lleve encerrando mujeres en la Universidad i remolienda dias enteros? ¿No habrá sido alguna de esas mujeres la que le ha ocasionado el robo? Tome nota de esto el señor juez Vergara i obre pronto i rectamente en este i otros procesos, porque así le conviene para su crédito personal i el de la majistratura en lo criminal, cuyo puesto ocupa hasta hoi honrosamente.—*Yo.*

GACETILLA.

El Chileno, hijo putativo de *El Estandarte Católico*, dá hoi la noticia de que M. Lanen ha sido nombrado Ministro Plenipotenciario de Francia en Chile. Anuncia tambien que ha fallecido Pascal Duprat.

¡Bonita novedad! ¡Que noticias tan frescas!

Mañana es seguro que sale contándonos el fallecimiento de Luis Salas Laso..... i de nuestro padre Adan.

† En este año no ha hecho novena del Rosario el presbítero Leon de la Vitita. ¿Por que? ¿Será porque ya compró i arregló casa? Pero ahora que ha vendido el coche viejo, le vendria mui bien otra novenita para comprar coche nuevo... No ande con escrúpulos, señor Leon. El que ha sido moro viejo..... i no me obligue a echarle en cara aquello de «a la vejez, viruelas.»

Metale, señor, métale no más.

† Mi corresponsal de Valparaiso me avisa que el chasco del Hotel France ha embargado el equipaje de Prevost i consorte por una deuda de 500 pesos. La pajarita se fué por tierra allende los Andes, dejando clavado a medio mundo con sus trampos.

Para salvar el equipaje dispuso Prevost, aconsejado por la viperina lengua de su calumniadora mujer, que se mandase por el vapor del Estrecho; pero se fregó, pues en el mismo pueblo donde hizo la ofensa aquella de los 600 pesos adelantados, le han ajustado en regla la clavija. ¿Que hará i qué dirá ahora el apoderado?

† † Solamente a los que hayan perdido el sentido del olfato les aconsejo que visiten el Jardin Zoológico de la Quinta Normal. ¡Uf! aquello apesta a una cuadra de distancia.

Ya que los encargados de la Quinta son tan desaseados, es preciso que la Inspeccion de policía mande allá sus escobas i carretones.

† Los sinticos del difunto «Banco del Pobres» han hecho los desentendidos para pagar los dividendos a los acreedores que, en su mayoría, son mui pobres. ¡Son tan dulces los intereses que perciben!

SOLICITADAS.

POLVILLO NEGRO.

—

Felicitamos al buen vecino de Paine, por haber arrojado de la localidad al «Polvillo Negro» que se habia introducido como pleitista i difamador.—*Pensado.*

—

Lo que se ha hecho aseverar como cierto en la seccion Gacetilla de su periódico del Sábado 21 del presente, es mui aumentado i lleno de errores.

Yo no tengo queja ninguna de la administracion de justicia de Buin.

A. Osorio C.

VALPARAISO.

Noviembre 23.

El heladero Osorio, el tonel, el tinel con patas del callejoncle la Matriz, de puro arruinado que está no se lo pasa más que borracho, porque dice que así olvida todo i que este mes no podrá pagar el arriendo.

—El peruano E. Jimenez fué botado de su destino por la... drar. Es baza mui conocida esta de malas lárgas.

—¿Qué hacen los jueces de subdelegacion del puerto que no espulsan i mandan botar a la plaza a ese saco de inmundicias que se llama J. R. Parra, tinterillo que a todos los comparendos no vá más que borracho? El es negro, con el pescuezo amarrado, lo llaman el «Perforador» i es compañero de «Pyanta-diablos». A la Melendez le robó más de cincuenta pesos, decia que para gastos, i no gastó más que un peso cincuenta centavos.

—¿Sabe, Padre, por qué se fugó de Lota el mayor Walton a Punta Arenas?—Porque lo pillaron infraganti jugando con el tambor del cuerpo al sistema Loponcheaux.

—Ya no hai palabras con que dar a conocer la inicua conducta observada con los alumnos del Liceo. Niños de tiernos años, casi inconscientes, se les aplican bestiales castigos, i por cualquier leve reincidencia son espulsados.

En cambio el cuerpo de profesores es de lo mas bruto que cubre sobre la tierra. A Eduardo de la Barra le conviene tenerlo así para hacer de ellos cera i pabilo.

—Es curioso lo que sucede con gran número de propietarios de este puerto que pasan por honrados i virtuosos: con el objeto de obtener mas subsidio cinen para sus casas, las arriendan a meretrices, posponiendo a los arrendatarios honorables, pero de módicos recursos.

De manera que en Valparaiso uno tiene forzosamente que vivir en comunidad con las postitutas.

—Arturo, de la casa de Muzard Hnos., se las metió zancudo: anda tras de la Ermelinda.

—Torres, Ella, Brobe, Salvador 2.° Gamelli i el escribiente de Mayor han sentado sus reales en el baratillo de don Victor Rostagne, calle de Serrano, para molestar a todas las señoras que por ahí pasan.

—Una de Dios es Cristo armó el jóven Balan porque le conquistaron a la Rosa en la Cancha. No digo más porque soi amigo del padre de este jóven.

—A don Jose B..... de la calle de Serrano le amonesto para que se deje de mandar cartas injuriosas en aleman a señoras respetables. Mejor será que aprenda bien su idioma, para lo cual le aconsejo compre la gramática de Schwartz, que es la mejor que existe en Alemania.

—Mui mal trato dá a los niños de la escuela número 5 el ayudante Marcelino Sepúlveda.

—En algunos titulados Clubs de este puerto la jente pierde al juego hasta la camisa. Asisten oficiales de policía i nada revelan a su coronel porque reciben buenas chanchas de «barato».

—El dependiente de la heladería de los Padres Franceses ofrece cincuenta pesos porque le saquen a una muchacha que está en la policía presa por pedido de la familia. ¡Pobre cajon!

—Me han prometido datos para darle algunos cordonazos al pechoño administrador de correos.

—El otro dia atracó el *Huáscar* al muelle fiscal para embarcar sus nuevos calderos i pude ver con profunda pena que cualquier buque mercante está mas limpio i ordenado que nuestro monitor. I si la cubierta es sucia, ¿cómo estará el interior?

Dejo en el tintero un millon de noticias i me despido porque me he pasado del espacio señalado.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

ANTES DE ABRIRSE

LA CAMARA DE LOS LOROS.

Como la época se acerca
En que los lejisladores
Se aprontan, cada cual lectores,
A lavar su roja puerca,
I en que cristianos i moros
A discrecion hablarán,
Dándonles ahora estan
Barzoche en vino a los loros.
¿No lo crés, lector? Lo que oyes
Hablarán por pico i *tutos*
Loros finos, locos brutos,
Caturritas i choroyes.
I que truenos i que rayos!
Qué ensordecedores gritos
Lanzarán los periquitos
I los demas papagayos!
Entre horrible algarabía
Que nos deje patitieso,
Van a mandarse los sesos
Al sujo Santa María.
Tendrán que sufrir calambres
Nuestros modernos Nerones
Con las interpelaciones
O con los interpelambres
Que esos *pijotros* les hagan
Cuando larguen la sin hueso...
¡Ciudadanos, al Congreso!
¡Las lunetas no se pagan!

AVISOS.

Sr. Cristóbal Franco

DE LAS VEGAS.

Tenga la bondad de escribirme a vuelta de correo esplicándome su silencio.—El Editor de *El Padre Padilla*.

SE VENDE UNA MÁQUINA DE rectorar libros de palanca i se arriendan tres piezas, Monjitas 28.

CARTAS

EN CARNE VIVAS

Por indisposicion de Sor Clarita, no podrá salir esta publicacion hasta el Viérnes próximo.

A LOS TUNANTES.

Pasado mañana se hace el empadronamiento i es preciso que las comisiones no pillen a ningun tunante fuera de su casa haciendo el oficio de padron.

COMPRO UNA MAQUINA DE elaborar maderas que pueda machiembrar tabla de ancho i canalla. Solicuda Referencia, Olivar 76, Valparaiso.

JOSÉ TOMÁS AGUILAR

QUÍROPEDISTA.

CALLE DE SERRANO, NÚM. 58.—VALPARAISO

HOTEL LAFAYETTE.

Estrae callos, uñeros i ojos de gallo, sin dolor.

BIBLIOTECA NACIONAL
-CHILE-
SANTIAGO

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 26 de Noviembre de 1885 — NÚM. 192

CORDONAZOS.

EL QUID.

Dice *El Mercurio* de anteayer:

«La dificultad, si es que hai alguna en el momento presente, tratándose de combatir la intervencion, que es el enemigo comun, consiste en que los grupos que forma la oposicion se decidan a la designacion de un candidato que, aún no siendo completamente del agrado de cada fraccion en particular, dé a todas las garantías que reclama un puesto tan alto como el de Jefe Supremo de la República.»

Pues mire usted, viejo colega: del mismo palo tengo yo una flauta; quiero decir que el mismo temor abrigo respecto de la designacion de un candidato antigobiernista.

Sin embargo, no hai que olvidar la sentencia de mi abuelita: «solo para la muerte no hai remedio.»

Sabido es que en la oposicion de hoi dia, militan hombres de todos los colores políticos, desde el cándido (albo) radical hasta el negro cantorberiano, i desde el rojo montt-varista hasta el amarillo liberal independiente, sin contar los diferentes matices que hai entre color i color.

¿Por qué entónces no buscar un candidato-arco-iris que satisfaga hasta a los ictericientos del liberalismo independiente?

Un candidato-arco-iris satisfaria a todos los colores políticos, porque cada uno de ellos diria: «Ahí esto representado yo por el color tal o por el color cual.»

Pero ¿dónde encontrar un hombre de estado que sea blanco-negro-rojo-amarillo?

Métanme ustedes donde quieran, porque, lo que es yo, no lo adivino.

Por otra parte, los del grupo negro ¿se contentarian con que el candidato tuviera otro color que el negro? ¿no querrian que el candidato fuera, de los pies a la corona, negro como el humo de pez?

Lo mismo podria decirse de los del grupo rojo, i de los del grupo amarillo i hasta de los del grupo blanco (de los radicales)... Aunque nó! creo que estos últimos se contentarian con lo que les dieran: ¡son tan..... buenos los radicales de mi tierra!

Con todo, siempre queda en pié la dificultad de encontrar el hombre multicolor. A no ser que hagamos uno, de los miembros de muchos..... Por ejemplo, tomaríamos el tronco de un José Francisco Vergara; el brazo derecho, de un Eulojio Altamirano; el brazo izquierdo, de un Jovino Novoa; la pierna derecha, de un Melchor Concha i Toro; la pierna izquierda, de un Alvaro Covarrubias; la cabeza, de un Macario Ossa; *i la demás*, de un Francisco Echáurren (para hacer al candidato lo mas defensivo que se pudiera para el bello sexo).

Me dirán: «Ese sería un candidato arlequin»; pero

A política ruin,
Candidato arlequin.

I, si ninguno de esos señores se resolvia a dejarse cortar tan importantes miembros de sus cuerpos, aún podrian dejarse a todos integros, haciendo que todos gobernasen a una. Tendriamos un septemvirato, o lo que es lo mismo, un septemvirote de dar envidia a los viejos republicos romanos.

La medida, empero, sobre ser inconstitucional, tiene el inconveniente de que el arco-iris-candidato, en vez de ser nuncio de calma chicha, seria de tempestad. La historia nos enseña que los triunfos en comandita son peores que las derrotas, ya que el reparto del botin i de la gloria es mas enojoso i ocasionado a duelos que el mas encarnizado de los combates.

Supongamos (¡valiente i suposicion!) que la oposicion triunfase; i supongamos todavía (¡heroica suposicion!) que los partidos se hubieran acordado en lo tocante al candidato a gusto de todos; una vez éste en el poder, ¿de qué elementos se rodearia? ¿del blanco, del negro, del rojo o del amarillo?

Se me dirá que, como todos ellos habian contribuido a derrotar a la Intervencion, a todos les alargaria la mano el candidato-arco-iris.

Pero entónces ese divino Gobierno ni seria Gobierno personal, por cuanto eran muchas i mui diversas las personas o personalidades que lo habrian levantado, ni seria tampoco un Gobierno de ideas, comoquiera que la bandera de sus victorias habria sido batida por los vientos del rojismo, del montt-varismo, del liberalismo i del clericalismo, es decir, por todos los vientos de la rosa náutica.

Si se me dice que habria agrupaciones políticas que, despues de ver derrotada i vencida a la Intervencion, plegarian sus estandartes i se retirarian a sus hogares con el precioso sufitico de los Cincinatos: *la conciencia del deber cumplido*; si tal cosa se me dice, repito, yo tambien diré que ya ni semilla queda de los Cincinatos de aquellos tiempos.

Yo no me hago ilusiones; no creo que de un golpe se hunda mi patria en la Anarquía Intervencion; i no lo creo, porque para mí el mal no está en los partidos ni en los hombres, sino que en nuestras instituciones políticas, en nuestro modo de ser social, en nuestra deficiente instruccion primaria, en el frenético abuso de todos los poderes con el poder ejecutivo, en nuestros antecedentes históricos, en el reinado, aunque no aparente, de una estúpida i orgullosa monarquía oligárquica; en una palabra, nuestro cuerpo social i político está podrido hasta en la médula de los huesos, i no será con cataplasmas ni cordiales con lo que arrancaremos de su organismo el virus que le corroe, sino con poderosos alterantes i enérjicos revulsivos.

¿Me han entendido ustedes?

¿SALGAMOS?

¡Ai! no eran infundados mis temores, querido lector.

¿Qué temores?

Los que yo abrigaba de que los montt-varistas se nos habian al fin i al cabo de colar hasta en nuestra misma casa.

Ya en el Ministerio tenemos un Varas; de presidente de la Cámara de Senadores, otro Varas: i un Montt, de presidente de la Cámara de Diputados; sin contar con que un Novoa nos representa en la República del Perú, donde vinculados tenemos intéreses de inmensa valía.

A bayoneta calada se apoderan de las alturas los *gloriosos vencedores de Cerro Grande i Lancomilla!*

¿Quién ha de haber levantado el rastrillo? ¿quien les ha dejado franquear el puente i permitidoles apoderarse de la ciudadela?

¡Parece increible! Quien les ha franqueado el paso ha sido una de sus víctimas: Domingo Santa María, este Luis XIV americano, que se ha dicho, en el colmo de su orgullo: *el Estado soi yo.* Sí, el estado de postracion de la Hacienda pública; el estado de anarquía política en que se encuentra el país; el estado de próximo desmoronamiento de las conquistadas reformas teológicas: todo eso soi yo, Alteza o, mas bien, Bajeza!

Pero volvamos a los montt-varistas, que son mi preocupacion de dia i mi pesadilla de noche.

¿Qué busca entre nosotros este verdugo que áun muestra en sus manos las manchas de sangre de la última ejecucion?

¿Viene, arrepentido, a lavar sus manos en la purísima fuente de la Libertad?

¿Viene, obcecado, a implantar nuevamente su vieja política de garrote i opresion?

¿A nombre de qué idea, de qué programa político llega a tomar asiento en el banquete del Progreso i de la Confraternidad?

Arméonos, porque los asesinos pugnan por derribar nuestras puertas!

Defendamos nuestros hogares!

Pero ¡quiá!..... ¡Estamos en Chile, en nuestra casa, i los chilenos respetamos tánto nuestra casa, que recibiremos una bofetada en el rostro sin inmutarnos con tal de no atropellar los deberes de la buena crianza!

Afuera, en el estranjero, somos unos tigres; en nuestra casa, en Chile, somos unas ovejitas.

Entónces, digamos a nuestros enemigos: ¿Salgamos?

Pero ¿adónde ir?

I a propósito, recuerdo una anecdota que pinta nuestra situacion.

Dos aeronautas traban violenta discusion a contenares de metros del suelo. Agrianse a tal punto los ánimos, que uno de ellos reta a duelo mortal al otro, quien acepta el reto, diciendo lacónicamente al retador: ¿Salgamos?

Para batirnos con el enemigo, tendríamos que hacerlo en un terreno mui poco firme: en el que pisamos: la guerra civil.

En tal caso, ¿qué hacer? ¿Tener paciencia i tragar saliva?

Nó, señor!

¡Salgamos!

CARTA IMPOLITICA

A ESE TAL.... DOMINGO SANTA MARÍA.

Allá vá ese regalo
En forma así de epistolar consejo;
Que te aproveche, pues, morito viejo,
Moro cara de palo.
Este era un pollo de mui buen plumaje
Que tenia en espinas
A todas las gallinas
A las cuales rendia vasallaje.
Cierta ocasion un zorro,
Que de no sé qué *Monte* bajó al llano
I que tenia fama de tirano,
Hizo al pollito aquel pedir socorro,
De tal suerte i manera
Que, si no huye con camas i petacas,
Por nada los dos ojos le echa afuera
I le corta a raiz las dos estacas.
Murió el zorro por fin, i pudo el pollo
Volver a su corral o su serrallo
A echar a las gallinas un cogollo,
Comoquiera que el pollo ya era gallo.
Este, sin gran trabajo ni fatigas
I sin gastar dinero,
Pero sí a fuerza de diez mil intrigas,
Se hizo un dia amor del gallinero.
Su reino el reino fué de las bambollas;
Con él hasta sus íntimos chocaron,
Hasta que al fin i al fan le declararon
Cruda guerra los pollos i las pollas.
Como dejar un sucesor tenia,
I no hallando en subditos apoyo,
Pensaba noche i dia
Cómo escapar de una caida al hoyo.
Pero a Dios clamó a gritos,
I de El fué oido, i recordó que el zorro
Que le hizo un dia demandar socorro
De herederos dejó a muchos zorritos.
A éstos llamó en su ayuda
I les dijo: «Señores,
Sabeis que vuestro padre guerra cruda
Un dia me hizo i me colmó de... horro- (res;
Sin embargo, hoi que el trono
Ocupo, contra el rencor no abrigo;
Al contrario, con mi alma lo perdono
I que seré, prometo, vuestro amigo.
Pero al que me suceda
Ayudarem de suerte
Que, o en el campo queda,
O a todos sus contrarios dais la muerte.»
Firmaron los zorritos el contrato;
Luego en combate fiero
Sacaron vencedor al candidato
De aquel gallo, señor del gallinero.
Los zorros, orgullosos
Con el triunfo, tentaron
Comerse a las gallinas (¡qué golosos!)
Así, en un dos por tres, se las guindaron.
I... (casi ahogado por la risa estallo)
En esas degollinas,
No solo perecieron las gallinas,
Sino que pereció tambien el gallo.
Domingo, a tu precor majin le deja
Mi pluma el que ahora puedas el fruto
De mi cuento, o mas bien, la moraleja;
Si no la sacas, pasarás de bruto.

¡QUIPUE.

Iquique, Noviembre 14 de 1885.

Reverendo Padre:—Aquí estuvo el Negro ¡mal rayo le parta! que a nada bueno vino, sino a averiguar cosas que al público no importan, para contarlas como acostumbra, mezclándolas con mentiras. Para evitar que tuerza la verdad de los hechos, le referiré, Reverendo Padre, lo que a tiempo de despedirnos me contó, para que usted compare la mia con su relacion i averigüe la verdad.

La conversacion la tuvimos en el Muelle i no la presenciaron sino algunos curiosos que no le nombro para que usted no dude de mi palabra i desconfie cuanto pueda de la del Negro, que de seguro compondrá en el trayecto las cosas a su manera:

—¿De dónde bueno, Negro?

—De dar una vuelta por la ciudad para tomar algunas apuntaciones sobre la historia contemporánea del puerto. Quejas me han llegado, i no pocas, de mil abusos que aquí se cometen i que es fuerza correjir, siquiera sea señalando a la excecracion universal a los que de ellos son responsables, ya que es inútil elevar quejas o implorar justicia.

—Hablas con mucha seriedad!

—No es para ménos el asunto. En conocimiento de mi Padre i mi dueño le de poner lo que el receptor Pacheco hace en esta ciudad. ¿Piensa usted que tus abusos no han de tener término? No tal, que pondré el grito en el cielo hasta que me oigan los santos i la corte, o daré al traste con mi oficio de repórter, si de nada ha de servir.

—Vamos! cuenta algo de lo mucho que llevas, que ansioso estoi de saber una parte ántes de que nos venga del Sur, acaso adulterado, como sucede con los vinos del depósito del Tomé o la chicha de Rojas Hnos.

—Incapaz de mentir soi. ¿Ignora usted que el receptor Pacheco recibe a los litigantes ni más ni ménos que lo hacia Said-Pachá o el juez Martinez Ramos?

—¿I como reciben esos caballeros?

—Said-Pachá, como buen hombre acostumbrado a mandar; Martinez Ramos, como hombre que no ha mandado nunca, como roto elevado a juez, como Dios salido de la nada: el primero con despotismo, que para eso fué Ministro de Sultan; el segundo con mas bárbaro, que para eso es juez de Iquique.

—¿Esas tenemos?

—I tenemos más: Martinez Ramos subió a juez como el carasol de la fábula; Pacheco está ahí como la fábula del carasol, pesando mas cualquiera sobre la conciencia de sus iguales, o como el saludo del prestamista sobre el bolsillo del prójimo. Martinez Ramos despotiza i hace lo que se le antoja; Pacheco hace lo que a mientes le viene i..... *roba.*

—Pero, ¿a qué mezclar un juez de alto coturno con un recepter que así es dé miserable como de imbécil?

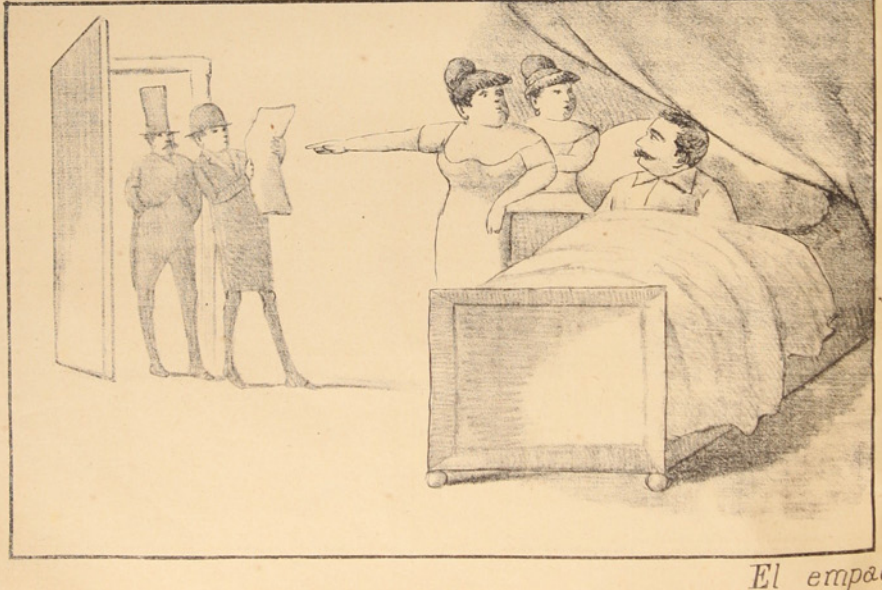
—Porque, si no son paridos de la misma madre, sí son piezas de la misma estofa o empleados *quand même* del mismo Gobierno.

—Pero bien; ¿qué hace al fin el receptor?

—Poco he oido, en verdad; pero, por lo que se dice, calculo lo que se calla. A pocos pasos de aquí, no hace cinco minutos, se quejaba un pobre diablo de que el receptor Pacheco le habia cobrado adelantado $ 1.60 para darle oidos en una

EN EL CONVENTO.

EN EL OJO SECO.

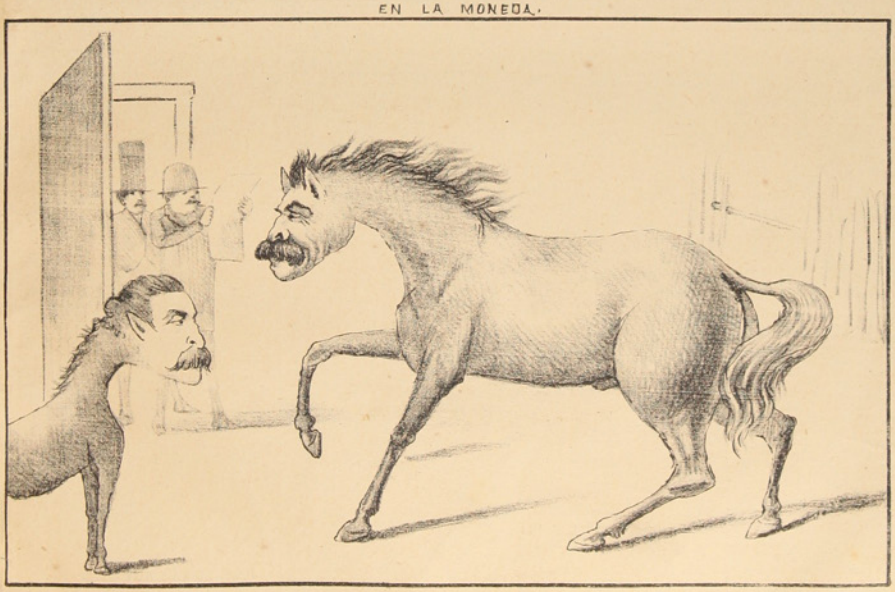


El empadr
(Escenas

BIBLIOTECA NACIONAL
-CHILE-
SANTIAGO

EN LAS MONJAS.

EN LA MONEDA.



ronamiento.
íntimas.)

querella de cinco pesos. En otra calle vi a una señora..... P., si mal no recuerdo, llorjucar porque el receptor le había quitado un peso por haber ido a demandar a E. Riquelme, según ella contaba. Otro señor (Lopeandia ocurrió de hecho ante mi quejándose de que el beibon del receptor lo había espulsado de su oficina porque no se había descubierto al poner el pié en el umbral de ella. Dijome que no había obedecido la órden espulsatoria porque conocía cuál era el motivo de su insolencia: que un dia le había querido zorsalcar unos cuantos pesos por unos derechos tan lejítimos como el que tiene don Domingo VII de nombrarse un sucesor, a lo que él se había negado. No puedo hilar bien mis ideas porque las quejas son infinitas, contribuyendo a aumentar mi confusion el no poder saber si las más de ellas son contra el empleado o contra el hombre. La dueña de la *Pension chilena*, por ejemplo, no sabe si fué Pacheco Receptor o Pacheco Pillo quien dejó de pagarle i le estafó dinero en tanta cantidad que las puertas de la *Pension* se cerraron i la dueña quebró. Don Natalio o qué sé yo refiriéme que el receptor tenia buena manera de aumentar sus provestos, pues para morder dinero al prójimo lo citaba para una hora i escribia la citacion para otra. Hubo alguno que por esto fué declarado confeso en el reconocimiento de una firma suplantada, i aun se queja la víctima de que Pacheco iba con el acreedor a medias en el documento.

Este cúmulo de ilegalidades, estos perjuicios que como el juez Martinez Ramos está causando al público pobre, me han hecho acordar mi viaje para dar cuenta inmediatamente de mi visita a Su Paternidad, mi amo i mi dueño. Antes de poner el pié en el estribo, o en la escala del vapor, que dá lo mismo, quise hacer una visita al receptor por ver qué me decia; pero hallé [illegible] con [illegible] cual iai en letras gordas: «P. Pacheco.—Escribano-Receptor», lo que me determinó a volver allí en mi segundo viaje porque me cuentan que tiene una mujer que es un primor i una primorosa phinchadora que hacen el contento de este malandrin mitad mormon, mitad cristiano. En mi segundo viaje habré de pláticar con ellos. Ahora voi urjido i por tanto...

—No, no me vayas aun. Dale de mi parte al Reverendo que el receptor Pacheco, además de la.....

—No hai tiempo. Adios!

—Abur, Negro! Dios te guie.

I sin esperarse siquiera a que terminara mi última palabra, de un salto atrapó un bote i se hizo al mar. Sorprendíome verlo remar con tánta habilidad, la que ruego a Dios le aumente para que vuelva pronto i me haga su cicerone a fin de evitarle trabajo.

Hasta la vista, Reverendo Padre. Si el Negro vuelve, yo lo encaminaré al foco de noticias i lo pasearé por el mercado, por sus empleados, por la Municipalidad i aun lo haré charlar con mi inmejorable amigo don Anjel Puerta de Vera.

eco

LAS CÁMARAS.

Una vez más tengo razon. Principiaron las sesiones i con ellas debates interminables sin ningun resultado práctico.

Hasta ahora ha pagado el pato el novel Ministro de Justicia. Como saben que es bisoño, se le han ido encima los gallos mas viejos de la cancha.

Pulema, Vergara (J. F.) e Ibañez se han amarrado una mano para vencer con la mayor facilidad al parvulito.

I pronunciaron grandes discursos i grandes palabras para asustarlo.

Un Balmaceda hubiera bailado por cuatro i, al fin, no habria dicho nada; pero los Ministros actuales del Interior i de Justicia no tienen elasticidad en la lengua.

Los adversarios saben esto i por eso crecen en audacia.

El señor Ibañez ha subido al estremo de inventar esta frase: «El Gobierno pronto ha de llegar al *delirium tremens* del autoritarismo.»

Los Ministros se han mirado asustados las caras como diciéndose: «¡Caramba! i yo que no sospechaba que era capaz de tánto. Sol un Rosas sin querer!»

Don Domingo debe echar mucho ménos a su antiguo ministro Balmaceda, quien envolvia a todos con su inagotable verbosidad.

A los actuales les enseñó perfectamente la leccion i al darla se les olvidó.

«Se cortaron», como cualquier colejial de aldea.

Por un lado dijeron: «Respetaremos las leyes», es decir: «No intervendremos».

I por el otro: «Progresaremos la política del anterior gabinete», es decir: «Intervendremos».

De aquí no los han podido sacar ni a cañon.

Don Domingo debe haberles tirado mui fuertemente las orejas, puesto que la torpeza de sus Ministros ha hecho caer sobre Su Santísima Majestad dardos mui envenenados.

Para la próxima sesion es seguro que salen con su Domingo VII bien clarito.

Entre tanto, el tiempo pasa i ningun proyecto se discute.

En la Cámara de Diputados siquiera han hecho una cosa de provecho i que agradezco:—colocar en el asiento presidencial a mi Negro.

A propósito, éste me dice que le diga al Ministro de Justicia que, cuando le vuelva a preguntar Ibañez «¿quién es usted?» conteste: «Criollogo Varas, para servir a su merced, señor.»

Así asegura el Negro que se solucionarán todas las dificultades.

MUERTE DE UN REI.

El diario de la Curia publica el telegrama relativo a la muerte del rei de Espaiia i agrega las siguientes palabras en letras bien gordas: «De todo corazon enviamos nuestro pésame a la distinguida i numerosa colonia española existente en Chile.»

Los redactores romanos de *El Estandarte Católico* lamentan la muerte de un rei. Es natural, puesto que son monárquicos por ideas; pero tambien es natural que yo, chileno i republicano, envie a todos los españoles mis mas sinceras felicitaciones.

La desaparicion de Alfonso XII pet-mite que pueda volver a flotar en el Escorial, altiva i alegre, la hermosa bandera de la República.

OTRA INFAMIA.

En *El Independiente* de hoi se publica el siguiente remitido:

«AL SEÑOR DOMINGO SANTA MARÍA.

Ayer me dirijí a usted por medio del diario *La Union*, como a Presidente de la República, pidiéndole una esplicacion sobre la tropelía cometida conmigo por un empleado suyo. Hoi me dirijo al hombre, es decir, a Domingo Santa María, siguiendo la política observada por usted i seguida por su Ministro, de que un hombre puede ser superior a las debilidades.

Al dirijirme a usted como hombre, le diré que en los cuatro años que vivo en este país, por afeccion a él, a sus habitantes, i porque me agrada la bondad de su clima, he sido el espectador de su farsa política, (es decir, de la de usted), i no he encontrado en usted sino a un *intrigante vulgar*. Mis ideas en política, señor, son socialistas; pero, para que usted entienda mis palabras, le aconsejo recorrer siquiera con su vista la obra majistral de Fourrier. Pertenezco, pues, a la familia liberal; i como miembro de ella, rechazo a un hijo *prostituto* de ella i de la sociedad a que pertenezco, por haber prostituido la palabra *Libertad*.

GARCÍA MORENO, hijo.»

Como se vé, un ruiscable estranjero insulta soezmente al primer majistrado de la República de Chile. Lo injuria como Presidente i como particular. Semejante infamia no debe dejarse sin castigo. Merece por lo ménos un escapo bien espeso en la boca, el mismo que puede el intruso pasar a recojer a esta imprenta donde no será mal recibido por propinándoselo, sino el Negro, que para el objeto se ha bebido un frasco de Amuchuita.

Los chilenos tenemos perfecto derecho para juzgar los actos de nuestros hombres públicos: no así un miserable estranjero como él, hijo del tirano salvaje, sanguinario i jesuita que hacia fusilar a los hijos en presencia de las madres!.....

Es una calamidad para Chile el que vengan a sentarse bajo su hermoso i hospitalario techo bestias tan repugnantes como el hijo del déspota que arruinó para siempre al Ecuador i a quien la Iglesia Romana ha querido canonizar.

Pero hai algo que sobrepuja al cinismo descocado de este bruto, i es el que haya encontrado un diario chileno para vaciar su bilis venenosa.

Por eso, si hai infamia en el tonto hijo de García Moreno, la hai cien veces mas en los editores de *El Independiente*, que han venido a demostrar que, por satisfacer venganzas políticas, son capaces de renegar de su patria i de ultrajar a la misma madre que los parió!

RECTIFICACION.

Por un error de compajinacion apareció en el último número de este periódico un artículo firmado Yo, en que se habla de un robo hecho al señor Eustaquio Molina, pro-rector de la Universidad.

Como podria creerse que ese artículo perfeccco a la redaccion, me veo en el caso de declarar que es un remitido que fué puesto por equivocacion.

CONCEPCION.

Al capitan L. se le encarga pague sus numerosas trampas.

Amonesto por segunda vez al empleado G., para que se deje de badulaquerías.

A las señoritas Co.... de la calle de Misi pá se les encarga que sean ménos templadas i coquetas.

Protesto de la conducta del cura Gate..... haciendo casarse al intelijente jóven C. E. con la sobrina viuda que tenia en Linares.

A los comisionados para dirijir la construccion del teatro se les encarga mas actividad porque con la lentitud con que marchan ahora los trabajos, aquel no se concluirá nunca.

¿Qué hubo de las hachas i escaleras para la compañía de bomberos que se iba a formar? ¿Quedará esto en nada como el Club del gremio de dependientes?

Creo haber sorprendido una cita amorosa en altas horas de la noche entre una distinguida señorita i un gallardo mancebo. Vijilo i, apénas desenrede toda la madeja, se lo cuento todo a Su Paternidad.

Todavia no quieren cerrar los Domingos los comerciantes de la calle de Freire. Verán lo que les vá a pasar conmigo.

Queda en jabon el diablo Pepito.—*El correspondal.*

GACETILLA.

Parece que es interminable la cadena de milagros de Prévost i su costilla. En efecto, últimamente he sabido que la tal compañía trajo de Italia una costurera a la cual nunca le pagaron su trabajo. Por el contrario, le pidieron prestados 30 pesos que nunca le devolvieron. Prévost levantó una suscripcion para repatriar a los corristas i esta plata tambien se la llevó. Al jóvero Romandini le quedó debiendo 50 pesos. Por último, las alhajas de su beneficio las vendió o devolvió en la joyería de Hirch, donde el mismo las habia comprado o alquilado.

¿Verdad que son mui agradables los recuerdos dejados por Prévost i compañía?

VALPARAISO.

Noviembre 25.

Desde Iquique le manda muchas memorias el jóven Julio Brahe para el gor... do Osorio. Dice que casi reventó de risa al ver los corresazos que se le han dado en *El Padre Padilla* al ciudadano de la calle de la Matriz.

°—En la retreta del Lúnes 23 estuvo bailando que se las pelaba un guarda-almacenes de la 3.ª seccion de aduanas, al lado de la señorita Alfredo Hidalgo, sin fijarse en la multitud de espectadores que lo contemplaban. ¿Qué tendria en la cabeza?

°—La preceptora de la escuela número 6 de mujeres, de Aijeres Amputero, no se reunieuda: los rosarios i las novenas son los métodos pedagójicos adoptados en ese establecimiento. El éxito de los ramos de enseñanza está encomendado al Corazon de Jesus i a los Padrecitos. Pero lo que mas me disgusta es que desatienda su escuelas por andar en compañía de su hermana Isabel averiguando vidas ajenas i haciendo casamientos en la romana. Dé algunos corrazos Su Paternidad a este par de beatas jamonas.

°—Un jóven empleado en uno de los almacenes de la calle de Cochrane, Maximiliano H., anda contando que es corresponsal de *El Padre Padilla*. El cobrador de *La Union* es todavía mas descarado porque tuvo el cinismo de ir a las carreras pedestres diciendo que era el corresponsal número 1 de Su Paternidad, para entrar de balde. Ya que he nombrado el diario pechoño, le diré tambien que en el hai un gringo L. que diariamente se despabila cuatro botellas de coñac.....

°—Mucho agradecen las señoras a Su Paternidad el vapuleo que dió a Ello, Torres i demás que en el baratillo de Victor Rostagno se ponen para echarles «sgarronear».

°—Durito pela Su Paternidad el viejo Andrade, cara de tucúquere. Le prevengo que se deje de semejantes lisuras, como dicen los limeños, porque, si nó, habaré del piquito que dejó en el hotel de Mr. Monteil en Limache.

°—El patilludo Guzman tiene la manía de tratar de ladrones a todos los empleados que salen de su botica. Verá lo que le vá a pasar.....

°—A Walker H. le encargan que se deje de vender vino vinagre, so pena de publicarle las recetas que tiene para fabricar licores.

°—En el cafetin de la Plaza Echáurren denominado «Royal Dockes» se juntan muchos viejetes i viejetes a descenrarse por medio del juego.

°—En la calle del Clave, frente al juzgado, hai una madre desnaturalizada, cuyos milagros contaré mui clarito si no se enmienda con esta primera notificacion. —*El correspondal.*

MIS GRABADOS

EL EMPADRONAMIENTO.

(ESCENAS ÍNTIMAS.)

En el convento.

—Padre, conozco su edad,
Su sexo, su condicion.....
Nos falta la ocupacion.....
—Ponga usted: *aciosidad.*
—¿I son todos vacunados?
—¡Vacunados? Si, hai algunos;
Pero los más, pues, no.
Ponga usted: *atorunados.*
—Entónces el padron cierro
Con la imposibilidad
Física que.....
—Si, en verdad.
Ponga: *apetito de pero.*

En las mesas.

—¿Su estado, madre abadesa?
—¿Mi estado?
—Si, hable, pues, hable.
—Ponga: *estado lamentable.*.....
—(I ella misma lo confiesa!)
De eso no me cabe duda;
Pero quiero saber hoi
Su estado civil.....
—Ah! soi
Soltera, casada i viuda.
—¿Qué?
—Soltera, pues no tengo
De firme ningun marido
I con el primer venido
Mui a mis anchas me avengo;
Casada, porque yo infiero
Que casada debe ser
La que se dice mujer
De un tal Divino Cordero;
Viuda, porque como están
Muriendose nuestros amos
Continuamente, enviudamos
Cuando muere un capellan.

En el Ojo Seco.

—¿Que busca, su moscardon?
—Vengo a cumplir un deber...
—¿Necesita usted mujer?
—Vengo a llenar el padron...
—Niño, no te desentones,
I saca la voz bien clara...
¿No conoces en mi cara
Que me sobran los padrones?

En la Moneda.

—¿Hai a quien empadronar
En este establo bendito?
—Si, un padron i un padroncito
Que ya dejó de mamar.
—Cosa rara en los potrillos!...
—Es que de mamar dejó
Porque, segun pienso yo,
Mamar quiere a dos carrillos.

AVISOS.

SE VENDE UNA MÁQUINA DE recortar libros de palanca i se arrendan tres piezas, Monjitas 28.

JOSÉ TOMAS AGUILAR

QUIROGRAFISTA

CALLE DE SERRANO, NÚM. 58, VALPARAISO

HOTEL LAFAYETTE.

Estrae callos, uñeros i ojos de gallo, sin dolor.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 28 de Noviembre de 1885 — NÚM. 193

El Padre Padilla.

SANTIAGO, NOVIEMBRE 28 DE 1885.

RAMIREZ EN TARAPACÁ.

Ayer fué el aniversario de la sangrienta batalla de Tarapacá. Ningun diario ha hecho el menor recuerdo de los bravos que allí se inmolaron por su patria. La mezquina i rastrera política lo absorbe todo.

Aunque *El Padre Padilla* es chiquito, siempre tendrán cabida en él una palabra i un recuerdo para sus héroes mas queridos.

Demasiado conocido es el admirable heroismo i sacrificio del comandante del 2.º de línea, don Eleuterio Ramirez, en Tarapacá.

Tenia un brazo atravesado por una bala i se le hizo insinuacion para que se retirase a la casa cercana donde se asilaban los heridos.

—Nó, contestó el bravo, mi puesto es este, al frente de mis soldados mientras tengan un cartucho que disparar.

Despues recibió otra herida en el vientre i cayó en tierra casi moribundo; pero, empuñando en la diestra su revólver, cuando vió que un oficial peruano se acababa de dar-te a cuanto herido chileno encontraba a su paso,

—¡*Cobarde!* gritóle Ramirez, *dejad en paz a los heridos i acometed a los buenos, si valor tenéis para ello!*

I disparó su revólver, matando al victimario.

Los soldados que acompañaban a este ultimaron al héroe.

CORDONAZOS.

A «LA OPINION NACIONAL»

DE LIMA.

Este diario cholo, redactado por el mellifluo Andres Avelino Aramburú, se ha tomado la libertad de venirseme a las barbas por lo que dije de los italianos que pasan el afeminado suelo del Perú.

Demasiado bien se convenció Aramburú, cuando estuvo prisionero en Chile, de que aquí todos trabajamos i que los estranjeros que nos acompañan no son marineros. Un bruto no sabria que hacer en nuestra tierra. Hablarc mas claro: un marinero llega a Valparaiso i se desierta; a los pocos dias regresa a bordo porque en todas partes adonde ha ido a pedir un centavo le han contestado: «Trabaja, haragan, si quieres comer.»

—No me conviene esta tierra, se dice el desertor: voime a mi buque, aunque me castiguen, para desertarme en cualquier punto del Perú. Allá son mas flojos que yo i en la tierra de los ciegos..... el tuerto es rei. Ha habido tantos que han llegado a pata pelada i el trasero al aire i ahora son condes. ¿Entiendes, Fabio?

En el Perú, como en la República Argentina, los italianos se mezclan en las contiendas, sean estas civiles o internacionales; los de aquí nó. En la Argentina hai muchos italianos; pero tambien los partes de policía refieren crímenes horrorosos en que figuran muchos Luigi Vampa.

A la dejenerada tierra de los Gutierrez, del sarjento Montoya, del sobrino de Balta, de la negreria de Malambo, de la maramorra i de la moza-mala, de slas tapadas», de las revoluciones i de la fiebre amarilla, no pueden ir más que marineros porque estos nada tienen que perder i luego dan el brinquetazo.

Yo le podria citar nombres propios, señor Aramburú, de los italianos que han principiado allí por freir pescado i que hoi son millonarios; pero no quiero gastar pólvora en gallinazos, como usted i demas que lo acompañan a escribir con las cuatro patas.....

PERFILES PORTEÑOS.

I.

Habiame demorado en mandar *mis* perfiles a Su Paternidad, porque ocupaciones anexas a mi profesion me han tenido fuera de este puerto. I a propósito: en mi carton de fotógrafo trais algunos perfiles serenenses que no le desagradarán.

Adelante.

II.

FEDERICO VARELA.

¿Quién no conoce a este famoso adorador de Onan, vástago quedado de Sodoma, maricon estragado que en cualquiera parte del mundo volo el desprecio i escupir sobre él mereceria? Digno notable entre todos estos notables! Famoso tipo de corrompido entre todos estos corrompidos notables!

Pero si solo fuera maricon!

Es pillo i de cuenta el tal Federico Varela. Aquí en Valparaiso quebró cuatro veces i sus escandalosas quiebras solo tienen término de comparacion con la quiebra famosa del don José Abelardo Nuñez, verdadera bola guacha, que no encontrando don Domingo Fernández con dónde ponerla, la ha ido a meter en donde mas daño hace: la visitacion jeneral de escuelas.

Pues, Padre, como le iba diciendo, el Federico Varela, o mas bien, la vaya aquerosa Federici, quebró en este puerto cuatro veces, dejando a sus acreedores con diez, que no con uno, palmos de narices. No se imajina uno, al ver que ese hombrecillo de cuerpo contrahecho, de andar vacilante, de ojos amortiguados por bestial sodomía, de amarillo i desaprado semblante, de manos trémulas por asquerosa pecado, no se imajina uno que en esa envoltura repelente, deteriorada por todos los vicios de Pentápolis, quepa tanta pillería.

Hizo este miserable su fortuna clavando a la casa de Escobar i Ossa con unas minas broceadas. I apesar de haberse hecho rico, jamás ha pensado pagar las deudas que en Valparaiso tiene por sus cuatro famosas quiebras.

De manera, pues, que esta asquerosa cagarruta une a su vil condicion de sodomista el ser un pillo que debiera estar en celda solitaria por estafador. De entre sus infinitos hechos de pillo redomado, voi a contarle este: cuando la eleccion de don Domingo VII, Varela i su gente se comprometieron a hacer en medias los gastos de la campaña electoral en Valparaiso. Cuando Edwards le cobró el cincuenta por ciento de lo gastado, Varela se negó a hacer el pago. De ahí viene la enemistad de estos dos culminantes tipos de notables de la oposicion.

Como toda la juventud de Valparaiso, escepto cuatro tontos, es radical, la Federica Varela era radical; pero resultándole que no sacaba provecho de estos jovenitos, se hizo clerical, i de esta manera ha conseguido entrar a las encerronas de los ex-seminaristas, entre los cuales hai unos cuantos de quienes *se hace amar*.

Uno de los infinitos chascos que le han pasado a este aquerosó maricon, es el siguiente:

Tenia un cajero querido llamado Juanito. Un dia, Juanito encontró que la repelente vieja Federica era sobrado exijente en sus amores, i sin decirle ya nvelvo, se mandó cambiar, levantándole de la caja la bonita suma de trescientos mil pesos en bonos, la mayor parte, de la Caja Hipotecaria.

Puesto el maricon Varela a Santiago, confióle todo a don José Victorino Lastarria, i éste le arregló el asunto mediante el pago de diez mil pesos a él i cincuenta mil pesos que dejó en poder del ex-cajero i ex-hombre Juanito.

He ahí el miserable que hoi se presenta al pueblo de Valparaiso con todas las infulas de notable.

III.

ELOI T. CAVIEDES.

Este pobre, que ha ido a Santiago como delegado de la convencion radical-clerical, es un bicho de baja estraccion, pues fue playero. Medido en chigus i calentado con virutas, no puede ser sino un tribon sin honor ni honradez de ninguna especie.

Mandólo Cucho Edwards a la guerra como corresponsal de *El Mercurio*, i no pudo haber para el oficio acalbalerado una mejor ocasion. Aquel era un vasto campo en el cual el mecido en chigus i calentado con virutas podia dar toda amplitud a su bajeza. Lo primero que en la guerra hizo fue vender a los que querian elojios, i así esplotaba el bolsillo de jefes i oficiales, segun las circunstancias.

A un comandante de nuestros buques pidióle un dia una fuerte suma por elojiarlo. Le fue negada la suma i le trató como a miserable. Eloi T. Caviedes se convirtió entónces en difamador del referido comandante; pero a la segunda correspondencia, este lo hizo llamar a su buque. Caviedes creyó que era para ofrecerle la paga que habia pedido, i se presentó muy safano.

El comandante comenzó por interpelar sériamente a Caviedes; pero éste se insolentó. Entónces fué hecho bajar a un pañol. Ahí le quitaron los calzones i, en seguida, a poto pelado, se le dieron cincuenta palos. El cabo que se los arrimó, al mirarle el trasero, le vió con no gran sorpresa *una enorme callana*, la cual daba fe de la razon por que Caviedes es canalla. Ahí en la misma callana le ajustó los cincuentas palos, que se parecieron mucho a ciento. Esta historia es tan verídica que puede Su Paternidad pagar mil pesos de gratificacion al que logre verle a Caviedes las posaderas, en las cuales tendrá eternamente impresos los palos aquellos. Entre tanto el corresponsal sal quedó acordado silenciar el suceso i así se hizo. Pero no lo silenciaron ni el cabo ni los soldados.....: De modo, pues, que Caviedes solo sirve ahora para enyugarlo con ese jus de la sociedad, el fato Vial: i mui amigos que son. Afinidad de parentescos.....

Cuando Caviedes oyedecir canalla, salta como si le picara una víbora, i aun por la calle se vuelve a mirar quién ha pronunciado la fatídica palabra, que tan de cuerpo entero lo retrata: i tanto se parece a callana.

Hé ahí otro notable de Valparaiso.

Para el próximo número le mandaré el perfil de Roman Vial i de otros de la misma estofa.—PERGRAMO.—Valparaiso, Noviembre 23 de 1885.

NOVÍSIMA DOCTRINA CRISTIANA

—Decidme, hijo mio, ¿hai Dios?
—¿Que si hai Dios? Cómo nó, pues!
—¿I cuántos hai?
—Mas de dos.
Como que llegan a tres.
—¿Quién es Dios?
—El Padre, el Hijo,
El Nieto, el Tio, el Abuelo...
—Pero van cinco, i dije
Hai solo tres en el Cielo!
I Padre e Hijo en verdad
No pueden formar por tanto
Sino que una Trinidad
Con el Espíritu Santo.
I de estos dioses, al mundo
A hacerse hombre ¿cuál vino?
—Segun dicen, el segundo,
Por un decreto divino.
—¿I cómo se hizo varon?
—Ese asunto es algo serio...
Dicen que la tentacion
I que... en fin, es un misterio.
—¿Dónde se hizo varon?
—¿Dónde?
—¿Dónde, pues?
—Le diré, Padre,
Que a ello solo se responde:
En el vientre de su madre.
—I despues que hombre se hizo
¿Que papel desempeñó?
—El divino advenedizo
Crucificado murió.
—¿I tornóse a levantar
Vivo despues de haber muerto?
—Aunque el caso es singular,
Afirman que sí caso es cierto.
—¿I adónde se fué?
—Al Infierno.
—¿Qué me dices? ¿estás loco?
—Como era época de invierno,
Fué allá a calentarse un poco.
—¿Volverá al mundo otra vez?
—Hum! mucho lo dificulto:
I, si es que vuelve, ¡pardiez!
Tendrá que esquivar el bulto.
I esto lo supongo yo
Porque en su viaje primero
El infeliz no escapó
Ni siquiera con el cuero.

(Se concluirá.)

UN HERMANO LEJÍTIMO

DE JESUCRISTO.

Te digo, lector, que no es broma.
A Jesucristo le ha nacido un hermano de padre i madre.
Lo que quiere decir que el Espíritu Santo ha vuelto a la tierra a hacer las que no se acostumbran.
Pero esta vez se vino a América a hacer la chica. Vínose a Lima.
Allí se encontraban María i José, de incógnitos, con el supuesto nombre de Micaela Reyes i Maestro Ortiz.
El nuevo fruto de tu vientre, Jesús» salió a luz lira en mano i cantando como un..... papagayo.
Lector, si en duda pones mi palabra, vente a mi oficina, que yo te mostraré un número de *La Opinion Nacional* de Lima, en que el nuevo hijo de la Virjen Santísima, un don Filomeno, le canta así a su madre:

«Salud, *virjen* de amor i de ternura.
Madre querida, a cuyo nombre siento
De cólico reposo el pensamiento
Inundarse feliz, i el corazon,
Si riquieto *palpitara*, tu memoria
A serenar su ajitacion *alcanza*.
I le es tan grata como la esperanza
Idéntico del justo en la oracion.»
¿Somos o no somos católicos?
Si lo somos, hemos de creer, como artículo de fé, que nuestra Virjen Santísima, la Madre de Dios, tiene el privilejio esclusivísimo de ser madre i virjen al mismo tiempo.
La madre del jóven ecuatoriano Filomeno Ortiz Reyes es madre i virjen, segun el categóricamente lo declara.
Luego, Filomeno tiene que ser hijo de la Santísima Virjen María i, por consiguiente, hermano lejítimo de Jesucristo.
¡No será este un milagro patente de García Moreno a fin de que cuanto ántes se le canonice?

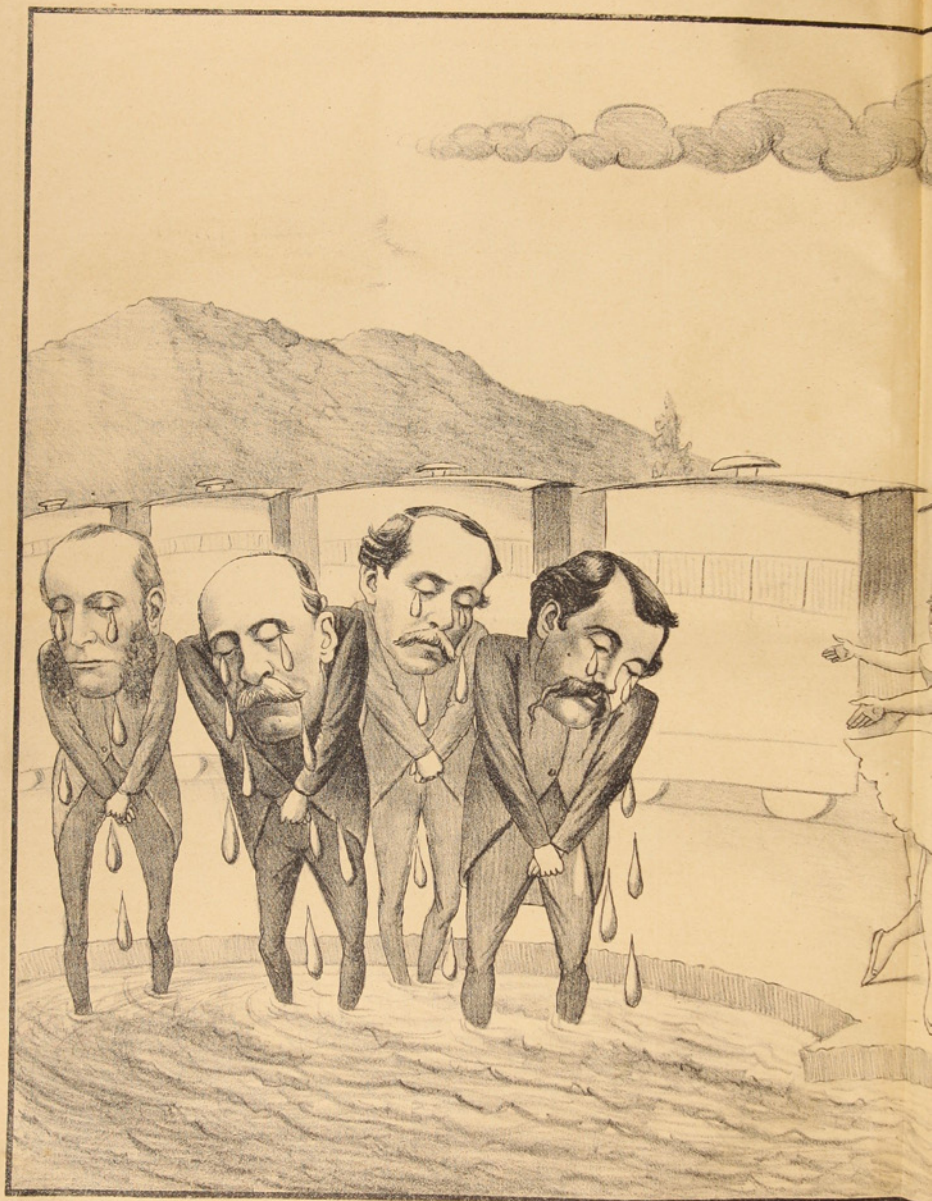
A PROPÓSITO.

Ya que de los puntos de mi pluma, sin quererlo yo, se ha escapado el nombre del finado autócrata del Ecuador, no vendrá mal que cojia en seguida mas esquelita que me envia *su sucesor* i que dice así:

«Reverendo Padilla: El tontito García Moreno, hijo natural, se ha pensado que el Presidente de la República es culpable de que no le aceptaran un billete del Banco Sanitario con que pretendió pagar un boleto de ferrocarril. La Lei de Bancos no comprende esos billetes entre los que deben aceptarse en las oficinas fiscales.

Sin otra causa el indigno siervo de Veintimilla ha mandado su inmunda diatriba contra nuestro primer mandatario, encubriendo aquél su timidez o cobardía con un lenguaje de estúpida bravura.

Nosotros, que procuramos el mejoramiento de las razas i que no toleramos la inmigracion de malas razas nacionales ni nuevas a los del país, no debemos consentir que



Lontano dagl'occhi! Lo

Lontano dal cuore!!

continúe reproduciéndose aquí este extranjero ridículo i mentecato.

En consecuencia, me comprometo a *extirminarlo* por magullamiento dijital, i sin emplear cloroformo, en caso de que repita sus repugnantes necedades por la prensa.

Obedeciendo a un sentimiento de hidalguía, ruego a Su Paternidad tenga a bien comunicar, por conducto de su moribundo periódico i para los fines consiguientes, esta inapelable resolucion al hijo mal habido del pechoño tirano del Ecuador.—*Un suscritor.*»

ENTRE DIOSES.

FRAGMENTOS DE UN LIBRO MUI POCO CONOCIDO.

Huye la niña, i él, por alcanzarla,
En ciervo se convierte, i a bramidos
Tras ella corre por la selva muda,
La alcanza, la detiene i forajido
La desflora. Yo quiero a mi sobrina
Vengar, a Brama dando un buen castigo.
El buen Vishnu, que es blando de carácter,
De ningun modo quiere consentirlo;
Pero yo persistí. Por aquel tiempo
Cinco cabezas sobre el cuello orguido
El perverso llevaba: cortéle una,
I le quedaron cuatro. Este maldigno
Haria de las suyas, si supiera
Que yo lejos estoi de sus dominios,
I pudiera Visnou con su buen celo
Reparar lo que tengo destruido.
Así debo quedarme. Mucho siento
No mejor a hacer nuevos exterminios,
I al través dando con el mundo todo
Inescindible acabar hasta contigo.»
No me creí agraviada en su discurso,
Porque se que es su jénio mui altivo,
I porque, mui astuta soi tambien,
Hácia el Japon los pasos aproximo.
Me salió tambien vana mi esperanza,
Porque los dioses son allí los micos.
Fuime a su fealdad acostumbrando,
Aunque horror me causaron al principio.
Saludéme cortés, i di alabanza
A su estraña belleza, i al fin vino
A tratar de nosotros mi discurso.
Con ademan me oyeron mui ladino,
I a la última palabra haciendo un jesto,
Sobre dos pies pegaron unos brincos.
I a mí luego volviendome la cara,
El mas viejo de todos así dijo:
«En vuestros infortunios no podemos
Daros, por mas que hagamos, un auxilio.
Ni un instante tenemos de sosiego:
Desde el amanecer en el postigo
Del templo estamos hasta mui de noche
Ofrendas recibiendo i sacrificios.
Si el sueño nuestros párpados agrava
Nos sacuden i obligan luego a abrirlos.
Para oir mil insulsas oraciones
De comer cuando llega el ejercicio,
Nos ahitan de dulces i manjares
Hasta causarnos náuseas i fastidio;
I es forzoso comer porque, creyendo
Que ofendemos, un chico nos maldito
Nos enviaria el pueblo a que nos cure.
Más que vivir, es esto un gran martirio.»
Al acabar, pegando una volteta,
Quédase mui sereno de pié fijo.
Fuí yo con mi embajada hácia otros dio-
[ses,
I todos despachéronme lo mismo.
En un rincon ya viejos i olvidados
Hambrientos encontré los dos Principios,
I dos sucios objetos en un monte,
Macho el uno, i el otro hembra. Encontré
Encontré ahumados con vapor de pipa,
Grandes, negros, velludos, ateridos,
Cual tulipanes tiesos en dos tiestos.
Nada podia darle al femenino,
I aunque se me ofreció mui dulzjente,
No hice caso del feo masculino.
Pasando, en fin, un hemisferio entero,
Conseguí visitar al grande Odino,
Que excedió en sus ofertas mi esperanza,
Pues le vi, a favor suyo, decidido:
Con los suyos se puso luego en marcha;
Vendrá pronto, i será bien recibido.»
El lisonjero anuncio acaba apénas,
Cuando los batallones, de improviso
Llegan del Norte en número incontable.
Gualdos pecanroso Heindal el vivo,
Cuyo ojo penetrante está velando
Eternamente junto al fuerte Odino.
De lo alto de los cielos sin trabajo
Vé la perla formarse en el abismo,
Oye su oreja fina i delicada
Cuando se abre en la tierra el rubio trigo,
I a la oveja que pace en la pradera,
Oye i vé que le crece el vellocino.
El que el ancho broquel, la férrea cota,
I al costado colgándose el cuchillo,
Alto i fiero de rostro se distingue
Por su bravezа i ademan altivo,
Fácil es conocer entre los jefes,
Que es el que a todos manda, el grande
[Odino.
El que las nubes rije con su ceño
Es Tor valiente, que se dice su hijo.
De plumas adornado monta un carro,
Que infatigables tiran cuatro chibos.
Su acerada manopla i grave mazа
Al combatiente espantan mas ardido;
Como un dardo ligero la maneja,
I asegurado que es el fuerte tiro,
Hácia sí la recoje i vuelve a echarla.
De los lobos el lobo mas nocivo,
Que a todo el Universo tragar debe,
A su lado se mira dando aullidos.
(*Se continuará.*)

HISTORIA DE LOS PAPAS.

La Asamblea Nacional francesa obligó a los curas a prestar juramento de fidelidad a la nacion.

Pio VI fulminó terribles bulas contra los eclesiásticos que prestaron el juramento de fidelidad a la nueva constitucion i les ordenó que se retractasen dentro de cuarenta dias, bajo pena de ser escomulgados como idejítimos, cismáticos, herejes i sacrílegos.

Esto obligó a la Asamblea a decretar rotas todas las relaciones con la corte de Roma, a espulsar de Francia al nuncio i a retirar de Roma al embajador francés.

Al mismo tiempo la ciudad papal de Avinon se sublevaba i unia a la Francia, separándose para siempre del dominio pontificio.

El papa se puso furioso i tomó represalias contra los franceses residentes en sus estados, a los cuales hizo asesinar o envenenar en castigo de profesar las nuevas doctrinas. A los que solo tenian fama de indiferentes, se les encerró en el castillo de San Anjelo.

Entre estos últimos estaba el famoso i hábil Cagliostro, uno de los hombres mas estraordinarios de su siglo, quien se habia retirado a Roma, despues del proceso del collar.

Allí se casó con la hermosa Lorenza Feliciani que, bajo el nombre de Serafina, lo habia acompañado en todos sus viajes, participando con él de su buena o adversa fortuna.

Una vez unidos por lazos indisolubles, el trato a su esposa con algunos dureza i ella denunció la conducta de su marido al confesor. El buen padre, enamorado de su penitenta, no tuvo el menor escrúpulo en perder al marido i lo denunció al tribunal del Santo Oficio.

Se rejistraron todos sus papeles, pero no se descubrió nada que se refiriese a hechicería. Sin embargo, se le condenó a reclusion perpétua.

El grito de libertad dado en Paris franqueó todas las jaulas, i encontró en Roma i fue repetido por todos los italianos. Entónces el papa concibió la idea de fomentar la guerra civil en Francia, valiendose de los 20,000 eclesiásticos que no habian prestado el juramento.

La audacia del clero obligó a la Asamblea lejislativa a ordenar que saliesen del reino todos los que no quisiesen jurar. La mayor parte abandonó el pais i se refujió en el estranjero para conspirar contra las nuevas leyes i contra su misma patria, pues llamaron en su auxilio a las leyes de Prusia, de Suecia, de Austria i de Cerdeña.

Entónces estalló la terrible guerra religiosa de la Vendée.

El pueblo de Paris, al saber esto, se dirijió a las cárceles e hizo una matanza jeneral de eclesiásticos.

Algunos han echado en cara a la República esta atrocidad; i para que se vea cual forma de gobierno es mejor, si la monarquía o la democracia, me bastará recordar la cruzada contra los Albijenses, bajo Felipe II; las atrocidades de los Armagnac i Borgoñones bajo Carlos VI la San Bartolomé de Cárlos IX i las dragonadas, bajo Luis XIV.

En Francia fué proclamada la República i Luis XVI espió en un patíbulo los crímenes de su raza.

Pio VI fulminó contra la nacion francesa una bula de escomunion, calificándola de impía, sacrílega, abominable i llamando sobre ella los rayos del Cielo i de la tierra.

Por toda respuesta, recibió de la Convencion estas palabras: «El Consejo Ejecutivo de la República, al príncipe, obispo de Roma. Pontífice, inmediatamente pondreis en libertad a los ciudadanos franceses que teneis en vuestros calabozos. Si no atendeis esta reclamacion os convenereis de que la República es harto digna i orgullosa para perdonar un ultraje i demasiado poderosa para no dejarlo sin castigo.»

SOLICITADAS.

Caldera, Noviembre 25 de 1885.

Acabo de leer en su periódico una correspondencia de este puerto, en que se dice que el infrascrito i el capitan Sir (boi asunto) hemos formado una *cloaca* de la Mayoría de la Brigada. Como no soi hombre de pluma, no puedo contestar ese cargo como mereceo; pero, en honor de la verdad, sostengo que el que tal cosa ha dicho es un MISERABLE i que, si quiere saber el por qué, ya sabe donde vivo. —*El aguafiestas.*

Señor articulista, para canalizar a las señoritas L..... (entiéndalo bien) no es necesario que lance su asquerosa e inmunda baba a un hombre respetable i digno empleado fiscal, por cresefo autor de ciertos artículos. Ofender i denigrar por induccion, solo es propio de un canalla.

VALPARAISO.

Noviembre 27.

—Es una calamidad lo que acontece en los juzgados de menor cuantía a consecuencia de la inmensa plaga de tinterillos que invaden estos juzgados. Ahí es donde se ven las mas grandes maldades cometidas con un cinismo aterrador por estos viles conocidos con el nombre de tinterillos i lejulejos. Toda la jente la mas infame que puede habitar la tierra.

Pero, ¿qué decir de esto cuando los encargados de velar por la buena administracion de justicia hacen el ojo gordo cada vez que se les trata de perseguir a alguno de esos malvados con el fin de castigarlos? A tanto llega el descaro, que hai pícaros de esta clase que tienen encima dos o tres condenas en los juzgados del crimen por estafa, robo, etc., i con la mayor sangre fria se presentan al tribunal donde están procesados i sentenciados sin que por esto sean aprehendidos. ¿De qué proviene tal cinismo? Del poco cuidado que tienen los señores jueces con semejantes hombres que no merecen atribuirlo; pero, eso sí, cada dia toma un incremento admirable el pillaje de estos bandoleros de levita. Pocos son los que proceden de una manera medianamente digna.

Hai mucho que decir de estos ¿ceros; pero el mal no estriba sino únicamente en el manifiesto descuido de los tribunales superiores, que debian rejimentar los juzgados aludidos de menor cuantía, a fin de que la justicia no fuera pisoteada tan bochornosamente, a fin de que muchos infelices, que son los mas que ahí acuden por la escasa cuantía a que suelen ascender siempre sus juicios, no fueran tan descaradamente desplumados.

—Ah, señor Padre, a las casamenteras Zill..... Dejen, niñas, a cada cual que se agarre con sus uñas i no se metan en lo que no les conviene, i merecerán bien de la patria.

—A la polilla le recomiendo que vijile cierta comparsa que se reune a la subida de Chorrillos (Cerro de Toro, nó de Ambrosio Toro, sino de otro Toro) para molestar a los transeuntes; los principales muchachos son: Solano Vallejo, Clave, 100; el mayor Daniel Canto, Chorrillos, 33; Daniel Beltran, id. 8; el zapatero Pascual Silva, id. 9; la Maria Arco (ibias Bola de Fuego), id. 12; otro cuyo nombre ignoro que vive misma calle núm. 14 i uno de levita. For ahora les advierto que se corrijan; si no se moderan, daré mas datos.

—Es indecente el trabajo de reparacion que se ha estado efectuando en las sesiones de la Contaduría de la Aduana.

El encargado de dicha obra no ha tomado en consideracion las medidas de hijiene, que toda oficina debe consultar para los empleados que estan el dia entero ocupados en sus labores.

Antes del arreglo, las sesiones estaban divididas por rejas que tenian una altura de metro i medio; pues bien, ahora se ha cometido la estupenda obra de continuar esas rejas hasta el techo del edificio, para que de este modo los empleados no tengan aire puro que respirar, como sucede en las de comprobacion i liquidacion, salas que contienen hasta 30 empleados, en las que todos fuman i a toda hora del dia.

Verdad es que tienen ventanas que dan a la calle, pero tambien tiene sus pesos el abrirlas: 1.º El viento volaria los papeles; 2.º se les colaria el humo de una fundicion cercana, i 3.º que a los empleados que estan de espaldas a las ventanas, les daria la patoleta con las corrientes del aire. Así es que tienen que estar aspirando humo de tabaco en vez de aire; pero, como la costumbre lo hace todo, es de esperar que se habituen con él.

Por otra parte, es un arreglo que no tiene son ni ton. Los escritorios, estantes, etc., que poseen son del tiempo del rei Perico, i se encuentran tan desfigurados por su largo uso, que ya no parecen tales. Sin embargo, continuarán en sus sitios.

Por estos motivos las secciones van a quedar como cuevas de mujeres: blanqueadas i limpias por fuera, pero que, llegado el caso de hacerles la visita de fondeo, dan náuseas.—*El correspondal.*

MIS GRABADOS

LONTANO DAGL'OCCHI!

LONTANO DAL CUORE!

Coro de ediles.

Adios, cándidas sirenas!
Adios, hijas del amor!
Con tan triste despedida
Nos partis el corazon!

Coro de bailarinas.

Adios, cándidos pichones!
Adios, párvulos, adios!
Cuando vengan las galanchas,
Olvidadnos por favor!

Coro de ediles.

¡Olvidaros! qué blasfemia!
¡Olvidaros! no, nó, nó!
Ya lo veis, de nuestros ojos
Corre el llanto del dolor.

Coro de bailarinas.

¡Pobres chicos! la nostalgia
Vá a herir nuestro corazon,
Cuando lejos de vosotros
No escuchemos vuestra voz!

Coro de ediles.

Si es que lugo a otros trigales
No volveis joh, Santo Dios!
Con el llanto que virtamos
Aquí habrá una inundacion.

Coro de bailarinas.

Consolios, pichiciegos,
Que os juramos por el sol
Que la ausencia será corta,
De mui poca duracion.

Coro de ediles.

Si es así, lindas palomas,
Hasta lugo.....
Coro de bailarinas.
Adios! adios!
Coro de ediles.
En las tablas trabajad:
Pero en las tablitas, nó!
Coro de bailarinas.
Somos fieles Artemisas,
Respetamos nuestro amor.
Coro de ediles.
Si faltais al juramento,
Que os mate una indijestion!
Coro de bailarinas.
La emocion nos quita el habla.....
Coro de ediles.
Ella ahoga nuestra voz.....
Coro de bailarinas.
Miei signori, a rivederci!.....
Coro de ediles.
Adios, niñas! ¡¡ai!! ¡¡¡adios!!!!

Pedro Molinos.

COMPRO UNA MAQUINA DE elaborar maderas que pueda machiembrar tabla de una i media pulgada Refiérase, Olivar 76, Valparaíso.

SE VENDE UNA MAQUINA DE recortar libros de palanca i se arriendan tres piezas, Monjitas 78.

JOSÉ TOMÁS AGUILAR
QUIROPEDISTA.
CALLE DE SERRANO, NÚM. 58., VALPARAISO
HOTEL LAFAYETTE.
Estirpe callos, nácros i ojos de gallo, sin dolor.

AVISOS.

BAZAR ESPAÑOL,
PORTAL MAC-CLURE, ESQUINA MONJITAS.
Para hoi gran esposicion de ¡¡2,000 SOMBREROS!! de paja con lindas cintas fantasía, igual surtido para niños. Los precios serán mui bajos.
Hai saldos para niños del valor de $ 2.50 i 4 cada uno; se venderán a $ 1.25 i 1.50 bien bonitos.
Llegó inmenso surtido de ropa hecha, jil trajes de lrin, camisas, artículos para viajes i miles de otros para vender baratos.

El Padre Padilla.

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 1° de Diciembre de 1885 — NUM. 194

El Padre Padilla.

SANTIAGO, DICIEMBRE 1.° DE 1885.

EL INSTITUTO NACIONAL.

Le tengo cariño i le tendré siempre al establecimiento donde mi inteligencia, acariciada por las auras queridas de la libertad, nació a la luz.

El Instituto Nacional fué fundado por el gran Jose Miguel Carrera.

Recuerdo esta circunstancia para que se vea que el Instituto nació al mismo tiempo que tras de los Andes se alzaba luminoso el sol de la Independencia.

Los pechos levantados i jenerosos que nos dieron Patria fundaron el Instituto para que las jeneraciones futuras bebieran en él las ideas puras, fecundantes e igualitarias de la Democracia.

Los pobres colonos no conocian ni siquiera la Cartilla.

Eternamente agradecidas estarán todas las jeneraciones a José Miguel Carrera por haber fundado el Instituto i *La Aurora*, estas dos fuentes fecundas cuyas aguas nos rejeneraron mejor que las del rio Jordan.

I porque en aquella casa ví la luz i se que en ella son admitidos todos los hijos de los pobres i los hijos de los ricos, un deber de gratitud i de amor me obliga a velar por su buena, correcta, próspera i fecunda existencia.

El Instituto de hoi no es el mismo de ayer, cuando el sabio Diego Barros Arana lo dirijiera.

El rector Amunátegui, no obstante de tener una fortuna de doscientos mil pesos, se ¡e ocupa de aumentarla; pero del adelanto i de funcionamiento de la instruccion..... ¿cuándo?

Los profesores van a hacer clase cuando les dá la gana.

Ha habido alguno que ha faltado doce veces en el mes.

I el sueldo le corre íntegro.

Habio de profeso es que están en perfecta condicion de salud.

Ahora ya no hai, como ántes, suplentes.

I lo que es peor, ya no hai imparcialidad en los exámenes: el que es pobre se fraga; i el que es hijo de rico sale distinguido por unanimidad.

Por eso tenemos ahora abogaditos de 21 años de edad que escriben con sin acento en la o i *humor* con A. Estos abogaditos pertenecen al jénero de los ricos.

Hace pocos dias un niño insultó groseramente a un inspector. ¿Fue castigado?

—No, porque lleva los apellidos de Montt-Vergara.

En los exámenes solo salen aprobados los niños que pertenecen a las familias aristocratas.

Los profesores hacen el estado diario con uno o dos dias de anticipacion.

En fin, el Instituto se ha convertido en una escuela primaria del Perú, que es cuanto puedo decir para que se comprenda bien mi pensamiento.

CORDONAZOS.

EL NEGRO METIDO JENTE.

—Para servir a su merced... Ya este caballerito no toma mi venia para ausentarse tres i mas dias del convento. ¿Dónde ha estado su merced?

—En Apoquindo, Padre, i perdone mi atrevida; pero si caso era urjente... cuestion de una conquista.....

—¿Quien es la conquistada?

—El conquistado dirá Su Paternidad. Porque ha de saber que una dama de alta alcurnia se ha enamorado de mi pechdamente.

—Será ciega.

—¡Ciega! tiene un par de ojos como un par de pesos fuertes. Ello es que el Sábado último llegó mi Dulcinea a la portería en coche descotado, me hizo subir.....

—¿Al coche?

—Claro... i nos fuimos a Apoquindo. Yo no sé, Padre, si he estado en tierra o en cielo. ¡Qué linda es ella i que lindo el sitio que la servia de marco! Por la mañana al primer dincazo, saltábamos del lecho: ella del suyo, i yo del mio; nos íbamos al baño: ella en su tina, i yo en la mia. Del baño nos íbamos a tomar un vaso de leche al pié de la vaca: ella con su vaso, i yo con el mio. En seguida, nos-la-gábamos a andar por aquellas encantadoras quebradas, en cuyos arbustos hacen sus nidos los pájaros montañeses—¡allí, en medio de aquel silencio adormecedor, nos sentábamos en la grama, cabe trisca-dor arroyuelo.....

—¡Qué poesía!

—I esperábamos con ansiedad la hora del almuerzo.....

—¡Qué jesta!

—Ah! no sabe Su Paternidad cuánta poesía encierra almorzar bajo los árboles unos guisitos que solo en el hotel de Apoquindo es posible saborear. I agregue Su Paternidad que todos los platos iban sazonados con las esquisitas atenciones de los dueños de casa, con el aire purísimo de la cordillera i con la sal de un amor en mutillas. De la mesa nos íbamos al salon, donde un *dieu* hacia sudar el piano con unas melodías que me llegaban hasta la tripa go da del corazon. Despues de un buen ataco en de música, nos e-cenrizamos en direccion al parque; endulgábamos pa: una alameda de sauces llorones, i allí, sentados en un banco de madera, llegaban a su límites las manos de tánto sobajeo i ap eton. ¡Oh! los baño- d- Apoquindo tendrán que ser el escenario obligado de todas las lunas de miel, porque es imposible encontrar un parajo mas delicioso que aquel para pasar la luna de miel!

—¿I hai mucha jente en Apoquindo, Neg o?

—Ya empiezan a llegar las familias, i si no se apuran, muchas se quedarán a la luna de Valencia.

—¿I qué he ganado yo con tu famoso paseo?

—Falta todavía lo mejor, Padre. La dama a quella parece relacionada con los mas copetudos notables de la política; i me hizo revelaciones importantísimas. Me dijo que don Domingo estaba de un humo mas negro que mi cara; que temia ella que, una vez que él bajara del trono, al encontrarse sin un solo amigo, sin tener a quien tostelo récio ni a quien ponerle blancos los ojos, se le revestiria la amargura indefectiblemente. Me dijo que, previendo fan triste porvenir, casi estaba dec dido a mandar una ci cular a todos los intendentes i gobernadores de la Repub lica o denándo es a mas absoluta abstencion en los ele c o nes pr si denciales. Me dijo que el sei ser dia de Enero, ra ficados, conservadores i libe ales se reuni an en monstruosa convencion, en la cual se sortearia el candidato de oposicion, echando en una urna cada grupo político tres nombres de candidatos. Me dijo que los candidatos de los conservadores serian Melchor Concha i Toro, Alvaro Covarrubias i Francisco Echáurren, i que los radicales i liberales andaban medio locos buscando los suyos, sin poder encontrar hasta ahora sus hombres. I me dijo tantas otras cosas que ya se me han escapado de la memoria.

—Pues arrodillate ahí por porro hasta que las recuerdes.

—¡I, hi, hi, hiiii!

—¡Silencio!

— Para otra ocasion ya te untaré con mis noticias, fi: le es to i el ot o!)

LA PROSTITUCION.

I

En esta mi tierra todo nace i desaparece con la rapidez del rayo. Miéntras el peligro amenaza, se le quiere destruir; mas, pasa este p ia ar ímpetu, i entónces se le deja subsistir, si ha encont ado en su defensa un escollo que oponer. Hoi vemos que se ataca la late vencion oficial en las elecciones; pero estas pasarán, i entónces, lejos de dictar una ley que nazca en la calma i léjos de la lucha, no se hará nada.

Hoi vemos nacer una acusacion que moralizaria, si se llevara a su término, el mal manejo de las arcas fiscales rolviendolo a su antiguo estado; pero Su Excelencia se alejará de la lucha, i con los odios de partido concluirá la acusacion i entónces nada importará el desperdicio de los fondos nacionales.

Todo es ímpetu, luchas personales i, cuando mas, de partido: nada lealtad ni adelanto del pais.

Existen en la Cámara dos proyectos de ley: el uno relativo al servicio de la Guardia Nacional, que hoi está ilegal i ináplicablemente establecido, i otro relativo al deber mas sagrado del Congreso, tal es el propender al adelanto de la instruccion; pero ¿cómo se han de discutir estas leyes que colocan el pueblo en un rango contrario con la aristocracia? En cambio, el presupuesto seguirá llenando a esas personas que no se sacian como los buitres, hartándose por una sola vez de sangre, sino que como sanguijuelas estranjeras se desangran i engullen una y otra vez.

Existe hoi dia en los cajones del Consejo de Estado un proyecto de ordenanza municipal, acerca de las casas de tolerancia; mas, como esto es atender al bien de la juventud i del pueblo, se le relega al olvido.

En fin, voi a probar en este artículo que el pronto despacho de ese proyecto es necesario para el mejoramiento de las costumbres, mal que le pese al clero, porque quizás se les arrebatarán sus concubinas.

Despues de concluir el tema que me he tazado en párrafo ante ior, daré un proyecto de o denanza para reglamentar la pr stitucion de los hombres públicos. Tendremos, pues, burdeles para ámbos sexos.

ADONDE VAMOS.

Los rios van al oceáno;
El tabur, a la burja:
El mamagallo a la paja,
I los clerigos, al grano.

Los guapos van al trompon;
Los cobardes, a la zapa;
El compradór, a la yapa,
I el dependiente, al capon.

El gobernador se vá al cuño;
El abogado, al enredo;
Le mozja joven, al dedo,
I la superiora, al puño.

El borracho se vá al vino;
El D putado, al Congreso;
Las ratas se van al queso,
I los perros, al tocino.

El z ntal se vá a la breva;
A los deste tos, Cupido;
El sapo se vá a su nido,
I el chinchulin, a su cueva.

El mozo se vá a la rama;
El viejo al tronco se vá;
Las visitas, al sofá,
I los novios, a la cama.

Los huasos van a las pechu;
El comulion, al ojo;
El medico, al bi-turi,
I los *tiempleo*, a las mechas.

Al condado se vá el conde;
El escribano, a la fe;
Lo- zapateros, al pie,
I los portadores, al lado?

A la Bolsa se vá el Gunins;
A la cárcel, el cu pable:
Las ra nas van al sable,
I el militar, a la vaina.

Al aire van las palabras;
A la mamadera, el nene;
I si no se las contiene,
Al monte se van las cabras.

Al amor vá la hormiga;
Las moscas, al burro muerto;
Al desengaño vá el Tuerto,
I el político, a la intriga.

El abo e-do vá a la cuerda;
Al poder, el montivariano;
Santa María, al abismo,
I los jefes, a la

M. I. E. R. D. A.

HISTORIA DE LOS PAPAS.

Furioso se puso el papa al recibir el mensaje de la Convencion, i siguió fomentando la guerra de la Vendée i de la Bretaña.

La República francesa, entre tanto, se veia amenazada por todas partes. Siempre causará la admiracion del mundo el sublime esfuerzo que hizo para defenderse i triunfar. Puso en pié de guerra catorce ejércitos, i con ellos hizo temblar a los déspotas en sus tronos i al papa en su Vaticano.

Pio VI hizo un llamamiento al fanatismo i reportir una proclama en la que ordenaba a sus súbditos que, apenas los republicanos franceses entrasen en la tierra de la Iglesia, cerrasen todos a las armas, incendiasen las cosechas, envenenasen los rios i las fuentes, en fin, que los matasen sabiéndose de todos los medios que se ocurran que fuesen, sea por el hierro, por el fuego o por el veneno.

«Vuestro Dios, vuestro papa es lo ordenan», les decia.

Despues prometió indulgencias plenarias a los fieles que degollaran mas franceses; concedió amnistía completa a los bandoleros, asesinos i parricidas que tomaran parte en la lucha i, por fin, dió con anterioridad, completa absolucion a las mujeres que se entregaren a los filí-tros i que, como decir, les cortaran la cabeza.

Nunca el fanatismo religioso habia dejado oir un lenguaje tan feroz.

Pero los tiempos habian cambiado i la voz del papa no fue oida.

Los ejércitos republicanos de la Francia triunfaron en todas partes i el Directorio decretó la invasion de Italia.

Esta mision fué confiada al jeneral Bonaparte, quien en esta época solo contaba 27 años i cuyo nombre deberia luego llenar el mundo con su gloria.

Bonaparte derrotó completamente a los austriacos i a los piamonteses.

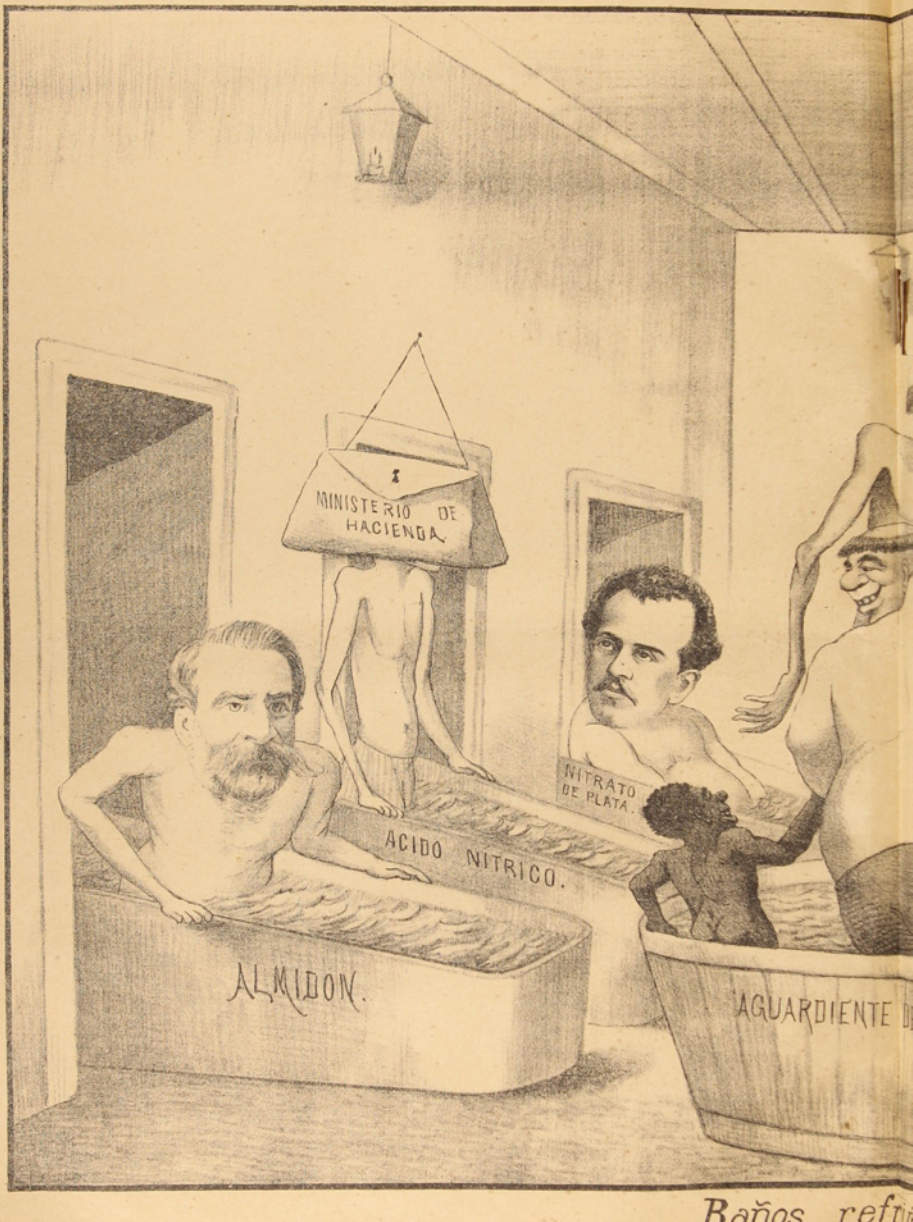
Pio VI temblé en su trono al ver la rapidez con que se acercaba a su Estado el ejército republicano i solicitó de Bonaparte un armisicio que celebró en la paz, celebre por la fatencia muchas Leguciones, una contribucion de quince millones i todas las obras maestras de Italia i de la Grecia antigua que existian en el Vaticano.

El papa hizo esta concesion únicamente to por ganar tiempo; mientre tanto, promulgaba un breve en el que ordenaba a sus amados hermanos en Jesucristo que empuñasen las armas, conociendo a cada soldado cuarenta años de indulgencias i la bendicion celeste por un solo enemigo que mataran.

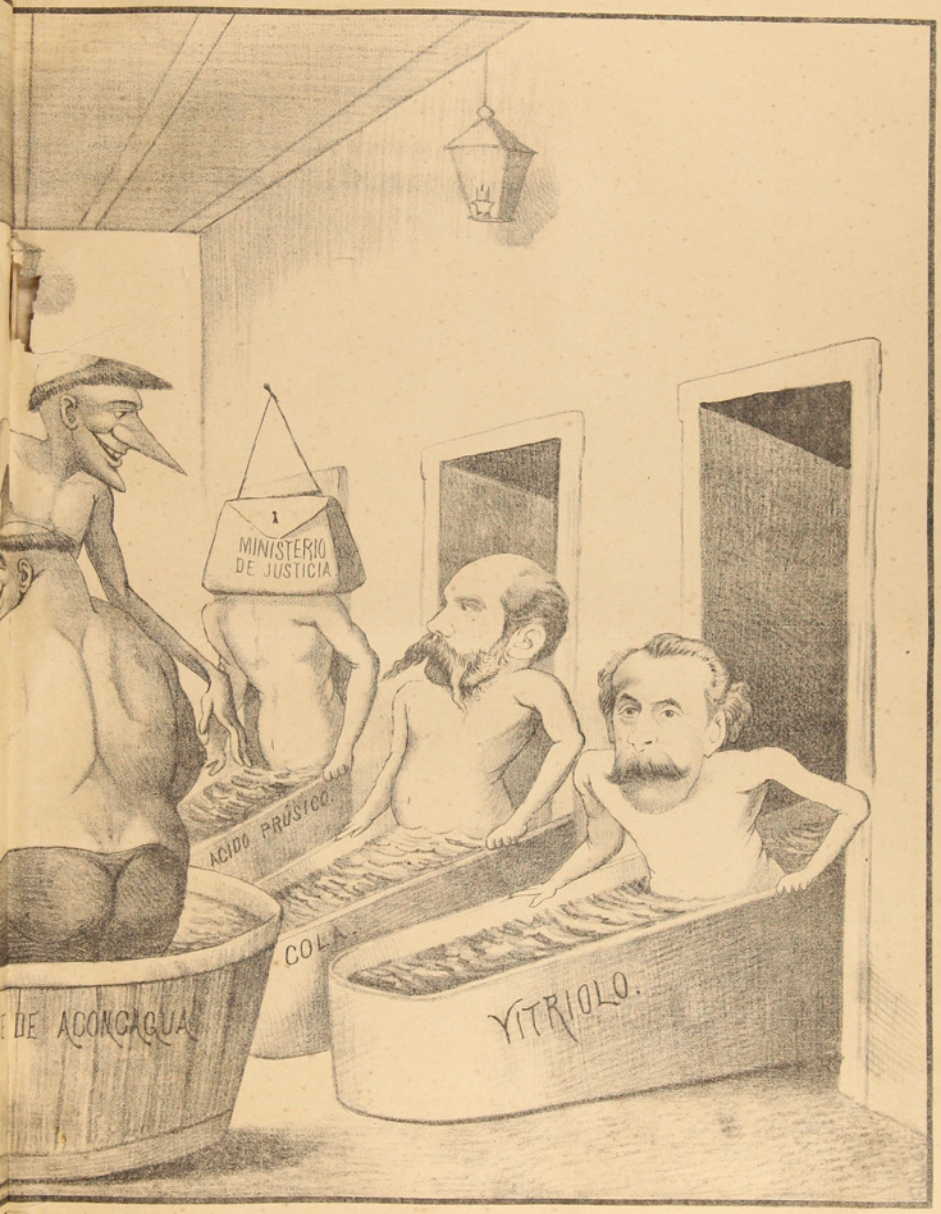
No se puede negar que Pio VI fué hombre de mucha energía i sagacidad. Pudo faltarle el dinero; mas, nunca le faltaron los espedientes que le sirvian ora para ganar tiempo, ora para hacer levantar a las masas. Por ejemplo, ordenó que en todos los conventos se representasen comedias referentes a sus santos titulares: en unas partes las jentes de la Virjen ajitaban los brazos, abrian los ojos i levantaban las piernas; en otras, San Cirisco lanzaba grandes carcajadas.

Lo que hubo de mas estraordinario fué que en presencia del papa, de los cardenales i de una concurrencia de 80,000 personas, una Virjen anduvo, movió tres veces la cabeza, movió los ojos en las órbitas i lanzó quejumbrosos jemidos.

El pueblo se enloqueció con tántos mi-


MINISTERIO DE HACIENDA.
NITRATO DE PLATA.
ACIDO NITRICO.
ALMIDON.
AGUARDIENTE

Baños refri



frijerantes.

legros, i millares de fanáticos se enrolaron bajo la bandera papal.

Todo fué inútil ante el paso victorioso de Bonaparte, con el cual tuvo Pio VI que entrar en tratados.

Estas contrariedades i, sobre todo, los excesos con la hermosa duquesa de Braschi, su hija, perjudicaron la salud de Su Santidad i cayó enferma.

Los dos bastardos del papa aprovechan esta oportunidad para saquear el tesoro del Vaticano e imponer mas contribuciones.

La paciencia del pueblo se agotó. Los sacerdotes, amenazados en sus bienes, hicieron un llamamiento al pueblo para que se sublevara i calificaron en sus sermones a Pio VI de viejo cetrópido, sodomita, incestuoso i ladron..... Además, hicieron que una infeliz doncella llamada Labrousse desempeñase el papel de pitonisa i anunciase públicamente que el imperio de los papas tocaba a su fin, que el Cielo se había cansado de sus infames impostores i que Pio VI iba a ser echado del trono del Apóstol.

Por fin, el jeneral frances Berthier avanzó sobre Roma, i en vano los santos i las madres de familia ajitaron los brazos i las piernas, movieron los ojos i salmodiaron cánticos porque nadie se atrevió a protestar contra la invasion.

Algo mas: los franceses fueron recibidos con trasportes de alegría, i Berthier, no habia aun llegado a los muros de Roma cuando sus habitantes proclamaron la independencia i plantaron el árbol de la Libertad frente al histórico Capitolio.

ENTRE DIOSES.

FRAGMENTOS DE UN LIBRO MUI POCO CONOCIDO.

Fenris tiene por nombre. Las tres hijas, Las bellas Valquirias, son de Odino Las que el carro acompañan: sus tres lanzas En sus manos sostienen con oro fino; Blanco es el casco, blanca la armadura, Blancos son sus caballos peregrinos. Viene mas léjos de los otros Dioses No menos fuerte el escudron lucido, De soldados inmensa muchedumbre, Altos, robustos, grandes i temidos. Un héroe es cada uno en todos ellos, Porque el escandinavo paraíso A los flacos se cierra, i las mujeres No entran en él por gracia i atractivo; Ni entra el deliente que a la febre insana Sin poder resistir rindió su brío, Ni el viejo que a la edad cedió la vida: Culpa es morir en lecho mui tranquilo.

Al belicoso estruendo de las trompas, Los gargantas de salsa al camino, I hmallados al verlos se decian: «Fuerza es a estos salvajes recibirlos; Jove hirsolos callar con una seña, I ya la mano tiende al grande Odino. Toma el campo las armas, la presenta I a sus aliados hace honor debido. Los dos jefes tomándose las manos Se dicen: «Ya los dos somos amigos: Pocas palabras, i marchemos luego, Busquemos sin parar al enemigo.» Odino añade: «Yo te doi palabra, Ponto en su cráneo beberé contigo.» Quizá el escandinavo no sabia, Un arcano por ser desconocido, Que el sabio bebe poco, i nunca dice, Si a este bien seguro, que no.

En vano cuenta con su ator denuedo, Pues Sun Priapo, fiel a Jesucristo, La victoria afanoso le asegura, Proficiando en fanático alarido Obediencia a los grandes i a los reyes, Aunque tiranos sean i precitos. A los grandes, reyes i tiranos Favorecen contentos sus designios, Erijense a montones las iglesias I conventos, que son santos castillos.

La Trinidad ya se halla entrada, I en su altar venerable i recojido De la locura humana se reia, Previendo el esplendor de su destino. La Virjen con Panter i algunos Santos, Lo permitir calculan adivinos, I desean saber lo que promete A los cristianos el placer sencillo. Curiosos investigan, i no atinan Cuáles serán los gustos clandestinos, Las leyes i los usos sobre todo Que rejirán al sexo femenino Del cerrado convento en el secreto. «No seria delicti instruiros (Panter les dice) en todos los secretos Que curiosos buscais i discutiros. Mas, quiero que acerteis lo que en un sueño Esta noche pasada ví yo mismo, Que lo futuro en esto profetiza. Yo os lo diré: ya os disteis por vencidos. Entremos a un convento de Agustinas. Las doce dieron ya. Despues de dichos Los maitines, las monjas todas duermen: Vamos de celda en celda callandito. ¿Por qué en desvelo estás, Ursula her- [mosa? ¿Por quién echas tan lánguidos su-piros? Quizá habrás visto en sueños al Demonio; Pero él jamás tal cosa ha merecido. Un ánjel es quien viste, i Jan presumo Que sentis por tan poco haberlo visto, Pues los ojos azules medio abiertos, El abandono, el dulce paraisismo I esa blanda actitud dicen bastante Que un santo gozo el ánjel os predijo.»

(Se continuará.)

GACETILLA.

† Entre los pasajeros que el vapor *Chiloé* condujo al Sur se encuentra el diputado Acario Cotapos. Los diarios dicen que vá al Corral. A su casa vá, digo yo.

† Gratamente ha sido ayer sorprendida la sociedad de Santiago con la reaparicion de *El Ferrocarrilito*. Mi colegiata trae un grabado en el que se caricatura al actual presidente de Senado. El artista mas *regodeon* aprobará este trabajo. Luego han una série de artículitos en estilo joco-sério que mui de veras me han gustado. El folletin titulado «La duca de Lucinda» es digno del Bocaccito que lo firma. Lo creo mas que he admirado cosque ese lilliputiense periódico tenga tan buenos corresponsales, pues ayer nos ha hecho saber la muerte del mariscal Serrano en España, noticia que nadie sabia en Chile i que solamente hoi rejistra *El Ferrocarrilito*.

El Ferrocarrilito solo cuesta dos centavos. Se que se ha agotado el primer tiraje de 8,000 ejemplares i que se está haciendo una segunda edicion para venderla mañana i mandar a provincias.

El segundo número me asegura el Negro que sabldrá el próximo Lúnes.

† El Intendente dijo anoche en la Municipalidad que los comisarios de policía deberian ser bomberos de trompo, «hombres que anden todo el dia a caballo, al sol i al agua, que se bajen de su caballo cuando vean que una piedra está en el camino i deben quitarla; segun su juicio o enfervorario si se ha quebrado; en fin, hombres de campo que no tengan pretensiones porque solo de este modo podrá estar bien atendida la ciudad.»

El rejidor Infante dijo *lo mesmo*.

Como este señor Infante tiene a un hermano encargado del cuidado de las vacas en la Alameda, quiere hacer a todo el mundo vaquero.

Me parece, Negro, que nos vamos embruteciendo ya demasiado.

† Dicen *Ecos del Norte* que la remolcadora *Monti* atropellô en la estacion del Sur un carreton aceitero.

¿No ven, pues, como ya principian lomontivari-tas a hacer averias?

† No hai duda que no se pague ni plazo que no se cumpla.

El Domingo se dió en el Municipal una funcion a beneficio de la Sociedad de Instruccion Primaria. La concurrencia fue escasísima. Era natural, puesto que esa sociedad ha sido tan mal agradecida para con la Colonia Francesa, que ha dado beneficios en su favor», sin recibir siquiera un «Dios te lo pague».

† Manuel, el del puesto de hielo de la calle de Santa Rosa de Aquilera no se 181 su patron es neten to la clase de bellsquerías. Quedan ámbos en jibon.

SOLICITADAS.

AL PÚBLICO.

Habiéndose propagado el falso rumor de que el antiguo agente de los baños de Apoquindo era su arrendatario o socio mio, me veo en la necesidad de hacer saber a todos que, desde hace cerca de dos años, el único arrendatario i administrador de dichos baños soy yo, asi como debo hacer saber que la única agencia que tengo en Santiago se encuentra en la antigua cigarrería de don Eusebio Montes, Portal Fernandez Concha, esquina de la calle del Estado.

Dó la presente esplicacion para evitar equivocaciones.—*Alfonso Kaler.*

VALPARAISO.

Noviembre 30.

Hai aquí un sin-sabor-ello, desertor del convento de la Dominica, llamado Hilarion Hernandez, que se preocupa de poblar a todo el mundo. Ya le ha tocado su turno; ya cayó bajo mi férula i juro por todos los diablos del mundo que no le dejaré descansar. Ha calumniado a don Rudecindo Montenegro, honradísimo industrial de la calle de la Victoria, número 528 A., nada mas que por imajinarse que sabe que Hernandez es el autor de lospasquines en que ha querido manchar la reputacion de familias acrisoladas.

El refran dice que el ladron cree que todos son de su misma condicion; i Hernandez ¿por qué fué despedido de las bodegas del ferrocarril sino por ladron? ¿Por que lo despidieron de la fábrica de aguar de Viña del Mar sino por ladron?

—Tengo mucho que decir de este insirable, pero necesito pasar a otras noticias.

°—El establecimiento de los señ es Patroni en la plaza Echáu-ren sigue mereciendo la atencion del público. Bien merecido que es Ribaldo Hernandez el calumniador se lo lleve el diablo!

°—El Parque Municipal, que tanto trabajo i tanta plata costó a la Municipalidad de Valparaiso, despues de tantos sacrificios, ha quedado perdido. Si ya pesó el inteligente jardinero, don Alberto Kaiwtasser, que se ves perdido ese hermoso paseo. El señor Intendente mismo buscaba los medios i recursos para hermosear ese jardin, i ahora ¿qué dicen los municipales? Que, querido Padre! Al señ Kaiwtasser, aunque ya de bastante edad, jamás ha sabido la Municipalidad agradecer los favores i los desinteresados trabajos que le ha prestado; al contrario, el señor Kaiwtasser tiene siempre buena voluntad i jamás le niega su trabajo. Al señor Intendente le suplico que ponga un buen jardinero.

°—Anwandter Hnos. están fabricando ultimamente una cerveza que no se puede tomar: es tan amarga, tan amarga i de un gusto tan desagradable que con razon los alemanes la llaman «Bocksseige», que significa, ordines de chibato. Si son tan ricos ya i no quieren mas plata de Chile, ¿para qué se ponen a fabricar cerveza intomable? Le ruego al portelo que la compre? Yo les aconsejo que fabriquen mejores cervezas si no quieren que Plagemann i Ca., se les meta por el medio. Entender-vous?

°—Entre los alemanes que son obreros, i que tienen varios oficios, como zapateros, carpinte-os, herreros, toneleros, etc., etc., existen muchos, que ido Padre, que que son la flojera viva. Todos han dejado su oficio i han puesto cafecitos, chinchelitos, casas de pensiones, etc., porque es mucho mas agradable i descansado. He aquí una lista de flojos: *Kirschmer*, es de profesion tornero, pero como cansa mucho el torno, puso un chinchelito. *Schmidt*, boticario, dejó a un lado su oficio porque era mas descansado tener una casa de pensionista. *Schultz*, cobrador de Plagemann i Ca., dejo tambien su ocupacion para poner un cafecito en la pasa Anibal Pinto. Le fué mal, pues tan poco lo que ganaba que, hace poco dias, se le escapó la señora porque no la podia mantener. Digno de mencion es el celebre *Haensler*, encuadernador. Este sujeto es un flojo que llega a estar fastidiando. No queria trabajar mas en la composeta de G. Helfmann, porque decia que la cola era mui be lionda; sin embargo, ganaba 5 pesos diarios. A estos flojos les recomiendo el siguiente p overbio, que les viene a pelo:

«Arbeit macht das Lebensüs, macht es [nie zur Lust,
Der hat zur Behütmmerniss, der die Ar- [beit hasst.»

La traduccion de este proverbio es la siguiente: «El trabajo endulza la vida i nunca aburre. Se fastidia mas el hombre que es mas flojo.»

MIS GRABADOS

BAÑOS REFRIJERANTES.

Don Cachimoso.
¡Cana-lla! la oposicion
Me quiere el cabo aplanchar
Sin ninguna co-nsecuencia:
Pues ya me voi a quitar
Con un baño de almidon.

Don Cristóbero.
¡Ai! no ser como era antaño
Mi partido, un gran partido!
Para ser Ministro ogaño,
Que drame antes he tenido
De ácido nitrico un baño.

Don Anibal.
Por meterme a hacer la pata
A un Gobierno interventor
Que como a mono me trata,
Que darme un baño, jai, Señor!
Tengo en nitrato de plata!

Don Hermójenes.
¡Ser Ministro un narrilano!
¡Tener que meterme a músico
Sin haber visto ni un piano!
¡Tener que siempre, temprano,
Bañarme en ácido prúsico!

Don Carlos.
Hoi que, cual tremenda ola,
La oposicion del Congreso
Negro estandarte enarbola,
Para el cuero poner tieso
No hai como bañarse en cola.

Don José Manuel.
Yo no sé cómo estoi vivo.....
Fui Ministro ¡pésia tal!
I Ministro mui activo;
Sueldo de tal no recibo
¡I me tratan como a tal!

I como estoi en ese solo,
I aguanto que la badana
Me sobe tánto pololo,
Para ello tarde i mañana
Me doi un baño en vitriolo.

AVISOS.

HIPÓDROMO DE LA CAÑADILLA.
GRAN
Baile de Máscaras
PARA EL SÁBADO 5 DE DICIEMBRE.

Se han hecho reformas considerables como ser: alfombrar el local, componer los asientos, engalanar los pórticos, etc., para cuyo efecto no se han omitido gastos.

Con este motivo i para que la concurrencia sea mas selecta i el órden mas irreprochable, ha sido preciso subir a dos pesos el valor de la entrada.

Dos cantinas espléndidamente servidas.

CAZUELA DE AVE
Desde media noche adelante,
FIAMBRES, ETC.

Trajes, máscaras, carretas por bajo alquiler, en el mismo circo.

Una escojida orquesta alternará tocando bailes sérios con animadas zamacuecas ejecutadas en arpa i vihuela por afamadas cantatrices.

PRECIOS DE ENTRADAS.
Para caballeros..... $ 2.00
Para señoras con disfraz gratis
Id. sin id.... 0.50

El baile empezará a las nueve de la noche i terminará a las 4 de la madrugada.

¡Todo el Mundo al Baile!

GRANDES RIFAS DE GALLOS
EN TALCA.

Para el 6, el 7 i el 13 de Diciembre, se abrirá este nuevo establecimiento cómodamente arreglado, situado al costado norte del Hotel Inglés.

La casa cuenta con una buena cantimpla fructuosamente surtida para atender a sus favorecedores i a un regular surtido de gallos para batir a los que deseen reñir.

Santiaguinos, pa Talca el dia indicado los convido al empresario!

BAZAR ESPAÑOL,
PORTAL MAC-CLURE ESQUINA MONJITAS.

Para hoi gran espocicion de ¡¡2,000 SOMBREROS!! de paja con todas cintas fantasias, igual surtido para niños. Los precios serán mui baratos.

Hai saldos para niños del valor de $ 2.50 i 4 cada uno; se venderán a $ 1.25 i 1.50 hoi nomas.

Llegó inmenso surtido de ropa hecha, el trajes de brin, camisas, artículos para viajes i miles de otros para vender baratos.

Pedro Molinos.

COMPRO UNA MAQUINA DE elaborar maderas que pueda mochiembrar tabla de una i media pulgada. Referencia, Olivar 76, Valparaiso.

SE VENDE UNA MAQUINA DE recortar libros de palanca i se arriendan tres piezas, Monjitas 28.

JOSÉ TOMÁS AGUILAR
QUIROPEDISTA-CA.
CALLE DE SERRANO, NÚM. 58.—VALPARAISO
HOTEL LAFAYETTE.

Estrae callos, tilleros i ojos de gallo, sin dolor.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 3 de Diciembre de 1885 — NÚM. 195

El Padre Padilla.

SANTIAGO, DICIEMBRE 3 DE 1885.

LA PROSTITUCION.

II.

No son los vicios políticos los que mas corrompen a la sociedad. Ellos la atacan a cara descubierta; mas, la corrupcion de las costumbres roe i destruye enmascaradamente a la sociedad.

Pretender concluir con estos vicios necesarios e inevitables es una quimera. Todo cuanto se puede hacer para evitar sus perniciosos males es reglamentar i ordenar todos los lupanares en que el mace i se desarrolla.

La juventud es la esperanza de la Patria i la aquella deben consagrarse especialmente las atenciones del lejislador. El pueblo no es la esperanza, sino el cimiento i gloria de ella; a él i a la juventud debe dedicarse, pues, un especial interés para procurar su conservacion. Antes de entrar abiertamente en materia, debemos atender a los sentimientos e índole de esos dos poderosos componentes de la sociedad.

En esa edad feliz que se denomina juventud, todo es amor, ya puro o nó. En ella se ama el juego, la gloria, el honor, el licor i la mujer, i solo se desprecian el dinero i el pesar. Es esta la era de la vida humana que necesita mas freno; pues en ella solo se encuentra sujeto el pobre por el pensamiento del porvenir. Mas, al que la riqueza i su situacion le conceden libertad i dinero, para esa dichosa edad mas lijera que el relámpago, i entra en la vejez con los vicios de ésta i con el amor sin el goce de la mujer.

¿Quién es la única responsable de los males que se adquieren en las casas de tolerancia? La autoridad que, abandonando uno de sus deberes primordiales, no ha vijilado la conservacion de la salud de esos seres destinados a hacernos por un instante felices i por años desgraciados.

Cuando se habla de ese amor idealizado hasta la pureza, solo se puede hablar de él en poesía; mas, este amor de fuego i de materia, solo se amolda a la prosa.

Quiero echar un párrafo sobre el amor puro, párrafo que, empezando por lo ideal, concluirá con el veneno i la ponzoña que encierra, nó el dios Cupido, sino su imajen i gloria: *la mujer*.

Como niño, el amor no sabe respetar. Como ciego, a todos nos atropella i hiere.

Cae el viejo a sus disparos i muere la inocencia del niño al ruido de su vuelo.

Se pierde el jóven con los placeres que le proporciona, i el viejo gora con su vista.

Una mujer hermosa, leyendo lo anterior, me escribió lo siguiente:

«Los dardos del amor son suaves i nos hieren acariciándonos placer.»

«El reflejo de sus brillantes i coloreadas alas nos desvanece i seduce.»

«Niña, jóven o vieja, entre todas se reparte. A la niña la hace sonreir, a la jóven sufrir i a la vieja *toquear*.»

Con este párrafo puro abandono por hoi mi pluma, pidiendo desde ahora mil escusas por las divagaciones SOCIALES, ROMÁNTICAS, LEGALES, MEDICINALES, etc., de que irá impregnado en lo sucesivo este artículo.

CORDONAZOS.

LO DEL PERÚ.

«Nadie es profeta en su tierra», dice el proverbio. Así será, digo yo; pero el hecho es que desde hace mucho tiempo yo vengo tronando i trinando en contra de la protección decidida que nuestro Gobierno prestaba al jeneral Iglesias, hasta el estremo de auxiliarlo con hombres, armas i dinero.

Yo le decia a Santa María que Cáceres, aunque caudillo empecinado contra la corriente, como la mujer del piojento, representaba en el Perú la causa del pueblo i debia, por consiguiente, tener popularidad.

Tarde o temprano, decia yo, entrará Cáceres a Lima.

Mis previsiones iban mas allá, puesto que encargaba que siempre hubiese, por lo ménos, dos buques chilenos estacionados en la rada del Callao para que nuestra bandera no fuese ultrajada por el populacho, en caso de rebelion.

¿I bien? ya Cáceres está en Lima i, si no derrotó completamente al presidente Iglesias, fué porque la escolta de éste era compuesta de chilenos.

Con que así, ¿soi o no soi profeta?

No es la pueril vanidad la que estos recuerdos me trae: es simplemente la grata satisfaccion de una conciencia honrada que vé claro el horizonte i que aborrece la hipocresía.

Vamos a ver: ¿qué han ganado el *bebé* político Santa María i su s-bitere Novoa en el plan que se propusieran de sostener a toda costa al jeneral Iglesias en la presidencia del Perú?

Yo les decia: «Iglesias es impopular, van ustedes errados (con i sin h), no protejan un ninguno de los caudillos beligerantes, déjenlos que se maten solos.

No me quisieron creer, no me hicieron juicio i continuaron mandando a Iglesias toda clase de recursos.

Hé ahí, pues, en lo que vino a parar la decantada sagacidad de Santa María i del montivariista Novoa. Se equivocaron medio a medio. Por esto se puede medir el golpe de vista de los que nos gobiernan. Si así andan las cosas en lo que se refiere al Perú, ¿cómo andarán las demás?

¡Oh, Brutalidad! ¿por qué en hora malhadada te has venido a posar en la tierra querida donde vi la luz?

°

El nuevo presidente provisorio del Perú es don José Eusebio Sanchez, antiguo majistrado i hombre íntegro, respetable i enérjico.

En lo físico este caballero es mui parecido al sordito Moya, jefe de la Alcaldía de la Aduana de Valparaíso; alto, como de 70 años, bondadoso, rostro bondadoso i con patillas de esas que llaman chuletas.

La enerjía de su carácter se comprueba con el siguiente hecho:

En uno de los cuatro aciagos dias de la Dictadura de don Gregorio.—1872, del 22 al 26 de Julio—Silvestre, álias Cabeza-rota, se encontró en la plaza de la Inquisicion con don José Eusebio Sanchez i le ordenó impecativamente que faliara favorablemente en el proceso que se le seguia por haber faltado al coronel Garrido. El señor Sanchez se negó. Su entereza le valió ser reducido inmediatamente a prision; pero él no cejó.

Por este rasgo puede conocerse al actual presidente provisorio del Perú.

°

Entre tanto, ¿quieren ustedes, lectores mios, que les haga otra profecía?

Hela aquí:—Cáceres será elejido presidente.

I de ilapa les diré tambien que pronto le harán a Cáceres revolucion, que el Perú se convertirá en un verdadero pandemonium, que solamente el sable chileno podrá regularizar aquello i que nuestros hijos (los de ustedes, lectores, porque yo, como buen fraile, no puedo tenerlos), al dar exámen de historia, tendrán que agregar a las provincias de Chile esta otra: Perú, su capital Lima.

°

NOVÍSIMA DOCTRINA

CRISTIANA.

(Conclusion.)

—Dado caso que algun dia
Al mundo Cristo volviera,
En este mundo ¿qué haria?

—No por cierto una *tontera*,
Pues no vendria a aguantar
Nuevos azotes i palos,
I si la cuenta a ajustar
A los buenos i a los malos.
Por órden del Juez Eterno,
Separando oro i escoria,
Unos irán al Infierno
I otros irán a la Gloria.

—¿Quiénes al Infierno irán?
—Del Diablo los mui retoños:
Desde el Papa al sacristan,
Todos, todos los prelados.

—¿I a la Gloria?

—Corriendito
Allá irán los liberales.....
Que no hayan tocado pito
En luchas electorales.
Porque los politiqueros
No tienen al Cielo entrada,
Por más que vayan en cueros
I con la cara tiznada.

—Nuestro Señor ¿descriasto
¿En cuántas partes está?
—De los Cielos que yo he visto
No tengo memoria ya.

—Pero dí: ¿en qué partes, hijo,
Se encuentra como en su hogar?
—Encuéntrase el Crucifijo
En el Cielo i el Altar.

—I ¿qué hacen allí los fieles?
—Algo que me causa horror:
Vivo se lo comen jeneles!
Como si fuera alfajor.

—¿I será, o nó cierto, dí,
Que el pan en cuerpo se truca.....
—Lo que no consta es que a mí
El pan se me vuelve moca.

—¿I que el vino se convierte,
Despues de muchos matitos.....
—El vino dulce, o bien, fuerte
A mí se me vuelve cristes.

—¡Gran sacrilego! yo te hablo
Del cuerpo i sangre de Cristo!
—¿De eso me habla? ¡voto al Diablo!
Si eso yo nunca lo he visto!

—¿I sabes tú qué hai que hacer,
Al morir, para ir en el Cielo?
—Lo mejor es, a mi ver,
Dar a chupar caramelo
A toda la frailería
I despues cerrar los ojos,
Aunque la vista perdería
Se la merienden los piojos.

CONCEPCION.

El jovencito A. Gor.... se lleva sentado en la puerta de la casa de las señoritas Co.... Parece que enamora a la Celia. Yo le aconsejaria que se ocupara de estudiar....

°—Al otro jovencito J. Ca.... le prevengo que no se ocupe de hablar mal del prójimo. ¿Tiene ganas de verse retratado en *El Padre Padilla*?

°—Al señor Ba.... de «La Bandera Ibres le notifico que cierre los Domingos, si no quiere que cuente aquellas cojas donde Fernandez en la Fuente de Parra.

°—Don Victor Lamas ha estado creyendo que lo iban a elejir candidato para la presidencia. ¡Solo un Juan Castellon o un Gregorio Burgos han podido meterle esta idea en su cerrada mollera!

°—Al empleadillo de la calle de Freire, una cuadra mas arriba de la Merced, i que tiene su habitacion en la calle de Maipú abajo, le aconsejo que no sea tan vanidoso i que no ande por la.... calle con su calaina en la mano.

°—Ricardo Espinoza, que tiene cigarrería frente a la plaza de Armas, se ocupa de pelar a sus dependientes; calificándolos de ladrones.

°—A los hijos del español José María S. de la calle del Comercio les encargo que no sean orgullosos i que no miren con tánta indiferencia a los mismos que ayer les dieron el pan.

°—Dario P. ya no vá ni adonde alas Talquinas», ni adonde alas Tomecanas» porque no lo consienten a causa de que siempre bebe de bolsa.

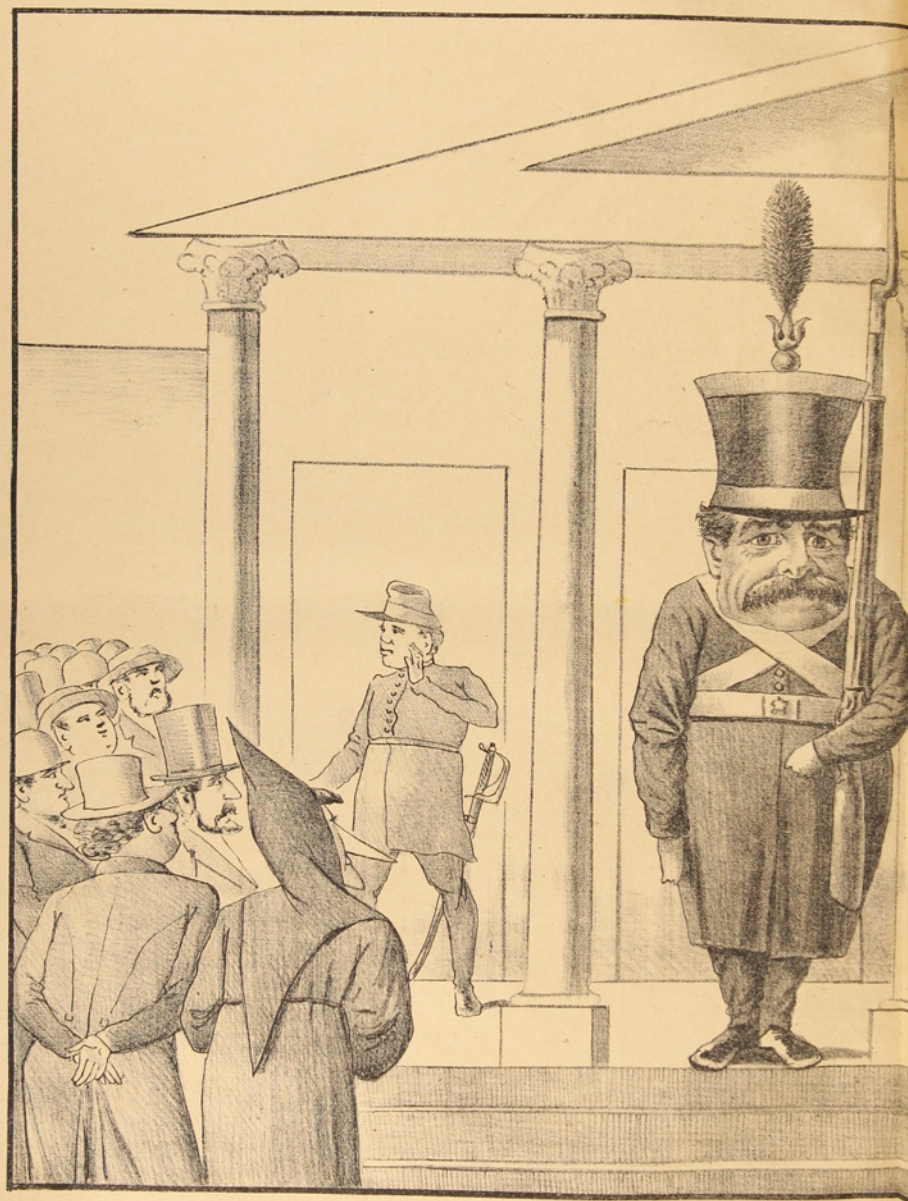
°—El comerciante Gutierrez no sale de la casa de una modista.

°—A P. Vera le prevengo que trate mejor a sus empleados, ahora que ganó el pleito, i que le encargue al jovencito Verdugo que se deje de pasar por la casa de T., calle de Ignacio Serrano, porque le puede suceder algun percance.

°—Al español Alcalina aconsejole que se deje de ir tanto adonde alas Talquinas» porque, si nó, la quiebra....—*El corresponsal.*

EL TRONO DE ESPAÑA.

—Ya no me cabe, P.dre.
—¿Qué es lo que no te cabe, Negro?
—Ya no me cabe en la cabeza lo que de oir acabo.
—Pero ¿acabarás de decirme lo que acabas de oir?
—Vengo de ver i oir a Su Excelencia. Me habian dicho que el hombre se habia puesto hipocondríaco i escéptico, i quise cerciorarme por mis propios ojos i oidos. I ahora puedo asegurar a Su Paternidad que, no solo escéptico e hipocondríaco está, sino que tambien un poco tocado del cerebro.
—¿Es posible?
—Lo que oye Su Paternidad: Para ser lacónico, le referiré, Padre, lo mas sustancial de mi entrevista con el Gran Turco.
—«Señor, ¿puedo.....
—«Sí, puedes.....
—«Querria saber.....
—«Toma asiento.....
—«Gracias.
—«¿Qué querias saber, Negrete?
—«Querria yo saber si es verdad que Su Excelencia no tiene amigos?
—«Es la pura verdad.
—«Lamento, señor, su desgracia.
—«¡Imbecil! ¿en vez de felicitarme?
—«¿Cómo!
—«Pero si no hai dicha comparable con la de no tener un solo amigo!
—«Explíquese Su Excelencia.
—«Tú sabes que yo he tenido muchos i al parecer mui buenos amigos. Tú sabes que los Guainas, el Oscelon José Francisco Vergara, mi regalon Luis Aldunate, Manuel Recabárren, Manuel García de la Huerta (álias Bomba-de-oro) i hasta el Enemigo personal de Dios han sido en otro tiempo, particularmente cuando era yo candidato a la Presidencia, mis mas queridos amigos. Tú sabes que los Guainas, el Oscelon José Francisco Vergara, mi regalon Luis Aldunate, Manuel Recabárren, Manuel García de la Huerta (álias Bomba-de-oro) i hasta el Enemigo personal de Dios han sido en otro tiempo, particularmente cuando era yo candidato a la Presidencia, mis mas queridos amigos. Pues bien; todos estos mis buenos amigos, ahora que estoi en el ocaso de mi poder i de mi gloria, no vuelven las espaldas i me animan los perros. ¡Triste condicion la de los Presidentes! ¡La Presidencia! Mientras estos dan el *do* de pecho i dan aquéllos gangas i destinos, el público los esmela i aplaude; pero, cuando a los unos se les acaba la voz i a los otros se les acaban los empleos, la silbatina es la bestia.
—«Verdad es.
—«Es lo que a mí me pasa: ahora que ya no doi el *do* de pecho, debido al asma que me consume i me tiene constantemente con un gallinero en la garganta, pronto a alborotarse a la primera tos que cunda, empieza en el auditorio una barahunda de pitazos que ni el Diablo que los aguante. En los primeros dias de mi reinado, nó; a cualquiera que se hubiese atrevido a silbarme, es le habria dicho en el acto: «¿Cómo! ¿silbando al gran señor? *Non si fachen a dos Domenico!*
—«¿I no le apesadumbra a Su Excelencia el no tener amigos?
—«¿Qué! si es lo mas cómodo i económico que puede haber! Toda mi vida he lamentado la suerte de los monarcas, obligados a oir las lisonjas i cumplos de sus cortesanos. A mí, lo confieso, el hucillo del incienso que mis aduladores me quemaban al principio me sabia a gloria; pero despues me dió golpe en el pecho. ¿Tienen por lo comun un mal talento los *patrós*? I, sobre todo, una está siem-



La entrada es

libre.

pre en espinas con ellos, diciéndose para su capote: «Si detrás de esta lisonja verdrá la puñalada» Ya lo ves: los Amunátegui, Aldunate, Vergara, García de la Huerta, Recabárren, muchos de ellos Ministros míos *in illo tempore*, fueron tambien mis tarifararios, i hoi por poco no me arrancan los faldones de la levita a tarascadas!

—Pero es que esos caballeros dicen que su Excelencia se ha puesto últimamente mui bribioncito.....

—¿I cuándo no he sido bribon, pues, Negro?

—Tiene Su Excelencia muchísima razon.

—Ahora, lo único que falta es que José Manuel se me declare enemigo personal.....

—No lo creo de su lealtad ni de su gratitud.

—Ya verás cuando se la tercie.....

—Para entónces, sí, todo lo espero de él; porque no es posible que falle aquello de la pasada presidencial. I, si la patada viene, señor, ¿se resolverá Su Excelencia a dorar sobre sus laureles el sueño de Cincinato?

—«Nó, Negro. Te lo juro que nó. I, previendo esa triste emerjencia, ya trazada tengo mi línea de conducta. Estoi acostumbrado, mui acostumbrado a *recibir*, i estaba podria resolverme a ser sidoto despues de haber sido señor de pendon i caldera, de horca i cuchillo. Nó! quiero seguir reinando. Para ello, en cuanto entregue la banda a mi sucesor, me iré a España i me presentaré como opositor a la plaza vacante de rei de esa nacion. I no te rias, Negrito.....

—Señor, si no me rio; sí, al contrario, oyendo a Su Excelencia, ganas siento de llorar, porque sospecho que a ese cerebro le falta mas de un tornillo.

—«No te aflijas por mí. Oye: yo he nacido para vivir en una Corte real, entre cortesanos...

—¿I cortesanas?

—«Segun el significado que dés a la palabra... Cuando voi por la calle, no sé por qué se me figura que mi sombrero de copa alta se transforma en corona de oro, i que mi levita se cambia en rejio manto, i que cada cual se trueca en cetro, i que cuantos a mi paso encuentro se inclinan i dicen a media voz: «Ahí vá Su Majestad el Rei Domingo VII!»

—«Es indudable: Su Majes..... digo, Su Excelencia ha nacido para rei.

—«I no creas que yo me aburro el tiempo. Mientras *mis* Ministros se barajan en ámbas Cámaras contra mis enemigos, yo refresco mis estudios de indumentaria i de heráldica, i manoseo mi árbol jenealójico. Hace pocos dias he hecerrid a Cristina una cartita con insinuaciones un tanto atrevidillas con el fin de ir haciéndole el paladar... Me batiré con los carlistas i los republicanos, i ¿quién sabe si mi ancestrama no revienta en el Retiro?

—«Señor, Dios es grande...

—«Ahí andamos en tamaño, Negro.

—«Dios es grande, digo, i Quien con un dedo conmueve los mundos, bien puede hacer de un Domingo VII un Rei de España. Adios, Alteza del porvenir!

—«Adios, hijo mio.»

I... Padre, salí de Palacio con la cabeza entre ámbas manos, diciendo para mis hábitos: «¡Oh! cuánto puedes, vanidad humana!»

A NUESTROS LEJISLADORES.

Señores representantes
Del pueblo, por un momento
Reclamo vuestra atencion.
Verdades espeluznantes
Tendreis que oir... Yo lo siento
I os pido humilde perdon.

El pueblo os envió al Congreso
Para que dictaseis leyes
De progreso i libertad.
La libertad i el progreso!
De ellos mas sabeis los bueyes
Que vosotros, ¿no es verdad?

Porque en la situacion crítica
Por que el país atraviesa
Nada habeis hecho por él
Si no ver si hacer política,
Política juglaresa,
Política de burdel.

En este año ¿qué habeis hecho?
Hablar de vuestras personas,
De los quilates de honor
A que os creeis con derecho,
I de las verdes coronas
Que os discernís sin pudor;

Atacar al adversario
En lenguaje carretero
Sin pizca de urbanidad,
Llamarle torpe, falsario,
Ambicioso, chocarrero,
Ajeno a la dignidad;

Hacer autobiografías
O filipicas groseras,
Dictadas por la pasion:
¡Eso haceis todos los dias,
Del pais grandes lumbreras,
Rivales de Ciceron!

Mas, del pueblo (mansa oveja!)
No os acordais ni por broma:
Vuestro interés personal
En nada pensar os deja
Hoi que la nariz asoma
La cuestion presidencial.

Vuestra ambicion, ya sin vallas,
Desbórdase cual torrente
Que se precipita al mar;
Pero sabed ¡oh, canallas!
Que, si el pueblo es mui paciente,
Sabe tambien castigar!

IQUIQUE.

Noviembre 22 de 1885.

Al M. R. P. Padilla:

No habia aun acabado de poner en el correo la última cartita que tuve el honor de dirijirle, cuando el señor Rector Pacheco, cuando vinieron a mis manos mas quejas sobre este singular personaje.

Una infeliz señora llamada doña María se vió en la necesidad de demandar a un hombre por el pago del arrendamiento de una casa. Hizo proceso con el receptor. Quedó en que le pagaria 12 pesos por todas las diligencias de notificacion, embargo, etc. La señora depositó su confianza en el bodulaque receptor, ignorando que este tenia la costumbre de un dulito desde el punto en que le recibió el dinero por diligencias futuras. No bien le hubo agarrado los doce pesos cuando se fué a casa del demandado i se entendió con él con tan buena fortuna que le agarró otros doce pesos por no hacer diligencia alguna en favor de la señora.

Como le digo a mi Reverendo al principio de esta cartita, salia yo del correo cuando tropecé con doña María, quien me suplicó pusiera el hecho en conocimiento del publico, ya que era inútil pedirlo en el de la justicia. Me despedí de doña María ofreciendole cumplir su recomendacion, i me dirijia a casa cuando me encontré con el señor que, arreglado de su viaje, venia a exijirme el cumplimiento de la oferta que le habia hecho de servirle de cicerone.

—Vengo urjidísimo, me dijo, para ir al cuartel de policía primeramente, a exijir del comandante que castigue a uno de los boteros que habia contratado para mi viaje al Sur, i quien no me ha cumplido i hasta me ha robado. Tomamos un coche, i al cuartel!

—¿El señor comandante?

—Dónde ménos suele estar es aquí. Si les precisa hablar con él, ocurran a casa de la Teresa Magetti, la matrona de la calle de Tarapacá, con quien vive, segun dicen las malas lenguas, en vergonzoso contubernio.

El mismo coche nos condujo a la calle de Tarapacá. Era dia Juéves. La matrona en persona nos abrió la puerta; hizonos entrar i nos dijo que podriamos hablar a Guevara, que tal es el nombre del comandante, en la chichería de don Juan Soto.

—¿Adonde Soto!

En un cabaret particular, que bien poco se parece a los del canton de St. Oüd en Paris, acodado sobre una mesa i rodeado de rotos de caras patibularias, hallamos al buscado comandante, preconizando, vaso en mano, las virtudes de la matrona, su *maitresse*.

Sorprendióse el Negro de ver de esta manera al encargado de la seguridad de un puerto tan importante como éste, que es el segundo de la República, i me dijo que era imposible dejar pasar desapercibido un hecho tan escandaloso.

Poco despues llegó Pacheco a jugar una partida de billar con un digno compañero de tan famoso receptor i tan cumplido comandante.

Ya comprenderá usted en poder de quiénes estamos en este bendito puerto.

Dejo al comandante en su panejirico sobre la matrona i al receptor en su partida de billar, i me despido de Su Paternidad hasta otra ocasion.—X. X. X.

GACETILLA.

El Sábado próximo habrá baile de máscaras en el Hipódromo de la Cañadilla. Ahora la cosa ha cambiado por completo, puesto que el local ha sido alfombrado i ha recibido muchas otras reformas. Eso sí que la entrada será a dos pesos. Mejor; así solo irá jente de órden.

† *El Chileno*, hijo putativo de *El Estandarte Católico* i del finado Luis Salas Lazo, dice que la diócesis de Ancud está mui pobre i pide una limosna por amor de Dios. Agrega que sea con aquellas rejiones apénas es conocido el uso de la moneda sellada.» Pues porque no hai moneda es que tampoco hai por allá eclesiásticos. Estos abundan en los lugares donde corre la moneda sellada, como en Santiago.

Pero esto no me importa: lo que quiero observar es que, hace poco, el vicario Molina de Ancud recibió un legado de 80.000 pesos para la iglesia, i ahora nos viene llorando pobrezas. ¿Qué se ha hecho esta suma, que no es una biscoca? ¿Estará en el banco Santiago?

† En Lo Chena han quedado más de trescientos habitantes sin empadronarse. Ojo a quien corresponda.

VALPARAISO.

Diciembre 2.

He aquí datos matemáticamente exactos respecto al censo de la primera cuadra de la calle de la Independencia:

Acera del Norte:
Casa de la Mercedes, 5 rameras.
Idem de la Clara Campino, 4 idem.
Idem de la Adelina Ruibilar, núm. 57, 7 rameras.
Casa de la María Piojo, núm. 59, 7 rameras.
Casa de la María Piojo, num. 77, 5 ídem.
Acera del Sur:
Burdel de la Adelina Rubilar (álias la Payasa), núm. 48, 19 ídem!
Burdel de la ídem ídem (álias la ídem) núm. 52, 5 ídem.
Total: ¡42 en ménos de una cuadra! ¿Qué le parece, Reverendo Padre! Yo creo que en la calle Nueva ha mas mujeres prostituidas que honradas.—Ya vé que en el corto trayecto de la de Carrera hasta el antiguo Puente Chico, aparecen 42 damas de la noche.

Al hacer la inscripcion en el respectivo padron, i al preguntarle a la madre abadesa cuántas novicias se asilaban en su convento, contestaban sin inmutarse estas infames mujeres:

Cinco, cuatro, etc., etc.

Continuando:—¿Qué profesion ejercen?

Abadesa:—¡Modistas!

En breve remitiré a Su Paternidad algunos otros datitos verídicos sobre el resultado del censo en las cuadras siguientes, tocadas en donde están situadas las casas de la Cármen Arteaga, ídem Torres, Cara de Macho, etc., etc.

P.—Me gusta i siempre me ha gustado llamar al pan pan, i al vino vino. Por eso hice titular recientemente a Su Paternidad el látter de la Hermita, preparado por los señores Kretschmann i Weber. En la última esposicion provincial fué premiado con una medalla de oro, i a mas de ser mercedes tan insignes recomendacion del químico don Camilo Fiesle i un honorífico certificado del médico de ciudad don Demetrio María Perez. Para las enfermedades crónicas del estómago es excelente, lo mismo que para *los amigos*. El látter de los señores Kretschmann i Weber es digno de la proteccion del público.

P.—No nos deja vivir la jauría de tinterillos que invade los juzgados. La mayor parte de esta infame raleja se compone de avivas de rapiña escapadas del presidio. Se colocan en las puertas de los juzgados civil, de comercio, de apelaciones i del crimen para asaltar a todo el que llega, averiguando el objeto que los lleva i ofreciéndose a servirlos para lo que, continuar o terminar cualquiera cuestion.

Los fleteros del muelle de pasajeros, que ofrecen tan fastidiosamente sus botes para ir a bordo, son mil veces mas soportables que estos avechuchos.

Descaria, Padre, que los jueces pusieran órden en este negocio.

P.—Fernando Everhardt quiso entrar de oficial en el regimiento de Artillería de Marina: pero el jefe le contestó que fuera primero a la escuela a aprender a leer i escribir. Mui buena fué esta respuesta, pues Fernando es un ignorante de tomo i lomo. Hace mas de un año que vive de bolas i que no paga la pension en donde quiera que logra conseguir la comida.

P.—Digo yo: ¿cuándo se acaba de devolver a los empleados de los ferrocarriles del Estado la contribucion mobiliaria? Este pago se anunció hace tres meses i hasta la fecha solo se ha repartido como la novena parte.

P.—Un frailе de la Merced subió al mismo carro en que yo iba. A poco rato el frailе hizo parar el carro i quiso que le devolvieran el cinco. ¿Será o no será sinvergüenza este pájaro?

P.—¡Luz! ¡luz! ¡luz! piden a gritos los arrendatarios de las casas de Juan Brown, en el callejon de la Palma. Es imposible penetrar allí de noche, sin que lo ataquen a uno los bandidos o por lo ménos se encuentre envuelto en algunas de las gresca que Beeche arma diariamente con *sus seis* mujeres.....

P.—Dos palabras sobre la manera cómo se ha hecho el censo en Casablanca. En la hacienda de los Colijiches hai un inspector llamado José del Cármen Mendoza, cholo que no sabe ni leer ni escribir i que reina como Sancho en su ínsula Barataria.

El 26 de Noviembre, dia señalado para tomar el censo en toda la República de Chile, este cholo ignorante mandó citar a todos los vivientes de la hacienda para que, bajo pena de su enojo, se presentaran personalmente allí en su rancho. Allí los hizo esperar al sol, no esceptuando administradores ni mayordomos, i lo habria hecho talvez hasta con su patron si hubiera estado ahí. Como por el artículo 3.° de la ley sobre el censo no se permiten estos abusos, no podrá hacerse efectivo la multa de esta manera el empadronamiento, puesto que muchos se esconden por no comparecer ante este mandatario, lo haga presente a Su Paternidad para que la autoridad respectiva ponga coto a semejantes barbaridades.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

LA ENTRADA ES LIBRE.

Paso un pié en el Congreso el montt-
[varismo,
I, como el mónstruo todo lo embolisma,
Ya se anuncia con vivas por el crisma
Al que de entrar abrigue el heroísma.
El zambo Pedro Montt, con despotismo
Que envidia dá a la tiranía misma,
A riesgo de que estalle la anarquisma
De Domingo, la puerta cuida el mismo.
¿A quién ¡demonios! mas tortilla pasma
Ver a ese zambo, diablo de Cuaresma,
Defendiendo a Pachá con entusiasmo,
Siendo que un Montt valiente cataplas-
[ma
Le puso un dia en la *calata* mesma?
¡Ah! Pedro Montt te llamas, ¡oh, Sar-
[casmo!

AVISOS.

HIPÓDROMO DE LA CAÑADILLA.

GRAN

Baile de Máscaras

PARA EL SÁBADO 5 DE DICIEMBRE.

Se han hecho reformas considerables como ser: alfombrar el local, componer los asientos, engalanar los pórticos, etc., para cuyo efecto no se han omitido gastos.

Con este motivo i para que la concurrencia sea mas selecta i el órden mas irreprochable, ha sido preciso subir a dos pesos el valor de la entrada.

Dos cantinas espléndidamente servidas.

CAZUELA DE AVE

Desde media noche adelante,

Gratis.

Trajes, máscaras, caretas por bajo alquiler, en el mismo circo.

Una escojida orquesta alternará tocando bailes sérios con animadas zamacuecas y cuecas hasta cuando arpa i vihuela por afamadas cantatrices.

PRECIOS DE ENTRADAS.

Para caballeros.....$ 2.00

Para señoras con disfraz gratis

Id. sin id.... 0.50

El baile empezará a las nueve de la noche i terminará a las 4 de la madrugada.

¡Todo el Mundo al Baile!

GRANDES RIÑAS DE GALLOS

EN VIÑA.

Para el 6, el 7 i el 13 de Diciembre, se abrirá este nuevo establecimiento ofrecidamente arreglado, situado al costado norte del Hotel Inglés.

La casa cuenta con una buena cantina perfectamente surtida para atender a sus favorecedores i un regular surtido de galllos para batir a los que deseen reñir.

Santaguinos, ¡a Talca el dia indicado los convida el empresario!

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 5 de Diciembre de 1885 — NUM. 196

El Padre Padilla.

SANTIAGO, DICIEMBRE 5 DE 1885.

LA PROSTITUCION.

III.

Es en el vigor de la vida cuando uno se ve impulsado por su propia naturaleza á procurarse esos placeres materiales que jamás llegan á saciar al que posee una existencia vigorosa. En contra de esa necesidad, nacida de nuestra sangre, nada puede alegarse.

Los efectos que nacen de nuestro natural modo de ser no pueden encontrarse sujetos sino, i concediendo mucho, por una fuerza de voluntad excesivamente poderosa.

Ya pasaron aquellos tiempos en que Josué detenia el sol, contrarrestando las leyes de la naturaleza; hoi dia no podrán ni Martirópolis, ni la Municipalidad ni el Congreso, con su mayoría lanar, convertirse en un Josué i hacer cesar esos efectos, nacidos de nuestra constitucion.

«La juventud no emplea sus fuerzas, las prodiga; si juega, no es el dinero, es la emocion la que busca; si se entrega al placer, no es la querida, es el ámor que ama; si combate, no es al enemigo, es al peligro que persigue; diríase que tiene priesa de gastar su vida. ¡Sueño demasiado corto! ¡Horas de ilusion! Así esclamaba un distinguido moralista frances, pintándonos en este párrafo cuáles son los impulsos que siente nuestro ser en ese segundo periodo de su existencia.

¿No se ha visto siempre, no solo en la juventud, sino en la vejez, no solo en la riqueza, sino en la miseria, esa corrupcion inevitable para nuestra existencia?

La prostitucion nació junto con la primera mujer. La falta de civilizacion llegó en Babilonia i otros paises antiguos hasta ordenar á las mujeres el prostituirse, a lo ménos una vez al año, en honor de sus dioses. En Roma, Aténas i en todos los paises antiguos existia este vicio, anegando todas las esferas sociales.

Ahí está en la Francia i la corte de Roma llevado el concubinato hasta su última degradacion, como el incesto i el adulterio. En esta última corte, mas pródiga aún que la primera en ejemplos de corrupcion, reinó el papa Alejandro VI que, quebrantando los deberes de la naturaleza i los sentimientos mas sagrados, vivió en concubinato con su hija Lucrecia Borjia, empinando la copa llena de infamia i cebada con incestos, adulterios i asesinatos, único lioor que se bebió en su pontificado.

Enrique IV, casado dos veces i que vivia con veintidos mujeres de las mas aristocráticas de su tiempo.

En todas las épocas, en todas las cortes, ha existido en mayor número esa corrupcion, no invadiendo tan solo como hoi dia al pueblo, sino a la aristocracia, i convirtiendo en corazones del vicio sus suntuosos palacios.

Como última prueba de que nuestra naturaleza nos impele por sí misma a esto, citaré en apoyo la opinion de los municipales, i especialmente de don Domingo VII, que tambien ha llevado la prostitucion a la alta sociedad i aun al santuario del Congreso.

El pueblo, ménos instruido i viviendo mas ajeno que la aristocracia a los goces intelectuales, tambien busca su dicha i consuelo en la mujer.

Dios tentó a Adan i Eva i con ellos a la humanidad entera. Esto nos enseña la relijion católica. Ahora bien; nosotros, que no tenemos Paraiso que perder, ¿por que hemos de arrancar de esta lei dada por Dios i promulgada por el Diablo?

La existencia de este desgraciado vicio es, pues, necesaria i, ya que no es posible destruirlo estudiemos los medios convenientes a minorar los males que produce.

CORDONAZOS.

EL REI DE LOS BELGAS.

En una hoja suelta que se titula «Dónde se encuentran las inglesitas en Bruselas», especie de apéndice a las publicaciones de la *Pall Mall Gazette*, i que tiene este curioso pié de imprenta: «Imp. Egide Govaers, á Impass de l'Amistie, rue des Viritardines, Bruxelles», traduzco lo siguiente:

«PRECISEMOS.

Quede, pues, establecido:

1.° Que hai jóvenes inglesas en Bruselas entre los cuales unas *caudivas*, otras son repatriadas i otras cuyas quejas se acallan casándolas, ya que no es posible hacer creer a nadie que las inglesas atraviesan el charco para venir espresamente a casarse a costas de una sociedad de beneficencia.

2.° Que nuestro burgomaestre es un embustero.

3.° Que nuestra alta sociedad está compuesta de miserables, corrompidos hasta la médula de los huesos.

4.° Que nuestro rei es un c.....

¡I este rei c..... se las dá de rei jeneroso! Hace escribir a *La Patrie* de Bruges que, por órden suya, no se llevará a cabo ninguna persecucion por ofensas inferidas a la persona real.

¡Ah! ¿tú no quieres perseguirnos?; Pero si somos nosotros los que te perseguimos, miserable! Somos nosotros los que, sin tregua, propalaremos por las calles de la vasta ciudad la insandita conducta del rei Leopoldo. Somos nosotros los acusadores, nosotros los que te entregaremos al pueblo, el solo juez que reconocemos.

¡Ah! en tu lugar, no estaria yo tan tranquilo. No sé si los gritos de las muchachas que las violador turban a veces tu sueño; pero me parece que, de tiempo en tiempo, debes sentir pasar por sobre tu cabeza como un gran rumor, el del pueblo que se sacude, que despierta i que vá a castigarte!

Rei, cuidado! el espectro de la Revolucion te visita i la conciencia humana te acecha!

Escucha: yo me encontraba en Anvers el Sábado último; preparábase una gran fiesta. La ciudad se embanderaba. Monseñor, el profanador de niños, era esperado en las viejas murallas de la ciudad fiel. Mas, te lo repito, no quise permanecer allí i me fuí a Anvers porque, ¡oh, malhechor! si me hubiera encontrado a tu paso, habria tenido miedo de mí mismo.—*F. Ernest.*»

BOCETOS SOBRE ALGUNAS

HIJAS DE LA NOCHE DE VALPARAISO.

Vetusta, hedionda, asquerosa,
I tirando mucha proso,
Se pasea sin empacho
Esa mujer de oficio
Llamada Cara de Macho.
En la calle de Maipú
Do no reina la virtud,
En un burdel de rameras
Pervierte a la juventud
La Mariquita Contreras.
I en casa de la Piojenta,
Do de honor no hai una tilde,
Noche a noche se haya en venta
La corrompida Clotilde.
Por lasciva i por sensual
Leonor no tiene rival
En este bendito puerto.
Es la *chei* de un almacen
Viejo, galiqueneto i tuerto.

La hermana de la Adelina,
La disoluta Enriqueta,
La que el pudor no respeta
Vive en calle de Molina.
Tambien tiene su convento
La Pabla, madre abadesa
De mas, sí, de una profesa
Que allí gana su sustento.....
Esa jamona, Dios mio,
Es mas fea que una rana;
Contemplarla cause frio,
A la luz de la mañana.
La Cármen Torres ostenta
Mil arrugas en su cara
I negra como pimienta
Fuese si no se pintara.

EL CARBON CÁRLOS.

(Se continuará.)

¡NOTABLE!

Ya no tengo tripas, lector de mi alma, para tanto reir.

Por poco no me atacan la epilepsia, el baile de San Vito i otras yuruas.

He reido sarcástica, homérica i cabalísticamente.

He reido en cinco minutos más que lo que rieron en toda su vida Momo, Figaro i Quevedo.

Dije carcajadas deben haberse oido en Sidney, en el Cairo, en Estokolmo, en San Francisco i en Pekin.

Ya no tengo mandibulas, lector, porque tánto se han batido con mis últimas risotadas, que han rodado hechas polvo por el suelo.

I no era para ménos.

Imajínaos que en *El Estandarte Católico* de anoche encuentro...já, já, já, já.... este...já, já, já, já...parrafito:

«El señor don Miguel Cruchaga.—Con gran sentimiento se han impuesto todos los miembros del partido conservador, i la sociedad de Santiago, del mal estado de salud en que este *distinguido campeon de la relijion* i de la causa de la libertad verdadera, se encuentra.

2.° El señor Cruchaga se ha establecido en Viña del Mar por prescripciones de los médicos.

Nuestro votos mas fervientes son por que Dios se digne conservarnos existencia tan cara para nuestros corazones i *tan útil a la relijion i a la patria.*»

Si el Diablo no se rie de este suelticito, de formal se pasa.

¡Miguel Cruchaga distinguido campeon de la relijion!

¿Ignora *El Estandarte* o se hace que ignora que Miguel Cruchaga fué uno de los sostenedores del diario rojo *La Libertad*, redactado primero por los Artengas i despues por José Francisco Godoi?

¿Ignora *El Estandarte* o se hace que ignora que Miguel Cruchaga, viendo broceada la mina de oro *Paroff*, se dió a esplotar la rica mina *Relijion?*

¿Ignora *El Estandarte* o se hace que ignora que Miguel Cruchaga es ateo en relijion, es pelado en bonradez?

Pero ¿qué ha de ignorar todo eso el diario de la Curia, que se sabe al dedillo las vidas de todo el mundo!

¿Por qué el diario del Tuerto Gandarillas llama tránsfuga a Máximo Lira i no llama tránsfuga a Miguel Cruchaga?

Todo eso, i mucho más, tiene su esplicacion en que la Relijion Católica es mas oportunista que Gambetta, mas intrigante que Machiavelo i mas especuladora que un jugador de bolsa.

Segun los breves i las bravas de todos los papas, los masones están excomulgados, i excomulgados están hasta los que hablan con ellos. Sin embargo, últimamente, he visto a clérigos i clericales mui de bracete con masones tan conocidos en la cancha como José Francisco Vergara.

Todo en estos diablos de polleras negras es cuestion de negocio!

Señor, ¡ten misericordia de ellos i de... Miguel Cruchaga!

ENTRE DIOSES.

FRAGMENTOS DE UN LIBRO MUI POCO CONOCIDO.

¿Con quién habla el billete que escribe Clara? *Aunque mi padre*
De nuestro amor el curso haga quebrar
Infatigable romperé en mi lucha.
Está en mi pecho tu retrato vivo:
En él tu ardiente beso llevo impreso:
Libre o esclavo, fuego en mi alberdrio:
Tu mi vida i mi Dios serán por siempre.

¡Desdichada beldad! Al tiempo mismo En que por él suspiras anhelante,
Con otra Clara está el bien distraido.»

«¡Cuánto difiere Inés destas doncellas! Ya sus ojos cerró sueño tranquilo,
Despues de haber rezado en su diúrno.
Es Inés de virtud ejemplo vivo.
Cada ocho dias esta bella santa
Se confiesa con ánimo contrito.
¿I qué es lo que confiesa? alguna leve
Mentira, haberse en misa distraido:
La palabra *de amor* en sueños dicha
Dar en el locutorio algun suspiro.
Mirarse en el espejo sin pensarlo:
Pensar en casamiento por descuido.
Alguna turbacion involuntaria.
Al sentir de este estado el atractivo.
El confieso con dedos puntorados:
Hácele luego el saludable signo,
I absolviendo en latin la penitente,
Lleva esta de pecado el pecho limpio.»

«Mas, valga la verdad; todas las monjas
De Inés no tienen el candor sencillo.
Pecados hai que nunca se confiesan,
Pues hasta solo haberlos consentido
Hablar oigo: atendamos en silencio.
Tres son que profesaron ayer mismo,
I libres conversando se reheren
Sus aventuras en el mundo impio.
Así dice la una «D. Desgracia,
Amaba yo a Leandro. Ambos unidos
En santo lazo a ser íbamos luego;
Pero (verguenza tengo de decirlo)
Disimular mis ánsias yo no supe,
I ha dia a conocer a mi querido.
¡Cosa es tan dulce confesar que se ama!
Esto a una se le escapa sin sentirlo,
A cada instante asoma en nuestros labios
I agrada mucho al que es favorecido.
Cuando lo oyó Leandro enardecióse,
I a mis piés arrojándose rendido,
Me dijo con acento apasionado:
¡Oh, curo bien del alma! ¡ídolo mio!
Me consume el deseo, en él me abraso.
¡Por qué aguardar las formas del estilo
I esperar del deber los privilejios
Que debe dispensar el ámor a Dios?
Confieso que no supe qué decirle,
Ni me atreví tan solo a resistirlo.
El luego aprovechó de mi silencio.
¡Leandro ingrato! ¡Voladot capricho
Que hoi cuestas mi paz a Rita pemas tántas!
Esclavícome con los dulces grillos
Que su infidelidad me preparaban,
Porque el traidor Leandro fementido
Me olvidó, i me dejó el amor i el llanto.
¡Cuántos esfuerzos mi prudencia hizo
Por olvidarlo! pero todos vanos,
A llorar condenada, mi alma quiso
Huir del mundo, i a este encierro vine
Despechada a buscar perpétuo asilo.
¡Ah! ¿qué mal hice! Diz que borra el [tiempo
Con sus alas el bien i el mal prolijo.
El tiempo a mí me hubiera consolado,
I otro labrar mi dicha habria podido.»

(Se continuará.)

HISTORIA DE LOS PAPAS.

Pronto se sublevó el pueblo romano i proclamó la República.

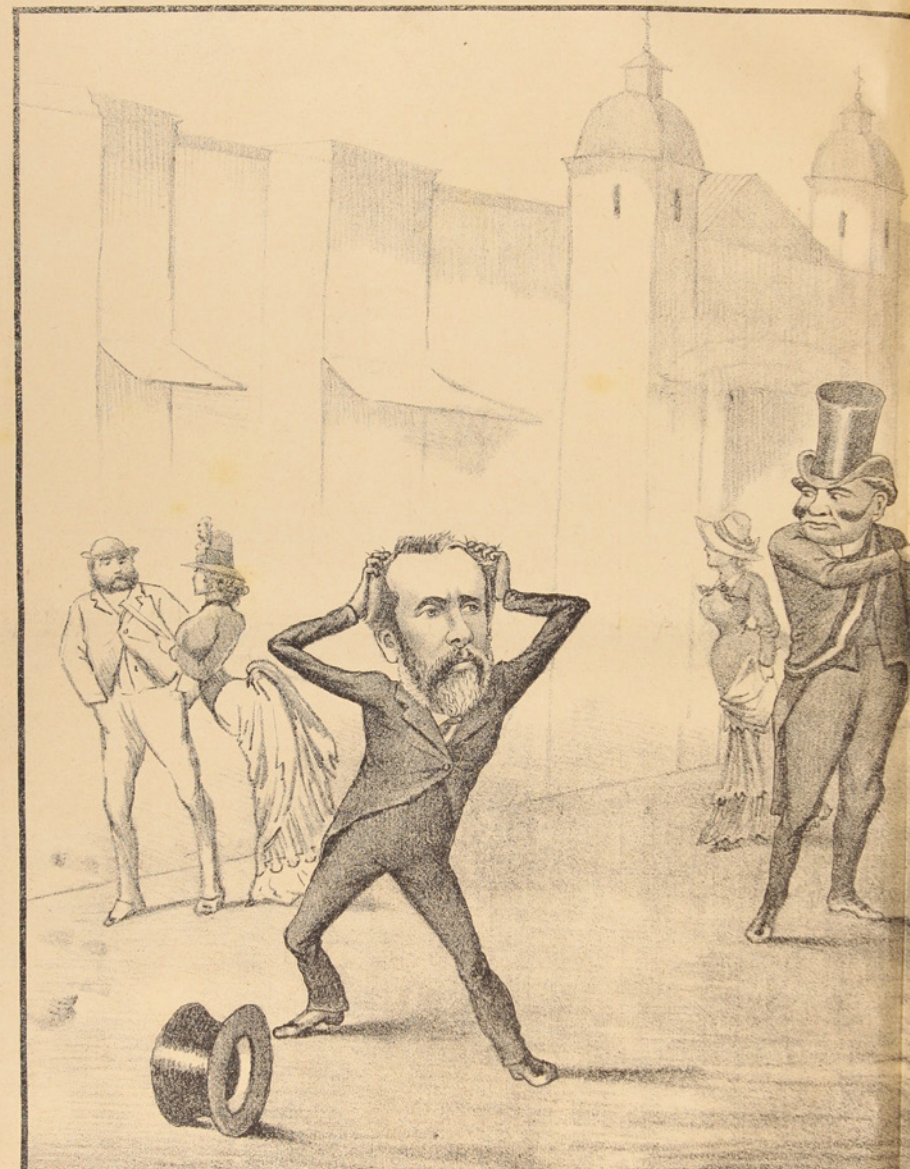
A Pio VII i sus dos bastardos se les respetó la vida, quitándoles solamente los ricos dominios, palacios i tesores que habian arrebatado a la nacion.

La cortesana duquesa de Braschi, doblemente incestuosa con su padre i con su hermano, fue tratada con mas indulgencia: le dejaron las alhajas que le habia regalado i la desterraron a Tivoli, donde se consoló pronto de la ruina en brazos de otro amante.

Pio VI siguió intrigando hasta que el Directorio lo hizo llevar a Francia donde murió el 29 de Agosto de 1799 atacado por una parálisis que le produjeron la edad, los vicios i los escesos de la mesa.

He terminado con el último pontífice del siglo pasado.

Se hace preciso, al pasar al siglo XIX,



Lo que

pasa en Lima.

echar una ojeada sobre el estado político de la Europa donde veremos descollar una nacion i un hombre:—laFrancia i Napoleon.

Bajo el reinado de Luis XVI el tesoro de la Francia se encontraba en la mayor penuria.

Un jirito jeneral se levantó entre los franceses, cuando se supo que todas las riquezas de la nacion se entregaban a los corrompidos cortesanos i desvergonzadas Mesalinas que formaban la corte de la reina María Antonieta.

De una lista que se imprimió i repartió entre los miembros de la Asamblea, estractó los siguientes gastos:

El conde de Provenza o sea el infante, constaba en el presupuesto por una suma de 13.824,000 libras como suplemento a su renta por tres años. Monseñor el conde de Artois, figuraba por 22.550,000 libras recibidas durante igual período, independientemente de un millon de rentas vitalicias pagadas a su cuenta i a parte de sus dominios, de sus beneficios i de sus haciendas, que le proporcionaban enormes sumas. El duque de Polignac, esposo de la favorita de la reina, constaba por un donativo de 1.200.000 libras, en recompensa de sus servicios, i un sarjento llamado Juan Renato Hamete, del rejimiento de Flandes, por 44 libras, 4 sueldos para recompensar su valor en la toma de Deunderstadt.

Aparte de la órden pagadera al portador de 1.200,000 libras, el duque figuraba por una pension de 120,000 libras i su familia por 700,000. Fuera de esto se le concedia un derecho sobre todo el pescado que se consumía en Burdeos i en toda la Guayana i la donacion de los aluviones del Garona, que permitia a los Polignac dispejar, conforme a su capricho, a los propietarios ribereños del rio. Los Noailles, los Choiseuld, los Guiche, estaban gratificados con enormes sumas: la incestuosa duquesa de Grammont constaba por una pension de 150,000 libras en recompensa de pretendidos servicios políticos; la princesa de Vaudemont por una pension de 100,000 libras sin consideracion a los servicios de su hermano el príncipe de Lambsec, ajno de los amantes de la reina; la señora de Lamballe por 100,000 libras de gratificacion anual, aparte de su sueldo que era de 400,000 libras; el señor de Chaupereetz por 25,000 libras por cada cuartel de su escudo. Gratificaciones de 200,000 i de 300,000 libras eran concedidas a un tal Sartine, antiguo jefe de policía, a un Saint-Priest, a un Cirvac, a un Segur i a muchos otros.

La du Barry figuraba por una suma de 5.000,000, a título de indemnizacion i a cambio de 1.200,000 libras de contratos a cuatro por ciento; su marido por una pension de 80,000 libras, i su cuñado, el conde Juan du Barry, por otra pension de 150,000 libras. Fuera de esto, la real prostituta recibia 300,000 libras cada trimestre, o sean 100,000 libras todos los meses, lo cual suponian, 3,300 libras diarias para sus gastos.

GACETILLA.

Saben mis lectores que *El Padre Padilla* es completamente independiente. Pues bien, esta misma independencia me permite aplaudir o censurar, segun me de la gana i los dictados de mi conciencia.

Hago esta advertencia porque voi a aplaudir una costumbre de Balmaceda, sin embargo de no pertenecer yo a ninguna partida.

Han de saber mis feligreses que Balmaceda solo usa paño chileno para vestirse. Un leviton largo i azul negro que ustedes le habrán visto, es de paño chileno.

Hoi se ha mandado hacer un frac con paño de la fábrica de Bellavista en el Tomé.

¿No he de aplaudir yo la proteccion a la industria nacional?

Con toda mi alma ¡vive Dios!

Por esta sola circunstancia seria yo capaz de darle mi voto a un candidato.

Pero ya lo he dicho i lo repito: todavía no me he pronunciado por nadie en cuestiones políticas.

Ya que he tratado el simpático e importante asunto de la proteccion a la industria nacional, debo contar un caso.

El otro dia le hacian notar al exelente caballero don Nemecio Vicuña que su chaqueí no estaba cortado a la última moda i él contestó con orgullosa i alegre patriotismo:

—A este chaquet le tengo mucho cariño por que lo mostré en todos los paises que visité en mi escursion al viejo mundo i siempre me complací diciendo de él: «Este es paño de mi patria.»

Bien, señor Vicuña, ¡ojalá todos los ricos pensaran como usted!

† No hai que olvidarse, niños, de que esta noche hai baile de máscaras en el Hipódromo de la Cañadilla. Me aseguran que asistirá el ministerio en masa o en bandadas, que no me parece que lo han dejado los últimos debates políticos. No faltarán ningunas de las muchachas mas preciosas de «la buena vita». ¡Divertirse, hijitos, que despues de esta vida no hai otra!

† El gobernador de Melipilla, Vicente Prieto Puelma, obliga a los ciudadanos de su insula a enrolarse en la Guardia Nacional atropellando las exenciones de la ley. Como no estamos en la China, me veré obligado a zurrarle bien la badana al tal mandoncito.

† El próximo Lúnes o, a mas tardar, el Mártes aparecerá el segundo número de *El Ferrocarrilito*.

Se ha demorado la publicacion por causa de haberse hecho cuatro ediciones del primer número, lo que en Chile es una novedad. Desde luego anticipo que, si chispeante fué el primer número, el segundo será de chuparse los dedos.

SOLICITADAS.

A la persona que dirijió un anónimo a «Un jefe de familia», i firma «Una madre de familia», se le previene no incomode a quien por su antigua nobleza i honorabilidad es intachable, i nada tiene que temer; menos de canallas que se ocultan para ofender tras de sus cobardes anónimos; que sepa que hai mas delicadeza que la que imajina i que, si no se abstiene, se publicarán ciertas cositas que le conciernen, amen de ciertas entrevistas i paseos clandestinos con ciertas personas.

—El jefe de familia.

FUEGO GRANADO.

Concepcion, Diciembre 3.

Es inútil que el jóven B. le haga tantos sarrumacos» a la jóven que está cerca de la Alameda: no sacará nada.

—Mucho ruido se ha oido al bachicha que fué sarjento mayor del Concepcion, desde que se ha casado. Ya no saluda a nadie.

—El rector del Liceo ha nombrado a «su favorito» examinador de diezinueve ramos. Esta es cera que da gusto. Lo amonesto para que cese en el cargo de la justicia así como al «sublime» Pelado i al «inmortal» Pelnca.

—Los lacayos de la señora Cousiño fueron rascados el Domingo al Teatro.

—Sorprendente es que le hable en mi anterior: ella es la simpática e interesante rubiecita Z. O. G i el un jóven descendiente de yankee. Mas tarde dará otros detalles.

Los Anjeles, Diciembre 1.°

Se hace necesario que el Ministerio de Hacienda sepa que hace mas de seis meses se han rematado de esta comandancia de armas los espedientes de cargo que reclaman asignaciones por los haberes de los soldados muertos en la guerra con el Perú i que hasta ahora no se puede decretar el pago, a pesar de haberse publicado que el dinero está depositado en la Comisaría.

VALPARAISO.

Diciembre 4.

Pronto mandaré a Su Paternidad algunos datos sobre Camilo Dueñas, colaborador del papelucho de Malaventura Mugre.

El tal Dueñas ha querido denigrar la conducta de don José M. Flores i de un jóven Gonzalez, ámbos mui honorables. ¡Pobre Camilo! lo voi a poner como trapo de limpiar ollas.

—En la calle de O'Higgins, número 2, casa de don Adolfo Krestchan, es donde se espende el bitter de la Hermita que recomendé en mi anterior correspondencia. Esta casa tiene por ajentes en Santiago a los señores Mauz i Wolff, calle de Huerfanos.

—No se puede transitar por la calle Esmeralda. Los futrecitos se ponen en las veredas a ver pasar niñas i requebrarlas. Las veredas son angostas i los carritos pasan mui cerca, así es que los hombres trabajadores como yo, que tienen que andar corriendo para recojer noticias, no pueden transitar por esa calle. Además, estos mocitos perjudican a los dueños de almacen, puesto que les tapan las vidrieras.

—El otro dia visité al municipal A. Kiel en Viña del Mar.

Por curiosidad, i para ver si conocia los nombres de plantas le pregunté por algunos. Este, mui listo, me dijo, se llama «Eucalyptus glovolus» i el otro «Acacia de abestas.» Por nada me dice «Acacia de bestas.» Mucho me costó contener la risa. Los verdaderos nombres son: «Eucalyptus globulus» i «Acacia de albatas (aromo). Como yo le dirijí una cuenticeita, aprovechó la oportunidad para pajarear i el me la canceló así: «Cancelas, Valparaiso, Noviembre 5 de 1885.»

—Hace pocos dias fuí a la seccion de liquidacion de la Aduana a arreglar un error de los muchos que se les escapan a estos señores liquidadores, pero no encontré con quien entenderme. Los responsables del yerro estaban ausentes i nadie quiso hacerse cargo del pecado ajeno. Salgo rabioso a la calle i me dirijo al primer cafetin que encuentro a tomar mis once; pero, ¡oh desvergüenza! ahí están echando una partida al billar los mismos empleados que yo necesitaba para arreglar mi póliza i hacerle al Fisco el pago de sus derechos. De buena gana diera el nombre de estos empleados, i sabelos, pero daré sus señas. Uno tiene facha de gallo de pelea i solo le faltan las estacas para que el símil sea perfecto: es, pues, *un inglés*. El otro es un chico tan empalagoso que casi no tengo con quien comparalo. Eso sí tiene unas tijeras mui afiladas. Su compañero no le iba en zaga porque en un momento pelaron de lo lindo a mas de media docena de sus mismos colegas.

—Al dueño de la panadería de la Patria le encargo que emplee mejor harina i que no haga el pan tan chico. No se disculpe con el cambio porque la harina es producto nacional.

—Algo debe de haber entre K. i L. con la Teresa Olivares puesto que volvieron otra vez a admitirla en los carros, sabiendo mui bien que es una insigne «recortadora». A dos marineros franceses que subieron al carro les cobró una chaucha. Un marinero aleman le pagó con un peso; ella se lo guardó i no le dió vuelto. Está visto que los pobres estranjeros tengan que pagar el pato con las conductoras, las dueñas de caballerizas, las hijas de la noche i el «Shakespeare».

—Al comandante del Resguardo le prevengo que estoi enterado de ciertos contrabandos descubiertos por los empleados sin que se les haya abonado el 10 por ciento de comision, que el Fisco paga a los denunciantes. Entre los contrabandos se encuentran: dos piezas paño de Lyon, valor $ 250 cada una i noventa docenas sombreros finos de pita.

Este comandante ha hecho jubilar empleados que contaban treinta años de servicio i a otros que tienen 15 años no los quiere jubilar porque no son pechoños como él.

—Atortolados andan el heladero Osorio i el tinterillo Parra con motivo de los correazos que recibieron. Habian pensado ir a Santiago para acusar a *El Padre Padilla*; pero se encontraron con que en el tren de pasajeros no llevan animales... i postergaron el viaje.

—A Manuel Pizarro, de la calle de la Matriz le aconsejo que no se deje llevar de la ira.....

—Tengo muchas quejas en contra del receptor Bell. Para otra vez se las diré a Su Paternidad.

—Marciano Rojas, del cerro de Toro, comete muchos abusos con los individuos que llegan a su chinchel. Andese con cuidado para que no me obligue a decir que marca tiene el servicio de mesa i el feljudo que está en la puerta.

—El lazareto de Playa Ancha está administrado por un chilote Alderete, quien parece haberse propuesto edificar una casa de dos pisos a costillas del Fisco. A los empleados del lazareto les lleva a trabajar a la casa i les da la misma comida que la Municipalidad destina a los enfermos.

—Olivos, portero del juzgado del señor Tagle, volvió a maltratar inhumanamente a la sirvienta, abusando de su condicion de huérfana. A esta infeliz no le paga un centavo i de vez en cuando le da golpes. Este monstruo i la zamba Joaquina viven en la calle de la Victoria, número 486.

—En la calle del Clave hai una familia mui mal criada. Los niños i un hermano del dueño de casa insultan a las señoras que por allí pasan. Basta por hoi.—

El corresponsal.

MIS GRABADOS

LO QUE PASA EN LIMA.

¿No os dá vergüenza, hijos mios?
Chilenos, ¿no os dá vergüenza
Que un puerto allá en el Perú
Haya derrotado a Iglesias,
I que en Chile aún nosotros
Respetemos a la nuestra?
Estaba profetizado
Por mi insigne Reverencia,
I que conocer tenia
Lo que profetizé ¡milechica!
Mi corresponsal limeño
De un diálogo me dá cuenta
Que copio aquí, sin quitarle
I sin ponerle una letra:
—«Amigo Iglesias, al fin
Calzar pudo las espuelas
De vencedor!

—Lo sé, amigo,
Por una triste esperiencia.....
—No se apresure todavía usted:
Seremos cabos de una hebra.
Mamaremos lo que aún quede
Dentro de la mamadera.
El presupuesto peruano
Es una robusta hembra
Que no tan pronto se acaba,
Sinó que a ciento o doscientas
Puede criar, sin que leche
Le falte a ninguna de ellas.
—Es verdad, i los chilenos
Tienen la errada creencia
De que nos dejaron limpia
La casa!

—¡Una berenjena!
Que lo diga don Jovino,
Que conoce la manteca
I el ajenjo que da!
Aquella vaca lechera!
—A propósito: el pobrete
Debe estar con mucha pena
Porque al fin la mamandurria
Se le acaba de estas hechas.
—Pero en Chile no ha pasado
Está al presente en la buena,
I no está léjos se quede
Dueño de la presidencia.
—I qué piensa usted hacer?
—Mientras tanto me arreglan,
Pienso hacer el aparato
De que por nada me tienta
El deseo de mandar...
Despues... veremos quién queda
Mandando en el rancherío!
Donde es costumbre ya vieja
Que los pollos pongan huevos
I las pollas tengan crestas.»

AVISOS.

HIPÓDROMO DE LA CAÑADILLA
GRAN
Baile de Máscaras
PARA EL SÁBADO 5 DE DICIEMBRE.

Se han hecho reformas considerables como ser: alfombrar el local, componer los asientos, engalanar los pórticos, etc., para cuyo efecto no se han omitido gastos

Con este motivo i para que la concurrencia sea mas selecta, el órden mas irreprochable, ha sido preciso subir a dos pesos el valor de la entrada.

Dos cantinas espléndidamente servidas.

CAZUELA DE AVE
Desde media noche adelante,
FLAMMBRE ETC.

Trajes, máscaras, caretas por bajo alquiler, en el mismo circo.

Una escojida orquesta alternará tocando bailes serios con animadas zamacuecas ejecutadas en arpa i vihuela por afamadas cantatrices.

PRECIOS DE ENTRADAS.

Para caballeros..... $ 2.00
Para señoras con disfraz gratis
Id. sin id.... 0.50

El baile empezará a las nueve de la noche i terminará a las 4 de la madrugada.

¡Todo el Mundo al Baile!

GRANDES RIÑAS DE GALLOS
EN TALCA.

Para el 6, el 7 i el 13 de Diciembre, se abrirá este nuevo establecimiento completamente arreglado, situado al costado norte del Hotel Inglés.

La casa cuenta con una buena cantina perfectamente surtida para atender a sus favorecedores i un regular surtido de gallos para lutar a los que deseen pelar.

Santiaguinos, ja Talca el dia indicado los convida el empresario!

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 8 de Diciembre de 1885 — NÚM. 197

El Padre Padilla.

SANTIAGO, DICIEMBRE 8 DE 1885.

LA PROSTITUCION.

IV.

Concluí en el número anterior prometiendo analizar cuiles son los medios mas aprojiados para evitar los males causados por la prostitucion; pero, ántes de dar mi opinion, quiero hacer unos lijeros apuntes acerca de las leyes i reglamentos de los paises mas adelantados del mundo, con el objeto, mas que de poner un freno a este vicio i estinguirlo, de evitar sus perniciosas consecuencias. A mi juicio, lo que se debe procurar es encerrarlo con órden en leyes, que, sin pretender concluirlo, (cosa imposible) lo hagan siquiera sano.

En este instante siento el poderoso deseo de variar el curso que me he trazado para escribir este artículo, i de entrar en otro terreno, haciendo un estudio de las causas que producen la prostitucion; pero quiero cumplir mi promesa i, en consecuencia, dejar esto para otra ocasion.

La Inglaterra, madre de la friuldad, no en la sangre, sino en la gravedad esterior, es hoi, a ser ciertas las revelaciones de la *Pall Mall Gazette*, la nacion mas desmoralizada i corrompida: la madre de los vicios.

Hai hechos que sublevan el alma, por ejemplo la violacion forzada de una virjen de trece años, de un ser inocente que, adormecido por un narcótico o sujeto por ligaduras, es entregado, nó a un hombre, sino a un animal lujurioso, que encuentra placer en una mujer privada del conocimiento. En realidad, se necesita ese temperamento inglés, frio i empecinado, para poder saciarse en una doncella que, contra su voluntad, es obligada a servir de pasto a un animal de esos que se llaman FINOS.

Oid lo que dice ese diario, que es acreedor a todo respeto i elojio: «Si las hijas del pueblo deben ser servidas como manjares delicados para saciar las pasiones de los ricos, permitidles siquiera alcanzar la edad en que podrán comprender la naturaleza del sacrificio que se les pide hacer.» ¡Justas palabras de indignacion!

Las leyes inglesas, confiando demasiado en la pureza de las costumbres, que era ya proverbial, no habian dictado medidas para evitar estas indecencias, semejantes tan solo a las cometidas por los voluptuosos obispos o miembros del tribunal del Santo Oficio en los tiempos de la Inquisicion.

En donde mas alto se ha elevado el grito entonando castidad, pureza en las costumbres, ha sido en el seno de la Iglesia i en la PURITANA Inglaterra; i en las dos unicas partes en que se ha traficado con las vírjenes, ha sido precisamente en esas dos, en que tan alto se ha pronunciado la palabra honradez. ¡Sublime sarcasmo arrojado por la naturaleza en la cara de esos seres deprovistos de conciencia i de corazon como castigo imborrable de us atroces crímenes!

En la Iglesia fueron los jefes los que así abanzaron, i en Inglaterra, los nobles los que tales salvajadas cometieron. ¿De algo ha de servir el ser poderoso!

Aquí en nuestra humilde patria no entonamos himnos de honradez i de pureza; pero no adornan nuestra casa ni los incestos ni las violaciones de las vírjenes.

Si tal es el placer inglés, que conserven en su dichosa tierra las innumerables MUÑECAS DE GOMA que importan para saciar sus ardientes apetitos con frialdad. Así se ahorrarán el gastar en doncella, narcóticos i ahortivos.

Dejo en manos del público el HONOR de los lores ingleses.

CORDONAZOS.

OCHO DE DICIEMBRE.

¡Fecha fatal!
Muchos corazones te recuerdan vertiendo sangre.
Muchos ojos te recuerdan anegados en lágrimas.
El fanático clérigo Juan Ugarte llevó a la iglesia de la Compañia 2,300 víctimas para el sacrificio.
En aquella tarde del año 1863 los padres, los esposos i los huérfanos buscaban frenéticos al clérigo para darle de balazos.
Se comprendió entónces cuán doloroso i fatal es el cambio del hogar por la iglesia.
Han pasado veintidos años i todavía el pueblo chileno soporta el yugo del fanatismo.
El leon chileno sigue encadenado en las pezuñentas sandalias del papa.
Los hombres mas liberales, los mas rojos, siguen mandando a sus hijas i a sus esposas a esas fiestas nocturnas en que «los manoseos» representan el principal papel.
¡Ah! veo que cuesta mucho romper la espesa telaraña de las preocupaciones!
¡Ni el espectáculo de tántas vírjenes inmoladas ha conseguido desterrarlas!
Pero yo estoi siempre de pié i con el mismo revólver de hace 22 años buscando al clérigo Ugarte para ultimarlo.
Con la sola diferencia de que el clérigo Ugarte se llama ahora *Clero*.
¡Víctimas queridas, que vuestros manes purísimos, tomando el cuerpo del mas cruel remordimiento, hagan devorar al clero en la misma hoguera que él os preparara!.....

¡ARRIBA LOS PECHOÑOS!

Es mui exacto lo que se dice en el siguiente telegrama mandado desde Santiago a Valparaiso i que lo copio porque estracta mejor el hecho i yo tengo por fuerza que ser mui lacónico. El telegrama mandado a *La Patria* dice así:

«La Municipalidad de Santiago acordó, en sesion de anoche, dar una subvencion de 500 pesos a un criadero de pechoños que existe en la ciudad con el nombre de «Talleres de San Vicente de Paul» i dependiente de la curia. Fué inútil que se leyera, entre otros, un artículo del curioso reglamento de aquella casa que causó gran hilaridad i dice como sigue:

«El profesor hará por la noche rezar el rosario, otras oraciones i una salve a la Virjen por la salud del papa.»

Como se vé, las casas conservadoras nos invaden de lo lindo.

La plata de los pobres, los mugrientos papeles que gana usted, lector, sirven para que los niños reces en las escuelas una salve por la salud del papa.

I con esto no hai necesidad de que usted, lector, dé un chico en la casa para que la sirvienta vaya a la plaza.

Desde que los fondos de la Municipalidad salen de los bolsillos de mis lectores i de los mios, es claro que somos nosotros los que fomentamos el criadero de pechoños».

Yo comprendo que se gaste la plata en la instruccion del pueblo; pero en rezar por la salud del papa ¡bum! ni aunque me lleve tirando..... las orejas todo el dia, no lo comprendo.

Ayer me lamentaba yo de que hubiese sabido al poder el monttvarismo. ¡Infeliz de mí, que no habia sospechado que teniamos encima tambien a los pechoños!

En adelante, ya se que al recorrer las calles i ver que un recaudador municipal le cobra cincuenta centavos a un pobre vendedor de cualquier cosa, debo decir para mis adentros: «Alabado sea Dios porque ya cayeron mas cobrecitos para rezar por la salud del Santo Padre!»

En este momento me dice el Negro que la lavandera viene a cobrarme su sueldo.

—Dile, Negro, que la salud del papa está buena i que con eso se consuele.

—El lechero tambien cobra, Padre.

—¿Que se vaya a la porra! Estoi rezando por la salud del papa, para que la Municipalidad me dé otros quinientos mor-lacos!.....

¿HAI CANDIDATO?

—Queridísimos colegas
Del partido liberal,
¿Hai candidato?
—No tal:
Aún estamos a ciegas.
—¿Estamos sin Dios ni lei
En vísperas de elecciones?
Pero alguno ha de haber!...
—¡Nones!
A l'otra esquina por ei!

—Distinguidos nacionales
Que habeis tocado a rebato,
¿Teneis algun candidato?
—Compañeros, ¡ni señales!
—Uno de fino carei
Lo oposicion necesita
Que con *el otro* compita....
—A l'otra esquina por ei!

—Niños del radicalismo
Que con afan insensato
Vais buscando un candidato
Mapa del puritanismo,
Así, a ese franco de buei,
¿Hareis alguna conquista?
¿Teneis siquiera uno en vista?
—A l'otra esquina por ei!

—Amigos conservadores
Que, sin temor al Infierno,
Haceis la guerra al Gobierno
Con nosotros pecadores,
Entre la mística grei
¿No teneis aun (¡qué horror!)
Candidato siquiera?
—A l'otra esquina por ei!

—Respondednos por piedad,
Monttvaristas, liberales,
Pechoños i radicales:
Si en toda la vecindad
Vuestra inerible arroganeia
No echa ún brotes ni renuevos;
Si no hai candidato, ¿hai huevos?
—Eso sí, i en abundancia!

CONCEPCION.

A cierto empleado del ferrocarril le encargo que no sea tan estúpido i badulaque. Si no entra en vereda, contaré la historia aquella del desliz con por cual estuvo de pensionista en el Hotel Echeverría.

—A los mocitos Fernando i Alfonso M.... les aconsejo no sean tan metidos..... en sus calzones. Tan engreidos viven de sus personas, que se creen de mucho valer. ¿Como si yo no conociera el orijen de su vida!

—Recomiendo al capitan Larenas que no se lleve enamorando a los niños.

—Continúa el Intendente haciendo tocar la música los dias Sábados frente a su casa. Esto, a más de ser ilegal, es ridículo i perjudicial al mismo tiempo para los señores comerciantes, pues con la multitud de jente que acude a oir la retreta, los artículos que se exhiben en las ventanas están ocultos a la vista del comprador.

—Me cuentan que un dependiente de los señores J. M. Castro i Ca., un bru..., se anda metiendo en casas de familias que no le han visto en toda su p....erra vida. De algunas partes ha sido despedido poco menos que a palos. Queda en jabon.—*El corresponsal.*

HISTORIA DE LOS PAPAS.

Con pena tengo que pasar por alto los interesantísimos hechos de la gran revolucion francesa, ya que mi objeto no es escribir la historia política sino la de los papa.

Aquella ejecucion de Luis Capeto; el rei que espió con su cabeza las crueldades de Luis XI i de Cárlos IX; el despotismo de Luis XIV i las lujurias de Luis XV, las brillantes victorias de Napoleon en Italia; los triunfos de los catorce ejercitos de la república francesa i la traslacion a Paris de las obras maestras de Miguel Anjel, del Ticiano, del Veronés, del Correjio, de Rafael i de Leonardo de Vinci; las diversas evoluciones de Bonaparte para hacerse proclamar cónsul: todo esto, que es tan ejemplarizador i elocuente, tengo que saltarlo para ocuparme de los hechos que llevó a cabo el papa Pio VII.

El siglo actual principia bajo los mas favorables auspicios para la libertad.

Los reyes, que por tántos años habian despotizado a las naciones, temblaban en sus tronos vacilantes; los eclesiásticos, que durante catorce siglos fanatizaron las conciencias, se veian obligados a vivir en la sombra o a espatriarse; en fin, la odiosa institucion del papado, estaba a punto de sucumbir.

Bonaparte soñaba ya con ceñirse la diadema de Cárlo Magno i necesitaba un papa que le coronase. Intrepo, pues, i consiguió que subiese el solio pontificio el fraile benedictino Bernabe Luis Chiaramonti, quien fué proclamado el 14 de Marzo de 1800, con el nombre de Pio VII. Pisaba la proteccion de Bonaparte para que el nuevo papa declarase que éste era en la tierra el hombre justo por excelencia.

Luego le dió el título de cristianísimo i de quinquenio de la Iglesias, i celebró con él un concordato segun el cual le conferia los derechos i prerogativas que habian gozado los antiguos reyes de Francia i hasta autorizaba a los sacerdotes para que le prestasen juramento de fidelidad. Además el concordato que recibian al Gobierno todas las conjuraciones de que tuviesen noticia.

Bonaparte se hizo proclamar emperador i ordenó al papa que se pusiese inmediatamente en camino para que lo hiciese consagrar en Paris.

No atreviéndose el papa a resistir la voluntad del nuevo César, reunió el consistorio, manifestó a los cardenales que habia resuelto cruzar los Alpes, nombró a Gonzalvi para que le acompañase en el gobierno de Roma i dejó la ciudad apostólica el 2 de Noviembre. En Turin encontró a muchos personajes enviados por Napoleon para aumentar su cortejo i hacer mas imponente su marcha. El 26 llegó a Fontainebleau, donde el emperador le aguardaba. Permaneció algunos dias en este punto a fin de arreglar, i partió de allí con Napoleon el dia 28 para hacer su entrada a Paris. Los obispos recalcitrantes imitaron la conducta del papa i prestaron obediencia.

En el dia fijado para la consagracion, Pio VII se dirijió a la iglesia de Nuestra Señora, vistiendo una brillante capa cargada de piedras preciosas, ciñendo la tiara, seguido por un clero mui numeroso i precedido, segun la costumbre romana, por un oficial que llevaba la sagrada chinela en una almohada, lo cual excitaba la risa de los parisienses i perjudicaba mucho la gravedad del cortejo; llevaba a su lado a dos cardenales diáconos asistentes, el cardenal Braschi, sobrino de Pio VI, i el cardenal de Bagano; un poco mas adelante iban el cardenal obispo Antonelli i el cardenal diácono del Evangelio Caselli. El papa fué conducido a uno de los tronos que se habian levantado en el interior de la nave para aguardar al emperador. Luego que su majestad hubo entrado, comenzó la ceremonia. Napoleon se arrodilló

Condorito

en la Moneda.

con la emperatriz para recibir la unción sagrada; después se levantó i, sin aguardar a que Pio VII le coronase, le quitó la diadema de entre sus manos, la colocó en su cabeza i coronó luego a Josefina.

ENTRE DIOSES.

FRAGMENTOS DE UN LIBRO MUI POCO CONOCIDO.

Suspira al acabar, i dice Tecla:
«Mas raro es lo que a mi me ha sucedido.
Amaba yo tambien, que todos aman:
¿Hai a los dieziseis mejor oficio? "
Ninguno, a no casarse luego, al punto.
Este mejor mi padre nunca quiso,
Por mas que lo pedí con muchas veras.
De tal rigor ignoro yo el motivo;
Pero a Eladio negó siempre mi mano,
I yo daréle jure lo que era mio.
Cumplí bien mi palabra. *Resta un medio,*
Un solo medio resta (a Eladio digo):
Sea madre tu amante, i mi familia
Que consienta en nuestros re preciso.
A mi amante cuadró mucho el proyecto,
I los dos procurando bien cumplirlo,
En pocos meses rápidos efectos
Que en mi cintura hubiese conseguimos.
Lejos de apresurar el casamiento,
Despidióme mi padre enfurecido,
I en vano madre fui a los cuatro meses.
En este encierro a sepultarse vino
Mi fácil aficion, mis años tiernos,
I estos mis poderosos atractivos.»

«Yo de los mios (luego dijo Rosa)
Hacer el menor uso no he podido;
Pero ya a mas tardar, quizá mañana,
El remedio a poner vendrá mi primo.
Hermoso es como el sol, de hablar gracioso;
Al locutorio bajo por oirlo,
I mucho mas por verlo. Siempre ansiosos,
En deseos sus ojos encendidos.
Pedir parecen i quejarse a un tiempo,
I a veces todo fácil le prodigo.
¡Todo es bien poco! La enemiga reja
Se quiere al paso cuando por asirnos
Los brazos alargamos. Esta lucha
Es para quienes se aman un suplicio.
A veces, alargándose con fuerza,
Apetarle la mano he conseguido.
Ayer, ¡ai, llorando nuestra suerte,
Obtecado en amor así me dijo:
Si a mis tormentos tú sensible fueras,
Si me amases... —¿Qué haria mi cariño?
—Nada con el nos fuera ya imposible.
—¿Qué puedo hacer?—No se si tendrás brio.
Cualquier cosa te asusta, tienes miedo.
—Propon.—Está de un muro circuido
El jardin: solo malla es necesaria
Para saltarlo, i yo a saltar me obligo.
—¡Imprudente! ¿Que intentas?—¿I tú me [amas?
—¿Cómo te has de atrever a tal designio?
—Todo lo emprenderé por poseerte.
—Yo a bajar al jardin no me decido,
I no podrás vencer tanto empeño.
Echa por el augosto ventanillo
Dos sábanas nudadas una en otra.
—Te esponea a caer.—De amor me guio.
Que es nuestro mui seguro; cara Rosa,
Fiate del, que yo tambien me fio,
Con empeño tan noble i tan constante,
Alentó al fin mi ánimo remiso,
I el *si* le he dado. Llegará mañana.
¿Que rato pasa mi! Cómo ha salido,
Vosotras lo sabreis, yo no me atrevo.»
Ilustre mama pues; yo tambien digo
Que espero de la cita el resultado.
A otra celda curioso ya me arrimo,
I veo que Leocadia mejor sabe
El tiempo aprovechar. Descubro un [Cristo
A un lado, i una Virjen a otro lado.
De madera mui tosca hai un banquillo
En medio de la celda, i la tarima
Hácia un rincon está con el destino
De servir para el sueño solamente:
A otra intencion Leocadia no dá abrigo.
¡Entra un hombre! Dios mio, ¿qué pecado!
Anjeles que bajais del Paraiso,
Los ojos desviad! Ya vá derecho
De la negra estamenia, cual armiño
A desnudar el pecho hico i blanco.
Que a un serafin tentara por divino.
Besale i palpitando a cada beso,
Parece el bello pecho mas salido.
La mujer se le espanta al ver desnudos,
Si algo desnudos vales, sus rizos.
Cae el velo, i dispersos los cabellos
Al aire ostentan naturales rizos.
¿Qué gracias el sayal tosco ocultaba!
Nunca Vénus en brazos de un querido
Mas ingeniosa fue ni mas ardiente.
El deleite hasta aquí dulce i tranquilo
A Leocadia arrebata a los estremos,
I así esclama: ¡Placer grato i divino!
¡Anjel celeste, ánjel de mi dicha!
Con tus abrazos ¿que es el Paraiso?»
«Aunque la noche reina con sus sombras,
Ninguna monja dá el menor ronquido.
Dormitaba Lucia, i se despierta
I va a ver a Teresa callandito.
¿Qué irá a hacer? Con su amiga quizá [quiere
Consultar sus amables secretillos.
Pero nó, que ámbas guardan el silencio,
Aunque en la misma cama se han metido.

(Se continuará.)

GACETILLA.

Sigo recibiendo cartas de parientes de Federico Varela en que me dicen que están en la indijencia i no reciben la menor proteccion del hombrecillo aquel.

Otro por el estilo es el orador del pechoñismo Manuel Balbontin, cuyo padre ha tenido que presentarse a la justicia para que le dé alimentos.

† En la última sesion municipal el Intendente hizo callar de una manera bastante incivil al comandante de policia don José Echeverría. Este proceder tiene mucha trascendencia, por cuanto la honra de todo el cuerpo de policía ha sido ultrajada en la persona de su jefe.

Sea el primero en pulsar a la policía cuando delinque: pero tambien deseo que se la respete por lo mismo que es el alto cuerpo destinado a guardar el órden público.

Yo, en lugar del comandante, me habria puesto el quepí i retirado de la sala.

Señor Intendente, ¿acaso un comandante de policía es un autómata al que en plena sesion se le pueda decir: «Calle usted la boca?

† Indudablemente que el barrio de la Recoleta es el mas pechoño de la poblacion Santiago. Ayer se embanderaba por los sermones del padre Raimundo de la Dominica, i hoi hace lo mismo por una fiesta que en honor de Santa Filomena canta. ¿Cómo se prostituye así la bandera de la Patria? Si mañana se le antoja al Negro dar una funcion de titeres, ¿tambien se engalanará con banderas nacionales la calle en donde la dé? Preocupense mas del trabajo, hijos de......, ultra-Mapocho, i no se estén *apernuzados!*

† Mi colegiata *El Ferrocarrilito* aparecerá mañana Miércoles sin falta i mas remonono i diablo que la primera vez.

† Un profesor Fuenzalida Moscoso Militar me parece que no anda mui derecho que digamos.

† Desde hace mucho tiempo hai en una casa de la calle de la Recoleta una costumbre que todos los dias a las nueve de la mañana echan de esa casa a la calle un par de vacas que, por cierto, atropellan a quienquiera que pase. Ahora tiempo, una de esas vacas dió una cornada a un niño en la cumbre de la Viñita, matándolo en el acto. ¿Se quiere que ese hecho se repita? ¿Es acaso campo la calle de la Recoleta para que don Nicanor Molinares eche sus vacas a pasear?

VALPARAISO.

Diciembre 7.

A la Delfina Estuardo, álias Araña Peluda, que vive en la calle de Chorrillos número 12, le advierto que devuelva las prendas i la plata que le dió la señora doña T. V. de W. Tambien le encargo que no hable mal de su bienhechora, si no quiere que cuente la historia de su vida en Chillan. La Delfina tiene ahora su stambos en la calle del Clave.

°—Con gusto publico las siguientes líneas porque, ante todo, quiero que siempre permanezca inmaculado el honor de la gloriosa marina nacional.

«Señor: En el núm. 184 de su popular periódico, apreciando el atropello de que en el Callao fueron víctimas los marinos chilenos, dice entre otras cosas: *Los republicanos de marinos chilenos se han olvidado este el sable usado de un capitan de policía del Perú.* Estos conceptos son injustamente ofensivos para los marinos que siempre han llevado dignamente su uniforme dentro i fuera de Chile. Todo el mal humor, toda la aspereza que ese artículo respira se funda en un antecedente falso: que los chilenos estaban armados en aquel momento.

En una nacion amiga nadie puede desembarcar armado, i por eso usted habrá notado que ni aquí ni en Valparaiso jamás hemos visto marinos estranjeros que bajen a tierra con armas. Todos dejan a bordo sus espadas, que suelen cambiar por un baston. Esta era el arma que los chilenos tenian ese dia; i aunque con ella apalearon duramente a los cuadrilleros, no les sirvió para resistir a un piquete de policía armado de carabinas.

Esta es la verdad. En homenaje a ella i en honor de nuestros marinos, esperamos de su hidalguía modifique sus apreciaciones emitidas en el número 184 del periódico que usted redacta.—*Un paisano que sabe la verdad de lo sucedido en el Callao.*»

°—La jerceptora de la escuela número 6 de niñas, doña Efijenia Ampuero, está dando t.. ho que hace a Su Paternidad i es preciso que le eiia mejor el cordon.

Con motivo del articulito aquel en que la dijimos cu *babas*, anda enchiribeco de sus discípulas i, sin mas que esto, dió un castigo jeneral a todas, dejándolas por último arrestadas.

Así como quiere ser tan quisquillosa había de ser mas delicada en sus actos públicos i mas honrada en su proceder.

No hace mucho tiempo hizo una de sus discípulas, María Mella, hija de un honrado cochero, una labor de mano i por su perfeccion la envió doña Efijenia a la Esposicion, donde salió premiada. Pero doña Efijenia ¿hizo de este premio? ¿Sabe Su Paternidad lo que hizo? Se dijo: «¿Para qué se lo doi a esta *muchacha fea?* Mejor que me quede yo con él», i sin mas allá, ni mas acá, se lo usurpó.

Doña Efijenia, ¿cuando le sirve que invoque al Corazon de Jesus i a los Padrecitos; lo que le vale es ser *honrada, modesta i mejor cumplidora* en la noble i grandiosa mision que el Estado le tiene encomendada.

°—El negro Federico Morales se ha declarado zancudo porfiado e impertinente de otras muchas iguales a él, de donde no sale todas las noches, sobre todo los Domingos, sirviendo de irrision de todo el vecindario que lo mira. Si lo saben los editores de *La Union*, es capaz que lo crean *tonto* i le tributen su confianza.

°—El padre Fuenzalida es guardian del convento de San Francisco. Esto nada tiene de particular: el busilis está en que el tal padrecito tiene relaciones las mas desarregladas con una ramera que vive en el callejoncito que tiene la calle del Clave con la de la Libertad. Este fraile garañon niega un pan al pobre más necesitado, i a la ramera está dí el dinero a manos llenas. Le sirven de alcaiceos en su relacionado convento, Fidel Araneda, i el viejo asqueroso que es sindico del mismo.

°—El peruano Pedro Elguero, que se encuentra alojado en la Intendencia, es un tahur de profesion. Su compinche i compañero es el cónsul del Perú en este puerto, Agustin Violler. El Intendente no debe de saber esto, porque que dí hospitalidad a semejante vicioso. Pronto daré a conocer una infamia que el tal Elguero intentó llevar a cabo con un compatriota suyo i que desbarató el jeneroso doctor chileno F. G. L.

°—El judío P. Lewin, que tiene su joyería en el número 26 de la calle Esmeralda, dió 150 gramos de oro a Enfrosino Silva para que los fundiera por no saber él practicar esta operacion. En la fundicion hubo merma de uno i medio gramos, lo que es mui natural, como todo el mundo sabe. Pues el judío trató a Silva de ladron i le descontó un peso sesenta i cinco centavos de su trabajo. Como Su Paternidad proteje aute todo a los hijos del trabajo, me apresuro a denunciarle este hecho.....

°—Ha peniiente ante el juzgado del señor Canto un asunto mui feo contra el dueño del café «Olimpos», de la calle de Cochrane, frente a la Recova, por heridas a un tipógrafo llamado Ricardo Sanchez. Mucho cuidado, señor juez! mire que ese sarnoso hace correr muchas veces con revólver a la mujer en el cerro del Arrayan!

°—En la calle de Yungai, hai una pobre viuda que tiene un negocio de frutos del pais, i escasamente se mantiene, con las pocas ganancias. El gringo de las patillas blancas suele ir siempre allá a cambiar sencillo para Kammerer i, ayer, mientras la señora se dió vuelta para hacer el sencillo, le robó un queso de los redondos i se lo metió en su gran saco de bolsillos. Corrió hasta la calle de la Victoria i se paró en la esquina del despacho de Sanguinetti, a esperar a la conductora «Glorioso». Luego llegó i él le regaló el queso con la condicion de que para la noche no faltara a su palabra. Ella se conformó con todo i el gringo se quedó restregándose las manos. A un alemán que le conté esto, i me dijo: Hier hört wirklich die Weltgeschichte auf. Aquí se acabó Troya i San Quintin. ¡Que tal!

°—Al bijo de Moya, que vive en la calle de la Victoria, antes de llegar a las Delicias, le recomiendo sea un poco mas prudente i no tan necio en sus conversaciones. Es hombre mayor de edad i no sabe hacerse respetar. Tambien es zancudo i le gusta pololear a los jóvenes estos tunos. Calla la boca i estudia mejor el inglés, si tanto le agrada, para que no te pongas a decirle otra vez a la señorita inglesa: She dances very good, en vez de decir, she dances very well. ¿Entiendes, necio?—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

CONDORITO EN LA MONEDA.

¡Condorito en la Moneda!
¿Puede haber desgracia igual?
¡Paciencia Dios me conceda!
¡De mundo ya nada queda!
¡Este es el juicio final!

¡Que en el Mapocho me ahogue
I que sea destripe en toro
Si, en llegando allá Isidoro,
No se escurre como azogue
Todo el oro del Tesoro!

Si a Palacio ¡Santo Cielo!
Llega a entrar ese tunante,
Vista la Patria de duelo,
Pues los cóndores del vuelo
Emprenderán al instante.

Aunque un puñal de dolor
Mi pecho de parte a parte
Divide, mi buen humor
No merma, i voi a contarte
Una anecdota, lector.

En un dia de verano
I de aquellos abrumadores,
Unas chicas mano a mano
Con un ladino cuyano
Jugaban juegos de prendas.

Con su injenio de mujer
Las chicas al cuyanito
Embromaban a placer:
Mas, no podian hacer
Que cayese en el garlito.

Sirviése al fin la comida,
I una rubia intelijente
Que su capricho no olvida,
Entre burlona i corrida,
Propuso el juego siguiente:

Que al cuyano se vendara
La vista, como al Amor,
I, vendado, adivinara,
Al acercarle a la cara,
Las flores por el olor.

Así lo hicieron; pero él
Les iba diciendo así:
—Esta flor ser el clavel;
Estotra ser el laurel,
I esta ser el aleli:

A esta que es mas olorosa
Se la llama resedá;
Esta florecilla es rosa;
I, por ultimo, no hai cosa
Con cuyo nombre no dá.

Hasta que una chica, terca
I hecha de rabia un erizo,
Mete el dedo (¿será puerca?)
En medio de un queso suizo,
I a la nariz del lo acerca:

I le dice: —Señor ciego,
Adivine ¡por San Blas!—
A lo que el responde luego:
—Ya no gustaremos mas juego...
Se han metido el dedo atrás.....—

Pues, cuando yo ven un dia
A Isidorito elejido
Para aquella canonjia,
Diré: ¡Bien, Santa María!
Ya el dedo atrás se ha metido!

AVISOS.

EN VALPARAISO.

Las personas de Valparaiso que deseen poner avisos, mandar remitidos o suscribirse a *El Padre Padilla*, deben entenderse con don Nicomedes Gonzalez, Delicias 78. Se advierte que nada tiene que ver el señor Gonzalez, que es ajente, con el corresponsal.

LISTA DE LIBROS ESTA REARTiendo *El Pais del Alma*, Agustinas 9 C.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 10 de Diciembre de 1885 — NÚM. 198

CORDONAZOS.

CON TODA LA FAMILIA.

Lázaro i Dominga son dos buenos casados que, en ocho años de matrimonio, no han malgastado su tiempo. Prueba de ello es una lechigada de muchachos que, por dos, no llegan a la docena.

Dominga es buena como el pan; i Lázaro, paciente como su homónimo el de la Biblia; ámbos tienen puestos ojos i corazon en su granada prole.

El mayor placer de aquellos bien enyugados cónyujes es el de comer, beber, dormir i pasear en masa, quiero decir, en familia. Una naranja se come a razon de cacho por casco. En aquella bendita casa, el primer mandamiento de la Iglesia obliga hasta al nene de cinco meses; de ahí que para la familia de marras todas las misas sean cantadas o, mejor dicho, lloradas, porque, eso sí, los hijos de Dominga i Lázaro, por cada azumbre de agua que les entra por la boca, arrojan siete azumbres por los ojos.

Un dia Domingo, en que la comida había sido tempestuosa, i en que Luchito había volcado un vaso de vino, Paquito derramado la sal, Juanita manchádose el vestido con aceite, Lolito arrojado un hueso al rostro de la mamá, Pedrito roto la mamadera, Cuchito quebrado tres pocillos, Abelito vacidádose en su traje nuevo un plato de sopa, Rosita hecho saltar el gato sobre la fuente del cocido, Rafaelito desparramado un frasco de pimienta en la ensalada, Antuquito mordido de un dedo a Conchita, i Conchita partídole las canillas a Antuquito con la cuña de un trinchante; en ese infausto dia, repito, en que Lázaro perdió la paciencia i en que Dominga deseó que Dios le llevara a todos sus hijos, de sobremesa los esposos trabaron este dialogo:

—¡Ah, hija! qué niños tan fastidiosos son los nuestros!

—De veras, hijo: a mí ya me tienen aburridísima.

—¿Quieres, Dominguita, que esta noche vayamos al teatro, pero los dos solitos, para descansar un poco i vernos libres, por algunos momentos, de esta tropa de basiliscos?

—¡Cómo nó, pues, Lázaro!

—Mira: esta noche dan la *Africana*, que es una ópera muy bonita i, sobre todo, mui larga. Durante cuatro horas a lo ménos, nuestra decena de moscones estarán lejos de nosotros i gozaremos, por lo tanto, doblemente, porque no llevaremos a ninguno, ¿lo entiendes?

—A ninguno!..... Aunque.... oye, Lázaro: Luchito está ya grande, es el mas formal de todos, i no nos incomodaria....

—La Rosita es tambien mui séria, i la pobrecita gozaria como un ánjel con la representacion.

—Bueno: llevemos a los mayorcitos, pero no más que a ellos solos.....

—A ellos solos no más..... ¿I si lo sabe la Juanita? ella, que es tan envidiosa, tendria para llorar toda una semana.....

Llevémla tambien: tres niños no hacen mucho bulto.....

—Es que, si vá la Juanita, tendremos que llevar a Pedrito. Ya lo sabes, son melindros, i adonde vá uno tiene que ir el otro; son inseparables.

—Irán los cuatro en tal caso, pero tan solo los cuatro.

—Te diré la verdad, hija: casi no me resuelvo a dejar a la Lolito: es mi regalona, i acaso se enfermaria de *sentimiento* si no la llevásemos al teatro.....

—¡I qué te diré yo de mi regalon, de mi querido Paco? En vez de cuatro, que sean seis, i estamos del otro lado.

—¡Que sean seis! ni uno solo más!

—¡Ah!

—¿Por qué suspiras, mujer?

—Se me hace tan duro dejar en casa a Rafaelito! ¿Qué quieres? nosotras las madres tenemos un corazon para cada hijo.....

—Rafaelito es mui diablo; pero en el teatro se estará tranquilo. Lo mismo puedo decir de Conchita... Si tú no te opusieras, yo la llevaria con mucho gusto.....

—No me opongo: llevémosla tambien. Pero con una condicion.

—¿Con cuál?

—Con la de que no dejemos al pobre Antuquito. Este niñito está enfermo, i quizás le entrara melancolía, si viera salir a paseo a sus hermanos, quedándose él en casa.

—Hágase, pues, tu voluntad: que tambien Antuquito sea de la comitiva.

—Mira, Lázaro.

—Mirándote estoi.

—Sé de humor.

—Lo seré.

—¿Llevemos a Abelito?

—¿A la guagua? no seas cándida, mujer!

—¡I crees tú que iba yo a estar tranquila en el teatro, dejando a mi guagüita en poder de la ama, que es una mujer tan indolente, una mujer que, cuando se duerme, ni el cañonazo de las doce la despierta? Eso sí que nó!

—Sea por el amor de Dios! ¿Qué hacer? Vaya toda la ahora familia, i el gato, i el perro, i las gallinas.....

—Pero, hijo, cuando una es madre....

—I cuando uno es padre...

—Entónces, ¿vamos con toda la familia?

—Sí. I me voi a buscar un palco....

—Mejor sería que trajeras dos, para estar desahogados.

—Bien. Traeré dos. Pero que a mi vuelta, todos estén listos para salir.

—No haya cuidado por eso, que yo haré que la Martina, la Encarnacion i la Peta me ayuden a vestir a los niños.

—En diez minutos estoi de vuelta.

—Que te vaya bien, hijo.

La madre dió libre rienda al corazon de madre!), loca de contento, llama a todos sus hijos i les comunica la fausta nueva en estos términos:

—Chiquillos, esta noche van a ir todos al teatro! Pero es preciso que....

La madre no pudo concluir su frase, porque la grita mas diabólica, la algazara mas atronadora siguióse a la notificacion materna.

Todos, hasta los que solo gateaban, corrian de aquí para allá gritando, palmoteando las manos o dándose golpecitos en los muslos, derribando muebles, arrojando por los aires lo que a mano encontraban.

Allí fué el sudar de la buena doña Dominga!

—Conchita, ven para lavarte la cara. Paquito, anda a decirle a la Petronila que te vista! Rosita, no corras más, que ajitada no podré cambiarte de vestido! Pedrito, póngase los zapatitos nuevos! Antuquito, ven con tu madre, si quieres que te lleve! Rafaelito, si no te vistes luego, te voi a dar de chicotazos! Lolito, venga, hijita, para vestirla, ántes que llegue su papá! Luchito: no metas tónta bulla i arréglate, muchacho, por Dios! Martina, pónle el ajuar i la gorrita con encajes al niño!

Pero ¡quiá! los revolucionarios seguian en sus trece: imposible era cojer a uno solo de aquellos diablejuellos.

Llegó el padre de tan alegres criaturas i se encontró con que ninguno estaba listo aún.

—¡Por Dios, hija! Ya son las siete i media de la noche; la funcion empieza a las ocho i media: solo nos queda una hora para vestir a todos los niños.

—Peta, Martina, Encarnacion! Ayúdenme, mujeres, a vestir a estos niños!

La obra de romanos empieza. ¿No es obra de romanos vestir a diez muchachos traviesos i locos de atar?

De partir el corazon eran los lamentos de Dominga al ver deshecho a cada instante lo hecho en media hora de penosísimo trabajo.

—Ya estás tú vestido, Rafaelito. ¿Cuidado con ir a ensuciar tu traje! Martina, ¿vestiste, ya a la Rosita?

—Sí, señora; pero acaba de arrancarse tres botones del corpiñito. Voi a pegárselos.

—Paquito, acabo de lavarte las manos, ya las tienes *ichumadas* con frutillas! Dadme paciencia, Dios mio! Ven para lavártelas de nuevo, chiquillo cochino. Peta, ¿qué haces que no le pones calzones a la Conchita?

—Es que no tiene ninguna par limpio, señora, i no quiere ponerse unos de don Pedrito.

—¡Que se los ponga no más! Si nó, se queda en casa. Pedrito, ¿para qué has hecho pedazos tu trajecito con las tijeras?

—No tenia bosillos, pá, i yo le he hecho bosillos.

—¡Ah! pícaro! vas a tener que salir con el traje con que andabas, que está como un cochambre.

—No quevo, no quevo i no quevo, bah!

—¡Jesús! qué muchachos tan indinos! Encarnacion, pónle un pañito a la Juanita; mira que está con tos, i se le puede pasar a convulsiva.

—¡Ai, señora de mi alma! Ya la tenia vestidita, i por ponerse a hacer cachirulos, se ha vaciado encima la taza del lavatorio.

—¡Válgame Dios! ¿I Luchito? ¿dónde está?

—Escondido, señora, porque, jugando en el escritorio del patron, se manchó el traje con tinta. Está imposible.

—Esta es la infinita! ¿I Antuquito?

—Aquí está en pelotita, taimado, porque su saco no tiene galones como el de don Paquito.

—Si no quiere vestirse, dále unas buenas palmadas a potito pelado. Encarnacion, ¿le pusiste el ajuar a Abelito?

—Todavía nó, señora, porque está *haciendo*, i espero mudarlo para vestirlo.

—No falta más que el *niño*.

—Ai, señorita, ¡por Dios! Ya le dió la tos a misiá Juanita!

—Que me me....! que me me....!

—Ai! ai! ai! mamá! me cai!

—¡Jesús! qué enorme chichon te has hecho en la frente, Antuquito!

—¡I yo voi con un zapato no más?

—I el otro zapato ¿qué lo has hecho?

—Se me cayó al resumidero.....

—Mamá, que me ens...! que me ens...!

—¡Otra te pego! Peta, trae una bac...!

—Lázaro, que esperando se habia quedado dormido en un sofá, despierta i pregunta:

—¿Ya están todos listos?

—Todavía nó, hijo. Vé qué horas son.

—Já, já, já, já!..... Las diez i media de la noche!

—¡Miren si es desgracia la de una! ¡Ai! las madres no pueden ir a ninguna parte..... Muchachos, ¡a acostarse!

¿Que las madres no pueden ir a ninguna parte?

¡Falso!

Las madres, las verdaderas madres, tienen que ir al Cielo, adonde solo ellas tienen derecho a entrar!

REVISTA DE ADUANA.

EL DEPARTAMENTO SALCAIDIAS.

Capítulo 1.° (continuacion).—2.° parte.—Emct. C. Cost. C., como jefe de este departamento, cuya planta de empleados pasa de ciento, ha sido i será pícaro i sin conciencia. Cuando el superintendente, con motivo de la lei del 20 de Enero de 1843, creyendolo hombre honrado i de buenos sentimientos, lo facultó para que propusiese los empleados que debian ser promovidos, i elejidos los que debian cesar en sus funciones, cometió mil injusticias i tropellas a cual mas sucia i en armonía con su modo de ser. Hizo que iniciaran espedientes de jubilacion, a título de vejez, empleados competentes i honorables que se encontraban capaces de continuar prestando a la Nacion, aun por muchos años todavía, el continjente de sus valiosos servicios. Jóvenes competentes i honrados (a quienes no se podia achacar vejez) quedaron sin ser propuestos i, en consecuencia, fueron echados a la calle; i téngase presente que *cada uno de ellos podia servir de espejo a este nuevo sultan*. ¿Qué fin perseguia Emct. C. Cost.; con este ruin proceder? Fácilmente se comprenderá: tener una planta de empleados que le fueran dóciles i adictos a él i sobre todo que le dieran toda clase de privilejios i concesiones a la sociedad de Cost. C. Hnos. Ya estoi cansado de ver a los dependientes de Aduana de esta sociedad, despachar (es decir, estraer) bultos de los almacenes de Aduana, sin que el empleado respectivo esté presente como lo manda la Ordenanza. El zumbido Zúñiga, primer dependiente de Aduana, es ya célebre por los despachos que hace!!! Pero, pobre del empleado que se niegue a estos manejos! En una palabra, la cuenta firma, como despachadora, goza de privilejios *que la pasma fuera del alcance de toda competencia*.

Cuando se hizo cargo de la superintendencia el señor don Lorenzo Claro, Emct. Cost. C., *como buen perro*, lo adulaba hasta decir no más; pero como don Lorenzo tiene mui buen olfato, pronto se separó de él a fin de darse a respetar.

Olvidaba decir a Su Paternidad que este individuo prefiere, para llenar cualquiera vacante que ocurra en su departamento, a hijos o parientes de mujeres a quienes él ha deshonrado.

Ya que tiene colocado frente a su escritorio el retrato del digno i nunca bastante lamentado alcalde don Mariano Valenzuela, podia siquiera inspirarse en él.

(Se continuará.)

LA MONJA.

María, dulce María;
Hermosa, la mas hermosa;
Si eres por dicha otra cosa
Que el ensueño de un pintor;
Si no eres ficcion mundana;
Si eres pura i madre bas sido
I, siendolo, has padecido
El mas bárbaro dolor:

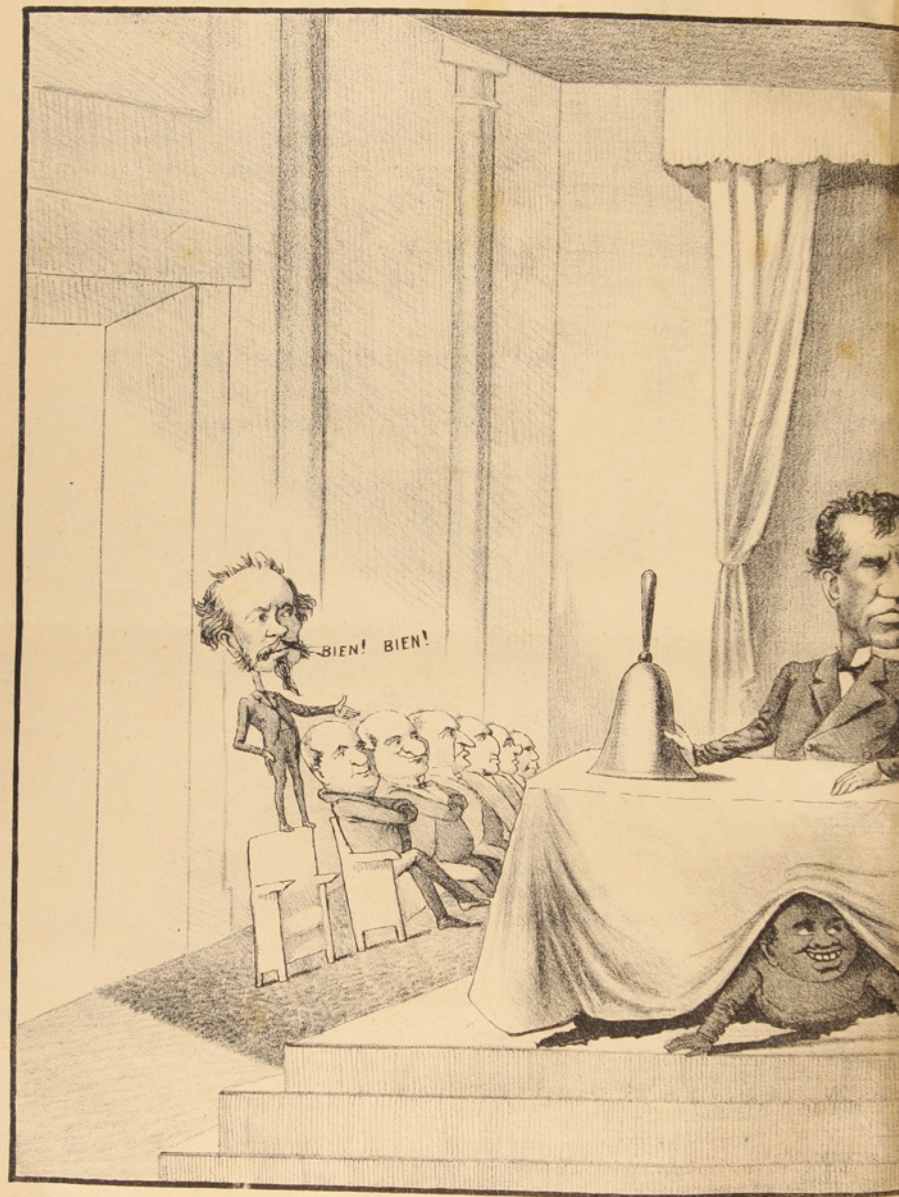
Si al pie de tu cruz afrentoso,
En sangre i llanto anegada,
Con el alma desgarrada
Viste a tu hijo espirar,
Tú jurgarás mi tormento;
Mírame ante ti de hinojos;
A ti levanto mis ojos
Casi ciegos de llorar!

Soi huérfana i desvalida;
No tengo quien por mí vele,
Ni madre que me consuele,
Ni apénas aire en mi faz.
En este sepulcro odioso
De hallar piedad desconfio,
Contempla el calvario mio
I aproximate a mi cruz!

Sin brisa, sin sol, sin cielo,
Sin caricias, sin amores,
Mi vida es la de estas flores
Que miro marchitas ya.
Ayer las corté en el huerto,
Avida de su belleza,
I hoi las miro con tristeza,
Que tristeza el verlas dá!

Era una niña inocente
Cuando aquí me sepultaron;
Cuando a traicion me arrancaron
De un mundo que apénas ví.
Mi madre murió, o no alcanza
A esplicar mi inteligencia
Por qué me dió la existencia
Para sepultarme aquí.

¿No fué ella madre? En el mundo
¿No fué libre i respetada?
¿Vivió para ser honrada
En tenebrosa mansion?
Sijvive, ¿por qué no acude?



En la sesion secret

CASANOVA, LUCERO I CAÑAS SERAN LOS NUEVOS PASTORES
JOLIA LA GUERILLA, GALACO.

a del Senado.

¿Dónde está? ¿Quién la detiene,
Que á libertarme no viene
De esta infamante prision?
¿No es un sarcasmo, un insulto
Al honor i a la pureza,
Esta horrible fortaleza
I este aparato infernal?
Rejas, cerrojos, olvido,
¿La soledad de la muerte...
Por qué sufren igual suerte
La virjen i el criminal?

Perdon, perdon, madre mia,
Si en mi suplicio cruel
Mancho tu nombre de hiel;
Tú no tienes culpa, nó!
Crímen tan vil, tan horrendo,
Tan brutal, no lo concibo!
¿Que mujer entierra vivo
Al hijo que ella parió?

Te inspiraran quizás
Esos que abortó el Infierno,
Los que han hecho el mal eterno
Con pretesto de hacer bien;
Los que hacen odiar la vida
En cambio de otra apacible;
Los que hacen mansion horrible
Del mas delicioso Eden!

Ah! sin duda te dirian
Que al abrigo del convento
Se goza calma i contento
Léjos del mundo falaz;
Que este es refujio seguro
Donde la maldad no llega,
I que el alma aquí se entrega
Solo a la dicha i la paz;

Que aquí la virjen no advierte
Su inocente sacrificio;
Que es desconocido el vicio
I llevadero el dolor;
Que aquí solo se cobijan
Almas dulces i dichosas;
Que son felices esposas
Las esposas del Señor;

Que a Dios complace infinito
Nuestro voto de pureza,
Siendo a la naturaleza
I a su creacion infiel;
Que goza en vernos esclavas
En misterioso guarida,
Desterradas de la vida
I viviendo para él.

¡Ai madre! que te mintieron.
Aquí donde nunca hai dia
Tan solo la hipocresía
Tiene risueña la faz.
En estos claustros sombríos
Solo hai llanto i desventura,
Almas llenas de tristeza
I rostros que mienten paz;

Algun corazon sencillo
A quien vida i aire niegan,
I otros que del mundo llegan
Lacerados de sufrir,
Talvez buscando el olvido,
Talvez evitando el daño,
A llorar un desengaño
O hastiados de vivir!

Aquí no se ignora nada;
Esta cárcel que abomino
Es un Infierno mezquino,
Pero es un infierno al fin.
Aquí se concibe todo
Cuando el corazon demande,
Desde la pasion mas grande
Hasta la intriga mas ruin.

Cada celda es un misterio,
Cada pecho es un abismo;
Allá reina el fanatismo,
Aquí lucha un corazon;
Allá el dolo o la ignorancia,
Aquí una vírjen que llora;
Allí un alma que devora
Una funesta pasion.

¿Ai madre! ¿Por qué me diste
Vida que merece muerte?
Para vivir de esta suerte
Valiera mas no nacer!
Yo sé que tras de estos muros
Hai algo que me convida,
Que vale mas que la vida
La juventud i el placer.

Que libertad no es un crímen,
Que el placer no está maldito,
Que no es el amor delito
Ni puede serlo jamás.
Todo lo sé, madre mia;
Las que del mundo vinieron
Sus misterios me dijeron
Talvez para sufrir mas.

Igual aquí que en el mundo
Hai almas ruines i buenas;
Si allí ahi dolor, si allí hai penas
Tambien lloramos aquí!
María, dulce María,
A tí que has sufrido tánto
Tregua pido a mi quebranto;
Compadecete de mí.

El mundo no oye mi voz,
Ya nada del mundo espero;
Llegar al Calvario quiero,
Que no puedo con la cruz.
En mi súplica postrera
La paz de la muerte pido:
Para los hombres, olvido;
I para los siglos, luz.

M. C.

SUD AMERICA MONARQUIZADA.

Esto de los cambios ministeriales es el mayor de los inconvenientes que presenta el sistema representativo.

Supóngansne ustedes; yo tengo un sirviente, como mi querido Negro, que sabe al dedillo mis mañas, secretos i costumbres; si mañana lo despidiera i tomara otro, tendria que principiar de nuevo a enseñarlo. No se puede remudar de sirvientes ni de ministros como de camisas.

Por este lado me gustan las casas inglesas de consuerio: toman un dependiente, le pagan buen sueldo, a fin de que no robe, i concluyen por hacerlo socio en la empresa.

¿I a qué viene esto? me dirá el lector. Voi a decírselo, amigo mio.

Si turiéramos ministros de Relaciones Esteriores que duraran como Bismark en su empleo, se preocuparian del trascendental papel que Chile tiene que desempeñar en la América. Un Ministro que entra hoi i que sale mañana no se puede preocupar de nada.

Vamos a ver: tenemos en la América del Sur un imperio esclavócrata que cada dia se robustece más i que puede anexionarse al Paraguai i al Uruguai con la misma facilidad con que yo me engullo un par de ostras.

La República Arjentina ¿puede ponerle atajo?—Imposible, puesto que ella misma está amenazada de ser un dia colonia de la Italia por la gran inmigracion que ya se le ha metido en las entrañas i la domina.

Fijémonos en que las potencias europeas están ahora poseidas del voraz apetito de las colonias: ahí están la España i la Alemania con el asunto de las Carolinas, la Francia avanza en el Tonquin, la Rusia i la Inglaterra en el Asia, en fin, tanto que la Italia planta su bandera en el Norte de Africa.

¿Sería imposible que, por cualquier complicacion, la Italia plantase en la Arjentina, que tiene dos millones de habitantes, un rei Amadeo, como lo hizo en España, que tiene dieziseis?

Solamente Chile podria impedir la monarquizacion en la América Oriental, con el corvo de sus bravos rotos.

Entre tanto, los arjentinos se preocupan de insultarnos con motivo de los fallos de los tribunales arbitrales.

I nuestra cancilleria no estudia asuntos tan importantes porque los Ministros de Relaciones Esteriores, en vez de mirar afuera, como es su deber, ganan su sueldo politiqueando.

Preocúpense de la Arjentina porque, tarde o temprano, se atacan chileno tendrá que iluminar con su pálido reflejo a la bandera de la República reivindicadora de la Soberanía republicana de las Pampas de allende los Andes.

PROTESTO.

En *La Opinion Nacional* de Lima, de fecha 27 de Noviembre, leo lo que sigue:

«El Perú recuerda hoi una fecha gloriosa.

El 27 de Noviembre de 1880 el ejército peruano reparaba en esfozzada batalla, que coronó la victoria, el desastre de San Francisco i ponia en fuga al ejército chileno enviado en su persecucion.

Pocos combates han tenido tánta duracion i tánto encarnizamiento! Las horas trascurrieron, desde la mañana hasta la noche, sin que el ardiente fuego cesara un instante.

Al fin el triunfo fué de los nuestros; honor a ellos!»

¡Si, mui gloriosa! Se batieron cuatro peruanos contra un chileno.

I despues ¿qué fué Tarapacá?—Una matanza espantosa, una hecatombe sin igual en que los más pudieron matar a los ménos, pero no vencelos. El cansancio e inferioridad numérica hizo replegarse a los chilenos; la cobardía hizo huir a los peruanos.

Esta es la verdad. ¿Cómo, pues, pretenden los peruanos hacer de aquella horrible matanza un triunfo?

¿Tomaron prisioneros?—Nó.

¿Abandonaron el campo?—Sí.

Con este sistema de abalanzas, la historia peruana vá a contar en el futuro con victorias como Tacna, Angamos, Chorrillos i Miraflores.

No sería estraño que nuestros hijos (es decir los de mis lectores) lean mas tarde que Cáceres, el sempiterno derrotado,—venció en Humachuco.

Saben estos hijos de p...eras que la mentira los tiene hundidos, i todavía no escarmientan.

El consuelo que me queda es que el Perú será dentro de poco parte integrante de Chile i no dejaremos que sus escritores mientan tan descaradamente como Andres Abelino Aramburú.

Dejo estampada por ahora mi protesta en el papel, esperando no morir ántes de ir a hacerla, junto con un carñoso beso, en el co...razon mismo de las limeñas.

MAREMAGNUM.

Le preguntaban a un abastero:

—¿Es usted rojo?

—Nó, señor, ni por nada querria serlo.

—¿Por qué?

—Porque, siendo yo rojo, se me alborotaban las vacas i los toros, i me ponian como nuevo a cornadas.

°°°

Decía una vieja mui verde, a la que no le quedaba ni un solo raigon en la boca:

—Yo soi mui vengativa con los hombres que me mienten amor i luego me engañan. Mi doctrina a este respecto es la de *ojo por ojo, diente por diente.*

—Pero, lo que es ahora, le contestó un chusco, los que la engañen no corren mui serio peligro.

°°°

Una mujer llega ante el señor Huidobro a acusar a su marido por haberla sobado la badana.

El juez del crímen apostrofa al mal esposo:

—¿Es posible que un hombre viejo como usted golpee a su esposa, una jóven de veinticinco años?

La mujer interrumpe al señor Huidobro, entre pucheros i sollozos:

—Veinticuatro años no más, señor juez, i no cumplidos.

VALPARAISO.

Diciembre 9.

¡Gracias a Dios que nos dejó en paz Buenaventura Mugre! Ya no oimos el fatídico grito de *¡El Padre Cobos!* a los suplementeros.

¡Requiescat in pace!

°—Un escándalo mayúsculo armó en dias pasados el gringo C. Graves, maquinista del ferrocarril, en el conventillo núm. 26 de la subida del Baron. Estaba beodo hasta las patas i principió a arrojar pedradas a sus vecinos. Si no se hubiera encerrado, habria muerto quien sabe a cuántos. Trasladó a la sociedad de temperancia.

°—Pedro Sancien está cometiendo infinitos abusos con los que sacan carga e introducen animales al Mercado del Cardonal. Además de no anotarlos en el marcador, como es su deber, se toma la facultad de poner preso al que le dá la gana. Por causa de sus amores con las chocolateras estuvo a punto de que lo mataran de una puñalada en la casa de la Matilde. ¡Mas ojo, señor ayudante!

°—Al capitan de celadores del cerro de la Artillería le recomiendo vijile con toda su alma al brigada i hermanos, quienes dan de palos a los vecinos por la mas leve e insignificante causa.

°—Espantosa era la borrachera que ayer tenia don Cárlos Silva, el de la Tesorería Departamental, en el conventillo número 75 de la calle de Maipo, en compañía de varios conocidos. Pero no crea Su Paternidad que el la quiera a todas, nó: ha abandonado a su familia únicamente por la Rosalía número 71. Esto es mui vergonzoso en un hombre como él, que ya pasado los sesenta.

°—Ha vuelto de nuevo a sus borracheras i escándalos el teniente P, de la policía. En la actualidad está preso en el cuartel por faltas en el servicio. Me parece que ya es tiempo de que el coronel lo despida.

°°—Cada dia es mas insolente i recortadora la María 38. La han castigado varias veces; pero ella dice que siempre tendrá que ser así porque no le gustan los hombres, sino las mujeres.

°—Al hijo del carnicero Ponce le prevengo que no sea tan escandaloso, que se lleva a medio dia a la Margarita 9 al café.

°—El gringo de las patillas blancas persigue con encarnizamiento a la Marta 55. Malo! porque, si lo sabe la Ermelinda, le costará caro.....

°—El chinchel de la Rosario 8 es mui frecuentado por los zancudos i los escunderaderes de *La Patria.*

°—La María del Pilar 66, protejida de Loring, ha abandonado de nuevo el trabajo para seguir la vida alegre.

°—La Cola de Mono Margarita 59 i la 91, apénas salen del trabajo, se van a buscar garreo al café de las Delicias número 104.

°—Vuelvo a ocuparme de la escuela «Blas Cuevas», donde los hijos del pueblo reciben educacion gratuita i liberal. Hace un año que el directorio de esta escuela presentó al Consejo de Estado una solicitud pidiendo se le concediera personeria jurídica, a fin de procurarse fondos i edificar casas de habitacion en los terrenos de la quinta en que se encuentra establecida i crearse así rentas para su sostenimiento.

El Consejo de Estado dió un no redondo a esta peticion.

Ahora leo en los periódicos de Valparaiso, con fecha 7 del presente, que, por decreto fecha 23 del mes próximo pasado, espedido por el Ministerio de Justicia, se ha concedido personeria jurídica al «Club de la Union» de Valparaiso.

Se niega esta gracia a una escuela donde el pueblo recibe una instruccion gratuita i se concede a un Club donde se juega i se bebe! En una palabra, el Consejo de Estado favorece el vicio i obliga a una escuela a cerrar sus puertas.

Ahora pregunto yo: ¿no es esto una vergüenza para un Gobierno que se titula liberal i amigo del progreso?—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

LA SESION SECRETA

EN EL SENADO.

Mi Negro, que es tan intruso,
No resistió a los deseos
De descubrir del Senado
Los importantes secretos
Que a puertas cerradas iba
A largar el Ministerio;
I, como lista serpiente,
Se escurrió el caudito Negro,
I debajo de la mesa
Escondióse mui en ello.
I me cuenta que la bulla
Dió principio en estos términos:
Don Lastenia: Honorables,
Distinguidos compañeros:
La tortilla episcopal
Está ya cocida, i creo
Que será de vuestro gusto,
Pues tiene bastantes huevos.
Será rejida mui luego
La diócesis de Santiago
Por Mariano Casanova,
Que es un honrado sujeto:
La de Concepcion, por Cañas,
I la de Ancud por Lucero.
Don Adolfo.—Bien! bien! bravo!
Don Anibal.—El Gobierno
Está con esta eleccion
Estra requetecontento,
I supongo que vosotros
Os sentireis satisfechos.
Al saber que ya la Iglesia,
Hija querida del Cielo,
No está viuda i que ha encontrado
El mas perfecto arreglo.—
I cuenta el Negro que bróben
Que don Joaquin, al oir esto,
De la sala del Senado
Escapóse a espeta perros,
Esclamando a grito herido:
«¡Me han fregado, Santo Cielo!
A Europa! me voi a Europa!
O a la Meca! o al Infierno!
A llorar mi desventura,
Entre mocos i pucheros,
Porque, si me quedo en Chile,
Me van a comer los cuervos!»

AVISOS.

EXÁMENES.

Libros usados para estudio compro, Bandera, 63 A.
Encuadernacion Miranda.

BOTELLAS CERVECERAS DE loza, vinerás, coñaqueras i champañeras, vendo, Recoleta, 56.

SIFONES I MEDIOS SIFONES para Agua de Seltz, compro, Recoleta, 56.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 12 de Diciembre de 1885 — NUM. 190

CORDONAZOS.

MÍSTICA ESPECULACION.

Una beata ajamonada se me presentó ayer con mi cédula, pidiéndome una audiencia. Se la concedí, i sasí se me descolgó:

—Padre, lea Su Paternidad este papelito.

Yo leí. El papelito decia:

«Rifa privada en beneficio de la sociedad de escuelas católicas de Santo Tomás de Aquino.—Número del señor don.—*Vale un peso.*

El dueño del único número premiado tendrá opcion, por espacio de diez dias consecutivos, a los servicios ministeriales del prebendado señor director Miguel R. Prado, sea como doctor de una corrida de ejercicios espirituales, sea dando una mision o predicando una novena, en que aplicará diez misas por alguna intencion particular.

Estos servicios se prestarán dentro de las vacaciones o cuaresma próximas, en la ciudad, hacienda o chacra que señale el agraciado, dentro de los límites del arzobispado de Santiago; si fuere en la ciudad de Talca, el señor Prado hará confirmaciones en el último dia.

El sorteo se hará el 6 de Enero próximo, a las 4 P. M., en el local del Círculo Católico, Agustinas 44.

Este boleto no es transferible.—La Comision.»

—¿I bien, señora?

—¿Qué ha sacado en limpio de su lectura? ¿Es cierto que la que se saque la rifa podrá disponer a su antojo de la persona del señor Prado?

—Nó, mujer de Dios! De lo que se puede disponer es de misas, pláticas o novenas, dichas, predicadas i rezadas por el canónigo.

—Entónces me han engañado miserablemente.

—¿Por qué, hija mia?

—Porque me habian hecho creer que la que se sacase la rifa podia darse un atracon de canónigo durante nueve dias.....

Yo habia comprado 30 boletos i hecho varios gastos para arreglar el colchon i la cobija; ¡i ahora me salen con que la favorecida por la suerte no lo será por el canónigo!

—Haciendo un empeñito ¿por qué nó?

—No sabe Su Paternidad que regodeon es don Miguel! Apuesto a que hacen trampa!nuña i se saca la rifa una buena moza.....

—Hija, a quien Dios se la de

San Pedro se la bendiga,

I el buen canónigo Prado

Le haga crecer la barriga.

REVISTA DE ADUANA.

EL DEPARTAMENTO «ALCAIDÍA».

Pocos son los empleados de este departamento que cumplen con su deber, sin exijir propina alguna estraordinaria. Entre los que mas se distinguen por su cinismo figura en primera línea el negro Brion.·. i A. Cárdena.·., los que várias veces han tenido la osadía de ir a las mismas casas de comercio. Es inútil quejarse a su jefe porque siempre les apuntera su desvergonzado proceder! Los comerciantes, mal que les pese, tienen que acceder a las exijencias de este par de mentecatos. *Con perdon de Su Paternidad voi a citar un hecho de mui pocos conocido.* La lei de 20 de Enero de 1888, tratando de la perdida de bultos en almacenes de Aduana i la parte que a cada uno de los empleados responsable les toca pagar, entre otros artículos dice: «Al alcalde i oficial mayor 10 % (diez por ciento) del valor de los bultos»; pues bien, a principios del año 1884 se le cargaron a la caja del gremio de jornaleros *por orden de Emet.·. Cost.·. ciento mil pesos (20,000) por la parte que, segun el, le correspondia al citado gremio por bultos perdidos*, sin haber para ello el mas leve comprobante. ¡¡¡Bonito!!! Con justísima razon se dicen los jornaleros que jamás lograrán un centavo de la famosísima plata de la caja.....

No ignorará Su Paternidad que ahora un año se votó un presupuesto de cien mil pesos (100,000) para la destruccion de una sala de avalúos, que se debia construir frente a las antiguas secciones. Siendo éste un edificio sólido, se construyeron encima de el tres pisos mas, para el depósito de mercaderías que corresponden a las distintas secciones que tiene a su frente, a las cuales se comunica por una baranda i rieles de hierro. Actualmente está concluido este edificio hasta la altura de la cuarta seccion i como cada seccion tiene dos departamentos a cada uno de ellos les corresponden tres almacenes de este nuevo edificio, advirtiendo que cada uno de éstos es igual a la mitad de uno de los antiguos i, en consecuencia, daráu cabida a una porcion verdaderamente insignificante de mercaderías, i lo que entiende al despacho bastaria con cuatro 6ª guarda-almacenes. Aquí debo hacer notar que siempre se ha servido un departamento que contiene 20 grandes almacenes de depositos con 3 i a lo sumo con 4 empleados bastaba; se ha engañado al supremo gobierno de la manera mas escandalosa. No comprendo cómo el señor Claro haya podido pasar por cosa semejante. ¿Sabe Su Paternidad cuantos empleados ha pedido al Gobierno Emet.·. Cost.·. para atender al servicio de estos nuevos almacenes? (almacenes pudria llamarlos por sus dimensiones.) 15!!! i de diferentes calibres, pues pide 3 segundos guarda-almacenes, 2 terceros, 2 cuartos, 2 quintos i 6 sestos, siendo, como he dicho, que con 4 sestos guarda-almacenes estarian bien servidos i de este modo se le impondria a la nacion un desembolso de cuatro mil ochocientos pesos (4,800) al año, mientras que los famosos 13 de diferentes categorias imponen al erario un gravámen de diezinueve mil seiscientos pesos (19,600) al año!!! Sensible, realmente sensible, es que el Gobierno haya presentado al Congreso un proyecto de lei tal como lo pide Emet.·. Cost.·. i mas sensible aun es que haya sido aun aprobado; todavía es tiempo. ¡¡¡Alerta, diputados liberales! a vosotros i al Gobierno dedico estas líneas!!!

Como este individuo carece en absoluto de patriotismo (bai quien dice que es cuyano), pues se anda de empeño a recargar a la nacion con gastos inútiles, abusando de la credulidad e inocencia de un Ministro. Con el esclusivo objeto de protejer a sus subordinados... jamas ha llamado a concurso para llenar una vacante que ocurra en su oficina. (Continuaré en mi próxima la Revista de Aduana entrando a la oficina de vistas. ¡¡¡Alerta, muchachos!!!)

Su atento i S. S.— *El correspondal.*

núm. 2.

ENTRE DIOSES.

FRAGMENTOS DE UN LIBRO MUI POCO CONOCIDO.

«Celestina mui bien sigue mi aviso.
Dos años hace ya que está en el claustro;
Elmon siempre la mira con cariño,
I a que huya la incita, cuando pueda,
Siempre que alcanza a enviarla algun es-
[crito,
Sensible i bella, está en la primavera
De sus gracias que son el desperdicio.
Huye, pues, i ya sale de la celda
Temblando toda i el color perdido.
Al dar el primer paso se detiene
I se pone a escuchar. Nó, todo el sitio
Del convento reposa. Se adelanta,
I vá así rezando nuevos deberes.
Por lo largo del tránsito vá a tientas
Buscando en la pared arrimadizo;
Toca el primer descanso en la escalera,
I al último escalon llega sin ruido.
Con un hierro sutil, mui necesario
En tales lances, aunque esté prohibido,
A la corraja ablanda los resortes
I ya la puerta se abre sin chirrido.
Ya triunfará el amor; el pudor calle.
Entrada en el jardin, llega pasito
Hasta el pié de la tapia que lo cierra;
Pero Elmon con cordel largo i propicio
Una escalera forma: ya está arriba,
I se deja caer haciendo estribo
Con destreza en un árbol que sus ramos
En la pared estiende en abanico.
Salta en tierra, i vá en busca de su amante,
Que incierta i asustada del peligro,
Al ver al tierno objeto de sus ansias,
Involuntariamente lanza un grito,
Cae sin fuerza, en la tierra destemplada
El rostro viene a dar descolorido.
Tómala Elmon en brazos sin hablarla,
I sus besos, sus ánsias i suspiros
A la vida la vuelven lentamente.
Con débiles sollozos i jemidos
Responde ella a la voz del tierno amante
I a sus besos, ya de ántes conocidos.
Bañado el seno en lágrimas ajenas,
Se alza i palpita, i largo con cariño
Levantando los ojos fatigados,
A Elmon vé que sus brazos le dá fino.
No tardemos (le dice) el tiempo urje;
I hácia el muro llevándola consigo,
Su pié trémulo fija con los hombros,
Mostrale con la mano el camino,
La anima, la conduce hasta la cima,
I la cesala poniendo en lugar fijo,
Bajan ámbos, i están en campo libre.
No es entónces su paso tan remiso,
Hasta llegar al coche que los aguarda
Con seis caballos vírne hácia aquel sitio.
Montan en él felices i contentos,
Con la vista a lo lejos, yo los sigo:
Veloz el coche tira hácia la Suiza,
Donde el dulce Himeneo quiere unirlos.
Dios os guarde i dirija vuestros pasos,
Grito yo entónces, i despierto al grito.

(Se continuará.)

HISTORIA DE LOS PAPAS.

Pio VII quiso aprovechar su estadia en Paris para conseguir de Napoleon várias concesiones.

Este sólo se preocupó de ir a hacerse coronar rei de Italia en Milan.

El papa organizó a los jesuitas, en sociedades que tomaron el nombre de «Padres de la Fé» i los repartió por las diversas provincias de la Francia para que predicasen la reyneta.

El emperador mandó decir a Pio VII que no respetaria los dominios de San Pedro sino con la condicion de que el papa alejara a los ingleses i diera su adhesion al bloqueo continental.

El papa objetó que la religion lo obligaba a permanecer neutral. Napoleon no era hombre de andarse por las ramas i formuló la discreta, colocando garantizaciones en los puertos de Ancona i de Civitta Vecchia i dando a su hermano José, junto con el reino de Nápoles, los estados de Benevento i Pontecorvo, que se hallaban enclavados en los estados de San Pedro. Luego dió el mismo título que coronase a su hermano como rei de las dos Sicilias.

Sin embargo, Pio VII no permanecia tranquilo e intrigó porque alimentaba la la esperanza de que su cosmigo quedaria aplastado por los ejércitos coligados de Inglaterra, Rusia i Austria.

La memorable batalla de Austerlitz, ganada por los franceses, destruyó las ilusiones del jefe de la Iglesia i entónces envió, por debajo de cuerda, cautelosas felicitaciones al emperador por sus victorias.

Napoleon le contestó en estos términos: «Toda la Italia queda sometida a mi lei i no tocaré la Santa Silla con la condicion de que el papa tendrá para mi, en lo temporal, las mismas consideraciones que yo le guardo al papa en lo espiritual. El papa debe dejarse de intrigas con los herejes, enemigos de la Iglesia, i con las potencias que ningun bien pueden hacerle. Yo soi el soberano de Roma; yo el emperador. Todos mis enemigos deben ser los vuestros. No es, pues, conveniente que ninguno ajente del rei de Cerdeña, que ningun ingles, ruso o sueco resida en Roma o en vuestros estados, ni que ningun buque de estas naciones entre en vuestros puertos. Recordad que yo soi responsable ante Dios de la dicha de los pueblos.»

¡Qué lenguaje el de aquel grande hombre!

El papa se enfureció, convocó a los cardenales i les dijo que estaba resuelto a luchar hasta hollar con sus plantas al ebasiliscos.

Por única respuesta, Napoleon envió tropas que ocuparon a Roma. Los soldados del papa fueron incorporados en los rejimientos franceses. Estos se apoderaron de la direccion de correos i de las imprentas i echaron fuera de la Ciudad Eterna a todos los cardenales.

El papa volvió a sus intrigas con las cortes de San James i Viena, logrando encender otra vez la guerra en Alemania.

Napoleon se lanzó con la velocidad del rayo sobre sus enemigos, los derrotó en tres batallas i hizo su entrada a Viena el 13 de Mayo de 1809.

El 10 del mismo mes lanzó el famoso ukase por el cual anexaba al imperio francés todos los estados del papa.

Cuando Pio VII supo esto, ¡ut! echó sapos, culebras i perjuntos por su nauseabunda boca i lanzó todos los rayos del Vaticano contra Napoleon; este se contentó con hacerle uno de aquellos mohos de cabeza de los gamines de Paris golpeándose el corazon con los dedos de la mano derecha, como queriendo decir: «Contra mi pitiaise, ordenó sacar al hijo de..... su madre de Roma i lo echó desterrado a la ciudad de Savoia.

¡Bien hecho! muchicas! ¡Metete con Jose del Carmen! ¡Por esta vez lo admiro mui de veras al gran sacrificador de dos millones de hombres del siglo XIX!

CARTAS PORTEÑAS.

Valparaiso, Diciembre 11 de 1885.

Reverendo Padre Padilla:

Perdone si vuelvo a molestar su atencion; pero, como su verdadero i popular periodico es el único organo de que se puede servir a fin de cortar los grandisimos abusos que se cometen dia a dia por ciertas personas, que no es posible dejarlas sin su reprension, es, pues, que procedo a dirijirle las siguientes líneas.

I.

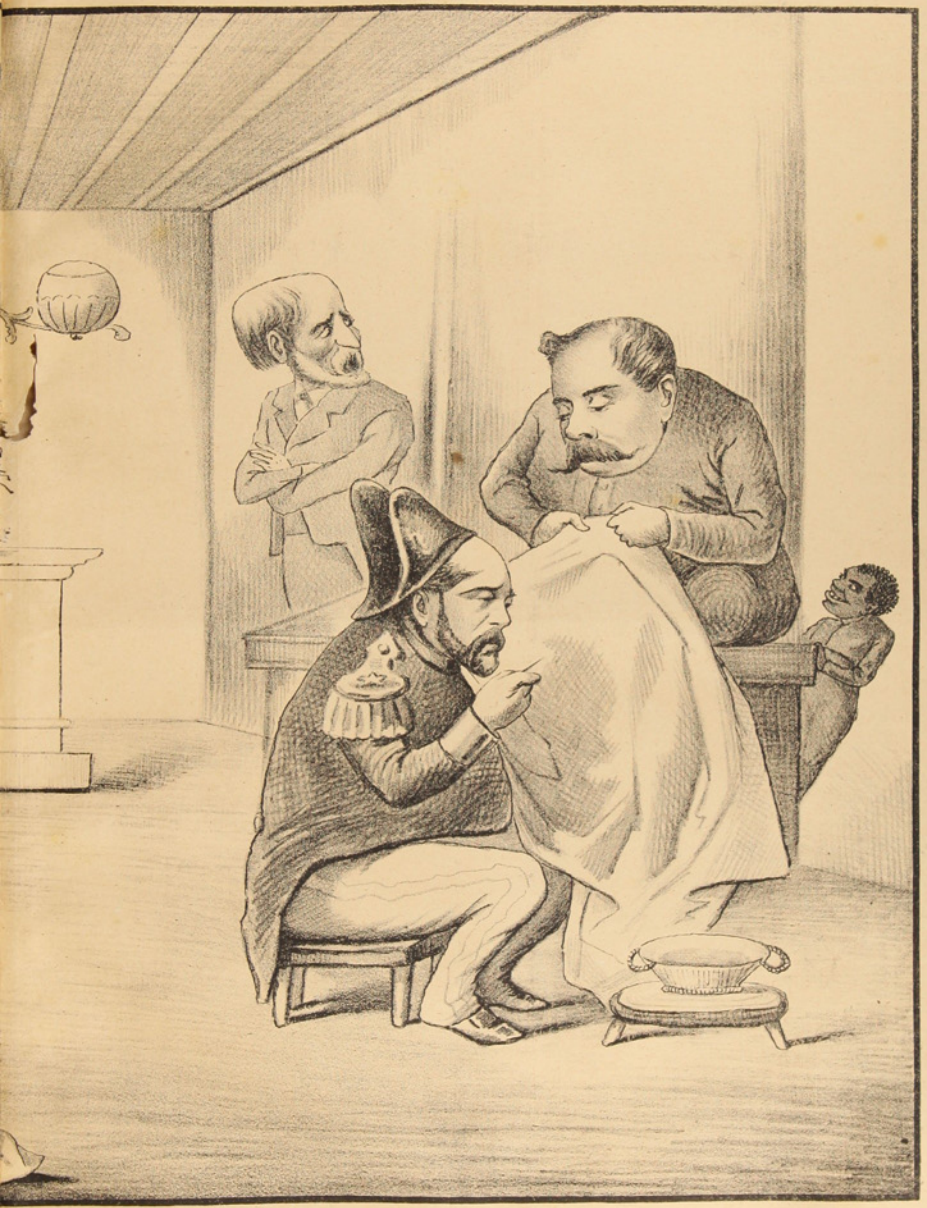
Hai en la Estacion de los Ferrocarriles un señor ingles llamado William Fogg, el cual toca ocasionalmente el órgano en la iglesia alemana. Fogg trabaja para mister Walker (Jefe de la Maestranza del F. C.) Este mui agradecido gringo dice que todos los chilenos, empleados todos en la Maestranza, como en las distintas secciones de esa empresa, son unos ladrones, se permitiendonos decir algo de sus jefes, en pago de haberlo sacado de la fábrica de Lever Murphy, donde apenas ganaba un miserable sueldo. Al contrario, dice Su Paternidad, este canalla; debe un buen correctivo; notifiquelo que, si no se modera en su lenguaje, usando terminos tan desconocidos e inconvenientes con los que le dejan ganar su subsistencia, talves sin merecerlo, dare a luz siquiera historias de sus dos hermanas i dire algo tambien referente a lo que hace su padre en el Muelle Fiscal.

Cuidado, William Fogg! dejate de insultar a los que te dan la vida, i no seas tan ingrato con los que debieras mirar mui agradecido.

II.

El señor Elliot (alias Nariz Colorada) está mui resentido con Su Paternidad, porque dice que con sus denuncios publicados referentes a los negocios que él hacia por reconocimiento de los ingresos que debian ser clasificados para cargar guano, le ha quitado la mayor parte de sus entradas; que lo ha puesto mui en ridícu-

Don Domingo Cu



osiendo su candidatura.

lo con los capitanes ingleses, por lo cual mucho de éstos han escrito a sus armadores en Europa, i a más que usted lo ha obligado a vender la parte que él tenia en el buquecito de que se ocupó Su Paternidad.

Quedo espiándole sus actos. De todo dare cuenta a Su Paternidad, a fin de que conozca los buenos o malos procedimientos que este emplea para sus negocios.

En uno de nuestros últimos diarios vieno un decreto del señor Ministro de Hacienda, en el cual desde el 1.° de Enero de 1886 deben quedar sin colocacion o, mas bien dicho, deben ser dados de baja los empleados fiscales que no esten en planta o sean nombrados en propiedad. Es verdad que esto hacera el alma: ver que quedan unos cuantos padres de familia sin la subsistencia para sus hijos con esta medida! Sin embargo, vemos dia a dia que llegan tántos estranjeros a nuestras playas i son las primeros en ser ocupados; pero no es esto solo, sinó que muchos que vienen por sus negocios particulares, los fletan de Europa como colonos, ahorrándoles así la mitad del pasaje, que entiendo lo paga nuestro Gobierno. Me permitirá, Paternidad, rectificarle dos hechos que prueban mi aserto.

En uno de los vapores anteriores que llegó del Estrecho, vinieron tres como colonos, los cuales venian empleados para la casa de Chanfreau como peluqueros.

En el último vapor que llegó tambien del Estrecho ha venido un señor Fauret como colono. El tal colono viene por cobrar una suma de dinero que dejó aquí, ahora cuatro años, a un caballero que tiene un almacen, i este dinero lo sacó dicho señor Fauret de una casa de comercio en ésta, en años anteriores, donde fué asociado por un pariente, que, no pudiendo manejar esos fondos, los dejó a dicho caballero, al cual viene a cobrarle. Piensa regresarse a Europa en este instante.

Mucho, Paternidad, pudiera decirle referente a la gran cantidad de dinero que se pierde en ese Muelle Fiscal, no solo en la administracion de ese negocio, sinó en los grandes fraudes que se cometen contra el Fisco, por medio de los escandalosos contrabandos que allí se hacen. Sin embargo, tengo en embrion varias investigaciones, que creo resultarán mui bien, i entónces daré cuenta a la Aduana i a Su Paternidad.

Sigo averiguando lo dicho. Hasta mi próxima.

X. X.

EL INCENDIARIO

A las teas! ya muere en el ocaso
La luz, obra jigante del Eterno;
Por fin lo decretó, por fin lo quiso!
Abrid, abridme paso,
Que al frente de las furias del Infierno
Voi a reconquistar el Paraiso!

Seguidme! no me importa ni amilana
Seais pueblo o escoria,
Guerreros o asesinos;
Ayudadme en mi empresa sobrehumana
I acaso un dia os juzgará la historia
Como a Dioses divinos!

¿Sabais adónde vamos? a la muerte!
El lema santo que a morir nos lleva
Es redimir el apestado suelo:
Vamos a destruir con brazo fuerte
Todo cuanto se eleva
Sobrehio a dominar i mira al cielo!

No huyais, canalla, nó; si habeis creido
Que os guiaba al pillaje, os ha mentido
Por ver postrera vuestro instinto bajo:
El solitario de muerte está tendido;
Si el mundo se hundo, es cojera debajo!
¿Sabeis quién soi i el móvil que me obliga
A lanzar mi anatema contra el hombre?
Le vano es que os lo diga!.....
Seguidme a ciegas sin saber mi nombre,
O llamadme Satan, si esto os agrada,
Por ser en union vuestra la jornada.

Yo me asocio a vosotros porque plugo
Al Destino acerar vuestra corteza
Al cruzar que os negaba el sentimiento:
Como la ley se sirve del verdugo
Preciso utilizar vuestra fiereza
Para lograr mi intento.

Pero, quién sabe! ante el estruendo horrible
Al consumar el hecho
O al retornar la calma,
Todo bien es posible;
Talvez se ablande vuestro duro pecho,
I al fin despierte redimiendo el alma!

Un hombre quiso un dia
Salvar la sociedad, que perecia
En el fango del vicio i la ignorancia:
Pudo haberlo alcanzado!.....
Su voz hizo escuchar al mundo entero!
Mucha fué su arrogancia!

Más.... confió en su jenio demasiado
I sucumbió enclavado en un madero!

No fué Dios! no fué Dios! recurso vano
De estúpidos sin cuento
Que nunca han concebido el jenio humano!

Mas allá de su rudo pensamiento!
Si Dios hubiera sido,
No hubiera consentido
Que hasta la cruz de su Calvario fuera
Motivo de una guerra encarnizada
Desde aquel triste dia;
Que por siglos sin fin se mantuviera
Entregada al dolor i ensangrentada
La humanidad que redimir queria!
Los que a Dios imputaron tal torpeza
No han pensado jamás en su grandeza!

Ah! si Jesus hubiera reinado
A su saber profundo,
La ciencia del guerrero i la bravura,
Su triunfo hubiera sido
El convertir el mundo
En un Edeu dichoso de ventura!
Veria solo un alma en dulce melodia,
Remediando pobrezas,
Gastó su vida en predicar bellezas
A quien no le entendia!
En tanto, los cobardes, envidiosos,
Brutal canalla que al talento oprime,
Preparaban tormentos horrorosos
Para el mártir sublime.
Si hubiera a su enemigo destrozado,
Predicára despues mas sosegado!

Pero, nó, fué mejor que conquistara
Aquella vasta fiera
Con ejemplo de rara mansedumbre;
Presentando su cara
Para que un miserable la escupiera,
I arrastrando el madero hasta la cumbre!

Abnegacion!... mentira! no es su nombre!

Los que tal proclamaron
Son los que ensangrentaron
El pecho de aquel hombre!
Los mismos que en la Cruz le asesinaron;
Los mismos que con torpe hipocresia
La llevaron en triunfo al otro dia!
Los que hoi la enseñan como cosa rara:
Como si el bien que el Nazareno hiciera
Fuera tan solo el presentar su cara
I prestarse a morir de tal manera;
Los que no han comprendido sus doctrinas!

I mienten propagarlas por la tierra.
Los que sostienen desastros aguerra
I encubren las pasiones mas mezquinas!
Los que de entónces tienen por oficio
Esplotar entre el vulgo aquel suplicio.

La creacion es buena; ¿quién lo duda?
Tan solo el hombre un enemigo tiene,
Implacable, feroz... el hombre mismo!

(Se continuará.)

GACETILLA.

En el teatro del cerro Santa Lucía cobran hasta ochenta centavos por asiento. Creo que este precio es demasiado excesivo. El Cerro es, ante todo, del pueblo i para el pueblo. El teatro Municipal no está al alcance de los ricos del obrero; bien, que siga siendo privilejio de los aristócratas; pero no le quitemos al hijo del pueblo el único teatro i el único paseo que puede pagar. Cuando don Benjamin Vicuña Mackenna hizo tan titánicos esfuerzos para transformar el arjente, sacio i sombrio Huelen en una maravilla, fue para entregarlo al pueblo i nó a la aristocracia. ¿Cómo podrá un obrero llevar a su familia sabiendo que el paseo le costara por lo menos diez pesos?

† La hermana Teresa, del dispensario de la calle de Castro, ha arrendado en dicha calle un sitio o especie de conventillo por mui bajo precio, porque le dijo al dueño que destinaba sus cuartos para los pobres. En efecto, ella cobra a los arrendatarios la mitad del antiguo canon, pero con la condicion de rezar durante tres o cuatro horas cada dia en un cuarto que ha convertido en oratorio. De manera que les sale mas caro el arriendo por cuanto pierden en rezar el tiempo en que podian coser dos camisas.

Ademas, allí ha puesto la hermana Teresa una mayordoma que espia las acciones mas insignificantes de los inquilinos i les prohibe recibir visitas. Si a la hora en que debe principiar el rezo hai por casualidad alguna visita en la pieza de la arrendataria, esta visita tiene tambien que ir a rezar, aunque se encuentre mas rascada que la parra.

† Llamo la atencion al aviso sobre el «Restaurant San Pablo». En realidad, yo puedo certificar que allí hai tan barata, variada i sabrosa comida, como licores exquisitos.

† Los radicales disidentes han acordado votar en la Convencion del 2 de Enero por don José Francisco Vergara para la presidencia de la República.

† Rejistre usted, lector, los telegramas de los diarios grandes i verá que en Washington, en la Habana, en Madrid i en muchas otras partes se han hecho honras por el alma del rei Alfonso. Aquí en Santiago de Chile se piensa seguir el ejemplo: hago esta indicacion porque, francamente, yo no sospechaba que el finado hubiese inspirado tánto amor.

† En Europa se ven unas ridiculeces que se prestan para una caricatura, como aquella de que los españoles anden afanados en casar a la princesa de las Asturias, que tiene *cuatro* años, con don Jaime, que debe ser otro mococito por el estilo.

† En un telegrama de Valparaiso a *Los Debates* se lee lo que sigue:

«Se dice que la mayoría clerical vergarista, de la municipalidad de Viña del Mar, acordó en noches pasadas dar privilejio de 25 años a don Miguel Cruchaga para hacer un ferrocarril urbano por la orilla del estero; que aprovechará esclusivamente don José Francisco Vergara, dándole valor a los terrenos que están fuera de la ciudad.

Esta concesion fué hecha por don Juan Walker i don Enrique Valdés, sobrinos del beneficiado, i don Ignacio Prieto, empleado del señor Vergara i socio industrial.»

¡Cáspita con el negocio! ¿I cómo decian que Cruchaga se estaba muriendo?

Si cuando están moribundos pescan estas ganguitas ¿qué será cuando están buenos?

† El colmo de la gratitud de una viuda:—Darle las mas espresivas gracias al doctor Pongela por haber asistido hasta su última hora al marido que hoi descansa en paz en el Cementerio.

† El redactor de *El Padre Padilla* no tiene nada que ver con la redaccion de *El Ferrocarrilito.*

VALPARAISO.

Diciembre 11.

En el Café Francés de la calle del Teatro, administrado por un chino, se ha establecido un salon para los fumadores de opio. Allí concurren hombres i mujeres. Como este vicio es pernicioso a la salud, lo denuncio a la autoridad correspondiente.

°—El curandero Sinsano de la botica de la calle de Chacabuco número 66 sale a hacer avisitas a enfermos, como si fuera doctor recibido i hace lo que le dá la gana con los pobres, cobrándoles una enormidad ¡por las recetas.

°—Es demasiado vergonzoso que la empresa del ferrocarril urbano permita trabajar a mujeres en estado sinteresente, como la Ana 79, la Elvira 24, la 20 i la 23. Hace tiempo debió don Eujenio darles pasaje para París.

°—¿Por que el 1.° Jeria no obliga a cazarse a la Mercedes 43 con el zanculo del banco de Valparaiso, con el cual anda todos los dias?

°—Todos los Domingos se vá a pasear al Membrillo la Felicia 25 con unas damiselas de la calle de Márquez i una pandilla de futres.

°—Al brigada de las Ramaditas, Pedro José Zagar, le encargo que no corte el agua de las acequias donde se proveen los vecinos del barrio, para regar los huertos i jardines de su propiedad. Tambien le encargo que se deje de sablear, azotar i poner en la barra a las personas que no aceptan las contribuciones forzosas que les impone. Lo recomiendo al comandante de policia.

°—En el chinchel que hai junto al despacho «Colon» en la calle de Rancagua, se juntan cundrillas de pillos todas las noches i al pasar después de las diez de la noche le arrebatan el sombrero o cualquier cosa que lleve. Ya lo sabe el teniente Zamora.

°—En la fonda de Montenegro, en las Delicias, tienen la costumbre de cobrar dos veces lo que sirven. Cuando no se paga la excesiva cantidad que se pide arrebatan al parroquiano cualquier prenda i luego lo mandan a la policía. ¡Menos mal, Magdalena!

°—Sigue la María Melendres admitiendo muchachos de todas edades en el billar que tiene en la Avenida de las Delicias número 12.

°—La Fidelina número 1 i la Inés 64 han puesto un chinchel en la calle de Prieto, esquina de la de Maipú. Allí reciben a sus numerosos zanculos. ¡Cuidado con la sarna!

°—Denuncio a la policía una cuadrilla de muchachos que cometen toda clase de desórdenes en los carros i que se colocan en la última cuadra de la calle de Cochrane, ántes de llegar a la Aduana.

°—La romería que el Mártes se llevó a cabo por la tropa fraulina, fué de lo mas ridículo que cabe. No dejaron chiquillo que no sacaron de las casas de espósitos, asilos i hospitales. Estos, junto con los curiosos, formaban una zalagarda de todos los diablos.

°—Hace mui mal el petardista peruano Lafuente en andar desacreditando a sus paisanos.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

DON DOMINGO
COSIENDO SU CANDIDATURA.

Ya el buen Dominguito
Tiene preparada
Su candidatura
I ya la remata,
Mientras que los otros
Atrasados andan
Hasta el punto que
Como empezar no hallan:
Enredasele el hilo
A Pancho Vergara:
A Luis se le quema
Cual si fuera hilacha,
I pierde su aguja
El infeliz Guaina.
Cuando los embromo,
Todos tres esclaman:
«Que Domingo tenga
Ya su obra acabada
Nos hace a nosotros
Maldita la gracia;
Mas, ¡si Domingo
No es obra romana,
Comoquiera que hace
Su costura a máquina.
Nosotros, chambones,
Al dar la puntada,
Junto con la tela
Cosemos las bragas;
Así es que el trabajo
No nos cunde nada.»

AVISOS.

¡Ojo! ¡Ojo!

Aviso al público que en el Restaurant San Pablo, número 65, frente al cuartel de policía, habrá constantemente la rica cazuela de ave, pejerreyes, erizos, choros i demás comestibles, a toda hora de la noche, un variado surtido de licores puros i el mas competencia i afamado ponche en leche.

Tambien se arriendan tres piezas en los altos, con pension o sin ella.

RESTAURANT PARISIEN
PLAZUELA SANTO DOMINGO.
GRAN INAUGURACION
DEL JARDIN
PARA HOI
SÁBADO 12 DE DICIEMBRE
HELADOS
I TODA CLASE DE REFRESCOS.
Una banda de música tocará desde las siete i media de la noche.

A LOS AFICIONADOS
A LA BUENA CERVEZA.

Se les previene que en la Alameda esquina de la calle del Colejio, hai un salon especial para el espendio de toda clase de cervezas i licores de las mejores marcas.

El servicio es esmerado montado al estilo de los salones de la calle del Estado.

¡Ocurrid! ¡Ocurrid!

EXÁMENES.

Libros usados para estudio compro, Bandera, 63 A.
Encuadernacion Miranda.

BOTELLAS CERVECERAS DE loza, botellas, cofiaqueras i champañeras, vendo, Recoleta, 56.

SIFONES I MEDIOS SIFONES para Agua de Seltz, compro, Recoleta, 56.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 15 de Diciembre de 1885 — NUM. 200

CORDONAZOS.

LA PROSTITUCION.

V.

La Francia ha obrado de modo bien diverso con relacion a Inglaterra.

Los galachos han tenido siempre la franqueza de confesar sus debilidades, i esto debe mirarse con especial aprecio; pues se vé que, ya que es imposible estinguir la prostitucion, se tiene siquiera la hidalguía de confesar que ella existe i se dictan las medidas mas adecuadas para evitar los males que produce.

La Francia, desde los tiempos mas remotos, ha tenido especial cuidado de atender a esta parte desdichada de la sociedad.

En Paris se tienen para las hijas de la noche hospitales especiales adonde van a dejar sus fétidos humores.

San Luis, uno de sus reyes, no pretendió reglamentarla, sino estinguirla, comprendiendo, ya con multas ya con prisiones, a las que a todos nos aman, para que abandonaran el vicio. Tal procedimiento es hasta estúpido, pues el hombre nada puede obrar en contra de la naturaleza.

Despues de esa época fué cuando se vieron los palacios de sus reyes, repletos de prostitutas de alta sociedad; todo a causa de las medidas dictadas por el rei santo; pues sucedió que el vicio «como un líquido comprimido en un vaso tapado, se esparció por las porosidades no pudiendo saltar por un orificio libre, cuya salida pudiera ser calculada i dirijida; así pues los ensayos de rigorismo jamás han sido de larga duracion.»

Se vé que tal sistema es, a juicio de personas ilustradas en la materia, contrario e ineficaz para conseguir su objeto.

En Francia la policía conserva la supervijilancia i la inspeccion, no solo de las casas de tolerancia, sino aún de las de doncellas.

Este sistema es el mejor; pues a la vez que procura evitar el vicio en las personas que no lo poseen, tiende a evitar los males que podrian causar las ya infestadas por él.

Las medidas relativas a evitar que las doncellas se hagen en la carrera de prostitutas, se encuentran consignadas en nuestro Código Penal i solo es de sentirse que no tengan ocasion de castigar a los culpables.

El incesto, el adulterio, la violacion i el estupro se hallan en nuestra lejislacion castigados con tanta o mas rijidez que en Francia.

En Chile, pues, nos hace falta que la policía entre a intervenir en el réjimen de los burdeles.

Sin embargo, queda en ese país tan adelantado en materias de lejislacion una parte de mujeres públicas que se vé libre de las pesquisas i reglamentos de policía. Esas son las denominadas «Damas de las Camelias» «Queridas» o «Prostitutas de gran tono».

Quizás a estas no se les someta a reglamentos por creer que sería imposible establecer la disciplina en ellas; pero debe tambien procurarse, dar algunas reglas que tiendan a librar al público de los males causados por ellas.

Otras de las medidas dictadas en Francia, i en distintas épocas, han sido las que autorizan a la policía a rejistrar las casas de tolerancia, las que dispongan que sus ventanas estén siempre cerradas i la del prohibirles el asistir a ciertos paseos públicos. Todas estas son medidas que librarán a la sociedad de verse repleta de escándalos i que tienden a evitar tambien la corrupcion de las vírjenes, hoi tan comun en Inglaterra.

En fin, la última de las reglas dictadas i la que coloca a la autoridad en situacion de poder vijilar mas de cerca a estas hijas de la desbonestidad, es aquella que los impone residir en un barrio determinado.

En el número próximo me ocuparé de España.

ECOS I RIDICULECES.

En una proclama que el jeneral Cáceres dirijió a su ejército, despues de haber entrado a Lima, se dice: «Ha triunfado el principio de *la soberanía nacional*.»

¿Qué quiere decir esto de «la soberanía nacional»?

Claro, estamos, quiere decir que Cáceres no reconoce la desmembracion de Tarapacá.

Mo parece, pues, que veo venir del Norte un eco de guerra que no repercutirá en la Moneda, porque el Gobierno sólo se preocupa de la política interna.

Soi el primero en dar el alerta i seré tambien el primero en dar mi maldicion si nuestro Gobierno permanece con el dedo en la boca.

Soldados del Buin, del Esmeralda, del Arica, del Pisagua, del Chacabuco i demás del ejército, ¡arma al brazo!

Dice tambien Cáceres en su proclama que el verdadero pueblo peruano es el de Tarapacá i Huamachucos. (Dos derrotas).

Ya ven ustedes que la cosa se aclara más, puesto que se citan los nombres de dos batallas libradas contra chilenos; nó, como ántes, las de Ayacucho, Zepita i Junin, que se refieren a la época de la independencia.

La situacion con respecto al Perú se presenta así:

El Consejo de Ministros que gobierna a la futura *trescavo parte de Chile* es partidario de Cáceres; en las elecciones próximas este tuerto será elejido presidente i subirá al poder con el pabellon de la reivindicacion en lo alto; luego..... será preciso que nuestro ejército de otro paseo por Lima i... que no se de la molestia de volver. Al fin i al cabo, ¿son tan sabrosas las limeñas!

El arzobispo de Lima ha dirijido una carta a Cáceres invitándolo para un *Te Deum*, por cuanto el título jeneral ha sido el principal instrumento de que Dios se ha servido para otorgar al Perú los favores de la paz».

¿Puede haber mayor ridiculez que llamar a Cáceres «instrumento de la paz peruana? ¿Cosas de frailes al fin!

Las últimas noticias que el cable me trasmite aseguran que la division que comanda Relaize en el interior del Perú no quiere reconocer el actual órden de cosas.

¡Otro presidente ridículo!

Pierdan cuidado, hijitos del Rimac! pronto estaré yo por allá!

El Estandarte Católico ha principiado a publicar una série de biografías de los amigos del Corazon de Jesus. Principia con García Moreno, es decir, con el primer bandido que rijió los destinos del Ecuador.

No tiene vergüenza el escritor pechoño para decir que García Moreno fundó una escuela politécnica i un observatorio astronómico abajo la direccion de la Compañía de Jesus; que abrió institutos i escuelas abajo la direccion de los Hermanos de la Doctrina Cristianas; que creó colejios para niñas abajo la direccion de las Hermanas de los Sagrados Corazones i de otras órdenes relijiosas»; que fomentó las cofradías; que instituyó una escuela de artes i oficios «servida por los Hermanos de la Doctrina Cristiana» que..... en fin, todo lo hizo aquel «sopota somberlo i sanguinario con la ayuda de los jesuítas.

I bien! ¿cómo dejó al Ecuador? Lo dejó en estado tal que aquella infeliz nacion no dá hasta ahora señales de vida: el antiguo cocodrilo no alcanza a ser hoi un mísero lagarto.

Si así son todos los hermanos i amigos del Corazon de Jesus, que se vayan a la misma..... punta del cerro.

¡Ah! ya caigo! Aravena tenia muchos escapularios. ¿Que sería tambien amigo del Corazon de Jesus?

EL INCENDIARIO.

Volemos a su ayuda,
Que sepa que ser bueno le conviene,
I bueno habrá de ser por egoismo!
Hai en su derredor tal abundancia,
Tesoro tan inmenso, inagotable,
Que solo se concibe en su ignorancia
Que viva miserable.
Pasa la vida en breve torbellino
Meditando en lo triste de su suerte:
Le dicen que es la muerte su destino,
I sucumbirá de pánico a la muerte.
Sin llegar a pensar ni a comprenderlo
Que si no es inmortal pudiera serlo!
Acaso este en su mano
I hoi sea para él terrible arcano,
Infudable conquista
Para otros sijios de mas luz i ciencia!...
El hombre morirá miéntras que exista
La noche en su mezquina intelijencia!
Miradl la creacion! conjunto hermoso!
Ahí está Dios! nuestro este nombre.
Contemplad ese cúmulo desastres:
Esa es la humanidad, ahí está el hombre!
¿Quién le apartó del bien? él mismo
[ha sido!
Es el ánjel caido
Que mira con envidia el alto Cielo
Sin intentar de nuevo remontarse,
Indigno hasta del suelo
Donde llegó a amparase!
Es el ser desdichado
Que ignora todo el bien que ei mundo encierra;
Que fué el privilejiado
Entre todos los seres de la tierra:
El que vive creyendo
Que es un mito la dicha, una locura:
El que muere blasfemando i maldiciendo,
Teniendo en torno suyo la ventura!
Oh! nó; ya es necesario
Mostrarles la verdad: no en el Calvario
Predicando a malvados fariseos,
A cobardes sayones;
Primero debe hacer nuestros trofeos
Con sus empedernidos corazones!
La semilla del mal rápida cunde:
Arranquemos por siempre sus raices;
I si la tierra con nosotros se hunde,
Hagámos otros hombres mas felices!
Adoren luego en la cruz la tea;
Sacrifiquemos todo si es preciso
A otra jeneracion, que al ménos sea
Digna de tan hermoso Paraiso!
Destruccion! a las teas, compañeros!
¿Ves esas altas torres levantadas
Sobre pueblos enteros?
Son fantasmas de piedra, conjuradas
Contra el vulgo ignorante:
Entregadlas al fuego i; adelante!
¡No os detengais, cobardes! Dios no ha
[bita
En esos caserones:
Su morada es mejor, es infinita!
Llena cuantas rejiones
Dentro del universo contemplamos
I muchas mas allá que no alcanzamos!
No tembleis porque jiman las campa-
[nas
Al chocar contra el suelo.
Son grandes cortesanas,
I hallan fácil consuelo.
De ser de duro bronce hacen alarde,
Igual tocan a muerte como a gloria;
Probad luego mas tarde:
Vereis cómo celebran la victoria.
Mientras haya una casa de esa hechura
No habrá virtud posible ni ventura
Que gozar en la tierra:
Mirad sus moradores,
Hordas de embaucadores
Que predicando paz hacen la guerra.
Esos son los que claman contra el vicio
Que practican despues en mayor grado;
Esos son los que esplotan el suplicio
Del sublime Jesús crucificado:
Esos son los que cuentan del Infierno
Espantosos horrores,
I pretenden que son del Padre Eterno
Horribles servidores.

Dando a pensar al hombre de sentido,
Si se fija un instante,
Que a la fuerza ha de ser algun bandido
El amo de canalla semejante!

(Se continuará.)

LINDEROS.

El secretario del juez de primera instancia (abogado sin pleitos ni patente), un tal R. D. Vergara, liberal exaltado en un principio, luego liberal moderado, poco despues que de hambre se vinoa Buin, se hizo pechoño de tomo i lomo i no de mui buena fe.

Un liberal presentó un escrito al juez de primera; el tal secretario lo encarpetó, i como el juez asiste solo dia por medio, aquel tuvo tiempo de sobra para sacar copia del escrito i mandársela a la parte contraria. I como ésta, ha hecho infinitas.

—Como el Gobernador de Maipo no se dejó poner el gorro por los clericales de leviatan en los nombramientos de jueces i subdelegados, pues los nombrados son liberales, los pechoños andan que se los lleva una pipa de diablos, i dicen que el Gobernador irá a la cárcel i que él anularía dichos nombramientos, confiados en el color político de los mamapilas, a quienes solo les falta una sesma para cantar misa.

—El autócrata jefe de la estacion de Linderos, no Nicanor Machado, sa ha hecho tan pesado a abuso que merece cordon duro i fuerte.

El dia 8 del presente este sátrapa se negó a vender boleto a don Ramon Berrios, i hasta ordenó al conductor Ojeda que no dejara embarcarse en su tren a dicho caballero, irrogándole con esto perjuicios de consideracion.

I no es esta la primera zorra que Machado pela, pues no hace mucho negó a un comerciante Aguirre un bulto de jabon.

Debe advertirle, Padre, que la cosa del odio del pechoño Machado contra Berrios es la de no permitirle embriagarse en la casa de aquél ni faltar a los respetos de un hogar honrado.

Con este motivo muchas personas respetables se van dejando de tomar el tren ya en Hospital, ya en Buin, por no tener que habérselas con ese pechoño vendido al partido conservador desde las últimas elecciones.—*El corresponsal.*

ME ESCUCHARON.

Recordarán mis lectores que hace algunas semanas denuncié el hecho escandaloso de que el Gobierno habiese mandado a Europa, por cuenta del Erario Nacional, a uno de esos que titulan a Guillermo Puelma Tupper para volver de allá convertido en todo un enemigo personal de Dios i de la Gramática.

Pues bien; no se dirá que el Gobierno chileno no oye lo menos el Fisco, tiene orejas de tafetan. Nó. El Fisco se ha presentado o se presentará demandando ante los Tribunales de justicia a don Francisco Puelma, como fiador de su hijo Guillermo, por haber ido a Europa a hilar la lana, i nada más que la lana, i cobrándole 10,000 pesos que pagó la Nacion por la educacion de este último.

¡Vaya! Ha sido menester que peleasen los compañeros para que el Fisco se sirviera a denunciar «lisa i llanamente» ¿Por que no lo había denunciado cuatro o cinco años ántes?

¡Misterio! Misterio que le toca esplicar, lector, los doctores de la política.

Pero vale mas tarde que nunca.

Hasta que se cobren esos diez mil pesos ingresen a la aporcillada esas fiscal, ¿Me tocará algo a mi como primer denunciante de la capellanía?

LLUEVEN CAPELLANÍAS.

A propósito.

Sedice que el Fisco ha picado en el cebo, i que piensa jugar de arrastre con todas las capellanías en despoblado.

Se corre que a los banqueros tolerar

Quien

dá mas.

Matte se les chapodarán unos ciento cincuenta mil pesos por no sé qué omision de pago de contribuciones i no sé qué ocultacion de herencias.

Ellos es que unos engordan en la estacion veraniega tomando baños de mar; i el Fisco engordará esta vez tomando lo que le pertenece.

Si me dan una buena coima, tambien yo haré otro denuncio; por ejemplo, la cuantía de la herencia de don Eneterio Goyenechea. Pero, si no me aseguran una buena presa, no digo nada.

Hago formal indicacion a fin de que, cada seis meses siquiera, haya un revolti- polítieo en que los negros se pasen a los rojos, i los rojos a los negros.

Ese sera el único medio de que ántes de dos años llegara el cambio a la par.

MOMENTO LÚCIDO.

—Todos los diarios grandes, logreros i opositores, han aplaudido a dos manos, Padre, la conducta de Diputados i Senadores que, dando de mano a sus eternas discusiones sobre interes personal, han tenido la cordura de apro'ar dos imporiantes leyes: la de Réjimen Interior i la de Municipalidades.

—¿I no crees tú, Negro, que sea digna de aplauso la conducta de nuestros honorables (¡ejem!) lejisladores?

—Cómo ñacla, pues! ¿No vé Su Paternidad que, si han aprobado esas leyes, no es porque crean que ellas importen adelanto i bienestar para el pueblo, sino porque tenian que ocuparse en la *alta* política, i aquellas leyes se les presentaban como importuntos turba-fiestas.

—Hum! sospecho que estás diciendo la verdad.

—Sí que sí. Nuestro Congreso es como el capitan Valentin Centella de *Marcela*. Este capitan era tan hablador que, una vez en que le vino un estornudo, para que su interlocutor no metiera baza en la conversacion, le tapó la boca con las manos, estornudó i siguió hablando. Lo mismo ha hecho el Congreso últimamente: estaba hablando por boca i narices de *alta* política; alguien le cortó la palabra con las benditas leyes de marras, el Congreso estornudó su aprobacion, siguió charlando como un Valentin Centella. Han hecho lo que los golosos a quienes se les hace una pregunta cuando están comiendo, que contestan con la boca llena. Los lejisladores de mi patria tenian todos la boca llena con política; los dijeron: «¿Aprueban ustedes estas leyes?» i contestaron afirmativamente con la boca llena. I siguen ustedes comiendo!

—Negro, tienes razon. Ahora leeré los diarios, porque yo, con la maldita indijestion de chocolate que tengo, no puedo ni siquiera leer.

—Todos se reducen a cantarles antífonas i glorias a los *congresales* por la patriótica aprobacion de aquellas leyes.

—Si así continúa la cosa, no está lejano el dia en que rojos, gobiernistas, nacionales i pechoños se den un abrazo fraternal i acaben por ser los amigos mas amigazos de este mundo.

—Así sea.

DOS CALAMIDADES.

Todos los hombres tienen su cruz, no faltando algunos que carguen con dos, con tres i hasta con cuatro.

Pero lo que es yo, tengo mas cruces que un cementerio. Empero, dos son las que mas cardenales me hacen en los hombros: la cruz de los quejumbrosos i la cruz de los pedigüeños. No sé decir cuál de ellas es la mas pesada, aunque por creer esto que tanto pesa la una como la otra.

Empezaré por los quejumbrosos. No menos de treinta cartas recibo diariamente, en las cuales entablan demanda ante mi Alto Tribunal contra Fulano, Mengano i el Diablo a siete.

Pero ¡qué demandas, Santo Cielo!

Que, Padre, la tia del sobrino que tengo a mi lado no le dá ni un par de calzoncillos siquiera.

Que mi marido se recoje tarde de la noche i despues..... se duerme como una lechona en invierno;

Que a la Fulana le prestó unas enaguas con recortes bordados i me las devolvió en un estado miserable;

Que ayer fuí a tomar helados a tal parte, i el mozo que me los sirvió no me dijo *caballero*;

Que mi patron me quedó debiendo tres pesos, i yo quiero que Su Paternidad *lo eche al diario*;

Que la Mengana tuvo su descuido, i nadie lo ha sabido sino yo;

Que ayer no corrió agua por la acequia de mi casa;

Que Pedro me dijo ladron;

Que Sancho me dijo *tal por cual*;

Que Martin me dijo que mi madre era una.....

¡Dios de Israel! ¿que me importa todo eso a mí ni todo eso que les importa a mis queridos feligreses?

Hasta tan allá no llega mi jurisdiccion!

I luego, porque no dijo acojida a tamaño cúmulo de sandeces, me endilgan una balija de cartas multadas, con mas insultos que granos de trigo dan por medio!

I todas aquellas pajarruchas, escritas vienen en dos o tres pliegos por sus cuatro caras; i todavía tienen la cínica desvergüenza de poner al remate de sus Evanjelios de Pasion estas consoladoras palabras: «Dispense, Padre, si esta vez he sido tan corto: otra vez seré mas largo.»

Mire usted que larguera de niños!

Otros llegan hasta mi celda, i despues de darme cuenta de su vida i de la ajena, cuando yo les advierto que *eso* se pondrá por escrito en la seccion «Solicitudes» i pagando a tanto por columna, me hacen un respingo i se van murmurando: «¡Qué gracia! ¡pagando! yo creia hacerle un favor con traerle estos datitos, i todavía quiere que le paguen!»

Sí, pues, hijitos mios: a quien quiera celeste, que le cueste!

Ahora, voi a tirarme el filo con los pedigüeños. Así como aquellos me creen juez de todas las causas, estos me creen padre prestatario de todos los necesitados.

Que, Padre, estoi por recibir una herencia; pero ínter tanto no tengo con qué comer. Déme Su Paternidad un adelanto;

Que yo estoi enfermo hace cinco meses, i vengo a que Su Paternidad me auxilie con algo;

Que soi una niña desvalida i honrada, i no tengo zapatos:

Que soi una viuda cargada de hijos sin amparo ninguno, si no es el de Su Paternidad;

Que mi marido está enfermo, sin destino i con tanta familia:

Que un mozalbete me engañó, dejándome en estado interesante;

Que esta noche tengo una cita con la Mengana, i no tengo con qué hacerle la noche.

En una palabra, yo debo ser un Creso o un Rotschild, obligado a pagar gustos i pecados ajenos!

Ya estoi por grabarme a fuego en la frente esta advertencia: «No soi tonto.»

O, si nó, hacer un letrero con gordos caractéres i colgármelo a modo de casulla. En él pondria yo:

Amigos del alma mia
(¡Ai! que me moliera a palos!)
Están los tiempos tan malos,
Que casi es una herejía
Malgastar un *chico* hoi dia:
Por eso, este *sábado* lanzo
«Con la luz de mi candil
I lo *clavado* que estoi,
Les prevengo que desde hoi
Ni doi, ni presto ni afianzo.»

GACETILLA

Tengo que escribir hoi por mi libre i espontánea voluntad, pues mi querido Padre Padilla se encuentra indispuesto a consecuencia de un atracon de siete tazas de chocolate que se dió esta mañana.

Yo tengo que leerle los diarios para que mi pobre Padre no me dicte algo.

¡Quiera el Cielo iluminarme para no hacer cosas de Negro!

† Leo en *El Independiente*.

«Espublicion.—El jóven don Eduardo Espinoza Pérez ha sido separado de su destino en la oficina de Contabilidad, por haber gritado a la salida de la Cámara de Diputados: *Abajo el Ministerio!*»

El Independiente se equivoca por esta espulsion. Pues, señor, a mí me parece que nada seria mas justo que espedir yo a un empleado que viniera a gritar en la celda de mi Padre: *¡Abajo el Padre Padillana!*

† Dice el mismo diario:

«Circo ecuestre.—A principios de Enero es esperada en Valparaiso la compañía ecuestre, acrobática i *de animales sabios* de la familia Nelson, que se dice es una de las mejores i mas completa que nos haya visitado.»

Agregare yo que estos animales sabios los ha contratado Domingo VII para que funcionen en el Congreso, porque está mui descontento con la demasiado dócil mayoría que ahora tiene en él.

Me parece bien.

† Como mi Reverendo está roncando que es un gusto, sigo leyendo los diarios i me encuentro con esta noticia en *El Ferrocarril*:

«El Vicario Capitular de Santiago compró a Eleodora Goicolea unas casas ubicadas en la calle de Santo Domingo de esta cindad, en cuarenta i dos mil quinientos pesos ($ 42,500).»

Ya ven, tomo del partido conservador, en lo que se invierten las sumas que los ricos dieron para las votaciones!

† ¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?

EL NEGRO.

VALPARAISO.

Diciembre 14.

Todos los arrendatarios que viven frente a las casas de Juan Brown, no solo se quejan por la falta del alumbrado, sino que tambien por las impertinentes i groseras palabras que les dirije el mayordomo Beache. Las seis mujeres que tiene son igualitas a Beache. Mejor seria que fueran a vivir en la calle de la Independencia. Si Brown no pone remedio a estos desmanes, me veré precisado a relatar los asuntos que se relacionan con la *chei* que tiene en el callejon de Santa Elena.

—Por lo pelador se ha hecho célebre un italiano que fué galopin en el café de la Bolsa i que hoi tiene cigarrería en la calle de San Juan de Dios.

A las siete de la mañana abre su negocio i principia a hasmerlo todo para tener despues el gusto de criticarlo. Los compatriotas de este esqueleto parlante son los que mas sufren por el delito de haberlo habilitado para que trabajara como persona decente.

—A la señora R... le encargo que no le conviene la amistad con el descendiente de las Galias, Roberto B., empleado de la Aduana.

—Algunas líneas sobre los clérigos. Los que mas se han lucido en predicar contra el Gobierno en la escandalosa fiesta llamada del «Mes de Marías» han sido: Ignacio Gonzalez, cura de los Doce Apóstoles; Salvador Donoso, cura del Espíritu Santo; Manero, cura de la Matriz; Cárlos Ortúzar, rector del Seminario, i el padre Valencia, de la Merced. A todos los dejo en jabon. Le aseguro, Reverendo Padre, que tengo datos precisosísimos que comunicarle referentes a cada uno de ellos para el estimado periódico, especialmente de Cárlos Cruzat i de Toribio Valencia. A este último todo Valparaiso lo llama Toribia en vez de Toribio. Despues le diré el por que.

—Horrorosa es la propaganda que se hace en contra de *El Padre Padilla*. La han emprendido las beatas de los Padres Franceses, de los Doce Apóstoles i del Espíritu Santo. Conozco la vida i miserias de muchas de ellas. Si antes jubaron no los conmuevo es porque las mujeres siempre me han inspirado lástima. Empero, si continúan su obra de difamacion, me veré en el doloroso deber de revelar cosas parecidas a las que dió a luz la *Paila Mala Gazzetta* de Londres.

—El despendiente de la botica de M. A. G., plaza Echáurren, trata mui mal a los compradores. ¿Se habrá figurado el mui mulato que está entre los suyos?

—Hai un hermano del mismo Guzman que se contenta con andar mechiendo clavos a todo el mundo.

—Los Lyon, ajentes de la Compañía Sud-Americana de Vapores, han notificado a todos sus empleados de tierra i de mar que, si no quieren que se entregue sus calificaciones, serán destituidos en el acto. Hai grande indignacion, por este motivo, contra los tales pechoños.

—A la Mercedes Garai, cantora del cura Gonzalez, no se le ha visto la cara en todo el Mes de María. Por conducto seguro se que don Ignacio la ha mandado a la capital de Francia.

El tal cura buscó para sustituirla a la señorita E. R., pero el padre se negó rotundamente, temeroso de que su hija fuese a correr la misma suerte de la negra Mercedes.

—Al jóven Luis A. T. le aconsejo que se deje de la amistad de la Florinda S. Ya vé: primero le hizo perder el empleo i luego el 23 del pasado le empujó en Playa Ancha la levita nueva que estrenaba.

—Ramon R. Romero, dependiente de Rose Innes en la bodega del puente de Jaime, anda alabándose de ser el corresponsal de Su Paternidad, siendo así que no pasa de ser un..... amigo de la Juana Rio Janeiro de la calle del Retamo 62.

—A Toribio Zalazar, cabo relojado de la policía, le prevengo que se deje de palangananas. El me entiende i, yo me entiendo.—*El corresponsal.*

SOLICITADAS.

AL PÚBLICO.

2.° Acordaron darle veitinicinco palos al autor del remitido publicado en *El Ferrocarril* de hoi.

MIS GRABADOS

¿QUIÉN DÁ MÁS?

Martillero.

Un canónigo, señores!
¿Qué les parece el retrato?
Es de bulto... Lo remato
Aunque haya pocos postores.

Una beata.

No diga usted un disparate!
Si está en rifa!

Martillero.

Pero miren:
Si él no quiere que lo tiren...
En rifa, sino en remate.
No es tan cándido ni necio
Que a un precio fijo se venda
Ni que en remate no entienda
Pueda sacar mejor precio.
Ea! una oferta les pido.
Fíjense en su carnadura,
¿Han visto mas robusta cura
Mas robusto i mas fornido?
Entré todas las gardunas
De solideo, no habrá
Otra mas lozana: está
De pacotilla en rumas.
No hai dos en la sacristía
Que las huachas a él le den:
Está gordo, ya lo ven,
Como para echarlo en cría.

Un soldado.

Si es verdad que tanto puede,
Por él veinte pesos doi....
¡Qué diablos! casado soi,
I no tengo quien me herede...

Martillero.

¿No hai quien dé mas? ¡Atencion!
Esta es mucha baratura...

Una estéril.

Diez mas!

Martillero.

Si remato a Barrabás,
Saco mas plata en la feria.

Otra beata.

Cinco mas!

Martillero.

Aun no es bastante....
Ah! si fuera un Ganimédes...
Observenlo bien ustedes
Por detrás i por delante...

Un soldado por encargo de sus abadesas.

Mil pesos ofrezco yo!

Martillero.

No dan de mas ni un cuartillo?
Pues, señor,... cayó el martillo!
¡Ese hombre se lo llevó!

AVISOS.

¡Ojo! ¡Ojo!

Aviso al público que en el Restaurant San Pablo, número 48, frente al cuartel de policía, habrá constantemente la rica cazuela de ave, pejerreyes, erizos, choros i demas comestibles, a toda hora de la noche, un variado surtido de licores puros i el sin competencia i afamado ponche en leche.

Tambien se arriendan tres piezas en los altos, con pension o sin ella.

A LOS AFICIONADOS
A LA BUENA CERVEZA.

Se les previene que en la Alameda, esquina de la calle del Colejio, hai un salon especial para el espendio de toda clase de cerveza i licores de las mejores marcas.

El servicio es esmerado montado al ésitilo de los salones de la calle del Estado. ¡Ocurrid! Ocurrid!

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 17 de Diciembre de 1885 — NUM. 201

CORDONAZOS.

LA PROSTITUCION.

VI.

Ocupémonos de España, nuestra madre patria, por habernos tenido como fetos innumerables años en su vientre, sin arrojarnos a la vida de la civilizacion.

Ella, que fué una de las naciones mas poderosas, no alcanzó nunca al grado de progreso material e intelectual en que se encontraban Francia, Inglaterra i Alemania. Todo debido, no solo a que consideraba el oro como una riqueza, sino al hecho de ejercer la Iglesia Católica una influencia soberana sobre su gobierno. Esto le impedia propagar la instruccion, la privada de aprovechar los descubrimientos mecánicos i, en fin, la arrumaba con la Inquisicion.

Alfonso el Sabio, notable jurisconsulto, lejisló bajo la influencia de los principios que le imponia la corte de Roma, i por esta causa no trató de evitar la prostitucion por medios adecuados, sino tan solo de estinguirla dictando medidas despóticas i brutales.

Impuso fuertes castigos a las alcahuetas, multas al que alquilara casas para prostitutas i prisiones a estas. Pero nada se sacó con tal sistema de rejeneracion. Sucedió en España algo análogo a lo que pasó en Francia, esto es, inundar la parte hasta entónces sana) de la poblacion.

Con esas leyes estupidas se pretendia quitar al pueblo sus impuros, conservando únicamente los reyes i los eclesiásticos el predominio sobre ellas.

Voi a citar el caso de una mujer que fue condenada por el tribunal supremo de la Inquisicion de Córdova, para que se conozca cómo se aplicaban las leyes para reprimir la prostitucion. «El año 1485, dice el historiador, fue condenada una mujer doncella, acusada por el obispo don Alonso de Burgos de ser mancheba del tesorero don Pedro Fernandez de Alcaudete, la cual fué condenada al fuego i relegada al brazo secular»; i mas adelante agrega: «la causa que hizo perecer a esta desgraciada fue el no querer cohabitar con el obispo.» Pero no se sacaron aquellos mónstruos con poner fin a la vida de esa jóven de un modo tan inícuo i calumnioso, sino que tambien se dió muerte al tesorero acusándolo de judaizante: de esta manera se tuvo por cierta la calumnia!.....

Esto se veia diariamente.

Esas leyes que prohibian la prostitucion están existentes hasta hoi dia en España, lo que no ha impedido que su último rei se aniquilara i muriera a causa de sus diarias tunanterias.

Las multas a las alcahuetas i, en fin, toda esa lejislacion antigua en contra de las casas de tolerancia, están vijentes en los libros; pero relegadas al olvido en la práctica. Creo este se ve que hasta la España, la nacion mas propensa a conservar sus costumbres primitivas, ha visto que es necesario olvidar esas disposiciones, i que no se ha atrevido a reglamentar la prostitucion.

He leido i sé que en la madre patria existen lupanares; pero que ellos se encuentran desprovistos de los adelantos modernos i que son en todo análogos a los de nuestro Chile.

En fin, ántes de concluir con esta nacion, quiero dar a conocer un párrafo escrito por un jurisconsulto i escritor notable de ella, en que, despues de tratar acerca de las medidas tomadas en su patria contra estas mujeres, concluye así: «La prostitucion, tolerada en unos paises, i severamente prohibida en otros, se ejerce, sin embargo, en todos, particularmente en las ciudades populosas.»

QUILLOTA.

La ex-conductora Josefina ha llegado sin novedad de Paris.

En el chinchel de la Dorsha A..... se junta toda clase de jente a remoler sin descanso. En dias pasados se llevaron Domingo, Lunes i Mártes divirtiéndose a puerta cerrada. Parecia que el cielo se venia abajo.

El receptor Antonio Jesús Diaz anda enfermo a causa de la acusacion criminal que le ha hecho Daniel Rodriguez. Ahora tiempo tambien fué acusado por don Carlos Pandolfo. Bueno seria que el juez tomase medidas serias contra este individuo para que no me obligue a contar al público cosas que no tienen nada de honroso.

Al jóven A. A. le encargo que pase a dejar las dos cucharas de plata que, por equivocacion, se echó al bolsillo en la casa de la señorita Torres, calle Larga.

El Mártes se inauguró el gas hidrójeno. Los faroles estaban todos sucios.

El ex-gobernador de la Legua A. R. T. ha tomado las de Villadiego porque no le dejaban vivir «los ingleses». La familia está aquí i la dueña de casa no puede conseguir que se la desocupen.—*El correspondiente.*

EL CURA CAÑON.

Como su apellido, así es el cura de Colina. Un cañon solo sirve para llevar la destruccion i las lágrimas a todas partes. Lo mismo es el cura de Colina. Voi a referir brevemente una de sus hazañas.

Cañon siguió un juicio sobre aguas contra un caballero Font i lo perdió; apeló a la Corte i tambien perdió, siendo además condenado a 400 pesos en las costas. El señor Font murió, dejando de heredera a su hija Emilia, quien al poco tiempo enfermóse gravemente. Se ocurrió al cura Cañon para que la confesara i le pusiera la Extrema-Uncion. El cura se prestó a ello con la condicion de que le pagaran 16 pesos, apues tenia, dijo, que llevar los sacramentos bajo paho por no ser la enferma hermana del Santísimo.» Hubo que aceptarle i el cura armó una procesion i un alboroto de todos los diablos, pues se dirijió a la casa al són de campanillas i otros instrumentos. Penetró al cuarto de la enferma, i, en tanto que los fieles permanecian fuera arrodillados i rezando, Cañon se ocupó en decirla que su finado padre le habia robado 400 pesos i estaba ardiendo en el Infierno, i que si ella no le devolvia esta suma, correria la misma suerte..... Esta fue toda la confesion.

La pobre enferma contó esto a su familia i la casa se volvió un mar de lágrimas. La impresion recibida por la brutal conducta del cura aceleró la muerte de la señorita Emilia.

Que venga el Diablo i que me diga si puede haber un proceder mas infame, horrible i criminal!.....

EL INCENDIARIO.

Esos son los que venden los placeres
Del Cielo, con escándalo notorio;
Los que cobran la estancia i alquileres
De las almas que van al Purgatorio:
Los que desde la cuna
Siguen al hombre hasta la fosa helada,
Gravando en su fortuna
Cuantos gastos requiere la jornada:
Los que truecan en llanto su alegría:
Los que amargan su efímera existencia:
Los que inundan de sombras su agonía!
Destruccion a esa raza!
Respire el hombre libre de su yugo!
Esta vez amordaza
La víctima infeliz a su verdugo!
Seguid! esos palacios asombrosos,
Colocados en línea de batalla,
Tambien tienen papel en la trajedia:
Pertenecen a seres poderosos
Que ayer fueron canalla
I hoi son canalla i media!
A las llamas con todos, corifeos!
Son guaridas de odiosos criminales:
Pero, nó; deteneos!.....
¿Por que no han de servir para hospitales?
¿Quereis saber quién son sus morado-
[res?
Tambien embaucadores!
Por cima de vosotros se encumbraron
Con ambicion rastrera,
I despues que a la cúspide llegaron
Arrojaron al fango la escalera.....
Cada cual de vosotros fué un peldaño:
Vosotros sois sus víctimas: miradles!
Ahí les teneis: juzgadles!
Uno de esos un dia declamando
Os prometia libertad sin tasa...
La libertad aquella estais mirando
Traducida en los trenes de su casa.
Otro os habló de relijion i hogares.....
Os enseñó moral, os dió consejos,
I fué poder, i os relegó a los mares,
Allá lejos, mui lejos!
Otro os mintió igualdad, porque queria
Conquistar el poder con tal alarde;
Le encumbrásteis un dia,
I os nombró sus esclavos por la tarde!
Otro os habló de lei i de derechos.....
Os hizo levantar la barricada,
Presentó a la metralla vuestros pechos,
I se ciñó el laurel de la jornada!
Otro..... pero ¿a qué sigo?.....
Ya conoceis de sobra al enemigo!
Esos son los que en lucha desastrosa
Hacen vivir al hombre contra el hombre;
Los dignos inventores de *esa cosa*
Que se llama *política* en mal nombre!
Si al menos una luz se descubriera,
La buena fé siquiera,
Por mejorar la condicion humana,
Que es mortífero el aire que respira!
Pero todo es mentira,
Palabrería vana,
Traiciones, oropeles,
Ambiciones, negocios personales.
Cien cambios de papeles,
Bajezas, crederiales,
Hombres que viven en constante feria,
Politica... miseria!
Esos son los que al pueblo acariciaron
De cien modos diversos!.... pueblo triste!
Los mismos que despues le dispersaron;
Los que ignoran si existe!
Esos los que en su afan de medrar fi-
[jos,
Siembran la muerte, el luto i el espanto;
Los que hacen a las madres verter llanto:
Los que vierten la sangre de sus hijos:
Los que roban al campo jornaleros
I hacen de pobres numerosos enjambres;
Los que hicieron de honrados, bandoleros:
Los que fomentan el dolor i el hambre!
Ahí les teneis por fin; cobrad con cre-
[cen-
Si la justicia estrañan,
Cuidado con cirlés, que os engañan
I ya lo han conseguido muchas veces.
Adelante! Adelante!
¿Veis esos muros de imponente altura.
De forma pretensiosa i arrogante,
De esbelta arquitectura?
Son los dorados nidos,
Palacios suntuosos
De seres distinguidos:
Distinguidos por vosotros i vicios os!
Jente privilejiada
Que brilla a espensas del sudor ajeno
I vive entretenida en no hacer nada.
En no hacer nada bueno.
Grandes en la corteza,
En la inmensa largura de sus sayos,
Que toda su grandeza
Está en el leviton de sus lacayos.
Nobles tambien! absurdos del Destino!
Pues que? ¿merece un hombre
Porque herede en un viejo pergamino
Un escudo i un nombre?
Adulacion que comenzó en la cuna,
Vanidad que se alberga en ruines pechos,
Gloria que otro ha adquirido,
Oropel que regala la fortuna!
Noble es el que lo prueba con sus hechos!
El hijo de un bandido
Pudiera merecer un timbre honroso
Igual que el del monarca poderoso!
El que inventó la fábula grosera
De aquel que condenó por la *masacre*
La humanidad entera,
Providencia brutal i chavacana,
Mui digna de un alcalde de montera,
Fué quizás el que a fuerza de desvelos
Consiguió que pasara como heroicun
El valor o la ciencia
Que supieron lucir nuestros abuelos.
Oh! qué leccion tan buena para el mun-
[do
Ver al nieto de un hombre esclarecido
Que arrastra por el lodo mas inmundo
Un nombre que jamás ha merecido!
Mirar al descendiente de un guerrero,
Que no vale el importe del bautismo,
Manso como un cordero,
Con rostro de mujer i almas lo mismo!
Ver al hijo de un sabio,
Que apénas deletrea,
Que jamás espresó su torpe labio
La mas sencilla idea!
I a otros mil mas, vacíos de cabeza,
De malvados o necios corazones,
Que con raras, mui *raras escepciones*,
Son los que constituyen la grandeza!
Si del mármol bruñido
Pudieran levantarse
Los hombres que han valido
I supieron su nombre conquistarse,
Ni fin que lo adquirieron o compraron:
Con bajeza notoria:
Si los hombres que honraron
Con su nombre a la historia
Se alzaran de su tumbas por un dia
A contemplar el mundo en que brillaron,
Ah! qué triste sería,
Que amargo el desengaño que sufrieran!
Mil veces sus sepulcros prefirieran!

(Se concluirá.)

UNA CANDIDATA

EN PERSPECTIVA.

Nada dice nuestra Carta Constitucional sobre el sexo que debe tener el primer mandatario de la República; así es que mis feligreses no se asombren si les aseguro que es un Evanjelio lo que paso a relatarles.

Decia que, cuando don Domingo supo que la Cámara de Diputados i la de Senadores habian aprobado *a fardo cerrado* la Lei de Municipalidades, el hombre montó en cólera, bramó como toro en primavera, le dió de patadas al *tarro de nata* i salió puerta afuera como perro en Cuasimodo.

En la calle hizo fechorías: le tumbó las porta-viandas a un asistente, le atortilló los callos a un canónigo i le dió un feroz cabezazo a... un farol del alumbrado público.

En la Alameda se topó con doña Mariquita Huneeus, quien en la Cámara había emitido su parecer de que la lei debia votarse *a tarde cerrado*.

El sabihondísimo, tan cordial como puede serlo entre una coqueta i un viejo verde puesto de la araña.

—¿Cómo estás, Mariquita?

—No mui bien, Dominguito, porque este mes me ha dado mui fuerte la jaqueca. ¿I Tú?

—Estoi con un jaquecon de diablo fuerte, al cual has contribuido tú en no pequeña parte.

—¿Cho?

—Sí, tú, que te metiste a dar tu voto a la Lei de Municipalidades.

—Pero es que cho creo que esa lei es una lei de libertad.....

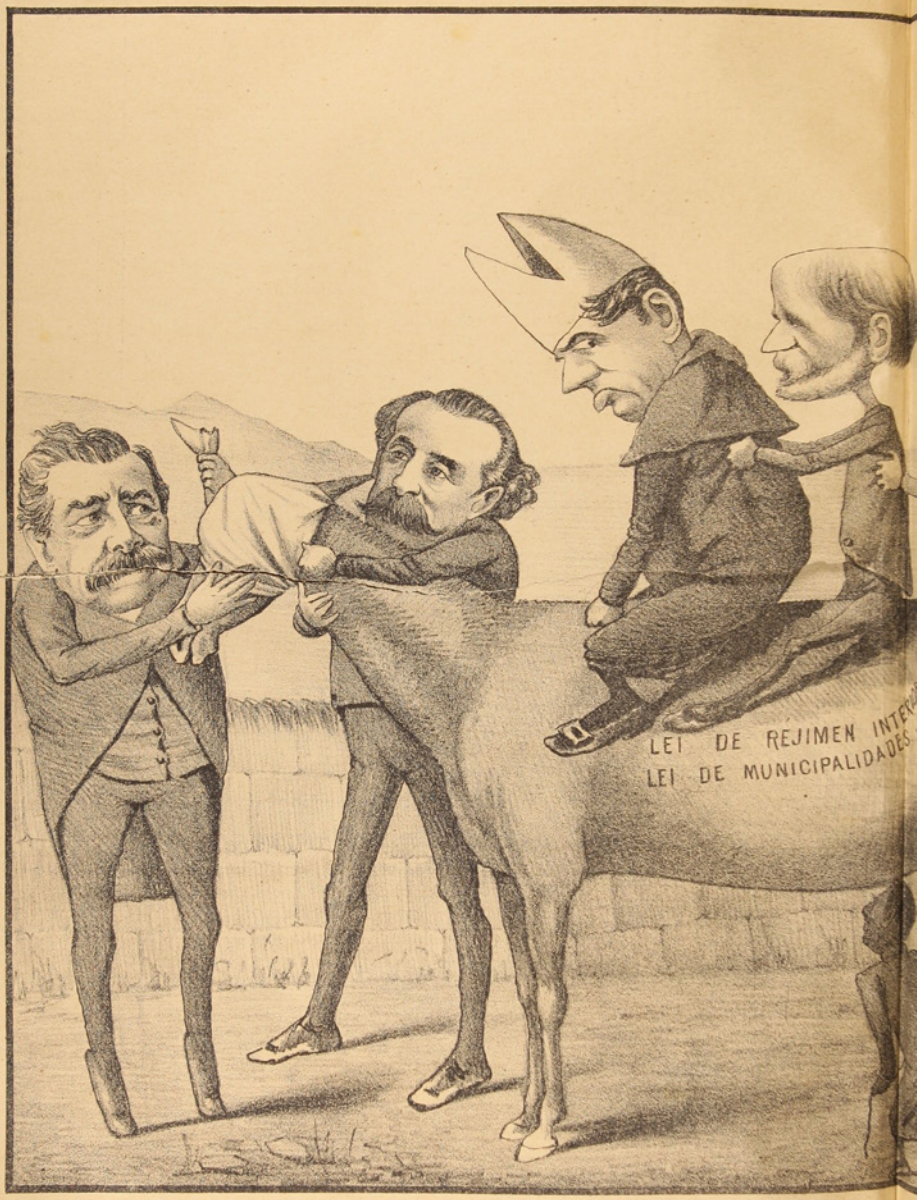
—¿Cómo lei de libertad? Imajinate que la oposicion sigа encrespándose i haga imposible la candidatura de José Manuel. Yo cendré que buscar en tal caso un candidato de transaccion, por ejemplo, tu.....

—¿Cho?

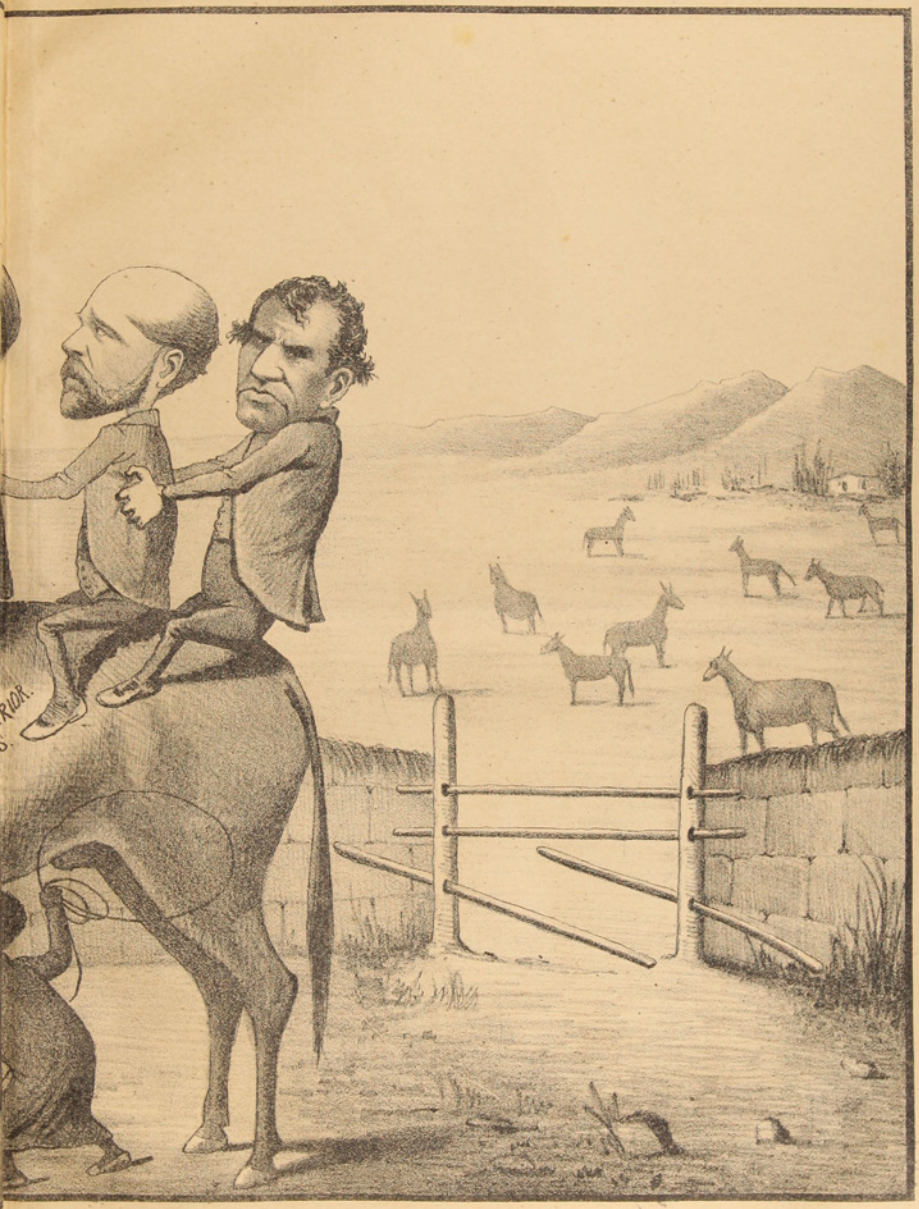
—Sí, tú. Porque no hai otro que pudiera contentar a todos los opositores.

—Es verdad; cho consentiria a todos, aunque lo tomara a mui alguna persona íntima de mi familia.

—Bien. Con la aprobacion de esa maldita lei, yo no podria, sin embargo, ha-



Andan en el m



echo, i lo andan buscando.

cer nada por tí, porque me corta los dos brazos.....

—Entiendo, entiendo... Pero todavía es tiempo. Cuando en la próxima sesion se la discuta artículo por artículo, cho votaré en contra, i lo mismo harán tus Diputados.....

—¿Despues de haber dicho tu que debia votarse *a fardo cerrado*?

—¿Que importa eso? Que haya un trasdujio mas ¿que importa al mundo?

—Si es así, ayúdame a hacer el rodeo de mis carneros.

—Con mucho gusto. Desde luego me pongo en accion. Hasta mas ver, querido.

—Hasta otra vista, pschicon. (Tragate el anzuelo..... ¡Tonta!)

I Mariquita Hunneus se fué a su casa i dijo a su cara mitad:

—Hija, Domingo vá a hacerme Presidenta de la República. Mandame hacer un traje como de boda, con mucho pañ, con escote i gran potolin.

I luego se fué a hacer el rodeo.

I el Mártes en la Cámara, al votarse el título V de la Lei de Municipalidades, lanzó un grito redondo que Guillermo Puelma Tupper.

¿HOMBRES O HEMBRAS?

—Negro, vuelveme a leer la sesion de la Cámara de Diputados: mira que no creo que sea verdad lo que me has leido.

—Es la purísima verdad, Padre: i no me haga leer otra vez, porque ya tengo la boca mas seca que el cuerpo de don Adolfo Ibañez.

—Pero ¿cómo me esplicas entónces que los que ayer, poseidos de patriótico entusiasmo, aprobaban por aclamacion una *lei*, sean los mismos que hoi la desaprueben por mayoría de votos?

—¿Que quiere Su Paternidad?

«La donna é movile
Di pensamento:
Muda d'accento
E di pensier.»

—Eso rezará con las mujeres; pero nó con los hombres, pues, Negro.

—¿I podria asegurar Su Paternidad que son hombres *esas cosas* que se llaman Diputados?

—Por cierto que no lo son, aunque hasta aquí la veleidad haya sido *virtud innata* de la mujer: mas, ahora estoi convencido de que el coquetismo político es planta indijena i nó exótica entre nosotros.

—Pero ¿i cómo tienen entónces barbas en la cara *esas cosas* que se llaman Diputados? A no ser que sean *hermafroditos!*...

—Hermafroditas querrás decir. I hai ahí un hermafrodismo de nuevo cuño: hombres de cuerpo i mujeres de alma!

—sabe Dios si no lo de cuerpo i alma! yo, Padre, con el permiso de Su Paternidad, voi a presentar al Congreso una mocion, pidiendo que todos sus miembros o miembras sean examinados o exaninadas por una junta de doctores i cosaadronas, que dictamine acerca del sexo de nuestros lejisladores o lejisladoras.

—¡Ai, Negro! la indijestion no me abandona...

—I de aquel exámen resultará que...

—Pásame la *cratora*, Negro, por tu madre!

—... si resultan ser hombres, yo pediré un voto de censura...

—Lejos!... mira que ya me obro...

—... para la Cámara de Diputados...

—Ai!...gracias a Dios que ya salió el taco!... I que la junta no olvide a don Jorje...

—O a doña Jorjesa...

—Porque... ¡ai!... a mí no me cabe que pueda ser hombre una persona tan afeminada i tan corruta... políticamente hablando... Sácala, Negro, sácala i tirantéala luego, que está fuerte...

—Jesús! hablando de política Su Paternidad, i haciendo tales inmundicias!...

—No merece otra cosa la política de este país.

GACETILLA.

† Lo siguiente se me remite:

«Mucho les escuece a los clérigos de *El Chilean* que haya sociedades de obreros. Ellos fundaron las mandas de artesanos de San José: i otras, cuando vieron que existia la «Escuela Republicana» i que necesitaban contrarestar las tendencias progresistas de esta sociedad. Ello es natural. Los socios de la «Republicana» no asisten a las bacanales que fomentan Walker, Fábres i Cia. ni van a berrear a las dominicales de Hilario Fernandez, Lorenzo Robles i demás farsantes que medran embruteciendo al pueblo.

Los de las mandas van a comulgar el dia Domingo para ir a emborracharse en la noche de ese mismo dia i lanzar a Cristo de su cuerpo con mas solicitud de la que emplearon para engullirlo. ¿Señores clérigos! nosotros no hacemos caso de las sandeces que ustedes publican en *El Chilean*, bajo la forma de chascarritos para el pueblo, i donde nunca dejan de exhibir a algun buen cura, que es el mismo ángel del bien. Ustedes mismos se glorifican i ensalzan. ¿Por qué no le cuentan ustedes al pueblo la verdad? ¿Por que no le dicen que ustedes han sido *arrojados* ignominiosamente de Francia i de otros paises tan adelantados como ese, bajo la forma de hermanos cristianos, de jesuitas i otras denominaciones? ¿I por qué han sido espulsados si son tan santos? El pueblo sabe que a ustedes los han hecho salir a punta de sable i de palos por embaucadores, farsantes i *sodomitas*, i porque ustedes, en lugar de enseñar a practicar la virtud a los niños que se les confian les enseñan a corromper i practicar *todos los vicios mas execrables!*

Ustedes acusan a la «Republicana» de masoneria: pero ¿que es don Pancho Vergara? ¡¡Gran Maestre!! I, sin embargo, están aliados con él; pero ya se ve: siempre ustedes quieren tener todo al que tiene con que pagarles: i así lo que para el pobre es pecado horrendo, segun ustedes, para el rico no lo es ni venial.

Hasta por hoi, i sigan embaucando en *El Chilean*, luego tendrán noticias de

—*Uno de la «Republicana»*.

† Aun siguen las monjas de la Providencia manteniendo secuestrada de la familia, en connivencia con la socia María Cortes, a la jóvenita que ahora tiempo me ocupó. Mañana talvez llegue la madre i abuela de ésta a pedirles cuenta a aquéllas ante la justicia, i ya veremos en que quedan las quijotadas de la socia que dice tiene a los jueces de su parte! Como no sea que la infeliz nodriza desaparezca a fin de que no cuente todas las infamias de que la han hecho victima, por el solo delito de ser amiga del hermano de la monja de la misma órden, soc María de la Cruz.

† A propósito de lo anterior, se sabe que a la rehiiosa sor María de la Cruz, que es la que educa a las niñas esternas del Asilo del Salvador, la tienen las superioras en ascuas, porque sufrimientos por haber sido su hermana amiga de esa nodriza i quien impidió tomaran tambien por la fuerza a la otra hermana, que algo sabia de cómo trataban a los niños huerfanos, especialmente a los recien nacidos...

† Todos los vecinos del convento de la Dominica han conocido en otros años al «maestro Alejo», quien estuvo allí 58 años i sirvió a los padres con ejemplar abnegacion i notable aptitud para todo lo que se ofrecia. Ya es anciano i por eso murió pobre, dejando sin recursos a su numerosa familia. Al principio se compadecieron de esta i le dieron un cuartucho para que viviera; pero ahora les han notificado que lo abandonen, dándoles de plazo los dias que quedan del mes. Cuando las niñas tienen regular palmito i no han podido los padres conseguir de ellas lo que querian, han cometido esta infamia.

† Una señora dió a luz un hermoso i robusto niño.

Supolo una amiga suya, quien la envió el siguiente atento *recadito*:

—Dile a la Fulana que me alegro en el alma de que haya tenido un *infante*.

La bestia de la sirvienta dió el *recadito* en esta forma:

—Manda decir la señorita que se alegra en el alma de que haya tenido un *elefante*.

† Al ¡chinchelero de la calle del Carmen, Horacio, se le previene que no cuente cuentas falsas a las personas que dejan de comprar en su chinchel, si no quiere ver reprodueido su nombre en letras de molde.

† ¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?

EL NEGRO.

VALPARAISO.

Diciembre 16.

En pocos dias más los hoteleros todos de Valparaiso se presentarán a la autoridad competente haciendo un curioso denuncio.

Es el caso que nuestro Intendente ha convertido en hotel el edificio que de la nacion le dá para oficinas públicas i vivienda de su familia.

Al presente no hai ménos de ocho a diez pasajeros hospedados en la Intendencia.

Verdad es que cada cual es dueño de hacer de su casa un sayo i de su casa un hotel; pero lo malo está en que el de Toro no paga patente i en que se vá a los hoteles de la ciudad a sacar pasajeros para el suyo.

Como se vé, la competencia es ruinosa. O el hotelero Toro paga patente o cierra su hotel.

°—Siguen las quejas contra la preceptora de la escuela núm. 6 de niños, doña Efijenia Amparo. Es una fanática estúpida que solo se ocupa de que las alumnas recen rosarios i novenas. Además, tiene pupilas, lo que es completamente prohibido. Su casa es el lugar favorito de los frailes i de los clérigos. Así, pues, la nacion paga para fanatizar i no para instruir conciencias.

°—El ayudante del jefe de Estacion de Viña del Mar perjudica a la empresa, porque cuanto cierra la boleteria antes de la hora fijada por el reglamento. Por chuzar con sus amigos de los trenes no vende boletos. En el mes pasado le sujetaron el sueldo porque tuvo perdida en la plata. Yo se en qué gastó ésta i lo diré si no se corrije.

°—El señor Espinosa, director de la escuela núm. 4, tolera i aun autoriza a su ayudante Móplte para que apalee de una manera salvaje a los niños, aunque no tengan más que 7 años. He visto a dos de estos infelices con las piernas i las asentaderas llenas de cicatrices i moretones por causa del bárbaro castigo. Estos institutores errarón la profesion: estarian mejor de verdugos en una cárcel.

°—Le prevengo al contratista de la demolicion del cerro de la Artilleria que, si vuelve a disparar un polvorazo tan enorme como el del Lunes, se presentarán en su contra todos los vecinos a quienes ha perjudicado con el desplome de sus casas.

°—Mucho se están quejando los pasajeros porque la empresa del ferrocarril urbano de Limache no hace construir un galpon para esperar a la sombra la partida de los carros.

°—Seria bueno que Cavieres, el de la botonería Prat, calle de la Victoria, ya que es tan celoso con la Clotilde num. 11, le comprase un traje, porque el que tiene se le anda cayendo de puro viejo.

°—A propósito de cárrpos, voi a suministrarle los datos siguientes:

El cura de Limache, don Plácido Labarca, se ha pegado como marisco a la piedra, en casa de don Pacífico... A mas que está enfermo i ciego este caballero, ¿querrá tambien el jote transformarlo en ciervo... de Dios?

Queda anotado en el libro de Divinas Flores...

°—Al clerizonte Zelada se le quedó dormida, en su capilla del cerro de la Merced de este puerto, la hija de un pintor que se llama Cohilargo. Al dia siguiente la mandó dejar a su casa con el sacristan, al hacer descanchó. El Cohilargo le daba suasca i huascas a la hija, i esta jamás confesó de quien era la copucha.—*El corresponsal*.

MIS GRABADOS

ANDABAN EN EL MACHO
I LO ANDABAN BUSCANDO.

I.

Ño Pancho.
¿Ha visto usté a ño Domingo,
Compañero Miguel Luis?

Ño Miguel Luis.
No hace mucho que lo ví
Topiando en un rico pingo.

Ño Joaco.
¿Vamo a darle un encontron?
¿En qué bestia andaba el hombre?

Ño Miguel Luis.
En una que por mal nombre
La llaman l'Intervencion.

Ño Antuco.
Opílese usté, Ilegí,
A mirar el macho se pára.....
Es yeguaza pa la vara.....
La conozco mucho yo.....

Ño Pancho.
¿I ha montao usté, ño Antuco?

Ño Antuco.
Diez años, naita ménos;
Yendo en ella, los chilenos
Me tembalaban como al cuco.

Ño Joaco.
Bah! si esa bestia es sin tachas,
Hai otra mejor tuavía,
I que mui bien le daria
A l'Intervencion las huachas.

Ño Miguel Luis.
¿I que bestia es esa, flor?

Ño Joaco.
Un macho que anda por ei,
Que tiene por nombre *Ley*
De réjeme lo interior;
Aunque otras utoridades,
Que ser mas sabias se creen,
Que Dios, lo llaman tamien
Lei de Municipalidades.

Ño Pancho.
Si en estas i otras andias
Encontrara yo ese macho,
A ño Dominguito el lacho
Le hacia humiar a topás!
Qu'hei de hallarlo en Dios confio,
I a la Virjen una manda
Le hago.....

Ño Miguel Luis.
No es fácil, porque anda
En la montaña perdio.

Ño Pancho.
Maire mia de Mercedes.....

El Negro.
Já, já, já, já!... ¡Que bonito!
¡Andan buscando el macho,
I sobre el andan ustedes!

Los cuatro jinetes.
A ver... ¡La verdá purita!
Toitos, sobre el andamos.....
¡I tuito que lo buscamos!
¡Esta sí que es l'infinita!

Ño Miguel Luis.
El macho se hacia el gringo,
¡Por la grandisima zorra!

Ño Pancho.
Vamo a buscarle camerra
Luegnitito a ño Domingo!

II

Ño Domingo.
Por mis obras que tapao le haiga
La cara con este rico,
No ha faltao aquí un maldito
Que en nuestra diablura caiga!

Ño José Manuel.
Naita tranquilo estoi
Con que nos haigan pillao.....
¿Quien sería el desdichao
Luegito a avirigurarlo voi.....

Ño Domingo.
Yo tampoco estoi tranquilo,
Porque esa jente se aporta,
Agora que en güeno monta,
P'hacernos echar el quilo.
¿Cómo sabrá d'este empacho?

Ño José Manuel.
Eso es! ¿cómo sabrá d'el?

Ño Domingo.
Mira, oyi, José Manuel,
¿Resabiómeles el macho?

Ño José Manuel.
Pero el qu'en eso trabaje
Tiene que ser mui capaz.....

Ño Domingo.
Vélsmo al qu'era capataz
De toito el carneraje.

Ño José Manuel.
¿A ño Jorje, el maricon?
¡En las vueltas sí es seguro!

Ño Domingo.
Pior par'el si se manea.
Le atraco l'Intervencion.

Escuchéme: a ña Jorjesa
L'hacimos que haga rodeo:
I mira, son hartos, creo,
Los carneros de la Dehesa.

I una vez en el corral
Toitito el carnerajo,
Hago que del monte baje
El muchito.....

Ño José Manuel.
No vá mal.

Ño Domingo.
Tras de una pirca me agacho,
I les tapo las atrás:
I luego a punta e cornás
Les destripamos el macho.

Ño José Manuel.
¡Me gustaste, hijuna gran!

Ño Domingo.
La muhera a tu me sobra.

Ño José Manuel.
Entónces, manos a l'obra,
Cogollito de arruyan!

AVISOS.

A los señores ajentes del Norte a quiénes se les ha remitido *El Ferrocarrilito*, se les ruega contesten dando cuenta del éxito obtenido en la venta.—EL EDITOR.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II | Santiago, Sábado 19 de Diciembre de 1885 | NÚM. 202

El Padre Padilla.

SANTIAGO, DICIEMBRE 19 DE 1885.

¡QUÉ VERGÜENZA!

Leo en *Los Debates* de hoi el siguiente telegrama de Valparaiso:

«Los obreros de este puerto deben tener pronto una reunion con el objeto de dar forma a una solicitud que se elevará al Presidente de la República, pidiéndole que no preste su aprobacion al acuerdo del director de los ferrocarriles para hacer traer de Europa obreros que trabajen en las maestranzas de Santiago i Valparaiso, fundándose en que aquí los hai tan buenos como allá.»

Nunca me ha gustado halagar el amor propio por el necio placer de conquistarme el aura popular.

Por el contrario, mis lectores saben que poco por exceso de franqueza.

Pero, al leer este telegrama, mi frente se cubre de rubor.

Es ya no sólo un hecho inconcuso sino brillantemente reconocido el de que el obrero chileno sobresale por la imponderable excelencia de su trabajo.

¿Quereis ver el calzado chileno?

Recorred la costa del Pacífico, desde Valparaiso a San Francisco de California: en todas partes encontrareis individuos que tienen ala medidas de sus patas en una zapatería chilena i que se calzan nada *más* que por esa medida.

Sabreis más, i es que la jente se cansa de usar durante seis meses el mismo sellado: i concluye por regalárselo a la servidumbre. En el calzado chileno lo único que se gasta es la goma... porque es estranjera.

La fundicion mas importante del país, que creo es la de Lever Mourphy i Compañía, solo emplea operarios del país.

¿Quién puede ocultar mejor un traje? —El sastre chileno.

Las mas afamadas muebleras del país espenden de preferencia aquellos artefactos que han sido hechos por manos chilenas i que nuestros imbéciles ricos compran a peso de oro porque los creen de procedencia europea.

¿Sabeis que un chileno tuvo la humorada, fantástica i patriótica, de mandar una sola bota a la Esposicion de Filadelfia, desafiando al mundo entero para que se hiciese otra igual i que el desafio no encontró contendores?

Yo podia ir citando una a una las habilidades de nuestros artesanos, si dispusiera del espacio necesario; pero tengo que contentarme con recordar la frase de Napoleon al enviar al mariscal Desaix el regalo de un par de pistolas: «Quiso grabar en ellas el nombre de vuestras victorias; pero no hubo lugar bastante para todas.»

I me limito a unirme a los obreros de Valparaiso que van a hacer su protesta, aconsejándoles que no se detengan en las palabras sino que vayan a los hechos.

Que haya siempre una comision de artesanos chilenos en el muelle Prat para retorcerles el pescuezo a todos los obreros que sean traidos del estranjero por cualquiera sociedad o por el gobierno.—*Vaila tost*.

CORDONAZOS.

¡PETRÓLEO! ¡PETRÓLEO!

—¡Petróleo! ¡petróleo!

—Ahí en esa botella hai parafina, Negro.

—¡Petróleo! ¡petróleo!

—¿No te he dicho, Negro jeringa, que en esa botella...

—¡Petróleo! petróleo!

—¿Vienes borracho, cara de conciencia de fraile?

—¡Petróleo! ¡petróleo!

—Si continúas barrenándome los oidos, aunque esté enfermo como estoi, me levanto, cojo una tranca i te la deshago en los costillares!

—¡Alto ahí! Eso de trancas i costillares no me hace gracia.

—Tampoco me hace gracia a mí eso de ¡petróleo! ¡petróleo!

—Es que pido petróleo, mucho petróleo para hacer luz en las Cámaras. Quiero, como Neron, hacer pábulo humanos con los Senadores i Diputados del Congreso, para amenizar discusiones tan oscuras, que, como dice Quevedo, en cuanto se las inicia, chillan murciélagos, lechuzas i otros pájaros nocturnos.

—Por lo que oigo, tú vienes del Congreso.

—Sí, Padre, he estado esta tarde en la Cámara de Senadores, i estuve ayer en la de Diputados, i vengo escandalizado de ver a tanto gandul, a tanto intrigante, a tanto politiquero destripaterrones que allí habitan hasta por los codos sin provecho el que menor para el país. Una sesion entera perdieron el Juéves los Diputados... ¿en qué? en echarse tierra a la cara ellos solos! Dijo el Ministro Zañartu que contestaria a una interpelacion una vez concluido cierto debate. Pues con ese bueno para que, durante tres horas, estuvieseu repitiendo Pedro lo que dijo Juan, i Juan lo que dijo Sancho, i Sancho lo que dijo Martin, i Martin lo que dijo Perico de los Palotes. I lo mas gracioso es que todos alegan honradez suprema, i dignidad a toda prueba e intenciones mas sanas que un buei de engorda; sin embargo, todos, toditos son unos grandísimos farsantes, unos miserables, unos canallas unos bandidos, unos ladrones, unos asesinos...

¡Puf! ya se me ardió la Santa Bárbara!...

—Sofrena tu macho, Negro!

—Perdone Su Paternidad: no soi dueño de mí mismo, cuando pienso que mas de, nada hacen que beber todos en el pueblo por estarse dando de caballazos... Todo es interés personal: este chilla porque el Gobierno le negó un destino; el otro ladra porque no fué Diputado oficial en las últimas elecciones; el de mas acá patalea porque no le aceptó un contrato lo con el contrato leonino; el de mas allá cocea porque no ha colocado en la Moneda a un su pariente; quien interpela porque no se le ha hecho un ferrocarril; quien acusa al Ministerio porque no se le ha levantado una contribucion que grava sus intereses. Hai una lucha mortal entre opositores i gobiernistas disputándose la primacía de lo mezquino i de lo miserable. ¡Qué demonios! quédense ustedes tranquilos, que ya Gallego s todos los declaro mezquinos i miserables, pequeñitos i rastreros, vendidos o vendibles, intrigantes i canallas.

—Te has convertido, Negro, en una pitonisa.

—Pitonisa seré en todo caso, porque yo no quiero cambiar de sexo como don Jorje. Sin escepcion ninguna, Padre, los políticos de esta tierra han perdido la chaleta, i con la chaleta la vergüenza, i con la vergüenza la dignidad. Guillermo Puelma reniega del padre que lo engendró, maldiciendo del partido montivarista; mientras que el padre de Guillermo tiene el cinismo de declarar en plena Cámara de Senadores que *su intencion es estudiar la marcha del Gobierno*. ¿Que mamagnun! qué guirigai! qué lilit! qué galimatías! qué pandemonium! qué campo de Agramante! ¡Petróleo! petróleo! petróleo! para formar con las cabezas de todos esos charlatanes una pira funestas, una hoguera inquisitorial!

—Ojalá, Negrito, Dios te oiga i podamos luego oler a chamusquina!

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

EL INCENDIARIO.

¿Quien son esos pigmeos
Que estentan tanto lujo en sus trofeos,
Variedad sin estraña en sus cuarteles!
Tan ricos relumbrones:
I solo saben manejar corceles,
I lucir en paseos i en salones?
¿Quién son esas bellezas de albayalde,
De vida licenciosa,
Que pretenden en balde
Servir para otra cosa
Que de falsos adornos a la noche,
Cuya mision es harto conocida,
Gastar pintura, pasear en coche
I gozar a la redonda de la vida?
Así tal vez pensaran!
Quién decirles pudiera:
Son vuestros descendientes que se amparan
Con la gloria que el mundo os concediera:
Todos esos dorados relumbrones
Que ostentan con orgullo i no ganaron,
Son los premios preciosos que otorgaron
A vuestros esforzados corazones.
No heredaron sin duda vuestra ciencia,
Ni vuestras virtudes mas gloriosas,
Valor ni suficiencia,
Honradez ni otras cosas;
Pero... lo mismo dá; del caballero
Basta heredar el nombre i el dinero!
Ah! no! protestarian indignados:
Nuestros nombres heredados
Son nuestros nada mas; en buena hora
Disfruten la riqueza;
Que el mo[illegible] atesora.
Mas, hasta cuándo cual hombres i grandes,
Que de su propio mérito dimanen:
Aquel que quiera honra que la gane!
I al volver a sus fosas, con profundo
Dolor i desconsuelo
Clavarian sus rostros contra el suelo
Por no volver sus ojos hácia el mundo!
Justicia, compañeros! llegó el dia
De que nos rindan cuenta.
Preciso es que acrediten su valia
I que ganen el pan que les sustenta.
Entregados groseros azadones,
Que segun lo que sufre el *pueblo bajo*;
I que luzcan si quieren sus blasones
Cuando vuelvan rendidos del trabajo!
Adelante los mios!
Destruyamos la usura en sus guaridas:
No son autros sombríos
Ni soledades cavernas escondidas
Por vergüenza o por arte;
Su vecindad sin duda ya no afrenta,
Se encuentran en poblado, i... ¡cosa rara!
El hambre las sustenta
I la les las amparas!
Destruccion! Guerra a muerte!
Seguid a la desgracia por sus huellas,
Que es fácil encontrarlas de esta suerte:
Rastros de llanto os guiarán a ellas!
Ah! cuil corren, cuil gritan maldiciendo!.....
¿Qué podrá blasfemar su labio impío?
Son los liquidadores! Van diciendo:
Liquidacion social.....! Dejad... me rio!
I ellos... seguid, seguid, que no os detenga
Su desprecisable arenga.
En el mismo carruno
Vereis esas moradas misteriosas
Donde la triste prostituta yace
Condenada al mas bárbaro destino.
Esterminio a esas cárceles odiosas!
Que la mujer no nace
Predestinada a tan inmundos fines,
Pese a las almas ruines!
Adelante! Adelante! Ya mi tea
Humo tan solo arroja:
Dedme otra, compañeros: me reeres
El ver su lumbre roja.
Ah! Que estraña alegría!
Algo infernal en mi interior se ajita!
Pasa, noche maldita;
Llegue por fin al suspirado dia!
La llama del incendio el mundo llena;
Oculta el firmamento;
Todo desparece.....!
Esta atmósfera ardiente me envenena....!
Aire...! Aire un momento
En tanto que amanece!
La sociedad moria gangrenada;
Salvarla o perecer era preciso:
Dios hizo el Universo de la nada
Por regalar al hombre un Paraiso;
Miradle agostado,
Porque el hombre inocuanto no sabia
Que pudo ser feliz con lo creado.
Que tanto bien en su redor tenia.
De torpeza en torpeza,
Tras de una falsa luz i mejor suerte,
Siguió ciego, avariento de riqueza,
I halló la destruccion, halló la muerte!
Un esfuerzo titánico, grandioso,
Fué necesario en tan cruel momento;
I el hombre recibió del *poderoso*
Talvez su propio aliento.
Si él con *nada* logró sublime hechura,
Que amenguado es su nombre
Si formó de *algo* el hombre en ventura:
El mundo, Dios: la sociedad, el hombre!

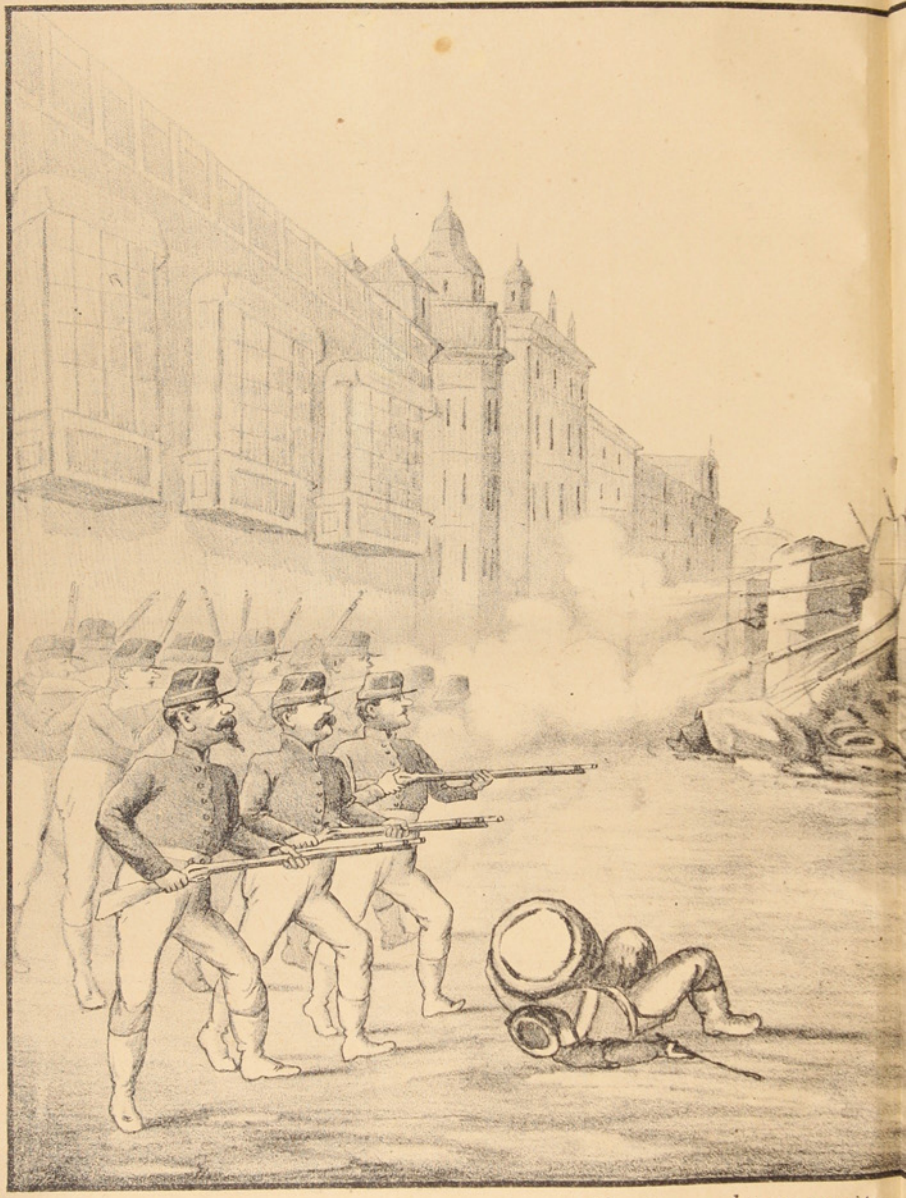
M. C.

SUEÑO DE TRABUCODESCOZOR

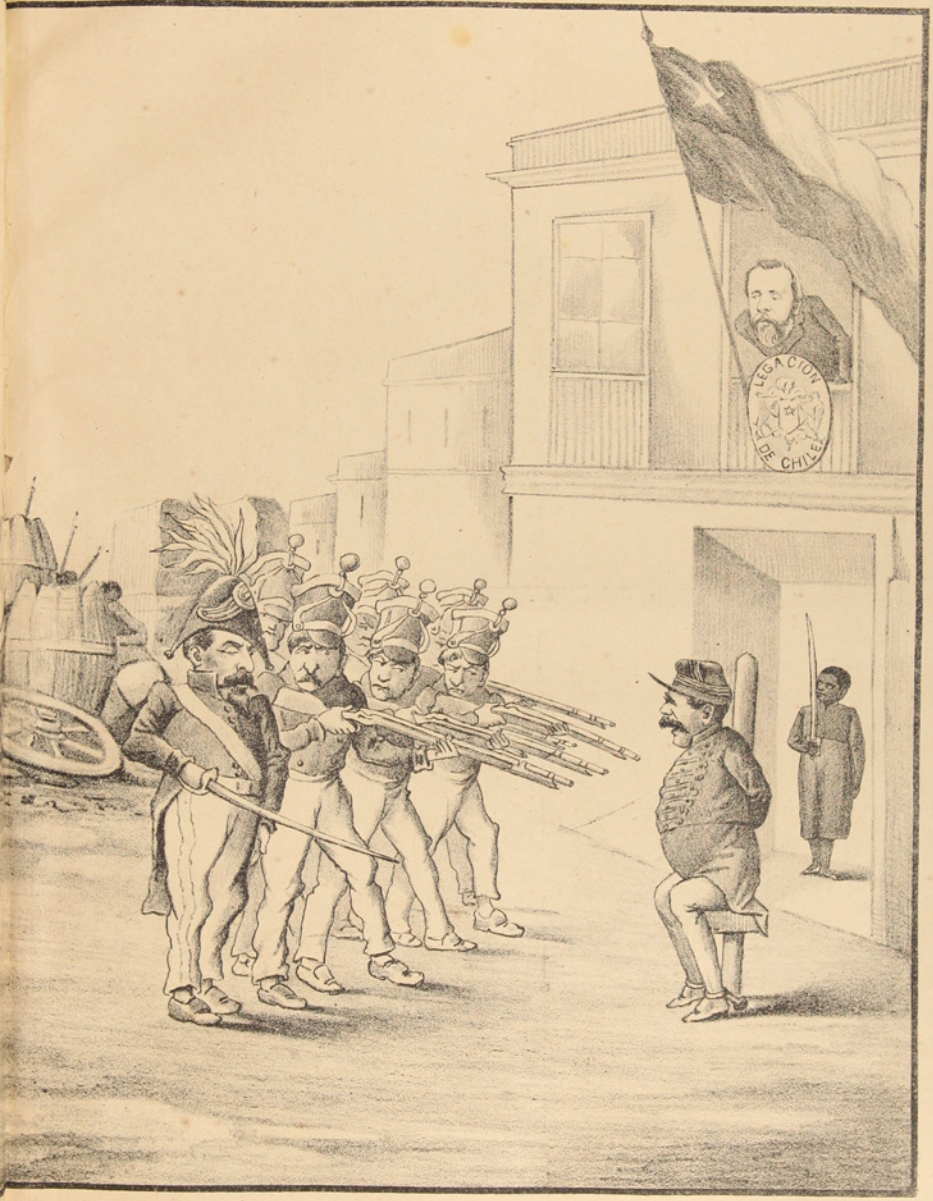
Si el infeliz mayordomo del Cementerio, el pechoño Arriarán, hubiese existido en la época de Nabucodonosor, ya la historia aparecido a ésta en algunas de sus pajadillas, como se le ha aparecido el doctor García Qui*ntana en animas vilas*, los probables que al despertar lo hubiera perfilado de esta manera: «Vi a cierta distancia una especie de hombre, que más parecia hermafrodita, de andar gerundio, pecando a la lanceado, algo patizambo; su cabeza era de piedra azul, su faz amontada i mofletuda, ojos salientes, boca grande con dos anchas de dientes..... *cuentes*; sus miradas siempre dirijidas al suelo, su tronco era de pulpa, sus manos enredadas por detrás, sus pies de adobes i de un conjunto sinticon: vestia un traje mediocre sobre el que pendia un escapulario, en cuya cara de atrás se leia *Manuela*, i en la cara de adelante se leia *Pulina*. Vi en lo jor de ese cuasi-animal una vasa cuyas obres parecian mas bien racimos de uvas, i vi que esa especie de hombre, echándola de guapeton, pero inerme, le salió al encuentro i quiso arrancarle con un rollo de papeles que llevaba en las faltriqueras. La vasa, cuando tal amenaza vió, le embistió ciegamente cita i, sin vacilar, le dió algunas cornadas, lo revolcó en el polvo, le dejó el cuerpo como una criba i en vista vestidura hecha jirones, la echó a correr, corriendo la vasa, cuando a los gritos lastimeros de *socorro! que me matan!* que así esclamaba el fanfarron vaqueador, saltan de improviso al lugar del suceso, i de entre la espesura de un bosque, dos salvadores de camino, armados hasta los dientes: el uno era de estatura, fisonomia i ademanes mefistofélicos; el otro medio metafísico, como el cabello de don Quijote, de fisonomia i cuerpo de saltamanco, que parecia obedecer servilmente a los caprichos i criminales instintos del primero, cual otro Eliseo que pide la capa del que se pierde para siempre.

Estos bandidos, que estaban en acecho para desbalijar a los honrados transeuntes, i a la pesca de electores, cojen por detrás a la vaca por medio de lazos i voleadoras (que el primero, *medio gaucho* al parecer, manejaba con habilidad), i, sin degollarla préviamente, principian por mutilarla, cortándole las patas i descuartizándola en seguida, entre sátanicas carcajadas, que los arrancaba la vandálica barafia.

En cuanto al *vaquendor*, lo recojieron del suelo, lo bolsiquearon, le sustrajeron algunas calificaciones, que el vaqueador acababa también de robar a unos pobres artesanos vacunadores oficiales, le cubrieron *sus vergüenzas* con un sobretodo mas limpio que el que llevaba antes, i, por último, no teniendo como reponerle los adobe que tenia por pies, le les recompusieron por robustos encontrados más a la mano, abandonándolo en seguida sumerjido en un eterno arrepentimiento por haberse metido vaquero, no siendo vaqueano, i



"Accion benemerita



en grado heroico i eminente."

apesar de haber sido vengado por los forajidos.»

Creo que no habria sido difícil al profeta interpretar ese estrambótico sueño de Nabucodonosor. Probablemente lo hubiese interpretado de esta manera: «Esa especie de hombre o maricon era el Presidente de la Junta C. de Vacuna; la cabeza de piedra significa que es testarudo, i el color azul indica que es mezquino, avaro i miserable: su faz amoratada significa que tiene algo de cangrejo en sus tendencias de andar hácia atrás, al revés de todos los demás reptiles; que el ser medio indio indica que pertenece a la raza rotuna; sus ojos saltados significan que tambien tiene instintos de remacuaje, i lo manifiesta en su carácter codicioso, pues, riendo el gobernador de una hediondez charra, se cree el gobernador de todos i mares; el hocico despoblado significa que tiene la cualidad de perro ladrador, goloso i nunca buen mordedor, alimentándose con cosas fáciles de masticar, como son monopolios, contrabando-estranjero i otras inmundicias; su mirar continuo al suelo indica que es hipócrita i posee una manera de ser semejante a la de los filósofos cargadores de arena... de las mirjenes del Mapocho; sus manos atadas por detrás indican que simula humildad i pobreza, que los tiros los recibe por la culata; sus pies de adobes significan que nada queda limpio por donde anda i que solo pisa el barro en medio como símbolo de las miserias de la vida, i que por esa razon se apellida tambien Barro: el escapulario que le cuelga significa que pertenece a la hermandad napolitana de culateros i que está señalado para morir víctima del fuego sagrado, pareciéndose al fuego de Sodoma i Gomorra. La vaca era la imájen salvadora del hombre, un preservativo de las pestes; el encuentro que ella tuvo con el vaquero significa que al lado del mal nace el remedio; la riña que tuvieron significaba que la envidia le busca siempre cinco pies al gato, i que este vicio encuentra mejor albergue que el bien en los necios i los tiranos que lo estimulan: los papeles con que desafiaba a la vaca significan los cupidos pícaros siempre intimidar a la jente ensuta con títulos falsificados. Los salteadores significan que en rio revuelto ganan los pescadores, i que, ofreciéndose como mediadores en la contienda, era para sacar partido de ámbos combatientes, pues decian que el uno i el otro de lo que poseian; que los adobones sobre los cuales elevaron i clavaron al intruso vaqueador equivalen al puesto que ocupan los espantajos i los rece-monos: i que a semejanza de las cercas que se sostentan sobre las paredes de los caminos públicos, en los sitios que han sido teatro de algun crimen, robo o asesinato, para memoria de los que pasan, así tambien dejaron grabando al vaquero Cárcamo la memoria de los que pasen por la calle 21 de Mayo, donde recuerden al usufructuario de glorias i honras ajenas.....»

No es dable continuar en la interpretacion del sueño, que hubiese interpretado de esa manera el profeta, porque hai el temor de que el lector esté sospechando que los salteadores del sueñoso sean los espíritus de Santa María i Balmaceda, lo que sería altamente injurioso e inmerecido para dos figuras tan culminantes de la presente administracion, para esas dos antorchas del progreso i del porvenir del país i principalmente del de sus familias, para esas dos gamzas del tesoro público, para esos dos tipos feles de los amantes mas felices de la Moneda, así como los héroes de la oligarquía, de la pitanza i de los secuestros de todo lo que puede estorbarlos en el ejercicio de esa profesion.....

.....en la cual son hábiles maestros Santa María i Balmaceda.

TALCAHUANO.

Reverendo Padre:—Existe en este pueblo un individuo que solo se ocupa en calumniar i difamar a las personas honorables que por dignidad se han visto en el caso de negarle el saludo. Se vale para ello de pasquines, anónimos i de en vil lengua.

Estos solos antecedentes bastan para que todo este pueblo sepa a quien me refiero.

Sin embargo, como correctivo para este miserable, de todos aquí despreciado, voi a referir un párrafo de su *honorable* vida.

Comerciante sindicado de quiebra fraudulenta en Santiago, obtuvo un puesto fiscal en la Aduana de este puerto, hace pocos años. De la Aduana pasó a la Intendencia del Concepcion, por habérsele sorprendido defraudando los intereses fiscales.

Gracias a un inteligente abogado i a la bondad de los jueces, ha podido salir de la cárcel bajo fianza, mientras se falla su causa en Santiago. Pero parece que, por influencias de familia, allá se ha conseguido encarpetarla, pues el fiscal pedia en su informe seis años de presidio.

Este pájaro que, como digo, salió de Santiago despues de quebrar en un negocio de provisiones, llegó aquí con las manos en los bolsillos. Vivia pobremente con una renta de ciento veinticinco pesos, teniendo que arrendar su casa todos los años a familias de afuera para la estacion de baños con el fin de alcanzar a cubrir sus gastos.

Cae a la cárcel, i despues de un año de permanencia en ella, sale comprando propiedades i abriendo varios negocios. Esto es delicente e inmoral hasta el estremo.

Sírvase, Reverendo Padre, hacer por que este escándalo termine; de ese modo nos libraremos nosotros de esa víbora en este pobre pueblo, todo revuelto con sus pasquines, anónimos i calumnias.

Estoi recomendado i agradecerá sinceramente.—*El correspondal.*

GACETILLA.

Siempre sigue enfermo Su Paternidad. Mientras duerme voi a contar a ustedes lo que me ha encargado.

El otro dia un caballero le pidió *El Ferrocarril* a un muchacho. Abriólo i, al no encontrar en él la seccion «Crónica» o «Hechos diversos», pidió un dinero. Siguió leyendo i cuando vió que no salia editorial, llamó al muchacho, sacó una chanchita del bolsillo i se la dió diciendole:

—Toma: por la falta de crónica te di un dinero, para ahora ver si puedes comprar cinco pies al gato, i que este vicio encuentra mejor albergue que el bien en los necios i los tiranos que lo estimulan: los papeles con que desafiaba a la vaca significan los cupidos pícaros siempre intimidar a la jente ensuta con títulos falsificados. Los salteadores significan que en rio revuelto ganan los pescadores, i que, ofreciéndose como mediadores en la contienda, era para sacar partido de ámbos combatientes, pues decian que el uno i el otro de lo que poseian; que los adobones sobre los cuales elevaron i clavaron al intruso vaqueador equivalen al puesto que ocupan los espantajos i los *rece-monos*: i que a semejanza de las cercas que se sostentan sobre las paredes de los caminos públicos, en los sitios que han sido teatro de algun crimen, robo o asesinato, para memoria de los que pasan, así tambien dejaron grabando al vaquero Cárcamo la memoria de los que pasen por la calle 21 de Mayo, donde recuerden al usufructuario de glorias i honras ajenas.....»

No es dable continuar en la interpretacion del sueño, que hubiese interpretado de esa manera el profeta, porque hai el temor de que el lector esté sospechando que los salteadores del sueñoso sean los espíritus de Santa María i Balmaceda, lo que sería altamente injurioso e inmerecido para dos figuras tan culminantes de la presente administracion, para esas dos antorchas del progreso i del porvenir del país i principalmente del de sus familias, para esas dos gamzas del tesoro público, para esos dos tipos feles de los amantes mas felices de la Moneda, así como los héroes de la oligarquía, de la pitanza i de los secuestros de todo lo que puede estorbarlos en el ejercicio de esa profesion.....

.....en la cual son hábiles maestros Santa María i Balmaceda.

TALCAHUANO.

Reverendo Padre:—Existe en este pueblo un individuo que solo se ocupa en calumniar i difamar a las personas honorables que por dignidad se han visto en el caso de negarle el saludo. Se vale para ello de pasquines, anónimos i de en vil lengua.

Estos solos antecedentes bastan para que todo este pueblo sepa a quien me refiero.

Sin embargo, como correctivo para este miserable, de todos aquí despreciado, voi a referir un párrafo de su *honorable* vida.

Comerciante sindicado de quiebra fraudulenta en Santiago, obtuvo un puesto fiscal en la Aduana de este puerto, hace pocos años. De la Aduana pasó a la Intendencia del Concepcion, por habérsele sorprendido defraudando los intereses fiscales.

Gracias a un inteligente abogado i a la bondad de los jueces, ha podido salir de la cárcel bajo fianza, mientras se falla su causa en Santiago. Pero parece que, por influencias de familia, allá se ha conseguido encarpetarla, pues el fiscal pedia en su informe seis años de presidio.

Este pájaro que, como digo, salió de Santiago despues de quebrar en un negocio de provisiones, llegó aquí con las manos en los bolsillos. Vivia pobremente con una renta de ciento veinticinco pesos, teniendo que arrendar su casa todos los años a familias de afuera para la estacion de baños con el fin de alcanzar a cubrir sus gastos.

Cae a la cárcel, i despues de un año de permanencia en ella, sale comprando propiedades i abriendo varios negocios. Esto es delicente e inmoral hasta el estremo.

Sírvase, Reverendo Padre, hacer por que este escándalo termine; de ese modo nos libraremos nosotros de esa víbora en este pobre pueblo, todo revuelto con sus pasquines, anónimos i calumnias.

Estoi recomendado i agradecerá sinceramente.—*El correspondal.*

GACETILLA.

Siempre sigue enfermo Su Paternidad. Mientras duerme voi a contar a ustedes lo que me ha encargado.

El otro dia un caballero le pidió *El Ferrocarril* a un muchacho. Abriólo i, al no encontrar en él la seccion «Crónica» o «Hechos diversos», pidió un dinero. Siguió leyendo i cuando vió que no salia editorial, llamó al muchacho, sacó una chanchita del bolsillo i se la dió diciendole:

—Toma: por la falta de crónica te di un dinero, para ahora ver si puedes comprar cinco pies al gato, i que este vicio encuentra mejor albergue que el bien en los necios i los tiranos que lo estimulan:.....

† Don H. T. le envió el 24 de Octubre una carta al cura de Lampa, regándole que le mandara a ver si queria bautismo. La carta le fué entregada junto con un billete de a peso. El cura se ha quedado con la carta i con el peso. Si no manda esa fé de bautismo, señor cura, se lo aviso a mi Paternidad.

† El Intendente de San Fernando está haciendo cortar adobes para el teatro en las calles de Negrete i Yerbas Buenas. La plaza de San Francisco está repleta con ellos. Entre tanto, el Liceo se encuentra en pie, sin concluir i la Escuela Agrícola aún no se edifica.

† El Juéves 17 a las tres de la tarde se abrieron en la Intendencia las propuestas para el adoquinado de la calle de Agustinas, que va, en la de Cárcel. ¿Por qué no se han publicado esas propuestas? La respuesta es sencilla: porque el trabajo no se concedió al que pidió mas barato sino al proponente que era mas amigo. El señor Pisternes estaba en la sala, le dijo al favorecido: «Venga i hablaremos.» I se encerró con él en su oficina. ¿Para qué? Aunque la cosa fué secreta, yo dire que en la encerrona Pisternes..... en fin, cállate, boca.....

† ¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos?*

EL NEGRO.

VALPARAISO.

Diciembre 17.

El señuelo de retos de la policía del Baron abandona por completo sus deberes. Solo se ocupa de embromarchase i de hacerle la corte a las cantoras de la fonda de las Juarez, que está en la calle del Baron número 91. Estas mujeres lo obligan a que aplique multas injustas.

—Don Lara remuele mucho en casa de la Gloriosa, calle de Zenteno, número 46. Llega hasta a arar por el suelo jurando dolemor. Bueno, pues; no vaya a ser cosa que lo sepa su señora!

—El subteniente Herrera llevó a la Margarita 77 al café de los Andes, sin embargo de haberse prometido dejarse de diabluras para que yo no le eche más a *El Padre Padilla.*

—Tres furres emborracharon a la Margarita 68 i, despues de hacer lo que les dió la gana, le sacaron la plata que tenia en el bolsillo.

—Demasiado inmoral es la conducta que observa la Salomé 28. No obstante de ir la madre a buscarla cuando ya concluye su trabajo, ella tiene tiempo para celebrar sesiones con los amantes. Nada sabe de esto su padre Rafael Rodriguez.

—El cochero 43, Manuel Lobos (álias Tres-dobleces), es mui insolente con los pasajeros. Hace pocos dias insultó groseramente al señor F. P. Primera amonestacion.

—En noches pasadas, Padre, me encontraba en un café tomando una copa de cerveza, cuando sentí que de Su Paternidad hablába incendios un individuo. Naturalmente, como del lego de mi santo Padre Padilla, me acerqué con empeño a una de las mamparas del café para oir bien lo que se decia i poderme cerciorar de quien era el sujeto que tan de viva voz i por la fuerza trataba de poner por los suelos a mi Reverendo. Hechas las averiguaciones del caso, resulta que es un pobre diablo llamado Juan R. Parra, de oficio tinterillo, i que no hace mucho ha salido de la *jerula*, donde estuvo por usar de la confianza de un buen prójimo.

Al tomar nuevos datos, supe que Su Paternidad le habia ya dado unos cuantos cordonazos.

¡Ah, Padre! que sorpresa no sería para mí el ver dentro de un sujeto que tan mal de usted hablába, cuando se levantó de la silla para salir a la calle! Pues no era sino un infeliz lo mas asqueroso i repugnante que la naturaleza pudo hacer salir a luz. ¡Que figura, Padre! un pescuezo todo lleno de verrugas abundantes masas por todas partes; ¡qué asquerosidad! Estuve tentado a llamar un carreton de basura de la policía urbana i hacerlo arrojar dentro de el como a inmundicia para botarlo a la plaza. Este ser miserable es, Padre, quien se ocupa en hablar mal de usted. Recomiéndelo al jefe de policía del aseo público.

—Cien pesos les pidió a unos jóvenes la vieja cachona Tránsito por permitir el ejercicio de la prostitucion noche con noche en su hija Fidelisa núm. 1 i con la sarnosa Ines 64. Ellas se negaron porque no sabian que en la Casa Rosada se los habia preparado una espléndida cena.

—Bernardino Segun sigue en sus adulterios amores con la Antuca 13: le regala salchicliones, perniles i otras golosinas que saca de la chancheria italiana de la calle de Yungai, dejando en la miseria a su pobre esposa.

—Los conductoras se jactan de que don Eujenio ha conseguido del comandante de policía que se mande preso al cuartel a cualquiera que ellas designen.

—Feliciano Segun, cochero del Carro Alegre, tiene la costumbre de tomar niños a su servicio sin pagarles despues ni un centavo. Estos a quienes no les paga liman bien, puesto que a otros los apalea i azota. Desde luego le encargo que le pague a cuatro pesos a José Figueroa, si no quiere que yo le cuente muchas cosillas que le harán arder las orejas.

—Algunas noticias sobre la Aduana. Antes de la reforma del año 83, estas oficinas tenian empleados sérios, honrados i puntuales. Ahora el pechaño Costa ha hecho jubilar a hombres tan dignos como Roza, Chacon i otros, colocando en tan elevados puestos a individuos como Ras, Hernandez Cruz, Pinto i otros tahures.

—En el Club de marras siguen descuerándose de dia i de noche. Es cosa ya corriente que al uno i al cinco, que son los números que pone el reglamento como máximum para las apuestas, agreguen tres, cuatro i cinco ceros.

—Todos los empleados de la compañía Sud-Americana de Vapores aborrecen al beato Bories por sus infames calumnias. No se pone que lo soporta don Horacio. Cuando Carlitos fué archivero de la Aduana, un subalterno le escupió la cara i no supo vengar tamaña afrenta.

—El Ministro de la Guerra debe reconocer al señor Cuadra, quien sobrepuja en despotismo i falta de educacion a Merino Benavente. Amigo don Alfredo, en estamos en Lima.—*El correspondal.*

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos?*)

MIS GRABADOS

ACCION BENEMÉRITA

EN GRADO HEROICO I EMINENTE.

—Padre, aquel maldito tuerto...

—¿Cuál? ¿don Joaquin?

—Nó, por cierto: Cáceres...

—¿El pernanillo?

—Sí, Padre.

—¿Qué ha hecho ese pillo?

—Que a un chileno nos ha muerto.

—Pero ¿cómo?

—Fusilado.

—¡I Novoa? ha reclamado?

—Bah! ni cosa parecida!

¿Qué le importa a él la vida De un compatriota?

—¡Malvado!

¡I qué hace el mui fariseo.

El hijo del Zebedeo.

En la moderna Gomorra?

—¿Qué hace? Pues! vivir de gorra I aprovechar el *granjeo.*

La canalla cacerista,

No viendo una larga lista

De muertos tras la derrota

De Iglesias, a un compatriota

Nuestro le sigue la pista

Le sigue como lebrel

Cáceres, hecho una hiel

I respirando veneno...

¿Fué cuando i cómo? Decidme?

Pues, señor, ¡hala con él!

—I aquel hecho ¡Dios Eterno!

¿No lo sabe mi Gobierno

Que no manda allá su escundra?

¿Que hace?

—Por hoi, ladra i baba.

—¿Pero no muerde?

—¡Un buen cuerno.

¡Oh! Gobierno maricon!

¡Oh! maldita oposicion!

¡Política miserable.

Que deja en la vaina el sable

I deja mudo el cañon.

Cuando allá en playa remota

A un valiente compatriota

Vilmente le fusila!

¡Cómo el rayo no aniquila

A tanto carnero idiota!

AVISOS.

A los señores ajentes del Norte a quienes se les ha remitido *El Ferrocarrilito*, se les ruega contesten dando cuenta del éxito obtenido en la venta.—EL EDITOR.

Libros:

Mackenna, «La Campaña de Lima»; Barros Arana, «Historia de América»; Fabres, «Instintos»; nuevos o usados, compro, Bandera, 63 A.

Ojo! Ojo!

Gran realizacion de libros de historia económica política, lejislacion i literatura. Pronto se empezarán a publicar la lista i precios de dichos libros.

JOSÉ TOMÁS AGUILAR

QUIROPEDISTA.

CALLE DE SERRANO, NÚM. 58, VALPARAISO

HOTEL LAFAYETTE.

Estrae callos, uñeros i ojos de gallo, sin dolor.

¡Ojo! ¡Ojo!

Aviso al público que en el Restaurant San Pablo, número 48, frente al cuartel de policía, habrá constantemente la rica cazuela de aves, jueyes, erizos, choros i demás comestibles, a toda hora de la noche, un variado surtido de licores puros i el sin-competencia i afamado ponche en leche.

Tambien se arriendan tres piezas en los altos, con pension o sin ella.

A LOS AFICIONADOS

A LA BUENA CERVEZA.

Se les previene que en la Alameda, esquina de la calle del Cobejio, hai un salon especial para el espendio de toda clase de cerveza i licores de las mejores marcas.

El servicio es esmerado montado al estilo de los salones de la capital del Estado ¡Ocurrid! ¡Ocurrid!

BOTELLAS CERVECERAS DE

lora, vineras, cosáqueras i champañeras, vendo, Recoleta, 56.

EXÁMENES.

Libros usados para estudio compro, Bandera, 63 A.

Encuadernacion Miranda.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 22 de Diciembre de 1885 — NÚM. 203

El Padre Padilla.

SANTIAGO, DICIEMBRE 22 DE 1885.

CONSEJOS I NO CARGOS.

Empiezo manifestando que no es mi ánimo formular ni el cargo mas insignificante en contra del Cuerpo de Bomberos, pues él es tan solo digno i merecedor de las alabanzas de todo el mundo.

El Domingo, quiso la fatalidad q ue todas las compañías fueran a la Quinta Normal con el objeto de despedirse de su infatigable comandante don Cárlos Rogers.

No es esto sobre lo que llamaré la atencion del abnegado directorio, pues creo justísima esa manifestacion de aprecio a un individuo que, como el señor Rogers, ha conquistado a fuerza de trabajo i constancia una felicitacion que debe enorgullecerlo.

Sin embargo de lo dicho, he encontrado que la manifestacion es contraria al Reglamento Jeneral del Cuerpo, cuyo espíritu, al decir que no podrá el comandante citar a mas de tres compañías a ejercicio, ha sido el no dejar la ciudad desamparada en caso de un incendio.

No culpo con lo anterior a los capitanes que sin ser citados por el señor Rogers concurrieron gustosos a la manifestacion de aprecio que se le hacia, pues el propósito que perseguian no podia ser mas laudable; por eso solo pretendo, nó que esas pruebas de cariño i reconocimiento no se repitan, sino que al hacerlas se tome en cuenta cualquier evento i no se hagan esos ejercicios jenerales fuera de la ciudad, sino en la plaza, alameda u otro lugar central.

Espero que el directorio, cuyo único propósito ha sido siempre el bien de esta Santiago, se sirva acojer estas, que no son cargos, sino observaciones.

Cuente el Cuerpo de Bomberos, mientras continúe sirviendo como hasta hoi dia, en *El Padre Padilla* a su mas sincero i leal amigo, pues a él toda la jente honrada solo tributará homenajes. Si *El Estandarte Católico* una a dos veces lo ha ofendido, es porque esos son jotes de conciencia tan teñida como los hábitos que ellos visten i solo merecedores a responderles con el desprecio.

CORDONAZOS.

LA PROSTITUCION.

En Alemania, Austria, Estados Unidos, Repúblicа Arjentina, etc., se encuentra reglamentada esta parte viciosa de la poblacion.

Las ordenanzas que se dicten en contra de esto mal deben mirar a dos puntos completamente diversos: el primero, evitar la propagacion de la sífilis i demás enfermedades venéreas; i el segundo, procurar que todas las mujeres que se lanzan en el vicio lo hagan con conocimiento de lo que hacen.

Mas claro, se deben evitar los efectos que produce la prostitucion i el aumento de ésta.

Nuestra lejislacion penal fija, como ya lo he dicho, numerosas reglas que tienden a evitar en gran parte el aumento del vicio. El adulterio, el estupro, el incesto i la violacion se encuentran severamente penados en ella. Tambien se hallan castigos para los padres que prostituyen a sus hijas i aun para los hombres que ya con con mujeres menores de doce años.

Mas, todo esto no es suficiente: debe tambien impedirse a la mujer que no ha cumplido cierta edad, verbigracia, diez-ocho años, el comerciar con su cuerpo. Pero esto ya no es materia de lei, sino de ordenanza Municipal.

En Setiembre del año 1881 nombró don Eulojio Altamirano, siendo intendente de Valparaiso, una comision compuesta de varios médicos estranjeros i del país, i aun de algunos abogados, para que informara i propusiera un proyecto de Ordenanza para evitar la difusion del venéreo. Este estudio se hizo hasta con lucidez; pero ha quedado, como que era justo, durmiendo el sueño de éstos, nó en el seno de Abraham, sino en el Consejo de Estado.

Este cuerpo inútil en la administracion i que no sirve sino para perdonar crímenes, ha dejado ese proyecto, así como dejará el del señor Fierro, descansando en paz. Quizás quieran esos apóstoles de don Domingo que nosotros i las jeneraciones venideras emponzoñemos nuestra sangre para no tener qué echarles en cara.

Pero atiendan a que su mision es sagrada i a que, ántes de abandonar así sus deberes en perjuicio del pueblo, deben retirarse de sus puestos si son tan incapaces que ni siquiera puedan vanagloriarse de aprobar trabajos ajenos.

Nuestra hermana de allende los Andes ya hace tiempo que ha comprendido esa necesidad, i en Buenos Aires se ha atendido a reglamentar esa parte desgraciada de la sociedad.

Uno de los argumentos torpes que han llegado a formularse en contra de esta necesidad imperiosa, ha sido el decir que esto es formentar, protejer i dar alas a la prostitucion.

Tienen ojos i no ven, no porque no puedan, sino porque la perfidia i el mal de muchos es cortina que les cubre su ya corta vista.

¿Qué correrá con mas facilidad: el agua a que se deja independiente para tomar el cauce que le plazca o aquella que se encuentra sujeta por diques i que solo se le deja correr miéntras cumple con ciertas reglas que se le han impuesto?

Responded, *honestos* del Consejo de Estado, vosotros que ahora quereis hacernos creer que el rojo de vuestras mejillas es pudor i nó la sangre teñida con sustancias que ocultosamente le introdujisteis en vuestra juventud!

Mirad por el bien de vuestros hijos, por el bien del pueblo que os ha honrado con el puesto que desempeñais.

I usted, don Domingo, recuerde sus numerosas aventuras i, en nombre de esos recuerdos, que para usted seguramente serán dichosos i agradables, alzando la voz por el ganzate de alguno de sus Ministros, haga esto siquiera por el bien de la humanidad naciente.

Recuerde a la Mercedes Contreras i por ella, por el cariño que la tuvo, evite a los demas los males que usted habrá esperimentado.

EL VERDUGO.

Antes de que las sombras se disipen
I termine la noche en que vivia,
I otros fantasmas con la luz se ajiten.
I, fuego al orbe i esterminio, griten
En un cercano pavoroso dia:
De la noche amparado,
De pié sobre el magnífico tablado,
Trono que alzaron para mi las leyes
Con cabezas de reyes,
Hoi, con acento aterrador i fiero
Que estremezca de espanto,
Cantar mi suerte cuanto el cesar quiero,
I en mi fúnebre canto
Dar a la sociedad mi adios postrero.
Ya mi horrible figura
No os causará pavura;
El sol que en el Oriente centellea
Es lumbre asoladora,
Es llama vengadora,
Es la incendiaria tea
Del báratro profundo,
Que en manos de cien furias infernales
I al estruendo feroz de la batalla,
Nos ha de hacer iguales
Si al abrasar el mundo
Ilumina la faz de la canalla.
Miradme ya sin maldecir mi nombre,
Que ya acercarme hasta vosotros puedo;
Si hasta aquí recatando mi semblante
Fuí por los siglos disfrazado de hombre
Por no cautivaros miedo,
Desde hoi un semejante
Tendreis que amar en mi, soi vuestro
[hermano,
Imájen del que rije soberano,
Que a todos los mortales, se me alcanza,
Nos hizo a su divina semejanza.
Ya no mireis en mí la brutal fiera
A quien una lei bárbara gritaba:
Hiere, mata.....! i mataba,
Que tal su oficio era,
No al chacal implacable
Que en hombres de un ratero miserable
Para templar la cuerda, se mecia,
Confundiendo dos pechos palpitantes,
Dos rostros repugnantes,
El uno alentgrado de alegría,
Que al chacal la matanza le divierte;
El otro arrebatado por la muerte,
Lívido i espantoso:
Contraste indescriptible,
El del uno dichoso, el otro horrible.
Ya no soi aquel lobo carnicero
Que soberbio, altanero,
Con sin igual fiereza
I empuje sobrehumano
Blandia la cuchilla en una mano
I cortaba de un golpe una cabeza:
Al contemplarla luego
Del tronco palpitante separada,
Ebrio de dicha, enajenado i ciego,
Prorrumpia en cobarde carcajada.
No soi aquel fantasma maldecido
Que al compás del fatídico tañido
De la esquila del reo que aguardaba,
Por su alma pedia,
Por su alma rogaba,
Sembrando compasion por el camino.
¡Ah! cuánta hipocresía!
Para hacer bien..... decia,
Cuando era su asesino!
Ya no soi aquel hombre despreciado
A quien una moneda se arrojaba
Cuando su feroz crímen terminaba,
Siendo por él con ella compensado.
Aquel ser maldiciente
Que llevaba en su frente
El estigma maldito
Que heredaba al nacer su atroz delito:
Que a sus lobeznos en estraña tierra,
Por evitar la vergüenza de su suerte
Abandonaba sin llorar su muerte
I vivia consigo en cruel guerra,
Huyendo de si mismo
De un abismo a otro abismo
I solo hallando calma
Sepultando en el cieno enerpo i alma.
Ya no soi aquel hombre miserable
Que apoyado al madero del suplicio
Mirábais implacable,
Frenético, grosero,
Matando por oficio,
Agarrotando a un hombre en el madero.
Ya mi mision la juzgo terminada;
Ya no espantan los monedes,
Todos somos verdugos, todos hombres!
Oh! qué os importa mi pasado? nada!
A nadie ya consumo:
Soi la fiera ilustrada
Del siglo diezinueve!

.....

Todos verdugos eran
I solo a mí, a su hermano, maldecian,
I los cielos callando consentian
Que tan injustos fueran!
Venid, desde el patíbulo afrentoso,
Que así le nombran jentes apocadas,
Podremos ver el porvenir dichoso,
El camino anchuroso
Que hemos de recorrer en cien jornadas!
Venid, ¿no veis un campo allí asolado
Cubierto de despojos i metralla?
Es un combate horrible, encarnizado,
Es infernal batalla;
Son hombres, son verdugos, se abominan,
Se hieren, se deshacen, se asesinan!
Reparad aquel monte:
El humo ha ennegrecido el horizonte:
Allí tambien hai guerra,
Tambien se están matando,
Tambien están regando
Con sangre hirviente la abrasada tierra.
No penseis que son fieras, son humanos,
Tambien verdugos son, tambien hermanos!
Mirad, mirad el llano, en cualquier punto
Vereis el mismo asunto;
El cañon truena i el encono crece:
Delicioso conjunto,
Tan solo cuadros de matanza ofrece!
Maldita hipocresía;
I aun me rechazarán de la batalla!
I ha escupido mi frente esa canalla!
¡Que vergüenza la mia!
Miradá los poblados;
Tambien allí los hombres se maltratan,
Tambien allí se matan,
Tambien allí hai verdugos! Desdichados!
¿No veis aquel monton, desnudo en jan-
[bre?
Son los que mueren de hambre;
Mirad, sus asesinos son aquellos
Que van en carretela por entre ellos.
¿No veis a este otro lado
Un grupo desolado?
Son infelices que sin honra mueren
Porque vivir no quieren:
Sus verdugos infames estais viendo:
Es toda aquella plebe maldecida
De oropeles vestida
Que pasa sonriendo.
Allí mueren de asfixia, allá de lodo;
Fuerza inmutable que ninguno vence;
Aquí de ingratitud, acá de todo,
Acullá de despecho i de vergüenza.
Que dicha para mí, todos mal-
[dos!
El mal cundió fecundo;
Solo pueblan el mundo
Verdugos, nada más, i ajusticiados!
Venid, hermanos míos!
Esterminio sobre él, me sobran bríos
Para tales empresas:
Arda el mundo i volemos sus pavesas!
Yo con erguida frente
I fiero continente
Dirijiré el estrago;
El botin será vuestro, el triunfo mio:
De dicha me embriago;
Que terrible ha de ser mi poderío!
Para estruendo tamaño al Diablo plugo
Darme la presidencia a mí, al verdugo!
Basta de hipocresía!
Que la autorcha ilumine los espacios
I abrase los palacios
De la necia encumbrada burguesía!
Que en los templos no quede un santo en-
[tero.
Ni un cirio, ni un copon, ni un patenero,
Ni un sagrario, ni un clavo, ni una espina
De la corona de Jesús divina!

M. T. C.

CARITAS.

¿Has pasado, lector, por frente a la capilla de la Caridad?

Me dirás que sí, no lo dudo; pero seguro estoi de que nunca te habrás detenido a mirar la fachada de aquel edificio.

No es por cierto la arquitectura lo que podrá ilamarte la atencion, sino algo que te hará reir.

Las monjas, que no habrán cursado latin, dijeron al arquitecto que en el frónti-tis del edificio pusiera la palabra Caridad en el idioma del Lacio; pero el arquitecto les preguntó a las madres:

—¿Como se dice Caridad en latin?

—Caritas, señor.

—Escribame usted esa palabra.

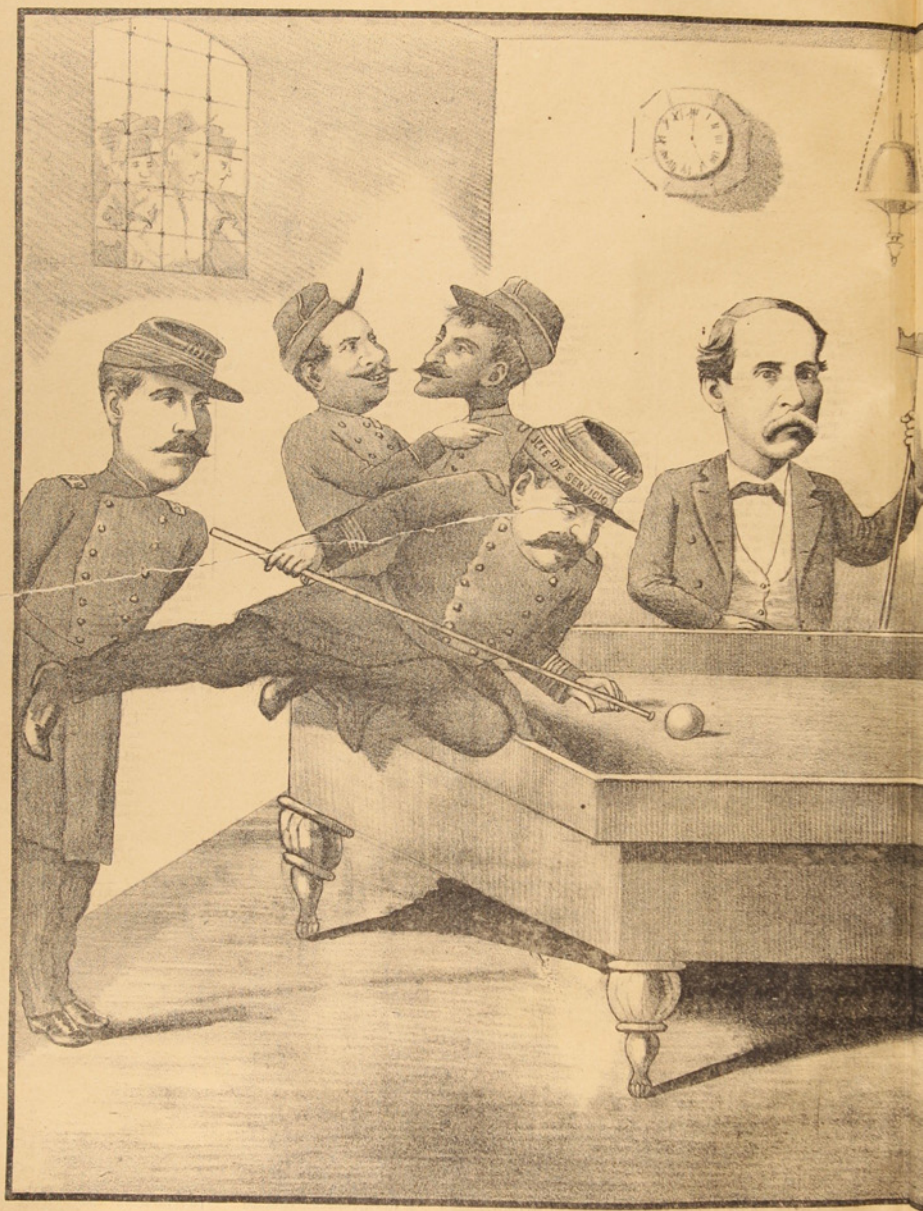
I las monjas escribieron *Caritas*.

I *Caritas* se estampó en letras gordas de yeso.

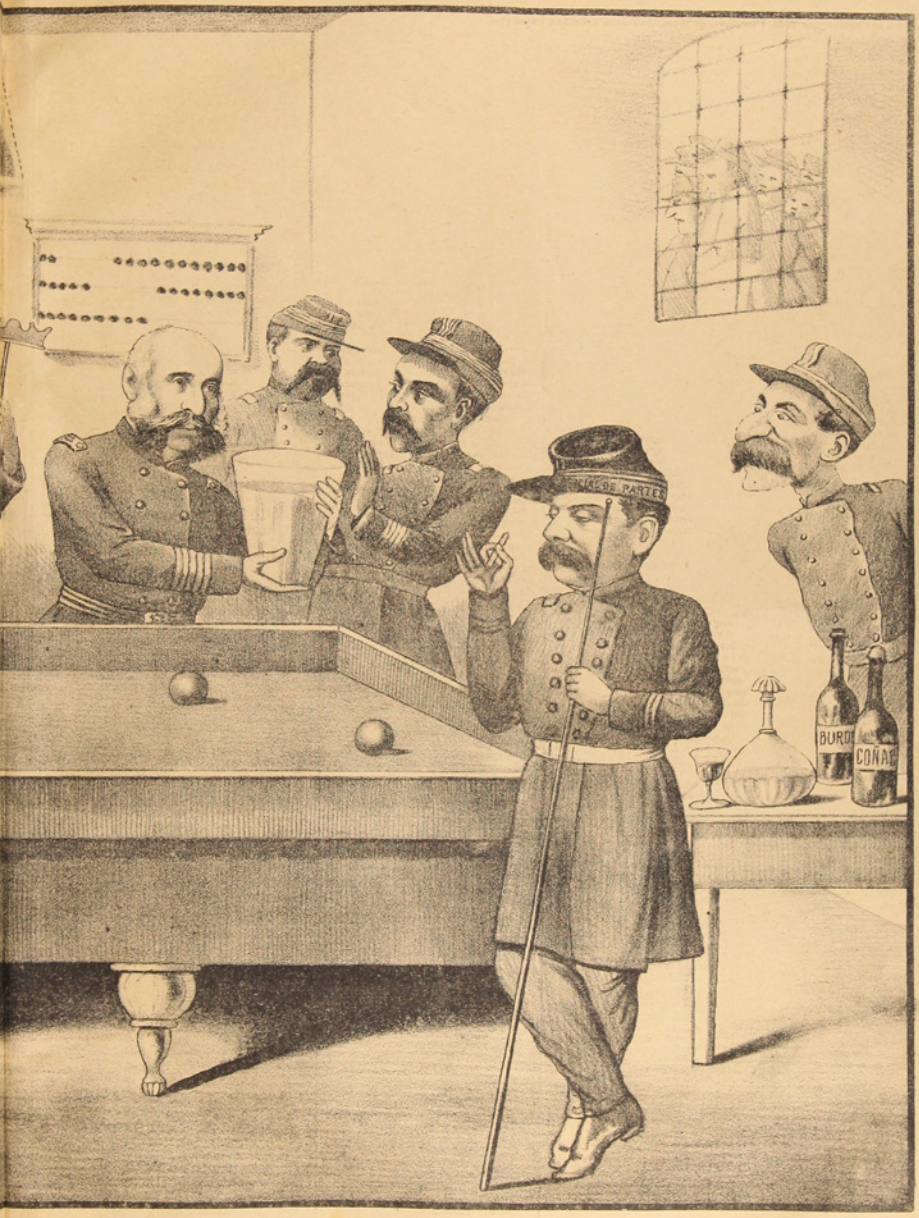
I jugando las monjas con el arquitecto al *cara o cruz*, las monjas echaron *caritas*.

I no mintieron las monjas, porque *caritas* no faltan en su asilo, i las hai bellísimas, como de encargo.

I estas son a las únicas a que las madres (de hijos no reconocidos) tratan con benevolencia i caridad cristiana, por así recomendárselo sus confesores, que son los que se comen el pato a solas.



"Restauran



t pacuno."

Por ese lado, pues, lo de *caridas* es la para verdura, como dice el Negro.

Saben tambien mis lectores que la cajilla de la Caridad es el templo elejido por la aristocracia para contraer sus matrimonios *por amor* (.$3).

I, como no hai jente mas hábil que monjas, frailes i presbíteros para esplotar la vanidad humana, cata que los señores aristócratas pagan bien *caridas* las ceremonias matrimoniales en el templito de la Caridad.

I por ese otro lado, tambien el letrero de marras es todo un Evanjelio.

Ya no son los profanos los que *echan water* en los rótulos de sus tiendas, poniendo *aromático, aromático, cuando i sean i cobren despues*, sino que tambien los que son alumbrados por el Espíritu Santo (el alumbrado mas caro que se conoce).

Recuerdo que en un templo de aldea, cierto señor cura puso una alcancía con esa imájen de Nuestra Señora de Dolores i este letrero:

«Hijos, una limosna para mirar tal.»

Señoras monjas de la Caridad, en latin el nombre de nuestro escudron se escribe *Charitas* i nó *Caritas*.

Ahora, pagadme la consulta, aunque más nosea, en jénero.

LOS LICORES.

Dormíos tranquilos e inocentes, ciudadanos de Santiago.

La Municipalidad vela por vosotros.

Hai en Santiago cuatro comisarios de policía para cuidar las piedras. ¡Felices vosotros, joh, callos venerables!

Para cuidar los líquidos no hai más que un solo individuo.

Porque el estómago no puede equiparrase con las patas.

En dondequiera que se espendan licores, la falsificacion tiene un hogar, salvo rarasescepciones.

De manera que estamos envenenando i envenenándonos.

Nos envenenamos

En el piélago inmenso del vacío.

(Este verso no es mio.)

En otros paises se dá preferente cuidado a la hijiene. En Chile parece que el Gobierno se ha propuesto que la poblacion no aumente.

El veneno que se espende en todos los despachos no puede ser mas infernal.

Los hombres del pueblo lo consumen inconscientemente.

No saben que con estas bebidas apresuran el fin de su vida.

Es raro, quiza lo mas curioso, el espectáculo que dá Chile de permitir el envenenamiento de sus habitantes.

En Santiago deben haber, por lo ménos, cuatro inspectores de líquidos i cada uno debe ser químico esperimentado.

No se olvide lo que digo porque, si no...

HISTORIA DE LOS PAPAS.

—

Despues de la desastrosa retirada de Moscow, Napoleon celebró con Pio VII un concordato segun el cual el papa ejerceria, como sus antecesores, en Francia las funciones espirituales renunciando a la soberanía de Roma para trasladar la Santa Silla a Paris.

Este tratado se firmó solemnemente el 25 de Enero de 1813. Se celebraron fiestas por tan plausible acontecimiento, i Pio VII tenó a Napoleon, no obstante de no haberle aun levantado la excommunion.

Esta armonía no duró mucho tiempo. Los consejeros del papa intrigaron hasta hacer que revocase lo que habia firmado, dando así al mundo cristiano el espectáculo de ser una mentira la decantada infalibilidad pontificia.

Su Santidad escribió al emperador, dos meses despues de haber firmado el convenio, una nota en la que le decia:

«El espíritu de las tinieblas, el mismo Satanás me ha inspirado los artículos del concordato. El arrepentimiento mas amargo, los mayores remordimientos destrozan mi alma, que no goza de paz. Me retracto como Pascual II se retractó de las promesas que habia hecho a Enrique V, emperador de Alemania, i prometo que no aceptaré ningun tratado mientras no me vea restablecido en todos mis derechos espirituales i temporales.»

Por la quinta vez los soberanos estranjeros, comprados por el oro de Inglaterra, habian formado una coalicion contra la heroica Francia.

Ejércitos rusos, austriacos, ingleses, prusianos, suacos, daneses, holandeses, napolitanos, españoles i portugueses, cuyo total se elevaba a un millon cien mil hombres, se preparaban para aplastar a la gran nacion.

En tan crítica situacion i no queriendo dejar en el corazon del imperio un centro de discordia, Napoleon reprimió su cólera i autorizó la vuelta del papa a Roma.

Cuando Su Santidad llegó a sus estados, se habian operado grandes reformas en Francia.

Napoleon habia caido i Luis XVIII se sentaba en las Tullerias apoyado por la bayoneta estranjera.

En el acto i con el mayor gusto el papa fulminó un nuevo rayo i principió su venganza contra los patriotas romanos que se habian pronunciado en favor de los franceses: a los unos los desterró, a los otros los condenó a galeras i a muchos los hizo decapitar.

Los fanáticos sacerdotes tambien quisieron hacer de las suyas i distribuyeron puñales «bendito», segun decian, para degollara los herejes. Se ensañaron principalmente contra los hebreos, llegando hasta el estremo de solicitar del papa permiso para ecsonder judíos asados.

Para evitar semejante barbaridad, fué necesario que interviniieran los embajadores estranjeros.

Los judíos salvaron su vida, pero no su fortuna. El papa confiscó sus bienes i los desterró a un barrio separado que, hasta hoi, se conoce con el nombre de «El Ghetos.

Pio VII se ocupó en seguida en la restauracion de la Compañía de Jesus» i publicó una bula de cuya parte dispositiva estracto el siguiente párrafo:

«El mundo católico pide a una voz el restablecimiento de los jesuitas; reconoce los abundantes frutos que estos apóstoles han producido en todas las comarcas..... La misma dispersion de las piedras del santuario en estas últimas calamidades, la carencia de disciplina en las órdenes religiosas i la gloria de la religion católica exijen que obedezcamos el voto de todos los pueblos, reorganizando esta santa milicia. Nos creeríamos culpables ante Dios de un gran delito, si en los inmensos peligros de la república cristiana no prodigáramos los auxilios que nos concede el cuidado pastoral. Desarciato, i si, colocados en la larca de San Pedro, agitada i asaltada por contínuas borrascas, nos negásemos a utilizar vigorosos i esperimentados remeros, los suales se ofrecen a romper las ondas de un mar que amenaza a cada momento con el naufrajio i la muerte. Imbuidos por tan poderosos motivos, hemos decretado, por nuestra propia ciencia i en virtud de la plenitud de nuestro poder apostólico, que todas las concesiones, privilejios, facultades i derechos concedidos a los jesuitas del imperio de Rusia i del reino de las Dos Sicilias, se estenderán en lo sucesivo a los de nuestros estados eclesiásticos i a los de los otros reinos.....

—

GACETILLA.

—

A la Nicolasa Soto, de la Cañadilla 63, le encargo que observe mejor conducta respecto a sus hijas Eulojia i Margarita. ¿Que no tiene ojos para ver lo que hace la 55 con el inspector 17?

† Un caballero le exijió a una señorita que tocase una pieza en el piano.

—¡Bricale, pues, niña, la pieza al señor!

—¡Pero, mamá, si es tan fea i..... tan larga!.....

† En una asamblea política.

Un candidato *independiente* dice:

—Ciudadanos, yo pertenezco al número de los que jamas han gritado ¡viva Fulano!

—¡Demonios! ¿es usted médico?

Un conservador prorrumpe:

—Ciudadanos, yo me presento a vosotros como Hurtado de promision de la libertad electoral. Soi miembro de la Sociedad de Salvadores de la Vida.

—Entónces, apróntese usted para cumplo la Repúblhica se vaya al agua.

Un radical esclama:

—Ciudadanos, necesito cincuenta mil cabezas.

—¡Ah! ese es sombrerero!

SOLICITADAS.

A los deudores morosos de ropa hecha del «Bazar Hispano-Americano», situado en la esquina de la calle del Tivoli i de Maipú, les advierto que, si no pasan a pagar sus cuentas despues de la primera notificacion, les publicaré sus nombres i apellidos.

VALPARAISO.

Diciembre 21.

Se han recibido cablegramas de Lima en los que se comunica que Cáceres ha salido de aquella ciudad con un ejército para batir al coronel Relaize. Ya ve Su Paternidad confirmadas por la centesima vez sus predicciones. Es ya tiempo de que nuestro ejército se encamine a la capital del Perú. Todo lo demás es broma. Con la sola presencia del rejimiento de artillería de marina en Lima, aquel pais se estará en paz.

—Al jóven B. S., tenedor de libros de la casa de don Raf..... B., le ha sucedido una desgracia. Fué a la casa de la María Piojo con tres mil pesos en billetes i salió sin chico. Don B. S. es un jóven mui recomendable, i Su Paternidad debe pedir para él la absolucion i que la justicia se encargue de arreglar los asuntos de la Piojenta. Los delitos de amor los absuelve Cupido; los de robo, ningun dios del Olimpo.

—Cisquelos fuerte Su Paternidad a las prostitutas, especialmente a la Piojenta en cuyo burdel el jóven Emilio W. dió muerte a la infeliz Beatriz, disparándole un balazo en el corazon. El jóven W. está en la cárcel i la Piojenta sigue pervirtiendo a la jente de familia.

—Hai mucho entusiasmo en este puerto por la Pascua.

Se dice que vendrán de Santiago a remoler en las casas de la Cara de Macho, María Contreras i Cármen Torres, muchas ninfas estravagantes. Han preparado la fiesta los cabrones P. G., M. C. i S. P.

—Mándeme Su Paternidad un yugo para los jóvenes Arestizábal i Jorje Necoches. Ambos tienen la manía de hacer se ingleses.

—Muchos abusos comete el comandante de policía de Limache, un tal Mendez. Sin ir mas lejos, aun no le devuelve a Diaz los sesenta pesos que le pidió hace poco.

—Noche a noche se amancee en los garitos i tabernas, llegando al cuartel solamente a dormir la soberbia *mona* que pesa sobre su humanidad.

Me dicen que es uno de los hombres mas sin vergüenza que hai sobre la tierra. Del que no podrá sacar *nacos* se venga de la manera mas ruin i cobarde, metiendolo a la policía. Es asiduo visitante de las canchas de bolas i chinganas, partes donde le temen. No comprendo, Reverendo Padre, cómo el gobernador señor Subercaseaux no ha hecho entrar en vereda a ese gandul, indigno de ocupar el puesto que desempeña.

Recuerda, ex-mayordomo de los coches del servicio público de Valparaiso, tus poco limpios antecedentes.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

RESTAURANT PACUNO.

—Padre, este oficio de lego
Ya no puede ser peor:
No deja provecho alguno:
Cansado con el estoi.
¿I que piensas hacer, Negro?
—Pienso meterme ladron.
—El oficio es peligroso
Como uno i uno son dos.
—¿Peligroso? Padre os engaña.
—¿Que me engaño? No, nó, nó!
Si no azotes, por lo menos
Te llevas larga prision.
—Digo a Su Paternidad
Que se engaña ¡vive Dios!
No niego que en otro tiempo
Seria la profesion
Un tantico peligrosa;
Empero, tal no lo es hoi,
Pues, como no hai policía...
—¿Dices que no hai...

—Sí, señor,
Que no hai policía digo!...
¡Qué calumnia tan atroz!
—I digo que ello es verdad
Mas para i cbara que el sol!
I, si no, vaya usted, Padre,
A San Pablo...

—¿I a qué voi?
—A ver a la oficialada...
¿Que hace allí?

—No lo sé yo.
—Desde comandante a alférez,
Con rarísima escepcion,
Todos jugando al billar
Pasan dia i noche.....¡Horror!

«¿Está el jefe de servicio?
«¿Hablar podré con él?» «Nó,
Porque está mui ocupado
(¿Magnífica ocupacion!)
Jugando a las carambolas
Con un sarjento mayor.»
«¿I está el oficial de partes?»
«En el billar.» «¿Podré yo
Hablar con él?» «Imposible!
Me ha ordenado que, desde hoi,
Jamás le moleste nunca cuando
Juegue al billar.» «I, señor,
El cuartel de policía
Es un billar, un choclon
Donde los rotosos *pocos*
Que no abundan en pudor,
De virtudes militares
Toman más de una leccion.
—¿I no sabe el Intendente
Lo que allí pasa?

—¿Que no?
Bah! ¿como no ha de saberlo
Cuando es un hecho, señor,
De que fue don Alejandro
Quien los billares compró?
—¡Jesús, María i José!
Escandalizado estoi!
—Padre, no se escandalice,
Que tengo la persuacion
De que escándalos mayores
Se verán luego.....

—¡Gran Dios!
Dejame, Negro, esclamar:
¡Ah! ah! ah! ah! joh! oh! oh! oh!

AVISOS.

HIPODROMO DE LA CAÑADILLA.
GRAN
Baile de Máscaras
PARA EL JUEVES 24 DE DICIEMBRE.
En celebracion de la Noche Buena
El salon todo alfombrado i decorado.
Carros a la puerta toda la noche.
Dos cantinas esplendidamente servidas.
CAZUELA DE AVE
PEJERREYES, ETC.
Desde media noche adelante,
Trajes, máscaras, caretas por bajo alquiler, en el mismo circo.
Una magnífica orquesta alternará tocando bailes serios con animadas zamacuecas, ejecutadas con arpa i vihuela por la señorita Candelaria Aranguiz i dos afamadas cantatrices,
Grandes sorpresas a los concurrentes.
PRECIOS DE ENTRADAS.
Para caballeros..... $ 2.00
Para señoras con disfraz gratis
Id. sin id.... 0.50
El primer valse se tocará a las nueve en punto i terminará la funcion a las cuatro de la madrugada.
¡¡Todo el mundo a celebrar la Noche Buena!!

MAÑANA MIERCOLES
Se publicará el número 7 de
EL FERROCARRILITO.

SE VENDE
Un almofrej i un aparador en buen estado. En esta imprenta se dará razon.

EXÁMENES.
—
Libros usados para estudio compro, Bandera, 63 A.
Encuadernacion Miranda.

JOSÉ TOMÁS AGUILAR
QUIROPEDISTA.
CALLE DE SERRANO, NÚM. 58, VALPARAISO
HOTEL LAFAYETTE.
Estrae callos, uñeros i ojos de gallo, sin dolor.

¡Ojo! ¡Ojo!
Aviso al público que en el Restaurant San Pablo, número 48, frente al cuartel de policía, habrá constantemente la rica carneda de ave, pejerreyes, erizos, choros i demás comestibles, a toda hora de la noche, un variado surtido de licores puros i el sin competencia i afamado ponche en leche.
Tambien se arriendan tres piezas en los altos, con pension o sin ella.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Jueves 24 de Diciembre de 1885 — NÚM. 204

El Padre Padilla.

SANTIAGO, DICIEMBRE 24 DE 1885.

EL HONOR NACIONAL.

Ayer me llegaron los diarios del vapor. En el último número de *La Opinion Nacional* de Lima, leo lo que sigue:

«Don Miguel Iglesias, dice *El Comercio*, ha sido hecho héroe por los chilenos, que querian presentar como un gran personaje al hombre que se prestó a servirles de instrumento; i desde que concibieron el plan principiaron a hablarnos del «héroe del Morro Solar».

No faltaron hombres desgraciados entre nosotros que hicieran caso a los chilenos: pero ahora que podemos hablar, preguntamos: ¿quién ha visto jamás en el Morro Solar al jeneral Iglesias? En las calles de Chorrillos lo han visto muchos, *sí*, sin reloj i *sin botas*, que ámbas prendas entregó a los enemigos para salvar su vida.

El que quiera informes sobre el particular, pídalos al jefe de estado mayor señor Billinghurst i a los demás oficiales que acompañaban a Iglesias el 13 de Enero de 1881; ninguno de los cuales, como hombres de honor que son, han consentido jamás en que se diga que estuvieron ese dia en el Morro Solar.»

Ya ven mis lectores como han principiado a pelear los compadres.

Al único hombre que en el Morro Solar se atrevió a resistir a los chilenos, le dicen que andaba a *pata pelada* por las calles de Chorrillos huyendo en los momentos del combate.

¿Merecerá aquella nacion ser autonómica?

Si entre ellos mismos se desacreditan, ¿qué diablo puede acreditarlos?

Un diario del Callao pide el retiro de nuestras naves i del ministro chileno Novoa.

¿Estamos entónces en plena guerra, señores cholos? ¿Por qué no piden tambien el retiro de los buques franceses, ingleses, italianos i norte-americanos que tienen en su rada principal?

¿Tanto miedo le tienen a nuestra bandera?

¡Ingratos! saben bien que solo han gozado de los beneficios de la paz cuando el ejército chileno ocupó Lima i ahora no quieren que la presencia de nuestro pabellon purifique las aguas pestilentes de sus mares!

Estos peruanos se nos están poniendo mui soberbios.

Es preciso que no nos dejemos insultar.

Ah! tienen ustedes a Cáceres pronunciando un discurso que terminó con estas palabras:

«Si vosotros me acompañais, si todos los hombres de buena voluntad me rodean, *aun podemos hacer mucho por la patria.*»

¿I qué es lo que quiere hacer el Tuerto? Es claro que desea quitarnos Tarapacá.

¡Miren quién! ¡Aquel que siempre huyó de las bayonetas chilenas!

Dejémonos de bromas i mandemos luego un batallon (el Bolo, por ejemplo) para que haga callar a aquellos quitros que sullan de puro hambrientos!

CORDONAZOS.

LA PROSTITUCION.

VII.

Tiene el Consejo de Estado en sus cajones el proyecto de ordenanza que últimamente le presentó el intendente señor Fierro, i otro a que ya hemos hecho alusion i que tuvo por cuna a Valparaiso.

Ambos proyectos son casi completamente homojéneos, pues el primero no es sino un plajio del segundo.

El sistema de reglamentacion en ellos seguido es el mismo que con utilidad rije hoi dia, en las principales naciones, a esa parte infestada de la poblacion.

Todos los que han escrito sobre esta materia han creido necesario escusarse; mas, yo pienso que, cuando se pide el bien i el provecho del pueblo, no se necesita eludir responsabilidades ni dar escusas. Los que lo defendemos i buscamos su rejeneracion moral i material alzamos con orgullo la bandera que nos sirve de guia con esta division: «bien de la humanidad».

Don Benjamin Vicuña Mackenna, cuando fué intendente de esta ciudad, reconoció los estragos hechos por la prostitucion; mas, no llegó a atreverse a apoyar con su poderoso contínjente la reforma imperiosa que hoi dia piden a gritos Valparaiso, Santiago i toda la República.

El señor don Ramon Allende Padin, que siempre se dedicó con filantropía al bien del pueblo, hizo un estudio sobre la materia i se lo dedicó al ya citado intendente. ¡Vano esfuerzo fué este, pues no llegó ni siquiera a someterse a la consideracion de la Municipalidad.

En ese estudio se hacian resaltar los males que acarrea la sífilis i que minan a la sociedad; pero, apesar de las pruebas i de la certidumbre de que el mal existe, no se ha procurado evitarlo.

El señor Toro Herrera, intendente de Valparaiso, presentó a la Municipalidad de ese puerto un proyecto que, siendo igual en el fondo al que se hizo en tiempo del señor Altamirano, solo se diferencia en la forma. Ese proyecto duerme tambien en los cajones del Consejo de Estado, apesar de haberse recabado su pronto i necesario despacho en el presente año.

Absolutamente nada sacan los intendentes cuando pretenden el bien del pueblo; mas, si se tratara de atropellar a este, el Consejo de Estado ya habria coopera do a esa obra sin oponer escollo alguno.

Antes de concluir, espondré el sistema seguido en Francia, por ser esta la nacion que más se ha preocupado de la materia.

Oigamos esas ordenanzas.

Las que empiezan la carrera de prostitutas o las que ya están en ella, deben inscribirse en un rejistro que se lleva con ese fin en la prefectura; esta inscripcion se hace de oficio, por la directora del burdel o por la prostituta.

Despues de inscritas, tienen la obligacion de presentarse a una oficina creada con este objeto, para ser visitadas por un médico nombrado i rentado por la Municipalidad. Esta visita se hace semanalmente a las que pertenecen al burdel; cada quince dias a las que viven solas. Además, tienen la obligacion de presentarse para un nuevo exámen siempre que cambien de establecimiento o de domicilio. Despues de verificada la visita, se entrega a la prostituta una carta en que se hace mencion del número de veces que ha sido visitada, del estado de su salud i de las obligaciones a que ellas son sometidas, verbi-gracia, el no poder salir a la calle de dia, le que sus trajes deben ser decentes, que no pueden formar grupos, ni promover desórdenes en los lugares públicos, etc.

El juez que las juzga cuando infrinjen alguno de estos reglamentos, es el prefecto de policía, tomando en cuenta el proceso verbal que ante él debe seguirles el inspector encargado de cuidarlas.

El prefecto de policía tiene derecho a vijilar, por medio de sus empleados, toda casa en que crea que hai prostitutas i aún introducirse en ellas.

Como se vé, es esta una necesidad imperiosa que, siendo ya reconocida por las naciones mas adelantadas, debe serlo tambien por las que entran en ese adelanto

¡Arrojad, viejos del Consejo de Estado, de vuestros cerebros esas ideas añejas i haced esto por el bien del pueblo!

LA PROSTITUTA.

—

Ven, poeta; reclinate en mi lecho,
Que es lúgubre el sonido de tu canto;
Quiero llorar i desahogar mi pecho;
Ya mas no puedo retener el llanto.

Ven, poeta; tu pálido semblante
Me ha revelado tu dolor tambien;
Deja que inunde en mi delirio amante
De besos i de lágrimas tu sien.

Ven, poeta; la noche nos inspira;
Tampoco nuestras almas tienen luz!
Ya se que el mundo envenenó tu lira;
Mats, envenena con tu acento tú!

No te inquiete su estúpido lamento
Ni la baba que arroje sobre tí;
Tampoco se cuidó de tu tormento;
Tampoco tuvo compasion de mí!

Compasion...! Pobre niña abandonada,
Que vive condenada
A lucir entre cieno,
A sonreir con el placer ajeno!

¿Cuál mi delito ha sido?
¿Acaso no he nacido
Tambien pura, inocente?
¿Por qué mi bien he de mirar perdido?
¿Qué estigma hai en mi frente?
¿Por qué la sociedad mi mal consiente?

Contémplame, poeta;
Juventud i belleza me engalana:
Soi esa flor temprana
A quien céfiro inquieta
En el primer albor de la mañana;
Que en su cáliz se mece
I aroma i vida en el pensil le ofrece,
I goza sus primicias
Con mentidas caricias;
Que hace de amor alarde
I luego la deshoja
I al lodazal la arroja
Con el último rayo de la tarde.

Aun me llaman hermosa:
Maldigo mi belleza!
Aun el mundo me acosa
I pretende gozar con mi impureza!
Aun encuentro en mis ojos
Disculpa torpe a su sensual locura,
I halla en mis labios rojos
Manantial de deleite i de frescura.
Mas, todo se disipa en un momento;
Mi vida es el mas bárbaro tormento;
Los amantes que hoi me acariciaron,
Hoi junto a mi pasaron;
I los que mas amores me dijeron,
Tanto ayer me mintieron
Cuanto hoi me desprecian!

¿Quién soi yo? ¿qué es mi vida? ¿por [qué vivo?

Apénas me concibo!
Soi misterio profundo;
Quizás tampoco me concibe el mundo!
Por eso me aborrece
Cuando la luz del dia
Pone a prueba la necia hipocresía;
I, ébrio luego de dicha, se estremece
Al contacto fatal de mi hermosura,
I mi me encuentra impura,
Ni vé en mi frente escrita
La palabra maldita
Con que despues me infama:
¿Me aborrece o me ama?
Si fué el delito mio,
¿Por qué con sus placeres me convida?
¿Por qué busca con loco desvarío
A la pobre mujer aborrecida?
I si mi halago huye,
¿Por qué me prostituye
I señala mi frente
Con infamia que es suya solamente?

Ah! ¿Por qué me maldice?
¿Qué daño al mundo hice?
¿Qué mas de esta mujer el mundo quiere
Si por darle placer de dolor muere?

Cuántas mas prostitutas, mas taimadas
Damas de la nobleza,
Siendo mas despreciable su impureza,
Viven mas respetadas!
Los hombres las adulan
I en su torno pululan,
Talvez por su atavío deslumbrados,
Cantando endechas de virtud a coro
I los ojos cegados
Con una venda de oro.

En este pobre lecho, donde aguanto
Mis penas i me rio,
Que ni aún tengo albedrío
Para verter mi llanto,
No hai deshonor, no hai crímen que ha- [cer pueda
Llaga en el corazon envenenada:
Solo hai una mujer bien desdichada
A quien se arroja al rostro una moneda;
I ni aún puede quejarse
Ni espresar su dolor ni avergonzarse.

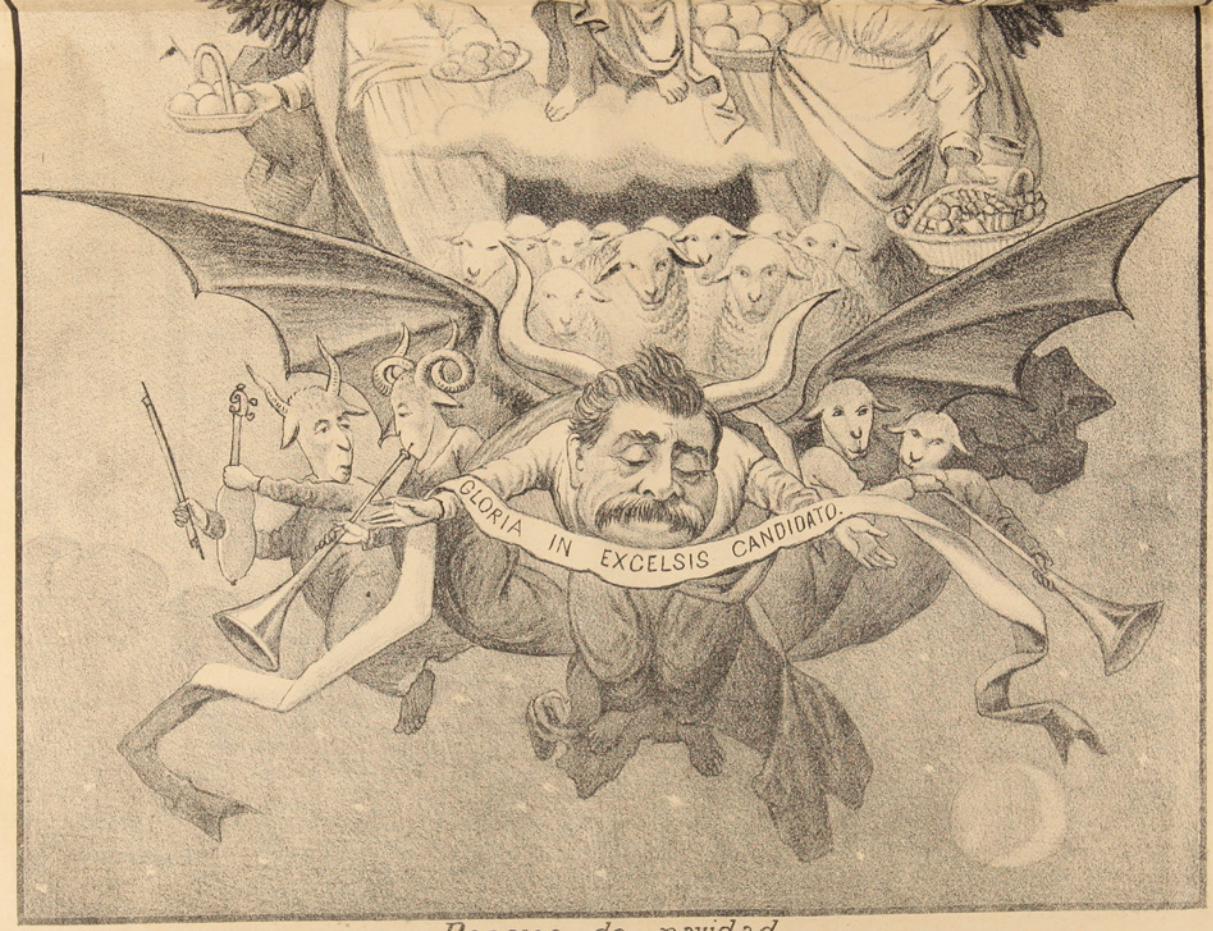
Ah! ¿Por qué esas mujeres
Me tienen tanto enojo?
¿Puedo estorbar acaso sus placeres,
Cuando solo recojo
I solo me engalano
Con las flores marchitas en su mano?
¿Pué quitás culpa mia
Nacer mujer i bella,
Pobre i abandonada?
¿Acaso yo sabía
La desdichada estrella
Que me estaba en el mundo reservada,
Donde todo se compra i nadie entiende
De si es bello o feo lo que se vende?
En su dorada cumbre
No sabrán lo que es hambre, lo que es frio,
Lo que es vivir sin vida:
Ellas tienen manjares, tienen lumbre,
Pero les cauza hastío
El ver a una mujer prostituida.
No quitarán sin duda
Los ricos terciopelos de su espalda,
Ni sus perlas, zafiros i diamantes
Para salvar a la infeliz desnuda.
Que cubre apénas con grosera falda
Sus formas tambien bellas, incitantes;
Pero, en cambio, cualquiera
Se estremece de ver a una ramera.
Que no me compadezcan; las desprecio!
Si ellas que tanto tienen
Tambien al vicio vienen,
¿Qué quiere el mundo necio
De un pobre i débil ser, que en el abismo
Arroja el mundo mismo?

Me llaman libre i vivo prisionera;
De otra mujer es la belleza mia:
Solo soi mercancía
Del que compramre quiera.
Siempre en el hospital se encuentra un [lecho
Abierto para mí: ¡oh! cuán dichosa!...
I la muerte un consuelo,
I el carro horrible i la olvidada fosa.
No se escucha el tañir de las campanas,
Muestras de dolor vanas!
Nadie llora; al contrario, llega el dia
I prosigue la orjia.
Alguna desdichada compañera
Se acerca compasiva a los despojos,
Humedece sus ojos
I discurre en la suerte que la espera!
Asilla un perro; un hombre, que agostada
Mira la flor de que gozó un momento,
Murmura un juramento;
Despues el carro horrible; despues.... nada!

Ven, poeta; reclinate en mi lecho;
Ya ni aún puedo llorar, solo a mi pecho
Le resta lava hirviente;
Ven, que es triste tu canto
I quiero orlar tu frente
Con perlas de mi llanto.

Ah! tú no me aborreces,
Me miras sin enojos;
He creido mil veces
Sorprender una lágrima en tus ojos.
¿Qué es lo que significa?
Mi pobre corazon ya no se esplica
Que pueda ningun hombre contemplarme
Con piadosa ternura;
Que, en vez de maltratarme
Como a una despreciable criatura,
Mi pena de tormento
I una lágrima arranque al sentimiento.

Ven, ven, poeta, que la noche espira:
No hai cuerdas ya en tu lira;
Arrójasela el mundo hecha pedazos
I ven a blasfemar aquí en mis brazos!
Que nunca se desaten,
Que tus besos me maten,
I los mios te embriaguen de tal suerte



Pascua de navidad.

Que codicies la muerte
Para espirar besando,
Para morir matando!
Ven a gozar: ya el sol de la mañana
Nuestras marchitas frentes engalana:
¿Qué desdichado por morir se apura?
La muerte no me inquieta:
Después el carro hacible, después... nada!
Ah! qué hermoso locura!
Goza i rie, poeta,
Que nuestra carcajada
Conmueva el trono de la Virjen pura!

M. C.

LOS PRIMEROS FRUTOS.

Siempre he protestado i siempre protestaré contra la maldita monomanía del estranjerismo. ¡I vive Dios que no me tragué la lengua cuando supe que el Gobierno había encargado a Europa maestras i maestros que vinieran a enseñar a los institutores de nuestro pueblo!

Las maestras que nos contrató en el Viejo Mundo don Abelardo Núñez están dando ya los frutos que de ellas esperaba yo.

Don Santiago Gática, natural de Chillan, hace seis meses, más o menos, trajo a su hija Eudolia a esta capital con el objeto de colocarla en la Escuela Normal de Preceptoras, llamada «Francisco Arriarán».

Gática, en vista de que se acercaba la época de vacaciones, se vino a Santiago i fué a ver a su hija a dicho establecimiento. Solicitó hablar con la directora, María Frank, que tambien era apoderada de Eudolia Gática, i después de hacerle esperar más de cinco horas, le dijeron:

—La directora no puede hablar con usted; pero dice que se lleve usted a la niña i que no vuelva a traerla por acá.

—Hija, ya no necesito saber qué motivos tiene la directora para despedir a mi hija.

—Nó; si no se la espulsa, señor; lo que hai es que la directora no puede recibirla para el año siguiente.

—Yo necesito hablar con la señora Frank.

—No es posible, no es posible.

A esta rotunda negativa, Gática exijió que se le entregara el ajuar de su hija; pero.....¡ahí estaba la madre del cordero!

La niña salió apénas, apénas con lo encapillado.

En el establecimiento las maestras de estranjis le habian hecho humo en poco más de tres meses un chalon, un anillo i un par dormilonas de oro, un paltó, un pañuelo de punto i *toda su ropa blanca*; total: de 70 a 80 pesos en todo.

—¡Cómo! ¿las maestras se han manchado las manos con esa bagatela?

—Si no ellas, respondo yo, al ménos sus relaciones.

—¿Qué clase de relaciones?

—Eso es que las tales maestras alemanas i suizas reciben diariamente la visita de docenas de paisanos, que van allí a matar el hambre con la comida que de la boca en cuata a las alumnas, i a soharase hasta media noche con las maestras de marras. I, si éstas no son, son ellos los que les roban a las pobres niñas hasta sus últimas hilachas. Item más: aquellos himosneros de ultramar, no se van allí a llenar de perro, sino que tambien se avanzan hasta dirijirles groseras palabras a las educandas, a cuyos dormitorios entran como Pedro por su casa.

Hará seis semanas, se casó la directora del establecimiento, i con este motivo hubo fiestas reales, en compañía de los diarios i asistentes comensales: todo a costillas de los dineros de la Nacion.

Los maestras dijeron a las niñas que celebrarian el natalicio del emperador de Alemania ¡Mentira! Lo que celebraban, repito, era el casamiento de la directora, quien debe de estar jugando de arrastre para tener con qué vestir grátis a la futura guaga.

Señor Ministro de Instruccion, ¡ojo! mucho ojo con esas hambrientas!

LO QUE PASA EN ARICA.

Hai en la Aduana de Arica un empleado que por desgracia ha llegado a ocupar un puesto importante, cual es el de Jefe de Contaduría e Interventor.

Este señor llegó aquí como empleado subalterno; el adulo i la hipocresía que le caracterizan hicieron que los administradores señores Medina i Egaña lo elevaran al puesto que hoi desempeña.

Después que recibió los favores del ascenso por esos dos jefes que le cupo tener en suerte, a los dos les pagó con la del Negro, es decir, con la mayor de las ingratitudes, llegando a espresarse del primero diciendo que no era más que un roto. Se complacia, en compañía de sus secuaces, en sacarle defectos que estaba mui lejos de tener.

Ahora respecto del señor Egaña, lo que a este caballero le pasa no es mas que culpa de la mucha confianza que depositó en este carnívoro de la honra ajena i, sobre todo, de los que ocupan puestos mas altos.

No se comprende cómo un hombre que tiene todos los defectos mas crasos i reprochables ha podido pasar tranquilo tanto tiempo sin que se haya levantado una mano vengadora sobre su cabeza. Como único amigos no tiene más que a dos jóvenes empleados que se propuso corromper i creo que lo ha conseguido, a juzgar por la opinion jeneral i por los actos que se observan i que aparentan mui a las claras ser así.

Para con todos los empleados que funcionan bajo su dependencia se complace en hacerlos aparecer siempre mal ante el administrador: pero esos dos niños poseen, en cambio, la facultad de asistir cuando i a la hora que les place i cometen a menudo, acompañados por el jefe mismo, toda clase de desmanes sin que jamás llegue ningun acto de éstos a conocimiento del señor Espech, que está actualmente como administrador interino de esta Aduana.

En dias pasados, dia Sábado, uno de los jóvenes favoritos del señor Interventor, como a las siete de la noche, hora en que la Aduana permanece cerrada, penetró en ella, i como iba completamente en estado de embriaguez, se quedó dormido en una de las mesas del escritorio; al rato largo despertó i, no dándose cuenta de cómo había entrado, tuvo que quebrar un vidrio i dar voces. Acertó a pasar por ahí el inspector de policía, el que tuvo que ir al teatro a avisarle al contador mayor lo sucedido.

Todo esto ha quedado en silencio, siendo un caso grave que a cualquiera otro le habria costado una suspension.

Pero este jesuita moderno sin sotanas i sin el famoso sombrero de tejas, no solo se concreta en sus pillerías al interior de la Aduana, sino que tambien perjudica, por el solo placer, i con su modo despótico que observa, al comercio en jeneral, llegando muchos comerciantes a decir: «Mas bien hablar con el diablo i no con el señor Interventor.» En muchos casos prefieren entenderse con el administrador, aunque sean cosas que conciernen aljefe de la Contaduría.

GACETILLA.

La jefa que la Empresa del ferrocarril urbano tiene en la estacion de la Recoleta, «Viñita,» es la mujer mas insolente que nació del vientre de su madre. Insulta a caballeros decentes de la manera mas soez. ¡Siquiera fuera buena moza! Pero es mas fea que yegua. No la dejaré de la mano hasta que no la despidan.

† Esta noche es noche buena
I no es noche de dormir,
Que está la Vírjen de parto
I esta noche ha de parir.

¿Dónde?

—En el baile de máscaras del Hipódromo de la Cañadilla, bailando cuecas que se las pela con don Miguel Felipe.

No tengan cuidado los devotos porque en la inmensa concurrencia habrá todo lo que se necesite, como ser mutrontas, champañitas, caldo de ave i otros comestibles. Además, «los carritos» correrán toda la noche para conducir a los enamorados a sus casas.

¡Esta sí que es breva!

† En Apoquindo nos dicen que la Pascua vá a estar mui divertida. El dueño del hotel prepara a sus huéspedes sorpresas agradables. Yo me voi a ir temprano porque sé que la cosa vá a estar de rechupete.

† En la Alameda, esquina de la calle del Colejio, hai un acreditado salon de cerveza, donde el servicio es mui esmerado i donde se tienen preparadas excelentes bebidas para las fiestas de la Pascua. Los famfres son esquisitos. Francamente, quisiera volverme cuatro para ir a todos estos establecimientos donde a uno lo atienden con cariño i por poca plata.

† ¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?

El Negro.

SOLICITADAS.

Vinería de la Parra, núm. 8, Mayo 21.
—Establecimiento del Celeste Imperio del compadre Pedro Mulatero.—Tres camas dobles para alojados en la bodega subterránea.—La entrada vale 20 centavos, aunque grite la paisana; a suelo puro, 10 centavos. Ahí no hace la competencia al otro compadre por tener que realizar i tomar las de Villadiego. Buen servicio. El compale Pedro lleva la vela, porque la bodega es mui oscura.

Para ir al rechito al hospital no hai sino que pasar a la calle del Veintiuno de Mayo despues de las 10 P. M. I ánn es posible que ni al hospital tenga que ir el paciente, sino que derechito al panteon.

El señor inspector de líquidos deberia hacer una visita a dicho establecimiento i hará con ello un gran servicio a la humanidad.

I la policía de aseo debia hacer otra visita por ahí, a fin de evitar que de ciertos almacenes arrojen a la calle toda clase de inmundicias.

Compale núm. 8 revela en la cara los efectos de las pestilencias que le dejan las *chinas* en su bodega.

VALPARAISO.

Diciembre 23.

El Intendente ha espedido un decreto prohibiendo arrojar aguas i materias fecales en la parte comprendida entre el Baron i los Almacenes Fiscales.

Esto puede ser mui hijiénico; pero para muchos individuos es mui perjudicial. En el pasaje Williams hai como cincuenta habitaciones con incalculable número de individuos. Ese pasaje no tiene servicio de agua potable ni resumidero. Mil pesos, a lo ménos, recibe el propietario cada mes por los arrendamientos; los mismos que se embolsica, sin que le importen un ardite la hijiene ni la comodidad de los que se los pagan.

Los arrendatarios se prestan con la mejor voluntad a pagar el servicio del agua potable; pero Williams R. se ha empecinado. Así como nunca consiguió capturar al *Huáscar*, nunca dará a sus inquilinos agua.

—Muchas personas se preguntan con qué objeto D. D. estaria en la noche del Viérnes en la puerta de la casa incendiada, a la una i media de la mañana i con un fósforo encendido atracado a la puerta..... Se agrega que esta asomada una mecha i que allí fué puesto el fósforo. ¡Cosas de las malas lenguas!

—Las jefes de la estacion del ferrocarril central deben tomar sérias medidas para impedir los desmanes de sus empleados subalternos. Algunas veces la carga demora cinco o siete dias en llegar a su destino porque a los tales empleados no se les *nota* tan pronto la mano.....

—En la calle de Rastreago hai cancs fondas donde se canta de dia i de noche sin pagar patente. Allí entran hijos de familia i los pacos no dicen nada porque los compran con una copa de ponche.

—En la plaza de Quillota se está poniendo en el costado sur del jardin i, como aquella jente es tan amiga de comer fruta, va a suceder que con las cascaritas de sandia, melon i brevas arrojadas al suelo, las damas van a proporcionar lindas vistas fotográficas.

—En Limpuyo, estante del Ferrocarril Urbano de Quillota se ha vuelto un Tenorio que ni a las *tencas* perdona. El servicio anda a la diabla. Los empleados son unos borrachos de primera calidad i por eso los carros se descarrilan en cada cuadra. Este ya no es Ferrocarril Urbano, sino inhumano. Parece que hubiera el propósito de desacreditar este negocio para que quiebre i que alguien lo compre solamente por el 20 por ciento de su valor.—*El correspond.*

MIS GRABADOS

PASCUA DE NAVIDAD.

¡Qué bolicho el anjelito
Que parió Santa Marida!
Señora, la felicito
Con pozitos del alma mia.
Dicen que tiene la guagua
Delicada complexion;
Dele entónces cachanlagua
I pichoga en infusion.
Pa que la guagua se aliente
A ningun medico ocurra;

Antes cotiriamentre
Dele la leche de burra.
Mi compaire ño Calistro
I mi comaire ña Mica
Le tren al niño un rejistro
De la chacra a lo Mujica.
El amigo Comforito,
Que de rangoso la saca,
Tamien le tré a su niñito
Un pancito de chancaca.
El tuertito Gandarillas
Al niño honor le tributa
Mandándole unas tortillas
Con harina de cicuta.
No Antuco Varas, el cueo
Del partío bandolero,
Le manda desde Vilnco
Sangrecita de..... cordero.
No Acario, aunque divertío
Lo dejé inhumanamente,
Le manda al recien nacío
Una pipa de aguardiente.
El lacho de ña Dominga,
Que es un hombre mui católico,
Manda al niño una jeringa
Por si se enferma de cólico.
El hijo de ña Bartola
Un cuchillo le ha mandao
Pa que se corte la cola
Si llega a ser colizao.
Vino de Santa Teresa
Macario no le mandó
Porque, segun él lo confiesa,
Todo se le avinagró.
No le canto más, señora,
Porque me ha dado jaqueca
I porque ya la cantora
Tiene la garganta seca.

María Cuchillo.

AVISOS.

RESTAURANT LURIN,
CAÑADILLA, 85.

En este conocido establecimiento se encontrará todas las noches lo siguiente: Cazuela de ave, pejerreyes i otros guisos a diez centavos plato, i ponche en leche i en agua i toda clase de licores a quince centavos copa.

HIPODROMO DE LA CAÑADILLA.
GRAN
Baile de Máscaras
PARA EL JUÉVES 24 DE DICIEMBRE.
En celebracion de la Noche Buena
El salon todo alfombrado i decorado.
Carros a la puerta toda la noche.
Dos cantinas espléndidamente servidas.
CAZUELA DE AVE
PEJERREYES, ETC.
Desde media noche adelante,
Trajes, máscaras, caretas por bajo alquiler, en el mismo circo.
Una magnífica orquesta alternará tocando bailes sérios con animadas zamacuecas, ejecutadas en arpa i vihuela por la señorita Candelaria Aranguiz i dos afamadas cantatrices.
Grandes sorpresas a los concurrentes.
PRECIOS DE ENTRADAS.
Para caballeros..... $ 2.00
Para señoras con disfraz gratis
Id. id. 0.50
El primer valse se tocará a las nueve en punto i terminará la funcion a las cuatro de la madrugada.
¡¡Todo el mundo a celebrar la Noche Buena!!

SE VENDE
Un almofrej i un aparador en buen estado. En esta imprenta se dará razon.

EXÁMENES.
Libros usados para estudio compro, Bandera, 63 A.
Encuadernacion Miranda.

¡Ojo! ¡Ojo!
Aviso al público que en el Restaurant San Pablo, número 48, frente al cuartel de policía, habrá constantemente la rica cazuela de ave, pejerreyes, erizos, choros i demás comestibles, a toda hora de la noche, un variado surtido de licores puros i el sin competencia i afamado ponche en leche.
Tambien se arriendan tres piezas en los altos, con pension o sin ella.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 26 de Diciembre de 1885 — NUM. 203

CORDONAZOS.

ES MUCHA HUMILDAD.

Los carneros del corral cantorberiano, en el rodeo de ayer, estuvieron hechos unas pascuas porque todo lo que unas capataces espusieron i obraron fué aprobado por unanimidad. ¡Qué unanimidad tan carneril! No le vá en zaga la del carneraje gobiernista.

Hubo trescientos delegados!

I hubo informes i docenmentos de importancia!

I hubo proclamacion del directorio!

I hubo voto de aplauso a los miembros de la Comision Ejecutiva del Partido Cantorberiano!

I nadie dijo nó!

I hasta hubo quienes dijeron sí ántes de saber lo que allí se iba a decir i hacer, como se desprende de las siguientes pruebas:

Don Anibal Ravest, en carta de adhesion.—«Ruego a usted se sirva espresar en la Convencion mi adhesion absoluta de los acuerdos que ella tome.»

Don Patricio Subiabre en id.—«Lo que resulva la mayoría será la lei que debemos observar.»

Don Jose F. Acevedo, en id.—«Creo hacerme un deber aprobar desde aquí todo lo que en ésa se acuerde.»

La misma unanimidad hubo en el nombramiento de directores, como que lo afirma *El Independiente* diciendo que, «despues de la lectura de los delegados triunfantes de la votacion, el presidente preguntó si álguien hacia observacion, i como nadie dijera nada, dió por aprobada la lista.»

Esta nunca discrepante unanimidad de opiniones de los hombres negros los ha hecho siempre dignos de una especial estimacion. Tanto obedecen ciegamente al papa como al capitan de una cuadrilla. Les está prohibido pensar, raciocinar por cuenta propia, i de ahí que la discusion, la diversidad de pareceres sean plantas exóticas en el jardin cantorberiano.

Pero la unidad en las ideas no es la única virtud de ese partido: su modestia raya a tanta altura como su union.

Oid lo que dice de sus informe la comision nombrada con el objeto de tratar la cuestion presidencial:

«El ciudadano que más se acerque al ideal que perseguimos en tantos años de lucha sin tregua será, sin duda, el que podrá merecer nuestras mas ardiente cooperacion.»

Ya lo veis: apesar de formar los católicos *las nueve décimas partes* de la poblacion de Chile, no quieren sacar de entre sus correligionarios un candidato para la presidencia de la República, esto es, un candidato que eche quemada en la raya de su ideal, sino que prefieren uno que se acerque algo a la raya, que eche un buen punto, aunque el jugador sea un liberal independiente, un radical o un..... gobiernista.

Si hai hombres mas modestos que los conservadores de Chile, que me emplumen!

Pero que tambien me emplumen, si hai hombres mas perspicaces que ellos! Miren ustedes: quedarse a la espectativa para plegarse al rejimiento que primero asalte la ciudadela con el objeto de irse detrasito i, al ver enarbolada la bandera de la victoria, gritar con los vencedores: ¡viva el vencedor! es política de Maquiavelos, políticos de pechoños, que tanto dá.

LA PASCUA.

—¡Ai, Negro! qué desconsiderado eres! Sabiendo que estoi enfermo en cama, te vas a remoler i me dejas solo.

—¿A remoler? ¿No sabe Su Paternidad que ando limpio como una patena i que para moler o remoler se necesita de esa fuerza hidráulica que se llama *discreo*!

—Es verdad; pero entónces ¿de dónde vienes?

—De la Alameda de varios templos; i tanto allá como acá, ya que otra cosa no podia hacer, estuve filosofando a roso i bellozo.

—¿I qué filosofabas, Negro?

—Era el templo, me decia yo: Diez i nueve siglos van corridos desde que al vulgo, que siempre es vulgo, se le metió entre oreja i oreja que el hijo de María i don Espíritu Santo era hijo de Dios, como si Dios pudiera tener sucesion, como si Dios, a imitacion de los reyes de la tierra, necesitara de un vastago para que no muriera su dinastía. ¡I esta blasfemia, Padre, que tan poco honra al esposo de María, ha sido celebrada durante dieziocho siglos por millones i millones de católicos!

—Veritas est.

—I bien; ¿cómo la celebran? Despues de oir la famosa misa del Gallo, en la que se exhibe un retablo de titerero, donde aparece el nacimiento de María (¡nadie se escandalice, que así llama el Codigo Civil al hijo de una mujer casada i de álguien que no es su marido!) rodeado de animales, en un mezquino pesebre i teniendo por lecho una pocilga cubierta de pajas; despues de oir esa misa, repito, el creyente católico se vá a darse un atracon de fruta nueva o a *rascarse hasta las patas* en alguna fonda de la Alameda. ¡Bonita manera de honrar al hijo de Dios! Todo en esta fiesta es artificial, todo *curado*, desde el devoto hasta las brevas del Salto.

—¿I qué quieres, Negro? Son creencias arraigadas en el pueblo, i sería obra de romanos el desarraigarlas.

—A mí no me parece tal. Esas creencias, Padre, ya no dan retoños, ni flores, ni hojas ni ramas; hasta su tronco, el papa, está medio podrido. Lo único que les queda es la cepa. A nosotros los periodistas (bien) nos toca descepar el terreno, i sembrar en el la semilla de una moral pura, positiva como nuestro siglo, i cuyas mieses no den granos envenenados como la supersticion i el fanatismo, únicos frutos de la vieja viña del Señor, viña que, por fortuna para las futuras jeneraciones, está infestada de filoxera, de odium i cabello de ángel.

—¿I que otra cosa que descepar esa viña es lo que he hecho toda mi vida, lo que hago al presente i lo que haré mientras fuerzas me queden para empuñar la pluma?

—Pero hai que redoblar el esfuerzo i multiplicar la labor, porque los incansables viñateros de Cristo hacen imposibles esfuerzos para dar vida a las podridas plantas, ya azufrándolas con la propaganda periodística, ya aporcándolas con la azada del confesonario, ora poniéndoles rodrigones de oro puro, ora regándolas con el agua vertida desde la cátedra del Espíritu Santo.

—Contra sus siete vicios, tengo yo siete virtudes. Déjalos no más que trabajen, que al freir será el reir, i no hai duda que no se pague ni plazo que no se cumpla, i tanto ya el cantaro al agua que al fin se rompe.

—¡Quiera Dios, Padre, que su boca diga verdad! I para que se verifique su profecía, desde hoi les ofrezco un corte de vestido a las ánimas benditas del Purgatorio.

EL MORIBUNDO.

Veu, hijo, voi a morir;
Aproximate a mi lecho;
Quiero guardar en tu pecho
Lo que te voi a decir.
Sói pobre, vas a heredar
Un tristísimo legado;
Lo que deja un pobre honrado:
Lágrimas que derramar.
I ya que te dejo así,
Hijo, no quiero privarte
De lo que puedo dejarte
I tengo dentro de mí.
Antes que a mi inteligencia
Turbe el instante postrero,
Yo te declaro heredero
De mi honradez i mi ciencia.
No por ser honrado, nó,
El premio en el mundo esperes:
Pero vive en paz, si quieres
Morir en paz como yo.
La ciencia yo la adquirí
A fuerza de desengaños:
Saca cuenta por mis años
De los años que sufrí.
Ciencia i honradez darán
A tu vejez, de provecho,
Un lecho como este lecho
I un pan como nuestro pan.
Mas ¿quién en esto repara?
Sopla en la vida falaz;
Dichoso el que muere en paz
Mirando a Dios cara a cara.
Escucha: a solas los dos,
Con la mano en la conciencia,
Te confio mi creencia
Acerca del mundo i Dios:
Fuente pura de vanidad
Discute el hombre, i no adelanta
Que solo desde la muerte
Se vislumbra la verdad.
Escuchame i tu razon
Decidirá en la contienda;
Yo solo inscribo una senda
A tu jóven corazon.
I, por si dudas talvez,
Pienas que te estoi hablando
Sin rencor, tranquilo, estando
En toda mi lucidez;
Que peso tu inesperiencia,
Que soi tu padre, i anciano,
I que te hablo con la mano
Puesta sobre mi conciencia.
Medita ántes de entender,
I entiende ántes de creuclar
Que te invito a meditar
I no te obligo a creer.
Ninguna idea te asombre;
El que toda idea abraza
O toda idea rechaza
Es indigno de ser hombre.
No alcanzar es una cruz:
Respeta lo que no alcances
I ni un paso más avances
De donde hayas hecho luz.
Oye el problema profundo
Que tengo resuelto yo:
El mundo un Dios se creó
Despues que Dios creó al mundo.
Conoa en mi juicio fiel
I penetra en este sistema:
La obra de Dios es Dios mismo;
La del mundo...., es digna de él.
Hai dos mundos en verdad:
Uno humano, otro divino;
Dos Dioses: uno mezquino,
El otro la Trinidad.
El mundo humano es pequeño;
Una fétida laguna
Que pasamos, por fortuna,
En un brevísimo sueño.
Atomo en putrefacion,
Es lo que alcanza la tierra,
Que la humanidad encierra
En ella la creacion.
I tal su soberbia absorbe
Todo lo que al orbe llena,
Que llama mundo a esta arena
De los desiertos del orbe.
Todo es falso, todo ruin,
Lodo, orgullo, mezquindad,
Vicio, polvo, vanidad,
Miseria, miseria en fin.
Imperio de la tinieblas
Donde la vida es un duelo,
Es este mezquino suelo
En donde tu padre espiro.
La raza humana es su mal:
Mientras en la tierra impere
La tierra vejeta i muere
Convertida en lodazal.
¿I qué? su fin es forzoso;
Lo nacido ha de morir
I e' orbe ha de prosegnir
En su curso majestuoso.

El mundo divino es tal,
De tan sublime belleza,
Que penetrar su grandeza
Sería ser inmortal.
Es la luz, es la armonía,
Es el conjunto creado,
Es lo grande, lo elevado,
En un tiempo noche i dia;
Lo que a medir no es bastante
Nuestro entendimiento ruin:
Es el universo, en fin,
Obra de un jénio jigante.

El Dios mezquino es un sér
Que la Iglesia nos prescribe,
Porque otro Dios no conoce
Ni le acierta a comprender.
El hombre en su orgullo fiero
Miró al mundo, se asombró,
I en torno de sí buscó
Al artífice, al obrero.
No le halló; i cariosa al fin
Por contemplarle en seguida,
Se hizo un Dios a la medida
De su inteligencia ruin.
Con lo que agotó su ciencia
I satisfecho se empeña,
Resultando un Dios pequeño
Como era su inteligencia.
Le dan cien formas, cien nombres,
I llaman revelacion
A cada nueva invencion
De las que forjan los hombres.
Sin que en su insigne torpeza
Advierta la humanidad
Que al destruir la unidad
Hace polvo su grandeza.

(Se confesará.)

COQUIMBO.

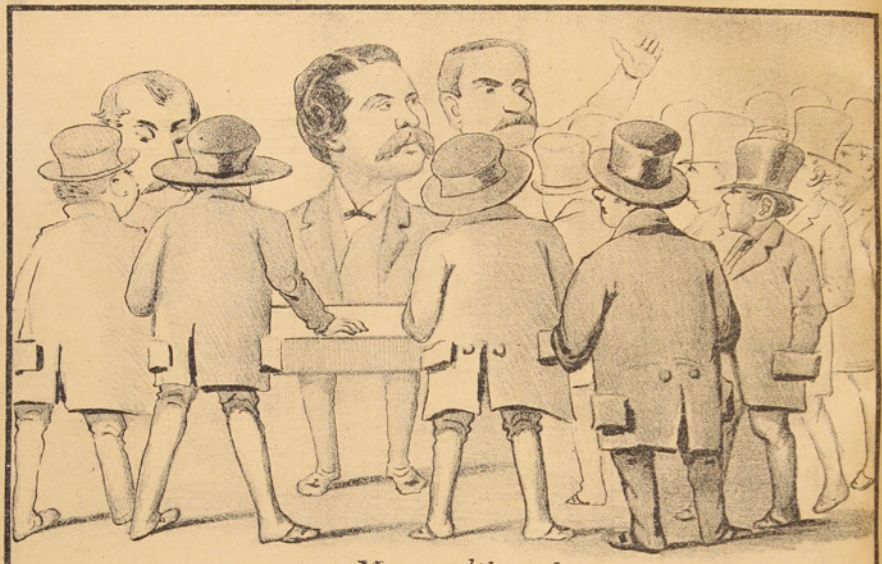
En la oficina de correos de Coquimbo no se tiene la menor contanza. Ya no llega a su destino ninguna carta que contenga una letra, cheque de banco o cosa parecida. Se ha hecho necesario certificar las cartas que se dirijen de Coquimbo a la Serena, puntos que están tan cercanos, para ver si alguna vez se le hace conocer la vergüenza al administrador, Jose Santos Cuello Pasten.

Esto no lo decimos por darle gusto a la pluma; podemos probarlo con hechos como los siguientes i mil mas: don Eurijes Seweu tiene dirijo a Cuello Pasten que era un ladron, violador de correspondencias, i que podia probárselo. Le citó quejas de la oficialidad de la escuadra inglesa, que asegura que infinidad de correspondencias que ha mandado para Valparaiso jamás han llegado a su destino.

Cuello Pasten, para vindicarse, dirijió una carta al cónsul inglés, señor Grierson, pidiéndole informara al pié si era efectivo lo que se decia para le habia dicho en presencia de várias personas; pero el señor Grierson, guardándose la carta, le contesta en otra, más o ménos lo siguiente: «Oficialmente no he tenido quejas de los oficiales ingleses sobre el extravío de sus correspondencias; pero sí muchas veces he oido hablar de ello al almirante i demás oficiales, aunque en privado.»

¿No vindicó con esto Cuello Pasten? ¿Dió a la publicidad esa carta, como le tenia prevenido? No ha hecho más que continuar haciéndose el zorro.

Hai algo mucho mas grave aún: cartas con jiros postales tambien se estravian; pero los jiros aparecen cancelados en la oficina de Cuello Pasten. Hace poco más de un mes, una pobre debió recibir dos jiros postales, uno de 40 pesos i otro de 20. Reclamó la carta i nada se le entregó, asegurándosele que sus jiros habian sido pagados. La pobre demandó al administrador ante el juez de subdelegacion, don Ricardo Nevenburg, i como no se hallase el asunto en esa entrevista i teniendo la mujer urgencia de ese dinero, hubo de aceptar 45 pesos que Cuello Pasten le propuso se pagar de su bolsillo a fin de



Mesa liberal.

Mesa conservadora.

Mesa monttvarista.

Mesa radical.

convencionales.

concluir con la demanda i que todo quedase en nada.

Por este estilo hai muchas *inocentadas* de Cuello Pasten, que de una en una le prometo remitirle para ver si los coordinamos de *El Padre Padilla* pueden enderezarlo, aunque lo creo mui difícil por ser ya mayor mui viejo.

A la vista está la elegancia que gastan sus hijas. Con su sueldo no puede darles tanto.

Para mi próxima, le prometo darle los famosos contratos de arrendamientos que hace de propiedades de que es encargado, consiguiendo por medio de ellos la buena *carne, leche i cabritos* para él i toda su *honorable* familia.—Diciembre 20 de 1885.—*El corresponsal.*

REVISTA DE ADUANA.

ADICION AL DEPARTAMENTO DE ALCALDÍA.

Parece increible que a la cabeza de tan importante departamento i desempeñando un puesto de suma honorabilidad, se encuentre un hombre como Emet..... Cost.....

Este individuo aprovecha a las mil maravillas el puesto que ocupa para difamar al Superintendente, quien, dígase lo que se quiera, ha sido el mas laborioso jefe que la Aduana ha tenido. Intrigante de profesion, Emet..... Cost..... no omite medio alguno para conseguir su objeto, valiéndose para ello del inepto cuanto pretensioso zambo Valgas i..... yerno de *Su Juan Rafel* (alias la husca de *Su Molino*) i del vil amanuense Mugrillo.

Estos tres tomos no representan en sí mérito alguno; pero sí la tiranía i la farsa hasta decir basta. Todas las tardes se dan cita para retirarse juntos a sus casas, i fácilmente se comprende que ello no tiene otro objeto que conspirar en contra del Superintendente a fin de obligarle a hacer su renuncia, valiéndose de chismes, intrigas o cualquiera otro medio por bajo i ruin que sea; pues ha de saber Su Paternidad *que el sueño dorado de estos tres bichos es ocupar la Superintendencia el zambo Valgate i los puestos de jefes de la Contaduría i Alcaldía, Emet..... i Mugrillo respectivamente.* Pero desgraciado para las Arcas Fiscales el dia en que esta trinidad vea satisfechas sus absurdas pretensiones, pues los contrabandos i los pillullos estarian a la órden del dia i toda seria intriga, chismes, calumnias, escamoteo, corrupcion, etc., etc.

Cuando el Ministerio de Hacienda se traslada a este puerto, Emet..... Cost..... es el primero en ofrecer al Ministro su propio escritorio, su persona..... i hasta su..... mujer para saludar a las de cerca i servirle cual triste lacayo.

Cuando el Ministro llega a su oficina, Emet..... toma un libro de existencias i da salida en presencia de *su amo* a una que otra pilleria despachada para mostrarle su laboriosidad i cuán poco se cuida de descender de su puesto de sultan para reemplazar a un subalterno. En Enero del año venidero tendrán mis lectores oportunidad de cerciorarse de lo que digo.

Deseoso de dar a conocer a mis lectores algunas verdades puritas acerca de los vistas de la Aduana, ántes de la administracion Claro, paso a llenar mi cometido.

Caballeros, de jefe abajo, hasta que en mala hora para ellos se hiciera cargo de la Superintendencia de Aduanas el señor Claro) se consideraban independientes i mas que simples empleados, pues creian ser unos dioses chiquitos. Sucedia que cada uno de ellos solamente le avaluaba sus mercaderias a cierto círculo favorito de *caseros* o amigos i, ¡pobre do aquel despachador que no fuera de estos! Le ponian una cara de mil diablos, eran sus ceñudos i avinagrados rostros la que injuriaban un hombre, i sobre todo, un avaluo en estremo disparatado; si el despachador reclamaba del avalúo i el Superintendente o Jefe de vistas daba lugar al reclamo, poco o nada les importaba porque, como he dicho mas arriba, se consideraban omnipotentes i sus falsas apreciaciones, sea debido a estupidez o malicia, eran inapelables, gracias a la indolencia del Superintendente i alcahueteria del Jefe. Cuando se dignaban ir a desempeñar sus obligaciones, llegaban a las dos i se retiraban a las cuatro de la tarde, dándose gran facha. Fácilmente comprenderá Su Paternidad que el destino de ciegos o vistas, segun quiera llamárseles, era en aquellos tiempos un puesto de suma honorabilidad, porque la apreciacion de la mercaderia (i como consecuencia de ello, los derechos de Aduana que debiera pagar) quedaban a la conciencia o conveniencia del vista, quien tenia lo opcion de mirar la mercaderia como lo encontrara por conveniente. Por esta razon la mayor parte de las casas de comercio, especialmente alemanas, se valian siempre de ajentes comisionistas para efectuar sus despachos; pues la mayor parte de los individuos que se dedicaban a este negocio era jente que contaba, si no con el parentesco de algun vista, al ménos con la amistad i quien sabe qué más..... I, cosa digna de notarse, apesar del exiguo sueldo de que disfrutaban antes de la reforma o sea la lei de 20 de Enero de 1883, mui pocos de ellos son los que no tienen sus *casas reales* i los que han fallecido han legado a sus familias *algunas realitos*, ya sea en platita o albajas, *i todo esto quién sabe como*.....

Otra particularidad innata a esta célebre familia de *ciegos*, era que, debido al puesto que ocupaban, los pobres despachadores tenian que sufrir mil bajezas e improperios de los señores *ciegos*, pues para hablarles tenian que sacarse respetuosamente el sombrero i, prévia una inclinacion de cabeza, pedirles por favor que les avaluaran tal o cual mercaderia, a lo que los imbeciles, despues de dar una mirada de menosprecio, como para mostrar su soberania, respondian en un tono altanero, *son puestos*, i, cuando mucho, *sestos acopados*. Por desgracia, quedan todavia algunos de estos tipos, a los cuales les hare oportunamente su biografia. Restame solo agregar que todos los despachadores *que lograron aquellas ventajas* son actualmente *hombres* de fortuna. Ahi está el inepto pelado Silvador José María Sota Aguilueho, cuyo apellido no desmiente lo que ha sido (¿cómo no abusaria teniendo un hermano vista!) A. Maram..... i otros que seria largo enumerar.—*El correspondal num. 2.*

(Se continuará.)

GACETILLA.

El sota cura de Santa Ana, Echeverría, tiene la costumbre de afeitarse en una peluqueria de la calle de San Martin. Ya están aburridos con él los peluqueros porque tiene la costumbre de echarse al cuerpo un frasco entero de Agua Florida para que la chiquilla lo encuentre despues mas fragante.

† Hoi, a las diez de la mañana, in casa núm. 15-A de la calle de Carrera, fué testro de una horrible tragedia. Un italiano, que debia algun dinero al dueño de dicha casa, le largó tres balazos, i en seguida se dió el asesino mismo en el vientre. Tanto el asesino como su víctima están agonizantes.

Acaso mueran ántes que el dia.

† Estos ministros que tenemos se ocupan de todo, menos de los intereses del público que los paga. Vámos a ver ¿por qué no ha habido plata ni ayer ni hoi en la oficina del jiro postal?

† Rebiendo a mis i mejor estaba la jente en «El Nacimento» que tiene la Manueta en la calle de Manejito (entre Olivos i Balmaceda) i, sin embargo, no quiso admitir a na jóven decente. Si no quiere que visiten su nacimiento..... ciérrelo.

† El capitan Arriagada pidió copas hasta enterar quince pesos en casa de la hermosa Rosita i hasta la fecha no los paga.

† ¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobas*?

EL NEGRO.

FUEGO GRANEADO.

Lota, Diciembre 24.

—Reverendo: le escribo de a bordo de la corbeta *Magallanes*. Quisiera revelar a Su Paternidad muchas cosas, pero no me atrevo.

—Entónces, hijo, ponte al confesonario i confiésate.

.....

—Acósome, Padre, de que el teniente Perez me llamó a su camarote.

—No veo en eso nada de particular.

—Luego me pedió ropa.

—Tampoco tiene eso nada de malo.

—Despues me dijo que le hiciera la cama.....

—¡Ah!... ¿i despues?

—Despues, Padre.....

—¡Cómo!.....

Concepcion, Diciembre 20.

Hubo aquí un asunto en que figuraron como enamorados los hermanos J. M. R. i E. R. Tambien anduvo en el asunto la damisela T. M., la señora J. G., un hijo de la señora R. S. i un chiquito que dá lástima nombrarlo.

Concepcion, Diciembre 24.

Al empleado de la Casa de Pizarra le aconsejo que se case con la señorita que pretende porque, si no.....en mi boca no se cuece pemino.....

Luego voi a mandar a Su Paternidad una lista del pilo de futrecitos que se colocan en las ventanas de la calle del Comercio para embobonar a las niñas que pasan. Estos enamorados perjudican mucho a los comerciantes puesto que les tapan las vidrieras.

A un teniente que juega incansablemente al billar en el Hotel del Comercio le aconsejo que cumpla mejor con su deber i no con las carambolas.

VALPARAISO.

Diciembre 25.

Continúo imponiendo a Su Paternidad del triste estado en que se encuentran los juzgados de menor cuantía; diré tambien que los receptores tienen si se quiere cierta culpa en la existencia del mal, pues son demasiado condescendientes con los tinterillos, i se dejan imponer a veces obligaciones que no debieran por estos viles seres, lo que dá lugar a que el público hable mal i aun acuse de culpabilidad a los receptores creyéndolos cómplices en sus picardías. Talvez ninguna culpa tendrán; pero es el caso que la jente se guia siempre por las apariencias. Mucho ganarian los receptores siendo mas severos con estos i la mala opinion que se ha llegado a formar el público de la mision que desempeñan, i todo juramento por la franqueza que se les dá en dichos juzgados a los conocidos leguleyos. Siempre que los jueces de aldea vijilen con un poco de escrupulosidad los nombrados juzgados i se dén el trabajo de examinar en regla las causas que se presenten en reclamo, habrá un cambio completo en la administracion de justicia.

9—Me olvidaba decirle, sendo Felicia no Olguin porque *El Padre Padilla* ha revelado los desórdenes de su establecimiento. Le echa la culpa a José Figueroa i dice que se la tiene que pagar. ¿I por qué no le paga Olguin a Figueroa los cuatro pesos, ahora que la mamita de este se encuentra enferma?

A mí me convidó Olguin una copa el Domingo i me decia, apuntándose la cabeza con las dos manos: «Diera todo lo que tengo por conocer al corresponsal de *El Padre Padilla*.» ¿Será bruto?

6—Me remiten la siguiente carta que espero merezca benévola atencion, Paternidad.

«Usted, que siempre ha sido amigo de la instruccion i trabaja por establecer el equilibrio, e igualdad en todo, tenga la amabilidad de hacerles un recorderis a los congresales a fin de que, movidos de sentimientos justos, no acuerden que hace más de un año se aprobó un proyecto por la Cámara de Diputados, de aumento de sueldo a los preceptores. Ese proyecto que debia haberse aprobado por el Senado i sancionado por el Gobierno, durerme el sueño de los justos. Tiempo era ya, Reverendo Padre, de que el Gobierno se acordara de mejorar la suerte de esos pobres empleados tan útiles i necesarios al pais.

Yo no se, Padre, qué pecado llevan encima los pobres preceptores para que se les tenga con un sueldo tan mezquino que no les dá para vivir. Cada vez que se trata de aumentar las rentas de los ministros, intendentes i jueces no hai dificultad para ello; pero la hora de aumentar el sueldo a los preceptores, todos se oponen o se sellan la boca para no decir ellos ni mas, a favor de empleados que, sin ruido ni bombo, forman a los futuros ciudadanos que han de decidir de la suerte de la pátria a su debido tiempo.

«Mucha porcelana i poca papas, decia el inglés; muchos visitadores i mucho trabajo para los obreros de la instruccion, pero mejorar su situacion nó, que es pecar hasta el dia de hoi.....» El pechoño Abelardo Nuñez, visitador jeneral de escuelas, fué a Europa a traer cundros de historia sagrada i fusiles para las escuelas; pero no tiene el desprendimiento de empeñarse por que se arbitre algun medio especialisto en algun tanto la oficiosa situacion de los preceptores. Ojalá, Padre, que su palabra influya más que el egoismo de tántos que solo viven para sí i que nunca se acuerdan de los mismos que los ayudaron a subir!—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

INSCRIPCIONES

CONVENCIONALES.

Mesa liberal.

El patriotismo se exalta
Viendo que tiempo i parcel
Faltan, pero que no falta
Jente en el rincon aquel.
Jente baja i jente alta.
¡Oh, partido *clerical*!
«Chile es pechoño», decia;
Pero, con empleo tal,
¿No es parece que el pelo
Fuese todo liberal?

Mesa moderada.

Los que al paso, o bien, al trote
Llegan a esta mesa, son
Hombres de grueso cogote.
De malísima intencion
I de puñal i garrote.
Atesinos a ojos vista
O por lo ménos ladrones.
Cuidad que os sigan la pista.
Pues son los viejos histriones
Del partido montivaristas!

Mesa conservadora.

Aquí llegan en solderas
Los pechoños i las beatas.
¡Ai, lector! si tú los vieras
Cómo, por llegar las patas
Se enredan en las polleras!
I yrive Dios! no te asombres
Si de ellos el sexo inquieres,
Por más que sepas sus nombres,
Pues ellas parecen hombres
I ellos parecen mujeres.

Mesa radical.

¡Chit! silencio seguberal!.....
Silencio, Padre Padilla!
Denme un poco de cloral.....
Aquí por su ausencia brilla
El partido radical.
El Negro:—Ya no se cuentan
Los que aquí a sincerarse vienen.....
¡Son tántos! i aun aumentan!.....
¡Ai, Jesús! cómo me tienen!
¡Santo Dios! que me reviestan!!!

AVISOS.

RESTAURANT LURIN,

CAÑADILLA, 85.

En este concocido establecimiento se encontrará todas las noches lo siguiente:

Cazuela de ave, pejerreyes i otros guisos a diez centavos plato, i ponche en leche i en agua i toda clase de licores a quince centavos copa.

SE VENDE

Un almofrej i un aparador en buen estado. En esta imprenta se dará razon.

EXÁMENES.

Libros usados para estudio compro, Bandera, 63 A.
Encuadernacion Miranda.

¡Ojo! ¡Ojo!

Aviso al público que en el Restaurant San Pablo, número 48, frente al cuartel de policía, habrá constantemente la rica cazuela de ave, pejerreyes, erizos, cháreres i demás comestibles, a toda hora de la noche, un variado surtido de licores puros i el sin competencia i afamado ponche en leche.

Tambien se arriendan tres piezas en los altos, con pension o sin ella.

A LOS AFICIONADOS

A LA BUENA CERVEZA.

Se les previene que en la Alameda, esquina de la calle del Colejio, hai un salon especial para el espendio de toda clase de cerveza i licores de las mejores marcas.

El servicio es esmerado montado al estilo de los salones de la calle del Estado ¡Ocurrid! ¡Ocurrid!

BOTELLAS CERVECERAS DE

lozs, vinerss, coñaqueras i champañeras, vendo, Recoleta, 56.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 29 de Diciembre de 1885 — NÚM. 206

CORDONAZOS.

HISTORIA DE LOS PAPAS.

Concluyamos de una vez con el pontificado de Pio VII i con sus numerosas veleidades.

Despues de la bula en favor de los jesuitas que publicó el papa i de que dí cuenta en el número del 22 del presente, Napoleon dejó la isla de Elba, desembarcó en las costas de Francia seguido por sus antiguos lejionarios de cien combates i reconquistó su trono.

Sabido esto por Pio, abandonó Roma i se refujió en Jénova.

Allí recibió del emperador una carta, que es un modelo de sabiduría i de clemencia.

«Nada habria tan dulce, le decia el indomable leon de la Europa, como el de no promover otras rivalidades que las producidas por las ventajas de la paz i de procurar que no hubiese otra lucha que la lucha santa de procurar la felicidad de los pueblos.»

No escuchó el vicario de Cristo este lenguaje jeneroso i siguió intrigando en contra de Napoleon.

La Inglaterra hizo desesperados esfuerzos para coaligar a las naciones contra la Francia i Waterloo fué el resultado de su oro derramado a manos llenas.

En el acto Pio VII volvió a Roma, se instaló en el palacio del Quirinal i envió a Luis XVIII embajadores que lo felicitasen por su vuelta a Francia.

¡Vergüenza para el arte! Entre estos embajadores se encontró el ilustre escultor Antonio Cánovas, quien fue portador de los cuadros, estátuas i otros objetos de arte sacados del museo de Roma.

El papa se preocupó despues de aumentar su dominio temporal i consiguió del imbécil fanatismo de los reyes que le fuesen entregadas muchas i valiosísimas provincias, como las Marcas de Ancona, las Lejaciones de Romaña, Bolonia i Ferrara.

El poder del sucesor de Cristo llegó al colmo de su apojeo. Declaró guerra terrible a las ideas liberales, fulminó escomuniones contra los demócratas de Francia, los radicales de Inglaterra, los carbonarios de Italia i los iluminados de Alemania. Llevó su cobarde crueldad hasta perseguir implacablemente al venerable anciano Llorente, autor de la «Historia de la Inquisicion en España» que se había refujido en París. El nuncio del papa pidió la espulsion del enfermo i anciano octojenario i la consiguió: Tuvo que salir de París en el rigor del invierno i, ántes de llegar a la frontera, espiró.....

Alguien que está por sobre los reyes i los papas castigó a Pio VII, quien se dió un feroz golpe en su cámara i se rompió un fémur. Todos los auxilios de la ciencia fueron impotentes i murió el 20 de Abril de 1823.

Para el próximo número me ocuparé del pontificado de Leon XII.

EL MORIBUNDO.

En todo tiempo i lugar,
Con rarísima escepcion,
El talento i la ambicion
Han caminado a la par.
I el que con saber profundo
Pudo ser al mundo fiel,
Empleó su ciencia en el
Para dominar al mundo.
Ah! cuantos insignes sabios
Poseerian la senilla
De esta leccion tan sencilla
Que hoi escuchas de mis labios.
Mas, predicar la verdad
Con humilde sencillez
No convendria talvez
A su lucro i vanidad.
I era de mas importancia
Satisfacer su ambicion,
Sembrando la confusion
Por reinar con la ignorancia.

El vulgo es sencillo i ciego
I pobre conquista ofrece;
Primero se le embrutece
I se le esclaviza luego.
Siendo fácil edificar
De la esclava muchedumbre,
El que adore por costumbre
Lo que nunca ha de entender.
Cien formas de religion
A tu razon espondria,
Pero... solo alcanzaria
El cansancio en tu razon.
Los de la secta pagana,
Judíos, moros, cristianos,
Todos son hombres i hermanos
En la gran familia humana.
Ama a tu hermano, i advierte
Que hacer bien es egoismo;
Haz el bien por el bien mismo
I no temas a la muerte.
Tu aprendiste desde niño
La cristiana religion;
Tu madre en tu corazon
La fomento con cariño.
Ningun mal en ello habia;
Otra mejor no alcanzaba,
I la infeliz te enseñaba
Todo el bien que ella sabia.
Yo con dulce complacencia
Vuestras pláticas oí;
Erais solo para mí
El amor i la inocencia.
¿A qué turbar a los dos?...
Si te amparaba su seno,
Si te enseñaba a ser bueno,
Mucho aprendias de Dios.
Siendo africana, te habria
Enseñado con afan
La religion del Corán.
Con la misma poesía.
No siendolo, te enseñé
En razon a su cultura,
Llena de fe i de ternura,
La que a su vez aprendió.
Pero, hijo, escúchame atento:
En desamparo profundo
Vas a encontrarte en el mundo
Dentro de un breve momento.
A tu lado no hallarás
Regazo amante i piadoso;
I este lecho estará frio
I en vano me llamarás.
Verterán llanto tus ojos,
Quedará tu alma sombría,
I cuando penetre el dia
Su luz te causará enojo.
Tu pecho se oprimirá
Avaro del sentimiento,
I hasta el susurro del viento
Lejubre te sonará.
Ni buenja fuente nevada
Buscará tu amante mano;
Pero la buscará en vano
Acariciando en la nada.
Querrás tus brazos abiertos
Cerrarse al amparo mio,
I hallarás solo el frio
I estos desvanes desiertos.
Entónces sabrás de aquí,
Huérfano hácia el mundo irás
I tambien le encontrarás
Solitario para tí.
Solitario en tanto alcanza
Tu alma un dulce consuelo,
En tanto brilla en tu cielo
La aurora de la esperanza.
Brillará: tu juventud
Es el bálsamo mejor,
Que hacer eterno el dolor
No hastara la virtud.
Deslumbrado admirarás
Cuanto el horizonte encierra
I dirás: «Grande es la tierra;
¿Que le importa un hombre más?»
El sol para todos luce,
El aire de todos es,
I si la tierra dá miés
Para todos la produce.
Agua al abrasado pecho
Cualquier arroyo ha de dar;
Sombra para descansar
I hojarasca para un lecho.
Al mundo....! i has de emprender
Tu camino entusiasmado
Al contemplarle sembrado
De flores al parecer.
Pero pronto has de advertir
Con lágrimas en los ojos
Que son punzantes abrojos
I no podrás proseguir.
Entónces vacilarás;
Tendiendo otra vez la mano,
Querrás andar; será en vano
I no podrás proseguir.
Luego esclamarás así
Con desgarrador jemido:
«Soi huérfano i desvalido!
Tened compasion de mí!»
I en tan tremen lo dolor,
A tu angustioso lamento
Solo responderá el viento
Con bramido aterrador.
Te inundará un sudor frio
I, tu madre al invocar,
Su voz querrás escuchar....
«Confia en Dios, hijo mio!»
Este recuerdo bien sé
Te infundirá aliento i luz;
Pero, al seguir con tu cruz,
No hallará tierra tu pié;
«Tened de mi caridad,
Diràs otra vez llorando,
I alguien rezará a tu oido:
«Dios es la suma bondad!»
I acaso habrá de añadir,
Pero sin darte la mano:
«Levántate i sigue, hermano,
Trabaja para vivir.»
Responderás:—«Sí no sé;
Soi mui niño todavía;
Si apenas llorar sabia
Cuando sin padres me hallé!»

(Se continuará.)

DICERES DE ARICA.

Diciembre 10 de 1885.

Reverendo Padre Padilla:

Salud: Se dice que en la Compañía de Vapores ha sido empleado que entiende al nombre de Alejandro Sologuren siendo Maclean, de donde nace el mucho apego que le tiene la señora Nugent, a quien engañó, pues este zopenco ha cometido miles de pillerías a la sombra del nombre de la casa, robándose bultos de la playa, como lo pueden atestiguar los Inspectores del Resguardo.

2—Se dice que un tal Kiriclesson, de la misma Compañía, ha vendido a sanpantan reglamentos a la aduana como podia hacerlo en su casa, esplotando al comercio i esplotando al jenero humano hasta cuando le dá gusto i gana.

3—Se dice que nadie puede embarcarse en ningun vapor sin que ántes se dirija uno a la ajencia a pedir pera, segun eso, hacer el cobro por el peso. Tampoco puede uno llevar un ramo de flores porque tambien tiene que ir a la lancha comun, donde obligan que vaya la mas triste verdura que, de grado o por fuerza, tiene que meter sus verduras con miles de perjuicios.

5—Se dice que su corresponsal seguirá comunicándole varios otros abusos de la Compañía Inglesa de Vapores, que por el momento los deja en reposo.

2—Se dice que los faroleros del alumbrado venden la parafina en Lunbanga a los negros, por cuyo motivo dejan los faroles a media luz.

3—Se dice que Vallapillo le está haciendo la casa a *Statirco* por debajo de cuerda para ver si puede quedar de jefe. «Nequaquam! El vá a salir primero que Sintiao porque éste ya le tiene lei.

6—Se dice que el comandante del resguardo es muy amigo con el capitan del Puerto. Esto no se confia porque este muerde como las culebras de cascabel i, sobre todo, cuando éste ve que aquél usa los pantalones mui ajustados al pié! Alerta, Alfredito, no caigas en el garlito!

7—Se dice que el gabacho Garday, despues que lo botó Castro del gremio por ladron, ahora que lo hizo contador del mismo, mamau rosca los dos juntos. Alerta, jornaleros! no hai que ser mas tontos!

8—Se dice que en este pueblo hai dos grandes esplotadores, el uno llamado Vallalazara i el otro Tagüeñita; que se traladen a otra parte porque Arica es chica para ellos. —*El corresponsal.*

¿ES ROBO O NO ES ROBO?

Robo es lo ajeno tomar
Sin voluntad de su dueño;

Lo enseña así el Catecismo
En estilo mui correcto:
I las leyes al que roba
Mandan que se ponga preso,
O que se le den azotes
A calzon quitado. Cierto.
Pero, si a Martin le dot
En prestamo veinte pesos
I contra mi voluntad,
Nunca me paga ni medio,
El tal Martin no es ladron,
El juez no lo pone preso,
El verdugo no lo azota,
I Martin con mi dinero,
Vá a todas partes, i nadie
Lo señala con el dedo.
De esta práctica delatora
Que el que por miedo o respeto
A cuadrillas vueltas me roba,
Es un ladron, un perverso;
I el que me roba de frente
Con cinismo sin ejemplo,
De mi confianza abusando,
Es un digno caballero.
Que bien puede encontrarse
Si públicamente llego
A cobrarle lo que un dia
Me pidiera con apremio.
¡Benditas leyes humanas!
¡I sábias leyes por cierto!
¡Vosotras sois alcahuetas
De pillos i bandoleros!

EL MAYOR CASTIGO.

Estos pechotes se parecen a los amantes desdeñados que, en las jaranas, se consuelan de su mala fortuna en amores comiendo i bebiendo como amarrados. Todo lo arreglan con misas, ayunos i banquetes: primero el ayuno para limpiar la despensa; luego el banquete para matar la de perro o la de traile, que tanto dá.

En la última contentilla que tuvieron los pájaros negros en el salon de *El Independiente*, Cárlos Galo Martinez dijo estas significativas palabras:

«Nuestras banderas despliegadas a todo viento van a la victoria, i con nosotros está el pais, i se nos unen para derribar la fortaleza del indigno personalismo que domina *lo que las otras partidas tienen de mas respetable i prestijioso*.....

«*Alianza!* si, señores..... Esparta i Atenas, emulas en valor i fuerzas, i Tébas i Corinto, emulas en gloria i artes, se unieron para combatir al enemigo comun, que era el despota del Asia, que iniciaba su campaña con el incendio de la Grecia poniendo una muralla de fuego sobre las olas del Helesponto para probar que la mar i la tierra le pertenecian.....»

¡Por un madre que no quisiera yo pertenecer a ninguno de esos partidos *respetables i prestijiosos* que *dejan mucho que desear!*

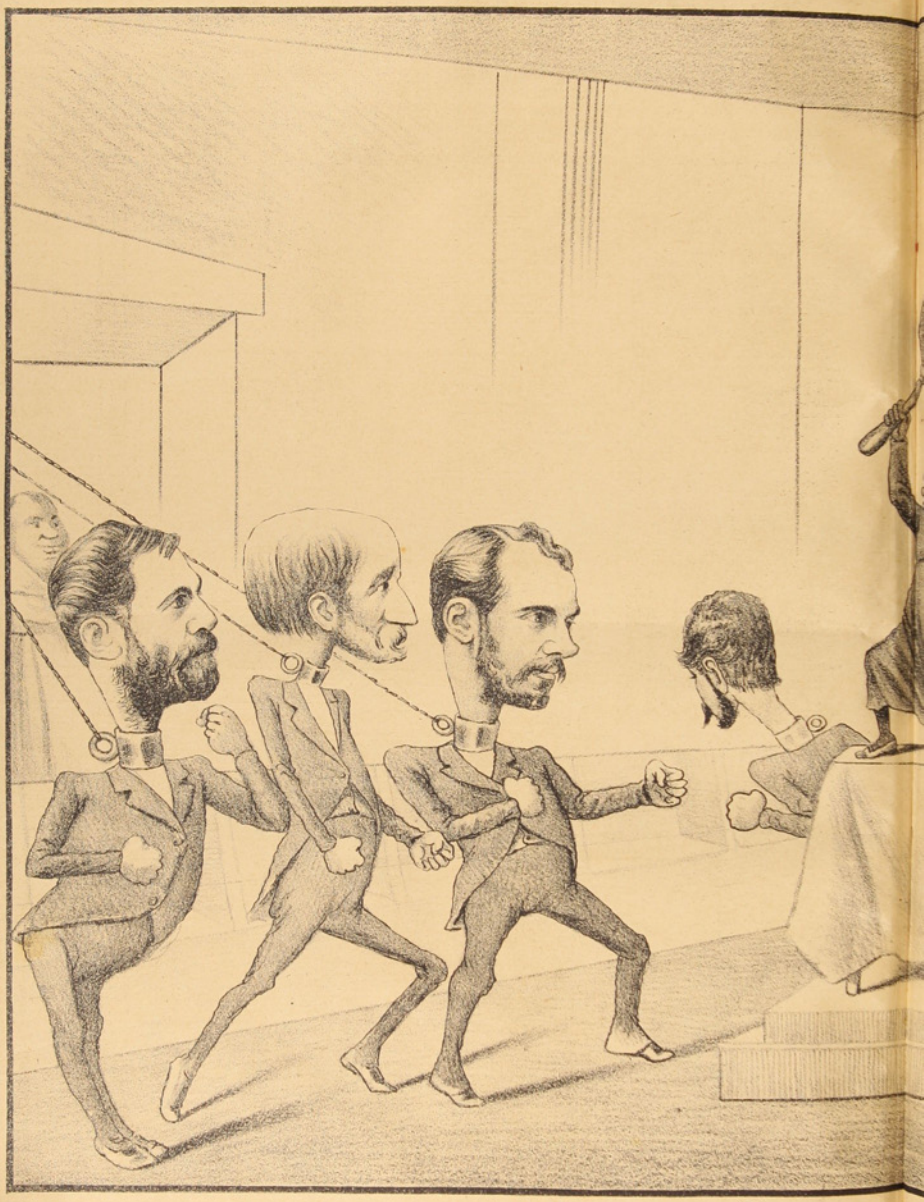
Cuando el clojio viene del enemigo equivale a un insulto. Así, *respetable* en este caso es sinónimo de *irrespetable*, i prestijioso, sinonimo de *desprestijiado*.

Por dichas razones, dije un mas sentido pesame a los señores radicales, liberales i nacionales de la oposicion.

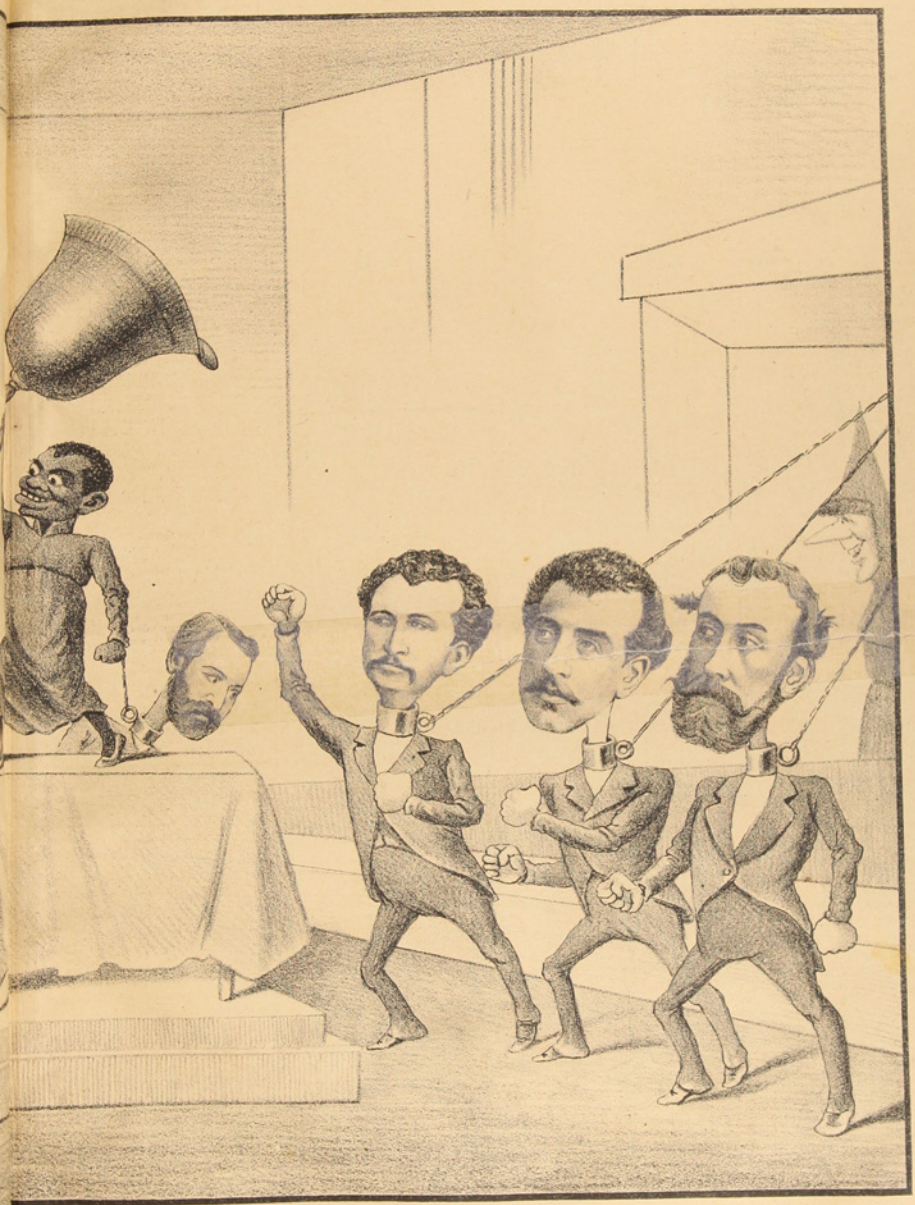
I..... empieza el castigo para los que, dando solo oidos a sus ochos personales, han desertado las filas de su partido para ir a perderse en un puesto de rechifa al mando, pero recio partido conservador.

Cárlos Galo termina así su lora:

«Sigan los nobles ancianos en su puesto de deber que consagra el consejo, sigan los jóvenes en la brecha del combate que levanta el sacrificio, i los de edad viril empuñemos entre todos i otros luchando sin tregua *para ir a la victoria a la conducir de la grande y conservadora!*.....»



Medidas



precautorias.

Si no fuera que amo tanto a mi patria, desearia que el anhelo de Cárlos Gallo se cumpliese al pié de la letra: que liberales, nacionales i radicales fueran a la victoria *a los sonidos de la bendita caseretedura*, para que el castigo de los traúsfugas estuviese a la altura de su trasfujio.

Porque, no nos echemos tierra a los ojos: los conservadores, si toman que formen en sus haleras los recogidos o los desechados de los demás partidos, no es por cierto para darles despues del triunfo los entorchados de jeneral a estos, las palas de coronel a estotros i los galones de capitan a los demas; no, señores, a los conservadores los taberan es para servirse de ellos como de carne de cañon i, a los primeros alféreces de la victoria, darles un pantajpi: en el trasero diciéndoles: «Ya no necesitamos mas de ustedes; estan ustedes despachados!»

I si asi no lo hicieran los pechoños, en el caso, aunque improbable, de salir vencedores, de tontos i babiecas se pasarian; pero ni de tontos ni de babiecas se pasaran, estos cierto, porque los pechoños saben donde les aprietan los zapatos i no son jentes que se andan chupando el dedo como los *otros*.

¿Entendieron?

LA FABRICACION
DEL CACHO EN CHILE

—Envidia me dá, Padre, ver que el partido conservador tenga hombres tan grandes como los que tiene.

—¿Habias seriamente, Negro?

—Seriamente, Padre.

—I a qué me vienes con esas?

—Porque he leido en *El Estandarte* que los pechoños han elejido presidente del directorio de su partido a don Rafael Larrain Moxó, hombre que no tiene igual en ningun partido de esos que se llaman liberales o radicales.

—Pues te juro, Negro, que lo grande de ese caballero no ha llegado hasta mi.

—¿Ni quiera Dios que nunca llegue!

—Pero vamos: dime ¿que tiene de notable don Rafael?

—¿Que tiene? No es nada lo del ojo! don Rafael es un notabilísimo industrial.

—No lo sabia yo. Lo único que yo sabia era que don Rafael tenia i tiene uno o mas fundos de campo, que conoce en cuanto a sus sembras; pero, nada mas.

—I no sabe Su Paternidad que don Rafael es un eximio fabricante de cachos?

—Nó, Negro.

—Sí, señor: don Rafael es el primer cachero o fabricante de cachos del pais.

—¿No es bronia la que me haces, Negro?

—Nó, Padre; i ahí está don Luis Pereira, que no me dejará mentir.

—¿I que tiene que ver don Luis Pereira con don Rafael Larrain Moxó?

—¿Curiosa que tiene o que turo que ver! como que me aseguran que don Rafael hizo ver estrellas a don Luis!

—¿Será astrónomo ese buen caballero?

—Sí, astrónomo, i cuasi la astronomía por medio de un nuevo telescopio, para usar el cual no se necesita hacer uso de los ojos. I parece que luego abrirá un curso para los miembros jóvenes del Círculo Católico.

—¿Con que es un maestro en astronomía don Rafael?

—Así no mas es, Padre.

—¿I querria hacerme una chasecita a mí?

—Ni haga tal, Padre, ¡por Dios! Su Paternidad?... ¿tan gordito i tan...? Já, já, já, já!

NUESTROS MILLONARIOS.
AUGUSTO MATTE.

Faz morisca, nariz corva,
Mirar frio de usurero,
Idolatra del Dinero,
El Dinero es su pasion.
Como nacido en la usura,
Esta es su mejor tesoro,
I tiene un talego de oro
En lugar de corazon.

Por su escudido talante
Se conoce hasta en las tapas
Que con cáscaras de papas
Sólo vive este.... caiman.
Es un dadivoso insigne:
Dá de limosna cien pesos
Si es que los morlacos esos
De interes dos mil le dan.

Siendo Ministro de Hacienda,
Fué jeneroso i mui franco...
Con los billetes del banco
Que de su padre heredó.
Paco, Ministro inconvertible
A un digno procedimiento,
Todo su papel mugriento
En buen oro convirtió.

Sueña con ser Presidente...
¿Para qué será? Lo ignoro.
Mas, su sueño es sueño de oro
Con toda seguridad;
Porque no come, ni bebe
Ni duerme, siempre pensando
En cómo adherirse, i cuándo,
De toda la vecindad.

Su padre muchos millones
Juntó en una vida sola,
Chirola sobre chirola
I dollon sobre dollon.
¿Pudo hacerlo honradamente?
Augusto, ya tienes la hebra...
¡Desenvuélala, calebra
Hija de aquel *calebron!*

GACETILLA.

Ayer a las siete i media de la mañana salia con toda calma, pié descalzo i en camiseta, uno de los enfermos del Hospital de San Vicente de Paul. Se notó su ausencia cuando estaba distante muchos metros. ¿Será por la mucha cantidad de monjitas que el servicio está tan arreglado?

† Continuan las rogativas públicas de las Hermandades de pechoños con el objeto de impetrar de la Divina Providencia que Balmaceda no sea presidente. El Domingo próximo a de haber lampa i a fe que me hizo gracia este estribillo que agregaban al canto de las letanías:

—Que Balmaceda no sea presidente.... eh! eh! eh!

—*Que yo sabia, ¡o ut!*

Estas ridiculeces que perturban el tráfico publico i son la vergüenza de nuestra civilizacion, las representan siempre en todos los puntos de Santiago las mismas beatas, los mismos hermanos i la misma ¡buena intencion!. Jente ociosa i corrompida, ¡a trabajar!

† Malaventura Mugre hace todo lo posible por hacer fortuna i todos los tiros se le salen por la culata. Cuando *El Padre Padilla* principió a publicar la «Historia de los Papas», Mugre publicó «Los santos papas». Habló mi Paternidad de las conductoras de Valparaiso, Mugre tambien. I publico «Perfiles portoños» i «Revista de Aduanas», i corrio por aqui, metio pelotera con un periodico decia como un globo sin pasarrayos.

Ahora que ha visto el éxito asombroso de *El Ferrocarrilito*, Mugre vá a publicar tambien un periodico hipódromo titulado *The Times*.

¿Contra mi pitisis, Malaventura? Ya se te acabó la yesca!

Desde luego aconsejo al publico que no compre un solo número de *The Times* ni menos se suscriba. Ya saben lo que sucedió con la «Gaceta teatral» i la «Historia de la guerra». Vean por lo que le ha dado la vejez!—Por arruinarse.

«Tu lo quisiste,
Fraile mosten:
Ya te las has,
Ya te las tenes.»

† El sota-cura de Santa Ana es mas relamido que Micifús. En la misa se queda estasiado contemplando a las buenas mozas. A poco mas de una cuadra de la iglesia, en esa de una señora viuda, este Marramaquiz tiene su Zapaquilda. Todas las noches la visita. Lleva una llave i una vela, abre la puerta i la cierra, encendiendo entónces la vela para no tropezar antes de llegar al cuarto de su adorada.

¿En el cumplearia yo esas velas!

† A Jose Gonzalez i Lucrecia Parqui, vecinos de la calle del Cequion, si no restituyen la volada esa... i no se desdicen de lo que han vociferado, los pongo en el palenque.

† ¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?

EL NEGRO.

FUEGO GRANEADO.

Ilaillai, Diciembre 28.

El subdelegado Julio Latorre Fuentes, en solo 22 dias que desempeña este cargo, ha impuesto como 200 pesos de multas. ¿En que se ha invertido esta suma o en donde está depositada?

Antes los vecinos costeaban una policía para el sostenimiento del órden; ahora nadie quiere dar un centavo porque ven que la cabeza es nada. Ha sido nombrado para este puesto por influjo de don Jose Manuel Balmaceda para que apoye su candidatura.

Quillota, Diciembre 28.

De Valparaiso ha llegado un rejimiento de damiselas de la calle de la Independencia, al mando de la abadesa que vivia en la casa número 81. Vienen con el objeto de conquistar hijas de familia.

—Todo el mundo se queja de la conducta que observa el secretario de la Gobernacion. Este mismo empleado desempeña igual cargo en la Municipalidad i en la Beneficencia. Se lleva mal hasta con los perros que vagan por las calles.

—Como han varios jóvenes que tienen las mismas iniciales que el joven de las cucharas», debo decir en obsequio de la verdad que prefiere ser oficial del batallon cívico de este pueblo. Le aconsejo que, ante todo, devuelva las dos cucharas a las señoritas Torres.

Concepcion, Diciembre 23.

Con fecha de hoi publica un tal Manuel Valenzuela O. un remitido diciendo que es una calumnia torpe el hacer figurar como corresponsal de *El Padre Padilla*. En contestacion se hace preciso decir que ningun prójenito es corresponsal de este periódico.

—A *La Revista Católica* se le comunica que el ajente de inmigracion en Europa estima que los valores traidos por los colonos pasan de 500,000 francos i que la temporada se cerró con el arribo de 2,000 individuos i más de un millon de francos. ¡La poronga! digo yo.

VALPARAISO.

Diciembre 28.

En la correspondencia del 24 del presente se rejistran las líneas que siguen:

«Muchos parientes se preguntan con que objeto D. D. estaria en la noche del Viérnes en la puerta de la casa incendiada, a la una i media de la mañana i con un fósforo encendido atracado a la puerta..... Se agrega que en esta asomaba una mecha i que ahí fué puesto el fósforo. ¿Cosas de las malas lenguas?»

Debo hacer presente que estas iniciales no se refieren al conocido caballero don Domingo Debarca, quien, por el contrario, pierde mas de nueve mil pesos de renta que al año le daban esas propiedades.

—Mui conveniente seria que la Corte Suprema ordenara una visita de Inspeccion al juzgado del señor Irarrazaval: muchos nacionales i estranjeros proporcionarian datos suficientes para conocer el cumulo de irregularidades que se cometen en esta oficina.

—Harto se divirtió la jente en la noche de Pascua. En la fonda llamada «del Pirata» llamó la atencion la pareja de bailarines compuesta de la Mercedes Jeria i su sancudo, el negro orasca-tripass, quien parecia querer la *gadatar* (frase amiguna).

En otra fonda se desperezaban la «mofüte de dulces» número 62 i el cancudo J. C.

—Hace poco he conocido a un cortador en una de las sastrerias mas grandes de Valparaiso, quien tiene una costumbre bien poco tenj pervalejada: es cordo i tuerto del ojo izquierdo. Su jemo me pareció tan blando como el de un buei. Este sucogo grita a los oficiales como si fuesen sirvientes. Tiene la desvergüenza de titularse patron. Sabe, pues, un bando con mo usted no tiene más que callarse la boca i trabajar como todos los demás.

—Hai muchas quejas contra la ayudanta de la Recova del Puerto por cuanto no dá recibo por la contribucion de cuarenta centavos que se paga por pilastra.

—En el Muelle Fiscal se ha hecho últimamente un gran contrabando de cien mil cigarros puros i una cantidad de relojes de oro i plata i cadenas del mismo metal. El contrabando de los cigarros fué desembarcado por el Muelle Fiscal, i el segundo por un caballero chiquito, quien, para poder desembarcar toda esa cantidad de relojes i cadenas, se hizo enfermo en coche de alquiler, simulacrando la mayor parte del tiempo por el Muelle de Pasajeros todo lo que italico.

Con los cigarros puros sucedió que yo i tres caballeros mas hemos visto salir a cada momento a peones del Muelle Fiscal con el pecho lleno de cigarros i contducirlos a una casa... donde llegaban i los vaciaban, volviendo en seguida estos cindadanos... por otra cantidad de cigarros igual a la de que habian sido conductores.

Daré mas datos, porque hai otro contrabando, que hasta ahora, no se acónde ha ido a parar.

En ese Muelle Fiscal pasa algo de mui curioso. Hai muchos empleados, obreros, carpinteros, peones, etc., los cuales, en su mayor parte solo se ocupan de ir a recibir sus sueldos, i se encuentra solo una mui pequeña parte en trabajo del Fisco. Tengo una larga lista de trabajos ejecutados a particulares, tanto por los obreros como por los jefes, que pronto saldrá a luz; porque creo mui necesario que el público conozca cómo se derrochan los dineros del Fisco, i manejados por estranjeros que no tienen ningun mérito para que se les den tales destinos. Eso sí, tienen el mérito algunos de ellos de ser cuñados con hijas del fogonero Walker.

—En la casa de Williamson Balfour, hai un empleado, alto, flaco i W. P.; tiene la costumbre de andar escribiendo siempre palabras mui obcenas en las puertas de casas donde viven familias mui decentes.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

MEDIDAS PRECAUTORIAS

He visto cien Congresos
En Francia, Italia i el Uruguai,
Todos bravos sabuesos,
Como aquí en Chile, tambien los hai:
Pero ¡por Jesucristo!
Ni allá en Europa ni en el Japon
Jamás, jamas he visto
Uno que al nuestro le dé picon.
¡Virjen Santa María!
Si entre nosotros ladra un mastin,
¡Ai! toda la jauría,
En empezando, ladra sin fin.
Ladra el perro de presa,
El galgo ladra, ladra el lebrel,
I sin trabajo la mesa
Ladra el faldero i mas papel.
Como de los ladridos
A los mordizcos pueden pasar,
A esos perros *ardidos*
Aseguremos con un collar;
I Ponguinadas cadena,
I amarradito a un argollon,
Ladrarán (baiá! que pena!).
Pero sin darnos un *tarascon*.
Tropa de perros sabia,
Ya mañe os teme grande a mí;
Si os atada la traba,
Ladrad, mastines, con frenesí:
Ladrad sin esperanzas
De que os arrojen por caridad
De sabrosas *pitanzas*
Lo que os sobra a la sociedad;
I no espereis regalos
Que satisfagan vuestro sabor:
Esperad, sí, los palos
Que daros pienso yo por mayor.

AVISOS.

Año Nuevo!
RESTAURANT CALDERON,
Bandera, 21 N.

Este establecimiento permanecerá abierto toda la noche los dias 31 i 1.° de Enero, donde encontrarán sus favorecedores la famosa cazuela de ave, sambres, pejerreyes i toda clase de vinos con un 20% menos que en cualquier otro establecimiento.

ENCUADERNADOR SE NECESITA
Echáurren 6.

HIPÓDROMO DE LA CAÑADILLA.
GRAN
Baile de Máscaras
PARA EL JUÉVES 31 DE DICIEMBRE.
En celebracion del Año Nuevo
El salon todo alfombrado i decorado.
Carros a la puerta toda la noche.
Grandes sorpresas a los concurrentes.
PRECIOS DE ENTRADA.
Para caballero..... $ 2.00
Para señoras con distraz gratis
Id. sin id. 0.50
El primer valse se tocará a las nueve en punto i terminará la funcion a la una de la madrugada.
¡¡Todo el mundo a celebrar el Año Nuevo!!

EXÁMENES.
Libros usados para estudio compro, Bandera, 63 A.
Encuadernacion Miranda.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUEVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 31 de Diciembre de 1885 — NÚM. 207

BIBLIOTECA NACIONAL DE CHILE SANTIAGO

CORDONAZOS.

PARA EL ENEMIGO PERSONAL DE DIOS.

—

Tomando en consideracion que Guillermo Puelma Tupper quedará en una situacion afijida si la minoría niega los presupuestos, dado que en tal caso no podria percibir su renta de secretario de la Sociedad de Fomento Fabril i redactor de su *Boletin*.....

—¿Cómo, Padre, el Enemigo Personal quedaria pobre?

—¡I tánto! Sus negocios están por los suelos i los de don Pancho el viejo tambien, i los acreedores se los comen.

—Pero ¿i los guantes i los cien ternos i etc., etc?

—Justamente es lo que debe el Enemigo Personal.

—Pues, como iba diciendo, si a Guillermo el Buen le suprimen su renta de la Sociedad de Fomento, queda pobre como la real águila. I como entre las deudas que se le cobran figura la que contrajo con el Gobierno cuando fué a estudiar (????) a Europa, un Diputado de buen corazon presentará el siguiente proyecto de lei:

«Es deber del país premiar a sus buenos servidores, sobre todo cuando estos se encuentran en circunstancias difíciles. La consagracion a los intereses públicos obliga a muchos ciudadanos a desatender sus intereses privados por consagrarse a los grandes intereses de la Patria.»

«Me acuerdo con estos principios, tengo el honor de proponer el siguiente proyecto de lei:»

«Artículo único:

«Condónase la deuda de nueve mil catorce francos, setenta céntimos, que el Diputado por San Cárlos don Guillermo Puelma Tupper ha contraido con el Fisco con motivo de su educacion en Europa.»

Se cuenta para la aprobacion de este proyecto con toda la representacion nacional, pues la mayoría por lástima i la minoría por compañerismo, le darán su voto.

Ahora, lo que yo no sé es si el Enemigo Personal ha solicitado la presentacion del proyecto o si el Diputado que vá a presentarlo lo hace puramente por caridad.

Este punto lo aclararé la Cámara.

No encuentro ni justo ni equitativo que se presente tal proyecto. Esa suma debe sacársele del cuntri a Guillermo el Fátuo. Sí, señor, que la pague. No es posible que el pueblo de Chile esté haciendo limosnas a los tontos. Si Guillermo está pobre ahora, ántes estaba rico. Las pensiones que el Estado dedica a auxiliar a jóvenes estudiosos, son para los pobres. Estoi seguro de que los lejisladores no tuvieron en mientes dar limosna a mozos ricos i necios.

El rubor me sube a la frente al pensar que Pancho Puelma, padre, i Guillermo Puelma Tupper, han sido lo bastante sinvergüenzas para trampear al Estado esa suma i embolsicársela como un mendigo se guarda un pan duro.

Creo que estos dos estafadores del Estado tendrán la sinvergüenzura de admitir complacidos la limosna que, en forma de perdon de la estafa, vá a votar el Congreso a favor del Enemigo Personal.

La deuda alcanza a la fecha a mas de siete mil pesos, contando con los intereses de diez años, segun las comunicaciones del Ministro de Chile en Francia, señor Blest Gana.

—

EL DIPUTADO POR MAIPO.

—

Las Cámaras de Chile se han convertido en algo peor que un reñidero de gallos. Porque en un reñidero de gallos se vé correr la sangre de los combatientes en silencio, miéntras que en la Cámara de Diputados las injurias repercuten por todo el mundo.

El diputado de Maipo es el *Gallo* mas desvergonzado de todos.

Su oratoria de arrabal habria hecho abandonar su sillon presidencial a un Manuel Antonio Tocornal.

Solo en un Congreso de carreteros se habria podido decir al Ministerio: «Vosotros sois unos *ñenencos*.... i al presidente de la Cámara: «Sois un bruto.... i a los diputados de la mayoría: «Vosotros sois una mayoría de embeleco, sois unos seides; una canalla deliberante, unos eunucos.....»

I agréguese que esta retahila de insultos vá siempre acompañada de una mímica mas grosera i rotuna.

El diputado Walker no puede hablar sin mostrar los puños.

Cualquiera que les «ns discursos en el estranjero podria creerlo todo un valiente. Pues, señor, no hai nada de eso.

El diputado por Maipo es todo un perfecto cobarde, puesto que insulta i no se atreve a sostener en el campo del honor la responsabilidad de sus insultos.

Dice que la relijion católica le impide batirse, i olvida que esa misma relijion prohibe el asesinato i llama asesino, no solo al que mata a cuchillo, sino tambien al que hiere con el emponzoñado dardo de la calumnia o la difamacion.

Paul de Cassagnac es conservador; pero sabe mantener sus opiniones con la espada o el revólver.

El diputado por Maipo, con aire de matasiete, solo sabe cobardemente insultar.

I este es el Gallo del clericalismo.

En balde grita este animal: sus largos mostachos no alcanzan ni siquiera a asustar a las moscas.

El trato de canallas a los demás, i aquí viene a pelo recordar el refrancito que dice: «El que primero lo huele, debajo lo tiene.»

Yo creo que no hai necesidad de aumentar el ridículo del Parlamento chileno detemiendose a contestar, como el señor Tagle Arrate, asegurando *que era casado*, sino guardando el mas profundo, significativo i despreciable silencio.

Dejad ladrar a los quiltros i seguid vuestro camino!

—

EL MORIBUNDO.

—

—No importa; ya te dirán
Cómo se alza un azadon:
No hace falta la razon;
Cavando se gana el pan.
—Imposible, no podré:
El trabajar no rechazo,
Pero es mui débil mi brazo
I en vano lo intentaré.
—Acude a la sociedad
I sin compasion despierta;
Llamando de puerta en puerta,
Responde la caridad.
Arte es de niños i viejos:
La caridad para el pobre
Es un pedazo de cobre
Que se arroja desde léjos.
I es industria venerada
Que énseña al leproso enjambre
A especular con el hambre
I a vivir sin hacer nada.
Pero te advierto ante todo
Que, aunque esto el mendigo aprende,
Tan solo de lodo entiende
El que se arrastra en el lodo.
I es mui fácil enlodado,
Sin poderse contener,
Resbalar hasta caer
Sobre el horrible tablado.
Cesará la voz; su acento
Aun resonará en tu oido,
Cuando otro tremendo ruido
Llegará en alas del viento:
Ecos alegres que encantan
I al corazon alborozan;
Los cantos de los que gozan,
Las risas de los que cantan;
Ruido estraño, aturdidor,
Gritos de placer lanzados.
I lamentos apagados
De agonía i de dolor.
Es la vida, el carnaval,
Es el festin de la muerte,
El mundo que se divierte
En una orjía infernal.
I crecerá tu tormento
Al contemplarte alejado,
Sin auxilio, abandonado,
Triste, desnudo i hambriento.
Despues verás discurrir
Junto a tí, llena de vida,
Jente alegre, entretenida
En disfrutar i en reir:
Faustos, trenes, perlas, oro,
La hermosura a la riqueza,
La fortuna i la belleza
En deslumbrante tesoro;
Cuanto sueña la razon,
Cuanto brilla, cuanto luce,
Cuanto deslumbra, seduce
I enardece el corazon.
I tú, loco de sufrir,
Dirás con hondo rujido:
«Si yo tambien he nacido,
¿Por qué yo no he de vivir?»
Pero tu voz desdichada
Se oirá con desden profundo,
Si no te contesta el mundo
Con burlona carcajada.
O si logras que se oiga
En tu mísero abandono,
Dirá en hipócrita tono
Lo de siempre: Dios te ampare!
¿Dó está Dios? has de decir;
¿Dónde está para ampararme
Si nadie quiere auxiliarme
I ya me siento morir?
¿Cómo ha de haber Providencia
En donde no hai caridad?
Es sarcasmo su bondad
I mentira su clemencia!
Si en mi martirio consiente,
¿Por qué mi frente engalana
Con el sol de la mañana
I baña de luz mi frente?
¿Por qué cruel me ha de dar
Alma que no ha de servirle,
Razon para maldecirle,
Vida que no he de gozar?
I si la vida es así
I Dios del hombre se cuida,
¿Qué hice con ser la vida
I por qué causa nací?
Si vivir es padecer,
El vivir es carga inmensa
Que no vale ni compensa
El trabajo de nacer.
I, pobre rapidal del suelo,
Una impotente mirada
Dirijirás a la nada
Para maldecir al Cielo.

(Se concluirá)

FRAI JERUNDIO I TIRABEQUE.

—

—¿Se puede entrar, mi amito Agusto?

—Sí, entra, Miguel Luis. ¿Qué andas haciendo?

—Vengo a hablar con su mercé sobre un asunto de interés para ámbos.

—Tú sabes, Miguel Luis, que me seduce i encanta todo lo que huele a interés o tanto por ciento. Habla, pues.

—Su mercé sabe mejor que nadie que yo toda mi vida he sido gobiernista; i tan acostumbrado me hallaba a mi papel de turiferario de todos los Gobiernos, que trabajo me costó romper el palito con Santa María. ¡Es tan buenazo vivir del Presupuesto! Ahora que su mercé me tiene a su servicio i me ha hecho polear con el Gobierno, éste ya no se acuerda de mí ni para decirme: *por ahí te pudras, Miguel Luis*. Pero no por eso seré yo ménos fiel a su mercé, que al fin i al cabo será Presidente de la República, i para entónces tendré una media docena de carteras con su respectiva media docena de sueldos.

—Te las daré a ojos cerrados.

—Gracias, mi amito. Pero, como todavía las uvas están verdes, i como yo no soi rico, i como su mercé es millonario i como mis servicios algo deben de valer, a su mercé con el debido respeto me presento i digo: que, habiendo tenido frai Jerundio un lego llamado Tirabeque, a quien sin duda alguna pagaría un buen salario, yo, Tirabeque de su mercé, solicito que tambien se me abone una mesadita miéntras me halle en la mala con el Gobierno. Es justicia, juro, etc.

—Hum! hum! hum! Temprano empiezan los maitines! Mira, Miguel Luis: es preciso que no te hagas muchas.....

—¿Muchas qué, amito?

—Muchas ilusiones, porque, si es verdad que en Chile con millones se puede llegar hasta ser Presidente de la República, tambien es verdad que no siempre los millonarios de Chile están dispuestos a comprar la banda presidencial a precio de millones. Así es que tu demanda *no ha lugar*.

—Otro sí digo entónces: que, en caso de no dar lugar al cuerpo de mi demanda, en subsidio se me den algunos deschitos de su mercé. Es justicia, etc.

—¿Deschitos? Hombre, si esos los vendo yo, los reduzco a dinero circulante! Por otra parte, los tiempos están mui apretados: no es posible distraer capitales en cosa de poca monta...

—¡Eyes, amito! ¿Su mercé llama cosa de poca monta a un Tirabeque? Pues sepa su mercé que yo soi hombre de remonta: todo es Remontoir en mí, hasta mi colero, que tiene ya más de tres remontas.

—En eso nos parecemos, Tirabeque.

—Pero es mui poca la fineza de su mercé para con su Tirabeque, con un hombre como yo, que no le pierde pisada a su mercé, que en la calle, en la tertulia, en la Cámara, todavía su merce no se larga uno, cuando salto ya a celebrársela, llegando hasta decir que olorosito le salió. ¿I para un hombre como éste no tiene su mercé unos deschitos? ¿No tiene por ahí una capita pa hacer jubilar la mia, que ya parece cedazo por lo aportillada que está? En el último invierno no me atreví a ponérmela porque eran tántos los aires colados que se me entraban por los agujeros, que ántes mas bien prefería andar de *teva*, con las manos en los bolsillos i chiflando a las castillas con los codos. Ni cómo no ha de tener un parcito de pantalones por ei pa su pobre Tirabeque! Aunque están manchados, no importa: me los pongo con el marrueco pa atrás; i, si tienen postigos en las asentaderas, tampoco importa, porque les planto un corazon de diablo fuerte, aunque me digan despues que anda con el corazon en mala parte. Lo mismo si tiene un tarrito que no le sirva, échelo pa acá no más; no se fije en si tiene o no tiene mucha cuepa; basta que me gustaria que tuviese un dedo de grasa, porque eso me serviria de abrigo a mí que padezco tánto de frialdades en la cabeza.

—Ya te he dicho, Tirabeque, que yo no doi deschitos porque los vendo a los cacharperos: además, ahora estoi algo atrasado, i estamos en balance. Despues... quizás despues... allá veremos. ¡Haberse muerto don Antonio María Aróstegui! A estar hoi vivo, te habria dado para él una cartita de recomendacion. Pero queda otro filántropo que te podrá sacar de apuros: don José María Cifuentes. Para el voi a darte una esquelita.

—A buen monte voi a cortar espinos!

—Entónces, hijo, conténtate con lo que te ofrezco... para cuando sea yo Presidente: seis carteras!

—¡Para allá me las guardas? perdonadas me las tienes. Adios, amito, i quiera Dios que se le zafe el codo i se le abra el puño.

—Adios, Tirabeque, i pon tu confianza en Dios.

—(Si me dá la rabia, me le vuelvo i le dejo seco!alo, bah!)

Un paseo popular.

LOS PERCANCES DE UN REPÓRTER.

El repórter, tipo acabadísimo del aplanacalles, es un tipo que no está aún estudiado entre nosotros.

Yo conozco a uno de cierto diario grande, que se desuña por servir debidamente a su editor, que no le exije otra cosa sino que en su diario salgan las noticias que publiquen todos los demás i que en ellas no aparezca ninguna de las que él dá a luz. Mas humilde no puede ser la exijencia!

Pues bien; en noches pasadas, me topé con el tal repórter que, desolado, lloraba la lágrima viva.

—¿Qué tiene usted? le pregunté.

—¿Que he de tener, Padre de mi vida, sino que acaba de acontecerme la mayor de las desgracias que pueden ocurrir a un repórter.

—¿Se le ha pasado a usted la mano en la copita i no puede coordinar dos frases?

—Verdad es que estoi medio pasado de los indios; pero no es esa la causa de mi desesperacion.

—¿Cuál es entónces, amigo?

—Oiga Su Paternidad. Mi editor me llamó anoche i me dijo: —«Caballero, mañana debe aparecer uno de nuestros tipos de mano. El partido X celebra a medio dia una reunion política de suma importancia. Los repórters de los demás diarios no asistirán porque todos se levantan tardecito, confiados en que usted, que es el mas laborioso de todos, les convidará con datitos. Pero ¡no hai que aflojar la pepa! Si usted se traga la lengua i damos nosotros solos la relacion de los discursos i conclusiones de dicha asamblea, tendrá usted aumento de sueldo. ¿Entendió?—Sí, señor.» Yo esta mañana madrugué con las dúcas i, una hora ántes, me encontraba repantigado en una poltrona en el local de la asamblea i a tiro de sopapo de los oradores. Estos rompen el fuego, i yo desnaiano mi lapicero..... pero no llevaba ni una cuartilla de papel! Pregunto a todos mis vecinos:—«¿Tiene usted papel?—¿Papel para...?—No, papel para escribir.—No tengo, señor.» Entónces se me ocurre una idea salvadora: escribir mis apuntes en la pizarra de los periodistas—los puños de la camisa. Dicho i hecho: a la clausura de la asamblea, todos los discursos de los oradores los tenia yo en el puño! I para colmo de alegría, ningun cronista, ningun repórter habia asomado las narices a la reunion. Así es que yo tenia tambien en el puño el aumento de sueldo ofrecido por mi editor.

Llegó a mi casa a comer. I, como mi diligencia valia la pena de ser celebrada con algunos tragullos de burdeos, mandé al despacho vecino por dos botellitas, que en compañía de mi buena madre introduje a las tripas por sospecha.

El vinillo como que me quiso agarrar. Pero yo me dije: todavía es temprano; bien puedo echar una siestecita; a la noche iré a la imprenta a redactar.

I me cabe sobre mi viejo colchon.

Yo no sé qué diabluras hizo el vino en mis tripas mientras yo dormia; lo cierto es que entre sueños sentí truenos, relámpagos i erupciones volcánicas.

A eso de las oraciones, mi buena madre me despertó i me dijo:

—Hijito, ya es hora de que se vaya a la imprenta. Ha dormido tres horas bien dormidas, tres horas que yo he aprovechado mui bien. El vino le hizo daño, hijito, i le puso la cantina en estado miserable. Pues yo, sin despertarle, se la quité, se la lavé, se la enjuagué, se la almidoné i se la aplanché.

—¡Madre mia! me ha arruinado usted! I con sus sentidos por tierra.

Mi madre habia lavado todos mis apuntes!

Dígame ahora: ¿Padre, Padre,
Dolor como mi dolor?
—No, repórter; nada iguala
A tu triste corazon.

AGUSTIN EDWARDS.

Cuando pienso en el tal nene,
Que tan encumbrado está,
Esta pregunta me viene:
¿Por que muelas Dios le dá
Al que quijadas no tiene?

Reflexionando un minuto,
En limpio vengo a sacar
De mi reflexion el fruto:
Cuna Cucho, no he de hallar
Otro mas rico i mas... bruto.

Sus bolseros se hacen bocas
Empuñando sus larguezas,
Que son pocas i mui pocas,
Pues Agustin sus riquezas
Las gasta a tontas i a locas.

Aunque los vientos se bebe
Por subir en quinto i tercio,
A nada bueno se atreve:
Nada le debe el comercio,
Nada la industria le debe.

Como yo todo lo escucho
Desde mi oculto vivac,
Sólo oigo decir de Cucho:
«La importancia del cañac
¡Esa, sí, le debe mucho!»

No le falta ni una pata
Para ser bestia a este Creso
Que hacer de persona trata:
Pues yo lo llamo por eso
Burro cargado con plata.

GACETILLA.

Dando cuenta de un banquete, dice un telegrama de Buenos Aires:

«Antes de terminar el banquete, el Presidente de la República presentó un lapicero de oro, que le obsequió, a los señores Holleben, Montt i Gayoso.»

¡Un lápiz para tres ministros!

¿Tendrán que rifarlo para saber quién se queda con el *valioso* obsequio del Presidente de los gauchos?

† En el Uruguai sí que saben hacer cosas en regla: figúrense ustedes que los notables han encargado al mismo Presidente Santos para que se designe un sucesor.....Hé ahí una democracia hereditaria.

Al ménos, allá andan con franqueza i no a cencerros tapados, como aquí.

† En la calle de la Catedral, entre San Martin i Baratillos, hai una fruteria rejentada por una niña. Tambien parece que hai un cura que va, i que la dueña del negocio no lo ha nombrado. Basta por hoi.

† *El Estandarte Católico* reproduce de *El Figaro*, diario monárquico, un artículo en contra de Mr. Burdeau, Presidente de la República Francesa. Siempre que los monárquicos dicen algo en contra de los republicanos, el diario de la Curia se apresura a cobijarlo bajo su manto sucio, hipócrita i maldito.

† Mucho se ha hablado de cierto Diputado suplente de por ahí las tierras adentro a quien le ha dado la monomanía por volver al estado de la lactancia. Usa unas maderas de las mas raras, parecidas así como a un gran cepillo de dientes, que piensa hacerse quitar los dientes para chupar mejor i para no dañar las mamaderas. No entro en mas detalles porque no sabria cómo esplicarme.....

† El Domingo tendrá lugar en el teatro de Variedades un gran meeting balmacedista. Hablarán en él oradores que a su distincion i a sus talentos unen la franqueza i el valor.

El pueblo, a quien los banqueros, los sueltos i los clérigos pretenden, ahora, hambrear, debe concurrir en masa a esa gran reunion.

† Los baños de Apoquindo atraen cada dia mayor número de visitantes. Hai razon en preferir ese pedazo de tierra donde la naturaleza ha puesto todos sus dones predilectos. El enfermo recobra pronto la salud, i el que se vá por puro pasear, tiene la seguridad de proporcionarse momentos de grato e imperecedero recuerdo.

† Silvano Lira, el caudillo de los clericales en la Cañadilla, jtiba todos los dias a bañarse en el cuartel de policía. ¿Por qué se permite allí a ese espía? Lo peor es que este pechoño está diciendo que tiene permiso del Comandante Echeverría para ir a imponerse de todo lo que allí se habla. No lo creo i por eso lo pongo en conocimiento de aquel funcionario.

† Se sigue *desescombrando* el Cerro Santa Lucía. Supóngase el lector pobre, para quien hizo ese paseo el señor Vicuña Mackenna, que el precio de entrada ha BAJADO DE *ocheuta* centavos a *un peso cuarenta* por cada funcion. Un artesano que quiera llevar a su familia, compuesta de cinco personas, solo pagaria la friolera de 7 pesos. ¡Una bicoca!

¡Que viva la democracia chilena!

Esta noche hai baile de máscaras en el Hipódromo de la Cañadilla. Es una diversida cosa la de saludar al año nuevo bailando el valse de *Doña Juanita* con una resalada mascarita. Para el baile de esta noche se han hecho preparativos que permitirán a los concurrentes hartarse de lo quequieran i con poca plata.

† El servicio del correo está pésimo por causa de los quehaceres que impone a los empleados el arreglo de las tarjetas de año nuevo.

¿I qué importa recibir con retardo una tarjeta de felicitacion? Lo que quiere el administrador es llenarse la boca para decir despues: «En tantas horas se han repartido tantos millones de tarjetas.» En tanto, el comercio se perjudica notablemente.

† A las que se negaron a pagar los cartelitos que mandaron hacer hace poco, se les dá un plazo de tres dias; si nó, se les publicarán sus nombres.

† En el próximo número seguirán dándose a luz otras de *las* graciasa del actual subdelegado de Llaillai.

† Tres números van salidos ya del diario *Los Noticias*. Si así han de defender la causa anti-clerical, mejor sería que sus redactores se fueran a soplar copachas al Cuadro. En mi vida he visto ni lesuras mas vulgares ni frases mas necias ni castellano mas estropeado.

¡A la escuela con esa redaccion en masa!

VALPARAISO.

Diciembre 30.

Malaventura Mugre nos mandó ayer su periódico; pero mereció el condigno castigo: ni un solo número se vendió.

°—Por falta de espacio no se publica hoi la «Revista de Aduana».

°—C. Olguin, comisionado para levantar el censo en la 5.ª subdelegacion, elevó al Intendente una nota en la que pide que se le abone su trabajo personal, mas las copias que dice fueron hechas por Alejo Mendez. No es cierto, Padre: las copias fueron sacadas por cada comisionado i no cobraron nada.

°—Los trabajadores de Lever i Murphy están citados a los diablos por causa de una maldita mujer que vive en la calle de Carampangue: los insulta i les echa agua nada mas que por sentarse en la sombra de su casa. «La Draga», tal es el apodo de esta mujer; no solo insulta a los trabajadores, sino que tiene revuelto a todo el barrio con sus pleitos i pelambres.

°—De Quillota me escriben lo siguiente:

«—Al sordo receptor le aconsejo que se deje de andar hablando de Su Paternidad. Mejor sería que no tuviera a pan i agua a sus dos hembritas.

°—Dejo en jabon a un padre capellan de la iglesia de la señora Urmeneta, de Limache, por bellacadas con una moribunda.

°—Unos chilotes llamados Onofre i Manuel Antonio Barrios, empleados en una casa de Taltal, estuvieron aquí de pensionistas i, no solamente no pagaron un centavo, sino que se metieron a guapos e insultaron a la dueña de casa.

°—En la calle de la Victoria hai un jóven que tiene taller de joyería i que hace poco se fue a Talca llevándose unos relojes que allí vendió. Cuando sus dueños reclamaron, dijo que se los habian robado.

°—Catalina Vega i María Neira, exconductoras, se han establecido en la calle Nueva.

°—Descando a Su Paternidad un feliz año nuevo, me suscribo su afectísimo.

El correspondal.

MIS GRABADOS

UN PASEO POPULAR

—¡Ai! quién pudiera subir
¡Por la grandísima zorra!
—¿Subir ónde?
—Al cerro, pue!
Allá arriba.
—¿I en qué topa?
—¿En qué ha de topar, hermano?
En la falta de chirolas.
Pa entrar, tendrás primero
Que ir a arreglar mi persona:
Ponerme chileco, i leva,
I una corbata con rosa,
I un rompe-cielo lustroso,
I un flamante par de botas,
I un baston, i una cadena
Aunque no dise las horas,
I unos guantes de Brevilla,
I, sobre todo, la bolsa
Bien repleta de grilletes,
I de llapa, una rabona
Con mas fuelles que una fragua,
Mas ancha que una alnachofa,
I mas pelos en la frente
Que una potranca chascona.
Sacaba entonce buletos
Pa esta maire i mi señora,
I nos íbamos pa arriba
A ver cantar a la Miona.
Pero así con esta traza
Que pide misericordia
I sin chica en el bolsillo,
No se puede ir ni a la Gloria.
—¿I cómo decian ántes,
Cuando pediau limosna
Pa refluecionar el Cerro,
Que este paseo de sorra
Iba a ser pa los rotitos,
Nó pa los que tiran prosa?
—Eso decian entonce
Pa hacernos largar la mosca.
Lo mesmo en esta ciudá
Pasa en toitas las cosas:
Los rotos pelan la breva,
I los ricos se la soplan.

AVISOS.

Año Nuevo!
RESTAURANT CALDERON,
Bandera, 21 N.

Este establecimiento permanecerá abierto toda la noche los dias 31 i 1.° de Enero, donde encontrarán sus favorecedores la famosa cazuela de ave, fiambres, pejerreyes i toda clase de vinos con un, 20% menos que en cualquier otro establecimiento.

ENCUADERNADOR SE NECESITA
Echáurren 6.

HIPÓDROMO DE LA CAÑADILLA.
GRAN
Baile de Máscaras
PARA EL JUÉVES 31 DE DICIEMBRE.
En celebracion del Año Nuevo
El salon todo alfombrado i decorado.
Carros a la puerta toda la noche.
Grandes sorpresas a los concurrentes.
PRECIOS DE ENTRADA.
Para caballeros..... $ 2.00
Para señoras con disfraz gratis
Id. sin id.... 0.50
El primer valse se tocará a las nueve en punto i terminará la funcion a las cuatro de la madrugada.
¡¡Todo el mundo a celebrar el Año Nuevo!!

EXÁMENES.
Libros usados para estudio compro, Bandera, 63 A.
Encuadernacion Miranda.

¡Ojo! ¡Ojo!
Aviso al público que en el Restaurant San Pablo, número 49, frente al cuartel de policía, habrá constantemente la rica cazuela de ave, pejerreyes, erizos, choros i demás comestibles, a toda hora de la noche, un variado surtido de licores puros i el sin competencia i afamado ponche en leche.

A LOS AFICIONADOS
A LA BUENA CERVEZA.
Se les previene que en la Alameda, esquina de la calle del Colejio, hai un salon especial para el espendio de toda clase de cerveza i licores de las mejores marcas.
El servicio es esmerado montado al estilo de los salones de la calle del Estado ¡Ocurrid! ¡Ocurrid!

BOTELLAS CERVECERAS DE loza, vineras, cañaqueras i champañeras, vendo, Recoleta, 56.

SE VENDE
Un almofrej i un aparador en buen estado. En esta imprenta se dará razon.

RESTAURANT ¡LURIN,
CAÑADILLA, 85.
En este conocido establecimiento se encontrará todas las noches lo siguiente:
Cazuela de ave, pejerreyes i otros guisos a diez centavos plato, i ponche en leche i en agua i toda clase de licores a quince centavos copa.

Imp. de «El Padre Padilla.»

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 2 de Enero de 1886 — NÚM. 20c

CORDONAZOS.

DEFUNCION.

Tengo el profundo sentimiento de anunciar a mis lectores que, en una de las circunscriciones del Rejistro Civil se ha rejistrado el fallecimiento de un anciano de 1885 años de edad. Como todos conocemos al difunto, espero que todos lo lloraremos. Paz sobre su tumba.

NACIMIENTO.

Estoi que no quepo de gusto. Murió el anciano 1885; pero nos dejó un hijo roblizo, alegre i fresco como unas pascuas. Le han bautizado civilmente poniendole por nombre 1886. El padrino dicen que la sido don José Manuel Balmaceda.

Aprovecho tan fausto acontecimiento para felicitar a todos los lectores de *El Padre Padilla*.

EN CONGRESO PLENO.

—Padre, Padrecito! Chile es hoi el pueblo mas feliz de la tierra! ¡Viva Chile mechico!

—¿Te has vuelto loco, Negro insolente, que entras a mi celda como Pedro por su casa con esas gritas desforadas?

—Nada de eso, mi Padre; al contrario, nunca he estado más en mis cabales que ahora.

—¿I que es entónces lo que te causa tánta alegria? ¿Por ventura te has hallado algun entierro?

—Só, Padre; ni cosa que se le parezca. Me alegro porque todo el mundo está alegre, porque estamos en principio del 86, a 2 ya, i todavía el Congreso no ha votado la lei de contribuciones ni ha aprobado la de presupuestos; de consiguiente, no hai que pagar contribuciones de ningun jénero, ni que pagar a los ingleses... de Inglaterra, ni a los judios de Francia ni a nadie que se crea con derecho a estirpirnos la bolsa. Ya ve, pues, mi Padre, si ha ganado el país con elejirme a mi Presidente de la Honorable Cámara de Diputados!

—La lei de contribuciones en actual vijencia no espira hasta el 5 del presente. Negro tonto, i la de presupuestos no importa que no esté aprobada hasta el 1.° de Febrero.

—Pero es que ni la primera se votará ántes del 5, ni la segunda se discutirá en todo Febrero.

—Tu poca práctica parlamentaria, cosa dicen algunos zorros viejos de la política, te indica a creer que lo que yes hoi es la verdad. Pero yo, pobre fraile, que suelo sentir solo a la barra, i esto de tarde en tarde, veo un poco mas allá de lo que la turbamulta ve, i voi en pocas palabras a pintarte los hombres i las cosas a fin de que puedas jurgar por ti mismo.

—Puede hacer uso de la palabra el Reverendo Padre Padilla. ¿Que, Padre? ¿Dijé la precedente fórmula como la dijo en la Cámara?

—Só, Negro, pero dejame hablar.

—Ya escucho, Padre.

—El inciso 2.° del artículo 37 de la Constitucion, fijando las atribuciones del Congreso, dice: «2.° Fijar anualmente los gastos de la administracion pública.» Este es un mandato imperativo i no facultativo; así es que el Congreso tiene que obedecer la Constitucion i fijar los gastos de la administracion para el presente año, mal que les pese a los opositores. O fijan los gastos de la administracion o violan la Constitucion; ¿me entiendes?

—Perfectamente, mi Padre; pero suponga Su Paternidad que la oposicion, encabezada hoi por Puelma Estúpido, embrome con discursos i espedientes dilatorios hasta que el término fatal de la lei llegue; ¿qué hare yo? ¿qué hará la mayoría?

—¿Qué hará la mayoría? dar un golpe de mayoría, pues, Negro tonto!

—Llamo al órden.... Dispense, Padre; creí que estaba en la Cámara. Pero sería bueno que Su Paternidad no me insultase la figura. Prosigo. ¿I cómo podríamos dar ese golpe?

—Declarando fuera de la lei a los que, descaradamente i con toda malicia, violan el precepto constitucional que lé he citado.

—Pero el medio práctico, espedito de hacerlo, ¿cuál sería? ¿Cómo pondríamos a la puerta a los obstruccionistas, a esas grandes bumberas, como ellos mismos se llaman?

—Dime mas bien que te los ponga yo a la puerta.

—Pongalos de una vez, Padre.

—Nó, esas no son incumbencias mias, Negro; ti eres quien debes señalarles la puerta, puesto que eres el Presidente, el jefe de los carneros, el carnero merino! Já! já! já! já!

—I dille con mi figura!

—Vaya, Negrito, no te enojes. Voi a complacerte, i dirés si no firmaras tu una pieza concebida más o ménos en estos termínos:

«Los abajo suscritos, queriendo cumplir por nuestra parte el precepto constitucional contenido en el inciso 2.° del artículo 37 de la Constitucion política del Estado, venimos en declarar ante el país que aprobamos el proyecto sobre contribuciones presentado por el Ejecutivo; i el de Presupuestos en la forma que lo ha presentado la comision mista encargada de examinarlo.—Comuníquese al Honorable Senado.

Secretaría de la Honorable Cámara, etc. (Aquí un corral i todos los carneros.)»

¿Qué te Negro?

—Pero la lei dice que los presupuestos debe discutirse partida por partida.....

—Partida por partida los discutió la comision; i como la Constitucion no previó la falta de patriotismo de nuestros actuales lejisladores, nada establecio para hacerlos entrar en vereda. I luego ¿se atreveran a reclamar del proceder de la mayoría, a reclamar el cumplimiento de una lei que ellos son los primeros en pisotear? Esto llenaria la medida, i se harian acreedores a ningun jénero de rejistro, se mandase a toda la oposicion a dar un paseo por la isla de Pascua.

—¿I este eséel medio mas suave que se le ocurre a Su Paternidad?

—Hai otro, Negro, pero para ponerlo en planta se necesita tiempo, i esto es lo que por ahora hace falta.

—¿Cuál es ese medio, Padre?

—¿Medio Padre yo? Demasiado sabes que soi padre entero, Negro Tupper.—

—Esto, Su Paternidad decirme: sea, por nada me enojo, con tal que note para en adelante las pausas que hago al hablar, i, sobre todo, con tal que me indique ese otro medio de que me ha hablado.

—Que he de castigar por atrevido i de premiar por sumiso; por lo primero no hablaré hoi del medio, i por lo segundo te lo indicaré mañana o pasado.

Ahora dejame continuar con mi breviario i largate por esos trigos a ver qué se roje por Cámara, Ministerios, Intendencia, etc.

—Con el permiso de Su Paternidad.

—Que te vaya bonito, como dicen los cuyanos.

NUESTROS MILLONARIOS.

FEDERICO VARELA.

¿Conocen a ese Marica?
Pues dicen que es este chico
Unas veces Federico,
I otras veces Federico,
A hacerse notable empieza.
I asegaran que está con
La luna... de oposicion;
¿No le mojen la cabeza?
Hombre entendido en Hacienda
Hasta poder dar lecciones.
En todas sus transacciones
Se mete por la trasiendа.
Valiente como el que mas,
Es su táctica constante
Nunca atacar por delante,
Sino siempre por detrás.
No carece de buen juicio
Ni de noble corazon:
No hai como este pichichon
Para prestar un servicio;
Pero (lector, no te asombres),
Aunque prestarlo le cuesta
A las mujeres, lo presta
Siempre con gusto a los hombres.
Si balmacedista no es,
Es porque al tal Balmaceda
Pellejo no más le queda
De la cabeza a los piés.
I a Federico le agrada
Un candidato bonito,
Jóven, i fresco, i gordito
I de carita pelada.
Si lo halla en alguna parte
Tal como lo busca, hermoso
I bien gordito, el cargoso
Es mui capaz de llevarle.
Cuando a un café de rondon
Entra sér tan singular,
En coro se oye gritar:
—Mozo, tráeme un tapon!—
Nadie lo quiere mas mala,
Ni el chulo que a todos calla,
Le vuelve jamás la espalda,
Pues se pone en guardia.... el chulo.
¡I ha, quien el suelo le alfombre
A ese repugnante sér,
Que tiene de la mujer
Lo que le falta del hombre!
Pero ¡quién se es millonario!
I, en habiendo patacones,
No falta a los maricones
Un robusto tufa.....!

LA HERENCIA DE 188[illegible].

«La confusion mas espantosa en todas las opiniones de los políticos»: he ahí sintetizadas todas las cláusulas del testamento que dejó en Chile, ha dejado en herencia el año que pasó.

Se creia que los clericales habian sido batidos en toda la línea i vemos que, por el contrario, han conseguido arrastrar a sus filas a muchos sobre todo de nuestros hombres militaron en bandos diametralmente opuestos. Por eso en el meeting de ayer hemos visto que se daban las manos i se abrazaban Barros Arana, liberal, con Zorobabel Rodriguez, clerical; José Francisco Vergara, rojo, con José Domingo Cañas, pechoño; Adolfo Ibañez, Vicente Reyes, Amunátegui, Mariano Sanchez Fontecilla, J. A. Gandarillas, Ismael Tocornal, Juan de Dios Arlegui, Melchor Concha, Abraham Konig, Luis Aldunate, Eulojio Altamirano, todos liberales o rojos, en íntimos i cariñosos coloquios con Rafael Larrain Moxó, Ciriaco Valenzuela, Joaquin Diaz B., Enrique Tocornal, Cárlos Walker, Pedro Fernandez Concha, Manuel Domingo, Mariano Fernandez Fabres, Enrique De Putron, José Tocornal i demas palsdines del partido netamente canturberiano.

Esto se le figurará a uno que debe de ser como ese guiso que llaman los españoles olla podrida.

Todos estos individuos se aborrecen a muerte i, sin embargo, por odio al Gobierno, se acarician de frente, aunque se pelan de lo lindo por detrás.

En presencia de estos hechos, uno se siente tentado a esclamar con Caton: «¡Oh virtud! ti no eres mas que un nombre!»

—En cuanto a las Relaciones Esteriores el 85, nos deja la calilla de la inmigracion i el embrollo del Perú.

—La corrupcion ha invadido las esferas superiores de la sociedad donde el rei del mundo, que es el oro, gobierna despóticamente.

—Por lo demás, debemos felicitarnos de que 1885 no nos haya dejado ni el cólera, ni la dinamita ni las inundaciones ni la guerra.

—I su última chirrería del testamento del año que se fué: «Hijo mio, no he podido concluir con la plaga de los frailes i clérigos; pero ti debes hacer lo posible por estirparla de raiz. Esa será tu mayor gloria, si llegas a realizarla, como lo deseo i lo creo.»

Amen, digo yo i «Aquí paz i despues gloria.»

EL SUBDELEGADO DE LLAI-LLAI.

El pueblo de Llai-Llai protesta enérjicamente contra la conducta abusiva del actual subdelegado Julio Latorre Fuentes i pide la inmediata separacion de su puesto en vista de las razones que espone:

En primer lugar, Julio Latorre Fuentes es un desocupado sin hogar ni domicilio fijo.

Valióse de la política para ganarse la vida, i por empeños con el señor don José Manuel Balmaceda, pudo conseguir el puesto que ocupa.

Gran sorpresa fué para este pueblo que lo conoce, cuando supo por el mismo que solo venia para ensayarse en su nueva carrera a fin de ocupar en seguida una tenencia que le habia sido ofrecida.

Contaba por publicar un bando por el que hiso saber a sus gobernados un sin número de disposiciones del Reglamento de policía que solo rijen i se observan en los grandes centros de poblacion.

El pueblo, que jamás ha estado bajo tan severo rejimen, estrañó que, ademas de pagar policía rural, tenga que someterse a tales disposiciones reglamentarias.

De aquí los graves abusos: viene un pobre de Catemu, ignorante del nuevo reglamento, i se deja en el caballo sin manos una multa o prision. Así como éste, vienen de los alrededores centenares de individuos que corren la misma suerte.

A Benigno Montoya, honrado i conocido vecino del lugar, un mas que sobre bebiendo unas copas de cerveza, se le intimó prision, i como la policía le sujetaba las riendas del caballo, éste arrancó dejando en poder de la policía el freno. Perseguirron a balazos en la calle pública a lo lejos de un pobre hombre que, seguida en libertad, mediante la multa de cinco pesos.

A N N. se le incendió la cocina, (aquí no hai seguros contra incendios); el pobre, a mas de su desgracia, fué compelido a pagar una multa de veinticinco pesos.

A Juan de Dios Puebla, jóven inteligente i de antecedentes reconocidos, a quien se le supone autor de un artículo en *El Mosaico*, en que se dá un retrato a pluma del subdelegado de Llai-Llai, encontrándose en una tienda un dia, fué atrapado por la policía, sin saber por que. El dueño se interpuso i no consintió el allanamiento de su casa sin órden alguna, pues este tuvo que pagar una multa de 25 pesos, i el jóven Puebla que abandonar el pueblo.

A Tomás Abarca se le aplicó una multa de cinco pesos porque tenia un barril de basuras en un lugar en que debia estar.

Ramon Arriagada estaba tomando una copa con un amigo en una casa particular. Por quitame estas pajas trabaron pendencia, resultando con herida leve el contrario; el dia siguiente se arreglaron ámbos quedando siempre de amigos.

Esto sucedió en la administracion pasada. Ahora el nuevo subdelegado, despues de haber trascurrido quince dias, llamó a Arriagada i la amenazó con prision, si no le pagaba treinta pesos de multa.

El carretero de la policía se ocupa en acarrear las mercaderías del papá, i los presos en la construccion de la casa del tio Ricardo.

Relatar todas las malas artes de nunca acabar. Basta decir que ellas acerca

Al *tira*

á i afloja.

den a *cincuenta* pesos diariamente, i que ántes no pasaban de quince a veinte pesos en el mes.

I las multas ¿que se hacen?

Estas van derecho al bolsillo del subdelegado, porque sin ellas no tendria cómo vivir. El mismo confiesa que le son cedidas i, con el mayor cinismo, agrega: «Soi pobre i necesito hacerme de algunas rentas.»

¿I por qué no se quejan al Juez de subdelegacion de tántas injusticias que se vienen cometiendo?—Porque el Juez es su propio padre, que encuentra impecable la conducta de su hijo.

¿Por qué no se quejan al Gobernador del departamento?—Porque sería inútil; son tiempos de política, se dice, en que las autoridades están mui apoyadas.

¿I quiénes son los que la pagan?—Los pobres que a fuerza de su trabajo solamente pueden vivir!—Hé aquí un subdelegado que vive i se mantiene a costillas del pobre!.....

¿No están cedidos el producido de los animales aparecidos i las multas a beneficio local?

¿No se nombró un tesorero que debe rendir cuenta trimestralmente de su percepcion i inversion?

El comercio está paralizado completamente. ¿I se puede permanecer impasible i con sangre fria sin que por un acto de estricta justicia cese el estado actual de cosas?

Confiamos en que las autoridades tomarán severas cuentas al subdelegado reemplazándolo con un hombre digno de este puesto, como, por ejemplo, don José Leon Pinto, padre del oficial civil, o don Miguel Antonio Diaz, jefe de la estacion.

No queremos hacer política porque este pueblo vive esencialmente del trabajo i la industria; queremos i deseamos la paz, la tranquilidad i el respeto a las leyes.—(Siguen mas de cincuenta firmas.)

EL MEETING DE AYER.

Concurrido estuvo ayer el Circo Trait. Los clericales habian *rodeado* a todos los cazeros de las herramientas. Nadie habia tenido el cuidado de colocarlos en filas distribuidos en las galerías. Eso se notaba en los aplausos, pues eran los *hermanos*, encabezados por un cenaturion, los que aplaudian, se entiende que despues de recibir la respectiva órden.

Colocado estaba, en la mesa, entre don Vicente Reyes i don Juan de Dios Arlegui, don Rafael Larrain Moxó, que no se mostró mui complacido al no verse entre dos sotanas, *cada cual* con su cari-pelados. Este disgusto de don Rafael se hacia mui visible por las miradas inquietas que a los jóvenes dirijia. Capaz habria sido el buen señor hasta de contentarse con el Enemigo Personal, a quien a falta de otro le habia acertado mui cómo quien se contenta con la Huanaca.

Declarado por don Rafael que el meeting de los chasqueados estaba abierto, tomó la palabra don Juan de Dios Arlegui.

En nombre del pueblo de Valparaiso, que jamás le ha dado representacion para cosa alguna, el mis veces pasado i repasado Arlegui (barina de primera clase) procedió con la intervencion i aplaudió, «con toda su honradez política» la alianza suelto-radical-clericale. «Si, señores, dijo don Juan de Dios, mis antecedentes me abonan. Imajinense ustedes que en la eleccion del 66 fui urmenetista i acérrimo enemigo de Echáurren, entediendo entónces de Valparaiso. Por aquellos tiempos, como ahora, me tenia con grillos i esposas don José Francisco Vergara, a quien sirvo para todas las iniquidades, comprometido por las escrituras falsas. Dicen en Valparaiso que mi petulancia perdió aquella eleccion. Eso es mentira, porque la ganó la intervencion; i, si nó, aquí está Altamirano que no me dejará mentir. Ahí amo Vergara, por interes de su poblacion de Viña del Mar, se pasó poco despues a Echáurren i yo lo seguí. Este se llama ser consecuente en política! I así he seguido todos los *pasos* de mi amo. Recordarán ustedes que yo fui Gran Maestre de logias masónicas de Valparaiso. ¿Qué tiempos aquellos! Entónces mi prestijio colosal; ientónces uno se podia untar la mano, porque las lójias le entregaban a uno sus intereses: pero ahora!.... I los malvados hermanos me desconocieron del Gran Maestrazgo porque me negaba mis derechos! Conseguí que se me nombrara Juez de Comercio de Valparaiso, i puse cuñas e influjos para ser Ministro de la Corte de Apelaciones de Santiago; pero Domingo VII no quiso que se me nombrara, diciendo que yo era juez venal i prevaricador i que de retapon era hombre corrompido. ¡Lo mismo que los masones! ¿Qué significa haber vendido a algunos litigantes?

Me parece que nada! I en cuánto a lo de hombre corrompido, ¿qué tiene de particular que yo haya sembrado de tuertecitos, que he abandonado, los lupanares de la calle Nueva? Cierto es que en cualquier burdel de aquellos a que uno entre, por los ojos se sacan los tuertecitos Arlegui.

Eso se llama dar producto a la patria! I, si nó, que lo digan los clérigos, ahora mismo compuches. Señores, mueva la intervencion! Viva la libertad.... de pasarse!»

Don Ventura Blanco Viel siguió en el uso de la palabra, i lo ménos que a los chilenos dijo, porque no se hacian pechoños, fué que eran ovejas i reptiles. Probablemente Escarita se miraba en ese momento al espejo.

A don Vicente Reyes tocóle en seguida hablar ¿a nombre de quién? al suyo propio. En resúmen digo que la minoría de la Cámara estaba dispuesta a reducir por hambre al pueblo de Chile, negándole al Gobierno los presupuestos i las contribuciones, para hacer de esta manera que el pueblo de Chile sigmera a la oposicion.

¡¡Altamirano!!¿Qué hombre i qué figura política!! Al levantarse de su asiento, para hacer uso de la palabra, todos los pechoños lo vivaron con el mas fervoroso entusiasmo. I no era para ménos. Lo veian trabajar completo; i el clericalismo recibe entre sus brazos a estos tales. ¿Qué dijo? Lo de siempre: ¡¡Muera la intervencion!! ¡¡¡¡Eil!!!.....

El Enemigo Personal, estirando su segunda edicion de don Quijote, protestó de la intervencion, i dirijiendose a el Cónjer so a pollinos i a fátuos. Guillermo Puelma Tupper no puede hablar sino de su persona. Al llegar a su asiento, el Enemigo Personal fué efusivamente felicitado por Tocornal. Este Guillermo Puelma Tupper,

Con su cara de *niña vistiada*,
I con su tallecito de hormigon,
I con su soporífica mirada,
Es la *Huenacor* de la oposicion.

Cárlos Walker Martinez se levantó despues i se destapó. ¡Qué discurso! Tiene razon el público cuando dice que Walker es el tipo del capitan de bandidos, porque Gallo Martinez es insultador público i cobarde privado. Todas las malas imbecilidades de Gallo Martinez, he aquí una: dijo que las águilas solo necesitaban alas para volar EN EL VACIO. Terminó con una verdad: el mar, dijo, arroja de su seno los cadáveres podridos. I yo agrego: Chile arroja tambien de su seno político el cadáver podrido del clericalismo.

Don Diego Barros Arana, salió ayer a luz. ¡Lo que es la sangre! Se fué a arrojar a las *astas* del toro de la opinion, el que siempre lo ha corrido, ahrazándose con los clericales. ¿Por qué hace tanta oposicion a Domingo VII?

Cosas son esas que, a la luz del dia, debiera prohibir la policia.

Terminado el meeting, los asistentes se dirijieron a la Plaza de Armas con el propósito de llegar hasta la casa de don Domingo i de Balmaceda. Pero sucedióles que a la Plaza solo llegó el esqueleto del meeting, lo que los obligó a desistir.

En la lista de asistentes al proscenio del Circo Trait que *El Estandarte Católico* publica, veo que se ha colocado a don Rafael Larrain Moxó encima de don Luis Pereira. ¿Que cosas tan diablamente significativas! Los clérigos!

Entre Blanco Viel i Tocornal está Vergara. I así, entre diez clericales, un rojo..., a modo de Padre-Nuestros del rosario. Como los rojos tienen las cuentas mas grandes!.....

GACETILLA.

Hacia mucho tiempo que el cronista de *El Ferrocarril* se ocupaba de un estudio tan interesante quizá como el del paso de Vénus. Trataba de averiguar a qué hora vendria a luz el año 1886. Sus vijilias, observaciones i estudios, parece que han sido favorecidos con el éxito, puesto que en el número de ayer nos dice con aire de seguro triunfo: *«A las doce en punto* nació anoche el Año Nuevo que en los Anales del tiempo llevará el nombre de 1886.»...

Si, señor, ni minutos más, ni minutos ménos, a las doce en punto se verificó el parto. Feliz Chile! Cómo se van a repelar, digo yo, las otras naciones donde el chiquillo éste haya nacido a las doce i cinco, a las doce ménos cinco, a las doce i cuarto i quién sabe si hasta la una.

Merced al portentoso descubrimiento, Chile vá a ser el cronómetro del mundo i todas las naciones tendrán que arreglar sus péndulos por los péndulos del cronista de *El Ferrocarril*.

VALPARAISO.

Enero 1.°

El espíritu de imitacion nos lleva hasta parecernos á los monos. Aquí tiene, mi Reverendo, al Intendente de este puerto que, por hacer lo mismo que en Inglaterra, vá a convertir a nuestros pacos en *policemen*, esto es, no andarán con sable sino con un palito que tendrá el nombre de *palo de la Justicia*. Es verdad que en Inglaterra los policemen no emplean mas distintivo que una varita para hacer respetar la autoridad: pero tambien es cierto que el pueblo inglés está acostumbrado al tal palo. Nuestro pueblo tiene hábitos completamente diversos. *Por guato* nuestros rotitos se trenzan a bofetadas con los pacos i por gusto tambien no se dejan llevar sino a golpes al cuartel.

Vaya un paco a poner su palo sobre un rotito diciendole: «Dese preso en nombre de la ley.» ¿Le obedecerán?—Si; ya voi lueguito!

El tal palo vá a costear la diversion de nuestro pueblo por mucho tiempo. I ya me parece ver arrastrados por los chincheles muchos «palos de la justicia», lo que puede dar tema fecundo para muchos epigramas.

?—Ahora, hé aquí algo sobre Aduana:

Cuando a principios del año 1882 se supo que el señor Claro habia sido designado para la superintendencia de aduanas, la mayor parte de los empleados llevaron el grito al cielo i mui especialmente los vistas, entre los cuales, dicho sea de paso, hai algunos que por su laboriosidad, honradez i competencia hacen honor a una oficina fiscal. Los mas antiguos i tambien los mas intrigantes, principiando por el vanidoso cuanto pretensioso *sabio* que tienen de jefe, fueron los primeros en declarar una guerra cruda i sin cuartel al nuevo superintendente, a un hombre que, prescindiendo en todo i por todo de miras políticas, venia a servir i velar por los intereses fiscales i por consiguiente a hacerlos entrar un tanto en vereda, ya que no podia ni queria cortar por completo un mal inveterado. El señor Claro, que posee un regular ojo, comprendió inmediatamente que una de las principales salvaguardias para los intereses fiscales era, *no solo rejenerar la planta de empleados de esta aduana, sino tambien restrinjir en lo posible la apreciacion que los vistas hacian de la mercaderia* i al mismo tiempo hacer presente al Gobierno *lo inconveniente i peligroso que era para el fisco tener empleados tan mal remunerados*... La tarifa de avalúos, que en ese tiempo estaba en vijencia i por la cual los vistas se guiaban para hacer el aforo de la mercadería era por demas deficiente i en una palabra dejaba todo al *criterio o ocurrencias (?)* del vista, que mis lectores se formen una idea bien clara de esto bastará que les diga que *se han exhibido polizas en cuyo contenido se pedian no ménos de treinta diversas clases de mercaderias i, segun el criterio de dichos vistas cargo, ninguna de ellas estaba comprendida en las tres mil i pico partidas de que constaba la tarifa de avalúos!!!*

No ignorará Su Paternidad que el negocio era una de las mercaderias que costaba mas avaluar en aquella época, debido a las numerosas clasificaciones que de esta mercadería hacia la tarifa; pues variaba entre 40 centavos i $ 1.20 metro. Ahora bien, al poco tiempo de hacerse cargo de la superintendencia el señor Claro, debido a la energía que desde un principio desplegó, las cosas anduvieron mas derechitas i el fruto de un buen principio pronto se dejó ver.

Habia una fuerte casa de comercio, que todavía existe, cuyo principal ramo de importacion era el *tocino*, i se valia para hacer los despachos de un estimable caballero de este puerto, el cual a su turno se valia siempre del vista V. G. Pa.....

Pronto se descubrió que la casa esta, aperde despachaba *solo cada ordinario* *de ínfima clase, cendas ricas i magníficas telas*, pues para este *cirgo* todos los meri nos que ésta despachaba eran ordinarios (no así para los intereses del fisco).

(Ténjase entendido que a este incomparable def... ensor de los intereses fiscales le toca por vientre i lomo todo el contenido de mi anterior correspondencia.)

Llegado que hubo esto a conocimiento del Oscuro, inmediatamente se buscó la hebra del ovillo i se resolvió que el dicho *cirgo* jubilara (para tranquilidad de las arcas fiscales), porque sus cataratas no le permitian abrir bien los ojos o porque quizas, en el instante de avalúar, habria alguna venda de oro que le quitaba sunque momentáneamente la vista.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

AL TIRA I AFLOJA.

Don Domingo.

Cárlos! ayúdeme, amigo.
De esta carreta a tirar,
Que a mí, de tánto pujar,
Ya se me sale el ombligo!
¿Por Dios! cómo me fatigo!
Cómo me rompo la espina!
La oposicion.... en la misma:
Tirando el carro hácia atrás.
¡Hija de una gran, me vás
A reventar la aneurisma!
Aníjate! no desfallezte
Ni les aflojes a esos pillos!
Péguese de mis fondillos
I tire constantemente.
Que se convenza la jente
De que los opositores
No son ni serán nunca peores
Tiradores que nosotros.
Que somos ya viejos potros
I mas viejos tiradores!

José Ignacio! puje, puje!
Salvemos a estas doncellas,
Porque advierta que en ellas
Quizá el pueblo nos estraiga!
Esa canalla que fuje
De cólera i de venganza
Abriga aún la esperanza
De hundirnos en este pantano.
I de hacerme con su mano
Un gran huraco en la panza.

Los obstruccionistas.

Compañeros! Que este carro,
Que llevamos de frente,
A esas dos vacas lecheras,
Metido quede en el barro!
No más, no más despilfarro
I no mas derroche loco!
Que no nos corten el moco
Nuestros despóticos hermanos!
Si nosotros nos mamamos,
¿Que ellos no mamen tampoco!
De chirolas ni una almuerza
Nos darán estas señoras,
Que piden quinta a cuatro horas
Que el cogote se nos tuerza.
Si la union hace la fuerza,
Que se una el caiman al lagre,
I que nuestra union esfuerze
La personal ambicion.
Aunque digan que es la union
Del aceite i el vinagre!

Don Domingo.

¿Quién sujeta el carreton?

Los obstruccionistas.

Los clericales... los nacionales...
Los rojos... los clericales...
¡En masa la oposicion!

Don Domingo.

¿Me quieren dar un malon?

Los obstruccionistas.

Si, todos te son contrarios
Nuestras huestes mercenarias.

Don Domingo.

Pues bien; no se han de reir...
Luguito voi a pedir
Al Congreso *estraordinarios!*

Los obstruccionistas.

Ni los mas despotas reyes
Piden ya esa vieja espada...

Don Domingo.

¿Que es vieja? No importa nada
Con esa yunta de bueyes
Sacaré yo a mis dos Leyes
De este profundo pantano
En que con fin no mui sano
La oposicion las metió.
I digan después que yo
Despoto soi i tirano!

AVISOS.

FELICITACION.—Feliz año nuevo deseo a mis amigos.

José R. Cerda.

EVANJELIOS para adultos, 18 mil frescos i saludables. Calle de Romero, núm 22½.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Miércoles 6 de Enero de 1886 — NÚM. 200

CORDONAZOS.

EN CONGRESO PLENO.

—Buen dia, Reverendo Padre.

—¿Cuántas veces me saludas, Negro perruno?

—Perdona, querrá decir, Padre.

—Tanto dá, Negro. ¿I que te trae tan de mañana?

—Vengo a hacerle presente que ya he cumplido el castigo que Su Paternidad me impuso por haber interpretado mal sus palabras, i a reclamarle el premio de mi sumision: la revelacion de ese segundo medio de que me habló Su Paternidad para hacer entrar en razon a los renegados del partido liberal.

—A las lumbreras de la usura, de la ciencia i de la ociosidad, ¿no es esto?

—Sí, Padre.

—Pues bien: tratare de esplicarte en pocas palabras mi pensamiento o, mejor dicho, el segundo de los medios, quizá el infalible, para domesticar a los señores opositores de última hora.

—Soi todo oidos, mi Padre.

—Tu sabes que al Congreso no va nadie a perder su tiempo por patriotismo, sino por algun interes, pues a las veces, mezquino i rastrero las más. Luego el medio de combatirlos no puede ser otro que atacarlos en los intereses que por sí representan o que van encargados de representar.

Tomemos al Guaina, por ejemplo. ¿Qué ha hecho este pajarraco desde que inició su carrera de hombre público? Nada más que estar a la caza de empleos i prebendas, ya para sí, ya para sus hermanos o deudos. Es un hombre sin carácter, incapaz de servir a nadie ni con sus influencias ni con su bolsillo: así es que Miguel Luis no tiene apoyo ni en el Congreso ni en la Universidad, i nadie sentiria verlo retirado de la lejislatura i de la enseñanza. Quitemosle el empleo de secretario del Consejo de Instruccion, para cuyo puesto es manifiestamente incompetente, lo que se le podria probar con solo leerle el principio de sus actas, que aparecen siempre rectificadas, i tendremos a Miguelito manso como un cordero i mas gobiernista que el Gobierno.

—Pero el empleo es vitalicio, Padre.

—Sí, cuando la inteljencia es vitalicia; pero cuando ésta falta, se rescinde el contrato.

—Supongamos que el Guaina haya perdido su destino, ¿qué habriamos avanzado con esto?

—Mucho; porque, como ya te lo he dicho, a mas del apego que tiene al puesto, es un tacaño de primera fuerza. ¿No te has fijado en que ni siquiera se lava las manos? Pues el dice que no hace esta sencilla operacion porque el tiempo no le alcanza; pero esta no es la verdad: la verdad es que se le hace mui duro gastar treinta centavos en un pan de jabon.

—Esas son ponderaciones.

—Nó, Negro, i la prueba es que ha ilegado a formar escuela. ¿No has oido a Matte llamarlo su maestro?

—Sí, pero.....

—No hai pero que valga. El Guaina sin la secretaría de la Universidad es hombre al agua, i tu, que hoi te encuentras en una posicion encumbrada, debes poner en juego todas tus influencias a fin de hundir, por todos los medios a tu alcance, a los traficantes políticos.

—Pero aceptando que el Guaina se domesticara, este es uno solo, i los opositores son treinta!

—Es que hai muchos que se encuentran en el mismo caso que el Guaina i que temerian que les sucediese lo que a éste.

—I los que no se encuentran en el mismo caso, como Matte, Tocornal, Walker, Vergara, Puelma, etc.

—Todos, Negro, tienen su lado flaco. Supon tú que Domingo VII hiciera un acto de desprendimiento permitiendo que se llevara un alza en regla a los bancos de emision, ordenando, dos por caso, por medio de una lei, que todas estas constituciones de usura convirtieran sus mugrientos billetes en oro, o plata o papeles del Estado en un año, por ejemplo: ¿no te parece que al dia siguiente de presentado el proyecto iriun Matte, Edwards i demás judios del Congreso a humillarse servilmente ante el Jefe de Estado?

—Se ha formado Su Paternidad mui pobre idea de la dignidad de estos caballeros.

—Es por eso, Negro, que te dije el Sábado que te iba a dar a conocer los hombres i las cosas. Tú eres mui jóven, i por eso no me admiro de que te hayas formado mejor idea de los hombres. ¿No has oido decir que el Diablo no sabe tánto por diablo como por viejo?

—Sí, Padre.

—Bien. Si la mayoría gobiernista, desentendiéndose un tanto de los intereses personales, pusiera la cuestion en el terreno que te indico, ya verias tú que tendriamos un doble resultado: la sumision de los liberales rebeldes i el alza en el cambio por el mayor tono que se daria al billete fiscal, que seria ser el único medio fiduciario circulante.

—I entónces, ¿cuál seria el negocio de los bancos?

—El que hace todo hombre honrado: cobrar intereses por el dinero prestado, pero nunca por las fianzas que ofrece a sus amigos o relacionados.

—Pero el billete de banco es un signo representativo del dinero.

—Sí, de un dinero que existe solo en la mente de los banqueros, de un dinero ficticio, imajinario, así como el *honorable* que se antepone a la palabra Diputado, el *Excelentísimo Señor* a Presidente de la República, el *Ilustre* a Provisor, etc., etc.

—¿I cuándo crees tú entónces Su Paternidad que un banco puede emitir billetes.

—Cuando realmente represente los cóndores que tengan depositados en sus cajas. Mientras tanto, creo i seguiré creyendo que los bancos no juegan con su dinero, sino con *lo ajeno*.

—Pero si fueran los bancos institucionales tan... tan... tan poco honrados como Su Paternidad los pinta, ¿cómo me esplica que tantos caballeros que pasan por los mas honrados de Chile, i hasta lo fueron en su existencia i funcionamiento, a la luz del mediodía?

—Mui sencillamente: con decirte que el interés público, los mas altos intereses de la patria i hasta los de su propia dignidad desaparecen por completo ante el interés individual, queda contestada tu duda. En este país, Negro, cada hombre es capaz de esponer su vida por la patria, por su amada o por cosas de menos valor; pero es porque a estos lances no se acostumbra llevar dinero, si lo llevaran, ten por seguro que, o moririan heroicamente defendiendo... su bolsa, o huirian cobardemente de miedo que se la arrebataran.

Estos son Negro, los hombres i las cosas de Chile, i aquellos los medios de combatir a los primeros para llegar a arreglar las segundas.

Medita en lo que te acabo de decir i trata de aprovechar la esperiencia de este tu viejo maestro en beneficio de la patria, que hoi te cuenta, a pesar de tu oscuro color, en el número de sus mas distinguidos hijos.

—Amen.

AVISO.

Con motivo de haber elevado su renuncia el Ministro de Hacienda, se admiten opositores para la provision de este empleo bajo las siguientes

Condiciones pesimas.

Debe admitir la responsabilidad de los actos de todos sus antecesores.

Ser apto para desempeñar el empleo, i contar con algunos amigos en el Congreso, principalmente en las filas de oposicion.

Condiciones negativas.

No debe ser banquero ni tener acciones en ningun banco.

Ser lo mas honrado... en sus procederes que pueda exijirse a un empleado de esta clase.

DOMINGO VII.

EL MORIBUNDO.

Infelia! estarás loco!
No habrá luz en tu razon:
Si no escucha la oracion,
La voz blasfema tampoco.

.....

.....

.....

Hijo, escucha la verdad,
Pensemos igual los dos:
¿Por qué atribuir a Dios
Culpas de la sociedad?
Quien tanto bueno ha creado
I en sus obras se hace ver,
¿Cómo ha de dar vida a un sér
Para hacerle desgraciado?
Tú, no siendo mui perverso,
¿Lo harias? ¿I tu quien eres?
¿Por qué compararte quieres
Al que creó el Universo?
El Dios del catolicismo
I cualquiera de otro nombre
No es otra cosa que el hombre
Retratado por sí mismo.
¿I quién es Dios? Triste cosa
Es no poder alcanzarle:
Yo solo puede admirarle
Desde la cuna a la fosa.
Negarle es no razonar,
Su obra es grande, su obra vemos,
I si no le comprendemos,
¿Por que le hemos de negar?
Los que se tienen por buenos
I predican relijion,
Esos miserables son
Los que le conocen ménos.
Con sorpresa escucharas
Sus herejes clamores;
Ellos son los mas impios
I los que blasfeman más;
Los que, tomando su nombre
Con una intencion artera,
Hacen de Dios una bestia
Sin la nobleza del hombre.
Que sí el hombre suele ser
Bueno, si al bien se le guia,
¿Cuán superior no seria
Con el supremo poder?
Ellos, los que fanatizarle
En el Gólgota fingieron:
Los que a un hombre Dios hicieron
Quizá por crucificarle;
Ellos, los que al predicar
Lo que no logran saber,
Nos enseñan a temer
A quien se debe adorar;
Los que con negra intencion
Hacen el dolor eterno:
En la otra vida el Infierno,
En esta la Inquisicion.
Los que esplotan la figura
Del gran Cristo en su provecho;
Los que de un jigante han hecho
Una vil caricatura.
Si Cristo murió en la cruz
¿Quién por tal muerte se asombra?
Hizo mas: rasgó la sombra
Para dar paso a la luz.
Inútil esfuerzo fué!
Aun más de un Judas le vende,
Chusma que no le comprende,
Canalla que no le ve.
I han mentido al mundo entero
Que al pecado redimió,
I que tan solo nació
Por morir en un madero!
I así su jenio se esplica!....
I ellos su gloria desean!...
Esos que le manosean
No saben qué significa.

Ellos son los implacables,
Los falsos, los fariseos,
Los herejes, los ateos,
Los Judas, los miserables.
Hijo, déjame llorar
Porque es mi dolor profundo:
Voi a dejarte en el mundo
I te querria llevar.
Ah! no sabes cuán cruel,
Hijo mio, es mi tormento;
Fuera del mundo contento
Si no te dejara en él.
Han hecho de un valle santo
Un campo estéril del bien,
Han convertido un edeu
En un infierno de llanto.
Hijo, adios! voi a espirar!
Ven, que mirera dulcemente
Posa en mis labios tu frente,
Que quiero en ella besar.
Pon, hijo, en Dios tu esperanza
I tus ojos desde ahora
El Dios que tu padre adora
No es el Dios de la venganza.
Tu padre no es tan perverso:
El Dios en que yo confio...
Arrodillate, hijo mio,
Es el Dios del Universo!

M. C.

«EL TALLER ILUSTRADO».

Esta importante publicacion, órgano de nuestros artistas, despues de una semana de atraso, hoi sale a luz con el siguiente sumario:

«El estudio del dibujo. Al señor don Cosme San Martin.—Antes que dirijir un periódico.—Esposicion universal en Paris para 1889.—Poesías.—Lengua universal.—Algunos pintores célebres de los siglos XIV i XV, (continuacion).—La Colonie Française.—Discurso pronunciado en la inauguracion de la Academia de Pintura, por don Alejandro Cicarelli (continuacion).—Miscelánea Artística.—Nuestro grabado.»

El grabado que trae representa al profeta Jeremias, hermosa figura pintada al fresco en el techo de la capilla Sixtina por Miguel Angel, ese *tabla* de los pintores habidos i por haber.

Pero yo me pregunto: ¿por que diablos *El Taller Ilustrado* sale hoi con su Jeremias, justamente cuando la Cámara ha sido ayer conmovida en sus cimientos por el terremoto político? ¿Será esto alusion a la destruccion próxima de nuestras Cámaras? No lo permita Nuestro Señor! En todo caso esta es una indirecta que da mucho que pensar.

I no es esta la única indirecta de *El Taller Ilustrado*, porque en su artículo de fondo vienen otras tau directas que ya me parece ver darse por aludido al pintor Pedro Lira i saltar hasta el techo de pura rabia.

Tocos vamos a tener.
«Ya lo veremos,
Decia un ciego;
Yo tambien digo:
Ya lo veremos.»

Mis felicitaciones a *El Taller Ilustrado* porque empieza a meterse bien en sus calzones.

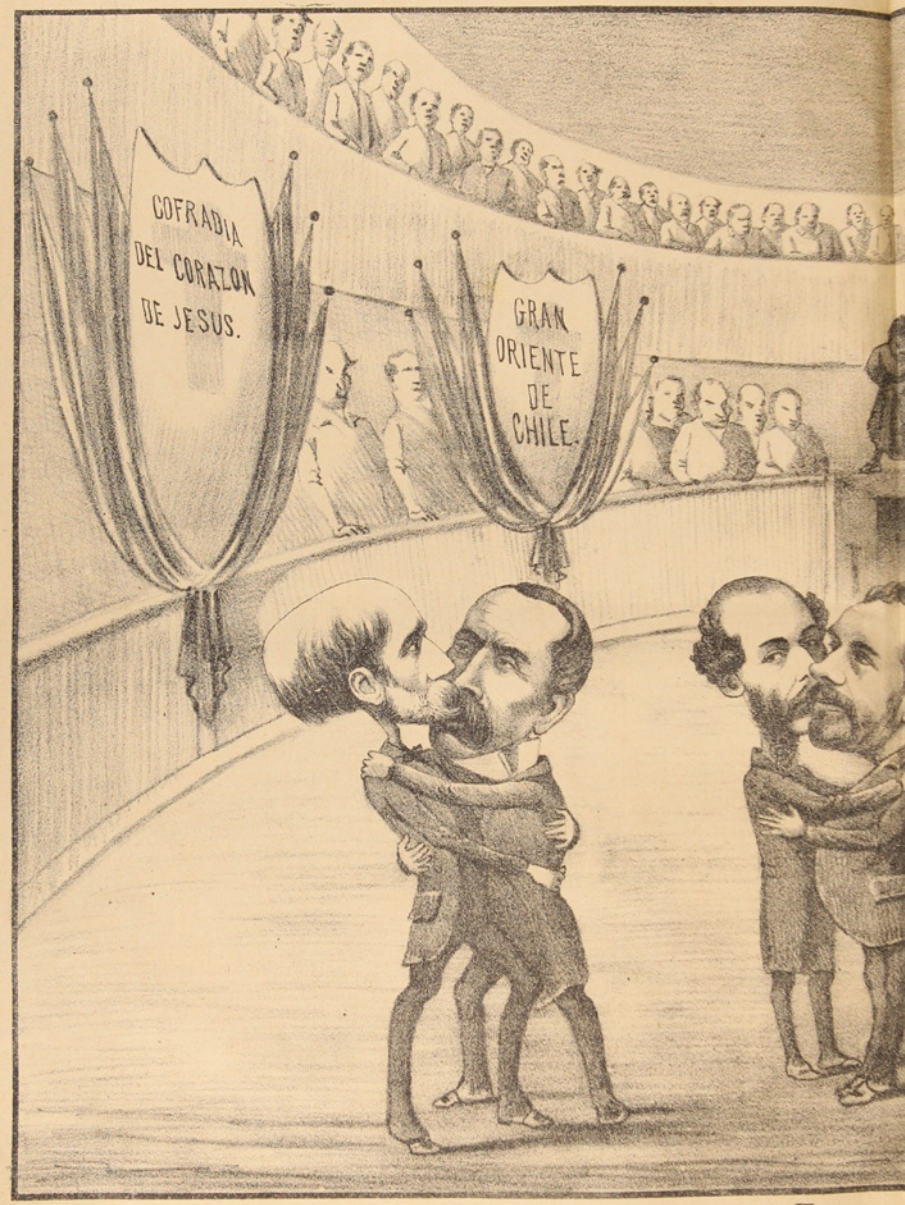
EL GATO.

Para saber i contar i escuchar para aprender, que esta era una viejita.

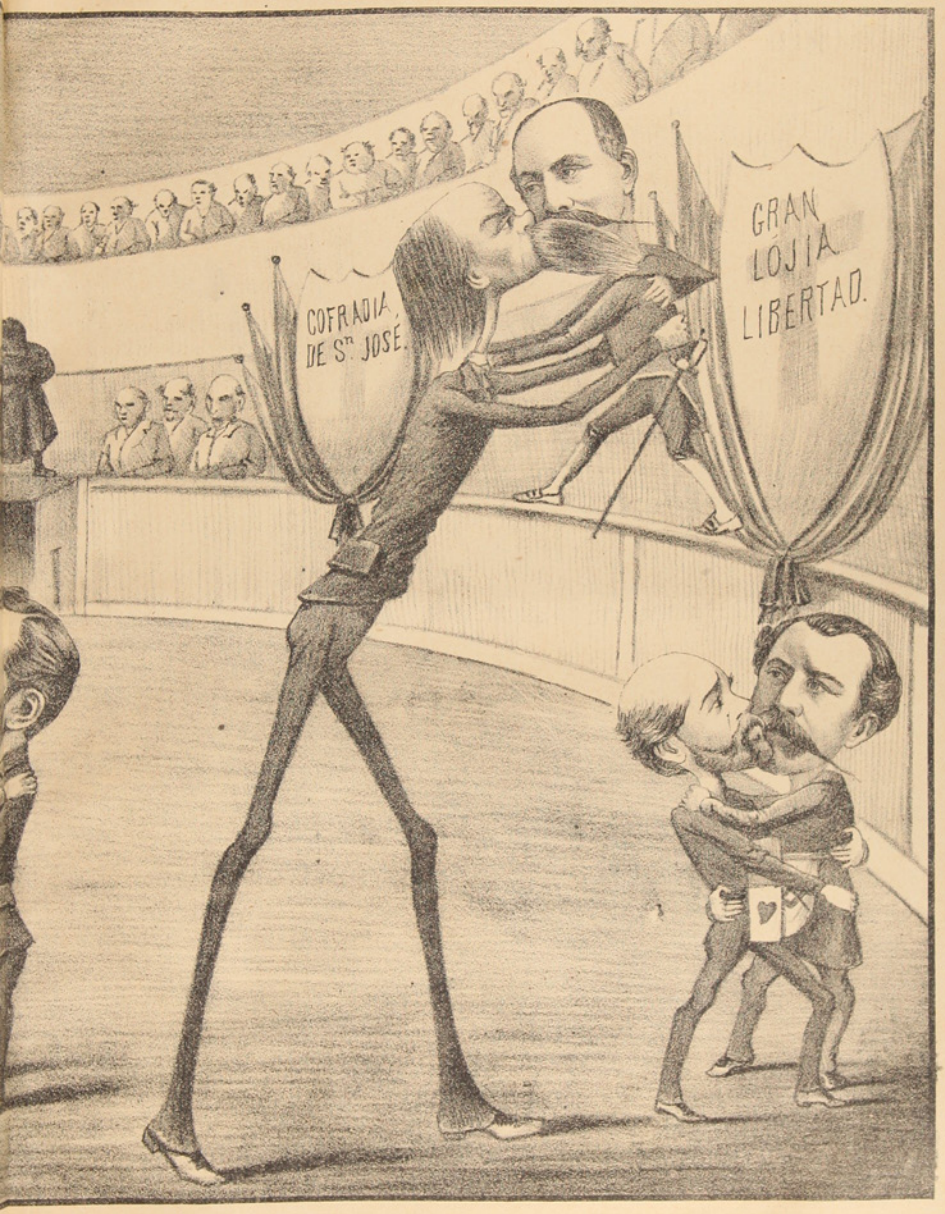
Dicha anciana, que era mui dada a pláticas i sermones i mui crédula en maravillosos de toda naturaleza, tenia una hija mui hermosa llamada Conchita.

Dicha muchacha tenia un gatito negro mui regalon i tranquilo, en cuanto puede serlo un gato, con escepcion del mes de Agosto, que talvez por ser el mes de gran sarao en los de su casta, le agradaba correr tejado arriba o tejado abajo entonando serenatas a las damas de su pensamiento.

Mas, no se crea, por lo que dejamos dicho, que el gato de Conchita era aficion de



Escenas



conmovedoras.

rante los otros meses del año, nó, i mil veces nó. Temia por costumbre no desairar en ninguna época a las gatitas que encontraba a tiro.

El gatito de que hacemos referencia le servia a su ama a las mil maravillas para ciertas empresas amorosas que tenia entre manos.

Como la vieja, apesar de ser mui dada a la iglesia, hacia algunos dichos, vijilaba mucho a su pimpolio, la muchacha, para verse con un amante que tenia, dejaba todas las noches intencionalmente el gato fuera del cuarto en que dormian.

Luego esperaba que la madre estuviera recojida, so pretesto de que temia que le mataran el gato que habia dejado fuera, salia de la habitacion con direccion al huerto.

Escusado es decir que la apasionada muchacha pasaba largos instantes buscando el animalito en brazos de Agustin, su afortunado amante.

Además, para alejar toda sospecha del ánimo de la madre, llamaba de vez en cuando a su *cachito*. ¡Que escenas tan divertidas ocurrian durante esas noches la vieja i la jóven!

En tanto que la devota anciana rezaba con fervor los *rosarios* de las letanías, la apasionada muchacha, despreciando *rosario* en medio de su pasion volcánica i tremenda de placer, recibia besos de fuego de su amante.

Por fin, una de esas noches la devota vieja sotó que su hija se demoraba en el huerto algo mas de lo necesario, e inquieta por esta tardanza i al mismo tiempo alarmada por cierta especie de jemidos lánguidos o de suspiros que le pareció oir, se levantó precipitada.

En tan eminente peligro el amante emprende la fuga i al saltar una tapia revierda al gato de Cuchita que en esos momentos, a imitacion de su ama, estaba asechando a una gatita de la vecindad.

La madre, al ver a su hija un tanto revoleada, le pregunta:—¿Qué tienes? ¿Por qué suspirabas i jemias?

—¡Ai! madre, le responde la viva muchacha arreglándose las enaguas, jemia i suspiraba porque *me han muerto el gatito!*.....

Rodaron los dias i la muchacha privada de ver a su amante, que se le hizo humo desde aquella noche, se puso melancólica i llorosa.

I la buena vieja contaba a sus amigas que su pobre hija estaba triste i ojerosa porque le habian muerto el gato.

Por inspiraciones propias i consejos de sus amigas, hizo mandas para que el gato resucitase.

I con gran sorpresa de todos, al fin de nueve meses contados desde el dia en que le mataron el gato, se operó el milagro.

Pero se efectuó con una sola diferencia, a saber: que el gatito vino trasformado en una robasta criatura, a la que dieron el nombre de Cuchito, como un grato recuerdo del perdido.

DIABLO AZUL.

ENTRE DIOSES.

FRAGMENTOS DE UN LIBRO MUI POCO CONOCIDO.

CANTO DECIMO.

Combate jeneral. Denuesto de San José. Espanto i fuga de Jesucristo. Saqueo del Paraiso. Crítica situacion de la Virjen i de la Trinidad. Llega San Priapo, i triunfan al fin los cristianos.

PICHON divino, mi piedad discreta
A vos se queja de las mismas gracias
Con que mi pluma honrais. ¿Por qué a sus versos
Siempre ofreceis punturas tan galanas?
Triste deje el pais de los amores,
Pais feliz con todas sus borrascas,
Pais de locos que codicia el cuerdo,
Pais donde perdi mi edad lozana.
Vase así el hombre que contraria suerte
Obliga a recorrer lejanas playas.
Sopla el viento lijero desde el norte,
Impeliendo la vela bien hinchada,
Se aliza la mar, i huyendose las cumbres
A lo lejos se esconden en las aguas.
El, sus pajadosas manos levantando,
Saluda aun la orilla, i en el alma
Impresa lleva con dolor agudo
La dulce imájen de la amada patria.
A vivir en descanso esto resuelto;
¿Por que querais que sienta renovadas
Memorias cuya imájen hasta temo
¿Por qué tentarme así? Ya no oigo nada,
O dictadme concentos mas juiciosos.
Queden en paz las vírjenes cristianas,
I olvidando sus dulces pasatiempos,
De Odino celebremos las batallas.

Nuestros esplendores diljentes
En la frontera la oracion rezaban,
Cuando al menos pensar de los paganos
Se vieron atacados por la espalda.
Todos a resistirlos se disponen,
Dan la señal, se ajitan i ya marchan;
Mas, al ver tan formidables enemigos,
Jigantes todos de espantable talla,
Cejas espesas, ojos centelleantes,
Crindos en los bosques a la escarcha,
Temen nuestros soldados, i sus brios
Al ver enjambre tal, luego desmayan
Al principio unos a otros se decian:
«El rigor probarán de nuestra espada»;
Pero vienen mas cerca i todos huyen,
Cual si en las piernas les pusieran alas
De la celeste tropa al grueso llegan,
I juntos, sus alientos reestauran.
Miguel se lanla de su torpe miedo,
Viene Odino, i comienza la batalla.

Inspirador Espíritu, decidme
¿Quien acabó el primero una accion clara?
El tranquilo José. Lector, ¿te asombras?
José fue, no lo dudes, el que calla.
Armado de un garrote se le via
De las filas salir, i con gran saña
A todos apalear, luego volviendo
Lijero a huir por no llevar la carga.
Un soldado de Odino mui furioso,
Al ver tal cobardia i audacia,
Al pobrete persigue a quema-ropa.
El buen José, valiendose de maña,
Cree sin duda que al oso mas valiente
Echándose en el suelo se le engaña.
Cose el vientre en la tierra con empuso
Corre el oso, i sospicaz, dá en la trampa,
I va a caer a diez pasos. José entónces
Ufano de la tierra se levanta,
Carga sobre él, i con el fuerte palo
Las costillas a golpes le machaca.

Uriel, por aumentar el miedo
Así los dice a gritos: «La esperanza
De la victoria tal principio anuncia:
Procuremos, cristianos, realizarla.»
Diciendo así, el combate con denuedo:
Mas, Júpiter un rayo le dispara
Que a su cabeza lleva, se endereza
Ya la fuerza del rayo está pasada,
I algun calor apenas aun conserva;
Mas, como sale de divina fragua,
Como mano certera lo dirije,
Como es pesado, aunque no abrasa,
Pucha, al mismo tiempo cabeza i brazos.
Tendido queda Uriel en la esplanada
Sin sentido, sin pulso i movimiento,
I al hospital le llevan en las andas.
Los bravateros con lecciun tan fuerte
Perdieron algun tanto la arrogancia,
I un momento echaron de repente,
Cosa útil en la accion i necesaria.
Oyéndolo Rafael, les dice airado:
«Bueno es hacer a Dios tales plegarias:
Pero Dios, que es como nos sabiente,
Os dirá: contra Jove la batalla
Ganareis, si peleais con bizarria.»
Segundo rayo en esto se dispara
I alcanza al jeneral que así se esplica.
Hállale con la arenga no acabada
I dándole en la cara, se los riega,
Quedando nuestra jente con mil ánsias,
Hasta que uno le dijo: «No haya miedo;
Aunque haya sucedido esta desgracia,
Luego se curará, que nuestro jefe
Ocultista es de ciencia acreditada.»

Mejor la ala derecha se defiende,
Donde Gabriel con fuerza sosegada
A una lucha resiste mui difícil.
Tor furioso en su carro se levanta;
I la mara invencible esgrime fiero
Contra el lanjel que evita la mazada.
Vuelve el golpe, i Gabriel siempre lijero
Frustra con diljencia la amenaza,
I al uno de los chibos que a Tor llevan
Recio sacude la cabeza alada.
Centellas brotan del herido cuerno,
Di el chibo de dolor fuertes pataias,
Se atolondra, i el carro vuelca a saltos,
I tosiendo con vez ronca i cortada,
A los demás arrastra con su dueño,
Que a detener el carro ya no basta.

(Se continuará.)

CONCEPCION.

Las fiestas de Pascua i Año Nuevo han pasado por acá como en tiempo de la chicha nueva: todo se volvió remolienda i borrachera. El rector del Liceo dejó salir a todos los internos bachilleres, en grupos de diez o veinte, cometieron toda clase de desórdenes en las ramadas o fondas. Despues de comer i beber en ellas a su antojo, se iban sin pagar un centavo.

Es preciso, señor rector, que ponga freno a sus subalter. Si no lo hace, se lo pondremos a usted. El jóven E. Meschaqui estuvo en la ramada de las Cabras i, no contento con emborracharse, quiso armar camorra al jóven Coh: pero la paga se le volvió piedra, i de un puñetazo el agresor fué rodando por el suelo.—Despues, mas noticias.—*El corresponsal.*

GACETILLA.

El Sábado andaba por la calle de Sama, borracho como la parra, el presbítero Florentino Guzman. Era en pleno dia i, sin embargo, el tal clérigo, andaba golpeando a las puertas de las hijas de la noche. Tales escándalos pronto van a ser preciso llevarlo al cuartel de policía. Allí tuvieron escrúpulos (¡qué candidez!) de mandarlo al calabozo i lo dejaron en libertad. El clérigo volvió a las mismas, es decir, a imastir en que le abrieran sus puertas las desconsoladas i ménos dandiesas de la calle del Mapocho.....

Se le condujo preso por segunda vez i se le pasó parte al juzgado del crímen que despacha el señor Hurtubiro. El juzgado lo ha condenado a diez pesos de multa o veinte dias de prision. Esta es la quinta vez que el tal clérigo cae preso. ¡Mírense en este espejo las beatas! Así como éste son todos los eclesiásticos; la única diferiencia está en que los otros son mas hipócritas, i, por consiguiente, mas temibles: el clérigo Guzman clavará siempre el puñal de frente: los otros lo clavarán siempre por la espalda.

† En Valparaiso se ha principiado a publicar un periodicucho con el título de *El Relescopio*. Segun cuenta el mismo que «lo compone», un tal Pedro N. Garrido Concha, de quien no conozco mas que estos dos datos: 1.° que es tipógrafo; 2.° que a uno de los trabajadores de esta imprenta no le ha devuelto el paltó, los pantalones i el sombrero que le prestó para ir a Valparaiso.

Temiendo estoi que el hombre que me remienda las sandalias, salga de repente publicando tambien un periódico satírico.

«¡Feliz país, dice el mismo Egipto un filósofo antiguo, donde hasta los ajos i las cebollas son dioses!»

¡Feliz país, digo yo por mi tierra, donde todos somos periodistas!

†—Se esta volviendo loco, Padre.

—¿Quién, Negro?

—Malaventura Mugre, pues, Padre.

—Cuenta, cuenta, Negro; larga la sin hueso.

—El Sábado se le rompió medio á media la piedra en la imprenta *The Times*; i Mugre tuvo tal acceso de frenético furor que principió a arrojar desde el sobrado (vulgarmente «soberados») cuanto titere encontró a mano. ¿Como será de tonto i bruto el tal papelucho que hasta los perdidos que lo componen se revientan!... A este paso, Padre, el dia ménos pensado revienta tambien Malaventura.....

—¿Que Dios lo perdone!, Negro!

VALPARAISO.

Enero 4.

Hai muchas quejas contra Bustamante, arrendatario de la cancha de carreras de los Placeres. Este individuo se ha conquistado dos hijas de familia para que sirvan de carnaza en la fonda. El padre quiere retirarlas; pero Bustamante se conquistó al hermano de las niñas i lo *ultimó* hasta el punto de que éste amenazara con la muerte al autor de su existencia..... En la fonda de Bustamante se juega, se enamora i se pelea de lo lindo, a vista i paciencia de la policía.

°—La monja Victoria, partera del Hospital, es mui atrevida con los enfermos, a los cuales arroja a empellones a la calle, sin compasion a su gravísimo estado. A una mujer, que vino del campo para saber en que estado se encontraba la salud de su marido, la arrojó la monja a la calle, de la manera mas grosera. A otra que fué a preguntar por la salud de una hermana la hizo echar con un contenda. Si el administrador duda de esto, puede preguntárselo a los soldados que hoi, dia 4, hicieron la guardia.

°—Tres veces se le han incendiado las casas a Domingo de la Horca: es, pues, difícil que los compañitos de seguros le paguen ahora los treinta i dos mil pesos en que las tenia aseguradas.

°—En noches pasadas el doctor Murua Perez se negó a asistir a una enferma, que era su cliente, alegando que tenia que asistir a una tertulia.

Doctor, esto merece una rasqueta de cacho.

°—El doctor Bobillier, hijo, se negó a bajar la escala de su casa para ver a un voluntario de la 9.ª compañía de bomberos, a quien se le habia roto una arteria. Es de advertir que éste es el médico de la mencionada compañía. El enfermo murió pocas horas despues.

°—La Clotilde 11, a quien Cavieres regaló ropa nueva para lo que dije a Su Paternidad en dias pasados, no quiso parar el carro cuando iba a bajar un niño, por lo que este se dió un porrazo tan feroz que lo dejó aturdido.

°—La Margarita Cola de Mono 59 peleó con la Juana Cebedon 86 por celos con el panadero Luis, de la panadería de Miraflores.

°—Cada dia vá perdiendo más el diario aleman. Nadie lo compra porque sus noticias son viejas i los cuentos i chistes que copia de algunos libros no tienen nada de agradable. Haria mucho mejor el redactor del *Deutsche Nachrichten* si dejase a un lado el periodismo i se dedicase a repentar un chanchelito....

°—La Almendra de las Delicias está en el mejor estado para romperse la crisma: desde el principio hasta el fin se encuentra llena de enormes piedras, zanjas i hoyos. Le agradeceria al Intendente que diera por ella un paseito.

°—En tiempos del Intendente Echáurren no se permitia andar con bultos por las aceras. Ahora no rije esta ordenanza i uno tropieza a cada momento con tortilleros, moteros, carniceros i fruteros. Hasta el aleman que vende salchichas impide el tránsito con uno de los enormes canastos. ¡Ojo, coronel Segue!

°—En la calle de la Victoria hai un jóven pianista apellidado Du... Lo llaman para que compusiera mi piano. ¡Dios mio! me he dejado mas desafinado de lo que estaba. Tiene un letrero que dice: «Se afinan i componen pianos a precios módicos.» Para ser verídico debió poner la siguiente inscripcion: «Se desafinan i descomponen pianos a precios sumamente subidos.»

°—Pasadas las nueve de la noche, no se puede andar por la calle de la Independencia: las hijas del pecado no dejan transeunte que no pongan tonto con sus forzadas caricias.

En la misma calle hai un mormon aleman que tiene diez mujeres i que es la vergüenza de la colonia alemana. Despues le daré detalles sobre este sinvergüenza.

°—Lawrence i Kammerer, cada uno con su respectiva conductora, pasaron la noche buena con una rasca como un templo. Al pasar el puente de los Doce Apóstoles, se le cayó a Lawrence el colero. Kammerer bajó del carro para recojerlo, pero no pudo subir otra vez.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

ESCENAS CONMOVEDORAS.

—

¿No es una mengua
Que los de Lautaro
Besos con lengua
A San Miguel?
Barros Arana,
El liberal,
Besa con gana
A un clerical;
I con exceso
Osas, el macaco,
Beso tras beso
Devuelve al flaco.
Pancho Fernandez
A Cárlos Brea
Toda la cara
Le babosea.
Besos ardientes
Se dan ¿que tal?
Abelardo Nuñez
I el Personal.....
¡Por Dios! ¿que intentan
Aquestos niños?
¿Que se revientan
Con sus cariños!
¡I dou Cheneste?
Está en un tris
Que lo reviente
Don Miguel Luis.
¿No es una mengua
Que los de Lautaro
Besos con lengua
A San Miguel?

AVISOS.

EXÁMENES.

Libros usados para estudio compro, Bandera, 63 A.

Encuadernacion Miranda.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 7 de Enero de 1886 — NÚM. 210

CORDONAZOS.

ASI VA TODO.

El estranjero que en lejana playa siga con interés la marcha política de nuestro país leyendo nuestros diarios grandes, saltará horrorizado al encontrar en *El Ferrocarril* lo siguiente en la relacion que hace de los debates de la Cámara de Diputados:

«*El señor Königi* (penetrando en la sala).—En el vestíbulo se está *sableando* al pueblo, señor Presidente. Hé aquí las consecuencias de haber traido la fuerza pública!

«(Esclamaciones i protestas de parte de la minoría, que se pone de pié dirijiendose unos al Presidente i otros a la puerta. El presidente ajita la campanilla i llama a la calma a los señores Diputados, suplicándoles repetidas veces que guarden sus asientos. Varios Diputados de la mayoría dirijen desde su asiento, a los de oposicion, reproches i llamamientos a la calma.)

«*El señor Mac-Iver* (David).—Pero cómo es posible, señores, que permanezcamos impasibles cuando se *sablea* al pueblo! Es una cobardía! (Sale de la sala acompañado de algunos otros Diputados.)

«*El señor Balbontin.*—Oh! i miéntras se *sablea* al pueblo, los señores Ministros se rien con aire de la mas pura satisfaccion!

El señor Montt (Presidente, poniéndose de pié i alzando la voz).—Señores Diputados, os suplico conserveis en vuestros asientos. La mesa ha dado las órdenes convenientes para apaciguar el tumulto.

«*El señor Tocornal* (Enrique).—Eso es! aunque se nos incendie la casa, debemos permanecer impasibles!

«*Una voz desde la puerta.*—Venga, señor Presidente, a ver cómo se refujian hasta aquí los heridos!

«*El señor Bañados Espinosa* (Ramon).—Esas son las consecuencias de las provocaciones a las turbas que han traido....

«*Varios Diputados de la minoría.*—Vénguense en nuestras cabezas mas bien, i nó en el pueblo inerme!

«(Sigue un tumulto indescriptible.)

«*El señor Balbontin.*—Vayan los Ministros a recojer su corona de sangre.

«*El señor Carvajal.*—Calle el impostor!

«*El señor Balbontin.*—Qué habla el servil arrastrado!

«*El señor Barriga.*—La sangre derramada cae sobre el Gabinete!

«*El señor Bañados Espinosa* (Ramon). Sobre los que han traido las turbas para provocar desórdenes!»

¿Qué país de canibales es ese, habrá de preguntarse el estranjero que esto lea, donde la fuerza pública *sablea* al pueblo hasta obligar a los heridos a refujiarse en el recinto mismo de la Representacion Nacional?

Pero soberana será la carcajada que lance el estranjero de marras si, continuando la lectura de aquella sesion, se encuentra con la siguiente esplicacion de la *sableadura*, esplicacion dada por un Diputado que es enemigo personal de Dios i enemigo personalísimo de los *sableadores*.

«*El señor Pueluna Topper* (penetrando a la sala).—No es nada, señores, no vale la pena lo ocurrido; más ha sido el ruido formado por el pueblo. Ha sido solo uno de esos incidentes que se forman en toda aglomeracion de jente, sin que ninguna de las partes sea en realidad responsable. Un caballero ha tenido la desgracia de herir a uno de los guardianes porque en un tumulto se sentia golpeado por la espalda, i al volver se encontró con el guardian i, tomándolo por el agresor, le dió un golpe en la cabeza con el baston. No ha habido más i ya todos están apaciguados.»

Despues de reir a su regalado gusto, el estranjero se dirá: «Nó; ese no es un pueblo de canibales, sino que un pueblo de cómicos o farsantes; a lo ménos, tales deben ser los que componen la oposicion en aquel país.»

I vive Dios que, aunque mucho me escocieran esas palabras, no sería yo quien las tuviese por abaltadas i mentirosas!

Los señores de la oposicion dan cuenta en trájico tono de que la fuerza armada *sablea* al pueblo i de que los heridos corren a refujiarse al recinto mismo de la Cámara; *i*, miéntras nos lamentan el *sableo* o la *sableadura* i enrostran a los Ministros el que se rian «con aire de la mas pura satisfaccion», otros les piden que se venguen en sus propias cabezas i nó en el pueblo inerme, i otros dicen a dichos Ministros que vayan a recojer su corona de sangre, i otros vendan las heridas del pueblo *sableado* con improperios de taberna dirijidos a los que componen la mayoría de la Cámara.

Pero, terminado este coro griego, se cambia la decoracion, aparece otro farsante en la escena, quien dice que ha sido uno del pueblo el *sableador*, i el *sableado*, un guardian de la fuerza pública!

Tableau!

Al caer el telon, el auditorio aplaude a morir i llama a la escena a los autores de la farsa i del verbo *sablear*, que no son otros que los radicales señores Königi Mac-Iver, i los declamados señores Balbontin i Tocornal, todos cuatro maestros de Gramática Castellana.

UNA HISTORIA.

Si los pechoños i radicales apechoñados de la oposicion conocieseu de nombre si quiera a esa vendedora matrona llamada Vergüenza; si esos iportavoces i turiferarios de los banqueros i ajiotistas de Chile fueran capaces de sentir alguna vez en su rostro el bochorno del pudor, se habrian puesto de siete colores en la sesion del 30 de que el Mártes celebró la Cámara de Diputados al oir la palabra moderada, juiciosa, convencida, convencedora i lójica del jóven Diputado don Miguel A. Varas.

Este niño, que sólo ayer empezó su vida pública, dió una hermosa leccion a los viejos adalides de la oposicion: leccion de derecho constitucional, leccion de dignidad, leccion de sentido comun.

Pero..... ¿aprovecharon la leccion los niños de la alianza mistico-masónica?

Requeteno! Están fanatizados por el mas apasionado de los odios, i no escuchan lo que no les conviene escuchar.

Hablaba yo un dia con una beata muí inteljente i trataba de probarle que todas sus creencias tenian una base delezнable por demás. Acorralada, confundida i aun convencida, en un arranque de franqueza me dijo:

—No hablemos mas del asunto, porque sé que acabaré vá a convencerme, i yo no quiero convencerme de que es falso todo lo que creo.

—¿I por qué no quiere convencerse usted de que está en el error?

—Le diré la verdad: no quiero convencerme porque, convencida, tendria que dejar de ser católica, i dejando de ser católica, ya no podria conversar ni coquetear en el confesonario con mi director espiritual, de quien estoi perdidamente enamorada.

I, como esta beata, son todas las demás. Para hacerlas ateas a todas ellas no habria más que acabar con los sacerdotes i ordenar a las monjas.

I, como las beatas recalcitrantes, son todos los oposítores del dia: están convencidos de que la oposicion que hacen a la lei de contribuciones i a la de presupuestos es absurda, ridícula, anticonstitucional i antipatriótica; pero, por no dejar a la dama de sus pensamientos, la ambicion o o la venganza, van e irán quien sabe hasta dónde i *adcerso flumine*, aunque para ello tengan que trastornar el órden público i anegar en sangre toda la Nacion.

PROCLAMA.

AL PUEBLO I AL EJÉRCITO.

¡Oh! tú, laborioso pueblo, i tú, valiente i glorioso ejército! un amigo vuestro, el Padre Padilla, os dirije hoi la palabra. Oidla sin temor, porque yo soi de los pocos mismos que no comen ni el pan de la Moneda ni el pan de la Curia.

Hombre independiente hasta lo montaraz, ni me seduce la esperanza de obtener destinos públicos, que nunca pedí ni pediré, ni me ofusca la pasion política, comoquiera que de ella no vivo ni jamás viví. No soi como los políticos de nuestras Cámaras, que hoi se dicen *sumbe cubita* i mañana se dicen *santo, ¿dónde te pondré*

Era liberal como dos años ántes de nacer, lo soi i lo seré hasta que los gusanos hayan dado cuenta de mi pobre humanidad.

I he estado siempre con la oposicion, cuando esta iba contra los clericales, que son los enemigos declarados de toda república, de toda democracia, de toda libertad; pero, hoi que la oposicion ha celebrado un vergonzoso pacto con los subditos de Leon XIII i con los partidarios del candidato de los banqueros, me separo de esa oposicion porque ella representa al fanatismo i a la usura.

Pueblo chileno, ejército nuestro que os han chupado siempre i que siempre os chuparán vuestra jenerosa sangre!

Ejército chileno, si el cucalon José Francisco Vergara se pretende la banda presidencial, tened por seguro de que en vuestras filas reinarán la ingratitud, la anarquía i el despotismo!

Pueblo i ejército chilenos, si el candidato de los usureros se apodera de las riendas del Gobierno, en señal de gratitud para con los pechoños que le ousieron sus hombros para subir, les dará buenas colocaciones en todos los ramos de la administracion, i tendremos de nuevo a los resultas de unos señores de nuestras vidas i haciendas!

Pueblo chileno, si no quereis echaros en brazos del ájio i de la usura, dirijid vuestros bastones i vuestros guijarros a las cabezas de esos perturbadores de la tranquilidad pública, que se dan el título de oposítores!

Ejército chileno, si no quereis ser mañana esclavo de un ridículo cucalon, que vuestros sables i bayonetas vayan derechos a la panza de los charlatanes de la oposicion!

Pueblo i ejército chilenos, que vuestra puntería no yerre cuando la dirijais a la cabeza de los Diputados pechoños, de esos miserables que han pedido carta de ciudadanía al papa de Roma para declarar la guerra a su antigua patria chilena!

Palos, piedras i bayonetas con la canalla oposítora!

Palos, piedras i bayonetas con la canalla clerical!

¡SUBLIME!

Cuando el *Königi* (1) de los farsantes, Abraham Königi, entró anteayer a la sala de la Cámara de Diputados gritando: «La fuerza pública está *sableando* al pueblo!» David Mac-Iver (ese pergüetano!) esclamó en tono melodramático: «Pero ¿cómo es posible, señores, que permanezcamos impasibles oyendo *sablear* al pueblo?»

¿Qué cariño tan acendrado tiene al pueblo este señor Diputado!

Cuando él oye que *sablean* al pueblo, no puede permanecer impasible.

Já, já, já, já, já&&&&!!!

¿I sabes, lector, quién es este don Da-

(1) *Königi* en aleman significa rey.

vid Mac-Iver, este carifioso padre del pueblo chileno?

Yo te lo diré.

Este don David Mac-Iver es hermano de don Enrique Mac-Iver, abogado de no sé qué banco, i ámbos por consiguiente partidarios decididos del candidato de los banqueros, del cucalon José Francisco Vergara.

Los Mac-Iver son babosas políticas que viven arrastrándose a los piés de los millonarios i dejando por dondequiera que se arrastran la asquerosa viscosidad de su ambicion i de su ocio a los que obstruyen el paso a los judíos que pretenden escalar las alturas del poder.

A encontrarme yo al lado de David Mac-Iver cuando decia que no era posible permanecer impasible oyendo *sablear* al pueblo, por cobardes, por cínicos, por farsante i miserable, le habria tapado la boca con el mas repugnante escupo que puede salir de garganta humana!

¡OJO AL AVISO!

Las que firman este aviso,
Señoras de calidad,
Maestras de urbanidad
I de moral, si es preciso,
Viendo que los Diputados
I Senadores que hoi dia
Forman en la minoría
Son unos mal educados,
I que tratan con esmero
Nunca a Cirilo en Carlino,
Una clase de moral
(Que hoi tan prostituida vemos)
I urbanidad abrirenos
En el Mercado Central.
Advertimos que ex-profeso
Se hace esta clase a la jente
Que en la actualidad se siente
En los bancos del Congreso.
Empero, se recomienda
Ella a los oposítores,
Groseros insultadores,
Pecadores sin enmienda.
Que a escuchar nuestras lecciones,
Vengan Walker, Balbontin,
Barriga, Königi, en fin,
Todos los demás matones.
I podemos estos gastos
Hacer por la minoría,
Ya que nos quita hoi en dia
La contribucion de abastos.
¡A la clase esas lumbreras
Que arman tanto lilili!
(Siguen las firmas aquí
Decuarenta verdaderas.)

HABLAR CLARO.

El Intendente de Valparaíso ha publicado un bando anunciando que, desde la fecha, no se cobrará en aquel departamento contribucion alguna, ya sea fiscal o municipal.

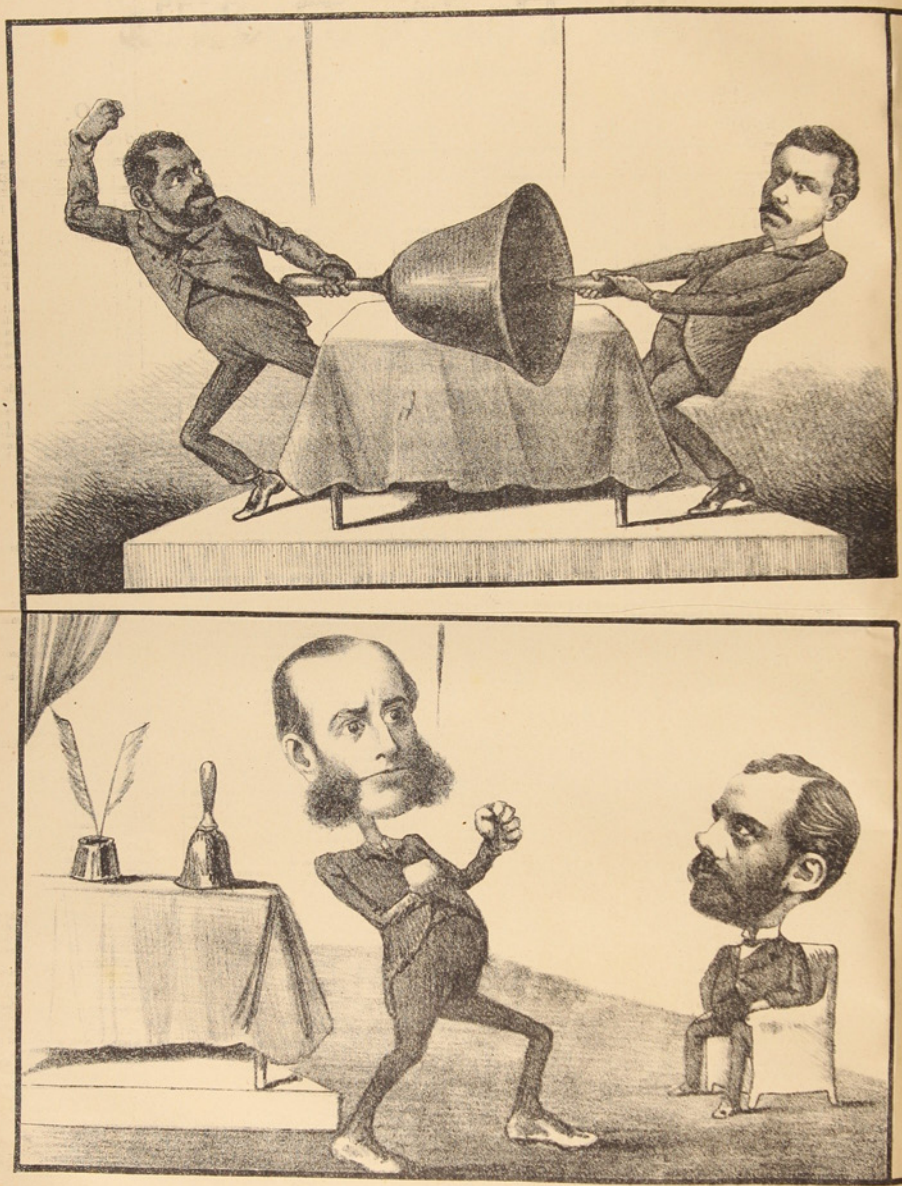
Todas las autoridades tendrán que seguir el mismo ejemplo, puesto que el Presidente de la República, en cumplimiento de su deber, ha impartido órdenes para que no se cobre ninguna contribucion.

Los conservadores i los clericales, que son una misma cosa, engañan al pueblo haciéndole creer que le hacen un servicio con esta economía i dan tambien a entender que, subiendo ellos al poder, nadie pagaria un centavo de contribucion.

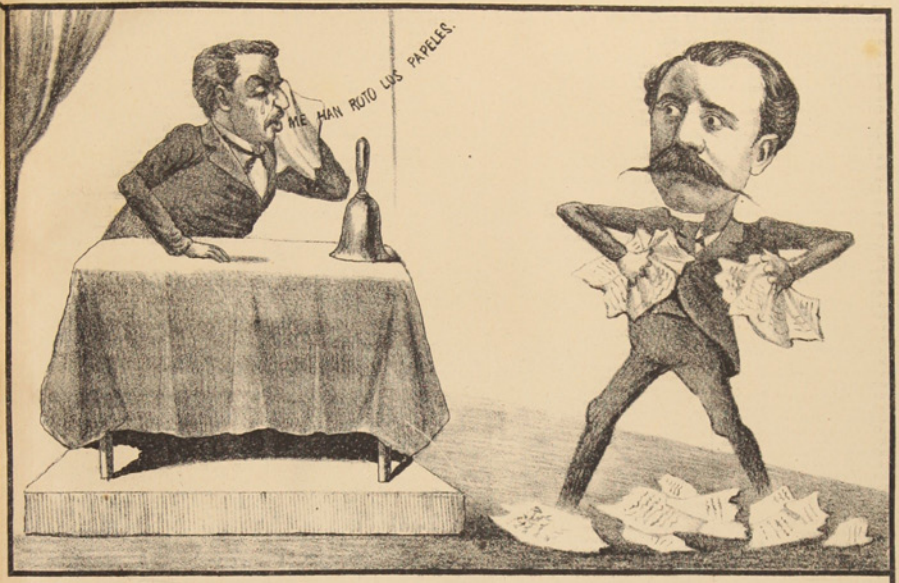
Es preciso no dejarse embaucar, i por eso, hablando lo mas claro que me sea posible, voi a decir mui clara al pueblo la verdad.

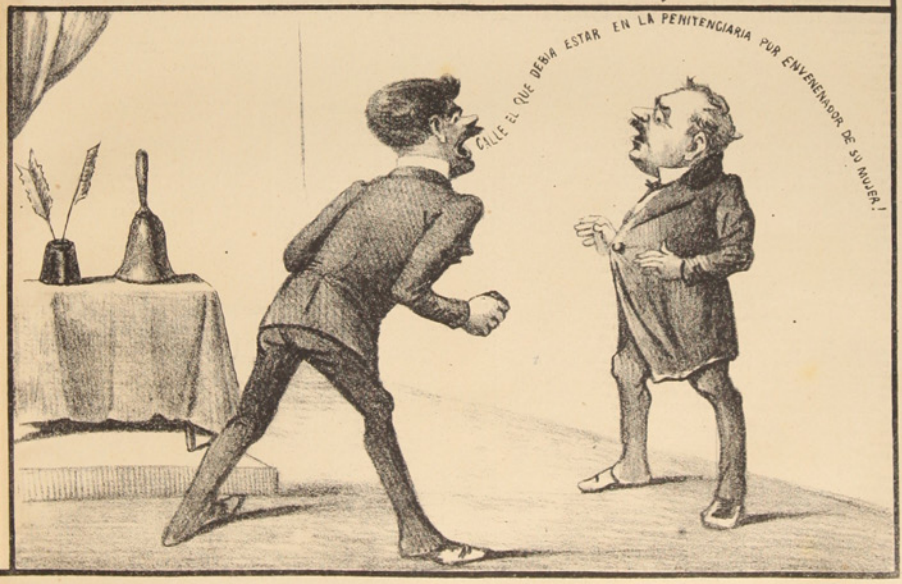
Si a un padre de familia se le exijiese diez centavos mensuales por dar educacion a sus hijos ¿no los pagaria con mucho gusto?—Claro está que sí.

Una cuadrilla de ladrones i asesinos merodea impunemente en un barrio i dispone a su antojo de la honra, de los intereses i de la vida de los ciudadanos: esos bandidos violan, saquean, fusendian



Las insolencias





de los clericales.

i asesinan. Si me dicen que, pagando cincuenta centavos al mes, me veré, no solo libre de esos malhechores, sino que tambien perfectamente seguro i tranquilo, claro está que pagaré mi cuota con el mayor gusto i relijiosidad.—Se forma entónces un cuerpo de policía que pone a raya a los malhechores i nos dejan a mí i a los mios tranquilos i felices.

Muchísimos ejemplos pudiera citar para hacer ver la necesidad que todos tenemos de pagar ciertas contribuciones para no vivir como los salvajes.

Ahora bien; ¿cómo pueden las Municipalidades sostener escuelas gratuitas para el pueblo, hospitales, policía, etc., si no les dan los beneficiados con estas instituciones los recursos necesarios?

Lo que pagamos por sereno i alumbrado, las patentes de carruajes, los impuestos sobre carnes muertas, los derechos de andamios, los amparos de minas, la cuota que diariamente pagan los puestos de carnes: todo ese dinero le sirve a las Municipalidades para sostener escuelas, hospitales i policía.

Son estas contribuciones tan justas i necesarias como la plata que pagamos por tener en nuestra casa agua potable.

I bien; los clericales no quieren que el pueblo tenga escuelas, ni los enfermos hospitales.

Quieren que la ciudad no tenga policía ni la Nacion ejército.

Quieren el cáos para escalar el poder.

¿Comprende ahora el pueblo adónde van a parar las intransijencias de la minoría de la Cámara de Diputados?

Los clericales no necesitan de las escuelas primarias ni de los hospitales porque la Curia tiene diez millones de pesos para auxiliarlos en sus enfermedades i mandar educar a sus hijos a Europa.

Mucho más pudiera decir; pero el espacio me falta.

Entre tanto, póngase el pueblo en guardia i no se deje engatusar.

En lo único que debe pensar, i mucho, es en que Chile produce bastante cáñamo para ahorcar a todos los clérigos.

DON DIEGO.

En la sesion celebrada ayer por la titulada «Convencion radical-liberal», don Diego Barros Arana pronunció las siguientes palabras:

«Ayer, un periódico de burlas i caricaturas, que se llama *El Padre Padilla*, anunciaba que el Presidente de la República publicaria hoi un *manifiesto* contra los liberales independientes del Congreso. Todo el mundo creyó que aquello no pasaba de ser una chanza de gusto dudoso. Hoi, cuando he visto un *manifiesto* que, efectivamente, lleva la firma del Presidente de la República, he creido por el fondo i la forma literaria de esa pieza que se llevaba adelante la chanza de *El Padre Padilla*, i que el llamado *manifiesto* no era mas que una burla de bufones que se proponian reirse del Gobierno encargado de la Nacion.»

¿Con que chanza de gusto dudoso, nó? —Felizmente el mismo don Diego se encargó de decir que la chanza resultó ser una gran verdad.

Lo que tambien es una gran verdad es que todos sus discípulos, mi señor don Diego, han sufrido una mui grande desilusion al ver al antiguo e intransijente liberal «hacer hoi con sus acérrimos enemigos de ayer.

Usted, que es literato, mi señor don Diego, ¿me podrá decir si esta figura se llama trasposicion, inconsecuencia, transfujo, villanía o traicion?

Antes «hablamos que don Diego era liberal hasta las patas.

Ahora está unido con los clérigos i el acsioma dice: «Dime con quién andas i te dire quién eres.»

Vamos a ver, pues, don Diego ¿es usted don Diego del dia o don Diego de la noche?

¿O acaso respecto a usted se puede parodiar el refranicto aquel de los niños cuando hacen moverse en todas direcciones con cuatro dedos un papelito plegado:

«Usted es la noche,
Usted es el dia,
Usted es el poto
De Santa Maria?

LOS ENVIDIOSOS.

Leo en *El Independiente* de hoi lo que sigue:

«Una singularidad. El único periódico de anteayer que anunció la proclama, fué *El Padre Padilla*. Por eso al principio se la creyo ayer apocrifa, despues se dijo habia sido redactada en la oficina de ese papelucho, i por último, se la bautizó, esperamos que para eterna memoria, la proclama de *El Padre Padilla*.

Pues, señor, decididamente Su Excelencia, cuando quiere escribir, se vá a buscar pareja a la cocina.

¿Que hubo? ¿Es esto envidia o caridad?

¿Por que los redactores de *El Independiente* no dieron la noticia ántes?

Porque son unos flojos que no se ocupan de servir al público que les paga.

Desde a leguas se descubre la rabiosa envidia de esos redactores porque Su Excelencia vino a redactar su proclama en mi oficina i no fué a la de ellos.

A mi casa pueden llegar, no digo el Presidente de la República: pueden llegar todos los hombres de libertad i de honradez, mientras que a *El Independiente* no podrán ir más que clérigos corrompidos, borrachos consuetudinarios i tahures encenagados en todos los vicios. ¿Estamos?

LINARES.

Reverendo Padre Padilla:—No sé por dónde empezar esta correspondencia; tantas i tales cosas tengo que contarle, que no atino por qué orilla irme.

Vamos! empezaremos por la política, que es la cuestion dominante en el dia.

Varios liberales se han apartado del Gobierno i en la actualidad están haciendo causa comun con los conservadores o clericales, aunque bajo.....¡Ah! movimiento, puede decirse, lo encabeza un hombre que, por sus años i decepciones, no debia mezclarse en estos negocios; pero «jénio i figura hasta la sepultura.» Lo gracioso es que tanto los liberales sueltos de este departamento como los conservadores creen ver al Presidente de la República i a su Ministerio hechos tortillas, de un dia a otro, bajo el peso de la *pesada* cuadrilla opositora.

En este departamento no tenemos policía rural en el dia, encontrándonos de este modo a merced del vandalaje. ¿Por qué se disolvió este cuerpo? ¿Que no basta la contribucion de nueve mil i tantos que pagan los habitantes para el sostenimiento de unos cuantos hombres que cubrian la policía de seguridad?

En la policía urbana sucede algo mui orijinal.—El ex-comandante Juan de la C. Villalon, que tenia la comision de cortar la cuenta con el sereno i alumbrado, le confió este cargo a su segundo, un tal Contreras (no Ciriaco, pero poco ménos), i ha resultado un déficit en su contra de más de mil pesos.

Villalon dice que Gunterras se los robó, i Contreras, que fué Villalon. ¿Cuál de estos dos zorros se habrá comido las gallinas?—Que me ahorquen si el tal Contreras no se ha soplado la mejor presa!

El Correo Liberal, periódicos que se editan en esta ciudad, se encuentran reñidos.—El editor del primero le ha *plantificado* al segundo un cogollo llamándolo «vendido», i a su vez el de *La Convencion* se lo ha devuelto de la manera siguiente:

«Si ese infeliz Tartufo, que llegó aquí en un estado tan deplorable que su vista no hacia traer a la memoria el recuerdo de los niños saboyanos que van a Paris a limpiar chimeneas de cocinas; si ese rotuvejero a quien el cura Vivanco trajo para que no muriera de hambre en las playas del Tomé i que, apesar de ser como los sepulcros blanqueados de que habla la *Biblia*, se ha erijido ahora en adalid de la relijion católica, para el Evanjelio, código divino donde están consignados los hechos, las enseñanzas i los preceptos de Jesucristo, sería mas tolerante i no trataria de engañar al pueblo ingiriendo sentimientos cristianos que no han existido jamás en su corazon, sino atribulado por enfermedades orijinadas, sin duda alguna, por los nauseabundos vicios que se aprenden en los seminarios i que acompañan a las desgraciadas víctimas hasta el umbral de la muerte, aunque para libertarse de su funesta influencia se aferren desesperadas al tálamo nupcial!

»I es este amanuense de un fraile solapado, este advenedizo fátuo, pisaburro en su tierra i hoi jefe de un partido de cuya direccion se ha apoderado por medio de intrigas, el que ahora, imitando a las beatas que pelean la tablilla, nos hace una guerra de *ofilerazos* cuyas consecuencias hoi no más principia a palpar!

«¡Nos llama incrédulos! ¿Por qué? porque no imitamos a él que vá a la capilla llevando sobre sus hombros la alfombra de su amujer.....

»¿Nos llama volterianos! ¿Por qué? porque no nos vé hacer en público la señal de la cruz, para que los clientes ricos confíen en la rectitud de una conciencia que los necios creen mas blanca que la piel de un armiño i mas negra que la de los jesuitas que van a la China a predicar la relijion i se hacen mandarines para robar a los pueblos.

»¿Discípulos de Voltaire? I bien! Aceptamos este honroso apodo i devolvemos la gentileza que se nos hace llamando a aquel a quien dirijimos estas líneas, discípulo de Onan!»

Hasta mui luego, Reverendo Padre.—*Su corresponsal 2.°*

GACETILLA.

No es efectivo que el dia 5 estuviese don Benigno Ramirez capitaneando una partida de 200 hombres en el vestíbulo del Congreso. Ramirez nos ha dicho que en ese dia se encontraba en Llaillai i que llegó a Santiago solo en la mañana de ayer 6.

† Como galante saludo de año nuevo he recibido la última obra dada a luz por el infatigable escritor don Benjamin Vicuña Mackenna. Ella es titula *Al galope* i se ocupa de hacer una descripcion jeográfica i pintoresca de la fértil rejion comprendida entre Valparaiso i Quillota. Para el próximo número me ocuparé mas detenidamente de este bello libro.

† Otro libro ha llegado a mi mesa i es uno titulado «Galería de escritores chilenos» por don Pedro P. Figueroa. Solo acuso recibo porque el espacio me falta.

† Como algunos han dudado de la noticia referente a los escándalos del clérigo Guzman, allá ván dos piezas oficiales:

«S. J. del C.

Don Florentino Guzman, presbítero, preso por el soldado Zenon Pizarro por haber roto una puerta de una pieza en la calle del Tajamar i andar en estado de ebriedad.

El aprehensor quedó citado a la hora de juzgado.—*F. Parker.*

Nota.—El acusado Guzman es reincidente en esta falta.»

«Enero 4 del 86.—A Florentino Guzman por el motivo que se espresa en este parte, con arreglo al artículo 496 núm. 18 del Código Penal, lo condeno a veinte dias de prision, contados desde el 2 del actual i conmutables en diez pesos de multa, con costas.—*Huidobro.*»

VALPARAISO.

Enero 6.

Más de cinco mil personas asistieron hoi a una reunion celebrada por los liberales en el Teatro Nacional. Su objeto fué protestar en contra de la infame conducta observada por la minoría de la Cámara de Diputados. Hai aquí mucha exclamacion i, si alguno de esos clericales asomara la cabeza por estos trigos, la sacaria chueca. Esos miserables pueden gozarse en su maquiavélica obra; pero pueden estar seguros de que Valparaiso no será el pueblo donde consigan introducir la cizaña revolucionaria, por mas que cuenten con los Lyon i que los Lyon tengan mucho dinero. La actitud de este pueblo es levantada i ha impuesto de tal manera a los pechoños, que estos no se atreverán a levantar la cabeza.

Lo que más se admira es la estremada paciencia del presidente de la Cámara, quien, en uso de sus atribuciones, pudo mandar a la cárcel a los mentecatos sin vergüenza que han escojido el salon de sesiones para derramar toda la bilis de su impotencia.

La reunion del Teatro Nacional protestó enérjicamente contra los procedimientos de los Diputados a quienes mata el hambre la Curia de Santiago.

La cosa no parara en esto: pronto cirán en sus oidos algo más que protestas los secuaces de Lyon, Sotar Avaria, Vergara i Keog.

°—Un gran escándalo armó la María, fondera que está en el núm. 27 de la subida del Baron, porque un cabo de policía intervino en un bochinche fomentado en esa fonda. A gritos decia en plena calle que ella podia hacer lo que le diera la gana, puesto que tenia relaciones con un capitan de policía.....

°—Los ducños de coches han celebrado un tratado secreto ante el mayor Castro de la policía para obligar a los cocheros a entregar cinco pesos diarios. Mui poco digno de compasion es el gremio de cocheros; pero tambien es una barbaridad exijirles una «entrega» tan subida. Al que no alcanza a reunir los cinco pesos, le apuntan en cuenta el déficit. Este se vá aumentando poco a poco i, si al fin el cochero quiere retirarse, no lo puede hacer, primero por la deuda i segundo porque en ninguna otra parte le dan trabajo miéntras no presente «limpios sus papeles». De aquí resulta que los cocheros abusan cada dia más del público.

MIS GRABADOS

LAS INSOLENCIAS CLERICALES.

I.

Federico Errázuriz E.

Largo, aprendiz de tirano;
Lárgame la campanilla.
Porque, si nó, una cantilla
Voi a hundirte con mi mano
I a hacerte el cráneo tortillas!

Pedro Montt.

¡Mire usted el escobajo!
¡I qué valiente se ha vuelto!

Federico Errázuriz.

¿I qué habla el negro espantajo?

Pedro Montt.

Me cortarás el... badajo;
Pero el mango no lo suelto!

II.

Zenon Freire, yoquéndose en facha.

¿Que dice el grupo fraileno?
Si de valor hace alarde,
Para pelear nunca es tarde,
Vengan todos, uno a uno,
I verán si soi cobarde!

La canalla baladí
La canalla clerical!
Todos insultan aquí...
Venga con palo o puñal
Quien quiera *faire con mi!*

III.

Balbontin.

Mayoría despreciable!
Mayoría de alquiler!
Errázuriz.
¿Qué se tiene que meter
El pechoño miserable
Que envenenó a su mujer?

IV.

Cárlos Gallo.

Traiga acá, so secretario,
Esas actas i papeles
Para.....

El secretario.

¡Asesino! incendiario!
Cárlos Gallo.
Atrás, hambrientos lobreles!
Atrás, grupo mentecato!

El secretario.

Pero, señor ¿qué vá a hacer?
Cárlos Gallo.
Eal no me lo preguntes,
Porque pronto lo has de ver...
Todo lo voi a romper...

El secretario.

¡Ai! me ha roto mis apuntes!

Ultima hora.

Los infames opositores al Gobierno, los judíos Matte, Concha i Toro, Edwards, i demás, han hecho la obstruccion impidiendoque se cobren contribuciones, con el objeto infame i criminal de robar al país entero!!

Sepa el país que estos judíos ajiotistas embarcan en este momento todos sus salitres, sin pagar contribucion. De esta manera pueden ganar millones con el sudor del pueblo i robándole al pueblo lo que al Fisco roban no pagando esas contribuciones.

Despues de esto bajarán el cambio i así se acabarán de llenar.

Sepa el pueblo que entre los gobiernistas no hai salitreros!

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 9 de Enero de 1886 — NÚM. 211

El Padre Padilla.

SANTIAGO ENERO 9 DE 1886.

LA INTERVENCION.

He aquí una palabra que causa horror a los conservadores. Quisieran borrarla del Diccionario cuando ellos están en la oposicion, i que figurara con caracteres luminosos cuando están en el poder.

Es el mismo asunto de las balanzas chinas.

Los momentos actuales son demasiado solemnes para que deje de decir con austera franqueza lo que al respecto pienso.

Póngome por un momento en el caso de que yo sea Gobierno como Domingo VII.

Veo que los frailes fanatizan a las masas i les ponen una venda en los ojos para estraviarlas en su camino.

Mi deber es impedir este engaño i, si no lo hiciera, ¿para qué sería Gobierno?

¿Acaso el Gobierno es una parodia de la estátua de Pasquino, donde todo el mundo pega i nadie es castigado?

Tengo, pues, que poner un atajo a las mentiras de los retrógrados i, si esto se llama intervencion, ¡bendita sea!

Veo que los clérigos arrancan en el confesonario i en los lechos de los moribundos cuantiosas sumas para aumentar su fortuna particular o la de esas guaridas que se llaman conventos, congregaciones i Curia.

¿He de permitir semejante robo? Nó; i, si esto se llama intervencion, ¡bendita sea!

Veo que los manejos clericales tienden sin embozo a perturbar el órden social o el órden público. ¿Permanecerè impasible?

Una mancha indelebile caeria sobre mi frente si tal hiciese.

Mi deber está ante todo en mantener el órden, i para ello no debo omitir esfuerzo ni medio alguno.

¿Es esto intervencion?—¡bendita sea!

Sería curioso que un Gobierno dejase hacer a sus contrarios i que él permaneciese con los brazos cruzados, como los santos de palo.

Nó, señor; tanto derecho tengo yo, como cualquiera hijo de vecino de tomar parte en la cosa pública i de trabajar por el triunfo de mis ideas.

¿Para ello es preciso intervenir?—Claro, pues, señor; intervengo. Todo lo demás seria dejarme meter tres dedos en... la boca.

Todo esto lo puedo hacer sin necesidad de trasgredir el mas insignificante precepto constitucional.

¡Hai un tónico tan bueno que se llama *influencias morales!*...

Yo iria mas adelante todavia: mandaria a la cárcel a los bochincheros de oficio que me vinieran a alborotar el cotarro. Pretestos no me habrian de faltar para cohonestar mis procedimientos.

Así, pues, dejemonos de cuatro cosas: el partido liberal está en el poder i en él debe permanecer mientras tenga a su servicio corazones jenerosos e intelijencias levantadas. Debe decir como Mac Mahon en Sebastopol: «Aquí estoi i aquí me quedo.»

Si los pechoños subieran al poder, lo trastornarian todo, i la República presentaria el mismo espectáculo que el infortunado Perú.

Un deber de patriotismo nos obliga a reforzar i defender la bandera de la libertad.

¿Para ello es preciso intervenir? ¡Santa i bendita intervencion!

Criminal sería el Gobierno si no interviniera.

Me parece que he hablado claro.

Pero, por si no me hubieran entendido, allá al aire mi sombrero:—¡Viva la intervencion!

CORDONAZOS.

COMO EN EL TEATRO.

—Ya están aprobadas la lei de contribuciones i la de presupuestos por la Cámara de Diputados!

—Fresca la noticia que me traes, Negro cara de perro!

—No se la traigo, Padre, por fresca, sino por pasada i añeja. Pero se lo recuerdo para hacerle presente que la aprobacion de esas leyes le vá a costar mui caro al país, porque de fijo perderá a lo menos una docena de sus mas esclarecidos hombres públicos.

—¿Cómo así, Negrito?

—Porque supongo que, despues de tantos i tantos vituperios que se han lanzado a las barbas, muchos de nuestros lejisladores irán a buscar reparacion a los insultos en el campo del honor. Digo que desafíos tendremos, i desafíos a muerte nada menos.

—Já, já, já, já!

—No me carcajee, Padre, porque estoi hablando seriosamente, como dice el musiú de enfrente.

—¿No que he de reir cuando largas unos disparates tan gordos?

—¡Disparates! Parece que Su Paternidad ignorara que, en plena Cámara, se han dicho esos señores *ladrón, asesino, cascarcador, hijo de p.....* i otros carinitos de la laya.

—Sí, lo sé, lo sé mui bien, hijo. Pero, ¿nunca has visto una comedia?

—Sí, Padre: muchas veces.

—Está bien: ¿I no has visto que los cómicos en las tablas se dicen de una hasta ciento, se abofetean se dan de puntapiés, de puñaladas i de balazos? Sin embargo, caido el telon, el Conde de Luna se abraza con el Trovador, don Francisco de Quevedo bebe en el mismo vaso con el Conde Duque de Olivares, i don Juan Tenorio se vá a..... con don Luis Mejía. Esto es lo que sucede con los cómicos del Teatro Lejislativo: se dicen de una hasta ciento, se dan de trompadas, se apuñalean, se disparan balazos a diestro i siniestro; pero los moquetes son dados en el aire, los puñales son de hojalata, los disparos son de pura pólvora, i la sangre que se vé correr es tan solo vermellon. Caido el telon o cerradas las Cámaras, todos los cómicos políticos se abrazan, comen en el mismo plato i se van do Susana o do Nieves a echar una cana al aire. Entre tanto, los espectadores han aplaudido a reventar a los protagonistas de la comedia, tomando a lo serio lo que no pasó de ser una farsa.

—¿Sabe, Padre, que Su Paternidad me está abriendo los ojos? Porque ahora mismo estamos viendo que los que ayer no mas eran irreconciliables enemigos están hoi a partir de un confite. Sin ir mui léjos, ahí está el Enemigo Personal de Dios, que ayer no más era el hazme-reir de los clérigos de *El Estandarte*, i que es hoi para ellos un sábio, profundo i elocuente orador parlamentario.

—Cabalito, Negro, cabalito.

—Entónces, mañana o pasado veremos vendiendose pares i simpatizando a Pedro Montt con Federico Errázuriz E., a Cárlos Gallo Martinez con Acario Cotapos, a Manuel Balbontin con Santiago Carvajal, a Enrique Tocornal con Isidoro Errázuriz i a Domingo Santa María con Joaquin Larrain Gandarillas.

—Exacto, exacto.

—¡Vaya! qué jentes son estos políticos!

—¿Jentes? Si de jentes no tienen más que el dón de la palabra! Perros son, i mui perros, i nada más que perros!

MI COLABORADOR.

—Tá, tá, tá.

—¿Quién es?

—Yo, Padre.

—¿I quién es yo?

—Dominguito.

—¿Don Domingo Siete?

—Chito! No hable recio ¡por su madre!

—¿I por qué tánto misterio?

—¿No lo sabe, Padre?

—Nó.

—Bah! porque peligro yo
I peligra el Ministerio.

I yo no quiero que irradie
La fama de que aquí escribo.....
—Pero si eso ¡por Dios vivo!
No es misterio para nadie!

—¿Cómo! ¿lo sabe la jente?
¿Se ha dicho en alguna parte?
—Lo publicó *El Estandarte*
I, a mas, *El Independiente*.

—¿Con que estoi en descubierto?
—Ninguna duda le quepa.
—¿Vaya! que todo se sepa!
Pero ¿ello es cierto?

—Mui cierto.

—Mas, conviene desmentir.....
—Es que a mí no me conviene,
Porque, así, *El Padilla* tiene
Material para reir.

Nunca mi los diarios grandes
Tuvieron un escritor
Mas grande que usted, señor,
Que es mas grande que los Andes.

La fortuna hoi me promete
Celebrar conmigo un pacto,
Pues que *El Padilla* redacto
Junto con Domingo Siete.

Eso sí, le ruego a usté
Que a todo escrito importante
Que me traiga en adelante
Le ponga su firma al pié.

—¿Que yo firme cada escrito?
¿Está loco, Padre?

—Nó!
Firmelos no más, que yo
Le asignaré un sueldecito!

APUESTA.

Apuesto ocho a pucho a que mañana los usureros nos ponen el cambio a 2.

I harán que baje hasta 22, solo para probar que el crédito financiero de Chile sufre inmensamente con la tiranía del Gobierno actual en proporcion directa con sus abusos i golpes de Estado.

Porque es preciso que no olvidemos que la oposicion de hoi dia está formada de todos los banqueros i ajiotistas del país, con el *inconvertible* Augusto Matte a la cabeza.

El cambio habia subido hasta 27½, lo que para esos ladrones era un escándalo económico.

Para hacerlo bajar era menester colocar al país en una situacion anormal. ¿Pues de allá somos! se dijeron los usureros.

I la minoría ajiotista encontró que la mejor manera de postrar el crédito de Chile era hacer, a fuerza de *polcleos*, que la época del cobro de las contribuciones pasara sin que las Cámaras pudieran darle su aprobacion.

El cambio bajó penique i medio.

¿Cómo no habia de bajar cuando todo estaba perturbado: administracion local, beneficencia, servicio de correos i hasta servicio de la deuda pública?

Cualquiera creerá que, ahora que vá a restablecerse el órden en todo i por todo, el cambio vá a subir.

Nequaquam!

Las sanguijuelas no han alcanzado a sacar su tarea: tienen que seguir chupando todavía!

I chuparán hasta que les dé puntada.

De ahí que yo tenga para mí como artículo de fé que el cambio seguirá bajando hasta donde no ¿pueda bajar más.

Así lo quiere la oposicion, así lo quieren los banqueros picados con el Gobierno, i así sucederá.

I tú, pueblo chileno, paciente pueblo, ¿cuándo darás un empleo provechoso a la parafina?

¿Nunca has visto arder a una docena de banqueros?

Es mui bonito i mui entretenido!...

Haz la prueba, que yo te aseguro que gozarás como un caiman!

PASTORAL.

Nos, Joaquin, Vicario Capitular de Santiago, por la gracia de Dios i para desgracia de mis ovejas, salud i bendicion apostólica.

Segun la Encíclica de nuestro Santo Padre Leon XIII contra los masones, los católicos que con los enemigos de nuestra fé mantengan relaciones de cualquiera naturaleza quedan de hecho excomulgados.

Así es que conviene que todos los fieles sepan que, no solo incurren en excomunion los que negocien, se emparenten o relacionen con los de las sectas masónicas, sino que tambien los que vayan a casa de estos últimos, almuercen, coman, cenen, beban, duerman o hablen con ellos.

Habiendo sabido que algunos masones, como ser los señores José Francisco Vergara, Francisco Gandarillas, Gonzalez Julio, Abraham König, Enrique Mac-Iver, Guillermo Pnelma Tupper, andan mui de bracete, en íntimos coloquios i en comunes negocios con los mui católicos señores Cárlos Gallo Martinez, Agustin Barriga, Manuel Balbontin, Enrique Tocornal, Zorobabel Rodriguez, Sinforiano Ossa i otros muchos, declaramos a todos estos últimos excomulgados con excomunion mayor, reservada a Su Santidad el Papa.

Dado en nuestro palacio episcopal, a 8 dias del mes de Enero del año de desgracia de Nuestro Señor, 1886.—†JOAQUIN, obispo de Martyropolis.—*Almanza*, secretario.

UN ASESINATO MISTERIOSO.

En la casa de un caballero que no es chileno, ha sucedido un hecho que envuelve un crímen de que pronto conocerá la justicia.

Dicho señor llamó a una matrona para que auxiliara a su esposa enferma de parto. La matrona cuidó tan bien a su cliente, que en algunas horas la despachó al otro mundo, recibiendo en remuneracion cerca de cien pesos por sus servicios. Tres médicos han opinado privadamente que la matrona ha asesinado a la señora. ¿Por qué?

Este es el misterio, i aunque el que esto firma está en posesion de algunos datos, espera completarlos para comunicarlos al público i al juez del crímen. En tónces se sabrá una trama oculta digna de una novela, si no hubiera por medio el cadáver de una infeliz señora, que debemos respetar.

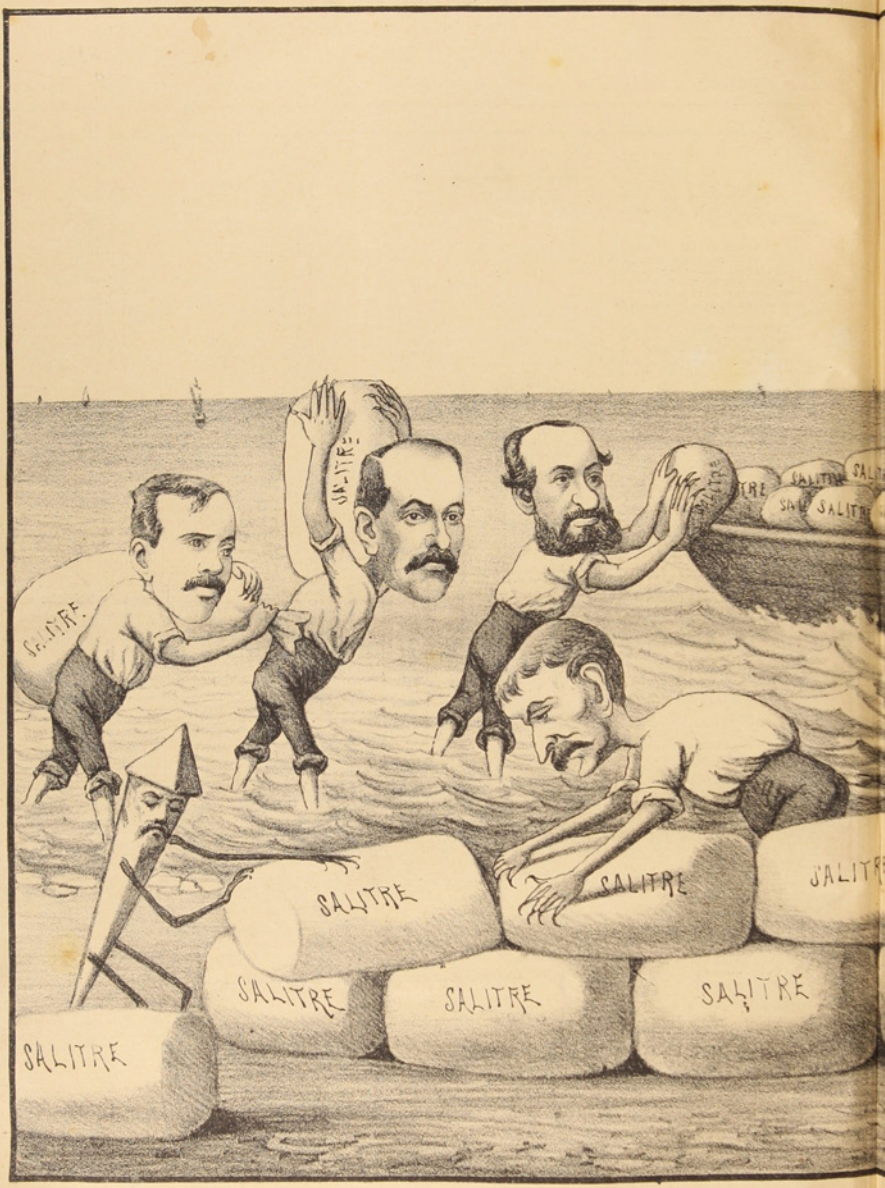
X. X.

CABLEGRAMA.

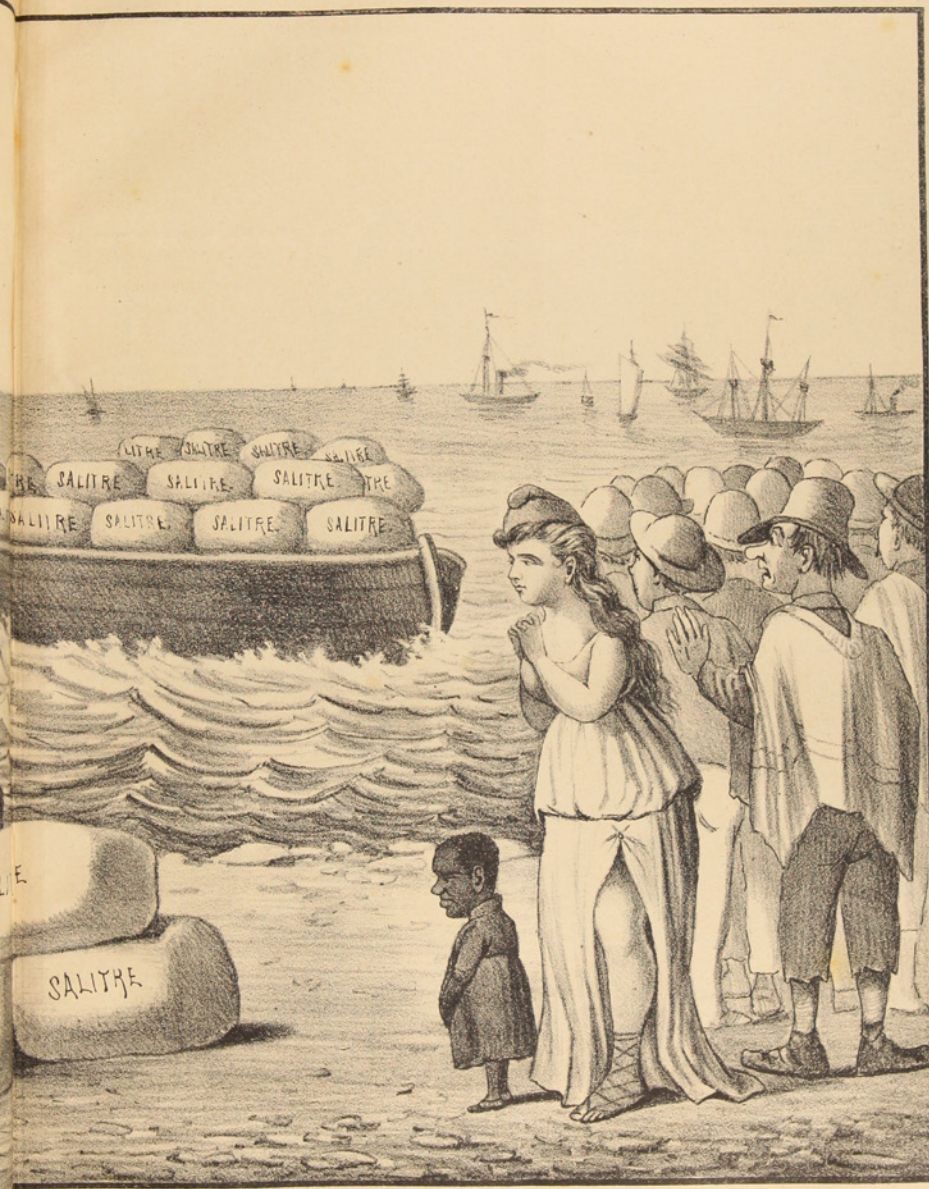
Iquique, Enero 9.

Señor Redactor de *El Padre Padilla*.

Los banqueros de Santiago han ordenado por telégrafo a sus ajentes que aparen el embargue de salitre por haberse aprobado la lei de contribuciones en una de las Cámaras. Los derechos que se han



Los salitreros



s robando a la Nacion.

dejado de pagar a la nacion por los embarques de estos cuatro dias pasan de cien mil pesos. —*El correspondal.*

HISTORIA DE LOS PAPAS.

LEON XII.

—

El cardenal Anibal de Genga fué proclamado papa el 28 de Setiembre de 1823 bajo el nombre de Leon XII.

El nuevo pontífice se habia elevado a las mas altas dignidades por un medio que en Chile es conocido por muchos eclesiásticos i laicos:—por la bragueta.

Bajo Pio VII fué enviado como representante de la Santa Sede cerca del emperador de los franceses, i entónces no dejó pasar ocasion por cometer para captarse el aprecio de Napoleon: lo llamaba heroe imperial, nuevo Carlo Magno, regenerador del Mundo, etc. Esto no impidió que, al subir al trono de Francia Luis XVIII, fuese el primero en felicitarlo diciéndole que Dios lo habia elevado por sus propias manos.

Esto basta para caracterizar al nuevo Vicario de Cristo.

Una vez en la Santa Silla, Leon XII se cuidó de seguir las huellas de sus antecesores, esto es, trabajar por que la civilizacion retrocediese a los siglos de la barbarie.

A fin de crearse poderosos auxiliares, colmó a los jesuitas de honores i de riquezas, ofendiendo a muchos conventos i colejios.

Despues le entró la furia por vijilar el tocado de las mujeres, imponiendo graves penas a las damas romanas que vestian con elegancia i que dejaban ver bajo el velo sus nobles i graciosas formas. Llegó hasta prohibir a las oostureras que hiciesen trajes escotados. Como el papa era viejo i achacoso i no podia entregarse a los placeres de Venus, le disgustaba que otros lo hicieran.

Por esto yo no lo acuso porque es cosa demasiado comprobada que, en materias de amor, todos los hombres somos egoistas.

El Padre Santo promulgó un jubileo a fin de rellenar las cuevas del Vaticano con oro i pedrerías. Este espediente le produjo mui buen resultado. Cuando los cardenales le hicieron presente que este acopio de riquezas daba pretesto a los enemigos del papado para desacreditarlo, Leon XII contestó: «¡Bah! No temais: hoi me proporciono dinero con la religion, i mañana hare religion con el dinero.»

Envió al delfin, a los príncipes i a las princesas de Francia valiosos regalos a fin de que animasen a Francia a la guerra que habia declarado a la prensa.

Pero no era fácil apagar en la tierra de Voltaire el ardiente culto por la libertad. En cambio, en España, las cosas marchaban de mui diversa manera. La reaccion «fabiel» levantó con tanto furor la cabeza, que Fernando VII restableció la Inquisicion como en los horrorosos tiempos de Fernando el Católico i de Felipe V, de Torquemada i de Diego Sarmiento de Valladares.

En Valencia se celebró un auto de fe haciendo quemar a un infeliz judío a principios del año 1826, que hacer 58 años. Todavía pueden quedar vivos testigos oculares de aquella horrenda salvajez.

Leon XII jobr. vergüenza! concedió indulgencias plenarias a todos los que cooperaron o asistieron al bárbaro desventurado israelita.

No pudiendo Leon XII hacer en Francia i Alemania lo mismo que en España, recurrió a otro arbitrio: ordenó a los jesuitas que hiciesen milagros.

Un príncipe de la poderosa familia Hohenlohe habia abrazado el estado eclesiástico i desempeñó maravillosamente su papel de «milagroso».

En Francia los jesuitas de una diócesis de Poitiers, habitada por inocentes labriegos, hicieron aparecer (despues de ciertos ejercicios religiosos), en la noche del 17 de Diciembre de 1826, una gran cruz en el cielo.... Los pobres campesinos creyeron sinceramente que aquello era un milagro, i el papa, para afianzar mas la farsa, envió a la iglesia donde el habia tenido lugar una cruz de oro que encerraba un trozo de la verdadera Cruz.

Pero la Universidad de Paris no se dejó embaucar e inició elocuente i ardua cruzada contra el jesuitismo hasta obligarlo a humillar la cabeza.

Leon XII dirijió enérjicas observaciones a Cárlos X i le aconsejó que dierra un golpe de estado para salvar el altar.

No pudo ver realizado su deseo porque cayó gravemente enfermo i lanzó el último suspiro el 10 de Febrero de 1829.

Para el próximo número seguiré con Pio VIII i Gregorio XVI.

¡A LA PRUEBA!

—Ando con el alma en un hilo.

—¿Por que, Padre?

—¿Le parece a usted que se puede estar tranquilo despues de haberse aprobado la lei de contribuciones por la Cámara de Diputados?

—¿I por que nó?

—¿No ve usted que los miembros de la oposicion tienen *delirium tremens* de cólera i son capaces de sublevar al país?

—¿Sublevarse?

—Claro, pues! ¿que no les ha oido una i cien veces a los retrógrados. afirmar que cuentan con las nueve décimas partes de la poblacion de Chile? Nosotros que solo somos un mísero décimo vamos a ser aplastados por las nueve. Pongase usted en el caso de que se le antoje a Walker Martinez dar el grito de ¡A las armas! ¡Dios me libre! Ni Pompeyo, ni Bonaparte ni Alejandro ni Jerjes reunieron bajo su mando mas numerosos ejercitos que los que acudirian al grito santo i sublime de Gallo Martinez.... Hasta las moscas se les unirian para hacer con nosotros unas nuevas Termópilas. Negro! es preciso huir bárimlos i largarnos a los antipodas.

—Pero, Padre, ¿entónces Su Paternidad cree las mentiras de los clericales?

—Hombre, han repetido tántas veces que cuentan con la gran mayoría del país, que estoi por creerlo.

—Hai un medio mui sencillo de saber si eso es cierto. Desafielos Su Paternidad a que hagan el llamamiento i le apuesto que no acude ni un raton.

—Ya está

«A la prueba me remito:
Lo demás es boberia:
Andar con la boca seca
I la barriga vacia.»

GACETILLA.

—

Con mucho regocijo dá cuenta *El Independiente* de que *El Mayaca* de Quillota i *El Mercurio* de Valparaiso han proclamado la candidatura de don José Francisco Vergara para la Presidencia de la República. ¿I eso que tiene? ¿Acaso el papel no aguanta todo?

† Algo mas sobre el último libro que ha publicado el señor Vicuña Mackenna i titulado «El Sitio». Se ha impreso en la imprenta Gutemberg i viene acompañado de un gran plano de la poblacion «Victoria» que el señor Vicuña vá a fundar en la márjen del Aconcagua, de una vista panorámica de la misma poblacion i de un plano que representa la fortaleza incarial del cerro de Mauco en la hacienda de Santa Rosa de Colmo.

El señor Vicuña Mackenna ha recorrido últimamente las siguientes comarcas, de las cuales cuenta su historia, su topografia i sus industrias:

I. La estancia de Santa Rosa de Colmo, que es donde se fundará la nueva poblacion balnearia que proveerán alrededor chilenos, como a Vénus de las espumas del mar. Las costas de Francia están sembradas de poblaciones balnearias como Boulogne, Dieppe, Fecamp, Arcachon, Biarritz i Trouville. Igual cosa sucede en todos los países europeos. En Chile carecemos de estos hijiénicos, pintorescos i baratos paseos veraniegos. Esa necesidad la vá a llenar el señor Vicuña con la infatigable actividad que lo caracteriza.

II. El morro de Mauco, descripcion de esta fortaleza del tiempo de los incas.

III. Escursion a la quebrada del cacique Malcara.

IV. Escursion a la comarca de Catapilco.

V. Id. a la de San Isidro.

VI. Correrías en el valle de Quillota.

VII. Id en la comarca de Alpampo.

VIII. La comarca de Ulla.

IX. Una visita a la República de Andorra.

Todo esto, como es injénito en el autor, está salpicado de curiosas noticias antiguas i modernas, de chistes i de aventuras. Es un libro que no se deja de la mano.

Retorno cariñosa i respetuosamente al autor su saludo de año nuevo i le deseo éxito completo en su nueva empresa de la «Poblacion Victoria».

† Los tipógrafos de la imprenta *El Cosmopolita* han mandado saludar galantemente a los tipógrafos de *El Padre Padilla*.

Con gusto cumplo el encargo de éstos de darles las gracias a sus compañeros del Norte por su atencion.

† En el Teatro de Variedades habrá mañana a las 4 de la tarde un gran meeting celebrado por los miembros del partido liberal. Recomiendo a mis lectores la asistencia.

VALPARAISO.

Enero 8.

De Antofagasta me denuncian un robo hecho por R. N. en la sucursal del banco de Valparaiso. No es la primera zorra que pela: ántes robó 2,000 pesos, i lo dejaron en su puesto porque esta suma la pagó el fiador. Ahora ha robado 6,500 pesos. Lo que hai de mas odioso en esto es que por culpa de N. han sido despedidos muchos empleados, quedando así varias familias en la indijencia. Espero mas datos para publicar mas detalles.

—El comandante jeneral de marina debe hacer investigaciones en la corbeta *Abtao* para cerciorarse de la mala conducta observada por el contador José Cortés. El 23 del pasado todos los contadores pagaron a la oficialidad de sus buques respectivos, ménos Cortés. Todo lo que llevó el 24 a la corbeta fué una moza espantosa.... Averigüe, señor Viel; averigüe bien i castigue. Si la corrupcion entra en la marina, nos fregamos. Tambien no sería malo que preguntase algo respecto al comportamiento del capitan de corbeta Juan de Dios Rodriguez.

—Es insoportable la tierra que hai en la calle de la Victoria, en la parte comprendida entre el Puerto i la calle de San José. ¿Por que no se pone en vijencia el decreto de Alcalde que ordena que a las 7 de la mañana todas las calles deben estar bien barridas? Los comerciantes están dados a los diablos porque no pueden tener un trapo limpio en sus tiendas. ¿Es, señor Toro Herrera, un poco de mas vijilancia!

—Mui grave es lo que me escribe un amigo respetable que tengo a bordo del crucero *Esmeralda*, surto hoi en el Callao.

Es el caso que el comandante de este buque anda enamorado hasta los tuétanos de una alta dama limeña—I L de C.—i que ha recibido de ella los mayores desprecios. Por esto el comandante no hizo la campaña contra el Perú, i esta circunstancia la ha querido hacer valer para captarse el aprecio de la hermosa hija del Rimac. «Señora, le dijo con su vecceita de falsete, yo deseo ser víctima del enceno de los hermanos, pues no tomé parte en la guerra.»

Semejantes palabras produjeron, como era natural, efecto contraproducente en el corazon de la limeña. Durante la ocupacion de Lima muchos corazones femeninos quedaron prendidos en el valor i el nunca desmentido patriotismo de los oficiales de nuestro ejército. Esto es tambien natural porque las limeñas aman el valor. Pero que la hija de la nave mas poderosa de nuestra escuadra renegue de su patriotismo i de su dignidad por el amor de una mujer, eso es lo que ha repugnado a la señora de C. i, por eso, en desdeñosa forma que la ocasion se presenta, lo desprecia.

No es posible que este Tenorio de 50 años siga mandando un buque que es el orgullo de Chile, mucho menos en el estranjero, donde los menores actos deben ajustarse a la dignidad del buen nombre del país. Cobarde en la guerra e indecoroso en la paz, ¿a la calle con él!

—No hará un mes que un sujeto dispará dos balazos a una hija de la noche en el callejon del Arsenal. Despues se hizo que se disparaba él otros dos. Hasta *El Mercurio* dió cuenta de este hecho con el título de «Intento de asesinato i suicidio.» Sin embargo, el hechor estuvo recojido en la casa de la Carmen Nuñez en la noche de Pascua. ¿No son acaso castigables los dos delitos?

—El contador de la Brigada de Marina paga a la tropa i músicos cuando le dá la gana. Otro trasbalo al señor Viel.

—A la María S, calle de San Ignacio número 223, le encargo que, en vez de ocuparse en pelar a medio mundo i en mandar cartas anónimas a familias honradas, se ocupe en cuidar a su hija Matilde, que todas las noches se vá a la zapatería Lacassie a coquetear con los dependientes.

—¿Por que será que la conductora María 38 halaga tánto a las mujeres i desprecia a los hombres?

A ver, pues, Negro, resuelvenme este problema.

—Los relojes de aquí andan dados a la diabla. Cuando tiraron los primeros cañonazos para saludar el año nuevo, el reloj de la Estacion señalaba las doce i cuarto, en el de los Padres Franceses faltaban cinco minutos para las doce, en el de la Plaza de la Victoria faltaban diez minutos quince segundos para la misma hora. El de la Intendencia estaba parado. —I yo ¿por que no me he de parar tambien?—*El correspondal.*

MIS GRABADOS

LOS SALITREROS ROBANDO

A LA NACION.

—

Matte.

Ya que no hai contribuciones,
¡Aprovechar la ocasion!
I, si nos llaman ladrones,...
Nos llamarán con razon.

Al bote los sacos!
Lijero, chiquillos!
Ganemos monedas,
Grandisimos Cacos,
Grandisimos pillos!

Subercaseaux.

Veinte buques en la rada
Están prontos a cargar,
Tonelada a tonelada,
De quintales un millar.

Al bote los sacos! etc.

Claro, padre.

Si es posible al fin i al cabo
Sacarle al Piseo el clavo,
No solo me saco un clavo,
Sino que me saco mil.

Al bote los sacos! etc.

Concha i Toro.

¡Que rico está el *melchorez*!
De esta hecha gano un millon.
Por mas que me diga el fiscal
Sanfuentes que soi ladron!

Al bote los sacos! etc.

Edwards.

Tras de esta pingüe ganancia,
Encargo a Inglaterra un frac
I mando traer a Francia....
¡Cien cajones de coñac!

Al bote los sacos! etc.

Coro de salitreros.

Vengan cargas i descargas
De ese Gobierno bribon,
Que con nuestras uñas largas
Le haremos la oposicion!

Al bote los sacos!
Lijero, chiquillos!
Ganemos inorlacos,
Grandisimos Cacos,
Grandisimos pillos!

AVISOS.

AL COMERCIO.

Se venden estampillas de correo de a 5 i de a 10 centavos. En esta imprenta se dá razon.

AGUARDIENTE MOSCATEL A 40 centavos el litro. Bodega de la Damajuana Triculor. Veintiuno de Mayo número 6.

EXÁMENES.

Libros usados para estudio compro, Bandera, 63 A.
Escudernacion Miranda.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MARTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 12 de Enero de 1886 — NÚM. 212

CORDONAZOS.

LA PROTESTA DE LOS VIEJOS

Despues de la protesta de los jóvenes en la Cámara de Diputados, era natural que viniera la de los viejos en el Senado.

Aquello fué divino; digo, la retirada de los once obstruccionistas, que, por cierto, superó en lo heroico a la «Retirada de los Diez mil», escrita por Jenofonte, i en lo patético, al sacrificio de las Once mil vírjenes del Martirolojio cristiano....

Para que la ilusion teatral hubiese sido mas completa, habria sido necesario que una orquesta tocase marcha fúnebre, la de *Jose*, por ejemplo.

En honor de la verdad, debo decir que las once víctimas desempeñaron perfectamente su papel, pues contuvieron la risa hasta el salon de «once», donde copa en mano, dijeron con Espronceda:

»Dadme vino, en el se ahoguen
Mis pesares, oh, querida!
Sin sentir huya la vida;
Paz me traiga el ataud!
El sudor mi rostro queme
I en ardiente sangre rojos,
Brillan inciertos mis ojos;
Se me salta el corazon.»

Se escusó de tomar parte en el festin el padre conscripto (porque de familia no puede ser), Federico Varela, quien se consoló oliendo una ramita de toronjil. ¡Guá! qué lisura!

En el corrillo principal estaban Luis Aldunate, Eulojio Altamirano, Manuel García de la Huerta, Adolfo Ibañez, Manuel Recabárren, Mariano Sánchez Fontecilla i Jose Francisco Vergara, es decir, los siete pecados capitales de las intervenciones mas decaradas que ha habido en Chile. Los siete ex-ministros de Estado se tiraban de las mechas al ver que otros venian hoi a hacer lo mismo que ellos habian hecho ántes.

Las siete luminarias radiaban porque el Presidente de la República no se habia acordado de ellas ni para un portafolio cualquiera.

Para deschar penas, don Lucho, que era el mas jóven, se puso a cantar aquella antigua cancion:

»Viva el vino que alegra la vida,
Viva el dulce mirar de las bellas,
.....
Viva el siempre *constante amador*.»

I miraba a Varela, quien se llenó de regocijo porque don Lucho es buen mozo i creyó que lo reco[illegible]

En fin, el pueblo no ve nada de esto i toma la cosa a lo serio.

Yo la tomo por lo que es en realidad: por una farsa repugnante i ridícula.

LAS NARANJAS DEL CURA.

En una aldea que no hace al caso nombrar, habia un cura, individuo sencillote e ignorante como son casi todos los curas de campo, i cosa rara! no tenia *sobrinos*, como los tienen en jeneral todos los frailes.

Dicho párroco era estraordinariamente avaro, notable punto de parecido con infinidad de reverendos, i no le daba, como se dice vulgarmente, un grano de trigo al gallo de la pasion.

Su único placer consistia en acumular riquezas, i en cuestiones de colecta de limosnas era devotísimo cofrade de la hermandad conocida con el nombre de *«Nuestra Señora de la Estrellas»*, lo que traducido a castellano claro no es otra cosa que *la mitad para mí i la mitad para ella*.

Era dueño, por consiguiente, de repletos graneros, de abundantes gallinas i de no corta cantidad de corderos i cabras, notándose una particularidad en estas últimas, particularidad que consistia en que jamás se le iban.

Tenia tambien un estenso huerto poblado de árboles frutales de todas clases.

Los niños que en todas las épocas i en todas partes del mundo son locos partidarios de la fruta, hacian una guerra tenaz i sin cuartel a los planteles del cura, valiéndose de diferentes ardrucias.

Para ello aisalaban la hora en que el cura acostumbraba a dormir a calzoncillo quitado su prolongada siesta, i aquella en que el sacristan, por imitar a su amo, se tendia tambien a la Bartola.

Es fuerza advertir que estos numerosos zorzales de color negro, en mas de una ocasion fueron espantados por órden del párroco con humeantes varillazos aplicados por las robustas manos del sacristan.

Estos zurriagazos necesitaban venganza, i los muchachos castigados asiebaban con marcado empeño una ocasion propicia.

Ella no tardó en presentarse.

Un Domingo del mes de Agosto, en circunstancias de hallarse el cura oficiando misa a los aldeanos del lugar, varios de los agraviados muchachos se dijeron: «Esta es la nuestra.»

I sin pensar en mas procedieron a despojar de su fruto a un hermoso naranjo que al mismo tiempo estaba con mucho esmero en medio de su jardin.

Esta operacion precisamente la practicaron en el momento considerado como el mas solemne en toda misa, esto es en el momento de alzar. Aunque, segun mi humilde comprension, el momento mas crítico i solemne de toda esa ceremonia es aquel en que el goloso fraile se desayuna, nada ménos, que con todo el Hijo de Dios.

Servian de aderno en el altar algunos pequeños espejos que precisamente estaban colocados de manera que en sus lunas se reflejaban parte del jardin i el cargado naranjo dodo de las atenciones del cura.

Por este motivo, i contrariado hasta el estremo, el cura pudo observar el despojo de que era víctima en momentos tan críticos.

I como uno de los muchachos subiese por el tronco del árbol en circunstancias que el fraile elevaba la hostia, el avaro cura olvidándose por completo de su ministerio, repetia con voz ahogada por el despecho:—«Sube, hijo de una grandísima p...., sube, hijo de una grandísima p...., que despues me la pagarás.»

Hecho el robo, los muchachos entraron a la capilla con todo el disimulo del caso.

El párroco tenia por costumbre a la conclusion de la misa esplicar a sus feligreses el Evanjelio del dia; pero, preocupado como estaba con el robo de las naranjas, no supo en la plática dar en bola.

Entónces fué cuando se esplicó en estos términos:

—«Hermanos mios: mui triste es decirros que la ratería aumenta.

»Recientemente me han despojado de una cantidad de naranjas.

»Yo pido a los que han sido autores del robo que me las devuelvan.»

I volviéndose en seguida al altar replicó:

—«Como es lójico i natural que tengan verguenza de tirármelas por delante, tirenmelas por detrás.»

Diablo Azul.

CLASE DE URBANIDAD.

—Ea! silencio, muchachos,
Que ya vá a empezar la clase!
Es el parlamentarismo,
Ahora en Chile reprobado,
Fuego graneado de insultos,
De pull'as i de vejámenes;
Quien sea cortés i urbano
No es un orador notable.
La primera de las reglas
De esta oratoria-palombre
Es oponer a razones
Groserías por millares;
Mucho más cuando las causas
Que se defienden son tales
Que en desorden i profundo
Por su propio peso caen.
Para del paso salir
En un caso semejante,
Se le dice al Ministerio:
»Ministerio de ineptos;
»Ministerio de bandidos;
»Ministerio de cobardes;
»Ministerio de traidores;
»Ministerio de chacales!»
Todos estos vituperios
Deben de condimentarse
Con esta espresiva muletilla
Algo indecente i chocante.
Para insultar a algun miembro
De la mayoría, baste
Decir a ustedes que no hai
Dicho demasiado grave
Ni demasiado asqueroso
Que no pueda pronunciarse
En el templo de las leyes
Contra los *representantes*
Del pueblo, que *representan*
Comedias tan deleitables.
A ellos decirseles puede
»Viles, mezquinos, infames,
»Vendidos, estafadores,
»Ladrones, pillos, farsantes,
»Imbeciles, ignorantes,
»Sanguijuelas, bodulaques,
»Salteadores, cambullistas,
»Envenenadores, truhanes,
»Hijos de una grande p... erra
I de otro p..., i no una grande!»
En fin, los trasitos mocos
Cada cual puede sacarse,
I unos a otros tambien
Sacarse puede la madre,
Con un solo requisito
I es que a demasiado tan graves
En todo caso precede
Esta fórmula: HONORABLE.
Así, siempre se dirá:
»El *honorable* farsante;
»El *honorable* bandido;
»El *honorable* pillastre;
»El *honorable* ladron;
»El *honorable* intrigante;
»Los *honorables* Ministros
»Son traidores miserables;
»El *honorable* Gobierno
»Que hoi nos rije es un infame.»
Señores, este se llama
Parlamentario lenguaje.
Aprovechad la leccion.
Idos. Se acabó la clase.

AVISO A LOS ABOGADOS.

Un abogado de Concepcion *del surtido*, como hai en esta capital más de mil, pero que tiene «clientela» i sueldo aunque flojo, ganó, hace pocos dias, una causa perdida en la ilustrísima Corte de Apelaciones de aquella ciudad.

Lo que le valió el triunfo fue el exordio de su alegato, que insertamos para que sirva de ejemplo.—Hélo aquí:

«Con la venia del Ilustrísimo Tribunal i encomendándome de todo corazon a Nuestra Señora del Cármen, alego a nombre de don Juan de Dios Iglesias en autos con don Jorje Weed (ingles i protestante) sobre cobro de pesos, suplicando a US. I. se sirva revocar la sentencia del impío juez *a quo*, en mérito de la prueba de autos i del verscículo 5.° del capítulo 6.° del Evanjelio de San Lucas, condenando en costas al demandante ya pagar cincuenta misas por el alma de los señores Ministros del Tribunal.»

Cuando recibimos la anterior comunicacion, un amigo que se encontraba en nuestro escritorio i que tambien es abogado, dijo, al enterarse de su contenido:

—Hombre! en la segunda sala, en la de los *Obispos* puede sacarse partido con el exordio del colega!

Trasladó i autos.

¡REVIENTA, DIABLO!

El Independiente no saldrá hoi porque se quebró la mecánica al ir a imprimirlo.

¿Cómo serian las barbaridades que se iba a publicar que la máquina revent[illegible]

El Independiente se ha convertido en la letrina de los desheseos clericales i tanto, tanto le han echado, que al fin dijo: ¡allá va! [illegible]

Yo no siento que haya reventado.

Lo que siento es la hediondez.

UN DIARISTA ARJENTINO.

Comia anoche yo en el Restaurant Parisienne en compañía de su galante dueño i de un mi colega de *estranjis*, cuando llegó a nuestra mesa un tipo entre pájaro i hombre, un esqueleto vivo con mostachos de veterano i unos dedos como colegiales.

—¿Es usted el dueño del establecimiento? preguntó a Mr. Goyenèche.

—Sí, señor, respondióle éste. ¿Qué se le ofrece a usted, caballero?

—Usted recordará que hace poco estuve hablando con usted.

—Sí, señor. Vino usted a preguntarme cuánto valia cada comida; i yo le contesté que ochenta centavos.

—Cabalmente. Pero ahora el mozo que me ha servido me cobra por tres comidas cuatro pesos cincuenta centavos. Yo creo que en esto hai un abuso.

—¿Se le habrá servido a usted en comedor especial, señor mio?

—Sí, es verdad; pero yo no creí que se me cobraria tánto por comer en un miserable salon....

—Usted, señor, debió ver que el salon era *miserable* ántes de comer i nó a la hora de pagar la cuenta.

—En fin, usted autoriza el abuso; pero le pesará, porque el dueño de un diario i puede arruinarlo su establecimiento...

Cansado yo con tanta farsa i mezquindad, saqué de mi cartera el valor de la cuenta del flamante diarista, i le dije:

—Señor, no hable usted mas, yo pago su cuenta.

¿Cree el lector que el hombre-pájaro me respondió con un botellazo?

Ni cosa parecida. Me miró carifiosamente como dándome las gracias i quedó indeciso entre aceptar mi oferta o rechazarla.

Pero, como habia allí otros testigos, por un exceso de honorabilidad se resolvió a pagar la cuenta, chapodada por su propia mano, la multilarga, con un lápiz de sus faltriqueras, i empezó como una arma de llaves a sumar sumandos.—«Tres comidas, a 80 centavos, son $ 2.40. Por el salon particular... por éste... por éste... ¡vaya! le pondré $ 1.000.... Por las «criadillas»..... ¡quiero ser franco! ellas serán 60 centavos. Por dos copas de coñac... las cargaré a 20 centavos cada una: son 40 centavos. Por una botella de Urmeneta... ¡qué horror! ¿me la cargan a $ 1.50?..... En fin, señ. Otra botella de a 80 centavos, 80.—Total, 6 pesos, sesenta centavos. Esto le pagaré, señor, si usted gusta.»

Mr. Goyenèche, que estima un mal rato en 200 pesos a lo ménos, dió por cancelada la cuenta i dejó ir al pájaro-hombre.

Ahora, sepamos quién es este pájaro-hombre.

Por fortuna no es chileno: es arjentino. De diarista no tiene ni las tijeras i responde al nombre de Florencio Morera.

¿Que qué? Un individuo que es dos periodista i que ha viajado por Europa i America, discutir una hora mortal para la miseria de unas cuantas chirolas!

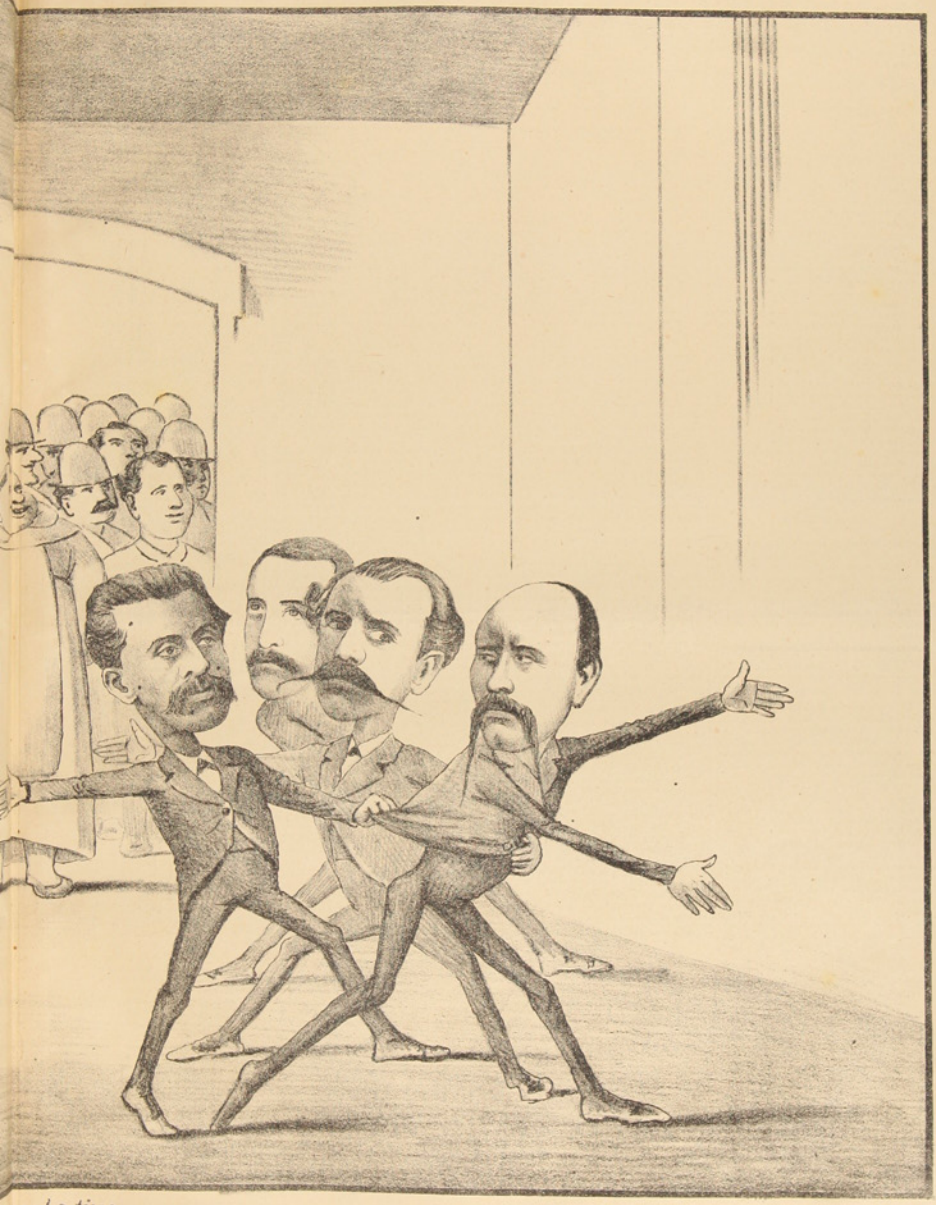
¡Cuyano al fin!

«EL TALLER ILUSTRADO.»

El último número de esta publicacion artística trae el siguiente sumario:

«Al público.—El convento i la escuela de San Francisco; recuerdos de la infancia.—Un retrato de Mr. Pasteur.—Discurso pronunciado en la inauguracion de la Academia de Pintura por su director don Alejandro Ciccarelli. (Conclusion.)

El hijo p



putativo.

—Respuesta al discurso de Cicerarelli.—Algunos pintores célebres de los siglos XIV i XV. (Continuacion.)—Poesías.—Dos bustos en bronce.—Nuestro grabado.—Arqueolojía.—El bosque de Fontainebleau.»

A propósito del bosque de Fontainebleau, *El Taller* dá el pésame a sus colegas pintores, Lira, San Martin, Ortega, Campos i demas, en el pirrafo que estactoa a continuacion:

«Los últimos periódicos artísticos de París que hemos recibido nos traen una noticia desagradable.

Más de uno de nuestros pintores que han recorrido la Francia durante las vacaciones i que se han dedicado semanas enteras haciendo estudios de paisaje en el hermoso bosque de Fontainebleau, sentirán disgusto al saber que los árboles seculares que les sirvieron de modelo en ese paseo favorito de la familia imperial, van a caer, no carcomidos por el tiempo sin aprobados por el exuberante ramaje, a cuya sombra mezclaron los colores de su paleta, sino al rudo golpe del hacha del leñador.

Tres mil hectáreas de ese majestuoso bosque serán bien pronto arrasadas, quedarán *como la palma de la mano*. Adios, jigantescos peñones Besnard, Brulé, de Princes i hasta el de Bas-Preau, delicia de los pintores i *crayon-eurs* de enamoradas parejas que iban a hacer en ellos sus tiernos tal como lo hacen las golondrinas en lo mas alto de los campanarios. El bosque, tan celebrado por los novelistas, tan cantado por los poetas i tan reproducido por los pintores, tendrá, dentro de poco, la misma suerte que la *Pepinière* en el corazon de París.»

Aunque yo no soi pintor, me atraeo, no obstante, al pesame que envia *El Taller Ilustrado* a sus *hermanos de trabajo*.

GACETILLA.

En la calle de la Compañía tiene su estudio un abogado que anda por esas calles mui *lucedo*. Una señorita fue a hacerle una consulta, i al infame trató de violentarla; pero ella tuvo fuerzas para desasirse de sus brazos i escapar.

El me entiende i sabe que soi mui capaz de publicarle el nombre si repite su salvajada.

FUEGO GRANEADO.

La Noria, Enero 7.

El empleado del Rejistro Civil de este pueblo ha convertido su oficina en un indecente lugar de juego i borracheras.

Para que Su Paternidad se forme una lijera idea de lo que son las autoridades que nos mandan por acá, voi a relatarle un solo hecho.

El Cura Civil se fué al salon de prostitucion de la Tránsito Meneses i bebió, como de costumbre, hasta emborracharse hasta las patas. La Tránsito ordenó que no se le diese mas licor porque el Cura Civil nunca paga. Este se enfureció i quiso pelear con todos los que estaban presentes; pero le salió al frente N., dueño del hotel, i se armó una gresca descomunal en que tomaron parte todos los circunstantes, inclusive las autoridades. Resultado: el Cura Civil quedó con la nariz partida en dos i con las costillas suavecitas como badana. El médico dice que el cura tendrá que ponerse nariz postiza para parecer jente.

Así como este funcionario son casi todos los que envian al departamento de Tarapacá.

Quillota, Enero 10.

Son insoportables los abusos que comete la policía urbana de este pueblo, apoyada por el Gobernador i el círculo que lo rodea. El Gobernador dice que mantendrá la política a palos i que a nadie teme porque lo apoya don José Manuel Balmaceda. Despues, mas detalles.

°—El secretario Armando Guachacai se llevó dos dias remolcando en la calle Larga en casa de las señoritas X. El Gobernador tuvo que comisionar a dos peones para que lo buscaran. El tal secretario asiste, cuando mas, quince dias en el mes a desempeñar su empleo.

°—Solo dos tenientes del batallon cívico asisten al cuartel. Los demas oficialillos de tres al cuarto no van por burlarse del mayor i del comandante. Háganlos entrar en vereda, señores Arellano i Soto, que ya los ayudaré con mi corresa...

°—En el chinchel de la Doralisa Astudillo hai frecuentes escándalos. La policía rural le aplicó hace dias una multa de 10 pesos. Bueno; no hai que ahogar, señora policía!

°—Dejo en jabon al ayudante de policía, ex soldado de la penitenciaría.

Concepcion, Enero 8.

El comandante de policía se pasa de bueno, pues que no les dice nada a los oficiales de su dependencia que, remolcan en parte tan central como la calle de la la Merced.

°—En el colejio del cura Garcia solo salen aprobados los niños que llevan cinco pesos. Tengo los nombres de los que han pagado i los publicaré si el cura sigue robando.

°—A E. P. del O. le recomiendo que no se lleve a tosidos en el teatro.

°—Al hijo del dentista americano le aconsejo que se deje de gastar sus zapatos pasando i rejresando todo el dia por el frente de cierta casa de altos. Mejor sería que le pagara el astre E. S.

°—Se ha vuelto horrible que la enfermedad que hace dias llevó al sepulcro a una monja fué de parto. Averiguaré.

Los Anjeles, Enero 8.

Lamentable i vergonzoso es contar las tropelías que comete por los campos esa falanje ambulante que han dado el nombre de «policía rural». Hace pocos dias, dos soldados i el cabo Briones ultimaron miserablemente a un pobre trabajador del caual del señor Aninat, i para cumplir con «su deber» le pusieron el lazo al cuello, i arpegualándo lo arrastraron un largo trecho. Viendo que había espirado, lo arrojaron a un lado del camino, donde fue hallado horas despues del crimen. No habrá medallas para estos héroes? El cabo Briones, autor principal i capitanejo de esta partida, se fugó para la Argentina, segun dicen, por buenos consejos.....

Los tales pacos de «policía rural» andan bien bebos, como andan todos los que salen a recorrer los campos. Es su vida pasárselo jugando con los bodegones.

Con esta accion i otros muchos malos gros, su comandante ha quedado como Cristo en la cruz.....

°—La plaga reinante en esta localidad es la de los maricones i malas lenguas, i de ambas cualidades. Hai uno que sobresale de los demás, i como tal lo pondré en primera fila, pues sobre él hoi, por lo cual lo dejaré en urdiembre para mi próxima correspondencia.

Arica, Enero 15.

A los chilenos les ha entrado la manía por robarse muchachas. Ahí está J. que se robó a la Mercedita, la codiciada.

El calor es aquí mui grande i no se toman medidas para evitar epidemias. Basta con sobrese a los tecles de las casas para ver los focos de inmundicias que sustentan, siguiendo la antigua costumbre peruana.

En este puerto nada se hace, nada se ve ni nada se piensa. ¡Bendito Arica!

°—Anda en la casa de pensiones que cobra *diez por ciento mensual por prendas de oro*, ¡I dirán que no hai judíos chilenos!

°—Es inútil que tengamos junta de Alcaldes porque el Gobernador no la consulta para nada.

VALPARAISO.

Enero 11.

Como en todas partes, hai en este puerto una cáfila de sucios que se ocupan de calumniar a los honrados de trabajo. Creo que entra en mi deber defender desde luego a estos últimos, mientras llega el momento de desenmascarar a aquellos. Don José F. Cifuentes es un perfecto caballero, como podrán atestiguarlo todas las personas que lo conocen i aun aquellas que por primera vez lo tratan. Yo tengo el honor de ser su amigo i conozco hasta la tranquila i dulce vida de su hogar: buena esposa, buena padre de familia, leal amigo, todo eso que la calumnia se cebe en él?—Por envidia i nada mas que por envidia. Ya se quienes son sus gratuitos difamadores i pronto sabrán si se arrancarles la careta.

°—El papelucho titulado *El Relámpago* ha creido que, mintiendo, se ganan chauchas i fama. ¡Infeliz! Ha principiado por querer desacreditar a la «Casa Rojas» de la calle del Colejio. Ojalá todos los establecimientos que abren de noche al público sus puertas fueran tan decentes como este! Lo que hai es que al que escribe con sus cuatro patas *El Relámpago* no le habrán matado el hambre en la Casa Roja, i de ahí su ojeriza contra ella. Mejor sería que devolviese la rojа que le prestó en Santiago uno de los tipógrafos de *El Padre Padilla* para que viniese a este puerto.

°—Un olor mui desagradable sentí al tomar un asiento en el carro de la Teresa Olivares. Miré a todos partes, hasta que pude darme cuenta de la hediondez. Era, Padre, que un aleman llevaba un queso podrido, de esos que llaman *Limburger*. Knei i que apestan como bacalao echado a perder. Solo por el tal queso me espolique que no fuera ningun zancudo tras de la Teresa.

°—En noches pasadas anduve yo un poquito alegre i por eso me le acerqué a la María 27 i la principié a camelar. No me hizo juicio, pero cuando le mostré un retrato de Stewart, casi se volvió loca de gusto i me aconsejó: a cenar i andavo conmigo hasta que París se rindió.....

°—Con tiempo prevengo a los inmigrantes santiagueños que no vengan, como en el año pasado, a formar escandalos con las conductoras, porque a todos les echaré a *El Padre Padilla* con sus pelos i señales.

°—En Viña del Mar hai un jóven, hijo de un candidato de oposicion, que no pasa una vida mui arreglada que digamos. Se levanta a las once, almuerza i se vá a pasear con las hijas de Bolle. En la noche se vá al hotel donde bebe hasta que lo llevan a su casa.

°—El sueco de la sastrería anda mui triste por lo que le dije en una correspondencia anterior. Sin embargo, alimenta la esperanza de que no me he referido a él porque no sabe que todos los que nacen en Suecia son sueco. Tampoco quiere creer que soi el principal corresponsal de Su Paternidad.—Deja meddelar jag Peter i fortsetter a schumar!

¡Que disparate! Hasta el proximo baile de máscaras, señor sueco!.....

°—Unas pocas palabras sobre las minas Pinto. Estas dos hembras andan pidiendo platas en la calle a los caballeros. Antes han sido costureras; ¿por qué no vuelven a ganarse honradamente el pan con su trabajo? A la Eloisa le ha dado la manía por exijir a todos sus amantes mesada para el hijo que tiene. La Rosa está esperando que se muera la madre de Y. para casarse con él. La madre de Ambas se emborracha en los cafées hasta quedarse dormida. ¡Qué familia, Dios mio!

°—Debo de hacer una aclaracion sobre lo que dije en una correspondencia anterior, respecto al aleman que tiene un serrallo de *odaliscas* en la calle de la Independencia, al lado de la veterana Cármen Arteaga. No debo confundirsele con el aleman que tiene un cervecería de la misma calle, Puente Chico. Al César lo que es del César.

°—Se me comunica lo que sigue, de que dos trasladó a Mr. Praim:

«El contador de un vapor de la P. S. N. C. ordenó en los Vilos 200 corderos i una gran cantidad de cebada i de papas i en Coquimbo varios bultos de pasto i cuarterolas de «Italia». Como el tal contador no paga flete, nos ha dejado a los comerciantes del Norte con todas nuestras mercaderías sin embarcar. Solo el cordon de Su Paternidad puede remediar este abuso.—J. A. R.—D. A.—H. L.—J. B.»

°—¡Albricias! ¡Albricias! Esta noticia si que es buena, Padre! i vá a regocijar mucho a las hijas de la noche i a la jente alegre, en jeneral.

La Cara de Macho se casó con el godo de marras.

No se tome a broma al asunto. El casamiento se hizo ante el oficial del Rejistro Civil, i de Santiago vino a la fiesta la Susana Caballero. El que dude, puede averiguarlo con el cura civil.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

EL HIJO PUTATIVO.

Doña Joaquina.

¿Por la Santísima Cruz,
Que me ha costado sudores,
Amigos conservadores,
El dar este mal tras!

I ¿cómo no, si es sabido
Que a las madres sufrir hacen
Los huachos desde que nacen
I dan el primer vajido?

Porque, si se que soi madre
De esta fea criatura,
Por mi negra desventura
No sé quien sea su padre...

I ¿cómo saberlo cuando
No he desechado partido
I sin pudor me he metido
Con los de uno i otro bando?

De dos o tres rejimientos
Mui bien puede ser el hijo;
Mas, sin saberlo de fijo,
¿A quien le pido alimentos?

Don Eulojio.

Yo creo, no haciendo injuria
A su honorable persona,
Que, si nació con corona,
Hijo es de alguien de la Curia.

Doña Joaquina.

A ser el padre un curial,
Lejítimo entónces fuera
Mi niño, i yo no creyera
Que era un hijo natural.

Este pequeño infeliz mio,
Estimado don Abrahan,
Mas que hijo de sacristan,
Pareo e hijo de judío.

Don Abraham.

¡Ah! ya se ((roto a la Parca!)
Quien a este niño engendró!...

Doña Joaquina.

¿Un nacional?

Don Abrahan.

No, no, no!
¿Este es hijo del Patriarca!

Doña Joaquina.

No está lejos porque, cuando
Estaba yo con dolores,
A verme vino, señores,
I se fue más que trotando;

I aunque es hijo mio, al abuso
Ni una de Venus siquiera,
¿Por qué mi parto no espera?

Don Abrahan.

Porque el pecado lo acusa.
¡Oh! mire usted... aquí está...
Mui bien parecido!

¡Venga, don Manuel Antonio!

Don Manuel Antonio, kuyendo.

¡Vayase usted al Demonio,
Que mui bien con el irá!

Don Manuel.

¡Venga usted a conocer
Al hijo que Dios le dió!

Don Manuel Antonio.

¿Yo con hijos? ¡cómo no!
Nunca tengo una mujer!
I, si una a tocar llegara,
Tenga usted por cosa cierta
Que no seria una tuerta
La que a pecar me obligara.

A mas, mi virjinidad
Estimo en mucho mas precio
Para que sea tan necio
Que la dé por caridad.

¿Ni cómo tener entrañas
Para mirar un instante
A ese niño repugnante,
Mas p..... que las arañas?

Doña Joaquina.

Señor, usted se propasa.....
Sepase el sujeto cuneo
Que, cuando yo peco, peco
En un rincon de mi casa.

Don Eulojio.

Aunque este pobre niñito
A tu amor no lo atribuyo,
Reconócelo por tuyo
Hasta que sea casadito!

Don Manuel Antonio.

Ya esto a irritarme comienza!...
Pero ustedes que sha rojos
¿No conocen los sonrojos
Del pudor i la vergüenza?

¿Padre putativo yo
Del hijo de una ramera?
¿Padre yo de ese cualquiera
Que acaso mi cara conoció?

¿I que yo mi nombre de
Al hijo de un tal por cual?
Eh! no soi tan animal
Ni menos tan San José!

Los mezquinos, los cenales
Basquenle no padre; ¡yo nó!
Yo me voi a Copiapó:
I ¡al Diablo los señoriales!

AVISOS.

AGUARDIENTE MOSCATEL A 40 centavos el litro. Bodega de la Damajuana Tricolor. Veintiuno de Mayo número 6.

EXAMENES

Libros usados para estudio compro, Bandera, 63 A.
Encuadernacion Miranda.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos".

AÑO II — Santiago, Juéves 14 de Enero de 1886 — NUM. 213

CORDONAZOS.

MANIFIESTO
A LA NACION

Ayer recibí una carta de Curicó, suscrita por 26 obreros, en la que me piden consejo para seguir en política el camino que más les convenga.

Cumplo con gusto el encargo, i lo que a esos honrados artesanos digo en este sirva de norma de conducta a todos los demás de la república.

Antes de entrar en materia, necesito desvirtuar un rumor que con insistencia han echado a rodar mis enemigos.

Dicen estos, *auto voce*, que yo me he vendido a Balmaceda.

La calumnia esta, en lugar de irritar ni bilis, me ha dado no poco que reir.

I los calumniadores aseguran que la subvencion es de cincuenta pesos!

¡Bravísimo!

Mi periodiquito, mal que mal, me deja una utilidad mensual de no ménos de ochocientos pesos en billetes, como puede probarlo con mis libros i con el litógrafo que me imprime los grabados, señor Brandt.

Esta pasmosa circulacion de *El Padilla* es en gran parte debida a su espíritu de absoluta independencia.

¿I bien? ¿Por cincuenta pesos mensuales, por un plato de lentejas, por una guinda iba el hijo de mi madre a enajenar su independencia i a caer en desgracia con el público que le lee?

Acuérdome, Padre, de que no soi tan tetelemene.

Ahora, ¿me habré vendido por la promesa de un buen destino? Pero ¿qué destino podria darme el futuro Presidente de la República que me proporcionara una entrada igual siquiera a la que me deja el periódico que redacto? ¿Me daria una cartera? Bah! un Ministro de Estado gana quinientos pesos mensuales, i yo gano ochocientos. No me convendria, pues, esa ocupacion cara.

Solo el Presidente de la República gana más que yo. Pero, como mi nombre no figura entre los de los candidatos a esa canonjía, Presidente no he de ser.

Entónces, la calumnia, de puro torpe, queda destruida por sí misma.

Sentada esta salvedad, paso a esplicar mi conducta a todos mis lectores, i a los artesanos de Chile en particular.

Mi pluma siempre ha vapulado sin miserisordia a los presbíteros i a los banqueros, porque siempre he creido que tanto éstos como aquéllos son dos lepras sociales que es preciso cauterizar.

I, si toda mi vida he aborrecido con el alma a esos vampiros que le chupan la sangre al pueblo, ¿cómo, sin ser yo un tránsfuga, podria ahora militar en las filas de la oposicion, donde se encuentran reunidos todos los judíos i todos los fariseos de la Nueva Ley?

I no estaré nunca, ni con los unos ni con los otros porque la esperiencia me ha enseñado que los clericales son traidores declarados, i los banqueros, ladrones reconocidos.

Probémoslo.

¿Cuál es el negocio de los bancos? La usura.

Prestar al hacendado, al industrial, al minero, al propietario, sobre hipoteca se entiende, i a un interes usurario, nó dinero, nó moneda metálica, sino que papel fiduciario, billete mugriento.

¿Es esto o no es engañar? ¿Es esto o no es robar?

Por lo que respecta a los clericales, ellos no tienen otro código que el *Syllabus*. En el *Syllabus* se dice terminantemente que «el Gobierno mas aceptable a los ojos de Su Divina Majestad es el *Gobierno monárquico*.»

Luego, todos los conservadores están en la obligacion (por conciencia) de hacer cuanto esté de su parte por minar nuestro sistema de Gobierno republicano a fin de implantar el Gobierno monárquico.

Pues bien; en la oposicion de hoi dia figuran *todos los banqueros i todos los clericales de Chile*.

¿Podré estar yo con ellos?

¿Podrá estar con ellos el pueblo?

Nó, mil veces nó!

En compañía de esos miserables, ni al Cielo! De sus manos, ni la salvacion eterna!

LOS FUSILAMIENTOS
DE CHILENOS.

La Opinion Nacional de Lima publica en su número del 31 de Diciembre las siguientes líneas:

«Cartas particulares de Lima han llevado a la prensa de Chile, en forma de excitacion, la noticia de que habian sido fusilados algunos chilenos por las fuerzas caceristas en los dias 1.° i 2 del presente.

«Mas discreto el corresponsal de *La Industria* de Iquique, le anuncia que esos individuos murieron de curiosos, tratando de presenciar el combate en sitios de peligro.

«Oponemos, pues, esta version, de orijen chileno, a la que con igual carácter, pero con el evidente propósito de crear dificultades, se ha trasmitido a algunos órganos de la oposicion i Santiago.»

Por su parte el señor Elías, nuevo Ministro del Perú en Chile, ha dicho a los repórters de los diarios de Valparaiso, que «en Lima se habia nombrado un consejo de guerra encargado de instruir el sumario correspondiente a esos fusilamientos i que no dudaba que serian castigados los que resultasen culpables, si en realidad los hubiere.»

El diario limeño cree a pié juntillas en lo que dice *La Industria* de Iquique, i yo me permito creer al Ministro Elías. *La Opinion Nacional*, asustada por las consecuencias del crimen de que se acusa a Cáceres, quiere echarle tierra al asunto i se vale de lo que le dice un corresponsal *peruano* al diario del aventurero colombiano Justiniano Zubiría. Demasiado bien conoce Aramburú a este pajarraco i sabe que es capaz de todas las bajezas posibles e imajinables.

Apuesto lo que se quiera a que Aramburú no le daria la mano a Zubiría ni por cien pesos... I entónces, ¿cómo lo toma por testigo para desvanecer un tan grave asunto internacional?

Nó; que Aramburú, el rufian, quien puede ser citado cuando se trata de la honra de Chile. Para pleitos de rameras, estaria bien el aventurero.

Entre tanto, pido que la legacion de Chile en Lima haga activar el sumario i que los asesinos sean colgados de las vergas de nuestros buques.

Ayúdeme en esta tarea, colega Aramburú, porque es justa i necesaria para afianzar la amistad entre Chile i el Perú.

LA PARRA I EL FRAILE.

—Escucha, planta maldita:
Quiero anatematizarte,
Porque a tí debe en gran parte
Su triste suerte el mortal.
De la sangre de tus venas,
Es decir, de tus sarmientos,
Sus mejores instrumentos
Fabrica el jenio del mal.
Del jugo de tus racimos
Salen esas chichas bayas
Que hacen al *roto* hacer rayas
I al *remendado* tambien.
¡Ai! cántas indijestiones
De tripas i de cabezas!
Cuántas indignas proezas
En las vendimias se ven!
Tu sangre, ¡oh, Parra! no solo
El bolsillo nos alivia,
Sino que dá a la lascivia
Un poderoso consuelo.
¡Que de veces yo no he visto
A una cándida doncella
Al fondo de la botella
Por su virtud preguntar!
¡Cuántas viejas rezongonas,
De sus hijas cancerveros,
Han quedado como *ceceos*
Dormidas como un lirón.
En tanto que a sus chiquillas,
De embriaguez en breve rato,
Les han roto el capagato
En el juego del choclon!
Tu sangre el instinto aviva
Del ladron, del asesino,
Que en una copa de vino
Combinan crímenes mil.
Del robo i del homicidio
No es autor el hombre fiera,
Sino que la borrachera,
Ese vicio sucio i vil.
Por todos estos motivos
A la consecuencia llego
De que consumirte el fuego
Debe, sin mas esperar.
No es posible que una planta
Que tanto veneno encierra
Siga creciendo en la tierra
Para al hombre envenenar.
—¡Ves, *dejas* sacerdote.
Mis discursos no son largos.
Oye todos mis descargos,
I condename despues.
Cierto es que mortal veneno
Circula por mis arterias,
I que un dia de mis miserias
Por causa mia tú ves.
Pero, si es cierto que tántas
Miserias por mí se han visto,
Tambien la sangre de Cristo
Es cierto que yo le doi.
—Es verdad, planta bendita!
Soi un animal, un bruto!
Olvidaba que tu fruto
Es santo..... ¡Que bruto soi!
¡Bendita, ¡oh, Parra santa!
¡Decir que tu fruto es malo,
Siendo que yo me regalo
Con la sangre de Jesus!
¡Esa purísima sangre
Que dá tu fruto bendito,
Con la cual fuiste ungido
I tieso como un obús!
Merced a esa augusta sangre
En el lugar derramada,
No hai beata ni confesada
Que no baile Trinchacon.
Ven; abrázame, Parrita,
I perdona mis excesos.....
Quiero quebrantarte a besos.....
Te amo con el corazon.....
De hoi en adelante, juro
Que, en vez de entrarte al fuego,
Yo te daré fresco riego,
Te cuidaré con amor.
Pero júrame a tu turno
Corresponder mi constancia
I darme en mucha abundancia
Sangre de mi Redentor!.....

LA OPINION DEL PAIS
I LA MINORIA.

A don José Francisco Vergara.

I.

Mi señor don José Francisco:—Ya vé usted cuánta razon tenia yo al asegurarle que los oyentes de la primera farsa del Circo Trinchacon con motivo más que sobrado que estaba usted «tocados cuando le oian afirmar que en Chile se produce un levantamiento jeneral de la opinion en són de protesta contra la intervencion electoral a modo de deseo espresado en la síntesis de la necesidad de un candidato presidencial, enemigo de la intervencion.

Decia usted tambien que su visible enajenacion mental era producida por el despecho i las iras de sus chascos políticos.

Viendo estamos, usted i yo, cuán verdaderas eran estas aseveraciones, pues seguramente no ha llegado jamás al mundo de la política electoral un candidato en circunstancias tan colosalmente ridículas como usted.

II.

Poco hai que analizar de la actual situacion para convencerse de cuanto acabo de decirle, i, si nó, vamos a verlo.

¿Cuáles son los antecedentes con que usted ha hecho su camino político hasta llegar a su candidatura?

¿Que era usted ántes de la guerra, i qué ha sido usted hasta la fecha?

Cuando usted vistió el uniforme militar, no era usted otra cosa que un hombre consagrado a defender una fortuna, ganada con un golpe de audacia en un matrimonio de conveniencia. Para esta defensa estendió usted escrituras que están mui léjos de probar que sea usted un hombre honrado ni caballero cumplido, i el acto del levantamiento de esas escrituras está probando, de la manera mas palmaria, que no tiene usted derecho para exijir, ni siquiera de un carretero, las consideraciones que se guardan a cualquier hombre honrado, por pobre, desvalido e ignorante que sea. Estos antecedentes darian una muestra de la conducta que usted fué a observar al frente del enemigo de la patria, en sus numerosos hechos no formaran una larga historia de sus indignidades i de sus ridiculeces.

Bajo se mostró usted desde el principio de la campaña, haciendo en su puesto de secretario guerra sorda i cobarde a tántos jefes de valor, de cuyas hojas de servicios eran tan limpias i brillantes como su reputacion de hombres valientes i de honor.

Despues de estos hechos que sobran para hacer despreciable a un hombre i cuando usted ascendió en su puesto en la campaña, ascenso que obtuvo gracias a la intriga política, comenzó, desde el primer dia, a poner en juego arbitrios de todo punto indecorosos para llevar a cabo venganzas de todo punto ruines.

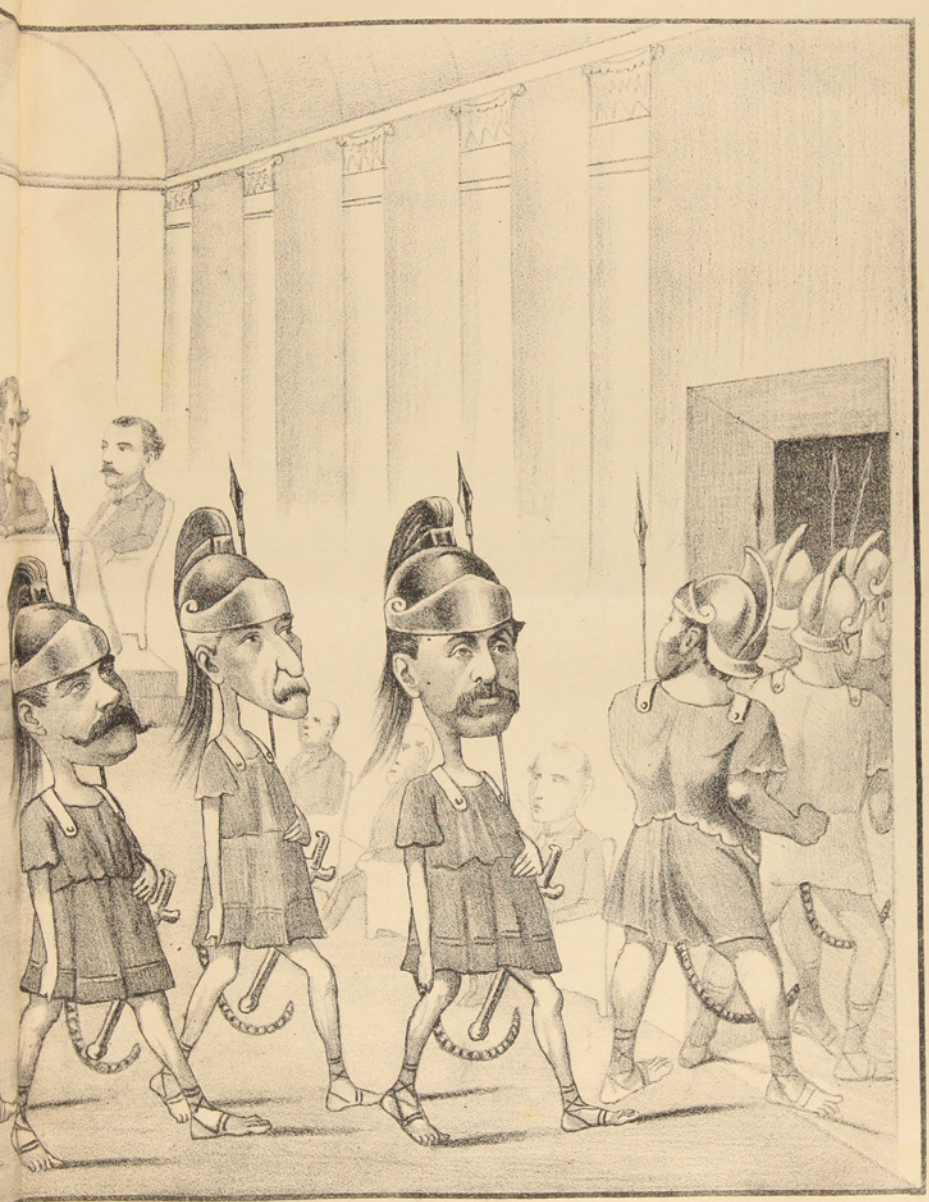
Busque usted en su memoria, señor don José Francisco, aquellas postergaciones de los últimos dias de la estadía del Ejército en Antofagasta: siga usted recorriendo los nombres cuando de su alma i recordará las postergaciones de Pisagua, las venganzas de Dolores i aquel crímen de su ambicion, que se llama Tarapacá.

Tengo en mi poder, señor candidato de los chasqueados, muchos documentos que atestiguan otros tantos hechos de estos que ahora le estoi recordando en globo, i como ha llegado la hora de las verdades amargas, pronto daré a luz, para que sepa el pais a qué atenerse respecto de un candidato que no ha sido alzado en hombros de la opinion, sino en las garras de los ajiotistas i sobre la bilis maciza de los chasqueados como usted.

Les hechos de usted a que me he referido hasta aquí, se reprodujeron análogos, pero mucho mas marcados, en Tacna i Arica; pero donde esos hechos fueron a multiplicarse fue en los campamentos de Lurin, de Barrancillos i Miraflores. Ahi arrojó usted la máscara del intrigante, le preció a usted poco ser una parodia de Maquiavelo i quiso usted ser, con todo el descaro de su vanidad, como el ambicioso Ministro don José Francisco Vergara.

Pretendió en Chorrillos una aventura en la cual iba comprometiendo criminalmente la vida de todo el ejército de Chile acampado a las puertas de Lima, el éxito de toda la campaña, la inmensa gloria conquistada con tanta sangre, tantos sacrificios i tánto talento, i por fin, el crédito entero de la nacion. Usted sabia todo esto; usted veia que todo esto tenia necesariamente que suceder porque la aventura en que usted queria comprometer al ejército i en la cual queria usted embarcar al ridículo César i su fortuna no tenia base alguna racional i no era otra cosa que un Rubicon al cual habria usted precipitado, nó las ridículas pretensiones del risible César, sino todo cuanto Chile tiene de grande i de glorioso.

La gra



gran marcha de Jone.

Afortunadamente la energía de nuestros bravos jefes impidió que se consumara el crimen, y el éxito del plan de batalla de éstos, junto con los datos que se recopilaron después de la entrada a Lima, probaron que usted era mentecato i criminal.

En el próximo número, ya que la falta de espacio no me lo permite por ahora, concluiré este bosquejo que mucho ha de agradar a mis lectores, acostumbrados como están a las grandes verdades.

LAS DIUCAS.

Desde tiempo inmemorial ha existido un tipo peculiarísimo representado por nuestros curas de campo.

En esta rama o categoría eclesiástica han figurado en gran cantidad hombres maniáticos i estravagantes en sus costumbres i sobre todo tan especiales en el lenguaje empleando en sus perdicas, que verdaderamente en más de una ocasion han hecho reir a sus mismos feligreses, i esto que los aldeanos son por regla jeneral la sencillez personificada.

La razon me la esplico yo de la siguiente manera:

Como toda la vida nuestros frailes i clérigos, especialmente estos últimos, han sido hombres de batalla i de propaganda, jamás por jamás han desperdiciado la ocasion para engrosar sus falanjes i contquistarse adeptos.

De aquí proviene que las aulas de los conventos i seminarios siempre han estado repletos de muchachos insignes declamadores del *mea-culpa*.

Dichos niños, ya sea por la falta de recursos de sus respectivos padres, o por un marcado fervor relijioso, o bien por disfrutar de las rentas de alguna capellanía o por otros diversos motivos se han visto ó se obligados a inclinar el cuello a la afilada navaja de la tonsura.

Hechos sacerdotes los individuos en cuestion, son elejidos los mas intelijentes i de mejor figura para los grandes centros de poblacion, i aquellos de mollera mas cerrada o mas brutos, para decirlo en una sola palabra, se les designa alguna parroquia apartada, con la seguridad de que los sencillos moradores de aquella comarca han de hallar un portento de habilidad aun en las garrafales sandeces del ignorante párroco.

Mas, me agrada dar al César lo que le pertenece, i vaya una anécdota en corroboracion de lo que dejo dicho.

Se cuenta que un cura de campo, gracias a su habilidad, hizo aparecer a un subdelegado (que a veces son estas autoridades mas *requetebrutas* que los mismos párrocos) como un hombre de notabilísimo injenio.

El hecho sucedió de la siguiente manera:

El subdelegado en cuestion, talvez por alguna alcaldada cometida, mantenia relaciones algo tirantes con el gobernador del departamento, i habiendo suprimido, no sé si por olvido o intencionalmente, el *Us.* de costumbre en una nota que dirijió a su superior, recibió por tal omision el mas soberbio *raspa-cacha*.

El subdelegado todo desconsolado mustra la nota al cura, i entónces fué cuando éste le redactó la siguiente notable pieza:

»A Us. el Gobernador de.....

Dispense Us. que no haya dado a Us. el Us. que a Us. le corresponde; yo creí que Us. era tanto con el Us. como su el Us.; mas, ya que Us. es ménos sin el Us. que con el Us., doi a Us. el Us. que a Us. le corresponde.

Dios guarde a Us.«

Pero, si bien es cierto que ese cura fué bastante injenioso para tapar, por decir así, con tánto *Us.* a un susceptible gobernador, tenemos el desconsuelo de saber que una sola golondrina no hace verano.

Pero cesen las disertaciones i vamos al asunto que dá orijen al título de este breve cuento.

A la puerta de la capilla de una parroquia de aldea estaba en un dia festivo un grupo bastante numeroso de campesinos esperando la hora de la misa.

De pronto aparece un muchacho ofreciendo en venta una cantidad de diucas.

Los huasos, despues de regatear hasta donde les fue posible el precio de las avecillas, procedieron a comprarlas.

En este momento tocan en el campanario el tercero i último llamado, i todos los aldeanos entraron en tropel a cumplir con el precepto.

Cada cual oia la misa de la manera mas devota, cuando las diucas que el muchacho no supo no habia vendido se escapan del canasto en que las llevaba i comienzan a revolotear por la iglesia despertando la atencion de todos los devotos.

Para mayor abundamiento, i talvez por tentaciones del Demonio, las diucas que ya habian sido vendidas i que estaban en manos de los compradores, al ver volar a sus hermanas, comienzan a gritar formando una enorme algarabía.

Enfadado el cura con semejante desórden, los amonestó de la manera mas severa, pero, como la grita continuara, e impuesto de lo acontecido, se dirijió a sus feligreses en los siguientes términos:

—¿Cómo es posible, pedazos de gandules, que vengais a convertir la casa de Dios en una pajarera?

¿Desde cuándo acá esta falta de respeto?

Inmediatamente, salgan de este recinto todos los hombres que tengan diucas!»

I como el mandato era terminante, i los hombres eran por demás obedientes i sumisos, cuenta la crónica que en ese dia solo oyeron misa las mujeres del lugar.

DIABLO AZUL.

CRONICA POLÍTICA.

He sabido que Agustin Edwards i Augusto Matte han sucrito los siete mil i pico para pagar la deuda del Enemigo Personal al Fisco. ¿Qué ménos podian hacer estos dos judíos con el dedazo de sus bribonadas?

°

Una escena que pone de manifiesto todo el ridículo de don José Francisco Vergara se produjo el Domingo en la secretaría del Senado. Se encontraron en ese lugar, adonde tiene derecho de penetrar, por ser municipal de Valparaiso, el turbulento Castrito; i como Luis A. no cuece pemmo en la boca i tiene a don José Francisco una inquina de siete yuntas de ballenas, hablaba del candidato de oposicion sin preocuparse de que éste se encontraba presente.

José Francisco Vergara pretendió arrojar a Castrito de la secretaría; Castrito le contestó a gritos: «Tengo pleno derecho para permanecer en este lugar; quien debe ser arrojado de aquí es usted, como traidor que es a las ideas radicales i traficante de su honor político con el clero i todos los chasqueados.»

Como manso carnero, insultado i todo, el ridículo candidato se dirijió a la sala de sesiones.

°

¿Saben mis lectores que el Diputado Carvajal, durante las ajitadas sesiones de la Cámara, ha tenido de escupideras (léase bacinicas) a los Diputados Gallo Martinez i Puelma Tupper?

Comiendo el Sábado el candidato de las ridiculeces con algunos de sus partidarios, azuzó mui formalmente al Enemigo Personal para provocar a un duelo a Carvajal. El valiente don José Pancho le ofreció servirle de padrino.

Don José Pancho hacía presente al Enemigo Personal que era necesario intimidar a Carvajal con un duelo, así como el que el tuvo con el famoso don Julio Zegers, en el cual el primero de éstos cargó las pistolas sin balas, i así como aquel otro renombrado duelo entre el Enemigo Personal i Julio Fredes, en el que ámbos combatientes salieron sin ser tocados por las balas, aunque sí que fueron bañados con cintas de migas de pan forradas con papel de plomo. Así de esta laya de duelos se trataba para intimidar a Carvajal.

Uno de los concurrentes dijo entónces al Enemigo Personal: «Ten por seguro, Guillermo, que Carvajal le agujereará el pellejo i te dejará muerto en el campo, porque ese salvaje cometerá la brutalidad de no aflojarte un pelo i de inspeccionar la carga de las pistolas.»

Como por encanto el proyecto de desafío fué recibiendo abandonado, i padrino i duelista cambiaron en el acto de conversacion.

°

Un banquetito dió anteayer don José F. Vergara a don Ladislao Errázuriz. El aplanchado, pulido, relamido i ex-candidato dejó, entre las copas que por su sublime abnegacion se bebieron, algo de pena callada que atinje el corazon.

Despues del banquetito Pascuas sabian aquellos miembros de la minoría con el colosal, fenomenal, talentudo e injeniosísimo proyecto.

Mama Laucha Ibañez, que asistia a la reunion con un hermoso potolin, i doña Clarita Varela, que miraba lánguidamente al Enemigo Personal, i don Cristóbal Pancho Pantoja, eran los principales sostenedores i celebradores del proyecto.

El relamido ex candidato tomó entónces la palabra i dijo: «Desde que nos derrotaron en la Cámara i en el Senado, estan ustedes como los enfermos incurables, que se imajinan sanar con cualquier remedio disparatado. Señores, nosotros no asistimos a la proclamacion; asistirán los suplentes i quedaremos todavía en una situacion mas ridícula. La Constitucion no dice una sola palabra de que el candidato electo sea proclamado si algunos departamentos no tienen representantes. Esto quiere decir que, sin llevando adelante nuestro proyecto de anular elecciones, la proclamacion de Balmaceda se hará constitucionalmente.»

Estas advertencias hicieron un efecto terrible entre los concurrentes: a Mama Laucha Ibañez le dió una diarrea que puso inhumano su potolin, a don Cristóbal Pancho Pantoja le dió un soplo i a la Clarita Federica Varela se le espantaron los malos pensamientos amorosos con el Enemigo Personal.

°

La tuerta de Martirópolis ha gastado un cargamento de piedra pómez en quitarle una marca masónica que tiene en el rabo su chiquillo José Francisco.

Parece que la marca se ha borrado por completo.

La criatura ha permanecido mui paciente durante la operacion.

GACETILLA.

Con profusion se ha principiado a repartir un folleto sobre el malhadado asunto del incendio de Peñaflor. Personajes de elevada posicion social i política desempeñan en este folleto papeles por demas vergonzosos.

Luego se hará otra publicacion en que se inserte el juicio i procedimiento de don Emilio Humbert i su acólito don Francisco Lassus, todo referente al mismo incendio.

SOLICITADAS.

PRIMERA AMONESTACION.

Prevengo pasen a pagarme sus deudas a la calle de Agustinas, esquina de la Libertad, porque estoi pobre i enferma, las siguientes personas: E. S., 5 pesos; V. T., 2 pesos 50 centavos; L. B., 10 pesos, i el teniente F. T., 8 pesos.—*La accedora.*

VALPARAISO.

Enero 11.

Hace tiempo que he dejado al fiato Fierro de la mano; ¿por que?—Por compasion, como él lo sabe mui bien. Pero toda paciencia se agota cuando a un servicio se responde con negra ingratitud. El fiato anda diciendo que *El Padre Padilla* se está mujriendo de hambre i que se vende por un vaso de ponche. Hé ahí al ladron creyendo que todos son de su condicion.

Pues, fiatazo, con bueno te has metido, i la prueba de que tengo mucho que decirte es que en el acto, sin consultar mis apuntes, voi a referir una de las tuyas.

¿Te acuerdas de aquel italiano de apellido Nomaglia que vendió simuladamente su negocio a un señor Nieto, a fin de burlar a sus acreedores? ¿Como hubiste la órden del juzgado con la cual le arrancaste al bachicha 400 pesos i lo obligaste a salir del país?—¡Ah! no estoi ahora para ocuparme de falsificaciones de firmas; pero tiempo queda i de sobra para entrenerme en ellos mas tarde.

°—Se sabe de positivo que don Bernardo Argomedo reemplazará a don Enrique Tagle Jordan en el segundo juzgado del crímen. Esta noticia será mui bien recibida por cuanto el señor Argomedo es tan honorable como su antecesor. Desde luego me apresuro a recomendarle que no se fie de los tinterillos Romero Perez, Santana i Fire-ro, especialmente del último, que tiene la costumbre de *preparar* las órdenes impresas de prision, que despues aparecen con firmas i sirven para cazar huanacos....

°—El cojo Muñoz, del 2.° juzgado, es tan imprudente i bruto que trata mal a sus subalternos i personas que por desgracia ocurre a él. Este individuo hace de juez i de secretario, pues pone decretos i toma juramentos a testigos.

Tengo en mi poder una lista de querellas en que ha tomado juramentos. Si el Ministro visitante me exijiera señalase las causas, lo haria de muchas que se tramitan.

°—Ha aparecido en la escena de la vida un caballero más de nuevo cuño, i es el cobrador de los bienes del convento de la Merced, Pablo J. Labarca. Ahora como tiene cuatro reales trata mal a los arrendatarios. Con todos ellos alardea de caballerosidad. Igual caballerosidad le alegó al loco Blest cuando lo agarró por la nuca en las Delicias, a virtud de una tercería falsa que le inició Labarca.

Hace dias oi un diálogo, en que el titulado caballero Labarca decia por los síndicos señores Gonzalez P. i don Alberto: «que eran unos maricones, i que era capaz de escupirles la cara.»—¡Miren quién habla mal de esos caballeros! Despues que le taparon el robo, se ocupa de calumniarlos. Así es la canalla.

°—Llamo la atencion del jefe de la Aduana de Valparaiso hácia el empleado R. B. (alias Galindo), a quien todos los dias i a todas horas se le ve paseando con la señorita R...

°—En Limache, en casa de don P., sigue la señora de este caballero recibiendo al sota-cura José María Gonzalez, i éste la lleva entrando i saliendo, aprovechando que el caballero está ciego. Si no se moderan el i la señora, revelaré el sitio i hora en que se reunen a hacer... oracion, juntitos.

°—En la misma subida hai una niña M..., que se ocupa de apedrar a todos sus vecinos. Le hago esta primera notificacion.—*El correspondal.*

MIS GRABADOS

LA GRAN MARCHA DE «JONE».

Pan... pan... pan... papán!
Los cornetas
El coro agraviado
Salió del Sacado
Trocado en volcan.
Pan... pan... pan... papán!
¿Adónde se va?
Tambien es del coro
Manuel Boca-de-oro.
¿Comprado lo habrán?
Pan... pan... pan... papán!
Bizniess de Oman,
Marica Varela,
¿Un niño de escuela
Crés tú te darán?
Pan... pan... pan... papán!
Que cargue Satan
Con Pancho Vergara.
Que lleva la cara
Como el azafran!
Pan... pan... pan... papán!
Don Luis, ¿voto a san!
¿Por ahí se mojó?
Porque no le dió
La *pasa* el Sultan?
Pan... pan... pan... papán!
Toditos se van!
Se vá don Adolfito...
¿Quizá a Cocalán?
Pan... pan... pan... papán!
Se vá al Ramadan,
Cual *sei* mahometano,
Don Alejandrino...
¿Será musulman?
Pan... pan... pan... papán!
¡Tambien el patan
Don Victor de Lanas
Se vá de tal pajuata?
No lo detendrán!
Pan... pan... pan... papán!
Se vá otro titan:
Manuel Recabárren.
¡Por Dios! no lo agarren,
Que va hecho un caiman!
Pan... pan... pan... papán!
¡Mariano! Te van
A hundir en el Limbo
Por ser de Coquimbo
I ser de Tetuan...
Pan... pan... pan... papán!
Bailad el cancan...
Tambien se vá el Clavo!
¡Riquisimo! ¡bravo!
¡Se fué el sheran!
Pan... pan... pan... papán!
¿Adónde se irán?
Se van a Belen
O adonde les den
Pan... pan... pan... papán!

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 16 de Enero de 1886 — NUM. 214

El Padre Padilla.

SANTIAGO, ENERO 16 DE 1886.

MIS CONSEJOS.

Varias veces anunció *El Padre Padilla* que el Gobierno de Chile, al favorecer a Iglesias, sostenia un Gobierno imposible. Algo más: aseguró que Cáceres triunfaria. Con la mano puesta sobre el corazon que latia de entusiasta amor por la Patria, dió al Gobierno consejos. No se le quiso oir, i he ahí que hoi, despues de cuatro meses, todos los pronósticos de *El Padre Padilla* se han realizado. Para que se convenzan mejor el público i el Gobierno, voi a copiar algunos párrafos de lo que se publicó en este periódico el 1.° de Setiembre del año pasado.

«El Gobierno se ha propuesto sostener a todo trance al jeneral Iglesias en la presidencia del Perú.

I le envia toda clase de recursos pecuniarios.

¿A qué partida del Presupuesto ellos se aplican?

Nadie lo sabe, mas que el Czar que en esta mansa tierra hace i deshace a su antojo de la voluntad de dos millones i medio de carneros...

¿Tenemos Senadores i Diputados?

—Sí; pero son mas carneros que nadie.

Hai algo más todavía. A Iglesias se le han proporcionado armas, municiones i hombres.

Ha visto todo el mundo en la escalera del Gran Hotel Inglés grupos de quince i veinte hombres.

—¿Qué haces aquí? se le pregunta a uno.

—Estoi enganchado, señor.

—¿Para qué?

—Para servir al jeneral Iglesias.

—¿En qué condicion vas?

—Voi de sarjento primero.

¿Con qué paga el Perú estos enganches? ¿Con que paga esa nacion el inmenso material de guerra que ha recibido de Estados Unidos?

Claro esta, con la plata que el Ministro Novoa dá al Presidente peruano i que sale de la Moneda.

Entre tanto, Cáceres está a las puertas de Lima.

I, tarde o temprano, triunfará porque cuenta con todas las popularidades de la vecindad nacional que quiere ver un Juárez en el corto caudillo de la sierra.

¿Por que esta tan ciego el Czar chileno que no ve que sostiene a un Gobierno *imposible*?

¡Oh! yo no puedo comprender tánta brutalidad, tanta falta de patriotismo en nuestros gobernantes!

o

Muchos de los que llevan coleccion de *El Padre Padilla* pueden rejistrar el número de donde saco este estracto, que es el 156.

¿Qué sucede hoi dia?

Que la prensa peruana ha principiado a publicar todos los documentos reservados al envio de armas i a las entregas de dinero; que en el licenciamiento de un escuadron de caballeria del ejército de Iglesias, se vió que la *unidad* era compuesto de chilenos; que Cáceres domina sin contrapeso en todo el Perú; que Iglesias se ha visto precisado a espatriarse i que todo el mundo se rie de la miopia de nuestra diplomacia.

¿Era cierto o nó lo que yo decia el año pasado?

¿Quién nos pagará ahora todo lo que prestamos a Iglesias?

¿Quien nos devolverá la preciosa sangre chilena que se derramó para sostener a un Gobierno imposible?

¿Por que estuvieron siempre de punta el almirante Lynch i Novoa? —Es preciso que el pueblo lo sepa:—porque Lynch queria hacer la paz con Cáceres i Novoa con Iglesias.

No se quiso oir la voz esperimentada del primero i ahora no nos queda mas partido que chuparnos el dedo.

Todas estas gravísimas chambonadas i estupideces las paga el pueblo, i los hombres de Gobierno siguen con sus caras de palo en sus puestos, como si hubieran hecho una gracia.

Cábeme la honra de haber dado al Gobierno oportunamente mis consejos sin que ninguna otra publicacion de la República me secundara.

¡Tanto peor para tánto imbecil!

Ellos tendrán que soportar con la frente hundida en el polvo los efectos de mi justa indignacion. ¡Sois unos animales! ¡Sois unos adulones! ¡No teneis corazon! ¡No sois chilenos!

CORDONAZOS.

PARA EJEMPLO.

Un eclesiástico se metió en Francia en asuntos políticos. Su propaganda reaccionaria fué de las mas activas; pero como por allá no andan con las contemplaciones que aquí, lo mandaron mudar con viento fresco. ¡Dios quiera que no se venga a Chile!

Entre tanto, traduzco, para ejemplo de nuestras autoridades, lo que sigue de *La Republique Française* del 9 de Noviembre de 1885.

«El abad Friant, vicario de Cambrin, Paso de Calais, ha recibido la siguiente notificacion:

«El Ministro del Interior,

Visto el artículo 7 de 15-21 de Noviembre i 3 de Diciembre de 1849, que dice:

«El Ministro del Interior podrá, como medida de policía, hacer salir del territorio francés i mandarlo a la frontera a todo estranjero transeunte o residente en Francia.....

Vistos los informes dados por el Prefecto de Calais en su nota de 10 de Octubre de 1885 respecto al abate Louis Friant, llamado Friant Cerlais, nacido en Saint Georges (Alsacia-Lorena) en 1842, *i no habiendo optado por la nacionalidad francesa*, antiguo párroco de Rentj, adicto a título provisorio a la sucursal de Cambrin;

Considerando que la presencia de este estranjero en el territorio francés es de naturaleza a comprometer para la seguridad pública;

Segun lo indicado por el Prefecto de Calais,

Decreta:

Art. 1.° Se ordena al nombrado Louis Friant salir del territorio francés.

Art. 2.° El Prefecto del Paso de Calais queda encargado de la ejecucion del presente decreto.

Paris, Octubre 25 de 1885... El Ministro del Interior.—ALLAIN-TARGÉ.

Podemos agregar que el abate Friant se hizo notar en las últimas elecciones por una propaganda de las mas activas en favor de la lista reaccionaria.»

o

ESCRÚPULOS.

—Acéame, Padre santo,
De que sufrí una caida,
La primera de mi vida.....
—I ¿por qué te aflijes tánto?
¿O por ventura, mujer,
Cuando diste el tropezon
En tan funesta ocasion,
Algo se te vió al caer?
—¡Ojalá algo se me viera!
A Dios no hubiera ofendido...
—¿Qué!
—No faltó un comedido
Que al instante me cubriera!...

CARTAS PORTEÑAS.

Valparaiso, Enero 10 de 1886.

Reverendo Padre:

Principiaré mi correspondencia en el presente año, deseándole mucha felicidad, mucha prosperidad i eterna dureion a su perdonado tan sin rezto verdadero.

El dia de año nuevo en este puerto se reunieron varios amigos de Su Paternidad, i brindaron por su salud (puro champagne) los señores siguientes: «J. A. R.», «B. C. r.», «S. W. B.», «F. C.», «A. R.», «S. C.», «P. F.», «P. R. M.» i «William Fogge.» Este último se adhirió a nosotros, diciéndonos que bebia una copa porque a él le habian dicho la verdad.

Reverendo Padre: Me permito por medio de esta darle algunos pequeños detalles sobre ciertos estranjeros ocupados en el sei vicio de Chile, que bien merecen un fuerte sacudon de Su Paternidad, i mas que todo, que en lugar de ocupar los destinos públicos tan ajenos, deberian estar en un Presidio o en una Penitenciaria.

1.° Es el fogonero Walker en la Estacion del Ferrocarril, el cual no emplea nada mas que a escoceses marineros que no conocen nada de profesion de maquinistas o injenieros (como ellos se llaman). A estos se les pagan grandes sueldos, con tal que dejen una parte para él. Recibe siempre el espresado fogonero a todo aquel que sea recomendado por el doctor Trumbull, cura inglés, i esto sucede porque se lleva siempre metido en la iglesia de que es pastor dicho cura, siendo por consiguiente el doctor Trumbull quien maneja mas bien los empleos de la maestranza del ferrocarril i los del Muelle Fiscal, porque en este último está de jefe de maestranza su yerno «Inglés». (Ese es su apellido.)

II.

Inglés, jefe de maestranza del Muelle Fiscal, es uno de los mas grandes estafadores. En la maestranza se hacen distintos trabajos para particulares, i hai empleados en ella que no van sino a recibir sus sueldos (mucha parte de ellos). Varios de ese se llaman calderreros, cobreros, herreros, etc., etc., i no saben ni agarrar un martillo. Es una vergüenza, Reverendo Padre, que se cuiden tan poco nuestras autoridades de visitar estableci mientos como estos, tomando cumisiones de mecánicos que examinen los trabajos que se hacen i el objeto que ellos tienen, para poder evitar así un inmenso derroche de dinero.

III.

Arcket: éste es el bruto mas consumado; pero, ¿que hacerle! es estranjero... tiene constantemente ocupados como a diez hombres que no hacen otra cosa que con *trabajadores*, lo que deja a este una pingue entrada, debiendo de un modo tan miserable los intereses del Fisco, que hoi tánto los necesita. Estos hombres son siempre mandados por un individuo que se llama José Dunnay—un hombre chico —de nacionalidad francesa. A individuo como este Arcket no puede calificérsele de otra manera que de un miserable contrabandista e ingrato para el pais que le ha dado de comer.

Quedan unas diezmiesi, mas o ménos, notabilidades como las anteriores, las cuales irán por mi próxima.

X. X.

ALCUZA VIEJA.

Aparte de lo ridículos, funestos son sin duda algunos de los matrimoniales en que se enredan, con bastante frecuencia por desgracia, ciertos viejos cadúcos e impotentes con niñas que están en el vigor de su vida.

Sin decir lugar a duda, proviene precisamente de estos enlaces en edades tan desiguales la gran propaganda que hace la hermandad de *San Cornelio*.

Es enteramente imposible que se una sin desquiciamiento alguno el estío con el invierno.

Es completamente imposible que haya comunidad de ideas entre la viveza i la checher.

Reinará el respeto, pero jamás la espontánea simpatía, entre una abundante cabellera que anhela ser coronada a todas horas con flores i besos, i una cabeza coronada por una calva apergaminada.

No puede haber igualdad de espansiones entre una boca que sonrie de la manera mas seductora, ostentando los dientes mas albos i perfectos, i una boca solitaria que solo sabe bostezar para mostrar en su cavidad una que otra muela rajada por el tiempo.

Un beso juvenil es una mina de perlas i corales.

La boca de un viejo no es otra cosa que un osario en descomposicion i con mucha frecuencia un bullicioso gallinero.

La juventud es mariposa que en alas de la esperanza vuela de ilusion en ilusion.

La vejez es una ortiga que teje con lentitud su propia mortaja.

Despues de tan larga disertacion entremos en materia.

Se cuenta que un viejo setenton tuvo la malhadada ocurrencia de contraer matrimonio con una muchacha de la vecindad, llamada María.

La niña en cuestion era viruscha i simpatiquilla; era además abultada de pecho, ancha de caderas i de excelentes pantorrillas. Calcúlese por estas *hechuras* si despues de casada sería exijente!

Nuestro viejete era negociante i en el piso bajo de la casa tenia su establecimiento comercial, i sus habitaciones en el piso superior.

Durante los tres primeros dias de matrimonio el viejo no le aflojó un pelo, i casi puede decirse que se batian con armas iguales.

Mas, esto no podia continuar así; era necesario no desatender el negocio que habia permanecido cerrado durante los tres dias de polea.

Un dia pues, nuestro viejo a su establecimiento con gran descontento de la muchacha.

Mas, se comprenderá, sin que tenga lugar a desdecirlo, que bajó muí pálido i ojeroso, por lo que recibió guarantes bromas de sus amigos de confianza.

En estas bromas estaban los amigos cuando la novia, asomándose por una escala que unia los dos departamentos, conoció con insistencia a llamar a su marido.

Los amigos del viejo se retiraron por prudencia, i doa Cirlaco, que así se llamaba nuestro hé oe, cerró su establecimiento para acudir al llamado de su esposa.

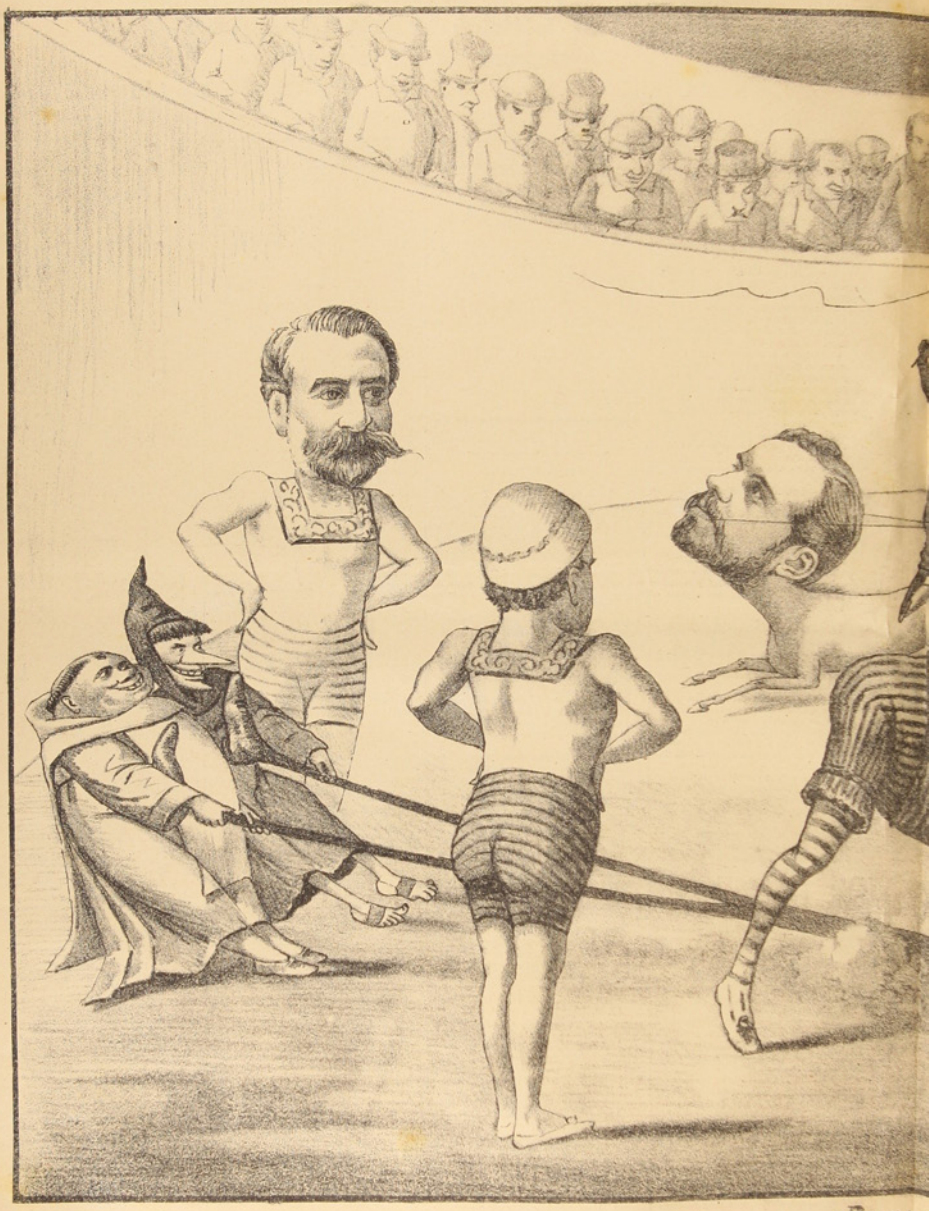
Cirlaco, despues de consolarla segun sus fuerzas le ayudaban, le advirtió que para otra vez que lo necesitara i siempre que estuvieran el con otras personas, para evitar bromas e indirectas picantes, se valiera para llamarlo de la siguiente espresion: «*Quiero ser chico.*»

En efecto así lo hizo la obediente esposa, pero con tanacidad tan repetida que el pobre doa Cirlo llegó a perder la tabla *llave*, por cuyo motivo en fuerza de ir en descubierto, mas parecia ánima en pena que sér viviente.

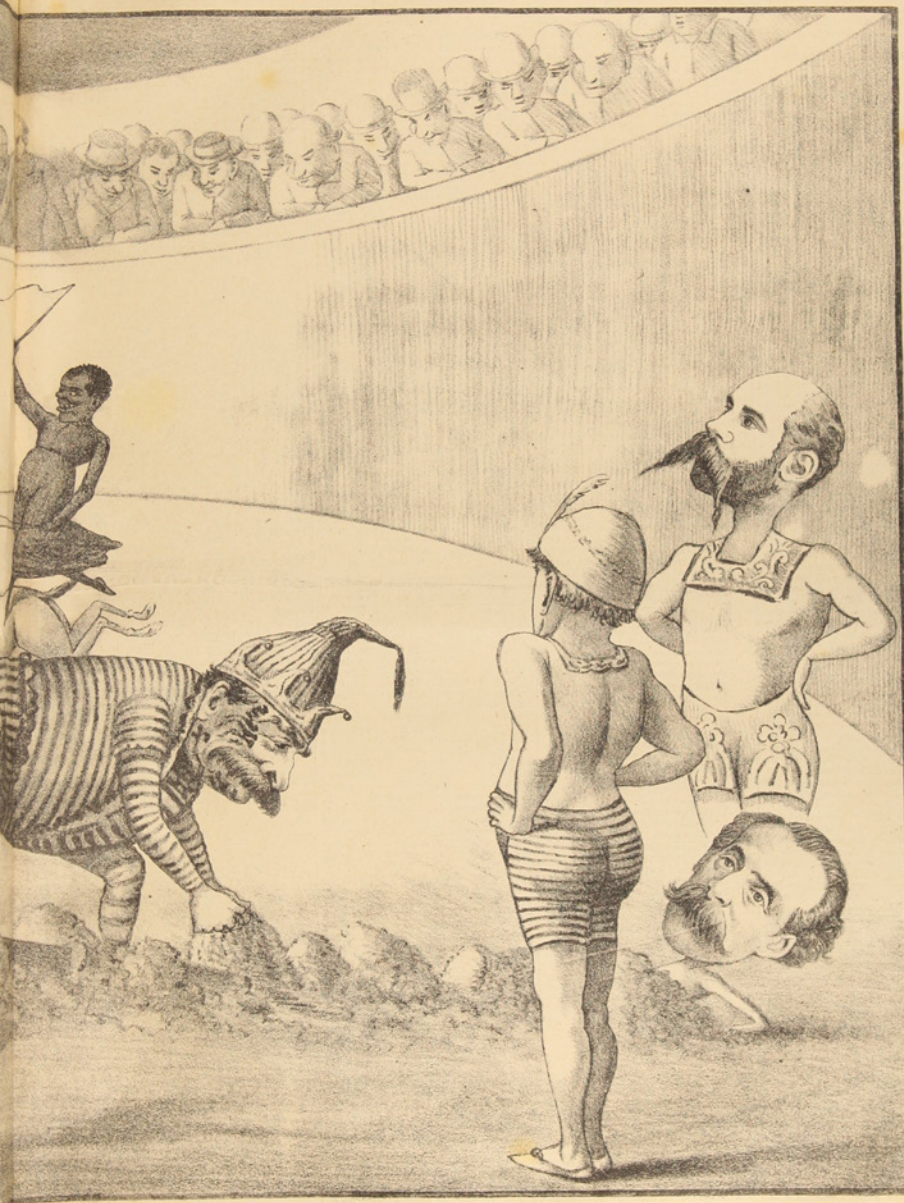
Por fin, en una ocasion, en medio de sus gandes esfuerz-s por proporcionar aceite a la llama voraz de su mujer, le aflije una necesidad mayor, i no pudiendo decirlo a su dest-capaz ata, quedó convertido de cintura abajo en una gangua de cortos meses.

—Pufff! cochino! esclama la ardiente niña, tapándose las narices, ¿cómo te atreves a tánto?

—Hija mia, ten paciencia, le responde el temblo oso viejo; te prevengo que no me pidas mas aceite, porque la alcuza ya



¡Payas



yâso!

está agotada i en prueba de ello, hoi ya le he dado hasta la borra!.....

DIABLO AZUL.

HISTORIA DE LOS PAPAS.

Siendo simple rotijero, tenia confianza en alumbrar mal su clientela; siendo obispo, vendió el oficio, i ahora, vendiendo el pepa, ya no la espero.

—*Pio V.*

PIO VII.

Como me voi acercando al fin de esta historia, tengo que detenerme un poco. Los acontecimientos de que voi ahora a ocuparme son contemporáneos i tienen interés para todos.

Pio VIII subió al trono pontificio el año 1829. Desde su mas tierna infancia dió a conocer un carácter hipócrita por excelencia, por lo cual sus padres lo dedicaron a la carrera eclesiástica.

Con semejante cualidad se comprende que este carrera fuese rápida. Se le nombre de familia era Francisco Javier Castiglioni.

Apénas cenpó la Santa Silla, se dedicó a seguir la política de su antecesor, esto es, a trabajar por la esclavitud de las conciencias. Por eso se apresuró a dirijir un breve a todos los obispos de la cristiandad encareciéndoles la necesidad de perseguir a todas las sociedades secretas «compuestas de hombres facciosos, de fanáticos republicanos, enemigos declarados de Dios i de los reyes, que se dedican a perder la Iglesia, a destruir los Estados i a turbar la paz del Universo.»

Este breve era mui estenso, como todos los que salen de la Curia Romana; por eso no tenemos a dar a conocer sino sumariamente lo que se refiera al objeto que he venido persiguiendo, es decir, a mostrar al papado en camisa con todos sus crímenes e intrigas.

Respecto de los filósofos decia: «Es necesario que denunciesis sus obras a los tribunales; es preciso entregarlos a los inquisidores i atraerlos por medio del tormento a los sentimientos de la verdadera fé que profesa la esposa de Jesucristo.»

Echemos una rapida mirada por el mundo para conocer el estado en que se encontraba con relacion al Papado.

En la Gran Bretaña los católicos irlandeses obligaron a Jorje IV a reconocer su emancipacion política, a darles un asiento i voto en las dos cámaras con tal de prestar un juramento, declarando que profesaban la religion católica romana i que permanecerian fieles a la autoridad del monarca inglés. Por este lado los asuntos marchaban en favor de Pio VIII.

El bill de emancipacion de la Irlanda dió por resultado la entrada al parlamento del célebre Daniel O'Connell, uno de los mas ardientes defensores de la nacionalidad irlandesa, i que mas tarde fué conocido con el nombre de «gran agitador».

Su elocuencia excitó al principio el desden de los lores; pero, siete dias despues, ella hizo temblar a los miembros de la oligarquía inglesa hasta en el fondo de sus suntuosos palacios, segun la elocuente frase de un historiador moderno.

En el Portugal el sanguinario don Miguel, hermano de don Pedro, emperador del Brasil i padre del actual soberano), se habia apoderado del trono de su jóven sobrina doña María i establecido el «sistema de terror como Gobierno. En mui pocos meses desterró como a cuarenta mil ciudadanos, encerró a veinticinco mil e hizo torturar, decapitar o envenenar a mas ciento veinticinco.....

Don Miguel obraba por consejos del duque de Wellington, personaje a quien no deben querer mui bien los franceses, puesto que el historiador Mauricio de la Châtre dice de él que «era el amigo de todas las infamias, el consejero de todas las traiciones, el autor de esa gran colonada de que la Inglaterra no quedará nunca lavada—el cautiverio de Napoleon—; el promotor de todas las iniquidades de que se habia hecho culpable el Gobierno británico en sus últimas luchas con la Francia, el mas abominable de los miembros de esa aristocracia inglesa, tan fecunda en hombres egoistas, corrompidos i atroces.»

¿No parece que el historiador hubiera adivinado lo que despues denunció la *Pall Mall Gazette*?

Conocidas por el papa las tendencias absolutistas de don Miguel, se apresuró a reconocerlo como soberano lejitimo del Portugal i le envió un nuncio para reanudar las relaciones entre ámbas cortes.

En España goberbaba el fanático i feroz Fernando VII. Este imbécil apretaba cada dia mas las cadenas que tenian al pueblo oprimido, resucitaba las leyes mas odiosas i absurdas, daba al clero una preponderancia ilimitada, ponia en rigor las ordenanzas contra los blasfemos i los sacrílegos i llenaba los calabozos de la Inquisicion con los españoles sospechados de liberalismo.

Solamente en Alemania el papa no pudo hacer de las suyas, pues los príncipes de la Confederacion publicaron un edicto en el que se dispuso que todos los actos de la autoridad espiritual quedasen sometidos al poder temporal.

El papa reclamó, pero en vano. Sus protestas hicieron mas violenta la oposicion de los jermanos a la Iglesia Católica.

En Francia gobernaba Cárlos X bajo las inspiraciones de una camarilla compuesta de Lambruschini, nuncio de Su Santidad, del arzobispo de París monseñor Quelen, del príncipe Polignac i de los jesuitas de Montrouge. Por mas esfuerzos que dieron, no pudieron estos reprimir los progresos del espíritu filosófico. Entónces intentaron un golpe de Estado haciendo promulgar las ordenanzas de 1830 que abolian la libertad de imprenta i echaban por tierra la libertad electoral. Tanta infamia no la podia soportar el pueblo de París, i en una revolucion que duró tres dias, echó por tierra tres jeneraciones de reyes.

Poco duró este triunfo porque los representantes de la clase media reconocieron la usurpacion i alevaron al trono al duque de Orleans, que tomó el nombre de Luis Felipe I.

El nuevo rei tenia ideas democráticas; pero el Papa se vió obligado a reconocerlo.

Fué su último acto. Pio VIII esperimentaba hacia meses dolores en las articulaciones i cayó a la cama el 17 de Noviembre, es decir, el mismo dia en que estalló la revolucion de la infortunada Polonia. Su enfermedad fué en aumento i murió el dia 30 del mismo mes.

NUESTROS MILLONARIOS.

DOMINGO FERNANDEZ CONCHA.

En la caja arzobispal
Hace tiempo hizo una roncha
Este señor clerical;
Desde entonce es rico el tal
Domingo Fernandez Concha.
Con razon este usurero
No escatima su tesoro
Cuando algo le pide el clero,
Puesto que todo su oro
Fué de la Iglesia primero.
Teodoro en su bautismo
De preguntas i respuestas,
No ganaba ni un cuartillo,
Solo entrando a su bolsillo,
En lugar de sumas, restas.
Viendo que no era negocio
Vender pecados a real i peso,
Se acordó del sacerdocio.....
Buscó un socio, i halló el socio
En Valentin Valdivieso.
Improvisóse al momento
Prestamista clerical;
I diz que no le fué mal,
Pues, prestando al tres por ciento,
Hizo un gordo capital.
Ahora el baratillero,
Del Pontífice sectario,
De los pechichos banquero,
Es un señor millonario,
Es decir, un usurero.
Así, hibre de quebrantos,
Posible es que se le tome
Por un santo, como a tantos,
Porque los santos se come.....
¡Lo que vale comer santos!

QUILLOTA.

Enero 13.

Anoche celebró la Municipalidad una sesion que duró hasta despues de las doce. Aquello fué un sainete pero que el reprecentado por la minoria en la Cámara de Diputados. El Gobernador queria hacer cera i pábilo de todos los municipales; pero se encontró con una resistencia que no esperaba. Para plajiar mejor lo que sucede en las Cámaras, la sesion fué amenizada con la presencia de la policía disfrazada: ahí estaban el comandante Carvallo, el sarjento 1.° Célis (cuyano) i tres soldados. Al señor B..l naceda vá a ser mucho daño este Gobernador: por ódio a éste muchas personas no darán su voto a aquél.—*El corresponsal.*

GACETILLA.

En *El Estandarte Católico* se dá todos los dias una voz de órden a los muchachos que lo pregonan por las calles. Anoche, como el tal papelucho no tenia ninguna noticia que merecierá la pena, los chiquillos recibieron este santo i señal: «¡*El Estandarte* con la condenacion del rei Alfonso!» Este monarca murió en Noviembre del año pasado; luego la noticia era fresquita ¡Cómo se complace el diario pechoño en llenarnos la cabeza con alabanzas a los reyes, aun cuando éstos se encuentren en la condicion de

«Un cadáver sombrío i macilento
Que en sucio polvo dormirá mañana.»

† *El Times*, papelucho echado por Malaventura Mugre, bajo la proteccion pecuniaria de la respetable casa infarmócea que lleva la razon social de «Felipe Chacon Navarro», se ha desatado contra el Casino del Portal, porque al quitrillo que lo borrohea no le cobraron las copas a cinco centavos, segun es costumbre en los chinganeros. Chinchilla no estiró al sur de la Acequia Grande. La culpa no la tiene, pues, el Casino, sino el fiadillo que se quiso meter a jente.

«Aunque se vista de seda
La mona, mona se queda.»

† A fe que nos vá a enseñarles un ejemplo de analojía.

En el Gobierno de don Joaco Perez, el portavoz de la acusacion contra la Corte Suprema fué don Vicente Sanfuentes. Pasada la efervescencia producida por esta causa, el señor Sanfuentes arrepentido, esclamó: «Si hai algo que me pesa en esto, ha sido el haber desempeñado yo el papel de *cansto* por donde sopla ron todas las malas pasiones que querian la caida de don Manuel Montt.» Voi al *cansto* de los clérigos es Guillermo Puelma Tupper. La analojía está en que éste i Sanfuentes han sido ántes gobiernistas i aun radicales netos. ¿Le llegará luego al enemigo personal de Dios su hora de arrepentimiento?

VALPARAISO.

Enero 15.

Más de cien trabajadores, herreros, mecánicos, caldereros, remachadores i gasfiters me dirijen la siguiente reclamacion: «Agradeceríamos que *El Padre Padilla* oyese nuestras justas quejas i las publicase para que lleguen a conocimiento del Gobierno. Estamos sin trabajo i no encontramos ningun establecimiento que nos lo proporcione. ¿Cómo es posible que se haga traer de Europa a operarios con pingües sueldos i que se deje vagar hambrientos por las calles de Valparaiso a los chilenos, que mas competentes que aquéllos? Nuestra miseria nos hará ejecutar quien sabe cuántos desatinos!... Pero la pobreza, con su cortejo de lágrimas i privaciones, no nos irrita tánto como la injusticia de que somos víctimas. Nosotros estamos dispuestos a probar prácticamente que sabemos trabajar un caldero o una locomotiva con mas perfeccion que los operarios estranjeros. Llámesenos en el momento que se quiera para probar cuánto trabajo a bordo de los buques de la armada i, si no lo hacemos, echesenos a la cárcel. Acuérdese el Gobierno de nosotros. No permita que la desesperacion nos lleve a fecundar i enriquecer lejanas tierras con el sudor de nuestra frente i el vigor de nuestros brazos. Respetuosamente elevamos nuestra súplica, confiados en que será atendida por la benevolencia i justificacion de nuestro Gobierno.» (Siguen más de cien firmas.)

*—Varios oficiales del blindado *Cochrane* me dicen que se ha corrido a bordo el rumor de que el capitan Fernandez de esta nave será cambiado por el capitan don Rodriguez del *Abtao*. «Si fuera esto cierto, me agregan, adios, disciplina de nuestro blindado! El *Abtao* no parece buque de guerra porque todo anda a la diabla por culpa del tal Rodriguez. De un jefe así otro no hai punto de comparacion.»

—El director de obras públicas vá encomendado el siguiente suelto:

En el cerro de la Mariposa, subida por la calle de Las Heras, un señor Lecaros edificó una casa i se ha salido fuera de la línea de la calle, a tal estremo que no puede pasar por ese camino un caballo con carga.

*—Grandes preparativos se hacen para que la Convencion del Domingo tenga todo el lucimiento posible. Todo hace creer que estas reuniones serán espléndidas. ¿Se irán a meter a ellas los suelitos? —Lo joudré al corriente de todo por telégrafo.

*—Otra queja contra el capitan Rodriguez del *Abtao*: hizo dar 50 azotes al muchacho Morales i lo tiene hasta ahora en la barra «por haberlo pillado con una muchacha de su propia casa». La falta fué en tierra, en tierra tambien debió aplicarse el castigo por mano de la autoridad respectiva. Rodriguez se ha hecho juez i parte a la vez i ha arrebatado atribuciones ajenas.

*—En el convental de la calle de Maipú comete escándalos diariamente una mujer llamada Elisa A. Si continúa en las mismas i visitando a A. P., le pondré lo que le sucedió con el soldadito.

*—El receptor Gardel es mui sin vergüenza. Se presentó pidiendo a la Municipalidad aumento sobre los 25 pesos que le dá aquélla, lo que es como pedir un sobre sueldo. Si se accede, se habria alzado más, pues no hace muchos dias que echó de su casa un juez a los litigantes. Estaba borracho. El juez, nuevo Juan de Buen-sima, no supo hacerse respetar, i se presentó donde el señor Cavada. El receptor llevó de testigos a la mujer, suegra i demás comprinchos.

Las cosas quedaron en silencio.

*—En la subida de Chorrillos de este puerto hai una pandilla de chiquillos mata-perros que molestan a todos los que pasan.

Sírvase Su Paternidad dar traslado de esta noticia a su mamá.

*—Al negro Mugrillo de la Romana de Patio de Valparaiso, le prevengo que se deje de andar enamorando señoras casadas, si no quiere que le saque los trapos al sol. Para la segunda vez que algo sepa, te prometo que mi correa no estará más sosegada hasta hacerte arrancar de tu puesto. ¿Me entendiste?.....

Quedas en jabon.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

¡PAYASO!

El Payaso.

Me están haciendo sonar
Con esta maldita hnasca....
Se llevan casca que casca
Sin dejarme resollar....
Pues bien; la voi a enterrar
A ver si al fin el canalla
De mi *maestro* se calla
I no grita el mocacdon
A toda hora *¡payaso, payaso!*
En dondequiera que me halla.

El Negro.

¿Que estás haciendo, Payaso?

El Payaso.

Negrito, estoi enterrando un muerto

El Negro.

¿Un muerto vivo?

El Payaso.

Por cierto!

El Negro.

Mira.

El Payaso.

Si no te hago caso!
Porque, si te hago, me atraso,
I en la funcion de mañana,
Como que soi mui chanzas,
Si no me porto mui diestro,
Bien puede ser que el *maestro*
Me sobe a mi la badana.....
(Que me hagan ahora guerra
Con este pobre diablejo,
Que le sirve de rebenque
Al clero hijuna gran perra!
Así, tapado con tierra,
Quedará José Manuel
Oculto al partido fiel
Que procura su ruina.
Empezando la funcion,
¡Zás! les desencabezo el pastel.)

El Padre Padilla.

¡Payaso!

El Payaso.

¿Maestro?

El Padre Padilla.

¿Qué haces?

El Payaso.

Enterrando una de gato.

El Padre Padilla.

¡Escondiendo al candidato!

El Payaso.

(¡Ah! qué frailes tan rapaces!)

El Padre Padilla.

Pero, hombre, no te amostuces,
I deja tu ocupacion,
Porque yo soi de opinion
Que no faltará, con esa
O bien sin esa sorpresa,
Quien te aplauda en la funcion.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 19 de Enero de 1886 — NUM. 215

CORDONAZOS.

THAT IS SUBLIME.

¡Cuánta ansiedad no sintió el pueblo yankee cuando el equilibrista Blondin atravesaba el Niágara sobre una frájil cuerda!

¡Cuánta ansiedad no esperimentó el pueblo hebreo cuando, muerto de sed, esperaba que Moisés hiciera que, por medio de la májica negra, una estéril roca se convirtiese en fuente de frescas i sabrosas aguas!

¡Cuánta ansiedad no dominó al pueblo romano cuando un dia le dijeron: *Asshal está a las puertas de Roma!*

Pero todas esas ansiedades son un grano de anís comparadas con la que sintió el Domingo último el pueblo de Valparaiso por conocer el resultado final de la convencion balmacedista.

—No sea bribon, Padre: no esté embromando.....

—No embrono, hijo mio. Ahí está el suplemento al diario *Los Debates* que no me dejará mentir. Dice el tal suplemento:

«Con esta reunion preparatoria se suspendió la sesion de comitees del partido, esperando las tres de la tarde para entrar de lleno a la gran convencion.

«Mientras tanto, el teatro era estrecho para contener a la concurrencia entusiasmada, *ansiosa de conocer el resultado final.*»

¿No se esplica de sobra, con esas palabras, la justísima causa de la ansiedad del pueblo porteño?

Ya lo creo!

Cuando chiquitin, recuerdo que me pasé en vela toda una noche descifrando un enigma que habian propuesto a mi precoz intelijencia. Me habian preguntado: «¿De qué color era el caballo blanco de Napoleon?»

Repito que no dormí aquella noche. A vuelta i revuelta en mi cama, me devanaba los sesos preguntándome: ¿de qué color seria el caballo blanco de Napoleon?

I, aunque me pasé la noche de claro en claro, no me fué posible descifrar el enigma.

Igual cosa debe haberle sucedido a los habitantes de Valparaiso.

Llenos de ansiedad, los miembros del *partido balmacedista*, ántes de conocer el resultado final de la convencion, se habrán hecho agua los sesos barruntando quien podria ser el candidato que elejiria la convencion balmacedista.

¿No es verdad que *that is sublime, Mister Jobs?*

¿Qué bolonés será el corresponsal de *Los Debates* en Valparaiso?

HISTORIA DE LOS PAPAS.

GREGORIO XVI.

A medida que la civilizacion moderna ilumina el mundo con los fúljidos rayos de la libertad ¿se ha morijerado el papado?

La respuesta tiene su distingo teolójico. La Iglesia se ha visto arrastrada por el empuje irresistible de las ideas modernas i se ha atrevido a decir que su doctrina no está en antagonismo con ellas. Pero, por otro lado, ha recurrido a espedientes mas vedados para mantenerse a flote. Ejemplo: la infalibilidad del Papa, la virjinidad de María (aun despues de haber tenido un chiquillo tan robusto como Jesús) el «dinero de San Pedro» i el Syllabus.

La Iglesia de hoi es la misma de antaño: la única diferencia está en que su egoismo se ha *acrisolado* (dispense el lector que emplee esta noble palabra) i, por consiguiente, ahora sabe disimular mejor.

De la misma manera que hai hombres que son honrados porque saben que la honradez es la conveniencia mas grande en esta tierra de lágrimas, así la Iglesia disimula i se viste a veces hasta con el ropon frijio para amamar rosca».

El pontificado de Gregorio XVI es de ayer. Pues bien, he aquí cómo lo caracteriza el historiador La Chatre con una elocuencia tan elevada que no puede ménos de ser sincera:

«Hoi dia, como en los siglos pasados, Roma continúa siendo la sentina de los vicios, el centro de la corrupcion. El Vaticano de los papas nada tiene que envidiar al Vaticano de la Cabeza: la tiara es siempre el emblema del orgullo, de la lujuria i de la avaricia; los príncipes de la Iglesia son aún los mas infames de los hombres; los sacerdotes se hallan siempre animados de ese mismo espíritu fanático que por espacio de dos mil años los ha convertido en azotes del jénero humano; por último, los jesuitas son, como en otros tiempos, ambiciosos, corruptores, insaciables, audaces, enemigos de toda libertad i forman la corporacion mas inmoral, peligrosa i execrable que en el mundo existe.»

Gregorio XVI se declaró campeon del jesuitismo i halagó la vanidad de los reyes, esperando la ocasion propicia en que pudiera apoderarse de la Casa llamada de Dios se convirtió en una caverna de ladrones: por dinero consagró los derechos de raza i de nacimiento; santificó el monstruoso principio de la obediencia pasiva (1) elevó a la dignidad de los monarcas, i colocó entre los artículos de fé la obligacion del proletario para proporcionar riquezas a los potentados.

El papa habitaba el palacio del Quirinal i cerca de sus habitaciones tenia a la hermosa Cajetanina con sus siete hijos, que el rumor público señalaba como bastardos de Gregorio XVI.

En Roma corrieron tambien muchas anécdotas referentes al papa i a una jóven nodriza de Tivoli, notablemente hermosa.... Se acusó al papa de embriagarse todas las noches con vino de Orvieto mezclado con champoña.

Gregorio XVI se hizo execrable por una bula en contra de los israelitas. Estos no podian, segun ella, tener nodrizas ni sirvientes católicos; se les fijó el plazo de tres meses para vender sus bienes, muebles e inmuebles; i se les prohibió dormir fuera de sus respectivos guetos, tener amistad con los súbditos de la Sede, vender libros i hacer funerales a sus muertos.

Tántas persecuciones han obligado a los infelices judíos a buscar en la libre América de todas formas—un fraile cito, rechoncho, de cútis aguardentoso i repugnante, de mirada lasciva e insolente. (1) El tal Sancho fraileno tiene hojas mui curiosas en su vida mística i terrenal. En la primera ha sido suspendido de los oficios varias veces por quebrantar el 6.° i 8.° mandamientos. En cuanto a su existencia *material*, hela aquí:

Visitar a cuanta beata puede enamorar para pelar a medio mundo, enamorar i embarcharse con el estado del convento: hacer agujeros en las casas vecinas al convento i llevárselo dias enteros atisbando lo que sucede. Este fraile, vergüenza de Concepcion, es tan cínico que ni tiene respeto a su superior i lo intriga para mejor llevar a cabo sus fines.

En Chillan i en Santiago, en donde tiene procesos criminales por injurias, ha sido la vergüenza de la órden. Entónces, dirá usted, Padre mio, ¿cómo aguantan a este gusano?

Hé aquí lo que solo usted, Padre, puede resolver con su cordonazo soberano de esos que solo usted sabe dar.

Debo advertir que, si usted se resuelve a dar publicidad a esta verídica relacion, las beatas de aquí perderian un robusto *consuelo*.

Como creo que estos datos tiendan a estirpar una plaga que roe nuestras costumbres, sin duda que serán leidos con ánsia en este pueblo. En consecuencia, en breve le remitiré importantísimos datos de varios casos que pasan en algunos conventos de esta ciudad.

De usted, affmo servidor.—*Un lego.*

(1) Emilio Sanhueza.

CONCEPCION.

—

Estimado Padre: Aunque no tengo el título de corresponsal de su distinguida publicacion, creo que no negará albergue a los siguientes datos, que mui prójimos de esta tierra se lo agradecerán:

Como el Padre Padilla es el mejor juez en estas cuestiones, sus juicios, siempre certeros, merecen mas honra mas que cien azotes o diez años de cárcel.

Vamos al cuento.

Existe en un convento de esta ciudad —por lo jeneral nidos de sabandijas humanas de todas formas—un frailecito, rechoncho, de cútis aguardentoso i repugnante, de mirada lasciva e insolente. (1) El tal Sancho frailuno tiene hojas mui curiosas en su vida mística i terrenal. En la primera ha sido suspendido de los oficios varias veces por quebrantar el 6.° i 8.° mandamientos. En cuanto a su existencia *material*, hela aquí:

Visitar a cuanta beata puede enamorar para pelar a medio mundo, enamorar i embarcharse con el estado del convento: hacer agujeros en las casas vecinas al convento i llevárselo dias enteros atisbando lo que sucede. Este fraile, vergüenza de Concepcion, es tan cínico que ni tiene respeto a su superior i lo intriga para mejor llevar a cabo sus fines.

En Chillan i en Santiago, en donde tiene procesos criminales por injurias, ha sido la vergüenza de la órden. Entónces, dirá usted, Padre mio, ¿cómo aguantan a este gusano?

Hé aquí lo que solo usted, Padre, puede resolver con su cordonazo soberano de esos que solo usted sabe dar.

Debo advertir que, si usted se resuelve a dar publicidad a esta verídica relacion, las beatas de aquí perderian un robusto *consuelo*.

Como creo que estos datos tiendan a estirpar una plaga que roe nuestras costumbres, sin duda que serán leidos con ánsia en este pueblo. En consecuencia, en breve le remitiré importantísimos datos de varios casos que pasan en algunos conventos de esta ciudad.

De usted, affmo servidor.—*Un lego.*

COQUIMBO.

Cumplo lo que tengo prometido a Su Paternidad al enviarle mi segunda correspondencia. En ella continúo relatando algunas otras *travesuras* del Administrador de Correos de este puerto, José Santos Cuello Pastel.

Hai aquí una cervecería—«La Union Chilena Españolas»—situada en un local perteneciente a una sucesion i del cual Cuello Pastel es encargado de percibir el arriendo. Pues este bellaco lo arrienda a esa sociedad por 25 o 30 pesos, imponiéndole la obligacion de entregar en su casa 24 botellas de cerveza semanales, amen de lo que cobra a esa sucesion como comision por su trabajo. Por olvido no se ha hecho algunas veces el envío de ordenanza i se ha presentado, con sus bigotes de camaron, furioso a quitarles el local.

A inmediaciones de la Plaza de Armas hai dos ranchos, de cuyo arriendo está tambien encargado Pastel. Esta sanguijuela del Fisco los arrienda a unos pobres diablos que tienen una pequeña fechoría que no les dá para pagar el exorbitante precio pedido por el pícaro. Les ha impuesto además la condicion de que tienen que darle diariamente la leche para su casa; i, no contento con esto, vau él, la esposa (que no la merece) i todo el *hoachequejo* a beberse la buena leche, convidando de paso a cuanta amiguita encuentra en el camino. Todo, se entiende, no le cuesta ni el chico mas mohoso.

Se ha admitido tambien de una parte del corro, cobrando pases imbéciles. A los que tienen cabritos que pastan en ese cerro les ha impuesto la obligacion de llevarle todos los Domingos el mas gordito para matar la de perro de todo su *hoachequejo*.

El Supremo Gobierno dá a José Santos Gollete Pastel 500 pesos anuales para la casa de correos; siendo ella de dos pisos, la ocupa totalmente con su familia, i ha sido tan inhumano que ha negado una pieza a sus dos únicos empleados. Además, la casa pertenece a una sucesion de que tambien Cuello Pastel es representante, i me consta que jamás ha pagado a sus dueños un solo centavo por el arriendo. Ha habido gobernadores, *a caracoles* del que fue su padre, que le han ordenado coloque al frente de su oficina un rótulo que diga: *Correos*; pero el mui bribon se ha hecho el sordo por no afear la casa en que vive su familia. Es mui necesario que la oficina tenga ese rótulo por los muchos estranjeros que entran i salen de Coquimbo, i que andan como volantin sin cola buscando i preguntando por esa oficina.

Tenia esperanzas Cuello Pastel, de que su amigo el gobernador lo hiciera delegado a la convencion i, en consecuencia, pidió al Gobierno permiso de un mes; pero el chasco que se ha llevado ha sido mas que mayusculo, pues los convencionales han sido otros: los que hizo elejir su amigo *Mirándola*.

Si el sátrapa de *vaudeville*, Cuello Pastel, gasta tánto orgullo es porque cree que no le conocen. Mas laudable seria que recojiera a su pobre madre que se muere de hambre en la Serena, o por lo ménos, que le pusiera una pequeña mesada i que no la negara diciendo que es la mujer que lo crió.

Continuar con las malas de este pájaro sería nunca acabar, i pongo por ahora punto final, prometiendole ocuparme en mi tercera correspondencia de dar a la luz pública lo que está pasando en el faro de este puerto. Puede, pues, el amigo Roldolfo echar sus barbas en remojo.—Coquimbo, Enero 11 de 1886.—*El corresponsal.*

Una aventura en

el Parque Cousiño.

«EL TALLER ILUSTRADO».

Hoi salió esta publicacion con el siguiente sumario:

Al público.—El estudio del dibujo, por la señora A. Uribe de Alcalde.—Un artesia conspirador, por Francisco D. Silva.—Excelente idea.—La murmuracion.—Arqueolojía egipcia.—El arte i el millonario Vandervil.—Esposicion artística en Berlin.—Algunos pintores celebres de los siglos XIV i XV, por Enrique Phillips H. (Conclusion.)—El coloso del siglo XIX.—El museo de Luxembourg.—Nuestro grabado.—Entre dos embusteros.

Doi mis parabienes a *El Taller Ilustrado* por la colaboracion de tan distinguida señora, i se las doi con tanta mayor razon cuanto que estoi convencido de que el ejemplo dado por la señora de Alcalde encontrará imitadores en el bello sexo. Al paso que vi *El Taller*, obtendrá indudablemente el fin que se propone, es decir, interesar al público en todo aquello que con el arte se relacione, para que nuestros artistas sean mas conocidos i estimados en la sociedad i que sus obras les sean pagadas como se debe, o como yo se los deseo.

GACETILLA.

De banquetes estamos. En Valparaiso los partidarios del señor Balmaceda se preparan a darle un banquete para el cual únicamente el comercio estranjero se ha suscrito con cinco mil pesos.

En Santiago, por la inversa, el señor Balmaceda banqueteará esta noche en el Hotel Oddo a todos los empleados de los diarios *Los Debates* i *Las Noticias*.

Ayudas a bijiles, la oportunidad. Despues no les harán juicio ni para limpiar ollas. Pan para hoi, hambre para mañana. «¿Comer? ¿beber? gozar!» decia Sardanápalo. No hai que acordarse tampoco de aquella sentencia de nuestros mayores: «Despues de la fiesta es el hambre.....»

† Con mucho gusto se acepta la colaboracion del vasco-francés para los fines que indica en su carta del 17.

† Lástima tengo la pluma negra, a mí tambien me gusta ver reproducidos los simpáticos rasgos de mi fisonomía. Buscando lo mas barato, llegué a la Fotografía Colombiana de la calle del Puente i allí me cole. No me pesó. He quedado por el contrario mui contento con el retrato que me sacó el señor Terreros. Las beatas que se hayan «templado» de mi lóbrega figura pueden pedirmelo (el retrato), seguras de que lo mandaré, con tal de que ellas sean guapas, jovencitas i for tachonas.—El Negro.

FUEGO GRANEADO.

Iquique, Enero 2.

El cónsul jeneral del Perú en este puerto, Luis E. Márques, distribuye a sus nacionales cartas de ciudadanía por un peso cincuenta centavos. Este cobro de derecho no figura en ningun libro del consulado ni menos en las cartas espedidas. Pero ciertas personas se encuentran siempre esta advertencia: «Derecho percibido: *Gratis.*» Este Márques es demasiado conocido en Lima para que me detenga a dar mas detalles de su conducta. ¿Quién no conoció al palaciego adulon de Pardo en la redaccion de *La Sabatina*?

¿Quien no sabe que Márques ha vivido toda la vida hambriento i clavando a medio mundo? ¿Qué tipos nos mandan los peruanos para que los desacrediten por estas tierras!

Quillota, Enero 18.

La prostitucion aumenta. En la calle de la Merced hai una casa que tiene el letrero «La Gloria de Quillota» i por abajo «a una mujer que llaman la *¿Como no?*» Los escándalos de esta casa son repetidos. Allí se corrompen jóvenes i viejos, solteros i casados. Ignoro por que la policía hace la vista gorda.

¿—Encargo a los caballeros R. E. M., J. N. M., B. U. S. i M. Y. que se dejen de andar pegando pasquines en las esquinas i de hacer aparecer como autor de ellos al digno i respetable jóven ajente del Banco de Valparaiso. Seguiré sobre este asunto, si los tales no varian de conducta. Desde luego les prevengo que «el dedillo sus biografías, así como la de J. P. A.

¿—Tengo muchas cosas que contar respecto de Alfredito Ruiz Tagle. Será para otro número.

Calama, Enero 4.

Están componiendo en este pueblo una oracion fúnebre que se ocupará de los siguientes asuntos: «Lipez, o sea trampa para cazar zorzales.—«Exajeraciones de Humachaca.»—«Visitas de notabilidades.» —«Un viaje de turista del Gobernador Rivera Jofré, sus proyectos i libaciones.» —«Un polvorazo, o sea la Compañía de Salitres i Ferrocarril de Antofagasta.»

Malchen, Enero 10.

A todos los que tienen algo que far les debe un tal Silverio Sot..... ¿Cómo hacerle aflojar la mosca?—¿No podria Su Paternidad descargarle un cordonazo?

SOLICITADAS.

UN ASESINATO MISTERIOSO.

Sobre este hecho, de que se habló por vez primera en el número anterior de este periódico, se pueden agregar hoi los pocos datos que siguen:

El caballero estranjero, al parecer interesado en hacer desaparecer de este mundo a su jóven esposa, i la matrona que le secundó, ayudó i percibió buen honorario, viven al norte del Mapocho. El lugar preciso de sus respectivas viviendas, como sus nombres i otras circunstancias, serán materia de artículos posteriores. El crímen que hasta aquí se oculta bajo un velo casi impenetrable i la alta posicion de los principales personajes que figuran en este drama, dan materia para escribir no poco.

Respecto de la nacionalidad del caballero, solo puedo decir por de pronto que nació en un importante puerto del continente europeo, frente a las costas orientales de la Gran Bretaña.

La matrona es jóven i nada mal parecida, «de buenos bigotes», como se dice vulgarmente. Aquél tiene unos cien mil pesos, a lo ménos, de fortuna, i ésta una buena renta ganada con el ejercicio de su profesion, que, segun me he enterado, es a las mil maravillas. I como a esto se agrega que la finada no tenia mas bienes de fortuna que su juventud i hermosura, se puede asegurar que en este negocio no han entrado ni el lucro de herencia presente o fortuna por una parte ni por la otra el propósito de aumentar la enfermedad por el solo deseo de obtener mas propina.

Comprueba esto último la circunstancia de haber tratado a toda costa el dolliente viudo de echar tierra al asunto», cuando un murmullo acusador se levantó al rededor del cadáver.

La única interesada que por de pronto pudo hacer protestas de algunas inconveniencias, fué una hermana de ésta, jóven de 15 abriles, robusta i juguetona, que ha vivido i sigue viviendo aún en la casa, doblegada en todo a la áspera voluntad del empleándo viudo. Ella nada dijo ni podia decir. Es una tortolita encerrada en una jaula de doradas rejas, tapizada de damascos, i con cortinajes de seda en paredes i ventanas. El *tortolon* no la deja salir afuera, le da de comer con su largo *pico*, etc.

¿Entónces es esta tortolita la causa de este suceso hasta aquí misterioso? ¿Ella ha quedado en reemplazo de la finada hermana?

Punto es este que será tratado en el próximo número, pudiendo asegurar desde luego que aquí hai tambien un misterio. Paciencia, lectores.

N. N.

VALPARAISO.

Enero 18.

Mucho se ha hablado de la convencion balmacedista i de las demás manifestaciones de que fué objeto el candidato del partido liberal. Todo lo que se diga es poco, tratándose de aplaudir la actitud levantada, enérjica i entusiasta de este pueblo que odia al cleri tanto como ama el trabajo. Mas ocupare de algunos detalles que han escapado a las escudriñadoras miradas de los reporters.

Llamó bastante la atencion una banda de música que los abastero de este puerto llevaban a la cabeza de su numeroso escuadron de caballería, así como las doscientas luces de bengala que daban tan fantástico aspecto al acompañamiento.

Los abasteros se han portado admirablemente. Observaron el mayor órden i compostura.

Se hicieron acreedores a las felicitaciones de *El Padre Padilla*, las que de todo corazon les envio junto con la bendicion que, por telégrafo, me mandó para ellos Su Paternidad.

¿—En el lugar que ocupa la orquesta en el Teatro Nacional, se pusieron mesas para que tomaran apuntes los corresponsales i redactores de diarios. Eloi Caviedes, noche de *El Mercurio*, tuvo miedo de ocupar un lugar en ese sitio—la conciencia acusa—i se acurrucó en un rincon de la galería, detrás de un futre de colero. Tuvo vergüenza el renegado del radicalismo de estar al lado de los leales.....

¿—Como siempre en esta clase de espectáculos, los pechoños pagan pillos para que hagan toda clase de fechorías. Del cerro de la Cordillera bajaron como cuarenta descamisados, garrote en mano, gritando: *Viva don Juan Francisco Vargas!*..... Hé aquí, Reverendo Padre, al candidato de la oposicion bautizado, despues de viejo, con el nombre de Juan, i desposado del apellido que su buen padre le legara.... Así, pues, hablando en el mismo estilo del pueblo, debo decir que ya al candidato de los clérigos se le cayó el apelativo.»

¿—Otra pandilla de pijes capitaneada por el tinterillo *Mitacetie*, empleado en la imprenta de *La Union*, se estacionó frente al teatro a romperle los faroles a los que se retiraban de la procesion. Este mismo pillo i otros de los «suelto» hicieron pedazos dos hermosas banderas a dos jóvenes que se retiraban tranquilamente a sus casas.

Despues de ejecutar esta cobarde fechoría, echaron a correr por las calles de Maipú i Tivolí, arrojando pedradas a los vidrios de las casas i aun a los transeuntes, algunos de los cuales quedaron heridos. Esta es la conducta publica de la mayor parte de los pechoños de este puerto.

Otro *vanguista* se ocupaba en la imperial de un carro en botar sombreros con un palo, gracia que celebraban mucho una mujeres que lo acompañaban.

Estoi seguro de que todos estos bribones i especialmente el *Mitacetie* fueron mandados i pagados por los Lyon de *La Union*.

¿—Un *bogazo* de mano maestra recibió Roman Vial por andar vivado ja «don Juan Francisco Vargas.» Lo curioso es que el hechor fué un amigo mui querido del Negro.

¿—El garañon E. Costa, de la calle de Serrano, tomó el coche número 56 para pasear con la conductora 60. Despues de corretear dos horas, solo le pagó al cochero 40 centavos.

¿—Muchos desórdenes cometen diariamente los cornicreros que se sitúan a la subida del Barón. Despues, detalles.

¿—Su Paternidad ignora lo que há tiempo le aconteció a Pedro N. Garrido Concha, redactor del pasquin *El Rebenque*, jemelo de la publicacion de Malaveitia, Negro i Cia. Garrido entónces era corrector de pruebas de la imprenta de *La Patria*.—Una noche llegó borracho como un cuspe a un cuartucho situado en la calle de Colon, solicitando hospedaje.—Al amanecer sintiéronse voces de auxilio.—¿Que habia sucedido?

¡Pobre Garrido!

Habia tenido que sufrir el mismo castigo aplicado a Abelardo por el abate Fulberto: era i escapado.

Dos meses estuvo en el hospital de caridad i fué espulsado de su destino.

Aquí en Valparaiso ha recorrido todos los establecimientos tipográficos. Desafio a Garrido Concha a que me diga lo contrario. Ha estado en *La Patria*, en el Nuevo Mercurio, en *La Union*, en el Universo, en la Imprenta i Litografía Universal i últimamente donde Lathrop Federico. Le llaman el *Chuclas*.

MIS GRABADOS

UNA AVENTURA EN EL PARQUE COUSIÑO.

Dos viejos o dos vestiglos
Que, sin mucho exajerar,
Pueden contarse tranquilos sumar
Mui cerca de los dos siglos,
Por darse trazas de mino
I fachas de anartelados,
Fueron, *bien acompañados*,
Há poco al Parque Cousiño.
Era una de las hermosas
Chilenas; la otra, italiana;
Mas, ninguna, *cortesana*:
Al contrario, pudorosas.
Para que no se anticipe
El lector, le diré a él
Que eran los *futres* Daniel
I el cursi Miguel Felipe.
Allí comieron, bebieron,
Bailaron, enamoraron.
Corrieron, se besuquearon,
I, por último, durmieron.
En la tarde, de repente,
Cuando ya hablaban caló,
Entre ellos se suscitó
Una polémica ardiente.
Miguel Felipe.
Oigan ustedes, muchachas,
Yo soi tan diestro cochero
Que no hai en el mundo entero
Quien darme pueda las huchas.
Daniel.
¿Tú buen cochero, bendito?
Pues bien; yo, Miguel, te reto!
Miguel.
Yo te muro sin respeto!
Daniel.
Yo a la prueba me remito!
La chilena.
¿Que? ¿Tenemos desafio?
Miguel.
Desafio cochonil.
Daniel.
Un desafio infantil.
La italiana.
Si farán male, gran Dio!
Miguel.
Nó, señor! si pare yo
Que soi gallo de pelea!...
Daniel.
A las mechas, niños! Ea!
Enganchen ese landó!
Enganchóse aquel vehículo,
I las damas i Daniel
Montaron, miéntras Miguel
(¡Vaya un aurija ridículo!)
Se encaramaba al pescante,
I el carruaje dirijia
¿Adónde? ni él lo sabia!
Pero no importa: ¡adelante!
Llegaron a un pontezuelo
Que más parece piragua,
I, al pasarlo ¡zas! al agua!
Era mui angosto el suelo!
Empero, los jóvenes
Salen al fin a la orilla
Sin haber hecho tortilla
A los dos viejos tritones.
Silbado Felipe fué,
I Daniel, avinagrado,
Pide de bueno o mal grado
Que le enganchen un cupé.
Vuelven a pasar el puente;
Mas, con tan mala fortuna
Que caen a la laguna
I se bañan totalmente.
El aurija, en su aficion,
Para no volverse sapo,
Sale, echándolas de guapo,
Abrazado a un perchoron.
A los demas los salvó
Sacándoselos al apa;
Pero el cupé..... ese no escapa,
Como no escapó el landó.
El gañan que a la italiana
Sacó del hondo pantano
Como que le recordaba
Pues gritaba como rana.
Despues del aquel fresco baño,
Medio abobado el cerebro,
Decia Miguel:—Cabello
Que haya sido poco el daño.
I Daniel: ¿Con que celebras
Que poco el daño haya sido
Cuando yo ahogar no he podido
A esas dos lindas..... culebras?

AVISOS.

SIEMPRE VENDE BARATO

BAZAR AMERICANO

CALLE 21 DE MAYO NÚM. 22 B.

Frente a la plazuela de Santo Domingo.

Camisas de todas formas.
Sombreros de paja, gran surtido.
Realizamos a ménos de costo.
Muchos artículos para hombres, señoras i niños.

Valdebenito Hnos.

BAZAR AMERICANO.

Ternos de boen casimir a 15 pesos.
1,000 mantas, varios colores, realizamos.

Valdebenito Hnos.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 21 de Enero de 1886 — NUM. 216

CORDONAZOS.

PRIMERA CAPILLADA.

Ya que me he propuesto dar a conocer al hombre de la situacion, lo haré con franqueza.

¿Quién es este magnate que, a semejanza del niño de Lubek, ha nacido radiante de esplendor, hermosura, inteligencia i sin igual pujanza en los momentos en que se decide la suerte de la Patria i de entre el personalismo mas absoluto i la ambicion mas descarada de unos cuantos *patriciderst*

José Francisco Vergara (el huaso), el meretriz que ántes de la administracion Pinto *yacia* merecidamente entre sus horcas, esperando el trascurso de los dias para oir nuevas canciones, libar, cabalgar e ir a entregarse en brazos de disolutas, pero no disolutas por conviccion, sino por desidia, para evitar así la supervenienicia de mayores desgracias, como la pérdida de la vida.

Este hombre, que de esa manera se hizo el terror de los campos, enamorado i desfacedor de entuertos como un Quijote, el *rei pa la vara* como lo llamaban sus tímidos (hoi honorables) colegas, llegó a ser de fortuna cual un Creso.....

Desde este momento la situacion cambia, ya aburrido de una vida pasada siempre en la voluptuosidad.

Pensó desde luego cómo hacerse notable, pasando por ser inteligente doscientas mil iniquidades i unas cuantas nobles empresas; i su primer *paso político* fue desconocer a Dios i sus obras.

Si habia leido tánto a Rabelais!

Decia que de esta manera brillaria mas pronto, marchando contra la corriente de la mayor parte de la sociedad; porque todos fijarian sus miradas en él, vanagloriándose de que presto le llamarian por el tradicional nombre de *matoco*.

Un miembro de su familia, *buen mozo* como él, apareciése a educar tan apuesta figura, principiando por darle sabios i provechosos consejos: como el que dejara el licor i ese hábito rutinario que coroza su sér; que pensara en que era posseedor del móvil de los negocios de este mundo (el dinero) i que así podria llegar a ser presidente.

—¿Ser presidente es ser rei? (*res* talvez quiso decir) interrumpió.

—Nó, díjole su hábil consejero. Iremos a Santiago, allá verás la realidad, te instruiré de cerca i te desengañaré de la nada de las cosas humanas cuando se tiene dinero...

—I hermanas *buenas mozas*, agregó él.

—Eso no es para hablado; aprended a recapacitar primero porque quizás os heris. ¿No es vuestro sobrino el abogadito E. G. V., el *buen mocito*, el dije que hizo perder la chabeta a un buen.....eo profesor, M. S. L. (el chiquillo), del I. N., por él i una de sus her.....ramientas? Pues bien, continuó, este necio de profesor, halagado con la esperanza de matrimoniarse con una..... que no con él, a quien unas cuantas veces forzó (segun cuentan las crónicas)..... a prometerle que haria por él i le serviria de *suche*, es decir, de alcahuete para consumar el sacrificio; decia que, halagado con la esperanza de casarse con una, hizo con el cuanto un amante para cautivar el corazon de una doncella.

Hizole pasar los 7 años de las humanidades; pero no mas de 3, con procedimientos que fueron el asombro, el escándalo, la infamia mas cruel a la vista de todos los que fueron sus condiscípulos i a cuyo testimonio apelo. (El tiempo me dará fuerzas para probar otros puntos interesantísimos sobre el profesorado.).

El lo asistia en todos los exámenes, lo examinaba a las veces de lo que anticipadamente hablaé mostrado; otras indicaba la votacion a la *cátnera* comision i aún redactaba las actas de exámenes.

Siguió por esta horrosa ruta hasta recibirlo de bachiller en humanidades; indicóle el estudio de leyes; dejólo bien puesto con los profesores de este curso i volvió a seguir el mismo plan con otro de sus hermanos, pues el mui astuto padre, de ellos, no quiso perder la ocasion de dar a sus hijos fácil educacion i buenas profesiones. (Infelices! ¡¡lá hasta la tierra les sea lijera, para que no tengan que esperimentar los innumerables sinsabores que pasan los hombres de trabajo!) Pero, aquí fué Troya! Este segundo no fué tan afortunado como el primero, pues no alcanzó a mamar de tan buena leche sino hasta el 4.° año de humanidades. Hé aquí la causa.

Sucede que, encontrándose bastante meritorio el inocente aquel del profesor para estrechar la mano que deseaba, pues recien habia recibido su diploma de abogado, se encontraba *buen mozo* (que no es poco), un tanto relamido, de andar acompasado i grave (como vendedor de huevos); que de puro grave i acompasado he notado que deja caer un hombro con malicia (a lo huaso que inclina el sombrero al ojo), un poco tieso como estaca de..... amarrar *chanchos* (no menos ánda el protagonista de esta historia), empleado en un Ministerio, mui fiel.....; i diz que una vez dirijió a su amada una miradita (de estas largas) i que ella fastidiada lo escupió a la distancia. Entónces él, entre sollozando e irónico, corrió a su casa a buscar algo con que pasar a la eternidad. Le costó trabajo decidirse; pero al fin eligió (sensacion) una aguja. Titubeó largo rato por el lugar adonde debia sumerjirla, i al cabo la introdujo (sensacion) en el ombligo. Su hermano, inspector del I. N. (el Rucio de Sancho Panza), corrió al saber la tremenda i fatal noticia; rasgóle el vientre para estraerle el arma homicida que trouchaba en la flor de edad tan preciosa (sentido opuesto) existencia!

Costóle unos cuantos meses, durante los cuales ni los beneficiados, ni su amada prenda ni el padre de ésta mandó saber de tan interesante salud.

¡Oh, ingratitud de los seres humanos! Jamás se imajinó tan horrible decepcion!

Pero, imitando al limosnero sordo i creyendo que talvez se hubieran olvidado de él, no dándose por ofendido, fué resueltamente a casa de su amada, díjole que amor lo llevaba i..... adivina, Francisco, lo que le pasó habiendo sabido como un Cristo, llenar su cardumen.

De aquí que ántes decia que el segundo no alcanzó a mamar sino hasta el 4.° año, porque esto sucedia cuando F. lo cursaba.

Despues supe que el malhadado profesor, rodando de cabeza, fué a tropezar con una apuesta aldeana de la Plaza de Abastos de esta capital, cuyo hermano *yace* al lado de él en un Ministerio.

Estos son los hombres que mañana serán diputados (cacos), ministros i candidatos ¡i no más que candidatos! a la presidencia de la República.

Ved, pues, Francisco, lo que cuesta una interrupcion que agregaste al dinero que ha poco te hacia ver su utilidad.

Prepárate, recórtate esos pelos de *pelion viejo* i haze remedio para que te tupa la patilla, que así serás de mejor figura.

(Se continuará.)

¡EN BUENAS MANOS ESTÁN!

—Padre, ¿cómo se hallarán los dominicos para hacerme un pequeño servicio?

—Segun i cómo, Nicanor.

—Es un servicio de poca monta. Le diré, Padre: como preveo que las próximas elecciones de Presidente han de ser mui reñidas, quisiera comprar algunas calificaciones por cuenta mia para revenderlas en los momentos de mas apuro. Entiendo que el negocio es bueno. Lo único que me falta es el dinero; poca cosa: unos dos o tres mil pesos.

—¡I querrias tú...

—Que los frailes de mi convento me los prestaran a un bajo interés.

—Tarde piaste, pollito.

—¡Cómo tarde! Me consta que los dominicos han hipotecado sus bienes por valor de cuatrocientos mil pesos.

—Es verdad, Negro.

—¡I entónces?

—Tu no sabes que los cuatrocientos mil pesaron de la Caja Hipotecaria a manos del procurador del convento, i de manos del procurador a las garr.... digo, a las manos de don Domingo Fernandez Concha.

—Tu! tu! tu! tu! ¿A manos de esa liebre pasaron?

—Sí.

—¿I a qué interés?

—Al cuatro por ciento anual.

—¡Cafre... taba! Yo habria dado el seis por ciento si con tiempo me hubieran avisado!

—Por eso te decia: tarde piaste, pollito.

—Pero, Padre, los dominicos pudieron encontrar otra colocacion a su dinero.

—Ya lo sé; pero ti sabes que frai Raimundo no está entre nosotros de bóbilis-bóbilis no más. Esa sanguijuela ha venido a chuparnos a nosotros los frailes toda la sangre de nuestras venas.

—¡Pobre de Su Paternidad que está tan gordito!

—Pierde cuidado, Negro, que cuando venga a chuparme a mi esa sanguijuela, ya sabré colocármela en parte en que no chupe sangre, sino que.....

—¡Mier..... colés cayó ceniza!

HABLAR EN PLATA.

Una elegante matrona
De encumbrada aristocracia,
Respirando lujo i gracia
Su vestido i su persona,
Con el rostro placentero,
Libre de negros cuidados,
Se coló en dias pasados
Al cuarto de un zapatero.
El infeliz remendon,
En cuanto a la dama vé,
El martillo i alza en pié,
Tira léjos, a un rincon:
Alzase, sombrero en mano,
I pregunta así al momento
Con el mas humilde acento
Que puede hallar un cristiano:
—Señora, ¿qué necesita?
I responde la señora:
—Con usted hablar ahora
Una sola palabrita.
Pero ¡por Dios! le suplico
No se incomode por mi:
Tome asiento usted ahí
Miéntras con usted platico.—
¿Por que esa dama a aquel hombre
Con tal humildad lo trata?
¡Porque a pedirle plata
De la Caridad en nombre!
—Señor..., (lo llama *señor!*)
Si hai en su alma caridad,
A nombre de la Horfandad
Vengo a pedirle un favor...
—¿A mi humilde zapatero?
—Que me ayude necesito,
Dando al pobre huerfanito
Una limosna en dinero.
—Mui santos son sus propósitos,
Señora; pero, entre tanto,
Aunque yo creo mui santo
Amparar a los espósitos,
Tambien creo que ni un cobre
Debo dar...
—¿Usted rehusa...
—Sí, porque nunca a la inclusa
Manda sus hijos el pobre.
Las madres pobres, señora,
Las que en la miseria jimen
No reparan con un crímen
La falta de un cuarto de hora.
Sentirán hambre de fijo
I sucumbirán de pena:
Pero la *rota* chilena
Muere abrazando a su hijo.
La mujer del pueblo sabe
Que, si a su hijo abandona,
Dios tal crímen no perdona
I ni hai llanto que lo lave.
Esos desgraciados chicos
Que ván a la Providencia,
Señora, tengo conciencia
Que son hijos de los ricos!
Nada sacarán de mi
Aunque mi amor propio halaguen:
¡Que el pan de los huachos paguen
Quienes los mandan allí!—
I cuentan que el zapatero
Volvió a ocupar su banquillo
I, empuñando su martillo,
Se puso a machacar cuero:
I que la dama, corrida,
Salió, i anegada en llanto,
Que ocultaba con su manto,
Esclamó: «¡Hijo de mi vida!...»

CARTAS PORTEÑAS.

Valparaiso, Enero 20 de 1886.

Reverendo Padre Padilla:

Continuaré mi narracion de notabilidades inglesas o estranjeras, con el número

IV.

J. Mac-Pherson.—Este es un famoso primer injeniero que fué del blindado «Almirante Cochrane» que hoi está a cargo de las bombas Torpedos, las que se encuentran tan descuidadas, que en la semana pasada reventó un torpedo de una de ellas, que está fondeada por la popa de la «O Higgins», i faltó mui poco para que hubiera grave daño a ese buque. A este injeniero se le mandó a Europa a estudiar el último sistema de calderos que debe adoptarse en nuestras naves; pero lo que hizo fué llevarse jesuando con las (girls of pleasure) bijas de la noche, en Nueva York i en Castle. Pero yo le encuentro razon, i no lo culpo a él, sino a los que lo mandaron, puesto que no es mecánico, apénas sabe leer i escribir; pero es *escocés*, i siendo aquí estranjero, vale mucho como maquinista.

Este mismo injeniero fué el que trajo la mayor parte de la maquinaria que existia en la isla de San Lorenzo en el Callao, maquinaria que se encuentra hoi en este puerto, en la casa de Turnbull (grafitez) de la cual es socio, ménos la bomba grande que la vendió en Iquique a la compañía deagua en ($ 900) novecientos pesos. Tambien se trajo muchas piezas del vapor «Rimac», entre otras, la caberia de vapor (steam pipe), la cual pertenece a la Compañía Sud-Americana de Vapores. Asesar de todo, este Mac-Pherson fué quien tomó inventario con O Brien de las faltas que habia en la fábrica de la isla de San Lorenzo, por lo cual hizo la reclamacion el ladron Harris.

Existe en el libro de la oficina del Correo Trasandino un parte, del mes de Agosto del año pasado, en que Harris le decia «Señor aquí a Montevideo que le daria ($ 5.000) cinco mil pesos porque mandara un buen informe por su reclamo que hacia al Gobierno de Chile, lo que aceptó, recibiendo él i O Bien cinco mil pesos cada uno. A más, los amenazó diciendoles que, si no informaban bien, diria publicamente todo lo que habian hecho en la citada isla, en la factoría de Beclavista i en el arsenal del Callao. Ellos, como era natural i como estranjeros, aceptaron la oferta de Harris, quien les pagó relijiosamente lo ofrecido, porque el Gobierno de Chile pagó su reclamo por cuarenta i tantos mil pesos plata. Hé aquí lo que es Mac-Pherson, empleado en la armada de Chile. Si se le quiere encontrar, siempre se le verá en el Café Inglés de Valparaiso tomando *su dram*.

V.

Lawrence O'Brien.—Este es otro inglés que estuvo al servicio del Gobierno, como primer injeniero del «Blanco Encalada»,

—¡Voi a Manueli

BIBLIOTECA NACIONAL
-CHILE-
SANTIAGO

...to! —*Voi a Panchito!*

Este caballero sacó una gran cantidad de tubos de goma de patente del ferrocarril de Moyendo a Arequipa, los cuales fueron embarcados en el vapor «Santa Rosa» para el Callao, en nombre del primer maquinista de dicho vapor, Mr. Cowan, los que fueron vendidos en el Callao, al ferrocarril trasandino i a la fábrica de Stewart i Swallows.

Este fué quien declaró tambien a favor de Harris i en contra del Gobierno de Chile, recibiendo tambien los cinco mil pesos como el anterior.

Cuando se varó el vapor trasporte «Pisagua», fué comisionado para contratar unas bombas a fin de ver si era posible sacarlo, i se las contrató en el Callao, en la fábrica de Chacaito de Samuel Cox. Esta casa cobró por las bombas la suma de cuarenta pesos plata diarios, i él (O'Brien) cobró al Gobierno la suma de cien pesos plata diarios, quedándole así una utilidad de sesenta pesos plata cada dia en contra de nuestro Erario.

En el muelle Dársena del Callao, existian varios vaporcitos que pertenecian al Gobierno peruano. Las autoridades lo nombraron a él, encargándole que tomara de dichos vaporcitos todo aquello que fuera útil para la Armada Nacional; pero lo que hizo O'Brien fué embarcar por su cuenta varias maquinitas completas para San Francisco de California en el buque (para los tres palos) numerico «Primero», cuyo buque estaba consignado en el Callao a la casa de Millne i Campbell.

Hágame el favor, Reverendo Padre Padilla, de preguntar qué hizo O'Brien con la máquina de refinar azúcar que se sacó de la Aduana de Paita, i que la embarcó en una goletita para el puerto de Tumbes, i los demás artículos que mandó por el vapor «Chile» a Iquique a la fábrica de Humphreys.

Mucho más podria decir de este famoso tipo; pero, como es inglés, hasta a mí me ha entrado la manía de respetarlo i quererme volver inglés. Don't you think so, dear Padre Padilla.—Yes, all right.

Quedan pues, catorce notabilidades más, inglesas por cierto (o por lo ménos escocesas), que irán en números posteriores.

Reciba memorias de Mr. Walker, quien prenza ya hacer su renuncia, lo mismo de Mr. Foggs, Ingles i Arket, etc.

Cuando Walker haga su renuncia, los chilenos tendrán bastante trabajo i no se morirán de hambre.

Hasta mi próxima.—De usted.—*X. X.*

UNA NUEVA ESPERANZA.

«Confio en que las palabras de Balmaceda no serán como los fuegos fátuos que aparecen sobre las humedes sepulturas.—*Yo.*

I.

El discurso-programa pronunciado el Domingo pasado por don José Manuel Balmaceda contiene este párrafo relativo a la industria nacional:

«Si, a ejemplo de Washington i de la gran República del Norte, preferimos consumir la producción nacional aunque no sea tan perfecta i acabada como la estranjera, si el agricultor, el minero i el fabricante, construyen sus útiles o sus máquinas de posible construccion chilena en las maestranzas del país, si ensanchamos i hacemos más variada la producción de la actividad privada, la elaboracion i la trasformacion en sustancias o objetos útiles para la vida de la sencillez primitiva de nuestras materias, aumentando los salarios en proporcion a la mayor inteligencia de aplicacion por la mano obrera, si el Estado, finalmente, cumpliendo el rol que reales i de sus gastos, dedica una porcion de su riqueza a la proteccion de la industria nacional, sostenida, sola i alimentándola en sus primeros pasos, si todos vemos en el Estado con su capital i sus leyes económicas, i convencidos todos, individual o colectivamente, a producir más i mejor i a consumir lo que produciremos, una vasta zona florecida circunda por el organismo industrial de la República, i que mañana ofrecerá a los hijos de hombres que darán la posesion de este bien suyo, de preciso trabajador i honrado, vivir i vestirnos por nosotros mismos.»

Hé ahí un párrafo que debemos aprender de memoria para exijir su estricto cumplimiento, si el señor Balmaceda sube al poder, i para grabarlo en letras de oro sobre su estátua, si al descender los escalones de la Moneda deja sus promesas de hoi convertidas en las mas bellas de las realidades...

Estamos ya escaldados con los programas; pero, cuando de una manera tan sincera, tan leal i tan solemne el señor Balmaceda nos habla de proteccion a la industria nacional, tenemos la obligacion de creerle.

Además, esas palabras no han nacido al calor de la improvisacion. Un programa se estudia i se medita mas, mucho mas que un discurso de apertura del Congreso.

Por otro lado, sabemos que el señor Balmaceda lleva a la práctica sus promesas, puesto que solo usa paños chilenos para vestirse.

Se acerca, pues, una era propicia para la industria nacional: un rayo de luz ha lucido en el firmamento para levantarla de su postracion i conducirla a sus altos destinos.

Los hijos del trabajo tendrán el apoyo necesario para dar cima a sus obras. Ya no quedarán atenidos a sus débiles esfuerzos los obreros que, en las horas de la meditacion i del estudio, fragüen proyectos colosales i atrevidos.

Ya no quedarán perdidas, como semillas arrojadas en campo estéril, tántas bellas ideas que han bajado con sus autores a la tumba, ahogadas por la estrecha i aguja mezquina de la miseria.

Animo, espíritus perseverantes! la nacion os ayudará para realizar el ideal que, como llama celeste, ajita el cerebro i acaricia el corazon. La buena semilla no será perdida, ni el esfuerzo del brazo despreciado.

A estas i a muchas otras gratas esperanzas se presta el discurso del señor Balmaceda. Si cumple mañana lo que hoi promete, mui pocas serán las flores del jardin chileno para alfombrar su camino.

Pero no, el corazon me dice que repita las palabras que he puesto por epígrafe de este artículo:

«Confio en que las palabras de Balmaceda no serán como los fuegos fátuos que aparecen sobre las humedes sepulturas.»

¿I qué dice Vergara? ¿Está dormido? ¿Por qué calla?

Desde luego puedo apostar lo que quieran a que ni por broma, ni por salvar apariencias, Vergara, en caso de lanzar programa, se atreve a ofrecer algo de lo que promete el candidato de los liberales. ¡Imposible! Primero, porque está con los banqueros i a estos no les viene la proteccion a la industria nacional. Por el contrario, les conviene una anarquía para tener un pueblo de idiotas i de famélicos a quienes esplotar i chupar el sudor i la sangre...

Segundo, porque está aliado con los conservadores i éstos—con Zorobabel Rodriguez a la cabeza—son partidarios acérrimos de la economía escuela que formó en Chile Courcelle Seneuil, que dió todo al Estado i nada al ciudadano.

¿I con estas ideas i con estos aliados pretende Vergara la presidencia?

Felizmente hai en Chile dos doctores mui competentes, los señores Valderrama i Sazie, para curar las enfermedades mentales...

GACETILLA.

La Nicolasa Soto—Cañadilla número 65—dice que se rie de *El Padre Padilla*; i que sus hijas pueden hacer lo que les dé la gana porque son libres. ¿I tambien les es lícito arruinar al inspector 17 con la 55 i a un jóven peluquero?

† Los asistentes al baile de la Cañadilla número 100, entre Lastra i Pinto, molestan a todos los transeuntes. ¡Mas cuidado, policiales!

† A la ex-conductora María Cristina Roman le molesta mucho que un hombre mal de la casa de donde la echaron, si no quiere que publique cartas i hable de la cartera i guantes que le regaló R. B.

† Dos caballeros franceses han hecho en estos últimos dias una apuesta de doscientos pesos.

El motivo de la apuesta no carece de interés; pero, como no estoi bien informado sobre el particular, prefiero guardar silencio por ahora.

Los dichos franceses serán para un almuerzo. Se me asegura que tambien seré invitado a él. Siento que mis ocupaciones no me permitan ser de los *convives*; pero mi Negro me reemplazará i llenará bien la de perro a la salud del caballero que sabe cumplir con su palabra empeñada como todo hombre de honor.

† Al tonto Ladrio Sanchez, álias el candidato tiñoso, se le sigue en Rancagua un juicio por tramposo. Como este dicho especulea con la Punta de la madre, ahí comete toda clase de tropelías. Los escritos ofrecen ser interesantes, los que juntos con una biografía que se le prepara ofrezco dar a luz.

† Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*!

VALPARAISO.

Enero 20.

Se ha desarrollado aquí una nueva industria por un procurador de número D... J.... G... (álias Nariz de Carton, o sea el laborioso síndico de la Caja de Ahorros), la cual es la de *dorador de ninfas*. Industria es ésta que principió a ajercerla, no hace mucho tiempo, en uno de nuestros famosos establecimientos de baños del Sur, donde se encontraban en esa fecha muchas personas notables de este puerto. Pues, esa nueva industria debe ejercerla ocultamente, porque sucedió que, en dias pasados, le preguntaron en los Tribunales si era efectivo que era *dorador*, i sin dar ninguna contestacion, se puso a llorar como un chiquillo, entrándose al Juzgado de Comercio i quejándose al honorable señor Pinto Agüero, diciéndole que en las puertas del Juzgado le habian injuriado. Llegó a tal estremo la hipocresía de él fiato h..., que se hizo que le daba síncope, i para hacerlo volver tuvieron que pasarle agua. Parece, pues, que la procuraduría vá decayendo de dia en dia, pues todos los litigantes le tienen miedo a las cuentecitas que el tal fiato pasa a sus clientes. Todos los visitantes o litigantes de los Tribunales no se cansan de admirarse de la manera hipócrita con que quiso sorprender al honorable señor Pinto Agüero; pero no lo conseguirá, pues bastará que este caballero se informe de cuanto sepa de los antiguos abogados de este puerto, para que conozca a fondo cuán malo e infame es el tal Nariz de Carton. Se están reuniendo muchos datos de todas las familias que han sido perjudicadas por el *dorador*.

¿—Los abogados se divertirán con esta noticia: el señor B. se robó a la mujer del señor S... i a la fiata que le sirvió de tercero. Despues de dos meses, el señor B. se cansó de mantener dos mujeres i le dijo a la Dorra que pusiera en el *Deutsche Nachrichten* un aviso solicitando ocupacion de vendedora. ¿No sería mejor que Dorra se fuera a la *Tom Halle*?

¿—Juan B. Menares, ex-tinterillo i hoi dia dueño de la sastrería que puso con los fondos de una vieja bedionda, ha protestado en *El Mercurio* porque se le hizo figurar en *La Patria* como adherente a la convencion balmacedista.

Esto ha hecho reir mucho porque a este tonto le presentaron, hijo de un lechero, nadie le hace juicio. Solo al baboso Vial pudo ocurrírsele dar cabida en su crónica a semejante protesta, como si se tratase de algun gran personaje.

Ya se vé, en comparacion de Vial, hasta los carreteros son grandes hombres.

Por adular a Edwards, el baboso es capaz de... cállate, boca, mejor, cállate, cállate.

°—En contra del reglamento, los voluntarios Guillermo J. i Telesforo M., de la 4.ª compañía, se van con uniforme a remoler donde la María Piojo. ¡Alerta, señor director!

°—En el cerro de la Cárcel vive un individuo que se llama Tomás P..., el cual no se ocupa de otra cosa que de despresti jiar a jentes honradas, que en todos conceptos valen mucho más que él, i que en nada molestan ni a su co.... brador ni a su familia. Es preciso tenga ese tipo de araucano i haya tenido la suerte de casarse con la viuda de un tabernero, está autorizado (junto con el tinterillo de mala fei *Patillas*) para estafar a medio mundo i a los que por desgracia tienen que tratar con ese cobarde, rabadi., eros. Fíjese el chancho jabalí en que su política es mui bien conocida, i si no fuera por la levita que heredó de su jamona, estaria en una situacion nada envidiable. Yo le aconsejo pague mejor sus trampas viejas i no se ocupe en descorrar al prójimo en jeneral i a sus vecinos en particular, i mucho ménos a los que por desgracia han sido sus algunciles.

Si no se modera, hablaré mas claro i contaré lo de la Municipalidad. Con que, ño Tomás, ya sabe: agorar del sol mientras dures, i calladito, porque la viuda (su esposa) tiene hijas i madre.

°—En la calle de San Francisco, núm. 29, se juega, es decir, se descuera a toda hora. Á los pobres trabajadores les reciben en empeño sus ropitas para que apuesten i beban.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

¡VOI A MANUELITO!

¡VOI A PANCHITO!

La Tuerta.

Eh! no te metas, Panchito,
Con ese niño mason,
Que mucho abrirte los ojos
A la pura luz del sol;
I yo te quiero bien ciego,
Mas ciego que un topo o dos,
Pues con los ojos cerrados
A hacerte comulgar voi
Unas ruedas de carreta
Que parece carreton.....

La Dominga.

¿Qué hablas tú de mi chiquillo,
Fuerta cara de Astaroc?
Si tu hijo es un renegado,
El mio no lo es, nó, nó.....
Tu chiquillo es un filósofo,
Un atrevido, un bribon.

La Tuerta.

Será todo lo que quieras;
Pero no es intervento!

La Dominga.

Cuando tenga con qué i cómo
Jugar a la intervencion,
Ya veremos si interviene
Tal como intervengo yo!

Panchito.

¿Oyes, Manuel, lo que dice
Mama Joaquina?

Manuelito.

Tonton!
¿I tú oiste lo que dijo
Mama Dominga?

Panchito.

Pues nó!

Manuelito.

Dijo que eras renegado!.....

Panchito.

Yo le llamo intervento!.....

Manuelito.

Calla, hijo de Martirópolis!

Panchito.

Silencio, hijo de Neuton!

Manuelito.

Baraja ese soplamocos
Que en las narices te doi!

Panchito.

I tú, si puedes, baraja
Ese soberbio rompon!

Manuelito.

¡Mamita! ¿no vé a Panchito?

La Dominga.

¿Qué te hizo?

Manuelito.

Un trompon me dió!

Panchito.

¡Mamita!

La Tuerta.

¿Que qué quiere, mi alma?

Panchito.

Me pegó el interventor!.....

La Dominga.

Mira, Tuerta tal por cual,
Que, si un sopapo le doi
A tu hualogo, no le sale
Nunca yasto ¡vive Dios!

La Tuerta.

I, si sagarro a chanceletazos
A ese chiquillo mason,
Juro no dejar ni un hueso
Ni un hueisito ¡por quien sois!

El público.

Dejen que los dos mocosos
El contri se saquen, hó!

Una mujer.

Yo apuesto, i voi a Panchito!

El Negro.

Pues yo a Manuelito voi!

El Padre Padilla.

Lo que es yo, no voi un chico
A ninguno de los dos!

AVISOS.

A LOS PASEANTES AL CAMPO.

Bazar Americano, frente a la plazuela de Santo Domingo. Realizamos cajas, maletas, sábanas para baño i ropa hecha barata.

BAZAR AMERICANO,
CALLE 21 DE MAYO, ESQUINA DE SANTO DOMINGO.

A precio de baratura, tripes i jergones desde 90 centavos vara i 30 centavos encerado i hule, a cualquier precio.

Valdebenito Hnos.

BAZAR ESPAÑOL,
PORTAL MAC-CLURE, ESQUINA MONJITAS.

Llegó gran surtido en casimires inglesas fantasía: ropa hechas, gran surtido.

Sombreros de pita finos i regulares, inmenso surtido. 5,000 sombreros de paja con cintas fantasía de calidad de su valor; id. para niños, mui baratos.

Paño para billar, dos metros de ancho, a $ 6 17.

200 docenas sillas de junco en realizacion.

Confecciones para señoras, están en baratura, las hai mui elegantes.

Se acaba de recibir un inmenso surtido en toda clase de mercaderías. Unico depósito de mantos de la China, a precios sin competencia.—Pedro Molinos.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 23 de Enero de 1886 — NÚM. 217

El Padre Padilla.

SANTIAGO, ENERO 23 DE 1886.

¡ALERTA, TIPOGRAFOS!

En el mes de Setiembre del año 1865 llegó a Valparaiso don Juan Enrique del Campo, con la comision de contratar tipógrafos i prensistas para la «Imprenta del Estado» de la capital peruana.

El gremio de tipógrafos se habia unido en Lima para reclamar aumento de salario. Los propietarios de imprentas encontraron justa la peticion i firmaron con los reclamantes una tarifa jeneral, con la cual todos quedaron en paz i gloria de Dios.

El administrador de la Imprenta del Estado, doctor Manuel Atanasio Fuentes, álias *El Murciélago*, fué el único que se empecinó en no adherirse a la tarifa. Suspendió los trabajos de su imprenta i mandó a Campos para que le llevase tipógrafos de esta tierra de promision, cuyos hijos son tan aptos para las artes de la guerra como para las labores de la paz.

o

El chileno siempre está dispuesto para las aventuras. Mirando siempre horizontes sin fin, contemplando desde su niñez en el mar la inmensidad, el chileno, con su sangre ardiente por parte de España i bravia por parte de Arauco, quiere cerciorarse de si los horizontes, los ocanos i los mundos tienen término.

Por eso, vedlo ahí golpeando primero que nadie con su barreta las montañas del oro en California, i de plata en Caracoles, rompiendo con su sable las cadenas que aprisionaban a los hijos del Sol, exhumando de entre las ruinas del terremoto a la ciudad de Mendoza, i llevando por doquiera el esfuerzo de su brazo de acero i de su alma de titan.

o

I ¿cómo paga el estranjero las abnegaciones de nuestros compatriotas?—Con el revólver del filibustero en California, con el asesinato por la espalda en Bolivia, en el Perú i en la Arjentina.

¿Que suerte corrieron los treinta tipógrafos que Campos llevó a Lima?—Los pocos que están vivos podran decirlo. No les cumplieron las contratas i se encontraron sin familia, sin amigos i sin ventura en una tierra maldita.....

¡Cuántos no rindieron allí la vida sin que mano amiga cerrara sus ojos i sin divisar siquiera en la última agonía la estrella querida de la Patria!

o

El cuadro es demasiado sombrío para que necesite detenerme en él por mucho tiempo.

Bastan estas lijeras reflexiones para hacer abortar otro plan, semejante al del Murciélago, que intenta llevar a cabo un individuo que se dice ciudadano chileno.

Florencio Moreira—de quien me ocupé en un número anterior a propósito de su mezquina facañería—ha venido de Mendoza a contratar trabajadores para *La Palabra*, diario que se edita en esa ciudad. A los tipógrafos solo les ofrece sesenta pesos mensuales; pero les llena la cabeza de ilusiones haciéndoles ver que aquellas tierras un buei gordo solo cuesta ocho pesos i que todo es tan barato que, al fin de cuentas, los sesenta quedarán casi saneaditos en los bolsillos.

¿Será posible que nuestros tipógrafos se dejen embaucar por un cualquiera?

¿Abandonarán sus patrios lares para ir a engordar a malagradecidos?

¿Por qué Moreira no busca trabajadores en Buenos Aires, donde los hai a millares?

¡Ah! es que en el asunto debe haber gato encerrado.....

Si mis compatriotas quieren oir mi consejo desinteresado, en vez de oir las halagüeñas promesas del chileno renegado, deben unirse para darle una cencerrada i echarlo a las Pampas arjentinas con la cola entre las piernas.

¿Chileno renegado? dije—No merece otro nombre el que, no contento con abandonar su patria, quiere tambien arrastrar a su gaucha madriguera a jóvenes inespertos para que con su sudor i sus vidas contribuyan a hacer mas muelle i sibarita la existencia de los ociosos a quienes retrata la siguiente estrofa popular:

«No hai vida mas regalada
Que aquella del mendocino
Que lo pasa de ocupino
Ensayando su tonada,
Que nunca trabaja en nada,
Todo lo hace la mujer,
Ella se pone a tejer
I a manejar el arado
Mientras él está ocupado
I entretenido en beber.»

CORDONAZOS.

EL CURA CAÑON.

Colina, Enero 20 de 1886.

Señor Redactor de *El Padre Padilla*:

El cura Cañon, a quien ya ha fustigado Su Paternidad, sigue tronando en el pulpito i, ahora, hasta se ha hecho libelista. En efecto, en contra de una peticion que hicieron a la Intendencia algunos vecinos de este pueblo sobre traslacion del actual cementerio parroquial, publicaron *El Estandarte Católico* i *El Chileno* algo así como una protesta llena de insultos e invectivas, salpicada con la hiel de su autor, el presbítero Cañon, i suscrita por *pechoños* tan *cangrejos* como Miguel Ruiz Tagle, Luis Astorga, hecho hacendado con los dineros de la Curia i por obra i gracia de su hermano el intrigante provicario Ramon Astorga, Lisímaco Jara-Quemada, el cangrejo mayor, a quien muchos comparan con los caballos del Club Hípico, Lino Valdivieso i otros del mismo jaez.

Ya ve Su Paternidad cómo el *ex-donado* del Seminario de Santiago, es decir, el hoi presbítero Juan Ramon Cañon, hijo del conocido *mestro ño* Cañon, pequeño i menesteroso por sus cuatro abolengos, se coden con los hacendados de Colina, mirando en menos la amistad del pueblo, siendo que debiera tener a honor su humilde orijen. I ¿qué idea se formará Su Paternidad de los hacendados que firman la protesta cuando sepa que mi sijuiera han leido la solicitud que les presentó el cura, quien la situado la cuestion en tan mal terreno?

Los hacendados de *marrus* toman cartas en un asunto que en manera alguna les concierne, pues distan muchas leguas del cementerio que se traslada pide el pueblo de Colina. En caso de una epidemia no serian, por cierto, los señores hacendados quienes viesen en peligro sus vidas, sinó el pueblo, esto es, los que residen cerca del cementerio.

Por consiguiente, ¿a quiénes oirá el Intendente?—¿al pueblo o a los hacendados pechoños que, sujestionados por el presbítero Cañon, ni saben lo que han firmado, i viven una semana en la capital i otra en sus fundos, sitiados, como queda dicho, a muchas leguas del cementerio parroquial de este pueblo?

Hé ahí, relatado a la lijera, todo lo que se ha hecho hasta aquí en órden a la traslacion del cementerio.

Sensible seria que el Intendente Fierro, desoyendo la justa peticion de los vecinos de Colina, favoreciera las pretensiones del párroco Cañon, que ya tiene aquí bien ganada reputacion de *todo cangrejuno* i *mercurocro*, i las de los pechoños *cangrejos* que firman la protesta.

CONCEPCION.

Enero 22.

Al alférez de policía E. Romero A. se le encarga que no sea tan indolente: puede encontrar otros que le apriquen sinapismos mas fuertes que el que le puso el chico L. G. G.

°—Madame Boyer, modista de la calle del Comercio, hace trabajar todo el dia a sus empleadas, sin dejarlas salir a comer i sin abonarles un centavo mas del sueldo que les tiene asignado.

En los dias festivos hace abrir la tienda aunque sea para vender cinco centavos: la cuestion es fregar a las pobres empleadas.

°—Al Vicario Capitular se le ha visto en altas horas de la noche rondando por la Plaza de Armas. ¿Andará a caza de alguna oveja descarrinda?—*El correspons!*.

o

PA L'INVIERNO.

—Goyo Vito, Goyo Vito,
Mira: ¿ya este bulito?
—Pa tu madre, Miguel Luis!
—¿No puedo entónces mostrarte...
—Pero nó en tan mala parte!...
—Qué ¿tan canaal me creis?
—Si lo que tengo en la mano
Son billetitos, hermano!
—¿Billetes? ¿i cuántos son?
—Tres sueldos, nadita menos.
—¿Falsificados?

—Nó, buenos:
Platita de la Nacion.
¿I con que fin los sacaste?
—No será pa que los gaste
En mujeres, como vos,
Que andais siempre viendo estrellas,
Tempiando de todas ellas.....
¡Ai! de ellas libreme Dios!
Saqué esta platita, Goyo,
Por si el Presupuesto al hoyo
Echa al fin la oposicion.
Conste no soi un bruto,
Hoi me largan al Instituto
I entable mi peticion.
Ser previsor se llama esto:
¿No aprueban el Presupuesto
En un mes, ni en dos ni en tres?
Yo me voi de reformo;
Tengo plata pa l'invierno;
Nada puedo temer, pues.

—¿I cómo es que te han pagado
Los sueldos, cuando el Estado
Aun no puede pagar?
—Ah! porque ya bien sabia
Que en el Instituto habia
Un sobrante regular.

—Voi entonce a la Moneda
A ver si allí tambien queda
Un sobrante para mi.
No me conformo ¡Dios Santo!
Sin teñer un adelanto
Como el que te han dado a ti!

—Pero, si te lo dan, Goyo
No lo tires al hoyo
Ni a las *chinas* se lo des.
—¿Yo darles plata ¡canastos!?
Si con ellas no hago gastos!
Todo gratis!'...

—Goyo, eso es!

PERFILES PORTEÑOS.

(La cabra tira al monte.)

ROMAN VIAL.

Mi Reverendo Padilla:

La villana descripcion que Roman Vial hizo el Lúnes, en *El Mercurio*, de la convencion, que proclamó candidato a la presidencia a don José Manuel Balmaceda, me recuerda la promesa, desde tanto tiempo hecha a sus lectores, de entretenerlos un poquito con algunos rasgos de este tipo.

El Señor de los Espinos se llamaba Roman Vial hasta que no se por qué se le cambió el nombre por el de Mulato de los Espinos. No podria decir a Su Reverencia el orijen de aquel apodo. Me parece, sin embargo, que lo tuvo en su horrible tipo de mulato cetrino, pelado i barbi-cano i en su desairada cuanto triste figurilla de chenque.

Remontándonos al orijen de este tipo, se vé, en su repelente cara i en sus garradas manos con uñas moradas, que es mulato cuarteron. No nació en pañales de hulo ni fué mecido en dorada cuna. El tal Roman Vial *cayo* a la vida en una hoyetita aguajecada que no se sabia si habia sido roja o amarilla. Fué mecido en chigua i calentado con virutas. Cundo tuvo un año, comenzó a gatear entre las artesas. Poco despues coma tierra i beba lavaza. Su inteligencia fué tan precoz, que a los tres años ya decia caca, poto i mojon duro, gracia que arrancaba muchísimos «¡Dios te guarde!» a las lavanderas. A los seis años sabia contarse los dedos de las patas, se persignaba con la pata derecha, diciendo «cayo una tejas; les sacaba «la madres» a los demás chiquillos, les hacia ciertas señas, le pegaba a su madre con las tenazas i hacia la menor en el fuego de las planchas. A los ocho años empezaba la ropa lavada, por que i queso, en el bodegon vecino i les rompia la cabeza a los muchachos arrojándoles piedras con un chupa-poto.

Esta asombrosa precocidad hizo pensar en pondelo en la escuela, i allí fue. Los muchachos de la escuela lo hicieron su hazme reir porque el Romancito era tan horroroso, que jamás se habia visto mulato mas repelente. Para librarse de los burlas de sus condiscípulos, introdujo entre ellos el uso del cabinete tocado a la usanza de Varela. Esta fué la razon por la cual lo llamaron el caramelero. Por cada caramelo ganaba una mitad. Descubierto el negocio que Romancito se habia propuesto ganado, fué arrojado de la escuela con carrera de bayeta.

Pasó a otra escuela i ahí se hizo calumniador, chismoso i acusete, cualidades que le valieron innumerables patadas i que hoi despliega en todo su vigor.

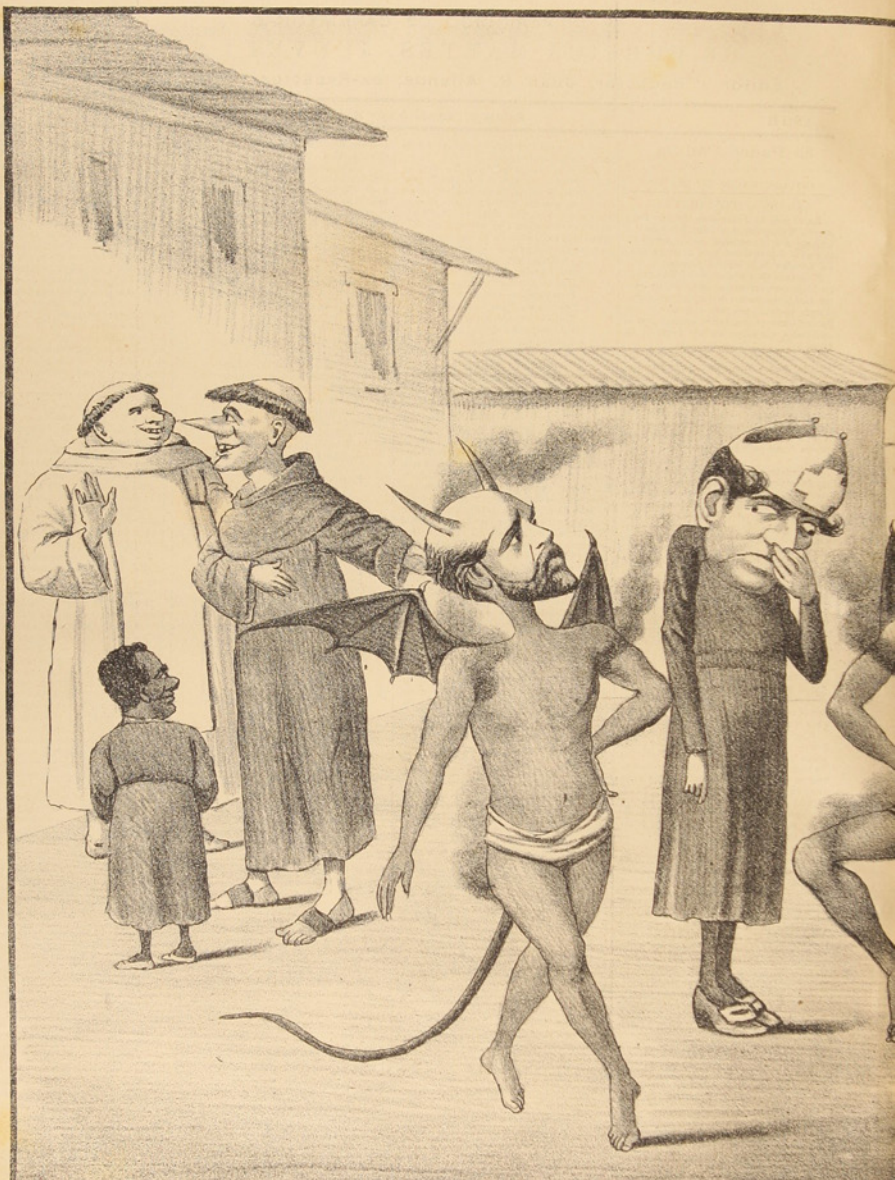
Despues de sus aventuras con la policía, llegó a la imprenta de *El Mercurio*, en donde fué admitido como aprendiz de cajista. Muchos fueron los pasteles que hizo; pero se le toleraba porque era el orijen. Entre otras cosas le valió el ser sacado de entre los barros de la imprenta para que buscara noticias en la policía i en la playa. Como buen playero, supo encontrarlas, i como mejor espía, fué ganando terreno. Pasaron así muchos años i sus cualidades de calumniador, chismoso i acusete le valieron un ascenso, i pasó a ser el arrenquin del cronista. Algunos años despues, le entregaron la crónica. Con ella medró de todas las maneras indecorosas.

El Mercurio ha tenido muchas opiniones i todas las ha defendido Roman Vial. Cada vez que el diario ha cambiado de dueño, Roman Vial ha entrado en la compra-venta. ¿Comprendido como cosa? No, señor! *El Mercurio* ha sido siempre i será siempre con perro i todo: este mulato es el perro de *El Mercurio*. Por eso no ha sido el servidor de las ideas tan diversas que este diario ha defendido, sino que ha sido el lame platos de los amos de *El Mercurio*.

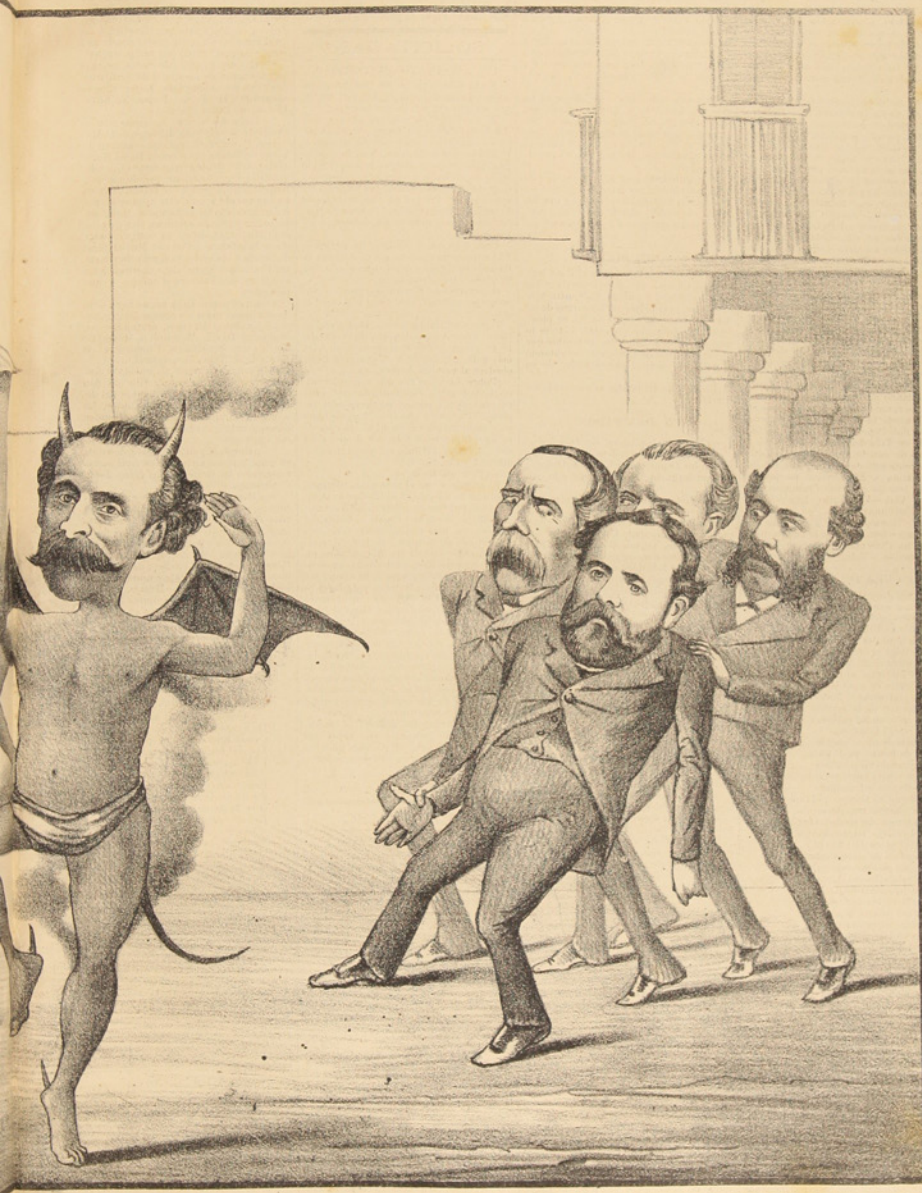
Como todos los rotos acaballerados, es canalla en toda regla. Desde que lame los platos del amo Edwards, como tiene mas injerencia en la imprenta, observa con los cajistas la conducta mas infame i se complace en injuriarlos i hasta en darles de palos. Cuando habla de los cajistas i demas obreros, los llama «esa canalla». Cree seguramente que son de su estofa.

Su Paternidad puede haber conocido muchos infames; pero ninguno como este, que pela, calumnia i chismea a todo el mundo. Le come la lengua a este malvado mulato cuando no calumnia o pela al prójimo. Esta condicion se desarrolla en su alma mas cada dia, porque cada dia se hace mas miserablemente envidioso. La envidia le rebosa por su labios de hígados de gato, i su negra i amoratada jeta no puede permanecer quieta en tan vil tarea.

Ahora, ¿qué decirle a Su Paternidad del Mulato de los Espinos como literato? La envidia que le roe el corazon es tanta que hinca su diente hasta en las reputaciones mas gloriosas. ¿Por que critica a



Los dos hied



ieden a azufre.

Echegaraí? ¿por qué critica a todos los injenios? La envidia! nada más que la envidia!

Las piezas teatrales del Mulato de los Espinos son mamarrachos de primera fuerza; i así tambien ha sido pifiado. Se ha querido hacer escritor de costumbres i ha escrito algunos artículos que no merecen ser recordados; tales son de ridículos i, sobre todo, de indecentemente rotunos.

Ni en sus comedienes burdos, sin accion, sin un fin cualquiera, ha podido retratar nuestras costumbres de la buena sociedad, porque jamás ha podido penetrar a un salon aristocrático, pero ni siquiera a uno de jente medio decente, porque nadie le ha dado entrada a su casa, por desprecio los grandes i por temor a su viperina lengua los demas.

No hai para qué hablar de la envidia inmensa que este mulato tiene a los escritores nacionales. Es tánta, que vive revolcándose en ella. Esta es la razon porque todos nuestros escritores lo desprecian.

Con tal carácter, nada tiene de raro que el Mulato de los Espinos, en vez de corresponder al puesto que se le dió de municipal suplente, se hiciera el servidor en la Municipalidad de su amo Edwards.

La noche de la convencion capitaneada una vez mas de rotos, tuvo al ser abofeteado i, si no lo pateraron, fué debido a algunos caballeros que por lástima lo defendieron.

El entusiasmo que Roman Vial está manifestando por la candidatura Vergara tiene dos razones: la primera, porque su amo Edwards se lo manda; i la segunda, porque don Pepe Pancho le ha ofrecido un sitio en Viña del Mar..

Antes de concluir, he de agregar que mucha jente está dejando en este puerto la suscricion a *El Mercurio* porque no quieren leer las mentiras i calumnias de Roman Vial.—Valparaiso, Enero 19 de 1886.—FOTOGRAFO.

NOTA: Manuel Montt Toro se ha hecho balmacedista. Esto se lo cuento para que vea Su Paternidad lo que sus cordonazos pueden.—Vale.

LA CURA DE UN CURA

Don José Perfecto Grez,
Pájaro cantor beriano
I que vive en mancebía
Con cínica impavidez
Con la mujer de su hermano,
Acostóse el otro dia
Con una *mona* tan neta
Que no sintió el mui trompeta
El trajin de unos ladrones
Que, mientras él *la* dormia,
A las tres de la mañana
Le robaron los calzones,
El reloj i la sotana,
A mas de otras prendecitas
Ya de lienzo, ya de paño,
Dejándolo en pelotitas
Como para entrarse al baño.
I este *jote* corrompido
Del que há tiempo publiqué
Un cuento mui divertido
I a quien sin piedad saqué
Del pellejo buenas lonjas,
Es al presente i ha sido
Capellan de ciertas monjas!
I a los piés de este rufian,
De este vil concubinario,
Muchas niñas llegarán,
I allí en el confesonario
Su conciencia le abrirán!
I esta asquerosa culebra,
Apóstol de todo vicio,
Todos los dias celebra
De la misa el sacrificio!
I hace bajar a su mano
A Dios Cielo el bandido,
Despues jai! de haber dormido
Con la mujer de su hermano!
I Dios del Cielo no baja,
I no lo arroja del templo,
I a hosacanos no lo raja
De los *jotes* para ejemplo!
O no existe Dios ¡pardiez!
O, si existe, es tan paciente
Que hasta los vicios consiente
De un José Perfecto Grez!

QUILLOTA.

Enero 24.

Hai en este pueblo, Reverendo Padre, mucha ciruña que estirpar. Así como es necesario aplicar el escarpelo a los miembros corrompidos del cuerpo humano, para no contajiar a los demas, así tambien se hace preciso dar un puntapie a ciertos mozalbetes que tienen corrompidos el alma i el cuerpo, a fin de arrojarlos a un muladar.

De esta calaña es un pije que, desde hace tiempo, se ha avecindado en este pueblo i que responde al llamado de Vicente Almeida.

Para retratarlo de una plumada, diré a Su Paternidad que es flaco como el pecado truhan, petardista i sin vergüenza. Su lengua de víbora mancha todo lo que toca.

Para este individuo, arrojado ayer no mas del Liceo de Valparaiso, donde era empleado, no hai mujer honesta ni virtuosa a quien no haya conquistado, siendo que en este pueblo no se le admite ni en las caballerizas, por temores fáciles de comprender.

Ya seguiremos con la historia de este pije, contándole sus hazañas i la manera cómo se ha metido en el seno de una familia respetable, donde dicen vi a contraer matrimonio.— *El corresponsal número 2.*

¡MUI BIEN!

Algunos diputados pedirán al Presidente de la Cámara que no se conceda el uso de la palabra al diputado Balbontin, hasta que no se vindique de los cargos de ladron i asesino que le ha hecho, en plena sesion, el diputado Carvajal. Esto es lo mas razonable i digno: no es posible que en el Congreso de Chile esté levantando el gallo ese clerical envenenador de su mujer.

¡El lugar de Balbontin es una celda solitaria!

EN DIPUTADOS.

—¿Vamos a la Cámara de *Diputados*?

—No te andes con rodeos, hombre, quitales a los *Diputados* las diosas Didos i con mucho gusto te acompañaré a lo que queda.....

Este diálogo me sirvió de introito para oir despues en el recinto de la Cámara algunas verdades tan claras como el agua, dichas por el diputado Carvajal al pechoño Balbontin. Yo, mis vecinos i todos los de las galerías nos sonrojábamos por Balbontin; pero éste debe ser sordo porque recibió los cargos como quien oye llover.

Carvajal le dijo que era un asesino.—Balbontin continuó su discurso jurídico.

Para que le entendiera mejor, Carvajal gritóle: «Aquí no deben venir asesinos como usted, señor diputado!

Balbontin continuó su discurso jurídico.

—Pero ¡por Dios! ¿qué clase de animal es este que no se vindica?

—Parece que el obispo Orrego le ha mandado decir que es mui conveniente *hacerse el sordo.*

—Pero, hombre, si hasta las piedras oirian lo que no quiere oir Balbontin.

—Ahí tiene usted lo que son los clericales.

Señor Carvajal, aconsejele para la sordera la misma agua *tofana* de que se sirvió para..... para lo que usted le dijo, pues.

GACETILLA

El colmo de la economía:—No *calabiar* una conversacion por no gastar en madera.

† En la administracion jeneral de correos de Santiago hai un empleado que le gusta *pringar* a los carteros, pidiéndoles plata que nunca les paga.

† El antiguo i popular jimnasta chileno Leiton vendrá pronto a trabajar en el Hipódromo de la Cañadilla con una compañía ecuestre i equilibrista. El personal de la compañía pasa de diez personas.

† Se ruega a las dueñas del Restaurant de la calle del Cármen número 127 pasen a pagar la cuenta que adeudan a esta imprenta.

† ¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?

† En la calle de las Monjitas, esquina con la de la Santo Domingo, hai una casa de prestamos denominada «La Providencia» (¡qué sarcasmo!) Los dueños son italianos, pero de lo mas inmundo que ha salido de las antiguas guaridas de Luigi Vampa, porque insultan groseramente al pobre que se atreve a quejarse del mal trato que reciben las prendas empeñadas, como sucedió con un ejemplar de «Las Mil i una Noches», que entró a la casa flamante i salió roto, sucio, entintado i lleno de todas las porquerías que solo un bachicha es capaz de llevar consigo.

SOLICITADAS.

UN ASESINATO MISTERIOSO.

No ha sido empresa de romanos el recojer algunos datos más sobre este hecho, que en breve dejará de ser misterio.

El caballero estranjero, protagonista del drama de que me vengo ocupando, vive en una de las calles que comunican la Cañadilla con la Recoleta. Son numerosas familias vecinas i amigas lo han tenido hasta aquí como un modelo de esposo i de padre, además de pasar por un buen vecino i amigo. Por eso su casa se llenó de lo mejor del vecindario al saberse la triste nueva de la muerte de su buena i jóvial esposa.

Pues, sepa ese vecindario un noticion. El vecino estranjero no era casado con la llamada su finada esposa, quien solo fué su *querida* por algun tiempo.

Otro noticion. El vecino estranjero tiene mujer lejítima, viva i con hijos en Lamache.

Tercero i último noticion. Dicho vecino tiene ya una querida que es la finada, ni la jóven hermana de ésta, sino otra mas gallarda, traida de Valparaiso, i que obedece al nombre de Josefina....

¡Pobre Josefina! En que manos ha caido la pobrecita, deslumbrada por unas cuantas libras i por un par de monedas repleto! Ella ignora que *su* estranjero tiene ya elejido un nuevo ataud en la casa de pompas fúnebres de Edwin S. Jones, calle de la Bandera. ¿Para que? preguntará alguien. Lo responderé:

—¡Para que ha de ser.....?

El crímen como el abismo dá vértigos, se ofusca la mente i el individuo es atraido como por fuerza magnética. El estranjero de que me ocupo llegará al fondo del abismo con el trascurso del tiempo, si el juez del crímen no lo aparta de la fatal pendiente, encerrándolo por diez años en un lugar seguro i bien custodiado, en compañía de la matrona aquella de que ya me he ocupado en los artículos anteriores.

Respecto de la matrona, mencionaré por hoi esta circunstancia: tiene al frente de su casa doble plancha o letrero que indica al incauto su acertada profesion.

Sin poder relatar aún las circunstancias del asesinato perpetrado disimuladamente por estos dos pájaros, baste por de pronto mencionar el hecho de que, atemorizados ámbos por el crímen cometido, han tratado de que quede oculto i sin el correspondiente castigo.

Así, la matrona fué a llorar al estranjero para que procurase por todos los medios quedara todo en silencio, pues había sentido ciertos rumores de acusacion.

X. X.

(Se continuará.)

VALPARAISO.

Enero 22.

El injeniero Altamirano contrató con el Comandante Jeneral de Marina por nueve mil pesos la construccion de los *estai* de la corbeta *Abtao* i, para que le sobre la mitad de esta suma, ha despedido a los mejores calderetos chilenos i colocado en su lugar a aprendices de todas nacionalidades, que ganan una bagatela. De aquí proviene el despretijio del trabajador chileno.

En las listas que Altamirano pasa semalmente a la Tesorería Fiscal para el pago de trabajadores, figuran: los calderetos primeros, con cuatro pesos diarios cada uno; los aprendices, con tres, i los muchachos que colocan tuercas, con un peso cincuenta centavos. Pues bien; lo que en realidad paga a bordo es tres pesos a los calderetos, un peso cincuenta centavos a los aprendices i setenta i cinco centavos a los muchachos. ¿Son o no son elocuentes estas cifras?

°—A la policía recomiendo especialmente el tumbo de la calle de Maipú número 315, de Pabla Banda. Ahí apañan a los individuos hasta aturdirlos para quitarles la ropa. La dueña es encubridora de los robos que hacen las demás mujeres.

°—Gabriel Gonzalez, del cerro de Larrain, calle de Valparaiso número 44, es un individuo borracho, pendenciero e inmoral, que no deja en paz al vecindario. Lo peor es que los hijos superan al padre en bribonadas.

°—Igual cosa les pasa a los vecinos del Pasaje Santiago, número 276, con la Lucrecia Castro, mujer que enseña obscenidades a sus hijas para que insulten a todo el mundo. En todas partes donde han vivido las han botado por malas lenguas.

°—Hai una pandilla de mozos ociosos que se ocupan de insultar i de arrojarles piedras a las conductoras. Entre ellos se encuentran H. Tobar, Pedro N. Silva, Florentino Lillo i Manrique.

°—En serios apuros se encuentra el ayudante de celadores del cerro de la Mariposa, Casimiro Ortega, con motivo de haber declarado su entenada Isabel Naite que el padre del hijo que tiene es... ¡adivinen!... i que todo ha pasado a vista i paciencia de la madre de Isabel. Ortega ha amenazado a ésta con asesinarla por haber prestado tal declaracion. Quien debe tomar las declaraciones a Ortega es el cojo Muñoz, es decir, su íntimo amigo desde la infancia. ¿Por qué Muñoz toma declaraciones siendo un simple escribiente? El coronel Segnel debe destituir a un ayudante que deshonra el cuerpo a que pertenece.

°—En el pasaje Rosa hai un fígon donde se reunen todas las noches los garañones i garañonas del amor, protejidos por el chincol David. Miseulini i Menegello son los mas constantes. Tambien va la Florinda S. Trasladó a Carrizal Alto...

°—En muchos afanes ha andado el duelo de la casa de juego de la calle de San Francisco para descubrir al autor del denuncio hecho en el número anterior. Lo acompaña en tal Manuel Pavy, quien dice que es sobrino de Su Paternidad. ¡Miren qué trazn!

°—Alfonso M., álias el Chato, descuida su empleo por ocuparse en escribir cartas amorosas a las sirvientas del cerro de la Concepcion.

°—Mes quince dias hace que se encuentra en la cárcel el tinterillo Quiros, álias *Pantete*, el receptor de mínima cuantía José Santos Gonzalez i dos más de la misma profesion del primero, cuyos nombres por ahora no recuerdo. Se les acusa, Reverendo Padre, de haber falsificado un documento perteneciente a uno de los hijos de don José Tomás Ramos. Me alegro; ojalá a todos esos vampiros que desangran al pueblo los secaran en una prision!—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

LOS DOS HIJOS HEREDAN A AZUFRE.

El Tuerto.

¿A cuál de los dos me quedo?
De ninguno el matrimonio
Con la Iglesia aceptar puedo.
Los dos huelen a demonio
I los dos me inspiran miedo.
Si trabajo por Francisco,
Este, como que es mas..., sabe,
Puede perderme mi apresco,
O en la primera ocasion
Estrellarme contra un risco.
Si trabajo por Manuel,
Mi desgracia será gorda,
Como que no olvidará el
Que yo le hice guerra sorda,
Guerra a muerte, el cartel.
I, aunque dicen los doctores:
«De dos males, el menor»,
Con perdon de esos señores,
Para mí aquí no hai *mejor*
Puesto que *los dos son peores.*
Por eso mandé llamar
A Alvarito Cola-rubia,
Que es un pechoño *sin par*.....
A ver si quiere aguantar
Las goteras de la lluvia.....
Pero se les hace cuello
A mis valientes soldados.....
No lo sacan ni a rastrillo.....
¡No quiere engrosar el pillo
La Hermandad de los Chasqueados!

AVISOS.

HOTEL DE PEÑAFLOR.

Las personas i familias que quieran pasar las vacaciones en estos baños encontrarán piezas disponibles. Buen servicio. Precios módicos. Salen carretelas todos los dias.

Por la mañana: esquina Alameda i Duarte.

En la tarde: Alameda, entre Ahumada i Bandera.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos'

AÑO II — Santiago, Mártes 26 de Enero de 1886 — NÚM. 218

El Padre Padilla.

SANTIAGO, ENERO 26 DE 1886.

GRAN PÉRDIDA NACIONAL.

¡TODA LA NACION DE LUTO!

Muerte del ilustre chileno

Don Benjamin Vicuña Mackenna.

Con el corazon traspasado de dolor i los ojos llenos de lágrimas, hemos recibido la noticia de haber dejado de existir anoche don Benjamin Vicuña Mackenna en su hacienda de Santa Rosa de Colmo.

Desde hace ocho meses el señor Vicuña se sentia afectado por enfermedad desconocida, que no le hacia sentir ningun dolor físico, pero que se conocia por versele enflaqueccr rápidamente.

Los doctores Aguirre, Diaz, Valdivieso, todos los mas notables miembros del cuerpo médico, lo examinaron cuidadosamente, i no descubrieron la menor huella de enfermedad en esa constitucion que, durante medio siglo, habia desafiado el trabajo en el escritorio, con mayor tenacidad que Vulcano en el yunque i en la fragua.

Sus facultades intelectuales se conservaban vigorosas, como en los mejores tiempos en que luchara por la libertad con la pluma i con la espada. Por eso en el primer dia del año (aciago ahora) de 1886, saludaba a sus amigos enviándoles su última produccion literaria e histórica, titulada *Al galope.*

Se ha dicho por los grandes hombres que muere su cuerpo, pero que nos queda su espíritu en sus obras inmortales.

Del señor Vicuña tiene mucho mas que decir la jeneracion presente porque, si nos queda su espíritu luminoso como los rayos del sol i risueño como la aurora, ¿quién podria reemplazarlo en las acciones filantrópicas de cada dia, de cada hora, de cada momento?

¡Ah! nunca existirá otro sér que sea mas llorado que don Benjamin Vicuña Mackenna!

Los cuarenta mil soldados que intrépidos desafiaron la muerte en cien combates, serán los primeros en llorarlo.

Las viudas i los huérfanos de los que cayeron en la brecha i al pié de la bandera, regarán con agradecidas lágrimas su tumba misericordiosa, porque él los consoló en su miseria i les proporcionó pan, techo i abrigo.....

¿I qué decir de su numerosa i noble familia cuyo ídolo fuera?— Nó, no hai palabras para dar a conocer su dolor....

El señor Vicuña era la gloria mas pura i venerada de Chile, esta patria que tanto amó i que dió a conocer, con su brillante pluma, en todos los continentes donde posara su planta de viajero.

Sus libros escritos en francés i en ingles llamaron la atencion del mundo hácia nuestro desconocido país.

Sus obras en español le dieron la fama del Tostado, celebre obispo de la Iberia que escribió numerosos volúmenes.

El señor Vicuña lo superó, pues pasan de ciento las diversas obras voluminosas que dió a la estampa.

En el estranjero se le apreciaba i se le admiraba mas que en Chile: la sombra de la montaña aumenta con la distancia.

Recordamos a la lijera algunas de las diversas distinciones de que fué objeto.

Miembro correspondiente de la Academia Española.—Id. de la Sociedad Jeográfica del Japon.—Id. del Instituto Jeográfico Arjentino.—Miembro de la Academia de la Historia (España).—Id. del Instituto Agrícola de Francia.—I de varias corporaciones científicas, históricas i jeográficas de Rio Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Perú i Estados Unidos.

Todos los grandes de la tierra mantenian correspondencias con el grande hombre de Chile.

¿I los pobres?—Esos vivian en su noble corazon. Esos eran los predilectos de su alma.

Nadie golpeó a su puerta sin que saliera consolado.

El alma de Chile estaba encarnada en esa alma que se abria a todas las inspiraciones levantadas del pensamiento i a todas las sensibilidades del corazon.

El abanbre electrico, al llevar la infausta noticia por todo Chile, hará estremecer de dolor a nacionales i estranjeros.

El que queria como pedestal para la estátua de Arturo Prat el pico del Aconcagua, tiene ya el pedestal para la suya en la cumbre del Santa Lucía i en el corazon de todos sus conciudadanos.

Los venerados restos del señor Vicuña Mackenna llegarán mañana Miércoles a las 12 i media a la estacion central de los ferrocarriles.

¡Allá todo el pueblo para que la manifestacion sea digna del escritor mas notable de la América i del hijo mas querido de Chile!

CORDONAZOS.

SEGUNDA CAPILLADA.

Para abreviar esta larga i fastidiosa historia (fastidiosa porque se ocupa de miserias humanas), diré que su consejero fué comisionado para llevarle ropa, zapatos de charol, *tarro de unto* i guantes blancos, mientras él quedaba en remojo o en jabon.

Ya de vuelta el comisionado, lo primero que se caló fué el *tarro de unto*; i, como si lo hubiera magnetizado, quedó mas tieso que un molero con su canasto i olla con huesillos a la cabeza, pues a cada paso que daba volvia los ojos blancos i abria los brazos para pelotear el *tarro*, que ya le parecia ser le tumbaba. Su consejero, cansado de reir, lo empujaba para hacerle perder esa timidez, probándole que no se caia; pero él seguia tieso, hasta que hubo de recurrir a una maquina, cuyas piernas terminaban en bolas, i en forma de ángulo con el vertice hácia arriba, i que, colgando de los hombros, bastaba con empujar una de las péndulas para darle un movimiento antero-posterior i de cabeza a cuerpo, cuyo, medio a cada rato se mendó, pues ha quedado un poco tieso siempre con la maldita idea de que se le puede caer el *tarro*.

Pobre José Francisco! piense que no sabe las muertes todavia por la caida de un *tarro*; pero si por una pretendida i mal soñada presidencia!

Este hombre padecer debe sinoco Para tanto soñar de Presidente.

Propalaba Balmaceda (no que su Pico (1) Cuando no alcanza ni a valer un Coco; (2) Es lo cierto, señores, que es un *vico* Que pretende inmiscuirse con la jente.

Dejemoslo con el *tarro* puesto, el que no se sacaba sino para dormir; pero una noche acordose con el, por no levantarse, a dejarlo sobre una mesa, pasolo debajo del catre junto a la *tonta*; poco mas tarde, entre dormido, bajaroule ganas. Dirije su mano allá, lo toma i vácia en él; luego despierta, reconoce su error i vá, medio aturdido, sin vaciarlo a su vez, a colocarlo sobre la levita. Al dia siguiente ¡oh, torpe realidad! lo primero que hace es ponerse el sombrero i, olvidado talvez de la escena de la noche, se lo acaba de vaciar como el bautismo de Juan a Jesus en el Jordan.

Dia que desde entónces comenzó a sacarsele el pelo, hasta quedar con la facha de uno de aquellos individuos que habitan las marjenes del Mapocho.

Pero, apesar de todo, colocose la levita, porque habia leido que el futre sin pretensiones nada valia, i era de enfermarse viendo al ver aquella figura

A pata pelada,
Con colero
I *leco* meada.

¿Que dirá de los zapatos? Sufrió tánto por pulirse el grosero pié, que hasta hoi todos le verán haciendo pinitos.

Cuánto costó este hombre para solo la ropa! ¿Cómo seria para sacarlo a camino? Callemoslo mejor.

Así que llegó a Santiago, fué llevado a la Moneda a contemplar ese encanto de los presidentes i ambicion de los *hombres negros*, para hacer de ella un seguro i cómodo baluarte inquisitorial. Aquí divisó por primera vez la tricolor, quiso pedirla prestada (por bonita); i, si no es por su instructor que le detiene, lo habria hecho. Esta fué le primera ocasion en que don Anibal divisó a este improvisado hombre público, diplomático, guerrero, orador, caudillo i todos los terminados en *illo*, ménos *tacuillo* i *pillo*..... Desde entónces este tormento lo martiriza, sueña con ella i ya le parece ver realizadas sus esperanzas. Llevarla mirando todo el dia será poco, porque dice que es mui bonita.

Pasaron en seguida a visitar el Congreso; aquí, cuántas lágrimas derramadas al contemplar edificio tan vasto, imponente i hermoso como el fin que se tuvo en mira al construirlo, cual es el que fuera *el templo de la representacion nacional*; i que si no es, preguntadlo a sus hombres i sus obras que quieren hacer Patria con un puñado de criminosas ambiciones personales!

Mostróle a un lado el Templo de la Justicia (Tribunales), cuya lei de constante aplicacion es el *dinero*, único supremo que gobierna los cerebros de sus sacerdotes (jueces); que irian a espiar aun el mismo Infierno (si Infierno hubiera), cualquier injusticia cometida por su mandato!..... Tánto he visto de esto que prometo hacer capitulo aparte para ir mas directamente a mi objeto.

Visitó los *Clubs*, ensayó una manito.....

Se paró a contemplar la Catedral i, al instante, le gustó para sus caballerizas (¡ah, mason!); sin pensar que el fuego del cielo lo podia consumir en mas corto tiempo que el que habia gastado para profanar esas sacrosantas palabras. I ya pregunto a mi vez: ¿es este el candidato de los hipócritas *hombres negros*, que así cumplen con los sagrados mandatos de la Religion, posponiendo a Dios a un ambicion, que es el dios de sus intrigas, maldades, infamias i otras mil indecencias que consuman esquilmando i engañando al pobre pueblo, esplotando su ignorancia, enseñándole a despreciar lo que les da vida, honra, trabajo, pan.....—escepto cuando, con ese trabajo secundan los ruines propósitos de las *negras conciencias* de esos *negros hombres*, introduciendo el desórden en el hogar doméstico, por medio de la débil e ignorante mujer, que cede dócilmente a sus feroces instintos? Esta es la peor llaga social en las familias, que les corroe el cuerpo, el alma, la futura felicidad i, más que todo, sus fortunas conquistadas en muchos años de trabajo, i desfalcadas o captadas para cubrir el mal crónico, que un doctor llama *fetichismo*, de que adolecen los hipócritas.

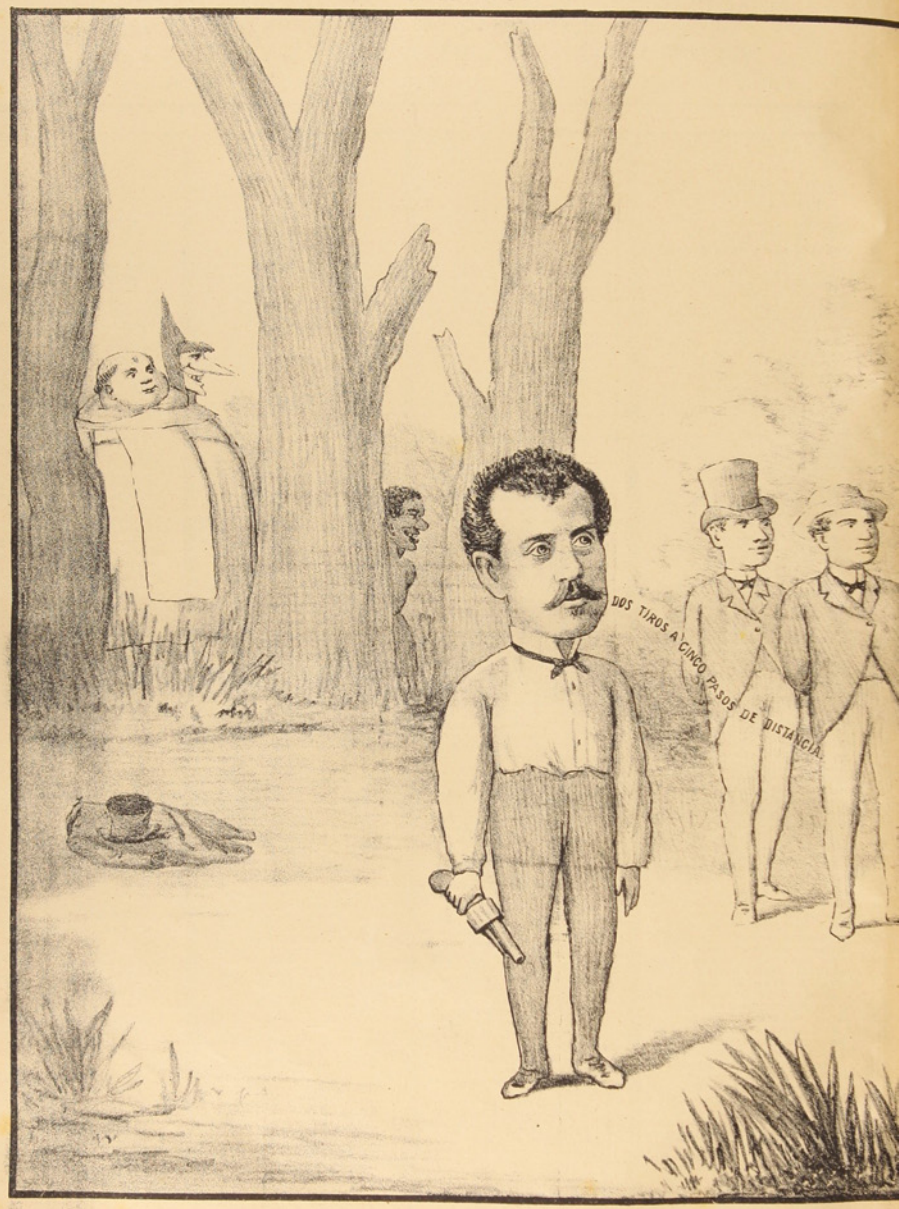
Prenbelo, si nó, la gran algazara i cruda oposicion que formaron contra la moral i bienhechora lei de *Matrimonio Civil*. ¿Por qué? Ellos, los hipócritas, han dicho al pueblo i a las familias, por medio de la mujer, que era contraria a Dios i a la Religion i que, por consiguiente, el conformarse a ella era condenarse *a relas apagadas*.

¿Será esta la neta espresion de sus conciencias? Nó, por cierto: es la ganga que perdieron con el Matrimonio Sacramental, los 100, 50, 25 i *12 pesos i surda* (fuera de huevos i gallinas) que, como mitimun, exijian al *rato* que les dió gloria en cien combates!

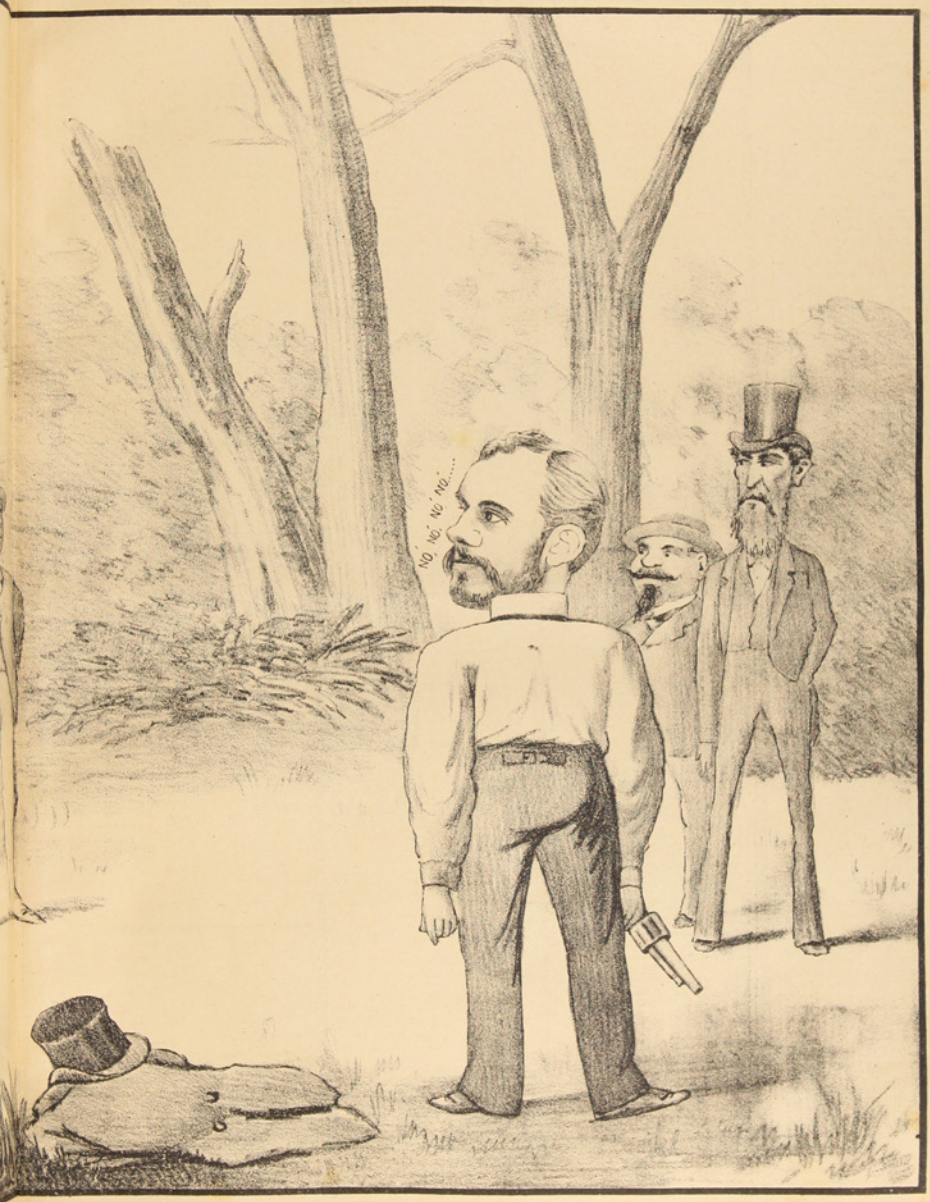
LA FAMILIA

DE LOS PADRES DOMINICOS.

—Eh! ¿quién entra de a caballo
A turbar mi soledad?
—Yo, de Su Paternidad
El mas humilde vasallo.
—¡El Negro! ¿de dónde vienes?
—¡Ai, Padre!....
—Pero responde,
Negro tarambana: ¿en dónde
Has estado i con quiénes?
—He estado solo en Peldegua,
I he vuelto como un *chijon*
A todo escape, a razon
De diez minutos por legua.
Allí, entre frailes i mochos,
Un dia alegre pasé,
I casi me *achupingué*
Con el vino i los bizcochos.
—Feliz te visitar la hacienda
Para comparla quizás?
—No lograré yo jamás
Que el convento me la venda.
—¿Por qué? teniendo dinero...
—Pero....
—I arribando a trato...
—Pero...
—Pero, mentecato,
¿A qué enhebras tánto pero?
—Déjame ¡por Dios! hablar,
Padre, que en esta cuestion
De pero hai un mundo bueno.
Es decir, un manzanar!
Oiga, Padre, lo que un lego
Me dijo allá en la bodega.....
—Pero al grano ¡por fin llega!
—A eso voi: al grano llego.
—¿Por qué los padres, hermano,
No venden estos terrenos?
¿Que no son buenos?
—Mui buenos:
Aquí dá mil cada grano.
—¿No temen los Reverendos
Que, en subiendo Balmaceda,
En las tierras éste pueda
Darles malones tremendos?
—Temen que haga desatinos;
Mui bien que ellos lo comprenden;
Pero la hacienda no venden
Por los pobres inquilinos.
«Mira a aquel trabajador,
Negrito: es un peon; ¿lo ves?
—Lo veo.
—Pues bien; ese es
El hijo de todo un prior.
«¿Divisas a aquel vaquero?
—Sí, hermano; i ¿quien es el tal?
—El hijo de un provincial
Que fué una gloria del clero.
«Mira a esa huasa; bonita
Como un astro; ¿no es verdad?
Hija de Paternidad!
Yo conocí a la mamita.
«Ahora, ese otro mozalvete
Es un simple inquilino peon.
—Hermanito, lo estoi viendo.
—Hijo de otro Reverendo
Que hoi descansa en el panteon.
—Ves a aquel otro de manta?
Tambien es de nuestra era:
Su padre fama tenia
De llevar vida mui santa.
—¿Pues! qué costales de vicios!
—¿Ves a aquel adolecente?
—¿Hijo tambien.....
—Descendiente
De un Maestro de Novicios.
—¿Ves a aquel otro?
—¡Por Dios!
¿Todavía sigue el baile?
¿Tambien es hijo de un fraile?
—Nó, nó: ese es hijo de dos!
—¿Jesús! qué barbaridad!
—Ese.....
—¿Hijo de un coronado?
—Nó: en ese, parte ha tomado
Todo el comunidad!
—¿Infelices! infelices!
¿Con que aquí todos son huachos?
—Todos... Esos dos muchachos...
—Calla, i no me escandalices!
—Di ahora: ¿no se concilia
Que el convento a nadie venda
La hacienda con que en la hacienda



Un hombre que



no sabe sostener sus palabras.

Tiene a toda su familia?
Dicen aquellos benditos:
«¿Cómo este fundo vender
»Si aquí damos de comer
»A todos nuestros hijitos?»
»Hermano, voi a ensillar...
—Descortés, Negro, te pones...
—¡Ai! con estos garañones
Puede mi honor peligrar!»
I, Padre, a mata-caballo
Me vine... ya más no puedo...
Pues de quedar tuve miedo
En aquel vasto serrallo.

LOS DEJÓ EN PAMPA.

La crónica que me ofrece datos para mis inocentes i verídicos cuentos es un manuscrito que, segun opinion de diversas inteligencias, debió haber pertenecido al célebre Boccacio o al festivo Quevedo. Que haya pertenecido al uno o al otro de estas dos lumbreras del chiste i de la gracia, para mí me es igual.

Ámbos fueron notables escritores, ámbos tambien, mientras el mundo sea mundo, tendrán que hacer reir hasta el cansancio a sus abundantísimos lectores.

Tengo seguridad de que talvez más de un hipócrito pregonará en público que estas notabilidades de la jocosidad no fueron ni son otra cosa que unos escritores licenciosos e inmorales; pero apostaria mis dos orejas, con seguridad de no perderlas, que el tal hipócrito que así se expresa ha saboreado a solas i ha gozado admirablemente en más de una ocasion con las producciones de tan festivos como orijinales escritores.

—

En una de sus pájinas cuenta la historia a que me refiero que existió en cierto apartado lugarejo un célebre capellan conocido en todos los alrededores, más que por el nombre de pila, por su orijinal apodo.

Lo llamaban *el mellicero*.

Si era justa o nó la razon que daba orijen a semejante apodo, no sere yo el que trate de averiguarlo; baste solo saber que el fraile de nuestro cuento tenia gran variedad de sobrinos, sobrinos que habian tenido el raro capricho de nacer de dos en dos.

Se agrega además que nuestro fraile era de un carácter vivo i atolondrado, i tan bullí para tambien en el arte de una ajitada *cueca* como para bailarla. Sabia a la vez preparar unos *gloriaditos* que despertaban al apetito de la sed hasta a los mismos muertos.

Conocidos estos antecedentes, se puede decir que este fraile sandunguero habia errado la vocacion i que, en lugar de militar en la falanje de los tranquilos capones, debió haber engroesado el rejimiento de los gallos mas *estoicos*.

Fuertes anotaciones habia recibido de prelados superiores por su vivacidad de jenio; pero ¿podrá dejar de perseguir zorras el perro que nació siendo zorrero?

Mas, dejando a un lado todo jénero de consideraciones, prosigo mi cuento.

Cierto dia se presentaron a la parroquia vírias mujeres del lugar i espusieron la siguiente queja:

—«Señor cura, le dijo una de ellas, vengo comisionada por todas las señoras de la vecindad para hacer a Ud. presente que a consecuencia de la costumbre adoptada desde hace tiempo por los hombres de nuestro pueblo, nos es absolutamente imposible presenciar la ceremonia de la misa.

»Es el caso, señor, que los hombres saben hasta el presbiterio, i oyen además casi toda la misa de pié; por consiguiente, las pobres mujeres que nos quedamos mal de nuestro grado, a retaguardia, no tenemos a nuestros ojos otra cosa durante la ceremonia que una compacta muralla de espaldas masculinas.

»En esta virtud, rogamos a usted, señor, se digne tomar alguna medida que corte de raiz esta falta i obligue a los hombres a que nos miren con alguna consideracion.»

El cura, como es mui natural, encontró justísima la demanda de las peticionarias i se comprometió a tomar las medidas del caso para que el inconveniente desapareciera.

El cura tenia un sacristan que era la calma personificada i, por ser tartamudo, tenia tanta dificultad para espresarse, que muchas veces habia necesidad de adivinar lo que queria decir.

Con todo, el cura lo encontraba a la medida de su deseo, porque el sacristan en cuestion era la honradez personificada, como estaba mas o menos al corriente de los secretos del cura en todo aquello que tenia relacion directa con el apodo que lo distinguia, le agradaba que su servidor perteneciera a la categoría de los semi-mudos.

Ahora bien, cumpliendo nuestro párroco con lo que habia prometido a las mujeres, encargó al sacristan que al Domingo próximo advirtiera a los hombres que se retiraran del lado del presbiterio a fin de que ese sitio fuera ocupado por el sexo femenino.

El dia indicado, nuestro sacristan, con pasmosa calma i con su acostumbrada media-lengua procedió a cumplir la órden del capellan i con pausada voz comenzó a deletrear desde el presbiterio estas frases:

—«Pa... pa.... para arriba! Pa.... pa... para abajo!»

La jente toda se miraba las caras sin acertar a comprender el significado de aquellas palabras, i aunque el sacristan continuó repitiendo su deletreado estribillo, cada devoto permanecia tranquilo en su puesto.

Enfadado el cura con la simpleza de su servidor, sale de la sacristía i, terciándose el manteo, grita con toda la fuerza de sus pulmones: *—«Feligreses, polleras arriba, calzones abajo!»*

La crónica no dice si los campesinos, que siempre entienden las cosas al pié de la letra, procedieron los unos a bajarse los pantalones i las otras a remangarse las polleras; pero sí dice que los muchachos del lugar, parodiando el mandato del cura compusieron la siguiente estrofa, que recitaban en medio de estrepitosas carcajadas:

Arriba polleras,
Abajo calzones;
A rabo pelado
Se ven las visiones.

DIABLO AZUL.

CONCEPCION.

Enero 22.

A un mocito apellidado Navarro le aconsejo que no sea tan bellaco pasando todas las tardes de a caballo por cierta casa de la calle Cárlos Castellon. Prime ro debe aprender a sonarse las narices Por ahora queda en jabon.

°—Al farmacéutico aleman E. P. le prevengo que, si no trata un poco mejor a su clientela i a sus empleados, mui luego contaré varias cosas que le harán sonrojar la bilis más de lo que tiene por costumbre.

Acuerdese de su nombre en aleman:

—«Geschnittener Eber.»

°—¿Hasta cuándo dejará el Intendente de la provincia de hacer tocar los dias Sábados la retreta frente a su casa? ¿Por ventura la banda de música es de su esclusiva propiedad?—*Corresponsal núm. 2*

GACETILLA.

Me dicen que los dueños de la casa de préstamos a que me referí en un número anterior, son españoles. Dejo constancia del hecho.

† Las beatas del Sagrado Corazon de María, siguiendo el ejemplo de los Dominicos, se han botado a comerciantas. Ellas han dicho: «Si los padres de Santo Domingo venden chicha, chacolí i aguardiente, ¿por qué nosotras no hemos de vender pan?»

I, pasando del dicho al hecho, han mandado una panadería.

En una de las puertas de la casa colonial diariamente a una vieja mui gorda para que llame a todos los que pasan con el objeto de insinuarles que compren pan.

¡Sigan en sus negocios, beatas del Dia lo, que luego llegará el señor Balmaceda i las hará volar con sus pellejos i sus cojos!...

† Ha dejado de existir don Manuel José Fajardo, guerrero de la Independencia, a la edad de 86 años. Sirvió en la primera escuadra chilena en calidad de oficial ayudante.

Fué un espíritu levantado, ajeno a todas las preocupaciones del pasado, especialmente a las del fanatismo religioso. Era natural del Ecuador.

VALPARAISO.

Enero 25.

Con motivo de la gran popularidad de la candidatura Balmaceda, los frailes i clérigos de este puerto han monopolizado algo su lenguaje i se recatan un poco más para hacer sus conquistas amorosas. Sucede lo mismo con los que llegan a vivir a costa de la capital i que vienen ansiosos por las cosas de mar, como choros, truchas, etc. Ejemplo al canto. Un frailecito, dominico, de nacionalidad peruana, llamado Vicente Chaves, salió el 23, a medio dia, por el cerro del Arrsyan i se metió al cuartucho de una prostituta. Un respetable caballero, que vió esto, increpó al fraile tan escandaloso acto i, por toda respuesta, recibió del dominico bofetada tras bofetada. Quien sabe que habria sido del pobre caballero si no acuden al sitio las beatas que salian de una conferencia que daba el cura Manero! Despues daré a Su Paternidad mas datos sobre el tal Chaves. Entre tanto, seria bueno pensar en despachotarlo para su tierra. Allá estará mejor que en Chile.

Seguire observando la conducta de todos los frailes i clérigos que vengan de Santiago.

°—Un tal Clodomiro Zañartu, empleado del Muelle Fiscal, está atacado de *suicomania*: por infracciones que no son del reglamento, sino de su capricho, aplica multas de veinte, cuarenta o cien centavos.

El jefe Lafuente se hace el zorro reco. Si la cosa continua, revelaré muchos latitos de uno i otro.

°—El dueño de una mercería del Cruzero de Rubio tiene mui mal jenio i parece que el Diablo le tentó por ir a hacerle abrir en la persona de un fraile que entró a comprar tijeras para podar. El instrumento este valia dos pesos i el fraile sacó para pagarlos una gran bolsa de cobre con monedas de uno i de medios centavos. Aquí fue el rabiar del dueño que le dijo al fraile: «¿Cree que estoi dispuesto para esperar una hora a que usted cuente tánta menudencia? ¡Váyase en hora mala!» El fraile salió echando chispas i el comerciante se quedó vomitando fuego....

°—Desearia que se vijilase más a los carreteneros de la carbonería Benard. Cuando salen con una tonelada de carbon para repartir, se van sacando un poco a cada saco hasta enterar un quintal que venden en los cafés chinos. Los viajes son ocho o diez al dia; así es que la ganancia de los carreteneros no baja de ocho pesos.

°—Muchos alemanes descarian saber que bubo del banco que decia iba a formar Compañía bajo el nombre de empanada). Yo tengo algunos datos al respecto pero los dare dentro de pocos dias a luz.

°—Do Putasendo se me quejs, la persona a quien tengo encargada de mandarme datos, en contra del comandante de policía. Me dice que quiere atraparse a a Margarita por interes del legado que le dejó la finada C. Rojas de Guevara. Como el gobernador no pone coto a los abusos del comandante, dole yo este primer correazo.

°—En el Matadero hai un empleado que se ocupa de hacer la matanza para don Guillermo Kemp. Se le avisa a este sujeto que, si no viene a pagar sus cuentas i trampas, contaremos la historia de aquella de las compras de ganados i de las cuatas i patas. Cuidado, pues, Alvaro S... C...!

°—En los altos de la plaza del Cóndor, número 38 C, la Delfina Ramos de Avalos tiene la costumbre de quedarse con el sueldo de las sirvientas. La Delfina, que tiene la bonita costumbre de mudarse nombre, hace lo que le dá la gana porque cuenta con el apoyo del juez. A la Adelaida A. le debe cinco pesos.

°—Las trabajadoras de la sastrería número 34 de la calle de la Victoria se quejan del maltrato que reciben de la señora V. N., la que les quita parte de su sueldo. Tomaré mas datos.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

UN HOMBRE

QUE NO SABE SOSTENER SUS PALABRAS.

ACTO PRIMERO.

EN EL CONGRESO.

Guillermo.

Permitanme que repita
A esos señores Ministros
Que todos en comandita
(¡Azotato de barita!)
Se robaron los registros!

Carcajal.

¿Lo podria usted jurar?

Guillermo.

Cuando a usted le dé la gana,
I además puedo probar
(¡Carbonato de estronciana!)
Cuanto acabo aquí de hablar!

Aníbal.

Antes que al órden se llame
A ese imbécil faramalla,
Permitidme que yo esclame
Que ese denuncio es infame,
I quien lo ha hecho, un canalla!

Guillermo.

Oiga, señor Presidente,
Cómo me injuria el bellaco!
Si tánto se le consiente
(¡Uf! pacrato de amoniaco!)
Que salga inmediatamente!

Yo le mandaré a ¬u casa
Al instante mis padrinos,
I juro con mis caninos
(¡Pif! clorato de potasa!)
Mascarle los intestinos!

—

ACTO SEGUNDO.

EN EL PARQUE COUSIÑO.

Guillermo.

¿Ámbos fuerón pasos se tira?

Los padrinos.

A treinta.

Guillermo.

¿Por que nó a mil?

Los padrinos.

Cállese, hombre: usted delira.....

Guillermo.

Tengo mui fija la mira.....
(Agüita de torolí.)

Los padrinos.

En guardia!

Guillermo.

Me siento mal.....
(Un poco de arroz cocido)
Dios de gloria perenal,
Olvidate de que he sido
Tu enemigo personal!

Los padrinos.

Vamos! a la una, a las dos.....

Guillermo.

Un poco de mas cachaza,
Que me acomete la tos.....
(Cataplasma de linaza)
En nombre sea de Dios.....
No estoi herido... respiro.....

Aníbal.

Si uno ha de quedar sin vida,
Pronto vaya el otro tiro!.....

Guillermo.

(Un poco de Agua Florida)
¡Qué cerca la muerte miro!
¿Me iba herido por detrás!
¡Oh! mi desgracia es completa!
Mas, no es sangre ¡por San Blas!
(Estoi sucio! creta! creta!)
Puf! qué olor! no aguanto más!

Aníbal.

Matar quiero a ese pargüato;
Así, si no hai discrepancia,
A cinco pasos lo mato!
¿Qué dices?

Guillermo.

Que a esa distancia
No fué, señores, el tiro.....

Aníbal.

Mantengo entónces lo dicho
Ya que el ánimo le falla
I que cómo escapar no halla,
Repitiendo que ese bicho
Es diez mil veces canalla!

Guillermo.

Despues de ver que Aníbal se ha ido.)
¿Se fué? Pues bien; si se fué,
Ya no tengo contrapeso.....
I repito... ¿se fué?... que
Siempre.... ¿se fué?... mantendré
Lo que dije en el Congreso!

CAE EL TELON.

AVISOS.

GRAN CIRCO

INTERNACIONAL VENEZOLANO.

UNION DE LOS ARTISTAS

Srs. LEYTON I BRAVO.

Los sin rivales como chilenos en el arte. Llegarán esta semana i debutarán el Domingo 31 del presente en el Circo Hipódromo de la Cañadilla.

HOTEL DE PEÑAFLOR.

Las personas i familias que quieran pasar las vacaciones en estos baños encontrarán piezas disponibles. Buen servicio. Precios módicos. Salen carretelas todos los dias.

Por la mañana: esquina Alameda i Duarte.

En la tarde: Alameda, entre Ahumada i Bandera.

El Padre Padilla.

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos'

AÑO II — Santiago, Juéves 28 de Enero de 1886 — NÚM. 219

El Padre Padilla.

SANTIAGO, ENERO 28 DE 1886.

¡LA PATRIA AGRADECIDA!

«El verdadero i sólido amor a la patria consiste en serle útil i en contribuir a su libertad en cuanto nos sea posible.»—*Voltaire.*]

«No hemos nacido para nosotros, sino para la República.» *[Cicerón.]*

«Derramad vuestros beneficios sobre vuestros amigos i sobre vuestros enemigos.» —*[Cabalo.]*

«El honor es el primer sentimiento de la vida: admite todo lo que es grande i rechaza todo lo que es bajo.»—*[Libry.]*

I.

Acostumbrados desde hace algun tiempo a respirar la corrompida atmósfera de las pasiones políticas, nuestros corazones se han sentido ensanchados al ver que existen latentes en el corazon del pueblo chileno sus virtudes lejendarias.

Parece que una fuerza superior hubiera dispuesto la muerte del señor Vicuña Mackenna a fin de conmover al pueblo i obligarlo a retraer su mirada de la tierra, donde todo es mezquindad, para que la elevase a los cielos, donde todo es grandioso.

Durante tres dias hemos vivido con el espíritu levantado i el pecho palpitante.

En todos los confines de Chile i mas allá de sus fronteras, el nombre del señor Vicuña Mackenna ha sido la preocupacion constante de justicieras i entusiastas apoteósis.

El coro de alabanzas ha sido acompañado por sollozos i por lágrimas en la humilde choza i en el aristocrático palacio; en el niño i en el anciano; en el hombre de tierra i en el hombre de mar; en el chileno i en el estranjero.

No se trataba de ir a recibir a un heroico vencedor para embriagarse en sus triunfos, ni a un opulento banquero, que viniera derramando el oro a manos llenas, i, sin embargo, la apática Santiago se transformó i toda entera fue a encontrar los restos de un muerto, i el comercio cerró sus puertas, i los ciudadanos vistieron luto i las banderas flamearon a media asta..... Solo un Benjamin Vicuña Mackenna es digno de tan bello, tierno, solemne i sin igual homenaje.

La República vió a sus piés el cadáver del hijo mas amado i se entregó al dolor como Raquel.

Porque Vicuña Mackenna habia dicho, como Ciceron: «No hemos nacido para nosotros sino para la República.»

II.

Ayer la Estacion Central de los ferrocarriles se veia invadida por la muchedumbre.

Todos, grandes i pequeños, se disputaban el honor de descubrirse primero ante los restos del hombre magnánimo i superior que hizo del trabajo la llave para abrir las puertas de la inmortalidad.

Allí se saludaban i se jugaban para conducir el ataud los miembros de la familia con los jenerales Maturana i Gana, i los coroneles Wood, Holley, Bólnes, Dublé Almeida, Barceló, Cortés, Gorostiaga, Leon, Amengual i muchos otros; los diplomáticos Arrieta i Arce; los comisionados de las Cámaras; los bomberos i municipales de Valparaiso i de Santiago; los inválidos de la guerra i los miembros de las sociedades de obreros: todos, ricos i pobres, querian ser de los elejidos porque don Benjamin Vicuña Mackenna no tuvo sino admiradores por haber practicado en su noble vida la máxima jenerosa de Cleóbulo: «Derramad vuestros beneficios sobre vuestros amigos i sobre vuestros enemigos.....»

III.

El cortejo ocupaba por completo las anchas avenidas de la Alameda en un trayecto de muchas cuadras. Nunca ha presenciado, nunca presenciará la capital de Chile acompañamiento mas numeroso i espontáneo.

Las hermosísimas coronas que cubrian por completo el carro, no volverán a verlas reunidas sobre un cadáver tan ilustre ni la actual ni las futuras jeneraciones.

Las grandes catástrofes hacen meditar, i la meditacion de hoi lo dice al pueblo chileno que pasarán muchos siglos para que vuelva a tener un hombre que reuna en alto grado, al talento, a la perseverancia i al patriotismo, estas otras dotes sobresalientes, como hombre público i privado:—honradez acrisolada, lealtad a toda prueba, benevolencia sin límites, caridad inagotable, tolerancia ámplia, costumbres puras i amor ardiente e inestinguible por la gloria.....

Son mui raros los ejemplos que hoi dia presenciamos de grandes caractéres que, como el acero, no se doblegan ni ante los halagos del poder, ni ante las fascinaciones de la sórdida *convecuencia*.

Son mui raros los que hacen del honor la perenne dividad de su existencia i que dicen como Libry: «El honor es el primer sentimiento de la vida: admite todo lo que es grande i rechaza todo lo que es bajo.»

Son mui raros, en fin, los que siempre marchan por la línea recta, como marchó con paso firme i resuelto Vicuña Mackenna.

IV.

Dejemos por breves horas el venerado i querido atáud bajo la salvaguardia de los padres de la Merced i, mientras llega el momento de acompañarlo a la hermita del Santa Lucía, hagamos una lijera lista de las principales obras que nos deja el gran escritor. Ellas se titulan: «El sitio de Chillan.»—«La guerra a muerte».—«Ostracismo de los Carreras».—«Ostracismo de O'Higgins».—«Don Diego Portales» (2 volúmenes).—«El Clima de Chile».—«Los Cien dias de un año».—«La Patagonia».—«Historia jeneral de la Independencia del Perú».—«Francisco Moyen o la Inquisicion en Lima».—«Cambiazo».—«Las dos Esmeraldas».—«El Ostracismo de Portales».—«A Santiago a Angol».—«Recuerdos íntimos».—«Tres años de viaje».—«Historia de Valparaiso» (2 volúmenes).—«Historia de Santiago» (id).—«El paso de los Andes».—«La guerra a España».—«Album del Santa Lucía» (edicion de hoi que se ha editado en Chile).—«Don Tomás de Figueroa».—«Vida del jeneral O'Higgins».—«La edad de oro en Chile».—«El libro de la plata».—«El libro del cobre».—«Los Lisperguier» (La Quintrala).—«La transformacion de Santiago».—«El veinte de Abril».—«Historia de las islas de Juan Fernandez».

Ya tenemos como cincuenta volúmenes, sin contar sus muchos folletos u obras de ménos aliento, como ser: «Escursion al través de la inmortalidad».—«Esposicion del Colonizje».—«Chile considerado bajo el punto de vista industrial» (en francés).—«Historia del padre Rosales».—Diez meses de Escursion a Estados Unidos».—«Elisa Bravo».—«Blanches.—«El partido democrático».—«La convencion de notables».—Etc., etc.

Las biografías que publicó son innumerables: no ha habido un solo grande hombre que no haya sido glorificado por la brillante pluma de Vicuña Mackenna.

Deja una biblioteca como de siete mil volúmenes. La coleccion de manuscritos i de documentos inéditos i orijinales es de grande interés para la historia patria.

Deja acumulados i ordenados todos los papeles relativos a la vida del jeneral Las Heras, que pensaba escribir pronto.

La muerte visitó al esforzado campeon de la Historia Americana como una amiga carifiosa: sin dolor i sin agonía.

El atleta la recibió sereno, no sobre el lecho del sufrimiento sino sobre el yunque del trabajo.

Como Vespasiano, se dijo: «Un emperador debe morir de pié.»

V.

La ceremonia relijiosa en la iglesia de la Merced fué imponente. Hubo necesidad de impedir desde temprano la entrada por estar literalmente llenas las tres naves.

La jida al Santa Lucía presentaba el golpe de vista mas deslumbrador que haya soñado la mas fantástica imajinacion del poeta por la diversidad de trajes civiles i militares, el brillo de las coronas i de las bayonetas, i la solemne e imponente marcha de la numerosa comitiva.

En la plazuela del Restaurant pronunciaron discursos los señores Augusto Matte, Guillermo Puelma Tupper, capitan de navío don Luis Uribe, sarjento mayor M. J. Herrera, don Cárlos Toribio Robinet, J. E. Lagarrigue, bombero de la 3.ª don Francisco Pardo Duval, abogado don Adolfo Holley, don Francisco Subercaseaux Latorre, don Eujenio Chouteau i el miembro de la sociedad «José Victorino Lastarria» don Clemente Barahona Vega.

Todos los discursos fueron notables. El del señor Chouteau fué improvisado i tuvo este pensamiento: «Los poderosos de la tierra inclinarán su frente ante este millonario de la inteljencia.»

El ataud fué subido a la hermita por los bomberos i los hermanos Bernardo, Nemecio i Eladio Vicuña, los jenerales Baquedano i Gana i los Ministros de Estado.

Ofició las últimas preces el presbítero don Patricio Mackenna, primo del ilustre muerto.

El cerro estaba repleto de jente. Hagamos notar que las coronas depositadas fueron como ciento, brillantes unas de plata i de oro, humildes i modestas otras; pero todas regadas con ardientes lágrimas.

VI.

Hombre tan amante con su familia, era natural que encontrara la reprocidad. Harto amó a los suyos i ellos harto lo lloran.

La jóven viuda se encuentra inconsolable en el lecho del dolor, así como su hija mayor la señorita Blanca, de diezisei años de edad.

Ademas de esta tierna flor visitada en tan temprana edad por el cierzo del infortunio, han quedado huérfanos cuatro niñitos:—Benjamin, de diez años; María Magdalena, de once; Eujenia, de cuatro i Gabriela, de dos.

La familia trata de consolarlos; pero, ¡ai! solo puede hacerlo con lágrimas.

Dejémolos que lloren su dolor i apresurémonos a dar las gracias a los estranjeros de todas las nacionalidades que tan sinceramente nos han acompañado en nuestro duelo.

Que descanse en paz el hijo de la gloria, del talento i del amor, en la tumba sobre cuya lápida de mármol grabó el mismo hace catorce años su nombre.

Allí no estará solo: lo acompañan dos ánjeles—Rosa i Arturo—que en la flor de la vida fueron a perfumar el santuario donde debia reposar su cabeza, para dormir el último sueño, aquel que les diera la existencia.

El señor Vicuña Mackenna se ocupó en vida de glorificar a los grandes hombres en el libro i en el bronce.

Toca a todos los chilenos elevarle sobre el peñon mas alto del Santa Lucía, la estátua costeada por el agradecimiento, el deber i el amor.

Benjamin Vicuña Mackenna, ¡adios!

CORDONAZOS.

HUBO GAUDEAMUS.

—¡Ai, Padre! la que he perdido!

—¿Qué has perdido, Negro?

—Una mui gorda.

—¿Vaca?

—Nó, mona.

—¿Cómo así, hombre?

—Es que me cuentan que el Sábado de la semana pasada hubo en el convento de Apoquindo una contentilla de aquellas de quedar debajo de la mesa.

—¿Con motivo de qué?

—Con motivo de ser ese dia el cumpleaños de frai Raimundo. I como los frailes le tienen miedo a ese zorro, i no hallan cómo camelarlo, i obsequiarlo, i regalarlo, i manosearlo i afeitarlo, quisieron darle una prueba de su miedo... quiero decir, de su cariño. La comilona tuvo lugar debajo de unos nogales, i de ella puede decirse, nó que el ruido fue mas que las nueces, sino que las nueces fueron mas que el ruido, porque dicen que las viandas eran esquisitas, i el vino corria hasta la quebrada.

—¿I quién presidia la mesa?

—El padre Arellano.

—¿I que otros padres habia?

—Estaban el Padre Aguirre, el Padre Mesa, i el administrador del fundo, frai Simon Amenábar.

—¿I el Prior?

—El Prior no asistió. La envidia.....

—¿I hubo damas?

—¡Cómo nó! Unas damas mui *corteses* se encargaron de hacer los honores de la casa. A la hora del almuerzo, que se prolongó hasta mui tarde de la noche, tuvieron en medio a frai Raimundo, esto es, una a la derecha, i la otra a la izquierda. A la una del dia llegaron cuatro coches, llenos de niñas enmascaradas i con trajes de fantasía.

—¿Cómo sería la zalagarda!

—La bestia, pues, Padre. Me cuentan que a eso de las once de la noche las velas se acabaron, i entónces se fueron a las... i ellos i ellas rodaban por... i no se sentia mas que..... i hubo necesidad de echarles agua con la manga i.....

—Calla, Negro desleuguado!

—Vaya, pues, callaré.

PARA LA HISTORIA MODERNA.

José Francisco Vergara es hijo lejítimo de don José María Vergara i de la señora Cármen Echévers, ámbos muertos hace tiempo.

Sobrino carnal de la espresada señora fué don Francisco Echévers, el que hace años falleció tambien, i ocupó una alta posicion en la sociedad, en el carácter de comerciante.

El modo mas decidido i abnegado protejió en su juventud a José Francisco Vergara el señor Echévers, hasta el punto de darle por largo tiempo hasta la ropa que aquel vestia, en cuyo tiempo era Vergara mas pobre que Adan i un vulgar enamorado de oficio.

Vergara se mostraba escesivamente grato i reconocido a las nobles acciones de su protector.

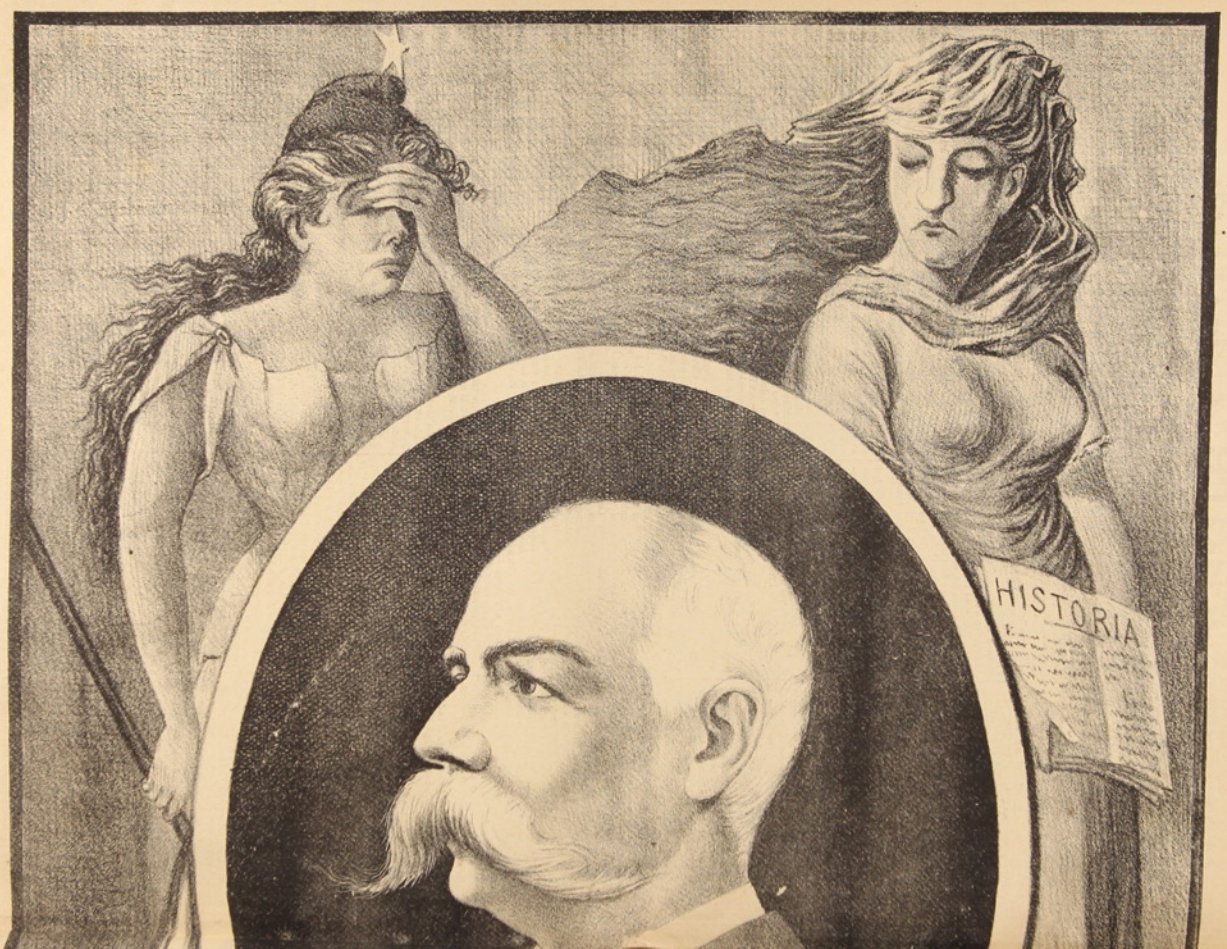
Pocos años ántes que dejara de existir don Francisco Echévers, enlazóse Vergara con la opulenta que hoi es su cara mitad.

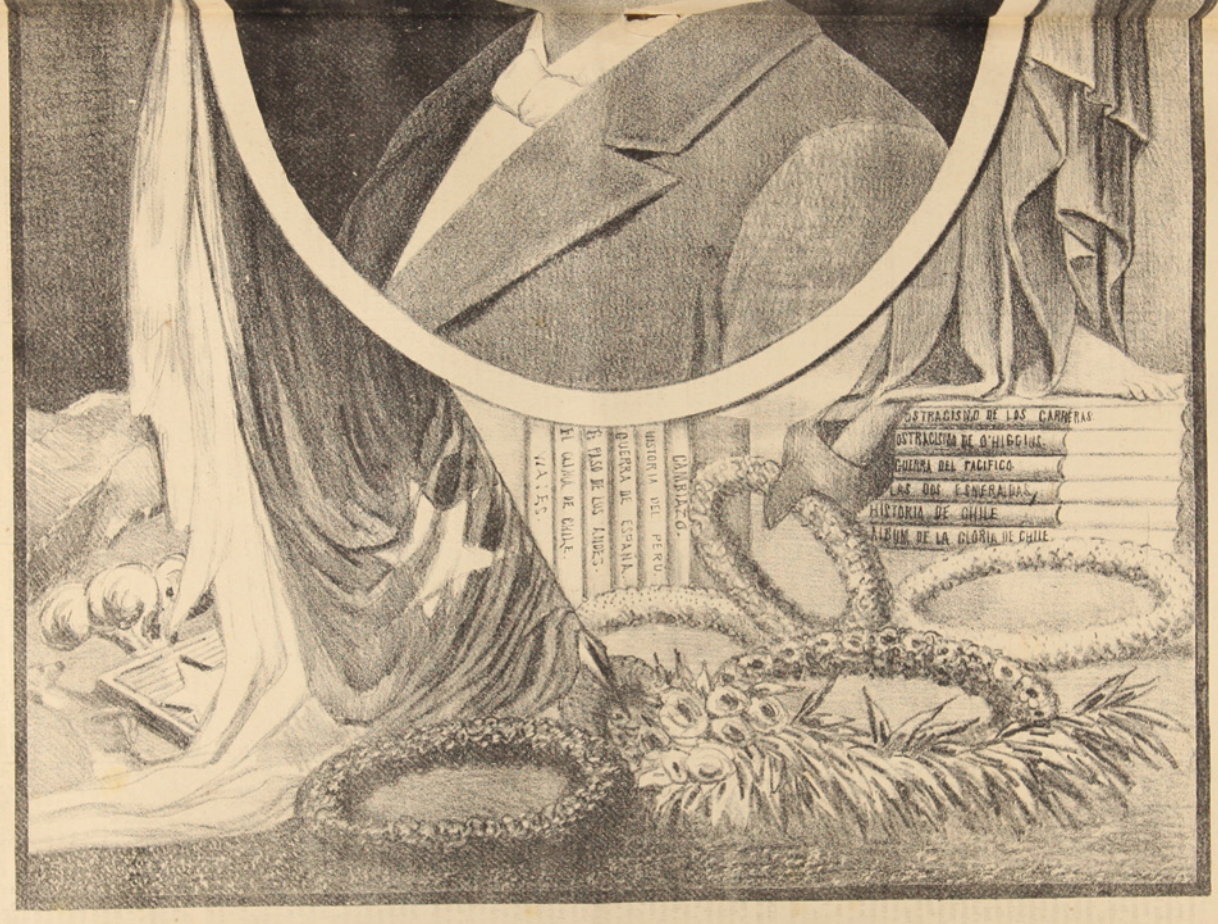
Mas, desde que se efectuó tal enlace, Vergara se mostró resfriado, deficiente i harto sordo a las necesidades que por su larga enfermedad i pésimos negocios acometian ya a don Francisco Echévers, su ex-protector i primo hermano.

Con suma rapidez postróse despues el último señor; i llegó al fin de su vida sumido en la mas completa pobreza.

Le sucedió su pobre i angustiada esposa Manuela Videla, i sus tres hijas de menor edad: A. de 16 años, T. de 14, E. de 9, i Francisco 2.º de 8 años.

Impelida por su infeliz situacion i


HISTORIA


OSTRACISMO DE LAS CARRERAS
OSTRACISMO DE O'HIGGINS
GUERRA DEL PACIFICO
LAS DOS ESMERALDAS
HISTORIA DE CHILE
ALBUM DE LA GLORIA DE CHILE
CAMBIAZO
HISTORIA DEL PERU
GUERRA DE ESPAÑA
EL PASO DE LOS ANDES
EL CAUDILLO DE CHILE
M.A.P.S.

aconsejada por algunas personas de buen corazon, resignóse esta pobre familia a apersonarse a don José Francisco Vergara para que, en vista de su desgraciadísima situacion i de los servicios que su tiñado padre le habia en otro tiempo prestado, se condoliese de ellos dándole siquiera para proporcionarse una máquina de coser, la que servirá para ganarse la subsistencia, trabajando dia i noche si era menester.

Apersonóse efectivamente a él la hermana mayor V. implorando tal servicio i haciéndole ver que los tres años que faltaba su señor padre habian pasado mártires de la necesidad i que, haciéndoles él tan señalado favor, les evitaria quizás a un precipicio.

Contestóle Vergara, pariente tan cercano de ellas, ex-protejido de su difunto padre i hoi rico, que don Francisco Echévers habia sido mui botarate, desatinado i calavera, i que bien podian haber quedado mui ricos, dada la posicion que tuvo su finado primo; pero ya que él habia sido tan bárbaramente torpe para botar toda su fortuna, i ellos (sus hijos i esposa) tan imbéciles para no haberle ayudado a cuidar de su fortuna, que sufriesen las consecuencias, i abur.

Finalmente, le obsequió quince pesos; pero le dijo que tuviera mui presente el no volver mas en demanda de *socorro*, porque él no tenia dinero que malgastar, puesto que pertenecia a su señora esposa *casi todo*.

¿Qué tales los quilates de la gratitud de ese candidato de masones i clericales?

DOCTRINA DE LA RELIJION

POR LU-CA PRO-MA FOO.

Para dar cabida en mi entendimiento a las ideas del tema de la relijion, siempre he tenido la precaucion de profundizarlas i, despues de rebatirlas i analizarlas una a una, me he formado con ellas un criterio fundado, enseñado solamente por lo que me ha dictado mi sentido natural, i, por consiguiente, estraño a ideas combinadas i formadas espresamente para que sean creidas, tal cual conviene a los intereses de personas que en ellas mismas han creido una sola palabra de lo que han escrito o predicado; personas que han traicionado sus ideas por buscarse el alivio físico sin querer tomarse la molestia de procurárselo por medio del trabajo.

¿Cómo poder dar crédito a la palabra de individuos que cambiaron diceres antiguos, añadiéndoles la mitad de su invencion, i cuyo lema no es otro que inculcar, en la mente de los crédulos, milagros imverosímiles que tuvieron lugar ahora mil o dos mil años i que en nuestros dias ni por milagro se vé uno de éstos?

¿Cómo poder dar crédito a esos diceres, cuando es tan notorio que sus mismos inventores se rien de la dibilidad de espíritu de aquellos que creen en sus farsas?

¿Cómo dar crédito, por último, a la palabra de esos individuos que, como nosotros, no buscan otra cosa que la especulacion, con la diferencia de que nosotros la arrostramos, i ellos lo hacen ayudados por el poder de la atemorizacion para con los espíritus débiles i salvaguardados por la Relijion?

A parte de las inverosimilitudes de la Biblia respecto a santos i milagros, ahí teneis las invenciones hechas por ellos mismos, i que no son otras que los «Mandamientos i Sacramentos de la Iglesia.»

Voi a analizar, en seguida, a la lijera estas leyes, que han sido formadas espresamente con el objeto de especular.

El primero de estos mandamientos es: *Oir misa entera los Domingos i fiestas de guardar.*

A la vista, no se vé el beneficio que esta lei deja a los ministros de sotana; pero, corriendole el velo de que está revestida, lo alcanzaremos a ver.

Como es sabido que no hai misa sin *oferente*, así es que, cuando se llega a decir una, es señal de que ya ha sido *ofrecida* por algun zorzal, cubriendo de antemano su valor, conforme a una tarifa que se tiene formada; así, de una misa comun es sabido que el valor corriente en plaza es de un peso, i vá subiendo este valor hasta llegar a la de San Gregorio, que importa sesenta; pero si el *oferente* contrata por lotes grandes, se hace una rebaja, creo que de 15 %.

(¿?) A mi ver, encuentro médico el precio que consulta la referida tarifa para las misas comunes, porque no se puede gastar ménos de un peso en harina, vino i en el trabajo de amasar el pan; i, además, si se toma en cuenta el provecho que el oferente saca de ellas.

La misma tarifa consulta los precios hasta mil i mas pesos para las misas de difuntos, las cuales no les puede dejar un beneficio líquido de ménos de un cuatrocientos por ciento. ¡Es ganar!

Con esto, ya hemos visto que la cuestion misas deja pingües beneficios, sin contar con que el valor de mas de la mitad de las misas que se mandan decir (pago adelantado) pasan directamente i sin el menor escrúpulo a las faltrigueras sin fondo de estos comerciantes sin patente, sin tomarse el trabajo de cumplir con la obligacion a que se han compromet*i*do.

El segundo mandamiento de la Iglesia es: *Confesarse una vez dentro del año a lo ménos o ántes si espera peligro de muerte.*

Esta lei, dividiéndola en dos partes, encierra dos objetos harto claros.

La primera de estas divisiones es *confesarse una vez dentro del año.*

Con relacion al tiempo que establece esta lei, diré que es simplemente una fórmula, pues es sabido que el confesor impone a los devotos, i mui principalmente a las devotas, la obligacion de volver el dia que él quiera fijarles, para lo cual deja la confesion abierta. Por esta division logran captarse la amistad de matronas, madres de pollonetas de todos calibres, las que, a su vez, por órden del confesor a conversar horas enteras en el confesonario de cosas estrañas a la relijion, como ser: palabras almibaradas, recetas contra los insomnios, esplicaciones sobre la jinecolojía, consejos sobre la libertad de accion i emancipacion, etc.

Una vez impuesta una jóven inocente de todo lo que acabo de decir, no es estraño que, no solo siga los consejos, sino tambien los pasos de este que llamaremos un confesor.

Es preciso que un padre o esposo sea no sé cómo para que permita que sus hijas o consorte vayan a oir, en secreto, las palabras de un sér compuesto de carne i huesos como todos los demas, i que tambien lo que nosotros, i para esto son mui regodeones. Atenidos a que el número 13 del capítulo XXI del Levítico, que trata de varias leyes sobre los sacerdotes, i que dice: «Se casará con mujer virjen» (el sacerdote), han imajinado que la virjen de la confesion para averiguar el verdadero estado de la mujer, con el objeto de casarse sin contrariar esta lei. Una vez encontrado por confesion este requisito, hacen que la virjen haga la anteda a una prueba para asseverar la efectividad de lo dicho, lo que, por cierto, segun ellos, despues de consumada la prueba, no encuentran: prueba de lo que digo es que no se casan.

La segunda parte de esta lei es: *o antes si espera peligro de muerte.*

Por medio de la contínua confesion, se establece cierta amistad íntima entre el confesor i confesado; i como los beatos tienen tanta fé en la palabra del sacerdote, creyendo a pié juntillas lo que él tenga a bien incularles, no es estraño que, llegado el postrer momento de un devoto, este a su lado, su confidente, exhortándolo a que es necesario para la salvacion de su alma dejar para la congregacion tal o cual la mitad o toda su fortuna.

Con esto queda probado del modo cómo especulan los comerciantes de toga con el segundo mandamiento de la Iglesia.

El tercer mandamiento, que es la *comunion*, es solo un complemento del segundo; así es que no tendré que tratar de él.

El cuarto es *ayunar cuando lo manda la Iglesia.*

No hai persona de recto criterio que no tache de ridículo este precepto.

El abstenerse de comer, dicen los sacerdotes, causa efectos admirables, como son los de mortificar la carne i purificar el espíritu para elevarse a buscar a Dios en los cielos celestiales.

Ya lo creo! no comiendo, se mortifica la carne, se pierde el estómago, se debilita i se potse leso, i, por fin, tísico i, como para la calentura no hai remedio, es natural que el espíritu se eleve; pero no a buscar a Dios, sino a otra parte.

Pero, como contra siete vicios hai siete virtudes, así tambien este precepto puede esquivarse comprando las bulas de *cornе* i de *cruzada*, cuyos precios varian segun la renta anual de cada cual.

El lector calcularí la entrada que en cada bienio produce esta lei.

El quinto mandamiento es *pagar diezmos i primicias a la Iglesia.*

Segun la lójica eclesiástica, todo cristiano está obligado a devolver a Dios parte de los frutos de la tierra, i como los sacerdotes son sus representantes o ministros del Sér Supremo, les viene de hecho. I, segun ellos, el pagar estos diezmos no es una *oblacion* graciosa que se les hace, sino una *obligacion* de justicia. Tambien llaman diezmar fraudulentamente cuando no se les dá la décima parte de la cosecha *bruta* del donador; así es que, en resumidas cuentas, no cobran la décima parte, sino la quincuajésima de las entradas líquidas del pobre fiel.

Figuraos, pueblo chileno, en la verdadera reseña que os he hecho, el objeto que encierran los mandamientos de la Iglesia.

Por ella habeis visto que esos especuladores no cesan de aliviarse la vida satisfaciendo sus necesidades a costillas del prójimo.

Por esto, queridos compatriotas, os aconsejo que no admitais en vuestro cerebro ninguna idea concerniente a relijion, sin haberla estudiado bien de antemano. No creais nunca a ojos cerrados; asemejaos en lo posible a Santo Tomás.

Rechazad sin escrúpulos cuanto no os parezca razonable, pues *no estais obligados a creer*; así como *tampoco estais obligados a cumplir órdenes* de quienes no tienen ningun derecho sobre vosotros.

Lu-ca Pro-ma Foo.

(Se continuará.)

VALPARAISO.

Enero 27.

En ciertos círculos se habla con reserva de falsificacion de cheques, jiros i cuentas hecha por un individuo que ha desempeñado aquí un puesto elevado en la magistratura. ¿Que hai de verdad en esto? ¿Podria proporcionar datos alguno de los miembros del Club de la Union de la capital?

°—Como he visto que el redactor del inmundo papel *El Relleno* ataca a Su Paternidad de un modo tan miserable, le ruego publique lo siguente: que es mejor que se ocupe de pagar lo que debe por comida, antes de querer criticar a otro; que no se meta en lo que no sus cumplen pensionista en la calle de Santo Domingo número 44 i que ese mandó cambiar» sin pagar un cristo, ni siquiera dar una satisfaccion. Si sigue en su tarea de insultar a quien no debe, publicaré su biografía, que no es nada limpia. ¡Mucho cuidado!

°—El cabo de policía número 7, apellidado Campos, estaba ébrio i de guardia en la fonda «Shakespeare», i por nada no mató a un hombre a palos, poco despues, volviendo en sí, el tal cabo, viendo lo mal que habia hecho, principió a dar satisfacciones al pobre inocente estropeado, diciéndole que lo perdonase, pues solo la borrachera le habia hecho proceder tan mal.

Lo pongo en conocimiento del comandante Seguel, porque no es la primera vez que este miserable cabo comete abusos de esta naturaleza.

°—En el Resguardo de este puerto hai un patron de bote, que se llama Jerman Espinosa (alias el paco), el cual es indigno de pertenecer a esa oficina, se pasa los dias enteros metido en el despacho de «Los Alamos» con las prostitutas de la calle de San Martin i Clave.

Este miserable intrigante estaria mejor ocupado en un puesto de carretonero, o en el antiguo que tenia, de paco.

Espero que el señor Rodriguez Velasco, tan celoso por el cumplimiento de los deberes de sus empleados, despida cuanto ántes a este bicho.

°—Hai un empleado en la Intendencia que se llama A... S... que paga siempre con boletos en el Ferrocarril Urbano. Como de que esos boletos no se escriben, dele traslado Su Paternidad al señor Intendente, pues me consta que este empleado llega siempre mui de mañana para registrar los cajones.

°—Digame, Padre, ¿quién será el que mustrajo del despacho del señor Toro la una cantidad de dinero que dejó en su escritorio i que tuvieron que pagar el cabo Gonzalez (hombre honrado a toda prueba) varios soldados, ordenanzas de la Intendencia? Sobre esta oficina como de varias otras, tengo mucho que decir.

°—Mui buen sistema para tener sirvientas gratis pone en práctica la señora Elisa S., viuda de T., de la calle de Cochrane: les promete muchos gajes, las hace servir desde las cinco de la mañana hasta la«doce de la noche, i, cuando van a cumplir el mes, les arma camorra i las echa a la calle sin pagarles un centavo.

°—Otro datito sobre Juan B. Menares, el brazo fuerte con que cuentan los sueltos para triunfar en Valparaiso. Menares es un renegado de su patria, puesto que el año 1866 pisoteó en Antofagasta la inmaculada bandera de Chile delante de peruanos i bolivianos, que lo miraban estupefactos de ver tánta villanía en un chileno... En 1875 Menares quiso calificarse en Valparaiso, pero el pueblo se opuso i Menares tomó las de Villadiego.

°—Al señor Viel le comunico que el pan que se dá a los presos de la cárcel solo sirve para engordar los chanchos que en el interior tiene Molina.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

A LA MEMORIA DE DON

Benjamin Vicuña Mackenna.

De la querida Libertad soldado,
Espada de justicia fué su espada:
Hombre de ciencia, sér privilejiado,
Luz de saber brillaba en su mirada.

Su alma, en el yunque del deber batida,
Fué nido de purísimos amores;
Por eso hoi en su tumba bendecida
No faltarán ni lágrimas ni flores.

—

Amó a su Patria con amor jigante,
I dióle glorias i le dió renombre;
E hizo viajero, i de ella mui distante,
Cuanto por ella puede hacer el hombre.

—

Nunca en su vida conoció el reposo;
Un fruto diario su labor nos trajo:
La Parca, al asestarle el golpe odioso,
Lo sorprendió en el potro del trabajo.

—

Hoi, que de aquel cerebro tan fecundo
Se vé apagada la divina llama;
Hoi, que aquel corazon do habia un mundo
De nobleza i de amor no late ni ama,

—

Le llora Chile a quien cubrió de gloria,
La Libertad le llora i entristecida,
I llórale tambien la patria Historia
I en fin, su hogar, que tánto amó en su

— vida.

Mas, no tan solo en llanto doloroso
Le llorará esa triunfal memorosa:
Tambien irá a llorar el desvalido
Sobre la negra, bendecida fosa.

—

Porque el honrado, ilustre ciudadano,
Que ha remontado a lo Infinito el vuelo,
Al pobre siempre le tendió la mano,
Jamás un pan nególe ni un consuelo.

—

Decretaránse honores, en tributo
De su memoria, i plañidero canto:
Mas, no decorarán el negro luto
Para el que le recuerda ahogado en llanto.

—

Si nadie aquí sus lágrimas ahorra,
Dondequiera será el dolor profundo
Cuando la chispa eléctrica recorra,
Dando la triste nueva, todo el mundo.

—

Porque vida de sabio fué su vida
I vida fué de abnegacion i amores;
Por eso hoi en su tumba bendecida
No faltarán ni lágrimas ni flores.

AVISOS.

GRAN CIRCO

INTERNACIONAL VENEZOLANO.

UNION DE LOS ARTISTAS

Srs. LEYTON I BRAVO.

Los sin rivales como chilenos en el arte. Llegarán esta semana i debutarán el Domingo 31 del presente en el Circo Hipódromo de la Cañadilla.

—

CHARRETERAS de sarjento mayor, precio módico, véndense calle del Estado, número 17-M.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 30 de Enero de 1886 — NUM. 220

CORDONAZOS.

TERCERA CAPILLADA.

—

¿Cuanto está fuera de la comprension del vulgo es a su vista sagrado, profano o abominable.»
(*Baturrillo del espíritu humano.*)

¿Qué harian miéntras tanto los que no tenian ese dinero, cuando les sobraba amor, cuya descripcion elocuente hace un poeta en la siguiente glosa:

«Es el amor ocupacion dichosa:
Es el aliento, el alma de la vida:
Sin él la libertad es disgustosa:
Con él la esclavitud misma se olvida.
Si presentes de bienes nos rebosa,
I ausentes con memorias nos convida;
Si es grato su dolor, dulce su pena,
¿Qué cosa puede haber tan amor buena?»

Si esto es cierto, ¿adoptará la mancebía? Dejo la respuesta a los que *gocen* (no diré *padecen* porque mi pluma se resiste a estamparlo) de tan sabroso mal.

Al mismo tiempo no debemos pasar en silencio una merecida crítica, a este respecto, a los hombres de Gobierno, puesto que ellos fueron los iniciadores de estas reformas, dando lugar en su tímido proyecto, ahora lei, al mismo estado de mancebía; eso sí que con sus diferencias orijinales: allá por insuficiencia de dinero; acá por omision, por miedo, trasformado hoi en vacío por no haber hecho preceder el *matrimonio civil* al *matrimonio-sacramento*. Llamo a éste *sacramento*, porque no quiero incurrir en el error de la mayor parte al llamarlo *religioso*, porque parece que ésta solo reconoce una religio: la Católica, Apostólica, Romana. ¿I la Luterana o protestante? ¿i la Masónica? ¿i la Mahometana? ¿i la Bhudista? etc., ¿acaso no son religiones? i si no son, ¿cómo se llamarian?

En este mismo error incurrieron algunos *congresales*; a no ser que hayan tomado esta palabra en su sentido jeneral, como opuesta a *civil*, o fundados en la Constitucion que solo reconoce la Católica, Apostólica, Romana, con esclusion del ejercicio público de cualquiera *otras*! Aquí, en la palabra *otra*, vá envelta la existencia de *religiones*, i en su primera parte el art. 5.° lo presupone tambien en la frase «la Religion»; pero por lei de 27 de Julio de 1865, se deja mas claramente establecido este principio, reputiendo en su 1.° art. «la Religion» i diciendo en su 2.° «es permitido, etc..., la enseñanza de sus propios hijos en las doctrinas de sus *religiones*»; aquí el reconocimiento de la lei no puede ser mas claro.

He hecho mérito de esto porque no es escusable que algunos miembros *ad honorem* de la Real Academia Española hablen incorrectamente, ya que su *Diccionario* establece la verdad de ello; i aún canonistas i padres de la Iglesia, como San Ligorio (tantas veces citado en el Congreso) i el majistral García, dicen en sus obras, que mas de cerca terminante, que hai *matrimonio-contrato* (civil) i *matrimonio-sacramento*; pero ninguno habla de matrimonio religioso.

Por otra parte, si no han querido hacer mencion mas que del matrimonio-sacramento, dando a la palabra religion solo sentido estricto, me permitiria llamar, a los que no se conforman a ella, *hombres sin religion*, o, lo que es lo mismo (segun el Diccionario de la Real Academia Española), hombres sin valor «ni virtud moral» (pícaros o tontos). Mayor seria el error si, admitiendo el sentido estricto de ésta, dijéramos *religiosa religion*.

Volvamos a los efectos de la primera clase de mancebía, ya que los de la segunda son pasajeros; i que pronto se evitarán con la siguiente frase complementaria de aquella lei: *Las que quisieren celebrar matrimonio de cualquier clase deberán haberlo hecho antes civilmente i bajo la sancion que establece la lei.*

De la mancebía forzada, por carencia de dinero, nacian esos seres desgraciados que sirven de pasto a sus intrigas, mandándolos levantarse contra las autoridades, garrotear a los hombres honrados que les procuran bienestar, i que ellos siempre obedecen por ignorancia conforme a lo que dijo un autor en el encabezamiento de esta capillada. Constantemente están oyendo sus vindicaciones i las odiosas palabras de esterminio contra las autoridades constituidas: pero muchos se les han separado porque la verdad llega a su tiempo i porque ¡lo bueno no necesita recomendacion», dicen ellos mismos. Aun de aquí han deducido lecciones para los que vienen, mostrándolos como condenados, trásfugas, enemigos de Dios i de su relijion i futura leña del Infierno; sin embargo, ¿cómo llamarian al que ha protestado i protesta públicamente de las acciones de ellos, renegando de su Dios i de su relijion, como el candidato José F. Vergara? Ah! para éste nada, porque tienta realizar sus ambiciones.

Cualquiera fase que miren de sus actos se resolverá en dinero: en uno u otro parece *otra que tener para poder i poder para tener*, haciendo de su relijion un bazar de provisiones, como mui exactamente lo prueba la definicion dada por un filósofo contemporáneo i que dice así: «Religion, dice, en letra de cambio jirada por el clero a la humanidad en contra de la imbecilidad de los creyentes, hipotecándoles el *Cielo* para esplotar la *tierra*.» El pueblo, fanático por ignorancia i que, poco a poco, irá despertando de este letargo mediante la difusion de las luces i la buena voluntad de los hombres de Gobierno, cree todo lo que le dicen en nombre de Dios al pié de la letra. Suponganos el colmo de la honradez en un individuo que hace su primera confesion; aquí se le inculcan máximas que, buenas o malas, envuelven doble sentido malicioso (porque esta es la táctica de ellos), transformándolo en hipócrita, cuando, de mirada esquiva i feroz, i hasta ocioso i orgulloso. ¿P or qué? por haberle dicho, de una manera absoluta i sin esplicacion, que era malo mirar a las mujeres, andar de *leva* (no de perros), ambicionar el dinero porque eso es del Diablo i que lo diera mejor de limosna a los pobres; pero nó a todos, porque, siendo mui difícil saber cuál la merece, haria mejor en *usurarse* en alguna hermandad; o si nó, le dice, mándalo con tu hija mayor, ¿qué edad tiene?—16 años, padre.—Entónces mándala, de noche, para que no vea las tentaciones del mundo que se ofrecen de dia, a casa o a la capilla de la Caridad, ¿dónde? pobre, a la casa del señor obispo, Asilo del Salvador, de San José, de la Purísima, Corazon de Jesús i tántas otras partes que se ocupan de socorrer a *las* pobres. Esto los pobres ignorantes lo hacen *misterio de fé*, consintiendo en que pongan la cola, para transformarles en burras a sus hijas, su mujer, su madre i hasta su abuela. De aquí tántos maricon, ocioso, ladron i mujeres pobres i *ricas* colocadas!.....

Ignorantia mater rerum est.

(Se continuará.)

ARICA.

—

Esta pobre ciudad, trabajada por tánta política que aquí ha llegado, ha echado a vuelo las campanas del corazon con la ida a Chile viejo del inepto i estúpido gobernador Zenteno, que lleva atestadas las petacas de granjeos. Deja el pueblo inundado, las calles intransitables, i en todos los corazones. Arrastró hasta con el servicio de mesa, cacerolas i sartenes que fueron comprados por el Gobierno para el servicio de representacion, incluso lámparas i alfombrados de la gobernacion.

Que por allá se quede, aunque sea de Ministro de Estado, pero que jamás vuelva por acá!

Al vapor le acompañaron el patero Cáceres i otros escarabajos.

—El tesorero municipal Antuco Becerra (dias atrás *Huacha*) se alzó con el santo i la limosna, empleándolo con dos mil morlacos de la caja, de los que han dado buena cuenta la Domitila, Restaurant de la Higuera i el viaje al Callao de la Sara Jimenez, que debe volver descoquidita a los 9 meses*ce*.

Todavía no lo meten a la *casa de seguros* porque se espera que su hermano Isidoro pague lo que este aturdido mozo ha perdido en tunanterias. I un último caso, con una partida en los libros, se salvaria la situacion, como lo hizo José Manuel Pinto, hoi intendente de Curicó, que sacó de caja quinientos pesos para celebrar su cumple-años donde el negro José Fernandez.

A propósito del ñato Pinto, dígale que madama Casey le manda grandes recuerdos.

—Hai aquí una liebre, que por mal nombre se llama Luis Toro Mazote, el cual, por gracia i a la Intendencia del Ejército cuando era guarda-almacenes, estuvo en el Hotel Lorca de este puerto comiendo los buenos porotos, algun tiempo, pasando a saborearlos despues a Tacna. Hoi sigue, con fianza de carcel, en sus *negociaciones nocturnas* i sostiene un piguchen dirijido por su adorada consorte, la zamba i antigua *artista* María Parafina; piguchen en el cual queda el dinero que no ha costado obtenerlo a esos consumidores, mas aljerar la mano para pasar a las de Toro Mazote.

—Con el nuevo gobernador Castro todo el mundo está mui contento. Así como digo lo malo, digo tambien lo bueno.

Como me merienda cortito i bueno, dejo a otros en enjuague. Entre tanto, consérvese bien Su Paternidad.—*Ajaco.*

A LOS OJOS
DEL TUERTO GANDARILLAS.

—

(*Madrigal.*)

Ojos pardos, torcidos,
I en algunas mañanas, legañosos,
¿Por qué si me mirais, mirais frunciños?
Si cuanto mas pardos,
Mas bisco pareceis a quien os mira,
¿Por qué a mí sola me mirais con ira?
Ojos con telarañas,
Ojos poco serenos,
Ya que así me mirais, miradme al ménos;
Mas, despues de limpiaros las legañas.

UNA BEATA.

CURIOSIDADES.

—

Los tres bullangueros de la Cámara de Diputados han dado tres muestras idénticas de ser grandísimos canallas.

Cárlos Gallo Martinez le pegó a su padre en la Cámara.

Balbontin le pegó a su padre en una casa de la calle de San Pablo, haciendole reventar en sangre por boca i narices.

Guillermo Puelma Tupper le pegó a su padre en una cuestion de familia.

¿Que tal?

Solo esos miserables pueden atentar contra sus padres i solo los que atentan contra sus padres pueden hacer tan miserable política.

o

Otra curiosidad.

De cuatro clericales que hai en la Cámara, dos son ASESINOS.

Balbontin envenenó a su mujer.

Fernandez Blanco, suplente de Gallo Martinez, asesinó traidoramente por la espalda, tirándolo un balazo al gobernador de la Ligua, Sanhueza.

o

No se puede decir, pues, que la oposicion no tiene en el Congreso jente granada. La Calabria pudiera encontrar bandidos mas completos esos electores.

Por eso el Enemigo Personal de Dios tiene corazon para enorgullecerse de los grupos en que figura. Son jentes como el. I entre él i aquellos la cosa está balanceada, pues si aquellos son mas criminales, él es mas bruto.

Tales para cuales.

LA GATERA.

—

En tiempo no mui lejano era costumbre, aun en las damas de mas copete, tener un falderillo, bien fuese perro o gato.

Entre los primeros figuraban las *Damitas*, los *Jazmines*, los *Capitos*, etc., etc.; quiltrillos estos bullicrosos e incómodos i que, apesar de su lana blanca i fina i apesar del esmero con que eran atendidos, no dejaban por eso de ser un lio de pulgas i de atacar a veces de la manera mas traidora el olfato menos delicado.

Disputaban la preferencia de los citados animalejos, los gatitos que, aun siendo partidarios, como son, de hacer entierros en los jardines, i de inutilizar con punzantes olores alfombras i muebles, al fin i al cabo son mas útiles que los primeros.

Entre estos animalitos se preferian i eran de gran estimacion los traidos de las provincias del norte, que son de un color plomo i con ojos de *greseo*, como dicen las jentes del pueblo por los ojos ámbar.

Como rara escepcion a la regla gatuna, solia haber animalillos de éstos tan limpios i *bien enseñados*, que jamás hacian sus necesidades en las habitaciones, pues tenian paciencia de aguantar i de fruncir ántes de cometer algun desaguisado, hasta que el individuo mas desvelado con los *mios* del animal se comedia a abrirle la puerta.

De esta verdadera molestia nació la invencion de las *gateras*.

Se llamaba *gatera* un agujero redondo que se hacia en el tablero mas bajo de la puerta del tamaño necesario para que los *cachetes* pudieran salir o entrar a su regalado gusto.

Al corriente ya de lo que en tiempo de nuestros abuelos se llamaba una *gatera*, vamos al cuento:

Cuentan las crónicas que una señora de aquellos tiempos, madre de una niña bastante bien parecida, tenia en su casa gatito i gatera.

La señora era mui dada a la relijion, i la niña mui inclinada al sexo masculino: cuestion de temperamento indudablemente.

I agrega la historia que la jóven estaba locamente enamorada de un ingles, de igual suerte que el *mister* lo estaba de ella, i proviene ademas que abrigaban las mas puras intenciones.

La buena vieja sufria horriblemente con este *camote* i acumulaba de su parte todo jénero de obstáculos a fin de desbaratar esos lazos amorosos.

Un dia que la vieja meditara el anticipado anuncio, se presenta el inglés en casa de la señora.

—¿Qué se le ofrece a usted? le preguntó ésta.

—*Mi querriendo hacho a la iguita de coste, mi querriendo cantelatanzado si cotté querer casa con ella.*

—Imposible! mi hija no será jamás la esposa de un protestante!

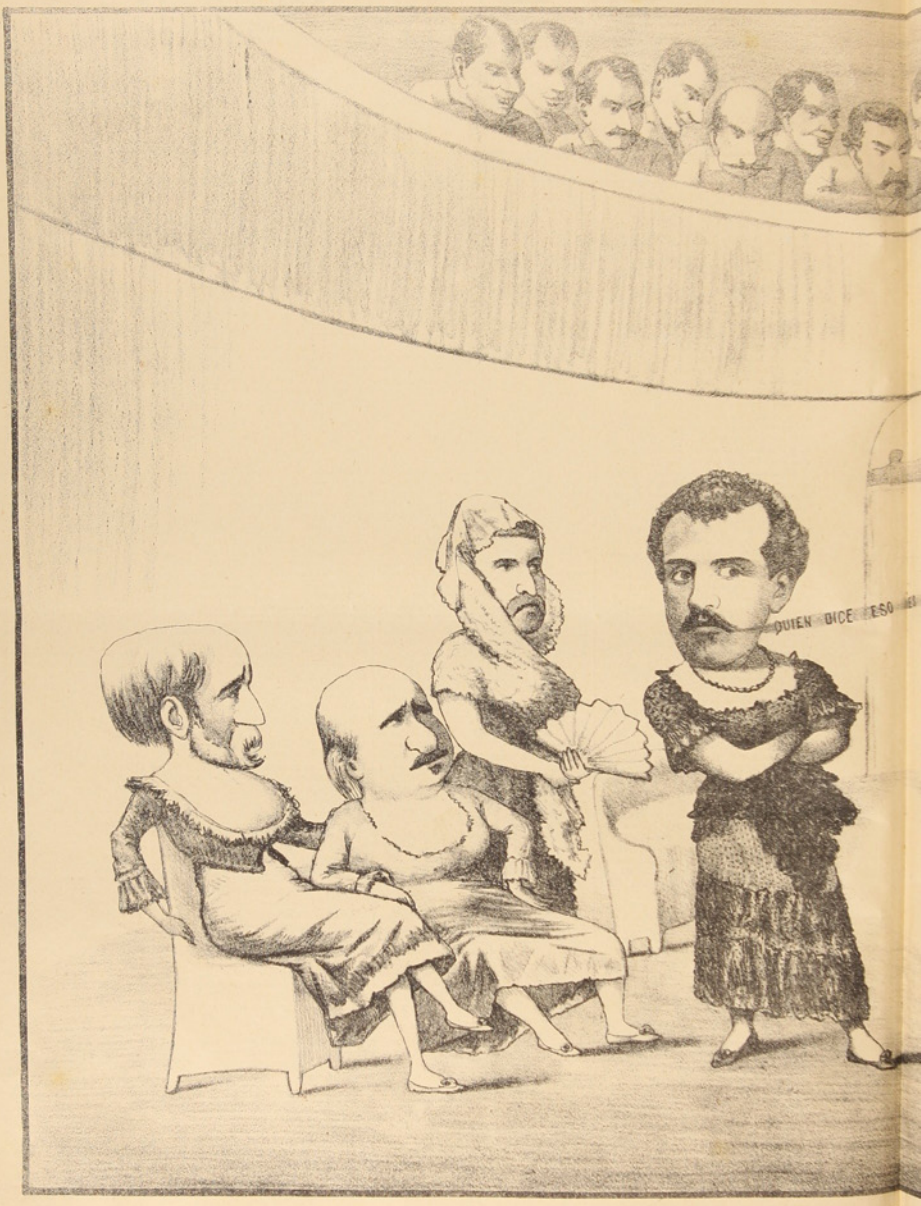
Tal lo dijo i trémula de despecho le volvió la espalda i dejó al bisoñ pretendiente mas frio que un témpano de hielo.

El ingles se retiró corrido, pero no desmayó en su empresa.

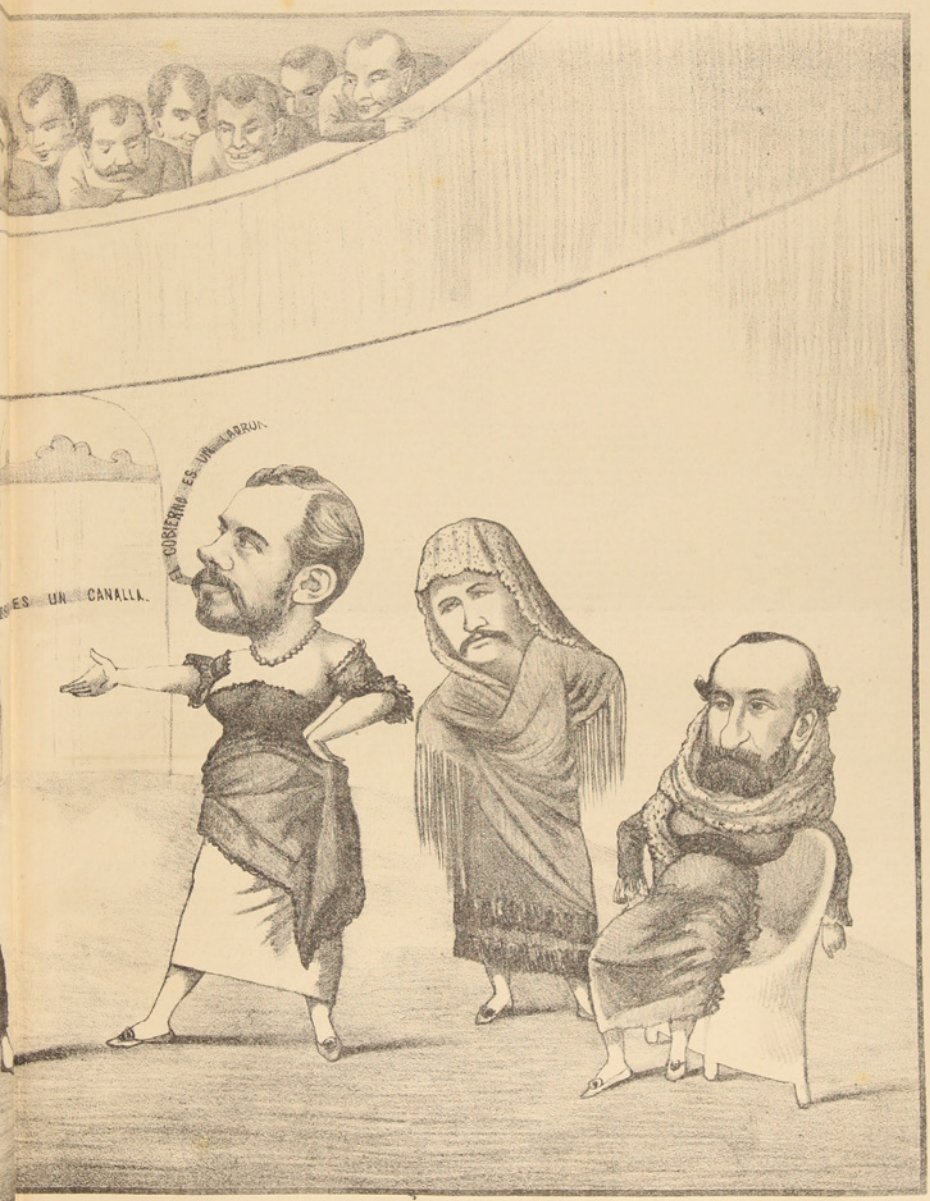
Una vez que la señora vió en la calle al apasionado británico, se echó a llorar, i entre sollozos se quejaba:

—¡¡Cómo es posible que mi niña, buena cristiana e hija de padres apostólicos romanos, dé su mano de esposa a un protestante? Jamás! Dicen que es rico, trabajador i honrado i que en carece de inteligencia; pero nada de eso me importa un comino; es hereje i *mason* i, como a tal, lo detesto!»

I luego, llena de *uncion i caridad cristia-*



Diputados



ps o majas ?

na, esclamaba:—«Ojalá que la tierra tragara a mi hija mil veces ántes de semejante enlace!...»

Entre tanto, los amantes seguian cada vez mas empecinados, i como contra sietevicios hai siete virtudes, a cada obstáculo que oponia la fanática vieja, ellos encontraban fáciles medios de salida.

Por fin, el cancerbero de la vieja los fué estrechando de tal modo, que a los pobres amantes no les quedó mas recurso que la gatera.

Todas las noches la jóven i el inglés tenian su cita por aquel agujero; citas que eran amenizadas por apasionados besos.

La beata, que se volvia todo un Argos, una noche sorprendió a su hija en la gatera.

Inmediatamente lo comprendió todo, pero procuró no ser vista i escuchar lo que se decia.

El apasionado luterano, con su acostumbrada jerga semi-castellana, le juraba por todos los mundos la sinceridad de su eterno cariño, i escusado es decir que la niña no quedaba atrás en materia de promesas.

Despues de un prolongado beso, cuyo ruido llegó a oidos de la vieja como suela de fuego, i despues de prometerse cita para la noche siguiente, los amantes abandonaron la gatera.

La astuta vieja no dijo una palabra á ántes bien se mostró con su hija lo mas cariñosa posible.

Llega por fin la suspirada noche.

Se acuesta la niña i la vieja hace otro tanto.

Despues que cada una de ellas, buenas o malas, rezó sus oraciones, se espresó la madre en los siguientes términos:

—Juanita, sé que el maldito *gringo* ha de venir esta noche a verse con usted por la gatera, como lo ha estado haciendo en todas estas noches pasadas. Pues bien; si quiere usted que no arme un escándalo i le perdone todas sus faltas, usted no se moverá esta noche de su cama ni meterá ningun ruido. Lo demás corre de mi cuenta.

—Cumpliré sus deseos, mamita; pero considere.....

—Eh! no caben consideraciones i cállese usted!

Se mató la luz i todo quedó en perfecto silencio.

Una hora despues se oye en el sitio acordado para la cita algo como el rasguño de un gato.

—Esa es la señal, dice la beata, i levantándose en camisa se dirije a la gatera en medio de la oscuridad.

Rasca la vieja la puerta por el lado de adentro, i entónces el inglés, con voz mui queda i creyendo hablar con la jóven, le dice:

—*Mi querer el besito ante de jabla con vosté.*

Inmediatamente la maldita vieja levantándose la camisa atraca a la gatera sus arrugadas posaderas i hace que el inglés le deposite un apasionado beso medio a medio del as de oro.

El amante retiró la cabeza con subita violencia, i comprendió que no habia posado sus labios ni sobre violetas, ni sobre claveles, i ni aun sobre ramas de rudas, i no estornudó porque no le convenia estornudar en esos momentos.

La vieja, imitando la voz de su hija, le dice entónces:—«¿Por qué ha sido tan corto el besito?»

—*Mi creer*, le responde el inglés todo desabrido i escupiendo largo, *que vosté, Juanita, estar en este momento con todas las malas picadas o con catóguano malo.*

Una carcajada de vieja lanzada en el interior vino a manifestar al amante su terrible percance.

La historia evidentemente continúa, pero la crónica que me dí estos datos, desde este punto está destruida por las ratas, lo que verdaderamente es una lástima.

Diablo Azul.

RASGO VIL.

En dondequiera que haya habido un interés que tratar, interés de dinero, i que la funesta familia Matte haya estado por medio, se ha visto una infamia. Para corroborar esta aseveracion, voi a contar a mis lectores un hecho.

Despues que don Benjamin Vicuña Mackenna dejó la intendencia de Santiago, todas aquellas personas a quienes debia por trabajos hechos en el Cerro o en los demás paseos le condonaron estas deudas, i los mas pobres las redujeron por lo ménos a la mitad, sin interés.

Entre estos acreedores figuraba el banco Matte. Pues bien; EL JUDÍO AUGUSTO MATTE, NO SOLO NO CONDONÓ LA DEUDA, SINO QUE EXIJIÓ A DON BENJAMIN QUE LE DIERA HIPOTECA! Don Benjamin le hipotecó su quintita del Camino de Cintura.

I este mísero usurero, este Augusto Matte, que aumenta su gran fortuna estrayendo plata de los venas del pueblo, este vampiro es el que se presenta ahora como amigo del gran ciudadano!

¡Pueblo de Chile! con toda tu indignacion escupe la torva cara de ese judío!

DOS NOTAS DISCORDANTES.

Estaba reservado al Enemigo Personal de Dios lanzar asquerosa i hedionda bilis en medio del inmenso concurso que, olvidando la política, se estrechaba dolorido al rededor del cadáver del gran ciudadano. Solo a un estupido necio, pretensioso, badulaque i mas vulgar que la misma vulgaridad, pudo ocurrírsele tratar de política en el momento en que la nacion entera lloraba, llora, la muerte de don Benjamin Vicuña Mackenna.

Así fué tambien la indignacion con que *todo* el mundo recibió las inepcias de ese tonto. ¿Qué bruto! decian unos. ¡Qué infame! decian otros.

I yo digo: ¿QUÉ CALLA!

*

Por otro estilo fué la discordancia de que don Delfin Araya Gonzalez fuera, en nombre de los obreros de Valparaiso, a declamar un malísimo soneto, habiendo podido pronunciar un buen discurso.

El amigo Araya no ha honrado con su poesía a la clase obrera de Valparaiso.

GACETILLA.

Es sabido que cuando un individuo cualquiera hace un denuncio de dineros que debe percibir el Estado i cuya existencia se ignoraba, queda una parte del valor de la denunciado a beneficio del denunciante. En el asunto Puelma Tupper no es solo a don Luis Espinosa a quien debe corresponder la ganga. *El Padre Padilla* hizo a tiempo la denuncia i cede, desde luego, su parte a... ¿una casa de beneficencia?..... nó; la cede al mismo Puelma, que la necesita más que nadie.

† Don pequeñuelo. No ha sido ni mucho menos la simpática manifestacion al señor Vicuña la que ha preocupado a Santiago en estos dias: *El Padre Padilla*, sin falsa modestia, puede decir con orgullosa satisfaccion que ha sido otra popularidad, puesto que del número del Jueves se han vendido VEINTIDOS MIL ejemplares.

† El ciudadano chileno don Amable Zañartu, que se encontró en Lima cuando entró Cáceres i que escapó milagrosamente de su carnicería, de los chilenos fusilados, de que él tiene conocimiento, fueron:

Neutrales.—N. Godoi, mayordomo del ministro Novoa.

Custodio Herrera, capitan del ejército chileno.

Pertenecientes al ejército de Iglesias.—Manuel Salgado, sarjento 1.°; Manuel Acevedo, cabo 1.°; Estéban Gallardo, id.; Bernabé Vallejo, cabo 2.°; Manuel Briones, corneta; Manuel Morales i Juan Zenteno, distinguidos; Francisco Mendiburu, Clemente Morales, Juan Berrios, Juan de Dios Nuñez i Juan Contreras.

La mayor parte de estos fusilamientos fueron ordenados por el cubano Pacheco Céspedes.

¡Era lo que faltaba!... Vamos! ¿que no hai un Diputado que interpele al Gobierno para saber si el sumario relativo a este grave asunto se prosigue en Lima con la debida actividad?

† ¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?

VALPARAISO.

Enero 29.

De Iquique me comunican lo que sigue:

«El *pavero* Abelardo Verdugo se ha vuelto un político consumado. Siempre se le vé en la asamblea radical vivando a Balmaceda i siempre tambien se le vé en el partido contrario perturbando a los oradores. Hé aquí haciendo de persona a un individuo que tiene la profesion de botar el escremento humano. No sé cómo lo tolera su socio, único que trabaja i atiende el servicio de la Empresa. Hijiénica.»

«—Ahora, allá van algunas noticias de Quillota, mui estractadas, porque tengo material para diez correspondencias.

En la manifestacion a los restos del señor Vicuña, aprovechó el comandante Carvallo la oportunidad para lucirse en su corcel, sin importarle un pito los atropellos que hizo a los mismos bomberos.

A las diez i media de la noche una mujer barria el frente de su casa i el mismo Carvallo, montado en caballo i la insultó.

El 28 un soldado de la policía andaba borracho por la calle del Comercio. No es raro que esto suceda puesto que todos, jefes i subalternos, de la policía urbana se ocupan en remoler en la casa conocida con el nombre de «La gloria de Quillota.»

* Se advierte al sastre Arguen, al gabacho Badin i a una Claridad nublada que, si continúan tan cobarde i villanamente tomando el nombre de personas decentes que en nada les ofenden, tendrán que salir a luz muchos K K.

*—Al señor Gonzalez, cobrador de las piezas de la calle de San Ignacio, subida del cerro de la Cruz, le recomiendo vijile a cierta vieja *zorra* que se roba las gallinas a media noche, acompañada de una zorrita llamada Clorinda.

*—La presidenta de la Hermandad de Dolores, doña María V. v. de Vergara, se ha propuesto protejer a su hijo, pues hace que los enfermos lo llamen a él i nó al caritativo doctor Calderon, sabiendo mui bien que el doctor Vergara ha contraido la terrible enfermedad de andar *malito* de la cabeza.

*—La Mercedes Jeria 43 i la Margarita 77 han dejado el empleo de conductoras para ganar cortes en la Alameda de las Delicias.

*—El pije Manuel I. dice que todas las conductoras están enamoradas de su triste figura, siendo la verdad que ninguna le hace juicio.

*—La María 28 insultó groseramente a tres caballeros, quienes se comprometieron a hacerla botar de la Empresa; pero ella les lloró tánto que la perdonaron i todo quedó en silencio.

*—Muchos amigos anda haciendo el Borrego de Peña Blanca para que lo trasladen a Quilpué. Se quedará con las ganas, porque en Quilpué se necesita un jefe tan honrado como el señor Valdivia, que se vá a San Felipe.

*—Al fin de la calle de la Merced han puesto un burdel las zapatilleras Montaner. Allí remuelen a su gusto los oficiales del 4.° de línea. Estos insultaron el otro dia al jóven A. P. porque no pagó unos pesos, en lugar de, dos que habia consumido.

*—Los carretoneros de Millne i Williamson tienen la costumbre de sacarle un poco de carbon a cada saco.

*—Al dueño de la chicharería de la calle de Yungai número 299 le prevengo que se deje de cambiar por licor i causeo los robos de los carreteneros i cargadores.

*—Pronto, parece, quedará desierto el convento de la señora Nilson, cerro de la Concepcion, porque las viejas Mercedes i Margarita arman camorra a todos los arrendatarios.

*—Para lo último he dejado lo bueno. Difícilto que haya en Chile individuo mas corrompido que el presbitero Toribio Valencia.

Antes de venir a sentar sus reales en este puerto, era sota-cura de la parroquia de Santa Rosa de los Andes. Ahí no dejó atrocidad por cometer, sin que jamas lo llamase su superior a capitulo ni al buen camino. Habia en ese pueblo un doctor aleman mui jóven, buen mozo i ofe buenos bigotes, como decimos, impropiamente, por las hembras. El Valencia, enterado de ello, se enamoró perdidamente de él. En una ocasion se fingió enfermo i lo mandó llamar. El doctor acudió presuroso porque le dijeron que el curita estaba mui grave. Apénas entró al cuarto, Valencia dió un salto de la cama, echó llave a la puerta i, acto continuo, le declaró su inmensa pasion, derramando abundantes lágrimas. El aleman no entendia jota de aquello i se quedó alelado hasta que el cura lo abordó con besos i abrazos. Entónces gritó: «¡Socorro! ¡socorro! este hombre está loco!» Acudieron muchas personas i, ya iban a echar la puerta abajo, cuando Valencia abrió. ¡Que espectáculo, vive Dios! Doña Toribia estaba *robusa* i el doctor tenia las ropas desarregladas.....

Fué tan mayúsculo este escándalo, que el cura echó a doña Toribia con cajas destempladas i gran contentamiento de todos los andinos.

Se vino a Valparaiso donde..... pero veo que a Su Paternidad le está gustando mucho esta historia i, para que no cometa el pecado de la curiosidad, la suspendo hasta mi próxima correspondencia. Laus Deo.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

¿DIPUTADOS O MAJAS?

—«Digo que naide me gana
A largar un buen cumplio
Al Gobierno.....
—Hui! qué tío!
Tiene la cabeza vana.....
—Soi hombre, i de gran trapío!
—¿Qué refunfuña, so brujo?
—Pues nada: lo que oye osté.....
¿Que alentado estás, Marujo!
—Lo estoi: arremupajamé
I verás si te arrempujo!.....
—Tío Maulas, no se enfae,
Porque listo está el encierro
Palque aquí reyertas trae,
I al que al Salaverry cae
Lo mea el último perro.
—A tu madre la miarás!
—A la tuya, nó a la mía!
—¡Olé! se alzó la jaurías!
—Picó el bicho! soledá!
—I qué huasa que traia!
—Tío Meriendas, ascuche:
Si yo le doi uno o dos,
Me lo meto en el estuche!
—I, si él no calla, jredióe!
Le gobierno el forro del buche!
—¿Que si quiero? Por querer
He envejecido en Chirona.....
—Entonce, no hai más que hacer:
O te hago estrellitas ver
O das cuenta e mi presona!
—Que no sedrez de a mi un tajo
Es cosa no escrita, i digo
Que le costará trabajo,
Porque, mistê, ningun majo
Me ha andao por el ombligo.
—Ni son majos de tu talla
Los que me entran al resuello,
Ménos el tío Canalla
A quien, si cojo del cuello,
Escupir lo hago metralla!
—Pues vamos afuera, tio!
—Afuera, tio Cangrejo!
Mátame, si no te dejo
A navajazos cosio!
—Tengo estañao el pellejo!»
—I ámbos dos salen al punto
I ámbos sacan las navajas:
Mas,... no ha lai solo difunto!
Esos tales, yo pregunto,
¿Son Diputados o Majas?

AVISOS.

GRAN CIRCO

INTERNACIONAL VENEZOLANO,

UNION DE LOS ARTISTAS

Srs. LEYTON I BRAVO.

Los sin rivales como chilenos en el arte. Llegaron esta semana i debutarán el Domingo 31 del presente en el Circo Hipódromo de la Cañadilla.

CHARRETERAS de sarjento mayor, precio módico, véndense calle del Estado, número 17-M.

«EL FERROCARRILITO».

A los lectores de la capital i a los ajentes de provincia se les avisa que ha habido necesidad de hacer segunda edicion del número 17 i que, por esta causa, el número 18 no se publicará hasta el Miércoles 3 de Febrero, i la remesa del número 17 solo podrá hacerse el Lúnes 1.°.

SE ARRIENDAN PIEZAS CENTRALES con toda comodidad, Moneda 124.

HOTEL DE PEÑAFLOR.

Las personas i familias que quieran pasar las vacaciones en estos baños encontrarán piezas disponibles. Buen servicio. Precios módicos. Salen carretelas todos los dias.

Por la mañana: esquina Alameda i Duarte.

En la tarde: Alameda, entre Ahumada Bandera.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 2 de Febrero de 1886 — NUM. 221

CORDONAZOS.

EL CURA CAÑON.

Colina, Enero 31 de 1886.—Mucho se jacta el presbítero Juan Ramon Cañon de contar con la *valiosa* proteccion de los hacendados pechoños de Colina. En su entusiasmo, llega a olvidar que es *liberal* la administracion que nos rije; i cree, por consiguiente, que el intendente Fierro, desoyendo la justa peticion del pueblo, sobre traslacion del cementerio parroquial, tendrá que favorecer sus pretensiones, porque así lo quieren *pechones* tan conocidos como Lisímaco Jara-Quemada, Miguel Ruiz Tagle, José Tocornal i el hermano del pro-vicario Ramon Astorga. Con esto, ya podrá conocer Su Paternidad el *cultivo* del *ex-donado* Cañon; pues precisamente la oposicion de los hacendados clericales, que viven a tanta distancia del cementerio i pasan la mayor parte del año en Santiago, debe haber llamado la atencion del intendente; porque, con eso, se le ha dado carácter político a la cuestion, siendo que los primeros peticionarios tuvieron en vista miras tan diversas: la hijiene por una parte i, por otra, razones de mútuo interes.

El cura Cañon tiene sed de oro (auricea fames); quiere enriquecerse pronto i a toda costa. Para ello recurre a un espediente no nada vedado: el alterar los aranceles parroquiales. Al que le halla cara de *saturrino* le cobra 50 pesos por un entierro menor en vez de 12 i medio. Esto ha sucedido varias veces.

I como no hai tonto que deje de tener sus ribetes de pillo, el presbítero Cañon se ha permitido crear un nuevo derecho, que él denomina: «derecho de puerta». Este derecho consiste en pagar 50 centavos por el servicio de abrir la puerta del cementerio. Dice que esta contribucion es para el pobre sacristan; pero este nos ha dicho que no le participa ni un centavo. Del famoso *derecho de puerta* no se eximen ni los pobres de solemnidad, quienes tienen que renunciar a comer dos dias a fin de poder pagar los consabidos 50 centavos.

De todas las circunscripciones rurales de la República, sobresale Colina por el atraso i fanatismo de sus moradores.

¿A qué se debe eso?—A que la mayor parte de los hacendados son pechoños retrógrados, salvo honrosas escepciones, que las forman los señores Izquierdo, Alcalde i Cotapos, si bien estan a mui larga distancia del pueblo.

Por eso, se comprende que el *partido de Colina* esté en tan lamentable atraso, casi como en tiempos de la colonia i de sus célebres *encomiendas*. Aquí no hai para los enfermos ni un miserable *botiquin*, para los pasajeros, ni una mala linea de coches...; en cambio, hai en la calle principal del pueblo un enorme socavon, hecho por las frecuentes avenidas del rio.

El cura i el fanatismo inspiraron la protesta de los hacendados *pechoños*; quienes miran como un gran desacato i un inminente peligro para sus *teatos* (?) el que algunos vecinos del lugar, sin la venia de sus superiores, se hayan dirijido a la intendencia solicitando la traslacion del actual cementerio parroquial!

¿Podrá concebir Su Paternidad semejante atrevimiento?... Los peticionarios debian esperar humildemente la muerte, puesto que los hacendados *pechoños* no encontraban por conveniente la traslacion del cementerio!

El cura Cañon atribuye el insultado pronunciamiento a la propaganda del oficial civil, a quien por tan tremendo pecado cahimnia i desprestijia en todas partes. ¿Qué dice de esto Su Paternidad?—Ya nos parece oirle esclamar: ¡Honor a ese empleado, si ha podido arguir con provecho en contra del fanatismo rebijoso!

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

LA GRANDE BETE.

El Enemigo Personal de Dios, Guillermo el Bocn, la Guanaca de la oposicion, tiene otro nombre más, i a igual de los tres anteriores ha salido de las *fe*nomenales discurrideras de este bárbaro.

Como se le objetara su inaudita insolencia de ir a vomitar sus miserables rencores políticos en su discurso pronunciado ante el cadáver de Vicuña Mackenna, Guillermo Pachua Tupper contestó que sen los discursos fúnebres Gambetta no hacia caso del muerto por tratar de política. Con esto el Enemigo Personal de Dios quiso decir, nada ménos, que él es el Gambetta de Chile.

¡Oh, soberano badulaque! ¿Con que un mentecato como tú se pone en paragon con el gran Gambetta? ¿Con que pretendes ser el Gambetta chileno? ¿Sabes lo que eres tú? Voi a decírtelo.

Tu eres el bruto de chilena.

¡Sí, Guillermo! eres la Gran Bestia chilena. La grandisima bestialidad que cometiste en las honras del grande hombre, te ha ganado este otro justísimo apodo con el cual te designará el pueblo en adelante.

I como te puede divisar desde léjos, desde léjos tambien te apuntará el pueblo con el dedo i dirá: Allí viene la Gran Bestia.

I las amas secas asustarán a los chiquillos diciendoles: ¡Que te come la Gran Bestia!

I cuando se cometa cualquiera bestialidad, se dirá: ¡Cosas de la Gran Bestia!

Sí, Gran Bestia! Yo te bautizo en el nombre de Augusto Matte, de José Francisco Vergara i de Jorjesa Huneens, i te confirmo Gran Bestia, con una solemne cachetada en el hocico, en el nombre de la dignidad humana, de la caballerosidad política i del respeto social.

I para que la cosa sea completa, Gran Bestia, te echo a rodar por entre tus semejantes de la caja del rio, diudote un puntapié en cada nalga, en nombre de Cotapos i de Carvajal.

Ahora, a rebuznar i a revolcarte en el pasto, que tu nuevo nombre puede que te saque de tu apena callada».

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

LA CONDUCTORA.

Soi conductora,
Mui bello objeto,
Que alienta el vicio
Del dios Amor.
Todos los *futres*
Me galantean,
Todos desean
De mí un favor.
Uno me dice:
«Linda chiquilla»;
I otro cosquilla
Ma hace al pagar;
I hasta el aceite
De mi carrito
Cuánto mosquito
Quiere chupar!
Un fraile mira
Con desparpajo
Si subo i bajo
Para cobrar;
I algun vejete
Como una parra
En mi pizarra
Quiere anotar.
Un moro dice:
«Dejo el sombrero;
Yo sói cochero,
Quiero tirar.»
I otro me grita:
«Para el carrito,
Que este bultito
Voi a embarcar.»
Yo a todos estos
Pobres varones
Los pantalones
Hago vaciar
Porque les digo:
«Mi amigo, baje
O... su pasaje,
Si va a montar.....»

VAMPA.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

LINARES.

Piden la conclusion.

Reverendo Padre Padilla:—Los litigantes que suscriben, a Vuestra Paternidad decimos: que el portero del Juzgado de Letras de este departamento, Manuel Lopez, es la peor polilla con que tropezamos los litigantes que tenemos la desgracia de venir a sustentar derechos propios o ajenos ante este juzgado.

Mil i mas reclamos hemos hecho verbalmente al juez letrado, don Abdon Carrasco Daz,—natural de Penmo,—citándole hechos concretos acerca de las innumerables bribonadas de su portero; pero este caballero ha dado en imitar al obispo Orrego, pues no hai forma de querer oir lo que se le dice a gritos i de que tiene perfecto oido ese abuelo.

¿Qué clase de juez es este?

Se le ha dicho repetidas veces que su portero defiende juicios; que se impone de las providencias dictadas por el juzgado i las comunica a las partes ántes que a éstas les sean notificadas; que así mismo se impone tambien de los sumarios, ántes del plenario, i revela su contenido a los interesados, previo por supuesto la correspondiente propina.

El que necesite una audiencia del juez, fuera de las horas de costumbre, la obtendrá sin dificultad, si afloja algunas chauchas.

Esto lo saben: el juez, el secretario, los procuradores i los amanuenses de la secretaría, etc.

¿I por qué toleran a este zopenco?

¿Que este pillo la irá con Alguien?

Por tanto,

A Vuestra Paternidad suplicamos que, en mérito de los hechos que dejamos indicados, se sirva mandarle aplicar quinientos cordonzos, en el puro tufanario, a este portero bribon.—*S. S. M. G.*, i veinte firmas más.

Santiago, Febrero 2 de 1886.—Pase el Negro a tomar informes de estos hechos i, si resultaren efectivos, se aplicarán quinientos cordonzos al portero i mi al juez.—*Padilla*.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

CÁLCULO MERCANTIL.

Esta era una costurerita llamada Luisa, jóven honrada i juiciosa, lo que al presente es casi increible, puesto que ya es una especie de moda, tanto aquí como en otros paises, que toda hija de Eva, por el solo hecho de pertenecer al gremio de las agujas, tiene que ser inclinada a todo jénero de zurcidos i pespuntes amorosos.

Pero nuestra heroina era tan formal i tan empeñosa por hacerlo todo, que siempre habia rechazado con marcada enerjía a los comedidos que se proponian enhebrarle la aguja.

Con estos antecedentes no es de estrañar que la tal costurerita se mantuviera *como Dios manda* i que fuera, por lo tanto, mui digna de figurar en aquel rejimiento que ignoró lo que es canela, rejimiento conocido bajo el nombre de las vence mil vírjenes».

La costurera Luisa, durante su niñez, habia aprendido en una escuela pública a leer i escribir, más o menos con perfeccion, las cuatro primeras operaciones de la Aritmética i algunas nociones de Jeografía.

Comprendiendo que el trabajo honra a toda persona, apénas salió del colejio, se dedicó a la costura para ganar la subsistencia, al revés de otras que, por el solo hecho de adquirir en las escuelas del Estado algunos rudimentos preparatorios, se imajinan que son grandes señoras i se avergüenzan, no solo del trabajo, sino tambien hasta de los padres a que deben el ser, por figurar estos en la categoría de operarios o jentes del pueblo.

I son cegadas en tal estremo por esa funesta vanidad o pretension sin límites, que prefieren, a la vida honrada del trabajo, precipitarse ensalandadas con sedas i relumbrones por el tortuoso sendero de *la calle del medio*.

Lanzadas en ese abismo de perdicion, viven en abierta lucha con el repugnante *dios Gabindo*, hasta que, horribles i despreciadas aun por los que fueron sus mas empecinados adoradores, ruedan a la fosa comun!.....

La jóven Luisa era hija espósita, lo que prueba que talvez era fruto de algun desliz de la aristocracia, que en el momento que bien se sabe que la jente del pueblo o de mediano valer jamás por jamás abandona a sus hijos en brazos de la caridad pública.

En efecto, ¿qué le importa a una hija de la clase meneserosa que se diga que ha salido con su *descuido*?

Nada; absolutamente nada! Ella se rinde, como se rinde casi siempre esta clase de personas, a fuerza de la apremiante miseria o del amor, i en uno i otro caso el fruto de semejante caida es un verdadero hijo, i a la faz del mundo lo declara sin rubor i sin ambajes.

Entre tanto que los hijos de la corrompida i metalizada aristocracia, de esta clase privilejiada donde se desconocen las santas leyes del amor espontáneo i desinteresado, son considerados como un borron que mancha la pájina de un apellido i por eso es fuerza que ese horron desaparezca.

De aquí proviene que se apela en tan criticos casos al raspador, poco humanitario sin duda alguna, pero necesario segun ellos, raspador conocido con el nombre de casa de la Providencia. Para esto el remedio es sencillísimo, i el dinero todo lo alcanza.

La arristerada que se siente acometida, apesar de los activos purgantes tomados a hurtadillas i de no poca cantidad de papelillos de *sécale*, de aquella postiza gordura que mes a mes marcha en aumento, es encerrada en algun asilo (por ejemplo, la casa de Santa Ana, atendida i repetada por las hermanas de Santa Teresa) hasta que la clueca empolla el huevo.

Abandonado el empacho, polinelo i gallina toman diversos derroteros; el primero vá cantando de la Providencia, i la segunda vuelve al hogar, advirtiendo que regresa de la hacienda del pariente tal o cual, o bien de alguna ciudad apartada donde dice ha estado atendiendo a una tia enferma, etc, etc.

—Pero, ¿que dices? ¿pálida has vuelto! le observa alguna de sus amigas.

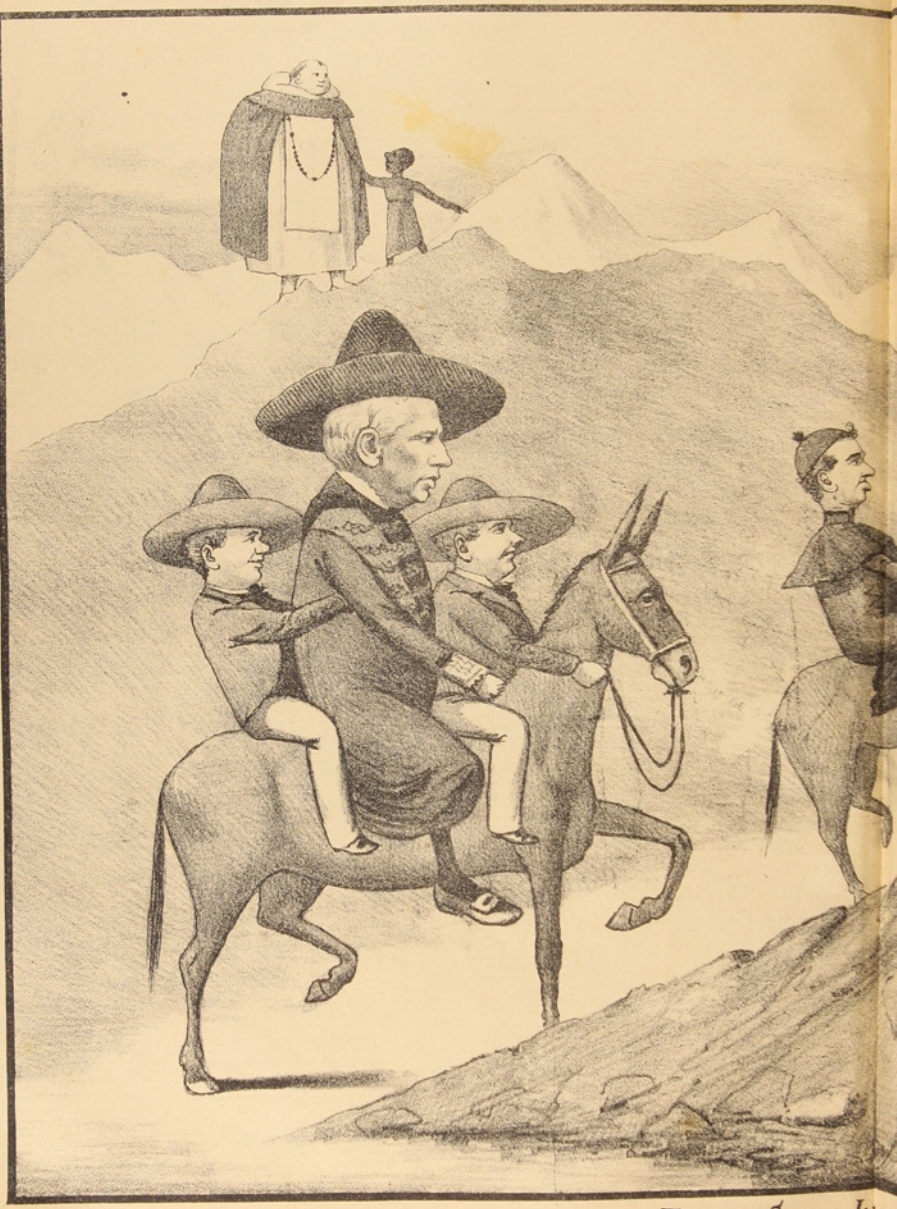
—¿Que quieres? le responde con la mayor desenvoltura la viajera en cuarentena, ¿quién resiste a una serie de trasnochadas a la cabecera de una enferma?

I luego, variando con toda naturalidad de conversacion, agrega:—I ¿qué dice «La Moda elegantes»? ¿Han abaratado las blondas i las sedas en la casa de Prat?.....

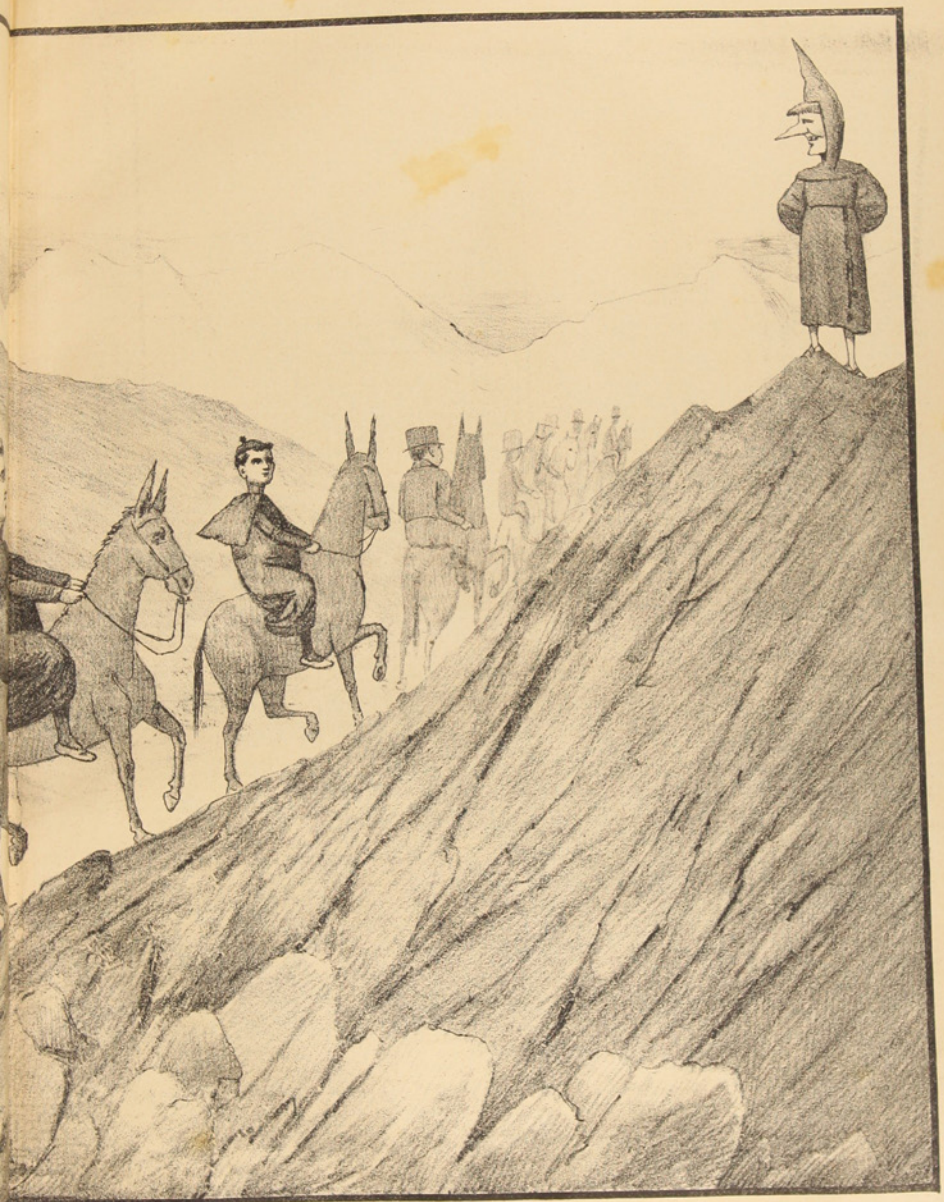
¡Ah! mundo, mundo infame! ¡Cuántas inocentes i crímenes ocultos en tus rejas palacios, revestidos con los vistosos ropajes i el ajustado guante blanco!

Pero, como nuestra mision no es hacer derramar lágrimas, sino hacer reir, corramos un ancho velo sobre tántas iniquidades i prosiguamos nuestro cuento.

Luisa tiene al presente veinte años cumplidos, pies pequeños, excelentes pantorrillas i hermosos cabellos; pero, ¡mal



Entre San Juan



ian i Mendoza.

dito pero! su pecho es una segunda espalda i su cara está zurcada por los estragos de la viruela.

La costurera, pues, no podia llamarse hermosa; mas, como era honrada, podemos tambien asegurar que pudo haber hecho la felicidad del artesano mas exijente.

Pero pasaban los dias i los meses, i a la pobrecita, valiéndonos de la espresion pintoresca de sus compañeras de labor, nadie todavia le habia hablado de veras.

Esto, que para otra persona habria sido considerado como una cruel calamidad, a nuestra virtuosa costurera no le daba ni frio ni calor.

Entre las compañeras de taller que tenia Luisa, figuraba una graciosa i amable muchacha llamada Rosa, que era modelo de laboriosidad i buena conducta.

Por este motivo Luisa abrigaba por la indicada jóven toda la estimacion i el cariño de verdadera amiga, sin que por esto dejara de ser mui fina i atenta con sus otras compañeras de trabajo; pero tenia especial cuidado de apartarse un poco de ellas cuyas notabas que se preocupaban, mas que de la aguja, de los asaltos i guerras por *Marruecos*.

La amiga de nuestra costurerita halló por fin su media naranja i se retiró de la labor para establecerse con su esposo al frente de una pequeña negociacion.

Por indicaciones de Rosa, Luisa, que se sentia enferma por efecto de la costura, dejó tambien el taller i con el producido de algunos ahorros se estableció al frente de su querida amiga con un negocio análogo.

Pero, ¡rudos caprichos de la suerte! en tanto que la negociacion de Rosa tomaba vuelo i se desarrollaba admirablemente, el negocio de Luisa cada dia iba mas a menos.

Entónces fué cuando ésta comenzó a sentir la falta de un esposo.

Pues, la pobre Luisa, por efecto de su malestar, no era ni podia ser madrugadora, i como tal, le era difícil atender su negocio de la manera requerida.

Abria tarde i se recojia temprano, perdiendo así las mejores horas de la venta.

Por este motivo se le oia esclamar con amargo desaliento i con bastante frecuencia:

—«Rosa progresa i el negocio se le agranda porque tiene un marido jóven i vigoroso que la quiere i la complace, abriéndole el negocio mui de mañana.

»¡Ah! si yo fuera casada, tambien solicitaria mi esposo que me abriera el negocio con las primeras luces del dia; i así tengo plena seguridad de que mi negocio se ensancharia!».....

Pobre costurerita! Las crónicas no dicen, i por eso nosotros lo ignoramos, si al fin encontró Luisa el hombre que necesitaba.

Pero, a fuer de personas de buen corazon, deseamos haciendo votos por que lo encuentre cuanto ántes, a fin de que el negocio se *ensanche* i se le *agrande* a la medida de su deseo.

DIABLO AZUL.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

ANTOFAGASTA.

Enero 19 de 1886.—Reverendo Padre: —Con mucha sorpresa se han impuesto los habitantes, en jeneral, de esta localidad i el comercio en particular, de la noticia que le dan desde Valparaiso de que R. N. (iniciales que corresponden al nombre i apellido del jóven cajero de la ajencia del Banco de Valparaiso en esta, que fué víctima de la confianza de un compañero) robó en la ajencia del Banco de Valparaiso $ 6,000 i que ya anteriormente se habia sustraido $ 2,000 que pagó su fiador.

Es perfectamente exacto que esas sumas de dinero han desaparecido de la caja del Banco, siendo cajero R. N.; pero tambien está en la conciencia de todos de que el verdadero autor de esos robos es J. F. S., empleado que fué tambien de dicha ajencia, i quien hacia largo tiempo se habia hecho notar en especulaciones por su propia cuenta; mas, inteligente i jesuita, ligado estrechamente con los vampiros de aquí, es decir, los *hombres negros*, i a quien R. N. hacia sombra para sus ruines especulaciones i sus planes absorbentes, de tal manera que hubo de fraguar un plan para separarlo de su lado i el cual le dejaria honra i provecho.

Así fué que, en los momentos en que R. N., descuidando neglijentemente sus obligaciones, que es la única falta de que se le puede acusar, i confiado en que J. F. S. quedaba en la oficina, la abandonaba, dejando sin llave el lugar en que se depositaba el dinero o billetes, J. F. S., acordándose probablemente del refran «aquí que no pesco, daba una sesion de prestidijitacion con presencia de él mismo (autor i actor) i cambiaban de lugar cerca de $ 6,500 últimamente, i los $ 2,000 anteriores. ¡Que jugada!

Si no fuera, como he dicho a Su Paternidad anteriormente, para todo el comercio de este pueblo tan evidente i manifiesta esta trama, no me habria atrevido a manifestarla a Su Paternidad; pero, en bien de la justicia i de la verdad i espero, hasta quiera Su Paternidad, como es su norma, ser justiciero, le damos estos datos.—*Comerciantes de Antofagasta.*

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

DE LAS CHACRAS.

Un huaso de Cocalan,
De aquellos mejor *chapiados*,
Pidió en cierto restaurant
Una copita de helados.
El mozo, que tomó acaso
Balance de los huasitos
Del acomodado huaso,
Le ofreció tambien barquillos.
El huaso, que nunca oyó
Esos manjares nombrar,
—Traeme de esos, esclamo
Con acento singular.
I cuando le hubo servido
El sirviente una docena
De *cabanitas*, corrido
I la faz poco serena.
Dijo al mozo en tono seco:
—Mira, bruto entre los brutos:
No hai uno que no esté hueco.....
Anda i llena esos cañutos.....

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

MANUEL J. VICUÑA.

Muchas dificultades está poniendo este Diputado para hacer revivir la candidatura de Vergara. Tanto es el don Manuel: don José Francisco le dió a lograr cuanto pudo.

Despues de la toma de Lima, valiéndose para ello de soldados de nuestro ejército i de los chinos que lo acompañaban, ordenados por el Ministro don José Francisco Vergara, Manuel Vicuña hizo recoger las cápsulas que habian quedado en el campo de batalla i se las compró el Ministro Vergara para el Ministro de la Guerra! Esta descarada negociacion costó al Erario Nacional la suma de treinta mil pesos.

Otra: Manuel Vicuña i Alvaro F. Alvarado contrataron aquel famoso pan fresco para el ejército. Ningun soldado olió siquiera el contrato, que los contratistas decian que se daba a todo el ejército. Sin embargo, Vicuña cobró como si veinte mil hombres hubieran comido pan fresco tarde, mañana i noche, i el Ministro Vergara le hizo pagar.

Para alcahuetería, los contratistas llevaban un hornito en cada division.

Pero, no solo así robó en la guerra Manuel Vicuña, ayudado i protejido por don J. F. Vergara.

Todavía me queda mucho que contar a mis lectores.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

GACETILLA.

Hace tiempo que la prensa no dice una palabra respecto de asesinatos i, sin embargo, ellos se cometen i sus detalles horrorizan. Los bandidos han dado en la mania de borrar las huellas del crímen arrojando al agua a sus víctimas. Un aguador fué asesinado en la calle de Martinez de Rosa i el cadáver fué encontrado por el Blanquillo. Don Claudio Montel fué asesinado el 20 de Enero en la calle de Gorbea número 6 i el cadáver arrojado al Canal. Preciso es que se sepa que de nada les ha servido a los bandidos la nueva precaucion para ocultar sus crímenes porque la policia ha esplicado a los cómplices. Los victimarios del señor Montel—es un hombre i una mujer —están ya confesos en poder del juez del crímen. El comandante Puelma rejoio del cuyo de la calle de Gorbea el fierro con que lo pulverizaron. No debe guardarse silencio sobre crímenes en que los autores son descubiertos para evitar que el bandidaje tome alas. El silencio significa impunidad i, por consiguiente, estímulo para el malvado. Bueno será hacer presente que uno de los descubrimientos de criminales i de robos se han distinguido especialmente el comandante Puelma i un comisionado de apellido Rojas.

† La Tesorería Jeneral se ha visto invadida por multitud de personas que como de costumbre han ido a cobrar sueldos o pensiones. A nadie se le ha pagado un centavo porque las Cámaras no han aprobado los presupuestos. Los Diputados de la oposicion creen hacer un daño al Gobierno con esto, empeinado obstruccionismo i no ven que se lo hacen a los pobres. Ni al Presidente de la República ni a los Ministros les importa un ardite recibir sus sueldos hoi o mañana. Los que sufren son los empleados subalternos i los pensionistas, cuyas exiguas mensualidades apénas les alcanzan para satisfacer sus mas apremiantes necesidades. Si los obstruccionistas quieren gozarse en su obra, vayan a la Moneda o a los atribulados hogares.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

VALPARAISO.

Febrero 1.°

En el cerro de San Francisco hai una hucha Carolina de las mas desvergonzadas, que se complace en insultar a las personas de respeto i que conquista hijas de familia para su primo. Si esta depravada mujer no arregla su conducta, me veré obligado a cantarle muchas verdades amargas.

°—Déjese de galantear tánto a las conductoras, mi fio J. M. Delgado, porque, si nó, habláre con la novia.....

°—Los oficiales del 4.° de línea que dije iban al chinchel de las Zapatilleras Montaner, se han complotado para darle una paliza al jóven A. P., a quien culpan de haberlos sechados a *El Padilla*. Loque es yo, me aprouto para publicarles sus nombres i apellidos, si tal hacen.

°—En los dias de pago en la fábrica de azucar de Viña del Mar, se forman en la calle pública ruedas de juego donde se despluma al prójimo al monte, a la maraca i a las chapas. ¿Dónde está la policía?

°—Sería conveniente que el subdelegado de Viña del Mar mandase un par de pares para que dispersase las cuadrillas de ociosos que diariamente se ponen desnudos a agarrarse frente a la fundicion de Lever en la caleta Barón. Allí no existe una ensenada entre las rocas donde se bañan señoras i, por esto, la medida que propongo es tan necesaria como urjente.

°—El peluquero Alcatraz del Arsenal, le sacude de lo lindo al polvo a su pobre mujer. El Sábado el escándalo que armó hizo que lo llevaran a la policía. Si este bribon, que dió tan mal trato a su primera mujer i a su entenada, no se deja de brutalidades, daré a luz las estafas que hizo en Guayaquil i en el Callao i por las que tuvo que sarrancar fuertes.

°—Guillermo Walker, jefe de la Maestranza del Ferrocarril, despidió a todos los empleados del taller donde se trabajan los carros de paseo sin nada más que por darle crédito a un anónimo.

Por el mismo estilo vá Juan Harman, quien solo admite a los trabajadores que le recomienda la mujer. De modo que, segun los caprichos de los faldas, así puede de ganar o nó un pan un competente trabajador.

°—Don Roberto Esti..... se habia dejado de perseguir a los cocheros; pero ahora anda perdidamente enamorado del cochero número 9, a quien sigue de dia i de noche.

°—Al capitan «Cara de Cachos» le prevengo que no se pasee tánto con la damisela del mismo apodo todas las noches a la hora por la calle de la Independencia.

°—El chilote Alderete, del Cementerio de Playa Ancha, todavía ocupa en la construccion de su casa a los sirvientes destinados a cuidar enfermos. Habla pastes de Su Paternidad, de los que yo me rio tanto como de la «picaceuse» de Malaventura Mogire.

°—A Clodomiro, el hijo del frañe que está en la iglesia de Santo Domingo, i al mampato N. del mismo barrio, les prevengo que estoi dispuesto a contar aquello de «las niñas».

°—Aburridos tiene a sus vecinos de la calle de Cochrane el judio Ghio con sus incesantes gritos. Acuérdese de la sopaipana que le iban a dar el año pasado en las carreras.

°—Sigo con el presbítero Toribio Valencia. Una vez despedido del curato de los Andes, se vino a Valparaiso. A poco de haber llegado, se le confió la direccion de la escuela de San Vicente de Paul. ¡Ah! Reverendo Padre, un rayo debió pulverizar a este miserable i asqueroso clérigo ántes de pisar los umbrales de ese establecimiento.

Aquí no dejó abominacion por cometer con los infelices niños de su dependencia. Hoi dia varios de ellos, hombres ya, son la vergüenza de este pueblo, puesto que figuran en primera línea en las falanjes mariconas. Las barbaridades de ña Toribia llegaron a tal punto que el Gobernador Eclesiástico tuvo que destituirlo.

Es un hombre mui miserable. Apesar de tener sus buenos ratos de pesca, le gusta vivir de gorra. Cuando lo destituyeron de la escuela, fué a solicitar alojamiento al convento de la Merced. El comendador, que era fraj Basilio Sanhueza, le dió pieza, comida, ropa limpia i todo lo que se otras cosas porque es de la misma raza del presbitero...., puesto que le gusta dormir con los sirvientes.

Desde que el Toribia sentó sus reales en la Merced, el convento se ha convertido en un verdadero lupanar: a su cuarto llegan de contino soldados de diversos cuerpos i niños del Liceo, donde es profesor el presbítero.

Me propongo mandarle los nombres de los soldados i de los niños para que no sean sinverguenzas. Si el rector del Liceo no sustituye a Valencia por un seglar, pronto veremos a Valparaiso convertido en una segunda Sodoma.

Como mi amo natural, Valencia está furioso con *El Padre Padilla* i dice que trabajará sin descanso a fin de conseguir que no lo lea nadie. ¡Pobre diablo!

°—Para concluir, allá vá un *pescado*. Al padre que dejó el convento de la Merced le prevengo que no sea tan sin vergüenza. Cada vez que viene de Santiago es para traer encerronas de beatas. Estas, despues de pasar una hora en el confesonario, se van al salon de recibo del padre i allí pasan tardes enteras. Como veo que Su Paternidad se rie solito por estas noticias tan sabrosas i verídicas que le doi, voi a completarle el gusto dándole los nombres de estas beatas... pero será despues.—*El corresponsal.*

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

MIS GRABADOS

ENTRE SAN JUAN I MENDOZA.

Diz que el cantinero Prado,
Que de santo fama goza,
Un paseo ha organizado
A un lugarejo situado
Entre San Juan i Mendoza.
Acompañale en sus viajes,
Nó por cierto alguna moza,
Sino una tropa de pajes,
Que van a copiar paisajes
Entre San Juan i Mendoza.
I como es jente cristiana
Que fé cristiana rebora
La que vá en la carabana,
Habrá otros dos de sotana
Entre San Juan i Mendoza.
¿Cómo con sus compañeros
El canónigo retora
Cuando los vé hacer pucheros
En los fríos ventisqueros
De entre San Juan i Mendoza!
Los sube i los sumerje mucho,
Los abriga i arrebora,
I a cada cual, sin empacho,
Dice: «¿Que tienes, muchacho,
Entre San Juan i Mendoza?»
En la pena los acuesta
Cuando llega a alguna chora
I para él es una fiesta
Si la mano tiene puesta
Entre San Juan i Mendoza.....
¡Voto a los innumerables
Mártires de Zaragoza!
A viajeros tan amables
Pasarán cosas notables
Entre San Juan i Mendoza!
Que se den por mui contentos
Si el jefe no les destroza
La persona con sus cimientos
Cuando corran malos vientos
Entre San Juan i Mendoza.....

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MARTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 4 de Febrero de 1886 — NÚM. 222

BIBLIOTECA NACIONAL SANTIAGO

El Padre Padilla.

SANTIAGO, FEBRERO 4 DE 1886.

MI DEBER.

Los frailes son lo mismo que los machos cuyanos i que la mújer del projento. No entienden ni a cañonazos.

Se les ha puesto que *El Padre Padilla* está vendido al partido Balmaceda i lo repiten en todos los tonos i en todos sus órganos, sin escepturar el flatuiento de la dijestion.

Les pica, les escuece como un diablo que yo permanezca siempre leal a la bandera de la libertad. Me alegro de que les duela mi actitud i, para remacharles mejor el clavo, les repetiré, una vez más, que la mas santa, la mas popular, la mas compacta oposicion no contará con mi apoyo, ni figura entre sus filas el clero, mucho ménos con la actual, compuesta de tránsfugas, farsantes e infelices.

El ladron cree que todos son de su condicion.

Deje la Curia de dar diariamente sus migajas a los redactores de *La Union* i se verá cómo aplauden con ámbas manos a Balmaceda.

El Padre Padilla seguirá cumpliendo su programa de guerra a muerte i a todo trance a la canalla clerical, sin preocuparse de los quitrillos que le ladren en el camino.

Cumpliendo yo mi deber,
Escuchare sus bravatas:
Como quien oye llover.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

CORDONAZOS.

CUARTA CAPILLADA.

¡Oh Jóvenes! sabed que en esta vida,
La mejor intencion sabrá fal lida,
Si os dejais cautivar por la apariencia,
Sin querer aprender de la esperiencia.
(*Idirico.*)

Mayores cosas veremos si lo seguimos observando despues de una segunda, tercera, cuarta, etc..... confesion; de aquí ya no restarán ociosos, ladrones i mujeres coleadas, sino bandidos i pú..... tridas naturalezas, física, moral e intelectualmente. Si el bandido mata es porque se lo ha repetido en cada confesion el esperado *ego te absolvo*, agregándosele: Hijo, ya que te muestras arrepentido, tus pecados te sean perdonados; te confesarás, bajo pecado mortal, una vez al dia, semana, mes o año (segun tenga dinero en que posar sus *chupadores* los vampiros) i rezarás, *Cuyetano*, por ahora, tres rosarios i cinco avemarías al santo de tu nombre.

Con esto, el individuo se retira fresquito como recien salido del baño, reza sus tres rosarios i cinco avemarías, las diurije el pobre *Cuyetano* al otro *San Cuyetano* i se vá a hacer lo que mejor le cuadra.

Trascurre el dia, semana, mes o año que le dió de plazo, el individuo se encuentra mui tranquilo de conciencia, nada le aflije, sino tener que ir a cumplir con la obligacion impuesta bajo pecado cuando no tiene de qué acusarse, porque ellos creen que es necesario tener de que confesarse para hacerlo. Pero, en fin, si no lo hace es pecado, si peca es malo (ménos con su mujer); en esta alternativa, ¿por cual optará? Es natural que por ir a pecar antes que *desgraciar al pairecito*; remueve i bebe hasta *quear tirito*; le dá un huasazo a uno, un caballazo a otro, a aquel le echa fuera un ojo a bofetadas, a esta le vende soltería i la *hace salir de madre* i al de mas allá le entierra el puñal. Con este caudal vá contento a depositarlo en su *perdonador*, i despues vuelve a prepararse con tiempo, ántes de la llegada del plazo, para que no le pille desprevenido.....

Así es cómo los hombres matan despreciando la lei i el suplicio, porque están en la conviccion de que sus faltas les son perdonadas! i ¿por que no les dicen con franqueza que ellos no perdonan, sino que preparan para el perdon? para tenerlos siempre prontos al servicio de sus intrigas i de sus crímenes!.....

Tengase presente que en todo esto me refiero al pueblo fanático por ignorancia, para que los heridos no se den por aludidos. Ahora, si hay quien diciendome—confesarse es malo, porque trasforma en bandido; luego, el que se confiese es bandido.—Aparentemente no deja de carecer de fuerza semejante argumento cuando el mismo Jigoran acaso que el clero chileno es un revoltoso e intrigante que conviene por *política* i no por *deber de ministerio*? Que responda i será rechazado el argumento.

Por otra parte, ¿quiénes son los directamente responsables, ante Dios i sus conciencias, de estos crímenes? ¿quienes son los que así matan la naturaleza humana, quitandole vidas capaces de grandes empresas i mejores frutos, trasformando en ilusorias i de dudoso éxito que debian o debieran haber en la fuente vivificadora de la ciencia?.....

¿No habeis pasado por la *Casa de ejercicios de San Juan*? pues no es mui agradable el cuadro que presentan esos infelices que esperan su martirio (i por dinero!) todo un dia i al sol; unos llorando, otros riendo de contento porque van a vaciar el saco de sus pasadas correrías i traerlo vacío ¿para qué? para volverlo a llenar i seguir igual procedimiento. Que moralidad! pero disculpad, como he dicho, a esos pobres ignorantes! Cómo será que hasta con *espadia*. como ellos dicen, es necesario entrar a aquella casa: como si un trago-to de aniado, un mojicon a la mujer, un par de pu..... ras lecciones a su compadre, etc.!

Llega el dia de salida; por todas partes se ven rostros lúcrosos i contrariados que no mueven a compasion; pero mirenlos i tenga se operó el milagro? ni por el dinero que dieron, porque no creais que estos *diocesanos* son como los peganos que devolvian la ofrenda i hacian el milagro, como lo prueba el siguiente epígrama:

«Llevó una vela a Cupido,
Con ferviente devocion,
Manuela en cierta ocasion,
Para obtener un marido;
I dijola el Dios: Manuela,
Le tendrás a tu medida;
Pero entre tanto, querida,
Sirvete aún de la vela.»

Ahora bien; ¿adónde se corrompe más la hija de familia, en la calle o en la casa? Suponed un pimpollo (bocado digno un chusco) de 16 abriles que vá a la iglesia vecina a confesarse; lo primero que le pregunta su confesor es si rezó el *ego pecadora*.....»; despues de oir respuesta afirmativa pasa a autorizar para que principie a confesarse.—Acúsome, Padre, de que antenoche soñé un sueño (¿que será tonada?)....—Continúe, pues, hijita; no tenga miedo porque es pecado; no debe callarle nada a su confesor..... Entendece i no hai santo que la haga hablar hasta que su confesor, despues de varias infructuosas tentativas, prosigue: ¿Soñó acaso, mi alma, que dormia con soltero, casado o viudo? Oh! qué solemne disparate dicho a una pudorosa doncella que ni aún se habia asomado al gallinero (porque en su casa no habia) ni habia divisado nunca una diuca ni un chincol; escepto que, entre dias, le solia agarrar la tortolita a su vecino, que se le pasaba por entre el cercado. Pero al fin la inocente, atolondrada, responde:—No sé nada de eso, padre (queriendole decir que no entendia el lenguaje en que le hablaba).—¿Cuántas veces? prosigue, ¿cómo lo hacian? Este pecado basta para que te condenes; ¡i por qué no averiguarse un estado?—Con esto *quedan abiertos los ojos* de la niña; aunque muda, piensa ya en el alcance i objeto de las miraditas de su vecino que la persigue.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

(Se continuará.)

HISTORIA DE LOS PAPAS.

PIO IX.

I.

Juan María Mastai Ferretti nació el 13 de Mayo de 1792 en Sinigaglia. La condesa su madre se distinguia por su fanatismo religioso i lo inculcó en su hijo.

A los doce años entró al colejio de Valterra, donde se distinguió por su talento i aplicacion. A los 18 Juan María abrazó la carrera de las armas en la guardia noble del papa Pio VII.

No se avino su carácter ni su temperamento con esta profesion. Una grave enfermedad puso en peligro su existencia: salvó de ella merced a la intercesion de la Virjen María, segun afirman los biógrafos fanáticos. Mastai atribuyó su salvacion a un milagro e hizo la promesa de consagrarse al Cielo.

Para que el lector se convenza de mi imparcialidad, le pongo a su vista el testimonio de historiadores de uno i otro partido, es decir de los que adularon i de los que combatieron el pontificado de Pio IX.

Hai, pues, escritores que pintan la juventud de Mastai como escandalosa i corrompida. Se enfermó de epilepsia en el colejio i tuvo que entregarse por algun tiempo a la ociosidad. Esta le echó a perder, pues se juntó con jóvenes calaveras que se entregaban con ardor a toda clase de pasiones.

El bello sexo ejerció en Mastai despótica influencia. Su primera conquista fué una jóven i hermosa romana; despues la señora de V...., esposa de un gobernador.

En seguida cautivó su corazon la Morandi. Esta no fue tan fácil como la anterior i, solo despues de muchos suspiros i sacrificios, cedió a sus deseos.

La constancia no era el fuerte de Juan María. Por eso se sintió luego inflamado de amor por la seductora i galante romana Lena. No tuvo que luchar mucho tiempo: sin que la amase, la ganó. Lena veia diariamente en privado a Juan María.

El apetito nace comiendo, i Juan María sintió la necesidad de conquistas de mas alta alcurnia, en vez de las coquetas de la clase media.

En Sinigaglia descollaba la princesa Elena. A.... Era ilustre, graciosa, bella, jóven, inteligente i virtuosa. Era capaz de escadenar el corazon i los sentidos aun de aquellos temperamentos ménos ardientes que el de Juan María. Este se enamoró de ella hasta las patas. Para aumentar el fuego i avivar la llama, un rival se interpuso de por medio, i es sabido que los celos suelen hacer a los enamorados.....

Un jóven oficial, galante, hermoso, atrevido, hacia la corte a la hermosa Elena.

Oigamos a un historiador francés narrar los acontecimientos mas graves del que mas tarde debia llamarse Pio IX:

«El recuerdo de su rival le perseguia a todas partes i hasta en sus sueños como una atroz pesadilla: no le abandonaba durante sus largos insomnios i durante las angustiosas noches de su pasion no satisfecha. De dia esperimentaba igual suplicio i en todas partes veia entre el i Elena la imájen del jóven oficial a los pies de su querida.

En aquel entónces Juan María padecia la epilepsia i sus ataques redoblaban su intensidad; en el paroxismo de su mal, veia a la hermosa Elena en brazos de su rival, prodigándole sonrisas, besos, caricias, riéndose de él i despreciando su amor. El desdichado, al figurarse este espectáculo, sufria todas las humillaciones de la vergüenza, todas las torturas de los celos, todos los tormentos del Infierno. Se sentia convulso, se arrastraba en el pavimento de su cuarto con la espuma en sus labios, los ojos fuera de sus órbitas, presa del delirio i de los violentos accesos de su terrible enfermedad; ensanabia mui pronto bajo el esceso de su mal i cuando volvia en sí, bañado por un sudor frio, descompuestas sus facciones i crispadas sus manos, el recuerdo de Elena i de su afortunado amante, hería su corazon i el inestinguible furor de los celos volvia a torturarle.»

A fin de escapar a su suplicio, Juan María se entregó a los mayores escándalos. A las noches de insomnio i de tormento sucedieron los placeres fáciles, los amores venales i todos los escesos de la orjía.

Uno de sus tíos, llamado Paulino, prelado i subsecretario de los memoriales, observó la mala conducta de su sobrino i lo llamó a Roma, con la esperanza de que el cambio de ciudad i de residencia le distraerian de su desgraciada pasion i curarian sus escesos.

Presentó al mancebo a la mejor sociedad; le introdujo en los salones de la aristocracia romana i, desde entónces, las ideas de su sobrino tomaron otro jiro: la vanidad sucedió al amor i las relaciones pasajeras a su sombría pasion por Elena. No soñó más que en conquistas fáciles, entre las mujeres, las condesas, las duquesas i las princesas del mundo que frecuentaba.

Su talla elegante i su hermoso rostro le proporcionaron algunos triunfos. Su mayor cuidado consistia entónces en hacer frente a los numerosos gastos que la ocasionaba el centro en que vivia, pues su padre no era ni rico ni jeneroso i no le daba sino el mas quince escudos romanos.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

DOCTRINA DE LA RELIJION.

POR LU-CA PRO-MA-FOO.

(Continuacion.)

San Márcos ha dicho: *Qui sea creduerit condemnabitur.*—El que no creyere se condenará.

Es decir que con esto *se nos obliga a creer*, bajo apercibimiento de condenacion.

¿Es razonable que creamos aquello que nuestra conciencia nos dicta como absurdo, que traicionemos nuestras ideas por alabar otras que el catolicismo considera como las verdaderas i que no tienen otra base que el *misterio*?

¿Es natural el que, a ciegas, creamos, sin tener nosotros la libertad espiritual para rebatir esas aseveraciones, ya que tenemos la libertad de acción?

¿O se creen ellos con la suficiente perspicacia de inteljencia para hacerse las lumbreras de la fiel interpretacion de las frases relijiosas?

Pues bien de ser ellos *los unicos* quienes tengan el privilejo de interpretar con el verdadero sentido esas frases, cuando nosotros tenemos sentido natural con el que podemos apreciar en privado el alcance de ellas?

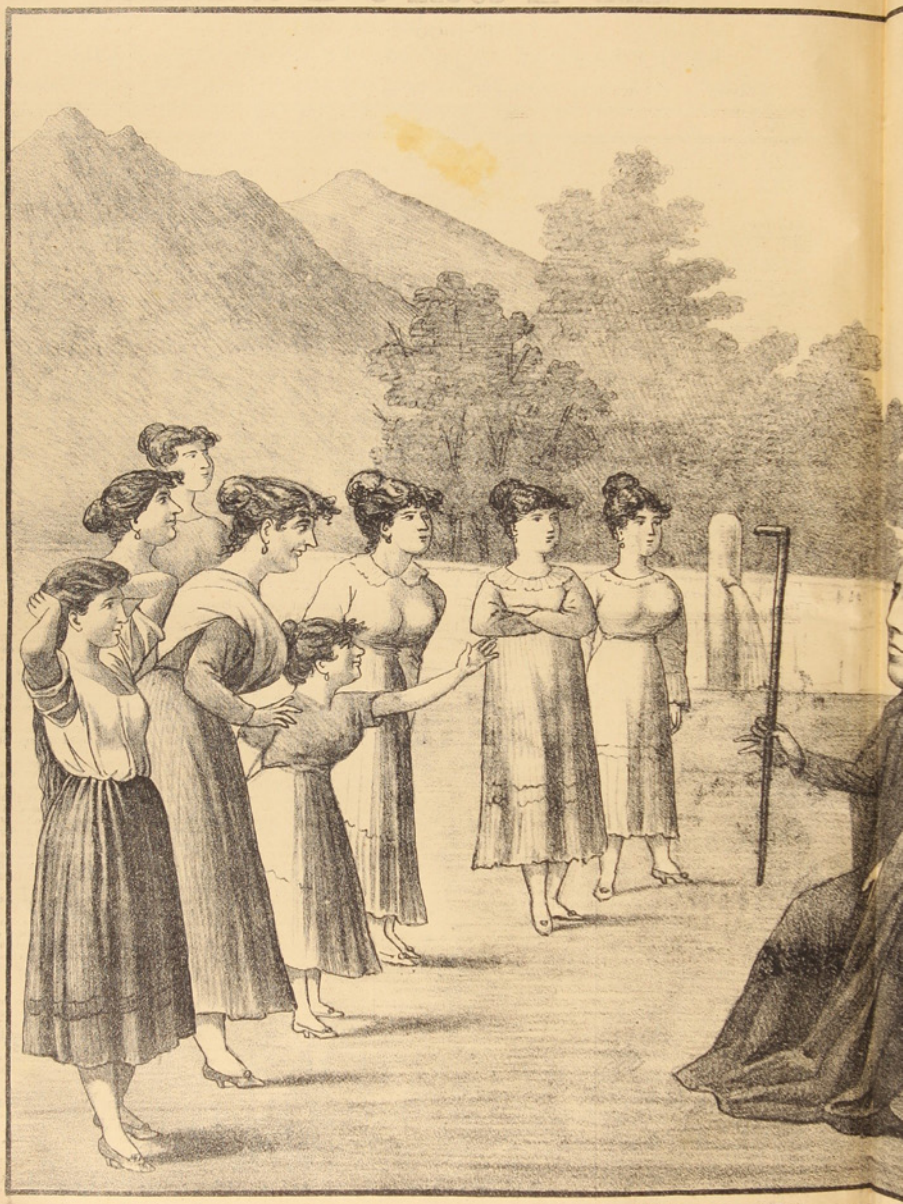
—

Todas las relijiones apoyan sus creencias en la misma base, cual es la de creer en un Sér Supremo. A este Sér se adora en cada relijion de un modo diferente. Todos los principios i leyes de toda relijion son mui sanos i buenos; i todas estas leyes están conformes con el sentido comun.

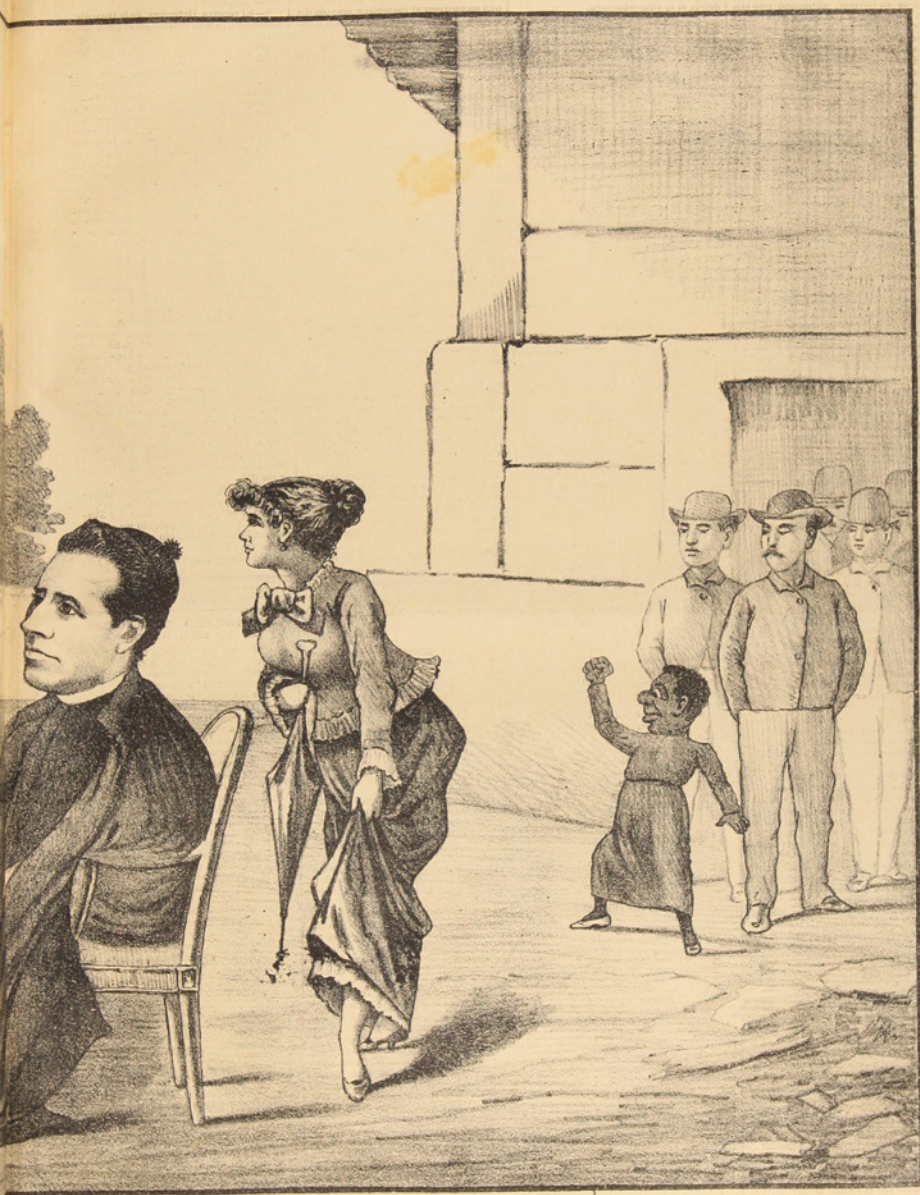
¿Por qué creer, pues, que solo la relijion católica ha de ser la verdadera, cuando su base i principios son los mismos que los de las otras?

Lo que hai es esto:

Los católicos se han creido tener el dón de la inspiracion para comprender ellos solos esas leyes; se han apartado de las ideas comunes para formar deducciones a su modo. De estas deducciones han formado otras i otras, hasta que, por estas



Don Hilario Fernandez



dez en los baños de Jagüey.

últimas, se han formado hoste para componer, *confusion a ellos conocer*, la doctrina de su religion, afirmando que ella es la verdadera i que solo a ella debeis creer, i cumplir sus preceptos, bajo pena de la condenacion, en caso de negarse a ello.

¿Hareis caso, compatriotas, de esta condenacion?

Confio en que seguireis el camino por donde os guie vuestra conciencia.

Fijaos en que vosotros sois libres i que libres debeis ser vuestras ideas. No os atemoriceis si se os llega a esconsulgar, por incredulidad de la doctrina cristiana. Esos anatemas no os alcanzarán, puesto que, en primer lugar, como ya lo hemos visto, *no estais obligados a creer*; i, en segundo, no os alcanzarán, puesto que los que pretendiesen hacer tal estás desde hace mucho tiempo anatematizados por el Sér Supremo.

Han ridiculizado a Dios con su doctrina tántos malos de veces i en tántos cientos de formas, que han sido los primeros que han renegado de El.

Han hecho un juguete de lo mas sério que debe de existir.

Con ninguna de las otras religiones se especula hasta el estremo de vender la salvacion de las almas, como lo hacen por medio de misas i responsos; venden la gracia natural i perdonan el pecado orijinal por medio del bautismo; se les paga para poder cumplir con un mandato en el que Dios instituyó el matrimonio, que dice: *Creced, multiplicaos i poblad la tierra*; se les paga porque se ejercite la sétima obra de misericordia, que es: *Enterrar a los muertos*, i venden el derecho de comer manjares prohibidos los dias de vijilia por medio de las bulas.

Los sacerdotes católicos se burlan de las demás religiones i, sin embargo, en ellas no existe tánto absurdo i ridículez como en la católica.

Vamos a ver, en seguida, algunos de ellos:

Absurdo primero:—*Infalibilidad de la Iglesia*.

Prueban los católicos la infalibilidad de la Iglesia por la promesa inmortal hecha por su Divino Fundador, sentado sobre una piedra *misterioso*, a través de la cual se ven pasar los errores, decidiendo su palabra infalible mente.

¿Entendeis, Goyo? ¿No?—Entónces, vamos a cuentas.

En esta esplicacion vemos, desde luego, la palabra *misterio*.

Sabemos que *misterio* es el secreto de las verdades divinas.

Si tenemos que una verdad es la conformidad con la realidad o la razon, no se vé el objeto para ocultarla bajo la forma de un secreto; i, con ménos razon, si es divina, puesto que la Divinidad no puede dictar una verdad, lo que no sería un principio sano.—La verdad ántes de todo.

En resúmen, si el Sér Supremo, por medio de los misterios, guardase el secreto de sus verdades, quiere decir que nos deja a nuestro albedrío, el formarnos solos nuestro criterio para lo cual nos ha jó inteligencia. I, por consiguiente, nos dió libertad para creer o nó, segun nuestra razon nos aconseje.

En la definicion de *infalibilidad*, que se ha dado, se ha querido envolver, de un solo golpe, en la palabra *misterioso* toda su verdad; pero, como ya hemos visto, analizando hasta lo posible esa palabra, que hemos llegado al razonable resultado de que podemos juzgar segun nuestro criterio, debemos rechazar, i con acierto, la cuestion infalibilidad, porque no tenemos otro antecedente para creer en ella que el *misterio*. Ahora, materialmente hablando, la infalibilidad no puede existir.

Absurdo segundo: *De la predestinacion*.

Segun el ARCHIVO (?) de la Iglesia, el secreto de predestinacion es anterior a la creacion del mundo; i el nombre de los escojidos predestinados es fijo e invariable.

El crear en esto es atentar contra la magnanimidad de Dios, es desconocer su justicia; i, por consiguiente, quien tal cree blasfema.

¿Se sería una injusticia de Dios si, de entre nuestros hermanos, predestinase cierto número para llevarlos a la gloria?

¿Sería justo favorecer con su poder solo a ese número?

A la vista está que esta es una blasfemia lanzada por la Iglesia al Sér Supremo, puesto que de este modo lo califica de *injusto*.

Si nosotros aceptamos al Eterno por *justo*, debemos rechazar semejante creencia, puesto que nos haríamos reos de un delito, si la alimentásemos.

Tambien dice la Iglesia:—*La salvacion es un don gratuito, recompensa i corona de justicia*.

Hemos visto que, segun ellos, los únicos que se salvan son los predestinados, i ahora vemos que la salvacion es una recompensa.

Natural es que, para que haya recompensa, en este caso, es necesario que se haya luchado en contra de lo malo i, por consiguiente, haber seguido solo el camino del bien. Pero, como los predestinados estaban escojidos para seguir por su órden por la verdadera senda, es natural que no luchasen i llegasen sin el menor trabajo a su fin.

¿Que os parece?

¡Tras de un absurdo, otro!

Una persona que se le guia con certeza, que se la acompaña para que pase a través de los abrojos i llega hasta el fin de su viaje con sábia i poderosa ayuda, ¿merece premio? Contéstemelo el papa!

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

(Se continuará.)

IQUIQUE.

Enero 24.

¡Pobre pueblo el de la Noria! Las autoridades hacen lo que les dá la gana i nadie refrena sus abusos. Ya he contado algunas de las escandalosas hazañas del oficial del Rejistro Civil.

Ahora voi a referir, del mismo pueblo, algo más que hará indignarse a toda persona honrada. Entre el juez Aurelio del Rio i el subdelegado Sanhueza, vinieron a la luz dos muchachas Margarita Echegaraí i María Riveros, ámbas hermanas por parte de madre, de nacionalidad peruana i de honrado vivir. La madre i las dos niñas se vinieron a Iquique i espusieron su queja ante el juez. Este les dijo que se vieran con el juez del crimen.

Espusieron su demanda ante Donoso Vildósola, quien las citó para el siguiente dia a las 4 de la tarde, hora en que tambien compareceria uno de los forzadores, Aurelio del Rio, que se encontraba aquí.

Efectivamente, a la hora indicada entraron al juzgado los dos hermanos Aurelio i Arturo. Este último salió luego i le hizo presente a la madre que el crímen de que acusaba a su hermano se podia probar; que el (Arturo) como abogado podia meter a las tres a la cárcel; que era mejor que regresaran a su pueblo donde Aurelio no las molestaria sino en el caso de que las hallara en Iquique, i por último, que admitiesen un regalito de cien pesos Con lo cual, Reverendo Padre, hicieron tontas a las mujeres i se burlaron de la justicia.

El sin vergüenza Aurelio de se pasea muí ufano por las calles de la Noria, en busca de nuevas conquistas. El subdelegado Sanhueza hace lo mismo.

I así, por el estilo, tenemos que soportar a tántos borrachos, corrompidos, ladrones i forzadores.

El chico Barrientos, de la direccion de obras públicas, está de novio con la «Media Botellas», que vive en la calle de Tarapacá. Que se lleguen tántos ántes el casamiento i que monsieur Bovin lo arregle todo.—*El corresponsal*.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

GACETILLA.

Se me han denunciado abusos cometidos en el batallon civico número 2 por el ayudante Juan José Pozo i el brigada Juan 2.° Pacheco.

Uno de los artesanos del cuerpo tenia licencia por dos meses, dada por el teniente ayudante; solo habian trascurrido siete dias de ella cuando fue aprehendido i llevado a presencia del brigada, quien, despues de insultarlo groseramente, lo mandó al calabozo i hasta lo amenazó con ponerle grillos. El sarjento Armijo dió parte de esta injusticia al mayor i este ordenó en el acto la libertad. Entre tanto, Pozo se guardó la licencia.

Tambien he recibido quejas respecto de las multas.

No dudo que los jefes deben ignorar estos abusos i que, al conocerlos, tratarán de remediarlos.

? Cinco individuos sublieron en la mañana de ayer a un carro de la línea de la Recoleta. Dos de ellos son conocidos: Anibal Arriagada, capitan de artillería, i Parmenio Castro. Los nombres de los restantes se sabrán luego, pues tendrán que comparecer al respectivo juzgado del crimen. Dos señoritas que iban en el carro se vieron en la precision de abandonarlo porque no pudieron soportar las groseras palabras que vertian los avinados pasajeros. Don Pedro 2.° Allende, hermano del redactor de este periódico, se bajó del carro en la tornamesa de la Viñita i entró a casa de una familia respetable. Cuntro de los *alegres* pasajeros lo siguieron con ánimo de entrar tambien a la casa. El señor Allende los contuvo i ellos insistieron, primero con amenazas i luego con hechos, pues aquel recibió una trompada en la cara i el capitan echó mano a la espada con visible intencion de sacarla. En ese momento una de las señoritas de la casa pasó un revólver al señor Allende i los asaltantes se intimidaron, lo que dió lugar a cerrar la puerta de calle.

¿A quién recurrir en casos semejantes para evitar un atropello de jente envalentonada por la bebida?

¿A la policía?—No se la vé por allí, ni siquiera una vez en el año por la Cuarenta.

No hai mas garantía para la propiedad i para las personas que el revólver i los puños.

Entre las amenazas del capitan, mencionaremos la de que «no iba a parar hasta matar al redactor de *El Padre Padilla* i a su hermano.»

En resguardo de su dignidad i para escarmiento de los que emplean las armas de la cobardía, nos hacemos i trasmeutes, el señor Allende llevará su acusacion al juzgado del crímen, pues hai testigos de sobra para probar lo que, a la lijera, hemos escrito.

Es sancion legal no será inconveniente para que los tipos de esta imprenta sepan poner en la picota a esos mozos-diablos que ejecutan sus fechorías, mancillando el uniforme de nuestros pundonorosos oficiales i la espada que les confia la República.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

VALPARAISO.

Febrero 3.

Otro dstito, Reverendo Padre, sobre Pedro N. Garrido Concha, editor de *El Rebenque*. Una noche se encontraba en un figoncito en la calle del Arsayan, en compañía de dos tipógrafos. Despues de haber echo grandes libaciones, Garrido los convidó a remojar al Almendral, al café del Huáscar, de propiedad de la viuda Cármen García. Allí bobieron como la mula arrastrándose la una de los compañeros de Garrido el reloj. ¿Que se hizo la tal muestra?—Que conteste Garrido.

°—Villarreal (alias el Burro) i Zuñiga (alias Patas Largas) han sido comisionados por el fiato Roman Vial, de *El Mercurio*, para que averiguen quién ha sido el que le aplicó aquellos sendos correazos sobre sus escuálidos lomos.

¿Por qué no se han dirijido a pedirle satisfaccion al Maestro del Teatro de la Victoria por la lluvia de puntapiés que le dió el celebre *crítico*?

°—En mi futura correspondencia me ocuparé sobre los voluntarios de la 3.ª, tan conocidos en este puerto por el orgullo i fatuidad que gastan. Denunciaré a Su Paternidad algunas graviísimas faltas cometidas en el último incendio, en casa del señor Rocchi.

°—¿Que diablos le ha dado a Malaventura Mugrel? La miseria yo creo que lo vuelve loco. ¿No decian que *El Padre Cobos* ya no existia? Pues yo en dias pasados ví a un muchacho repartidor cambiar un sinnúmero de ejemplares por pan i queso en un despacho. Tomando lenguas llegué a saber que aparecia cuando le caia algun garrotte, aunque de poca utilidad. Esto me hace recordar a *El Trabajo*, desgraciado diario de Julio Real i Prado.

°—En el pasaje Santiago hai un chinchel de la N. P., donde se remuele sin hacer ruido. Allí se reunen muchos jóvenes, cuyos nombres conozco, pero que no publicaré hasta ver el efecto que les hace este primer denuncio, tanto a ellos como a las *señoritas*. Prosperan Felicia i Rosalía. Estas dicen que no temen a Su Paternidad porque cuentan con la proteccion de un repugnante colorin, alias el Guanaco, que se hace pasar ante ellas como corresponsal.

°—El capitan Deformes, de la Guardia Municipal, es mui grosero en el trato con los subalternos. Es preciso que olvide su pasado i aprenda un poco de la política del dia.

°—Los muchachos vendedores de diarios no salen del tambo de la Rosario Pizarro, calle de Maipo 307: allí los acarician i estrujan las mujeres mas perdidas. Esto clama al Cielo i, en nombre de la moral, es necesario que el coronel Segual haga castigar a la encubridora de tales escándalos i corrupciones. No pararé hasta que sea hecha justicia ejemplar i severa.

°—Al señor Diaz, jefe del mulato Mugrel, le suplico cuide o espie mucho a este pájaro por andar con una señora casada i desprestijiando, por consiguiente, a toda su familia. Igualmente se lo recomiendo al señor Novajas: la familia le sería mui agradecida si le pusiera las peras a cuarto.

A la Elena G., alcahueta de los susodichos, le prevengo que, si quiere visitar la Correccion de Santiago, no tiene mas que seguir admitiendo en su casa a la señora casada i al guatero Mugrillo.

Hai necesidad de que el público conozca mucho al consabido negro Mugrillo, pesador de las romanas del patio de los carretones del Ferrocarril, porque es verdaderamente un sinvergüenza, un bandido, en una palabra. Pisa con mucho tino, negrito, si no quieres quedar con las..... al aire. Hai un miembro de la familia que te hará ver burros negros cuando tú menos lo pienses. ¿Me entendiste?.....

°—Enojadas como un quique están la huacha Carolina i la Santos porque revele lo aquello de buscar jovencitos para los frailes de San Francisco. ¡I a mí lo que se me dá!

°—Todavía no se le pasa a Roman Vial el susto por la *cariñosa* acojida que le hizo Fherman, el arquitecto del Teatro de la Victoria. Ha perdido un par de calzoncillos i se ha tenido que dar baños de cuerpo entero.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

MIS GRABADOS

DON HILARIO FERNANDEZ

EN LOS BAÑOS DE JAHUEL.

Dejad, señoras mayores,
Que vengan a mí las niñas;
Yo no les armaré riñas
Ni haré cambien de colores
Alzándoles las basquiñas.
Yo quiero tan solo en estos
Dias, que a las *remolinadas*
Dedican hombres i mozos,
Jugar juguetes de prendas
Mui diverididos i honestos
Aprovechar la ocasion,
Muchachas, que hoi está calva!
Dicen que un alegron
Hasta que despunte el alba.
¡Ea! pasadme un baston.
«No sé qué reina de España
Con esta rueca en otoño
Hilaba notable hazaña!
No es de corcho ni se da caña....»
¿Cuidado con decir... moño!
Pues la que así diga peca,
Me paga prenda i se chava.
A ver tú, linda muñeca,
Di conmigo: «Esta es la rueca
Con que dicha reina hilaba.»
«Arrecorcho!» Mucha maña
Para decir el vocablo!
Di, pues: «Arrecorcho en caña!
Arrecaña en corchaje ¡Diablo!
Ya dijiste una barbaridad.....
¿Qué tal el don Hilarico?
Un santito, ¿no es verdad?
Mui santo! I a ese bribon
Le oí en mas de una ocasion
Predicar moralidad!

AVISOS.

GRAN CIRCO
INTERNACIONAL VENEZOLANO.
UNION DE LOS ARTISTAS
Srs. LEYTON I BRAVO.

Los sin rivales como chilenos en el arte, darán dos grandes funciones para el Sábado 6 i Domingo 7 del presente en el Hipódromo de la Cañadilla.

SE VENDE UNA CARRETA CON 15 bueyes de trabajo de superior calidad. Chimba 99.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 6 de Febrero de 1886 — NUM. 223

El Padre Padilla.

SANTIAGO, FEBRERO 6 DE 1886.

¡SE LOS COMIERON!

> «El partido conservador en esta campaña mirara como amigos i aliados a todos los que se muestren dispuestos a hacer armas c defender en la libertad i en contra de cualquiera comun.»
>
> Cuantos estén contra la intervencion serán para nosotros conservadores, como decia Anibal, *que hasta ferat ille mihi carthaginiensis*."—(Editorial de *La Union*.)

En el campo conservador no son mui abundantes ni los escritores ni los candidatos. Fóera de Zorobabel Rodriguez, no hai mas pan que rebanar. Esto es notorio. Ahí está *El Independiente* que, no pudiendo pagar sueldo a don Zoro, se vé obligado a copiarle los editoriales que publica en *La Union*.

Respecto de candidatos, los mismos conservadores se encargan de decirlo, mal disimulado, en estas palabras: «entre nosotros faltan las ambiciones.»

La verdad no es que falten ambiciones, sino que ahora se revisten de falsa modestia para engatusar a los liberales i radicales que proclamaron la candidatura de Vergara. I lo han conseguido. Ya ven mis lectores la declaracion categórica de *La Union*: «Cuantos estén contra la intervencion *serán conservadores.*»

¡Adios, Diablo! Hételme aquí a los liberales Barros Arana, Concha i Toro, Ibañez, Altamirano, Reyes i demás sueltos, absorbidos por la sotana i llevando el letrero de *conservadores*.

Hé ahí a los radicales Vergara, Recabárren, Mac-Iver i Puelma Tupper atavíados con mandiles, bandas i joyas masónicas, a la par que con escapularios, devocionarios, cruces i estandartes de las hermandades de San José, San Luis Gonzaga i demás *viejezas* i cornudos del calendario romano.....

¿Qué vergüenza! Los hermanos masones convertidos ahora en hermanos pechoños!

I la cosa no tiene duda ni ha encontrado resistencia, puesto que nadie ha protestado.

Así como les han impuesto nombre, los conservadores les impondrán mas tarde de otras calañas porque, para absorver, no tienen rivales.

I ahí me tienen ustedes a esos hombres de pelo en pecho i de cabezas mas calvas que la de San Pedro, manejados i engañados por niños de teta.

Los conservadores no han exhibido candidato, pero ál de mas aludos lo han hecho comulgar i mañana lo mandaran a ejercicios i despues lo trataran a puntapiés.

Yo, francamente, cuando encuentre a alguno de mis antiguos amigos de los sueltos, preferiré decirle: «¡Tú te volviste antes que llamarlo conservador.....»

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

CORDONAZOS.

¡¡ALERTA, VALPARAISO!!

Dice *El Estandarte Católico* que el Vicario Capitular de Ancud, el famosísimo obispo de Synopolis i mas famoso dean Molina, se dirije a Valparaiso a *pedir limosna* para el Semenario de Ancud.

El pueblo de Valparaiso debe tomar en consideracion cuanto está sucediendo en la actualidad, para dar con la puerta en los hocicos al pedigüeño i desvergonzado Vicario.

Supóngamos mis lectores qué sucederia si los *jotes* se aumentaran en los Semenarios. Se ha visto i se está esperimentando que por los clérigos no se paga a los inválidos de la guerra, al ejército, a la marina, a los preceptores, a ningun empleado, en fin. Por los clérigos no se construyen nuevos ferrocarriles i telégrafos, ni se aumentan las escuelas i liceos. Por los clérigos, cada cosa que el pobre tiene que comprar le cuesta un ojo de la cara. Por los clérigos subsisten los mercerones, pues ellos son los jefes de la usura. En fin, no hai plaga que al pueblo no venga por los clérigos.

¿No hai ya bastantes de estos bribones? ¿no hai ya bastantes de estos corrompidos? ¿no está la sociedad inundada con la crápula de los clérigos? ¿I todavía permitirá el pueblo que los *jotes* aumenten en los Semenarios? ¿Acaso no sobran los huachos que los clérigos producen? ¿Acaso no es un milagro en la actualidad encontrar entre el beataje un cartucho que los clérigos no hayan roto? ¿Con que casada que vá a la iglesia no mandan los clérigos al marido un robusto par de cuernos? ¿No sobran los garañones con sotanas para las viudas beatas?

¿I el pueblo de Valparaiso dará un centavo para el Semenario de Ancud?

Por otra parte, ¿por que el pueblo de Valparaiso ha de dar al Vicario Molina para mantener a las hembras que tiene, para que coma hasta vaciarse por la boca i beba hasta emborracharse como un marinero? ¿Que le importa al pueblo de Valparaiso que Molina tenga mas hembras que un cacique? ¿Por que ha de sostenerle su lujuria, su gula i sus borracheras?

¡Puerte, pueblo de Valparaiso! fuerte contra ese Vicario Capitular de Ancud, i no hai que darle un solo centavo, porque con esas dádivas vá a aumentar el número de corrompidos *jotes* en su Semenario i a sostener su hedionda crápula.

¡Nada! Ni un centavo.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

CARTAS PORTEÑAS.

Valparaiso, Febrero 5 de 1886.

Reverendo Padre Padilla:

Continuando con mi relacion, sigo con uno de los tipos estranjeros que estuvieron en el servicio del Gobierno de Chile, i que han sido, como los anteriores, grandísimos granjeadores.

VI

Capitan Castellon, del vapor *Matias Cousiño*. Este es un ciudadano aleman que durante toda la campaña no hizo otra cosa que negociar, vendiendo coñac, té, azúcar i cigarros, amen de muchos otros artículos que seria mui largo enumerar. No hizo ciudadano chileno creyendo sin duda que lo iban a hacer teniente primero de nuestra armada, en recompensa de los muchos granjeos que hizo en la campaña. Apesar de los miles de pesos que dió nuestro jeneroso Gobierno a varios estranjeros, éstos hablan de nuestras leyes i de nuestra misma nacionalidad del modo mas miserable i villano. Este caballero, junto con el 1.° maquinista del citado vapor, se llevaba en el Callao, dando banquetes en el muelle. Diremos a cornunidades i marineros que ramos a bordo del *Matias Cousiño*, formándose constantemente grandísimos escándalos. Hubo ocasion en que ámbos se dispararon tiros de revólvers por causa de las mui..... alegres hijas del placer.—Si no se modera en su lenguaje contra nuestra marina, me veré obligado a referir todos los negocios que por aquella tierra se hicieron, en compañía de un famoso contador Lucker i su mayordomo Matildo. —¡Cuidado, pues, imbécil Castellon, no te vaya a quitar el moco i las plumas!

VII.

Mac-Donald, primer injeniero del vapor *Matias Cousiño*. Este, como el anterior, hizo toda la campaña a bordo de dicho vapor i fué un grandísimo granjeador de cobre, que vendió en Caldera, cuando vino trayendo a remolque, desde la bahia del Callao, el ponton *Miraflores*. En ese ponton venian dos campanas mui grandes que habian sido remitidas por la Intendencia Jeneral del Ejército, desde Matamas. Pues las mismas fueron a hacer un viaje desde Caldera hasta Hamburgo, en la bárca alemana *Cuervo*, mandadas por dicho Mac-Donald.—Como mi hermano que decir de otros granjeos, no quiero ser mui estenso en esta, pero si tambien se vuelve hablador, como su anterior compañero, contaré despues todos sus milagros.

VIII.

Capitan Savory, del vapor *Lautaro*.—Este estuvo al servicio del Gobierno durante la campaña, a bordo del vapor *Chile*, e hizo muchos negocios i granjeos en dicho vapor, en union del mayordomo Wilson. —Me dá vergüenza detallar hechos tan miserables como los que debiera relatar; pero solo me concretaré a decir a la Compañía Sud-Americana de vapores que es el capitan mas corrompido de todos los que navegan en la costa, pues vive públicamente en la casa de la señora de mister Syki, cuyo esposo reside en Iquique, dos de hace mucho tiempo. Ella es aquí mui conocida de las mismas porque todas dicen que anda siempre estafándoles trajes.—Cuidado, pues, capitan Savory.

IX.

—*Capitan Maclean*, de la Compañía de Remolcadores.—Es un famoso granjeador de anclas en la bahía de este puerto. En el mes pasado ha recojido tres, sin pedir permiso ni dar aviso a la capitanía. Tiene ademas la costumbre de anarrar buques donde a él se le antoja, como sucedió últimamente con el buque aleman *Banco Mobiliario*, que lo amarró en una boya al norte de la punta del Muelle Fiscal: por esta causa tuvo que atracar un dia el vapor aleman en atracar a dicho muelle. No se con que permiso se toma tales autoridades, ni cómo los empleados del Muelle Fiscal pueden permitirle semejante procedimiento.—Contra este Maclean hai repetidas quejas de varios capitanes por los distintos abusos que con ellos comete. Pues, si no se modera, haremos conocer su vida cuando era capitan de la *Whitesime* i vivia con la María Poroto, en la cual tuvo dos hijos, los mismos que hasta la fecha tiene abandonados.

XXXX.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

¡QUÉ SIMPATÍA!

—¡Don Eloi!

—¡Don Rafael!

—¿Cómo está usté, amigo?

—Estoi

Hecho una copa de hiel

Con este Gobierno de hoi.

—Pues, como yo, don Eloi:

Quisiera a Santa María

Echarle al cuello un cordel...

—Otro tanto yo pensaria

Hacer con él.

—¡Qué simpatía!

—A mí me paga don Cucho

Porque insulte al Presidente;

I, como en ello no ducho,

Lo insulto admirablemente.

I, si mi amo lo consiente,

Hasta el último cartucho

Quemaré.

—De su osadía

Me alegro mucho.

—¡Qué simpatía!

—Yo he estado mamando largo

Con las varias impresiones

Oficiales que a mi cargo

Han corrido, y ocasiones

He cobrado por montones,

Hombre, en la Tesorería;

Hoi mi hacienda, sin embargo,

Por odio a la tiranía,

Sufre un letargo.

—¡Qué simpatía!

—Aquellos tiempos felices

Hacianme de continuo

Olvidar las cicatrices

Que me dejó un hombre indino

Mui cerca del estantino.

Con aquella canonjía

Salieronme hasta narices,

Cual mi sobrino decia

Mui sin barnices.

—¡Que simpatía!

—Que escucho! ¿Tambien a usté!...

—Tambien dióme cierto pillo,

Como graciosa merced,

El jarabe de meamirillo,

I de órden del mandamillo

Que al pais gobierna hoi dia.....

Entre pared i pared

Me aplicaron la sangría.....

Por eso chillo.

—¡Que simpatía!

A ámbos dos, por animales

I por injusto recelo,

Nos hicieron cardenales

Mas, sin darnos el capelo.

¡Ai! todavía me duelo

De la atroz asechanza

Que mano de criminales

Hizo en la culata mia.....

¡Ciento del pelo!

—¡Que simpatía!

—De aquel percance fatal

En el *austral territorio*

Uno que otro cardenal

Negros como un abalorio,

Vense en cada pronontorio.....

—Pues yo a usté le juraria

Por la Corte Celestial

Que de ellos aun tengo hoi dia

Un consistorio!

—¡Que simpatía!

—El bando conservador,

Si escucha nuestros reclamos,

Ha de tratarnos mejor

Que nuestros antiguos amos.....

—Ya que ámbos simpatizamos

En eso de la sangría,

I como aun el cerrojor

Nos queda, a Santa María

La guerra hagamos!

—¡Qué simpatía!

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

SANTO, ¿DÓNDE TE PONDRÉ?

Hacia tiempo que el hijo de mi madre no reia tan tempestuosamente como ríó en la sesion celebrada anteayer por los honorables de la de Diputados.

Pasose en discusion el Presupuesto de la Guerra, i entónces Cárlos Gallo Martinez preguntó al Ministro del ramo cuál era el número total del ejército; a lo que el Ministro respondió que era de 5,547 plazas.

¿Cómica sorpresa en el Diputado por Maipo!

—¿Cómo! Antes de la guerra, hasta-ban 2,000 i tantos hombres, ¿i hoi se tienen más de 5,500? ¿Por qué no se reduce ese número? ¿A qué tener tropas en Santiago i Valparaiso?

—Será mui nervioso el señor Diputado por Maipo, i la vista de las bayonetas lo enfermará.....

—No, señor! ¿Qué ha de ser nervioso ese titan del partido conservador, que es valiente hasta ser temerario, aunque..... nunca se bate por prohibírselo su religion?

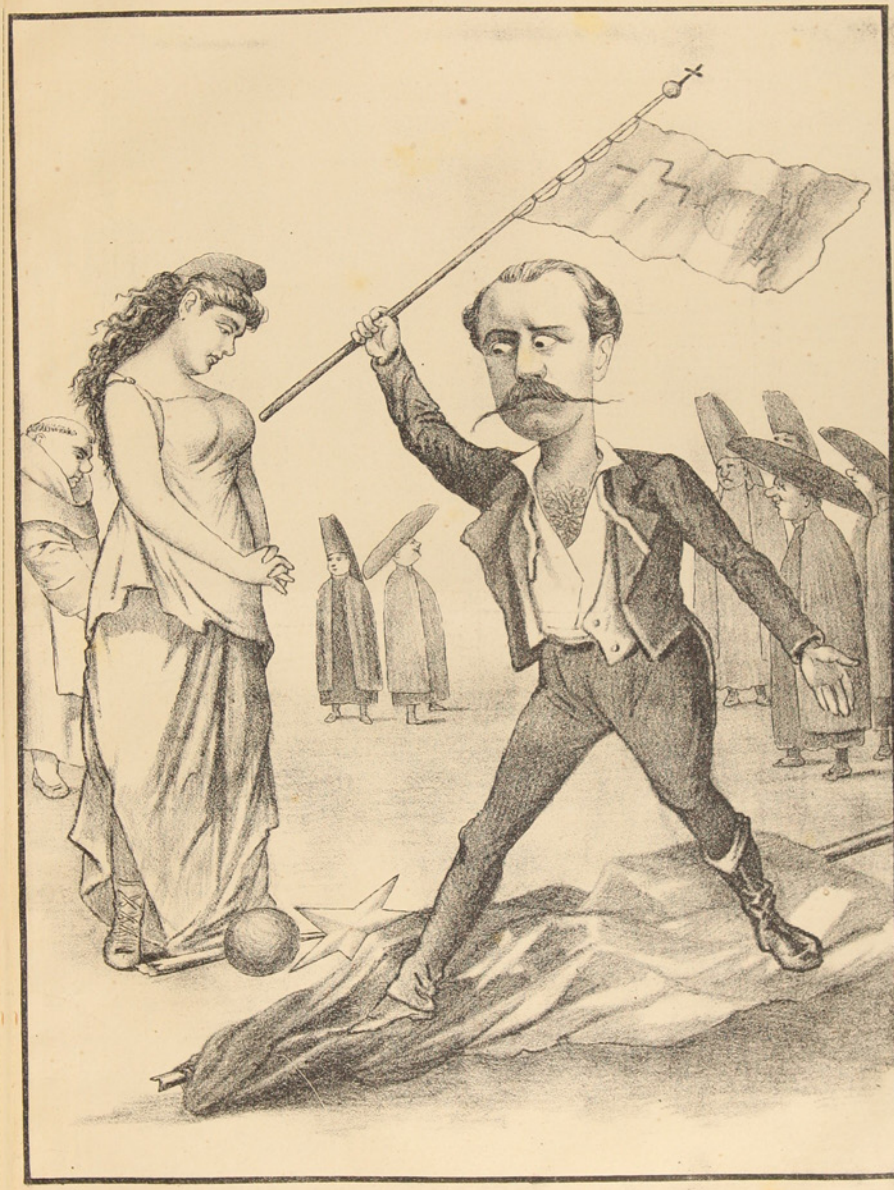
—I, si no les teme a los soldados, ¿por qué pide que se licencie a más de la mitad de ellos?

—Para meterle cuco al Gobierno; para hacerle comprender que, con la disminucion del ejército, una revolucion (no mui problemática para los tontos) tendria mas seguridades de éxito que las que hoi tiene en caso de habérselas con 5,500 fusiles de precision.

—¿I todavía creen en revoluciones esos chicos?

—No creen en ellas; pero hacen la farsa de que, no solo en ellas creen, sino que hasta trabajan por que haya un acontecimiento civil.

Las dos



autonomias.

—¡Qué poco patriotismo! ¡Desear que tres mil hombres vayan a aumentar el número de vagabundos i haraganes que pululan por las ciudades i campos de la República! Eso es querer uni mal a un ejército que, a costa de crueldos sacrificios, nos diera ayer no mas glorias militares que han despertado la envidia de todo el continente americano.

—Pues, se equivoca usted: los señores de la oposicion sienten un paternal amor por todos los que cargan un sable o un fusil; i, si nó, oiga usted este coro de simpatías por el soldado chileno que despertó en aquellos la declaracion del señor Antúnez de que el soldado que iba al hospital se le hacia pagar su curacion.

Cárlos Gallo Martinez.—Es una injusticia que no tiene justificativo alguno!

Adolfo Guerrero.—Que no se les cobre un centavo a esos infelices por la cura de sus males!

Félix Echeverría.—Es una crueldad cobrarles 6 pesos mensuales por su curacion a soldados, oficiales i jefes que, «despues de haber derramado su sangre i prestado buenos servicios al país, dejan a su familia en la mas triste horfandad, en la miseria mas espantosa!»

Etc., etc., etc.

¿Que amor tan chinchoso!

¡Ai, ejercito! cómo te camulan!

Pero todo eso es palabras, palabras i palabras.

Como los conservadores (para los de la oposicion hoi dia este nombre es jenerico, llámense clericales, montt-varistas, liberales, rojos o masones): como los conservadores, digo, le conoce a don Domingo Santa María el ladito flaco, que no es otro que un miedo mui doble a todo lo que huele a motin, revuelta o revolucion, no pierden oportunidad de arrastrar el saldo por las piedras a fin de que al hombre de la Moneda se le alborote el corazon, se le altere la aneurisma i vea barros negros donde solo hai presbiteros de sotana i de levita.

¿Que tendremos revolucion?

¡Nikel! Revolucion de tripas tendremos, si algo se nos indijesta en el cuajo; pero revolucion de armas de fuego..... si, cuando los salgan pelos a las ranas!

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobas*?)

IQUIQUE.

Enero 31.

Un jenio acaba de aparecer en esta tierra de Dios, un ser privilejiado que se cree segundo Vicuña Mackenna. Por supuesto no llueve, pero la camarilla humedece la tierra i de esta humedad ha brotado la callampa llamada José 2.° Leiva. Este portentoso financista, poeta, escritor i jurisconsulto, ha invitado para hoi a la clase obrera a una reunion que tendrá lugar en un taller de trapos viejos, calle de Tarapacá número 37. En la invitacion lo han acompañado varias firmas mui conocidas en el libro de partes de la policía.

Hé aquí un párrafo de la pluma de Leiva:

«Mui diferente, por supuesto, es la eleccion del señor José Francisco Vergara, del ciudadano que, despreciando sus reposadas comodidades, otros años afrontando las penurias del último soldado, por defender i salvar a nuestra querida patria, a Chile, a la cual ya se le quiere arrebatar hasta el derecho de elejir.

Felicitar al señor José F. Vergara por su designacion de candidato para la Presidencia de la República, manifestarle nuestra adhesion, dar un voto de aplauso a la mimoria del Congreso por su levantado comportamiento, i protestar del golpe de Estado que el presidente de la Cámara de Diputados, don Pedro Montt, realizó en la madrugada del nueve del corriente, dando por aprobada una lei que no habia sido jamas ni siquiera discutida por los fines a que convoca el cuerpo de obreros de Iquique a sus compañeros i correlijionarios políticos.»

El partido de la oposicion debe estar de plácemes por la adquisicion del personaje Leiva, que viene a salvar la situacion de ela mala gubernativa.

El sastrecillo Leiva sacrificará por la causa de Vergara todos sus bienes, enviándolos a la casa de prestamos de Adolfo Grimbeg, i cuya lista completa es: una paleta, dos i media tijeras, seis agujas, cinco dedales en mal estado, un cesto para las hilachas i un pedazo de cera.

¡I dirán que aquí no hai espíritu patriótico!

Preparo una corona de alfalfa para el sastrecillo remendon.

°—Debo dar cuenta a Su Paternidad de un acto que honra al distinguido caballero don Santiago Machiavello, contratista de la policía urbana. El señor Machiavello ordenó a los carreteoneros que riegan las calles que todas las noches los dejasen llenos de agua para acudir con ellos a apagar cualquier incendio. Esta medida ha producido magníficos resultados en los dos últimos siniestros, pues los carretones han llegado media hora ántes que los bomberos. Su oportuna presencia ha librado a Iquique de esos incendios en que de improvecion hasta veinte manzanas devoradas por el fuego. En los dos últimos ha sido destruida una sola. Los diarios de aquí nada han dicho i por eso cumplo yo con hacer este acto de justicia, felicitando al señor Machiavello.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobas*?)

ENTRE DIOSES.

FRAGMENTOS DE UN LIBRO MUI POCO CONOCIDO.

El águila de Jove, el lobo Fenris,
Haciendo en nuestras álas riza estraña,
Aquel dia de gloria se cubrieron.
Voraz comia el lobo, i en la vaga
Rejion del aire ufana remontando,
El águila cual rayo se descarga
Sobre los apuestos adalides,
Que en vano huir intentan de sus garras.
Vuelve a subir i deja en derechura
Sobre el cráneo ecer duras celadas
Que a los nuestros quitó con raudo vuelo
Las tres ijas de Odino bien montadas
De un costado a otro con presteza grande,
Peleando i animando corretean.
Infeliz quien el paso les disputa!
Blandiendo ardientes las doradas lanzas,
Ahe ventan los cerrados escudrones.
Mas, Gabriel hácia ellas se adelanta
Con sereno ademan, bello, radiante,
I dijño ellas le juzgan por su gracia
De morir a sus manos. El escudo
Resuena con tres golpes: nueva saña
Tiros tres le reparte, i Aserfo
Enderredor centellas mil dispara.
Atónito Gabriel hácia atrás vuelve,
Viendo cuan bellas son las tres hermanas,
I les dice despues: «En atacarme
Contra mi os favorece la ventaja,
I de vuestro valor no se precisa,
Si, cuando estoi a pié, peleais montadas.
I si tan desigual a las tres venzo,
¿En qué consiste vuestro nombre i fama?
Probemos, sin embargo; yo no temo,
Ni nunca a ser vencido me apresuro.
Por brazos tan graciosos.» Oyendo esto,
Góndola le responde: «Un poco aguarda,
I las tres nos apeamos». Al instante
Las tres juntas ya pasan la llanada,
I Gabriel se prepara a sus defensas:
Mas, se detiene, i luego así les habla:
«En verdad, lo que haceis ánn no es gran
[cosa,
Pues yo llevo la ropa mui delgada,
I a vosotras os cubre duro hierro.
¿Por que tan lindos cuerpos ahorraza
Ha de oprimir tan tosca? Desnudadlos,
I empecemos al punto la batalla.»
Tan corteses palabras pronunciando,
Su intencion en los ojos se declara,
I a risa estalla en el bello panal
El buen modo: con él todo se alcanza,
«Razon tienes (la viva Rista dice)
Se vuelven a reir; fuera coraza!
¿Qué dulce instante! Gabriel admira,
Haciendo trasparencia sutil gasa,
De mil gracias la ijnocencia la blanquea,
I en suspension se pára a examinarlas.
Temed, hijas de Odino a este adversario.
«Preparad (dice Góndula) mi espada!....»
«Luego (responde el Anjel) que se os mira,
Ceder es fuerza i entregar las armas.
¿Cómo es posible sobre hechizos tales
Un golpe descargar? De piedra el alma
Tendria quien a heridlos se atreviera;
Yo a cubrirlos de besos me animara.
Si otras armas no empleamos, no haya
Nuevo asombro al oirlo, nueva risa;
I Góndula, volviendo una mirada,
«Es mui amable (dice); a lo que pide
Quiero acceder: i cumplido con mana,
Ya que tanto desea ser vencido.»

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobas*?)

GACETILLA.

—Mui contento he quedado, Padre, de una visita que hice a las inmediaciones de la Estacion central de los ferrocarriles.

—Cuenta, Negro.

—Me encontré, pues, Padre, con el amigo Pedro María Espinosa, quien me convidó a su casa, Alameda de Matucana 3 A, i allí casi reventé de gusto con tantas cosas que me sirvió; tenia licores, finabres i refrescos. Los parroquianos salen de allí mui contentos porque se les sirve bien i se les cobra poco.

—Bueno, Negro, no te prohibo que vayas donde el amigo Espinosa. Lo único que te prohibo es que te rasques.

—Bueno, bueno, Padre.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobas*?)

VALPARAISO.

Febrero 5.

Es gusto el de la Santos Salgado, de la quebrada de Margarez número 98, de ocuparse de indisponer con sus chismes a todos los vecinos!

°—Manuel García, primer ayudante de la gobernacion marítima de este puerto, está haciendo un negocio mui lucrativo con los pilotos de buques mercantes que desean ascender a capitanes. Por cuarenta pesos los instruye en las cosas mas necesarias para el exámen que él mismo toma en presencia del capitan Uribe: tastan cuatro preguntas bien preparadas de antemano i ¡zas! diploma!

°—¿Cuándo cumple José A. Olmedo lo que prometió a don Rodolfo Mujica? ¿Quiere que este caballero vaya a traerlo a Quillota, como lo hizo en vez pasada?

°—Las hermanas W., de la calle de Cochrane, no deben tener tanto deseara para enamorar desde la ventana de la calle a Salvador C., empleado de la casa de Besa...

°—Una multitud de curiosos atruia el colchonero de la calle de Cochrane, Maximo Diaz C., en la tarde del dia de ayer, apaleando de una manera inhumana al jóven Rufino Monasterio, hasta el estremo de romperle la cabeza en tres o cuatro partes, por creer con una muchacha que tenia en su casa. En dias pasados el mismo sacaba del pelo a la suegra hasta el medio de la calle, por haber ido ésta a cobrarle 200 pesos que le habia prestado i con los que se ha quedado de la manera mas desvergonzada, sin tener con que pagar el dia Sábado a las costureras, las despide llenándolas de improperios i, si se atreven a cobrar su salario, las saca a mojicones i puntapiés hasta la calle, como le sucedió a una muchacha que tenia no ha mucho tiempo, a la que dejó aturdida en la acera.

En la semana pasada, corrió con cuchillo en mano a la mujer, hasta una zapatería de la misma calidad. Huasca, Padre, con este sobreviviente de la Inquisicion!

°—La Salomé Alvarez, de la calle del Colejio, es una vieja comadrona que tiene casa donde se reunen las hijas de la noche a debatijar marranos i pelar al jénero humano. En noches pasadas la Florinda Santibañez i la Guillermina Gomez hablaban pestes de mis amigos L. Torneros i P. Contreras, a quienes culpaban por haber salido ya varias veces en *El Padilla*. I me lo contaban a mi como nuevo, Padre!

Aconsejo a estas niñas que se callen, porque si nó, contaré, con pelos i señales, la fuga al Callao de la primera i la aventura de la calle de la Matriz de la segunda.....

°—Tenemos en Valparaiso una señora llamada Mercedes L..... conocida por su estado de casada, viuda i soltera. Se le previene que se deje de denigrar a nadie i de formar escándalos en casa de personas honorables.

Si continúa lo mismo, le quitaré la máscara i publicaré su biografía, desde siete años a esta parte.

°—El grumo Pedro Inglish, del Muelle Fiscal, solo trabaja tres dias en el mes i gana 4,000 pesos al año. Vive en Quilpué, se viene de allí en el tren de Arratia i se vá de aquí en el mismo tren. Saque la cuenta. Su Paternidad!

°—Al cumplido de policía me encargan le haga presente que no se puede tolerar la conducta de los subtenientes Eloi Lopez i Manuel Perez. Todas las noches andan malitos de la cabeza i hacen chiquilladas que molestan al vecindario i desacreditan a la Guardia Municipal.

°—Es mui ridícula en sus pretensiones la María 38: usa un traje todo destehido de puro viejo i, sin embargo, para darse aires de señora, lleva en el brazo derecho un crespon negro.

°—La Mercedes Jeria 43 andaba en dias pasados con un polizon tan alto que se le veian las pantorrillas. Con tal exhibicion se atrajo tantos zancudos que el primero Jeria tuvo que poner en la casa diez hombres de su compañía para resguardal elórden.....

°—A la Margarita 77 le dieron sus hermanas para coco, por haberla pillado varias noches hablando con los tiempleros en el puente del Asilo.

°—A la Salomé 28 no se le quita lo recortadora. Su hermana solo duró tres dias por tener la misma costumbre. ¿Corrijalas, ño Rodriguez?

°—Mui exijente es el zancudo Cárlos V. con la esterera 65. ¡I se educa en los Padres Franceses!

°—Tan pronto como volvió a los cerros la Catalina Vega, volvieron tambien a *zancadear* las oficiales del 4.° de línea.

—*El correspondal.*

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobas*?)

MIS GRABADOS

LAS DOS AUTONOMIAS

LA LIBERAL

El legal representante
De esta noble autonomia
Es el tal Santa María,
Un badulaque, un tunante,
El dios de la pacotilla;
Pero
Le ha puesto riquima al clero,
Aunque con el miedo atroz
De que le diera una coz
En lo que llaman trasero.
La República con el
No se habia mui desahogada,
Ya que la tiene ahogada
Un océano de papel
En que apénas ella nada;
Pero
Estar pobre yo prefiero
A nadar en tanto cero
I ver a jente de coro
Llevar en Chile el pandero.
De interventores es mapa,
No lo dudo; pero ¡bueno!
Que es mejor a quien se escapa
Que intervenga aquí un chileno
I no que intervenga el Papa?
Pero
El clericalismo artero
No cumplirá sus antojos
Viendo a la Patria de hinojos
Ante un monarca estranjero!

LA CLERICAL

Ofrecen los clericales
Al pueblo feliz hacer,
Si es que suben al poder,
Glorias, triunfos inmortales,
I a todos dar de comer;
Pero
Porvenir tan lisonjero
Al pueblo no ha de ofuscar,
Pues no ignora que engañar
Sabe solamente el clero.
Si al poder se encaramara
El bando de tunantes
Que sus armas hoi prepara,
Libertad, ya por jamas
Te veriamos la cara;
Pero,
En cambio, yo considero
Que, si nuestro sucediera,
Nuestra querida bandera
Iria al estercolero!
I el mas Gallo de los gallos
Del partido clerical,
Atardo el pescuezo igual,
Nos haria los vasallos
De un Leon o.... de otro animal!
Pero
El huevo está medio güero
I el pollo de él no saldrá,
I Chile al Papa pondrá
Un gran bonete de cuero.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobas*?)

AVISOS

GRAN CIRCO
INTERNACIONAL VENEZOLANO.
UNION DE LOS ARTISTAS
Srs. LEYTON I BRAVO.

Los sin rivales como chilenos en el arte, darán dos grandes funciones para el Sábado 6 i Domingo 7 del presente en el Hipódromo de la Cañadilla.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 9 de Febrero de 1886 — NÚM. 224

El Padre Padilla.

SANTIAGO, FEBRERO 9 DE 1886.

LA PONZOÑA.

La buena lectura instruye al pueblo mejor que las fastidiosas horas del aula.

El mundo presenta muchos ejemplos de grandes hombres que han conseguido sobreponerse a sus contemporáneos, no por la educacion de su juventud, sino por las buenas ideas que debieron—una vez lanzados en la libertad de la vida— en los libros i en los periódicos.

Esta es una verdad indiscutible. La palpamos en nuestros dias.

En Chile destruimos el réjimen colonial, que era superstician, ignorancia i tiranía; pero aun queda mucho que estirpar.

«Destruir, como dice Victor Hugo, el abuso no es suficiente; es preciso modificar las costumbres. El molino no existe, pero prosigue el viento.»

Hai viñas que se cortan de raiz, pero luego vienen los retoños que crecen, se robustecen i contaminan a otros con la destructora filoxera.

El retoño llega, entónces, a ser mas peligroso que el derruido tronco a que debiera la vida.

La completa libertad de que disfruta la prensa ha hecho que la gran mayoría de los escritores propaguen las ideas de progreso con éxito completo.

Pero los escritores espúrios, aunque pocos, no cesan de sembrar ideas retrógradas, incitados por el clero, que ha llenado sus conciencias de maldad, por medio de la intriga, o de la oscuridad, por medio del fanatismo. Ahí tenemos *El Estandarte Católico* i *El Independiente*: respecto de las cosas interiores predican la desobediencia a las leyes i, respecto de las de fuera, trabajan solapadamente por estraviar el criterio del pueblo.

En *El Independiente* del Domingo se publica un artículo destinado a encomiar a los reyes i a los príncipes, deteniéndose especialmente en Alfonso XII i en el hijo de Napoleon III. Se despliega toda la elocuencia del mas exaltado monarquista para presentar a estos difuntos como modelos de la grandeza humana. Si somos republicanos i demócratas, ¿por qué se nos habla de monarcas estranjeros?

¿No está repleto el Album de la República con las virtudes de sus abnegados servidores?

¿Sería aceptable, señores clericales, que vosotros hiciérais leer a vuestras monjas las hazañas de Lovelace, del baroncito de Foblas i de don Juan Tenorio?

¿Nó?—Pues, es ménos aceptable que solo elojieis a los Césares en una comunidad republicana.

Es que quereis introducir la ponzoña en nuestros compatriotas. Sabeis que el pueblo es en todas partes lo mismo.—impresionable, jeneroso—i tratais de imbuirle admiracion por los monarquistas, dándole a leer sus apolojías.

Cometeis un delito que merece ser castigado, por lo ménos, con el destierro.

Mi deber era dar la voz de alarma a los desprecoupados.

Ya está hecho.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

CORDONAZOS.

OFRECIMIENTO DE SERVICIOS.

Reverendo Padre Padilla:—Casimiro Soplamocos ante V. R. respetuosamente espongo: que desde hace tiempo observo la marcha del periódico que redacta Su Paternidad i me he convencido del bien que hace al pueblo, que lo lee con avidez, porque le hace justicia, le enseña el buen camino i les zurra a los pillos.

Pero tambien he visto que a Su Paternidad no le alcanza el tiempo i se le escapan muchos que merecen sus cordonazos i otros que merecen la horca por sus infamias. Ahora bien; como yo soi mui amigo de averiguarlo todo i paso mi vida en continuos viajes, estoi al cabe de muchos asuntos que serian datos preciosos para Su Paternidad. Por ejemplo, podria dar muchos detalles a su corresponsal de Valparaiso sobre el infame Teobino Valencia i otros pillos a quienes sé la vida i milagros.

Podria tambien contar a Su Paternidad de cierto pechoño sodomita i de todo lo que ha hecho por atrapar la herencia de una viuda; intrigas en que se han metido un médico sin clientela (éste tiene una buena hoja de servicios) i cinco o seis pillos más, entre hombres i mujeres. En fin, sería mui largo enumerar todos los asuntos que se escapan a la actividad de Su Paternidad, advirtiéndole que cada uno de ellos merece su especial atencion.

En vista de lo espuesto, a Su Paternidad suplico que, por el bien del pueblo, me permita ayudarle en su humanitaria tarea, para cuyo efecto se ha de servir estenderme el respectivo nombramiento de *corresponsal ambulante*, protestándole que todas mis narraciones se cefiñirán al lema que Su Paternidad tiene por divisa: justicia i verdad.

Es gracia:—*Casimiro Soplamocos.*

Con tal de ajustarse al programa que señala, se admiten los servicios del bachiller Soplamocos. El Negro queda encargado de estenderle el título i de pagarle el sueldo correspondiente.—Anótese i comuníquese.—*Padilla.*

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

«EL TALLER ILUSTRADO».

El último número (el 26) de este periódico artístico, que vá cada dia haciéndose mas interesante, trae el siguiente sumario:

«Al público.—Vivaceta i Vicuña Mackenna.—El arte i las arsistas chilenas, por la señora A. Uribe de Alcalde. (Conclusion).—El artista pintor Francisco D. Silva.—El arte i la crítica. (Continuacion).—Gloria inmortal, dedicado al señor doctor R. E. Betances. Dos jigantes del reino vejetal.—Nuestro grabado.—Folletin.»

Este colega de la prensa santiaguesa, para el cual las cuestiones de arte, de palpitante actualidad le son por completo indiferentes, me vá dando algo que pensar. Para *El Taller Ilustrado*, la lei de contribuciones, la de presupuestos i todas las reformas sociales, político-redijiosas, parece que en nada le afectan. Oyc el ruido ensordecedor de las Cámaras con la mayor impasibilidad, algo así como quien oye llover; solo se ocupa de sus cuestiones artísticas, i cada dia con mayor entusiasmo: no hay duda que no de este mundo, decia el otro: este parece repetir lo mismo. Sin embargo, muere un hombre semi-artista como Vicuña Mackenna, i en el acto redactor i colaboradores hacen causa comun con el sentimiento nacional: hacen su panejírico proclamándole el mas distinguido protector de las Artes. Muere el escultor Agustin Deppasier, i el músico e injeniero Ricardo Brown, i *El Taller Ilustrado* viste de luto.

Pero despues, aunque mueran de *accidente* Santa María i Larrain Gandarillas (no lo permita Dios!) se le dá tanto como si muriese *Su Rafela*.

Raro fenómeno que el hijo de la mujer de mi padre se proponga estudiar en uno de mis próximos números.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

CLAUSURA DEL CONGRESO.

¡Alabado sea Dios! Al fin se acordaron los *congresales* de que sen la plaza se vendian calabazas i que cada perro debia irse para su casa.»

Pero nó; no han sido ellos los que se han ido. Ha sido Domingo VII quien los ha echado.

Ya vamos a descansar de la fastidiosa charlatanería de los Walker, Balbontin, Tocornal, Puelma, en la Cámara de Diputados, i de los Vergara, Altamirano i Recabárren, en el Senado.....

Ahora podremos ver los diarios sin aquellos inconmensurables discursos que hacian perder tiempo i paciencia.

Ahora entran a reemplazar a los oradores los «redactores-tijeras»: jugarán el pato los diarios estranjeros i, principalmente, los que se escriben en español.

Leeremos tambien *traducciones* que no estarán escritas ni en francés ni en castellano.

Pero todo este es mas soportable que la lectura de actas en que gente con barbas en la cara i *peladas* en la cabeza, dejan constancia de haberse llamado recíprocamente canallas, ladrones i asesinos.

Ya el Presupuesto tendrá una sangria menos con la supresion de aquellos sgatos de secretaría», que no eran otra cosa que las buenas onces remojadas en vinos jenerosos i en abundante coñac.

Ya descansarán en paz las turbas que los clericales sacaban de sus antros para aterrorizar las vidas de la jente honrada i pacífica.

Se acabó el Congreso de Chile.

¡Buen viaje i que no vuelva!

El mismo se grabó la inscripcion para su lápida mortuoria:

«CANALLA, IMBÉCIL, LADRON, ASESINO.....!

Que la tierra le sea pesada.»

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

UN ASESINATO MISTERIOSO.

La relacion que he venido haciendo de este hecho ha quedado interrumpida por otro hecho que ha venido a dar luz en aquel asunto. Es el mismo aludido en los artículos anteriores, segun parece, quien se ha encargado de aclarar el misterio. El nuevo caso, contado rápidamente, es el siguiente:

Poco despues de las doce de uno de estos dias pasados, llegó a la casa de consignaciones del señor Santelices, vecina a esta imprenta, don Benjamin Cohen, hombre de nacimiento, i con quien pretendo hacer salir a la calle a don Daniel Rodenas, empleado en la misma casa. Una vez solos a una cuadra al oriente, en la calle de Huérfanos, saca Cohen un periódico del bolsillo i, presentándoselo al señor Rodenas, le dice:

—¿Usted ha escrito esto en *El Padre Padilla*? I señalaba un artículo que llevaba el mismo epígrafe que el presente.

El aludido le contestó que nó; e incontinente se le acerca a este un roto desconocido i empieza a darle bofetadas hasta bañarlo en sangre.

Total: todos fueron a parar a la policía, donde el roto confesó su delito i pasó al depósito para ser juzgado por el juez del crimen. El señor Rodenas fué llevado al hospital de San Vicente, de donde ha salido hace poco, resuelto a llevar su queja al tribunal correspondiente.

¿Es este estranjero Cohen el autor, junto con la mujer, que próximamente mencionaré, del asesinato perpetrado en una de las calles atravesadas del barrio ultra-Mapocho? Así lo ha dado a entender él mismo con este nuevo criminal atentado. Parece que el juez del crimen ya ha tomado cartas en el asunto, que promete ser de novedad, porque aparecerán en escena: una mujer lejítima burlada; una nueva querida con igual espectativa que la anterior; una matrona pagada para dejar morir a una infeliz madre; un jóven abofeteado injustamente, por creérsele autor del denuncio, hecho por la prensa, del oculto crímen, i un bárbaro, desalmado i vil advenedizo moviendo toda esta máquina de infamias, por la codicia de una nueva mujer i encastillado tras de sus talegos i de su carácter de estranjero.

Ya verá este si la justicia lo deja suelto por algun tiempo más. Si un bribon, que así se vende solo, no se condena a purgar sus delitos, ¿para quiénes serian entónces las cárceles i los presidios?—Hasta luego.

XXX.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

EL JUDIO.

Víctima del rencor de los cristianos
Porque un dia con odio tremebundo
Muerte le diste al redentor de un mundo
Que presa vegug siendo de tiranos,

Por desiertos, por montes i por llanos,
Sin patria, sin hogar, meditabundo,
Pensando vas en tu dolor profundo
Que no todos los hombres son hermanos.

¡Fanáticos i torpes estravios!
La muerte de un justo que Dios creyeron
Unos cuantos bribones o ignorantes

La pagan hoi millones de judíos!
Si ellos ayer los victimarios fueron,
Hoi el judío es el cristiano de ántes!

LAS GUAGUAS.

Si no todos los mortales son eminencias que sobreviven en el mármol o en el bronce, por lo ménos todos nacen predestinados a serlo, segun decreto, nó de la Divina Providencia, sino de las madres que los parieron.

Desde el filósofo que con un nuevo sistema trastorna el órden social, hasta el poeta que muere en un hospicio de caridad; desde el poeta que arroba a toda una jeneracion con sus inspirados cantos, hasta el rústico vaquero que no ha entonado otra cavatina que la mui conocida de «ja, ja, vaca! ah, vaca!»; desde el virtuoso filántropo que lega su cuantiosa herencia a los desheredados de la Fortuna, hasta el bandido que muere de muerte..., violenta en el banquillo del cadalso, todos han tenido la dicha de recibir en su lactancia el mas lisonjero oráculo de esas sábias pitonisas que se apellidan madres.

—¡Ai! este picarillo no me deja dormir. Que movimientos i qué brincos de saltimbanco! Este, no cabe duda, vá a ser bailarin o acróbata. Tendremos un Orozco en la familia.»

I sucede que el presunto bailarin nace *patuleco*, enclenque o con los piés añudados, i que, al saltar una acequia, por lo ménos cae de cabeza en ella.

Pero... dolorosos gritos, trajines de comadres i comadronas, i pañales, mantillas i ombligueros puestos en el secador nos anuncian que el bailarin se acerca.

Por último, el viajero llega. El polvo del camino le ha hecho cerrar los ojos i aparece con ellos tapiados por los párpados. Pero, como tiene practicable la boca, de ella hace uso para gritar en lenguaje inarticulado algo como un «¡Ah de casa, buena jente!»

Aquel primer vajido pone locas de contento a la tía, a la abuela, a la vecina, i hasta a la vieja cocinera de la casa, que en coro esclaman:

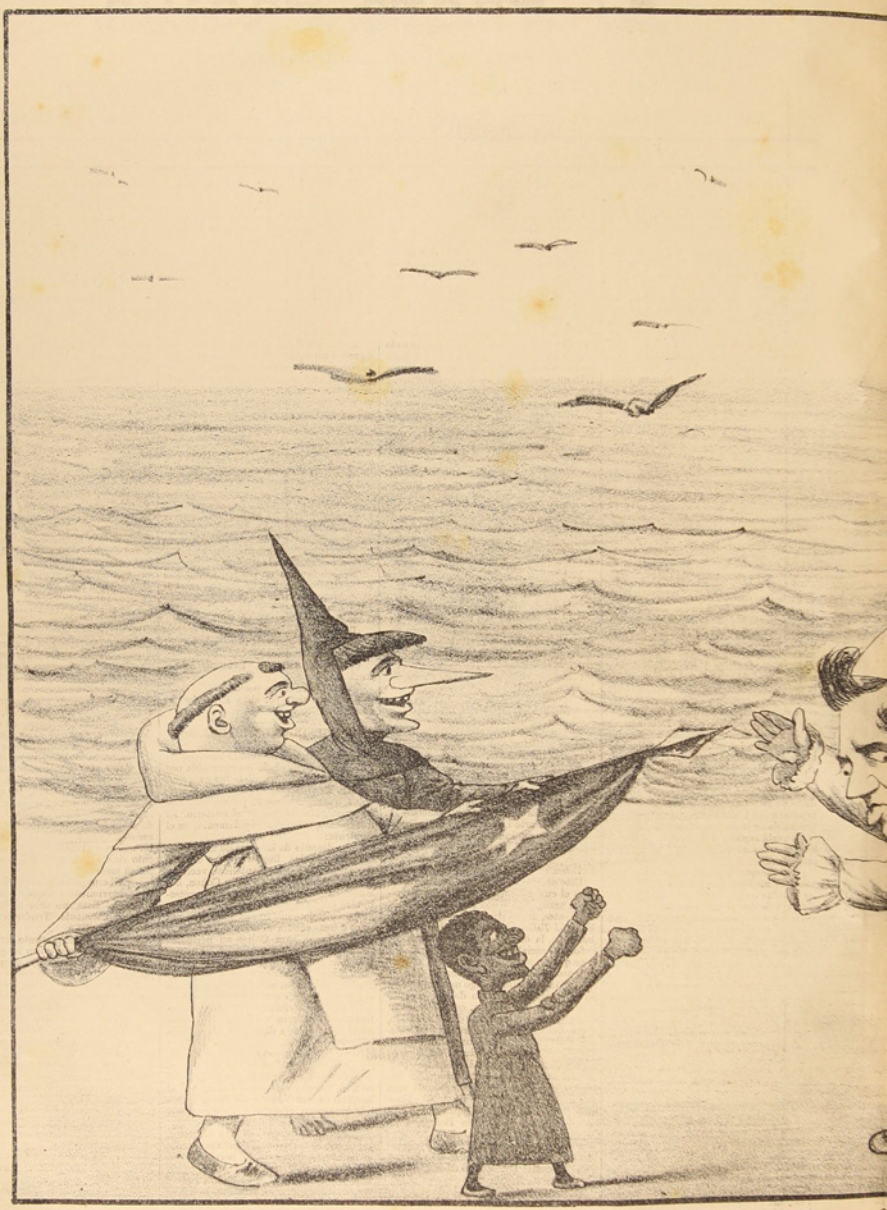
—¡Qué metal de voz tiene el diablito! Mira, niña, cómo grita el sinvergüenzazo!

—¿Qué quieres? vá a ser cantor i está entonándose, pues.

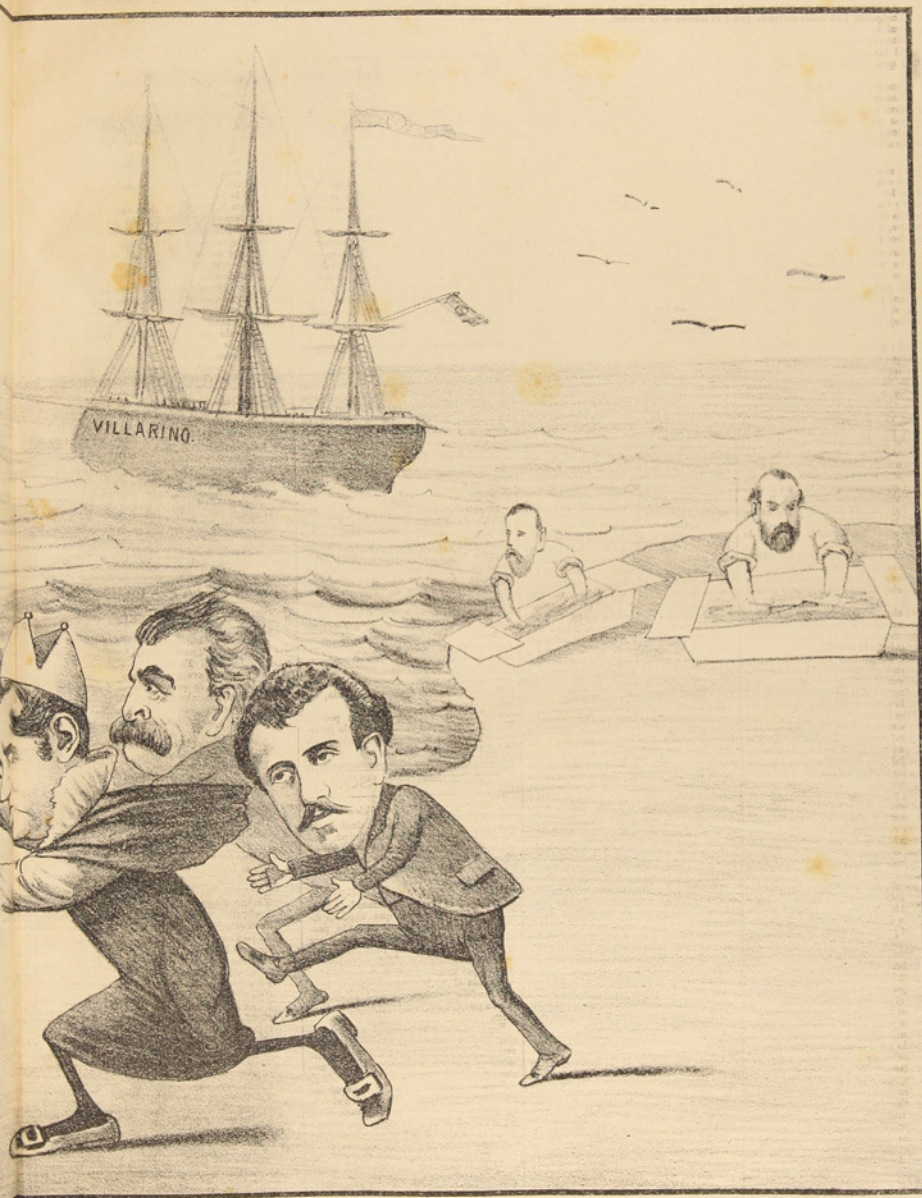
—I tiene vocecita de tenor el alma de mi vida!

—¡Dios lo guarde!

I cómo no lo ha de guardar Dios cuan-



En el



el cabo Virjenes.

do es tan fenomenal que un chico que ha estado abrigadito i en celda solitaria (no hablo aquí de mellizos) llore con las vueltas i volteretas que la partera dar le hace en el lavatorio i con aquel baño que recibe i que no siempre suele ser templado!

A la guagua se le arregla un *chuponcito* con infusion de perejil i otras especias; se le acerca a la boquita i

—¡Dios me lo guarde! grita la vieja que lo tiene en su regazo, al ver que el mocosito abre tanta boca para chupar el *chupon*.

¡Como si el inocente no hubiera venido a este mundo para comer i beber a la salud de los que se han ido o de los que están por venir!

Cuando le comunican la fausta nueva a la madre, con los ojos preñados de lágrimas dice ésta:

—¡Pobrecito! cómo estará de hambre! i a mí que todavía no me baja leche!

—No te apures, niña, que ya le estoi haciendo paladar con este chuponcito, que es mui saludable, sobre todo para el flato; i, si nó, escucha si llueve! ¿Oyes cómo arroja el viento? Para su papá, hijito!

I aquel infantil concierto se lo dedican al papá, que en un rincon del cuarto de la parturienta sonrie como un bendito i acepta la dedicatoria sin decir chus ni mus i por aquello de que quien calla otorga!

—Este vá a ser músico, vocifera una comadre, porque tiene viento de sobra para soplar en doscientos trombones.

A las veinticuatro horas de existencia, el recien nacido abre los ojos i con vago mirar recorre todos los rincones de la estancia en que se encuentra i como diciéndose: «Diablo! ¿dónde me hallo? Parece que ya dejé de ser pescado, pues ahora no siento la necesidad de nadar.....»

¡Nuevo grito de agradable sorpresa de todos los de la casa!

—¡Dios lo guarde! ya abrió los ojitos! i cómo me mira el inocente! Si parece que me conociera!—¿A quién tá mirando, hijuito? ¿a chu mamá? yo choi chu mamá, pé!

—¡Qué chiquitito tan agudo, niña ¡por Dios! A esta edad yo no habia visto ninguno que mirara con la fijeza que este mira, refunfuña la abuelita.

El papá, haciéndose el tontillo, como gato que acaba de comerse el lomo en cruto, se acerca a hacerle un cariñito a la guagua; con lo cual la madre se llena de alborozo, la que en tono de amorosa reconvencion le dice:

—Tan *seco* que es este hombre con sus hijos! Vaya! hacle un cariñito a este pobrecito, que te está mirando de hito en hito. Cárgalo un ratito; pero ponle una mano en las espalditas, no sea que lo vayas a quebrar.....

El papá, que suele tener instintos de *ama seca*, i de cuyo tipo pronto me ocuparé, toma al chico en brazos, lo pasea con un rumoroso *chis, chis, chis*; hasta que, fatigado con el *pero moral* de la decadisima carga, se sienta en una poltrona i le coloca cuidadosamente sobre las rodillas.

A poco, el papá esclama:

—¡Qué calorcito estoi sintiendo en los muslos! ¡Ah! es que este picaron me ha echado una de las mui grandes! Toma, hijita, tu chiquillo, i déjame ir a cambiarme pantalones i calzoncillos.

Un estruendoso ¡Dios lo guarde! acoje estas palabras del papá.

Todas se hacen bocas alabando la precoz inteligencia de aquella criatura, que ha tenido el talento de dar un baño tibio de mar a su projenitor.

—¡Me lo voi a comer a besos! ¡Que dije de chiquito! Bien hecho, mi alma, que haya mesado a su papá, para que sepa lo que es criar! ¿Con que measte a tu papacito, no? Bueno, lindo; así me gusta..... Pero, niña, esperar que él lo tomara en brazos para *echárselo*! Si es mui agudo este chiquillo!

En ese instante, le asaltan a la guagua unos dolorcillos de vientre que le hacen contraer los músculos de la carita. Esa contraccion nerviosa la toman por risa los parientes del recien nacido; con lo que todos estallan en alabanzas i ¡Dios te guarde!

—¡I se rie el picaronazo por la maldad que ha hecho! ¡Dios lo guarde i lo haga un santo!

—No lo elojien tánto, niñas; no vayan a *ojearlo*.

—Pero si es de reventar a esta criatura al ver que hace su picardía i después el mismo se la celebra.

—Es mui agudo este chiquillo!

—Por lo visto, vá a ser bombero: las chipetadas que larga son como de bomba a vapor.....

—Nó, mamita: yo no voi a ché bombero, sino que canónigo de la cachelal, hace decirle la madre por su boca al nene, que, tras de la lluvia, vierte el maná en no poca abundancia; operacion que arranca a todos nuevos ¡Dios te guarde i te haga un santo!

(Se concluirá.)

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

GACETILLA.

He recibido datos detallados respecto de lo publicado en la gacetilla del número 222. Las personas que me los proporcionan son formales i están al corriente de los hechos. Las partidas que salen del batallon CÁNCHO número 2 a recojer faltos se encuentran a veces con soldados que tienen licencia i basta que la muestren para dejarles ir en paz. No sucedió lo mismo con el soldado Anjel Custodio Quirós, quien insultó a la partida i no alegó la escusa de andar con permiso. El insulto a la partida lo castiga la Ordenanza con rigor. Nada de esto se hizo con Quirós i los cargos que éste ha querido hacer al ayudante don Juan José Pozo son enteramente injustos.

En materia de multas, hai un decreto supremo que exonera de las guardias pagando doce centavos al mes. No tienen, pues, razon los soldados que se quejan por esto. La ley lo manda i no hai más que obedecer i callar.

† ¡Bah! esto sí que me ha hecho gracia. Escuchen mis lectores porque vá a llover.

Hace muchos años que los argentinos quieren mandar al Pacífico algunas de sus naves de guerra. Como no las queremos nosotros, nos caigamos de espaldas i quedemos deslumbrados por los rayos del sol de Mayo.... El lijero inconveniente de no haber podido realizar tamaña empresa ha sido que los *esperados* marinos argentinos no sabian cómo comprometerse para pasar el cabo de Hornos. Ahora han zanjado las dificultades, quién sabe cómo, i pronto tendremos EN SANTIAGO a la corbeta que lleva el nombre de *Arjentina*.

—Bárbaro! estúpido! ¿cómo quieres que llegue a Santiago un buque?

—La cosa es mui sencilla.

Escuche usted lo que dice respecto del itinerario de la *Arjentina* un diario de Buenos Aires:

«Salida de Bahía Blanca el 15 de Enero. Recalar en las Malvinas, saliendo del 1.° al 15 de Febrero; tomar los vientos reinantes del oeste, navegando a un largo o en popa hasta Australia. Recalando Melbourne: remontar la costa oriental de Australia visitando Sidney. Salir a mas el 1.° de Junio de la costa de Australia en demanda de la costa del Perú. LLEGANDO A LIMA, recorrer la costa del Pacífico, debiendo doblar de regreso en Enero de 1887 por la vía del Cabo de Hornos.»

Esto es copiado al pié de la letra. Dime, pedazo de animal, un buque que vá a Lima ¿por qué no podria venir Santiago?

—¡Hombre! tiene usted razon i ya no me reiré más cuando vea en «La vie parisienne» aquel coronel de caballería de marina....

—Tendremos, pues, al buque argentino en la Plaza de Armas de Santiago.

—Sí, señor; i saludará la plaza, i el Santa Lucía contestará con sus baterías.

—¿Con el cañon de las doce!....

—Con el mismo, apuntado por el capitan Hermosilla.

—Lo que siento es la burla que nos van a hacer los limeños.

—¿Por qué?

—Porque nosotros con toda nuestra escuadra nunca hemos podido llegar más que hasta el Callao; i los argentinos, con un solo buque, van a llegar a Lima.

—Además, las hermosas limeñas verán a la *Arjentina* por babor i estribor, por la proa i por la popa....

—Así es, pues, amigo; mientras que a los chilenos solo nos han visto la proa i el espolon....

—¡Qué diantre! no hai más que armarse de paciencia!

† Para el próximo número publicaré algunos datos mui importantes sobre los jefes de la maestranza de los ferrocarriles del Sur. Que echen las barbas en remojo.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos*?)

FUEGO GRANEADO

Talca, Febrero 7.

Los oficiales de policía cometen muchos abusos en las casas de diversion, particularmente el alférez S. Correa. ¿Por qué no vijila mejor a su Gendalupe?

Codegua, Febrero 8.

El juez del primer distrito, José del C. Rubio, es un borracho a quien el receptor Alberto Godoi lo maneja como cuando se tira un boyrico de la cola.

En dias pasados fué una mujer a demandar a un hombre para que «le reconociera unos chiculos.» El receptor hizo comparecer al pobre hombre i, despues de hacerlo temblar a gritos e insultos, lo obligó a firmar el reconocimiento, a que venda dentro de 30 dias un sitio, al que auxilió a la mujer con papas, frejoles, maiz, etc.—A todo esto el juez no dice ni una palabra. Oye i firma.

SOLISITADA.

Son curiosos los espectáculos dados por el compañe Pedro Mufiaro, en la sucursal de «La Parra Santa», 21 de Mayo número 8. Este valiente compañe ánn no ha perdido la costumbre de azotar mulas que aprendió en su tierra, i cree que los que van a su piquete son peor sus mistos salinos i sus vomitivos son de la misma raza de aquellos animales con quienes mantenia todas sus relaciones i convenciencias.

El se juega con sus clientes, los manosea, les da abrazos i besos i, en seguida, los patea! Esto, Reverendo Padre, nada tiene de particular, porque las mulas siempre tienen su maña, i no se puede creer que sean iguales a un cristiano. Lo que más estrañan es que un macho, con figura de jente i cara de barro, se atreva a golpear i maltratar a los mismos que espenden sus drogas. En el curso de la semana pasada casi no hubo dia en que no hubiese desórdenes ni roturas de cabezas en su piquete, i, aunque han pasado a conocimiento del juez del crímen, la mayor parte quedarán en silencio, porque los pobres infelices, por miedo de que aquella bestia les diera otra patada, no han reclamado.

Bueno seria recomendar a la policía que vijile esa guarida para que la justicia pueda poner atajo a tánta barbaridad. —*Un transeunte.*

VALPARAISO.

Febrero 8.

El Domingo formó grandes desórdenes un marinero en la calle de Maipú. Los pacos lo dejaron i, despues que se cansó de pololear, le quitaron la navaja i las chanchas: estas últimas se las embolsicó el número 205.

—El ajente que tiene *La Union* en Viña del Mar persigue i amenaza con la policía a los muchachos que venden *El Padilla*. En buenas manos ha caido, porque pronto dará a luz ciertos datos que lo harán enrojecerse de vergüenza. ¡Yo le haré que se meta con Josélcalmen!

—¿Que habrán perdido la vergüenza las niñas C.....?—Digolo porque hace dias andan dando besos i abrazos al tuerto ponzoñoso C. i J. en la plaza Victoria.

—A la María Maldonado 65 le roban del carro una cajita con carmin, polvos de arroz i mercurio dulce: para consolarla, L. Lopez le regaló esa misma noche su retrato.

—Hace dias un rejidor municipal dió una comida de veinte cubiertos en el restaurant del bachicha Juan Donossi. Con *los recortes* este se puso a media rasca i principió a tutear a los convidados. El anfitrion le hizo prudentes observaciones para que se moderara; pero fué *pa peor* porque se desató en groserias. Era natural, puesto que el tal bachicha solo ha sido cocinero de los vapores chilenos e ingleses i no tiene el mas lijero barniz de educacion.

Me admira mucho que el comandante de policía visite ese hotel.

—Al ultimo de marzo le prevengo que se deje de intrigar i calumniar a jóvenes que en nada se parecen a él, que, aunque se dá ínfulas de *literato*, es bien salido que siempre ha tomado las plumas..... de los pavos i gallinas cuando estuvo de lavador de platos en..... Curicó.

Vaya con un literato
Que es mas pillo que Falcato
I mas sucio que un tarton,
Vil, corrompido i bribon!

—El padrecito peruano, frai Vicente Chaves, de Santo Domingo, desde que abofeteó a aquel caballero que saben mis lectores, no ha vuelto a ver a sus Margaritas; pero en cambio le ha dado por enamorar a señoras casadas.

Una carta que llegó a mis manos decia, al pié de la letra, así:

«Señora N. M.: desde que apreté por ves primera su blanca mano me he quedado fasinado,quiciera colgar los hábitos, pero como me quedan tan pocos meses para cantar misa me arrepiento confiado a la ves en que cuando confiese U. ha de ser mi confesada. Entre tanto, mandeme decir a que hora me veo a su ocupacion su esposo para tener la complacencia de ir a verla, estrecharla entre mis brazos i estampar un beso sobre su rostro. Su loco admirador de su belleza.—*Fraí Vicente M. Chaves.*»

Ya vé, pues, Padre, que es necesario sacudirle el mondongo a ese frailé Cupido. En mi próxima le revelaré otras lindezas.

—De Quillota me dicen lo siguiente:

«En la calle de la Palma hai un individuo que tiene el sobrenombre de Macho Negro i que todas las noches llama jente con una matraca para que asista a una novena, que se convierte siempre en fandango de rompe i raja, con arpa i guitarra.

«Al revisador de patentes se le encarga que no se quede con las multas que ha cobrado.

«Al paseo «La chaya» entran toda clase de pijes i rotos. Anoche andaban algunas personas con botas i espuelas. ¿Por qué no entran tambien a caballo?»

MIS GRABADOS

EN EL CABO VIRJENES.

Domingo.

¿Aquí tú, Tuerto canalla?
El Tuerto.
Sí, porque a averiguar vengo
Si es verdad lo que se dice
De cierto descubrimiento
De Virjenes.....
Domingo.
Ah! bribon,
Te comprendo, te comprendo:
Hombre, pues vás a sufrir
Un desengaño soberbio,
Puesto que las tales Virjenes
No lo son de cariz i hueso,
Sino unas áridas costas,
Las cuales, de ello estoi cierto,
De oro virjenes están,
Aunque nó de otros fajelos.
El Tuerto.
¡Cómo entónces los cuyanos
Tánta bulla están haciendo
Con el oro que a las Virjenes
Les robosa de los senos?
Yo, que ahora necesito
Por pinitalos el dinero
Para echarle zancadillas
Al regalon del Gobierno,
Cuando la noticia supe,
Me vine al Cabo derecho.
Domingo.
Pues yo creo, Josepinillo,
Que has venido pati-tuerto,
I que así te habrás de ir
Porque voi a darte luego,
Con marcado disimulo
Un puntapié en el trasero.
Déjame aquí con Anjel
Ya que deslindar pretendo
Con los señores cuyanos
Una cuestion de derecho,
Por haber los *chi-vidias*
Echado con viento fresco
Sin motivo el que menor
A los valientes chilenos
Que a rodar i lavar tierras
A estas rejiones vinieron.

AVISOS.

MATRONA.

Catalina Diaz ha cambiado de domicilio a la calle del 12 de Febrero número 40. Ahí seguirá atendiendo, con la puntualidad de costumbre, a su clientela

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 11 de Febrero de 1886 — NÚM. 225

CORDONAZOS.

¡CUYANOS AL FIN!

En Paraná, República Arjentina, se ha principiado a publicar una hoja con el título de *La Variedad*. En el número 5 encuentro un artículo que habla de Chile i en el que se hacen apreciaciones inexactas i calumniadoras, como todo lo que sale de pluma cuyana, al referirse a nuestro país.

Cébase el autor principalmente en la policía i en los jueces del crimen, porque martirizan a los pobres rotos i tienen consideracion con los ricos.

Hé aquí un párrafo que dará al lector lijera idea del espíritu que anima al escritor gancho:

«¡Las cárceles i la leyes no se han hecho para los poderosos ni para los ladrones en grande escala que pululan a la sombra del poder, ni tampoco para los crímenes de infanticidio i otros muchos que se cometen en la alta clase social, pues todos ellos quedan envueltos en las tinieblas del misterio i de la impunidad, sin que la justicia humana despliegue la actividad que le es peculiar para con los desvalidos; en resúmen, las leyes i cárceles i toda pena son tan solo para los desheredados i personas de ningun valor, pues ellas se estiran i aflojan cuando conviene.»

Con muchos puñados de cruces se puede asegurar que el «chei» vidituse cometió en Santiago alguna barrabasada i me lo llevaron cortito al cuartel i luego a la cárcel. I es seguro tambien que le hicieron aflojar la pepa con jarabe de membrillo, i por eso ahora, que está lejos, chilla como marrano cuando se le mete una coronta por debajo de la cola.

Todo esto que hicieron con el cuyano había mui alto en favor de nuestros jueces i de nuestra policía, puesto que tuvieron sagacidad para conocer al pillo.

Los cuyanos están envidiosos con nosotros desde que Carrera los domesticó con el taco de su bota hace setenta años. Envidian, además, nuestra homojeneidad de raza, nuestro patriotismo i nuestro poderío.

Lo único que les enorgullece es lo que nosotros ménos deseamos:—la inmigracion.

La Arjentina se me figura una ramera del Ojo Seco que se lleva en la puerta de su piguchen llamando jentes para que la prostituyan.

Chile, por el contrario, se encierra en su concha i guarda sus virtudes i sus perlas con mas vijilancia que la vestal antigua.

Por eso aquí no hemos visto, como ellos en San Juan, ocupando los mas encumbrados sillones de la majistratura a prójigos de su patria.

Por eso aquí tenemos policía compuesta únicamente de chilenos i no de vascos i lazzaroni.

Aquí ningun tirano sanguinario ha pisoteado durante veinte años la cerviz de un millon de hombres.

Los jueces de Chile no se venden ante los poderosos ni se inclinan ante los déspotas.

En fin, no debe tirar piedra al tejado del vecino quien tiene el suyo de vidrio. No es un cuyano el llamado a juzgar a Chile. Un cuyano solo podria escribir con éxito en las cárceles, en los lupanares i en las casas de juego de la República Arjentina.

¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos* o al hucharaje de Malaventura Mugre?)

CARTAS PORTEÑAS.

Valparaiso, Febrero 9.

Continuando mi narracion de empleados estranjeros, sigo con el número

XI.

Cipriano Dunn.—Al principio de la guerra estuvo al mando del vapor *Loa*; pero se asustó mucho de verse de jefe de una nave, teniendo terror pánico a los peruanos. Este mismo miedo lo obligó a fojirse enfermo de una mano....

Poco tiempo despues i ya próximo el ejército a entrar a Lima, se le dió a este capitan el mando del vapor *Chile*, i lo destinaron en primer viaje para traer heridos, por lo cual pidió al contra almirante Riveros seis velas, que existian en el arsenal del Callao, las mismas que fueron vendidas en Iquique al práctico Pelatti (cuando pasó a dejar heridos en ese puerto) en 600 pesos. Dichas velas fueron vendidas mas tarde por el citado práctico a un buque francés llamado *Lusitania*, que fué condenado en ese puerto i que despues tomó el nombre de *Dos Estrujar*, en una suma seis veces mayor. El capitan Dunn no dio cuenta ninguna a la Intendencia Jeneral del Ejército, quedándose, por consiguiente, con el valor de las velas.

Este mismo capitan se hizo despues cargo del hermoso vapor de la Compañía Sud-americana, *Mayocho*, al cual, despues de dos o tres viajes, lo estrelló contra una roca en el puerto de Caldera. Nada de esto se le recordaria si no fuera por el mal trato que daba a los pasajeros chilenos.

La Compañía Sud-americana perdonó al capitan esta grave falta i descendió, porque es compadre de don Horacio Lyon i yerno del ex-perito *Nuñez Colorado*.

Poco tiempo despues fué pasado al vapor sud-americano *Itata*, que fué apresado por el Gobierno del Perú. En las navegaciones que hizo en las aguas peruanas, jamás se ocupó de otra cosa que de denigrar a Chile i, especialmente, a su marina i a su ejército.

Concluidas sus escursiones por aquellos mundos, regresó a este puerto, en el mismo *Itata* por no haber necesitado mas el Gobierno peruano dicho vapor. Una vez llegado a este, supo que Lyon lo puso a bordo del *Lautaro*, donde ha permanecido haciendo algunos viajes al sur. Ultimamente lo trasladaron al antiguo vapor *Chile*, hoi denominado *Valdivia*, donde se porta, como siempre, mal con todos los pasajeros. Sigo, pues, la pista a este mal agradecido hijo de Irlanda, para dar a luz todas las irregularidades que cometa a bordo, tanto con los empleados como con los pasajeros. ¿Qué se puede esperar del hijo de un zapatero, como lo es el capitan Dunn?

Trasladado a la Compañía Sud-americana de Vapores.

XII.

Mr. Johnson, actualmente 2° piloto del vapor *Copiapó*, i durante la guerra, 3.er piloto del vapor *Chile*.—Este famoso oficial de la Compañía Sud-americana de Vapores le tomó 17 piezas de muebles de la bodega de popa del vapor *Chile* a don Evaristo Sanz, ex-subteniente del 4.° de línea. El señor Sanz es un padre cargado de familia, i no conformándose con aquella sustraccion, fué a buscar a Johnson a su casa, la encontró los muebles perdidos, razon por la cual lo metió preso. Para poder obtener su libertad, presentó como fiador a don Jorje Schröders, jerente de la Compañía de Diques de este puerto, quien tuvo que pagar cien pesos a Sanz, i a más, el flete por vapor de dichos muebles hasta el puerto de Iquique. Por lo ocurrido con dichos muebles, el suegro de Johnson murió de vergüenza. Sin embargo, la Compañía Sud-americana todavía lo tiene empleado a bordo de sus vapores. ¡Qué hacer! es estranjero i por eso se le tolera.....

XIII.

Mr. Glover, actualmente 1.er injeniero del vapor *Augustus*.—Fué 1.er injeniero a bordo del monitor *Huáscar*, cuando comandaba dicha nave el nunca bien sentido i malogrado comandante Thompson. En Pisagua tuvo que tomar carbon de a bordo de un buque inglés llamado *Corisande*. Sucedió esto en dia Sábado, i el comandante Thompson murió el Lúnes. Se tomaron solo 25 toneladas de carbon para el monitor; pero el injeniero Glover dió recibo por 100 toneladas, recibiendo una buena propina del capitan del citado buque inglés (fifty sterling pounds, several jams and cheese), donde quedó tambien el calabrote de 9 pulgadas con que estaba amarrado el *Huáscar* a su costado.

Pregúntele, Padre, si es verdad que recibió lo que indico.

Algo más le agregaré sobre este injeniero en recompensa de los muchos granjeos que hizo a bordo. Este fué quien quemó los carbones del *Huáscar*, i nuestro Gobierno, en premio de sus buenas acciones, lo tiene hoi a bordo del trasporte *Amazonas* como primer injeniero. Es estranjero i está bien, todo lo que hace es magnífico.

Por poco tiempo quedarán suspensas las cartas porteñas de los notables estranjeros que quedan, porque espero la vuelta del vapor *Abtao* para completar los datos, asegurándole que quedan, a más de los que faltan, varios capitanecitos.

En mi próxima mandaré algo sobre negocios de Punta Arenas i Magallanes, referente a los lavaderos de oro de aquellas comarcas i lo que han hecho algunos de los que se han chilenos.—X. X. X. X.

Postdata.—El primer piloto del vapor *Copiapó*, O'Malley, en su último viaje al Norte, bajó a la cámara a las cuatro de la mañana, i entró al camarote de una señora mui respetable de los Vilos (casada) i quiso hacer con ella lo que solo los animales obtienen por la fuerza bruta; pero ella gritó i el tuvo que huir. El marido de esta señora escribió a la Compañía. Zárrete, Padre, fuerte a fin de que no se repitan actos de esa naturaleza a bordo, i que la Compañía bote a esos borrachos, que no hacen más que desacreditarla.—X. X. X. X.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos* o al hucharaje de Malaventura Mugre?)

LAS DOS COCINAS.

Llegué ayer de Talagante
I, como no tengo aquí
Endónde alojar, me fuí
A alojar a un Restaurante.
I como, aunque huso, pico
Para cuasi-millonario,
No me fuí al mas ordinario,
Sinó al que creí mas rico.
Cuando ví todo el ajuar
Del lujoso alojamiento,
Dije, lleno de contento:
¡Diablo! aquí voi a engordar.
Con ansiedad esperé
Que el almuerzo se sirviera,
Pues presumia que fuera
Soberbio, como el Café.
Tocan por fin a comer
Con ruido ensordecedor;
I de un salto al comedor
Voime a llenar la de perro.
Viene un plato de carnela
Cuyo caldo era agua pura,
Sin un ojo de gordura
I mas flaco que mi abuela.
I como se ha acostumbrado
En la cocina francesa,
Tras la carnela, en la mesa
Servir algo de pescado.
Sin esperar que yo elija
I obedeciendo a esa ley,
Me sirven un pejerrey
Con trazos de lagartija.
Con el mozo aquí me abrocho
Al ver un bicho tan feo:
El dice que es de Aconco,
I yo digo del Mapocho.
Vénceme el mozo ladino,
I, puesto en derrota, trato
De pasar ese mal rato
Con un trago de buen vino;
Pero, cuando a probar fuí
El Chatéde no se qué,
Con sorpresa me encontré
Con un Chatéi-Chacolí.
Que bien pudo ser Chat
O todo lo que usted quiera.
Aunque para mi gusto era
Solo Chatéi-Vinagré.
Diéronme luego otro plato
Con un pebre o crema fría
I un *bolo* que parecia
Lo habia emporcado un gato.
Sirven las salsas mas tarde,
Salsas de todos colores;
Con nombres mui decidores
I de echarles Dios te guarde.
Salsa blanca, salsa verde
Salsa roja, salsa oscura.....
I cuya nomenclatura
No es posible que recuerde;
Todas ellas con humillos
De viandas exóticas, raras:
Todo, enjuague de cucharas,
Temedores i cuchillos.
Despues, en unos punzones
Ensartadas me trajeron
Unas cosas que dijeron
Eran ¡blasfemia! riñones.
Los hallé crudos i secos ya,
Que mi perro se los dí;
Pero, aunque goloso, ví
Que tan solo les gruñó.
Háceme el hambre cosquillas
I, creyendome sabueso,
El mozo me trae un hueso,
Siendo que pedí costillas.
Pido huevos a la copa
I, al rompellos, salta el pollo
Como pidiendo frangollo.....
¿Así se sirven en Rinconada?
Muerto por fin de hambre, pido
Al mozo la cuentecita.....
¡Ah! qué cuenta tan bonita!
¡Diez pesos por lo servido!
En mi estómago no vco
Un átomo del consumo,
Ya que se me ha vuelto humo
Todo aquel fiambre *buitreo*;
Pero la cuenta cabal
Pagué, además de la sisa
Del mozo, i a toda prisa
Me fuí al Mercado Central.
En un asado desvan
I frente a una pobre mesa
Pedí a una mujer obesa
Un plato de charquican.
No era mui limpio el mantel,
Ni la vajilla mui fina;
Pero de aquella cocina
Salia olor a clavel.
¡Qué charquican tan sabroso!
Con porotos i chochito,
Perejil i oreganito.....
Tentaba al menos goloso.
I, para colmo de dicha,
Cebolla, ají i ensalada
I, en vez de vino-campeche,
Una botella de chicha.
Un gran vaso, bordo a bordo,
De un trago me lo sequé,
I despues de un sabio credo
Panzon, satisfecho, gordo,
Pido la cuenta a la vieja,
I dos *chirolas* me cobra,
I un *diez* todavía sobra,
Con lo que leto me deja.
¡Oh! la cocina francesa.....
Mucha sabia i sabidísima!.....
La cocina del país.....
Ah! déjeme usted con esa!

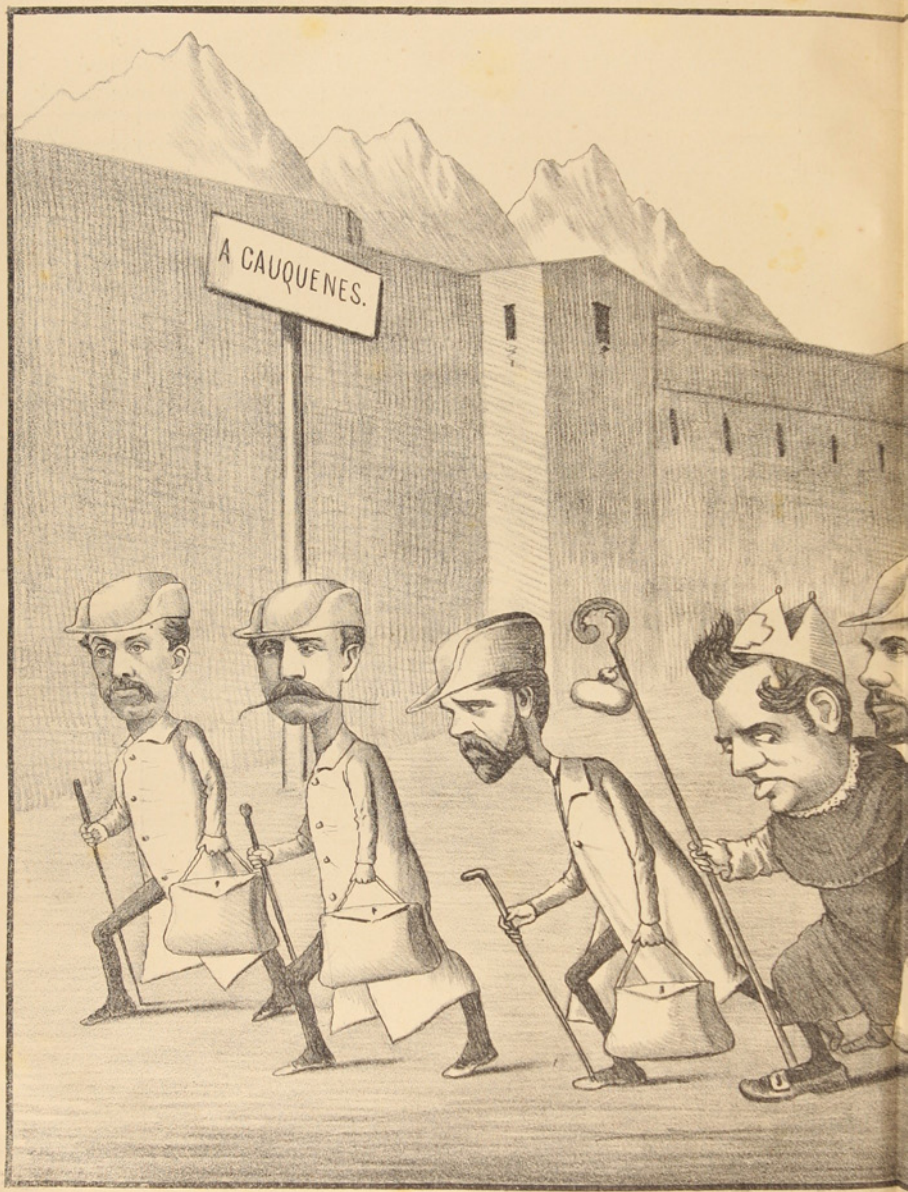
MATEO CAMPUSANO.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos* o al hucharaje de Malaventura Mugre?)

UN ASESINATO MISTERIOSO.

Reverendo Padre Padilla:—En *El Padre Padilla* del Márties 9 de Febrero, núm. 224, he leido mi nombre i que yo he hecho salir de la casa del señor Santelices a don Daniel Rodenas, i preguntándole por qué habia escrito algunos artículos en *El Padre Padilla*; i despues un roto desconocido le habia abofeteado, etc.

Mi ánimo i costumbre no son de contestar artículos de ningun periódico; pero



A vacó

ciones.

si alguna persona toma algun interés por defender a dicho Rodenas, voy a decir en pocas líneas que el público en general i el Padre Padilla sepan que clase de persona manda sus escritos a este diario:

Juan Daniel Rodenas gana su vida con pillerías i abusos de confianza: ha estado tres años encarcelado en el gran hotel, calle de Elena en Valparaíso, por acusaciones de abusos de confianza.

A mí me sustrajo tres pares de rositas de brillantes, valor de 200 pesos...

Sus cartas i demás documentos de sus unanes, existen en dicho hotel, están en mi poder, para ponerle por tres o seis años más en su antiguo hotel donde estaba alojado.

Cuando yo quiera ponerlo preso lo pongo, pues es una persona que no puede guardar su vida honradamente por buenos informes.

Pregunten a la policía de Valparaíso; ella sabrá responder i satisfacer a todo el mundo. No pudiendo hacer negocios de esta clase, se ha venido a Santiago para seguir la misma profesion.

Mucho cuidado! no sea cosa que tenga que ir a alojar con el tiempo al afamado hotel, situado al lado del Parque Cousiño!

El roto desconocido no lo ha abofeteado por las publicaciones de *El Padre Padilla*, como el dice; porque ¿qué persona honrada da valor ni hace caso de las infamias i falsedades que manda publicar este señor i canalla? El mismo se hace reo de su último artículo.

Le hemos abofeteado porque ha ido a pedir dinero bajo falsas pretensiones, en nombre mio, en varias partes en Santiago, diciendo al mismo tiempo que tenia poder.

Si, poder falsificado talvez de su lijera mano! Por esto pongo estas noticias en conocimiento del público en jeneral.

Ten cuidado, pobre Rodenas! no sea cosa que tenga que tratar con quien debes tratar, i si no tienes tus sentidos un poco en órden, tú los arreglará el roto desconocido. Este es el único modo de arreglar las cuentas de estos bribones.

(La acusacion puede verse en el juzgado del crimen del señor Varas.)—B. Cohen.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos* o al hucharaje de Malaventura Mugre?)

HISTORIA DE LOS PAPAS.

PIO IX.

II.

Pero en aquella época la proteccion divina se estendió visiblemente sobre el que debia ser algun dia el elejido de Dios. Nuestro jóven heredó tenia un hermano llamado José, inspector de juegos de azar en Ancona, al cual participó en es casez de dinero.

El *honrado* José le dió algunas lecciones para que fijase la fortuna en el juego i, desde entónces, nuestro jóven vió cómo su bolsillo se hinchaba i como los quinces escudos romanos de su padre crecian i se multiplicaban, siguiendo, en esto, la ley de Lenz. Desde entónces el antiguo amante de Lena i de la Morandi tuvo los necesarios medios para figurar en el gran mundo i entregarse a los placeres que ofrece una ciudad como Roma. Frecuentó los bailes de Cortinas, los teatros, los bastidores i entró en relaciones con las actrices i las bailarinas que formaban sus delicias.

Pio VII consintió en que Juan María entrara al seminario con la condicion de no decir misa sino con el auxilio de otro cura.

Hé aquí cómo cuenta esta circunstancia el biógrafo ántes citado:

«Su Padrino, compró para el jóven un beneficio vacante de canónigo de San Pedro de que su titular, monseñor Ancanari, se habia desprendido, pues, en Roma, las prelacias se compran como los cargos de notarios, de ujieres, etc., etc.... Celebrado el negocio, solo faltaba el consentimiento del Papa. Pero, desgraciadamente, su enfermedad epiléptica le privó de ser ordenado. Este golpe era demasiado fuerte i habia motivo para desesperarse; ¿que podia hacer el mancebo con tal inconveniente?

«Como todos los espíritus débiles, Juan María era supersticioso; así es que, en su desesperacion, se colocó bajo la proteccion de la Virjen María, de la cual habia sido siempre devoto; la invocó con ardor bajo atributos i con un título que no se habian reconocido hasta entónces i que inventaron su espíritu enfermo i su cerebro turbado. El jóven se imajinó que, no tan solo la Virjen era inmaculada, sino que habia sido concebida sin pecado; es decir que, segun él, la madre de la Virjen era tambien inmaculada. Desde entónces se constituyó en apóstol de un nuevo dogma, que, cuando fué poderoso, decretó mas tarde: el de la *Inmaculada Concepcion de la Virjen*.

«Estas preocupaciones relijiosas dieron otra direccion a las ideas de Juan María; su espíritu era fútido i resolvió entregarse a la penitencia, a fin de alcanzar el perdon de sus pecadillos i de sus juveniles faltas. Habló con su confesor, el abate Storace, al cual confió sus perpl jidades; este, al ver su ajitacion i su dolor, le repitió lo que hacen siempre los devotos en semejantes circunstancias; es decir, que sus males eran el justo castigo de sus pecados, una advertencia i un cargo de Dios; que debia hacer penitencia i cambiar de conducta.

«Ademas de esto, el confesor le instó para que entrase como suplente en un hospicio consagrado a los cuidados i la educacion de la juventud, del cual era director, asegurándole que los deberes de su cargo endulzarian sus pesares i que recobraria la tranquilidad de su espíritu consagrándose a la educacion de los niños pobres.

«Juan María aceptó el consejo i, al principio, tuvo gusto en ejercer sus nuevas funciones; pero, segun decia el pisdoso abate Storace, el orgullo hubo de ten tarle de nuevo.

«Cierto dia Juan María sintió grande entusiasmo por la elocuencia sagrada porque oyó un sermon de un tal monseñor Piatti, predicador enfático, de voz sonora i de jestos impetuosos, el cual predicaba en la plaza pública i que alcanzaba un gran triunfo. El nuevo ayo de la juventud pensó entónces que él, tambien, podria ser un grande orador i, envidiando los triunfos del padre Piatti, resolvió desde aquel dia consagrarse en un predicador de fama i merecer el entusiasmo i aplauso de los fieles.

«Desde aquella época sus modestas funciones le parecieron inferiores a su mérito i se hicieron insoportables, así es que abandonó sus jóvenes discípulos para ensayar a sus talentos oratorios i comenzó a predicar en la iglesia de San Cárlos en el Corso; su confianza en sí mismo i su facilidad de elocucion le encantaron mui pronto la reputacion de hombre instruido, elocuente i de talento; alcanzó algunos triunfos, se le consideró como un gran sermonista i, desde entónces, el jóven no dudó de su porvenir, quedando su vanidad satisfecha.

«Pero como hasta entónces no tenia de sacerdote mas que el hábito, resolvió entrar en las órdenes; pero volvió a encontrar muchas dificultades: su enfermedad epiléptica era un obstáculo a que se le ordenase: afortunadamente algunos protectores que habia sabido conquistar alcanzaron para el una dispensa.

«El padre Graziosi se encargó de su educacion; cumplió con el cual fue concluida en pocos meses. En 1819 se le examinó i fue ordenado sacerdote.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos* o al hucharaje de Malaventura Mugre?)

GACETILLA.

La primera cuadra de la calle de Mesías, por allí cerquita de la de Rosal, es un jubileo, pero no cristiano, sino erótico, tónico i febrífugo. Es un jubileo que en el lenguaje canino se llama *loca*. El Domingo alcancé a contar, nada menos ni nada más, cuarenta i cinco afiebrados galanes. Todos tienen la costumbre de mirar a un balcon, donde, de cuando en cuando, se deja ver una graciosa hurí del cielo mas querido de Mahoma. Cuando no es su forma encantadora la que consuela a los enamorados, es su voz dulce i melodiosa la que se deja oir en las alturas como si viniera del Olimpo.

Yo les aconsejo a los trasnochantes que se recojen tarde de la noche a sus casas, que escojan la calle de Mesías porque a toda hora está acompañada por jente jóven, paciente e inofensiva.

Pero no se crea que es únicamente la hurí quien atrae tánta jente. Contribuye en gran parte el hecho de vivir por allí mismo un clérigo maricon.

Por hoi no digo más a fin de no espantar los pájaros i dejar a mi Negro los retrate a todos.

† Los carros grandes del ferrocarril urbano están mui viejos. La Empresa parece que no tiene interés en remozarlos. Ya que es tan tacaña, hágalos si quiera lavar en el rio. Las ventanas están descompuestas, los cojines son mas duros que una piedra i la crin se ha salteado en muchos.

† Otra de las barbaridades que se cometen en el Cementerio. Hace como seis semanas fué inhumado en un nicho el cadáver de un señor Malicet. La familia del finado recibió la visita de un pariente que vino desde Mendoza i quien manifestó deseos de ver a su deudo. Fueron al Cementerio el Domingo pasado i encontraron el nicho vacío.... Se quejaron al administrador i este les dió la disculpa de que habian trasladado el cadáveres a otro nicho por haber ido equivocada la numeracion en la papeleta comprada a la oficina de Beneficencia.

Para reforzar su disculpa, el mismo individuo agregó que igual cosa se habia hecho con otros tres o cuatro cadáver. ¿Qué tal? ¿No es esto agregar a la falta la burla mas cínica i cruel para corazones lacerados por el dolor?

Yo no sé como calificar semejante desvergüenza. Hágalo el público, si puede.

† La conclusion del artículo «Los guaguas» se publicará en el próximo número, así como unos datitos que tengo en mi mesa sobre los empleados de la Maestranza del Ferrocarril del Sur.

(¿Me han visto por ahí a *El Padre Cobos* o al hucharaje de Malaventura Mugre?)

SOLICITADA.

Señor editor de *El Padre Padilla*:—Sírvase insertar en su justiciero periódico las siguientes líneas:

El soldado Anjel C. Quirós, de quien habla la gacetilla del número 224 de su publicacion, no ha sido tomado por ninguna partida, pues ese dia ni siquiera salieron.

Respecto del brigada, creo que bastará con hacer presente que hai una solicitud firmada por todas las clases del batallon, pidiendo su separacion por su conducta insolente i atrabiliaria.—*Justicia*.

VALPARAISO.

Febrero 10.

El negro cuyano Anjel C. Argüelles, de la escuela de la calle de la Merced número 138, usa de las palabras mas obcenas para reprender a los niños. Para él, todas las chilenas son corrompidas i los hombres ladrones. No enseña nada porque nada sabe. Hasta para enseñar el reposo intercala palabras indecentes. Lo que han aprendido los niños, se lo deben a los ayudantes i, ultimamente, apa mas reciente, el cuyano se ha quedado con sus sueldos

*—En la fonda de las Vergaras, calle Tapada núm. 20, se remuele de noche i de dia, sin pagar arriendo. Para burlar a la policía ponen un *loro* en la puerta. Ahí se cometen graves abusos con los parroquianos. Hace pocos dias un jóven placino gastó como doscientos pesos i, cuando se quiso retirar, lo mandaron preso bajo el pretesto de haberse robado a una de las ninfas.... esta pareció por Ocoa mui enferma del estómago. A fin de mejorarla, le dieron purgante sobre purgante, hasta que.....

*—El sarjento Patricio Sanchez, ordenanza de la Intendencia, acostumbra verse de paisano para emborracharse en los tambos i hacer fechorías. Anoche cargó a botetadas con un particular en la calle del Loreto. Ha sacado mal i tuvo que huir. Trasladó al comandante de policía.

*—Bernardo Benza, dueño del «Café de los Amigos» de la calle de Chacabuco, dá un trato mui malo a sus hijas i a la mujer. Sin el menor respeto a los concurrentes, dá a su familia de palos i puntapies. A veces arrastra del pelo a las pobres niñas i casi siempre tienen que intervenir los parroquianos para que no las mate.

*—Mucho remuele el padre Mora en la calle del Retámo núm. 16 con las bestas Samit. Algo andan diciendo por ahí respecto de la niña Albina Rosa, que él hace pasar por sobrina.

*—O. V. se sustrajo 151 pesos 52 centavos de la casa de los señores Chaigneau para ir a remolerlos en Santiago con la Dolores Cabello número 81. El padre de esta dice que vá a meter a los dos a la *correccion*.

*—Estraordinariamente escandalosa es la conducta de la María Piojo. Tiene tres queridos que son: Bolivar, el decano; el godo Anjel Alcatena de Concepcion i otro godo empleado en una casa francesa de las mas respetables de la capital. Este último consiguió entrar en relaciones por medios diplomáticos i hoi es amante honorario i supernumerario. Ella dá gusto a los tres, pues tiene corazon para todos los amores posibles. Dice que guarda consideraciones al primero porque le tiene miedo; al segundo porque le deja plata i al tercero por su lenguaje espresivo i su aire aristocrático.

Para celebrar el feliz arribo de Alcatena, se dió principio, el último Sábado del pasado mes, a una remolienda que duró ocho dias sin descanso. Un amigo dió aviso de esto a Bolivar, i éste se presentó en la casa. Alcatena raspó a tiempo la bola para Santiago i Bolivar se quedó mirando a la luna. Dice que se vengará, pero el godito, abogado i de cuerpo, no se despinta un revólver de cinco tiros. ¿En que acabarán estos enredos?

Antes de pasar a otro asunto, debo decir a la Fraternidad que don Antonio Martin Braga está siendo víctima de una tal Juanits que pasa por sobrina de la María Piojo. La diabla se le ha hecho la enamorada i el otro se ha creido de su amor i ha dejado a su antigua querida, despues de unos años de relaciones.

Dos jóvenes que se dicen parientes del diplomático «boquita de conejos» tambien están a punto de caer en las redes de la María Piojo.

Y si no se puede pasar a comprar a la botica de M. A. Guzman sin avergonzarse por los abusos que comete el mozo o dependiente Manriquez: a los compradores los deja parados en el mostrador por atender horas enteras a una señora gorda.

MIS GRABADOS

A VACACIONES.

Los unos se van al Puerto
A darse baños de mar
I, por cierto, a jaranear
I a rodar..... tierras, por cierto.
Don Domingo, hombre despierto
I pecador de la araña,
A esa cuadrilla acompaña
I a fé de Domingo Siete,
En llegando, le promete
Entrar al punto en campaña.
De chicha fresca es su jesto
I chicha fresca es la que bebe:
¿Cómo no, si en una tabla
Se ha salvado el Presupuesto!
Iel buen Domingo por esto
De puro contento brama
I del convoi el reclama
El bailar donde la Chueca
La primera zamacueca
Con la chica de mas..... fama.
¡Pasar un año sentado
En el cuarto de los Ministros
Sin tocar otros pellejos
Que los que Pancho ha tocado!
Esto deja fatigado
Al hombre de mas valor.
Cosa es para mí, lector,
A la jarana apiñada
Que, despues de no hacer nada,
Vaya a seguir su labor.
Los de oposicion, a quienes
Paso en descomposicion
La sangre i negrito Mountt,
Se van con cuatro manotadas
A los baños de Cauquenes,
Donde habitarán de puro hambre
De la intervencion, el flambre
Mas flambre que he conocido,
E irán a bañar en ellos
I a darle gusto al peladero.
De los más, todo sifilítico
Que en el *polambrillo* quiera
Un baño darse, prefiera,
Aun en el caso mas crítico,
En la beca de un político
De oposicion tomar baño;
I créame, pues no lo engaño,
Que, por final desenlace,
Si bien el baño no le hace,
Es porque..... le habrá hecho daño.

MATRONA.

AVISOS.

Catalina Diaz ha cambiado de domicilio a la calle del 12 de Febrero número 40. Ahí seguirá atendiendo, con la puntualidad de costumbre, a su clientela

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MARTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 13 de Febrero de 1886 — NÚM. 226

BIBLIOTECA NACIONAL SANTIAGO

CORDONAZOS.

OTRA PLAGA.

La Libertad Católica, órgano oficial del Vicario Capitular de Concepcion, publica un editorial destinado a encomiar lo que se rejistra en el siguiente párrafo: «Un nuevo e inapreciable beneficio acaba de conceder Dios a Chile i especialmente a la diócesis de Concepcion. Ayer han pisado las playas de Talcahuano i se encuentran ya en Concepcion cinco sacerdotes de la esclarecida órden fundada por San Jose de Calazans, con el objeto de instruir a la juventud en la piedad i en las letras.»

Agregaré que estos cinco sacerdotes i otro que llegará pronto, serán colocados como profesores en los seminarios de Concepcion i de Yumbel.

Aquí me tienen ustedes con que Dios, sin merecerlo, nos concede *un nuevo e inapreciable beneficio*:—media docena de frailes que se morian de hambre en su tierra i vienen a hartarse en la nuestra.

¡Gracias te sean dadas, Dios mio, por tántos favores!

Cuando no teníamos más que unas cuantas migajas para nuestra mesa, se nos desenclavan de lo alto seis huéspedes hambrientos enviados por Dios para que los engordemos. ¡Alabado sea el Santísimo Sacramento del Altar!

o

Pero dejémonos de bromas.

¿Hasta cuándo, Diablo, aguantamos nosotros—hombres de sentido comun—que el clero nos trate como a los tontos del Hospicio?

Manda el dean Cruz traer a unos cuantos infelices, les paga pasaje, les llena de comodidades, todo con el dinero chileno, i luego nos dice que Dios los envia.....

Se muere la jente de hambre en algun lugar apartado del mundo; alguien le dice al oido «váyase a la despensa que se llama Chile»; escriben pidiendo plata para el viaje i, al pisar las playas de Talcahuano, el clero nos dice que Dios los envia.....

Yo a permitirme yo tambien ayudar al Vicario de Concepcion en su tarea de cumplir las obras de misericordia: por allá por Chancai, valle al norte de Lima, hai numerosas piaras de puercos que no tienen mas alimento que la árida tierra que con su trompa remueven. Hágalos traer a su diócesis i diga que Dios los envia.

Esta inmigracion sería ménos onerosa porque al fin los chanchos dan manteca, se propagan por la preferencia i, para engordarlos, sobrará con las manzanas silvestres que tánto abundan en nuestros bosques meridionales.

I al hacer esto imitaria nuestro clero a los sacerdotes ejipcios cuando se aparecian de repente al pueblo con un buei Apis. ¡Chancho o buei, lo mismo dá, ya que hemos retrocedido a los primitivos siglos de la humanidad!

o

Para traer frailes hai que practicar todas las obras de misericordia, tanto corporales, como espirituales. Hai que darles ropa, vino, habitacion, abundante comida i, al último, no dan *pendeto* i se llevan a su tierra buenas talegas.

Solo una obra de misericordia no hai que hacerles i es la de enterrar a los muertos porque esa la practican ellos, pero a su modo, es decir, enterrando *perros muertos*.....

o

Los liberales hacemos una reforma i, como si ella equivaliese a un mundo, se echan a dormir.

El clero no, valiéndose del nombre de Dios, aumenta sus falanjes—aunque sea con bandidos i asesinos— i no descansa en sus trabajos de zapa.

No terminare sin hacer una observacion consoladora para la libertad; a saber, que ya en nuestro país la juventud no se dedica al sacerdocio i la prueba la tenemos en que, por falta de clérigos i frailes, la diocesis de Concepcion ha recurrido al espediente de importar corrompidos vagabundos.

Traiga tambien mujeres con hábitos monjiles: ¡las encontrará en abundancia i con mui buenas caras en Mabile, (Paris), en Malasaña (Lima) i en los arrabales de Lóndres, de Viena i de Nápoles.

LAS GUAGUAS.

(Conclusion.)

A todo esto, la guagua solo ha vivido tres o cuatro semanas, i a esa edad ya sabe mamar, hacer sus diliijencias mayores i menores (eso si que cu pañales i mantillas), mirar a todos los que le rodean, llorar como un demonio, reir como Fígaro i dar un mal rato al papá, dejándolo como sopo.

¿I habrá quien diga que no nacen hoi los *niños* sabiendo?

Aquel porteñito, sin embargo, tiene otra gracia más: la de parecerse a su papá como se puede parecer un nene a un sarjento de gastadores, o un huevo de gallina a un par de tijeras.

Sobre esto se ha ofrecido entablarse en familia las mas acaloradas discusiones.

—Retrato vivo de su padre! esclama la esposa como para adular al marido.

—Nó, niña, salta la abuelita: fíjate en las narices, que son las mismas tuyas.

—Pero las orejas, arguye la tía, son unas por otras las de tu cuñado Andrés.

—Digan lo que digan, agrega un primo, yo sostengo que, más que a madre, se parece a su padrino.

—Calla, muchacho, prorrumpe una beata, que el niño tiene la misma cara del cura!

Aquí el papá frunce el entrecejo i como que no queda mui contento con que su último vástago se parezca al cura de la parroquia.....

Ello es que el chico se parece a todos, i que, por lo tanto, bien podria llamárse-le *el hijo del regimiento*.

Pero todo eso importa un comino (menos al papá, se entiende): lo que importa es seguir poco a poco el desarrollo físico e intelectual de aquel niño-fenómeno que, segun la profética palabra de la abuelita, se ha va a ganar a todos sus hermanitos en lo bonito i en lo habilidoso.

—I, si nó, dígan ustedes (habla siempre la abuelita) ¿cuál de los otros chiquillos tiene como este las orejas tan pulidas (i parecen *esquisitas*), i los ojos tan grandes (i parecen abiertos con un pulillo de fósforo), i las narices tan afiladas (i parecen un merenguito), i la frente tan preñada (i parece cancha de bolas), i la boca tan chiquita (i parece alcantarilla) i el pelo tan rubio (i parece escobillon de artillero)?

—I observen ustedes, espone la mamá, los guapos que le hace a la Dominga cuando le muda pañales i lo lava con agua fria.

—I qué niño a esta edad, agrega la tía, se ria cuando le *hacen cosquillas*, i conoce a su madre hasta en la oscuridad (por el olor, pues, tía!) i *oiga* cuando quiere *hacer la persona*?

—¡Ya *oyeee* el mio, hijita?

—Sí, pues! En cuanto vá a *hacer la persona*, empieza a afijirse el pobrecito i a hacer pucheritos.

—¿I no lo sientan en la *cantora*?

—Nó, niña, porque no se resfrie.

A los cinco meses, zas! le asoma un diente a la guagua, dando lugar a la familia para hacer por esta natural aparicion los mas alegres comentarios.

—¡Dios me lo guarde! Ya le apareció un ladronzito. Mira, hombre descarnado, ven a verle a tu hijo el primer diente, i anda aprontando un regalito para mi, que soi su ama de leche.

I, al primer diente que al chico le sale, tambien le salen al padre del bolsillo algunos pesotes que le cuesta el *empuñito* para su cara mitad.

Sábido es que los niños, en la época de la dentician, se llevan a la boca todo lo que pillan a mano, a fin de *limar* las encias para abreviar la salida de los *ladrones*, vulgo dientes.

Así es que, en la mesa, ni los platos se le escapan al pequeñuelo.

I plato que cae en sus manos es tambien plato que cae al suelo i se rompe en menudos pedazos; inocente daño que todo el mundo celebra i que traduce todo el rutindo por arrebatos de cólera del bravísimo infante.

—¡Dios lo guarde! Miren ustedes cómo ya este perjenio sabe hacer daño! Acaba de arrojar al suelo tres platos de porcelana.

—Es que está enojado, niña, porque no le han dado su papita.

—Así debe de ser. ¡Ah! con qué ánsias mira el queso! Dále un pedacito de queso a ese inocente; no sea que se le reviente la hiel.

I, sin mas aviso ni traslado, le encajan al chiquillo una buena tajada de queso i huevos a la piedra, i un trozo de bistec, i una cucharada de lentejas i hasta un trago de mosto de Cauquenes.

Todo porque a la criatura no se le reviente la hiel.

En efecto, al niño no se le revienta la hiel; pero a veces suele reventársele el cunjo con toda aquella despensa de indijestos i pesados alimentos que es costumbre dar a los pequeñuelos que solo de leche deben vivir.

I aquí viene de molde un consejo a las madres de familia.

No creais, señoras mias, que el niño mire con avidez manjares que no son para dijeridos por su estómago; así como, haciendo mala comparacion, vosotras no envidiais al caballo que se harta de fresca i verde alfalfa, por la razon mui sencilla de que los seres racionales no viven de ese forrajo, escepcion hecha del Enemigo personal de Dios i de don Márcos Mena.

Si el niño, en la edad de la lactancia, solo vive del jugo del seno maternal, ¿cómo quereis, entonces, que la pláca a la sábia Naturaleza, cambiarle el alimento que ésta le tiene decretado?

Miles de miles de pequeñuelos pasan a mejor vida por la estúpida crecencia de que se les revienta la hiel si no les dan a probar por lo ménos los guisos o bebidas que ellos ven comunmente a sus mayores.

El niño alargará fácilmente sus manecitas así sea a un bizcocho como una de perro.

I, si tal avidez muestra el nene por cojer i llevarse a la boca cuanto se le pone ante los ojos, no es porque su estómago se lo exija, sino porque a esa edad empieza a desarrollarse en su cerebro la voluntad de accion, que nada tiene que ver con el apetito ni con otro deseo.

Pero volvamos a la guagua, que en su inarticulado idioma, solo al alcance de la comprension materna, dice unas cosas archi-divinas.

Refunfuña la criatura un sonido que mas parece resoplido, i ¡paf! la familia lo traduce por un *agu*. Mas tarde, entre sus llantitos, se le escapan algunos berridos. Pues, señor, el niño ha dicho *mamá*. Gorjea en seguida i se pone a castañetear los labios. Ahí me tienen ustedes que el ánjel de Dios ha llamado a su *papá*. Si el castañeteo es de acentuacion inversa, es porque el niño ha dicho también i pide *papa*.

De todo lo cual nacen aquellas inocentes mentiras de las madres que juran que su hijito empezó a hablar a los cuatro meses, que le salieron los dientes a los tres i que anduvo a los cinco.

I, empezando el niño a hablar, sigue hablando hasta hacer discursos enteros, que ni un señor Diputado.

Así, mastica la guagua un *tete-fiti-brinabrina*. ¿Han entendido ustedes? ¿Nó? Pues preguntenlo a la mamá.

—*Nino-fiti-brina-brina*, quiere decir: *mamá, yo tengo mucho frio.*

(*Se concluirá.*)

EN APOQUINDO.

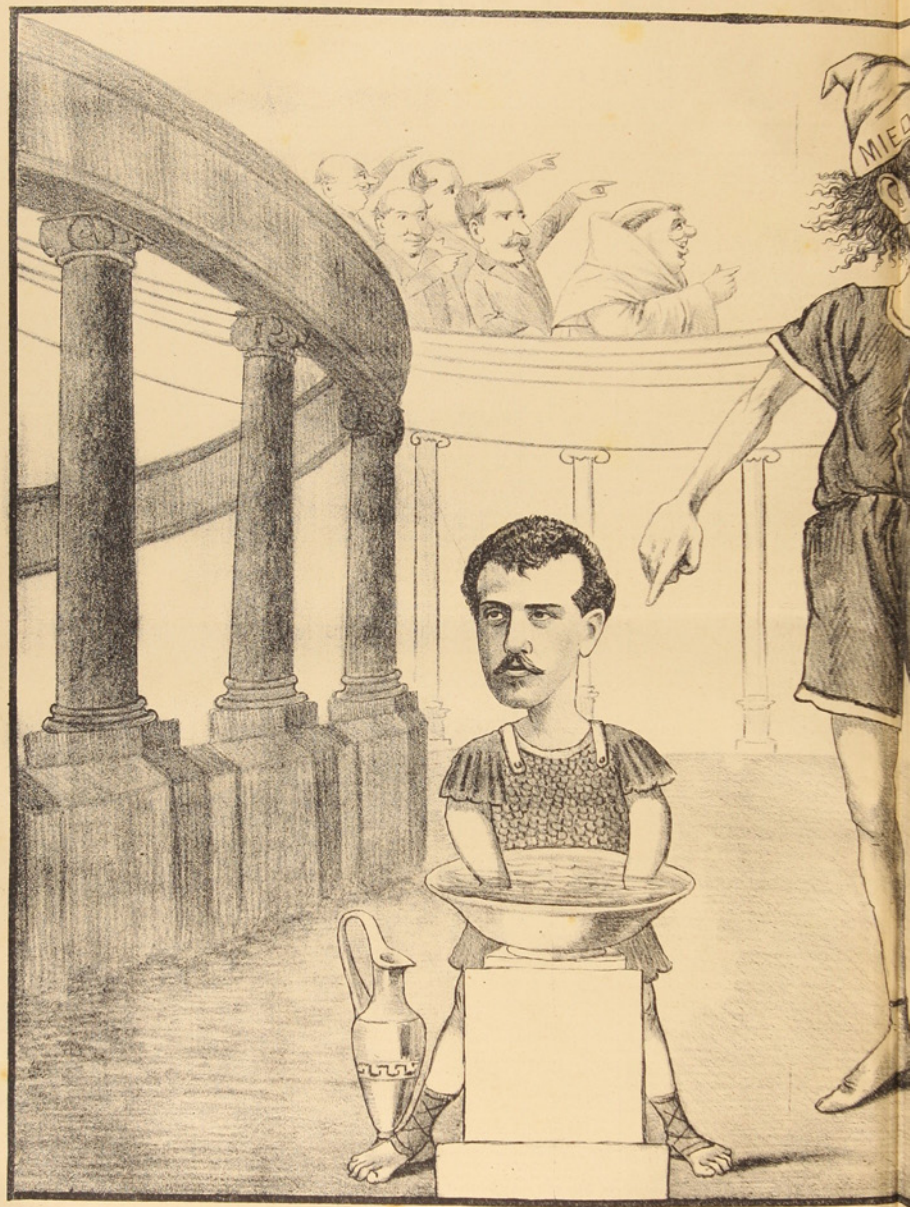
—Padre, vengo de Apoquindo.
—Que vienes, Negro, lo veo;
Pero ¿lo saber deseo
Que has visto.
—Mucho de lindo
I tambien mucho de feo.
De lindo he visto el paisaje
De aquel sitio encantador,
Vestido por el Criador
Con las galas i el ropaje
De Natura i el Amor.
—¡Que poesia! me dejas
Lelo, Negro, ¡voto un cuerno!
¿Cuidadito con las tejas!
—Pero ví tambien dos viejas
Como furias del Infierno.
—Habrán ido a tomar baños...
—Nó, Padre; aquellas orujas
Van allí; pasos estrafios!
A deshacer sus arrugas,
A llorar sus desengaños,
I, ademas, a darse tono,
Ya que nadie se los dá,
Pues con sus caras de mono
Se piensan que son quizá
Emperatrices..... sin trono.
Es de verlas! desde el alba
El par de viejas o erizos
Lucen sus rancios hechizos
Cubriéndose bien la calva
Con sendos moños postizos.
Erguidas como asadores,
Esos dos feos vestiglos
Van por parque i corredores
Como diciendo: «Señores,
Admirad a estos dos *siglos!*»
Mas tarde, el trajo se mudan
I siguen con sus coleos;
Pasan, a nadie saludan
I pienso que en sus paseos
Hasta los moños les sudan.
Yo talvez me engañe; pero
Las tengo por nigrománticas
O brujas, i considero
Que, al echarla de románticas,
Velan su oficio primero.
—¿I qué mal con ello te hacen?
¿A que vienen tántas quejas?
Dándose tono, esas viejas,
Su vanidad satisfacen.
—Es que aquellas comadrejas
Tienen un par de chiquillas,
Que a todos tienen en alma.
Parecen las taravillas
Compuches, por lo mariillas,
Con doña Mamerta Palma.
No paran: echan la hiel
Corriendo el llano i el cerro:
I las chicas, como aquel
Par de viejas de Luzbel,
Tienen talones de perro.
Al talon nunca le afiojan,
I en su incansable requisa,
A todos agrian i enojan
Pues, al pasar, les arrojan
Una pulla, una sonrisa.
Por eso yo, con razon,
Al verlas tan vivaraches
I con aire tan burlon,
Me dije: «Esas dos muchachas
Andan buscando varon.»
—Dejalas en paz, Negrito,
Déjalas que rueden tierras;
Déjalas, te lo repito,
I buscales un perrito
A ese par de ardientes perras.

IQUIQUE.

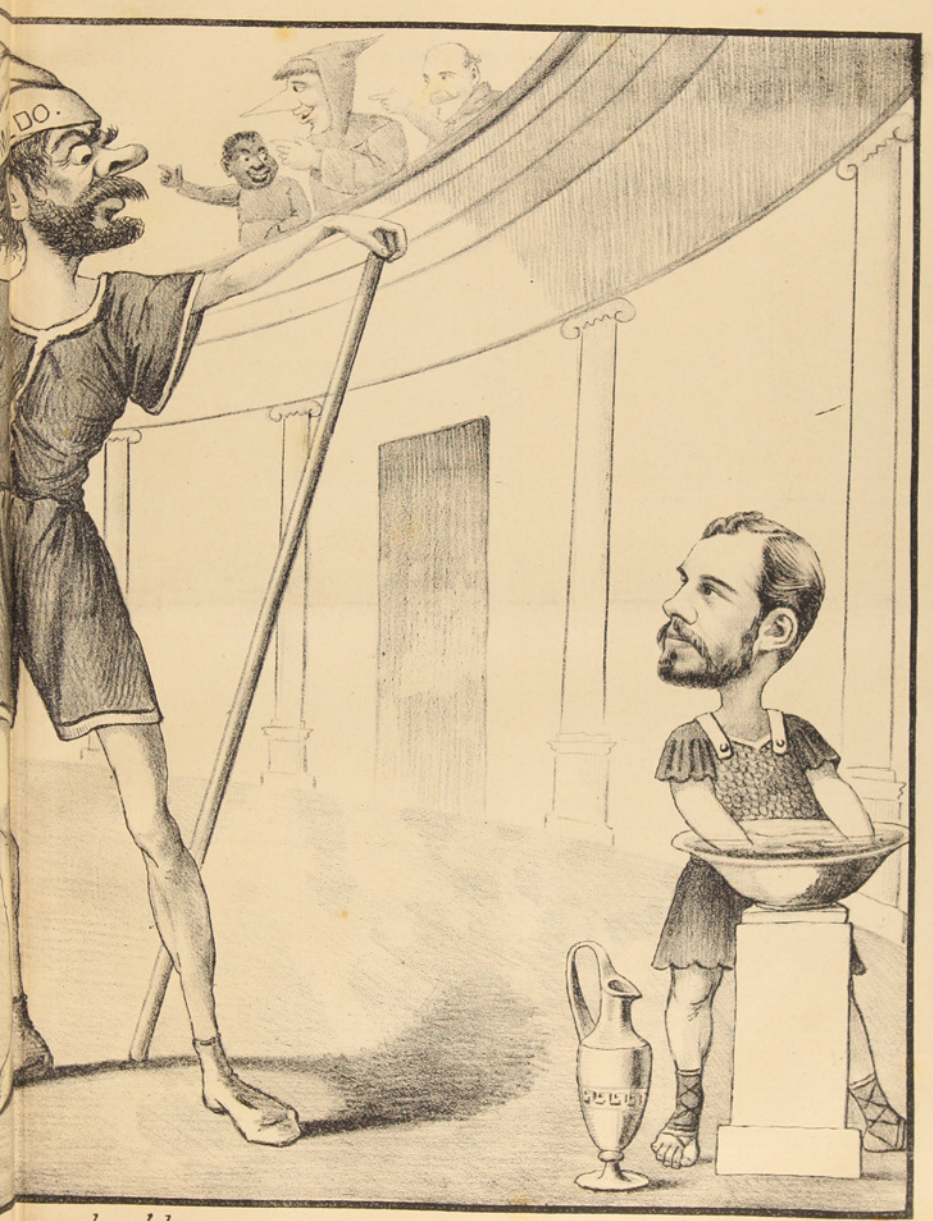
Febrero 5.

Sigue llamando la atencion el compendiurero remendon José 2.° Leiva Cachero, patan que quiere dárselas de hombre de letras i de consumado político. Se ha proclamado presidente de un pandado de brutos que sostienen la candidatura Vergara.

En la reunion del Domingo 31 de Ene-



Ese es el



culpable.

ro, dió Leiva a conocer el objeto principal de sus trabajos políticos porque, despues de hacer firmar a los concurrentes una acta de adhesion, les dirijió un discurso diciendoles que era preciso que cada uno saliara con una chauchita para los gastos de la casa i mantencion de su pobre mujereita e hijito. De este último dijo que sería un gran talento porque solo tenia tres años i ya sabia decirle: Papá Cacheros.»

Los animalitos aplaudieron la indicacion i cada uno saltó con su chirolo, mínos los vocales i secretarios, porque estos deben tambien tocar de las erogaciones. Se nombró tesorero al denodado Ricardo Salcedo, mui recomendable en esta plaza, como puede decirlo el doctor Zavala, quien, si no retira a aquel tan pronto de la mina, no habria quedado ni con los capachos de los apires.

De manera, Padre, que Leiva, poniendo por pantalla a la política, ha encontrado un medio seguro i sencillo para estafar a los ignorantes, a razon de chaucha por cabeza en cada sesion.

Al comandante de policía recomiendo ese hato de pillos.

»—En este lamentable estado se encuentra la escuela «Domingo Santa María» en la que el Gobierno ha invertido tánto dinero. Los profesores son unos chiquillos ineptos que todavía no saben limpiarse..... los narices. ¿Por que no mandan normalistas de Santiago?

De más de cuatrocientos niños, solo han rendido buenos exámenes seis.

Igual cosa sucede con la escuela municipal de niñas rejentada por Mercedes: los alumnos no salen mas que acaballito colorados, así como los preceptores no salen de los acaballitos con dos patas.—*El corresponsal.*

SESTA CAPILLADA.

«Gomosos, por bestias matriculdas;
Jesuitas, por unos admirados;
Negros, por jesuitas equivocados;
I en cabezas de viejas conchudas:
Caballeros de alcurnia, secretos;
Eminentes autores, bien citados;
Protectores de todos los malvados;
Reservistas de todos los pavidos.

Esos que van en el templo a la ruleta
Asesinado el sobrino infantería,
Contra todo lo noble, grande i bueno,
Son estos que perdieron la chabeta.
Vagan sin honra con la frente erguida
I son conservadores..... de lo ajeno.»

(Motes)

¿Qué razon se tuvo para privilejiar a unos i nó a otros? Fué una *razon de Estado* o la venganza, el odio que se anida en los seres apocados?

Curiosísimo es lo que está pasando: mientras los protestantes tienen sus cementerios particulares, los católicos, apostólicos, romanos no pueden tenerlos! ¿Quien se atreveria a sostener que se consultó el interés nacional, cortando la esfera de accion de los individuos que se creen *pecadores* i *no católicos*? ¿Por que no se salvó, siquiera en parte, esta anómala situacion, estableciendo cementerios particulares con la siguiente restriccion: *no dañándose la seguridad i salubridad publicas i sujetándose a las ordenanzas o reglamentos de las autoridades locales?*

Aumentese el número de rejistradores i se evitará la impunidad de que muchos hacen alarde; conminese con duras penas de prision o presidio a los infractores de las reglas dictadas por las autoridades, i no se impongan o conmuten en multas como en la ridícula *Ley de Elecciones*. Estos seguro de que no sucederia la mitad de lo que está pasando si se impusieran penas de prision o presidio en lugar de multas o conmutaciones. ¿Qué le importa a un partido pagar uno, dos, tres o mas miles de pesos, si consigue el fin que se propone, burlando los efectos de una ley i las sentencias de sus adversios?

En fin, sus lecciones del presente que enseñará el porvenir.

No; terminemos de una vez este juego de damas i no hagamos de las leyes un medio abusivo, sino un fin que procure el bienestar de los asociados, i mostremos, en caso necesario, *la fuerza de la razon o la razon de la fuerza*. Esto se evidenciará más con la eleccion de un candidato que reuna las mas bellas cualidades, las mas elevadas miras que se traduzcan en la honradez tradicional de un carácter probo i austero, que trabaja sin cesar en el engrandecimiento de la patria, i nó de su bolsillo i del de los suyos.

Hagamos abstraccion de los *aparecidos*, que no son otra cosa que mercaderías recien salidas de la fábrica, cuya *goma*, hábilmente introducida en el tejido, le dá un aspecto de *buena calidad i belleza*. Los comerciantes, o jentes que se ocupan de este tráfico, apesar de constarles la calidad de lo que venden, ya sea por lo bajo del precio o el modo cómo la recibieron, la recomiendan más i más porque lo que les conviene es el dinero para repetir en mayor escala i formarse así los grandes capitales que han de dar un cómodo pasatiempo a sus familias; pero ellos jamás usan de estas mercaderías de ordinaria calidad porque aplican el adajio vulgo-mercantil: «lo barato cuesta caro.»

Supongo que los comerciantes aquellos que tánto reconocen la mercadería Vergara dirijen que era engomada o le quitasen la *goma* (el dinero): ¿a que no habria ninguno que la comprara? ni ellos mismos la admitirian en sus *almacenes* i ya no se le encontraria *belleza* sino que hasta olerá mal!

No se alucines, comerciantes de mi patria, con la apariencia; escudriñad hasta encontrar el compacto tejido, lo que es el talento basado en el estudio i la esperiencia de la mercadería hombre de Estado, hombre *sin pabellon*; pero no os importe la *goma*, haced caso omiso de ella porque no presta ninguna utilidad, sino es para estafar al incocente; mientras que lo mas o ménos compacto del tejido es la verdadera utilidad, la que debeis ir encaminando nuestras pesquisas.....

¿Qué se hicieron los chilidos?
Los jolgorios vergaristas
¿Dónde estan?
Los que de perro aullidos
Formaban las ajustistas
¿Volverán?
Aquella candidatura,
La mil veces ponderada,
¿Qué se hizo?
¿Cavan ya su sepultura
De la tempestad pasada
De granizo?
¿Por qué callan los chambecos?
Los insignes millonarios
¿Por que callan?
Los hijitos mas patoleccos,
Los que compraban siarios
¿Dónde se hallan?

I tu, José Francisco, ¿por qué no usanas ni trenenas? ¿acaso te la han jugado los conservadores? ¿por que estás tan melancólico? Pobre tonto! tan *buen sueco* i tan confiado e inocente! ¿Cómo se te ocurre que los clérigos se dejarán besar la mejilla por un Judas de tan malos antecedentes como tú? Sofiuste con la vana palabrería del «Hotel Central»; te creiste elevado a las aspiradas rejiones; pero no son las palabras, son los hechos i el mérito personal sacrificados en pró de la buena causa, del engrandecimiento de su patria, lo que hace el Padre; Pero tu, instrumento sin conciencia, valiente sin lucha, héroe sin triunfo i el mas risible de cuantos se dedican a ser candidatos sin partido, ¿que pretendes?

Si; ante la tocumenta de público desprecio que sobre tí ha caido, será mejor que olvides tus ridículas pretensiones para que con el perdon recobres, siquiera en parte, tus pasadas *grandezas*.

¿I sabes, infeliz, lo que más me conmueve en tu triste situacion? que de entre de tí tienes que renunciar al sueño de tu vida versátil, a ser Presidente, porque ya no vales nada a la vista del pueblo chileno. Oh! es terrible cosa haberlo sacrificado todo a un vano propósito, i encontrarse detenido sobre el resbaladero por la ferrada mano de la fatalidad: la decepcion de tus amigos *clericopistianos*.

(Se continuará.)

UN ASESINATO MISTERIOSO.

Benjamin I. Cohen, en su remitido publicado el Jueves último por este periódico, supone que soi yo el autor de ciertos artículos con el rubro de «Un asesinato misterioso». Vicuño, pues, pretendo a declarar que no soi tal autor.

Recoja, si quiere, sus groserías, insultos i amenazas, porque yo no tengo tiempo ocioso para ocuparme de contestar una palabra mas sobre tánta baja miseria.

El Mercurio de Valparaiso, fecha 3 de Junio de 1885, desmiente sus demás tonterías, i tambien el documento que copio, cuyo contenido *lo juró* en su tiempo el mismo Cohen, ante un ministro de fe pública. En este documento, cosas se verá, Cohen se desmiente por sí mismo. Juro que el público:

»En Santiago, a 27 de Noviembre de 1885 i a peticion del interesado, tengo el gusto de *repetir* el contenido de un certificado de conducta que otra vez, ántes, firmé en Valparaiso: que he tenido negocios en dicha ciudad, en comision, al contado i al crédito con don J. Daniel Rodenas, i por valores considerables, quien siempre me dió buenos cumplimientos, ya fueran de un carácter u otro sus compromisos. Siendo en mi noticia que necesita una constancia de su conducta de comerciante de joyas i brillantes de valor, tengo el gusto de afirmar que conozco al señor Rodonas desde hace tres años i que en todos tiempos le he tenido i tengo como persona legal i mui honrada en el cumplimiento de sus tratos. Valparaiso, Marzo 31 de 1883.—*B. L. Cohen.*»

Santiago, Febrero 12 de 1886.—*J. D. Rodenas.*

VALPARAISO.

Febrero 12.

Algunos vecinos me han encargado que pregunte si el chinganero Matias Talavera, del cerro del Arrayan, tiene ó no ejerida la policía porque se le toleran los mas grandes abusos.

»—El mui bruto del corresponsal de *El Padre Cobos*, ántes de enviar datos falsos, debiera tomar siquiera algunos informes.

Así sucede con lo que ha dicho en su último número, respecto a don J. Garda, pues no sabe que este señor nada tiene qué hacer con el conventillo en cuestion, porque solo arrienda una parte de él, que ocupa con su carnicería.

Se ve, por esto, que el tal corresponsal miente más que un fraile en el pulpito, o que recibe datos de cualquier mequetrefe i los dá como ciertos, pues todos saben que Garda trata a sus trabajadores como a sus hermanos amigos.

»—La colonia alemana está indignada por la conducta jenerosa observada por la casa de Fabian i Ca., que en lugar de mandar al barco Reimers a la cárcel por ladron, lo mandó a bordo, en donde tomara un empleo en la casa de Worwerk i Ca., lo que realizó.

Sabiendo esto, no me estrañó haber visto la cuenta de un café subir a $ 90...; i a más regalar a la conductora una 75 Antes Elias Bourquin, propietario de tercio pelo, de los cuales solo le queda hoi, a dicha conductora, la chaqueta.

En la Tonhalle gastaba como que la caja de Fabian i Compañía pagaba.

Ahora se ocupa de dar cuenta a los mui dignos i honrados empleados de esa casa, los cuales, no pudiendo conformarse con tener entre ellos a un miserable como ese, denunciaron sus hechos.

»—Al cabo le confeso la hija del Coliargo de quien era la capuchá! Era del clerizonte Zoiada, del cerro de la Merced.—Desembuchó hombre, i murió.

La hija, por ahora, se encuentra en las «Monjas de la Providencia»; pero, como el Coliargo es pintor, ha pintado darle un brochazo en cuenta parte a Zelada, dejándolo bueno para capon. Este me lo contó en privado i entre copa i copa.

»—¿Por que razon el sotacura de Limache, José M. Gonzalez, dirije los trabajos del ferro-carril de «Los Andes a Pacífico? Este caballero hacia trabajar de seis a seis a los trabajadores; pero como ahora toma parte el sotacura, los hace trabajar de sol a sol.

»—¿Qué se habrá hecho el doctor Torrejon, el de la plazuela Hontaneda?

»—Luego habrá una gran carrera en Playa-Ancha. Los bípedos son de pura sangre. Los jueces son: Olivo, el de la Casa Rosada, i Alvear, ex-ayudante de la 3ª Cia. del Puerto, señal de bandera, Vicente Rivero. Correrán Osorio con Zenon Silva. Estos son hombres plumas, i los jueces, lo mismo.

»—El cojo Muñoz, del Jurgado del Crimen, trató el Miércoles al oficial de policía, señor Zamudio, de roto, badulaque i pícaro. El oficial se pasó de prudente, no le contestó una palabra i dió cuenta al juez respectivo. ¿Hasta cuándo se tolera a este infame cojo, que ya quiere mandar más que el señor juez del crimen?

»—En infraganti delito con una mujer fué sorprendido el teniente G..., del 4.º de línea, antenoche a las tres de la mañana en las Delicias.

»—Mala, mui mala conducta, observa la Martina Gomez, de la quebrada de Jaime número 141. En su fonda pelea con hombres i mujeres i dice que tiene comprada a la policía. Hace dias echó al cauce a una mujer en cinta, la misma que falleció en el hospital de resultas del golpe. De esto no ha tenido conocimiento el juez del crimen.

»—La Griselda Carmona, ex-30, que vive en la calle de San Ignacio 115, no le quiere entregar a la Fidela la cama i la ropa porque se separó de su mala compañía. Si no es Rioja, habláre de las conquistas de a 30 centavos que está haciendo en compañía con la Sara.

»—Los guardas del túnel del Matadero cobran 20 centavos por persona para permitir la pasada. Al que no paga lo hacen regresar a la Vilia del Mar o al Barón.

»—Por médica recibida se está haciendo pasar la Cármen Vildósola, calle de San José 136. Para estafar a los enfermos les muestra libros con figuras desnudas i les dice miles de mentiras.

»—De la corbeta *Alcázar*, anclada en Coquimbo, se está desertando la tripulacion por causa del mucho rigor con que la trata el comandante Pomar, quien ha con vertido el buque en un presidio. Ni los oficiales se escapan de su tiranía. El condestable se ha venido a presentar al comandante jeneral de marina.

»—Ramon Márquez, de la calle del Litre, fue arrojado de la policía por sus malas costumbres. Hoi continúa en ciertos negocillos que debe ser pesquisa la policía secreta. Entre tanto, Márquez debe dejarse de tomar el nombre del sarjento Patricio Sanchez, quien por su buena conducta se ha hecho acreedor al cargo de jefe de la comandancia de la Intendencia.

»—Un nuevo chismoso está sirviendo el puesto de jefe de la estacion del Barón. Por lo mismo que es malo, solo le dejan de noche i, en pocos dias, ha cometido viarias tropelías con empleados dignos, que ya traia sobre aviso el contrabandista Lomo el en la Aduana, cuando era guarda i lo llamaban simplemente Chamorro.

»—Clodomiro Zañartu sigue imponiendo multas a los empleados. Ademas, ahora se empeña por quitarles las calificaciones buenas a los enemigos de la candidatura Balmaceda. No me espico por que se permite a empleados como Zañartu en el Muelle Fiscal.

»—Otro que le hace compañía a Mr. Ghio es Rodriguez Peluca, que para meter bulla i no dejar en paz a los vecinos es un tal Saavedra, de estirpe peruana.

»—El quiñado Zúñiga se dió un trémendo costalazo por subir al carro de la p...de bombo 9 arregalarle naranjas. ¡Cuidado con el carnuzero Peluca!

»—Frente a la escuela Sarmiento subieron once pasajeros al carro de la 25 i a ninguno lo anotó porque iban a la Estacion.

»—Mui enojado está Roman Vial porque hai empleados públicos que son parientes del señor Santa María. Olvida el célebre crítico que sus hijos Juan de Dios, Alberto i Nicolás reciben sueldo de *El Mercurio* sin hacer nada. Los otros trabajan mucho i no pasan tocando la flauta... por casualidad.

»—A la policía recomiendo a los vagos Cárlos Jimenez i Temístocles Orellana. Cuando los despiden de alguna casa por mitones, tratan de vengarse sin parar en ninguna medida, por ruin que sea. Moderacion, si no quieren que hable mas claro.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

¡ESE ES EL CULPABLE!

Jura Anibal por Dios i por San Pablo
Que se portó bravio
En aquel mui famoso desafío;
I asegura Guillermo,
I lo jura por Dios i por el Diablo,
Que como un estafermo
El se portó tambien, haciendo alarde
De impávido coraje i sangre fria.
I Anibal nos repite que el cobarde
Guillermo fue; i nos dice al otro dia
Guillermo injenuamente
Que el único valiente
Fué él; pero ¿Dios mio!
¿A quién creerle? Digan, caballeros:
¿O los dos son veraces
O los dos, embusteros?
Aunque yo creo que los dos capaces
Son de mentir, con todo.
Ya que los dos se muestran con el dedo,
I se lavan las manos,
Unos yo acallaré, me atreveré: ¡Paisanos,
En todo esto, culpable es solo el Miedo.»

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUEVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 16 de Febrero de 1886 — NÚM. 227

BIBLIOTECA NACIONAL SANTIAGO CHILE

CORDONAZOS.

SÉPTIMA CAPILLADA.

En nombre del pueblo aclamamos las tres altas dignidades de toda sociedad civilizada, *Libertad, Igualdad i Fraternidad*, en un mismo grito de ¡viva la República!

(Bayuca.)

Porque no lo olvides, José Francisco; tú has muerto para la vida *pública*, i solo has quedado con la *publicidad* de aquellas doncellas que practican profesionalmente el tiroteo de cosas particulares, i que a ti te agradaba tánto; digo que te agradaba, porque he sabido que eres *jubilado* ¡sin sueldo! consecuencia de no sé qué pargaña... ote que te postré i aniquilé por tantos años i que últimamente en aquella conversacion que tuvimos en... ¿te acuerdas? me dijiste: «Aun me encuentro resentido i ésta, quizás, sea la causa de mi desorganizacion.»

¡Pueblo chileno! ¿es posible que hasta la pur...a fatalidad quiera ser Presidente? despues lo pretenderian las lla... mas (de *Bulnes*?) i mas tarde los incor... rejibles; i llegaria época en que nadie, por mui rejalado que fuese, pretendiera la *Presidencia* por no contajiarse de tan amortiferos males. Ni Felipe II fué tan escandaloso, pues sabido es que no asistió a su *despacho* durante su falaz reinado; ni los Charolais pretendieron jamás de la corte de Francia, a pesar de sus mejores, ningun puesto de honor. ¿Qué dirá el estranjero de un pueblo cuyo Presidente le encargase *cópulas* e in... trigas para curarse? Seria una Gomorra que pediria a gritos el fuego del Cielo para consumirse.....

El delirio que en mala hora te hizo pensar en cosas para la *jente*, i que procuras realizar sin serlo, te ha herido en tu porvenir i deshecho ese embrion de jentilezа que ya se divisaba en tu cuerpo.

I ¿has pensado, pobrecillo, en la vida que te aguarda una vez perdida toda esperanza de conseguir tu objeto?

Sin renombre, sin prestijio, sin talento; si artista, ni literato ni hombre de ciencia; i cuida dia mas *buen mozo*, i mas reducido, i mas rechoncho, i mas pelado, i.... ¿cómo dar nuevo brillo a tu vulgar candidatura, ya sea en las lides de la inteligencia, ya en las amorosas de tus *candidaturas* pasadas?

¡Ai! pero lo que mas me conduele es que, así como las

«Hojas del árbol caidas
Juguetes del viento son,
Las ilusiones perdidas
Son hojas desprendidas
Del árbol del corazon.»

De esos tus sobrinitos *buenos mozos* como tú que soñaron de Ministros de Estado, de Corte, Plenipotenciarios; en fin, de cuanto se cuaja la decencia, el bonito charla... dor del Congreso ¿cuántas veces no ha llorado i saboreado contigo el placer de la futura felicidad? ¿Que ya no hacen ministro a E. G. V., el hermano del tonto de *Filo de Acero*), el mismo cuya heroica historia con M. S. L. (*Alias el Chiquillo*) ya conocen mis lectores en mi primera capillada, i que es sobelto i *buen mozo* como su tio: stipo de Ministro!: como el lo llama?

¡Ah! i cómo los compadezco, sobre todo, a ti, José Francisco, i cuánto siento haber recorrido ya medio siglo para hacer algo por tí!

Pero sábete que ni la senectud, ni los achaques que padece mi humanidad, ni los malos deseos de ustedes para mí, ni las maquinaciones que fraguais; en una palabra, ni el miedo me quitarán el entusiasmo que siento por tí, ni lo decidido que estoi a protejerte i ampararte, por lo mismo que muchos te abandonan, otros te desprecian i los más se te rien en las barbas; pero, ni aun omitiré citar las conversaciones privadas que hemos tenido, para que conste mi buena fe.

I el dia que los Hados me miren benéficos, cuenta con una plaza de lava-piés i campanillero mayor en un *asilo* de viejas, o con la de maestro de escuela en el Hospicio.

¡Si seré yo bueno, que no solo te ofrezco ocupacion, sino que elijo las que mas se acomodan con tus hábitos i respondan a tus instintos!

Dime, pues, las gracias, i ruega a lo que tú crees, ménos al Diablo que pudiera hacerme desesperar por tu mandato, o desistir de mi laudable empeño: capilladar de tu *glorioso* pasado i del de los tuyos hasta la cuarta jeneracion!.....

Ahora principio, continuando la interrumpida historia de su rápida ilustracion para llegar a ser *la que es*. Despues del deseo aquel que le ocurrió con motivo de haber divisado la Catedral, cuya fué la causa de la interrupcion, dirijieronse ámbos, protagonista e instructor, a una casa de prestamos. Allí encontró lo que muchos cabs..... lleros, como él, han menester, como frenos, mordazas, herraduras, clavos, *conciencias* (né aquellas de que nos habla Dante en su inmortal poema, sino el libro titulado así). Comprose un reloj en el que ya al dia siguiente sabia ver las horas, a fuerza de acertar 25 veces en cada cuadra, avergonzando de este modo a su instructor.

En fin, siguió viendo muchas otras curiosidades en este primer paseo, i se aprovechó tánto de lo que vió i de lo que le enseñó su consejero, que en un segundo viaje ya era un lorito (bruto sí, porque tan presto no podia ser real) Cualquiera que lo hubiera oido lo habria trocado por Pelegrin, el sagaz i chistoso crítico que, como sabrán mis lectores, a Fray Jerundio en sus provechosos viajes, que ojalá todos viajaran así. Tenia una estraña manera de filosofar, estrictísimo criterio, grotesco lenguaje, sin términos medios ni *ante casa*.

Hácia esta época fué cuando sobrevino la guerra con el Perú i Bolivia. Nadie ignora que la resolucion del problema era formarse un ejército numeroso, aguerrido i bien dirijido que contuviera el furor de aquellas dos *heróicas* naciones, con hombres escojidos i bien dirijidos. José Francisco, como he dicho ántes, ya habia capitaneado con la *jente* en lugar del sable a sus sometidas hordas; pero ahora no era como ántes, ya estaba armado cabalero; estaba *mas buen mozo*, llevaba tarro de unto, tenia una pequeña dósis de ilustracion, i necesitaba hacerse héroe como aquel de la manada de ovejas i molinos de viento.

(Se continuará.)

¡QUÉ TAL!

—Mi señor don Rafael
Larraín Moxó, buen dia.
—Igualmente. ¿Qué decia,
Don José Francisco?
—Fiel
A mi gracioso papel
De candidato pechoño,
Vengo a ver si el sombrero i el moño
En señal de buena fé,
A que un consejo me dé
I *algo mas*, pues soi bisoño.
—Hable i sea usted sincero,
Que habla usted con un amigo.
—Bien. Desde luego le digo
Que ser Presidente espero;
Mas, con la ayuda del clero,
Porque, si al partido rojo
Unicamente me acojo,
Saco un pan como una flor.
I hasta me espongo, señor,
A que me saquen un ojo.
Trabajos electorales
No tengo hechos todavía,
Por lo cual ya desearia,
Que mis socios clericales,
Que los tienes tales cuales
Hoi dia los necesito,
Me los dieran.....
—Amiguito,
Cuente con ellos usted.
—Van a hacerme una merced
Que en verdad.....
—No vale un pito.
—Además, contar quisiera
Con las calificaciones
Que tengan ustedes.....
—¡Nones!
Eso pedir mucho fuera;
Pero es una friolera,
I, por fin..... con ellas cuente.
—Es usted un excelente
Sujeto, i si la familia
Conservadora auxilia,
Llegaré a ser Presidente.
Ya que usted nada me niega,
I me aclama su partido,
I me dá, cuando lo pido,
Armas para la refriega,
Hoi que a mis oidos llega
Que mis contrarios, aviesos,
Alistan a sus sabuesos,
¿Mucha desvergüenza tiene
Si al partido le pidiese
Unos doscientos mil pesos?
—¡Apriete! Amigo, amigazo,
¡Por San Francisco de Borja!
Se pasó usté a la otra alforja
Con este último flechazo!
Al ver tan sin embargo
Que pide a los de corona
Que aflojen hasta la *mona*,
Para ser jefe presunto,
¿Con qué contaba? pregunto.
—Tan solo con mi persona.

¡CONFIESENSE, NIÑAS!

Arrepentida más que Dios cuando creó al hombre i con mas llanto en los ojos que Magdalena, voi a contarle mui a la lijera i sin ningun comentario una aventura que me ha pasado con un hombre infame, con un colega de Sa Paternidad, esperando la publique en su chistoso periódico para escarmiento de padres de familia i de esposos imbeciles.

I.

El último Sábado me dirijí a confesarme a un curato de esta capital.

—¿Está aquí el señor cura? pregunté al sacristan.

—Sí, señorita, debe estar en la sacristía.

—Hágame el servicio de decirle que lo espero en el confesonario.

—Al momento, señorita.

Mientras venia el bueno del cura, me dirijí mui resuelta al confesonario. La iglesia estaba completamente desierta.

Ocho minutos despues llegaba el cura i, sentándose, entablaba conmigo el siguiente diálogo:

—¿Consulta o confesion?

—Confesion.

—Bien. ¿Soltera o casada?

—Casada.

—¿Tiene familia?

—Nó, señor; hace solo cuatro meses que usted nos puso la bendicion i mal puedo tener familia.....

—¿I desde que se casó no se ha vuelto a confesar?

—Nó, porque mi madre me encargó que no saliera sola por ser demasiado jóven.

—¿I por qué no la trae su esposo?

—No está aquí, señor; hace quince dias se fué al campo.

—Pero ¿volverá luego?

—En un mes mas.

—Es mucha crueldad que la deje solita, siendo usted una jóven tan jóven, pues usted a la fecha no tendrá diezisiete años.

—Sí, señor.

—¿Que no la quiere mucho? (frotándose las manos.)

—Sí, señor.

Aquí, Padre, mi fastidio llegó al colmo; mi a Colmo, el fundo del finado Vicuña Mackenna. Mas, para ver cuáles eran sus intenciones, lo dejé continuar.

—Usted pasará, sin embargo, mui contenta con sus amistades; ¿tiene algunas?

—Absolutamente; como soi del Sur, no tengo ninguna persona amiga mi mucho ménos de mi confianza.

—Mire, hija: estar sola, sin amistades de ningun jénero i aislada de todos, no es nada agradable; yo la presentaré a algunas familias respetables que le puedan ser útiles, i así la vida se le hará mucho mas pasajera.

—Mil gracias, Padre.

—¿Dónde vive?

—Calle de la Maestranza.

—¿I el número?

Aquí casi me quedé, Padre; pero la idea tan diversa que de los frailes tenia me hizo contestar:

—Tal número, señor.

Apénas le indiqué dónde vivia, me dijo:

—Un compromiso grave me impide confesarla; pero confío en que mañana tendrá el gusto de verla aquí mismo su capellan i amigo.

Acto continuo, se puso de pié i se fué, imitándole yo en seguida.

II.

Meditabunda con lo que me habia pasado con mi confesor, me dieron las diez de la noche, hora en que me proponia acostarme; pero tres acompasados golpes dados en la puerta de la calle me hicieron cambiar de idea. Ahí en el acto, *mas*, la turbacion se apoderó de mí i me hizo estremecer.

El que golpeaba era el cura.

Por política lo invité al salon, pero reprobando enérjicamente la visita a una hora tan inoportuna, como así mismo un fuerte apreton de manos que me dió, sus miradas i sus jestos a cual mas voluptuosos, los cuales no dejó de hacerlos durante una hora. No contento con esto, me abrazaba la cintura, me apretaba con sus piernas, me tomaba i me estrechaba fuerte i continuamente las manos, hasta llevarlas a su boca; con sus piés me levantaba los vestidos de cuando en cuando, i me frotaba las piernas diciéndome mil i una barbaridades; parecia un tigre que no se podia contener.

Mientras tanto, la desesperacion se apoderaba de mí; le reprochaba sus actos, le pedia respetara el pudor de la mujer casada, le rogaba tuviera compasion de mi debilidad como mujer; en fin, lloraba i me desesperaba, llegando hasta decirle que se fuera i no pisara jamás los umbrales de mi casa; que me veria con el Obispo. I era nada; todo inútil; se mostraba incontenible.

Como viera que yo no le proporcionaba lo que me pedia, se calmó un tanto para continuar mas atrozmente su obra.

Era la una del té. Cuando yo iba a tomarlo, puso en mi taza unos polvos, que me aseguró eran excelentes para calmar el espíritu i robustecer el estómago. Este remedio, que no era otra cosa que coco, hizo mui luego su efecto, quedando yo mas profundamente dormida que nuestro primer padre; con la diferencia de que a Adan le iban a sacar un pedazo de carne, i a mí, todo lo contrario.

En el sueño me vino una pesadilla que por desgracia era cierta: sentia mi vientre i el pecho completamente comprimidos; parecia que estaba aprensada.

Esta pesadilla me duró hasta las cuatro i tres cuartos de la mañana, hora en que recordé.

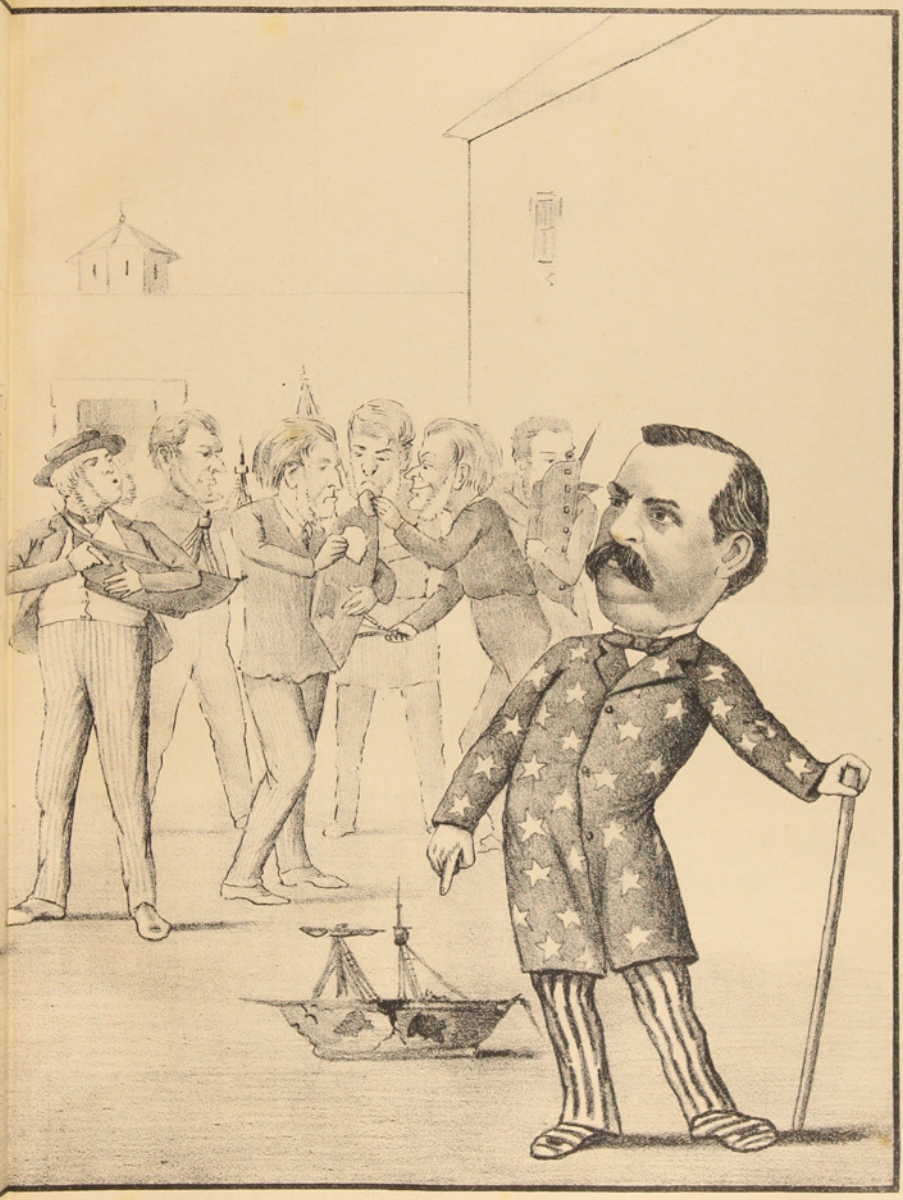
Aquí está lo bueno, Padre; me encontraba completamente.....

Hasta mui luego, Padre.—*Inocencia X.*

EL COCHERO I EL PATRON.

—Negro, esplícame un misterio
Que, aunque quiera, no me esplico.
¿Por qué aquí todo hombre serio,
De elevada alcurnia i rico
Se trepa al pescante, cuando,
Ya de dia, ya de noche,
Por las calles vá paseando
Su augusta persona en coche?
¿Por qué, haciendo de pechero
I en carácter de simon,
Hace que ocupe el cochero
El asiento del patron?

Preparativos para hu



hundir a Chile.

—La respuesta es muí sencilla,
I francamente no sé
Cómo es que al Padre Padilla
Con rabo esta se le fué.
I patente no reclamo
De invencion, i no la pido
Porque desde antiguo el amo,
Sobre todo, si es mariido.
En subiendo a su carruaje,
Aunque parezca mentira,
I aun sin cambiar de traje,
Al cochero siempre tira.
Ello así sucede, pero,
Si la patrona en persona
Sube al carruaje, el cochero
Es quien tira a la patrona.
—Ahora, ya veo claro,
Si Negrito, claro veo
El por qué no sea raro,
Cuando el patron es mui feo.
Que el cochero sea hermoso,
Jóven, inglés o francés,
I que, en lugar del esposo,
Tire, si preciso es.
I los cocheros del dia
Suelen ser tan comedidos
I usar de tal cortesía,
Que, no solo a los maridos
Reemplazan en ocasiones,
Sino que tiran, pues con
Escelentes percheroues,
A las hijas del patron.
—Pues yo voi a acousejar
A todos mis confesados,
Que intencion tengan de entrar
Al gremio de los cocheros
«Cuando iste a casarse vaya,
Fíjese en si la futura
Es de una casa donde haya
Cochero de real figura.
I, si tal es, no se case,
Porque hallará el lado roto,
I soltero mas bien pase
Sin pensar nunca en el..... coto.»

DOCTRINA DE LA RELIJION.

POR LU-CA PRO-MA-YOO.

(Continuacion.)

Sigamos todavía, con algunos otros absurdos:

Absurdo tercero: *Sin la verdadera fe nadie puede salvarse, i todos los que pertenecen a la Iglesia romana se salvan, solo en ella hai verdadera fe.*

Discutamos la primera frase: *Sin verdadera fe nadie puede salvarse.*

Segun esto, todos podemos salvarnos, porque *fe* es la firme creencia en aquello que no vemos. El protestante cree firmemente aquello que no ha visto, pero del modo como se lo dicta su razon; del mismo modo cree el mahometano: el luterano, ídem; el calvinista, ídem; el libre pensador cree, con mas firmeza que todos, lo que le enseña su razon; i el catolico cree firmemente lo que le *dicen*.

Cousintiemos a los diferentes creyentes con un ejemplo:

Supongamos un milagro que pueda relatar la historia:

«Durante la vida de San Tifoideo, se cuenta que se bahia visto volar a un burro por mitagro del santo.»

El catolico no hara ninguna conjetura: se lo tragaria como una ostra, sin masticar (nó el burro, la creencia del milagro).

Solo observaria: «La Iglesia me lo dice, lo creo de corazon; i, aunque no lo crea, me esta vedado consultar a mi razon.»

El protestante diria: «¡Protesto, señores! El burro no pudo haber volado porque no tenia alas.»

El luterano diria: «Pudo haber volado un burro, pero no de carne i huesos, sino uno sutilizado.»

El mahometano diria: «Si el burro hubiera tenido las orejas bien grandes, bien le pudieron haber servido de alas.»

El calvinista diria: «Podia creerse en el vuelo, pero nó del animal de cuatro patas, sino de un ave que tuviese el nombre de *burro*.»

Yo, como libre pensador, podria aceptar cualquiera de las espresadas ideas, menos la catolica; o bien formarme una arreglada a mi razon.

Ahora, comparemos lo razonable con lo absurdo.

¿Por que ha creido el catolico?

Porque así se lo ordena la Iglesia: es decir, por autoridad.

¿Por que no han creido los otros?

Porque sus conciencias les han dictado que, para creer en tal milagro, era preciso reformarlo con *peros*; es decir, sus conciencias de acuerdo unanime han tomado como absurdo de que un burro de carne i huesos, de cuatro patas, con orejas i cola i *sin alas*, haya volado.

Ahora, ¿quiénes fuimos los que tuvimos fé?

El católico que ha creido de corazon:

I, en jeneral, todos aquellos que creimos firmemente que era un absurdo el tal milagro.

Es decir que todos tuvimos fé: uno tuvo fé creyendo, i nosotros la tuvimos no creyendo.

Resúmen: todos podemos salvarnos.—¡Chè delizzia!

—

La segunda parte de esta verdad de mi amigo Grullo dice: *Como las que abrazan la religion de la Iglesia romana son las únicas que se salvan, solo en ella hai verdadera fe.*

Hemos visto que *todos* hemos tenido fé, unos creyendo a pie juntillas, i otros segun su razon; i que, por consiguiente, *todos* podemos salvarnos; es lójico entónces que *todos* tengamos verdadera fe.

—

Absurdo cuarto: *Las penas de los condenados son eternas o lian de durar sin fin* (dogma católico).

Un criminal, al ser castigado en la tierra por la justicia, tiene un tiempo limitado para purgar su delito; de otros condenados a prision perpetua, siempre la justicia tiene benignidad, i les conmuta la pena en tiempo limitado. Todavia mas: al mayor de los criminales se le fija un límite para que cese su condenacion: le hace morir. Pues bien, esa muerte, queda en par con la humanidad i, por consiguiente, cesa la condenacion judicial terrestre.

I, si esto sucede con nosotros míseros seres, ¿por que no se ha de creer que Dios, con su bondad, sabiduria, amor i justicia, pueda fijar un límite a la duracion del castigo, que dé a aquellos que lo han merecido?

Como el Dios a quien adoran todas las religiones es infinitamente magnánimo i benigno, no se puede aceptar que El, al castigar a una de sus criaturas, deposite en ella rencor o venganza por haber ofendido a sus semejantes, hasta el estremo de fijar límite a la duracion del castigo a hechos finitos.

En este caso, el Ser Supremo dejaria de ser tal, puesto que no lo adornarian las dos cualidades esenciales que he nombrado.

Por consiguiente, quien tal cree blasfema.

Absurdo quinto:—*Existencia del Demonio en la tierra.*

El Demonio, se dice, fue un ángel que, por su hermosura, por sus escelentes dotes i poder, fue arrojado por su órden al lugar que han dado por llamar *Infierno*.

Como desde entónces acá no se tiene noticias de que se haya arrepentido de esa accion i, por consiguiente, no ha sido perdonado, es natural que se encuentre aun en ese mismo sitio.

Los *creídos*, es decir, los católicos, aseguran que el Demonio existe en la tierra pervirtiendo almas para llevarlas a su reino a imitacion de Dios.

Este absurdo lo atacaremos por dos partes:

O el *Demonio* tuvo mas poder que el Todopoderoso, para evadirse de la prision en que lo tenia:

O Dios permitió que saliese i permite que nos siga tentando.

En el primer caso, el verdadero Dios vendria a ser el *Demonio*. Puesto que habia tenido mas poder que El. Pero como la humanidad, desde su primera edad, ha adorado al Todopoderoso como «su Dios», deducimos que el *Demonio* no ha podido tener el poder de dominio sobre El: en tal caso, no puede haber salido sin su órden.

En el segundo, Dios no puede haber permitido su venida a la tierra para perder a sus criaturas, porque Dios, al darnos el ser, nos dió inteligencia para conocer lo bueno i lo malo i nos dejó amplia libertad para que siguiésemos el camino que quisiéramos, con el apercibo de que si seguiamos la senda del bueno, nos recompensaria; i si la del mal, nos castigaria.

Si, como pretenden los *creídos*, permitió Dios que un ser perverso existiese entre nosotros para desviarnos del bien, dejando a un lado i para siempre como la carne es, por sí sola, incliuada al mal, teniendo todavia un empaje para que lo sigamos, con toda facilidad llegariamos a perdernos.

Pero, como el Dios a quien adora la humanidad entera es infinitamente sabio i justo, debemos tomar como absurdo i blasfema esta creencia católica.

Por consiguiente, la invencion de que el *Demonio* existe en la tierra es solo uno de los tantos ardides de que se vale la Iglesia para atemorizar los espíritus débiles e ignorantes.

Ha bastas que aseveran hasta con juramento que han visto al MALO en figura de perro, de gato, de burro, etc.

¡Hase visto ridículez!

Solucion de esta vision enigmática:—han visto perros, gatos, burros, pero al Diablo *¡nó!*

Yo sí que lo veo siempre, pero en figura de beatas i frailes..... ¡Estos sí que son diablos!

GACETILLA.

El Ferrocarrilito saldrá mañana Miércoles con una alegoría que representa la entrada de Vicuña Mackenna en el Templo de la Inmortalidad.

† Se me ha remitido la siguiente esqueja:

No podemos guardar silencio por mas tiempo sin que usted como buen protector se imponga de las injusticias que con nosotros, maquinistas chilenos, se hacen.

Hai en la Maestranza del Ferrocarril del Sur un cercoes que en un tiempo fue maquinista, aunque todos dicen que fue *peluquero* porque hasta la fecha corta el pelo a sus paisanos.

Asegura que es hijo del jeneral Grant, porque se llama Guillermo Grant. A este maquinista se le ha creado desde hace algun tiempo una ocupacion de *Jefe de Maquinistas*, la que no aparece en el Presupuesto.

El jefe G. lo único que hoi dia hace es estar desde la mañana a la tarde con la cachimba en la boca i las manos en los bolsillos. Con nosotros se hacen todas las injusticias. Pedimos que se nos aumente el sueldo, i se nos niega; pedimos que se nos alivie en el trabajo, i se nos niega; pedimos que se nos pague los dias que estamos enfermos a consecuencia del mismo servicio i siempre justificado por los médicos, i tambien se nos niega. En una palabra, no hai para nosotros proteccion: la hai solo para el estranjero i mui en particular para el hijo del jeneral Grant. Este es un adulon del Jefe de Locomotivas i, de acuerdo con el, se nos niega todo porque hai que tener presente la voluntad del cercoes.

Como maquinista de 1.ª clase, tiene derecho a $ 4.50 diarios: total al mes, de $ 139.50. Esto no sucede así, es todo lo contrario. Este señor se ha hecho poner un sueldo mensual de $ 170, como jefe de maquinistas.

Somos testigos de que la única persona que está al cargo del cuidado de las maquinas, i a la que se le puede dar el título que el escoces G. usurpa con tanta inicuidad, es un chileno que se llama José Didier. Este es el que con su inteligencia disimula las obligaciones que el adulador escoces G. debia de hacer.—*Varios maquinistas chilenos de la 2.ª seccion.*»

† Toda la prensa se ha ocupado del alto honor recibido por nuestro compatriota don Exequiel Quevedo de una alta sociedad científica de Paris, como inventor del llamado «Licor de los Incas».

He tenido en mis manos los documentos que acreditan el nombramiento del señor Quevedo de miembro de la *Sociedad Científica Europea*, i no puedo menos que felicitarlo como amante que soi de la gloria de mi patria i del bien de la humanidad doliente. Hasta la fecha no se conoce en el mundo un tónico mas reparador que el licor de los Incas. Ojalá el señor Quevedo vea recompensados sus largos años de estudios i de vijilias!

† Hoi sahli *El Taller Ilustrado* con el siguiente sumario:

«Al público.—Vivaceta i Vicuña Mackenna.—El arte i la crítica, por Francisco D. Silva. (Continuacion.)—El Billete de a mil francos.—Esposicion universal en Barcelona.—Enrique Heine. (Continuacion.)—Nuevo grabado.—Folletin.»

VALPARAISO.

Febrero 15.

Villarreal, alias el Burro, está hecho el Diablo con su Paternidad. Si Roman Vial se irritó mas que el oceano en un dia de tempestad, Villarreal fué mas allá.

Llegó a su casa descargando toda su bilis sobre la infeliz *Manuela*, a la que dió una soberana ensalada de mojiones haciéndole perder la aguja con que cosia. Peor para tí, *Joche Casse*, porque estoi dispuesto a hacerte como a las culebras morder el *pellejo* a fuerza de sendos huascazos. No culpes, este baboso, a Pedro Adam, ni menos a Aranela (álias el Churrete), de que ellos sean los que se ocupen de tí. Soi yo que todas las noches converso contigo despues que haces los avisos de *El Mercurio* i juntos tomamos la copa donde mi compadre Santiago Martinez.

°—¿Qué irian a hacer al concierto, preparado por la colonia francesa en el Parque Municipal, las rameras de la calle Nueva Adelina Rubilar, María Piojo, la abadesa Clara Campino i la veterana María Rosales?

°—En la 5.ª compañía de bomberos hai un tal Barbier, que se da el tono de injeniero de la bomba, no siendo, en realidad, mas que un simple bombero.

°—Sanguinetti está enamorando a la Anita 79. Bueno, le lo contaremos a la Irene Perez ex-13.

°—R. C. dice que es el que ha dado pasaje para Paris a Mercedes Jeria 43.

°—A las bandas de los batallones «Artillería Marinas i «Navali» de este puerto se les regaló hace como tres o cuatro meses un ejemplar del hermoso valse *Unión Liberal*, dedicado al candidato de la mayoría del pueblo para la Presidencia de la República, ilustre ciudadano señor don *José Manuel Balmaceda*; i como hasta la fecha no lo tocan, rogamos a Su Paternidad se sirva dar cuenta o trasladar a los jefes respectivos, a fin de que cuanto antes sea entregado en el Palacio de la Intendencia o en la plaza de la Victoria.

°—¿Que sarcasmo! el cura Manero escribiendo cartas morales, i dándolas a luz pública por medio de un opúsculo que ha titulado de *Ideales*.....!

El diario *La Union* recomienda empresamente la lectura de esta obra. ¡Ai, Jesús! miren quién trabaja por la moral cristiana! Entre los fueguinos se encuentran mejores moralistas.

Trataré de conseguir una obra de esta clase para remitírsela, a fin de que usted instruya a su Negro con esta sana moral, orijinal de don Vicente M. Manero.

°—La conductora número 12 es mui aficionada a los dulces: por eso ha sucedido sus zuncudos en la dulcería de la calle de la Victoria, frente a la de San José.

°—Hai en el cerro de Bellavista una viejo llamada Petra Opazo, modista de pacotilla por mas señas. Esta vieja tiene cinco hijos, i el trato que les dá es de perro, como si no fueran hijos de sus entrañas; casi no hai dia de Dios que no los mande presos a la policía, por supuestas desobediencias, i todo es por quedarse solo con P. del F., que vive en mala inteligencia con ella.

La vieja Loreto Escobar, del mismo cerro, es otra de las que componen el serrallo de P. del F.; i compañera inseparable de la vieja Opazo.

MIS GRABADOS

PREPARATIVOS
PARA HUNDIR A CHILE.

—

Con el credo está en la boca
El buen tio Jonatás,
Temiendo que los chilenos
Talves le vayan a dar
Un malon i ver cosillas
Lo hagan, i el pobre está
Haciendo naves de guerra
Como en Chile no las hai.
Descansa, tio, descansa,
I duerme con toda paz,
Que en Chile solo se piensa
En llevar naves allá,
Nó cargadas de cañones,
Sino de trigo candeal,
Trigo blanco, trigo negro
I de toda calidad,
I de retorno traer
Máquinas para cambiar
El oro i metal en oro puro
I en honradez la maldad.
Los hombres en pechoños
De esclavina i de cirial,
I en niñas alegres todas
Las monjas de caridad.
A eso iremos solamente,
Bravo tio Jonatás.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 18 de Febrero de 1886 — NÚM. 228

El Padre Padilla.

SANTIAGO, FEBRERO 18 DE 1886.

¿QUÉ DICEN DE ESTO?

Mucho se afanan el papá *Mercurio* i *El Independiente*, para demostrar que la ruin mion proyectada entre los clericales i los rojos i liberales sueltos será una fuerza irresistible contra la candidatura de don José Manuel Balmaceda i principalmente contra la fantástica intervencion de que se creen víctimas todos esos aspirantes de mala lei. Se les hace viva la parada a esos infelices, creyendo que unidos triunfarán cuando separados no han encontrado más que derrotas.

La demostracion más que evidente de las falsedades de esos opositores chasqueados, es sencilla como es siempre la manifestacion de la verdad.

Voi al caso.

La oposicion, llámese clerical, roja o liberal, es absolutamente desdeñada por el país entero; el país le vuelve la espalda con supremo desprecio; no quiere ni siquiera oir hablar de ella.

La oposicion ha hecho supremos esfuerzos por sostener algunas publicaciones periódicas i todas caen por falta de lectores. Ninguna de estas publicaciones ha podido sacar ni siquiera el diez por ciento de sus gastos.

Más todavía.

El público no las admite *ni gratis*.

¿Qué significa esto?

¿En dónde está la opinion con que esa oposicion cuenta?

Imajínome que el dia ménos pensado la oposicion se presentará a la Cámara acusando al Gobierno de intervencion sobre el público, que mi gratis acepta los tamales políticos de la prensa opositora.

En la actualidad política, si una publicacion quiere surjir, ser leida i mui comprada, es indispensable que no sea opositora.

Este desden del público por la prensa opositora significa más que todo cuanto se diga para demostrar que la oposicion la componen unos cuantos ambiciosos chasqueados sin raices en la opinion, sin partidarios i sin prestijio.

I ello es lo mas natural del mundo. Esos hombres están acusados, aparte de sus miserias privadas i de sus crímenes algunos, están acusados de estafadores de la Nacion i de la opinion. El país conoce sus crímenes políticos, sus ambiciones personalísimas, sus peculados con el mandato del pueblo i, en una palabra, todas las infamias que constituyen su oposicion.

Por eso el país les vuelve con repugnancia las espaldas, i por eso ningun ciudadano honrado hace caso de su prensa.

Este desden por la prensa opositora ha llegado a tal punto, que los dos viejos de la prensa de Chile, *El Ferrocarril* i *El Mercurio*, han perdido desde el 1.º de Enero más de tres mil suscritores, lo cual me consta. ¿Que dire de *El Estandarte* i de *El Independiente*, que están quedando en puro esqueleto?

La farsa política puede sostenerse en cualquiera otra circunstancia, pero nó cuando el país la rechaza rechazando la prensa de los farsantes.

Desafío a la oposicion a que sostenga en toda la República, sin perder dinero, un número igual a la mitad de las publicaciones periódicas que sostienen la causa balmacedista.

¡No sostendrian una sola!

CORDONAZOS.

LOS DIARIOS DE SANTIAGO.

Poco leo yo los diarios de Santiago puesto que mi Negro me basta i me sobra para darme cuenta de todo lo que ocurre.

Hoi he despertado mui temprano porque el Negro ha venido a mostrarme todos los diarios i, francamente, que al leerlos me he quedado como un Babia.

Hé aquí algunos de los párrafos que alcancé a leer:

En *El Ferrocarril* del 17:

«Una noticia publicada en *La Patria* anuncia el sensible fallecimiento del estimable caballero don Manuel Renjifo, acaecido en Valdivia. Nada hacia prever que un golpe de esta naturaleza viniera a herir tan dolorosamente el hogar del señor Renjifo, produciendo a la vez un vivo pesar en el ánimo de sus numerosos amigos.

El señor Renjifo era realmente un caballero digno de todo aprecio. Como funcionario i como hombre privado, sus relevantes cualidades le habian conquistado una justa i merecida estimacion. Desde mui jóven se hizo notar por su inteligencia i dedicacion al estudio, distinguiéndose principalmente en las tareas administrativas. Siguiendo las lumino-as huellas de su distinguido padre, supo hacer cumplida honra a los nobles timbres i antecedentes. Bajo la administracion Perez, fué llamado a desempeñar el Ministerio de Hacienda, despues de una larga i constante práctica administrativa como jefe de seccion del Ministerio del Interior.

Su espíritu entusiasta i su caballeroso desprendimiento se manifestaron siempre en todas las situaciones de su vida, ya prestando sus servicios en la guardia nacional, de que llegó a ser cabo de las mas distinguidas representantes, ya fomentando las bellas artes en todas sus variadas manifestaciones. Como coronel de guardias nacionales i tambien en el desempeño de la auditoría de guerra durante largos años, supo mostrarse celoso i estricto en el cumplimiento de sus deberes.

Retirado de la vida política militante, era director de la Union Chilena, institucion a cuya prosperidad contribuyó con mucho celo, como lo atestiguan los labores ha venido a sorprenderlo la muerte.»

Dolorosamente impresionado por esta necrolojia de *El Ferrocarril*, pasé a leer *El Independiente*, aunque no decir nada sobre el señor Renjifo, me consolé con un artículo dedicado a la quiebra de una compañía británica de seguros sobre la vida: la *Britain General Life Assurance Company*.

Con este inglés i la quiebra de la Compañía que aseguraba la vida i el artículo necrolójico de *El Ferrocarril*, me quedé muerto.

*

Vuelto a la vida por una gota de agua de la encantada fuente de la inmortalidad, que echó sobre mis labios el Negro, leo en *Los Debates* lo que sigue:

«*Don Manuel Renjifo.*—Este distinguido caballero acaba de fallecer en Valdivia, segun se anuncia por telegramas particulares.

El señor Renjifo habia ido a Valdivia en busca de salud.»

En *La Epoca*, encuentro la noticia de haberse muerto don Nicanor Yanetti i don Patricio Lynch, pero no encuentro la más mui poca cosa.

—Pésame, Negro, los diarios de hoi, para ver si el entierro ha sido como el muerto lo merecia.

—Allá vá, Padre, *La Epoca*, que es la mas mentirosa:

—¡Jesús! Mira lo que dice:

«*Don Manuel Renjifo a Vial.*—Nos es grato anunciar que es falsa la noticia del fallecimiento de este distinguido caballero.

Se nos dice que el error proviene del fallecimiento de un caballero de igual nombre, ocurrido há pocos dias en Valdivia, lo que engañó a muchos i causó profundo sentimiento en nuestra sociedad.

Celebramos intimamente que la noticia sea falsa, i que el señor Renjifo conserve por muchos años su noble i laboriosa existencia.»

—I en vista de esto, ¿a quién creer? ¿a *La Epoca* o al artículo necrolójico de *El Ferrocarril*?

—Lea, Padre, el diario mas tonto de Sud América i verá que se disculpa con *La Patria*.

—Así son los tontos, sacan la brasa con mano ajena. En tanto, a mí me ha hecho pasar un susto mayúsculo.

I yo que creia que este diario era sério!

—*Buen dar*, Padre! que cres Su Paternidad en la seriedad de los tontos!.....

—En fin, me contentaré, Negro, con que si *El Ferrocarril* pronunció la oracion fúnebre del señor Renjifo, *La Epoca* le ha sacado hasta la madre.....

—Hoi se la ha quitado, Padre. Vea lo que dice:

Don Manuel Renjifo.—Dijimos ayer que sabiamos por telegramas particulares la muerte del señor don Manuel Renjifo, acaecida en Valdivia.

El hecho era verdadero. En aquella provincia existe un caballero de ese nombre i apellido que murió el Lúnes o Mártes.

Nuestros colegas, i sobre todo *El Ferrocarril*, creyó que el señor Renjifo muerto, lo era el caballero que está al frente de la sociedad de seguros Union Chilena i así dió la noticia.

Debemos prevenir al público que este caballero goza de perfecta salud i fué sorprendido ayer con la noticia de su muerte i mas aún con los datos biográficos que *El Ferrocarril* le dedica galantemente.

El señor Renjifo que murió en Valdivia no es, pues, el caballero del mismo nombre que reside en Santiago.»

—¿En qué quedamos, Negro?

—En que todos los diarios de la capital son tan mentirosos como otros mayor.

—¿Has visto tú al señor Renjifo?

—Sí, Padre. Está sano, vivito, buen mozo. Por mas señas dirá a su reverencia que estaba regando sus flores, porque ha de saber Su Paternidad que el señor Renjifo posee la mas preciosa coleccion de flores que existe en Chile i que él mismo las cuida con solícito esmero.

—¿De forma, de modo i de manera, Negro, que, si mañana anuncia *El Ferrocarril* mi muerte, tu mas la creerias?

—Nó, Padre: por el contrario, diré que Su Paternidad estará en la punta del cerro.

—Bueno. Entre tanto, bórrame de la suscricion de todos los diarios de Santiago.

VENGANZA DE UN MUERTO

CONTRA UN SER VIVIENTE, O EL PECHO DON MANUEL ARRIARAN.

Recordarán mis lectores que, apenas don Manuel Arriarán se hizo cargo de la mayordomía del Cementerio, quiso atraer hácia sí, más que la atencion, la admiracion del público por un mentido celo i actividad que desplegara en el *réjimen* de los muertos i organizacion interna de sus subalternos.

Juzgó entónces necesario cebarse—como buen perro que parece—sobre la reputacion de un ilustre muerto, de un filántropo de veras, de su predecesor el señor don Miguel Dávila. Con tal fin excitó la alarma del público, manifestando con calumniosas esperies que, desde muchos años ántes, habia un notable abandono del Cementerio; que la administracion anterior habia sido la de un mirpe i pelron que no veia, i dejaba obrar i abusar a los mayordomos i sepultureros; que unos i otros entraban en contubernio con los muertos, quienes, en cambio de unos cuantos *Padre-nuestros* i *Ave-Marias*, cedian a aquéllos los atades i las vestiduras con que eran inhumados por sus deudos; i, por fin, que los huesos de marfil i de ámbar de los ricos eran despues confundidos en el osario comun o Josafatito del Cementerio.

Toda esta invencion cupo en la cabeza del tonto administrador, con la pretension de hacer resaltar la alhaja en forma de tinaja que habia adquirido la autoridad en reemplazo del señor Dávila, a quien supo más en celo e inteligencia.

Pero pronto se descubrió la farsa del pechoño vanidoso, i hoi la sombra de Dávila se está vengando, exhibiendo los desaciertos de su sucesor, mostrándolo al público con un *secret pillo!* mirudio, es un maricon pretensioso i malo, que se deja llevar de sus caprichos i de su audaz ignorancia, imajinándose que puede hacer lo que se le antoja en el Cementerio, sin consultar a la autoridad i sin someterse ni a los preceptos de la hijiene pública ni del sentido comun, porque sirve ese empleo sin remuneracion.» (Cáspita con la sombra!)

Como el tontarron este es altamente perjudicial para el buen servicio de esos cargos de beneficencia, que convierte en *sufferencia*, voi a mandar a mi Negro a casa de cierto doctor que quiere mucharse al sujeto sin atributo (si no es el de bruto), para que le pida aquel estudio científico que me prometió sobre los trabajos que ha estado haciendo Arriarán en el Cementerio, los cuales el aludido doctor juzga contrarios a los principios de la hijiene i, por consiguiente, un peligro para la salubridad pública, por el posible desarrollo de epidemias que pueden diezmar la poblacion.

Al mismo tiempo, le pediré algunos datos sobre la vacuna, que tambien tiene a su cargo el filántropo don Manuel A. Palma, i que está dando resultados contrarios a los que se persiguen, con gran detrimento de los fondos públicos i de la poblacion, que emigra al otro mundo.

Un vez más, llamo la atencion de la autoridad sobre la funestísima rutina de confiar puestos honoríficos a jente que no tiene preparacion alguna que garantice el buen servicio, puestos que no admiten fiscalizacion por el hecho solo de no ser remunerativos, puestos, de los cuales, no se repetirian escenas desagradables, como la que tuvo lugar el Domingo, segun lo denunció el Juéves, en que la viuda de Mr. Malicet, no encontrando los restos de su esposo en la sepultura, cayó desmayada, talvez con la idea que habria sido arrebatado en un carro de fuego, o qué sé yo qué negras ideas cruzaron por la frente de la pobre viuda con la tan inesperada sorpresa que le reservaba el bachillerejo administrador, quien la consolaria la dijo: «Señora, no es usted la única a quien le pasa este chasco; le podria citar tres o cuatro más, ocurridos últimamente. Son peripecias del servicio.»

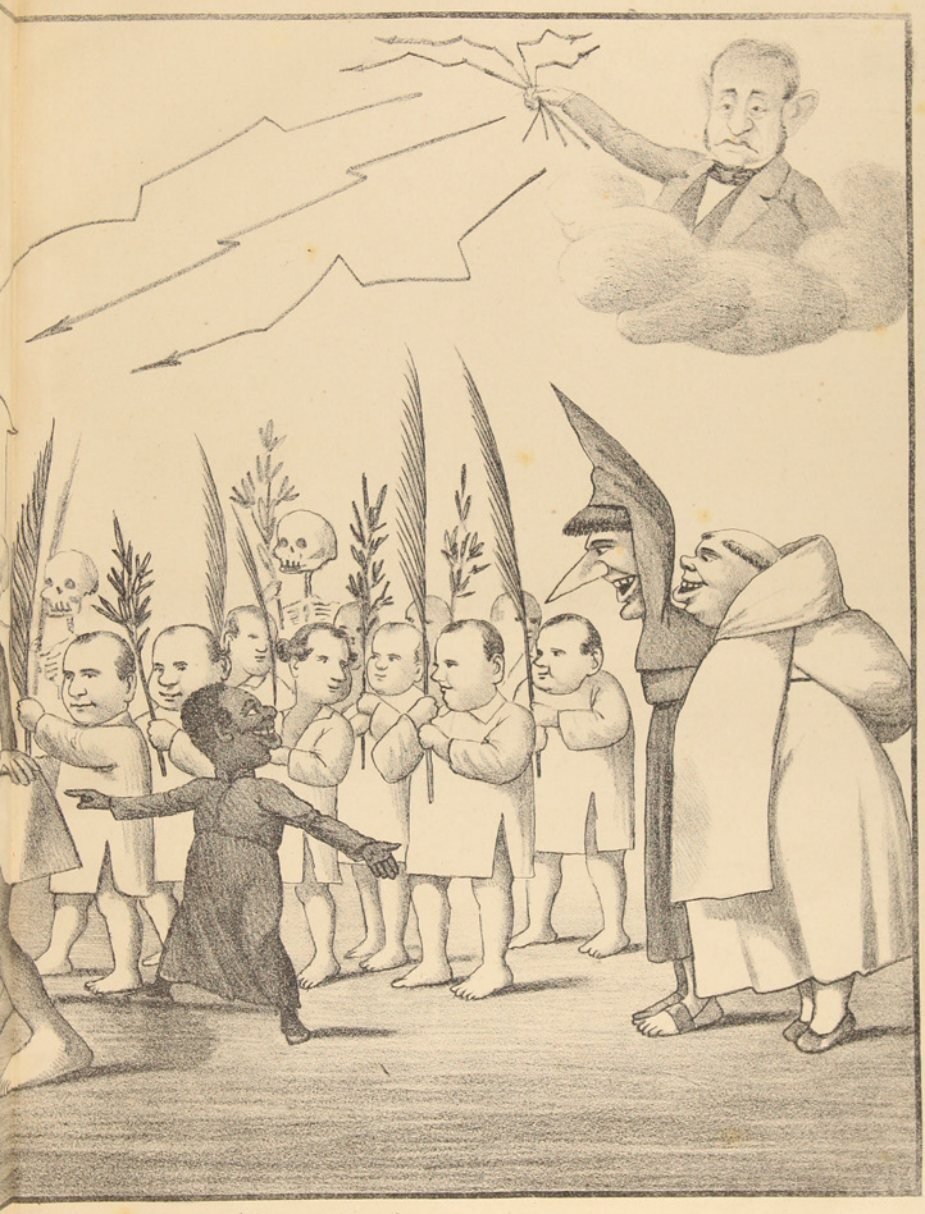
Volveré sobre el asunto.

¿CUÁNDO SERÁ HONRADA I SERÁ LA JENTE SERIA I HONRADA DE ESTA TIERRA?

Entre nosotros fué un acontecimiento el que se hubiese introducido en Chile una institucion tan benéfica para la poblacion, como lo fué la fundacion de un conservatorio de vacuna animal, por uno de nuestros cirujidos. I ya sabe de que modo se realizaba un *desideratum* de las autoridades del Congreso, de la prensa i del público en jeneral, ningun periódico se ocupó de él; la prensa grande, con pretensiones de ilustrada i progresista, miró esa institucion con el mas olímpico desden.

El establecimiento demostró hasta la evidencia que es vacuna era la verdadera, la mas eficaz i la llamada a servir de fuente de inmigracion de nuestra clase proletaria, que emigra al otro mundo víctima de las viruelas en proporciones alarmantes.

Entrada triunfal al Cemente



menterio de su Administrador

La facultad médica i el cuerpo médico de la República jurgaron que esta vacuna animal era la que debia reemplazar a la vacuna que tan mal dirijen los pechoños pretensiosos de la Junta Central.

La continuacion del servicio de vacuna que esos pechoños dirijen dió por resultado la pérdida de *tres mil* i tantos pobres que murieron en el Lazareto, que en su casi totalidad habian sido vacunados sin éxito en la oficina de vacuna de la Junta, el año que acaba de espirar. I se calcula en mas de *8 mil* apestados en todo el pais, muertos de viruela ese mismo año! ¿Que remedio han puesto las autoridades para poner atajo a este mal, i sobre todo a tan lamentable mortandad? Ninguno; i al contrario: el establecimiento de que hablamos, de vacuna animal, que era el único que podia remediar el mal que se deplora tintos años ha, acaba de cerrar sus puertas a causa de la persecucion que le hicieron los pechoños de la Junta, i lo que es aun mas censurable, la perdida de esos individuos encontró eco en la autoridad, en esa autoridad encargada inmediata de velar por la salud i conservacion del pueblo!

¿I por que? Por patrañas, por cuestiones personales del tal Arriarán privan al país de un establecimiento de conveniencia pública.

I de este triste acontecimiento, ¿que han hablado los lejisladores en el Congreso? ¿Qué ha dicho la prensa séria? Los primeros, nada; porque ello no les reportaba ni un cobre para sí, porque en ello no podian lucir sus talentos dotes oratorias, porque son unos politiqueros egoistas, vanidosos, a quienes el interés del pueblo les importa un comino. La segunda, ménos todavia, porque, al dar cuenta de esos hechos verdaderamente infames, no percibian tanto o cuanto.

Mi periódico, que ante todo es partidario de la justicia, que castiga la malevolencia i que es un guardian celoso de los intereses del pueblo, será el único que anatematice a esos infames hipócritas que componen la Junta, tales como el pillántropo Arriarán, el pretensioso Mugrillo, el bienaventurado T. Aguirre, el infeliz R. Hurtado, el monago o Ugarte hecho a dedazos marrano de la carda; el único que censura la conducta del Gobierno, que ha servido de instrumento de esos miserables para perjudicar al pais con la persecucion a esa institucion salvadora de nuestro pueblo, seré yo, venerable de la órden de los disciplinarios.

Caiga sobre ellos la responsabilidad de los males que continuarán segando a nuestros pobres rotos, mientras se despliega toda la farsa imajinable para hacer venir emigrantes estranjeros, profesores alemanes i otras pestes, con detrimento del Erario público i para premiar a los ajentes políticos.

¡Por Dios! ¿cuando será honrada i séria la jente séria i honrada de esta tierra?

HISTORIA DE LOS PAPAS.

PIO IX.

III

Recibido de sacerdote, Juan Mastai pasó los primeros años en Roma, donde tuvo la desgracia de ser nombrado de Tata-Giovanni, fundado en el siglo XVIII por el albañil Borgi. Algun tiempo despues vivió en la misma casa.

En esto se le ocurrió dar misiones en compañia de un tal Gudenalchi. Tengo a la vista una lámina que representa a Juan predicando en Sinigaglia a la luz de hachones en la plaza principal. En este sermon estuvo patético i especialmente se mostró exaltado por el mas ciego fanatismo. Cierto dia en que predicaba con mas uncion, supo que algunos de sus compañeros de calaveradas jugaban al billar en un café vecino i, olvidándose que con ellos habia jugado varias veces en el mismo sitio, les lanzó furibundas maldiciones e incitó a sus oyentes para que castigasen a los que no habian ido a escuchar su inspirada elocuencia.

Los antiguos amigos apénas tuvieron tiempo de apagar las luces i prender con la fuga para librarse de los furores del pueblo que queria asesinarlos.

Este sermon fué el principio de su popularidad: las mujeres se apasionaron por su compatriota i se lo disputaron para director espiritual. Muchas recordaban al antiguo amante i estas fueron las mas apuradas en elejirlo para confesor. ¡Qué breva!

Desde entónces su dicha fué completa, como confesor, era disputado; como orador, admirado, i como amante, aforismado.

Copio un parrafito de la historia de La Châtre.

«Una jóven idiota, llamada Ferretti, habiendo oido predicar al elocuente sinigagliano, salió de su ajuela i se enamoró de él perdidamente. En su entusiasmo le vaticinó el porvenir mas brillante, la mas alta fortuna i la mas inesperada grandeza. La vanidad i el orgullo deslumbraron al mancebo. Quiso ver a la jóven i, encontrándola hermosa, le manifestó su agradecimiento de *un modo mui intimo*. Desde aquel dia, Mastai no dudó de su futura grandeza.»

En esta época se hacia, en los diversos Estados de la América del Sur, activa propaganda contra las viejas doctrinas del catolicismo. El papa envió una delegacion apostólica en la que figuraba como jefe el arzobispo Muzzi i como secretario Juan María Mastai.

Muchas penalidades sufrió esta legacion hasta llegar a Chile. Sarmiento, el desgreñado escritor argentino, ha escrito un folleto en que cuenta las diversas peripecias del viaje, sin olvidar los sapos, las chinches i los piojos sobre que durmieron los embajadores en la provincia de San Luis.

En Chile el nuncio fué recibido cordialmente por el Gobierno i por la sociedad.

Aquella legacion no vino con los aspavientos i humos de la de monseñor Del Frate, la cual, es sabido, por esplotar popularidad, Juan María se hizo compadre con José Peluca.

Aquella legacion hizo en Chile una reforma que siempre aplaudiremos i fué suprimir muchísimos dias de fiesta. Antes nuestro almanaque era como el que hasta hoi tiene el Perú, donde todos los pascuas se celebran una semana i los santos mas populares, como Santa Rosa, tres dias. Un escritor limeño tuvo la curiosidad de hacer la estadística de los dias de trabajo durante el año, en Chorrillos, i sacó el número de 27.....

Nosotros aun tenemos más de los dias de fiesta necesarios. Con los dias Domingos, que nuestro amo hasta i sobra con el borracharse, porque es preciso que se observe que, tras de la celebracion de una festividad en la iglesia, viene una mona como un templo.

No olvidare lo que dijeron al secretario de Del Frate, Pedro Monti, los clérigos de la capital: «Señor Monti, no olvide que el que viene de secretario de una delegacion a Chile mas tarde se pone la tiara, como sucedió con Pio IX.»

I con esta adulacion, el pobre Monti debe estar cavilando, dia i noche, sobre la futura eleccion para el papado.....

GACETILLA.

Decidor como un diablo es lo que está sucediendo con el proyectado diario opositor *La Libertad*. No se han podido encontrar TRESCIENTOS suscritores para este diario, en toda la República. Mientras tanto, mas suscritores han sumentado en DOS MIL CUATROCIENTOS desde el 10 de Enero.

Son mui populares estos rojos sueltos.

¶ Mañana Viérnes en la noche, tocará en la plaza de la Independencia la banda del batallon número 2 marcha compuesta por don José A. Ramirez, la que tiene por título «La Patria agradecidas» i es un tributo de admiracion de un chileno a la grata memoria del ilmortal Vicuña Mackenna.

Me dicen que es digna del grande hombre. No faltaré a la plaza para tener el gusto de oirla i de felicitar a su autor, si lo merece.

Entre tanto, su sola intencion merece estímulo i aplauso.

†. Al Director de traccion don. Diego Hall, se le recomienda que trate mejor a sus empleados i que se deje de mandar hacer muebles para su uso con los materiales de la empresa, que cuenta de eso se dé que infulas de directora; a Julio Spiegn tenga mas cuidado en su casa, i al adulon Enrique Kempffer que se deje de andar con chismes con Altamirano.

Al jefe de la maestranza, don Santiago Downie, se le previene que guarde mas consideraciones con sus empleados i no se deje influenciar por el adulon escoces Grant.

VALPARAISO.

Febrero 17

En la calle del Castillo viven dos *individuas* mui peladoras, que tienen R. i M., respectivamente, por iniciales de sus nombres. Por primera providencia diré que la primera está *relacionada* i que la segunda se ocupa en la fabricacion de *gorros* para el marido.

°—No seas lesa, Tomasa, guarda, guarda, aprovecha, aprovecha; mira que Jorje es casado i te dejará en la calle el dia ménos pensado.

Esto oi que le aconsejaba ayer una vieja a una *chica* que tiene un despacho en el cerro del Arrayan.

I como no me gusta cocer pesmo en la boca, se lo cuento a Su Paternidad.

°—La conductora Catalina Vega insultó el Domingo a unos zancudos delante de los pasajeros con palabras mui obscenas. Guárdese esas indecencias para la casa.

°—Desde tiempo atrás el empleado pagador de la Maestranza del ferrocarril hace lo que le dá la gana con el sueldo de los trabajadores. Ahora vuelve los £ (en los torros en que recibe) los sueldos a billetes peruanos o de bancos que no admite la Empresa. En cada pago faltan cinco o diez pesos. El cajero entrega, sin embargo, la plata completa.

°—Si la Catalina S. de C., de la calle de los Cañas número 3, no se deja de perseguir al joven Ismael M., dará aviso al marido para que le quite lo.... ¿Cómo se dice, Padre, cuando una mujer es mui *tenplada*?

°—Las bestas Jacinta i Juana Leiton, de la calle del Castillo del Baron, han convertido el barrio en un Infierno con su mala lengua.

°—Los mozos diablos Garnaun, Moya i Perez i otros dieron un cuadrillazo a cuatro jóvenes que pasaban por el estero de las Delicias. Armóse por esta causa un grande escándalo. Verdad es que los primeros tenian una borrachera mui tremebunda.

°—El maricon C. Vidal, ha escojido el Parque Municipal para darse besos i abrazos con el chico Arestizabal.

°—Rufino Monasterio, injeniero 3.° de la *O Higgins*, pidió en matrimonio a la señorita A. H. P. hija a la familia que despues iria al rejistro civil i, a los cuatro dias de casado ante el cura, devolvió la niña a la familia. En el curato se supo que Monasterio se habia cambiado el apellido.

°—Respecto de los 200 pesos de que habló *El Padilla* del 6 del presente, debo decir a Su Paternidad que se los debe Ceferino Diaz (de los almacenes fiscales) a doña Juana Bustos por haberle dado 100 cobres para las camarotes de los buques de guerra. Si no se los paga, contaré sus abusos como proveedor.

°—Don Máximo Diaz C. jamás ha pelado en la calle, como álguien ha dicho, guiado únicamente por el gusto de calumniar.

°—Un abuso mui descarado están cometiendo los carteros de los trenes esprsos en compañia de Ramon Rosales, cartero del tren de Quillota. En vez de cuidar la correspondencia, se ocupan en trasportar encomiendas i en vender diarios. En esto último hacen gran negocio. Despues daré mas detalles.

°—C. Cubillos, el inampato N. i S. M. hablan postes de Su Paternidad. Bueno, luego echaré en cancha las parrandas que arman todas las noches en casa de las mujeres R. con los frailes de Santo Domingo.

°—El zapatero Espinosa tiene intrigado al vecindario de Playa Ancha con sus chismes. ¿Quiere que le cuente, amigo, el asuntito aquel relacionado con la policía de Melipilla?

°—El chilote Alderete parece que ha entrado en vereda con los cordonazos de Su Paternidad; sin embargo, no lo pierdo de vista.

°—En la calle de Carampangue hai una jóven mestiza que se llama Sice Mac.... i anoche fingió un ataque al corazon.

Digale, Padre, que no sea lesa o, si nó, le sacaré los trapitos al sol i contaré su historia.

°—Casi se lo ha llevado una pipa de diablos al Guanaco. Decia que era el único corresponsal de Su Paternidad i ha quedado en descubierto.

°—J. L. P., trancador de una de las ballenneras de esta bahía, se ha declarado zancudo de la Chirigua 15: todos los dias monta a caballo i vá acompañando el carro.

°—En la subida del Chorrillos sigue siempre molestando al vecindario la mujer.....quete sin consideracion Mariquita F., la cual se lleva pelando siempre a todo el mundo i vecindario honorable, olvidándose sin duda de la profesion que ha ejercido en Aquique, Callao i Lima. Si no modera su lengua viperina me veré en la necesidad de contar toda su historia de Lima i Callao desde el tambo de Torrico hasta los distintos cuerpos de nuestro ejército que la visitaron i que jaranearon con ella.

°—En la pizarra del club aleman leí lo siguiente:

«Ayer a las doce dejó de existir, despues de una larga i penosa enfermedad, el *Banco Chileno Aleman*, colega mui acreditado i que gozaba de mui buena fama. Los bancos i casas de comercio respetables han sentido mucho la muerte de tan ilustre compatriota. Mañana a las 8 serán conducidos sus restos al nuevo cementerio llamado *Unser schönstes Grabmahle*.

°—Es ya completamente insoportable la conducta tan escandalosa que observa una mujer que vive en el barrio del Chorrillos, no solo por sus actos inmorales, sino tambien porque tiene una lengua viperina i de las mas calumniadoras. Para ella no hai hija de familia ni señora casada que sea honrada, teniendo en continua alarma a las familias de estos barrios.

Es tal la fama que tiene, que todos le temen.

Este aborto obedece al nombre de *Zamba Clodomira*.

Bueno seria que Su Paternidad le aplicara una dósis de ese benéfico zumo cordonifero que Su Paternidad no mas posee i que es tan saludable.—*El corresponsal*.

MIS GRABADOS

ENTRADA TRIUNFAL.

AL CEMENTERIO DE UN ADMINISTRADOR.

—Dime, Negrito, ¿por qué
Tantos chiculeos vian
Tras de Arriarán?
—¿No lo sabe?
—No lo sé.
Pues luego se lo diré:
Arriarán, por lo que he visto,
Imita a Cristo
Rodeándose de muchachos,
Porque es jugador mui listo
En el cacho o en los cachos
I, por tanto, caballero
Tan cachero
Que a Emiliano se la gana
I hasta a Santander Moran.
—¿I cuito tambien a Oman
Rendirá este tarambana?
—Como que el tal Arriarán,
Desde que estaba en la escuela
Hizo de ella una zahurda
Viviendo con la Manuela,
La hermanita de la Zurda.
Por eso el el vecindario
No hai niño bonito o feo
Que no tenga, segun creo,
Mal ferido el tafanario.
En tan árdua ocupacion
Pasa la noche i el dia
El marrocon.
Haciendo taco en el cañon
Que arroja la porque.....
—Por eso fué que una vez
Manuelito, entre desmayos
I del sueño en la embriaguez,
Vió que le arrojaba rayos
Don Miguelito el difunto;
¿Qué susto ¡Santa Coleta!
Fué tal, que Manuel al punto
Se fué a hacer una caleta.

AVISOS.

SOR CLARITA

CARTAS EN CARNES VIVAS.

El Miércoles próximo aparecerá el núm. 3, para seguir semanalmente sin interrupcion. A los ajentes se les suplica tengan la bondad de hacer sus pedidos anticipadamente.

El único ajente de *El Padre Padilla* en Valparaiso es don Nicomedes Gonzalez.—Delicias, 78.

En Chillan. Se necesita un ajente que pague adelantadas las remesas.

Tambien se necesita otro en Rancagua.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan B. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 20 de Febrero de 1886 — NÚM. 229

CORDONAZOS.

CHILE.

En la *Revista Sud-Americana*, Monsieur A. Bresson nos dá un retrato algo pícante de los chilenos, en medio de los cuales ha vivido mucho tiempo.

«Chile, dice el cronista, es una república democrática representativa, i los chilenos gozan, segun parece, de todas las libertades imajinables; sin embargo, el país es una pura oligarquía organizada por un corrillo.....; el pueblo soberano es un ganado dirijido por los príncipes del *dollar* (peso fuerte), como se dice en Estados Unidos.

La república de Chile, a la que se ha dado el espiritual nombre de la Internacional de los Millonarios, es un estado organizado militarmente, con una severa disciplina de jerarquía i, sobre todo, de mucha autoridad. Empleando una frase de Gambetta mismo, ese una república que vale un imperio.»

Los chilenos en jeneral—i los santiaguinos en particular son patriotas exajerados i sin reflexion, que aman su país i se muestran orgullosos de ser chilenos; pero ante todo..... son comerciantes.

Su carácter poco espansivo i su imposibilidad se despiertan casi raramente. Son dotados de una desconfianza escesiva i parecen animados de un odio innato contra los estranjeros, a los que designan bajo el despreciativo apodo de *gringos*, al cual las personas del pueblo agregan aun un calificativo a la Cambronne, así: gringos de m...... (sic.)

El chileno posee un ánimo mas positivo que brillante: los intereses mercantiles absorben todos sus pensamientos i todos sus medios intelectuales. Es una verdad que en los negocios es de una probidad relativa, i que, utilizando los numerosos equívocos de la lengua española, trata continuamente de sacar provecho de las cláusulas de un contrato o de esquivar el espíritu de las leyes.

El chileno pretende llamarse el inglés de la América Meridional; la exajeracion del sentimiento nacional, el instinto comercial i el espíritu del monopolio en mercancías, que lo distinguen, la rápida adopcion de los usos británicos i la poca simpatía que muestra por los franceses, justifican plenamente esta pretension.

Pienso que me bastará recordar que la república de Chile hechinó la invitacion que le fué hecha por la Francia de tomar parte en la Esposicion Universal de 1878. De esta suerte, este país que se vanagloria de ser el mas rico, el mas avanzado i el mas poderoso de las repúblicas hispano-americanas, no fué representada en el Campo de Marte (Palacio del Trocadero.)

Talvez el orgullo chileno temió una falta de éxito semejante a la que esperimentó en Santiago mismo, donde la Esposicion Internacional no dió sino un resultado digno de compasion. (A la verdad, es preciso ser frances para decir tales mentiras.)

Si es esta la verdadera causa de la abstencion de 1878, esperamos que Chile, *engordado* con los despojos de los peruanos i de los bolivianos, que ha vencido en una guerra fratricida (1879-1884) i de los cuales ocupa las mas ricas provincias, nos hará el honor de enviarnos las materias primas estractivas de que su suelo está lleno, acompañadas de los productos de su industria naciente aún.

Si todas las Repúblicas sud americanas se asemejan a Chile, esto sería mui poco estimulante para el éxito de nuestra Esposicion en el Nuevo Mundo; pero, me apresuro a decir que los chilenos constituyen una escepcion única, pues yo puedo constatar que la Francia i los franceses son mui simpáticos a los hispano-americanos.—*A. Bresson.*»

Monsieur Bresson, el Mártes tendrá usted su merecido.

AL TRAVÉS DE LOS DIARIOS.

Santiago está solo. Han volado todas sus golondrinas. Las calles se ven desiertas.

Parece que hasta el sol quisiera irse porque desde hace dias falta a sus obligaciones, levantándose mui tarde u ocultándose cuando menos se piensa.

Solo los diarios continuan saliendo imperturbablemente, no para iluminar, sino para confundir los espíritus.

Yo los leo por matar el hastío i su lectura me hace bostezar.

En una misma pájina de *El Ferrocarril* leo que el Presidente de la República se encuentra en Santiago i, a renglon seguido, que el mismo personaje no se ha aparecido por la Moneda.

¿Donde está, pues, nuestro primer mandatario?

Los mismos diarios me han dicho que Santa María andaba paseando por Rancagua i me anuncian que pronto irá a Valparaiso.

Bueno; ¿i quién ha quedado en su lugar?

Se fué el Intendente Fierro i lo ha reemplazado el jeneral Arriagada.

Me parece que el empleo de Presidente es mas necesario que el de edil i que, por lo mismo, no debiera estar un momento acéfalo.

Si Santa María quiere, pasear, que lo haga en buena hora; pero que deje reemplanzante. Yo puedo asegurar que no faltaria un sujeto que desempeñara gratuitamente el interinato.

I en último caso, aquí estoi yo.

Sigo leyendo i me encuentro con que desde Angol mandan una carta a la viuda del hombre ilustre que acaba de perder la nacion, i que la llaman Magdalena.

De manera que los tipógrafos, los correctores i los redactores de *El Ferrocarril*, son todos unos ignorantes de primera calidad.

¿I esta es la prensa que ilumina al mundo?

o

En *El Independiente* me encuentro con este verso: «Moriste, oh sol, en la mitad del dia».

Ahora sí que me esplico la causa de la oscuridad de hoi.

I tengo que conformarme porque habria sido mas horrible la cosa si al sol se le antoja morirse en la mitad de la noche...

o

Tambien encuentro un telegrama que dice:

«La prensa del Ecuador empieza a promover la cuestion de límites con el Perú, cuyos títulos se estraviaron durante la ocupacion chilena.»

Ahora sí que estamos fregados en regla! ¿Que van a hacer sin títulos aquellas dos naciones?

¿Dónde estará el bárbaro que se los trajo?

No habiendo títulos de propiedad, cualquiera puede apoderarse de aquellas dos casas.

Hasta yo.

o

Los Debates me cuentan que don Ambrosio Montt Canela (para no confundirlo con el hijo) ha sido nombrado Ministro Plenipotenciario en Estados Unidos.

La noticia es mas fresca que las letrinas colocadas en el Cerro i en la Plaza de Armas.

I ya que los diarios santiagueños son tan sonsos, los dejo por las letrinas. Aquí tambien hai lectura. Vaciado en las mismas planchas de fierro leo lo que sigue: «Abrochense ántes de salir.»

En fin, esta lectura es agradable.

I debera entenderla tambien los perros porque dos que entraron anoche salieron *abrochados*.

Voi yo tambien a buscar con quien... adios, adios.

EL NEGRO.

OCOA.

Reverendo Padre:—Los vecinos de Ocoa recurrimos a Su Paternidad, cansados de sufrir la tiránica i cínica conducta del jefe de esta estacion, para pedirle aplique unos buenos cordonazos a este satrapa, que no deja abuso por cometer en el puesto que en mala hora se le ha confiado; pues, para remitir fuera del lugar cualquier artículo, es indispensable darle, al mui miserable, una parte regular de él, porque de otra manera no hai carros para remitirlo durante cuatro o cinco dias. Los pobres jentes que a la llegada de los trenes vende sus helados, dulces, frutas, etc., tienen que participarle, pues, de lo contrario, la arroja de la estacion. A los empleados que estan bajo su dependencia los despide cuando no se prestan a semejantes indignos manejos. A los trabajadores les tiene por obligacion le lleven huevitos i gallinitas. Ha llegado la audacia de este jefe hasta abrir algunas encomiendas que se han mandado de ahí, para sacar lo que le corresponde, segun llama él su patentes.

Un vecino, que había vendido una yegua, la mandó para hacerla embarcar con destino a Valparaiso, i como el jefe se negara a hacerlo por cuatro o cinco dias, el vendedor se vió obligado a hacerle comprender, con buenas razones, cuál era su deber, i sin mas que esto, lo llenó de insultos i por fin lo mandó a la barra. ¡Qué fatal, Padre! Si ántes de esta primera amonestacion no se corrije, daremos a luz otros hechos i pediremos al señor Irarrázaval, jefe de la primera seccion, que ponga remedio por el bien de la localidad i del servicio.—*X. Y. Z.*

FECHAS GLORIOSAS.

DECRETO.

Considerando que ha sido
Costumbre en esta nacion
Desplegar el pabellon
Por cualquier desconocido,
Con tal de que fuese testa
Coronada o...sin corona,
Tributando a la persona
Mucho honor i mucha fiesta;
Considerando que somos,
Nó súbditos, sino que amos,
I por ende no aguantamos
Nunca pelos en los lomos;
Considerando que pasa
En Chile algo mui horrendo,
Candil de la calle siendo
I oscuridad de la casa,
Decreto: En Chile desde hoi
No debe alzarse jamás
El pabellon, sino en las
Fechas que a enumerar voi:
Primera, en el fausto dia
En que a luz nació mi madre,
Poniendo triste a mi padre,
En vez de darle alegría;
Segunda, en la hermosa fecha
En que mi buena nodriza,
Hecha ya una longaniza,
Por bien suyo me despecha;
Tercera, el dia feliz
En que, siendo hombre ya hecho,
Volví yo a tomar el pecho
I a chupar como lombriz;
Cuarta, el dia en que el Demonio
En el cuerpo se me entró
I por mi mal me obligó
A contraer matrimonio;
Quinta, el mismo dia fijo
En el cual de a luz.....; qué cosa!
Digo, el dia en que mi esposa
A luz dió su primer hijo;
Sesta, el fausto aniversario
En que al Hacedor le plugo
Que en mi papel de verdugo
Yo hiciese de victimario;
Sétima, el dia dieziocho
De Setiembre del ochenta
I uno, dia de tormenta
Para el fraile i para el mocho:
Octava, en todas las fechas
Que recuerdan mis reformas
Teológicas, que son hormas
Para pies clericales hechas;
Novena i última: quiero
Que el tricolor se enarbole
El dia del tole-tole,
El dia nueve de Enero.
Dado en mi real gabinete
A veinte del mes mas corto
I en el año de mi aborto.
(Firmado.)—*Domingo Siete.*

OCTAVA CAPILLADA.

«No hemos nacido solamente para nosotros mismos, sino que tambien para nuestra patria i amigos.»
(PLATON.)

Sí, pues, necesitaba hacerse héroe con facilidad, porque no le convenia que se destruyera la existencia de tan novel caballero. Su mismo instructor interecedió por él, jestionando ante don Aníbal, recomendándolo como talentudo i valiente, que ya tenia el grado de *capitan* (que el mismo se discerniera) i conquistado un gran renombre que se traducia en el respeto i obediencia que le dispensaban sus falanjes. A esto, don Aníbal accedió, estendiéndole el nombramiento de mayor i dándole sus despachos para un cuerpo de caballería que duró lo que las rosas.

Trasladóse en breve a Santiago para ser presentado a don Aníbal, que alegróse de ver tan apuesto i gallardo mozo revestido de los colores nacionales, i un sí es no es intelijente, que se mostraba en sus ademanes i en una no interrumpida palabrería que de antemano habiale aprendido a su maestro.

—Señor, le decia Su Escelencia, en vano he procurado el *statu quo*, porque no es conveniente que nos aventuremos en una guerra que nunca trae beneficios, ni aún para el vencedor; i, sobre todo, no hai tomo la pena que yo como mandatario i como ciudadano ansio para mi patria.

—Me disculpará Su Escelencia, le respondia José Francisco, que yo no sepa ingles, porque mis ocupaciones han sido tan varias, que he descuidado esa ciencia por profundizar otras; apénas tengo ciertos rudimentos de latin que mis amigos, los curas de *Petaendo*, *Acules* i *Curacaví*, me enseñaron para darme a conocer los *autores crasos* (autores clásicos, quiso decir).

No dejó de traducir Su Escelencia *habilidad* en la respuesta de José Francisco, concibiendo desde ese instante la idea del *magnetismo en los Gobiernos*. En efecto, el individuo tenia *presencia*, como se dice; hablaba sin cesar como un Vertvert, por *automatismo*; en una palabra, era una máquina gravemente poderosa i dirijida por el *instinto* de cualquiera condicion política o social, cuyos efectos no producirán jamás simpatía respecto de sus autores, ni el respeto, temor o exaltacion de lo bueno o de lo malo. De aquí la *série* de desaciertos, desastres, desazones, desdichas, desterros, desmanes, desasosiegos, desconfianza, desórden, desgobierno, desunion, i todo el catálogo de los *des*, como *desengaños*, menos desahogos, desembarazos i desenredos: es *la órden del dia sobre la corrupcion parlamentaria i electoral*.

Si tomamos el asunto por su base, ¿qué son, si nó, los intendentes, gobernadores, subdelegados e inspectores? La Constitucion los llama ajentes naturales e inmediatos del Presidente de la República, frase que, interpretada por la conveniencia automática de los *jefes de gabinete*, ha trasformado en seres cuvilecidos que, despreciando la voz de sus conciencias, se ocupan del dios *pan* del Presupuesto mi-

LA ÉPOCA
EL INDEPENDIE
LA PATRIA
LOS DEBATES
EL FERROCARRIL
LA UNION

Si esto

stoi vivito!

nisterial que les está ofrecido para sí i sus hijos. Aquí, imitando al sabio Timon, pudiéramos decir: los intendentes i gobernadores no son más que ajentes políticos, enviados i colocados por el Ministerio para las elecciones, en el interés personal del Ministerio, i no en el jeneral de la República. El intendente, el gobernador, no deberia ver en sus administrados sino habitantes de un mismo suelo, todos iguales a sus ojos; pero no sucede así, los divide i subdivide, clasifica i comparte entre amigos i enemigos i el mismo (intendente o gobernador) vende su conciencia por una gratificacion para sí o uno de sus hijos, o por la conmutacion de algun crímen cometido o por cometer..... Tiene simpatías con unos i antipatías con otros..... Lo que el Ministro hace en grande en la Cámara de Diputados, el intendente o gobernador lo practica en pequeño en su provincia o departamento. Ha estudiado o, por mejor decir, no está dia otra cosa, con que recursos cuenta cada elector; qué hijos varones tiene que poder utilizar al servicio de un Ministro, cualquiera que sea; cuántas hijas tiene en estado de casarse, i a quiénes se puede dar por via de dote un empleado. Se colocan los dedos del pobre ciudadano sobre el *clavicordio* de los empleos, i será mui raro que no encuentre la nota..... Se necesita la virtud de un Caton para resistir a tan repetidos asedios, a tentaciones tan doradas, tan plateadas, tan fabulosas, del *demonio ministerial*, i que en algunos casos la necesidad tiene cara de hereje.

Así es cómo la corrupcion se resume como un pus al través de los poros del cuerpo electoral, introduciéndose a viva fuerza en el Gobierno, en las Cámaras, en las leyes, en la administracion, en el ejército, en la Iglesia, en las costumbres, en las necesidades, en los gustos, en todas partes; que se erije en sistema, se trasforma en necesidad de imperio, cause una moda i gangrena las conciencias, a las aclamaciones de una jeneracion entera de favoritos i de sanguijuelas infestadas de este vicio abominable. ¿Que es lo que ha pasado en el actual Congreso? (Cangrejo lo llamará la posteridad). El interés jeneral es lo que menos ocupa al que solicita la diputacion o senaduría. Cada cual se propone ver cómo hace medrar su persona (sin esquivar medios para esto); luego su familia, despues su pandilla, i en seguida su partido o su secta: el país, su interés, su gloria, les importan poco. ¿Quién no recordará con pesar lo ocurrido en este último período lejislativo, en el angustio tiempo de la Representacion Nacional, profanándolo con la sucia baba de la mas inmunda caballeriza? Esperaban acaso que el deber les gritara:

Pardi, bella Flor de lis,
En situacion tan estraña,
I no se vedvan pa'nada
Las palabras que decís.

(Se continuará.)

COQUIMBO.

Samuel Redolés, guardian del faro de este puerto, hace jiujitsu negocios con los útiles que le dá el Supremo Gobierno para que los consuma en el servicio del público.

Uno de ellos es la venta de aceite i parafina que hace a ciertos parroquianos especiales i antiguos. ¿Quién será, obseo i mofletudo Padilla, el encargado de castigar este desfalco? Averiguelo, Padre!...

En el faro, lugar donde jamás falta la luz, no debe andar a toda hora i con toda libertad. Allí casa chispas el abuelo de Baco *(dias cura cirel)* en compañía de algunas *putitas* que son las únicas que él visita.

Ahora que Coquimbo está atestado de familias que han venido a veranear, el faro debia servirles de un hermoso paseo; pero no se atreven a ir porque temen, i con razon, encontrarse con los visitantes que tambien atiende la *señora* de Redolés; debo advertirle, R. P., que el tal Redolés es casado, pero hasta la fecha *le debe la plata al cura*. Ocupa con su *señora* todas las habitaciones del establecimiento, dejando para los demas empleados una inmunda pieza.

A Moisecillo Fábrega jamás se le encuentra en su oficina de rejistro civil, de la que es oficial, porque no pára más que en el faro u otra parte en remoliendas; muchas veces tienen los que lo necesitan que esperarlo hasta que a él se le antoje llegar. Ha habido ocasion en que, para conseguir un pase al cementerio han tenido que esperar de un dia para otro.

Lo que pasa en el faro lo ignora el gobernador marítimo, señor Sanchez, por lo que llamo su atencion para que ponga pronto remedio.

°—En conversacion, Cuello Pasten me ha dicho que el autor de las verdades que se le han dicho es Arístides B., sin saber que hablaba con el correspondal en persona. Dejamos a Cuello Pasten en descanso por poco tiempo, para seguir luego publicándole otras lindezas. —*El correspondal.*

Coquimbo, Febrero 10 de 1886.

JEFE I SEGUNDO EMPLEADO DE
LA ESTACION DE CURIMON: ARTURO I ROBERTO SOTOMAYOR.

Dicha estacion tiene inmensa importancia para un número considerable de agricultores que tienen que llevar allí sus productos; pero, tanto los pasajeros como los remitentes de carga, tienen que ir o a San Felipe o a Curimon, como se quiere comprobar por los libros— para librarse de los robos que se cometen diariamente allí hasta en los equipajes i encomiendas, cuyas remisiones se atrasan con el objeto apuntado. Carga que entra o sale se retarda un envío a fin de cerciorarla. Los fruteros, que acuden diariamente en gran número a remitir sus productos a Valparaiso, si no pagan una prima especial *no mencionada en tarifa*, reciben su carga con tres o cuatro dias de retardo, es decir, cuando la fruta está ya casi inservible. I esto, cuando el jefe de estacion o de bodega no obtienen el boleto de dicha carga para que no aparezca en los libros i hacer el envío con palanqueros.

Los cargadores i demás empleados inferiores sirven en todo, ménos en lo que les corresponde, pues uno es cocinero, otro sirviente de mano, etc., etc., i veces hai en que las queridas de los jefes hacen el oficio de boleteras.

En diversas épocas, los vecinos mas respetables han elevado quejas, fundados en hechos positivos ante los jefes superiores; pero no han sido atendidas. Hoi claman al cielo porque ven, para colmo de mala, desempeñar esos puestos, ya que los actuales cometen todo atropello i se roba escandalosamente.

Los hechos denunciados, i muchos otros de larguísima enumeracion, pueden atestiguarlos los empleados inferiores i los libros, en lo que concierne a la gran disminucion de carga. Los mas honorables de los vecinos de esa localidad pueden tambien dar los informes que se necesiten.

MI CORRESPONSAL ALEMAN.

Existe in la plarza Anibal Pinto un Caffe Schulze el Deanjo un boco tontom no sirve para Negosos, un mujer una Koketa pareza a la raza Indio, a pena eran Cassado dos Años pidio ella divorsio i el pobre marido, en lugar que debia esta contento de librarse de una Mujer dan candaloso, se enairo en su Pieza i joro asta no jeude mas. De la misma raza es la Niña o Dipendienta ella si ranko de Hamburgo kon un Kapitan de un Bordel i Quanto jego a Valparaiso el Kapitan no keria gozar mas de ella i dejo libre asta enkontro un destino en el Caffe Schulze unde pende gozar su antigua Hurerí in Comp. de su Patrona ion Stamgast.

El Deanjo del Gardin Frances Sr. A.... Hombre ordinario i Sancudo de ambas Mujeres del Caffe Schulze, que quiere vender a los Hombres solo a Mujeres no mas. un Dia feu jo a comprar una Planta i me echo boco menos de panta pie a feura este Hombre hera antes meu Pobre i warsjo mucho Alemanes pero nunka e recordaria aura del pasado, Heu tiene el a lo menos su 50,000 pesos en el Banco de Valparaiso, las Señoritas Alemanes no wan tampo a comprar Flores, sino para Oir una Planta ce sabe tocar meu bien el Gardinero i es mui Alimentoso el Ejemplo tine a mirar a la Serviente de el, solo para Oir esta Flauta diariamente, sale inchado como un Tambor..... muche Reiomiendo jo este Gardinero a las Señoritas Alemanas Fhcas.—*Bismark.*

GACETILLA.

† A don Diego Hall, director de Traccion, a Julio Spuss, casado i cor..., a Enrique Kompffer, secretario farsante, al aduan peluquero Grand i al jefe de la maestranza don Santiago Dorwnie, se lesjestá escribiendo su historia, en laque aparecerán al gunos robitos hechos como por travesura i otras cositas en que se manifestará el modo de enriquecerse con mas prontitud.

VALPARAISO.

Febrero 19.

En la oficina del guarda-almacen del ferrocarril hai un empleado, Jacome, que esplota cinicamente a los trabajadores: promete ascensos o aumentos de sueldo con tal de que le den diez o veinte pesos i nunca ha cumplido sus promesas. No quiero nombrar a ninguno de los esplotados porque me parece que con esta advertencia se dejará de bribonadas.

°—El negro Anjel Argüelles emplea con los niños de la escuela las mismas caricias que con las mujeres. Hace dias llamó a unos apellidados Pizarro i los obligó a que lo besaran en presencia de todos. Por primer correctivo la Municipalidad debe retirar los veinte pesos con que subvenciona esa escuela, donde los niños solo aprenden a conocer a la Manuela P.....

°—Otro que no le vá en zaga es Rafael Alvarado, mayordomo de los carros urbanos. No atiende su trabajo por andar en libaciones i amoríos con el marica Venancio Silva.

°—Un brutal cuadrillazo dieron a un pobre hombre en la cancha de bolas de la calle de Las Heras, Martin Olmos, su mujer, su hija, Rafaela Perez i Adolfo Toro. Despues de maltratarlo hasta cansarse, llamaron al cabo i soldado del retén, quienes lo sacaron a golpes porque estaban ebrios. Además lo arrastraron una cuadra, dejándolo gravemente enfermo.

°—Julio Martinez, cartero del tren espreso, contraviniendo el reglamento i las órdenes del administrador de correos, hace cuanto negocio se le presenta. Compra *La Union* i la vende por todo el camino, olvidándose de dejar los paquetes de correspondencias. Cambia las estampillas nuevas por viejas a las cartas i, en fin, hace mil i una barbaridades. En Santiago tiene a E. Vergara con el encargo de comprarle *Padillas*. Espero que pronto se aplique a este cartero un castigo severo.

°—Ramon Tulleres, farsante ridículo, anda diciendo por todas partes que es el corresponsal de *El Padre Padilla*, i de muchas personas obtiene plata para matar el hambre. Si veo que sigue en esta esplotacion, contaré lo ocurrido en la calle del Colejio.

°—Indignada i con justa razon está la Sociedad Italiana, por los procedimientos que usa el doctor F.....; siempre que vá a medicinar a alguien, no vá como conviene, sino *apenas con eso*. Ya presumirá, mi Reverendo Padre, lo que será este Galeno.

°—El estractador de la primera seccion de la Aduana, le hago una amonestacion i es la de que cuando le vayan a cobrar a dicha oficina (puesto que no se le encuentra nunca en la casa) no grite i no reciba a los cobradores con palabras tan soeces que ni los rotos.....¿me entendiste, tonto Le?

Al jefe de dicha seccion tambien lo amonesto para que modere su lenguaje.

°—A la señorita T. B., presunta novia de E. R., prevengo no sea tan descarada en sus amores, porque le advierto que E. R. tiene dos *hijos*..... *la ultima especie*.

°—Recomiendo al gobernador Sa....., el socio de M. H., que no se dé tantas infulas con su *protector por fuerza* J. F. Ar....., porque, cuando menos piense, se vá a encontrar con que ha perdido el pan i el perro.

Tambien seria mui conveniente que se dejara de las Via..... i que no les lleve los sobrados de A. i Ca., para corbatitas i forros..... Fijese, pues, amigo, en que eso no es suyo.

°—A Mister Walker, el fogonero del ferrocarril, le encargo que no se olvide de la carta que se le escribió, porque se acerca ya el 1.° de Marzo, en que se le indica se le publicará la historia de su mujer i familia. Mister Walker, cuidado, que el tiempo se acerca!

°—En el Muelle Fiscal hai un gringo amigo mio. Antenoche este sujeto hablando conmigo en el café *By Tree*, me dijo que todos los empleados del Muelle Fiscal son contrabandistas, desde el jefe hasta el simple peon. Me dará muchisimos datos para la otra semana.

°—En la calle del Cochrane hai un tal Felipe, que hoi dia se insultó de lo lindo con un bozo.—Resultado de todo esto fué que el 2.° no puede pagar al 1.°, lo que debe, porque todo se lo toma en copas.

°—Culebron: no he recibido aquello. XXXX, puedes mandar lo que dices.—*El correspondal.*

MIS GRABADOS

¡SI ESTOI VIVITO!

—

La Patria.
Don Manuel Renjifo ha muerto!...
Don Manuel.
Hombre, no es cierto!
La Patria.
Ese hombre deja un vacio...
Don Manuel.
Pero ¡Dios mio!...
La Patria.
Mui difícil de llenar.....
Don Manuel.
¡Es singular!
La Epoca.
De sus cívicas virtudes...
Don Manuel.
Hija, ¿a mi aludes?
El Ferrocarril.
A ser llegó coronel.....
Don Manuel.
¿I quién es él?
Los Debates.
Mas, la Patria, irreparable grito...
Don Manuel.
Yo soi Renjifo!
El Independiente.
Abierta la negra fosa.....
Don Manuel.
¡Miren que soi!
La Union.
I nuestro pésame damos.....
Don Manuel.
¿En qué quedamos?
¿Estás muerto o no lo estoi?
¿Soi o no soi?
El Ferrocarril.
Tipo de toda virtud.....
Todos los diarios sérios.
¡Al ataud!
¿Pretendes que yo me alarme?
¿Por que enterrarme
Quieren, si estoi vivo i sano?
La Union.
Fui buen cristiano,
I de fatal suerte muero.....
Todos los diarios.
¡Muerase usté!
Don Manuel.
¡Morirme no quiero
Porque estar vivo prefiero.....
La Epoca.
El arte, con gratitud.....
Todos los diarios.
¡Al atand!
Don Manuel.
¡Jesús! que mala jalleria!
Qué algarabía!
Caballeros, les repito
Que no me he muerto!
Todos los diarios.
Si, se ha muerto el tal!
Don Manuel.
¡No es cierto!
¡Si estoi vivito!

AVISOS.

SOR CLARITA
CARTAS EN CARNES VIVAS.

El Miércoles próximo aparecerá el núm. 3, para seguir semanalmente sin interrupcion. A los ajentes se les suplica tengan la bondad de hacer sus pedidos anticipadamente.

El único ajente de *El Padre Padilla* en Valparaiso es don Nicomedes Gonzalez.—Delicias, 78.

En Chillan. Se necesita un ajente que pague adelantadas las remesas.
Tambien se necesita otro en Rancagua.

"El Padre Padilla".
SUSCRICION.
Por un año..... $ 8.00
Por un semestre. 4.00
Por un trimestre 2.00

Todo número atrasado vale 10 centavos.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 23 de Febrero de 1886 — NÚM. 230

El Padre Padilla.

SANTIAGO, FEBRERO 23 DE 1886.

CHILE.

II

Voi a ocuparme del Mr. Bresson que publicó en la *Revista Sud-Americana* el artículo referente a Chile, cuya traduccion di en el número anterior.

Yo no me caso con nadie: sea cual sea la corporacion, el individuo o la colonia que ataque a mi país injustamente, me creo en el deber de salirle al encuentro.

Por lo mismo que yo he levantado en alto la correa fustigadora para los abusos que se cometan en mi país, tengo perfecto derecho para descargarla tambien contra los entrometidos de afuera. Algo mas que derecho, deber es el que me obliga.

Cuando Châteaubriand dijo en *El genio del cristianismo* que Arauco era un valle del Perú, dijo simplemente una mentira, hija de la ignorancia. Esos sabios ilustres de Europa no se toman el trabajo de ojear un compendio de jeografía tratándose de los mismos salvajes de la América Meridional. Los dejo con su sabiduría i me quedo con mi bárbara ignorancia.

A un Châteaubriand le puedo perdonar sus desatinos; pero no así a un cualquiera como el tal Bresson.

No son los franceses los que pueden arrojarnos a los chilenos el guante a la cara.

Demasiado bien saben ellos que no somos tan pícaros, puesto que un Paraff, que recibia cartas de la Academia de Ciencias de París, nos vino a embaucar a la francesa.

Dice Bresson que en Chile «el pueblo es un ganado dirijido por los príncipes del *dollar*.»

Prefiero esto a ser dirijido por los energúmenos del petróleo. ¡Entre la Oligarquía i la Comuna, estoi por la primera.

Sin entrar directamente a contestar a Bresson, me permitiré decirle que, cuando Grévy salga del poder sus amigos no tendrán que regalarle una casa para vivir, como lo hicimos nosotros con Pinto, el presidente por cuyas manos pasaron mas de cien millones de pesos.

Todos nuestros presidentes salen pobres del poder.

Dígalo a que algun frances me diga lo contrario.

Refiriéndose a Chile, cita la frase de Gambetta i dice que esta ses una republica que vale un imperio»; pues ustedes con todos sus imperios, nunca han valido una república.

Vamos a ver: ¿qué fué el primer imperio napoleónico?

—Diez millones de muertos en Europa i diez millones de viudas i de huérfanos en Francia.

¿Qué fué el segundo?

—La entronizacion de un pigmeo que hizo perecer miserablemente a Maximiliano en Méjico.

Contesten, pues. ¿Es así o no?

No; no debemos ofuscarnos por la luz que despide el fogonazo del cañon, señores franceses, sino por las lágrimas de los que quedan en la miseria...

Vosotros siempre os habeis entusiasmado por lo primero: ese es vuestro defecto.

No os lo digo como un reproche; os lo digo como justa revancha.

Dice Bresson que, ante todo, somos comerciantes.

Si esto lo dice porque con heroismo nos apoderamos de Tarapacá, debe decir lo mismo de los alemanes que se apoderaron de la Alsacia i de la Lorena.

Nosotros, pues, comerciamos en buena compañía, puesto que lo hacemos siguiendo el ejemplo de los vecinos de la Francia.

Con la diferencia que aquellos señores jermanos solo tuvieron que atravesar el Rhin, mientras que nosotros tuvimos que pasar el Grande Océano. Creo que la diferencia es grande.

Tambien dice Bresson que aquí hai pocas simpatías por los franceses.

Hombre, los hijos de las Galias que viven entre nosotros están cada dia mas contentos i, si a usted lo trataron mal, no sería por cierto por sus buenas cualidades.

Ya lo creo! cuando un hombre viene a Chile para entenderse con los comandantes de policía, no debe llevar mui buenos recuerdos...

Lo mismo que Bresson debe decir Falcato en el otro mundo.

I lo mismo dirá Cartouche de la Francia.

Los franceses que tenemos en Chile no son de la calaña de Bresson, i por eso mismo es que nos acompañan.

Bi todos modos, por ahora yo diré con Iriarte:

«A todos i a ninguno
Mis advertencias tocan.»

TOMO NOTA.

Leo en un editorial de *El Mercurio* la siguiente declaracion:

«¿Por qué i para qué querrian los conservadores entrar en esos arreglos, sabiendo, como saben, que el candidato de la alianza independiente no podria concederles otra cosa que lo que sin conciliábulos, ni artimañas, ni enjuagues de ningun jénero les ha ofrecido ya, esto es, *respeto absoluto por sus derechos i libertad electoral completa*?»

¿Con que Vergara ha ofrecido ya a los conservadores respeto absoluto por sus derechos?

¿I qué derechos son éstos?

¿De reunion? Lo tienen. ¿De imprenta?—Tambien.

Todos los chilenos tenemos las mismas garantías. ¿Cuáles son, pues, las especiales concedidas por Vergara a los conservadores?

Prometer no cuesta nada; pero sería curioso saber lo que Vergara ha prometido. ¿Será la provision de la silla arzobispal?

No lo creo porque demasiado sabe el de Martyropolis que nunca será arzobispo de Santiago.

¿Reanudar las relaciones con el papa? ¿I que sacarian con eso los conservadores? El papa no ha de influir para que pesquen la teta que hi tántos años se les escapó.

¿Darles ingreso en los puestos públicos? Demasiado sabe Vergara que esto no lo permitiria el país.

Ya pasó el tiempo en que se hacia milagros, i solo por medio de ellos subiria Vergara a la presidencia i cumpliria sus promesas de nonato.

Dígase de candideces el redactor de *El Mercurio* que asentó viejo para que los masones le pongan el delantal de aprendiz.

Acuérdese de lo que le dijo el redactor de *La Patria* es mas fácil que él i el obispo Orrego sanen de la sordera que conseguir que los conservadores sanan un solo escalon de la Moneda.

EL CELIBATO DE UN CURA.

Hace pocos dias me presentaron en una casa de San Bernardo a un cura negro, de nariz ancha i boca de oreja a oreja. Por su conversacion parecia franco i sincero.

Al despedirme de él, me dijo que tendria a honor si yo visitase su chacra i que le seria mui agradable una visita mia. A esto le contesté que mi casa (situada aquí en Santiago, en la calle del Mirador) estaba a sus órdenes i que podia disponer de ella.

Mui luego todo lo eché al olvido i no me volví a acordar del paseo, ni mucho ménos del cura.

Diez a doce dias despues llegaba a mi casa nuestro cura, no solo a hacerme una visita, sino a rogarme le diera alojamiento. Por ser la hora un poco avanzada, (las nueve de la noche) i por haberlo conocido en casa de una familia a quien aprecio, no creí prudente a su pedido.

Conversamos amigablemente por espacio de algunas horas. Salió de sus alforjas (se entiende que no de las de Su Paternidad) dos botellas de huachacái, que me aseguró era puro de Aconcagua. Tomamos unas cuantas copas, con la diferencia que él las triplicaba.

Uno de los puntos principales de nuestra conversacion fué el celibato, donde él se esprimió mas o ménos así: «Amigo, el celibato no se opone a la salud en nada ni tampoco está en contra de la naturaleza. El hombre se habitúa perfectamente a él: así lo han comprobado sabios doctores; hombres inteligentes como Briquet Dufleux, Bourgeois i otros muchos. Usted me dirá que otros no ménos famosos dicen lo contrario, como Rivier, Galieno i Haffman; a lo cual contestaré que estos últimos lo aseguran así porque son irreflexivos i por hacerle la guerra a los sacerdotes. ¡I a mí qué me vienen a contar cuando lo puedo atestiguar con esperiencia propia!»

Despues lo llevé para adentro a hacer sus necesidades, i aprovechó esta salida para *calar* (como vulgarmente se dice) la casa entera, tanto los dormitorios de nosotros como la pieza de la sirvienta.

Tuve ocasion, Reverendo Padre, de fijarme que le echó el ojo a la sirvienta, que es una muchacha bastante simpática, gorda i bien hecha.

Por fin, fuime a dormir despues de haberle arreglado al cura cama en el salon, donde lo dejé mas borracho que bueno.

Serian las tres de la mañana cuando mi señora se sintió bastante enferma de cólico. Fuí a recordar a la sirvienta.

Calcule Su Paternidad cuál sería mi sorpresa cuando me topo con un bulto grande i estraño. Un fósforo que a continuacion prendí me convenció de que nuestro cura, que es tan inocente i tan partidario del celibato, le tuvo miedo en el salon a los brujos i se fué al cuarto de la sirvienta.....

Acto contínuo le dí pasaporte para su curato, que está en el departamento de Melipilla, adonde se fué mas lijero que volando i con la rasca todavia viva.

Que lo pase bien Su Paternidad. — *Quintin Scrofa Bemol.*

LA DOCENA DEL FRAILE.

—¿Qué es lo que escribes, Negrito,
I por qué ries?
—¡Ai, Padre!
Es que he sacado la cuenta
En unos cortos instantes
De todos los ex-Ministros
Que hoi al Gobierno combaten,
I resulta son trece,
Trece justos i cabales;
Por lo cual la oposicion
De hoi dia debe llamarse
Con verdad *la oposicion*
De la docena del fraile.
—Examinemos tus cuentas,
I veamos cómo ellas salen.
—Primero, Vicente Reyes;
Segundo, Luis Aldunate;
Tercero, Jorjesa Huneeus;
Cuarto, Manuel Recabárren;
Quinto, Francisco Vergara;
Sesto, el flacucho Amunátegui;
Sétimo, Julito Zégers;
Octavo, el banquero Matte;
Nóveo, Ramon Barros Luco;
Décimo, Mariano Sanchez;
Undécimo, Altamirano;
Daodécimo, Adolfo Ibañez;
I décimotercio i último,
Dando a esta lista remate,
Don García de la Huerta,
I.... ya están los trece, Padre.
—Negrito, has sacado trago,
Pues bien las cuentas sacaste!
Baja la del con ansia
I las agallas enjuágate.
—I mucho que necesitaba
Echarles un buen enjuague.....
—Ahora, filosofemos
Sobre asuntos de carácter
Tan raro i orijinal.
¿Que dices tú de ese enjambre
De antiguos interventores
Que hoi guerra sin cuartel hacen
A la intervencion?
—¿Qué digo?
Yo digo que esos magnates
O hacernos tragar pretenden
Que ellos fueron unos ánjeles
Cuando en el poder se vieron,
O bien, reos confesándose,
Del pasado arrepentidos,
Gritan con voz de rochantre:
«Mea culpa, mea culpa!
Dicen piadoso, perdonadme!
Si, cuando éramos Ministros,
No hallábamos censurable
El ser intervencionistas
Porque la intervencion de ántes
Nos servia i ayudaba
A nuestros malignos planes,
Hoi, que Ministros no somos
I en cambio somos cesantes,
La intervencion nos dá grima
I mala sombra nos hace.»
—Ha dado en negro, en el quid
I una prueba de que sí vales
Un Perú como filósofo.....
—¿Un Perú? Mil gracias, Padre,
Por la lisonja.....
—Perdona,
Que no he querido insultarte.....
Ea! sírvete otro trago
Para que tu enojo pases.....
—A ese precio, no me enojo,
Aunque la madre me saque.

DE LAS TRES ARMAS.

Llamo seriamente la atencion de la autoridad sobre un denuncio que voi a hacerle en toda forma.

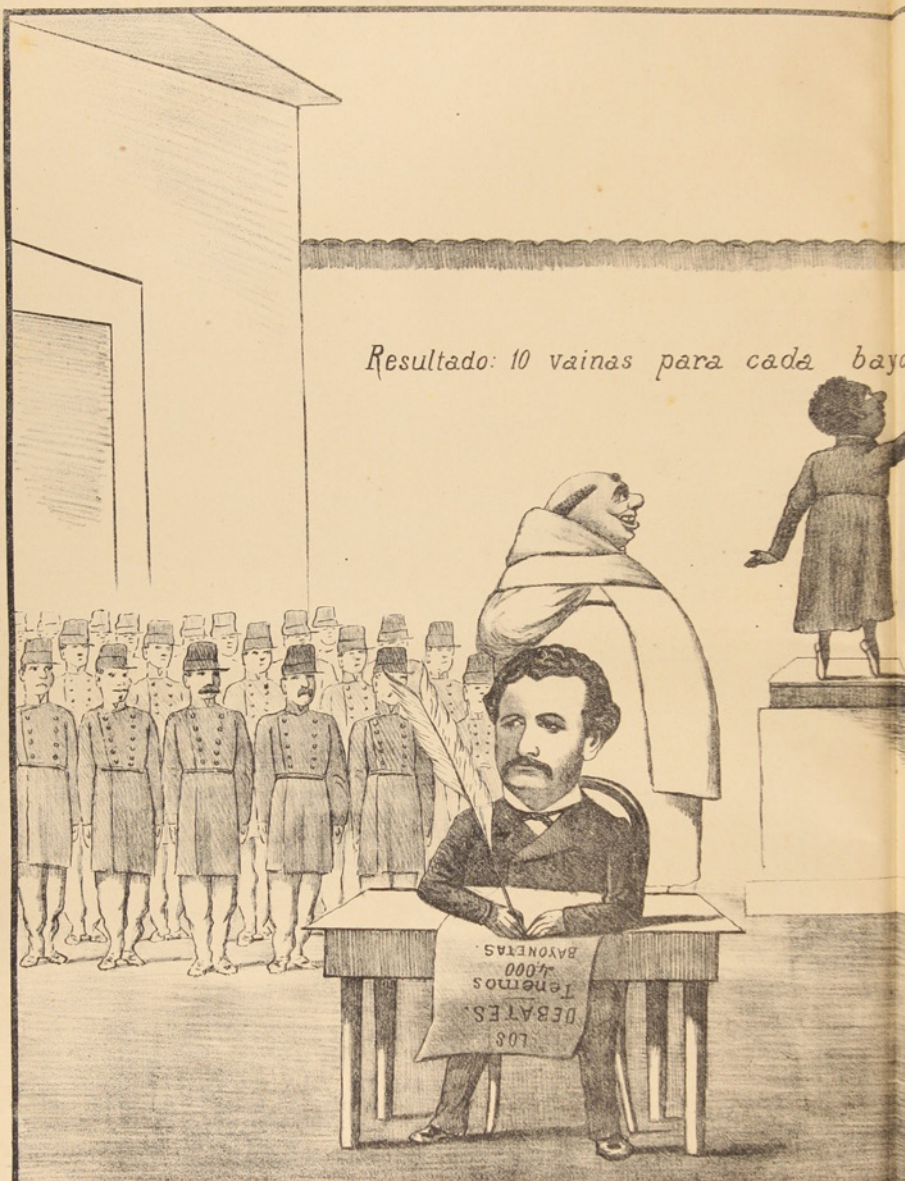
La ciencia de Esculapio representada por un médico, el ejército por un capitan i la órden de dominicanos por el hijo de mi madre, *hemos sido testigos oculares* el Sábado 20 a las 3 P. M. de haber visto algunos cadáveres insepultos en el cementerio que administra el tonto Arriarán.

Parece que la mano invisible de don Miguel Dávila nos llevó ese dia al cementerio; i una vez allí, nos condujo hasta la fosa donde hedian los tres cadáveres insepultos. Dos de ellos, segun nos dijeron los empleados, habian sido llevados el dia anterior, i el otro a las 6 de la mañana de ese mismo dia en que visitamos el lúgar.

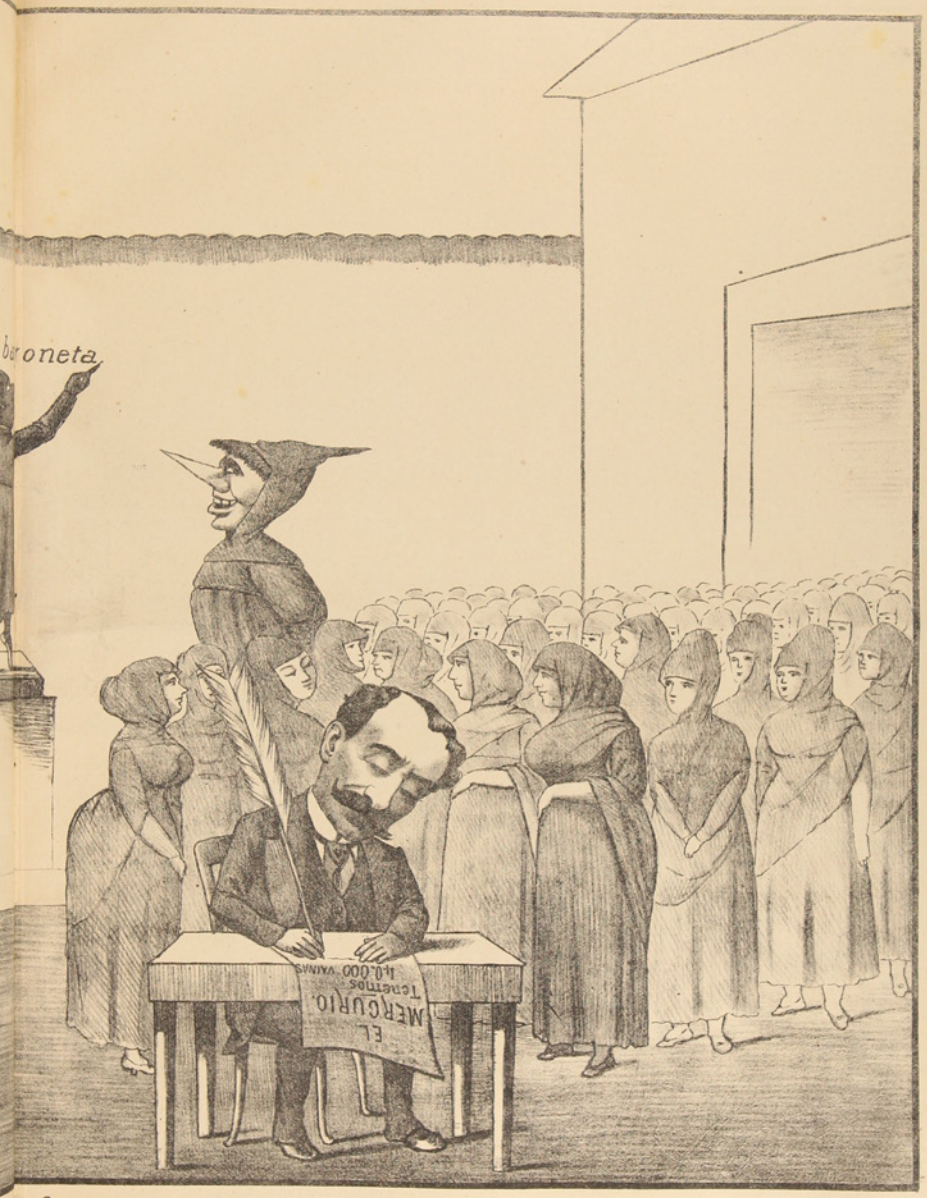
Pregunto ahora a la autoridad: ¿todavía se deja embrujar por el imbecil i el pillo Arriarán, dejándolo dueño absoluto del cementerio para que haga su regalado capricho? ¿Cómo se permite que se dejen insepultos los cadáveres, *si supiera* con *una paloma de cerca*? Las injuene pública está escarnecida i agraviada por el ignorante, testarudo i calumniador Arriarán; la poblacion está amenazada de azotes epidémicos; pero los señores de Gobierno están satisfechos, porque han un individuo que sirve gratis (sí, mui gratis, i sino, ahí están los diez mil árboles que se han hecho humo); sí, señor, sirve gratis la mayordomia del lúgar.

I para que el público vea mas a las claras la farsa i el fanatismo de Manuel Arriarán, lea la descripcion del cementerio que hizo hacer el mayordomo ése, en *El Ferrocarril* del 19 próximo pasado, en que habla de muchos para inhumar los cadáveres que se llevan de los hospicios i a los pobres de solemnidad, i sin embargo, el primer dia de nuestra visita, nos encontramos *con tres cadáveres insepultos!*

¿No levantará otro sumario para que



Cuentas



broneta.

egres.

los adulones i jente miserable le besen sus hediondas calzas? En cuanto a nosotros tres, estamos dispuestos a declarar lo que hemos espresado. En esta imprenta están los nombres del doctor, del militar i del mio a la cabeza. He dicho, para volver a decir.

OSORNO.

En mi calidad de corresponsal ambulante, quise, Padre, visitar la ciudad de Osorno, donde tenemos de gobernador desde hace 15 años a un tinterillo aleman, un verdadero mandon africano.

Se han hecho él, sus hermanos i un círculo aleman de ladrones, de inmensos i valiosos terrenos, comprados a carcelazos, robos, incendios, azotes i asesinatos. Las víctimas, no solo son los indijenas, sino que tambien los verdaderos chilenos.

Este aleman i sus paisanos que le rodean han hecho tantas falsificaciones con testigos falsos para aduañarse de valiosas propiedades rusticas i urbanas, que Su Paternidad se asombraria si oyese el clamoreo de tantos desgraciados.

Este hombre no tiene consideraciones ni con su familia.

I, si nó, pregúntele Su Paternidad qué le pasó con el primer juez que llegó por acá, un señor Alemani, i qué se hizo el fruto del vientre de cierta persona.

Para el próximo vapor, mas detalles.—
El corresponsal ambulante.

LO BARATO CUESTA CARO

HASTA EN EL CEMENTERIO.

De la visita que hizo el Negro al cementerio, resulta que hai que averiguar muchas, muchísimas cosas. I, sin mas auto ni mas traslado, abordo la cuestion desde luego, interrogando al feudo Arriarán.

Diga este macho (aunque es una mula, *quia stultus est*) los diez mil i tantos árboles que hizo cortar en el cementerio, i propiedad de este recinto, ¿qué se ficieron? ¿qué fué de tánta leña que hizo rajar? *i*, haciendo abstraccion de algunas carretonadas que ha mandado al hospital i a la casa de hiérfanos, i de *algunas otras*, que hai fundados motivos para sospechar han ido a parar al leñero de varios amigos suyos i tambien de su vieja cascaquinta de la calle de las Agustinas; aparte de eso, que Arriarán llama bagatela, ¿que ha hecho este *musio* de la demás leña?

Conviene que esto averigüe la Junta de Beneficencia, que buena tapadera de compadres es tambien, pues la Beneficencia es un hunchu sin *musiu*, no dá cuenta a nadie de lo que hace i de lo que no hace; sin embargo, mui dueño es el público de averiguar cómo se administran los sagrados bienes de la Beneficencia, de la cual es su verdero patrono. I, nó que esos caballeros desempeñen puestos gratuitos i sin renta, pretendan ser los árbitros absolutos de los inmensos candales, cuya custodia ellos se han ofrecido voluntariamente a hacer. Mas, si no dan cuenta pública de lo que cuiza, i de lo que sale, justo será que el público crea que lo barato le cuesta caro a la Nacion.

En cuanto al *musio* (como lo llaman ahora los panteoneros, desde que han sabido que se vá a Europa, porque leña no queda en el cementerio.....), cuando alguien, Presidente o Ministro, le ha solido hacer alguna observacion o pedido cuenta de algo de lo que administra, sale siempre con este mismo mote: «Si se me quedan cientas a mí, nunca a todos mis empleos!» El Gobierno, que tiene interés en no rentar esos puestos i que ojalá no pudiera pagar ningun empleo, deja que el tonto ignorante haga todo sus caprichos i despliegue su despotismo sin freno, i sin someterlo a fiscal alguno.

No es indiferente, pues, que la pregunta que hoi se hace al administrador que de sin respuesta. Conviene saber adónde ha ido aparar el valor de esa leña, que segun mis cálculos pasará de 40 mil pesos. De otro modo, el público entrará a preguntarse : ¿Qué coincidencia es esta que en cuanto salió toda la leña del cementerio, don Manuel Arriarán proyecta un sábato viaje a Europa?»

El Negro, que no calla nada i que todo lo observa, me hizo otro denuncio, del cual comunico traslado a los interesados que se vean atropellados i perjudicados por el estúpido autoritarismo de Arriarán. Las últimas bóvedas que se han construido al costado norte del cementerio serán precisa i necesariamente ahogadas por las aguas del próximo invierno, pues al rededor de la puerta de cada una de las sepulturas se ha hecho una especie de tarja formada por el empedrado de las callejuelas, que tienen cerca de 40 centímetros de hondura. Id i admirareis las disposiciones del injenio de mal jenio del tal administrador.

Volveremos sobre este pajarraco.

TALCA.

Esperamos de favorable acojida e inserte en las columnas de su popular periódico las siguientes líneas, tendentes al bien comun de este pueblo.

Despues que el nunca bien sentido Ramon Cerda, actual jefe de la estacion de Yumbel, dejó de ser jefe de bodega en nuestra estacion de ferrocarriles, todo ha marchado sin pies ni cabeza.

Su sucesor, que por ser antiguo subalterno suyo daba algunas esperanzas de seguir sus honrosas huellas, no ha podido, ni podrá jamás, representar el papel que le corresponde; así lo dicen claro sus procedimientos.

La carga se entrega cuando le dá la gana, retardándola intencionalmente a fin de hacerla caer en bodegaje (que hoi es el doble de lo que ántes costaba) i tener ocasion de hacer su pequeño recorte.

Con tal proceder los comerciantes se ven grandemente perjudicados en sus intereses; i, segun sabemos, tienen el propósito de pedir en forma su destitucion, a fin de que se mande a otro empleado que no sea tan inepto como el señor Vivanco.

A sus empleados subalternos los trata a la baqueta, sobre todo a uno, el mas competente i que le dá tiempo a él para dormir hasta las nueve de la mañana. Con este pasan sacándose los pellejos al sol ante el jefe de estacion, lo que revela poca delicadeza en un hombre que talvez pretende ser de dignidad.

Esperamos que el señor Vivanco se enmendará con estos pocos cordonazos.
—*Varios perjudicados.*

CONCEPCION.

Reverendo Padre: Los padres Escolapios, venidos últimamente de España para servir de profesores en el Seminario de esta ciudad, empiezan ya a dar los frutos que de ellos esperábamos. Como las sabandijas, se han metido a todos los rincones de Concepcion, captándose simpatías, voluntades i alabanzas. Ya van echando carnes tambien. I ¿cómo no echarlas cuando aquí comen de carne todos los dias de Dios?

De modo que cuando empiecen sus tareas en el Semenario, los tales Escolapios van a estar como nuevos para en primavera. ¡Pobres semenaristas! ¿cómo irán a quedar flacos, amarillos i ojerosos con esos garañones!

°—El Vicario Capitular continúa en sus espediciones nocturnas por la Plaza de Armas.

¿Por qué, huyendo de la luz,
Don Benigno se pasea?
Ah! busca una Cirinea
Que cargue con su cruz.....

°—I ya de boticas de polleras! Un señor presbitero, apellidado Jarpa, no quiere ser ménos que su pastor, i las echa de Tenorio, i se vá a picos pardos i a salto de mata, i se dá con algunas ovejas descarriadas unos sudores de barriga que cantan el misterio.

°—Ocurriesemo hacer una pregunta al comerciante Gutierrez, i es la siguiente: ¿por qué no se casa, amigo mio?

°—La tesorería departamental está como moro sin señor. El administrador solo atiende al público cuando le dá la real gana.

Si he de ser con usted franco,
Le diré sin titubear
Que, ya que no puede herrar,
Mejor es que quite el banco.
El corresponsal.

GACETILLA.

† Al granjeador don Diego Hall se le ordena que conteste a las preguntas siguientes: ¿Por qué no les paga a los trabajadores chilenos los dias que se enferman por causa del mismo trabajo, i le pagó al marido de su mujer, Julio Spies (que lo llevó como mozo el año pasado a los baños de Chillan), un sueldo de 4 pesos al dia? ¿Por qué razon salir de su ocupacion a los honrados jóvenes Reyes i Cancino? ¿Por qué no lo hace con el mozo inepto Santiago May? ¿Sabe acaso que éste tiene escritas todas las picardias i bribonadas que cada dia hace el célebre don Diego? ¿Por que ocupa únicamente alemanes en su oficina i en los talleres? ¿Así se lo ordena la alemana directora por medio de la campanilita que tiene a la cabecera de su cama? ¿Por qué paga con dinero de la empresa al mozo Melina, que le sirve a esta directora?

En pocos dias más saldrá a luz la cuenta exacta del granjeo que el célebre don Diego Hall hizo en su viaje a Estados Unidos para la compra del pésimo equipo para nuestros ferrocarriles, en el que fué preciso gastar más de treinta mil pesos para poder usarlo.

El único cargo que se le hace al señor Downie es que, siendo jefe, no tenga la suficiente enerjía para despreciar los malos consejos del bribon i canalla Diego Hall.

† Al sota-cura de la Catedral, de nacionalidad italiana, fueron a llamarlo anoche para que confesase a un enfermo en la calle de San Pablo. Rabió como un descosido i dijo que él no estaba para hacer esos oficios de noche. Eso si que tiene tiempo para ir de noche a remoler con su hembra en la calle de San Isidro, donde lo encontraron.

† Están corrompidas las momias del Museo Nacional hasta el estremo de andar los gusanos por los mostrarios.

† Un amigo me encarga prevenir a José María Ramirez, empleado del correo, que se deje de andar tomando los nombres de individuos que pueden levantar mui alto la frente porque ninguna mancha las opaca.

VALPARAISO.

Febrero 22.

°—¿Hasta cuándo se tolera al miserable conductor del tren de Quillota, Arratia? Este no deja nunca en paz ni a los pobres ni a los ricos. A aquel que a el no le agrada algo tiene siempre que decirle. Supóngase al superintendente del ferrocarril que ya es tiempo de que ponga otro conductor en esa línea, que sea siquiera un poco digno, para tratar, ya que no al sexo barbudo, si al femenino. Hai tántas quejas de este miserable cochero pecon (que fué del señor Urmeneta), que ya no es posible lo tolere ninguna persona medianamente educada.

Para probar mi asercion, le incluyo un remitido de crónica de *La Patria* de February 17 de 1886, firmado por un respetable comerciante de esta plaza.

°—Aunque vivan en repúblicas, estos alemanes no pierden sus costumbres monárquicas. Los socios del Gran Club jimnástico (Turnverein Vorwaerts Turnverein) preparan una gran fiesta para el cumple-años del emperador Guillermo, el 22 de Marzo. Han invitado a todos los demás clubs alemanes, ménos a uno compuesto de obreros. ¿Qué tal fraternidad léjos de la patria?

°—El cholo Ceferino Espinosa, practicante del hospital, se enoja mucho con los enfermos que leen *El Padre Padilla*. Los deja todo el dia sin comer. Hace lo que se le antoja porque es el querido de las monjas.

°—Rufino Monasterio, injeniero 3.° de la *O'Higgins*, sigue difamando e insultando a su hermano, apesar de haberle probibido la llegada a su casa.

El Victorino Lastarria hemos estado presenciando cómo, desde la puerta, lo insultaba i lo convidaba a ir a la playa a pelear. ¡Todo un oficial de la armada provocando i convidando al hermano a pelear! Mejor será que cumpla con su deber, porque de lo contrario tendremos que volver sobre lo mismo. Haria bien el hermano en presentarse al señor Viel. Este caballero no permitirá que un oficial de marina cometa una chanchada como la que ha hecho en casa de su hermano el tal Rufino Monasterio.

°—¿Quien lo creyera! Roman Vial metido a crítico! já! já! já! Apénas está sanando de los cordonazos que pocos dias ha le dió Su Paternidad, i ya, sin embargo levanta cara para herir sobre mapuesto al que a trompis lo arrojó del teatro de la Victoria!

¡Cáspita, don Roman; que los alemanes saben castigar a los de lengua larga!

¡I todavía este infeliz no escarmienta!

Ah! es que Roman quiere gloria, quiere ser inmortal por angas o por mangas, i para ello se le ha puesto entre ceja i ceja que a fin de lograr este objeto es preciso morder a todo el mundo. Le mata la gloria ajena.

Pero sigue, Romancito, en tu camino i por el cuero tieso, que al fin lograrás tu objeto, sin olvidar aquello de Villergas.

¡Leña al que asoure en figurar se empeña!

Pero, Romancito lindo, cara de mono sabio, perrito faldero, Marticnito sin dientes, ¿qué te mete a criticar lo que ni siquiera entiendes?

Por eso, bien te ha dejado tu amigo Vera; ¿i todavía no escarmientas?

Romancito de mi vida, fatito oloroso, perrito hidrófobo, descansa en paz, que las niñas del Arrayan te preparan una verde de cuidado para tu cariñada mollera.

Eres, en verdad, el gran crítico de Valparaiso: tu bueno te cuesta; pero nadie te envidia!...

Adios, Romancito oloroso!

Posdata.—Fermhan, ese aleman tan rasca rabia, que no entiende de bromas i que sabe dar buenas patadas a los críticos, te está haciendo una lápida para recordar tu memoria.

Un dia las Evas de la Cara de Macho la escribió el mismo que debe grabarse en el mármol. Dice así:

«Aquí yace un gran jumento,
Majadero sin igual,
A quien faltóle el talento,
I llamóse ROMAN VIAL.»
Mortal, lee qui non respirat.

°—J'engage, dans son intérêt, J. P. à être sérieux, et de ne pas se laisser dominer par la María Diaz, qui lui fait perdre sa santé, son argent et bientôt son honneur. C'est un premier avis; s'il ne compt pas immédiatement, je publierai ses sottises ainsi que le roman de sa sangsue, a qui serait fâcheux pour sa famille, qui est très honorable.

El corresponsal.

MIS GRABADOS

CUENTAS ALEGRES.

El Mercurio.

Por más que no haya memoria
De que en ninguna ocasion
Venciera la oposicion,
Por esta vez la victoria
No será, nó, de Neron!
Los Debates.
¿Vencerá la sacristía?
Sí, pues, vencerá... mañana!
Si pelos echa la rana!
La oposicion venceria
Si no vistiera sotana.
El Mercurio.
Todos los grandes magnates
Del partido liberal,
Los Zegers, los Aldunates,
Los Fontecillas, los Mattes;
I del bando radical,
Los Ibañez, los Vergaras
Los Mac-Iver, i una lista
De más de cuarenta varas
De muchos que han vuelto caras
Al partido gobiernista:
Toda esa masa de jente,
Unida al Arzobispado,
Trabajará persistente
Hasta hundir en el abismo
Al bando del Presidente.
Los Debates.
Ni por esas desmayamos!
Déjate, Mamá, de tretas
I de inútiles reclamos,
I no olvides que contamos
Con cuatro mil bayonetas.
El Mercurio.
¿Aman la libertad?
I se calman las pobainas
Porque tienen tropas? ¡Gnai!
Pues en nuestras filas hai
Más de cuarenta mil vainas!
Los Debates.
Pero están todas hechosas!
El Mercurio.
Pero en cambio dan retoños!
Los Debates.
Pero, aunque son mui hermosas,
Ya no sirven esas cosas,
Por ser cosas de pechos!
El Mercurio.
Una division completa
Tenemos.
Los Debates.
Mas, nó de guainas.
El Negro.
De toda esta cuchufleta,
El resultado es: diez vainas
Para cada bayoneta!

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 25 de Febrero de 1886 — NUM. 231

El Padre Padilla.

SANTIAGO, FEBRERO 25 DE 1886.

EL CERRO SANTA LUCÍA.

Con sorpresa para todos se ha esparcido la noticia de haberse arrendado a un particular el cerro Santa Lucía por un plazo de *doce años* i el cánon de 5,000 pesos anuales.

Hai en este asunto gravísimas consideraciones que esponer.

Resumámos-las ántes de comentarlas.

I. ¿Tiene derecho la Municipalidad actual—que no es en verdad sino pretérita—para dejar a las municipalidades futuras un contrato por doce años?

II. ¿Por qué no se ha pedido propuestas por medio de los diarios para el arrendamiento?

III. ¿Puede convertirse un paseo popular en esplotacion comercial de un estranjero?

IV. ¿Está el precio del arrendamiento en proporcion con las entradas del cerro?

°

Antes de dar su aprobacion al contrato, el Ministro del Interior debe reflexionar en la carga que vá a echar a las municipalidades futuras una municipalidad transitoria, que solo ha tenido vida por el malhadado asunto del robo de rejistros electorales. De manera que una suple-faltas se arroga derechos i autorizaciones que no se habria atrevido a echar sobre sus hombros una municipalidad propietaria, legal, directamente elejida, sin pensarlo mucho, sin consultarlo mucho i sin discutirlo mucho.

Esta sola consideracion bastaria para hacer nulo el contrato a que me refiero.

°

En esta clase de contratos, la lei pone, como condicion indispensable, ámplia publicidad para la presentacion de propuestas.

Conozco a muchas personas que se preparaban para presentarse como arrendatarias. Todas se han quedado con un palmo de narices. Bien puede haber sucedido que los municipales que firmaron el contrato hayan seguido un procedimiento francmasónico, es decir, rodear de misterio lo que no tenia nada de malo; pero la lei está de por medio i, cuando se la echa a un lado, hai, por lo ménos, el derecho de sospechar, en cuanto a las intenciones, que en lo referente a la legalidad el contrato es evidentemente nulo.

°

El tercer punto tiene tambien sus bemoles. El cerro era una roca solitaria i abrupta, visitada de dia por los muchachos cimarrones i habitada de noche por los bandidos. La actividad de Vicuña Mackenna hizo que el vecindario contribuyese con sus obliaciones para que la cueva de Montesinos se convirtiera en el mas bello paseo de la capital. Lo que era feo se transformó en marabilloso; lo que era insalubre, en hijiénico. Fué el pueblo quien dió el capital, i el paseo es i debe ser esclusivamente del pueblo.

Si hoi viene un estranjero a esplotar la jenerosa obra del pueblo, con mayor razon debe arrendarse mañana la Moneda a un titiritero para que hagan allí sus gracias los monos i los saltimbancos, puesto que ese edificio fué costeado *directamente* por el Fisco, que está mui lejos del Municipio i de una determinada agrupacion local.

El Parque Cousiño fué la obra de un solo capitalista i se arrienda dando libre entrada al pueblo.

°

Paso a la cuarta consideracion. El cerro ha producido diez mil pesos anuales, i ahora se le arrienda por cinco mil.

Hai contratistas que habrian dado *seis mil pesos* anuales únicamente por el arriendo del teatro del cerro. ¿Será o nó bueno el negocio?

Se dice que el arrendatario montará un teatro en regla i que este, despues de los doce años, quedará a beneficio de la Municipalidad. En esto el contratista no hace mas que consultar su negocio. Mejorando el teatro, aumenta la entrada, i de esta no percibe un centavo el Municipio.

La Municipalidad pagará *todos los gastos de conservacion* del paseo: al arrendatario no se le impone mas gabela que la de arrendarle la mui preciosa i estensa propiedad por 433 pesos mensuales, con autorizacion para hacerse de todo el dinero que le de la gana a la sombra de la policía i de los empleados municipales. Los presos se encargarán de regar, limpiar sin que el sudor de su trabajo merezca un vaso de agua del rico avariento para mitigar la sed de Lázaro.

El asunto se presta a mas observaciones. Me detengo por hoi, dejando abierta la pájina para continuarla, segun sea la actitud del Ministro del Interior.

De todos modos, es preferible que el pueblo aplique dinamita al fruto de sus jenerosas obliaciones, ántes que permitir que lo esplote un ajente de quien se pueda decir: *Ahi llegará quien de tu casa te echará.*

CORDONAZOS.

¡CÓMO DECAEN!

Me consta que mas de sesenta suscritores anuales a *El Independiente* han manifestado su voluntad de no seguir adelante, dando el respectivo aviso, unos a la oficina i otros al recaudador. Entre ellos, don Joaquin Fernandez Blanco, sobrino de los Fernandez Concha, i don Daniel Villalon Aranguiz, ex-delegado a la convencion conservadora.

Además, habiéndose acordado, en sesion del directorio de accionistas, obligar a éstos a pagar suscricion anual, como si fueran personas estrañas a la empresa, muchos se han resistido tenazmente, alegando que la accion les cuesta demasiado caro ($ 1000), para que estén dispuestos a pagar todavía la suscricion del diario, manifestando algunos su deseo de no recibirlo.

Se han resistido a cubrir suscricion las personas siguientes (accionistas):

Don José Luis Larrain, sobrino del de Mendiburo, que dijo, además, no querer seguir recibiendo el diario; don Blas i don Pedro Nolasco Vial; doña Rosalía Larrain, viuda de don Francisco de Paula Figueroa, por dos acciones; don Miguel Barros Morais; don Toribio Correa; don Nicanor de la Plaza; Tallerino; don Florencio Lecaros; i muchos otros que por el momento no recuerdo.

«La Union Católica», sociedad que tiene por objeto engordar a los presbíteros i, por lo mismo, a los frailes, que poseen el esplendido palacio que estos místicos farsantes construyen en la esquina de las calles de Ahumada i de las Agustinas, vá decayendo tambien, aunque las dueñas de casa que ofrecen el saludable círculo de Hilarion Fernandez i otros cuervos rebajan el mínimum de un peso de cuota de la escasa renta de las infelices sirvientas, so pretesto de que estos dineros se dan para proteger i propagar NUESTRA SANTA RELIJION!!!

Muchas piadosas matronas, con la ya citada doña Rosalía Larrain, v. de Figueroa, doña Luijarda Vicuña Mackenna de Zañartu i otras que en obsequio a la brevedad no cito, se han negado a seguir erogando para la «Union Católica», diciendo que ellas se suscribieron para la fundacion de escuelas católicas i propaganda de la fé, i nó para edificios suntuosos que ningun bien reportan a la relijion; lo mismo han dicho don Agustin Vergara i otros caballeros.

¡Ya lo ven mis lectores! El progreso hace sobito su tarea, echando a un lado a los farsantes sin mas que quitarles los recursos poco a poco; i por mano de sus mismos ayudantes.

LOS SANTOS MÁRTIRES.

Cuando en Chile un muchacho es mui [tunante,
I es cimarron, i flojo i pendenciero,
Lo echan a la Marina;
En Europa, al contrario, al estudiante
Incorrejible le hacen misionero
I lo mandan despues a Cochinchina.
El nuevo apóstol de la fé cristiana,
Que allá no tiene quien lo fiscalice,
Hace lo que le dá su gusto i gana
Porque el chico se dice:
«En Francia (por ejemplo)
Se mirará mui mal que un sacerdote
Haga sus picardías en el templo
I a tunante se bote;
Pero en estos parajes
Donde entre infieles tan salvajes ando
Decirme ¿qué podrán estos salvajes?
Ea! vamos bebiendo i tunanteando!»
I el santo misionero de la Curia,
Que tiene mucho de Mercurio i mucho
De Baco i de Lujuria,
Dedicase a la pesca del cartucho,
Rarísimo pescado de la China,
I del Becerro de Oro,
Que encuentra en cada calle i cada esqui- [na,
Hasta hacer un serrallo i un tesoro.
I aquel *castizo* gallo
Para ello no trabaja:
¡Es tan fácil la caja
Llenar en Conchinchina i el serrallo!
Tan solo necesita el sacerdote
No ser de ningun modo
Tonto de capirote,
Vergüenza no tener, alzar el codo,
Hacer de sus dos manos dos poruñas,
Echarse la conciencia a las espaldas,
Hasta los codos enterrar las uñas
I hasta el cogote levantar las faldas...
Las propias nó, sinó que las ajenas,
Porque todas las cosas,
Para que se las tengan por sabrosas,
De otro han de ser para que sean buenas.
El misionero aquel así le quita
A este chino su casa
A *castro* su chinita,
Hasta que al fin la mano se le pasa,
I los chinos, que ven que sus haberes,
I todo lo que guardan sus graneros,
I sus mismas mujeres
En las manos están de misioneros;
Los chinos, digo, allan sus alfanjes
I a degollar se meten sacerdotes
I se ven por las calles mas cogotes
Que basuras arrastra el fiero Ganjes.
I a nuestro misionero,
Como a otros venticinco mil bribones,
Le cortan el gargüero,
I así mismo le cortan los... talones.
Entónces en Europa
De los mártires hacen el elojio
I ¡ah! le inscriben en la santa tropa
Que hasta dado en palmar martirolojio.
I en el Antiguo i en el Nuevo Mundo
A aquellos corrompidos i juglares
Los miran con respeto el mas profundo
I hasta se les adora en los altares!

EL SUBDELEGADO LATORRE.

—

Padre:—Con ocasion de ser casado con la hija del Jefe de Estacion de Buin este subdelegado de Lbalilai, tuve el gusto de conocerlo en la citada estacion i, como estaba con una puntita de ájrio en la cabeza, luego principió a hablar de política i se dió a conocer como subdelegado de Lbalilai i, tomándome a mi por conservador, se destapó esplicándome las mil tropelías que ensartaba para quitarle a esos pobres infelices sus calificaciones. Dice que, a fuerza de barrazos, multas i azotes i haciendo desalojar posesiones, consegnia su objeto; que nada sacarian con reclamar puesto que él estaba espaldado por su padre, que era el juez de subdelegacion.

Dijo que, llegado el momento de la eleccion para Presidente de la Repúblicca, usaria la misma regla de conducta i que, para el efecto, habia traido a su esposa a casa de su suegro a fin de que pasara algun tiempo i no se impusiera de sus manejos como subdelegado de Lbalilai.

¿Es posible, Padre, que, habiendo medios cómo destituir a este *titan* i castigarlo, se lé esté soportando como verdugo de ese pueblo? Que vengan sus amonestaciones es lo necesario.

Por no quitarle mas el tiempo no le mando algo mui bueno respecto a la conducta tan atrabiliaria del inspector de esta subdelegacion 8.ª, Paine; pero convendria que Su Paternidad lo dejara en jabon.—*Su corresponsal.*

SON PILLOS I SE ENTIENDEN.

—¿Cómo me esplicas, Negro, que un Gobierno tan liberalazo como el nuestro haya dejado pasar los Presupuestos del Culto en las pasadas sesiones del Congreso?

—Bah! porque pronto hará don Domingo las preconizaciones de arzobispo i obispos.

—Há mucho tiempo que está por preconizarlos, i parece que el hombre espera las Kalendas griegas para abrirles la jaula.

—Es que tiene sus inconvenientes.

—¿En qué topa?

—En don Blas Cañas.

—¿No quiere que se las eche al sombrero este señor presbítero?

—Nó, pues, Padre. Ha escrito a Su Santidad un grueso memorial renunciando la mitra. Se funda, para no aceptarla, en que *goza* de mala salud i en que, para aceptarla, tendria que poner en otras manos, *prefiasas* por cierto, sus dos queridas instituciones, la Casa de María i la de San José.

—¿I por qué no se le nombra un reemplazante?

—Porque don Domingo está empecinado en que la mitra de la diócesis de Concepcion se la cale don Blas Cañas; i dice que, si no se la cala por la razon, le mete la cala por la fuerza.

—¿I qué le cuesta al señor de las Cañas llevarse a Concepcion a todos sus chiquitilos i todas sus chiquillas?

—No lo sé, Padre. Lo único que sé es que los dos son pillos i bien se entienden.

°

UNA MENTIRA GORDA.

—

Nó; esto no puede ser cierto, indudablemente esto es una crasa mentira: si, sí, sí...

—¿Qué cosa, Negro?

—Lo que dice *El Independiente*, refiriendo una felicitacion de las señoras de Santiago al Presidente de Bolivia por haber prohibido a los oficiales del ejército afiliarse a sociedades secretas, especialmente en la francmasónica. Digo, pues, Padre, que esto es solemne mentira de *El Independiente*.

—Es claro, Negro! No tengas la menor duda de ello. ¿Cómo crees tú que las señoras de Santiago se estén ocupando de entrometerse en lo que no les importa? ¿Qué tienen que ver nuestras señoras con lo que hace el cuico que Gobierna a Bolivia? ¿Las crees tan ociosas para que se dediquen a escribir cartas de felicitacion a un Gobierno estraño i que hasta ayer fué enemigo? ¿No ves que a ese paso felicitarian tambien hasta a felicitar al emperador de Marruecos i al rei de los Cimbebas? Nó; nuestras matronas se han distinguido siempre por su consagracion a los quehaceres domésticos; son mujeres de su casa, i nó como las que yo he visto por las orillas del Mapocho. Solo una ramera es capaz de andar con chismes por la ve

Manifestacion Pre

presidencial.

ciudad. Solo las rameras no conocen la vergüenza. Solo las rameras no respetan a sus padres, a sus hermanos i parientes.

¿No se te imajina, Negro, que, si una mujer honrada fuese tan torpe que quisiese dar el paso de que habla *El Independiente*, se lo impedirian el marido, el hermano o el padre? Ha mentido *El Independiente*!.....

—Pero, Padre, si *El Ferrocarril* tambien dice lo mismo, copiándolo de un diario de la capital de Bolivia.....

—Entónces quiere decir que son mui bobos nuestros diaristas al dejarse engañar tan fácilmente por la asendereada, ignorante i retrógrada prensa cunica. I la prueba de que tal cosa es imposible la daré en el acto. Editorialmente recomienda Julio L. Jaime (nuestro antiguo prisionero i difamador de las señoras de Santiago) la carta de tu referencia en contra de los masones. Pues bien, sábete que el cínico Jaime es francmason mui antiguo. ¿Crees tú que podria quemar hoi lo que ayer adoró? Otra seña. Jaime se inició en la lójia «Orden i Libertad» de Lima allá por el año 1872.

—Me ha convencido, Padre. Mentira! mentira!!.....

CARTAS PORTEÑAS.

—

Se previene o, mas bien dicho, se pone en conocimiento del señor Fiscal de Santiago, Alfredo Robustiano Vera (actualmente en Valparaiso), que en este puerto anda tomando su nombre un tal Rudecindo Mout....., i diciendo que es su primo; que por medio de su influencia (es decir la del señor Fiscal) logrará lo que quiere en el popular diario de Su Paternidad. Se dá, pues, este título de primo por haber sido mozo de la casa de dicho señor.

Si no se modera i deja de andar amenazando a jente honrada, hará cuenta a la policía que le cierren su garito, el cual está disfrazado de cigarrería, i contaré a más la historia de toda su miserable prole, la que desciende de los callejones de Tierras Blancas, departamento de Aconcagua.

°—Se previene al subteniente Eloi Lopez, del cerro de Carretas, que modere su conducta, se deje de andar siempre o la mayor parte del tiempo borracho, faltando a todo el vecindario, apaleando a las mujeres i sujetando a nosotros mui formales, con revólver en mano; porque, de lo contrario, me veré en la necesidad de dar a luz todos sus hechos, los cuales son públicos en el barrio entero de ese cerro.

°—Convendido de que Su Paternidad ha sido sorprendido con lo que se ha dicho de Ramon Tulleres, denominándose corresponsal del diario suyo i recibiendo dinero por ese objeto, debo decirle que es completamente falso, porque Tulleres, a quien conozco mucho, es bastante formal.

°—Se presenta una nueva carrera de bípedos-hembras para el próximo Dominjo, en la cancha de Playa Ancha. Esta será de a saltos de cinco cuadras. Se presentan a disputarse el premio Mme. Beckers, la de Polanco, con la Sierpe, la de la calle de la Victoria, i los jueces que fallarán sobre el premió son: Mme. Braemer, de la Panadería de la Patria, i la Martina. Entrada gratis.

°—El Sábado pasado, como a la una de la tarde, se encontró el doctor Torrejon (alias Aguila rota) con el gringo de las patillas blancas, Adolfo Muller. Algo dijo Torrejon a Muller, porque el de las patillas lo insultó, i el doctor, para desquitarse, fue a dar bote donde la Cármen Arteaga.—X. X. X. X.

EL CEMENTERIO
PARROQUIAL DE COLINA.

Colina, Febrero 20 de 1886.—Por estos trigos, sigue siendo tema de actualidad la traslacion del cementerio parroquial.

Los hacendados *pechoños* que suscribieron la famosa protesta, que conoce Su Paternidad, han cambiado de opinion; se estan contradiciendo. Creen que es mui estrecho el local que ocupa el cementerio, i pésima su ubicacion.

¿Qué ha motivado cambio tan repentino?

—Es que el presbítero Juan Ramon Cañon les ha dado contra-órden.....

Conocido ya de los lectores de *El Padre Padilla* el fuste del *ex donado* Cañon, ¿cómo no nos han de acompañar en la admiracion i estrañeza que nos causan la debilidad i ignorancia de los *honorables* caballeros de la *protesta* que han llegado a ser juguetes del párroco de Colina?

A la verdad que la ignorancia i el fanatismo son los peores consejeros.

Empero, para dar breve cuenta de los motivos que han operado tan saludable cambio, en esta tercera escursion a la patria del *nelson* i de la *sandia*, tenemos que hacernos cargo del resultado a que se arribó el Domingo último en la sesion que celebraron el cura Cañon i los mismos de la Esclavonia de esta parroquia, bajo la presidencia de su mayordomo, el mui *ilustre* señor don Lisímaco de Jara Quemada. (¿?) Se previene, sí, que en estas místicas sesiones tambien tiene voz i voto el señor sacristan; quien fué el primero en decir que era tal la estrechez del cementerio que para la ampliacion de los cadáveres habia que sacar esqueletos humanos con carne.....

En seguida el cura Cañon se espresa en estos términos:

«Hermanos mios: los impíos van a conseguir su objeto; ayer recibí de mi prelado, el insigne obispo de Martyrópolis, una comunicacion secreta en que me anuncia la traslacion del cementerio parroquial, indicándome al mismo tiempo los medios de que se valdrán los malos impíos. La órden que he recibido se reduce a conseguir de Uds. i se dirije especialmente a Lisímaco Jara Quemada, Miguel Ruiz Tagle i Lino Valdivieso, un pedazo de terreno para el cementerio i mil pesos para hacer frente a los primeros gastos que demande.

Yo lo facilito todo—contesta el primero de los aludidos—con tal de que los liberales no se salgan con la suya.»

Por fin, quedan todos los pasos convenientes para la pronta traslacion del cementerio, sin fijarse en que el cura está abusando de su credulidad; puesto que la lei del 11 de Agosto de 1883 prescribe que debe pertenecer al Estado todo cementerio que se establezca de nuevo.

Hasta aquí las cosas, se nos ocurre preguntar: ¿qué fin tiene en vista el cura Cañon, que tan a última hora ha venido a comprender que es estrecho i mal situado el cementerio de Colina?

Es que hasta la codicia tiene sus horas de lucidez; porque, siendo el cementerio de propiedad municipal puede el cura Cañon las muchas *gangas* de que hasta ahora ha disfrutado, i cuyo hábil *granjeo* le permite arrastrar bien coche i tener en su salon muebles *a la derniere*, amen del dinero que tiene depositado en el «Banco Santiago».

La meretriz, que ve ausentarse a su mejor galan, de seguro que no esperimenta la ilusion que hoi alto ajo *el ex-donado* Cañon por la traslacion del cementerio.

¡Quién gozará en lo sucesivo de su mui querido *aderecho de puertas*!

La lujuriosa mujer de Putifar, al querdarse con la *capa* del *casto* Josè, no tuvo, nó, la nerviosa cólera que hoi sobrecoje al cura Cañon a consecuencia de la traslacion del actual cementerio.

En lo sucesivo, ¿no pondrá óbices a la lei de cementerio?..... no pondrá óbices a la lei de cementerio?.....

Concluida la sesion de la Esclavonia, pasaron los circunstantes al comedor del cura, donde se trató, entre *copa* i *copa*, del mejor medio de vengarse del Oficial Civil, a quien naturalmente supongo autor de estas publicaciones, siendo don Lisímaco Jara Quemada el mas valiente *cabalié*, pues propuso que con fondos de la Archicofradia se pagasen algunos «ROTOS» para que le pusiesen una «PALIZA» a aquel empleado. ¿Que tal?...

¡Cómo se conoce que la idea ha tenido su orijen en un cerebro clerical!

Despues de presenciar esto, no podemos ménos que esclamar en union con Su Paternidad:

¡I habrá liberales que de buena fé marchen del brazo con los modernos *pelucones* en la actual contienda política!

GACETILLA.

Con la cuestion de las vacaciones nadie ha caido en cuenta de un hecho que está sucediendo mui callandito, a saber, que varios comerciantes han cerrado sus tiendas por haber quebrado i que otros muchos se preparan para dar el mismo grito. Veremos si el nuevo Presidente nos saca de la horrorosa crísis que se prepara. Despues daré mas detalles.

† Llamamos la atencion de nuestros lectores hácia el aviso que se rejistra en otra columna referente al beneficio que, en el cerro de Santa Lucía, dá mañana Viérnes el distinguido artista de zarzuela don Antonio Santos.

La funcion organizada por el beneficiado es de las tres zarzuelas mas aplaudidas del repertorio del señor Allé.

¡Al cerro todo el mundo a reir i a gozar!

† Señor don Guillermo Hall: Ya que usted no ha tenido la prudencia de contestar a mis anteriores preguntas, yo, como su amigo, me voi a permitir darle un buen consejo. No haga mas diligencias para tratar de ocultar desaparezcan las huellas que han quedado del nogal americano que ha ocupado en la hechura de sus muebles Esa partida consta en varios libros, como tambien la lista de operarios a los muebles en su casa. A propósito de listas, ¿qué fué de aquella en que se hizo un alto como granjeo, que usted quiso hacer quemar i encargó que las enmedasen a Santiago May i otros? Si no se acuerda, yo se las copiaré oportunamente.

† Se me hace un deber de justicia recomendar el entusiasmo con que el coronel del 4.° de línea, señor Zaldivar, ha introducido en su cuerpo la *jimnasia militar*, tomada de la táctica española.

El Mártes de la pasada semana tuvimos el gusto de ver ejecutar a la tropa de ese cuerpo las dos primeras nociones de las tres de que se compone dicho estudio.

Recomendamos especialmente al teniente Antonio Martinez, quien se ha impuesto la tarea de instructor.

SOLICITADA.

Reverendo Padre Padilla: Si Su Paternidad no cesa en sus abusos escandalosos que comete el engrasado Juan Hammond en el taller de la Cabriteria, en la Maestranza de Valparaiso, yo le referiré algo sobre este descarado gringo.

Pregunte, Padre, quién es Juan Hammond i cuál es su oficio.

Despues de desertar de un buque en compañía con otro, fué a buscar refujio a casa de don Jorje Adame. No sabiendo trabajar en nada, de engrasador de carros, gracias al favoritismo de sus paisanos, pasó a ser jefe de taller.

¿Qué es lo que hace? Despide a los carpinteros chilenos mas competentes para ocupar a peones, que son sus hermanos o parientes de su mujer o sus compadres, i les dá sueldo de carpinteros.

Si es necesario, se pueden dar a luz los nombres i apellidos de todos ellos.

Déjese don Juan de tener en su casa a un carpintero a fijo que le hace muebles con materiales de la empresa, porque, si nó, dire que ha hecho i quién se los trabajó.—*J. J. J.*

VALPARAISO.

Febrero 24.

Advierto al cholo Ceferino Espinosa del hospital de San Juan de Dios que he recibido datos de los enfermos de la sala de Dolores respecto a sus relaciones con la hermana Irene..... Así, pues, sepa que dejo cariñosamente a un lado mi garrote.

°—Cada vez que sube al coche 144 don A. B. con su tiemple, le paga cuatro pesos al cochero porque se pare frente al pilon de la Plaza Victoria para poder bailar juntos, al són de la música, dentro del coche el *Cachupin*.

°—La esposa del teniente B., de la policía, ocupa siempre coches del servicio publico i paga lo que le dá la gana, amenazándolos con que, si no se conforman, su marido los pondrá presos.

°—Cayetano Medina, alias el maestro Pequen, garitero de las casas de juego del Baron, cometió, junto con su mujer, un gran desórden en casa de don Martin Olmos, porque se les exijió el pago de la pieza, ántes de ocuparse. Acometieron a palos i trompadas con toda la familia i con el cabo i soldados que los conducia presos. En balde dijeron que los guardianes del órden estaban ébrios; el juez no les hizo caso i los condenó a 20 pesos de multa. Mui bien hecho.

°—El Sábado fueron a Playa Ancha la Cara de Macho i *su marido* en el coche 136. De regreso, yo no sé cómo vendria la bombra; lo que sé es que agarró al gordo a bastonazos i que le gritaba: «Te he regalado la *lecca*, los pantalones, el *cobre*, todo, todo, i por tu causa me han echado a *El Padilla*. Eso me ha pasado por casarme contigo!»

°—Domingo Flores se ocupa en enamorar a la cocinera María de la Luz por la ventana de la casa 43 de la calle Papudo, cerro de la Concepcion. Yo le aconsejo que trabaje para mantener a la mujer e hijos que tiene abandonados.

°—¡Me gusta la idea! Era costumbre en la Artillería cívica que los sarjentos llevaran su ropa militar a su casas; ahora se les ha ordenado que la lleven al cuartel i la usan los oficales.....

°—A los gasfiters acostumbrados en el mismo rejimiento se les vá a exencionar del servicio por influencias de don Juan N. Jara. ¿Por qué no se hace lo mismo con los demás artesanos? Lei pareja.....

°—El cartero Villar del tren espreso ha convertido su oficina en cubinchel: en ella conduce sacos de papas, canastos de frutas, tarros de leche i muchas encomiendas. El negocio de venta de diarios lo hace en mayor escala que los demás. Ha sido denunciado muchas veces, i el administrador de Santiago le ha dicho que inicie su espediente de jubilacion. Villar no quiere dejar por nada la ganga. Al conductor del tren le encargo que evite este abuso.

°—En el momento de la manifestacion a Su Excelencia se detuvieron varios carros. En uno de ellos estaba un fraile, quien dijo que mas divertidas eran las funciones de monos en el Nacional.

—Mas mono será usted! le gritó un ciudadano.

I la verdad no más le dijo, porque el fraile era mas feo que un macaco. Tuvo que callarse i aguantar los rejistros gritos de ¡*Viva Santa Maria! ¡Abajo el tuerto Gandarillas!* que a cada instante lanzaba la numerosa concurrencia.

°—Cárlos Meza, dueño de una galleria de la calle de la Victoria, aborrece *El Padilla* i ha prohibido a sus empleados que lo lean. Cuando lo encuentra sobre el mostrador, lo hace mil pedazo. Todo su odio nace de haberle dicho *El Padilla* que era zancudo de varias conductoras, apesar de ser casado.

°—Antiguo varason de pescado en toda la bahía. Los muchachitos se pasan horas enteras en el agua, i a más de uno lo han sacado medio ahogado. Bueno será que la policía los vijile, si quiere evitar desgracias. Es tal la abundancia de la varazon, que cierta mujer me decia: «Ya no hallamos qué hacernos con el pescado.»

°—Caro le costó a Kammerer el desórden que provocó desde un carro en la calle de la Victoria. Por haberlo a sus pasteuses, pechudos Lyon, principió a dar vivas al candidato clerical i muchos jóvenes le dieron una tunda de padre i mui señor mio. Quién sabe si lo dejan seco en el sitio, si Lara no hubiera tocado tinto el pito i no hubiera dado tántos gritos la Rosalía 71. Al dia siguiente decia don Eujenio. «¡De buena me escapé anoche!»

—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

MANIFESTACION PRESIDENCIAL

—

¡Qué entusiasmo! qué alegría!
¡Cuánto viva! ¡cuánto cohete!
¿A quién celebran hoi dia?
A tres i cuatro son siete,
Esto es, a Santa María.
¿Qué no ves que a Su Excelencia,
Qué vá mui fresco i bonito,
I rociado con esencia,
Lo lleva la concurrencia
Encajado en el palito?
La turba así lo pasea
Por calles i callejones
I, cuando lo victorea,
Larga vida le desea,
I salud i patacones.
Para que la comitiva
Con buena jente se integre,
Del concurso no se priva
Ni aun a la jente viva,
Esto es, a la *jente alegre*.
Entre aquellos cumplidanos
Van con sonrisas mui tiernas,
Gritando como marranos,
Los liberales..... de manos,
Las liberales..... de piernas.
¡Viva el héroe del dia!
¡Viva! que el pueblo libre
A este grito de alegría:
¡Que viva Santa María
Que nos diera..... *cetto* libre!

AVISOS.

SE NECESITA UN CABALLO de paso de mui buena silla, dirijirse Hotel Donnay pieza N.° 4

Se desea comprar un potrillo ingles Hotel Donnay N.° 4

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 27 de Febrero de 1886 — NUM. 232

CORDONAZOS.

HISTORIA DE LOS PAPAS.

PIO IX.

—

Cuentan los biógrafos de Pio IX que este permaneció dos años en diversos países de Sud-América.

En uno de sus viajes se vió estuvo en peligro. La goleta que lo conducia de Valparaiso al Callao fué sorprendida por una violenta borrasca i estaba en inminente peligro de estrellarse contra las rocas. Pasaba por ahí cerca la lancha de un pescador apellidado Bako, quien subió a la goleta i tomó el timon, manejándolo con tanta maestría que evitó los escollos, ganó mar serena i recaló con toda felicidad en el puerto de Arica, a la sombra protectora del formidable morro en que hoi flumea orgullosa la bandera chilena.

Juan Mastai Ferretti, agradecido a su salvador, visitó la choza que ocupaba con sus hijos a orillas del mar i le obsequió una cantidad de dinero con el cual Bako adquirió despues inmensa fortuna.

Mastai Ferretti regresó a Roma el año 1825. El papa Leon XII lo nombró presidente de la junta directiva del hospicio de San Miguel, en el que estaban educados los espósitos.

Mastai ganó allí sus espuelas de prelado; colmó el déficit del presupuesto e hizo que las ganancias adquiridas por cada huérfano durante su aprendizaje se depositasen en un banco para que le sirvieran a la salida del hospicio.

Desplegó tan relevantes dotes administrativos que Leon XII lo nombró arzobispo de Espoleto. Cinco años permaneció al frente de esta silla hasta que el papa Gregorio XVI lo trasladó a la de Imola, a fines de 1832.

El fanatismo relijioso del obispo Mastai aumentaba cada dia i en Espoleto llegó a su colmo. Fundó varios establecimientos eclesiásticos i llamó a su lado a las hermanas de San Vicente de Paul, que hoi dia se hallan esparcidas por todo el globo, ocultando con la pesada saya i la lijera *cornetta* los ardientes efectos de sus amores juveniles.....

Tambien se compadeció de las mujeres de mala vida i fundó para ellas un asilo rejeado por los religiosos del Buen Pastor. En el Seminario hizo recojer a los clérigos pobres i fundó uno para refujio de los sacerdotes viejos.

Estos actos prepararon la fortuna de Mastai, de modo que ocupaba posicion encumbrada cuando aconció la muerte de Gregorio XVI, en 1.° de Junio de 1846. Además, ya era cardenal, por consiguiente, podia aspirar al papado.

El Sacro Colejio se reunió para dar un sucesor al Papa que acababa de fallecer. Mastai se puso en camino hácia Roma para asistir al Cónclave i en su marcha ocurrió un hecho que demuestra que en aquellos tiempos aun estaban mui apriscionadas las conciencias por el pesado manto de las preocupaciones i de la ignorancia.

El coche en que iba el arzobispo de Imola se detuvo en el pueblo de Farsom broni á la muchedumbre lo rodeó, ávida siempre de ver a un príncipe de la Iglesia i mucho más cuando se trataba de la eleccion de Papa.

La púrpura cardenalicia deslumbra tánto a la multitud como los entorchados de jeneral. Una paloma blanca se paró en el cuerpaje de Mastai, el pueblo vió en ella una señal de la Providencia i gritó: *¡Viva! ¡viva! este será Papa!*

Allá en los tiempos del rei Pepino bien pudo hacerse creer a los ignorantes que una paloma blanca representaba al Espíritu Santo: hoi este cándido animalito no pasa de ser un buen blanco para un cazador.

El Cónclave se reunió el 14 de Julio de 1846 i eligió Papa al que hasta hace poco conoció la actual jeneracion con el nombre de Pio IX.

En la misma noche del dia de su eleccion, Pio IX envió a los fieles de su ciudad natal, Sinigaglia, la siguiente carta:

«Roma 16 de Junio a las once i trescuartos de la noche.

»Dios, que todo lo humilla i lo exalta, se ha complacido en levantarme desde la nada a la mas sublime dignidad del mundo. Cúmplase su mui santa voluntad. Siento el gran peso de tal carga, siento igualmente la extraordinaria insuficiencia i hasta, por decirlo así, la completa nulidad de mis fuerzas. Esto me dará gran motivo para entregarme a la oracion i yo os suplico, tambien, que rogueis por mi.

El Cónclave ha durado cuarenta i ocho horas. Si la ciudad *quiere hacer en esta circunstancia una demostracion pública*, tomad las necesarias medidas. Yo deseo que la suma que a ello se destine se emplee en algun objeto de utilidad jeneral, siguiendo el ejemplo de los de los principales hombres de la ciudad. En cuanto a vosotros, mis queridos hermanos en Jesucristo, yo os abrazo con toda mi alma. I lejos de regocijaros, tened compasion de vuestro hermano que os envia a todos su bendicion apostólica.»

No era tan grande la humildad que aparentaba el nuevo Vicario de Jesucristo i rei de los Estados Pontificios, desde que proponia que se hiciera *una demostracion* pública para celebrar su advenimiento al solio.

LINARES.

—

Lo que pasa en Linares no tiene nombre, Reverendo Padre.

Tenemos un Intendente que vive anhelante por complacer a los conservadores i muchas veces lo hemos visto humillarse ante estos hasta besarle los pies. ¿Se quieren pruebas? Pues bien; pronto las daremos.

—El ex comandante de la policía urbana recibió una paliza tan atroz en dias pasados que quedó como un Cristo-fixio. Se teme por su vida. ¿Que tomen ejemplo en su cabeza sus sucesores!

—Hai en la hacienda de Colbun un mayordomo tan pulcro en el cumplimiento de sus deberes que este año, por pura pulcritud, se ha olvidado de mandar forrageros para sí. Este es un pájaro de cuenta. Un dia que estemos desocupados, nos ocuparemos de referir a Su Paternidad sus milagros.

—Dir que se han depositado cartas en la administracion de correos de este pueblo que no han llegado a su destino, sino a los tres dias despues, cuando solo necesitaban horas. ¿Qué tal el servicio?

—Hai en este pueblo una niña decente, con mas de cuarenta abriles encima, tan enredosa i mala-lengua que todo el mundo huye de ella como del cólera. Si no se modera, daremos al público su nombre; queda advertida.

—Una de esas mala-lengua de Linares es el Intendente. Ni el Presidente de la República se le escapa de que lo pele.

—Los robos, salteos i escalamientos están a la órden del dia. El Intendente le echa la culpa al Juez de Letras de estas cosas.

Hai un bachicha en este pueblo mui comerciante, el cual tiene dos medidas, una grande para comprar i una chica para vender. Si no cambia su conducta, daremos su nombre.—*El corresponsal.*

LA BUENA NUEVA.

—

Quiero ser el primero en anunciar al mundo artístico de mi país la buena nueva, es decir, la llegada del *divino* Mochi. Sí, amados artistas! sí, queridos pintores! ya pisa el territorio chileno el *divino Maestro*, al cual ninguno de vosotros, ni aun yo mismo, seremos dignos de desatar las correas de sus zapatos.....

En verdad, en verdad os digo que el *divino* Mochi ha detenido su marcha en Talcahuano, esperando que algunos de sus discípulos vayan a recibirlo, mientras otros le preparan en la capital los arcos triunfales que tan justamente merece, por sus triunfos artísticos, adquiridos honrosamente en el vasto campo de las Bellas Artes nacionales, endonde brillan como astros de primera magnitud todas las nulidades estranjeras que nos llegan del Viejo Mundo. *Amen.*

P. D.—En mi próximo número, si el tiempo i el espacio me lo permiten, os narraré el dulce coloquio habido en los baños de Talcahuano entre mi Negro i el *divino* Mochi, a propósito de su estada en Europa i de su feliz vuelta a estas de Chile hospitalarias costas.

DON AUGUSTO MATTE

GASTRÓNOMO.

—

¿Quién dijera que ese hombre,
De carnes tan enjuto,
Comia más que un hombre i más que un [bruto?

Pues, lector, no te asombre,
Que lo que digo es verdad mas pura,
I de esperiencia el mas acertado ensayo
De que bajo un mal sayo
Suele esconderse la mejor figura.
Los que al banquero, pues, por sóbrio to [men
Se engañan, o bien dicen una inmensa
Necedad, porque dentro aquel obdómen
Con desahogo cabe una despensa.
Me dirás: «Eso es falso, Padre mio;
Ser gastrónomo, exije
Gastar que uno mas sabrá ningun judio?»...
Pues, sostengonme yo en lo que ántes dije:
Que cuando el hambre su pendon arbola,
Nunca Augusto se llena;
Pero con esta diferencia sola:
Que siempre almuerza i come en casa aje [na.

I en verdad que te juro por mi baña
Que a sodondequiera vaya de visita,
Siendo hora de comer, no será estraña
Con cucharon en mano i sin cachita
No costaria sobrehumano esfuerzo
Probar lo que ántes digo, yendo a casa
Del banquero a las horas del almuerzo
O la comida. Ya verás que pasa.
La cocinera por su ausencia brilla,
Como por que en ello no hai trabajo;
Sin fuego está la hornilla
I mirarase las ollas boca abajo.
El comedor tambien está desierto;
Una cuchara allí i allá un cubierto:
Un cuchillo acullá; i mas allá un plato;
I por doquiera, copas, vasos, fuentes,
I doquiera, grandísimo aparato:
I de plumas un mil para los dientes!
¡Oh! culebronazo!
¡Oh! corazon de risco!
¡Di: cuando dar no puedes el bolsazo,
Hombre, ¿vas a comer a San Francisco?
¡Bendita seas tú, raza judía,
Raza infame, ne-raza,
Que has encontrado el modo i la manera
De hacer con tu barriga economía!

¡QUÉ RIDICULEZ!

—

Honorables matronas de esta culta ciudad de Santiago tuvieron la ingeniosa ocurrencia de dirijirse al Presidente de la República Boliviana, para manifestarle el júbilo con que ha sido recibida, entre ellas, la noticia de la promulgacion, en aquel país, de un decreto, por el que se prohibe a los militares el pertenecer a sociedades secretas.

En esa manifestacion, suscrita por dos cientas personas, ensalzan a Goyito, i casi lo titulan primo hermano de Jesucristo.

Pero ¿será la reforma implantada en aquel país lo que les ha abierto el apetito para dar ese paso?—No lo creo! porque qué vá a adelantar nuestra nacion con esa fenomenal resolucion? ¿qué adelantarian o podrian pretender las suscritas con ella?

El movil que las ha inducido a dar ese paso es la ignorancia, nada a la vanidad i dirijida por el clero.

Peligra la estabilidad de la Iglesia católica.

Están viendo sus sostenedores que, a la vuelta de un siglo, no existirán sino los cimientos de sus templos i la historia de su doctrina. Seguramente han maliciado o tenido noticias, los jefes de Roma, de que en Bolivia se alistaban para implantar las reformas ejecutadas en Chile en el quinquenio presidencial en curso; i, como único medio para impedirlo, han recurrido al poderoso aliciente con que todo se compra i.....

Pacheco, a trueque de adquirir su bienestar físico, ha comprometido el adelanto de su nacion, impidiendo que brille en ella la luz de la verdad.

¿Qué de malo tiene que personas instruidas, como creo a los militares de Bolivia, pertenezcan a sociedades secretas o *masónicas*.

Probado está, hasta la evidencia, que esas sociedades ilustran al país en que se implantan i forman hombres de criterio *firme*, basado en el sentido natural.

No hacen mas que una alusion alguna; respetan toda creencia. Solo hacen fijar la atencion de los débiles de espíritu en aquellas partes en que hasta el mas fanático católico duda de su posibilidad.

Hacen razonar al hombre, para que se desarrolle en su ser la voluntad e impere, de este modo, en su mente el criterio natural.

Quieren impedir que se trasformen los sentimientos propios, nó como lo hacen los crédulos que abrazan las creencias católicas romanas, nó por devocion, sino por conveniencia o pobreza de espíritu.

A estos les reconoce la conciencia de admitir en su cerebro ideas contrarias a su razon; he oido a tantos de esos *creyentes!* No se conforman con abrazar autoritariamente una creencia; pero el temor a la Iglesia por el no cumplimiento de su disposiciones, la ignorancia i el *qué dirán* hacen mantener, en esos cerebros, ideas absurdas i ridículas.

He dejado probado que la ignorancia ha tenido su parte en el envío de la manifestacion de que me ocupo.

Probaré ahora que la vanidad tambien ha contribuido a su realizacion.

El orgullo es fácil encontrarlo en los ignorantes, i lo cifran en diferentes motivos.

En este caso, se ha cifrado en la deduccion siguiente.

Las suscritas se han dicho: «Ensalzando a un alto majistrado i titulándolo el mas fiel interprete de la doctrina católica romana, lo hacemos que sobrepase aun a lo escepcional por su talento, i como los talentos solo se comprenden, quedamos incluidas en ese gremio. Seremos admiradas en paises estranjeros; lucireinos nuestra injenuidad i proteccion a la relijion, cuya santa causa defendemos; tendremos el honor de sostener comunicacion con el presidente de una república estranjera; veremos en letras de molde nuestros nombres; la historia nos recordará...¡ah! ¡ah! ¡ah! ¡vanidad de vanidades!

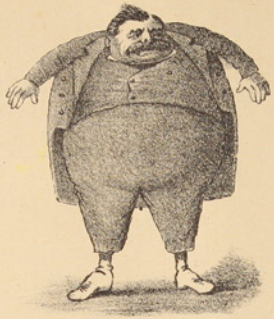
¿I el clero no ha representado ningun papel en este asunto?

¿Vaya que nó!

El ha sido el iniciador de esta palangranada. Ha exijido de su *manada* su rezalizacion, bajo apercibimiento de castigo del Ser Supremo o de escomunion mayor; si no representaban su aquiescencia a una resolucion que tendia a asegurar el mantenimiento de la casa de Dios. Ha atemorizado de este modo sus débiles espíritus para conseguir lo que ha llegado a ser la mas grande vergüenza para Chile, ¿nuesto que sus hijas han demostrado el poco adelanto en que se encuentran.

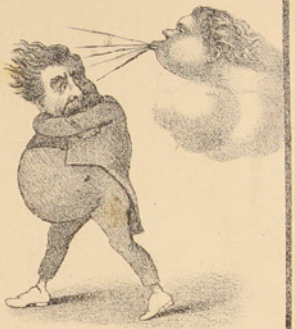
Despues de lo espuesto, decidme: ¿no es una ridícula dirijirse al jefe de un

Domingo Santa María,
Hombre ilustre i gordifion,
Monarca de esta nacion,
Digo, de esta monarquía,



Se halla medio sancochado
Por el calor del estío,
I soplando ¡Jesús mío!
Lo mismo que un condenado.

Por lo cual, a las completas
De un dia.... no sé de cuál....
Resuelve Su Alteza Real
Hacer líos i maletas;

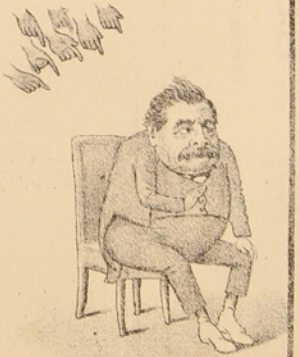


Porque observa que es preciso
Que su cuerpo, puro fuego,
Vaya a tomar desde luego
Aires a Valparaiso.

Mas, como no hai quien lo tilde
De orgulloso ni altanero,
Como que el buen caballero
Peca de manso i humilde,

Prefiere el noble señor
Llegar de incógnito allá....
De noche, ¿quién lo verá?
¿Lo diviesa tú, lector?

Pero el pueblo soberano,
Que en el Puerto es mui leido,
I donde hasta al mas perdido
Se le vé un diario en la mano,



Sabe, como sabe el Credo,
Que ha llegado Su Eminencia
I, mostrando la Intendencia,
Lo señala con el dedo.

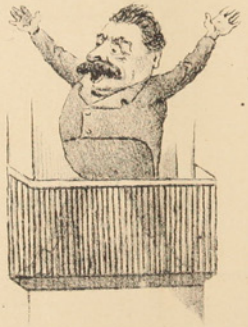
En direccion de la casa
Que al monarca dá hospedaje,
A rendirle vasallaje
Corre el pueblo, vuela en masa.

Don Domingo se sofoca,
Se encoje, suda i tirita....
«¿Qué significa esa grita?
¿La jente se ha vuelto loca?»

I como se encuentra a solas,
Enfermo i metido en cama,
Al oir que el pueblo brama,
Agarra un par de pistolas;

Mas, como en ese momento
Entra a la sala mi mujer
Que a Su Alteza hace saber
El grande acontecimiento,

Lleno de satisfaccion,
Las pistolas deja a un lado,
I, aunque un poquillo asustado,
Se asoma al fin al balcon.



De este modo al pueblo arenga:
«Porteños! Nunca de hoi más,
Nunca en mi vida quizás
Aquí a tomar aires venga;

Mas, creedme por favor
Que, si una ocasion cualquiera,
De la República viera
Comprometido el honor,

A vuestro lado en tal caso
A luchar vendria fiero
De soldado raso; pero
De lo que se llama *raso!*»

Tiene vocacion.

país estranjero para aplaudir una reforma introducida en él i que en nada tiende a mejorar ni la condicion de la religion católica, ni a las suscritas ni a su propio país?

Culta Santiago, ruborízate!...

E. D.

EPIGRAMAS CONDUCTORILES.

—

De guapeza hacía alarde
Una chica conductora
Porque, antenoche, a deshora
Guardáronle el carro, i tarde.
Dos zancudos la escucharon,
I uno que oyó a troche moche,
Así le dijo: I noche,
¿A que hora *te lo guardaron*?

—

Corria un carro, ¡Gran Dios!
I tras el mismo, un zancudo,
I era el bicho tan patudo
Como no espero hallar dos.
Logró a poco i sin demora
Por atrás pescarse, al fin,
Pero ¡ai! fué del potolin
De la pobre conductora.
Esta se enoja al instante
I grita, como Caifás:
«No *me agarres* por detrás!
Agárrate de adelante!»

—

—Zancudo mui *volador*
Tienes, Teresa!
—Un portento!
No se muere de su asiento
A ni una hora ese señor!

—

—¿Vá a tirarte qué cochero
Ahora tu carro, Inés?.....
—¿A mí? ayer el treinta i tres;
I hoi vá a *tirarme*.... el primero.

—

—¿No has visto, querida Elvira,
Si ha pasado tu cochero?.....
—Mira, allí.....

—

—A ese no quiero,
Si ese es el que *a mí me tira*.....

—

—¿A qué entraste a ese café,
Anoche?.....
—¿Quién verme pudo?
—Yo, pues!
—Es que mi zancudo
Me llevó a comer... bisté.....
—¿Con un zancudo? respiro!
Pues tal no sabia, a fé.
Vaya! sin pensar, casé
Hoi dos pájaros de un tiro!

M......

EL MARIDO-AMA-SECA.

—

¡Eureka!

He ahi un tipo para mi pluma i mis tijeras!

El marido-ama-seca es un tipo mui comun en todas partes del mundo; así es que, lector, cuando te lo pinte, vás a esclamar de fijo: «A ese personaje lo conozco yo!»

Si lo conocerás!

Empiezo mi cuadro.

No te vayas a imajinar, lector de mi alma, que el marido-ama-seca sea un individuo enclenque, débil, carilampiño, afeminado: nó, i mil veces nó! El marido-ama-seca es todo un toruno, todo un garañon. Tiene el cuerpo de un Hércules; pero su alma es la de un Narciso.

Es flojo, o mejor dicho, su carácter no le permite entregarse a trabajos pesados, i tiene en su labor la inconstancia característica de la mujer, con más su minuciosidad. No podrá nunca asistir de seguido dos meses a una oficina; pero sí podrá reunir, uno a uno, todos los puntos de un par de medias.

Dadas estas malas disposiciones para el trabajo varonil, mi tipo se casa comunmente con mujer de algunos posibles.

Elijenlo de ordinario para media ranja aquellas damas ardientes de sangre i enjestes en el *débito*, aunque nó en el *haber*.

Por el qué dirán, suele a veces buscarse una ocupacion; pero luego la deja.... ¡sus hijitos lo echan de ménos i no pueden vivir sin su papá!

I el corazon archijparternal del marido-ama-seca se resigna a dejar el empleo con tal de no separarse ni diez minutos de sus *muchos* i queridos hijitos!

Digo *muchos*, porque el marido-ama-seca, como que se lleva en casa de dia con sus hijos, i de noche con su cara mitad, por fuerza tiene que cargarse de familia.

Cuando allá por Pascuas se le vé ocupado, suele ser mui susceptible con sus superiores; todo para buscar una coyuntura de rompimiento que le permita quedar cesante i correr a abrazar a sus hijitos i a su mujercita, a quienes les dice:

—Hoi he tenido un choque con el jefe de la oficina, i le dije adios. Yo no puedo tolerar que se me mire por sobre el hombro. Ahora, ya no tendré que ir a la oficina, i me estaré todo el santo dia con ustedes, haciéndoles cariñitos i jugando a la par con ustedes ¡Ai! qué feliz voi a ser!

—Pero, hombre, le observa la mujer, sin destino, ¿cómo vás a poder subvenir a las necesidades de la casa?

—Dios proveerá, hija, Dios proveerá. Estaba tan aburrido en aquel maldito empleo! trabajaba tanto! Imajinate, hija, que dias hubo en que hasta tres horas trabajé! Iba allí a dejar mis pulmones, i mis ojos i mi cerebro!

—Pero quien, como tú, tiene tanta familia, está condenado a trabajar eternamente. Di mejor que eres un flojo de siete suelas, i que te gusta llevarte en esa tendido a la Bartola.....

—No te enojes, perrita mia, i ven para hacerte un cariñito.....

La mujercita se contenta con ese cariñito i otro mas, i todo queda en paz i gloria de Dios.

Despues de satisfacer *ámplamente* a su idolatrada consorte, corre a jugar con los niños.

¡Es tan de su casa el marido-ama-seca! ¡I quiere tanto a su esposa i a sus tiernos vástagos!

Imajinàos que, cuando ella está de parto, que suele ser cada diez meses, él sufre mas que su mujer i afana más que la partera i cuida del recien-nacido más que la abuelita.

El le corta el ombligo, lo lava, lo faja, lo paladea i le prepara el chuponcito.

El se levanta en caltoncillos a media noche cuando al nene le ataca el flato.

El le hace la dieteciia a la parturienta con un pollito que él mismo en persona ha ido a comprar al Mercado.

El le cambia los apretadores i la ayuda a mejorar de su fiebre puerperal sirviéndola de ternero.

El es el todo de la casa.

Por la mañana temprano, viste i lava a los niños; i en los momentos que la atencion de la familia le deja libre, cose, zurce i cocina; i en la noche, duerme con su mujer.

El marido-ama-seca suele acabar mal, como quiera que, débil por carácter, aun que no por constitucion, al fin tiene que resolverse a buscar un Cirineo que le ayude a cargar con la cruz del matrimonio. I el Cirineo le sale a veces tan amable i comedido que, a las primeras de cambio, encuentra el pobre marido seca hasta a los mismos cuernos de la Luna.

He dicho.

CARTAS PORTEÑAS.

—

Cumpliendo con lo que dije en una de mis anteriores, con respecto a los lavaderos de oro de Cabo Vírjenes en Punta Arenas, entro en materia sobre el asunto.

En Punta Arenas se encuentra un individuo llamado don Mariano Egaña, quien arrienda una hacienda que pertenece al Supremo Gobierno, i a quien, segun entiendo, se la han dado en arriendo por los buenos servicios que prestó en el Callao, durante la administracion del señor coronel Antonio Arbildo (hoi jeneral) en aquella época. Permítame que le diga que los grandes servicios que Izarnótegui prestó fueron puramente de granjero, con lo cual se ha venido a establecer en Chile.

En no mui lejano tiempo, remató el vapor francés *Arctique*, de cuyo remate sacó una fuerte suma, engañando a lo compañía aseguradora de dicho vapor, como asi mismo a un capitan inglés que fué quien dirijió todos los trabajos. A éste lo dejaron, como se dice vulgarmente, mirando a la luna de Paita.

Pues este Izarnótegui tomó carta de de ciudadanía en la República Argentina para poder ejecutar trabajos de lavaderos en compañía de un oficial argentino Peralta.

El descubridor de los tales lavaderos fué un oficial chileno, llamado Balbontin, a quien Izarnótegui pagó una suma de dinero por dicho descubrimiento, a fin de que él se retirara como así mismo poder botar todos los mineros chilenos que trabajaban en aquellas rejiones; lo que no le fué nada difícil obtener, en vista de la mala voluntad que los vecinos de allende los Andes tienen a todo lo que huele a chileno. ¡He aquí, pues, un ejemplo de un chileno renegado que, despues de las muchas rateriasque hizo en el Norte, hoi viene a quitar el trabajo a nuestros hombres rotos, que van con la barreta i la batea a descubrir las grandes riquezas que se encuentran en las profundidades de la tierra.

Sin embargo, nuestro Gobierno tiene aun consideraciones con un miserable como este. El mismo es quien arrendó esa hacienda, solo con el objeto de defraudar los intereses de Chile, metiendo por contrabando la grasa argentina, como que viene de Punta Arenas.

GACETILLA.

—

† El profesor Ferrer, recien llegado de Europa, acaba de abrir en la calle de las Agustinas núm. 39 una *Sala de Armas* de todas clases.

Establecimientos de esta naturaleza no han menester ser recomendadas en nuestra capital; se recomiendan por sí solos, vista la necesidad que de ellos tenemos.

De hoi en adelante todo individuo, con solo pagar diez pesos mes, aprenderá a manejar con toda maestria el florete, la espada, el baston, el sable, el palo i cuanta arma ofensiva se haya inventado para defenderse de los bandidos que *trabajen* en la oscuridad de la noche.

Además, el profesor da las lecciones de Jimnástica i toda clase de ejercicios atléticos de esos que aumentan la salud i prolongan la vida hasta convertir al mas raquítico i enfermizo en un robusto Matusalen, que puede ver los hijos de los hijos de sus hijos.

VALPARAISO.

Febrero 26.

Hai algunos actos que son por demás censurables en este puerto.

Entro en materia: R. P., el español de la ajencia «Esmeralda», en la calle de la Independencia, poco mas allá del Puente de Jaime, antes de llegar a la de San Ignacio, tiene la costumbre de buscar ajentes para estafar a las personas honradas, i esto sucede de la manera siguiente:

Una vez que ese ajente encuentra un comprador por alguno de los boletos de la ajencia (supongamos, para no ese suponer, porque es la verdad), por un anillo de brillantes, que está empeñado en 50 pesos; tiene de intereses 10 pesos: son 60 pesos; a mas, el que compra tiene que pagar de entrada 5 pesos por comision; por consiguiente, el comprador ha tenido que pagar 65 pesos por una prenda empeñada, que estaba solo en 50 pesos.

Este individuo, creyendo hacer un grandísimo negocio, vá a una i otra joyeria donde no le tasan mas valor su prenda que por 30 pesos. Viéndose entonces chasqueado, vuelve a la ajencia para que le pasen los 50 pesos en que estuvo empeñada la prenda anteriormente; pero el ajenciero dijo que no le pasaria mas que 25 pesos. Como era natural, el chasqueado insultó a aquel, diciéndole que lo estafaban de un modo mui miserable; pero, lejos de inmutarse, se echó a reir a carcajadas, diciéndole que cada vez que caia un lelo a su ajencia era irremediable un nuevo placer i contento para él.

Nada de esto me admira porque este prendero no es la primera zorra que pela, a lo que está ya mui acostumbrado.

Trasladado, pues, a la policía por esta nueva industria, un perjuicio queda en remojo para publicarle todas sus maldades, picardías i estafas que por este medio ha hecho.

—Chapitea i Rosales, guarda-equipaje i cartero del tren de Quillota, espian los momentos en que anda ocupado el conductor recojiendo boletos para echar su manito al monte.

Entre ámbos zorrulearon a un empleado de la Maestranza, i hace dias le ganaron 17 pesos.

El tal Chapitea botó del tren en Quillpué una cama, que se habia olvidado de jar allí, i el convoi casi se desrieló, pues la cama cayó entre los rieles.

—El sastre M. Castro, de la calle Victoria, tiene la costumbre de demorar todo la ropa que se le manda hacer, que hai que darle las telas en el verano para que entregue la ropa en el invierno.

—Santiago Ortega, curandero del Hospital de Caridad, es mui mala lengua. Ofreció de palos a la familia de un enfermo cuando fué a saber de él (del enfermo), porque no recibió su visita por obceno i borracho.

—Casimiro Ortega (álias el Filo), ayudante de celadores del cerro de la Mariposa, no escarmienta con los correazos que le obsequió Su Paternidad.

Continúa cometiendo toda clase de abusos con el vecindario. Aprehende a quien le dá la gana; autoriza a los demás oficiales i celadores para que apliquen multas que el percibe sin darle cuenta a nadie.

De lo dicho allá van las pruebas.

El cachucbero Leiton, teniente del cuerpo, hace pocos dias hizo pelear a dos individuos, resultando los dos heridos i en estado de mandarlos al hospital.

La mujer de uno de ellos pidió auxilio a Leiton, el que mandó a un sarjento para que llevara presa a la señora. Esta elevó su queja ante Ortega, quien mandó al sarjento al calabozo.

Todos estos desórdenes i escándalos tienen su cuna en el mismo chinchel de Leiton.

Otro paniguando de éste es el subteniente Enrique Gándara, quien penetró no há mucho al cuarto de Juan Castañeda, a darle de golpes, infiriéndole varias heridas. Despues lo arrastraron por el suelo i lo llevaron a la policía, donde lo acriminaron a su antojo.

Lo sensible es que don Juan P. 2.° Jofré esté protejiendo al facinereso Ortega con perjuicio de todo el vecindario.

—Me dicen que el mejor almacen de Valparaiso es *El Almacen del Negro*, el mas surtido de cuantos desde Jesucristo acá se hayan establecido en un centro comercial como lo es el vecino puerto.

Allí se encontrará desde la sal hasta el agua, i todo a precio sin competencia, porque no se puede competir con un comerciante dispuesto a gastar su cuantiosa fortuna establecienlo un almacen modelo que sirva de ejemplo a todos los que hasta el dia han esplotado al sobrano pueblo con el precio exorbitante de sus mercaderías.

Item más: en *El Almacen del Negro*, las niñas, por mas pobres *i desangrasadas* que sean, encontrarán en la vida buenos mozos i..... con algunas chirolas.

—Ruñino Monasterio, injeniero 3.° de la *O'Higgins*, no conoce la vergüenza, puesto que pasa todos los dias por la casa de la cual tuvieron que sacarlo por fuerza dos policiales, completamente ébrio, sin sombrero i en un estado que daba risa, no pudiendo irse a bordo hasta el siguiente dia. Esto lo pueden confirmar todos los oficiales del buque. Sigo buscando datos sobre el gran desórden ocasionado por él, i en el cual tuvo que defenderlo el injeniero Altamirano, i en el que hubo roturas de cabezas, como en Iquique, Callao, etc., etc.

El corresponsal.

AVISOS.

AVISO

El único ajente de *El Padre Padilla* en Valparaiso es don Nicomedes Gonzalez.—Delicias, 78

¡CUIDADO CON LOS CLAVOS!

A los deudores morosos que adeudan a los antiguos dueños del Hotel Donnay, se les avisa que, ¡si no pasan a pagar de aquí a ocho dias, se les llamará por sus nombres.

LOS ANTIGUOS DUEÑOS.

BODEGA DE LA DAMAJUANA

TRICOLOR.

21 DE MAYO, NÚM. 6.

Para mejor servir a su clientela en el año actual, cuenta con la vida de setenta cuadras «lo Valledor», donde hai la mejor uva blanca i moscatel para hacer las chichas mas esquisitas i vender a precios sin competencia. Desde luego, hai chicha especial a vender i se garantiza su pureza.

INTERESANTE.

Se necesita con urjencia a los herederos de don Cayetano Sosa. En esta imprenta se dará razon.

SE VENDE UN CABALLO OSCURO, de montura i de trote mui nuevo i manso. Para tratar, Santa Rosa 55 A.

SE NECESITA UN CABALLO de paso o de trote mui bueno silla, dirijirse Hotel Donnay pieza N.° 4

Se desea comprar un potrillo ingles Hotel Donnay N.° 4

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 2 de Marzo de 1886 — NÚM. 233

CORDONAZOS.

EL TERROR EN ARICA.

El dia 13 del corriente, el ajente de *El Padre Padilla* en Arica, don Felipe Naranjo, se dirijió a bordo del vapor, que acababa de fondear, con el objeto de ver a su madre que iba en viaje a Panamá. Antes habia hablado con esta señora el capitan de puerto, i se habia dado el inefable placer de calumniar a Naranjo contándole a su madre las mayores iniquidades i diciéndole que éste debia retirarse de Arica si no queria ser matado a palos. Naranjo se vió en el caso de hacer grandes esfuerzos para convencer a la señora de lo contrario.

Despues de esa ocurrencia, Naranjo bajó a tierra con una hermanita de nueve años. En el muelle se le acercó un policial de apellido Poblete i le intimó prision. Naranjo se resistió preguntando el motivo. En este momento, un fornido roto le dá una feroz bofetada, i otra i otra hasta echarlo al suelo, i le siguió pegando.

En vano fué que Naranjo pidiera auxilio al policial que junto a él estaba, pues éste contemplaba impasible la escena. Dos soldados del resguardo fueron en su auxilio.

El gobernador habia estado contemplando aquello i riendo de la escena.

Cuando Naranjo quiso mandar al roto a la policía, ésta lo llevó a él, porque dijo que aquel le habia dicho ladron. Naranjo no habia visto jamas a este roto, pero ni aun antes de recibir la primera bofetada.

Fué, pues, aprehendido Naranjo i llevado a la policía, endonde se le arrojó, golpeado i casi agonizante, en medio de los criminales. Al dia siguiente se le quiso obligar a trabajar, a lo que se opuso el médico a quien Naranjo hizo llamar. Durante cinco dias, Naranjo sufrió todo lo inaje de vejaciones, i al fin de ellos logró salir de la prision gracias a que pudo probar que los testigos presentados por el roto eran comprados.

El autor de toda esta infamia ha sido el gobernador, convenido con el capitan de puerto. La canallada no ha tenido todavia su fin, pues sobre las mil hostilidades de que Naranjo es víctima se trata ahora de desterrarlo.

¿I por que?

Porque al gobernador se le ha ocurrido que Naranjo es el corresponsal de mi periódico.

Yo declaro que Naranjo NO HA ESCRITO JAMÁS UNA SOLA PALABRA para que se publique en estas columnas i que solo es AJENTE de mi periódico, lo cual es muy diverso, i señalo ese bruto de gobernador i ese Barrabás de capitan de puerto. Sé que estos gandules estan impidiendo que se venda *El Padre Padilla* por las calles de Arica i que a los vendedores los aprehenden por vagos.

Pues bien; si esa canalla inmunda sigue molestando a mi ajente, le publicaré todas sus miserias i esos hombres quedarán en ridículo de ser arrojados a puntapiés, no solo de sus destinos, sino de todo lugar limpio. I ya saben esos cochinos que no hablo dos veces.

¡COLMAZO!

Hai casos que parecen increibles i uno de ellos es que se le robe a un escribano que a mayor abundamiento es pocholo.

Al hacerse cargo el nuevo escribano, don Alberto Marquez de la Plata, de la oficina del difunto don Nicanor Yaneti, se ha encontrado con que faltan *centenares* de escrituras i protocolos i una suma de 1,500 a 2000 pesos que el finado dejó en uno de los cajones de su escritorio.

El señor Marquez espera que se abran las Cortes para poner en su conocimiento tan escandaloso crímen, que seguramente fué cometido a causa de la incapacidad de Yaneti durante su última enfermedad.

No dejaré esta oficina sin pedir a su actual propietario que le haga echar una manito de gato. Aquello es una inmundicia incomparable: ni el alma de un clérigo. He visto ahí hasta tarros de conservas llenos de orines podridos.

Esto no es raro, porque si hai dos oficinas de notarios decentemente aseadas, es mucho decir. Parece que los notarios son jente que ha nacido entre los chanchos. En la oficina de Gomez Solar, ni el rótulo de la puerta se limpia.

Igual cosa sucede en todas o casi todas las oficinas de los Tribunales. Cuanto en ellas se vé i no se vé está sucio como conciencia de ministril.

NI HOMBRE NI MUJER.

Hubo en cierta vecindad
Un estéril matrimonio,
El cual se daba al Demonio
Por dicha esterilidad.
El a su cara mitad
Incultaba, *ella* a *él*,
I ámbos, en coro, a Lucbel,
Que sin hijos los tenia;
La pareja, así, vivia
En plena luna de hiel.

I era el caso, sin embargo,
Pues el suegro era pudiente,
I, no habiendo descendiente,
No heredaban un cuartillo.
En afan tan amarillo,
Sufrian mujer i esposo
I no se daban reposo
Para conseguir dar fruto,—
Rezándole a San Canuto,
A San Juan i a San Fructuoso.

Ella, al fin, un dia ¡oh, suerte!
Engordó de tal manera
Que a gritos pidió partera
Porque el dolor era fuerte.
Viendo en peligro de muerte
El a su amada jamona,
Deja al lecho en que persona
Sale a la calle anhelante,
I sin perder un instante
Vá en busca de comadrona.

En su entusiasmo febril
La dice (i bien que escasos!):
«Si es hembra, le doi cien pesos;
I, si es hombre, le doi mil.»
El instinto mercantil
Al momento se despierta
En la comadrona esperta
Con tan hermoso aliciente;
Corre a ver a la paciente
I cierra tras sí la puerta.

Pero ¡oh, fatal desengaño!
Todo era una indijestion
De sandía i de melon.
Que a la enferma hicieron daño.
No parezca el caso estraño,
Pues que la estéril esposa
Era por demás golosa.
Lo cierto es que la partera
Salió convertida en fiera,
De pésimo humor, rabiosa.

El marido, que en espinas
Esperaba el *resultado*
I con el mayor agrado
Preparaba las propinas,
Cuando entrenbrió las cortinas
La partera, de rondon
Le hizo esta interrogacion:
—Señora, vamos a ver,
¿Qué fué?
—Ni hombre ni mujer!
—¿I qué fué entónces?
—¡Mo]……!

CONCEPCION.

Una anciana i ridícula señora llamada Javiera M... tiene la mala costumbre de enemistar a las familias calumniando a unas i a otras. Si no se corrije con esta primera amonestacion, publicaré tambien su apellido i al mismo tiempo daré a luz la historia de su vida, que no es de las mui limpias.

—Se encuentra entre nosotros el querido i disputado por las niñas Ramon Galindo, actual *Judas* del tren de Santiago a Talca.

—Pronto contraerá matrimonio mi amigo, empleado en la casa de Pizarro, con la señorita aquella.

—En grandes afanes anda Miguel Angel P. arreglando la casa que fué de la viuda de la Gilabert i de la cual se apoderó a viva fuerza, de contado.

En seguida se casará con la señorita con quien hace algunos años está de novio.

—I vá de matrimonios.

Mui luego cargará la cruz del matrimonio el jóven E. C. con la señorita P. A. Que sean felices!

El corresponsal.

LA CUPILCA.

De todas maneras le hace un bien a la humanidad. Creyendo esto, voi a relatar una *anécdota*.

Llegó una de estas mañanas, a sentarse junto a mi mesa de redaccion, cierto ilustre muchacho, pero ilustre de veras. El hombre habia pasado la noche en una *tertulia*, i pasando la noche *casi* se le pasó la manos. Ello es que el chico habia quedado más para la otra que para esta, con las manos temblequeas, la cara amoratada, el estómago en un hilo i el cuerpo como el de un fraile trabajado por una beata. A todo esto debe agregarse que solo allá por las Kalendas griegas vá el ilustre mozo a una tertulia. Así, puede calcularse cómo estaria ese cuerpecito.

Quejándose estaba el cuitado doncel de su desgracia, cuando llegó otro de los innumerables pololos que suelen invadir mi oficina.

—Hombre! qué cara tiene usted!

—No me hable, que estoi muriéndome!

—Natural consecuencia de una buena noche. ¿I que ha tomado?

—Ginger Ale, soda, limonada i qué sé yo qué más. El estómago nada me aguanta.

—Qué inocente es usted, hombre! ¿Quiere ponerse fresco i tierno como una lechuga?

—¡Que si quiero!

—Pues váyase usted al Mercado Central i cómprese cinco centavos de «harina de trigo fresquita». En seguida se dirije a cualquier café en donde vendan chicha de manzanas i se hace usted una cupilca.

—¿I cómo se hace la cupilca?

—Mui sencillo: en un gran vaso echa usted chicha de manzanas, azucar i harina. Es decir, hace usted un ulpo claro de chicha de manzanas i harina tostá fresquitas i se la echa al cuerpo de un resbello.

—¡Eso me mataria! Me hará arrojar el estómago.

—Nó, señor! Lo pone a usted tierno como mata de apio i con mas hambre que un fraile grave.

—Pues voi a hacer la prueba!

Cuarenta minutos despues, el enfermo volvia bueno i sano, i almorzó en seguida como diez yuntas de sabañones.

Como no se ha encontrado remedio para que los curados no se curen, me parece obra de misericordia decirles: ¡Tomen cupilca! a los que amanecen con ella vivita i enfermos ademas.

Mi ilustre amigo dice ahora que la cupilca es deliciosa, i se toma su buen vaso para desayuno i su buen vaso a la hora del calor, la cree una verdadera panacea i le hace colosal propaganda.

El caso es que el hombre vá engordando i sintiéndose mas robusto que un provincial, porque tiene unas ganas de comer……

¡A la cupilca, pues, muchachos!……i muchachas tambien!

A mí no me desagrada que la cupilca se propague, pues eso fomentará una industria de las provincias del Sur: la fabricacion de chicha de manzanas.

A todo esto se agrega que un buen vaso de cupilca es mas barato que una copita cualquiera.

Creo que mis lectores del Norte agradecerán mucho la noticia; i hasta los *señoritos* que van al Mercado vestidos de fantasía.

LA CHICHA NUEVA.

Querido lector, ¿albricias!
Ya llegó la Chicha nueva,
I con ella de bracete,
Los pujos i las diarreas,
Las cólerinas i cólicas,
I otra série de dolencias
Que a los devotos de Baco
En estos tiempos aquejan.
Que las albricias tambien
Me den, i me las den buenas,
Los dolores o Escalapios,
A quienes en esta época,
Junto con la Chicha mala
Les llega a ellos *la buena*.
Albricias ¡oh, boticarios!
Por la lluvia de recetas
Que os obliga a despachar
La bendita Chicha nueva,
Vendiendo arrobas de tiza
Que, bajo el nombre de creta,
A los hornachos no sirve
De tapon o tapadera!
Fabricantes de atandes,
Albricias! De la miseria
Saldreis en pocas semanas,
Pues la *hoya* traicionera,
Os mandará *requisiciones*
Por decenas i centenas!
Pagadme tambien albricias,
¡Oh, vosotras, lavanderas!
Pues con las primeras Chichas
Bastante trabajo os llega,
Porque a los que Chicha beben
Se les vá por la trastienda
I sin que les de lugar
De bajarse las braguetas…
Así es que los pobres andan
Convertidos en bodegas,
En botas los pantalones,
I en lagares ámbas piernas.
Pero me diréis, lector:
«Esas tristes consecuencias
Pueden mui bien evitarlas
Ciertas ilustres lumbreras,
Los inspectores de líquidos!»
Bah! no sea usted Balseca!
Si los tales inspectores
Son los primeros que pecan!
I, lector, si no me crees,
Puedes hacer tú la prueba:
Bájales los pantalones
I mirales la trasera,
Si como gringas no están,
Que a mi me corten la lengua!

«EL TALLER ILUSTRADO».

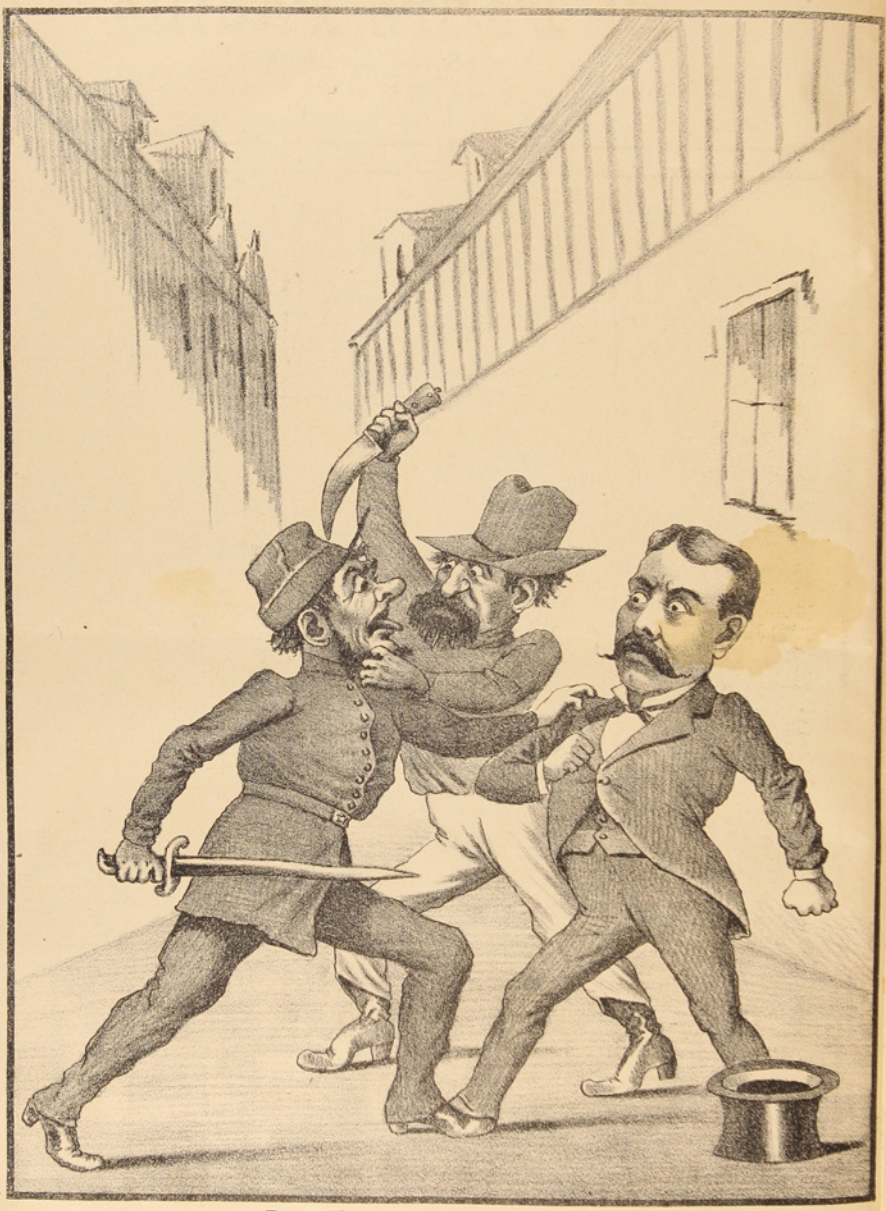
El periódico de los artistas trae el siguiente sumario:

«Al público.—Diderot i el arte. (Colaboracion de E. Seobé para *El Taller Ilustrado*.—El falso Diaz.—Roberto Heine (Conclusion).—Nuestro grabado.—Máximas.—Folletos.»

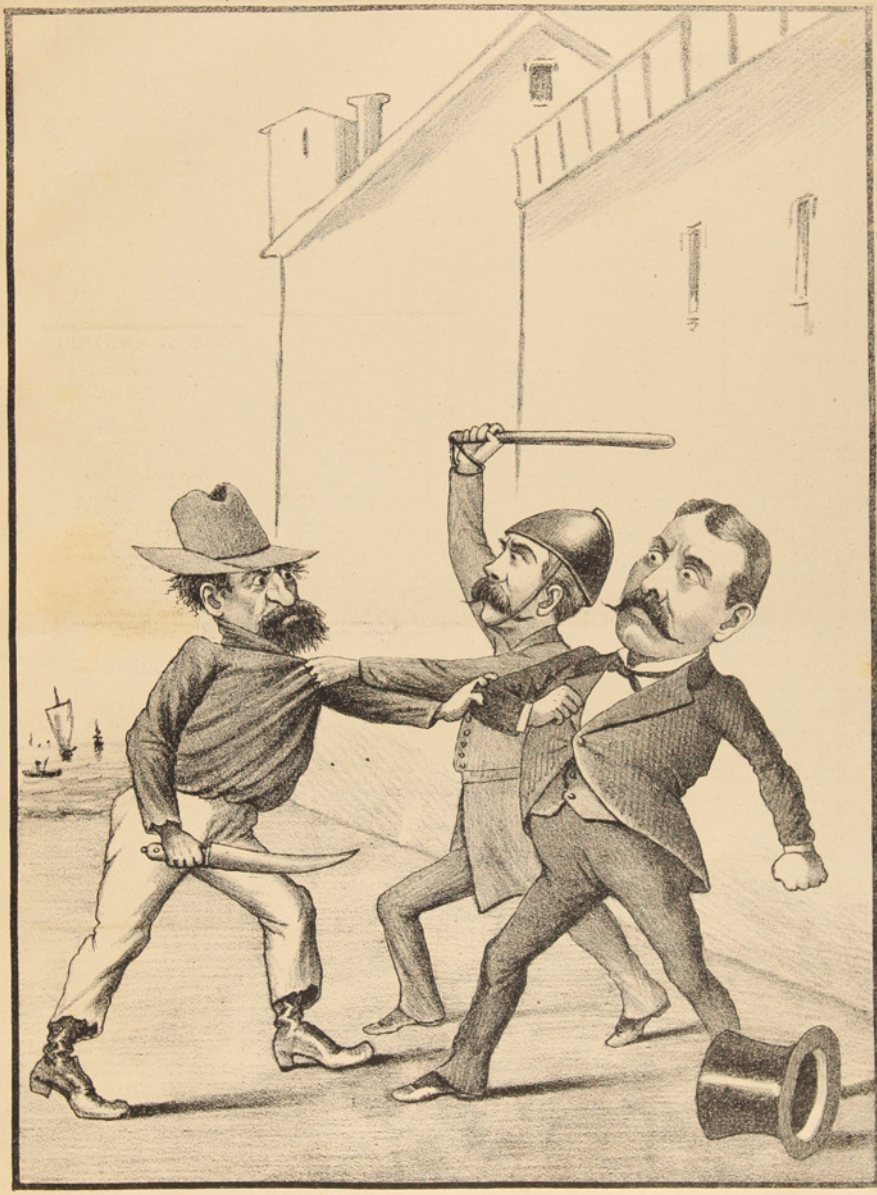
El grabado es un lindo grupo escultural en el que se vé a una madre repartiendo el pan a sus hijos, los cuales, empinándose, se enelgan de las pretinas, alzando las manecitas para recibir la ración materna. De esta hermosa obra dice *El Taller*:

«He aquí un grupo representando una escena del hogar, pero del pobre hogar endonde la miseria sienta sus reales i en el canal el pan, no siempre de cada dia, esperado con avidez o con llantos desgraciadores.

«Lefevure, con su corazon de artista, lo poetiza todo; de todo sabe sacar partido; nada hai prosaico para él. La *fevre gâtée*, como la blanda cera, se funden en



La Policía en Santiago.



La Policía en Valparaiso.

tre sus hábiles dedos adquiriendo esa forma plástica que, vertida al mármol, desafiará a los siglos mientras el arte tenga admiradores de su belleza i de su verdad histórica.»

LOS ANDES.

El jefe de estacion de los Andes es un empleado que no sabe cumplir con su deber. Sus sabaltornos cenudos en el despacho de equipajes hacen de las suyas i tratan como a perros a los pasajeros que van a embarcar bultos. Para que tenga una idea de lo que es este canalla i lo que de él se puede esperar, basta que refiramos el caso siguiente:

Un caballero, que iba a Santiago, dejó olvidado en un banco de la estacion un par de botas para señoras. A los pocos dias el caballero volvió i reclamó del jefe de estacion el objeto perdido. El señor jefe contestó que en efecto él lo había guardado; pero que una señora a quien no conocia lo había reclamado ya. Sin embargo, la mujer de este empleado sin vergüenza se paseaba a la noche siguiente, luciendo las magníficas botas, en la plaza de los Andes.—*El corresponsal.*

EL MARICONISMO EN CHILE.

Jen de Dios! yo no sé
Por qué esta plaga maldita
Desde hace ya algunos años
En Chile se multiplica.
(Poema inédito escrito por un Mormon.)

En una tertulia que en noches pasadas tuvimos en casa de un amigo mormon, o mas bien dicho, de un hombre *extero*, se trataba del aumento del mariconismo en Chile. Todos preguntaban la causa del desarrollo creciente de esta plaga asquerosa, inmunda, en un país como el nuestro, endonde las mujeres son tan simpáticas como bellas i tan ardientes como fecundas. Cierto nadie podia dar *en bolas* (verdad que en la cancha no había muchas). Cada uno emitia su opinion. Este aseguraba que la causa no era otra que la estadia de nuestro numeroso ejército en la Sodoma americana, llamada vulgarmente capital del Perú. Aquel opinaba, i con visos de razon, que el mariconismo data desde la partida de Mr. Meiggs a tender rieles en la tierra de los.... gallinazos, arrastrando consigo a millares de robustos cholos. Aquel otro sostenia que la verdadera causa depende de la introduccion en el país de los frailes estranjeros i, en particular, de los que vienen del reino de Nápoles.

I así, cada uno opinaba a su manera, dando al viento en el clavo i ninguno en la herradura, sin embargo que todos andaban tan cerca que casi se *quemaban*. De repente una guapa morena, con unos ojos mas relucientes que el lucero del alba, dijo a la concurrencia: «Que de su opinion el Padrecito.

Todos aplaudieron la idea i yo, por no desairarla, cual lo hubiera hecho un maricon, me puse de pié i dije lo que oirás, lector, en mi próximo número.

QUILLOTA.

El caballero de respeto V. W. C. (doctor Parafina) le encargo que no vuelva a ser tan rebruto jugando a la bamba. El Juéves pasado apareció a un jóven, impulsado por su borrachera.

En la estacion del ferrocarril hai un vijilante pagado por la Empresa. Sin embargo, el comandante de policía lo hace pasar revista como paco. Claro es que se chupa el sueldo. Este comandante, el ayudante i el cabo 1.° Celis, el cuyano, son una verdadera trinidad de pillerias i maldades.

Ha llegado a esta ciudad un personaje llamado C. A. R. (cara de zorra melonera). Se dá mas infulas que un Puelma Tupper; pero los chavos abundan. Mejor seria que le pagara sus 400 pesos a la viuda aquella de Tabolango.—*El corresponsal.*

TRES BANDIDOS EN LA NORIA.

He recibido la carta siguiente de mi corresponsal:

Reverendo Padre:

Esta corresponsalia debió haberse mandado dias há; pero me veo en la necesidad de depositarla en el correo de Iquique, porque el estafetero de la Noria, que es Quinina, oficial del Rejistro Civil, no dá curso a ninguna carta que no le convience a él o a alguna de las otras dos potencias, Sanchez i Rios.

Hai cosas que horrorizan en esta tierra, Reverendo Padre, i aquí van algunas.

En dias pasados un carretero de un vecino llamado Leiva, detuvo su carreta para arreglarle la carga. En este momento salia a la calle el subdelegado Sanhueza, borracho como cuero, pues tal es su costumbre, i como injuriara groseramente al carretero, éste le contestó. El subdelegado dispuso que fuera conducido al cuartel. Ahí mandó formar la tropa, i a presencia de todo el mundo, hizo dar al carretero cuarenta palos.

Doña Emilia Betancour, que tiene un negocio de salon, de fresco i cálido, ha recibido órden del subdelegado de que, cuando le lleguen muchachas nuevas, las ponga por veinticuatro horas a disposicion de los tres: el, Rios i Quinina. Si así no lo hace, se la cierra el pueblo.

Esa misma mujer, cansada con los de sacatos que con ella cometen Sanhueza, Rios i Quinina, robándole lo que en su casa consumen, quebrándole muebles, apaleándole las muchachas, etc., etc., i hasta pretendiendo cuando les cobra el precio de sus borracheras i parrandas, ha resuelto retirarse del pueblo, como se está retirando todo el mundo.

Esto es espantoso i profundamente humillante, pues los autores de tan rien a su placer de nuestro Gobierno, que tiene el pueblo entregado a la asquerosa trinidad compuesta por Sanhueza, Rios i Quinina, ayudados por el crapuloso teniente Palacios.

Para terminar, diré a usted que el infrascrito es el juez del crimen conocen todas estas cosas.—*El corresponsal.*

COSAS DE BORRACHO.

—Hombre, ¡por Dios! cómo vienes!
Responde: ¿donde has estado?
¿Por qué llegas tan mojado?
Nada me dices.... ¿qué tienes?
—Tengo que estoi casi ahogado.....
Que viene algo gruesecillo.....
—Eso es.... llego al rio.... i quiero
Pasarlo a pié enjuto; pero
Me llegó el agua al tobillo.....
I casi me ahogué.....
—¡Dios mio!
Dices una gran simpleza....
De tu verdad desconfio....
¿Cómo ahogarte.....
—Bah! es que al rio
Caí, mujer, de cabeza!....

GACETILLA.

He tenido ocasion de visitar la «Sastrería Arturo Prats, situada en la calle Ahumada, núm. 29 E., i la verdad que no sé qué alabar más, si la calidad de la mercadería o la amabilidad i recto cumplimiento de su dueño el señor don Eustaquio Velasquez.

He visto ternos de primera calidad, de corte irreprochable i tan baratos que, si no lo hubiese visto, no lo habria creido.

Con que, ya saben los que quieran vestirse *a la derniere* i casi de balde. I, sobre todo, cuando yo lo recomiendo.... al buen entendedor.....

+ En virtud del clamor jeneral que de todas partes se levanta contra los usureros, raza endemoniada que vive sin Dios ni lei; miento, que no tiene otro Dios ni otra lei que la de su desenfrenada ambicion, me propongo emprender una cruzada para poner a raya a esa horda maldecida. No es posible tolerar por mas tiempo que tales bichos se multipliquen de un modo tan fenomenal bajo el hermoso cielo de la patria. Hombres tan filántropos como los que recuerda la historia en sus anales i como los que aún viven para cujugar las lágrimas de los esplotados por los usureros de hoi.

Me prometo, pues, hacerles una guerra sin cuartel hasta purgar la nacion de semejantes mónstruos.

SOLICITADAS

A Doña Pepina, la de la garganta con pepa, le prevenimos que, si no modera su lenguaje para hablar públicamente, nos veremos en la necesidad de publicar su nombre en buen español i el por qué le falta la campanilla de su garnate.

¡Paciencia con la challa, doña Gallina con pepa!

El capitan de pacos, David Núñez, del depósito de la calle de Bascuñan, es el sujeto mas déspota e impertinente que pisa la tierra.

¿Cuidado, mi capitan! Yo sé dar reveses que ecsencen más que los castigos que usted hace aplicar. Tengo encargo de los tiesos de cogote i parados en el hilo.—*N. N.*

Le prevengo a la Coja sin vergüenza que, si sigue hablando mal de personas que no la ofenden, la pondré en caricatura.—Calle de la Merced, núm. 21.—*Un amigo.*

VALPARAISO.

Marzo 1.

°—Al *capitan mal hecho*, Julio Drugeon, le prevenimos que evite espectáculos inmorales entre las mujeres de la calle del Arrayan, i mucho más, pedir fiado en los chinchetes de aquel barrio, i engañar a todos, porque él se dice corresponsal del diario de Su Reverencia. Si no se corrije, sacaremos a luz su biografía, desde cuando era mozo de Blanco Encalada.

°—A Antonio Diaz (álias Bochinche) se le previene que sea mas moderado, mas jente (aunque de esto nada conoce) i que no trate con tanta familiaridad a gentes que le dispensan su confianza. ¡Cuidado, Bochinche! ménos bulla i mas moderacion para tratar con la jente!

°—Mui quejosos están, Padre, contra al Quijote de Merino Benavente, una jarra de los empleados que pertenecieron a la Comisaria i que han salido últimamente por acuerdo del Gobierno, que mandó reducir el personal de esta oficina.

Figueres, Padre, que habia sido empleados tan antiguos e idóneos, i que ahora, al ir a solicitar de la majestad de Merino Benavente la plaza de últimos contadores de la armada, como lo fue en años pasados el mismo Merino, se niega tenazmente a acceder a sus justas peticiones, i todo por meter a Quijotitos de la misma camada de Merino, que ván a desempeñar la Contaduría de los buques de guerra con la corbata blanca i los guantes puestos.

¿En qué tiempos estamos, Padre? ¿Que no hai justicia para estos buenos ex-servidores?

°—En el barrio del Almendral, vive una familia que responde al apellido Morales (marquesas de la Viruta). Estas marquesas, que no reconocian su antigua situacion, tienen la costumbre de calumniar a todo caballero o señora sin motivo alguno, solo por el placer de echar sobre personas de honradez acrisolada la *bola inmunda* que despiden por el colmillo. Esta jente sin costumbres ni letras hicieron un paseo a los baños de Chillan, a fin de que con las aguas de dichos baños sanasen de la ponzoña que escupen sobre personas dignas de muchas consideraciones i respeto.

°—Recomiendo al señor Kammerer lo que hacen las conductoras. Ponen la olla, cuando comen, encima de los cojines donde se sientan los pasajeros. ¡Pobre del pasajero que se siente a la entrada i que lleve traje nuevo! Sale todo chorreado de.... grasa.

°—Al puje Ch. i al tonto C. les encargo no anden tanto tras de la señorita V., porque le prevengo al primero que uno de los parientes de dicha beldad le vá a dar para cocos.

°—Amonesto a las ram... illeteras Laura, Margarita i Josefina, domiciliadas en la calle de Buenos Aires, a fin de que se abstengan de calumniar a personas respetables. Si no se enmendan, les daré unos buenos cordonazos i daré a luz varios datos de cómo viven i con quiénes estas niñas de la noche.

°—Hai un empleado en la Aduana, de la 6.ª seccion, un déspota, llamado C., el cual es mui altanero en sus procederes, creyéndose el pachá de la oficina.

El otro dia ví que un jóven entró a dicha oficina con el objeto de ver el libro de entradas i salidas, i oí los denuestos con que fue recibido por el pachá. No puede uno quejarse al jefe porque es lo mismo que decirselo a Moya (nó al jefe de vistas).—*Culebron.*

°—Las ajencias se propagan en este puerto como la langosta en los países cálidos. Bueno seria que Su Paternidad mandara un Negro a la Moneda a ver si consigue de don Domingo que eche abajo estos negocios por medio de fuertes patentes. Con esto se haria un gran bien al pueblo... i a la moral. La mayor parte de los que toman cartas de judio son godos, que parece han visto las canillas de nuestro pueblo, cuyos vicios saben esplotar con gran provecho. Conozco a uno (un godo) que se ha metido con una gran tienda i ha trasladado su ajencia a los altos de la misma casa. Esta es la ajencia del «Negro», i como que es la de mas fama que conozco por acá, sigo su pista hace largo tiempo para aplicarle, a la primera que lo pille, los cordonazos de mas fama tambien. Cuidado con que se agarre con alguna, Negro godo!

El corresponsal.

MIS GRABADOS

LAS DOS POLICIAS.

I.

LA POLICÍA EN SANTIAGO.

Si vás de noche, lector,
Por las calles de Santiago,
En más de un percance acaso
Te hallarás a lo mejor.
Al dar la media,
Se te vá encima un bandido
Con el refran consabido
«¡O la bolsa, o bien, la vida!»
Que tus gritos se desborden
Pidiendo auxilio a favor.
¿Quien acude oirá, si el malhechor
Es todo un guardian del órden?
Si álguien te tiende la mano
En un lance tan fatal,
No será, nó, un policial.
Sino cualquier ciudadano.
Oye: si a la calle sales
En Santiago i alrededores,
No hayas de los malhechores,
Sino de los policiales.

II.

LA POLICÍA EN VALPARAISO.

En Valparaiso, si
Que uno puede estar seguro;
En el mas duro apuro
Uno está seguro allí.
Si allí en una escena trájica
Un bandido te coloca,
Verás, al abrir la boca,
Del paco la vara májica.
El será tu salvador.
Nó, como aquí, tu asaltante,
Que en el Puerto el vijilante
Jamás es un malhechor.
Hombres decentes i honrados,
Al vecindario no inquietan,
A todo el mundo respetan,
I son tambien respetados.
¿I los de aquí? Unos gañanes
Que viven en la indijencia.....
¡Qué notable diferencia
Entre unos i otros guardianes!

AVISOS.

A UN SEÑOR MAÑAN SE LE NECESITA en esta imprenta para que pague dos pesos que debe.

¡CUIDADO CON LOS CLAVOS!

A los deudores morosos que adeudan a los antiguos dueños del Hotel Donnay, se les avisa que, si no pasan a pagar de aquí a ocho dias, se les llamará por sus nombres.

LOS ANTIGUOS DUEÑOS.

INTERESANTE.

Se necesita con urjencia a los herederos de don Cayetano Sosa. En esta imprenta se dará razon.

MOZOS CON BUENAS RECOMENDACIONES. se necesitan. Santa Rosa 32.

SE NECESITA UN CABALLO de paso de mui buena silla, dirijirse Hotel Donnay pieza N.° 4

Se desea comprar un potrillo ingles Hotel Donay N.° 4

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 4 de Marzo de 1886 — NÚM. 234

El Padre Padilla.

SANTIAGO, MARZO 4 DE 1886.

EL PERRO DEL HORTELANO.

I.

Mi corresponsal ambulante, que acaba de visitar la Frontera Araucana, me escribe desde Temuco lo siguiente:

«Temuco, Febrero 25 de 1886.—Reverendísimo Padre Padilla:—Cumpliendo con mi cometido, paso a referirle lo mas importante que pasa en este nuevo i floreciente pueblo, como tambien a darle algunos detalles de todos estos lugares de la Frontera.

Lo mas notable que hai por ahora i que está llamando la atencion general es la gran emigracion de chilenos al territorio argentino, movidos por el entusiasmo, pues que en ese pais les ofrecen a nuestros paisanos grandes estensiones de terrenos i buena cantidad de animales gratis para trabajar. Este es un aliciente poderosísimo que empuja a nuestro pueblo a emigrar por esas tierras, impulsado por el interes de hacer fortuna.

Dicen nuestros compatriotas, i esto lo ha oido infinitas veces el que suscribe, que la culpa la tienen nuestros gobernantes, que no toman ningun interés por favorecerlos puesto que, aparte de haber estensiones inmensas de terrenos abandonados en toda la Araucania i sin ningun cultivo, jamás se les permite tomar posesion ni aun provisional de alguna lonja de tierra para trabajar i tener con que ganar la vida, i poder formar una pequeña fortuna para sus hijos.

Mientras tanto, se llaman estranjeros de todas partes del mundo i se les regalan hijuelas de los mejores terrenos, maderas i animales; i al chileno lo dejan mirando al sesgo.

Su Paternidad, Reverendo Padre, el hombre por escelencia recto i justiciero, ¿no enquentra abominable que en nuestra querida república de Chile, sus Gobernantes miren con tánta indiferencia a sus compatriotas i se les quiera tratar como lo haria un padrastro con sus entenados? ¿Es esto posible?

¡Cuidado, señores estadistas! no os olvideis de las clases menesterosas de todas nuestras escalas sociales! No os olvideis de ellas porque vosotros vivis en la opulencia!

Mirad que vuestros deberes mas imperiosos son velar por las necesidades del pueblo, porque a un pueblo como el nuestro, laborioso i trabajador, no debe desatenderse hasta el estremo de obligarle a ir a mendigar al pan a paises estraños a las puertas de la rica i opulenta madre patria!

Necesario es, Reverendo Padre mio, que ponga toda su influencia i llame la atencion del Gobierno sobre este punto, porque el peligro ¡que se visiumbra mas tarde puede ser sernos de fatales consecuencias.

Despues le diré algo referente a la emigracion de nuestros nobles i valientes araucanos, debida al descontento con el Gobierno de Chile, segun ellos dicen, i empujados sobre todo por el interés que les inspiran las halagueñas ofertas que les hace el Gobierno Argentino.

Hasta luego, Reverendo Padre.—*F. F. E.*»

CORDONAZOS.

UN VISITADOR IMPOSIBLE.

Tal es el de la provincia de Bio-Bio el jesuita Ignacio de Jesús (hasta en el nombre lo es) que, en vez de cumplir con seriedad su destino, solo se ocupa en hacer propaganda de espionaje para con los institutores, valiendose aun de las ayadantes (sus favoritas) para todo aquello que le sujiera su jenialidad con tal de hostilizar a las preceptoras, aburriendolas hasta hacerlas renunciar su empleo si no acatan i reverencian sus finezas. Porque el tal visitador es un Loveiace.

En los Anjeles, Nacimiento, Angol, Traiguen i demás pueblos, tiene dicho Ignacito una hoja de servicios tan negra como un segundo Machiavelo, a saber:

En los Anjeles: pesas intrigas las tuvo con un Intendente i su secretario, apalando a este último en la Plaza de Armas, i escapando de la accion criminal mediante al perdon que de rodillas imploró; en Nacimiento: una ex-preceptora fué insultada con el mismo de verdulera, i siendo casada tuvo el marido que iniciarle juicio criminal; en Angol: las preceptoras tuvieron que denunciar ante el gobernador mitatar su maquiavelismo, recibiendo, esta vez, su merecido del señor Gobernador; en Traiguen: por haber ofendido impunemente a la preceptora, fué amenazado con vapulario; en fin, historias como estas son las que orijina todo un visitador de escuelas en cada pueblo que tiene la desgracia de ser profanado por el discípulo de Loyola. El, que debia ser honorable ante el preceptorado, hace alarde de ser inicuo; él, que debia aparecer ante el público como recto i justiciero Mentor de la instruccion primaria, pues tal es su sagrado deber, no es sino el que la subvierte. ¡I todo por la impunidad en que todavia ha quedado su descaro!

La provincia de Bio-Bio necesita un visitador liberal, honorable e intelijente para que progrese la instruccion; de otro modo, habrá tal desbarajuste que vale más no haya tal empleado.

USUREROS.

—

A DE LA C.

¿Por que Cain no se llama
Este Abel
Que tiene, segun es fama,
Traza de hambriento lebrel?
Abogado sin cultura,
Ese hostion
Ejerce mas bien la usura
Que esa honrada profesion.
Obra de judio es su obra,
Pues el tal
A sus víctimas les cobra
El diez por ciento mensual.
Avariento hasta el exceso
Don Caifás,
Por no botarles el hueso
No cuenta ganancias mas.
En su traje es un mendigo.
Su paltó
No exajero si es que digo
Que a Judas perteneció.
Por su *tarro* el tiempo pasa
Sin hacer
Ningun estrago en la grasa
Que en él todos pueden ver.
Perro bravo, nunca ladra
El mastin;
Pero al sair *de la cuadra*
Hiede a guano, nó a jazmin.
El primero en la Moneda
Siempre está,
Porque sin sangrar no queda
Al pobre que a sangrar vá.
Es el tipo del avaro
Mas cabal.
Verlo comer, caso raro!
Dar algo, fenomenal!
¿Por qué este Cain se llama
Don Abel,
Si tiene, segun es fama,
Traza de hambriento lebrel?

UN VIAJERO ILUSTRE

SIN ILUSTRACION.

Sabrán mis lectores que el pechoño M. Arriarán, prototipo de capitan de carrilanos, presidente de vacunas i arzobispo de viruelas, mayordomo del Cementerio i ex-perrero de Santa Ana, director del Lazareto i ex-lazarillo del ciego Acuña, heredero absoluto de la Manuela Palma, miembro de la Rosa napolitana, hipócrita sempiterno, etc., etc., se vá a Europa próximamente, pues tiene ya su pasaje de ida i vuelta en 3.ª clase, porque el hombre es modesto i misántropo (no filántropo como lo llamaban sus adulones); pero, más que todo eso, miserable hasta merecer medalla de oro.

Previendo uno de nuestros doctores, que lo aprecia a morir, que el *filántropo* Arriarán, como él lo llama, dominado de su carácter intruso, haga una escursion por todos los Institutos de vacuna animal i visite las sociedades de Beneficencia que hai en Europa, el doctor me ha mandado imprimir una circular en 4 idiomas, ingles, italiano, aleman i francés, para remitir a todos aquellos establecimientos, a fin de que hagan al tonto pélo don Arriarán el recibimiento que merece. I a fé que lo recibirán bien, pues en la circular se espresa que Arriarán, como presidente de la vacuna, en distintas publicaciones oficiales, ha calificado *desbaratados i cacuagos* de la humanidad a todos los que reconocen la superioridad de la vacuna animal—oh! animal!— i a los que advierten los peligros que tiene la vacuna humana en sí.

Ha dicho tambien en esas «Notas», *que los europeos no entienden jota de vacuna*, i que los que emplean de preferencia la vacuna animal son *unos miserables especuladores*, i que los médicos de aquí i de allá, excepto su lame-platos el gandul W. Ugarte Serrano, son unos *hipócritas* que persiguen *el lucro colorado sin estorbo por ser unas profesionales*... ¡ji! ¡ji! ¡jaaa!

Algunos ejemplares de mi periódico con su retrato se acompañarán tambien a esas circulares, para que, por doquiera que pase calandria Arriarán, conozcan en él la otra edicion de don Cornelio-Culatero: *imago bestiæ*.

Tambien se imprime un informe que Arriarán hizo hacer *ad hoc*, para desacreditar la vacuna animal. En el informe campean la ignorancia, la calumnia i la villanía mas crasas. Los colardes i torpes autores de ese informe fueron: Judas F. Puelma Toppo, el chinchoso A. Mugrillo, que tiene más de portero que de partero, el idiota Cárlos Leiva, el prisco R. Hurtado, el curandero i vil adulon de los ricos don Tristan Aguirre, i el perdidoseo de empleos i hecho médico de pura lástima un tal Ugarte Serrano (álias la Lechuza), que entiende tanto de medicina como el doctor Larronda. Todos estos menguados salpicaron ese informe con la mas torpe calumnia, que no mereció más que el desden del Ministro Balmaceda cuando lo leyó.

En la circular aludida se dice que Arriarán va de Chile, pero que no es chileno, sino un zambico. Esta salvedad es oportuna; porque de esta manera se salva el honor nacional, i los europeos no profetizarán sobre nuestra raza varonil el fuego de Sodoma i Gomorra.

En Montevideo se le espera una sorpresa al sinticon Arriarán (que los franceses van a llamar Arriere); i en su viaje por el continente recibirá muchas otras sorpresas, que le recuerden sus infamias i pilerias de Santiago; i esas sorpresas le servirán de una severa espacion de sus faltas por mayor i al *manosco*. Pero en fin, ¿en qué quedamos? ¿se vá Arriarán porque se acabó la leña que hizo cortar en el Cementerio, o porque el Gobierno no lo compromete a fundar un Instituto de Vacuna, en reemplazo del que influyó para que Santa María i Balmaceda dieran un golpe de autoridad, o se vá de corrido i avergonzado?

LA OFICINA YANETI.

—

Resulta que don Nicanor Yaneti no dejó en su escritorio los mil i tantos pesos de que se ha hablado i que ni aun a sus escribientes tuvo tiempo de pagar.

Resulta, tambien, que el nuevo escribano, señor Márquez de la Plata, ha limpiado de tal modo la oficina que no ha dejado en ella a uno solo de los escribientes, i ha hecho volar hasta a uno que estaba ahí ocupado desde hacia *treinta i dos años*. A esto se agrega que el nuevo escribano no dá a los escribientes ni escritura ni copias: todas las escribe él. Parece que el señor Márquez hubiera llegado a la oficina con algunas hambres atrasadas.....

ARRIBA I ABAJO.

—

«¡Libertad para el sufrajio!
¡Libertad para la prensa!
¡Libertad para enseñar!
Si nó, es seguro el naufrajio;
La Libertad en inmensa
Tempestad vá a naufragar!
«¡Dios i Patria! es nuestro lema;
I, patriotas i cristianos,
Somos hombres de verdad.
El que los mengue blasfema,
I abre con su mengua manos
La fosa a la Libertad.
«¿Por que oprimidos nos vemos
I victimas de crueldades
En el siglo de la luz?
¿Derecho a pensar tenemos
De todas las libertades
Los que adoramos la Cruz!
«Iremos hasta el martirio
Si los pueblos necesitan
Mártires para vencer!
Así en medio su delirio
Los cantorberianos gritan
Cuando no son el poder.
«¡Que! ¿Libertad de enseñanza
Venis a pedir, mendigos?
¿Se ha visto insolencia igual!
Cuando el ateismo avanza
I sois nuestros enemigos,
¿Nos pedis servicio tal?
«¡Sufrajio libre! No es poco!
Esa libertad entraña
Aire, luz i redencion.
Tan solo pudiera a un loco
Ocurrirsele tamaña,
Estúpida pretension!...
«¿La prensa quiere ser libre?
Se necesita cachaza
Para tal demanda hacer!
Antes Dios sus rayos vibre!
Un freno i sus mordaza:
Eso sí podrá tener!
«La Libertad pierde al hombre,
Pues a la luz de su estrella
Se ciega la multitud.
Nosotros, de Dios en nombre,
Decretamos para ella
Benéfica esclavitud.
«Las cadenas, los azotes
Los pueblos sufran en tanto
Que al abismo ciegos vánl»
Así declaman los potes,
Así claman ¡Dios Santo!
Cuando en el poder están.

UN MILAGRO.

(Traducido del francés.)

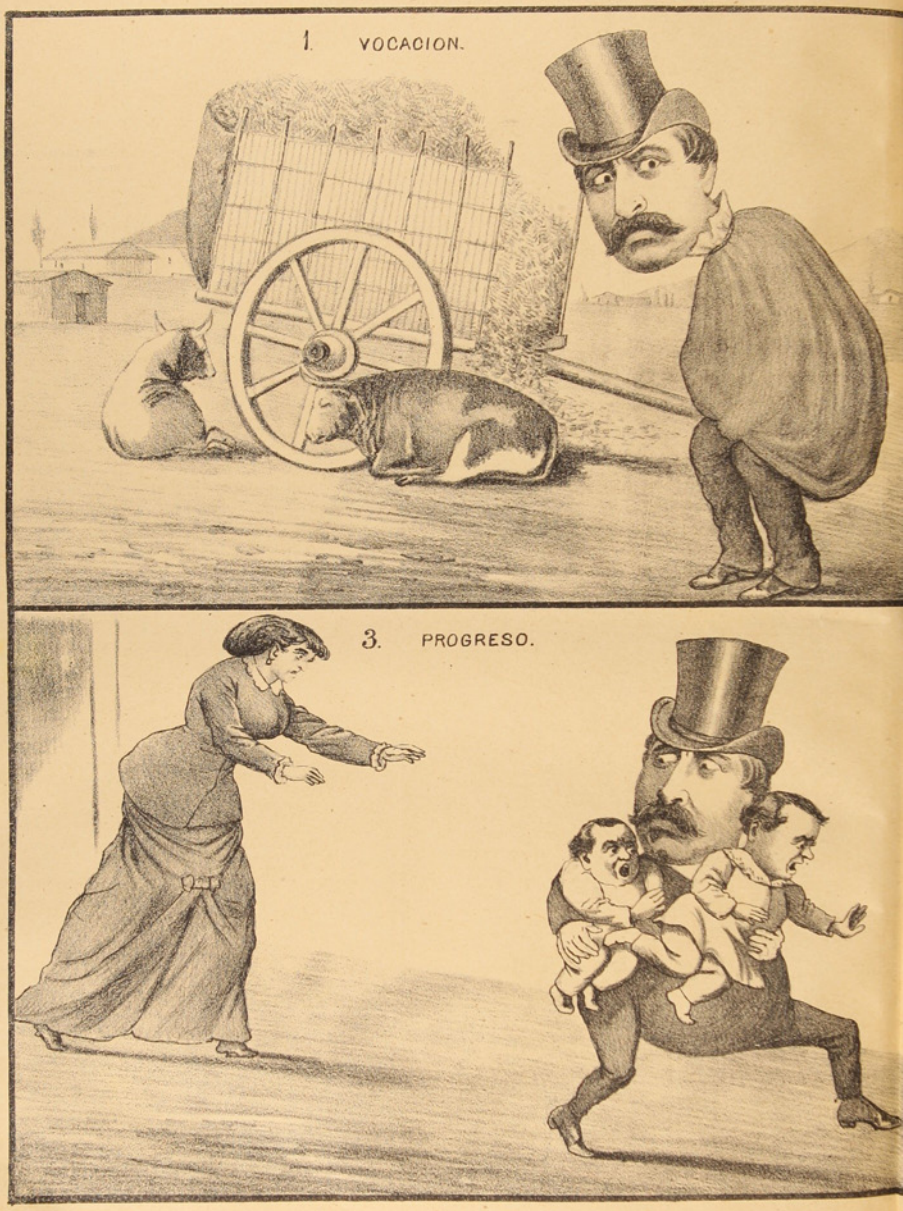
Era mui de mañana. Los primeras tintas del dia dibujaban el horizonte; todo respiraba calma en la aldea de Lara-Alhay.

El cura, hombre en quien la calvicie recompensaba a la tonsura, de vientre en forma de globo aerostático, se pasaba febrilmente delante de la iglesia, como individuo que ha llegado a una cita matinal.

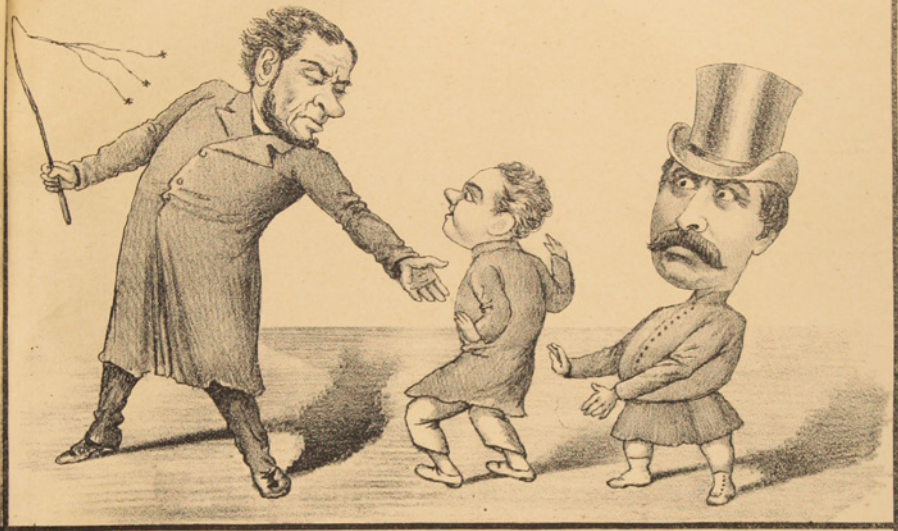
A cada instante sacaba su reloj, encontrando sin duda que sole hacia esperar demasiado.

En fin, una silueta humana perfilóse en el fondo de la calle, i a poco apareció el sacristan todo sofocado.

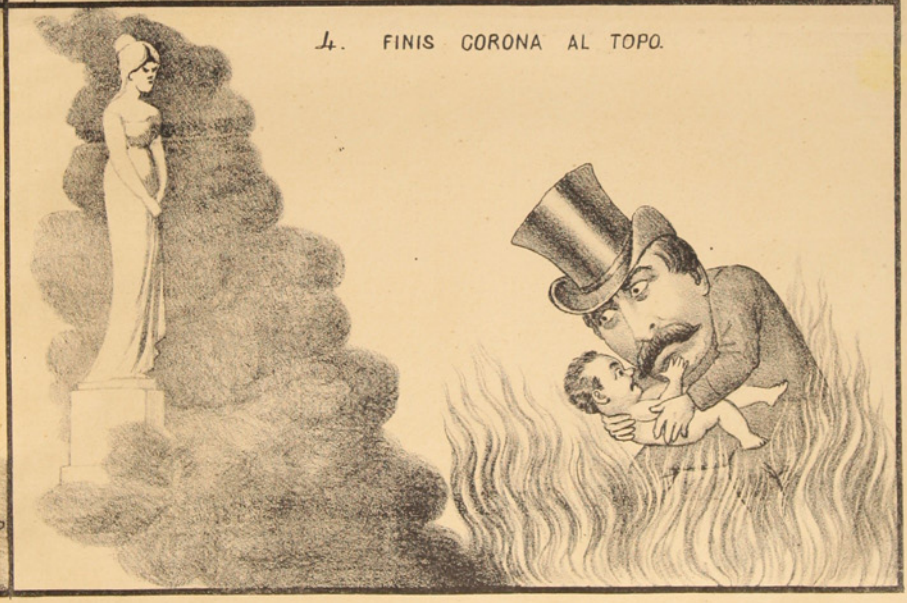
—Perdóneme usted, señor cura, mi mujer me asegurala que nuestro reloj estaba mas adelantado que el de la sacristía, i....


1. VOCACION.
3. PROGRESO.

2. EN LA ESCUELA.



4. FINIS CORONA AL TOPO.



—Está bien, está bien, campanero.... Tengo que confiarte un secreto del cual depende la salvacion de todas las almas de esta parroquia.

—El señor cura conoce mi discrecion...

—Tu habrás notado ya, como yo, el grado de corrupcion, la relajacion de las costumbres, la frialdad, en fin, para con nuestra santa religion que domina a esta estraviada poblacion.

—El hecho es, señor cura, que nuestras entradas van de mal a peor.

—Pues que estas ovejas descarriadas vuelvan al redil de nuestra madre la Iglesia, cuento con el efecto de un milagro....

—Pero, señor cura, me parece que solo Dios.... podria....

—Eh! ¿no soi acaso yo el representante de Dios sobre la tierra? Ven, imbécil, i procura abrir bien las orejas.

I los dos hombres entraron al templo por una puerteciita baja.

o

El dia iluminó la aldea por completo. Los robustos campesinos i las frescas aldeanas iban i venian, preparándose a los trabajos campestres, pensando, al pasar frente al templo, más en lanzarse tiernas miradas que en hacer la señal de la cruz.

Cuando lo decira el señor cura, la fé habia huido de aquellas almas i ya era tiempo de tentar un heroico recurso a fin de detenerlas en su senda de perdicion.

Algunos dias despues, i habiendo la fiesta de Navidad llevado al templo una estraordinaria concurrencia, el cura subió majestuosamente al pulpito.

Pintó con suma elocuencia a sus ovejas los peligros que sus almas corrian abandonando la casa de Dios

Nunca habia estado tan persuasivo.

Las mujeres se hallaban conmovidas; los hombres, dominados por interna turbacion, sentianse poseidos de negros remordimientos.

«Satanás os acecha, les decia con vehemencia; pero ¡qué digo? ya os tiene entre sus garras. Mis oraciones no pueden ya detener la cólera celeste. ¡De rodillas, pecadores empedernidos! de rodillas! que vais a recibir el castigo de vuestras iniquidades! Fuego del cielo! caé sobre estos nuestros miserables!»

o

Los feligreses, prosternados, jemian como los bueyes que se acercan al Matadero. De subito, al levantar los ojos para implorar la divina misericordia, convencierone de que su última hora habia llegado, viendo escasarse, de un gran hoyo abierto en el techo de la nave, una gran columna de humo i chispas.

«Fuego del Cielo! caé sobre estos miserables! segun ordenando el cura.

Muchos, creyéndose ya en pleno dia del juicio final, se arrastraban sobre las baldosas dándose fieros golpes en el pecho.

Un instante despues, como el torbellino exterminador se apagase i diese por terminada su vengadora tarea, el cura continuó:

«Fuego del Cielo! caé sobre estos miserables!»

Entónces respondió una voz que venia del Cielo, pero que se parecia terriblemente a la del campanero o sacristan:

«No puedo seguir, señor cura, porque ya se me acabó la paja.!!»

MI CANDIDATO.

—

Aun no tengo candidato;
Pero lo tendré lueguito,
Si encuentro un hombre sensato
Como yo lo necesito.

I no soi mui exijente,
Pues no lo busco infalible;
Buscar un justo al presente
Es buscar un imposible.

¿Que no sea serio hallar un santo?
Ni en toda la cristiandad!
¡Por Dios! yo no pido tánto!
Será una necedad!

Ni dél exijo talento,
Ni siquiera erudicion,
Comoquiera que poseento
Fuese hallar un Salomon.

Solo exijo esta prenda
Condicion, pequeña a fe:
Que sepa aguantar lo mas
Al decir: «NO INTERVENDRÉ!»

URBI ET ORBI.

A certain Arriarán, a so called chilian, although he never was but a sickly mixture of the «Image Beast»—the very picture of a perfect «Hermaphrodite» intends soon to go to Europe for the purpose of visiting Vaccinary Institutes.

Men of his stamp must be judged by their real merits. The miserable ignorant Jesuit, the scoundrel who had frequently written official reports, as a commissioner of the Beneficence Society, qualifying the above named institutes as establishments started by vulgar speculators to impose upon the ignorance of the public, and calling those who claimed any superiority for animal vaccamation, common thieves only worthy to be exposed to public scorn, and contempt by society, etc., etc.

And now, my dear Europeans!!

Let it be known to you, that this piece of human flesh, called Arriarán, is nothing but an imbecile mortal of dubious origin. Here in Chile, he is considered a thorough simpleton, laughed at by the public whenever he exposes his beastly countenance.

In fact, you only need to look at his (face) to know him. Beware of frauds!!

MARICONES.

—

C. M.

Empezaré por el taita
De todos los mariconcs,
Aunque no sea mui guapita
Con nuestras intenciones
Para tocarme... la gaita.

I me aguaita con un ojo
Porque de los tres que tiene
A dos les entró el gorgojo:
De cuidarme cuando viene
Como puede andar un cojo.

Al tuerto en su mocedad
Le gustó el pescado, es cierto;
Mas, como en la variedad
Hai gusto, en la actualidad
Le gusta el pasquin al tuerto.

No encontrando aquí ya nada
Que a su fino paladar
Fuese cosa delicada,
Se fué a Nápoles a dar
Una soberbia pasada.

I ella ¡ai, Dios! cómo sería!
Basta ver el espediente
Que por una escribanía
Contra ese toro potente
Se tramitó cierto dia.....

Le costó poco el Escribanío
A ese hombre cuasi ballena,
Su historia es cosa mui buena,
Como que es ¡por San *Cornelio*!
La historieta mas *amena*.....

URBI ET ORBI.

Un tal Arriarán, se dissant chilien, mais qu'il ne l'est pas, il ne peut pas l'être, un hermaphrodite *image bestie*, a corps de boudin, se rendrá bientôt en Europe pour visiter les Instituts vaccinogènnes.

Il faut esperer que l'on y fera l'accueil qu'il mérite; car, le miserable, l'ignorant, le jesuite et le mouchard il a souvent dit dans des publications officielles, a titre de valet commissionnaire du bureau de Bienfaisance, *que ces établissements se servaient qu'à exploiter le public par tout ou ils existaient, et que ceux qui prêchent la superiorité de vaccina animal ils ne sont que des vulgaires spéculateurs, dignes du mépris de la société, etc., etc.*

Eh! bien! MM. europeens: sachez que ce tel Arriarán n'est qu'un imbécil par vene et ignoble macrés. Au Chili il n'est qu'un vaurien, un niguaud à qui tout le monde lui crache son ebété visage. Du reste, vous n'avez qu'à le voir.—Gar, donc, au farseur!

IQUIQUE.

—

Reverendo Padre:

Cuando el ex-Intendente don Gonzalo Bulnes *elijió* a los señores que componen la actual ilustre Municipalidad de este departamento, estos unánimes creyeron decentes pesar cada uno por comprar un millon de edil. El pueblo hizo gran *speculcion* a estos señores; pero don Gonzalo intervino i no hubo que darle vuelta.

Al ver el interes que nuestros actuales edilitos tenian por ser nombrados tales, se creyó que se proponian llevar a cabo grandes progresos en la localidad. Pero sucedió i está sucediendo que los ilustres no se reunen jamás i todos los asuntos se acumulan i nada se concluye.

En inútil que se les cite, i hasta hai algunos, como don Rafael Sotomayor i el coronel Soto, que *ja.ás* han concurrido a una citacion. I esto lo hacen por pititos i rencillas que entre los edilitos sobran. Pero a la ciudad nada le importa que esos ilustres peleen. Lo que quiere es que cumplan con su deber, pues a este paso jamás se podrá realizar ni el mas pequeño adelanto.

Soi de opinion, Reverendo Padre, que se haga el siguiente acuerdo:

1.° Devolver a cada señor edil los doscientos pesos que por su asiento pagó a don Gonzalo, i que se nombre a otros por el pueblo, sin intervencion intendental;

2.° Que la Sala Municipal se establezca en Cabancha, en donde se dará a los municipales ponche en leche, patas, salpicon, empanadas, aceitunas i huevos de la Aconcagua;

3.° La Sala se establecerla en un *salon* de niñas en donde haya buenas bailarinas, arpa, guitarra, pitos, flautas i buena cerveza, remojada con abundantes licores.

Estas disposiciones producirian un espléndido resultado i los ediles no faltarian a ninguna sesion, i entre copa i copa, baile i baile, causeo i causeo, i dormida i dormida, se acordarian siquiera.

Hágase la prueba pronto i se tendrán las buenas consecuencias.—*El corresponsal.*

GACETILLA.

† En *El Nacional* de la Paz, Julio Lécas Jaimes dedica a don Benjamin Vicuña Mackenna un sentido i hermoso artículo. Como chileno, doi las gracias al enemigo de ayer.

† En la crónica de *El Estandarte Católico* de anoche, se lee lo siguiente: «Por la vía de San Francisco de California se han recibido noticias del CAPON.» Estos sotanudos andan viendo capones en todas partes, menos entre ellos, en donde solo hai gallos i ¡qué gallos! que a todo le hacen frente.

VALPARAISO.

Marzo 3

°—La Roca, del cerro Cordillera, sigue siendo la suvergüenza núm. 1 por los escándalos que comete con su *chei*. El subdelegado debiera sacar a esas mujeres de ahí, para que se tranquilice el barrio.

°—Principian nuevamente los abusos de los *jefes* del ferrocarril urbano. Ultimamente les ha dado por exijir que cada conductora tenga todos los dias $ 3 para vuelto. A la que no los tiene, no le dan trabajo, creyéndo cuando hai..... ¡aprieta, Kammerer!

°—La ex-conductora 30, Griselda Carmona, en compañía de la Sara, se han entrado de ra.....bia a un convento de la calle Independencia. Esto nada tiene de raro pues que

Todas las *viñas* que siguen
La conductoril carrera
Vánse por fin a posar
A la alegre *Calle Nueva*.

°—Hace un año que el chico I. se casó a la *Glorioso*, ex-Clodomira núm. 3, para casarse con ella. Como hasta hoi no lo ha hecho, la *Glorioso* se aburrió i ha vuelto nuevamente a los carritos. I en consecuencia, de hoi en adelante se llamará *Gloriosa calle Nueva*.

°—La Dolores Cabelle ha aprurecido otra vez, pero sin la *maleta*. ¿Que se la haria botar Osvaldo?

°—Padre, me han remitido la siguiente esquela, que copio sin quitarle ni ponerle una tilde:

«Valparaiso 26 de febre de 1886

Señor Cronista del del padre padla. Saludo a ud con el debido rrespecto iamo lesto sa atencion para comunicarle que enla quebra de Elias nomero 54 que le comunico que enla quebra de Elias numero 54 se a abierto un tambo dela china araucana con el chino araucano. ¹que sale el chino ala calle allamar alos hombres para darles cuentos para que sufran las pobres mujeres con el asciero de juego almente. i cama. de mujeres, esto es un escandalo que nunca se abisto en la que bra de Elias.

la Dueña del tambo la china araucana Se llama Semeon. i el chino araucano Santiago ila Mujer que tienen se llaman Rosario la cara de macho la yegua del estado. esa es la que dise ngamelan i des pues bamos pudentro a

°—*English specimen*.—We pray to the chief engineer (P. S. N. C.) of the steam ship *Arauco*, Patterson, not to be so rash with his tongue against the Chilian mechanics, as he use to do always, so him and his hour stole the watch from Mr. Welsh. Take care, Patterson, because there are several witnesses, so you and your wife done it.

°—We beg to Mr. Garlland's clerk (Mercado) not to be so rash with his duties, than to be occupied in nonsenses, because if he do notsop his tongue; we will relate something very desagreably about him.

Take care Mercado.

°—Hasta dos meses se demora el sastre M. Castro, de la calle de la Victoria, para entregar la ropa que se le manda hacer con urjencia. Varios parroquianos me han dicho que la ropa de invierno es preciso mandársela hacer en el verano. Por estas demoras ha tenido ya varias demandas.

°—En la entrada Calzgnak número 90 tiene Nicolás Fuentes una cancha de bolas. Allí se reunen ociosos i rateros. En dias pasados un muchacho le arrebató a una señora un paquete que llevaba en las manos i se escondió en esa guarida. A un jóven lustradiceros salos i le sustrajeron 20 pesos de los bolsillos. El tal Fuentes dice que es pariente de un capitan de policía i que, por tanto, puede hacer lo que le dé la gana.

°—Un acto criminal cometa la María de la Luz, cocinera de la casa núm. 43, calle Pudeto, entre la Concepcion, dando entrada a José D. Flores por la noche i despidiéndolo a las 4 de la mañana.

El correponsal.

MIS GRABADOS

I.

VOCACION.

—

Desde mui niño este sujo
Era inarica ejemplar
I mui castizo, apesar
De que se hacia.... el cartujo.
Un dia que el Hado trujo
A mis pies a esa tunga
Que hoi mete tánta sonaja,
Dijele así: «*Ego te absolvo*,
I quedas libre de polvo,
Pero ni libre de paja.»

II.

EN LA ESCUELA.

—

En la escuela, tras los piños
De muchachos siempre andaba,
I tranquilos no dejaba
A los inocentes niños.
Con allechóngos cariños
Apuraba a los muchachos
Que, en pellizcos i cosecahos
Le devolvian su aprecio.
Sin que escarmentara el necio
Aficionado a los cachos.

III.

PROGRESO.

—

Mas grandecito, ya fué
El zorro del vecindario,
Pues que se metió plajiario
De indios.... ¡no que oye uste!....
Así, a Manuel se le ve
Por callejuelas i esquinas
Llevándose a las prestinas
Niños de pobres i ricos....
¡Ai! lo temian los chicos
Como al pesuco las gallinas!

IV.

FINIS CORONA AL TOPO.

—

Hoi más a lo serio toma
Su vocacion de cartujo,
I es ¡cosa! que no se pica
Si a lo serio se le embroma.
I morir, como en Sodoma
Morir tánto maricon,
Prefiere el sexo guason
A tener que abandonar
Esa pasion singular
Que echa a su nombre un borron.

AVISOS.

AVISO AL PÚBLICO QUE EN EL Restaurant San Pablo, número 48, frente al cuartel de policía, se arriendan piezas en los altos, con pension o sin ella.

SE VENDEN DOS MAGNÍFICOS Carretones de comercio, en buen estado i con todos sus aperos. Avenida de la Capital, medio cuadra de la Alameda.

MOZOS CON BUENAS RECOMENDACIONES, se necesitan: Santa Rosa 32.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 6 de Marzo de 1886 — NÚM. 230

El Padre Padilla.

SANTIAGO, MARZO 6 DE 1886.

EL PERRO DEL HORTELANO.

II.

Carta canta, dice el refran. I, como cartas no faltan en esta malhadado asunto de la emigracion chilena, voi a citar, entre otros muchos que conozco, un hecho que pondrá a las claras la criminal indolencia con que nuestros Gobernantes miran el despoblo de la frontera araucana.

Painemilla es un cacique del Cautin, joven inteligente, que tiene dominio sobre vastos terrenos i sobre numerosa hijada.

Pues bien; el Gobierno Arjentino hace tiempo viene camelando al poderoso i rico cacique.

Hace poco le mandó aquel a este un valioso regalo, consistente en 60 yeguas i muchas cabezas de ganado vacuno.

Se me dirá: ¿De dónde le nace al Gobierno Arjentino tanto cariño por ese cacique araucano?

Yo te lo diré, curioso lector.

El Gobierno Arjentino anda en camelos con Painemilla porque piensa conseguir de este bravo cacique algo mui conveniente para la República del Plata: nada menos que hacer que Painemilla cunjere a las pampas arjentinas con cuatro mil mocetones, a fin de formar con esta robusta i aguerrida jente una colonia indíjena araucana.

Para ello aquel Gobierno le ha prometido al cacique darle excelentes tierras de cultivo, animales i útiles de labranza, amen de los regalitos que ya le tiene hechos.

Mientras tanto, ¿qué hace nuestro indolente Gobierno?

¡Nada!

Traen de Europa por cada vapor una docena de vascos que, a las pocas semanas de pisar territorio chileno, se desprevasan por las populosas ciudades de la República.

I, sin embargo, como decia en su carta mi corresponsal de la Frontera, ¡ni allí en la Araucanía contenares de miles de hectáreas sin cultivo i que solo esperan, para dar millones, que el Gobierno de Chile tenga un cuarto de hora de longanimidad para con el pobre roto chileno, que no tiene un palmo de tierra en que sembrar un almud de papas ni en que clavar un miserable rancho.

I ¿sabeis de dónde nace esa lacañería del Gobierno chileno?

Nace de que los millonarios de Chile se le han parecido i le han dicho: «¿Qué ganais a dar al roto chileno esas tierras, teatro en un tiempo de las proezas de los Rengo, los Caupolican i los Colocolo? No hagais tal cosa, que eso sería arrojarles margaritas a los puercos! No enriquezcais al roto, no lo saqueis de la miseria, porque así pobre, miserable, embrutecido, nos levanta nuestros palacios por una racion de hambre, nos cultiva nuestras tierras por casi de balde i, en caso de una guerra ecsterna, nos cubre de gloria i llena nuestros talegos al precio de su sangre i de su vida. Dadnos a nosotros esos terrenos para hacernos los señores feudales de esta enviscida Irlanda, i, por lo que a vos hace,..... ya nos entenderemos.»

I el Gobierno calla i otorga!

I el Dios del Cielo, en vez de abrasar con sus rayos a esa gavilla de pícaros, se queda bilando babas como cualquier hijo de vecino!

CORDONAZOS.

SE CONSUMÓ LA INFAMIA.

La alianza suelto-liberal-radical-clerical está definitivamente firmada. Entre otras bases, se han estipulado las siguientes:

Cementerios católicos, en donde se les ocurra a los curas establecerlos;

Libertad de enseñanza, sin intervencion ninguna del Estado;

Los curas serán los oficiales del rejistro civil, con derecho a cobrar emolumentos por casar civilmente, dar pases e inscribir a los nacidos.

En las elecciones de Diputados i Senadores que faltan, elejirán por mitad.

Creen yo, como todo el mundo, que la alianza liberal-radical-suelto-clerical será seguramente un acto vergonzoso. Resulta que el acto es infame.

La sumision personal del candidato ridículo de la convencion del Hotel Central, la irada de los chaqueadores, el vacío que el país ha hecho a su alrededor, todas son causas que han provocado esta alianza que es un baldon de infamia que en cierto modo les pone hace cara sobre Chile, comoquiera que en Chile es donde se realiza tan pulcro i criminal acto político.

La libertad de fundar cementerios es la destruccion de todo lo progresado hasta la fecha en tan importante asunto, i la vuelta del negocio de los responsos i otras gangas para el clero.

La libertad de enseñanza es la libertad para empiricos, ignorantes i fanfarrones, i la vida ámplia para los establecimientos de educacion frailuna, de donde, ántes que todo, los alumnos salen sodomitas, hipócritas i sin corazon.

¿Que decir de la entrega de las oficinas del rejistro civil a los curas, con derecho a cobrar emolumentos? Don José Francisco Vergara el radical, los radicales que lo siguen i los liberales que lo acompañan, hacen aquí el papel de Judas del pueblo de Chile. De manera que, si Vergara fuera el Presidente de la República, tendria el pueblo, todo Chile, que pagar DOBLES DERECHOS por casarse, por nacer i por enterrarse.

Los curas, hechos cargo del rejistro civil, no casarian a nadie civilmente si no se casaban por la Iglesia, ni casarian a nadie por la Iglesia si no se casaban tambien civilmente; i lo mismo harian con los nacidos: no los bautizarian si no los inscribian en el rejistro ni los inscribirian si no los bautizaran. Igual cosa sucederia con los muertos. Si no se les compraba jase católico, no le darian el civil.

¡Jenjues farsantes! Despues que han predicado un año contra el matrimonio civil i el rejistro civil; despues que han gritado que el matrimonio civil es un pecado mortal, hoi pretenden apoderarse del cargo de oficiales del rejistro civil! Es que ahí ven un negocio, i cuando se trata de negocio, la clerigaya es capaz de vender a su madre.

¿Qué dice el pais de todas estas infamias?

GLORIA BARATÍSIMA.

—¿Llorando, Negro querido?
—Sí, Padre.
—¿Quién te pegó?
—Nadie, Padre.
—¿Cómo nó!
—Un desgraciado me ha herido,
I por eso lloro yo.
—Es que no tenia plata.....
—¿I tener plata querias
Para irte a sollo de mata
I en sandungas echar guata
En estos últimos dias?
—Es la verdad, Padre; pero,
Como Su Paternidad
Se ha puesto mas cisnero
Que un Matteo, a buscar dinero
Me fuí por la vecindad.
Con todo, la cuyte chacra,
Pues me decia la jente:
«Negro, no seas babieca,
Hoi se presta solamente
Con prenda, fianza e hipoteca.»
Maldiciendo llegue aquí
A aquella jente maldita:
Mas, salvado no era
Porque encontré por ahí
Una buena prendecita.
—¿I que prenda fue?
—Perdon.....
El Padre se vá a enojar
I vá a darme un bofeton.....
—Nó; puedes sin miedo hablar.
—Fue... mi cañifecion!
—Mercedes cien azotes.....
—Alguno, de entre las tribus
De farsicos o *jotes*,
Por ella buenos pesotes
Me dará i tendré *esas quibus*.»
Así iba por el camino
Diciendo, cuando ¡ai, Señor!
Me hallé con un *corredor*
De sufrajios, mui ladino,
Un viejo conservador.
Eso remedé al devoto,
I le dige:—Caballero,
¿Cuánto me dá por mi voto?
—Un peso.
—¡Al Diablo! Prefiero
Limpiarme con el el... coto!
—Amigo, no se resista
Porque ya nadie comprar
Quiere.....
—¡Adios! hasta la vista!
—«Adios!»—I me fuí a buscar
A un ajente gobiernista.
—¿Cómo está el negocio?
—Malo.
—¿Compra de voto?
—Nó, mi cholo.
Hai ya mucho de ese palo,
I se recibe tan solo
En calidad de regalo.»
Esta respuesta sincera
Fué para mí mal presajio.
I me dije, hecho una fiera:
«¿Que no valgo mi sufrajio
Ni dos reales si quiera?»
Para calmar mis enojos
Me tomé una de Aconcagua,
I lloré como una guagua,
Convirtiéndose mis ojos
En dos pilones de agua.
I lloro i lloraré un año
Esta mi suerte fregona
Que tanto mal me ocasiona!.....
—¿Llorar te hace el desengaño
O te hacer llorar la mona?
—Ambos, Padre.
—¿Quieres plata?
—Pues nó!
—¿Cuánto es lo que pides?
—Diez pesos.
—Toma, pirata;
Pero esta leccion no olvides,
Ya que te sabe barata:
Nunca vendas tu conciencia
Al pechoñismo cartujo
Aunque este en la indijencia,
Pues él solo gasta lujo
En intrigas e impudencia;
Ni la vendas en tu apuro
Al que el Gobierno respalde,
Pues, sin darte medio duro,
Te pedirá de repente
Que sea p..., i de balde!

CONCEPCION.

Reverendo Padre Padilla:—Se ha escapado al cordonde Su Paternidad un tipo de lo mascurinoso: nada menos que un bicho de sotana, filósofo de profesion, enamorado i borracho de oficio, i tan difícil de ebadirlar por sus hechos que Su Reverencia misma se hallaria en oscuros apietos para determinar si pertenece al sabdo o al jatudo jénero, como el marcelláge de la fábula.

Parnoco un tiempo de Nacimiento i del Porteruelo, deja en cada uno de estos pueblos una brillante hoja de servicios: profesor del Liceo i del Seminario de esta ciudad, dió a conocer su escaso talento i su estan en el manejo del látigo: rector, en fin, de un colejo al que, como por escarnio, ha dado el nombre de Andres Bello, pervierte a la juventud con pernicioso ejemplos.

Dobl de carácter basta rayar en manquina, trapalon, embustero, calumniador i farsante, ha vivido hasta hoi colando de unos pocos, despreciado de muchos i siendo objeto de compasion de los mas, adulando al clero por sistema i *pelando* a todos por gusto.

Este espantajo humano, viva encarnacion del mono por su figura i por sus gracias, tiene una febril inclinacion a los muchachos, de los cuales cuenta una media docena a lo ménos, escojidos entre los de mejor cara de su establecimiento, para que desempeñen cerca de él el oficio de *cama.... eros*. Sea dicho de paso i en honor de la verdad, el buen hombre renuncra bien estos servicios i, además, cuando se enferma de los riñones alguno de los chicos por el escesivo trabajo (pues que como cura tiene muchos), médico i botica corren de su cuenta. Así lo hizo con Carlitos i Jorjecito.....?

¿I qué dirá del colejio, Padre? aquello es una Sodoma, un Iapanar!! Los alumnos, además de haber contraido hábitos abominables, salen todas las noches fuera del colejio o se emborrachan dentro del mismo, miéntras el director, mas cascabel que violin, canta la Marsellesa en compañía de su favorito, el jóven... boca cómete un payo!

No es esto solo. Cuando el tal fraile se emborracha, es cruel, casi brutal en el modo de castigar a los niños: los coje del pelo, los arrastra por la pieza i les da botetones i puntapiés. El que esto escribe ha sido víctima mas de una vez de hechos de esta naturaleza.

En fin, Padre, tengo mucho que decirle sobre este personaje, así como de cierto casamiento que él hurdió i llevó a cabo *al vapor*. No olvidaré tampoco un centenario de *cirados* que yo conozco.

Deseando se conserve bueno, le saluda su hijo espiritual.—*M. K.*

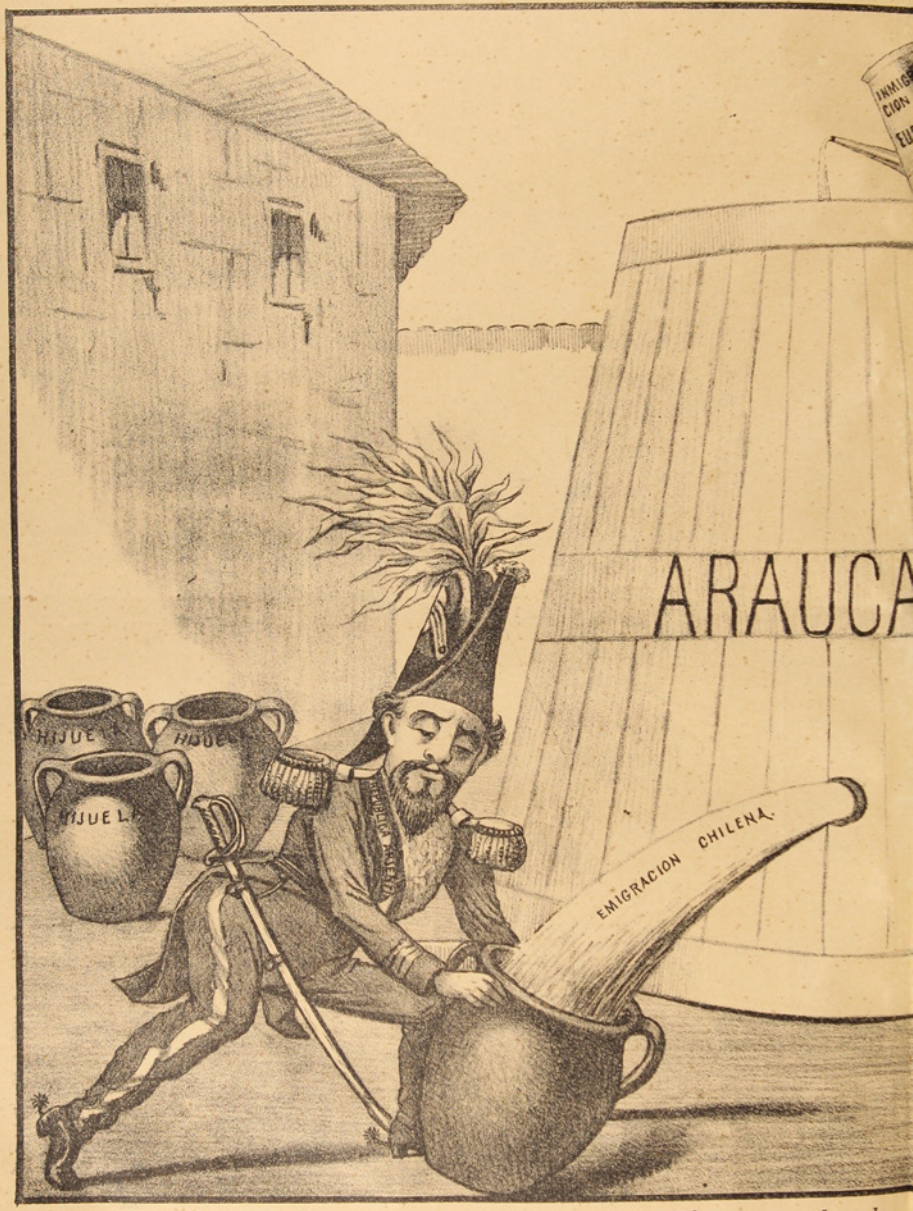
USUREROS.

A. C.

Viejo costal de vicios i de achaques
I mas enamorado que un Tenorio,
Al Cielo no te irás ni al Purgatorio
Porque allá no se van los bandalaques.
De bolsa ajena sangrador eterno,
Si creado un Infierno Dios no hubiera,
Tan solo para tí, feroz pantera,
Dios crearia el mas horrible Infierno.
Vives tú como viven los vampiros:
El hombre jóven que es tu alimento diario,
I tu pan es el pan del proletariado
Que amasa con sudores i suspiros.
Jugador i borracho avarichado,
De tus vicios, bribon, el freo sostienes
Con todas las haciendas i los bienes
Que al prójimo en la fragora has robado.
Por suerte la hepatítis te trabaja
I habrá de hundirte en el sepulcro frio.
¡Feliz el dia, bárbaro judío,
En que te vea envuelto en la mortaja!

RECOMIENZAN LAS FARSAS.

Hace cuatro dias, el *pandemonium* pechoño se reunió con el objeto de hacer una farsa mas, en recordacion de los asesinatos de la Catedrática, de los que hace un año los pechoños vienen habiendo en la prensa i en las Cámaras. Acordaron publicar una proclama, pero hasta la hora en que escribo no ha salido a luz. Talvez salga mañana, aniversario de la imajinada *matanza*, i no será lejos que los farsantes se reunan mañana en meeting de protesta, indignacion i condolencia, pues así lo han dejado acordado. La cosa cabildea en que encuentren pábulo a chanchu por cabeza.



El tonel de las

Danaides.

Prevenidos mis lectores por este aviso, será bueno que se preparen para llevar a la reunion pechoña la mas alegre sillatina que jamas se haya visto ni oido, pues esta es la manera de impedir que los farsantes agarren vuelo.

¿No hai que olvidarlo!

¡LENGUAS DE BEATAS!

—¿Sabes, niña?

—¿Como nó!

—Ai! lo que nunca habia pasado en el convento de San Alfonso que haya venido a suceder ahora!

—¿I dónde encontraron a la recien nacida?

—En el mismo confesonario de frai Pablo Celestino, pues, niña.

—¿I será de él la guagua?

—Si no puede negarla porque salió pintadita a él, carirredonda, frentoncita, de pelo rubio i ojos azules.... el vivo retrato de frai Pablo Celestino.

—¿I sabes tú quien ha sido la picara que ha *matrogado* a este santo siervo de Dios?

—La conozco, niña: es aquella *celadora* que vive en la calle de Rascuñan Guerrero.

—¿I cómo lograria esta mi criatle lo que todavía nosotras no hemos logrado?

—Dicen que una noche se quedó ella escondida dentro del mismo confesonario de Pablo Celestino, i que allí....

—¡Jesus! qué sacrilejio!....

—Pepantoso, niña, horreudo!

—¿I quién se habrá hecho cargo de la guagüita?

—Se la llevó a su casa donde Miguel Toro, a quien en su cuidado de *sodrico* van a pagarle cincuenta pesos mensuales.

—I al pobre frai Pablo Celestino ¿qué le harán, niña?

—Lo han echado del convento; pero será por pocos dias, mientras se olvida el escándalo, porque el infelis ¿qué culpa puede tener?

—Ninguna, pues, hijita.

—Ai! i yo que tanto trabaje por malograrlo i que esa picaronaza lo haya logrado, cuando me yo.... esto es para matar a cualquiera.

—¿Qué medices a mi, niña, que he llegado a soñar con frai Pablo Celestino de unas de darle un beso? ¿Vaya! que poco esi desvergonzada nos hayamos quedado a la luna de Valencia! No puedo contener las lágrimas.....

—Ni yo tampoco....

—Hi, hi, hi, hi!!!

—Hi, hi, hi, hi!!!

LINARES.

El 1.° del corriente tuvo lugar la junta de mayores contribuyentes, en los salones de la Intendencia, con el objeto de nombrar la junta de vijilancia.

¿Que guirigai, qué guarigai aquel, Reverendo Padre Padilla.....! Ah! aquello era una verdadera merienda de..... negros. El Intendente, en vez de citar a los mayores contribuyentes de una subdelegacion, citó a los de otra, i vice-versa.

¿Hoo, cuidado. Dios misericordioso, nos tendrá don Domingo Srete-listas sopportando la pesada cruz de un tonto mala lengua i embustero? ¿Que no habrá entre el Cabo de las Virjenes i el Morro de Arena un pijaro mas avisado, algun Sancho Panza a quien confiarle la direccion de esta insula?

Caracolos! no hai mas remedio que aguardar a que un Cuellar le rompa el bautismo en cuatro partes, para que pueda salir de aquí sin Intendente.

¿Que no habrá algun Ministerio vacante, que no se le ofrece?

I, así como mandan a don Anñon a Tarapacá, ¿por que no mandan tambien al hermano Justo a Punta-Arenas, o a la Tierra del Fuego o al Cabo de las Virjenes?

De los disparates que ha hecho aquí el hermano Justo habria para escribir un libro de quinientas pajinas. Jamas dá en el clavo.

¿No han visto por ahi al notario don Alejandro Urrutia A., ántes del Canciller?

La nueva junta de vijilancia de la policía rural que se ha nombrado ¿consentirá en que los siete mil i tantos pesos que produce esta contribucion se evaporen en tres meses como sucedió el año pasado?

Veremos!—*El correspondal Calebra.*

¡VIVA EL CHARQUICAN!

Con su lengua habilérica
El Ferrocarril nos cuenta
Una trajedia sangrienta
En un párrafo de crónica. (1)
Cuenta el cronista patan
Que mataron a un vecino,
I cuenta que el asesino
Fué el infeliz.... Charquican!

¿El Charquican? ¿Por Dios vivo!
Que se desmaye el cobarde!
Si, dice que él fué, i añade
Que es un quico mui nocivo.
Mira, le voi a enseñar,
Aunque no soi cocinera
Ni la sé; la manera
Como se hace ese manjar.
Se sasa carne en la parrilla,
Se la machuca mui bien,
I se fríe en la sarten
Con manteca o mantequilla;
Médio medelese en un rallo
Papa de aquella sabrosa,
I se hace la misma cosa
Con un trozo de zapallo;
Luego un choclito le tajas
De las últimas cosechas;
A esta preparacion le echas
Porotos verdes tambien;
Dos cabezas de cebolla,
Perejil, ajos, comino
I una lonja de tocino,
I... dejar que hierva la olla!
Este plato nutritivo,
Que sin rival es por cierto,
Resucitar podrá a un muerto,
Pero nó matar a un vivo.
Touto por los cuatro lados!
¿No dices que el que mucó,
Despues de haber comido este,
Tomó una copa de helados?
¡Ellos hicieron tutan
En aquellos intestinos!
¡Ellos son los asesinos
I no el pobre Charquican!
Mas, ¿cuantos no hai entre
Do charquican si povoto...
I el Charquicin como es roto
I los Helados son *fuera*....
Como averazto adelon
(Cosa que es bastante triste),
Al vate de *Ferrocarril*
I a los *futres*, la razon.
Aunque... verdad dices, chico!
Soi un tahuco, un tauzan!
Ahora del Charquican
Clara la culpa me espejico:
Pues conoci a un hombre yo
Que comió esa golosina,
Tomó despues estricnina
I al instante reventó.
A aquel hombre ((voto a san!),
Que vivia sano i bueno,
No le hizo nada el veneno
I lo mató el Charquican!

EL SANTA LUCIA

I EL DIARIO DE SHYLOK.

El Juéves dedica *El Ferrocarril* un editorial al mugriento negociado del Cobre. ¡Que gracia! *El Ferrocarril* rebuzna en este asunto, cuando yo i Sor Clarita lo habiamos cantado CLARO. Dejado que nosotros hablemos primero, el viejo cofete de la calle de la Bandera no se comprometerá poco, dado que el asunto se bi hecho público i así puede disnuiparse con los interesados.

La Epoca i *Los Debates* no dicen todavía esta boca es mia. *Los Debates* sabe que al buen callar llaman Sancho i *La Epoca* lo sabe tambien. Pero la *pundonor* de estos diarios en el negocio del Cerro hasta alcahuetear a amigos i enemigos.

De *El Independiente* no digo cosa alguna. Redactores i cronistas viven con cinicer en el estógamo i temen perder los asientos si escriben. Esto es tan cierto como que, cuando se trató de la compañía Castelmary, dijo que la ópera francesa era un espectáculo indecente, cahora que se trata de traer una compañía de *operetas* al teatro de los Mártires, encuentra que el espectáculo es sublime.

GACETILLA.

† *Cuentos Colorados* por el Diablo Azul, se titula un libro que acaba de salir a luz por la imprenta Lathrop i que recomiendo a mis lectores. Pasarán, leyendo los, un rato bien agradable.

† Algunas conductoras están gastando tanta insolencia como su patron don Augusto Matte la gasta con sus deudores. Por la línea de Matucana marchaba el tranvía número 49, conduciendo número 118. Algunas personas indicaron a esta que hiciera parar, a lo cual no hizo caso, hasta el punto que los pasajeros tuvieron que saltar del carrito sobre andando. La conductora, entónces, cubrió de insultos a los pasajeros, a lo cual le agregó el los pector número 23, que pretendió hacer bajarse a los pasajeros. I estas cosas no las corrije don Bartolo.

† Por escesiva abundancia de material, no veo en el caso de suspender la publicacion de dos sobervios artículos: uno titulado «Nuestros condéreos», de E. D., i otro de mi corresponsal francés, que lleva por título «Le cas de Monsieur Leone».

Para el número próximo tendré el gusto de darles publicidad.

† Bueno seria que la policía tomara algunas medidas para evitar los desórdenes que tienen lugar diariamente en el tambo de la calle de Duarte número 100.

El Padre Padilla se despide de sus lectores hasta el Juéves 11 del presente.

† Fiesta perpetua es la que el cura intrusivo Azolas tiene en la iglesia de la Estampa, que a la fecha puede ser llamada de la Estrella, o de la Heregia.

Para la adoracion perpetua, Leonerdita Perez toca el órgano, Pacheco es el cantor i tambien el sota-cura Petronati, italiano, i el *interventor* es Guzman.

Mientras las beatas adoran, el pichoclo está en su puesto, pues que se ata de entre organista, cantores, cura i algunas adoradoras que, despues que acaban, entran en ella. Antes de la festecita, ella cura ha precluido sobre las siete cuidas de Cristo..... I sus cuidas son *tres*.

Junto con este cambio, se ha establecido en la Estampa de la Heregia toda especie de negocios inícitos, qué son tan judaicos como los de la testumentaria Siatté. Entre otros se hace, por una reforta de cuello, que vender por cuarenta centavos unas medallitas de cobre que valdrán un chico, cuando mucho.

SOLICITADAS

Le prevengo al bojalatero de la calle de la Merced, número 58 A, tenga a bien no deagerar a personas honradas. Si sigue en esto, le publicaré todas sus lindezas, incluyendo el asunto Gage.

VALPARAISO

Marzo 3.

Reverendo Padre Padilla: Mucho efecto han producido los cordonazos que aflojó Su Paternidad a todas esas bochinchoras, chismosas, enredistas i ra..... bicosa de la subida del Chorrillo, cerro de San Francisco; porece que con esos cordonazos ha quedado el pais mui tranquilo en la prisa; solo hai ahora una vieja metida mas metida a pechoña que sigue siempre descuerando al prójimo. Cuidado, vieja A...., si no moderas tu pontoñosa i viperina lengua, contaré lo que has hecho de tu vida que cuando estabas en Francia o Paris.

Déjate de calumniar a jente honrada, porque, si nó, contaré todas tus gracias, i daré a luz hasta el sitio en donde se halla aquella.

—La mui presumida Juana Mac Pla... culpa es un tal Felipe Martinez de haberla sacado en su popular diario i, a juego perdido de no ser el, dice que se ca... carea en el que la puso. Como prometí en uno de mis números anteriores, si no se retracta, sacaré el trapito al sol, diré que el Lúnes en la noche la vi con el mismo cudo Jones, bosándose a discrecion. Como no te inocleres, te acusaré a Delano, para que no te haga mis cariños, como lo hacia en el portal Ross.

—Prevengo a J. J. T., de los juzgados de este Puerto, que se apure en casarse con la vieja quilotana, para que pueda pagar sus cuentas en el cerro. Alegre por esas i comida, porque ya se han alargado mucho, i lo que es mas debe pagarse relijiosamente, antes de hacer gastos en remolienda.

Traslado a B.

*—So previene al jefe de la Maestranza del Ferrocarril que ya pasó el 1.° i que, si no ha cumplido con lo que se le exijió de todas a Jogg, enemigo de los mecánicos chilenos, se dará principio a la publicacion de la biografía de la Madama Walker, apuntando los datos desde que llegó a este Puerto i desde la primera casa en que entró a servir.

Mr. Walker está convencido de que Jogg ha sido solo un calumniador de los chilenos, porque ya lo ha pillado varias veces, por lo que hoi principia a tomar nuevamente empleados i obreros chilenos. Haga justicia, Mr. Walker, porque, de lo contrario, mucho cuidado!

*—Don Julio Dragoon Ramirez, ex maestre de vveras del Blanco Encalada, no es el Julio Dragoon de quien el corresponsal de Valparaiso ha hablado. El señor Dragoon Ramirez es un sujeto tan honorable como digno de estimacion. Siento esta igualdad de nombres.

*—Hace ya como un mes, le escribí al párroco de San Isidro una carta, i dentro de ella, le envie el poco necesario para que me mandara la fé de bautismo. Espere varios dias i no tuve contestacion: aburrido, por fin, le escribí otra nueva carta i mandé como con la anterior.

Ahora, por última vez, le digo: ¿que manda el peso o la fé de bautismo?—*El correspondal.*

MIS GRABADOS

EL TONEL DE LAS DANAIDES

—No me cortes las orejas!
—Tirémos otro mas, Padre,
Para que no sea tonto,
Bobon i bodolaque.
—Negro, ¿por que así me tratas?
—Porque así debo tratarte.....
¿Ves eso?
—La Araucanía.....
—O el tonel de las Danaides.....
Mientras tu Ministro Aníbal
Un *hilito* de inmigrantes
Le está echando por la boca,
Por debajo se le *jue*.

Al tonel un grueso chorro,
Que corre, sin estancarse,
Hasta la tierra arjentina,
En donde sus habitantes
Olvardan el precioso líquido
Para lavarse las orejas.
En nuevos tiestos que llaman
«Hijuelas para inmigrantes»
¿Cuá llenar esa tonel
En veinte siglos cabales?
¿Piensas apagar el pertillo,
Esa válvula de escape
De nuestros indios, a quienes
Tan sangrienta guerra le haces?
Responde, pues, malandrin:
Responde i dime: ¿no sabes
Que, por un vaso que llega,
Cincuenta chilenos vánse?
—Yo nada. Negro, hacer puedo.
Ya que vei lucgo a dejarles
Su salitre desacopado.
Que Balmaceda trabaje.
Puesto que él a la teta
De la vaca ya a pegarse.
A mi tiempo no me deja
La política.....

—¡Pillastre!
¿Con que por fin eres político,
Energúmeno, intrigante,
Desatiendes los asuntos
Mas valiosos i vitales?
Córtele las dos orejas!
Cortesélas no mas, Padre!

AVISOS.

SE VENDEN DOS MAGNIFICOS Carretones de comercio, en buen estado i con todos sus aperos. Avenida de la Estacion, media cuadra de la Alameda.

BODEGA DE LA DAMAJUANA
TRICOLOR.
21 DE MAYO, NUM. 6
Chichas especiales para familias, vinos Rioclecs i aguardientes sin agua, autaclo de sustancia, a precios sin competencia. Los pedidos para las chichas de la viña «Los Valledors», se hacen en la misma viña o en esta bodega.

BAÑOS DE APOQUINDO.
Delicioso lugar para pasar estosdias de fiestas. Precios módicos i buen servicio. *Alfonso Andoe.*

SE VENDE UN CABALLO OSCURO, de montura i de trote mui nuevo i manso. Para tratar, Santa Rosa 55 A.

AVISO AL PÚBLICO QUE EN EL Restaurant San Pablo, número 48, frente al cuartel de policía, se arrienclan piezas en los altos, con pension o sin ella.

(1) El cronista de *El Ferrocarril* dice textualmente.

—El señor Valdes Cruz se encontraba sentado perfectamente de espaldas. Como de costumbre, tomaba su café, i entre otras cosas, un plato de «charquicanes», uno de los guisos mas populares de Chile i desgraciadamente de los mas nocivos.*

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 11 de Marzo de 1886 — NÚM. 236

CORDONAZOS.

NUESTROS CÓNDORES.

Hubo un dia en que los *cóndores* cruzaban nuestro país por millones de millares, i corrian incontenteme jugueteando por nuestros campos i ciudades cual mariposas por floridos jardines.

¿Quién hubiera creido en ese entónces que hoi lamentáramos su ausencia?

¿Quién se hubiera imajinado que un inmundo papel iba a ser el que ocupara su lugar, i el que recorriera nuestro Chile, no por si solo como el *cóndor*, sino a impulsos del viento (vulgo Gobierno)?

¿Llegará el dia en que vuelvan a posarse, aunque sea, sobre la jaula que mano inicua les abrió la puerta para darlos en cambio de bagatelas, de objetos gratos a la vista, ricos al parecer e innecesarios en nuestra posesion?

¡Nó, no volverán!

Cuando existian los *cóndores* en nuestro país en grandes cantidades, solo nos regalábamos contemplando su brillante plumaje i no apreciábamos su valor. Nos complacíamos, tan luego como cojiamos alguno, en darle de nuevo la libertad..... ¡Qué inocencia!

Noticiados unos cazadores de la abundancia en que los poseiamos, conocedores del aprecio que merecian i necesitados de ellos, se apresuraron a dirijirse a esta bendita tierra, abandonando las pesquisas que hacian en su país, i que solo de tarde en tarde les eran *fructuosas*. Vinieron armados, nó de fusiles, sino de *trampas*: de la misma manera que se usan para cazar zorzales.

¡Fructuoso fué su viaje como no se lo imajinaron!—Tántos cazaron, que no dejaron uno solo ni para cria, pues se llevaron hasta los polluelos (escudos). ¡Los pillaron mansitos.....!

Fueron llevados a otros paises i aclimatados; i los pobrecitos se encuentran desde entónces condenados a no ver el país en donde nacieron.

Sabemos que, aunque se les dejase en libertad, no se vendrian.

¡Es tan ancho el Atlántico.....!

Si imajinásemos un medio para hacerlos volver.... buscar un aliciente que pueda atraerlos: enseñar a un *pájaro* que, a semejanza del halcon, nos devuelva lo que en mala hora nos llevaron los cazadores; o si pudiéramos halagar a los poseedores con *algo*, para que nos cediesen en cambio los que fueron nuestros *cóndores*.....

¡Con cuánto placer serian recibidos!

¡Sería un acontecimiento!

Los *polluelos* que se fueron volverian *cóndores*.

¡Qué inmensa dicha sería verlos de nuevo aquí, en su propia casa, *correr* desde la sala la cocina!

Todos poseeriamos algunos, desde el primero hasta el último, pero ya no con ese indiferentismo para mantenerlos en nuestro poder, sino si jilosamente custodiados.

¡Ah!... si volvieran!

Si volvieran, pediriamos al Gobierno dictase un decreto prohibiendo la caza de *cóndores* en Chile, así como el hacendado hace promulgar una órden parecida en sus fincas.

Pero ¿para qué pensar en esto cuando no volverán?

Ahora conocemos las cualidades que adornan al *cóndor*; ahora lloramos su ausencia; pero ¿ya es mui tarde!

Sin embargo, no desesperemos. Puede ser que pronto les madure el seso a mis paisanos; que les entre en la mollera que en Chile se pueden *coser* babas tan bien como en Europa; que se fijen en que ya estamos grandecitos para servirnos nosotros mismos pues nuestras manos pueden ejecutar los artículos de nuestro consumo mas arreglados a nuestro gusto, ménos costosos i realmente buenos, nó como nos lo hacen aparecer todo nuestros ayos, que nos venden por oro lo que es oropel.

Cuando llegue este caso, podremos adquirir unos cuantos *cóndores* de los tenedores en Europa, traerlos a Chile i cuidar esmeradamente de su cria i propagacion. Entónces, aunque vengan cazadores con los últimos sistemas de *trampas* inventadas para cazarlos, no los cojerán puesto que ya no nos halagarán ni la apariencia de sus objetos ni la vanidad de poseerlos.

Mientras tanto, esperemos que la vanidad, propia de la ignorancia, sea reemplazada por la ilustracion. Con esta nacerá el cariño a la patria i, por consiguiente, la ¿protección a la industria fabril.

Hoi dia, personas de mediana fortuna son las que implantan en Chile fábricas para elaborar ciertos artículos. A ellos debemos el comienzo de una vida de adelanto para nuestra nacion.

El rico no se preocupa de su patria.

Cómodamente recostado en su sillon i mecido a los impulsos acompasados de sus piernas, solo piensa en él, en sus goces i en duplicar su fortuna.

¡Maldita ambicion!

¡Qué transformacion no esperimentaria este país si solo una docena de millonarios dedicasen una parte de su fortuna al progreso de la industria fabril nacional!

Implantándolas, todos seriamos beneficiados: se crearia el trabajo para cientos de nuestros hoi desdichados compatriotas; muchos de ellos encontrarian su felicidad, i el resto saldria del embrutecimiento i perversidad a que de ordinario arrastra el ocio.

De este modo se ampararia al pueblo de una nacion a quien debemos, por sus nobles servicios, tántas glorias.

La nacion entera disminuiria sus gastos; i al protector le quedaria la *honra* i el *provecho* de su amparo, siendo que el servir a la patria o a su pueblo es la mayor de las honras.

Una vez que este estado de cosas proyectadas a lijera lleguc a realizarse, entónces si que volvercmos a ver nuestros *cóndores*.

E. D.

LAS MISERIAS DE UN BANQUERO.

Mi respetable colega Sor ¡Clarita, haciendo un perfil del banquero don Augusto Matte en el número 4 de sus *Cartas en Cursos* I con que apacible anteayer, olvidada un rasgo del Gran Judío, que he retrata por dentro i fuera, de cuerpo entero i de tamaño natural.

Voi a referirlo a mis lectores, quienes despues de leerlo dirán que tengo muchisima razon en lo que acabo de afirmar.

Sabe todo el mundo que la libreria Servat solo está calle de por medio del banco Matte i C.ª. Pues bien, el Gran Judío don Augusto para con mucha frecuencia por la libreria nombrada; entra a ella; pregunta al buen don Mariano si le han llegado algunas obras nuevas; en seguida emprende un rejistro jeneral de casilleros, estantes i nuscaces.

Los compradores que están presentes en ese momento se dicen con la mejor buena fe del mundo:

—¡Carisquita! ¡qué felicidad la de don Mariano Servat! Tiene un cliente rico, banquero, ex-Ministro de Estado, Diputado, jefe de un grupo político, abogado, etc., etc....

I se aprontan para ver comprar a este gran señor.

Pero el desencanto llega cuando oyen decir al Gran Judío acercándose a don Mariano:

—Este libro, don Mariano, es mui bueno i me lo vá usted A PRESTAR.

Don Mariano lo mira de arriba abajo como con lástima, como con admiracion, como con pavá, i le contesta:

—Pero, don Augusto! si esos libros los tengo para vender!

—Es por un dia no mas, don Mariano, le dice el Gran Judío.

I el banquero, Diputado, jefe de grupo, ex-Ministro i abogado sale con el libro debajo del brazo, más ni ménos que si lo hubiera pagado con real munificencia.

Pasa el dia siguiente i pasan los demás dias hasta enterar quince o veinte, i el libro no vuelve a la libreria.

Don Mariano entónces manda por su libro adonde el Gran Judío; pero se le contesta que el libro ESTÁ OCUPADO.

Al recibir esta contestacion, don Mariano Servat atraviesa la calle de Ahumada i se dirije al banco Matte i C.ª

—Pero, don Augusto! dice al Gran Judío, hágame el favor de entregarme el libro, que voi a venderlo!

—Si lo tengo ocupado todavía, don Mariano! contesta el Gran Judío.

—Es que, si no me lo devuelve, voi a perder la venta.

—Ein dos dias más se lo desocuparé.

Don Mariano se vuelve a la libreria mesando la cabeza, despues de decir al banquero que no lo seguirá prestando libros si se los tiene tánto tiempo.

Despues de dos o tres viajes de don Mariano, el Gran Judío devuelve el libro.

La historia que acabo de contar se repite con desesperante frecuencia para don Mariano Servat; i como el banquero tiene sobre la cara una lápida, no se le conoce la vergüenza.....

Ya ven mis lectores si tenia yo razon. La cosa es de tal magnitud, que aún en el mismo Judío don Augusto Matte es de todo punto increible. Pero yo la garantizo de verdica hasta en los menores detalles, por más que don Mariano Servat se le ocurra que nadie sabe los préstamos que él hace al banquero i se lo lleve el Diablo por mi *indiscrecion*.

LINARES.

Reverendo Padre: Con motivo de mi viaje a los baños de Panimávida, detéveme en este pueblo para indagar el desenlace que le hicieran a S. P. de la conducta indigna del portero del Juzgado de Letras, i he descubierto que es justamente exacto cuanto se dice de este mentecato. Segun esto, S. P. verá si es a él o a sus amparadores a quienes debe aplicarles los cordonazos que tiene decretados.

—Hai un receptor de mayor cuantía en este Juzgado, diez veces mas bribon que el portero, el cual hace su negocio con los reos de presidio, quienes no solo le dan dinero porque los ayude en sus defensas, sino que le suministran corderos, chanchos, terneros, pavos, etc., etc., etc. Por conducto de este i del portero, los reos solo tienen que hacer de defenderse para sustraerse al castigo.

—Hace pocos dias un militar, un escribiente de la Intendencia, un procurador mui amigo del Juez de Letras i el alcalde de la cárcel se emborracharon, i en este estado se fueron a la cárcel de las mujeres i allí, a la órden de mando, les dieron a dos pobres detenidas un ataque tan recio que las dejaron como arneros. ¡Rien'aya la madre que los parió! I ¿que dirá el Juez de esto?

—Hoi ocho del corriente se reune la junta de vijilancia de la policía rural.

¿Qué irán a hacer?

Esta junta no inspira mucha confianza al público. Fuera de dos o tres, que como independientes no asistirán, los demás son instrumentos del Intendente.

Viva Linares, Miércoles!

Mucha falta hacen en esta junta hombres como Cuellar, Benitez i Valenzuela.

—El Negro.

MATRIMONIO CLANDESTINO.

—Dicen que Pancho Vergara
Se casó.....
—¿Usted desatina,
Pues fuese cosa mui rara
Que un casado se casara.....
¿I con quién.....
—Con la Joaquina.
—¿Con la Joaquina la Tuerta?
—Con ella misma, señor.
—Mas, ¿puede caber amor
En un hombre que se injerta
A una hembra que causa horror?
—Cierta la noticia es.
I ciertas todas las tramas
Del novio don Pancho, pues
Ya se han hecho las proclamas
De este enlace de interés.
—¿I qué dicen los parientes,
Amigos i partidarios
De los verdes contrayentes?
—Les hacen elojios diarios
I cnotidianos presentes.
I todos ellos están
Sintiendo un goce divino
Con el paso clandestino,
I aplauden que se haga *clan*
A trueque de un buen *destino*.
—Con todo, amigo, a mi ver,
Dando franco testimonio
A la Historia i su saber,
Tal matrimonio vá a ser
Un estéril matrimonio.
—¿Lo cré usted?
—I aun persisto
En la creencia segura
De que, si el novio es provisto,
Nos dará una criatura
Parecida al Antecristo.
¿Que mas decente retoño
Puede brotar del injerto
De un Tuerto, rojo bisoño,
I un rojo que por un Tuerto
Hace el papel de pechoño?

COSAS DE LA CAPITAL.

Reverendo Padre: Talvez me acusará de remiso por no haber enviado a su oficina ninguna correspondencia desde que su amable Negrito me estendió el nombramiento de *corresponsal ambulante* con que Su Paternidad invo a bien favorecerme; pero negocios gravísimos me han preocupado todo este tiempo.

Espero que en lo sucesivo podré despempeñar con mas asiduidad mi cargo. Sin embargo, debo decirle en descargo de mi silencio que, durante este tiempo, no me he olvidado de Su Paternidad, ocupando algunos momentos en sonar gaitos i ponerme en la pista de algunos *enredos*.

En fin, basta de preámbulos i vamos a desembuchar lo que he pescado por estos mundos.

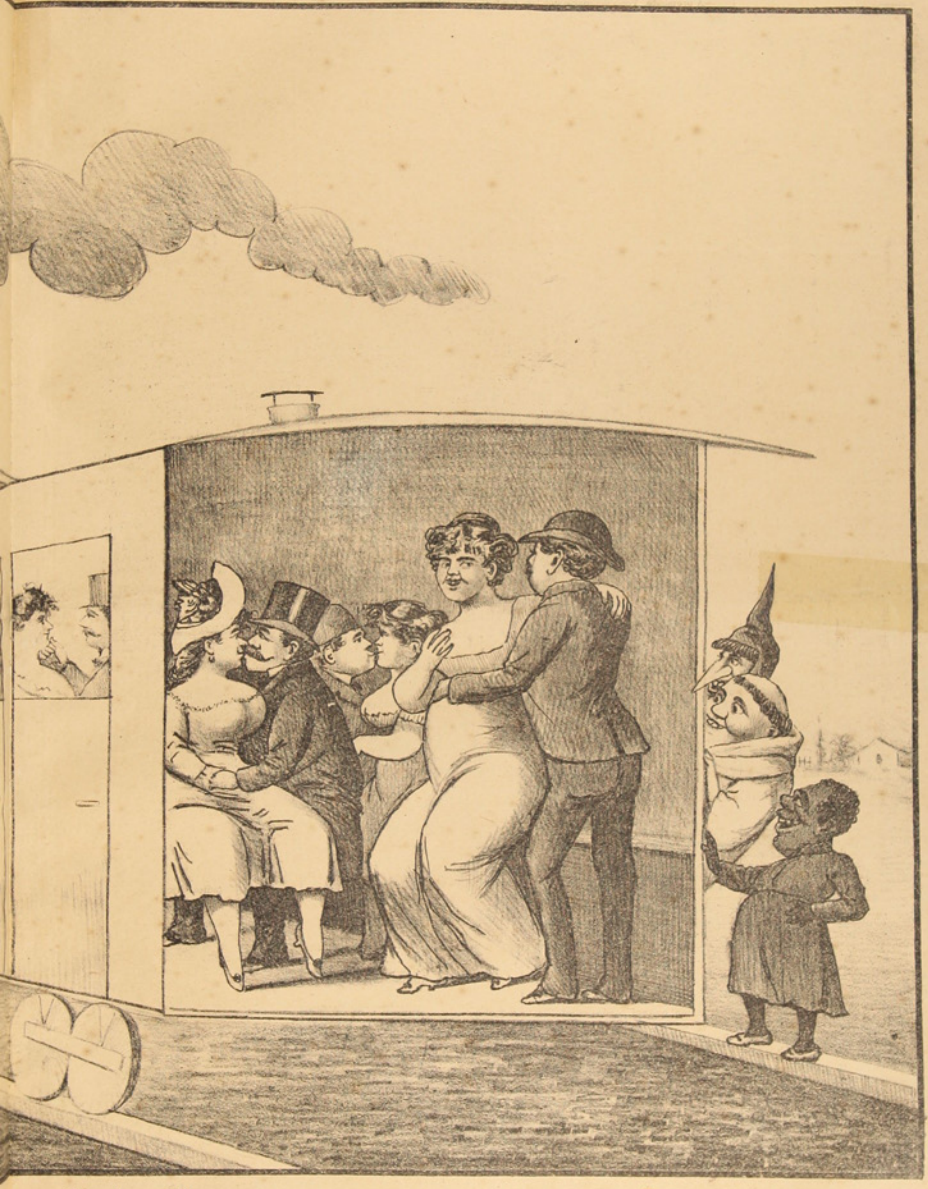
—Los frailes de la capilla de Ossa predican como unos desatados contra el matrimonio civil i reparten o *truecan* a sus ovejas i borregas unos trapos blancos que llaman ¡detentes!

Estas detentes tienen la virtud de impedir que los bandidos o el *enemigo malo* se entren a las casas, teniendo la precaucion de clavarlos en las puertas.

¡Por que no se empeña, Padre, para que los reverendos de la ciudad capilla obliguen a las bestias a ponérselos en cierta parte? ¡De cuántas enfermedades nos libraríamos los aficionados! Eso sí que habria que modificar el material i, en vez de hacerlos de trapo, tendrian que fabricarlos de una materia *impermeable*.

—En la calle de Llanquihue murió hace poco una señora que fué *auxiliada* por el cura de San Lázaro, quien emboló buenos patacones i aconsejo a unas mujeres de apellido Alfaro, que se consideraron a cuidar a la enferma, que sneraan poco a poco cuanto pertenecia a ésta i que lo

Las economías



s de la Empresa.

fueran realizando i destinaran el produc-
to para misas.

Las bestias cumplieron mui bien con el encargo del curita, robándose más de quinientos pesos en ropa i útiles de casa.

Segun me dicen, el viudo se ha querellado criminalmente i rendido la correspondiente informacion de testigos; así es que mui pronto estas ovejas del Señor estarán en lugar seguro. El robado es un señor S., de quien soi amigo. Espero hablar con él para averiguar los detalles de este asunto i el nombre de las solteronas.

No hai cosa mas cierta, Padre, que aquello de «Talis pater, talis filiusa». Pruebas al canto.

Las Alfaros tienen varios *sobrinos*, uno de los cuales jira como comerciante en pequeño más de dos años. Todo el dinero con que empezó el negocio es ajeno i ha clavado a medio mundo, contestando a los apremios de los acreedores *que es menor de edad*. Dice que una persona mui entendida en estos asuntos le ha asegurado de que eso es la mejor manera de cancelar cuentas.

Don Cárlos 2.° Le Fort i otros lo han demandado. Para mi próxima recojeré detalles i averiguaré el nombre de este *digno retoño*.

—En la calle del Cármen vive un individuo que tiene el título de médico-matasanos, quien dice que él no compra *El Padre Padilla* porque es un papelucho inmoral.

Es cierto, Padre, que no compra su periódico ni ningun otro; pero los lee de bolsa.

Voi a darle algunas señas para que conozca a quien tendrá que dar buenos cordonazos cuando yo le cuente cómo i por qué se recibió de médico, cómo se libró de un juicio que por cobro de trescientos pesos le siguió doña Elodia Ovalle, cómo compró un coche del servicio público i mil i una bribonadas que sería mui largo enumerar.

El pájaro este es cheuto, lazo, de aspecto repugnante i cuyano por añadidura.

Si alguna vez se encuentra con el, cuide no acercarse mucho, porque di nuevo resoplidos como toro, salpicando la cara i vestidos de los que están a su lado con bedíondas babas i otros comistrajos.

Como nunca falta un roto para un descosido, mi hombre encontró su media naranja, que es una mujer casi buena, segun dicen algunos que la conocen íntimamente.

—A inmediaciones del Matadero hai una infinidad de garitos donde se despluman los prójimos descaradamente a vista i paciencia de la policía.

—En la calle de San Diego hai un español de apellido Calle que tiene ajencia* que es un bribon de primera fuerza i que tiene un modo mui bonito de estafar a los pobres i quedarse con las prendas, aunque no estén empeñadas.

Tomó datos.—*Sopalmocos*.

CONCEPCION.

—En mi penúltima correspondencia se habló del tesorero departamtal, del cual no tengo ninguna queja. De quien voi a suministrar muchos datos a Su Reverencia es del tesorero fiscal, señor Aldunate. Queda en jabon.

—En mal sucesso para un establecimiento fo como el Liceo de Niñas que uno de sus profesores, el *chonchon* Poblete, sea al mismo tiempo profesor i pensionista del colejio. No está lejos que tambien se vaya a vivir allí.

El director del Liceo está en el deber de dar su pasaporte al tal *pajarraco*.

—El cura Jimenez, capellan del Hospital, se ocupa más de enamorar a las huertanitas (por lo jeneral de la familia *fruitona*) que de su ministerio. Ni le basta con *requebrar* a las monjitas que están a sus órdenes?

—Del presbítero Herrera, *caporal* de las monjas de la Providencia, tengo muchas historietas que referir. Me reservo para la próxima.

—A Mme. Boyer tambien tengo que aplicarle un segundo cordonazo. Puede ya ir echando sus *barbas* en remojo.

—En el convento de jesuitas se reune todos los Domingos un gran número de niñas, jóvenes desde 14 años para arriba. ¿De qué se tratará en esas conferencias? ¿De adorar el mazo del vicario, de quien dicen que es mui mazon?

—Mucho entusiasmo hai en esta ciudad por conocer la opinion de Su Paternidad acerca del mariconismo en Chile.

—A propósito. Voi a mandarle una larga lista de todos los individuos pertenecientes a dicha familia que existen en Concepcion.

—En la botica de Federico Godoi o en alguna de las esquinas de enfrente se reunen varios jóvenes con el objeto de *pelar* a todo el mundo. Publicaré la lista de todos ellos.

—El relojero Ernesto Rossel tiene la misma comision que Zulaica de acumular todas las monedas de oro i plata para los jesuitas, de los cuales son miembros.

A ambos bichos apliqueles un buen cordonazo, Reverendo Padre.

—Un joyero francés, que tiene su taller en la calle Comercio, en dias pasados cortó algunos centímetros de una cadena que le mandaron componer. Desgraciadamente para él, el dueño habia tenido la precaucion de haberla medido ántes. Habiéndosele reclamado la falta, se disculpó con que habia sido uno de sus empleados.—*El corresponsal*.

EL CASO DE MONSIEUR LEON.

Ser, entre todos los mortales, el mortal señalado por el dedo de Dios para dormar sobre la multitud, que se postra i besa el polvo, dilurios de solemnes bendiciones;

Ser, entre todas las ramas, la vieja rama designada en gran consejo de Trinidad para servir de pardero al Espíritu Santo en sus escursiones terrestres;

Estar, por medio de un misterioso hilo telegráfico, constantemente en comunicacion con el Empireo;

Ser, gracias a esa preferencia, a esa eleccion, a ese contacto, el único infalible, el único inspirado.

Ser el hombre-Dios;

Ser el Dios-hombre;

Ser el Papa!

I saber que un dia, cerrando estúpidamente los ojos, se tiene que ir, inútil i olvidado, a zafarse las carretillas al lado de los santos, sus colegas, sus padres i compadres, Papas retirados, en las profundidades azules i monótonas del Paraiso.

¡Qué martirio!

Sentirse en la manga de Dios, i apercibir, en plena bruma, entre el doble resplandor que despide, en la noche eterna, la media luna de los fuegos fatuos; apercibir, repito, la muerte, que, desde sus cavernosas órbitas, os guiña con obstinacion, i espia febril la órden de arresto que el Tiempo, cerca de ella, redacta contra vos;

¡Qué desesperacion!

No os queda sino un consuelo: el de dispertar, por medio de piadosos i repetidos telegramas, la atencion de la Divinidad, i en caso de encontrarse ella de mal humor, de suplicar a la Virjen María i a todos los santos, ánjeles i arcánjeles, intercedan por vos ante el Inexorable Bien con el fin de que vayais tranquilamente a encontrarle despues de una consuncion, o de que mueran, mi sufrimientos, de vejez, o se estinguais poco a poco como una lámpara a la cual se le acaba el aceite, i que, en un sencarbonizamiento de incienso, apagada la llama, vuestra alma, cabalgando sobre vaporosas espirales, vuele a lo alto i vaya a descansar sobre las cornisas paradisiacas.

En una palabra, un consuelo digno de un Dios-hombre más que de un hombre-Dios.

¡Ai! Haber alimentado esta esperanza hasta el postrer instante, i en un supremo *Pater* sufrir de la voz... jiga!

¡Dios mio! qué vej.... ador es esto!

Sin embargo, este es el caso de Su Inmun... de Su Santidad León XIII.

Horrible menoscabo de su presijio!

Fatal influencia del número 13!

Que un grano de arena haya mandado *cadaverizar* a un dictador como Cromwell, que debió ser un buen vividor, pase; por donde se peca se paga.

Pero que un Papa.....

Despues de esto, ¿quién podria jurar por el Santo Nombre de Dios que Leon XIII no ha pescado tambien, a escondidas, en rio revuelto?

Yo pienso lo siguiente:

Si el Papa sufre de la *vejeza* debe de ser sin duda porque San Pedro, que es la *piedra* de la Iglesia, se le ha metido malignamente por allí para sustraerle la *llave* del Paraiso.....

SOLICITADAS

AL PÚBLICO.

EL JUEZ DE SUBDELEGACION DEL MATADERO DON MANUEL MONTANO.

Como un modelo de recta administracion de justicia, entregamos al juicio público los siguientes hechos: Una mujer casada con un buen vecino i honrado trabajador abandona el hogar comun a escondidas del marido, llevándose cuanto compotia el trea de su casa, dejando esta en el suelo, sin dejar al marido ni una silleta, i lo que es peor, se lleva hasta una montura ajena perteneciente a un conocido caballero, don A. H.—I en estas condiciones, el juez Montano la ampara, i le dá pieza habitacion gratis en su propia casa.

El marido fué demandado ante Montano por el dueño de la montura para su entrega, i espresando aquel que su mujer se la habia fugado llevándosela a escondidas, fué citada esta i espuso que la habia empeñado en 20 pesos para alimentarse.

El señor Montano resolvió que, habiéndoseles empeñado para alimentos, debia el marido sacarla del empeño i entregarla al dueño, i lo condenó además en las costas.

Todo esto consta del espediente seguido al efecto, i el juez Montano ha sancionado de este modo que una mujer casada pueda fugarse del hogar comun, que pueda llevarse cuanto pertenece al marido, puede llevarse lo ajeno, puede empeñarlo, i puede señalarse arbitrariamente por via de alimentos las cantidades que juzgue convenientes, i puede obligarse al marido a responder por esos procedimientos estrafalarios, creyendo sin duda así el señor Montano que ha hecho una justicia salomónica.

¿Hasta cuándo se tolera i es posible tolerarse que individuos sin la menor conciencia, sin la menor decencia i de sentido comun, sean jueces del honor i de los bienes de los hombres honrados, que se ven diariamente atropellados i vejados por jueces desatentados, sin conciencia legal ni moral de sus actos, i que son un permanente abuso?—*J. C.*

En el cerro de Bella-Vista hai una familia mui envidiosa, a cuyo dueño de casa (el viejo orejon J. M. Suarez) le pervengo que les ponga freno a sus hijas i sepa gobernarlas, sobre todo, a la coqueta Adela i a la bigotuda Rosa, a fin de que no sean tan malas lenguas i se dejen de tomar el nombre a mi hermana, ya que esta no se ocupa ni en nonadurlas a ellas para nada. Lo mismo le aconsejo que haga con sus hijos hombres. Que obligue a trabajar a Benjamin para que se compre calzoncillos i camisas; i despues, que pida niña para casarse. Que a J. M. 2.° Suarez le obligue a juntarse con su mujer, i a darle pan i nó palos, como le consta a todo el barrio.

Por último, les notifico a todas ellas i a todos ellos que, si continuan tomando en mi nombre i mi hermana, saldrán a luz todos los gatos que hai encerrados en su familia.

Por ahora, quedan en jabon.—*P. N. K.*

VALPARAISO.

Marzo 10.

°—Se principian a cometer grandes abusos por la oficina del jiro postal de este puerto, i para que Su Paternidad vea hasta qué punto se cometen esos abusos, le incluyo datos orijinales de la persona que ha sido víctima de ellos.

°—En la cervecería de la calle del Clave se venden licores gaseosos mui finos. La docena vale solo 60 centavos; mas barato que en la fábrica de cerveza de Plagemann. Sería mui conveniente que pasara revista el inspector de líquidos a dicha casa, que es de un señor Pescia. Sírvase darle traslado a Bota i Canessa, de la calle del Circo.

°—El sueldo que salió sobre Antonio Diaz (dias Bochinche) no alcanza a aquel que tiene una casa de trato o de embarque de marineros, puesto que ese es bastante formal, honrado i trabajador, sino a uno que se ocupa en andar en las bagatelas o billares todo el dia.—Al Cesar lo que es del Cesar.

°—Mal ha principiado la Cuaresma para doña Juana Rosa de Edwards, pues el fuego prendió anoche en una de sus propiedades de la calle Esmeralda. Desde esa hora Roman Vial no cesó de correr de aquí para allá llorando i contando hasta a aquellos que no le querian oir que doña Juana perdia mucho dinero en el incendio.

°—El administrador de la hacienda de la Palma, Liborio del Vallico, violó a una chica de 10 años. Para consumar el estupro casi la ahorcó, dejándola mui maltratada. Sus padres esperan que ella se mejore para llevarla a casa de don Claudio Vicuña, dueño de dicha hacienda.

°—A la misma puerta del correo van los carteros de los trenes espresos a realizar sus negocios. Ni mas descarado es Rosales. Este individuo, que solo se ocupa en jugar al monte en el viaje a Quillota, espia al conductor, que le ha prohibido la entrada a los coches de pasajeros, para colarse en ellos. Un guarda dice haberlo visto salir de un wagon con un paquete que dejó olvidado cerca de pasajero. Lo peor es que Rosales afirma que el señor ministrador García Reyes lo ha facultado para hacer sus negocios en el desempeño de su destino.

°—Los bueros que se cometen por el dueño del café del Membrillo son infinitos. Todo el mundo se queja de lo exorbitante de los precios, así como de que cobra por partida doble cuando ve alumbrados a sus parroquianos. A un señor Vergara le pasó una cuenta tan larga, que se la rechazó en el acto; i, como el aleman se tiene por guapo, se fueron a pufiadas i bastonazos. Hasta al mozo que se metió a separarlos le tocaron algunos palos.

°—El fiato, dependiente de la tienda de M. A. Valencia, Victoria 291, desacredita el negocio por lo insolente que es con los compradores. En dias pasados insultó tan groseramente a una señora, que juró no volver mas a la tienda miéntras estuviera en ella el fiato. Traslado al patron.

°—El paco núm. 250 es padre, segun él dice, de los niños que saca a paseo la sirvienta de la casa núm. 5 de la calle de San Martin, que es donde a aquel le toca la guardia.

Ella vá a buscarlo para irse con él al café, dejando a los inocentes a la de Dios que es buena.—*El corresponsal*.

MIS GRABADOS

FATALES ECONOMÍAS.

—

Padre: De Valparaiso
Le escribo esta epistolita
Que, si vá tan mal escrita,
Es porque.... Baco lo quiso.

Con los dias morlacos que
Me dió Su Paternidad
Me dirijí a esta ciudad
Que es un Paraiso a fé.

Como de noche me vine,
Me dije: «¿A oscuras, i en tren
Del Estado? no está bien!
En primera, aunque me arruine!»

I fuime en tren de primera
Para sacarla mejor;
Pero en aquel tren, señor,
Ojalá nunca me fuera!

Del camino en la mitad
Las luces jadeo i apagan,
I, como todas se fueron,
Llegó allí la oscuridad.

¡Ai! Padre, lo que sentí
A oscuras en aquel carro
Por pudor no se lo narro
Porque come con ají.....

Besos, palmadas, quejidos,
Mordizcos i lanjüeteos.....
Espuela de mas deseos
I encanto de mis oidos.

Por último, Satanas
Dióle lumbre a una candela,
I pude ver ¡por mi abuela!
Cosas que no ví jamás.....

Las satánicas centellas
Mostrárconme, en sus destellos,
A ellas en los brazos de ellos
I a ellos en las faldas de ellas.

Esto, Padre, es reservada.....
Que no segan ¡pesia tal!
Que es *escuela de moral*
El Ferrocarril del Estado!

AVISOS.

CUENTOS COLORADOS

POR EL DIABLO AZUL.

Se venden en todas las librerías i cigarrerías, al precio de veinte centavos.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 13 de Marzo de 1886 — NÚM. 237

CORDONAZOS.

UN ARREPENTIDO.

El Pichiruche Barra, el rector del Liceo de Valparaíso, como buen mason i mal agradecido, al principio de esta campaña electoral le volvió las espaldas al Presupuesto porque ya veia, con la tricolor terciada al pecho, a su *hermano* de lija sin lójica, el candidato del Hotel.

Pero, habiendo visto Eduardo de la Borra que la candidatura místico-masónica estaba verde i dura, i que no se cocería a tres hervores, se dijo: «Esta no es conmigo... voi a perder el pan i el perro, si continúo dándole mi pan al perro viejo de mi amigo Pancho»; le hizo una desconocida i se volvió al redil del Presupuesto.

No pudiendo entrar por la puerta de la Honradez, se coló por el albañal de la Humillacion.

Como los mahometanos ántes de llegar a la Meca, el Pichiruche llegó a la Moneda de rodillas, con la cabeza cubierta de ceniza i llorando como una Magdalena.

—¿Quién vá? preguntó Su Excelencia al peregrino.

—Un hijo pródigo, señor, que viene de hinojos a implorar vuestro perdon, respondió el peregrino a Su Escelencia.

—Ah! *jeres tu*, Pichiruche? ¿cómo es que te veo por aquí? ¿ya te pidió el Tuerto la pieza que ocupaba en la Cuna?

—Sí, señor, i vengo arrepentido i dispuesto a cumplir la penitencia que tengais a bien imponerme por mis pasadas culpas.

—Bueno, hombre; álzate i ven a sentarte aquí, a mis piés; cuéntamelos porque los tengo frios.

—Gracias, bondadoso señor... ¿I don José Manuel? ¿alentadito?

—¡Sum! hem! hem! Yo no tengo nada que hacer con José Manuel.....

—Es que yo, señor, estoi interesadísimo en que la candidatura de mi *amigo* Balmaceda siga, como hasta aquí, viento en popa...

—En lo que tú debes mostrar interés es en que tu Liceo no naufrague, porque se sabido que lo tienes todo aportillado i con las velas rotas. ¿Lo oiste? Ahora vete, que tu presencia me ha descompuesto el estómago.

—Señor.....

—Retírate, Pichiruche! hem! hem! hem!

—(¡He perdido su favor!)

EL MARICONISMO EN CHILE.

—Pues sábete, graciosísima morena, que cuantos me han precedido en el uso de la palabra han estado al borde de la verdadera causa que orijina el inusitado desarrollo del mariconismo en Chile.

—Atencion! atencion!

—Lo único que yo haré será daros a todos un empelloncito i arrojaros al pozo de la verdadera causa.

—¡Escuchad! escuchad!

—La verdadera causa o las verdaderas causas del incremento del mariconismo entre nosotros son las siguientes: la confesion i los internados, i entre estos, mui principalmente los seminarios, que son semilleros de mariconas. Entiendase que, al hablar de la confesion, no me refiero a la que hacen las mujeres, porque de ella resultan huachos, i nó maricas. Pero de los internados de monjas, clerigüitos i seglares, salen la mayor parte de los fabricantes de rosetas i tortillas. I ello se esplica. Entre cien muchachos, entre los cuales no hai un muchacho ni para remedio, las pobrecillas se dicen: «Con lo que hai nos vamos»; i, a falta de carne, le atracan al pescado. Acabad con todos los internados i acabareis con el mariconismo, i tendreis una nacion de hombres en vez de hombres, que, despues de hacer la felicidad de su patria, irán en seguida a gozar de las inefables dichas de la Ventura*nza* Eterna, que a todos i a cada uno de vosotros en particular os deseo. Amen.

EL DRAMA DE SAN BERNARDO.

Hace tiempo que Martyria
Vive en esa negra aldea,
En donde halla libertad
Para amorosas empresas.
En esos años ardientes
Los crónicos lugareños
Que en el hogar del obispo
Casi ha habido una trajedia.
En su casa don Joaquin
Hospedaje daba i mesa
A un familiar, sacerdon
De no mui mala presencia,
I a quien, dicen, le tenia
Lei don Jesco... calla, lengua!
Pero habia allí tambien
Una graciosa lorenza,
La que, cuando monseñor
Se resfriaba, mui fresca
Con aguardiente i con sebo
Iba a darle tales friegas
Que a poco quedaban ámbos
Sudando como bestias.
Cierto dia en que el obispo
Sintió dolor en las piernas,
Fuése por sus propios piés
A buscar a la lavera;
Pero ¡ah! no la halló
En la mas dulce tarea
Con el jóven familiar,
Que un sudor le daba a ella.....
Estalla el de Martyrópolis,
Los maldice, los increpa,
De la casa los despide,
Por mas que ámbos le pretestan
Que, si los despide, irán
Por las calles i gacetas
Diciendo cosas tan gordas,
Cosas tan crudas i feas,
Que temblará monseñor
Cuando las oiga o las sepa.
¡Nada! el obispo imperterrito
Hace cumplir su sentencia,
I arroja a los pecadores
Con la cola entre las piernas.
I aseguran las personas
Testigos de esta trajedia
Que Joaquin, desengañado
Del mundo i de sus miserias,.....
¡Buscará otro familiar
I buscará otra llavera!

NIRIVILO.

Aunque no tengo el honor de ser amigo suyo, Reverendo Padre, pero sí de ofrecerme a su servicio, conocedor del interés con que defiende Su Paternidad con su sagrado cordon a los desvalidos, voi a permitirme referir uno solo de los muchos hechos escandalosos que diariamente acontecen en esta desventurada aldea.

Hace cerca de cincuenta años que un individuo compró un retazo de terreno, del cual tomó posesion inmediatamente i que conserva hasta el dia; dilijencia esta anotada en el rejistro del Conservador de bienes raices del departamento respectivo. Pues bien; entre el oficial del Rejistro Civil de esta aldea, Baldomero Loyola, i los guatagüados de este, incluso el juez de subdelegacion, han despojado o saltado dicho terreno a sus lejítimos dueños, no obstando el título lejal ni la posesion de mas de cuarenta años. I arreglaron las cosas de una manera tan *econodicion*, que el juez de letras, don Leoncio Rodriguez, a quien solo le mostraron el lado conveniente del asunto, confirmó la sentencia de primera instancia, lisa i llanamente. Aquí tiene, Reverendo Padre, un salteo a vista i paciencia de todo un pueblo entero.

El oficial del Rejistro Civil, Baldomero Loyola, es un bribon a quien Su Paternidad no debe guardar consideraciones. Este canalla es indigno de desempeñar ningun destino público. Tiene tantas máculas este garañon, que seria aburrido referirlo siquiera la mitad de ellas.

En otra correspondencia le contaré las pilladas mas gordas de este pecillan.

De Su Paternidad.—*Chicote.*

LOS ANÓNIMOS DE UN CURA.

Para que mis lectores vean lo que son los santos siervos de Dios, lean el siguiente anónimo, dirijido por uno de ellos a un honrado vecino de Angol:

«Señor don Juan C. Villouta Palomino.

—Angol.—Mui señor mio: En *La Revista del Sur*, he leido por casualidad un artículo remitido, firmado por Ud. Digo *por casualidad*, pues no soi suscritor ni lector de paquimeno como *La Revista del Sur*, diario inmundo i mordaz, cloaca o reservatorio de todas las inmundicias que vomitan las jentes sucias como usted. Cierto dia, estando sentado en la letrina de mi casa leyendo como por distraccion un recorte del mencionado diario, destinado al verdadero lugar que le corresponde, veo su famosa contestacion a un señor Romero, a quien no conozco, i quien, segun usted hace ver, le habia escrito porque usted creia que era un esa casa de prendas saltealo a los pobres, como lo hacen todos esos bribones, infames, canallas, vampiros de la humanidad. Usted trata de vindicarse i quiere presentarse ante el público como inocentemente inocente, i aun como un benefactor de la humanidad; pero, al hacerlo, usa un lenguaje de rameras i verduleras, descubriendo la bajeza de su alma negra e infame. En vez de disculparse i dar razones que convenzan, toma el camino por las hojas, i dá coces i reveses contra personas que en nada ofenden a usted. Al leer los conceptos estampados por usted, yo me traje a la memoria la costumbre de los quitrileros (gente que, cuando se les espanta i se les dá de palos o patadas, cargan con el primero que encuentran a su paso.

Pues, mi señor don Villouta, a quien no conozco ni deseo conocer, ¡cuidado i mucho cuidado! con que endonde las dan las toman! Si usted sigue con cuentadas, amárrese bien los calzones, o por lo ménos prepare bien sus lomos porque, si usted no se enmienda, aparecerá una flota de artículos que le sacarán a bailar hasta a su tatarabuela, pues usted i su estirpe i, sobre todo, su pésima conducta presentan amplísimo campo a una pluma desocupada i deseosa de entretener al público con cosas mui bonitas a costa de su pellejo.

Por ahora me contento con escribirle privadamente esta primera, pegándole algunos cascorrones como a niño tunante, i con echar su artículo a la parte segunda de artículo... *Para otro bribon.*

La contestacion del señor Villouta irá en el próximo número.

¡ESOS PERUANOS!

La Opinion Nacional de Lima del 8 de Febrero dice editorialmente:

Nada ya, en verdad, nos sorprenderá con las disputas sobre límites de las repúblicas Sud-Americanas.

Todavía ninguna de ellas ha extendido su dominio real y positivamente sobre todo su territorio; sin embargo, á cientos con el vecino pedazos de leguas cuadradas, que apenas entienden en la posesion y hasta la dan por conclusa en dudas.

No hai exajeracion de pon ahí que nos lo digan los españoles: no hai sobrante de espíritu que busca nuevas aplicaciones; no hai necesidades serias que exijan la demarcacion inmediata de lo que a cada uno le pertenece.

Hai sobre el puerto de constituir.

Un ejemplo de esto nos lo ofrece el diario limeño hablando de la cuestion de límites que el Ecuador le ha promovido, i mas adelante agrega:

Se trata de las comarcas autentizadas sobre las que ahí aquí se ha pronunciado nuevamente, sin que siempre tambien la cuestion victorioso asentado.

Los diarios del Guayas, en hora oportunidad la oportuna para hacerlo, se ocupan de la última discusion de esos artículos, vindican sobre el uti de derecho a su colegarse que los presentó en forma de oficial demanda, *aquí, en que el Perú ha tenido a bien no respetar todos los tratados que le ligaban de vivir en paz con todas las naciones de este Continente.*

¿I lo de todas las tolerancias?

¿Quisiera oir las carcajadas de los rotos chilenos cuando lean esto!

No dudo que el Perú se haya hecho tolerante de todas las tolerancias, ni de que esas tolerancias le sean inspiradas por el deseo de vivir en paz con los vecinos.

Hai golpes que duelen i enseñan LA PRUDENCIA.

AUNQUE SE PONGA FLECOS.

Sí, señor: aunque se ponga flecos, no podrá *Los Debates*, como lo pretende en su crónica del 7 del presente, hacer ver al público que es bueno el indecente negocio del cerro de Santa Lucía. Una columna de vaciedades i de sonseras como las que publica para hacer la defensa de la Municipalidad, no persuade a alma viviente, i las cifras que apunta señalan las que ha dejado en el tintero.

Dice *Los Debates* que «el contrato en *sus partes dispositivas* no impone a la Municipalidad otro GRAVÁMEN que cuidar del aseo, ornato i conservacion del cerro, por el término de nueve años i tres mas de prórroga.»

Mas adelante dice que de los ocho mil pesos que produjo el cerro, se gastaron:

Sueldo del portero.....	$	600
Gastos en el teatro.....		500
En la carpa que lo cubre		700
Gastos menudos.....		300
Total.....	$	2 100

Despues dice que la Municipalidad tendrá una entrada de:

Por el contrato.....	$	5 000
Piezas del cerro arrendadas a beneficio municipal.....		1 000
Total de entradas...	$	6 000

Hasta ver aquella afirmacion de *Los Debates* para convencerse plenamente de que *Los Debates* procede de mui mala fe en su triste defensa del indecente negocio.

I, si nó, vamos a verlo:

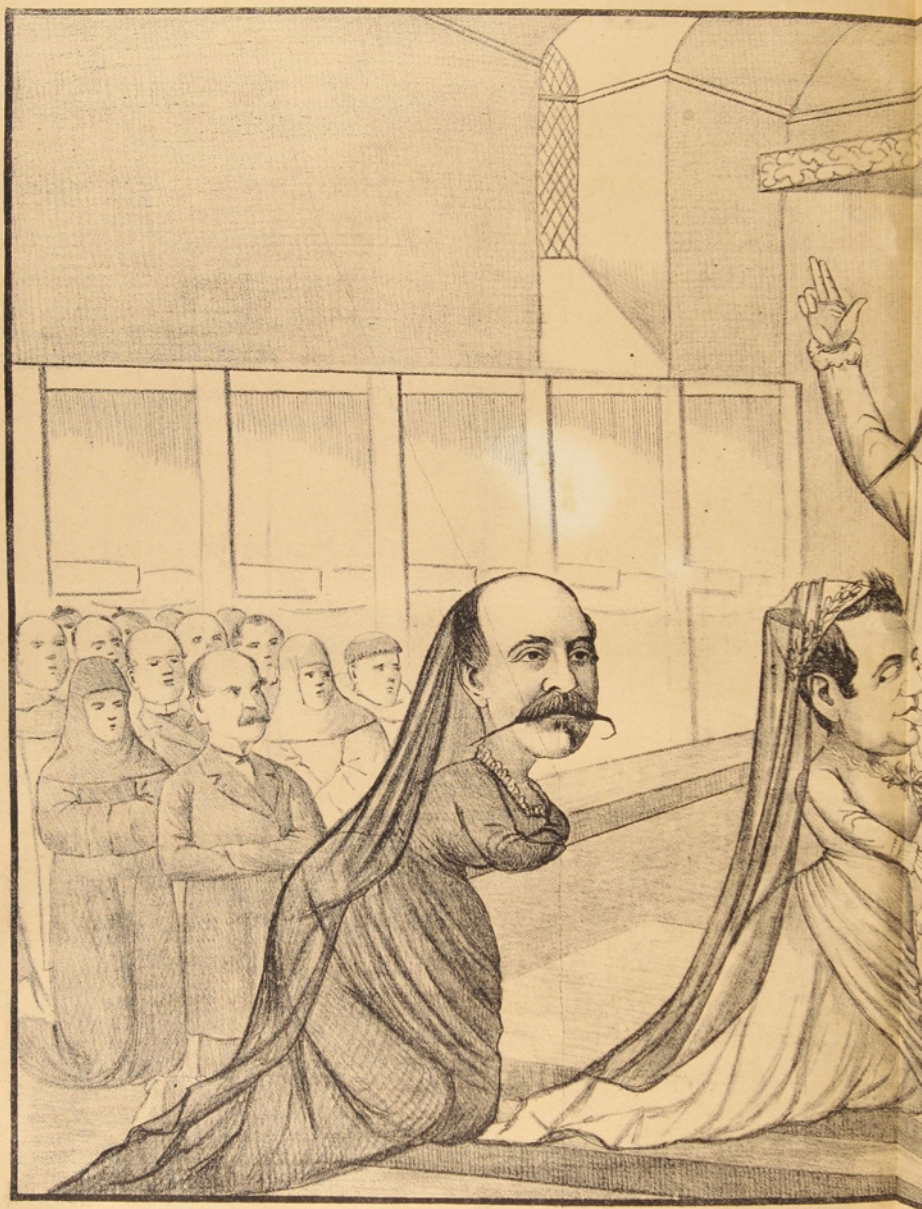
Los mil pesos del arrendamiento de las piezas del cerro NO ENTRAN en la suma de ocho mil pesos que el cerro produjo en la temporada de Abril a Abril de 1884 a 1885. Como no se han computado estos mil pesos como gastos, no deben computarse ahora. La razon será tan obvia como que NO SERÁ EL CONTRATISTA Carré i C.ª quien pague esos mil pesos sino los arrendatarios de esas piezas. ¿Hai, pues, mala fe patente?

Pero lo que de esa defensa contiene una verdadera canallada, son las cifras que dá *Los Debates* para engañar al público.

Dice que de los ocho mil pesos que el cerro produjo ahora un año (sin contar los mil pesos por arriendo de piezas) hai que deducir lo siguiente:

Sueldo del portero.....	$	600
Gastos en el teatro.....		500
En la carpa que lo cubre		700
Gastos menudos.....		300
O sea un total de.....	$	2 100

«Esto, dice *Los Debates*, haciendo caso omiso de la traslacion i composturas de las sillas, los pesos necesarios para el



Casaditos por la

r la Iglesia.

cerricio, etc., etc., gastos que no apuntamos por ser conocidos como indispensables, lo que hace subir los gastos a la suma de tres mil pesos próximamente.»

El colega deja en el tintero *todos los gastos de conservacion i ornato* del cerro, olvido que no puede ser involuntario, pues son éstos los mayores.

¿Cuánta jente se necesita para cuidar de la conservacion i ornato de un paseo como el cerro?

En primer lugar, se necesita un jardinero, que no puede ganar ménos de seiscientos pesos anuales; despues, no ménos de seis ayudantes de éste con trescientos pesos anuales cada uno; agreguemos seis peones con doscientos pesos anuales; todo lo cual, calculando, como he calculado, salarios los mas mezquinos, asciende a la suma de *tres mil seiscientos* pesos, que agregados a los dos mil ciento de que se quiere acordar *Los Debates* hacen la suma de cinco mil i setecientos pesos al año.

No cuento las gastos de albañiles, herreros i carpinteros que hai que mantener constantemente en el cerro para las muchas composturas que se está necesitando dia a dia hacer. Ni me pongo tampoco en el gasto de un derroche. Solo hablo de los gastos jenerales i permanentes.

(Se concluirá.)

¡POR TAN POCO!

¡Chitos, lector! si guardas el secreto,
Prometo referirte una historieta,
I aun hacerte gozar yo te prometo
Más que Santa Coleta
Cuando, trepada en un coposo pino,
Le hacia una... calceta
Al buen Tomás de Aquino.
Es el caso, lector, que en un convento
De esta ilustre Santiago,
A do el fútil halago
Del mundo no penetra ni un momento,
Dicen que tres chiquillas
En los rincones de una celda oscura
Juntábanse a hurtadillas
A... murmurar talvez del señor cura.
La priora, sospechando
Que en alguna diabólica aventura
O en algun plan nefando
Se encontraban metidas las muchachas,
Fuese una noche a la celda de aquellas,
I por entre unas frájiles rejillas
Vió que las tres doncellas
Se deleitaban en hacer tortillas!
La priora, que poner no pudo atajo
A su enojo, terriblemente airada,
De una feroz patada
A las monjas echó la puerta abajo.
I les dijo en el colmo de su enojo:
—¿Que haceis, desventuradas? ¿El castigo
Del Cielo no temeis? ¿Que torpe antojo
Es ese?
—Si no es nada!...
—Falso! Os digo
Que yo os ví de la llave por el ojo
I que de vuestro crimen fui testigo!
—Oigamos por piedad Su Reverencia;
Si nos oye con calma,
Verá que la inocencia
No se ha ausentado aun de nuestra alma.
—Ya escucho; mas, sed breves.
—Demasiado
Sabeis vos, madre nuestra,
Que aquí las monjas viven de pescado
I de alguna merestra;
I que, en cambio, la carne es tan escasa
Que una los meses pasa
Sin oler ni de lejos tan siquiera
La punta de picana, el huichalomo,
O al ménos (i esto buena regalo fuera)
Un pollo, una torcaza o un palomo.
Si la carne de vaca i de castilla
Es para el espallan i la priora,
¿Cómo podrán sus culpar, señora,
Si hacemos, muertas de hambre, una tortilla?
—Es verdad: la comida aquí es escasa;
Pero ¿cómo tortillas habeis hecho,
Sin agua, sin harina, sin ni grasa.
I sin que haya en la casa ni áun afrecho?
—Es milagro patente
Que ha hecho la Patrona de la casa.
—Lo creo... Continuad, virtuosa jente,
Entre todas haciendo vuestra masa. —
I refrióse la priora en tanto
Diciendo así para su negro manto:
«Já, já! pobres chiquillas!
Cómo de mí se reirán sin tasa
Creyendo que no sé yo hacer tortillas
Sin agua, sin harina, sal ni grasa!»

ENTRE MARTILLOS.

Hai un tal J. L. Arrate, que hace en los martillos el papel de Cuatro-Remos (el ex-perro de Valparaiso), pues, apénas sabe que hai remate en alguna parte, allá está Arrate.

¿I qué hace en los remates? ¿remata algo? Jamás se le ha visto rematar ni una apolillada estera. Su singular mision es desacreditar todos los objetos que se rematan: es un oficioso suche, que tiene mui desarrollada esta triste facultad.

El tal Arrate es aquel noticiado de que, por el solo hecho de asomar las narices otra vez en algun remate, pondré su biografía entre martillos: *el ahora nos allamos vivo.*

UN BADULAQUE.

Un caballero se dirijió ayer al Instituto Nacional a matricular a un hijo. Como éste hubiera estraviado dos boletos de exámenes que habia rendido hacia un año, fue a pedir los duplicados a la oficina de estadística por un tal Bescain.

Pues, señor, el tal Bescain pidió al niño las fechas precisas en que habia rendido exámenes; pero el niño no las recordaba. Fué a dar parte a su padre de lo ocurrido, i este le dijo entónces a Bescain, quien repitió el pedido de *fechas precisas.*

—¿Es decir, señor, que, si el niño no las recuerda, no tiene lo que necesita?

—Hoi nó, señor; otro dia, porque estoi ocupado.

El caballero se retiró con su hijo, sin decir palabra a tal badulacada.

Bescain, no solo estaba ocupado, sino que se entretenia en conversar con un amigo.

Yo no sé en verdad cómo se tolera que sindiquillos como el tal Bescain se nieguen a prestar los servicios para que están rentados i que sean impunes con personas de quienes apénas podrian ser sus pavas.

EL INSTITUTO NACIONAL.

Parece que el rector del Instituto Nacional está dispuesto a hundir este primer establecimiento de la América; tales son las dificultades que pone a los alumnos para incorporarse a las clases. Principalmente hace guerra a muerte a todos los que han rendido exámenes parciales en otros colejios. De esto resulta que los niños se retiran i van a ingresar a otros establecimientos. Casos como estos han ocurrido *muchos* durante los dias que van corridos de matrícula. ¿Es decir que el rector Amunátegui está rentado por los clerigos para que anule el Instituto?

Investígue el señor Ministro de Instruccion Pública.

GACETILLA.

† Se ha decretado por el señor Vicario Capitular de Santiago que, de fondos del arzobispado, se den 300,000 pesos para ayuda de la misa del presbítero José Francisco Vergara.

† *El Ferrocarril* es de opinion que el cargo de secretario está en manos de mujeres. Pero, colega, ¿ha olvidado usted que hace muchos años que hai *vacunadoras* en Chile?

¿No las conoce usted? Pues entónces pase usted por las calles del Pilon, San Cárlos, Tajamar, Monjitas i Palo Seco, i verá usted a las vacunadoras con el virus prontito para inocular al primero que se les presente.

† El Domingo último, dia en que los pechoños iban en romería al ex-club Deportales a celebrar a los agravios dados de la sacristía, no pudieron encontrar en Santiago un cabecilla que los presidiera, i tuvieron que echar mano del cabecilla o cabezon Juan Walker de Valparaiso para salir del apuro.

¿Cómo? Todavía no principia la batalla, ¿i ya los capitanes del partido cuturberino empiezan a desertar de las filas?

¿Qué más será cuando se cijan los primeros cañonazos?

SOLICITADAS

MEMENTO.

Recuerda, Pablo T., de Malloco, que estamos en el mes de Marzo, i que en este mes tienes que llenar cierto compromiso.

Recuerda que ya eres viejo i que mañana puedes morir, dejando a tu familia en la miseria, si hoi malgastas lo que obtienes con tu trabajo i con el de tu honrada i laboriosa consorte.

Recuerda, Pablo T., que, cuantas veces vienes a Santiago, la broma te cuesta algunos cientos de pesos.

Recuerda que, si las Margaritas de la calle del Tajamar te muestran los dientes i te cargan de caricias, es porque sus caricias i sonrisas te los hacen pagar a peso de oro.

Recuerda, Pablo T., de Malloco, que, si eres aficionado a las *once mil vírjenes*, hai por ahí otros *cinco mil cantores*, de los cuales *dos mil* esperan de tí en este mes su redencion.

Recuerda, Pablo T., que, cuando te has visto pobre i arruinado por las chuchumecas, éstas no han ido a llevarle un pan a tu pobre mujer, que se mata trabajando mientras tú durante ocho, quince o treinta dias remueles en Santiago a palo parado.

Recuerda, en fin, Pablo T., que, si por tu mala cabeza gastas el dinero con que debes redimir los *dos mil* de ahora i los *tres mil* de mas tarde, tus acreedores no tendrán de tí compasion, te quitarán tu negocio, te dejarán en la calle con tu desgraciada familia i para llorar tu infortunio no tendrás ojos ni lágrimas suficientes.—*Algunos de tus leales amigos.*

A DON J. C.

I LA VERDAD DE LOS HECHOS.

Mi buen marido don J. C. dice que el juez de subdelegacion don Manuel Montano no sabe administrar justicia porque, habiéndonos yo separado de su lado, empeñé una montura para alimentarme, i el juez no me condenó a pagar ese empeño sino que resolvió que, si necesitaba la referida montura, él la desempeñase.

¿Que tiene esto de raro? ¿Cómo podia yo hacer ese pago si el dinero ya lo habia gastado en mis alimentos? si mi marido no cumplia con su deber, ¿que moiria de hambre? Ahora, si el juez decia que yo sacara ese empeño, ¿cómo cumplia ese fallo ya que los bienes son de la sociedad conyugal i ese gasto fue por lo que él dejó de dar?

La verdad del caso es que don J. C. se puso furioso porque retiré de mi lado a una hija de anterior matrimonio, la cual por no ser *leas* no le hizo juicio i, como volara la palomita, peló conmigo, i de nál es que me sitiase por hambre.

En el barrio conozcan a J. C. i a mí: todos saben cuál es la causa de su ira; i, como ha quedado a la luna, no es raro que trate de desprestijiar a hombres serios, honrados i de buen juicio como lo es el señor Montano. Ahora, si su justicia no le agradó, ¿por qué no apeló del fallo?

Espere don J. C. un poco: luego verá qué es peligroso enamorar a la madre i a la hija a, lo que es lo mismo, cometer el pecado de la lagartija. Esto era lo que hacia mi buen marido.—*M. V.*

VALPARAISO.

Marzo 12.

Los incendios están a la órden del dia. Ya las campanas no nos dejan disfrutar el sañño de la noche, despues de las pesadas labores del dia.

Anoche se ha incendiado una casa que pertenecia a una pobre familia que no tenia otras entradas que las que le daba la casa incendiada.

No sabemos dónde tendremos incendio esta noche o mañana.

°—Ya las conductoras, con lo que Su Paternidad ha dejado de sobarles la badana, han vuelto a sus antiguas costumbres.....

°—La Ermelinda ha vuelto a los carros despues que el gringo de las patillas blancas la dejó... buena para nada.

°—La Ana 75 no sale muchos dias al servicio. Se supone prepara viaje a Paris acompañada de D. E.

°—La 62 es mui cortejada por un bachicha mugriento, empleado en el despacho la «Sirena».

°—La Rosa ex-12 viene de regreso de Paris. La espera con cana annabelada M. A.

°—M. A. Arellano está envidioso porque el schico Ibañez ha disfrutado de los placeres amorosos con la Gloriosa ex-26.

°—Aplaudo a dos manos i zapateo a dos pies el acuerdo tomado por la Intendencia de no permitir el pujilato que iba a tener lugar en el Nacional el Miércoles de la presente.

°—En el Hotel Victoria i en los principales cafées tengo mis repórters para que me comuniquen todos los datos posibles, referentes a jóvenes ocupados que se van a alojar o a cenar con Dulcineas de los carros urbanos.

°—En la garita que la Empresa Urbana tiene en el Puerto, hai un inspector, un tal Francisco (álias el Padre Cobos), que es un fervoroso devoto de Baco; prueba de ello es su parentesco con Gándo, que revela su cara entera. Las pobres conductoras son las que sufren, porque éste, por un trago de *huachacai*, es capaz de *vendellas*.

En la garita se vienen muchísimos pijes, amparados por él, por interes de las copas que le ofrecen continuamente, i se cometen ahí horrendas barbaridades con cuanta conductora hai.

Para cortar el mal, Kammerer debe reemplazar a ese tuno inspector inmediatamente.

°—Haria bien Kammerer en despedir al inspector J., que no merece tal puesto, pues que su oficio he sido siempre el de cochero, motivo suficiente para que sea atrevido e insolente con todo el mundo.

°—Denuncio a don Fernando Rayo que el mayordomo de su cochería tiene la costumbre de recibirles plata a los cocheros. Cuando no le untan la mano, los deja sin trabajo varios dias; ademas, les permite que entren mujeres a alojar a la cochería, con tal de que *se las hagan* con alguna.

MIS GRABADOS

CASADITOS POR LA IGLESIA.

El Patriarca Matta.
¿Quién es el novio?
Novio.
Yo, Padre.
Patriarca.
Diga: en otras ocasiones
¿Ha tenido relaciones
Con la novia o con su madre?
Novio.
Nunca con esta doncella.
Patriarca.
¿Ni con su hermana?
Novio.
Tampoco.
Patriarca.
¿Ni con su abuela?
Novio.
(¿Está loco?)
Con ninguna pariente de ella.
Patriarca.
I usted, novia, ¿no ha tenido
Relacion.....
Novio.
(Sigue la tanda!)
Nó, Padre. Como Dios manda
Vá a encontrarme mi marido.
Patriarca.
Responda el novio: ¿desea
Matrimonio contraer
I tomar por su mujer
A esta señora...(tan fea)?
Novio.
Si quiero, pues me agrada
La novia sobradamente.
(Cuando sea Presidente,
Voi a darle (se jutada!)
Patriarca.
I usted a este caballero
Tan simpático i lucido,
¿Quiere tomar por esposo?
Novia.
Como me mucho lo quiero!
(Ah! ¿te haces, bribon, el zorro
Por entrarte a mi corral?
Conmigo pórtate mal...
¡Verás si te pongo el gorro!)
Patriarca.
Puesto que ámbos se aman tanto,
Yo los caso i enclavijo
Del Padre en nombre, i del Hijo
I del Espíritu Santo.
Padrinos.
A vuestros anillos pelo
Para que sepais tener
(Se entiende que la mujer)
Muchos hijos para el Cielo.
Evitando las rencillas
I ciertos juegos de manos,
I siendo buenos cristianos,
Podreis ser dos...maravillas.
A Chile, riyendo a Dios,
Dareis así honra i provechos...
Pagadme, pues, los derechos
I a gozar id ámbos dos!
El padrino.
Que de la bolsa la cuerda
Rompan i salten los pesos!
¡Mueran los padrinos huesos
I mueran los novios ¡mier...coles!

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 16 de Marzo de 1886 — NÚM. 238

CORDONAZOS.

LA FLOR DE LOS MILAGROS.

DEL PODER DEL SIGNO DE LA CRUZ.

Querido lector, ¿has sido alguna vez testigo de un milagro?

No, sin duda.

Pues bien; a este respecto yo he sido mas feliz que tú, pues testigo he sido, no solo de uno, sino de muchísimos milagros.

e

Un dia, el cura de mi aldea organizó una gran procesion para hacer cesar la lluvia que caia desde muchos dias inundando todas las cosechas.

Ya los agricultores le habian rogado muchas veces que hiciera la dicha procesion; pero él no habia tenido tiempo o, mas bien, habia sido aconsejado de lo contrario por un objeto misterioso que tenia colgado en la pared, al lado afuera de su ventana, i que consultaba todos los dias.

Consistia aquel objeto en una plancha de forma particular i que tenia una especie de aguja con ciertos signos al rededor.

I ese objeto misterioso era cabalmente el que habia dado aviso al cura, puesto que, como yo le observaba desde el frente cuando él consultaba *la cosa*, habia notado aquella mañana que su fisonomía rebosaba de contento mientras que en los dias anteriores estaba triste i taciturno.....

Despues he visto semejantes objetos en los almacenes de los ópticos. No sé cómo se llaman esas planchitas ni menos cómo se llama esa barrita que tienen en medio; pero eso sí que sé que, navegando, yo no me *bará, metro* i medio teniendo de agua.

En fin, él cura hizo su procesion, el dia que le fué indicado por dicho objeto cabalístico, i asistió tanta jente, tanta jente.....

El cura hacia con la diestra i en los aires grandes cruces, como conjurando las nubes, i los hombres, i las mujeres i los niños cantaban letanías en latin..... Era un hermoso espectáculo!

San Policarpo, *ora pro nobis!*..... I los ecos respondian de todos lados: *bis! bis!*

En una palabra, la lluvia cesó i el sol alumbró la procesion a su vuelta a la parroquia.

Ya comprenderás, lector, la alegría de los campesinos i, entre parénteseis, la receta del cura.

I vá uno.....

e

Otra ocasion, encontróse embarazada la hija del guarda-bosque sin ser casada. Nunca se habia visto un caso semejante en el país. I era el cura la causa de este nuevo milagro.

No se vanagloriaba de ello el santo varon, pues era tan humilde como virtuoso; pero la muchacha no pudo por mas tiem po guardar el secreto... Entónces el guarda, viejo soldado que hacia todas sus cosas militarmente, pegó tan tiro al cura, que el buen cura escapó por no gozar de aquel exceso de buena reputacion que le valia su poder divino.

Pero, sin embargo, su violenta partida convenció a los mas incrédulos.....

Ah! no olvidare decir que el cura habia producido este milagro en la hija del guarda-bosque haciéndole con su hisopo un asperje *in nomine Patris et Filii et Spiritu Sancto*.

I van dos!.....

(Se continuará.)

LOS ANÓNIMOS DE UN CURA.

Señor cura o señor Bribon: A tu anónimo, escrito en la letrina o en el confesonario, que tánto dí, solo debo contestarte que eres un canalla, un miserable, un cobarde, un presbítero, puesto que quien no carga con tan humillantes apodos firma sus artículos i no se esconde tras del anónimo para herir al adversario.

Pero vieja costumbre la sido entre los zapadores de la sociedad no desembrir ni la cara ni la mano que empuña la vene nosa daga.

Dices que leiste mi artículo en la letrina. No lo dudo, porque la letrina debe ser tu escritorio i tu salon de lectura.

Atacas a *La Revista del Sur* porque en sus columnas dió hospedaje a mi artículo. Tienes razon en atacarlo porque ese respetable diario está dia a dia quitando la careta a los pícaros de sotana, a cuyo número pertenece tu.

Me amenazas con publicar mi biografía. No me dá ni frio ni calor tu amenaza, toda vez que mi único pecado es haber querido mucho a las hijas de Eva; i eso lo aprendí con los *jotes*, porque has de saber que he sido sacristan. ¡Ya ves si conozco a esos pajarracos!

En fin, don Bribon, yo voi todos los meses a Concepcion, i puedes, cuando quieras, probarme si sostienes con tus puños lo que dices con tu asquerosa lengua de víbora.—*Juan C. Villoslada Palomino.*

e

EL AGUA BENDITA.

—Negrito cara de rosa,
Llénname esa botellita.....
—¿Con qué?
—Con agua bendita.
—¿Para qué?
—Para una cosa.
—Si no dice para qué,
Señora, no se la lleno;
Soi curioso i.....
—Bueno, bueno,
Negrito. Te lo diré:
Es para hacerle una broma
A un enfermo de diarrea.....
—Para el Diablo que le crea!
Eso no es más que una broma!
—¿Me cré tan poco discreta?
—¿I usted me cre tan carnero?
—Por un médico perfecto
El que le dió esa receta.....
—Mas, lo haria con malicia,
Porque en bribonada raya
Que a un enfermo se le vaya
A dar tanta porquería!
—¡Negro, por Dios! que blasfemia!
¡Inmundicia el agua santa,
Cuando yo he tomado tánta
En la postrera epidemia!
—¡Ah! señora! usted ignora
Lo que es agua bendita,
I de mí usted necesita
Una esplicacion, señora.
Si no es una papanatas,
Usté en más de una ocasion
En la pila del rincon
Habrá visto de las beatas.
En la fuente del cristiano
¿Quién no ha visto ¡vive Dios!
Un dedo meter, i dos,
I tres i toda la mano?
Las devotas, usted sabe,
Madrugan con los chincoles
I a esa hora ¡caracoles!
No hai quien las manos se lave.
Mire: por lo que a mí toca,
A ese hora, jurarle puedo,
No dejaria que el dedo
Me encajase usté en la boca.
Al acostarse, las beatas
Se vuelven feroces Lynches
Matando pulgas i chinches;
Luego, se esarban las patas.....
—¡Calla, cochino!
—Prosigo:
A las tierdres luego atacan;
I luego despues se sacan
Las basuras del ombligo.
Mas tarde, las infelices
Pónense a buscar abejas
Con un dedo en las orejas
I otro dedo en las narices.
I algunas ¡roto a Cristo!
Si tienen el vientre acedo,
Con sebo se untan el dedo
I se lo meten atrás.
I ese dedo, que a empujones
Ha sido enlafatsado
Con lo sucio que ha sacado
De los mas sucios rincones,
Llega mui de mañanita
A la casa del Señor,
I, no hallando agua mejor,
Se lava en agua bendita!
I allí su dedo mugriento,
Trasnochado i asquteroso
Meten el pecero sarnoso
I el mas pourero pulguiento.
—¡Jesús! tánto desaseo
Me han dado náuseas... i tos.....
El estómago... ¡por Dios!.....
Me has descomparsto... cochino!
—Hora a llenarle me allane,
Señora, su botellita.....
—¡Nada con agua bendita!
¡Ni tocarla con la mano!

AUNQUE SE PONGA FLECOS.

(Conclusion.)

De todo esto se deduce que el arrendamiento del cerro a M. Carré es ruinoso para la Municipalidad, porque Carré le paga *cinco mil pesos*, i la Municipalidad tiene que gastar un mínimum de *cinco mil setecientos* pesos anuales, es decir, que perder por lo ménos setecientos pesos todo los años.

Dice *Los Debates* que Carré hará un beneficio a la municipalidad i al Santa Lucía, levantando un teatro que costará treinta i cinco a cuarenta mil pesos. En esto, como en los cálculos de entradas i gastos, *Los Debates* miente i miente a sabiendas. Para tapar esa mentira, *Los Debates* pretende hacer una bella descripcion del valioso teatro; pero, por más que diga, no puede negar que lo que se vá a construir en el Santa Lucía es un GALPON DE ZINC i un proscenio. Nada más.

Dice *Los Debates* que las columnas que sostendrán este GALPON serán de fierro figurando palmeras. Pudo haber agregado que los frutos de estas palmas los vas a producir los municipales i el Intendente, que han hecho el contrato, i *Los Debates*, que lo defiende.

Todo el mundo sabe con exactitud cuánto cuesta el metro cuadrado de GALPON de zinc colocado en fierro, i el galpon de dos cientos quince metros que se vá a hacer en el Santa Lucía, no puede costar un centavo más de cuatro mil pesos i si mucho ménos. Las tales columnas figurando palmeras son unicamente gruesas barras de fierro, el bronco, i hojas de laton. Supóngase ahora que las columnas sean veinte, lo cual es un exceso, i supóngase tambien que colocadas cuesten mil quinientos pesos, lo cual es otro exceso. Tenemos, pues, que el famoso galpon costaria cuatro MIL QUINIENTOS pesos, repagado i vuelto a repagar.

«El cielo de la sala, dice *Los Debates*, será elegantemente decorado con pinturas *ad hoc*, ENCARGADAS ESPRESAMENTE A EUROPA.»

Aquí, *Los Debates* parece creer que no hai en Santiago quien pinte esas telas. Dentro de la defensa que de ese negocio indecente, es mui natural que injurie a nuestros pintores.

Las tales telas encargadas ESPRESAMENTE a Europa, serán mamarrachos como los que siempre se traen, que los pintores de decoraciones de pacotilla hacen en Paris a cinco francos metro cuadrado, i que como no pasarán de doscientos metros, costarán, colocadas, cuando mucho, quinientos pesos. Agréguense MIL PESOS en pintar todo el galpon, o sala, como dice *Los Debates*, i se tendrá que se habrán gastado SIETE MIL PESOS.

El proscenio ¿cuánto MIL? Con los materiales que hai i los que sea necesario comprar, se le puede levantar, de la estension que indica *Los Debates* i dándole todas las comodidades necesarias para los artistas, con un gasto de tres mil pesos, sin contar decoraciones, pues el gasto de decoraciones se imputa al gasto de las piezas nuevas que se van poniendo en escena, i que lo hace, por su propia conveniencia, cualquiera compañía que llega a un teatro.

Quiero ahora conceder que la preparacion del terreno i el desarme, trasicion i vuelta a armar del restaurant cuesten *dos mil pesos*: i tendremos que el famoso teatro de *Los Debates* habrá costado DOCE MIL PESOS, repagado i vuelto a repagar.

El gasto en sillas i bancas puede calcularse en tres mil pesos, siendo excesivo, i en mil pesos el de telones para cubrir los lados del galpon, tomando en cuenta que hai mucho que aprovechar.

Son, pues, DIEZISEIS MIL PESOS por todo.

¿I estos son los treinta i cinco o cuarenta mil pesos de que habla *Los Debates*?

Solo mintiendo i farseando de una manera tan descarada, es posible atreverse a defender el indecente negocio del Santa Lucía.

De todo esto se deduce que Carré i compañía no *pagarán a la Municipalidad* ni siquiera los ocho mil pesos que a la Municipalidad ha producido el Santa Lucía hace un año, como voi a demostrarlo.

Carré i compañía pagan a la Municipalidad cinco mil pesos al año por arriendo i hacen un teatro que les costará a lo sumo diez mil pesos, cuya décima parte es mil trescientos pesos treinta i tres centavos i una fraccion. De modo que Carré i compañía pagarán al año SEIS MIL TRESCIENTOS TREINTA I TRES pesos treinta i tres centavos, cuando hace un año el cerro producia a la Municipalidad OCHO MIL pesos!

¡Esto es una infamia!

IQUIQUE.

Marzo 6.—Reverendo Padre: Voi a relatarle un hecho curiosísimo ocurrido en este puerto, en el cual desempeñan los principales papeles personajes dignos de los cordonazos del Padre Padilla.

Son dos radicales, por añadidura, opositores hasta la pared de enfrente: uno de ellos es Malcolm Mac Iver, que lo denominaré *Bristolding Mas-queso*; i el otro Pablo Rostat, que lo denominaré *Restablo*.

El primero de estos individuos, que es hermano carnal de Enrique i de David, es un tonto de amarra, pero tiene la agudeza de lodear más que un perro suelto en corral deshabitado i de ser mas borracho que un orden aguardentero. El segundo es un abogado distinguido, pero que, en vez de dedicarse a su profesion, se dedica más a la adoracion del dios Brandy-and-Soda.—Este fué elejido secretario de la convencion que celebraron los sueltos en Noviembre del año pasado.

Vea al hecho:

En uno de los primeros dias del presente mes, algunos jóvenes alegres, que gustan divertirse a costa de los tontos, prepararon una comedia jocosísima con estos dos personajes.

Se encontraban juntos, como de costumbre, más que alumbraditos. Les armaron una discusion i se acaloraron, resultando que los monos diablos los decidieron a desafiarse. Al efecto, eligen sus padrinos, siendo los de *Restablo* los señores *C. S.* i el mayor *N.* del Ch.; i los de *Restablo* los señores *J. L.* i *V. S.*

Se dirijen afuera de la ciudad, detrás del cementerio, i ahí se dan primero de mojicones, no consiguiendo tocarse siquiera, porque, tan alumbrados estaban, que no daban más que a la tierra, i esto con la cabeza del cuerpo algunas veces.

Despues, uno de los veinticinco testigos más o ménos que presenciaban el combate dice a los contendientes que debian decidir la cuestion con pistolas i sacando dos revólvers que al efecto llevaba preparados, colocan a *Restablo* i a *Restablo* a una distancia conveniente señalándoles de antemano que el que primero a quien habian tenido la precaucion de quitarles el plomo

El padre de los hi

hijitos de aquestos caballeros.

sustituyéndolo por un pedazo de carton negro, simulando la bala.

En estas condiciones dan los padrinos la voz de ¡fuego! Se oye un disparo, que lo hizo *Bertoldino;* pero nuestros dos colosos quedan ilesos en su puesto. Entonces se adelanta *Restaldo* hasta colocarse a dos pasos de distancia de su adversario i le dice: *Sostengo mis palabras, eres un canalla, un borracho, un ladron;..... pero soi jeneroso puesto que te perdono la vida.»*

Mis dos héroes han quedado tan convencidos de que se batieron en toda regla, que *Bertoldino* dice: «Vivo por la jenerosidad de *Restaldo;*» éste a su vez dice: «¡Pobre *Bertoldino!* si en vez de sangre hubiera tenido Brandy en las venas, no le habria perdonado la vida!»— *El corresponsal.*

«EL TALLER ILUSTRADO.»

El número 30 de esta publicacion artística trae el siguiente sumario:

«Al lector.—La casa de don Pedro de Valdivia, por el artista Miguel Campos.—El arte i la política (Conclusion).—«La Libertad Católica».—Poesía.—Las tres Gracias, por Rafael.—Nueva escultora.—Diversas clases de pintura, por Francisco D. Silva.—Cálculo fallido.—Nuestro grabado: Antonio Smith.—Folletin.»

El Taller, leido a sus lectores una esplicacion de su grabado, termina con el siguiente párrafo, que a fe de mi madre vá a levantar polvareda:

«El biógrafo de Antonio Smith, el inteligente crítico que ha de juzgar su obra, aun no ha nacido en Chile i, al paso que marchamos, vemos todavía mui en lontananza la aparicion de éste. Para juzgar, para saber apreciar la obra de Smith es indispensable otra escuela i otra jeneracion mui superior a la que hoi tenemos: necesitamos hombres de otro temple, artistas de la talla de Antonio Smith, que como éste sepan comprender i trasladar al lienzo los encantos de esa granítica diadema con que el Creador ciñera las sienes de la patria, de los pocos que nos es dado medir la talla de los jigantes. Nos contentamos con admirar atónitos su colosal estatura dejando constancia del respeto que nos inspiraba.»

Esa palabra *pigmeos* ¿la diria inocentemente el redactor de *El Taller Ilustrado,* o la diria con toda malicia a modo de indirecta? Lo ignoro; pero me inclino a creer lo último. Luego, como el chiquitincito Vicente Grez ha escrito una biografía de Antonio Smith, indudable que si éste ha olfatido i que, como hombre de honor, enviará sus padrinos al escritor Blanco, autor o responsable del artículo. I, luego tambien, como Blanco es mas testarudo que un burro, no ha de querer dar esplicaciones, de lo cual resultará un nuevo desafío, ¿detrás del Parque?

Por mi parte, aconsejo a Blanco que no acepte el desafío a pistola porque le sería funesto, conociendo que el tiene estatura regular mientras que su adversario es tan chiquitincito que será mui difícil distinguirlo a quince pasos de distancia.

En todo caso,

«Que haya un caballero mas que honrada al mundo!»

SAN PEDRO.

Es intolerable el comportamiento del jefe de estacion de San Pedro (ex-cabrador de sereno i alumbrado de la ciudad de Quillota), don Pedro N. Mujica M.; no hai dia que no tenga que pelear con alguno de este pueblo.

Aquí no dura telegrafista ni cargador, porque dicho Mujica los quiere tener de mozos, i ellos se resisten.

Ahora se ha metido politiquero en contra del Gobierno. En esta estacion anda todo a la diablo. ¿Que no se acordará este pobre diablo de cuando no tenia que comer i de que, si no es por el señor don Manuel Echeverría, que lo proteje, se habia muerto de hambre? ¿Con que le pagó al señor Echeverría? con fandirse con mas de 3,000 pesos para dárselos a las muchachas que mantenia.

En fin, Padre, si dicho mocito no cambia, daremos a Su Paternidad todas las travesuritas cometidas por el jefe de estacion de San Pedro.—*Un admirador de sus hechos.*

SOLICITADAS

AL PÚBLICO.

EL JUEZ DE SUBDELEGACION DON MANUEL MONTANO I LA VERDAD DE LOS HECHOS.

M. V. ha aparecido defendiendo el proceder judicial del señor Montano i, para echonecharlo, apela a infamias i supercherías ruines, que más le valiera callar.

El respeto al público i mi propio decoro no me permiten lanzarles a la cara todo el lodo en que están revueltos M. V. i sus protectores.

Basta a mi propósito repetir que, habiendo sido robado del hogar comun, una mujer casada encontró asilo grátis en casa del señor Montano, i éste fué juez en la demanda que se entabló contra el marido, para que entregara lo ajeno que a escondidas se habia llevado de su casa dicha mujer.

¿Quién la habia separado del marido? ¿Que autoridad intervino en ese acto? ¿Quién le señaló los alimentos de que carecia i el marido le negaba? Solo el señor Montano, haciendo una restriccion de trámites judiciales, fué juez de divorcio, fué juez de alimentos, i sentenció lo que a juicio de M. V. es un parto asombroso de buen sentido, pero que al juicio de todos es el mas estupendo absurdo.

Se dice por ahí que no es justo el fallo del señor Montano. Pero, conociendo los antecedentes entre el juez i la M. V., no se quiso apelar, porque, confeccionada la sentencia con el fin de favorecer a la demandada, era inútil esperar la enmienda.

Para quien no ve denigrante la conducta, ha apelado a la infame especie de hacer aparecer al marido como un seductor o pretendiente de la bija *de anterior matrimonio* (si acaso), *la que, habiendo retirado de la casa, ha motivado el escándalo, porque la niña no quiso ser leva* con él.

Es preciso arrancar la careta a jentes que tienen el descaro de mentir en público, i ya que tan temerariamente ofenden a quien fué padre amante i buen esposo, justo es que reciban la vergüenza del delito mentido.

La hija de la M. V. no es de ningun anterior matrimonio; i J. C. la trató siempre como un verdadero padre, defendió su honra cuando pocos no mui lejana, i veló por su moralidad con el interés de un amor bien puesto; pero la madre M. V., pretendiendo para su hija *posiciones brillantes,* que no podia procurarle la fortuna de un marido pobre i trabajador como J. C., la sacó de la casa para colocarla *en la calle,* i así se le vió diariamente a la *inocente palomita,* por el cerrro de Santa Lucía, por el *baile de máscaras* de la *Cuñadilla,* a todas horas sola i sin guardian esa *palomita* que, segun el lenguaje de la madre, por no ser *leva* con uno, la salido a ser *habitosa* con *muchos.*

El público sabrá, pues, que la tal *palomita,* volada de la casa honrada de J. C., habia dejado de ser inocenta desde mucho tiempo atrás, i que, si no habia volado libremente a la *calle,* habia sido por el celo desplegado por el marido de la M. V.

La M. V. ha querido, con esta vil especie, desprestijiar a J. C., i justificarse de la fuga de la casa de su marido; pero no justificará jamás la vida infame que hace arrastrar a la hija, para procurarse lujo, que el marido no podia ni debia darles.

Felizmente en el barrio conocen a J. C. i a la desgraciada mujer M. V., i saben que J. C. no ha quedado a la *luna,* sino que ha ganado con la fuga de la mujer, i que lejos de quedar a la luna, ha quedado con el aprecio i consideracion de los hombres honrados que le conocen.

J. C.

VALPARAISO.

Marzo 15.

°—El 10 del presente encontré juntos en el café restaurant «Valparaiso» (parte baja del Hotel Inglés) a les señores gringos don Guillermo Walker, jefe de la maestranza del ferrocarril, i a don Santiago Harz, hablando mui acaloradamente. Tomaban copas i, cuita vez que los miraba, los notaba mas i mas enojados. Viendo yo esto, tambien pedí una copa i me acerqué a ellos para poderles oir claramente lo que hablaban, i pude entonces notar con mucha sorpresa que hablaban parte de Su Paternidad, i concluyeron por comprometerse ámbos a ir a Santiago, buscarlo i darle una paliza.

¡Já, já já já! ¡qué gringos tan estupidos!

Sociedades mui fuerte, Padre, su cordon, aunque sea por el tafanario, a estos dos estranjeros, que lo tienen mui merecido ya!

°—Hasta los porteros del Hospital de este puerto están aprendiendo a las monjas a negar camas. Hé aquí el hecho:

El Sábado antepasado, a las 8 P. M., a una infeliz mujer, como de 60 años de edad, llamada ña Nieves, le dió una fuerte indijestion a causa de algunas golosinas que habia comido, i fué tan tremenda la pena, que cayó al suelo en la calle del Retamo, i llevada de ahí al Hospital, el portero dijo que no habia cama, viéndose entónces obligado un sarjento de policía a dar cuenta al oficial.—Al fin, despues de muchas discusiones con las madres, entró la infeliz I ¿qué sería mi sorpresa cuando ví a la mujer envuelta en un paletó, i que sus pies calzaban una bota de agua i un zapato franco?—Una vez que se le suministró una medicina ligera, calmaron los dolores i los gritos.—Cuando la enferma se repuso, dijo: «Estos dolores me vienen siempre que estoi embarazada.» Al oir las monjas estas palabras, esclamaron: «¡Jesus! lo que dice esta mujer, i de 60 años!»

°—Señor Padre, en el Hotel Inglés, la prensa sería que en dias pasados estuvo a punto de irse a pique nuestro glorioso bien dado *Cochrane.*

Echaule la culpa a un jóven guardiamarina que dirijia una lancha torpedo, i que por torpeza o distraccion casi estrelló contra el blindado.

Pero tengo para mí que el culpable es un señor de mas galones.

Yo averiguaré lo que haya de verdad en todo esto i tendré el gusto de comunicárselo a la brevedad posible.

°—«En la calle del Arsenal vive un lachicha, llamado J. Q., dueño del despacho Nueva Roma. *Pela* a todo el mundo, sin acordarse de cuando sembraba papas en su tierra.

Mejor haria en no ser tan miserable con la pobre niña a quien engañó, obligándola a refujiarse a casa de un boticario para poder sostenerse.

Dejate de *pelas,* narices de elefante, hocico de cerdo, porque, si no quieres que te saque los trapos al sol junto con los de la lachicha que vive en la calle de la Libertad!—*El Cucurucho.*

°—En el ponton *Thalaba,* de la marina nacional, donde se ejecutan varias obras para las comisarías de nuestras naves, pasan cosas mui curiosas, como se demuestra a continuacion para que vean el público i nuestras autoridades los abusos que ahí se cometen.

Hace dos dias llegó un jóven mecánico, M. Solar, del Norte, el cual ha servido en el *Lautaro* (vaporcito-aviso de nuestra armada i que se encuentra hoi en las Huaneras de Lobos) durante tres años. Queriendo el jefe de dicho vapor que este mecánico continuara, lo mandó al departamento, dándole una carta para el señor Molina, dingo jefe de máquinas en este puerto. Este caballero le dijo a Solar que fuera a bordo del *Thalaba,* i le dijera al jefe de la Maestranza que él lo mandaba a bordo, a fin de que estuviera ahí descansando i practicando en todo lo concerniente a su profesion, i de que rindiera sus exámenes. Este jefe de Maestranza, que lo es un señor Altamirano, de mala índole, pues se revela su fisonomía, no quiso admitirlo porque era chileno, desobedeciendo las órdenes de su jefe i agregando, además, que no queria que nadie fuera a bordo a comer raciones de balde. Ahora pregunto yo, Padre: los cuatro chiquitines i la mujer que tiene con él, ¿de qué medio ganan las raciones que se comen a bordo? Las ganan molestando a todo el mundo, porque se llevan corriendo en la cubierta de un lado a otro, metiendo bulla, perjudicando a la pobre tripulacion de ese buque.

Señor Comandante Jeneral de Marina, pida las listas de los trabajadores que se tienen a bordo, i allí verá que hai cuatro jornaleros supuestos todos los dias, i que los libros de esos jornaleros no están conformes con las listas que se pasan. De estos jornales supuestos tocan el chino Altamirano, el Comandante de Arsenales, Chaparro i Medina.

Hai tambien a bordo de ese ponton un muchachito que se llama N. Pardo, cuñado de Jorquera (de la Intendencia), al cual se le dieron cuatro meses de licencia por Altamirano, sin que haya sabido nada ni la Comandancia Jeneral de Armas ni la Mayoría de Ordenes del Departamento. Averigüese el hecho i verán las autoridades que lo que se dice por Su Paternidad es la verdad desnuda.

Otro dia seguiré con estos pajaritos.

MIS GRABADOS

EL PADRE DE LOS HIJOS
DE AQUESTOS CABALLEROS.

—Negrito, por tu madre,
Responde: ¿qué es aquello
Que adornan tu cabeza
De tántos caballeros?
—Si mucho no me engaño,
Parece que son cuernos.....
—¿Han ido tras de Diana,
Que así se han vuelto ciervos?
—¡Qué! si no son paganos!
Cristianos son, i buenos,
Como que son pechoños
Hasta los mismos huesos.
¿No advierte usted que llevan
La marca de su dueño,
Llamado el de Martyria
I, por mal nombre, el Tuerto?
¿Usted no vé a toditos
Que cargan con respeto
Rosario en una mano
I escapulario al cuello?
—¡I quiénes son, responde,
Aquellas damas, Negro?
—Dicen que son mujeres
De esos que cargan cuernos.
—¿Por que no están al lado
De sus esposos?
—Creo
Que se les ha impedido
Que vayan detrás de ellos.....
—¿Quién pudo hacer tal cosa?
—¿Quién ha de ser? los clérigos,
Esto es, los confesores
Que tienen ellas i ellos.
—Pero ¿por que los *jotes*
Meten su cola en medio?
—Porque ellos pescan cuando
El rio está revuelto.
—¿I todos pechoños tienen
Familia?
—Tienen; pero.....
Solo hijos putativos.....
—Esplicate..... no entiendo.....
—Me esplicaré, si acaso
Me guarda usté el secreto....
—Lo guardaré.
—Pues, mire:
Sucede en estos tiempos
Que todas las católicas
Se llevan en el tiempo
Mañana, desde i mismo
En trato con los *curas:*
De modo que el marido
Jamás le encuentra el cuerpo
A su consorte, i ella
A su marido, mismo.
Pues el la imita en todo
Con sin igual talento.
Así, los dos esposos.....
—¿Estraños son?
—Silencio!
—¿Que calle? ¿qué sucede?
—Es que allí viene un clérigo.....
—¿I quién es ese *jote?*
—¿Quién es? es nada menos
Que el padre de los hijos
De aquestos caballeros!

AVISOS.

CUENTOS COLORADOS
POR EL DIABLO AZUL.

Se venden en todas las librerías i cigarrerías, al precio de veinte centavos.

SOR CLARITA.
CARTAS EN CARNES VIVAS.
(5 CENTAVOS.)

El número 6 aparecerá mañana.

Las personas que han buscado los números anteriores pueden pasar a esta imprenta.

BAZAR ESPAÑOL
PORTAL MAC-CLURE ESQUINA MONJITAS.

Ya llegaron los inmensos surtidos en trapos Bruselas, id. rizados i jergones. En todo ha de ser lo mejor a lo regular; la casa se encarga de cobrarlos.

Especialas surtidos en toda clase de confecciones para señoras i niños: el mejor surtido i el mas barato.

Ropa hecha ha llegado gran variedad en levitas i trajes de fantasía, sobretodos, levitas, chaquets, vestones, pantalones, chalecos: los paños i casimires son de lo mejor.

Gran variedad en artículos para invierno están llegando por los últimos vapores: se recomienda ver el gran surtido de esta casa, los precios siempre redaciños.—*Pedro Molinos.*

COCINERA

se necesita una en la calle de San Isidro número 102 B.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 18 de Marzo de 1886 — NÚM. 239

CORDONAZOS.

BONITA ESCUSA.

Con las lágrimas en los ojos nos cuenta ayer *La Union* que la alianza de conservadores i sueltos-radicales-liberales-nacionales está rota

La ruptura ha venido: ese es el hecho ¿I por qué ha venido?

Dice *La Union* que al candidato radical no le ha pedido el partido conservador para apoyarlo ningun favor, ningun privilejio, ningun monopolio, nada, en una palabra, que ese candidato no hubiera podido acordar como hombre de libertad i que en un ápice desdijese de las ideas que como hombre público ha sustentado i simboliza.»

I agrega:

«Ni favores, ni honores, ni sueldos, ni exijencias reaccionarias, ni mezquinos regateos de sacrificios: la libertad para i simple, tal cual el candidato de la alianza liberal radical la comprende, i mas de una vez, de palabra i por escrito la ha definido. I ello no obstante, el acuerdo ha sido imposible!»

I, si nada de eso han pedido esos mansos i humildísimos corderos del cantorberianismo, ¿cómo es que no han podido avenirse con sus compadres de ayer, los radicales?

Ah! como el hijo de mi madre no se deja así no más meter el dedo en la boca, no cree pito de esas mentiras.

Lo que ha habido es lo siguiente:

Los conservadores tienen sus papeles en regla. Saben hasta el número de soldados con que cuentan en el último rincon de la República. Los sueltos han visto dicho escalafon; han visto que las fuerzas del conservantismo son pocas; han visto que las del radicalismo suelto son mucho ménos; i se han dicho: «Con tan poca jente no podremos vencer i quedaremos en vergüenza. Finjamos una ruptura con los pechoños, i a ella achaquemos nuestra derrota, si peleamos la batalla, o nuestra retirada del campo, si no la peleamos.»

I lo han dicho i lo han hecho.

Esa es la pura verdad, señoras i señoritas!

MINISTRO IN PARTIBUS.

El Sábado se embarca el *pilintropo* Arriarán con bolijas de diplomático i enviado extra-ordinario, del círculo de «La Rosca» de la Chimba, ante el Gobierno de Sodoma.

Se vá por el Estrecho, pero llevando i lleu anchas las mangas siempre.

I a propósito: ¿habrá dado cuenta a la Beneficencia del producido de la leña que cortó en el Cementerio?

Lo que es don Manuel, no se vá a Europa en lo pronto. Pero ¿que diablos tambien! ¿cómo poder exijir a un hombre que preste sus servicios grátis toda la vida? i los muertos del *lasso* han hecho bien en darle sus 40 mil pesotes para el viajecito; ¿qué ménos habrán producido los diez mil árboles que hizo cortar don Manuel Arriarán en el Cementerio miéntras fué administrador?

Leso, tonto, estúpido, topo, testarudo, maricon, ¿dirán que es don Manuel; pero para el real, es el tirado.....con honda.

Adios, pues, don Manuel, i no vuelva más a esta tierra hasta que no vuelva por ¡na vira este principio que practica: «bibre del polvo, pero nó de la paja.»

SERENA.

Los hermanos Torres.—Los lectores de su Paternidad creerán que vamos a ocuparnos de algunos hermanos acróbatas; obérbio chasco se llevan, pues nos referimos al jefe de la oficina telegráfica i al comandante de policía.

Trataremos del primero dejando en jaon al segundo.

Don Rafaelito Torres tiene en la oficina de su cargo a un hombre (que hace tambien de mensajero) para que atienda al público i le reciba los telegramas, imponiéndose así de todas las comunicaciones. Tambien tiene de mensajero a unos muchachos que ni leer saben, pero que saben abrir puertas. Los hemos visto en la escala de la Intendencia abriendo los partes telegráficos.

Como Torres no asiste a su oficina, sino cuando se acuerda, el gran.... *poeta del tarro pitoso*, abandona tambien su puesto dejando la oficina en manos de los terceros. Cuando el segundo, fatre de tarro i lentes, está en la oficina, solo se ocupa en borronear papel para la prensa i, no se fija el mui tontonazo en que sus escritos no se los publican.

Siendo que los empleados, incluso el jefe, trabajan en sociedad con los mensajeros, estos guardan los telegramas del dia para entregarlos en la noche i cobrar a los interesados diez centavos en vez de cinco que ordena el reglamento. Abuso tan descarado debe cortar de raiz la Direccion de Telégrafos.

En mi próxima irá más que algo sobre el otro hermano, Valentin.—*El corresponsal.*

Serena, Marzo 15 de 1886.

EN EL PUENTE DEL INCA.

A estos baños termales
Llegó no sé qué dia
Uno que tiene *dos i señoria*
A templar los calores estivales:
Eso sí, en compañia
De la mujer de un prójimo, portento
De gracia i de belleza,
I que a su esposo adorna la cabeza
A toda hora i momento.
El, aunque Diputado, es un gran tuno,
Un genio de talento
Que, ganoso torneo,
A pasto falta al nono mandamiento.
Dábase allí su señoría un baño
Cuando ¡zas! de repente
Oye este aviso estraño:
«¡Ha llegado el *cornete!*
—¿Cómo? ¿de mi mujer llegó el marido?
—Sí, misteriosamente ha aparecido
En el puente del Inca.»
Su señoría brinca
En el agua, se nade, i al instante
Corre a salvar a su mujer... o amante.
Mientra a salvarla corre, poco a poco
Cerca llegueinos del celoso Otelo,
Que como bravo toro escarba el suelo
I habla hasta por los codos como un loco.
«Al fin, al fin hallé a los criminales!
A ámbos voi a romper las entretelas!
Para ellos traigo veintidos puñales!
Voi a beber su sangre por gamelas!»
Al oir al bodoque
La infiel esposa piensa
En aprestarse a una tenaz defensa,
I se arma de un agudo i largo estoque.
El celoso marido
Con estratejia posiciones toma,
I la entrada del nido
Le cierra a la paloma.
En tanto, conferencia
El buen Tenorio con un *jote* godo,
I conciertan el modo
De esquivar la presencia
Del tremendo... cornudo.
Su señoria quiere
Que haya duelo, i balazos (¡Dios me valga!
[ga!).
I muerto i misérere;
I el clerigucho es de opinion que salga
Aquél por un forado
Con su precioso contrabando a cuestas;
Mas, rechaza, indignado,
Tal salida el amante afortunado,
El cual, a fin de fiestas,
Resuelto le dá el brazo a su querida,
Jurando a toda costa con su vida
Defender la de aquélla.
Allí el marido está; mas, no se mueve,
Ni en defensa de su honra arma querella,
I aunque armarla quisiera,... no se atreve!
Cuando la de las faldas
Colocada se vé en su guapa mula,
I el amante feliz, pistola en mano,
Le vuelve al de los cuernos las espaldas,
Este entonce articula
Algo como una ofensa,
Ofensa de villano.
El Diputado vuelve a su enemigo
A castigar, i clava una rodilla
En tierra, su revólver amartilla
I así al marido reta: «Aquí no estamos
En Chile ni en el Plata,
Ni respetar aquí debemos leyes:
Aquí impune se mata.... Ea! vamos!
Si somos ámbos absolutos reyes,
Veamos luego quien mata i quien no mata!
En guardia!...¡—Pero job, mengua!
El pobre esposo se quedó allí fijo.
Nada habló, nada dijo,
Pues de seguro se trageó la lengua!
Su señoría al fin se alza del suelo
I, viendo ya que es imposible el duelo
Con tan *paciente* esposo,
Le dá la espalda i lo apostrofa rudo:
«Eres mui despreciable, vil cornudo!
Vete con Satanás, rufian celoso!»
I finse tras la dama
Con facha de marido
O de amante de drama,
I dejando perdido
Entre rocas bravias i salvajes
Un arsenal completo de bagajes:
Desparramados sobre mústias yerbas
Veíanse jamones,
Otras, sardinas i otras mil conservas,
De pesoroso vino cien cajones
I cuanto puede abrir el apetito
De un partidario de la buena mesa.
Pues bien; aquel esposo tan.... bendito
Hizo de todo aquello rica presa,
Diciendo para sí: «Sí mi venganza
A cumplir no alcance en un desafío;
Si del Destino por pesada chanza
Suya es mi esposa, este botin es mio!»
I se puso a comer como un.... hambriento
I a beber como esponja,
Diciendo a cada trago i cada lonja:
«Esto es sabroso, i esto, suculento.»
Hasta que se acabó todo el bagaje,
I acabó la trajedia.
Que prometia ser demás salvaje,
Con un final de célebre comedia.

LLAI-LLAI.

Marzo 12.—Reverendo Padre Padilla:—El subdelegado Latorre ha dado ahora en la mejor: ya no solo se contenta con quitar al pobre el sudor de su frente i conminarle con prisiones, sino que en compañía de unos cuantos mozos diablos se ha entregado a la honrosa tarea de echar puertas abajo en las altas horas de la noche, como lo hizo el Lobo en casa de una familia respetable, i solo porque no se abrian a su real i avinada persona.

Desde que se ha juntado con el no ménos infame ex-subdelegado de Viña del Mar, Guillermo Carvallo, ha dado comienzo a una nueva série de bribonadas.

Las estradas de la subdelegacion las percibe con los primeros dias del mes, i se vá a Baiia a ver a su mujer, que la tendria muerta de hambre si no mediara la lástima que inspira a su padre adoptivo.

Que gastara la plata ajena no tendria nada de particular, porque el robo es virtud caracteristica de los malenteretendos i sinvergüenzas como él; pero es intolerable que se vaya sin dejar un reemplazante, quedando los policiales tendidos a la Bartola, las calles convertidas en limbo durante la noche, circunstancias que aprovechan maravillosamente los pillos para hacer de las suyas, como ha sucedido ultimamente, que en dos dias se han verificado tres robos en una misma calle, siendo víctima de uno de ellos el propio tio del subdelegado.

¿Hasta cuándo se mantiene en su puesto a este engendro vil, de venenosa ponzoña, de fatuo orgullo i de lo mas hediondo que hai en la superficie de la tierra?

Se ha rebajado ya tanto el nivel moral de nuestros gobernantes superiores que al primer sinvergüenza que se presenta mendigando un puesto, se lo otorgan, con tal que sirva de servil instrumento a mezquinas ambiciones!

Esto ha pasado a Julio Latorre que, sin tener un pan que rebanar ni un techo que le diera abrigo, puesto que su mismo padre lo habia despedido de la casa por farsante i pillo, ahora luce por calles i plazas los ternos comprados con las multas recojidas.....

Si el gobernador Vergara no remueve luego a este sujeto, él será el único responsable de lo que suceda.

Los pueblos, hartos ya de sufrir, mui capacesson de estrangular a un *Carochilla* que ha pasado toda su vida intrigando i robando al pobre ciudadano que debiera vivir amparado por la bienhechora sombra de la bandera de la República.—*El corresponsal.*

CANTO A TERESA.

¿No recuerdas, Teresa,
Cuando escapar nos hizo cotonia
Tu malicioso tia
Porque nos sorprendió bajo la mesa
Haciendo una inocente picardía?
¿Quién pensara jamás, Teresa mia,
Que fuera eterno manantial de llanto
Tanto inocente amar, tanta alegria,
Tantas delicias i delirio tanto!

LA FLOR DE LOS MILAGROS.
DEL PODER DEL SIGNO DE LA CRUZ.

El cura huyó después de su milagro operado en la hija del guarda-bosque; pero el obispo mandó en seguida otro tan potente como aquél.

Cierto dia, una beata que se habia quedado para vestir santos, subió a un cerezo para coger cerezas, en una arboleda al lado del villorrio.

Para hacer su ascension se habia valido de una escala; pero un marrano, que ovaba al pié del árbol, derribó la escala, i la beata, viendo esto, lanzó un grito.

Casualmente en ese instante, los pilluelos que salian de la escuela, acudieron al grito, i, en vez de colocar la escala en el cerezo, se pusieron a mirar hácia arriba i a reir....

La pobre mujer, para ocultar sus desnudeces, sentóse sobre una rama; pero ¡cracl la rama se desgaja, i....¿creeis tú, lector, que la beata cayó i se rompió todas sus cosas? Nequaquam! Sus faldones i su camisa quedaron sujetos a la rama partida, i como el fardo era por demás pesado, otra rama se encargó de levantar camisa i faldones por el otro estremo, de modo que la beata quedó perfectamente equilibrada.

Las carcajadas de los pilluelos se redoblaron, ientónces acudió el cura en persona, pues habia presenciado la ruptura del guacho desde su jardin.

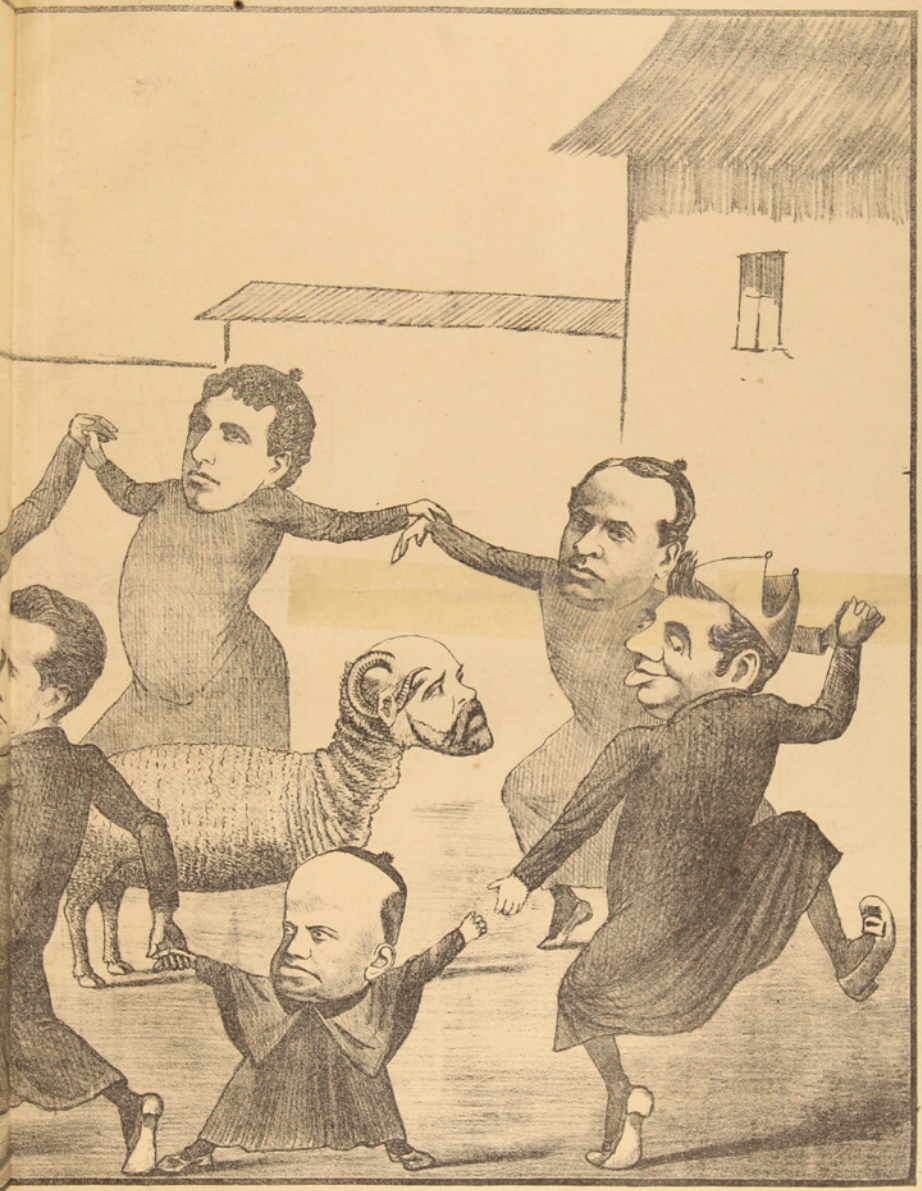
El cura dispersó a los muchachos por supuesto; pero ellos no se alejaron mucho i continuaron mirando i riendo. Yo no encontraba entre ellos.

La beata pataleaba i gritaba a más no poder, con la cabeza perdida entre las polleras. I, miéntras un hombre afirmaba la escala en el árbol, el cura cojió una horqueta que estaba en el suelo, puso su sombrero entre los dientes de la horqueta i colocó aquel aparato....sobre....lo que tu quieras, lector.

Mas gritos i pataditas de la beata que, no viendo que era aquello, creia que se trataba de un atentado a su pudor, apesar de su difícil situacion. I los muchachos continuaron riendo. I las demas personas riendo tambien, ménos el cura, que se encontraba presa de una rabia negra, indescriptible.

Por último, el mas fuerte de los presentes tomó a la beata i la bajó del árbol,

Carnero, sal de es



esa huerta!

siempre con sus ropas en alto, i siempre el cura tapándola con la horqueta i su sombrero i siguiendo los balanceos de la devota hasta que puso el pié en tierra firme:

Solo entónces cesaron las carcajadas, i entónces tambien el cura dijo a los circunstantes que, si la beata se habia detenido en su caida, era porque a él que se habia santiguado al ver que la rama se desgajaba, i habia gritado: «Señor, salva a esa devota!»

I...van tres!...

(Se continuará.)

CONCEPCION.

Marzo 14.—Estimado Padre:—En vista de la buena acojida que dió Su Paternidad a mi última comunicacion, le remito esta nueva correspondencia que, como la primera, tiene por objeto suministrarles muchos merecidos cucharazos a algunos descarridos carneros i ovejas de estos trigos, en los que tánto abundan los amantes de la fruta prohibida.

El padrecito B. S., a quien Su Paternidad con tánta eficacia i oportunidad suministró una soberbia sotrenada, perdió ya el favor de algunas de sus *consolatas* penitentas por su descaro para enamorar a la luz del dia. En consecuencia, hoi, como el ánjel caido, se irá a mejores climas.

Empero, otro Tenorio robusto, de mirada insolente, viene desde algun tiempo rujiendo como un toro en primavera, siendo hoi el terror de las pobres huérfanas. Pero aquí no se detiene la mision del capellan. Luego que ha abierto el *camino*, trata de buscarle marido a su agraciada. I como nunca faltan aburridos, hête aquí cubierto el *camino* trillado.

Tengo algunas historietas, que mucho agradarian a Su Paternidad, de este *sacro* mos disfrazado con la capa de capellan. Las contaré, si no se modera.

Una nueva edicion aumentada existe en otro establecimiento de beneficencia de esta ciudad, en donde todo capellan, con escepcion de uno jubilado por la decrepitud, jóven i potente, i esta última cualidad parece mui apetecible en donde hai agrupaciones de mujeres jóvenes, como en los conventos.....

Decia que Su Paternidad podia mui bien conocer a este lecho, con solo poner en su vinoso i lascivo rostro un tufo parecido al del *huachacai*. Este lujurioso cura visita disfrazado las habitaciones de las *hijas de la noche*, cuando no enamora a las *hermanas* que cuidan a los enfermos. Tambien gasta este en cuidados.

El viejo e hipócrita cura T. M. se ocupa en andar indagando la vida de todo el vecindario para calumniar en union de su jamona hermana que, despechada, ya se sabe por que, peña a todo jóven honrado que sale mas que ellos.

Las beatas T. (de apellido prestado), a más de pintarse como monos, i de su oficio de *ramistas*, se ocupan en ser cortejadas por reverendos i ex *pelao* a nombre mondo. Hago mucho en el tintero por ver si se enmiendan.

De Su Paternidad, afmo.—*El lego.*

EL HIJO DEL CURA.

El cura Jouy, que trabaja en un laboratorio evanjelico de la diocesis de Arras (Francia) acaba de ser víctima de una bonita jugarreta.

Paseábase una tarde, por una desierta avenida del jardin público de Achicourt, con esa gravedad pesada i solemne que caracteriza al pastor de los *instigados*, al cual pertenecia dicho párroco.

Inútil me parece agregar que este leia, más o ménos distraidamente, su breviario. Este libro ha sido inventado, como de todos es sabido, no para convertir los pecadores al sacerdocio hácia el Señor, sino para desviarlos de las visiones lúbidinosas que llenan sus celdillas cerebrales o centros nerviosos, i los esponen a los malévolos de Satanás.

I en verdad, difícil era elejir un medio mas eficaz para apagar las quemantes manifestaciones de la carne.

Sin embargo, el cura Jouy, apesar de la rigorosa observancia de este réjimen de continencia, que a medias lo satisfacia, puesto que era de rebelde temperamento, habia por fin cedido, flamante San Antonio, a las seducciones del Diablo, que se le apareció, nó bajo el disfraz de un cerdo, sino bajo el de una jóven penitente. I hé aquí cómo:

Una campestina de Achicourt, en un momento de exaltacion religiosa, exijió al buen sacerdote que la esplicase en el acto mismo el santo misterio de Encarnacion.

Jouy hizo lo que pudo i malgastó su elocuencia en tiradas...místicas; pero inútilmente. La rubia campesina no entendia palabra. El cura se vió obligado a recurrir a un medio demostrativo mas tanjible i suficientemente persuasivo a fin de que la cándida muchacha quedase convencida. I convencida quedó...en el acto, segun asegura la crónica.

Al año siguiente el cura Jouy leia, como lo hemos visto, su breviario bajo los tilos de las avenidas de Achicourt, cuando un desconocido, que parecia en estremo apurado, pasó corriendo cerca del buen pastor, le arrebató bruscamente el sombrero i huyó a lo que le daban sus piernas con aquella prenda del abad.

Descapachado así tan de repente, el cura se encontraba dominado por la sorpresa del primer momento, cuando otro sujeto, que llevaba una guagua en brazos, se presentó ante él i le dijo:

—Señor cura, téngame un instante este niño, mientras voi tras del ladron. En cinco minutos tendrá su sombrero.

Diciendo esto, puso la guagua en brazos del cura, i escapó en la misma direccion que su compadre.

El cura, que en aquella facha podia pasar por una nodriza vestida de luto, esperó en vano hasta la noche en la avenida de los tilos. Nadie apareció, i tuvo que irse a su curato con el chiquitin en brazos.

Allí desarmó con una estudiada relacion el enojo de su ama de llaves, a quien los celos, aguzados por la esperiencia, hacian desconfiada i escéptica tratándose del cura Jouy, quien, por último, la confió el cuidado del niño.

Entre las mantillas de éste, la ama de llaves encontró el siguiente billetito:

«Obra de la Inmaculada Concepcion, por el cura Jouy a medias con Titine Renversé, de Achicourt.»

La lectura de este billete, como es de suponer, trastornó al sacerdote. El escándalo se esparció por todas partes; los miembros todos de la fábrica parroquial presentaron su dimision en masa i el cura Jouy fue mandado a otros climas, a esplicar a las muchachas el misterio de la Encarnacion.

EDICTO.

—

Se ha publicado un edicto
Por el prior de San Alfonso,
Una especie de responso
Mui severo, mui estricto.
El responso dice así:
«Por aquestas breves notas
Sepan todas las devotas
Lo que se dispone aquí.
Para evitar la reyerta
El proceder libertino
Que a frai Pablo Celestino
Afijió en hora maldita;
Para que los adversarios
De la Fé en otra ocasion
No encuentren en nosotros
En nuestros confesonarios;
I, por fin, para que no entre
A la casa del Señor
Devota que al confesor
Traiga el fruto de su vientre,
Ordeno que en adelante
El sacristan del convento,
Sin el menor miramiento
A la clase ni al talante,
No deje de hacer pasar
Un buen par de pan con pelota
En toda beata o devota,
Por delante i por detrás.
Así evitaré que ocultos
Entren bultos de Satán;
Con bultos salir podrán;
Pero nunca entrar con bultos.»

RECETA NÚMERO UNO.

—

Pronto se darán a luz algunos artículos, cuya redaccion está para terminarse, respecto de un vendedor de cajones para muertos que vive en esta ciudad. En ellos se hace saber al público el cómo maneja su negocio en intelijencia con los empleados del Cementerio, a quienes les da los cajones de buena clase despues que han servido, sustituyéndolos en las bóvedas por otros de clase inferior, pero parecidos a aquéllos. Este asunto i otros de que se trata en esos artículos tienen muchos pelos de todos matices, que no dejarán de interesar al público, como que se empaentan con las prescripciones del Código Penal.

GACETILLA.

Dicen que don Blas Cañas está con una formidable diarrea.

Pues por mala parte se le vá a salir el alma, si es que muere!

¡Cómo habrá sido la panzada de huérfanas que se ha dado, cuando le ha llegado a hacer daño!

Si el virtuoso sacerdote muere, muchas serán las huérfanas que le lloren; pero más serán las viudas a quienes les deje el lejendario *vacio difícil de llenar.*

No doi esta noticia para que la policía espie la casa del enfermo ni para que evite, en caso de que muera, que su cadáver sea llevado a Renca; nó! Ojalá siempre se llevaran allá todas esas pestilencias. Doi la noticia para que las almas cristianas eleven sus preces al Hacedor pidiéndole el *perdon-alivio* del enfermo, aunque el remedio ese se vende en todas las boticas de Santiago.....

† Como yo lo predije: los ocho cajistas que se llevó a Mendoza el chileno acuyanado Florencio Maureira están presos en esa ciudad.

Mucho que me alegro! ¿no les gusta dejar su patria e ir a correr tierras de salvajes?

† A atenerme a lo que dice *La Patria* del 16, no solo don José Antonio Soffia es el muerto, sino que tambien su equipaje.

Habla *La Patria:*

«Se nos dice que el *equipaje* del señor Soffia, que tan prematuramente acaba de *ser arrebatado* al cariño de sus deudos i amigos, habia llegado etc.....

¿No lo ven? Tambien el equipaje ha muerto!

† La casa de ajencia a que se alude en el núm. 236 de mi periódico, no es la mui conocida Ajencia del Sol, de los señores Calle i Molinos, sino otra que hai por ahí.

VALPARAISO.

Marzo 17.

Reverendo Padre Padilla: Mucho he estrañado que hasta hoi no se hayan presentado a desmentir lo que de ellos se dijo en números anteriores:

L. O'Brien, Sr. Pherson, Mr. Glover, Castelton, Mac Donald, Savory, Mr. Elliot, Mr. Inglis, Mr. Arcket, Mr. Walker i Mr. Fogg.

Quedan muchos más para llamarlos al órden, i ya que ninguno de los nombrados ha contestado, seguiremos dando a luz todas sus demás hazañas.

°—Se llama la atencion de la policía hácia el cerro de la Artillería, pues vive ahí un gringo que se llama Fogg, el cual todas las tardes, o la mayor parte de ellas, vá a ejercitarse al tiro al blanco, donde se construye la nueva Escuela Naval. Este ejercicio lo hace con una escopeta, i es tan bruto, que dispara por delante de señoras i niños. En dias pasados estuvo a punto de suceder una desgracia, por cuya razon se ruega al comandante de policía dé alguna órden que venga a evitar una futura desgracia, ya que los celadores de ese cerro no toman ninguna medida.

°—¿Qué se hicieron los ladrillos del cuartel de la Artillería i batería San Antonio? Hacemos esta pregunta porque un gringo, mayordomo del Muelle Fiscal, cuyo nombre no recuerdo, dice que un señor V... le vendió todos los ladrillos por $ 8.100, i que, a su vez, los vendió por $ 500 ganándose cuatrocientos pesos ($ 400) en el negocio.

Traslado a quien corresponda.

°—Hai tres personalidades en el Hospicio de Viña del Mar, a las que se puede dar el nombre de tres monelos i son: don Juan de Dios Alergui (tuerto), la madre superiora sor Susana Molina (guachinanga tuerta) i el capellan español (tuerto tambien), aquel mismo fraile traidor que provea a la escuadra española de viveres, en Octubre, el año 1865-1866. Este señor fraile se permite dirijirles a los pobres indefensos asilados, en sus prédicas del dia Viernes, los mas groseros insultos, como abanderizados, chanchos recojidos de la basura de la calle, brutos, estúpidos, que se revuelcan en el barro de las pasiones.»

¿Por qué, Reverendo Padre, este asalariado de la Municipalidad de Valparaiso tiene la osadía de insultar a una pobre jente incapaz de dañar a nadie, cuando él, que es un viejo tuerto i con vocacion, se arrastra en el lodo de la embriaguez?

Creemos que la Municipalidad de Valparaiso le dá a este empleado hipócrita 75 pesos mensuales, casa, comida, almuerzo, ropa limpia i su c..... mitad, por que regale la lengua i desahogue el rencor que abriga con los chilenos, haciendo víctimas de sus venganzas a infelices como los asilados, sin otro crímen ni mas pecado que su propia invalidez!

Dejo la respuesta a Vuestra Reverencia, i reservo para otra muchos otros datos, porque éstos no son ni la sombra de los abusos que comete este fraile tuerto, frai Ramon de Lérida.

Ahora diremos algo de la tuerta madre sor Susana Molina, superiora. Todo el ahinco de esta fanática es por que los asilados se lo pasen todo el dia de rodillas en la capilla; los obliga a que se confiesen cada ocho dias, miéntras que ella lo pasa encerrada en su alcoba con el fraile Mariano Cap....., español jesuita de la Capilla de San Ignacio de Valparaiso, de cuyos encierros han salido ya algunos frutos maduros; lo mismo digo de sor Margarita (la belga) que ti..... de lo lindo con el compañero de Cap....., frai Felipe Ga...

Estos frailes, en compañía de otros colegas i clerigos, han hecho del Hospicio Municipal i asilo de desamparados, *Hotel a Lupanar de prostitucion*, abudando por esto en nocturnas entre los señores clérigos, frailes i las monjitas de caridad, nombre que llevan para ocultar todas sus picardías.

(Se continuará.)

MIS GRABADOS

CARNERO, SAL DE ESA HUERTA.

Domingo.

Carnero, sal de esa huerta.
José Francisco.
¡Por Dios que no tengo puerta!
Domingo.
¿Con candideces me vienes?
Pues yo veo que nna tienes,
I de par en par abierta.
José Francisco.
No la veo ¡voto a tal!
Domingo.
¡Vaya que eres animal,
Sacerdote de *El Estandarte!*
¿No ves que quieren echarte
Los *jotes* de su corral?
José Francisco.
Si ellos trajeronme aquí!
Domingo.
Para burlarse de tí
I de todo tu partido,
Despues de haberte metido
Un calabazo de ají.
Dáles pronto una cornada
Antes que ellos la putada
Te den en el tafanario;
Mira que, de lo contrario,
Mayor es la campanada.....
José Francisco.
Yo quiero salir a fe
I, por último, salgo:
Mas, si de este corral salgo,
Hoi que ni un comino valgo,
¿A qué otro corral iré?
Aquí echar no quiero brotes;
Para ello me faltan dotes;
En fin, quedarme no puedo
Por cuanto, si aquí me quedo,
Me pueden ca..... los *jotes.*
En el corral liberal
Han de recibirme mal;
I en el radical, peor:
Así es que hoi, mi señor,
No hallo para mi corral.
Mui cruel ha sido el desaire
Que me han hecho con desgaire
Los zapadores de Roma:
Me dejan como a Mahoma
Con mi persona en el aire.
Domingo.
No te queda otro espediente,
Ya que no eres Presidente,
Pancho, que hacerte cerquillo
I meterte monaguillo,
Aunque se ria la jente.
Para tí no hai otra puerta...
José Francisco.
¡Para tu abuela la tuerta!
Domingo.
¡Qué! ¿te amostrastate ya?
José Francisco.
¡Me han fregado!
Domingo.
Já, já, já!
Carnero, sal de esa huerta!

AVISOS.

COCINERA

se necesita una en la calle de San Isidro número 109 B.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUEVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 20 de Marzo de 1886 — NUM. 240

BIBLIOTECA NACIONAL SANTIAGO

CORDONAZOS

UNA MUNICIPALIDAD OPOSITORA.

Dicen que las municipalidades gobiernistas son manadas de carneros que dirije el Intendente o Gobernador. Pues bien; yo conozco una Municipalidad opositora que es gobernada por un hacendado, candidato suelto a la Presidencia de la República, senador, etc., etc. Esta es una Municipalidad modelo por los miembros que la componen: estirados, locos, tontos, ladrones; que de todo hai en esa Viña del Señor..... digo, en esa Viña del Mar. Allí, el polvo suelto en las calles tiene un metro de espesor; no hai aceras; los vecinos hacen sus necesidades donde les llegan; la fábrica de azúcar arroja sus desperdicios en el estero seco; don Ignacio Prieto, el del asunto del Banco Nacional, ha establecido un establo en compañía de don José Francisco Vergara, enculcubridor de bribones, que mueren a los desgraciados viñamarinos i los hace comer mas moscas que un tarro de miel.

I todas estas gangas se deben a las buenas aptitudes de los ediles nombrados por obra i gracia de don José Francisco i para que le llamai él cr...o ello a su futura Excelencia, que deberia llamarse Escrecencia, por sus bribonadas i falta de palabra en negocios hechos con pobres que han confiado en su gran personalidad.

Ese hombre tiene una Municipalidad en su hacienda para que haga lo que el le mande, i vengarse así de sus enemigos políticos i para molestar a un pueblo que él formó, sorprendiendo la buena fé de don Pancho Echáurren, pidiéndole la concesion para formar el pueblo de Viña del Mar, comprometiéndose a edificar i ceder terrenos para dos escuelas, a dar agua a la poblacion, a dar 20,000 metros de terrenos para edificios municipales, a dar terrenos para matadero, cementerio, etc., sin que nada de esto haya cumplido, usufructuando él de las ventas de los terrenos, i faltando a su palabra, como es natural en este *grande hombre* levantado, por Domingo Santa María, de la ignominia en que iba a caer declarándose en quiebra i dejando burlados a sus acreedores. La Municipalidad de Viña del Mar, que a no ser hecha por el, le haria cumplir lo prometido, se compone de los siguientes gandules:

Alcalde Juan A. Walker M.—Casado con una sobrina de Vergara, hombre astuto i bribon (que le diga la sociedad «Arturo Prat»), conservador o pechoño de tomo i lomo, pero de conveniencia; que hace la guerra al subdelegado del pueblo porque sostiene al comandante de policía, que no se deja matar por una poblada que le levantaron los vergaristas.

Alcalde Enrique Valdés Vergara.—Sobrino del gran Cid Campeador (José Francisco) i cuñado de Juan A. Walker. Este es mas inocente sin seso, al cual le ha dado por ser diablo i reventar un D'Artagnan capar de romperle de un polo la crisma al lucero del alba... si se la deja romper. No vé sino por los ojos de su tio i no come sino lo que le dá su tio.

Rejidor Ignacio Prieto.—Negociante, a medias con don José Francisco, en crianza de animales, terrenos, etc. Este sujeto puso como capital 30 mil pesos, que dicen le facilitó un Banco de Valparaiso, aunque Sartori no está acorde en esto i cree que fué un escamoteo que le hizo el amigo Prieto.

Alcalde Ramon Subercaseaux.—Pechoño, pariente o amigo de Juan Walker, capaz de vender a su madre por diez pesos, incapaz de hacer una limosna o un bien a la poblacion; apoya a los otros por afinidades políticas i por ver si gana algo en algun negocio con el Municipio, como, por ejemplo, en el ferrocarril urbano, concedido a Crechaga.

Rejidor suplente Roberto Guzman.—Roto levantado del polvo o del lodo por don Julio Bernstein, metido a caballero, entre tanto edil de pergaminos sucios i mas sucia conciencia. Su calificacion la vendió a un político de Viña del Mar por la suma de $ 100. Defiende al Gran Maestro José Francisco, porque le ha ofrecido la administracion de unas viñas i nombrarlo juez de subdelegacion, si llega a ser Presidente o Presi... dario.

Rejidor Enrique Browne....Este sujeto *formal*, que tiene todas las delicadezas de una dama i todo el pundonor de un cruzado, sigue como falderillo a los arriba nombrados, sin que todavía podamos averiguar qué fin persigue estando metido entre tanta mugre, tanta infamia i tanta bajeza.

Ahí tiene, Padre, bosquejada a la ligera, una Municipalidad independiente u opositora, que no trata sino de lo que le conviene a su patron José Francisco i que nada hace por el pueblo que la aguanta.

Aquí todo el mundo roba,
Aquí todo el mundo pesca.
Todos se han vuelto Vergaras;
Pues, señor, siga la gresca!

—Entónces ¿por qué llaman a esto Municipalidad sin oposicion?

—Pues ahí verá usted!

Rabon, si no tiene rabo;
Pelona, si está sin pelo;
I Goberno clerical,
Si nada tiene de ello.

—Ya veremos para las próximas elecciones!!

No hai que asustarse, hermanitos;
Esto es nada en conclusion.
Ya verán lo que es canela
Cuando empiece el escobon!

FRAI LIBERTO.

TALCAHUANO.

—Aquí se nota mucho movimiento, tanto por la gran cantidad de trigo que llega del interior, como por las familias que han venido a pasar la temporada de verano, pues parece un jardin de ricas flores.

—La política duerme el sueño de los justos; pero puedo asegurarle que todo el pueblo está por que Vergara,... no sea Presidente.

—El pijo narigueta A. S. dice que todas las niñas están enamoradas de su infeliz figura, siendo la verdad que ninguna le hace caso i que es el hazme reir de todas. Le aconsejamos observe mejor conducta en el destinito aquel.....

—Mucho se comenta la que han sabido en nuestro puerto, pues invaden todas las calles i, principalmente, los corredores de la Aduana, siendo el azote de las servientas de casa i de las hijas de la noche; sin embargo, el gremio pacuno ninguna iniciativa toma a este respecto i, mucho ménos, el policial mayor. Bueno sería que Su Paternidad diera algunos cordonazos a estos bichos.

Estamos dispuestos a tomar los nombres de cada uno para que Su Paternidad los conozca. Lo haremos mui pronto.

—El Cañellas sigue dándose grandes infulas i despidiendo trabajadores. ¡Cuidado, flo Cañellas! cumpla con su deber, i no quiera que contemos una historia de cuando estuvo usted en San Cárlos!

—El gringo G. W. se nos dice que está de caja caida i en bancarrota, i que las hijas de la Natividad son las que tienen la culpa..... Ahora han entrado en sociedad con la gran casa de Galindo i C.ª. Le deseamos toda felicidad en el Negocio....

—Al botelero B. B., socio tambien de la antedicha casa, le recomendamos atienda como es mesester su establecimiento, si es que quiere hacer negocio, i trate a los parroquianos que por desgracia pisan sus puertas con el debido respeto i delicadeza.

—Al empleado V. T. S. le rogamos no sea tan farsante. Conozca su posicion, i déjese de mirar en las ventanas a la señorita E.; no pierda su tiempo. Si no entra en verdades, contaremos una historia del Tomé.—*El correspondal ambulante.*

CONSOLADO.

—Mi señor don Lais Aldunate, eche acá esos cinco mil pesos.... quiero decir, esos cinco jazmines....

—No te habia conocido, Negrito. ¿Cómo? ¿colgaste los hábitos?

—Sí, me los hicieron colgar en Valparaiso.... en las perchas de una casa de ajencia.... Pero no hablemos de eso.... Hablemos de usted.... ¿Está usted contento con la negociacion aquella?

—Sí que lo estoi, puesto que de seguro seré nombrado Presidente de la Sociedad Gall, ya que no lo *quiere* ser Presidente de la República.

—I en verdad que usted no lo *quiso*, pues se que usted tenia muchos partidarios.

—I mui fieles. Hoi pago su fidelidad con acciones de la Compañía....

—¿Regalándoselas?

—Nó, vendiéndoselas.

—I, dígame usted: ¿no lo habrán pasado por el aro?

—¿Quiá! si el perito que estudió el negocio fué nada ménos que Udaricio Prado!

—¿Don Udaricio, el de Paraff i Cachimal?

—El mismo.

—¡Mucho cuidado con esa liebre!

—No hai cuidado. Yo sé que Barazarte se ríe a mandíbula tatiente de mi, i que dice: «Crea que yo no habia dejado zorzales! Pero ya hallará que dire eso de puro envidioso. En último caso, si resulta al fin de cuentas que he sido zorzal, no faltarán otros zorzales a quienes despues yo pueda zorzalear a mi vez....

—Tiene usted mucha razon.

—I, además, hai otros zorzales en la Sociedad...

—Es cierto.... i mal de muchos, consuelo de.... Hem! hem! hem! Que lo pase usted mui bien, señor don Luis.

—Igualmente, Negrito lindo.

EL «CUCO».

En esa hermosa quebrada
Que al pié del Andes ofrece
Aire i vida al que padece
De dolencia malhadada;
Allí, donde a una jornada
De Santiago la opulenta,
El bello Aromo ostenta
Las galas de que se viste,
Presenció un drama tan triste
Que aun el alma lo lamenta.

A tomar baños llegó
Allí una pudorosa viuda,
A quien la Parca sañuda
El esposo arrebató.
Con sus hijos se hospedó
En una humilde casita
Enclavada a pie derecho
Reinaba cándida i bella,
Ya que de la casa aquella
La dicha estaba proscrita.

A las puertas de ese hogar,
Fijo en la falda del cerro,
Un fisco i flambriento perro
Solia a veces llegar.
Esa familia ejemplar,
Del pobre perro dolida,
Las sobras de la comida
Con cariño le arrojaba,
I el bruto las devoraba,
Recobrando así la vida.

I no encontrando aquel bruto
Cómo pagar el favor,
Declarose guardador
De ese hogar que viste luto.
No es tan mezquino el tributo
Que riude a la caridad,
Puesto que, a decir verdad,
Si en el perro a esa virtud
Se la llama Gratitud,

En el hombre es Necedad.

Allí, echado, noche i dia,
Se pasaba el pobre Cuco
Que, aunque enfermo i ya caduco,
Bien ese hogar defendia.
¿Como apartarse podria
De esos seres singulares
Que, olvidando sus pesares,
A un perro le daban pan?
Nó! ser debia el guardian
De aquellos benditos lares!

Un dia, la buena jente
Se vino a la capital,
Quedando el pobre animal
Aullando tristemente.
Ya caricias no consiente
Ni hai peligro que le asombre.
Se le llama por su nombre,
I responde, triste i lloso,
Llorando como en tal caso
Debiera llorar el hombre.

Pasó un dia i otro dia;
Mas, el perro, siempre alerta,
Estaba echado a esa puerta
Donde los hueso roia!
Si alguna vez se movia
Era para ir al camino
Por donde su ama se vino;
I, no encontrándola en el,
Se iba a su puesto, el lebrel
Melancólico i mohino.

Una vez a verle fui,
I, como no le encontré,
De su gratitud dudé
Porque no estaba allí.
Pero vergüenza sentí
Cuando, cabe una serena
Fuente, tendido en la arena
Lo encontré sin vida, yerto...
¡Pobre Cuco! estaba muerto...
¡Habia muerto de pena!

En dolorosa actitud,
Ante esos triste despojos
I con el llanto en los ojos
Así esclamé: «¡Gratitud!
Nobilísima virtud!
Te busqué como en tu encierro
En el corazon de hierro
De los hombres, sin hallarte...
¡I ahora vengo a encontrarte
En el corazon de un perro!»

SIN HABITOS.

—¿Adelante, caballero!

—¡Já, já, já, já!

—¿Está usted loco?....Esa risa sin són ni ton...

—¡Ja, já, já, já!

—¿Viene usted a burlarse de mí?

—¿No me conoce, Padre?

—¡Qué!...¡Jah!...¿pues?...¿Negro badulaque!...¿por qué vienes en esa traza? ¿i tus hábitos?...¿qué los hiciste?...

—Están en Peñalolen, Padre.

—¿Vienes de Peñalolen?

—Nó, Padre, de Valparaiso.

—¿Fuiste a seguir la moza que cojiste en los dias de carnaval?

—¿Qué quiere Su Paternidad? hai en el Puerto unas chichas i unas chicas tan de rechupete, que hasta el Diablo se tentaria....

—Pero yo te mandé, Negro, a tomar lenguas....

—I las tomé, Padre, pero eso sí que de crito...

—Negro corruto!

—¿I qué no está corrompido en Chile, Padre? El comercio...pst! pesa dí ver cómo se esplota al prójimo; la administracion de justicia...fó! los tinterillos hacen de jueces, i los jueces de ministros de fé; la administracion local...tá, tá, tá! una madeja de compadres; la prensa...jú, jú, jui! en manos de Pagalui; la política...puf! se ha encerrado en los lupanares....Desengañado i lamentando tanta corrupcion, me fuí a llorar como una Magdalena a casa de otra Magdalena...se apenitada, por aquello de que mas vale un llore no usted...

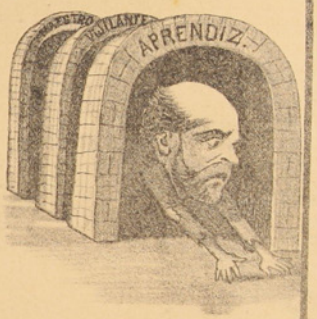
—¿I te dieron qué mamar?

—Sí, Padre, me arreglaron aquellas

Injenio libre, sin trabas,
E injeniero aprovechado,
El santo dia, ocupado
Se lo pasa... hilando babas.

Asi es que imprimidesea;
I, ya iba el pobre pegote
A rebanarse el cogote,
Cuando asaltóle una idea.

«Sé que los masones son
De alma mui caritativa.....
Mejor será que yo viva,
Se dijo, i me haga mason.»



I, como astuta serpiente,
Tánto i tánto se arrastró,
Que al fin Pancho consiguió
Llegar a un puesto eminente.

En la injeniería diestro,
Trazó tan hábiles planos,
Que mui pronto sus hermanos
Le elevaron a Maestro.

Aunque encontró buenas cuñas
I fué ducho en los pelambres,
Pasaba, empero, unas hambres
Que se comia las uñas.

Un dia, frente al espejo
Se dijo: «Aún jóven soi,
¿Un bragueta no doi?

I salió como un balazo
A buscar su peor-es-nada,
I encontró una desgracia

Lo elevaron a *Maestro*.

Que se comía las uñas.

De puro tonto me quejo!»

A quien le dió un braguetazo.

Mason i rico, el doncel
Aspiró a tener honores,
I a fuerza de mil sudores
Se hizo nombrar coronel.

En la guerra, creo yo,
Fué *prudente* i tuvo calma,
Pues al cholo, si no el alma,
Siempre el cuerpo le sacó.

Mas, como el hijo de perra
Al Gobierno se insinúa,
Con el sol i la garúa
Llega a Ministro de Guerra.

A ese tiempo un sol nacia.....
Como vió que calentaba,
Calentándose pasaba
Al sol... de Santa María.

» I cuando estuvo caliente,
A tentarlo fué el Maldito
I le dijo: «¿Por qué, hijito,
No has de ser tú Presidente?»

Tentóse, i el primer paso
Para llegar al poder
Fué las espaldas volver
Al sol que estaba en su ocaso.

Teniendo por hecho cierto
Que eran pocos sus soldados
I mui mal disciplinados.....
¡Se arrojó en brazos del Tuerto!

Mas, no queriendo humillarse
Al Tuerto, éste, que es macizo,
Le dió un puntapié que lo hizo
Entrepar i persignarse.

El jénesis de un candidato rojo-clerical.

compasivas Verónicas una mamadera con jugo de la parra....

—Vulgo chicha....Hum! hum! hum! Has estado, por lo que dices, entre Magdalenas i Verónicas, esto es, entre cristianos...

—Sí, el único *pagano* era yo; pero al fin el *tenax quidem* se me acabó i quedé mas *católico* que cuando me parió mi madre. I como yo tenia que volverme a Santiago; i como me encontraba sin blanca; i como los ferrocarriles del Estado no fian a nadie, hube de despedirme, con las lágrimas en los ojos i las manos en los bolsillos, de aquellas cariñosas Margaritas. Tomé un coche, i revolotéé durante una hora por las calles de Valparaíso a caza de un zorzal a quien hacerle los puntos. Pero ¡nada! los zorzales están aquí mui *maturos*: los han escaldado los accionistas de minas brocedas.

—¡I qué hiciste entónces, Negro tunante?

—¿Qué hice? me deshice en llanto, pensando en que iba talvez a quedar perdido en pasos tan lejos de mi querido Padre Padilla...

—¡Hipocriton!

—Al verme llorar, el cochero me preguntó por qué lloraba; yo le dije que porque no tenia como pagarle el pasaje. ¡Aquí acabé yo! Hecho mi lamentable relato, me dijo que, si no le pagaba, me iba a sacar el ollejo a rebenazos. Entónces ocurrióseme recurrir a una de esas calamidades que se llaman *casas de ajencia*, empeñar unos habitos i volverme a Santiago con los *de trabajeros*. Preguntéle a mi auriga:

—Si quieres que te pague, dime adónde podré ir a empeñar estos habitillos sin que me saquen los ojos de la cara.

—Una ajencia que puedo recomendarle, me contestó, es la Ajencia del Negro.....

—¡Hem! hem! hem! ¿cómo dijiste?

—«La Ajencia del Negro, pues. I se la reconiendo por que, como no le veo trazas de que usted desempeñe tan lucido sus hábitos, allí no corren peligro de que se le apolillen, porque esa ajencia está en altos.....

—¡A! estilo europeo.....

—¡Así será. Lo que yo sé es que ese montero tiene balconaje por detras i por delante i le entra el aire por todas partes; de modo que la polilla un buen diablo que entra allí.....

—«Entónces, tira, cochero, para la Ajencia del..... de mi paisano.»

Grata sorpresa tuviste, Padre, cuando me encontré con un pariente mio, i al mismo tiempo, no pequeña decazon, por encontrarle en un oficio tan diverso de mi oficio.

—I siendo pariente tuyo, ¿no fué capaz de prestarte dinero sin exijirte en prenda tus hábitos?

—Es cierto que el tal Negro ajenciero era mi primo. Pero ¡ai, Padre! no sabe Su Paternidad lo que es un..... *Primo* cuando se mete a judío!

—Dime dónde tiene ese ajenciero su casa para, cuando yo vaya a Valparaíso, ponerlo blanco a desvergüenzas.

—En la calle de Yungai núm. 414 i 420.

—Ya verá ese bribon cómo vá a irle conmigo!

LA FLOR DE LOS MILAGROS.

DEL PODER DEL SIGNO DE LA CRUZ.

En otra ocasion, yendo de viaje por un pueblo de Aveyron, llamado Conques, ví en la Lonja a que habia llegado a almorzar a una chica que, apesar de no ser dia Domingo, llevaba un traje dominguero. Preguntele al fondista:

—¿Qué muchacha es esa?

—Es una peregrina, me contestó. Parece que es estéril, i, como en nuestra iglesia tenemos un cerrojo milagroso, que nuestra cura hace tocar a las peregrinas, i bendiciéndolas, las cura de la esterilidad, ha venido la pobre a ver si consigue tener un niño. I luego, señor, luego, despues del almuerzo, el señor cura esperará a esta señora para efectuar la ceremonia.

—Pues ténte mejor! Tengo que ir mi lugre se opere. Santa mujer, que te vaya bien!

I una vez que la peregrina salió, la seguí i la ví entrar a la iglesia. Un picaronazo de cura, de rubicunda nariz, sabo al mismo tiempo de una casa vecina i entró a su vez al templo.

Dirijíme a la puerta, satisfecho de poder presenciar un porteato; pero ¡oh, desgraciado percance! a nadie ví en la casa de Dios!

Yo tosia. La bóveda repercutia con mitos con tal sonoridad, que Dios debió despertar en su tabernáculo, si es que dormia. Pero ¡nada!

Recorrí entónces toda la iglesia, mirando a todas i cada una de los confesonarios; i no encontré ni siquiera un gato.

De súbito, ocurreme una idea. Ví allí en lo alto del coro un atril con su grueso misal. Corrí a cantar la misa.

—Desde luego, me dije, obligaré a salir al cura de donde esté, cuando oiga que mi profana voz canta en sagrado latin.

Subo al coro, vuelvo algunas hojas del libro para buscar el comienzo de la misa, i me pongo a cantar el *Kyrie* con entonacion mas o ménos apropiada al canto llano.....

Mi voz llenó el templo. Pero nadie apareció. Aun no habia yo cantado mas que la palabra *Kyrie*; iba a repetirla, mirando la pauta, i buscalo el *eleison*, cuando es costumbre entre sochantres, pero no encontré dicha palabra.

Asombrado, dejé de cantar para leer, i..... ¿qué cree el lector que leí?

Lo siguiente, que aquí copio como una curiosidad:

Kyrie virginitatis amator inclite pater et creator Marie eleison.

.....

Christe suæ gigas fortis germine semine pro cassisti de ventre Marie eleison.

.....

I así lo demás, en versículos más o ménos largos.

Jamás habia yo oido un *Kyrie* de este calibre, abstraccion hecha de su fondo bibidinoso, i me puse a copiarlo para dárselo a cierto campanero que, como la mayor parte de sus colegas, a sus bullicioses funciones añadia la de tercero de en pirroco. I llegué al último versículo sin que nadie apareciese.

Recorrí entónces las naves, una a una, i en la última, para mejor inspecionar un oscuro rincon, retrocedí dos pasos, i recalando, reculando, tropecé con una pila de objetos atracados a la pared, i ¡pataplum! todos rodaron por el suelo.

Tal estruendo se produjo en aquel templo vacío, que creí que la bóveda se venia abajo.

Esta vez, el cura i la peregrina, como si brotaran de la tierra, se encontraron frente a frente de mi. El espantoso ruido que habia yo causado los hizo salir más que de prisa de su escondite, sacristía o confesonario.

El cura, al verme, pareció contrariado por haberlo sorprendido en compañía de una mujer, i, como para cerrar una confesion interrumpida, le echó la bendicion a la peregrina, que se mandó cambiar, i en seguida me lanzó una insegura mirada.

—¿I bien, señor cura? le dije: ¿i el cerrojo? Yo hubiera querido ver aquello...

—El cerrojo..... el cerrojo..... me contestó, reponiéndose un tanto..... es usted un incrédulo!...

I se fué.

I yo... me fui tambien, embarcado por lo que hacia a mi curiosidad, pero convencido, sin embargo, de la efectividad del milagro.

En la tarde, a la hora de la comida, el hostalero me llamó aparte i me dijo:

—Usted sabe, señor, que la mujer de esta mañana.....

—¿Que?

—Se fué mui contenta. Mi mujer, que le indagó sobre el asunto, me cuenta que habia sentido inmediatamente los milagrosos efectos del cerrojo. Cuando yo se lo decia...

I van cuatro!

(Se continuará.)

GACETILLA.

† Los señores síndicos del finado «Blanco del Pobreo se han hecho sordos (sordos de conveniencia, que son los peores) a nuestras amonestaciones tendentes a que larguen a sus pobres acreedores el dividendo prometido hace dos años.

Pero como la suma no es despreciable..... i como el infeliz que esta gueva tampoco lo es..... ¿entendieron ustedes? ¿Sí? Pues mucho me alegro!

† A R. G. i su mujer se les previene que se dejen de calumniar a personas que en nada les ofenden. Si siguen por tan mal camino, se les colgarán sus trapitos al sol en la calle de San Diego, núm. 392 A.

VALPARAISO.

Marzo 19.

°—Aquí, Padre, la gran preocupacion de los políticos es la ruptura de sueltos i conservadores; tan preocupados nos tiene la tal ruptura, que....a nadie le ha dado frio ni calor.

Divididos o no divididos, rotos o no rotos, esos pechoños i esos sueltos, no dire que no alcanzaban a hacer verano, pero ni siquiera a entibiar el ambiente de la política militante.

Su Paternidad sabe que en este puerto no hai conservadores, escepcion hecha de algunos comerciantes que conservan mucho cariño a lo que han robado al prójimo con el ájio i con la usura.

¿Para qué le digo nada de los radicales vergaristas? Tan escasos son por estos trigos, que haria negocio el que viniera a exhibirse como pájaro raro o escaleto viviente.

El candidato del Hotel Central....hah! a ese apénas si lo conoce su sastre o su lavandera.

I es tal su popularidad que, cuando álguien ha solido aquí decir: «Allá vá don José Francisco Vergara», han contestado invariablemente: «¿Que es? Pues» i han inflado la panza i los mofletes para darle al candidato *aires* que no son de popularidad.

°—I la gran preocupacion de los no políticos es si se colocará a Arturo Prat mirando a la Intendencia o mirando al mar.

Si los señores de la comision nombrada *ad hoc* para dictaminar sobre tan importante asunto quisieran conocer mi opinion, yo se las daria en dos palabras.

Yo les diria: «Señores, por favor, no coloqueis al héroe mirando hácia la Intendencia, porque un dia cualquiera, indignado de ver tánta intriga, tánto favoritismo, tánta injusticia, el héroe vá a descender de su pedestal, se vá a ir a la playa, se vá a embarcar en la primera chalupa que encuentre a mano i se vá a internar mar adentro para no volver más a sus patrios lares.»

Si el héroe no se hizo inmortal en la Intendencia de Valparaíso, sino en ese inmenso Océano que llamará cariñoso su pedestal, ¿por qué no hacer que mire esa líquida inmensidad, escenario de su lejendaria hazaña?

°—Mucho se comenta la salida del comandante Segue!, de la Guardia Municipal, al mismo tiempo que es mui sentida su separacion de una policía que él supo mantener en órden i en buen estado de disciplina. Muchas ciudades la querrian para sí.

Valparaíso espera, si no más, no ménos del actual comandante, señor Lazo.

°—La conductora 25 anda durmiendo todo el dia en el carro. No sabe la pobre lo fea que se le pone la yeta!

°—Escandaloso fué el enredinche que armaron, por las conductoras Mercedes Jeria núm. 43 i Catalina Vega ex 25, los monos inmorales Cornelio Gologa i Nicanor Rubio.

°—El dependiente de la «Estrella» tienda situada en la calle de San Juan de Dios, llamado *sel futre* Jorje A..s, es mui aficionado a la carne humana, que vende la conductora núm. 18.

°—Continúo con el Hospicio de Viña del Mar.

Trácame ahora decir algo del Administrador (tuerto tambien). Pues este señor arrebata no ya con las ajenjas de los asilados, porque talvez cree el tuerto imbécil que, oyéndolas, desmedra su orgullo napoleónico; pero sí se hace eco de toda mentira i clusme que le dan las beatas respecto de aquellos infelices, les pone visto-bueno, i entónces vá al Hospicio, nó para aliviar su desgracia, sino para enseñarse, con insultos i prisiones, en sus gobernados. Pero ¿qué otra cosa puede esperarse de un renegado del partido radical?

Sí, ya este bribon pasó bien en claro la falsía de sus convicciones, pasándose, con escándalo de sus correligionarios políticos, a la bandera conservadora o, lo que tanto vale, al partido opresor aristocrata. Damos traslado a la Junta de Beneficencia i a las autoridades de Valparaíso, para que se inspiren en sentimientos de compasion hácia tántos pobres desgraciados que jimen bajo el yugo de esas cínicas mujeres con vestido de arlequin i careta de carton.

A esto hai que agregar, Reverendo Padre, ¿como lo hiro notar un estranjero mui respetable de Valparaíso, que en los dias de grandes carreras en Viña del Mar obligaban a esos infelices a pedir limosna en la cancha, i apénas regresaban, se les hacia entregar a la superiora lo que habian recojido, i ¡desgraciado del que no habia podido obtener nada! Decia aquel señor estranjero: *¿a*Cómo es posible que uno pueda venir aquí a divertirse, a pasar un rato de solaz, pensando ver con indiferencia un espectáculo de esta naturaleza, como si no hubiera autoridades que velasen o hicieran dar cumplimiento a los decretos ya espedidos tiempo atrás respecto a la mendicidad? ¿Que idea se formarán de nosotros los estranjeros al ver en esa cancha espectáculos de tal naturaleza?

Insista, Padre, sobre este particular, porque ya el 20 de este mes, habrá nuevas carreras, como que están anunciadas, i no desearíamos ser espectadores de tales hechos.

Mucho tendria que decir sobre esto; pero dejo el resto para otra ocasion, como así mismo los muchísimos datos que tengo sobre distintas cosas del Versalles chileno.

°—Lo que actualmente está sucediendo entre los empleados de Aduana, que por enfermos piden licencia al Supremo Gobierno para restablecer su salud, i el médico de la ciudad, negándola una aclaracion i mui *clara* del Ministro del Interior, para prevenir en lo sucesivo todo abuso por una i otra parte.

La solicitud que los empleados elevan al Gobierno llega primero a manos del Intendente, quien los somete al médico de ciudad para que informe acerca de la enfermedad del empleado solicitante. Este será siempre calificado de gravemente enfermo pagándole al dicho médico los cinco pesos que le hace dos años, exije por su informe; i si el pobre diablo no los afloja, o no los tiene, aunque se muera de enfermo, no conseguirá jamás licencia.

De lo dicho se deduce que por cinco pesos se compra un conjestion pulmonar, una laringitis, o una solemne meningitis o mentiritis; que muchos empleados, sin tener derechos a la concesion legal, consiguen sustraerse a los trabajos de sus oficinas en los meses mas laboriosos del año, con gran perjuicio de los intereses fiscales i de los demás compañeros de oficina, a quienes recargan con el trabajo que dejan de hacer. Serán sinvergüenzas cuanto se quiera; pero ¿qué importa? Ellos eso compraron al médico en cinco pesos!

Lo mejor, lo mas decente i justo es que el médico de ciudad no reciba un solo centavo por los informes de empleados fiscales. Así lo ordenó el señor Altamirano cuando fué Intendente. Tenia razon el sabio i elocuente negro. La Municipalidad le asigna su renta al médico de ciudad i a la Municipalidad le dá su subvencion el Erario Nacional: ¿por qué, pues, dejarle a los empleados a este injusto pago? ¿Acaso los empleados de Aduana no son servidores del Erario Nacional?—*El correspondent.*

AVISOS.

CUENTOS COLORADOS

POR EL DIABLO AZUL.

Se venden en todas las librerías i cigarrerías, al precio de veinte centavos.

COCINERA

se necesita una en la calle de San Isidro número 109 B.

BAZAR ESPAÑOL

PORTAL MAC-CLURE ESQUINA MONJITAS.

Ya llegaron los inmensos surtidos en trajes Bressolas, ill. rizados i jergones. En todo hai desde lo mejor a lo regular; la casa se encarga de colocarlos.

Especialidad surtidos en toda clase de confecciones para señoras i niños: el mejor surtido i el mas barato.

Ropa hecha ha llegado gran variedad en levitas, chaquets, vestones, pantalones, chalecos: los paños i casimires son de lo mejor.

Gran variedad en artículos para invierno están llegando por los últimos vapores; se recomienda ver el gran surtido de esta casa, los precios siempre reducidos.—*Pedro Molinos.*

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 23 de Marzo de 1886 — NUM. 241

CAMPO NEUTRAL.

LA INTERVENCION.

—

¡Qué cacareada cuestion ha sido, i es esta, por la *Oposicion!*

¡Inieno Gobierno! gritan: no se deja al pueblo en libertad para obrar, segun sus simpatías i su razon!

¡Bendito Gobierno! digo yo, porque, en el estado actual, la Intervencion, a mi modo de ver, debe de existir.

El pueblo de hoi dia no tiene todavía un criterio firme; no tiene los conocimientos suficientes para obrar por sí solo: es comparable a un niño.

Si a este niño se le deja seguir solo sus inclinaciones, no hará nada de razonable, pues justamente lo que le falta al niño para *ser hombre* es la razon.

Por otra parte, si se dejase a un viejo *polisnaudático*, lleno de ideas confusas i contradictorias, sin una verdadera base estable para apoyar sus sentimientos, que se hiciese cargo de este niño para que guiase sus pasos por la senda de la vida progresiva, sería lo mismo que entregarlo a la perdicion. No llegaria a ser jamás un hombre de provecho ni para su familia, que es la patria, ni para sus semejantes.

Pues la inversa, si se deja a este mismo niño en brazos de otro viejo, que tenga por lema el progreso, que lo componen la luz, la libertad de espíritu i de accion i el desarrollo de las inteligencias, sin que medie el apremio del temor para que siga su curso natural, ese niño, llegado a hombre, será útil a su patria i a la humanidad, puesto que la doctrina que siga tendrá una base sana i sólida, i todas sus ideas i sentimientos estarán de acuerdo con ella.

—

La luz es la verdad de las cosas. Con ella vemos claramente el error i el adelanto: para seguir cualquiera de éstos, necesitamos de libertad; i para ser libres, necesitamos de instruccion.

Cuando a nuestro pueblo se le instruya todo lo que se debe, hasta que se pueda darle libertad, para que obre segun sus propios sentimientos, yo seré de los primeros que batallen por librarlo de su tutela.

Entónces la *Intervencion* por sí sola espirará.

El mismo pueblo conocerá su derecho i por sí solo lo haria valer; estaria en antecedentes para apoyar al partido de sus simpatías i de sus mismas ideas.

Hoi, no conoce su derecho ni mucho ménos tiene ideas o sentimientos propios.

Escucha las razones que un partido aduce para probar la justicia de su causa; i, como las palabras, que tan gratas lo suenan al oido, queda convencido de que ese partido es la lumbrera que lo ayudará a salvar las dificultades por que atraviese en su vida.

Se alza al dia siguiente a oir a un partido completamente contrario de ideas al anterior; i saldrá de ese sitio como el mas fiel adicto a él.

I así sucesivamente. A todos encuentra razon.

Así es que, en resumidas cuentas, no sabe lo que debe hacer. Sus ideas son una mezcolanza de estravagancias i convenciencias ajenas que estravian su mente, sin que alcance a escojer, de entre ellas, algunas con que formarse un criterio propio que le sirva de base para apoyar sus simpatías.

—

¿Quiénes forman hoi la *Oposicion?*

Sara Joaquin con Laurel o, como si dijéramos, el *perro* con el *gato*.

Esta mezcla de partidos completamente diversos en ideas unos de otros, se unieron con el objeto de realizar las pretensiones de cada cual, fijaron su vista en el primero que pasó, para que le sirviese de máquina, para llevar a efecto sus planes; i, desde entónces, éste quedó transformado en *candidato de la Oposicion.*

El agraciado, como representante de las diferentes sectas, i como buen agradecido por el *honor* que le han dispensado, querrá dejar contentas a todas, para lo cual destinará a cada una de estas sectas unas cinco o seis cláusulas, las que serán llenadas con sus aspiraciones, formando en conjunto el mas disparatado programa de administracion que imajinarse pueda.

¿Qué mezcla de contradicciones será él! ¡I para que se apoyen semejantes disparates i absurdos pretenden que se deje al pueblo en libertad!

¡Pobres de él i de la nacion si se dejasen alucinar por las ofertas que lés hace para que milite en la insana causa que abraza la *Oposicion!*

Si llegara este caso, el pueblo vendria a hacer el papel de una máquina que obedeceria a las estravagancias i conveniencias de sus diferentes partidos.

—

Por estas consideraciones he creido lójico que el partido que lleva al pueblo a la ilustracion i que hoi, casualmente, lo forma en parte el Gobierno, es el que debe apoyar al pueblo e intervenir para que llegue a ocupar el mas alto puesto de la nacion aquel que presente garantías de fidelidad en sus ideas i compromisos.

Interviniendo el Gobierno a favor de don José Manuel Balmaceda, no hace mas que darle libertad para que concluya las reformas iniciadas por él; reformas que tienden todas ellas, de unánime acuerdo, a solidificar las garantías de los ciudadanos i respetar sus intereses.

¿Quién como el señor Balmaceda presentará un programa de administracion mas en armonía con el adelanto físico i moral?

¿I quién de la *Oposicion*, como él, se comprometerá bajo su honor de caballero a darle estricto cumplimiento?

¡Nadie!

—

Si el Gobierno actual no hubiera sido *liberal*, en el sentido estenso de la palabra, i hubiese pretendido intervenir a favor de un candidato de sus ideas, todos los liberales nos hubiésemos levantado i habríamos llevado hasta mui lejos la lucha que hubiese comenzado, para impedir que subiese el que vendria a ser un negro velo que empañase la luz de la verdad.

—

Debemos confiar en que el señor Balmaceda continuará tendiendo su vista sobre el pueblo, que contribuirá a su adelanto por medio de la ilustracion, i que no omitirá medios para llevar a efecto sus planes.

—

Por fin, pueblo chileno, seguid este mi consejo:

No hagais, por hoi, hincapié en la *Intervencion*, que es nuestra salvacion; pedid, al que es objeto de la, mencion para vuestros hijos; no hagais caso de las conveniencias de la *Oposicion*; fijaos solo en vos; dejaos guiar sin temor alguno por el partido verdaderamente libre, que es el que os enseñará la verdad, para que en no lejano dia podais manejaros solo i hagais valer vuestros derechos.

Este consejo no lo dá un verdadero amigo vuestro, que ha admirado siempre vuestras nobles cualidades, que observa en silencio vuestros sufrimientos i que vela por vos incesantemente defendiendo vuestra causa dondequiera que sea preciso.—*E. D.*

CORDONAZOS.

DESDE MENDOZA.

San Cárlos (Mendoza, R. A.), Marzo 8 de 1886.—Reverendo Padre Padilla: Con una cuarta de nariz se ha quedado nuestro *querido* cónsul con el nombramiento del honorable señor don José A. Soffia (1) para ocupar el puesto de Ministro Plenipotenciario de Chile en el Plata.

Porque ha de saber, Reverendo Padre, que este señor cónsul, don Rufino Cubillos II., alentado por el Gobernador de esta provincia, coronel Ortegy, se hizo firmar por algunos compatriotas, tapaderas de sus inicuos procedimientos i verdaderos pateros suyos, una solicitud dirijida a nuestro Gobierno para que se le nombrara a él cada mierda que Ministro de la República Arjentina.

Los diarios de Mendoza publicaron esta noticia como un hecho; i aún el diario oficial del Gobernador se anticipó a felicitarlo, i ¡oh, sorpresa i decepcion! nuestro Gobierno le cortó el curanto, nombrando en lugar del tocayo de mi hermano Ambrosio (nó el de la carabina) al ilustrado Soffia, Ministro en Colombia.

Como ve Su Paternidad, las pretensiones de nuestro cónsul no son mui bajas que digamos. I a propósito del chasco que se ha llevado, envio, por medio de su popular i circulante periódico, mis parabienes a nuestros compatriotas de Mendoza. Porque en verdad, Padre, ¿dónde están los antecedentes políticos que hagan medianamente acreedor al tal cónsul para ocupar el puesto de Ministro Plenipotenciario? ¿Es acaso el haber desempeñado el consulado de Mendoza? Pero esto no basta porque en su desempeño ha dejado i deja mucho, muchísimo que desear, principalmente en las atenciones que está en el deber de prestar a sus compatriotas.—Hace como mes i medio que se fué a Buenos Aires i que solo há poco regresa, dejando el consulado a cargo de un señor Bascuñan, quien, por cierto, se procupó de atender sus cuantiosos intereses i nó los del consulado. Se dice que este viaje a Buenos Aires no era por atender al restablecimiento de su *quebrantada salud*, sino por ponerse al habla con don Ambrosio Montt para la cuestion plenipotencia. Pero ¡qué chasco, Padre, qué chasco!

Cuando leyó la última correspondencia que mandé a Su Paternidad, dijo a un amigo suyo que *El Padre Padilla* era un indecente papelucho que nadie leia en Chile; i, sin embargo, estaba mui seguro de que mis verídicas noticias le habrian causado no poca comezon en el cu.... erpo.

¿Por qué nuestro Gobierno no nombra cónsul en ésta al digno i respetable señor don Antero Barriga, quien, cuando residió en la vecina provincia de San Juan, desempeñó aquel consulado a entera satisfaccion de nuestros compatriotas en aquella provincia? I, sobre todo, es un caballero sumamente independiente, como debe ser todo estranjero, i propietario en la provincia. Yo creo, Padre, que don Domingo VII, mirando por el bienestar de sus *súbditos* en Mendoza, deberia, ántes que termino su reinado, cambiar al actual cónsul por el caballero que he indicado. I, si no le gusta ese señor, que podria recomendarlo por el entusiasta i apreciable miembro de la colonia chilena, señor don Ricardo Ruiz Huidobro.

Cualquiera persona imparcial de nuestros compatriotas de esta que me los colo dejará de encontrarme mucha razon en todo lo que he dicho.

Por no serle mui grayoso no prolongo mas esta corresponcencia.

Soi de Su Paternidad, mui atímo. servidor i corresponsal.

JUAN DE LA CAMPANA.

(1) A la fecha en que ésta me escribia a Corresponsal, de seguro no sabia aún llegada a Mendoza la triste nueva del fallecimiento de su querido amigo el señor Soffia.

GOYO VITO I MIGUEL LUIS.

—Miguel Luis, ¿por qué demonios Venís vos tan cariñoso?

—¿Que no sabís la rotura

Que ha habio entre los aliados?

—¡Eyes! ¿i a vos qué te han roto?

—Caramba! me han roto, hermano,
La compañera que tenia
De que me diera don Pancho,
Cuando fuese Presidente
De este país de los diablos,
Unos cuarenta destinos
De esos bien remunerados.....

—Pero..... veinte para tí.....

—Los cuarenta para entrámbos.
Mas, a la luna de Paita
Hora nos hemos quedado,
Porque, si ningun apoyo
Le dan los cantorberanos
A Vergara, ni a dos yuntas
A Palacio lo llevamos,
I yo pierdo el pan i el perro.....

—Los perdemos, digo, hermano,...

—Al Gobierno yo quisiera
Pasarme ya en este caso.....

—Eso sería mui feo.....

—Pero es mas feo ¿canastos!
Que nos quedemos cesantes.....

—¿Cómo cesantes! Ah! bárbaro!
¿Cesante i con dos empleos?

—De los prometidos te hablo.....
Pasemonós, Goyo Vito.....
Lo que es por mí yo me paso.....
¿I vos?

—Yo tambien quisiera.....
Porque el negocio a don Pancho
Se le ha descompuesto mucho
I se le ha puesto algo malo.....
¿I qué dice don Agosto?

—Hombre, lo que dice mi amo
Es que él se encuentra dispuesto,
En un caso necesario,
A verter toda su sangre.....

—¿I su plata?

—¡Ni un centavo!
Entónces, no hai más que hacer
Que pasarnos en el acto!

—¿Qué hai? ¿nos pasamos?

—Ya está!
Yo me paso ahora, hermano.....
Ya no espero más..... ¿I tú?
Ahora tambien me paso!

LA FLOR DE LOS MILAGROS.

DEL PODER DEL SIGNO DE LA CRUZ.

Todavía otro milagro.

En la estacion de Saint-Germain des-Fosses, línea de Lyon, miéntras esperaba yo el tren de Clermont, llegó uno lleno de peregrinos que iban a Paray le Monial, lugarcito mui en boga por aquel tiempo. Lourdes no le hacia entónces la desleal competencia que hoi le hace.

Dicho convoi tenia en Saint-Germain diez minutos de espera.

Cuando estábamos en la estacion nos acercamos a examinar aquellos tipos que bajaban de los carros con sus cruces rojas sobre el pecho i largas disciplinas en la mano. Mirámoslos con la mayor curiosidad.

Entre otros, vimos aparese a uno que parecia mui estropeado, a quien dos peregrinos buenos i sanos tomaron de los brazos, i lo condujeron a un pequeño edificio destinado a necesidades naturales, edificio que estaba al lado de la fuente.

Atravesaban ésta los tres peregrinos cuando de repente silba una locomotiva, i un empleado grita: «Cuidado! cuidado con el tren!»

A este grito de alarma, todo el mundo tomó las de Villadiego, i hasta los dos peregrinos que acompañaban al inválido echaron las voladeras dejando a aquel en medio de la vía.

I bien! ¿lo creeis, lector, que el pobre inválido fué hecho tortilla por el convoi?

Pues estáis en un profundo error.

Por un milagro, su dueño, de la cruz roja que cargaba, distendió sus músculos, i apretó a correr con mas agilidad que los otros.

Parece que el mismo milagro se operó despues en Lourdes.

—

Todas estas manifestaciones de la Sabiduría Divina me han hecho aficionarme

La Chancha Ciega

¡¡ los chilenos en Mendoza.

a los milagros i su lectura es mi lectura predilecta.

Si supieras, lector, qué bonitos milagros hai! i, sobre todo, qué edificantes!

Voi a contarte algunos, sacados de la vida de los santos.

°

Nada te diré de los de la Biblia que ya debes conocer.

Si bien sabes que Caín se espatrió mui léjos, al oriente del Edén, después de haber asesinado a su hermano, i que se casó (?) i edificó una ciudad, en aquel país en que debió estar completamente solo;

Que Noé llevó a su arca leones i tigres por las orejas, i toros i vacas por los cuernos;

Que Moisés atravesó a pié enjuto, con todo su pueblo, el mar Rojo;

Que el mismo Moisés cargó un macho cabrío con los pecados de los israelitas, i mandó al desierto a ese macho para que allí dejase su carga;

Que la burra de Balaam habló como un Diputado de oposicion;

Que los soldados de Josué derribaron las murallas de Jericó con el sonido de sus trompetas;

Que el mismo Josué detuvo el sol en su carrera;

Que Jedeon atacó a la armada de los madianitas i derribó una torre sin mas armas que trescientas lamparas i trompetas.

Que Sanson mató a mil filisteos con una quijada de burro i cojió trescientos zorros por la cola sin ninguna dificultad;

Que Elíseo dió a comer cuarenta i dos niños a dos osos, veintiun niños para cada oso;

Que Jonás estuvo tres dias en el vientre de una ballena, sin que ésta dijeriese uno solo de sus miembros;

Que..... etc. etc.

°

También debes, lector, conocer los milagros de Jesucristo; i de ellos no te hablo, no solo porque los conoces, sino porque, a escepcion de dos, el de haber abrevíado un camino que él seguia sin suprimir el paso que tenia a sus pies, i el de haber hecho pasar dos mil diablos al cuerpo de dos mil cochinos en el pueblo judío donde no habia puercos, todos los demás han sido sobrepujados por los de los santos del Paraiso.

Hé aquí tan solo una muestrecita del poder de estos últimos personajes, i, para comenzar, de los que han operado por medio del signo de la cruz.

Atencion!

°

San Fiacre.—San Fiacre fué a pedirle tierras a Faron, obispo de Meaux, que poseia grandes estensiones de terreno. Faron le contestó con una rotunda negativa. «Dadme al menos, díjole San Fiacre, lo que pueda yo solo desmontar en un dia.» Faron acedió. I San Fiacre tomó una azada, la levantó en el aire, haciendo la señal de la cruz, i toda la tierra que se encontraba delante de él se abrió i solo se desmontó. I, siguiendo su camino adonde iba, la tierra se descuajaba al signo de la cruz que él hacía. I fué menester que Faron le mandase que se detuviera; de lo contrario, no le habria quedado al obispo una fanegada de tierra. I he ahí por que los jardineros han tomado a San Fiacre por su patron.

°

San Jacinto.—No encontrando cierto dia ningun lanchero para atravesar el Vístula, que habia salido de madre, hizo sencillamente la señal de la cruz i atravesó el rio, hasta llegar a la opuesta orilla, cosa mui seria sobre tierra firme..., temiendo, eso sí, cuidado de no pisarles a los peces su resbaladiza cola!

°

San Basilio.—Una ocasion en que predicaba en griego, San Efren le mostró el grandísimo deseo que tenia de aprender dicha lengua, a fin de secundarlo en su obra de convertir a los paganos. San Basilio hizo con un dedo una cruz cita sobre los labios de San Efren, i éste en el acto habló en griego.

I, a partir de aquel momento, cada uno de los auditores de este último santo se decia: «Lo que oigo es sin duda mui bonito; pero, para mí, no es más que hebreo....»

°

San Vicente Ferrer.—Este santo tenia de superior de su monasterio a un incrédulo que no creia ni esto en los milagros, i habia prohibido a San Vicente hacerlos sin encontrarse él presente para así poderlo en apuros. Un dia San Vicente vió caer a cierto albañil de un andamio. Hizo en el acto la señal de la cruz en el aire i gritó al obrero: «Alto ahí!» i corrió a llamar al superior. I cuando vino el incrédulo, hizo el santo otra señal de la cruz, i el albañil, que estaba suspendido en el aire, la cabeza hácia abajo, descendió lentamente, sin hacerse ningun daño, i volvió a trepar a su andamio.

El superior quedó estupefacto del milagro.... mas convencido que el mismo albañil.

(Se continuará.)

MOCITOS VAGABUNDOS.

Desde algun tiempo a esta parte, el barrio de San Isidro se está poblando de una cantidad de mocitos vagabundos enemigos acérrimos del trabajo i, por lo tanto, amigos íntimos de la ociosidad.

Estos futuros habitantes del Presidio o de las celdas de la Penitenciaría, han sentado sus reales en esa tranquila parte de la poblacion que siempre ha sido el centro de la clase obrera mas sana i moral de toda la ciudad de Santiago, comoquiera que de ella han salido los artesanos mas honrados i mas amantes del trabajo. Hoi por hoi, a despecho del cuartel de policía, establecido en la misma plazuela, los *mocitos vagabundos*, abandonando la casa de sus padres, se dan citas en ese lugar para de ahí emprender sus correrías por todas las demas calles i manzanas, hundos de las calles de San Cárlos, del Pilon i de otras que todo el vecindario honrado conoce i maldice de lo mas íntimo del alma.

En ese barrio, además de las Margaritas no arrepentidas, hai tambien antiguas mujeres de honrados obreros que han rendido la vida trabajando, i éstas, para deshonor de aquéllos o de sus hijos, se constituyen en aposentadoras (por no decir ruñanas) de dichos vagabundos, quienes van en sus casas durante meses enteros. Naturalmente esos terneritos, encontrando tan buen *apoyo*, se pasan la vida mas zorzalina i se convencen de la veracidad del proverbio: «Mas vale el cabo de una gallina vieja que el de una pollita nueva.» Estas mujeres, vergüenza de su sexo, no omiten sacrificio para entretener a sus *protejidos*. Ellas les lavan la ropa, les hacen la comida, los *cabrean* por la noche cuando los inocentes a los cuales les dan de cascirias i entiendo que hasta les dan plata para que vayan a remoler o a jugar una partidita de billar en la vecindad o a comprar a la botica la pomadita con mercurio i el pedacito de piedra infernal. Se comprende que esos niños tan atendidos en casa ajena han de tomar odio a la casa de sus padres, endonde se les obliga a aprender a trabajar para vivir mas tarde como buenos ciudadanos i como verdaderos padres de esos hijos, en vez de ser vagabundos i alcahuetes de sus mujeres.

(Se continuará.)

SERMON

PRONUNCIADO EN LA SIERRA DE ASCOTAN POR EL REVERENDO PADRE MICROMEGAS.

Hermanos mios, ántes que todo, os diré que soi amigo de la Verdad.

¿Quién fué el que con su catoniana elocuencia abogó por que no se le hiciera la guerra a los cuadrilleros?

El honorable Faron habia simpatizado con nosotros por sus dotes relevantes, por sus talentos oratorios i literarios, don Manuel Antonio Matta.

Paz sea con él, pues que ya en el mundo no caben sino las inteljencias que están en el término medio, i él se halla en la eminencia!

Han de trascurrir algunos siglos para que se destiña totalmente el odio que siempre con la mayor ingratitud nos han profesado peruanos i bolivianos.

Estos hijos degenerados de la naturaleza no nos tienen envidia, como los de allende los Andes, sino aversion i miedo.

Pobres naciones! un inmenso adelanto para ellas sería su anexion a Chile; de ese modo formarian un estado respetable i tendrian todas las ventajas i comodidades de que gozan los paises civilizados.

O encargo, hermanos mios, que no seais ilusos en negocios de minas; el nombre de estas os está demostrando que con un pequeño resbalon os vais al precipicio. *Lopez*, el sueño dorado de muchos, vá a tener un mal despertar. Nada de fenomenales alcances; solo minas broceadas, a las que les han echado nieve para que, derretida ésta, queden inundadas, i decir despues que sus planes se hallan ricos.

Las acciones de *Huanchaca*, como se cotizan en la actualidad, no producen el 8 por ciento anual, atendiendo al fondo de reserva; i esto es en *Huanchaca*, el primer mineral del mundo, segun dicen los que tienen interés en ello, los que quieren *pitorrear*, los que no conocen ni la produccion de las minas de plata de Méjico ni la de las de Estados Unidos de Nrte América.

Los minerales de plata de Bolivia en conjunto no dan para los gastos.

No habláré nada de pléitos de plata en el mercado universal ni de la amenazante baja. ¡Pobre Bolivia, si esto sucediera!

¿Que ha hecho Rivera Jofré, el antipático, en su viaje de turista? Labar, charlar, i nada más. Hombres que no tienen un átomo de talento para gobernar debieran de dedicarse a otras cosas.

Hai estado tres veces en Sierra Gorda: ¿para qué? No ha hecho formar el plano de la futura poblacion, perjudicando a centenares de personas, por favorecer a sus paniaguados, i solo ha demostrado una perversidad de alma i un cinismo descarados.

Seguiré con el ferrocarril i Compañía de Salitres. Presidente del directorio de esta última es don José Francisco Vergara, álias el *braguetero unico*, que en la guerra pasada solo procuró barnizar su nombre para terciarse la anhelada banda. No ha habido villanía, torpeza, fraude ni mala fé que no se haia cometido por la Administracion del ferrocarril de Antofagasta.

Hace años mendigó del Gobierno se diese al tráfico público la vía, limosneando la firma de los comerciantes de Antofagasta. Despues de concedida su peticion, solo ha procurado hostilizarlos con sus tarifas leoninas, averiándoles la carga, mezclando la parafina con mercaderías de valor, permitiendo el robo de ellas, lo que es el colmo, autorizando el saltéo en sus mismos bodegones, debiendo de una cláusula puesta en sus boletos, la cual dice que el que no saque la carga a la llegada del convoi (i éste suele llegar a las 9 de la noche) no tiene derecho a reclamar. Estas leyes las dictan los jueces Alvarado, Cerrado de Mollera, Mora pato, i el SONSO jefe de esta estacion, i godo braguetero como el amo. ¿Qué empleados tan caracterizados! ¿Qué collera, buena sola para la Pascua! Pascua!

Los que viajan de Calama a Antofagasta i vice-versa por la vía férrea reciente construida, debieran asegurar sus vidas; es hecha al sistema taltalino, con la diferencia en contra que en esta de acá hai un largo corte de tierra vertical; i un puente que por su mala construccion el Gobierno debiera de hacerlo deshacer i multar a la Compañía con unos cincuenta mil pesos.

Queda terminado el primer capítulo, hermanos mios.

VALPARAISO.

Marzo 22.

Hace bastante tiempo que no he tenido el gusto de mandarle algunas noticias i, teniendo hoi algunas importantes, se las remito inmediatamente. Mi silencio habia sido motivado por algunos rumores que corrian en el puerto de que yo era corresponsal, pero todo se arregló con calma porque los alemanes me quieren mucho i todo lo que les digo lo creen. El gringo de las patillas blancas fué el que metió estos cuentos, porque quiere ganar los cien pesos de gratificacion. De todos modos le ruego a su Paternidad tenga la amabilidad de dispensarme i no enojarse conmigo; he prometido ser su corresponsal i cumpliré mi palabra.

°—Ayer, cuando pasaba por la playa, ví que estaban descargando un carro de melones i sandias. Un roto se escamoteó dos hermosas sandias i avanzó hácia la calle de Yungai. Un paco, que vió el robo, lo persiguió i luego lo alcanzó diciéndole: «Mira, vende esos melones i mas tarde me dás una chaucha.» Dicho i hecho, a los pocos minutos regresó el roto, dándole una chaucha al paco. El paco se fué nuevamente a los carros a bolsear sandias, i el roto a la otra esquina a robar carbon. ¿Qué tal, Padre! (Esto fué a vista de todos los jornaleros que estaban en la playa.)

°—Prevengo al Comandante de Arsenales que, ántes de colocar la máquina en la lancha que se construye en el *Thalaba* para el Resguardo, le haga examinar las válvulas i el piston del embudo que le ha colocado el brutito Daniel Barra. Están en tan malas condiciones que irremediablemente hará esplosion i.....

°—El injeniero Altamirano ha tomado por *orejero* a un tal Barra, pagándole tres pesos cincuenta centavos diarios para que le llene la cabeza de cuentos, denigrando a los trabajadores chilenos para que éstos sean reemplazados con *gringos*. ¡Qué tal Padre! que tal el tal Barra! No lo eche en olvido.

°—El billarero B. Lecaros, de Santa Elena, (álias el *Chancho*), cuando pierde su plata al monte, se desquita robando gallinas. ¿Será gallo? Recomiendo el cumplimiento de sus deberes al receptor Bernardino Guerra, i no le digo más por ahora.

°—A la vieja Peta Jimenez, de la calle de San Francisco núm. 35, le recomiendo que no sea tan peladora; de lo contrario, le publicaré sus milagros desde que dejó de ser doncella.

°—En la hijuela de Peñuelas, cuyo arrendatario es el señor Apolinario Lagos, se ha formado una cundrilla de revoltosos que no se ocupan en otra cosa sino en difamar las reputaciones mas esclarecidas. Hasta al administrador del Llano del vecino fundo (Las Palmas), un señor Libero del Rio, pretenden hacerlo víctima de sus torpes maquinaciones, siendo éste una persona tranquila i que solo se ocupa en el cumplimiento de sus tareas diarias. Sería conveniente tratar de descubrirlos, aunque parece que esto huele a unos Espantaleones que habitan en ese fundo.

Estos difamadores han tomado por órgano de sus invenciones la boca i la prensa, a fin de mostrar tambien su erudicion.

Allá lo veremos.

°—La dignidad i delicadeza de la familia Suarez, están colocadas sobre el gran pedestal de la honorabilidad.

La inmunda baba de la calumnia jamás alcanzará a empañar el puro brillo de su nombre.

MIS GRABADOS

LA CHANCHA CIEGA

I LOS CHILENOS EN MENDOZA.

¡Bravo, coronel Ortega,
Gobernador de Mendoza!
Tu odio a Chile no se emboza,
Repugnante *Chaucha Ciega!*
Tu odio a tal estremo llega
Que con negra alevosía
I bárbara tiranía
A seis chilenos o siete
Los despanzaste a machete
I los estacaste en cruz.
Hoi otros chilenos jimen
Bajo tu infame poder,
Porque no quisieron ser,
Cómplices tuyos de un crímen.
Los chilenos no deprimen
A su Patria ni por oro...
La Patria, rico tesoro,
Que cuna fué de un Carreras,
Que a raya puso a esas fieras
Que tienen lengua de loro...

En vez de salir a cancha
A insultar a nuestros bravos,
Atrás métete los clavos
Que nos clavas, *Ciega Chaucha;*
Ten la manga menos ancha,
Zambo cara de asesino,
Cuando un vecino tu hallino
Que a tu cuñada le guste
Le busque un dia el ajuste
En la mitad del camino.

No te ensoberbezcas, ché,
Ni te me pongas de estorbo,
Porque mañana se el corvo
I dar puñaladas sé;
I cuando una yo te dé,
Te juro que en la ocasion
No te servirá el *facon*
Ni aun para defenderte,
I puedo darte la muerte
Como se le dá a un.... bribon!

AVISOS.

EN LA RELOJERIA DE DON R. Acosta, Calle Victoria, núm. 330, se dora, se platea i se hace toda clase de composturas con esmero i puntualidad.

LA RELOJERIA CALLE DEL PUENTE 15 E, frente a la Bomba, se trasladó calle vieja de San Diego 87.

CARPINTEROS DE EDIFICIOS
se encuentran Cerro Santa Lucía.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 25 de Marzo de 1886 — NUM. 242

CORDONAZOS.

LA FLOR DEL SIGNO DE LA CRUZ.

DEL PODER DEL SIGNO DE LA CRUZ.

Santa Jenovera.—Esta santa curaba a todos los enfermos, fuese cual fuese su mal. Por aquel tiempo hubo en París muchos que padecian de una vergonzosa enfermedad. I muchos morian sin que los médicos pudiesen encontrar remedio al mal. Los pacientes recurrian a la santa, con la esperanza de que Dios templara su cólera, irritada por los vicios de la carne, i Santa Jenoveva los curaba con solo hacer con el dedo la señal de la cruz..... en la parte enferma.

Construyóse despues un templo en memoria de este milagro, que fué bautizado con el nombre de Santa Jenoveva de los Ardientes (?).

°

Pero el mas notable de los milagros de Santa Jenoveva fué el de poner en fuga la armada de los Hunos.

«La santa se trepó a las murallas de París, la señaló de la cruz contra los Hunos, i éstos, espantados, tomaron al instante las de Villadiego.....» I eso que estaban a treinta leguas de distancia!

°

Santo Tomás de Aquino.—Este *elejido* era mui aficionado a las sardinas. Un dia que no habia de estos pescadillos en el mercado, i sí muchos gubios, les hizo a éstos la cruz, i ¡zas! se convirtieron en sardinas..... pero conservando la forma i la carne de los gubios.

°

San Clarizo.—Despues de una tempestad que arrasó todas las viñas de su monasterio sin dejar un solo pampanillo, hizo la señal de la cruz sobre las parras, i éstas se cargaron de racimos.... I el vino que se cosechó en la vendimia resultó tener veinte años de edad!

°

Santa Inés.—Por medio del signo de la cruz aniquiló al hijo del prefecto de Roma que hacia a aquélla una declaracion de amor.....

Por lo cual mereció que se la llamara la patrona de las mujeres-torpedos.

°

San Simplicio.—Llevaban procesionalmente en Autun a la diosa Cybile, i el santo, valiéndose de la divina señal, la hizo caer de sus andas, de modo que no pudo levantarse más. Prueba de ello es que todavía obstruye el camino... sin que nadie de ello se aperciba.

°

Santa Escolástica.—Habiendo ido a visitarla San Benito, quiso que este santo se quedara en casa hasta el dia siguiente. Pero el santo se negaba porque decia que tenia que volverse a su convento. Entónces la buena Escolástica hizo la cruz a una nube que pasaba, i la nube se abrió, i un inmenso diluvio de granizo se dejó caer, obligando al santo a quedarse con ella.

I... lo demás nada os importa, querido lector.

°

San Sulpicio.—Un dia en que a este arzobispo de Burgos le pedia uno de sus diáconos permiso para ir a la ciudad, adivinando que era para ver a unos pícaros pardos, rehusó el permiso, i adivinando así mismo que el diácono saldria a toda costa, hizo una cruz en la arena, al lado afuera de la puerta, i cuando el desobediente intentó salir a media noche para ver a..., se quedó clavado en el suelo, moviendo las piernas, pero sin avanzar un palmo, hasta que se vió obligado a volver grupas.

I aquella noche, lo esperó en vano la camarada...

°

Santa Anastasia.—Habiendo hecho de su sirvienta una santa como ella, un dia que la doméstica se vió en su cocina perseguida por un hombre que queria forzarla, santiguóse, i el forzador, todo turbado, se puso a abrazar las cacerolas i las ollas, quedando negro con los tizones de aquellos utensilios, i siguió siendo negro.... como un carbonero.... que era.

°

Santa Isabel, reina de Hungría.—Le gustaba zangrar a los enfermos, i, estando ausente su marido, hizo acostarse en el lecho conyugal a un paciente... para curarlo con mas facilidad. Llega el marido i, viendo en su cama a un hombre, monta en cólera; pero la santa, que le oye gritar, corre, se coloca detrás de él, hace la señal de la cruz, i el intruso se transforma en el Hijo de Dios, coronado de espinas, i dice al marido: «Yo soi Jesucristo, que nunca dejo... de sufrir...»

I el esposo quedó... convencido i contento.

I esto mismo es lo que os deseo a vosotros, queridos lectores, para cuando os halleis en iguales circunstancias.

Amen.

SE SALIERON CON LA SUYA.

—Salieron con la suya, Padre.

—Con la mia no habia salido nadie, Negro, porque la mia está bien guardadita.

—Ya lo sé, en la calle de.....

—Calla, Negro! no te oiga algun profano!

—Como le decia, Padre, los legos de Valparaíso, en disentimiento con la opinion de los hombres de mar, han acordado que Arturo Prat se quede por los siglos de los siglos mirando hácia la Intendencia.....

—¿I qué han tenido en vista esos cangrejos para tan estu... penda disposicion?

—Que no le vuelva Prat las espaldas al gringo Cochrane... Cuestion de urbanidad!... I cada vez que paso delante de San Martin, el cuyano mi me mira siquiera, como si yo fuese un perro; pero yo mui bien que tomo mi venganza: le hago las tamañas, le saco la lengua i... paso.

—Pero, si es cuestion de urbanidad, aquella divina comision debe hacer que Cochrane mire al mar, para que Prat no le esté mirando a el los faldones de la levita.

—Así es, pues, Padre; pero hago Su Paternidad que la razon les entre en la mollera a aquellos mostrencos!... ni a cañon!

—Lo peor de todo será que los estranjeros que pisen por primera vez nuestras playas lo primero que van a ver son las espaldas de nuestros héroes... ¡ellos, que nunca se las mostraron al enemigo!

—No nos queda más, Padre, que el derecho de pataleo i rezar aquella oracion-cita que dice:

«San Isidro bonachon,
El mas santo de los pajes,
Ruega a Dios por los salvajes
De aquella ruin comision!»

TALCAHUANO.

—E. 2.° C. sigue enamorando a A. D. Le aconsejamos se deje de tonteras; vijile mejor los frutos que produce el beso de su patron todos los meses; queda desde luego en jabon, prometiendo publicar su nombre con todas sus letras si no cambia de idea.

—B. Y. I. cada dia es mas coqueta i presumida. Le prevenimos que, si no cambia de carácter como igualmente la mamá, otra cosa pasará. Primera amonestacion.

—Preguntamos cuándo se casará el mui simpático V. C. con la romántica señorita M. T. Cuidado con las calabazas, pues hoi tienen mui buen precio!

—G. A. (Shas el Chuche) se nos dice que se ha modecado algo, es decir, como salió el Negro de un sermon. Lo que sí sabemos de positivo es que tuvo un gran disgusto con la casa fuerte de Soda Water, Cotne i C.ª; pero en algunos dias sigue siempre con sus calaveradas con las hijas de la Natividad i con la María Picana. Trasládo a las Cochemamas.....

—El Visco i el Patas de Garza siguen cada dia con su conducta corcosupida. Les prevenimos que, si no se dejan de ir tan a menudo donde las famosas Cochemamas, daremos traslado a sus esposas.

—A la Natividad, de la calle de Pinto, le aconsejamos no sea tan sin vergüenza en pedir un cuarto por los licores, i vea que sus hijas guarden mas pudor; de lo contrario, contaremos cierto negocio que hace i que la autoridad no sabe. Queda en lavazas.

Hasta luego.—*El corresponsal ambulante.*

¡ZORZALITOS!

—¡Hum! ¿no se lo dije yo?
¿No se lo dije, don Lucho,
Que metido en un cambucho
Lo tenian?

—¡Cómo nó!
Lo recuerdo mucho i mucho.
Sí, de veras, me han metido
En un cambucho o costal
Con el negocio de Gall.....
Lo confieso, me han cogido
Un grandisimo..... zorzal!
—Ya lo creo, i no es estraño
Que usted sufra este percance.....
Ya verá, dentro de un año,
Cómo le vá a dar chance
La mina del *Desempaño*!..... (1)
—Pero yo i mis compañeros
Las arjentíferas capas
Hemos visto, placenteros.....
—Bah! pues es que entre mineros
Es mui comun vender *papas*.....
—¿Papas?

—Cosa mui sencilla
I mui vieja; es una treta
De jente de feli..... pilla.....
Buscan piedras con arcilla
Se pegan sobre la veta;
Tapado bien el brocco
Con los mas ricos metales,
Se dá principio al rodeo
De los mas incautos perales.
I..... ¡comienza el zorzaleo!
Los viejos zorzales huyen;
I los nuevos por bandadas
Llegan i el nido construyen
Con arrones que, premiadas,
Un tesoro constituyen.
Pero al primer barretazo
Caen las *papas* al suelo.....
Siguen a combo i a mazo
Cavando con grande anhelo.....
I el metal!... ¡valiendo plazo!
Los zorzalitos del gremio
Sus acciones a volar
Echan porque (¡es singular!)
Las que ayer tenian premio
Hoi se encuentran a la par!!
Doquiera el pánico cunde;
Baja el cambio un cuarto, un tercio;
El Gobierno se confunde;
Rompe en quiebras el comercio,
I la Compañía se hunde.
Miéntras tanto, los zorzales,
Que a aquéllos dejan sacando
Adoquines por metales,
Van volando, van volando
A gozar sus cuatro reales.
—Negra es, Negro, la pintura
Que haces de mi situacion.....
—Pero ¿tengo o nó razon?
—Sí, dices la verdad pura
I hablas como un Salomon.....
Pero hai pocos Salomones
Que comprendan que un minero
Que tiene ricos filones
No los vende, aunque dinero
Le den por grandes montones.
Me confieso pecador,
Víctima de los sabuesos.....
Con todo, por mí, Señor,
No lo siento, sino por
Mis cuatrocientos mil pesos!

(1) Así se llama una de las mejores minas de la provincia Gal.

—Yo, don Luis, lo siento mas.
Pues pens:ba un tin por de acciones
Pedirle a usted.....

—Tomalás.....

Te las doi.

—¿Ahora? nones!
Métaselas por atrás!

RECUERDOS.

En una de las últimas sesiones celebradas por los partidos de oposicion, tuvo lugar un acalorado incidente, que por poco no acaba en accidente. Helo aquí:

Zorobabel Rodriguez.—Señores, lo único que exije el partido conservador, al cual me honro en representar aquí, es que se derogue por el señor Vergara, cuando sea Presidente, el decreto referente a los cementerios i que el matrimonio eclesiástico tenga fuerza legal.

Abraham Konig.—¿Eso no más piden ustedes?

Zorobabel Rodriguez.—Eso no más.

Abraham Konig.—Pues es poco! Mejor sería que nos hicieran corona....

Cárlos Walker Martinez.—I si se les hiciera, a honor deberian tenerlo!

Enrique Mac-Iver.—Somos republicanos, i todo lo que huele a corona nos apesta.

Cárlos Walker.—A mí nó, porque soi monarquista hasta la médula de los huesos. Lo que a mí me apesta es todo lo que huele a mason.

Abraham Konig.—I ¿cómo anda usted a la siga de nosotros? ¿No sabe usted que están excomulgados todos los católicos que hablen siquiera con los masones?

Cárlos Walker.—Porque el fin justifica los medios.

Abraham Konig.—Esa es doctrina de jesuitas.

Cárlos Walker.—Es decir, doctrina de los hombres mas eminentes de la humanidad.

Enrique Mac-Iver.—Sí, de la humanidad carneril.

Carlos Walker (tocándose la cabeza).—Dejemonos, hombre, de alusiones personales....

I se levantó la reunion de los intonsos i de los coronados, sin ver coronada su obra, ya que el celebérrimo pacto no coronó.

LA DAMA MISTERIOSA.

—Intrigado vengo, Padre.

—Te habrás metido, Negro, con los pechoños, que son tan intrigantes...

—Nó, padre! si estoi desengañado de la política! Al contrario, acudiendo el cuerpo a los políticuecos, me fuí hoi a la Quinta Normal a distraer mis pesadumbres i a respirar el aire puro del campo i de la libertad.

—¿Con que estabas apesadumbrado? ¿Mucho te pesan entónces, Negro.....

—¡A fe, Padre! ¿Qué es eso de que a mí me pesan mucho?

—Digo, que te pesarán mucho los votos de obediencia, humildad i pobreza que has hecho.

—Si el de la obediencia ni el de la humildad; pero sí el de la pobreza, porque lo juro por las pestañas de Lucifer que hoi, más que nunca, hubiera querido ser un Queso...

—Un Creso, Negro lengua de loro!

—Eso es: un Creso.

—¿Para que?

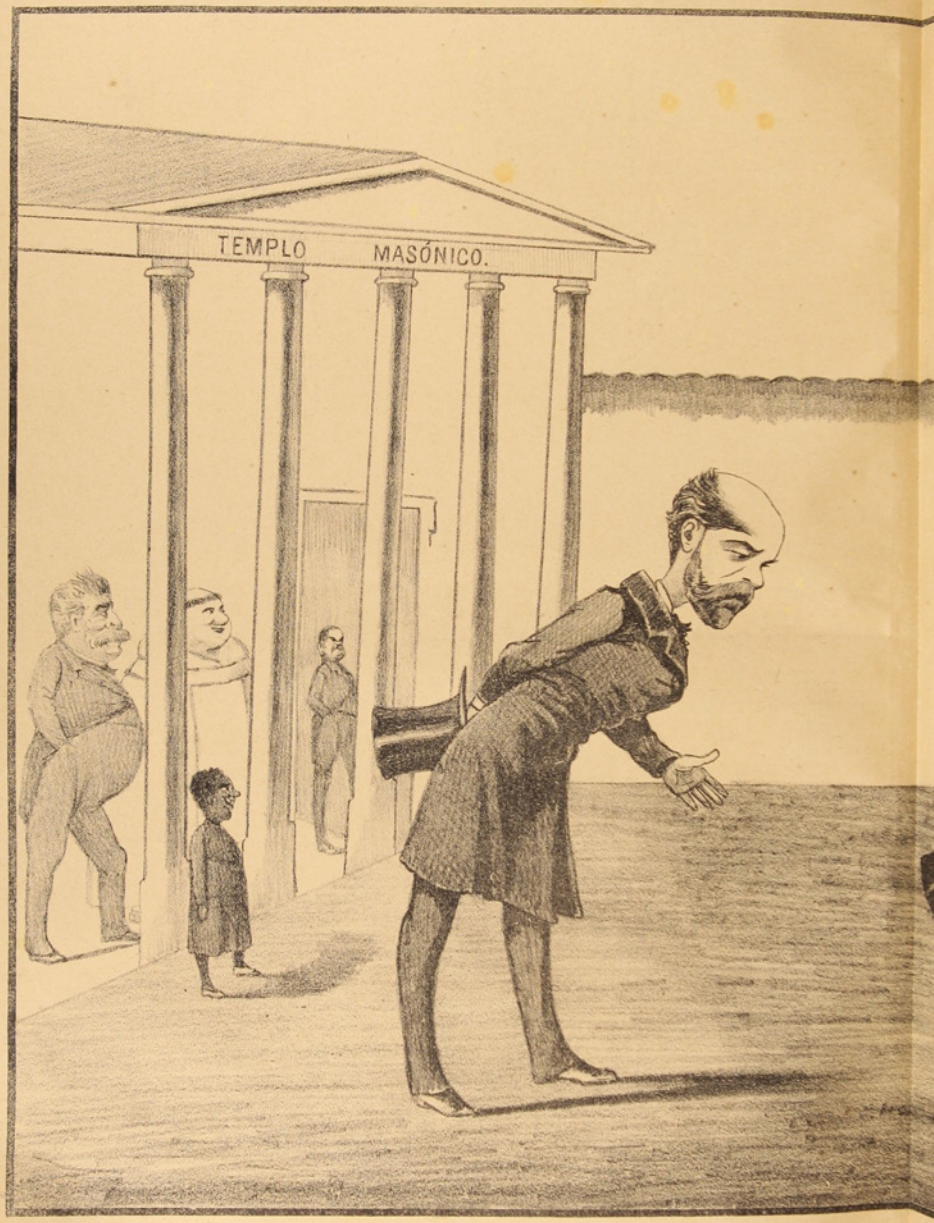
—Para haberle dicho a cierta personita: «Levántate del alba, ahí tienes un millon de pesos...; sígueme! I le juro que, con este cuerpo, i este talle, i esta cara simpaticona i aquel millon, ella me habria seguido sin decir chus ni mus.

—Pero ¿quién es ella?

—Ella es una dama misteriosa...

—Hum! ¿misterios tenemos? Cuenta esa que no vayan a ser misterios dolorosos!

—¿Qué! Misterios gloriosos son, i mui



¿Dedónde vienes?

¿Adónde vas?

gloriosos, como que la dama de mis pensamientos tiene una cara de gloria que,... ¡ai, Padre de mi alma! se me corta el cuerpo cuando me acuerdo de ella....

—¿Cómo se llama? ¿dedónde viene? ¿adónde vá? ¿es soltera, viuda o casada?

—Nada de eso sé, Padre; lo único que sé es que debo llamarse Anjel o Querubin, debe venir del Cielo o ir camino del Cielo, i que no debe ser ni soltera, ni viuda ni casada....

—¿Una esfinje entónces?

—No se si finje o no finje, porque....

—Esfinje te digo, Negro bruto!...

—Ah! esfinje.... esfinje .... Eso debe ser: una esfinje .... porque la ví llegar a la Quinta Normal, a pié o volando, vestida de negro como una noche de tempestad, con un espeso velo echado sobre el rostro....

—Luego no le has visto la fisonomía....

—¿La fisonomía de la cara?

—Claro.

—Sí, se la ví .... Es una fisonomía celestial.... porque ella, en una de las solitarias avenidas de aquel encantador paseo, creyéndose completamente solo, alzóse el velo, i pude ver unos ojos, i unas narices, i una boca i unos cabellos .... i no le digo más, Padre, por no darle qué sentir....

—¿I la seguiste?

—No la seguí porque, cuando mas boquiabierto la seguia yo,

Como un relámpago
Desapareció.»

Pero yo no me quedo con el empacho. Iré todos los dias a la Quinta Normal, porque se que ella vá allí todos los dias, i la espiaré, i la seguiré, i daré con su *paradero*.....

—Con su *paradero*, animal!

—I daré con su paradero animal, i me echaré a sus plantas, i le declararé mi volcánico i mi vulcánico amor, porque mi amor tiene mucho de Vulcano i de volcan, hasta que, al fin de cuentas, seré suyo desde las pasas a las patas....

—Hombre, siguela, arrincónala, decláratele, ámala i ....; despues cuentamelo todo, porque me has picado la curiosidad con tu dama misteriosa.

—Así lo haré, Padre, con el favor de Dios i de Nuestra Señora de los Amartelados.

CONCEPCION.

Sabemos de mui buen orijen que muchos suscritores a la Banda de Música se han retirado i otros están por retirarse, lo cual será la muerte del único pasatiempo con que contamos. ¿I cuál es la causa de ello? Preguntenselo al *pije* del Intendente Tagle.

°

La señora J..... M..... está tronando contra Su Paternidad por el merecido cordonazo que le aplique. Sin embargo, continúa llevando i trayendo chismes de una casa a otra.

Aconsejo a las personas que áun no se han atrevido a despedir de sus casas a esta *ocsipa* la hagan salir a puntapiés. I esto es hacerle mucho honor.

Ahora, vieja *chuchamoca*, ¿quieres saber quien es el corresponsal? Pues es *el mismo*.

°

Hé aquí la lista de maricones que prometí a Su Reverencia:

Capitan L., presbítero J. M. G., id. J. del T. M., A. I. M., O. L. C. E., S. A. i P. L. 2.° C.

Mas tarde irán otros.

°

Nada han dicho los diarios de esta ciudad respecto de un enfermo que por desgracia cayó en manos del doctor A., dias atrás.

La mayor parte de los facultativos habian visto al paciente, i todos estaban acordes en que habia que amputarle una pierna. Solo así habia alguna esperanza de salvar al enfermo. Sin embargo, el doctor A., como *mas entendido*, aseveró que no habia necesidad de tal operacion, siendo solo necesario cortar la carne corrompida. I así lo hizo a despecho de todos, muriendo la *víctima* del doctor A. al dia siguiente, despues de sufrir los mas crueles dolores.

No es la primera vez que el doctor aludido comete torpezas como la que hemos referido. I, si no, recuérdese la muerte de la señora doña Virjinia Rivas de Solis O.

Luego aplicaré un par de sinapismos a este famoso farsante.—*El corresponsal.*

GACETILLA.

† *El Taller Ilustrado.*—Trae el siguiente sumario:

«El público.—Paul Baudry.—El artista.—¿Cómo se cuentan los huevos?—Poesía.—Esposicion Nacional Ecuatoriana. —Nuestro grabado.—Folletin.»

El grabado que trae es uno de los mas bonitos que ha publicado hasta la fecha; felicito por ello al grabador señor Rojas.

En los artículos de esta publicacion viene uno titulado, *El artista*, que a fé de mi abuela es de lo mas orijinal que *El Taller* haya publicado hasta hoi dia. Se lo recomiendo a mis lectores.

† Uno de los procuradores de número se niega a sacar espedientes como si esto no fuera su obligacion percibiendo, bien entendido, sus cincuenta centavos segun la lei. El objeto de esta negativa no es otro que el de que los clientes le dén poder para poder desplumarlos a su regalado gusto. Cuidado, señor procurador, cuidado! no hai que jugar con fuego porque.....

NUEVA FENOMENAL.

Reverendo, un noticion
Os voi a comunicar;
Mas, no os vayais a asustar
Aunque para ello hai razon.
No creo que os sorprenda
O que la tierra se ha abierto.
Algo mas grande por cierto
Algo curioso! un deleite!!
Se vá a casar *Mitacete!!*
¿Será cierto?

Así la nueva ha corrido
En este bendito pueto,
Donde se oyen bocas boqui-abierto
Siempre afortunado ha sido;
I la noticia ha cundido,
I mucha razon le veo,
Pues la antorcha de Himeneo
Vá a encender un tipo horrible.
Oh! si esto no es incomprensible!!
¡No lo creo!
Mitacete el fanfarron
Orador improvisado,
Que cada vez que ha hablado,
Ha causado indijestion,
Poeta....de guitarron,
Prosista de....desacierto,
Con fenómenos mil de dote!!
No creo a ese monigote.
¿Será cierto?

I dicen que es la mujer
Una algo....de casa grande
I que a él talvez lo mande,
Pues le dará de comer...
¿I cómo podrá esto ser
Siendo que es un mequetrefe
Tan horriblemente feo
Con esa facha de garza?...
¡Esto ha de ser para farsa!!
¡No lo creo!

Esfía.

VALPARAISO.

Marzo 24.

°—A los hermanos Moya les aconsejo que, si no se dejan de sus grandes bribonadas i suciedades que cometen con unas cheis que tienen en el cerro de Polanco, les publicaré toda su biografía desde que se amanecen remoliendo hasta que se recojen borrachos como unos peones.

°—Otros sinvergüenzas que merecen fuertes cordonazos son: Daniel T....., Mr. Harland, Martinez i Leigh. El primero es tan atrevido i fresco que, en presencia de todos los pasajeros que van en el carro, abraza a la conductora. Su padre debia saber eso. El segundo es tonto atrevido i borracho. Viaja de noche i en el estero de las Delicias comete barbaridades tan grandes que las conductoras tienen que pedir auxilio. Bonito el cuñado de Ossa! Los otros dos son zancudos de pacotilla i que se titulan corresponsales de Su Paternidad. Pobres diablos! creen que con sus amenazas i sus cotillas de Su Paternidad quieren conseguir lo que otros consiguen con plata. Los compadezco a estos pobres, porque creo que no tienen ni para cigarros. Sin embargo, a las conductoras les aconsejo no se dejen engañar por estos maricones.

°—Mui luego le mandaré a Su Paternidad detalles completos sobre cómo los alemanes celebraron el cumple-años del emperador de Alemania. Tengo ya algunas noticias mui interesantes. Todos los alemanes han hablado de que el corresponsal iba a estar tambien entre ellos. Algunos han hecho hasta apuestas diciendo: «Te aseguro mi cabeza que el Negro de *El Padre Padilla* i el corresponsal van a estar tambien en la fiesta.»

Para concluir, tengo que darle algunos datos sobre Rudecindo Montenegro. Este sujeto está hablando pestes de Su Paternidad porque no ha publicado un desmentido que el espera. Los títulos de imbecil, borracho, sinvergüenza, etc., etc., todo de envidia. En fin, son tántas las barbaridades que dice en contra de Su Paternidad, que sería mui largo detallarlas. ¿Cómo quiere, querido Padre, quede con estos insultos sin que le dé a vivir? Yo vijilo i siempre cuido a Su Paternidad; i así cuando oigo algo, se lo comunico al momento. No se quede con estos insultos, Padre, agárrelo de una oreja. Todo lo que usted ha publicado de él en su periódico es verdad i solo algunos amigos dicen que son mentiras. Conozco a R. M. de cuando era mozo en Santiago; conozco su vida i tambien su familia; conozco sus suciedades i engaños que ha cometido aquí en Valparaiso i muchas otras barbaridades que por hoi se me escapan.

El negocio que tiene no es cigarrería sino que una verdadera casa de juego donde se cometen toda clase de abusos. Hai cigarrería, chicheria, depósito de aguardientes, etc., etc.; ahí se juega, se descuera i se cometen cosas que ni en la calle de Maipú se ven. El se dá el título de dentista, pero es un simple sacamuelas. Diariamente entra conductoras a su pieza con el pretesto de sacarles muelas, pero son otras muelas las que saca. Es un sujeto que merece que Su Paternidad lo agarre fuerte i no se quede con esos insultos i amenazas.

°—Desde que se quemó parte de la calle de la Esmeralda, se han desaparecido las señoritas i tambien los zancudos que se apostaban en las ventanas de los almacenes i eran tan molestos para los trasenntes. Es un placer ahora recorrer de noche esa calle para juntar noticias, sin que nadie lo vea i moleste. ¿Qué ganga para los corresponsales!

°—El gringo de las patillas blancas tiene aburrido a todo Valparaiso con sus groserías. En pocas palabras le dirè algunos detalles. Cuando tres o cuatro jóvenes conversan en la calle, dice: «Esos son corresponsales de *El Padre Padilla.*» Vá un caballero al café del Pacífico a tomar una cola, i le dice el gringo a Spencer: «Look here, that is the first reporter of *Padre Padilla.*» I por último, cuando varios comerciantes van en el carro conversando sobre negocios i uno por casualidad saca un libro de apuntes, dice: «Mira, Ermelinda, esos son todos corresponsales; mira cómo juntan datos.» En una palabra, Padre, toda persona que lea su periódico es para el gringo un corresponsal. Si este gringo sigue con sus sinvergüenzuras, juntaré un par de rotitos para que le den una paliza: pero esta vez no escapará con tánta suerte como la vez pasada en la calle de Yungai. ¿Entiendes, gringo?

°—Continuo con el ponton *Thalaba.*

Tambien hai a bordo de ese ponton un pilote que se llama Peloti, i un contador Albarracin. Creo que estos dos tambien tocan su parte de la mamandurria, porque se les ha preguntado mucho, sobre todo al último, que es mui reservado, si sabe algo de lo que pasa en la Maestranza, i contesta que él solo tiene que ver con sus deberes i que a él nada le importa lo demás. O es mui carnero o no se le halla el cuerpo.

Ese mismo Jefe de Maestranza Altamirano ha sido un grandisimo granjeado en la campaña i negociante de primer órden, más que un bachicha de mala lei pues es de aquellos que dice: «Cuando si guadagna cento per cento è guadagna moderatas. Volviendo, pues, a los negocios del chilote, chino granjeador, dirè que llevaba siempre a bordo de los buques *Pilcomayo* i *Magallanes* las despensas de la cámara, camarote, etc., llenas de azúcar, café, té, sardinas, salchichon, vinagrillo, etc., etc., para vender a los parroquianos, marineros i fogoneros, todos esos artículos; i cuando se le pasaba la mano, vendia huachaca, produciendo así una borrachera i desórden a bordo que los oficiales, por decoro de ellos mismos, tenian que ocultar sin dejarle de echar en cara su mal proceder. Pero este desvergonzado chilote ya más se enmendó, hasta que por fin vino a bordo un oficial de detall, señor L..., quien, despues de reprenderlo acremente, lo hizo cesar en la venta de sus artículos, haciéndole presente que viera su posicion i no la enbobara más con ese villano proceder.

Con respecto a lo que ha hecho con el jóven Solar, todos sus compañeros de profesion lo han tenido mui a mal. ¡Cuidado! *que queda mucho que decirte!* Te dejo en jabon.

°—Basilio Zalazar, tinterillo que vive en la calle del Hospital, es mui mala lengua. Este es un roto que apénas sabe firmarse. No hace sino que estafar a los incautos. Vale más que pagues los 5 pesos que debes al pobre Campo.

Te dejo en jabon.

°—¿Que hubo, pues, Manuelito, de la carta aquella? No te olvides: no te vaya a arreglar Su Paternidad!—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

¿DEDÓNDE VIENES?

¿ADÓNDE VAS?

Pancho.

¿Dodónde vienes?
¿Adónde vas?
¿Cómo te llamas
I cómo estás?

José Manuel.

Del Seminario
Vengo, mason.
Allí he aprendido
La Religion.
A la Moneda
Me voi de allí,
Que a ser Gobierno
Luego aprendi.
¿Mi nombre ignoras?
Te lo diré:
Manuel me llamo
I, a más, José.
Inmejorable
Es mi salud.
I tengo fuerzas
I juventud.
I pues que datos
De mí te doi,
I pues que ahora
Sabes quién soi,
Si mi hidalguía
Corresponder
Intentas, hazme
Luego saber:
¿Dedónde vienes?
¿Adónde vas?
¿Cómo te llamas
I cómo estás?

Pancho.

Yo vengo, amigo,
De aquel chocloon
Que el pueblo llama
Templo mason.
Como el transfujio
Es mi ideal,
Al Seminario
Me voi. ¿Qué tal?
¿Mi nombre ignoras?
Te lo diré:
Pancho me llamo
I, a más, José.
¿Cómo me encuentro
Pregutas tú?
En relaciones
Con Belcebú,
O con el Tuerto,
Que tanto dá.
Al cuello el agua
Diadoun está.
Si no me ahogo,
No escaparé.
Pues como Judas
Me colgaré.
En mi conciencia
Un tormento
Siempre me grita:
«Fuiste traidor!»

Así es, amigo,
Que sufro más
Que el mismo Judas
O Satanás....

José Manuel.

¿Qué diferentes
Somos los dos!
Llévete el Diablo!

Pancho.

Llévete Dios!

AVISOS

SE VENDEM ÁGUILAS AMERICANAS de oro. En esta imprenta se dará razon.

EN LA RELOJERIA DE DON R. Acosta, Calle Victoria, núm. 390, se dora, se platea i se hace toda clase de composturas con esmero i puntualidad.

LA RELOJERIA CALLE DEL PUENTE 15 E, frente a la Bomba, se trasladó calle vieja de San Diego 87.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 27 de Marzo de 1886 — NÚM. 243

El Padre Padilla.

SANTIAGO, MARZO 27 DE 1886.

NO HAI QUE OLVIDARLO.

No hai que hacerse ilusiones, señores liberales. Si en apariencias la alianza opositora está desmenbrada, puede mui bien no estarlo en el hecho.

Pecado viejo es en el partido liberal la confianza, a la que debe muchos malos ratos.

Así como, después de apagado un incendio, nuestros previsores bomberos dejan en el teatro del siniestro centinelas que espien el fuego muchas veces escondido bajo los escombros, así tambien debemos nosotros no creer en la ruptura confesada i lamentada por los diarios rojo clericales.

Donde fuego hubo, *rescoldo* queda, i las tortillas mejor que en el fuego se asan en el *rescoldo*.

Si puede ser despechado alardeo eso que nos cuentan los *sueltos* de que tanto los conservadores como los rojos i liberales de la oposicion están dispuestos a combatir al candidato gobiernista en las urnas electorales, apesar del fracaso de sus negociaciones, bien puede ser tambien que nos estén engañando con la verdad.

No olvidemos que, si Cárlos Walker Martinez fué Diputado por Maipo, debido fué tan solo a que los liberales se durmieron al arrullo de una mentida abstencion de los conservadores.

Si los palos enseñan a jente, jente de más debaa ser el liberalismo hoi dia, ya que la esperiencia a palos le ha adobado las espaldas.

¿Echareis en saco roto mi amonestacion?

Allá lo veremos.

CAMPO NEUTRAL.

¡¡ERA UN SANTO!!

La prensa *grande* de Santiago tiene todas las hipocresías del vil cortesano; i, si no, vease el cúmulo de falsedades i candideces que se han escrito con motivo de la muerte del clérigo Blas Cañas.

Este gran benefactor de la humanidad, que ha arrancado torrentes de lágrimas a todos los hogares de Santiago (sic)...era, sin embargo, uno de esos hombres anacrónicos que, so pretesto de ejercer altas obras de filantropía, embaucaba cínicamente a la sociedad *pechoña* de esta capital, i, lo que constituye ya mas ridículo de las sobreacciones, estas jentes contribuian con cierta firmeza para el mantenimiento amplio i hasta esplendido de un verdadero mormon.....

¿Que esto no es exacto?....¡Pluguiera al Cielo que estuviésemos equivocados! Empero, hai hechos notorios que confirman nuestra opinion. Veamos uno tan solo: él es revelador.

Hace pocos años que una pobre viuda nos vió para colocar una hija en la Casa de María; faltábanle los reparos, i su hija, sobre todo, el peligro de seduccion, casi no tenia qué comer.

Puestos al habla con el presbítero Venegas, este señor nos dió una magnífica carta para don Blas, quien con todo gusto,—tales fueron sus palabras,—se comprometió a recibir la niña, insinuando que la madre, *segun él decia, se la presentase* al siguiente dia.

Así sucedió, en efecto; pero don Blas olvidó cualquiera cosa el cumplimiento de la palabra empeñada.

¿Qué fundamento tuvo? Uno mui sencillo: la niña no era BASTANTE BUENA MOZA!!...

Refiriendo a un amigo lo ocurrido, éste con cuatro bocados dados nos hizo saber lo que ignorábamos al respecto.

Resumen: don Blas poseia el espíritu evanjélico en el mas alto grado, i no escatimaba *sus favores*, tratándose, eso sí, de niñas *buenas mozas*. Era ésta la pauta de su conducta en la Casa de María, su regla *sine qua non*.

Si este no era un verdadero mormon, un cerrigue a cuarto o un musulman hecho i derecho, venga el Diablo i dígalo.

Dados estos antecedentes, nada es mas natural que el cúmulo de necedades que en estos dias ha estampado la prensa *grande* de Santiago con respecto a nuestro *hombre*.—Es don Juan Alonso: mientras mas grande mas soso....

Es así cómo se estimula la creciente audacia, la impudencia, el cinismo de ciertos pillos, constantes embaucadores de la tonta humanidad. Hablan en nombre de Dios, invocan a Jesucristo, i mui especialmente a María Santísima. Esto basta: los imbeciles se despabilan por dar su óbolo sin tasa ni medida.

¡Vengan a Chile todas las instituciones monásticas del mundo, todos los farsantes del universo, inclusos los frailes árabes, etc., etc.!....Aquí está el vellocino de oro descrito por los poetas!....No hai cuidado: nuestra prensa es mui circunspecta, mui pacata, mui sória, mui bonachona!.... Aquí se pillan jilgueros a mano; los zorzales, de igual modo, vuelan tan bajo i despacio, que ninguna fatiga cuesta cogerlos; de que se meten en la jaula. Somos una raza primitiva, el país de los papa moscas!....

¡Gandules, adelante!...

Si la Casa de María ha de continuar, creemos que debe ser rejida por una sociedad de señoras. Nada de clérigos en ella. Hágase esto por moralidad i decencia.

En el Patrocinio de San José es diverso: pongan cuantos *sa...cerdotes* quieran, siempre que éstos no se inclinen a las costumbres de la *Pentápolis*...

Purgatorio, a 26 de Marzo de 1886.

VALENTIN VALDIVIESO.

CORDONAZOS.

DOCTRINA POLÍTICA.

—Decidme, hijo: ¿hai candidato de oposicion?

—Sí, Padre, candidato hai.

—¿Cuántos candidatos opositores hai?

—Uno solo no más.

—¿Dónde está ese candidato?

—En la Lójia, en la Curia i en todo lugar.

—¿Quién es ese candidato?

—Don José Francisco Vergara.

—¿Quien es don José Francisco Vergara?

—Es un rojo, un liberal i un pechoño, tres entidades distintas i un solo político no más.

—I ¿quién es el candidato de los clérigos?

—El mismo don José Francisco.

—¿Dónde se hizo candidato?

—En los antros de la Ambicion i del Interes.

—¿Hízose candidato por obra del pueblo?

—Nó, Padre.

—¿Por obra de quién he hizo?

—Por obra del tuerto Martyrópolis.

—Ese candidato hecho tal por obra de Martyrópolis ¿cómo se llama?

—Candidato arco-iris.

—Ese candidato ¿es mason?

—Sí, Padre.

—¿Es liberal?

—Sí, Padre.

—¿Es conservador?

—Sí, Padre.

—¿Que ha hecho por nosotros ese candidato?

—Fué al Perú en calidad de Cuadon.

—¿I murió allá peleando por nosotros?

—Nó, Padre.

—¿I cómo murió?

—Casi se murió de miedo no más.

—I, después que casi se murió de miedo, ¿tornó a levantar la cabeza?

—Sí, Padre.

—¿Adónde fué?

—A la Curia, a que el Tuerto lo unjiese Presidente de la República.

—I ¿será Presidente?

—Sí, Padre.

—¿Cuándo lo será?

—El dia del juicio.

—I ¿qué hará entónces?

—Gobernar a los muertos.

—I ahora ¿qué debemos hacer todos?

—Levantarnos vivos i trabajar por que no llegue ese dia, negándole nuestros sufrajios.

—Los vergaristas ¿adónde irán?

—Al infierno de la anarquía i de la prostitucion.

—I los balmacedistas ¿adónde irán?

—Al esterminio de los frailes i presbíteros.

—Don José Francisco Vergara, como candidato clerical, ¿en cuántas partes está?

—En dos partes.

—¿Cuáles son?

—En su casa i en la sacristía.

—Antes de ahora ¿estaba Vergara en la sacristía?

—Nó, Padre, porque entónces era rojo i mason.

—Pues ¿cuándo se convirtió don José Francisco en opositor?

—Cuando Santa María lo desahució diciéndole que no trabajaria por su candidatura.

—I ¿cuándo se convirtió Vergara en pechoño de tomo i lomo?

—Cuando vió que necesitaba de los clericales para darle aires a su candidatura.

—Cuando se divide la Alianza rojo liberal-conservadora, ¿se divide o parte la personalidad de don José Francisco Vergara?

—Sí, Padre, porque estando él como está por una parte obligado i por otra queriendo bien, cuando la Alianza se divide, su cuerpo se vá con los radicales, pero su alma se queda con los pechoños.

—¿Por qué creeis todo esto?

—Porque Vergara no se cansa de cacarear a los pechoños en *La Libertad Electoral* i como que quisiera hacer una confesion jeneral.

—I ¿para qué quiere confesarse don José Francisco?

—Para que el Tuerto le perdone el pecado de andar metido entre masones.

—I, dado caso que no se confiese, i que el Tuerto no lo perdone i que el clericalismo no lo salve, ¿se podrá salvar de una vergonzosa derrota?

—No podrá salvarse si, empecinado en ser Presidente de la República, no renuncia a sus ridículas pretensiones.

—I si Al no tiene la seguridad ni sentido comun, ¿qué hará para salvarse?

—Comprar dos onzas de estricnina, tomárselas en ayunas i reventar.

LA ALIANZA I LESSEPS.

«Apreciadísimo conde:
Se que llegó a Panamá
I que acalando se le ha
Como se le acalma adonde
Quiera que el talento vá.
Si que usted medita un viaje
A Chile. Si lo medita,
Haga pronto su equipaje,
Porque se le necesita
En este país salvaje.
En esta fecunda apartada
Hai un istmo que cortar,
Para que el canal inundada
De Aguas Bendita el gran mar
I pase al de Aguas Escarcada.
Aunque yo soi injeniero,
Tan sin injenio nací,
Que no he hallado el derrotero
Por donde juntar ¡pesia mi!
El rio con el estero.
Si usted abre ese canal,
Acaso yo mui bien pueda
En un mes, i no cabal,
Dar palmo arrollo-pril
Trasladarme a la Moneda.
Como me falta el coraje
I ante un naufrajio me arredro,
Para emprender aquel viaje,
Tomaria yo un pasaje
En la barca de San Pedro.
I, lo juro, en esa barca
Navegaria a mi antojo,
I retaria a la Parca
Como la retó el Patriarca
Cuando atravesó el Mar Rojo:
Pues de una barca se trata
Que fuera rico tesoro
Para el mas torpe parata,
Puesto que su quilla es de oro
I sus remos son de plata;
I su piloto, aunque tuerto,
Debajo del agua vé,
I, pendo en ella, estoi cierto
De que no naufragaré
I de que llegaré al puerto.
No se olvide, don Fernando,
De este favor que le pido...
Mire que estoi aburrido,
I de tan mal humor ando,
Que estoi que ya me suicido...
En Chile se le prepara
Ovacion fenomenal,
Si la suerte nos depara
Que usted nos abra.... en canal...—
José Francisco Vergara.»

REFORMA DEL CÓDIGO

DE MINERÍA.

Con el chasco sufrido últimamente en la negociacion Gali, el senador por Tarapacá, don Luis Aldunate, se ha puesto mas reformista que Lutero.

Anoche celebró sesion con sus compañeros mártires, i por unanimidad de votos acordaron presentar al Senado, en cuanto éste abriera sus puertas, el siguiente

PROYECTO DE LEI.

Considerando que nuestro Código de Minería deja campo abierto a los cazadores de zorzales para que hagan de las suyas en las compra-ventas de minas;

Considerando que el zorzal, que es uno de los pájaros que más abundan en Chile, no encuentra amparo en dicho Código;

Considerando que «Cachimal,» «Arturo Prat» i demas minas son convencionales de lo que dejo dicho, se hace necesario agregar al Código de Minería el siguiente

«Artículo adicional.—En toda compraventa de minas o de acciones mineras, la autoridad judicial procederá a meter en la cárcel al vendedor, teniendolo ahí la sombra por espacio de dos, cinco o diez años, segun sea el monto de la negociacion, para que así pueda responder, al menos con su persona, de las trapacerías i trampantojos que pudiera entrañar el negocio practicado.»

«Otro artículo adicional.—Al Diputado por Vichuquen, don Ulderico Prado, desde un voto de censura, para que otra vez no meta entre dos aguas, como lo ha hecho en la negociacion Gali-Aldunate i compañeros mártires.»

Es justicia, Señor. — *Luis Aldunate.*

¿QUÉ GRACIOSO!

Parece que el *escribidor* de la crónica de *El Independiente* estuviera atacado de la misma enfermedad que allá en París llevara al manicomio a un ahado de los, Guillermo Pushus Tupper.

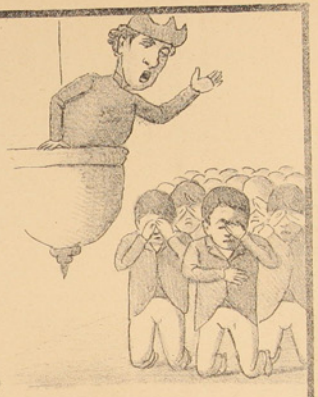
El diarium tremens lo hace cantar cada dia más, dándole a sus producciones los colores del arco-iris o del tornasol.

Ayer vera, entre los obreros que se reunian en casa del prestijioso ciudadano Lo-

Desde su mas tierna edad
Era don José Manuel
El cristianito mas fiel
De toda la cristiandad.

Teniendo esto, pues, en vista,
Su papá crè necesario
Ponerlo en el Semenario
I hacerlo semenarista.

Como el niño es un modelo
En quien ya un Bossuet asoma,
Uno en sus brazos lo toma,
I otro le dá un [illegible]



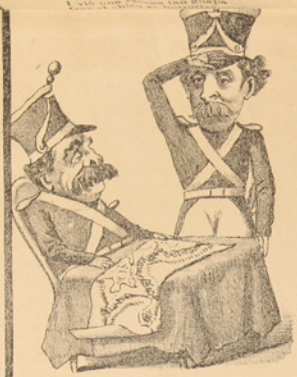
I era tal su vocacion,
Que, ya guaina, en ocasiones
Predicaba unos sermones
De partir el corazon.

Pero un dia se asomó
Por el ojo de una chapa
I vió una escena tan guapa
Que el chico se horrorizó.....

Renegando de los *jotes*,
Maldiciendo a todos ellos,
Dejó crecer sus cabellos
I sus poblados bigotes.

I juró desde aquel dia,
Con entereza i coraje,
Hacer guerra al pechoñaje,
Esto es, a la sodomía.

I cumplió su juramento,
I a pólvora i dinamita
Batió a esa raza maldita
Con crudo encarnizamiento.

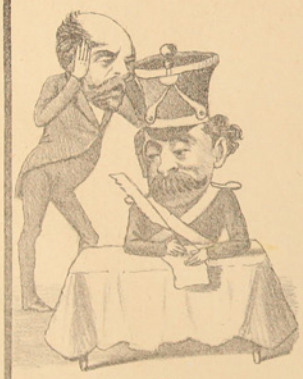


I fuése al Gran Capitan
Sus servicios a ofrecer,
Para así unidos vencer
Al partido-sacristan.

I a los jotes acogotan,
Les hacen morder el palo,
I, como postrer regalo,
Los dispersan i derrotan.

I, cuando más la badana
Les sobaban, i el ollejo
Les sacaban, Dominguejo
A lo mejor se empantana.

Entonce, el semenarista
Viendo a Domingo tan... tan...
Quiso ser Gran Capitan,
I se hizo... telegrafista!



Vió su actitud un mason
I, horrorizado el pazguato,
Se proclamó candidato
Clerical de oposicion.

I, al ver que un pacto éste traza
Con jotes de corvo pico,
Le queda la cara al chico
Lo mismo que calabaza.

Mas, cuando el jote mayor
Le dá un puntapié a Vergara,
A José Manuel la cara
Se le ancha como un tambor.

I en el acto, sonriente,
Le dice al Negro: «Hazme, hijito,
Un retrato bien bonito,
I en traje de Presidente.»

De la roca Torpeya al Capitolio.

renzo Morales, carreteoneros de la policía urbana, i hoi nos espeta un *sulleteito* en el que hace figurar a honrados i respetables representantes de la clase obrera.

¿En qué quedamos, señor cucurucho? ¿son carreteoneros o una respetable corporacion de obreros la que, desmintiendo lo que los hombres de la Curia han afirmado, tratan de levantarse apoyando al candidato del pueblo? Si lo primero, los carreteoneros en todo caso valdrian mas que las turbas inconscientes de poncho i de puñal, que los señores aristócratas afilian en sus haciendas i a quienes les dan el nombre de inquilinos; si lo segundo, el señor cronista no hace mas que poner de manifiesto que el *pueblo honrado i sabio*, rompiendo las cadenas que lo ligaban al pasado, trabajará hoi en la medida de sus fuerzas por que desaparescan para siempre en Chile autoridades ESTRANJERAS como el *Satisfan Italiano*, i se lleven a cabo, una vez por todas, las reformas que han de dar a Chile mañana un puesto prominente entre las naciones civilizadas.

Aulle como quiera el lebrel de la Curia; nunca llegará a la altura del despreció con que lo miran— *Los obreros honrados de Santiago*.

LA DAMA MISTERIOSA.

—¿La has visto, Negro?

—Sí, Padre.

—¿I supiste adónde vivia?

—Nó, Padre, porque me ordenó que no la siguiese.

—I tú la obedeciste?

—Con la humildad de un Diputado gobiernista.

—Eres un animal.

—En cuatro patas. No lo niego, pero que no debí obedecerla, mucho mas cuando fue una conferencia con ella, conferencia en la cual parece que le caí en gracia.

—¿Hablaste con ella entónces?

—Sí, pues.

—¿I qué te dijo i qué le dijiste?

—En cuanto llegué a la Quinta Normal, como perro que ha perdido a su amo me eché a buscarla por todas las avenidas, jardines i bosquecillos del paseo, hasta que dí con el anjel de mis amores. Estaba, siempre de luto i con espeso velo sobre el rostro, sentada en un escaño cerca del Restaurant de mi amigo Melosi. Me acerqué temblando a saludarla, i la dije:

—Señorita, perdone mi atrevimiento, pero me es imposible prescindir de decirle tres palabras.

—Digalas usted, me contestó con su encantadora voz. Pero, si son más de tres, lo tendré por un tonto i un impertinente.

—Dios la guarde, la dije *suiza dos suspiros*.

Ella sonrió, me alargó la mano i me invitó a sentarme a su lado. Luego me preguntó:

—¿Usted viene siempre a pasear a este pedazo de Edén?

—Siempre, señorita, porque soi loco por el campo i la soledad.

—¿Será usted poeta?

—Un poquito. ¿I usted?

—Mago versos... es todo lo que puedo decir a usted.....

—¡El campo! ¡qué delicioso es vivir en el campo! oir a lo lejos los bramidos del zorzal i los gorjeos del buei... aspirar el perfume de las fuentes i recrearse contemplando los cristales purísimos de las flores.....

—Já, já, já, já!

—¿Se ríe usted?

—Cómo nó! dice unas tan frondosos disparates...me habla de los bramidos del zorzal, i de los gorjeos del buei, i del perfume de las fuentes...

—Perdóneme usted...le he hablado del perfume de las fuentes, porque acabo de ver atravesar por frente al Restaurant de Mr. Melosi a un mozo que llevaba una fuente de la cual se escapaba un perfume que...A propósito de fuentes...¿quisiera usted acompañarme a tomar un platito de cualquier cosa?

—¡Jesus! qué amor tan platónico el suyo!

—Es que el fresco del campo me abre siempre el apetito....¿Acepta usted?

—Ahora nó, caballero....Mañana tal vez.»

Se levantó del escaño, me alargó su mano i me dijo:

—¡Adios!

—Yo quisiera acompañar a usted...

—Nó: yo le ordeno que se quede aquí. ¡Adios!»

I se fué, Padre. Pero mañana será otro dia.

—Pedazo de bruto! si otra vez dejas escapar esa palomita, te corto....

—¿Que, Padre?

—Una oreja.

—Respiro.

EL SUCESOR DE DON BLAS.

—Buenos dias, don Domingo.

—Negro, así te los dé Dios.

—Ya Su Excelencia sabrá

Que don Blas Cañas murió.....

—Me lo cuentas cuando el pobre

Está ya en putrefaccion!

—Si eso sabe, yo le apuesto

Veinte mil pesos, señor,

A que no sabe a quien darle

La mitra de Concepcion,

Que por la muerte de Cañas

Acéfala se quedó.....

—Negro, no habia pensado.....

Mas, luego a pensarlo voi.....

La muerte de Blas ha sido

Para mi un golpe feroz.....

I me tiene medio tonto.....

Medio.....

—¿No lo dije yo?

Ahora el Tuerto querrá.....

—I aunque quiera ese bribon,

Yo no quiero!

—Mas paciencia.....

—Tengo casi la de Job.

Mas, mi paciencia no aguanta

Que ese Tuerto enredador

Le ponga el gorro... la mitra

A uno de su devocion.....

—Pero ¿Su Excelencia tiene

A quien darsela?

—Aún nó.....

Buscaremos... ya le tengo!

—A ver si en el chavo doi:

¿Es el clerigo Escobar?

—¡Quia! es mui santo ese varon!

—¿Monseñor Belmar?

—Tampoco.

Le temo más que a un temblor.....

Sabe mucho ese cristiano!

—¿Don Francisco Taforó?

—Está fuera de pelea

Desde el año ochenta i dos.....

—¡Vaya! adivinar no puedo.....

Torpe como un asno estoi.....

—Negro, mi candidato es

El canónigo Despott!

—¡Zambombita! un granadero!

—I más que eso: un pastador!

Ese hombre es el que buscaba:

Un Hércules, un Milon;

Un gallo que *acaga estacas*

I que se las clave al so

En un caso necesario

A manera de espolon;

Un obispo así, que, cuando

Le alcen un tanto la voz,

Pueda a cuarenta canónigos

Derribar de un bofeton.

—Pero.....

—No hai pero! lo dicho:

Mi candidato es Despott!

GACETILLA.

† El tatitoi Matta llegó a Santiago. Dicen que viene a darle unos tirapeitos de orejas a su compadre Vergara por haber andado en tratos con los cantorberianos.

† En la Sala de Anatomía del Hospital de San Juan de Dios, hai un dispensario para..... perros.

Sí, señor. Tan poco cuidado se tiene con los caudalosos que los alumnos *despostan o benefician*, que no es raro ver a los mastines salir de aquella *ramada de matanza* con un brazo o con un costillar en el hocico.

¿Es café de chinos la Escuela de Medicina?

† En la funcion dada antenoche en el Santa Lucía hubo una leona mui regular, provocada.....¿sabeis por quién? Por el hijo del Intendente de la provincia!

¡Esplendido!

† Se me ha hecho un gravísimo denuncio. Uno de los empleados que corren con los buzoneros tiene por costumbre abrir cartas. A mí me abrió una, que no he recibido, en presencia de varios testigos.

¡Ojo, señor administrador de correos!

† Mañana se repartirán 8,000 pesos, de la donacion-Echáurren, en la Alameda de las Delicias, entre..... 1,600 personas!

No dá eso para la insolacion que van a llevarse los agraciados!..... ¡o desgraciados?

† Los cajistas declarados en huelga en la imprenta de *La Palabra* de Mendoza iban contratados por un chileno i no reconocian otro jefe que este. Así es que, abandonando un trabajo que les imponia la mas ruin de las humillaciones (la de componer un artículo contra Chile) a instigaciones de su jefe, chileno como ellos, cumplieron con su deber.

Tengalo presente el señor cónsul de Mendoza..... si alguna vez llega allá.

SOLICITADES

En la calle del Hospital, en un conventillo de don Antonio Amon, vive una beata de aquellas mas revoltosas que pueden existir. Tiene una lengua, Padre, de cuyos pelambres no se escapan ni sus mejores protectores, como lo son los dueños de la ajencia, calle Tivoli 55. Dice que la hacen sacar hasta la bacinica i no le dan nada porque son cursitentos, cuando yo sé Padre, que por ellos come, bebe, paga pieza i está como chancha de gorda; amen de los recortes que hace. ¡Calla, beata descasadora! Ya tiempo que difamó el tinterillo J..... C..... I viviste más de 20 años con él, dejando sin padre a don J. F. C. por esto. Beata, modera tu lengua viperina; si nó, te echaré a luz unos trapos mui cochinos.

VALPARAISO.

Marzo 96.

«—Los reclamos contra los carteros de los trenes espreso están a la órden del dia. El dia 17 del corriente se encontró en la estacion del Puerto un gran paquete de diarios.

Se reclamó al administrador jeneral de correos i este ordenó que todos los diarios vinieran dentro de balija.

Pero no es ese el remedio. Prohíbase a los carteros la venta de diarios en las estaciones de la línea i otros negocios clandestinos, como el de trasporte de encomiendas a fin de que ganen los 6% que les pagan. Haciendo cumpliendo con su deber, i entónces, i solo entónces, cesarán los reclamos.

«—Anoche fuí, Padre, con algunos amigos a cenar a la Casa Inglesa, i me presentaron este apetitoso menú:

1	el pollo con castañas.....	$ 2.50
5	tortillas con ernos.....	» 2.00
2	botellas Suteres-saux.....	» 3.00
2	id. chicha.....	» 70
	Total.....	$ 8.20»

¡Como en el Restaurant de mas lujo de Valparaiso!

Quien no quiera ser miserablemente desplumado, vaya al Restaurant del Progreso, calle del Retamo, núm. 46, i le juro no saldrá descontento.

En dicha casa, mas de ser el servicio delicado i excelente, los precios son módicos fuera de toda ponderacion.

«—Ya tenemos el cambio con un recargo de ciento por ciento.

¡Hurra por los patrios del clericalismo! Si la alianza liberal-rojo clerical no hubiera sufrido el descalabro que sufrió, tendriamos hoi el cambio a 30 por lo ménos; pero se aguaron las negociaciones, i el cambio bajó a 24.

Era preciso castigar a un pueblo cuya cordura no permite que las orgias de la sacristía trepen por sobre los hombros de masones renegados hasta llegar a las alturas de la Moneda!

¡Muera esa canalla!

«—Calebros, recuerda tus correspondencias con esta direccion: «Redactor de *El Padre Padilla*», i nada mas.

«—En este puerto se vá a fundar mui luego una Sociedad de Temperancia para contrastar los dos grandes vicios que roen las entrañas de esta sociedad: el juego i la embriaguez.

Ya era tiempo, Padre, porque miras llevaba este pueblo de convertirse en una cuadrilla de borrachos i tahures

«—Hai algunos alemanes del Club que gustan de embromar mucho a la María Beckers. Anteanoche habia tres tomando cervesa, i la Beckers les contó tenia muchos dolores al vientre. «Sie werden wohl was Kleines haben, wie? (Usted estará embarazada talvez, eh?) le contestó uno. Nó, nada de eso, señor. Entónces serán flatos, le contestó el segundo, i para eso hay que tomar bastante chicha dulce: eso limpia el estómago i quita los flatos. Ustedes no saben nada, replicó el tercero; la Beckers está en cinta i tiene vergüenza de decirnoslo, porque no pueden saber de quién puede ser el niño.)

«—Mucho efecto han producido los cordonazos dados por Su Paternidad al chino cara de cobre Altamirano sobre el negocio del *Thalatha*; pero este dice que nada le importa que le zurre Su Paternidad porque él es ahijado del señor Comante Jeneral de Marina. No ha sucedido lo mismo con el contador Albarracin i el piloto Pelotti, porque al primero de estos le ha hecho hasta mella, que ofrece dias pienso el que pueda descubrir al autor de ese artículo.

Miren no más si será tonto! querer que le digan quien ha sido! casi estoi por creer que éste no ha tomado parte en la mamandurria!

A cara de cobre no quiero decirle ya nada más, porque no tiene vergüenza i ni el señor Comandante Jeneral le hace caso.

Zurrele mui fuerte a este miserable granjeador, i aunque a él (como dice) no le importa, que conozca al ménos el público cómo se manejan nuestras obras públicas cuando están encomendadas a un badulaque como aquél.

«—El granjeo de los ladrillos del cerro de la Artillería, por un mayordomo del Muelle Fiscal, don Angel Pino..... como hasta hoi no se le ha puesto atajo, sigue produciendo buenos beneficios.

Ahora manda burros a las 4 de la mañana a cargar ladrillos i maderas de la Escuela Naval, es decir, del nuevo edificio en construccion, i los descarga en un sitio en el cual se construye también otro con maderas i materiales del Fisco. Ya hai ahí como ocho mil ladrillos más o ménos. Que las autoridades averigüen por qué se encuentran ahí i dónde han sido comprados, i verán que no hai quien conteste.

Es mucha ganga ser Inglés; por esa razon los encargados de algunas obras, sobre todo del Fisco, se llenan porque ya se ha hecho una costumbre en mi país.

«—En el Muelle Fiscal siguen los grandes contrabandos. Así me lo dicen algunos empleados. «Señor, ¿cómo no han de hacerse contrabandos aquí cuando Mr. Arexwright es quien manda que cada uno saiga por distinta parte?

«Por otro lado, señor, me agregaban, si la autoridad mandara a la casa de cualquiera de los empleados, en todas ellas encontrarian maderas, clavos, carbon de piedra i otros artículos. Si el jefe es el primero en hacerlo, sin ocultarse de nadie, ¿qué no harán los demás?»

Trasladado a quien corresponde.

«—A último hora he pescado un nuevo dato sobre el Muelle Fiscal, que me atrevo a comunicárselo por ser, como siempre, sobre abusos que se cometen allí. Pues está ahora atracado a ese muelle un buque aleman *Orion* cargando, contra todo órden marítima i de la autoridad, pues es enteramente prohibido que cargue algun buque al costado del muelle; pero el que ahora carga ha conseguido eso mediante cincuenta pesos que ha dado al capitan Davis. ¿Que tal ganga?

AVISOS

TERESA CUETO v. DE VALENCIA avisa a los parroquianos i amigos de su finado esposo Bernardino que continuarán siendo bien atendidos en el acreditado negocio que el deja en Valparaiso, O'Higgins 52, inmediato al Teatro Victoria.

SE VENDEN AGUILAS AMERICANAS de oro. En esta imprenta se dará razon.

EN LA RELOJERIA DE DON R. ACOSTA, Calle Victoria, núm. 320, se dora, se plancha i se hace toda clase de composturas con esmero i puntualidad.

LA RELOJERIA CALLE DEL PUENTE 15 E, frente a la Bomba, se trasladó calle vieja de San Diego 37.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 30 de Marzo de 1886 — NÚM. 244

El Padre Padilla.

SANTIAGO, MARZO 30 DE 1886.

EL HÉROE POR FUERZA.

La prensa de oposicion ha hecho tema de sus grotescas furias la mui veces merecidísima destitucion del Intendente de Atacama, don Manuel Carrera Pinto, i al mismo tiempo ha hecho de este *modernísimo* ciudadano un grande hombre, una colosal personalidad.

A mí me gustan las cosas netitas i *claritas verbos*, i comenzare por decir a Domingo VII i al Ministro del Interior que han hecho bien i mui rebien destituyendo de la Intendencia de Atacama al modesto ciudadano Carrera Pinto, i pidiendoles encarecidamente que hagan otro tanto con cualquier Intendente o Gobernador que pretenda jugar la tetpinta, porque eso, a más de ser un deber que tienen para con el partido liberal, no es más que lo razonable, lójico, justo i equitativo de todas las cosas.

El dictado de tonto de amarra seria lo ménos que pudiera aplicársele al que, sabiendo que tiene al enemigo dentro de la casa, no le arroja de ella bien golpeado por lo menos; pues seria imbecilidad i media beber que el enemigo nos destruye el hogar i dejarlo hacer.

Los clericales no solo habrian destituido, si ellos hubieran sido Gobierno, a un Intendente que les hubiera hecho la guerra, sino que habrian buscado pretestos hasta para encausarlo. Don José Francisco Vergara no habria hecho otra cosa, *como lo ha hecho ya*, i don Eulojio Altamirano i todos los opositores actuales que han sido Ministros, han decretado mas i veinte veces destituciones. Ds. Cárlos Gallo Martinez, nada digo, pues, en el caso de don Domingo, se habria comido crudo al modesto ciudadano Carrera Pinto.

Dejémonos de *locos*, señores opositores: nada mas justo i lójico que el que un partido destituya ignominiosamente a un Intendente que se vale de su puesto para hacer la guerra al mismo partido que con tal puesto le favorecieria.

Pero hai que mirar la cuestion por otra faz, que la oposicion no quiere ni aún divisar.

¿Que es el modelo ciudadano don Manuel Carrera Pinto haciendo la guerra, en la Intendencia de Atacama, a los hombres que lo nombraron tal? Es, por lo ménos, un traidor a la confianza que en él pusieron; i luego despues, volver contra los que lo habian elevado la autoridad que en sus manos estaba, es una ingratitud envuelta en villana felonía!

Si don Manuel Carrera Pinto estaba comprometido por lazos de familia, o habia cimentado sus ideas radicales por las clericales, la lealtad, la caballerosidad, la gratitud siquiera, le ordenaban RENUNCIAR primero la Intendencia i hacerse opositor en seguida.

Pero, no! El modesto ciudadano don Manuel Carrera Pinto quiso *hacer la forzosa* al Gobierno para que lo permitiera trabajar contra el mismo Gobierno que lo habia agraciado con la Intendencia. ¿Hizo vista pretension mas imbécil o mas canalla? I esta misma pretension es la que han tenido el patriarca Matte i toda la prensa de oposicion.

En nombre de la libertad electoral, dice la prensa de oposicion, el Gobierno no debió haber destituido al Intendente de Atacama, que hacia la guerra al Gobierno. ¿Perfectamente! Supóngamos ahora los señores opositores que uno de los miembros de la Junta electoral opositora en vez de trabajar por la candidatura de don José Francisco Vergara, vulnerabase del puesto que los vergaristas le habian confiado i hasta del dinero de éstos, tuviera la ocurrencia de trabajar por don José Manuel Balmaceda. ¿Que harian con este traidor los señores opositores? ¿Lo dejarian en paz trabajando contra ellos con sus propios elementos? Indudablemente que lo arrojarian de su seno. ¿I que contestarian si los balmacedistas pretendieran obligarlo a que lo dejaran seguir trabajando contra don José Francisco i usando para esto trabajos de los propios elementos de la candidatura Vergara?

¡Bien, don Domingo! mui rebien! No es posible permitir ni por un instante que los clericales metan a sus partidarios al hogar liberal. I no hai que aflojar un pelo, porque si usted afloja, aquí está mi cordon para hacerlo andar listo i enérjico!

A los clericales i a sus flamantes amigos, darles como quien dá en un brezi. ¡I es poco!

CORDONAZOS.

MERINO BENAVENTE.

Venerable Padre Padilla:—El cordon de Su Reverencia ha producido siempre buenos resultados, menos con la calamidad cuyo nombre de pila encabezan estas líneas. Sus cordonazos no han producido otro efecto que hacer crecer la tiranía para con los cumplidos i proscribir por completo su periódico de la oficina bajo las mas severas penas.

Por otra parte, continúa la persecucion contra los infelices empleados cesantes. Los pariajos con un encarnizamiento digno de mejor causa, privándolos de ganar en otra ocupacion el pan que les ha quitado a ellos i sus familias. ¡Qué contraste con su digna esposa, hija del Ministro Carvallo!

Merino B., granjeador insigne durante la última campaña, olvida que sus innumerables enemigos pueden echarle los trapitos al sol, apelando a los mismos documentos de la oficina que rejenta por 7,200 pesos anuales, fuera de menos.

Sin ir mas léjos, hoi que se encuentra en la Intendencia una comision de la Contaduría Mayor, examinando sus cuentas, es mui posible que esta le pida los contratos originales que ha efectuado durante la campaña. Así quedaréis esplicadas la fortuna de este jefe i la de los contratantes. Las cuentas mensuales de rancho, pagadas por las diversas oficinas fiscales del Norte, hacen aparecer, desde Antofagasta para adelante, que la dotacion de los rejimientos del ejército chileno era de 2, 3 i 4,000 mil plazas.

Su Paternidad sabe las plazas que tenian los batallones i rejimientos!....

Mui luego estaré en aptitud de mandarle otros datos referentes a este jardinero i futuro Ministro del simpático candidato señor Balmaceda.—*Cachipuchi.*—Valparaiso, Marzo 29 de 1886.

NUESTRA SEÑORA DE LURDES.

HISTORIA AUTÉNTICA DE ESTA ADVOCACION.

Lurdes! aldea pintoresca i sana,
Que, perdida entre montes i alamedas,
I acariciada por brisas ledas
De la fresca mañana,
Há cuatro o cinco lustros, en sencilla
I dulce paz, en un rincon oscuro,
Te reclinabas, manca cabritilla,
Sobre el pedazo duro
Que a tu cabeza le sirvió de almohada:
¿Por qué te miras hei tan visitada
De la estranjera jente
Que del Viejo i del Nuevo Continente
Llega a besar tu suelo fervorosa
I a beber en tu fuente
Que diz encierra un agua milagrosa?
¡Ah! es que el Dios de Bondad un dia
[quiso
Hacer de tí un hermoso tabernáculo,
Para ofrecer al mundo el espectáculo
De una copia feliz del Paraíso!
Yo tambien por mi parte, lector, quiero
Cantar en verso desaliñado i magro,
Pero azás bullicioso i vocinglero,
El mudito i sin igual milagro
Que a Lurdes fama dió en el mundo entero.

Tenia en el villorrio su dehesa
Un conde, que el verano
Ibase allí a pasar con la condesa,
Mujer bonita como el oro en grano.
Era tunante el conde,
I como en Lurdes siempre se aburria,
Volaba a veces a Paris, endonde
El tiempo de seguro no perdia,
Como que entre queridas i entre cenas
No salia el buen conde pasar penas.
La condesa quedaba tristemente
Lamentando la ausencia del esposo,
Consolándose al fin..... con un teniente
Que en Paris tiempo há le hacia el oso.
Mas, como en Lurdes la mui casta esposa
De fama de santísima disfruta,
Para no dar que hablar la menor cosa,
Cita le dá a su amante en una gruta,
Que, oculta entre la yerba,
De la aldehuela en un rincon tranquilo,
A ser por de pichones le reserva
Un delicioso i seductor asilo.
Una hermosa mañana, la condesa,
Que a su amante le habia dado cita,
La campaña atraviesa
I vá a encontrarse en la escondida hermita.
¡Vive Dios que la dama está bonita!
Todo su cuerpo cubre
Una cándida bata, i un celeste
Tul, tan celeste i puro
Como el cielo de Octubre.
Envuelve su cabeza peregrina,
I con el traje aqueste
Parecia, lo juro,
De artista insigne creacion divina.
Luego a la hermita llega,
Allí encuentra al teniente,
Le abre los brazos voluptuosamente
I a sus caricias férvidas se entrega.
Para besar aquellos
Olorosos cabellos,
El amante la ruega
Que del avaro velo los descúba.
I ella, que es una niña
Dócil, condescendiente,
Desnúde de repente
El lazo azul, se lo ata
Alredor de la bata,
I, delirante, loca,
Se sienta en las rodillas de su amante,
I, loca, delirante,
A cándidas caricias lo provoca.
Púdico Cefirillo
Que suspiros ardientes loco exhalas
Besando a la violeta i al tomillo,
Silencio! Amor, con tus doradas alas
Aquel asilo del Placer defiende,
Entona quedo Himeneo tus canciones
I tu vivificante fuego enciende
En aquellos amantes corazones!

.....

Pero, cruel, el Destino,
Del goce humano burlador eterno,
A turbar la apacible dicha vino
De aquel amor tan acendrado i tierno.
Llegar allí en mal hora
Se le antoja a una jóven pastorcita,
I, como lo que pasa adentro ignora,
Hasta adentro se cuela de la hermita;
I... ¡oh, encanto! oh, sorpresa!
A la Virjen bendita
Vió en vez de la condesa.
Póstrase allí de hinojos
I con llanto en los ojos
A la Virjen adora
I, mientras reza i llora,
Su buena suerte la infeliz bendice,
Pues la Santa Señora
A ella ha querido hacerla tan felice!
A poco se levanta
La feliz Bernardita
(Pues llamábase así la pastorcita),
I con lijera planta
Vá pregonando por la humilde aldea
El milagro patente
Que dentro de la gruta, reverente,
De ver acaba. (El Diablo que te crea!)
Mas, volvamos, lector, a la condesa,
Volvamos al teniente,
Que ámbos huyendo van a toda priesa
Antes que los sorprenda aquella jente.
¿Cómo pudieron ¡ai! salir del paso
En tan negro momento?
Lector, este es el caso,
Un caso verdadero, que nó cuento.
En cuanto la mujer de nuestro conde
Ve entrar a Bernardita,
Tras de su cuerpo al oficial esconde,
La faldas se alza por detrás, e imita
Sobre el rostro con ellas una toca,
Abre los brazos, luego los coloca
Del cuerpo separados,
Cojiendo de ámbos lados
Las encumbradas faldas,
Cubriendo al oficial con sus espaldas,
De modo que hacia una figura
Que era el retrato de la Virjen pura.
El oficial, en tanto,
Que ante sus ojos vió dos muslos gruesos
I un lindo mapa-mundi, de su espanto
Aún no vuelto, los cubrió de besos;
I mientra a la pastora
Calale la baba,
Con silenciosos besos devoraba
La parte posterior de la señora.
Despues, finjiendo ese embeleso.....
—Pero, lector, diciendo tú, me aturdes
Que esa dama la Virjen fué de Lurdes!...
Me has vencido, lector, te doi la palma:
La Virjen fué ¡i qué virjen, Dios de mi
[alma!

EL VISITADOR DE ESCUELAS DE VALPARAISO.

Este caballero, más que visitador, es un negociante. No sé por qué el Visitador Jeneral tolera al tal don Miguel Mantenola.

Don Miguel se ha formado cierto círculo de preceptoras i preceptores que, en caso de peligrar el empleo, puedan defenderlo a brazo partido. A los que no están dentro de dicho círculo los trata como a perros, con un sultanismo despotismo.—«¿Qué quieres tú? ¿qué se te ofrece?»... como quien trata a sirvientes o a gañanes.

Las economías que hace son las bestias. Vive en lo mejor de la casa que ocupa la escuela de niñas (hem! hem! hem! que carraspera me ha dado!) núm. 4. La pobre preceptora, que es una señora mayor i enfermiza, ocupa un sótano oscuro i húmedo; por lo cual la infelir pasa su vida muriendo.

Como esta maestra no es normalista i son escasas sus aptitudes pedagójicas, Mantenola le ha dado una ayudanta para que desempeñe la tercera seccion, en tanto que la preceptora desempeña la segunda. (!)

Don Miguel, como padece de calores en la sangre, es mui aficionado a la Nieve.

La escuela del Matadero está servida por una preceptora interina, que siempre ha sido ayudanta; pero como es la predilecta, la regalona de don Miguel...lo demás lo dejo en el tintero.

He dicho que es mui negociante, i es la pura verdad, pues cuando se trata de reparticiones de premios (los que consisten en cortes de vestido i otras chucherías), no permite que se reciban estos engañitos por poder, con el objeto de quedarse con los premios de los inasistentes, para con ellos vestir a sus hijos...aunque otros aseguran que los *sobrantes* se los vende a sus domésticos porque aquello es de *lo* mas ordinario que se ha visto.

Ni preceptoras ni preceptores se encuentran negros con este señor Mantenola, porque, untándole la mano, capaz es de hacer saltar al mismo pico del Aconcagua. De otro modo no podria tampoco sostener el familion que tiene.

Otro dia seguiré con este visitador tan déspota, tan negociante i tan granjeador.
—*José de las Nieces.*

DON JORJE OCHOGAVILLAS.

—¿Padre?
—¿Qué quieres, Negro?

Entre gallos

i media noche.

—Que me oiga un cuento.

—¡Para cuentos estoi yo!

—Nó, que es una historia.

—Si es historia antigua, métetela en mala parte.

—Nó, que es historia moderna.

—Vaya por ella; pero sé breve.

—¿Que sea breva? No tengo necesidad de que Su Paternidad me lo diga..... buen espejo tengo para saber que soi negro como una breva.

—¡Que tienes en las orejas, Negro moludro? te he dicho que seas breve, i nó breva.

—Ah! eso es distinto. Está bien, seré *breve* como una *corchea*. Un dia fui a los Andes, caballero en una mula, i por cierto que con mi par de alforjas bien provistas de *cocoro*. En la cuesta de Chacabuco, eche pié a tierra i bajé las alforjas para hacer una pequeña colacion. Pero ¡que cara pondria yo cuando vi que en una alforja no quedaban ni setenles de *cocoro*! Una maldita lancha habia hecho el viaje conmigo i me habia merendado mis mui ricas provisiones de boca. Pasé a la otra alforja i... ¡oh, infamia! la lancha estaba allí tambien continuando su merienda.....

—¿I qué sacaste en limpio de todo eso?

—Lo que saqué en limpio fué..... mi estómago, que quedó como patena, porque la lanchita del cuento me la habia jugado en puerta.

—Moraleja de tu historia.

—Hela aquí: que hai hombres que, cuando se han comido lo que han encontrado en una alforja, se pasan a la otra alforja.

—Ejemplo.

—¿Ejemplo? don Jorje Ochogavillas.

—¿Qué ha hecho este presupuestívoro?

—Después de comerse todo lo que tuvo al alcance de sus dientes en la alforja del Presupuesto, se ha pasado ahora a la alforja de la Sacristía.

—¿Con que se pasó don Jorje?

—¿I qué le sorprende, Padre? ¿No sabe Su Paternidad que don Domingo tiene pelados las alforjas que los ratones que quedan en su despensa están allí de puro patriotas que son?

—Es verdad, i es verdad tambien que en la Sacristía hai siquiera huesos que roer.

—I tambien es verdad que, si los frailes i presbíteros no tuvieran la precaucion de proveer continuamente su despensa, ya no tendrian un raton en la casa.

—¡Vaya! vaya con don Jorje!

—¡I vaya! vaya con las alforjas de Domingo VII!

HURAH FÜR VALPARAISO.

Als Kellnerjunge kam ich an,
Jezt bin ich ein gemachter Mann,
Wenns auch auf pump gekauft nur war,
Jezt heisst sie mein die Wolfsschluch Bar.
Valdivia Bier das gab man mir;
Herr Peter stand Creclit dafür;
Doch jezt verkauf ich nur vom Fass,
Das ist des Neuen doch etwas.
Drum frisches Bier Jungens pumpt drauf los
Das saure Bier es schäumen muss
Somit ist es das beste Bier man gar
Und aus wär's mit der Wolfsschluch Bar.

UNA CALAMIDAD.

El Juez de Subdelegacion de Cobija es el antiguo jote seminarista, i hoi el mas fanático de los pechoños, Mateo Arnaldo Hoevel.

Es un el puerto, Teniente Administrador de Aduana;

Subdelegado Marítimo i Capitan de Puerto;

Administrador de Correos;

En Santiago, jefe de no se cuántas cofradías de pechoños;

En el Seminario, actual miembro activo de la Congregacion de María i de los Santos Anjeles Custodios, etc., etc., etc.

Fué Gobernador de los Andes, i, apesar de haber vivido i vivir actualmente de las migajas del Gobierno, hace en ese puerto (Cobija) una propaganda mui descarada contra las ideas liberales, i habla en público i privado de que ha de trabajar hasta el último por que los conservadores salgan triunfantes en las próximas luchas electorales.

De los Andes tuvo que salir con cajas destempladas por la mala voluntad que sus gobernados le tenian a causa de sus arbitrariedades i desmoralizadora conducta.

En Cobija ha concluido de corromperse completamente, pues es ahora mas borracho que Cagalolia i por lo menos se rasca tres veces al dia.

Tramposo, mas que el Perú.

Peludor, mas que las bestias.

Flojo, mas que la Rafaela.

I lubrico, mas que los hijos de la biblica Pentápolis.

Como Teniente Administrador de Aduana, no hace otra cosa que firmar, porque todo el trabajo de la oficina lo hace el patron de botes, J. G. Fariña, pues el mui bruto no entiende ni J en cosas o asuntos de Aduana.

Como Capitan de Puerto, falta diariamente a sus deberes, pues demora los viajes de los vapores, perjudicando, perjudicando gravemente al comercio i vecindario por no traer a su debido tiempo la correspondencia a tierra, i no lo hace mientras a bordo no *bolsea* una rasca.

Ha sucedido mas de diez veces que, al bajar de a bordo, ha subido tan borracho que se ha dado otros tantos zubullones en el agua i ha estado varias veces a punto de ahogarse.

El público, entre tanto, se lo lleva en la oficina cabeceando i esperando a *su merced*, i como *muy Reina* como *conciencia*, se pone ci muchas veces a repartir la correspondencia i no hace otra cosa que embrollar, euredar i atrasar mas el despacho de ella.

En los vapores se baja al entrepuente a *codear* frutas, legumbres, pollitos i otras baratijas a los pacotilleros, los cuales ya lo conocen tanto i tanto que le tiemblan i se ocultan en cuanto llega, de miedo a las exijencias del Papa Terron, el pordiosero mas exijente que se ha conocido en Chile viejo.

Como Juez de Subdelegacion, es el hombre mas arbitrario que se pueda conocer. ¡Pobre del litigante que no sea de sus afecciones o uno de los cómplices de sus bellaquerías!

Por último, es un sujeto sumamente ocioso, orgulloso i malo en todo sentido, no solo por naturaleza, sino porque el vicio de la bebida lo tiene completamente embrutecido.

Para él, no hai honra posible en nadie; todos son pícaros, facinerosos i ladrones.

Habla como un energúmeno en contra de los liberales i de sus reformas.

Para obtener el puesto de Teniente Administrador de Aduana, intrigó hasta poner mal al anterior i consegnir que lo despidieran para colocarse él, siendo que aquel fué su leal amigo, apagándole por mucho tiempo su hambre canina i su sed insaciable de vino, chicha, cervesa i huachezai; i, mientras tanto, lo minaba por lo bajo.

Hai, Reverendo Padre, una infinidad de personas que esto que le indico pueden justificarlo en Cobija. No hai necesidad de Juicio de Residencia en todo lo que en ésta le apunto; pues, si nos lo anunciara por su periódico, podriamos levantar entre los vecinos una informacion suscrita por infinitas i respetables firmas, a fin de que Su Paternidad tuviese entero crédito a nuestras reservaciones.

Esperamos de su paternal cariño haga lo posible por aliviar con algunos cordomazos la sacrificada vida que por acá llevamos muchos de sus compatriotas i amantes feligreses.

Esperamos de su bondad no deje de hacer algo por los que con tanto cariño i justicia se ofrecen de Su Paternidad amantes hijos.—Por todos ellos.—*El corresponsal*.

MANUEL BLANCO CUARTIN.

Vi sacarle a un pobre tísico,
Ayer, en el hospital,
Por salvarle el flaco físico,
Postema fenomenal.

Curioso, abrióla un Galeno
I, al vacuarse la inmundicia,
Ningun mirón quedó bueno:
El acre olor fué aterrante.

Verde, negro, amarillenta,
Del fiero tumor desbordó
La pus, alzando tormenta
Hasta en nuestra tripa gorda.

Despues de *bañarse* parejo,
Uno que no era malsin,
Arrugando el entrecejo,
Dijo: «¡Si es Blanco Cuartin!»

MASTAI FERRETTI.

GACETILLA.

† *El Taller Ilustrado* trae en su último número el siguiente sumario:

«Al público.—Belleza, objeto i definicion del arte, por la señora Anjela Uribe de Alcalde.—Un artista original, el Sodoma, por Francisco D. Silva.—Holbein, el jóven.—La catedral de Milan i la estatua de San Bartolomé.—Nuestro grabado.—Folletin.»

El artículo de la señora Anjela Uribe es tan interesante para los artistas como para los aficionados al arte. El otro artículo de colaboracion del artista F. D. Silva es tan ameno i original como su título lo indica. En cuanto al grabado, el retrato de *nuestro padre* don Blas Cañas, no tengo nada que decir: ya he dado mi opinion acerca de ese personaje.

Cuando yo doble la esquina, ¿dará tambien *El Taller* mi retrato?

SOLICITADAS

¿CONOCEIS A SAMUEL BESOAIN?

BIOGRAFIA.

—¿No le conoceis?

—Ah! sí, es un caballero, propietario de una hacienda en Chillan.....

—¡Quiá! no sea usted cándido! Cierto es que don Samuel estuvo en una hacienda de aquella provincia; pero solo en calidad de..... inquilino.

—¡Ah! entónces sí le conozco.

—Es un caballero que vive siempre en buenas casas, pero..... sin pagar jamás su arriendo.

—¿I qué alega para no pagarlo?

—La venta de las mismas casas i otros motivos que no son del caso.

—Si es así, déjeme usted gritar a dos pulmones: ¡Arrendatarios! alerta con don Samuel!—*J. H.*

«EL HIJO DEL PUEBLO».

Hasta hoi habiamos creido que las Sociedades de Obreros, que tenian representacion en la prensa, se harian notar por la moderacion i respeto que todo órgano de publicidad tiene el deber de guardar a la sociedad. Pero, desgraciadamente, hemos leido en el núm. 24 de *El Hijo del Pueblo*, en la seccion de crónica, algo que nos traia a la memoria escenas de arrabal i frases con que se motejan los seres mas abyectos de nuestro bajo pueblo. Esto trajo a nuestra mente una justa presuncion, la siguiente: cual habrá sido o será la sociedad en que figura el autor de tan repugnantes diatribas?

Esperamos que la redaccion de *El Hijo del Pueblo* no habrá esperado esta merecida contestacion para sofrenar al que ha arrojado tanto lodo sobre sus columnas.—*Un hijo del pueblo honrado.*

VALPARAISO.

Marzo 29.

°—Los santiagueños, que son jeneralmente los que siguen el oficio del candidato de los *sombreros*, no han de parar sus golpes en este puerto; i no les falta razon, pues aquí se les conoce ménos. Es el caso, Padre, que a ésta ha llegado un individuo mui parecido por detrás a M. V. Blanco o Negro, i de golpe i zumbido se ha introducido en casa de la señora H. C. v. de O., i sin mas auto ni traslado ha pedido a la romántica F. O.; mas, asegnran las malas lenguas que ésta ha descubierto que el tal pretendiente tiene en esa una vaquillonata prendada i con dos terneritos de a cuatro años, i que no le puede convenir tal apellido con semejantes cuelgas; i como el amor en nada ha metido su cola en tal casamiento, hételo aquí con que don Blanco Negro se encuentra que solo ha cosechado unas soberanas calabazas.

Como este asunto, Padre, se presta a dudas, debo decirle que a la vaquillonata la llaman *Elena*, hija de la mui famosa Rosa Cortes.

Mi cobardía, decirle que la señora v. de O. tambien tomó parte activa, pues descubrió en el famoso dije una feroz enfermedad, por lo que lo mandó a Chillan a comerse sus calabazas.

Si sigue Blanco Negro molestando a esta familia, nos veremos en la necesidad de contarle la historia con su ex Dulcinea i dos hijos grandes que horriblemente abandonó.

Ojalá, Padre, que todas procedieran como la familia O. Así se ahorrarian muchas lágrimas de matrimonios desgraciados...

°—Haria Su Paternidad un señalado servicio a la sociedad de este puerto recomendando por medio de su periódico al comandante Lazo los garitos de este puerto.

°—¿Que nó noticias me dá Su Paternidad del juez Tagle Jordan de este puerto?

°—Padre, mande a su Negro a revistar esta oficina de Vistas. Figúrese cómo andará el servicio con este personal para atender el despacho. Asistieron hoi Sálado 27: 1.° secretario, señor Larrain; Moelle i Almendral; señor Orella; Galpon, señores Vergara, Sotomayor, Ferrari i Barros (este último, apesar de su mala salud, casualmente asistió temprano); total, seis. ¿Que se hicieron los otros? Vamos a ver: el jefe señor Moya, en comision en Santiago; señor Tornero, jefe accidental, no avalua; señores Chaves i Carreño, no asisten por enfermos; señor Moinare, verdaderamente enfermo; señor Donoso, ocupado diariamente en las nóminas; señor Villanueva, en el Norte; señor Moya T., indispuesto: total, ocho. Resultado final: que se hace necesario tomar medidas para qué el comercio no sufra retardos injustificables. Si no fuera por la buena voluntad de algunos pocos, no se podria hacer la tercera parte del trabajo. Un voto de aplauso merecen los zapirantes de Vistas por su ayuda en este dia.

MIS GRABADOS

ENTRE GALLOS I MEDIA NOCHE.

—Pish! pish!

—¿Quién me llama?

—Yo.

—¿Quién es usted?

—Clerical.

—¿No me engaña?

—Nó, nó, nó.

¿No me conoce? —Si tal.

La oscuridad me engañó.

—¿Se trabaja?

—Mucho.

—Bien!

Pero ¿a la zapa?

—Se entiende.

—¿I áun separados nos ven?

—Claro. Eso pan se les vende.....

—¿Lo tragan?

—Como un *pequen*.

(A dios.)

—Ah! bien vá! bien vá! bien vá!

Cuando seamos triunfantes,

El país, nuestro será:

De los ruines gobernistas

Ni uno solo quedará!

—Pish! pish!

—¿Quién llama?

—Yo, amigo.

—¿Quién es usted?

—Soi mason.

—¿No me engaña?

—Nó! le digo

Que yo de la oposicion

Las mui claras agnas sigo.

—¿Se trabaja?

—Como un diablo.

—¿Con constancia?

—I con provecho.

Mas, silencio!

—Ni un vocablo!

—¿I el pueblo?

—Se vá derecho

A comer a nuestro establo.

(A dios.)

Ah! bien vá! bien vá! bien vá!

Cuando seamos marmitones

De Vergara el gran pachá,

Entre *jotes* i masones

Su poder dividirá.

—Pish! pish! Aquí lo radicales!

—Pish! pish! Los *jotes* aquí!

—Pish! pish! De estos andurriales

Vá a brotar el fogo!.....

—Si,

E incendios fenomenales!.....

—En las sombras de la noche

I ayudados del Infierno,

Trabajad a troche moche,

Hasta que al fin al Gobierno

Con mano férrea se abroche!

(Se cosa.)

Ah! bien vá! bien vá! bien vá!

De esta alianza de pechoños

I masones ¿qué saldrá?

Saldrán tipicos retoños

Que den brevas i.... mamá!

A DON R. J.° GAMBOA, EMPLEADO en la estacion central de ferrocarriles de Chile, para imprenta en esta imprenta para asuntos de grave importancia para él.

EL MIERCOLES 31

se abre al público el Restaurant del Palacio, en la Alameda, entre San Antonio i Estado, núm. 129. Se recomienda por su servicio esmerado i precios módicos.

El Padre Padilla.

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 1.° de Abril de 1886 — NUM. 245

El Padre Padilla.

SANTIAGO, ABRIL 1.° DE 1886.

LOS CHILENOS EN ORURO.

No parece sino que, de comun acuerdo, nuestros vecinos hubieran decretado guerra sin cuartel a aquellos de nuestros compatriotas que han tenido la desgracia de ir a buscar fuera de la patria trabajo i pan.

Ayer, en Mendoza, el ignorante zamboOrtega reducia a prision a seis u ocho chilenos por el crímen de negarse a enlodar la sacrosanta memoria de nuestros héroes.

Hoi, en Oruro (Bolivia) han apreheudido a dos compatriotas mios por otro crimen parecido a aquél: por haberse defendido contra los ataques de una turba de cuecos que los asaltó en su propia casa.

Es menester que el señor don Benicio Alamos Gonzalez obre con prontitud i energía, protestando de la conducta observada, no solo por los habitantes, sino que hasta por las autoridades de Oruro, que han procedido con odiosa parcialidad.

En Chile, ni aun durante la guerra con el Perú i Bolivia, fueron sus naturales molestados en lo menor.

Ni sus bienes ni sus personas sufrieron el mas insignificante ultraje. Encontraron en nosotros respeto i consideraciones.

¿Por que entónces tan caballeresca conducta es pagada con ingratitudes i sangrientas vejaciones infligidas a nuestros compatriotas?

¡Mano firme con canalla tan miserable!

CORDONAZOS.

LA BELLEZA IDEAL

ESTROPEADA POR LOS POETAS.

—

A estos caballeros casaria yo, si para casar dispensas de mi obispo tuviese, con esas bebidas, tan faltas de verdad, que ellos se fabrican allá en el laboratorio de su asendereado caletre, a fin de castigar su viejа manía de querer enmendar la plana a la Naturaleza en su obra maestra, la mujer.

I ya que ésta me dá pié para escribir su defensa, por su pié he de empezar, pié mas atormentado por los poetas que por los zapateros.

Cansadas estarán las pobrecitas hijas de Eva de leer «los diminutos pies de la Fulana» «los pies inverosímiles de la Mengana», «los pies de niño de la Zutana», «los pies microscópicos de la Perengana,» i otras sandeces por el estilo; i las infelices, viendo cantar a todas horas himnos en loor de pies tan contrahechos, se torturan los propios que es una calamidad.

Lectoras, no hagais caso de esos lloores, que delirios de loco son, que no de cuerdo; i, si es verdad que la aristocrática china somete sus pés a un perpétuo martirio encerrándolos en metálicas bambochas, tambien es verdad que los chinos ni de numero conocen la bellеza plástica.

Sabed, de una vez por todas, que el pié de una mujer debe siempre estar en relacion con los demás miembros del cuerpo: a una mujer chica, pié chico; a una mujer grande, pié grande. Lo defectuoso seria todo lo contrario: que una mujer grande tuviera pié chico, o que una mujer chica tuviera pié grande. Eso es lo lójico, i eso es tambien lo artístico.

Con permiso de vosotras, señoras mias, dejadme subir un medio tono en vuestro teclado.

Estoi en plena pantorrilla. ¿Cómo la quieren los poetas? Ah! ellos piden pantorrillas tornеadas, esto es, pantorrillas de muñecas de madera! ¿I puede concebirse algo mas feo que una pantorrilla hecha a torno, sin líneas suaves, sin suaves ondulaciones?

¡Monstruos! Piernas edematosas, enеros de vino, tarros de sal fina... qué sé yo! eso se figuran los poetas que son vuestras hermosas piernas, queridas lectoras!

Ahora, permitidme todavía subir algo mas; pero no temais, que subiré una octava, i llegaré de una sola emision de voz a la cintura, a esa pobre cintura tan calumniada por los vates de todos los tiempos.

La cintura, para un poeta, si no es de nimbre c de junco, es una fea cintura. ¡Valgame Dios! Imajinaos unas graciosas i bien llevadas faldas con su polizon a cuestas, i sobre ellas una vara de junco o de nimbre, sosteniendo un busto, i sobre éste, una hermosa cabeza de mujer.... ¿Qué horrible! ¿no es verdad?

Pues así os quieren los poetas, señoras mias.

I vosotras sois bastante cándidas para creer que de buena fé así os quieren i deseau, porque ya os veo que, cuando vuestro talle mide ni la cintura mas de media vara, recurrís presurosas a esa cota de antiguo guerrero que se llama corsé.

«¡Aprieta! decís a vuestra camarera: aprieta, que todavía parezco tinaja! aprieta, que quiero que todo el mundo diga: «¡Ah! qué niña de cintura tan delgada! si parece que ya se le corta!» aprieta, que los poetas dicen que la cintura de la mujer debe ser una varilla de nimbre, de palqui o de qué se yo que.»

I os adobais cruelmente las costillas, i haceis de vuestro seno un bistec apanado, i os comprimís hígado, pulmones i corazon, i apretais vuestros menudos hasta el punto que no dejais paso en vuestros intestinos ni a una miserable presa de pollito.

I como los mas importantes órganos de la caja de vuestro cuerpo no pueden funcionar emparedados como se ven entre la impida empalizada de barbas de ballena, os tornais a la postre tísicas, dispépticas, anémicas, feas, espantosas.

Todo por dar crédito a esos badulaques de poetas, quienes, cuando suelen rendir culto a la diosa Venus, buscan casi siempre un ídolo entradito en carnes i con una cintura tal cual, que no baje de las tres tercas.

Solo en lo del polizon no se meten los poetas, gracias talvez a que la Venus Calipije, la de polizon al natural, está hoi día relegada a los últimos rincones de los Museos de Bellas Artes.

Pues yo tambien condeno ese poco decente adminículo de vuestras personitas, i, si no os excomulgo a vela i campanas, porque, segun creo, no teneis ojos por detrás i no podeis, por lo tanto, ver la figura de carreta pajera que haceis.

Si sois gorditas, nada de vilmas artificiales! que ya se sabe de llevar el casero!

Si sois flaquitas, nada de gorduras artificiales! que así novio encontrareis; i en todo caso, lo mejor es tomar buen alimento, hacer bastante ejercicio, dormir a pierna suelta i a manos amaradas, para entrar en carnes i salir del hueso.

Ved las Venus, esas mujeres ideales de la antigüedad, obras inmortales del materialismo artístico, nunca imitadas siquiera por el espiritualismo moderno. ¿No es verdad que ni sus pies son de niños, ni sus piernas son torneadas ni sus cinturas parecen alambres del telégrafo?

Así os quiero yo, así os querrian todos los hombres de sentido comun, i así os querrán los poetas cuando, descoyuntadas torpes alabanzas a lo feo, a lo deforme, a lo antiartístico, reneguеis de sus malos consejos i sigais los mios, que son los de un hombre que os estima, os ama i os idolatra. Amen.

—

CUI...CUI...CUI!...CUI!...

—

—Amorosa tortolita,
¿Por qué a mí, que soi tu dueño,
Me quitas de noche el sueño,
Cosa que me debilita,
Con tu arrullo pedigüeño?
—Porque usted se mete en cama,
Se vuelve hácia la pared,
No ronca, sino que brama,
Mientras la que tánto le ama
Lo hace...cui!... lo que oye usted!
—Mas, ¿qué quieres, avecilla?
Yo paso ¡por Belcebú!
Trajinando como ardilla,
I olvido de mi costilla
El cui!... cui!... lo que oyes tú!
—¿Usted quiere a mi pesar
Caer hacerme en la red
De que usted vá a trabajar?
De otra mujer vá a buscar
El cui!... cui!... lo que oye usted!
—Vamos! me agrada que cantes
A la hora del ambigú
O bien cuando te levantes;
Pero desazóname ántes
El cui!... cui!... lo que oyes tú!
—Pero es que mi corazon
Tiene sed, sí, mucha sed
De amores, llego al pilon,
I a usted digo en mi aflixion:
Cui!... cui!... cui!... lo que oye usted!
—I yo, como estoi rendido,
Tu patita de tiuí
No siento que me has metido,
I que te dejes tu pido
De cui!... cui!... lo que oyes tú!
—Si acaso usted crê que me hace
Una vulnera merced
Cuando mi sed satisface,
Mejor es que despedace
Mi cui!... cui!... lo que oye usted!
—Eh! no haya entre nos rencilla!
Riamos como Enaú!
Ya que quieres, tortolilla,
Me volverè hácia la orilla
Para ver tu cui!... cui!... cui!...

COSAS DE IQUIQUE.

—

Don Francisco Valdés Vergara, en la época de su administracion, hizo en la provincia, i especialmente en la capital, cosas mui grandes; pero un dia le dió por que tenia enemigos, i mandó las imprentas i amordazó a los escritores.

Hastiado de buscar fantasmas donde sólo habia, no ya aspas de molino, sino ruedas i tinta, letras i papel, halló, en sus sentimientos conservadores por el patriotismo, amistosa ternura, a la cual, rindiendole culto como don Quijote lo rindiera al amor, creó, a semejanza del manchego caballero, un sér tan mitolójico como Dulcinea, al que llamó *hombre de bien*, o sea, con su nombre bautismal, Eduardo Llanos. Tuvo su cuna esta creacion ¡cosa bien rara! en una sepultura, la tumba provisional de nuestro héroe inmortal Arturo Prat.

No está probado el hecho del entierro; mas, la conciencia del pueblo chileno lo ha aceptado como cierto, i nosotros respetamos su creencia; con todo, de la profunda gratitud que le guardamos, acaso inmotivada, a todo el gobierno tirano del gremio de jornaleros de este puerto, hai gran distancia. Quierascle, venerésele, hágasele director de escuelas, administrador de panteones, presidente de cuanta junta exista, miembro de cuanta sociedad se cree, acumúlensele cuantos sueldos sean dables; pero no se le permitan tan grandes, tan escandalosos e incalificables abusos.

Sobre esto os hablaré, mi Reverendo, i os hablaré por partes o por capítulos, que redactaré a medida que me vengan las quejas de las víctimas de este español advenedizo que plantas echa de honrado i honorable.

Llega al puerto el buque *Michael*, i la cuadrilla núm. 17 verifica el descargue, el cual duró poco más de ocho dias; a los veintisiete de terminado el trabajo, pudieron obtener los jornaleros el arreglo de sus cuentas. Como estos viven *al jour le jour*, cuando no se les paga inmediatamente, se ven espuestos a carecer del pan de cada dia. Esta circunstancia obligó al capataz de la cuadrilla a exijir el pago, primero del cajero, i despues del comandante. Recibido el cajero con improperios e insultos, tanto le amenazó con enviarle a la cárcel. Llevada la queja de tan mal recibimiento al comandante, éste le hizo justicia a su manera, lo despidió de la cuadrilla i espulsó del gremio a uno de sus hermanos, por el delito de haber exijido un salario indispensable para la vida.

El capataz en referencia es una persona bonradísima, que aquí lleva seis años de servicios en el gremio i ni una tacha en su conducta, que tiene títulos para exijir consideraciones de parte de sus jefes, i aun respeto de parte de sus compañeros.

No vacilamos en estampar aquí su nombre, para que nuestra asercion no aparezca como una simple invencion nuestra: se llama Abelardo Cuevas, i es Luciano el nombre del hermano espulsado del gremio.

Cuando Abelardo se presentó donde Llanos a ponerle su queja, impetrando justicia, aparte de su separacion de la cuadrilla, obtuvo por respuesta que la demora en el pago estaba ordenada por el Intendente i que el obraba en virtud de las instrucciones directas de este funcionario. En época de don Gonzalo Búlnes, este caballero previno a Llanos que no debia haber atraso en el pago de los jornaleros, i que las cuentas que al comercio se pasaran en nombre del gremio, debian ir exactamente ajustadas a la tarifa vijente.

En otra carta os diré cómo se verifican estos cobros al comercio; por ahora, basta que anotemos de prisa que el cobrador, que gana de $ 180 de sueldo, anda de club en club, aventurando fuertes cantidades a los dados, cuando no lo hace al billar o con las cartas del naipe; es el mas cumplido visitador de lo que aquí llaman Salones, i en España Burdeles; tiene una gran casa con séquito de criados, i lleva una gran vida en que derrocha no sabemos si su capital o el capital ajeno.

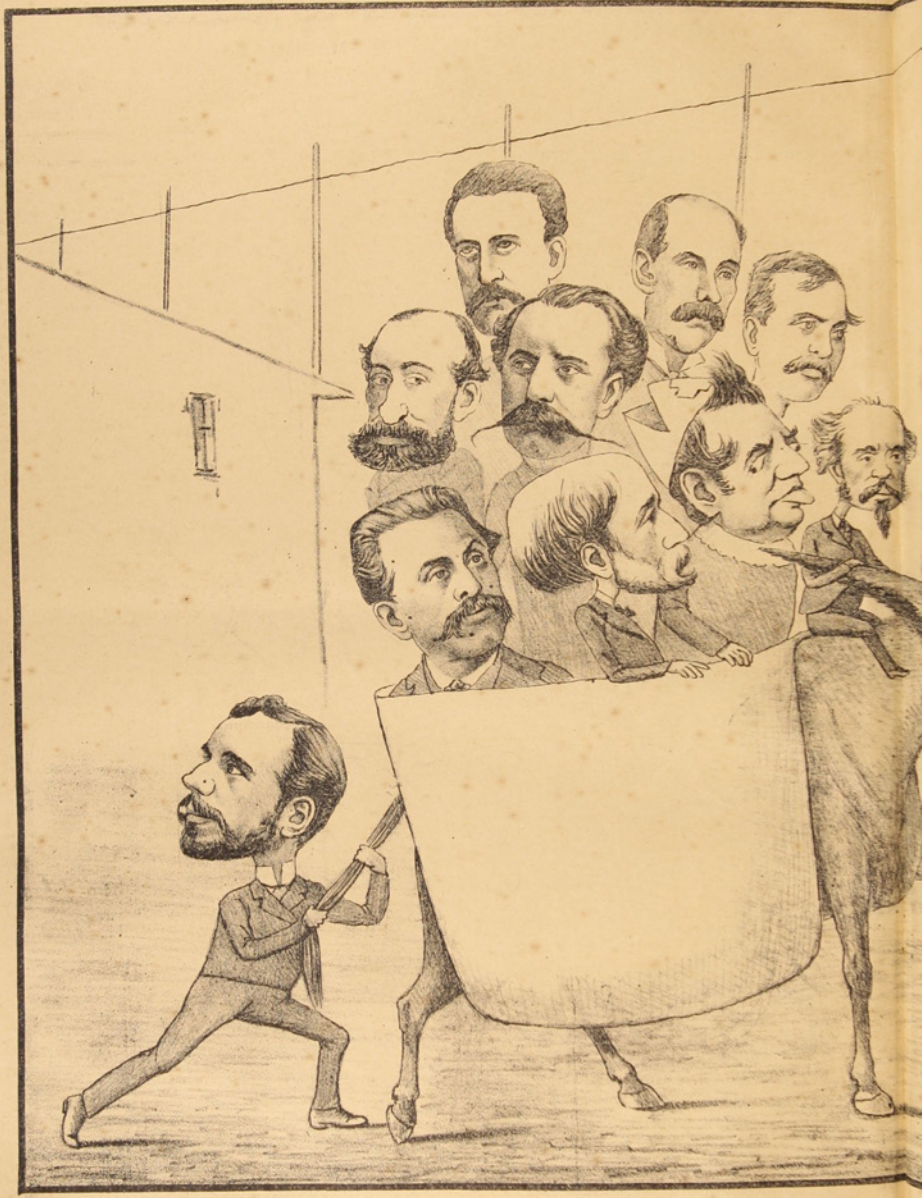
No hace mucho tiempo que esta cuadrilla se quedó sin trabajo; i cuando alguno de los que la componen se acercó al comandante en demanda de socorro, a lo que tenia perfecto derecho, éste le contestó que no habia absolutamente dinero en caja; i, sin embargo, en los balances mensuales figura una existencia en efectivo de 23,000 i tantos pesos.

Otro jornalero, que acudió en solicitud de lo mismo, obtuvo su socorro; pero para ello tuvo que presentar una cuenta detallada de los gastos que hacia el dinero ¡ha a hacer, i un fiador de que los haria en realidad; de suerte que nuestro comandante no se ha conformado con el despotismo que emplea, sino que se ha convertido en portero i fiador de todo el gremio, donde figuran desde el robusto mozo de 25 años hasta el hombre maduro de 60.

Apenas estamos en los albores de las quejas que servirán de materia a nuestras correspondencias. Nos apresuramos a principiarlas para que el Gobierno tome nota i nombre cuanto ántes la persona que haya de desempeñar en propiedad el importante puesto de comandante del gremio. ¿No hai en nuestra patria una infinidad de leales servidores, que aguardan a pasar la sagrada bandera nacional desde Antofagasta hasta Lima, que puedan desempeñar este empleo? ¿Cuántos no se encuentran con una pierna menos o imposibilitados para ganarse la vida, que pudieran gozar de los $ 400 de sueldo con que se regala hoi a un estranjero advenedizo?

Somos chilenos, i el producto de nuestros triunfos no puede nunca convertirse en patrimonio de nuestros antiguos amos!

Basta por hoi. Continuaremos quitán-



Al Sur, a interve

nir.....legalmente!

dole la máscara a este miserable español, en quien vemos un trasunto de aquel otro farsante que personificó el gran novelista francés en Jaime Ferrán.

Hasta la vista, mi Reverendo.

X. X. X.

DIE NACHBAREN.

Vogt und Schüler, die beiden,
Die koönen einander nicht leiden
Das kuö man sehr leicht sehn,
Weil die beiden, unter der Tühre stehn.
Vogt murmelt dieser Schluker,
Wicht, katholisch gewordner Muker.
Schüler ruft schnell seine Alte;
Vor Wuth ich mich kaum halte;
Weil ich den Kerl da seh,
Thut das Herz im Leibe mir weh'.
Da steht er, nun hat er einige Thaler
Sieh nur, wie er blüst, der Prahler;
Wie er, es hat im Bauch,
Zu klopfen sich, schmunzelt den Bauch.
Es ist eine reine Schande
Da drüben diese Bande;
Schlüft bis in den hellen Tag,
Und wir, nur haben die Plag.
Dadrüben, macht es der Garten,
Und hier, muss man warten;
Bis irgend wer nur kommt.
Das Arbeiten, uns nimer frommt.
Schweig Alter, bist niemals zufrieden,
Was uns, ist nicht jenen beschieden.
Die dadrüben haben keine Kinder;
Und da steckt sehr viel dahinder
So dass sich die Geschichte ergänzt
Es ist nicht alles Gold was da glänzt.
So ähnlich sprechen sie weiter.
Sieh, Schüler, wieder heiter,
Nimmt schnell noch einen Schluc
Und stürzt sich daü in den Frack
Um nach dem Port zu laufen,
E in hables Fass Zucker zu haufen.
Ha, jetzt geht dieser Lump,
Nimmt wieder etwas auf Pump,
So tönt es von der andern Seite.
Es ist ein frohlich' Geleite,
Seht, so machen es diese Preusen,
Sie möchten wie Hunde sich beissen.
Es ist wirklich zum Hohn,
Für eine gross sein wollende Nation.
So frag ich euch, der sich berichte
Ist nicht buchstäblich wahr die Geschichte?

DE AQUELLOS TRIGOS.

Taltal, Marzo 24 de 1886.—Reverendo Padre Padilla: Mucho tiempo hace que Su Paternidad no escursiona por estos pueblos del norte donde su bendito corazon podria dar a la Santa Sede mas cardenales que todos los preconizados en el siglo de Pio IX, como los farsantes de todos los siglos llaman al en que florece la existencia de Su Paternidad.

Así como en política los *sueltos i desparramados* se preparan a dar misiones en toda la república, Su Paternidad debia hacer lo mismo para buscar prosélitos a la moral i buenas costumbres confortme a los propósitos que persigue con inquebrantable celo.

Si Su Paternidad viniera a Taltal, Reverendo Padre, veria que sus prédicas han sido eficacísimas. Ya los jueces i escribanos no remuelen *a gioono* (permitame, Padre, la espresion) en los bordeles i tabernas, ni dan asaltos nocturnos a las donzellas recatadas, ni tampoco pocdetrás de lo civil engañando a sus consortes, ni los Gobernadores arman celadas traidoras a los representantes de la prensa, ni etc., etc.,... gracias a Su Paternidad.

Pero, como no hai regla sin escepcion, ha quedado aquí un pájaro, llamado *Pavo real*, rehacio a toda reforma i enmienda. El tal *Pavo real* es un empleado del ferrocarril de este puerto, alcalde municipal por añadidura, que sigue haciendo vida de corrupcion i escándalo perpétuos.

Figúrese Su Paternidad la escena que tuvo lugar en dias pasados en casa de ese sujeto.

Habia entrado en una rifa de un collar i un medallon de oro i, afortunadamente, se los sacó.

Un niño que le lleva *tin once* a la estacion, fue a su casa i contó a la mujer con quien vive el feliz acontecimiento. Cuando el *Pavo* fué adonde la *Paca*, ésta le pidió le entregara los premios de la rifa. Pero aquél habia regalado a una muchacha el medallon, i aquí ardió Troya.

—¿Dónde están las prendas?

—Si no me he sacado más que la cadena! aquí está.

—Mientes, sinvergüenza! Le regalaste a la muchacha de la rifa el medallon.

—No es cierto.

—Mientes, pícaro! bribon! Así lo haces siempre. (La mujer le arroja a la cabeza un fierro que encuentra a la mano, que si le acierta....

—Salta sin duda.

Como en mano de un niño una cereza; luego se arma de una escoba i un cuchillo, i corre a la puerta de calle para impedirle la salida. Los hermanos, que comen en la casa, huyen. Los niños gritan: «Mamá, no mate a mi papá! La alguzara es inmensa. El vecindario acude i se vuelve ojos i orejas.) Ella, prosiguiendo, cuchillo en mano:

—Miserable! ¿crees que vás a seguir engañándome?

—Cállate, infame! titiritera! Yo te he quitado de lástima a tu marido, un saltimbanco.

—I tú.... ¿No conozco a tu mujer, esa gap...? Razon tenia N. para gritártelo en la calle.

El escándalo llega a su colmo, cierranse las puertas. El público no ve ni oye más.

Este es, Reverendo Padre, el hombre que desempeña el puesto de alcalde en la Municipalidad de este pueblo.

Es empleado de la estacion del ferrocarril con 160 pesos de sueldo al mes, i gasta a lo ménos mil. ¿Que no habrá un directorio de esta empresa en Valparaiso que mande practicar una investigacion sobre este asunto?

El juega, tiene hembra, entra en miles de negocios, apuesta a las carreras como lord inglés, i todavia le sobra plata.

Le suplico, Padre, que envie así una misioncita para convertir a este hereje rebelado contra el propio decoro, la moral social i contra sus saludables prédicas.

Hasta otra ves, Padre.

(¿No me han visto por ahí al *Paco real?*)

MINISTROS EN BARBECHO.

Don José Francisco Vergara (por el padre) i Sacaton (por la madre) ha puesto ya en barbecho a todo un Ministerio del porvenir.

Hé aquí los que componen el almácigo:

Ministro de Justicia, Culto e Instruccion Pública, para los hombres, don Federico Varela; i para las mujeres, el presbítero don Lorenzo Robles.

Ministro de Hacienda, don David Mac-Iver. (Já, já, já, já!—¿Eh? cuidado con reirse!)

Ministro del Interior, don Cárlos Rivera Jofré. (Jé, jé, jé. jé!—Ya les he dicho que no se rian ¿ea....ramba!)

Ministro de Relaciones Esteriores i Colonizacion, don Guillermo Puelma Tupper. (Já, já, já, já!—Pero, hijos de una, gran..... damajuana! ¿no pueden guardar silencio?)

Ministro de Guerra i Marina, don Manuel J. Vicuña. (¿El vendedor de los cartuchos Benos i reglas del Norte?—¡Chiton! que no oiga Su Señoría!....)

VALPARAISO.

Marzo 31.

El pechoño Carvajal, ex lego de San Francisco, se ha quedado con una cuarta de nariz porque no lo nombraron subdelegado del cerro de la Cordillera, para tener ocasion de trabajar por la candidatura Vergara.

¡Huiche, buacho huirgónilen to!.....

—La chinchelera Delfina, que no deja pasar corte, aunque sea con playeros, habia pestes contra Su Paternidad i dice que su pertenencia para con *nosa*. Es una p... cerra conocida en todo Valparaiso por lo sinvergüenza i uñas largas.

—Es mentira cuanto ha dicho el zancudo Demóstenes respecto de la conducta 62. Lo hace de picado no mas.

Como el periódico aquel ya está en las últimas, publica toda mentira que le mandan sus corresponsales. Esta es la verdad: esa conductora es la mejor de la Empresa.

Con que, Demóstenes Martinez es un embustero!!

—El inspector Lagartija o Cabeza de Rábano i el J. o Carrilano van a ser despedidos de la Empresa por bribones.

El inspector Padre Cobos ya salió con viento fresco.

—Vuelve a ocuparme del Nariz-colorada (Elliot), el cual ha tenido en dias pasados una gran cuestion con un señor inglés, cuyo nombre no he podido averiguar; pero dicen que tanto la inconmodidad que tuvo este, que decia que sentia mucho no se hubiera realizado el desafío de los dos campeones que iban a batir en el Teatro Nacional, desafío que no tuvo efecto a causa de haberlo impedido la autoridad, por no acostumbrarse aquí espectáculos de esa naturaleza, como el del box; que él, como viejo, se proponia desafiar al que fuera vencedor, i que no respetaba peso, fuera de 40 libras o más. Sabido esto por un inglés residente en Santiago, un chico de nombre Jefferson Square, dice que este esperaba que se presentara Nariz-colorada al palenque para el disputarle el premio, porque conocia el modo de vencer a su contendor. ¿Qué tal el Nariz colorada? Ya los ingleses no pueden verlo por lo chismoso, enredoso i de mala fé que es.

Dele fuerte a este Nariz-colorada, a nombre de la colonia inglesa i demás estranjeras, que lo odian de un modo estraordinario. El Lloyd, donde el está, pierde mucho con tenerlo. Trasladó al Lloyd.

—Dá pena ver cómo ciertos mestizos que comen el pan de Chile, i que no bastan con que perjudicarle en todo i cuando pueden, se esponen de nuestros marinos chilenos. Uno de éstos es don Enrique Budge, superintendente de los ferrocarriles del Norte i Sur de la República. Pues este sujeto decia, en dias pasados, en la plataforma de la Estacion de Santiago, a un caballero inglés, jefe de una respetable casa de comercio de este puerto, que nuestros marinos eran unos inútiles, que con los triunfos obtenidos en la guerra se habian llenado tanto de orgullo i amor propio, que se creian capaces de todo, cuando todos no pasaban de la esfera de ser unos miserables ignorantes.

Esa será, pues, su duda la razon que tiene para emplear a tanto inútil estranjero lacho en el Estado Fiscal como en las distintas maestranzas de nuestros ferrocarriles. Digo que el era el único que hacia i deshacia aquí de los actos que le estaban encomendados, i que no habia Ministro alguno que desdiciera lo que él hacia; i que, en su virtud, habia inducido al señor Presidente de la República don Domingo Santa María para que trajera un inspector de máquinas de Inglaterra, lo mismo que un constructor naval. ¿Qué le parece a Su Paternidad? A qué clase de sujetos están encomendados nuestros destinos públicos! Parece que será necesario que nuestros marinos i nuestros mecánicos i obreros abran los ojos sobre este particular i se reunan i acuerden algo a fin de reparar tan graves males.

—A la subida del Chorrillos hai un zapatero remendon, Ignacio E..... Su casa es punto de reunion de mujeres de vida *non sancta* i ciertos vagabundos que no se ocupan sino de pelar al prójimo i de sus vecinos. Se le ruega al remendon modere su lengua infame, si no quiere se le cuente su vida, que no es mui limpia. ¡Cuidado, tuerto remendon!

—En la misma subida hai un tinterillo Urbina, que escandaliza a todo el barrio con sus borracheras i molesta i provoca a todo el vecindario, para ver si le contestan i formar una cuestion, i por ese medio proporcionarse algo para vivir.

¡Silencio, tinterillo gaucho! si no pisas con tiento, contaré tus enredos con Gardel, la fogada tuya de Mendoza i la causa porque estabas guardado.

—Algunas noticias de conductoras:

La Teresa Olivares está cada dia mas fea i flaca; pero siempre habla mal de Su Paternidad i se enoja cuando los niños gritan: «*El Padre Padilla* i la Teresa Olivares.» ¿Que no tendrá sus cinco sentidos juntos esta mujer?

—Lorenzo Kammerer deben de despedir lo mas ántes posible a las siguientes conductoras: la núm. 7 por tener mucha confianza con un tal Mella, de la Aduana; la núm. 29 por atrevida i ladrona, i las 17 i 18 por sucias, sinvergüenzas i escandalosas que son con los pasajeros.

—La María núm. 27 se pintó ayer mucho la cara porque creia que Stewart montaria en su carro cuando iba a las carreras. Pero cada sobre se equivocó nuevamente. Tambien se le olvidó pintarse el pescuezo, que es mas negro que un carbon. Mariquita, Stewart fué de a caballo a las carreras.

—En la calle de Yungai hai una china llamada Celinda Urtubia, que es el tipo mas acabado de las ninfas nocturnas. Desatiende por completo su servicio por llevarse juguetando con los empleados de Mesa, Beza, i Perez de Arce.... Su lenguaje es tan grosero que no sé de una ra...biosa. Por esa calle ya no puede pasar jente.

Si no temoderas, china,
Amen de mis cordonazos,
Te daré que unos abrazos
Que te hagan lanzar ca....

—La *gorrena* (sombrerera) de la Plaza del Orden es una bachicha tan... b...achicha, que no hai comerciante a quien no le deba i no le pague..... nunca.

El otro dia, a una respetable señora, que por haber estado enferma no habia venido a pagarle una cuenta, salió a avergonzarla a la calle.

Si no deja estas maneras, me veré obligado a contar lo de *Pacilla*....

—Mi querido Padre, R. M., al leer hoi *El Padilla*, casi se volvió loco. Botaba espumas por la boca, pateaba i lo maldecia hasta la eternidad. Quiere ahora verse con N. G. para que ponga usted un desmentido a lo dicho sobre él. Todo lo que le digo sobre este sujeto es verdad, i cualquiera persona le puede dar detalles.

Yo vijilare a R. M. para que Su Paternidad esté siempre al corriente de todo lo que sucede aquí.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

¡AL SUR, A INTERVENIR.....
LEGALMENTE!

—¿A dónde vás, Mañungnito?
—Voi pa los laos de arriba,
I llevo esta carga viva
Porque plata necesito.
—I ¿qué papitas tan guapas
Llevas!

—Con todo, señor mio,
Ya algunas se me han poirio.....
¡Papas, el papero, papas!
Como están cayendo heláas.....
—Mejor es que se las comas.....
—Son malas.....

—¿Son papasdomas?
—Nó, señor: son papas dogrias
—Bueno. I dime: ¿les dá llapas
A los que te compran tú?
En el almá, medio almá.....
¡Papas, el papero, papas!
—¿I llevas papas-quantes?
—Unas que están de las pilcas
Sembré, me salieron chilcas
I están llenitas de brotes.

—Peró ¿por qué no las tapas
Con paja?

—Joi al Semenario
I no me vendió el Vizcaino.....
¡Papas, el papero, papas!
—Si están brotadas, Manuel,
No las venderás ni a peso.....
—A ver si topo algun leso
A quien meterle el pastel!.....
—I, si por fortuna atrapas
Un comprador i las vendes,
¿Qué harás?

—No entiendo.
¿No entiendes?
—¡Papas, el papero, papas!
Con ese capitalito
Echo este niño a la escuela.....
—¿Es hijo tuyo?

—¡Sa abuela!
—¿Quien es entonce?
—Un huachito,
Que lo mesmo que las lapas
Se ha pegao a mi costilla.....
Hijo de un tal Gandarilla.....
¡Papas, el papero, papas!
I yo lo quiero enduecar
Pa que sea Prisidente.....
—¡I el chicho es inteljente?
—No sabe ni deletrear!
—¿I tú el cuchao no le rapas
De cuando en cuando?

—¡Pues nó!
Harto que le casco yo.....
¡Papas, el papero, papas!
—Huml pero.....

—¿Qué refunfuñas?
—Pal oficio que le voi
A dar, con tiempo le estoi
Dejando crecer las uñas.....
—¿I si te salen zurrapas
Al primer tapon?

—Entonce.....
¡Paciencia i pecho de bronce!
¡Papas, el papero, papas!

AVISOS.

UNA COLECCION DE
El Nuevo Ferrocarril con retratos, empastada, se vende Bandera 63, A, Encuadernacion Miranda.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 3 de Abril de 1886 — NUM. 246

CORDONAZOS.

UNA MAÑANA EN EL CIELO.

—

Había comido bien i bebido mejor, lo necesario para que el sueño me cojiera por los cabezones i me condujese a rejiones etéreas i fantásticas.

Soñé que estaba en la Gloria.

El Padre Eterno daba audiencia

A duras penas consegui que San Pedro me dejara entrar. Pero entré i colóqueme en un punto desde donde todo podia verlo i oirlo todo.

El Padre Eterno presidia la audiencia, sirviéndole de Ministros la Vírjen María, Jesucristo, el Espíritu Santo i San José.

Aquel Gobierno tan en familia me trajo a la memoria el Gobierno de mi tierra.

Eh! dejémonos de filosofías, i adelante.

El Padre Eterno tocó una campanilla i a poco apareció San Pedro.

—Quiénes esperan audiencia, Pedro? preguntó el Padre Eterno.

—Mucha jente, Señor.

El Padre Eterno se rascó la cabeza como quien dice: «Estos pretendientes no me dejan ni.....!» Luego añadió:

—Que vayan entrando las mujeres, pero una por una, en silencio, i sin atropellarse ni pellizcarse como lo acostumbran.

San Pedro gritó:

—Que entre Nuestra Señora de Dolores, que es la mas vieja!

Entró la vieja Señora, i el Eterno le preguntó:

—¿Quién es usted?

—¡Eyés! ¿tan viejito está que ya no me conoce? Yo soi la madre de su Hijo, pues!

—No me acordaba..... ¿I qué se le ofrecia?

—Que usted me haga el servicio de sanar a todos los enfermos que son mis devotos.....

—Eso es imposible, Dolorcitas. Ahora tiempo, por darte en el gusto, se me descolgó una avalancha de médicos i boticarios, diciéndome que, si yo no les procuraba enfermos a roso i belloso, se iban a morir de hambre i talvez a suicidarse. Por evitar tales desgracias, accedí a sus ruegos i empezaron a funcionar los flajelos i las epidemias. Así es que, Dolorcitas, está usted despachada. ¡Otra al catre!

Salió Nuestra Señora de Dolores i entró Nuestra Señora de Mercedes.

—¿Qué se le ofrecia?

—Vengo, Señor, a pedirle una merced...

—No así no más te llamas Mercedes, grandisima pedigüeña! ¿Qué merced necesitas?

—Como ahora los sacerdotes de mi órden que hai en Santiago de Chile han abierto un colejio, me han suplicado que interceda por ellos ante usted a fin de que les mande el mayor número de educandos....

—Pero, mujer, si lo mismo me están pidiendo San Ignacio de Loyola, San Luis Gonzaga i otros Santos para otros tantos colejios que tienen en Chile! ¡Jesús! qué majaderia! ¡Váyase usted de aquí!

La pobre Merceditas salió con..... el escapulario entre las piernas, i entró Nuestra Señora de las Nieves.

—¿Quién es usted?

—La Nieves, Señor.

—¿La Nieves Ramirez, la mama Nieves? ¿I cómo te dejó entrar Pedro a este sagrado recinto?

—Yo no soi esa mujer..... yo soi Nuestra Señora de las Nieves!

—¡Acabáramos! ¿I detrás de qué andas?

—Diré a usted que los dueños de pastelerías i heladerías me han rogado solicite de usted que en Chile no haya invierno, ni lluvias ni frios, sino que un eterno verano ecuatorial, para así espender helados todos los dias del año.

—I las cosechas, mujer, i los comerciantes en paraguas, i los casamientos ¿adónde irán a parar sin frios, ni lluvias ni inviernos? Vete de mi presencia, que parece has perdido el juicio!

Fúese la Nievecita i entró la Rosarito.

—¿I tú quién eres i qué buscas?

—Soi la Vírjen del Rosario, i como mujer de *cuentas*, vengo a pedir a usted que mate con muerte repentina a todos los *ingleses* que carguen otras cuentas que no sean las de mi rosario.

—¡Entónces, tú eres patrona de los tramposos?

—Sí, Señor.

—Mucho siento, hija, no complacerte i tener que despedirte.

Salió mohina la Rosarito, i San Pedro anunció a voz en cuello:

—¡Nuestra Señora del Pilar!

—Espera, Pedro, dijole el Padre Eterno: si dejas que entre un Pilar, mas tarde querrán entrar vigas, ijuetes, puertas i ventanas, i se me vá a llenar la casa de escombros. Nó; ántes quiero que me digas quiénes son esa Mercedes, i esa Nieves, i esa Rosario i ese Pilar o ese Horcon.

—Todas son Madres de Nuestro Señor Jesucristo, Señor.

—¡Cómo es eso! Dime, Mariquita, nuera mia, ¿eres tú la verdadera Madre de mi Hijo?

—Sí, Señor; pero tambien esas otras son Madres de El.

—¡Por los grandes diablos que no entiendo! A duras penas trago que mi Hijo tenga dos padres, el Espíritu Santo i San José, un padre lejítimo i otro putativo; pero no estoi dispuesto a tragar que mi Hijo tenga una chorrera de Madres. No más bromas! Pedro! no dejes entrar a ninguna Madre de Dios!

—Está bien, Señor. Santa Rosa pide audiencia.

—¿Santa Rosa, la peruana?

—Sí, Señor.

—¿I qué quiere esa grandisima... Santa, que todo el dia se pasa en una chacota con los serafines i arcánjeles?

—Es que, como su centenario se acerca.....

—Que se deje de centenarios, i que mejor será que les predique la moralidad a sus paisanas. Ea!... ya me canso de mujeres... Que entren ahora los del sexo masculino. ¿Quiénes están en primera fila?

—El Corazon de Jesús, el Corazon de María, los Sagrados Corazones....

—Bueno, bueno. Que entren todos los corazones i las malayas gordas!... Espera, Pedro, espera... Diles que no entren, porque ya son las diez, i voi a tomar mi chocolate. A todos los pretendientes diles que vuelvan mañana a la hora de costumbre. Abur! Se levanta la sesion.

En esto estaba, cuando desperté.

¡ME HABRÁN VISTO CARA DE....!

—Buen lia, Pale Palilla.

—Buen dia, lengua de cata.

—¿Tá cupao?

—Nó, paisano.

—Entonce, bueno ¡calamba!

Yo quelo poné un aviso

En tu lialio.....

—Habiendo plata,

Puedes mandar, que yo estoi

A tus órdenes.

—Chá glacia.

—¿Cuál es el aviso?

—Eclibe;

Yo te ligo la palabla.

—Vé dictando; pero advierte

Que hablar debes claro.

—Ganga!

Aviso a mi paloquiano

Que la Cueva le la Santa....»

—¿Qué es eso de Cueva, ¡bárbaro!?

—La Cueva le la semana.

—Ah! ¿El Juéves Santo?

—Sí, Pale,

Huevo Santo.

—¡Qué burrada!

Já, já, já, já!

—No se lia,

Porque yo pago la plata!

—Tienes razon; continúa.

—«Voi tené abiesta la casa

Que tá calle San Antonio,

De San Flancico una cuala,

Pa que vaya caballelo

Con señolita i con beata;

I voi tené pequeleye

De Culeo.....»

—De Aculeo

Querrás decir, palangana!

—Eclibe no mai clalito

Como ligo la palabla.....

«I voi tené San Chichon.....»

—¿Qué santo es ese ¡caramba!?

—Esa cosa así, pué, Pale,

Que se compla allí en la Plaza

I que se cota en toalecas...

—¿En mis orejas? ¡canalla!

—En tu oleca nó te ligo:

Que se cota en lebanala!

—¿En rebanadas? Ya entiendo:

¿Salchichon? ¡Ah, bribon! Basta...

—«I voi tené valiviano,

I tamien bité con papa,

I tamien bité con huevo,

I tamien chicha le Blags,

I tamien poto caliente.....»

—¿Ya entiendo. ¿Oporto? ¡Acabáras!

—I tamien ponche, i tamien

Coñaque i pieza con cama....»

—¡Bribon! es un *Padre Padilla*.

Por lo que dices, tu casa,

¿I vienes a que te sirva

Yo de alcahuete?

—Po plata!

I con plata yo te llevo

A mi *pajuches* ¡calamba!

I, si se me antoca, allá

Hago con vó cosa mala!

—¡Fuera, imbécil! yo no aguanto

Que me insultes en mis barbas!

—Si tú no pué, no lo hago,

Me voi ahola o mañana

I lo pongo en lo *Etandate*,

Que é la implenta ma balata.

—Cierto: allá te lo pondrán

De balde i de buenas ganas,

Porque tanto tú como ellos

Sois del oficio o la carda,

I es sabido que entre sastres

Las hechuras no se pagan.

LA PESTE EN VALPARAISO.

—

Reverendo:—Le decia en una de mis anteriores correspondencias que las ajencias se propegan en este puerto con una rapidez asombrosa..... como la fiebre.

En efecto, en uno de los mejores barrios del Almendral, calle de Yungai, cerca del Estero, está situada la famosa Ajencia del Negro, que seguramente *debe hacer mucho negocio* cuando, al amparo de su fama, se ha creado con el nombre de El Ne.... Ne.... Ne.... Negrito. Esto es, que de una cigarruta del Negro salió el Negrito; lo cual quiere decir que éste debe ser hijo de aquél, por más que los bribones traten de ajentar lo contrario. De otro modo, no se esplica cómo le hayan dado tal nombre i un carácter tan completamente igual que remedan, puede decirse, hasta el modo de co... *mmar* del antiguo i verdadero Negro. Es indudable que entre ámbas casas existe un pacto secreto, que ellos disfrazan, simulando una competencia en la que los *caballeros* del *Solcito*, por aquello de *venga la plata como venga*, se prestan a hacer el triste papel de imbéciles imitadores i *tarecuse de crédito*, toda vez que habia la marca de los boletos del Negro han puesto aquéllos en los suyos para inducir al público en error.

Claro; los pobres, *acostumbrados a obedecer*, hacen lo que se les manda, i para que se vea que son *bien satelléjentes* i *bien de talento*, le diré que llevan su simulacro de competencia tan allá, que los infelices ponen mui serios: «Aquí no hai que subir escalaos, como para indicar seguramente que arriba de su casa.... hai manteca o algo que *se derrite* a las miradas de algun indiscreto transeunte.

I todo esto es sin contar con los faroles, con los que parece se han propuesto hacer la competencia a todos los *conquistadores* del contorno; i esto lo digo porque una circunstancia especial me hizo parar en estos detalles una noche que pasaba por allá como a la una de la mañana, i vi a un roto que con su *Dulcinea* del brazo daba tremendos golpes a la puerta pidiendo... cama.

Por cierto que no habria habido santo capaz de persuadir al flamante enamorado, si en ese momento no acierta a pasar el *paco*, que le dijo:

—Pero, hombre, si el «Café de la Luna» está ahí enfrente!

—Es que la niña no es *sahita* fea, contestó el buen hombre, i *se la traigo* aquí porque me parece mas *económico* i no cobran mas que el 15 por ciento por cada...

—Vaina, i bien grande, eres tú, replicó el *paco* interrumpiéndolo.

—Atráquele no más... a la puerta, dijo con tono impaciente la muchacha, que bien me conocen *aquí*, *adentro*, i en cuanto oigan, abrirán al tiro.

—¿Que te conocen *adentro*?

I volvieron a sonar los golpes; pero nó contra la puerta, sino sobre algo que parecia de carne i hueso.

Como yo tenia prisa, me fuí sin poder ver el final de una comedia cuya repeticion veremos, sin duda, con alguna frecuencia en las puertas del *Gran Pegachen*, a ménos que algun verdadero amigo de los pobres... de sentido haga comprender a esos niños (dueños o dueñas) del negocio, que en la esfera del comercio, aun los tontos pueden tambien ganar plata aparentando sencillez i sin descender al terreno de lo ridículo.

Pero, sea como sea, que yo con todo eso me estaba separando de mi asunto, el hecho es que con la nueva ajencia ya tenemos otra cloaca fomentadora de la corrupcion i de la miseria; yo, como buen ciudadano, i Su Paternidad, como buen católico, debemos combatir para bien de nuestro pueblo i en mérito de nuestros méritos. Amen.—*El corresponsal en cárceres.*

EL EMPERADOR GUILLERMO
I LOS ALEMANES EN CHILE.

—

Hé aquí algunas noticias de cómo celebraron los alemanes el natalicio del emperador de Alemania. Primeramente tengo que decirle que aquellos no fueron unidos, sino que se repartieron en dos secciones: los comerciantes i los obreros.

Los primeros celebraron su fiesta en «Filarmónica», i los otros en el «Liederkranz i Viña del Mar. Mis invitaciones fueron dos: Filarmónica i Viña del Mar. Acepté las dos para ver la diferencia entre la aristocracia alemana i la de los obreros.

Al llegar a Filarmónica, me sorprendí alegremente al ver allí a muchos amigos reunidos, incluso el gringo Stewart, el cual inmediatamente me convidó con un cocktail. Despues de cambiar algunas palabras con Stewart, le dí una vuelta por el salon para ver si habia algo interesante. La decoracion era escasa i olia a pobreza, es decir, que habian hecho una gran economía, echando a perder toda la hermosura del salon. Stewart me dijo: Wat is good for nothing. (No vale un pacho). La ventilacion era escasa i habia mas humo de cigarros que aire *fresco*, que es lo que necesita un salon como el de la «Filarmónica». El concierto fué pésimo, i me parece que los ejecutantes habian

Cuando muchacho, me llevó mi abuela
A San Felipe, donde yo vendia
Helados de naranja i de canela.

Empero, quiso la fortuna mia
Que un mi pariente fraile me llevase
A Santiago a estudiar filosofia.

Aunque aprender no pude ni una frase
Ni de filosofia ni de leyes,
Me hice abogado de primera clase.

Patrocinado habria hasta a los reyes,
Porque, juez, me creia mas letrado
Que cuatro yuntas de robustos bueyes.

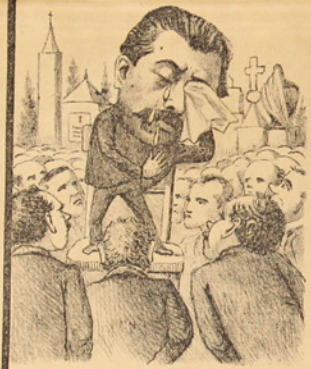
Don Federico me llamó a su lado,
Me colmó de mercedes i atenciones
I al fin Ministro me nombró de Estado.

Tan hábil me porté en las elecciones,
Puesto que intervenia con coraje,
Que pescaba los votos por montones.

Para honra de mi raza i mi linaje
De interventores de templado acero,
Me regaló Vicuña un buen carruaje.

En la Cámara fuí tan embustero,
Que con harta justicia fuí tenido

Por el mas hábil i el mejor torero.



Errázuriz murió (yo aún no olvido
Al que mi padre fué i me quiso tánto),
I en el panteon lloré a moco tendido.

Se encarga Pinto de enjugar mi llanto;
Con él interviniendo continúo
I continúo haciéndome el mui santo.

Sube al Poder el mas siniestro Búho,
Santa María, o bien, Domingo Siete,
I con él sigo interviniendo a dúo.

Empero, como este hombre es un zoquete,
¿No se le antoja hacerme carrilano,
Que fué ponerme el gorro o el bonete?

Juré entónces vengarme del tirano
I, la venganza en mi alma siempre alerta,
A minarlo me puse con mi mano.

El Buho, que dormia, al fin despierta,
Me afirma un puntapié en el tafanario
I me grita: «Bribon! esa es la puerta!»

De mi ex-patron declárome adversario,
Pido su ayuda a quien pedir no puedo;
Mas, se niega a ayudarme *el millonario*....

Entónces, miro al porvenir con miedo
I claro el porvenir se me revela:
Hoi otra vez me chupo, triste, el dedo
I hago helados de coco i de canela....

¡Ai, ingratitud! cómo me has puesto!

apurado más la copa que sus estudios. Digo yo esto porque tengo conocimiento en la música i Su Paternidad la tenido ocasion de oirme.

Lo que más me llamó la atencion fue el palaco con sus hijas (álias el Hombre honrado). Vestia elegante ropa i hasta guantes blancos se habia comprado. Las hijas, que son simpáticas, tambien vestian trajes mui bonitos; pero ¿qué les vale todo eso cuando son despreciadas por la colonia alemana? Stewart me dijo al oido: «Aunque la mona se vista de seda, siempre mona queda.»

Tambien vi al redactor del *Deutsche Nachschriften;* al banquero Riscker (álias Hombre de empuje); a Glate, el gran emprendedor de la fábrica de azúcar de Pence, i a muchos otros amigos i enemigos de Su Paternidad. El redactor del *Deutsche Nachschriften* estaba mui triste porque ahora tiempo se le arrancó su colorador llevándole como ochocientos pesos. Me parece que su presencia allí era mas obligatoria que voluntaria.

La única señorita que me agradó mucho fué la señorita Danckwardt; es buena moza, mui educada i de unos modales tan agradables que hasta Su Paternidad la encontró.

A la María Beckers i a la Tony no las pude ver; supongo que se quedarian en la casa por si acaso les venian otra vez los dolores... En fin, todo esto está bueno, Padre; pero que un hombre como el Baron von Soldaneck, representante de la nacion alemana, pronunciara un discurso tan horrible, tan desagradable i empalagoso, que obligó a varios caballeros a retirarse, eso es más que Troya i San Quintin. Si un hombre como él no puede hablar un bonito discurso, que mas bien se haga a un lado, i que otro lo represente para que no avergüence a la colonia alemana. Es un hombre que no vale un pucho.

Podia escribirle más sobre la Filarmónica; pero, como tenia que ir a Viña del Mar, abandone el salon a las 9½ i me dirji a la estacion del Baron para alcanzar el tren nocturno. Antes que se me olvide, le diré que a la Ermelinda i al gringo de las patas blancas no les pude ver. ¿Quién sabe en dónde estarán estos diablos! ¿Talvez afilando otra vez las herramientas?

Al llegar a Viña del Mar, fuí alegremente recibido por mis amigos, i puedo decir con orgullo que pude hacerle llevar-me en peso ántes que yo pusiera un pie en tierra. A la entrada de la casa me bajaron, i ahí fué donde eché de ménos mi entrada. Los alemanes me dijeron: «Kommen Sie nur herein, machen Sie keine Geschinchten, wir sind alle Deutsche und freuen ens wenn wir Sie sehen.» (Entre no más, no meta cuentos, sabe que todos somos alemanes i que nos alegramos cuando lo vemos.) El salon estaba mui bien arreglado i no faltaba ni la comida ni el licor. Todo era excelente. Despues de haber algunas copas de Pilsener, di una vuelta por toda la casa, i puedo decir que estaba mejor arreglada i tambien que era mas cómoda que el salon de la Filarmónica. En una palabra, Padre, aquí reinaba cordialidad i franqueza i no se conocia el orgullo. Aquí me divertí más que en Vd. paraiso. La música era agradable i nociras interesantes no pude juntar. Pude alemas mui gordo me llamó la atencion, no tal Augusto S., que bebia la cerveza por litros en vez de tomarla por copas. Nada más puedo decirle de Viña del Mar. He sido recibido mui bien, i los licores i finos bres que pedí no me costaron chico. A estos buenos alemanes les doi mis gracias mil i les deseo se agrande su Club i sea protejido por los numerosos amigos de Viña del Mar.

Sobre el «Liederkranz» no le puedo dar noticias, Padre, porque no estuve ahí. Lo único que puedo decirle es que fué más borrachera que alegría, i que Hesselbarth sucitó bochinches como de costumbres. Esto es todo lo que le puedo escribir sobre las fiestas de los alemanes.—*Un chileno que habla aleman.*

DIABLO CUARESMERO.

—Señora, tarde i mañana
Vengo al pie de su ventana
A hablarla, i usted se esconde.
¿Por qué a mi amor no responde?
—Porque no me dá la gana!
Porque estamos en Cuaresma!
—Señora, le traigo escritas.....
—Gracias,... hoi las tome fritas.....
—De epístolas una resma,
Mui fogosas, mui bonitas.....
—¿No le digo al majadero
Que hoi las comí de cordero?
—¿No serian de avestruz?
—Diablo Cuaresmero,
Hágote la cruz!

—Señora, ábrame la puerta.....
La calle se halla desierta
I nadie verá si entro.....
—¡Cómo! si sola me encuentro
I el vecindario está alerta!
—I ¿qué dirá el vecindario?
—Tiene una lengua de loro,
I dirá.....
—Que yo la adoro
I que a la hora del rosario
Vengo a usted a hacerle coro.....
Ya la noche, mi lucero,
Sobre el universo entero
Tiende su negro capuz.....
—Diablo Cuaresmero,
Hágote la cruz!

—Si usted no me abre, trasnocho!
—¿Toque de ánimas?
—Las ocho.
Mientras las están tocando,
¿Por qué no estamos toman lo
Chocolate con bizcocho?
—Porque eso no puede ser!
—Entrarè!
—Grito!
—Si grita,
Le taparé la boquita.
—¿I si lo ven?
—Pueden crér
Que soi ánima bendita.
—¡Jesús! no quiero! no quiero!
Si entrara, con el plumero...
—¿Me sacudia el..... testuz?
—Diablo Cuaresmero,
Hágote la cruz!

—Me colé como un ladron...
—Miren qué satisfaccion
Para entrar en casa ajena!
—Señora, no tenga pena,
Que yo soi un santurron.....
—¿Qué vamos a hacer los dos?
—Lo del choco con la choca...
—¡Hereje!... pues no me toca!
—Mi vida.....
—¡Silencio! ¡Ai, Dios!
Fuego sale de su boca!...
—Sí, porque mi amor sincero
Es un volcan...
—¡Embustero!
Miente más que un andaluz!
Diablo Cuaresmero,
Hágote la cruz!

—Diga usted: estas poltronas
¿No son para dos personas?
—Me pone sobre un apreturas...
—¡Diablo! que buenas hechuras
Saben tener las jamonas!)
Dame, señora, su mano...
Póngala aquí...
—¡¿Dónde?!
—Donde
Este corazon se esconde
I donde palpita ufano
Porque uste a su amor responde.
—¡Jesus! que latir tan fiero!
Si son golpes de mortero!
—O disparos de amabaz.
—Diablo Cuaresmero,
Hágote la cruz!

—¿I usted no se vá?
—¡Qué prisa!
—Es que tengo que ir a misa
Temprano a la Catedral....
No me toque... ¡ai!
—¿Le hago mal?
—Nó; pero me causa risa.....
Debo estar mui colorado.....
—I mui bonita.
—¿ Qué cosa?
Como nunca he sido hermosa,
Que me lo digan me enfada.....
¿Ai! no tosa usted, no tosa,
Que aguantando un caballero
Está por el agujero.....
—Entonce, apago la luz!
—Diablo Cuaresmero,
Hágote la cruz!

—No deja de ser apuro.....
—¡Silencio!
—I yo se lo juro.....
—Calle usted! yo se lo mando....
Pues es gusto hablar, estando
En un cuarto tan oscuro!...
Voi a encender.....
—¡Eso nó!
Yo lo mando.....
—¡Ai, Dios! ¿qué hacer?
—¿Lo que haria una mujer
Con un hombre como yo.
—¿Es decir?
—Obedecer.
—¿A oscuras?
—Así lo quiero.
Teniendo aquí a mi lucero,
Veo más que una lechuza.....
—Diablo Cuaresmero,
¡Háceme la cruza!

CARIDAD CRISTIANA.

Dos amantes iban luego a ser unidos
al dulcísimo yugo de Himeneo.
E. G. L. se llamaba el novio; i la novia, M. A.

Pero la novia no era de muchos pesibles; i por ahí habia una novia disponible con 200,000 pesos de dote.

¿Que hacer!

El novio piensa en dar unas hermosas calabazas a la pobre M. A.; pero ¿quién le asegurará a el que la *otra* lo acepte?

Eureka! se ha salvado la soberanía nacional! Ahí está don Alejandro Larrain para enhebrar i desenhebrar casamientos... con una módica comision.

El presbítero mueve los pallilos i las chouquezuelas; i urde aquí e intriga allá, al fin consigue que M. A. sea esposa de E. G. L., i que éste se case con la de los 200,000 patacones.

Dias despues, don Alejandro, chorreando satisfaccion i restregándose las manos de puro gusto, decia a un su colega:

—El negocio está concluido a las mil maravillas. Deshice el casamiento de E. G. L. con la A. M. i lo casé con mi recomendada. ¡Esto se llama conquistar almas para el Cielo i chirolas para la bolsa!

SOLICITADAS

Ya es insoportable la conducta de Virjinia Naite, que se ocupa en *pelar* al vecindario, en averiguar vidas ajenas i en desacreditar a su misma madre de la manera mas infame, hasta llegar a maldecirla con su lengua de fuego. Se anda metiendo a los despachos para justificar su honradez, diciendo que es una calumnia lo que de ella se dice.

Para que el vecindario i el público sepan que lo que de ella se cuenta no es calumnia, dare algunos datos de esta avispa.

Ha sido i seguirá siendo tapadera de su marido Casimiro Ortega, ayudante de celadores del Cerro de la Mariposa, en sus relaciones con la Chilena Naite. ¡Qué buena madera, que entrega su hija a su esposo para que ella le ayude a tener familia! El juicio está pendiente, i si no se ha tramitado aún, es porque Ortega tiene de amparo a su compinche el cojo Muñoz.

El 11 de Julio del año pasado, el mismo Ortega agarró a su suegra a trompones i patadas, dejándola herida en la boca i con el cuerpo hecho arnero. Aunque hasco testigos fidedignos, esta acostumbrado a hacerlo, el juez le impuso una multa. ¿Tambien esto será calumnia?

En el Cerro de la Cordillera, calle del Castillo, núm. 79, hai un Taller de Gorros i Capotas.

¡Venir, hijitos! La mercadería es mui barata. Si no está la Margarita, estará la Carmelita. ¡Qué lástima de jovencitas! que, teniendo tan buen oficio, no les al cance para jabon con que lavarse la camisa!

Espero que con el que yo les de los alcanzará para el lavado i hasta para vestido. Já, já, já, já! qué risa me dá ver a esas niñas tan angustiadas!

VALPARAISO.

Abril 2.

°—Sírvase notificar a los italianos, dueños de despachos i de negocios de licores de este puerto, que no admitan en sus negocios al tinterillo Santiago Castro, porque la mujer de este dice que vá a demandarlos porque le *estafan* a su marido i que por eso no tiene con qué mantenerla.

Tambien le prevendré que este individuo es capitan de celadores del cerro de Yungai; i como es tan....., la mujer hace muchas veces sus veces, poniendose los pantalones, la gorra i la espada, i ordenando i decretando como un sultan. ¡Ojo, señor comandante Lazo, con este capitan de celadores!

°—Hai un empleado, Reverendo Padre, en la oficina del Rejistro Civil, sita en los Tribunales, llamado A. Ch. Es el empleado mas chismoso que puede haber en dicha oficina. Se lleva jo..... robando la paciencia a los deudos de los que van a sacar pases. No me quiero estender más por ver si se enmienda. Si nó, contaré aquello del hijo..... Cállate, boca!

°—Recomiendo al coronel señor Beauchemin el teniente de la Artillería de Marina P., por lo despota que es tanto con los soldados como con los paisanos. El Domingo 28 le mandó al soldado de guardia que *apercibiera a cachetazos* a todos los que estaban presenciando un desórden. ¿Que deseas te den otra sopapina como la que te dieron el otro año en la plaza del Cóndor por despota?

°—Viven en el Pasaje de Williams, si mal no recuerdo casa núm. 30, varios individuos que han formado una especie de sociedad. El objeto de ésta es mui peligroso para los vecinos de dicho pasaje, porque la noche ménos pensada los vecinos se verán envueltos en las llamas del gran destructor llamado *fuego*.

Traslado de esto tanto a su propietario señor Williams Rebolledo como al coronel *Lazo*.

°—Amonesto al encargado de dar los *sacramentos* en la Compañía Inglesa de Vapores, llamado S., por lo mal que trata a los que van a dicha oficina. Si es que la compañía manifiesta *50 bultos* i se vá a pedir el visto-bueno, se entregan dichas piezas por separado i cobran cada vez un peso; i si este no dan cuenta a mister Prain ni al cajero, sino que pasan a la izquierda.

°—La conductora Elvira ex-24 ha vuelto de Paris i ofrece sus servicios al público i en particular a Manuel O.

°—La conductora Ana núm. 79 tomó pasaje para París, boleto de segunda clase, crucero francés *Luis Nonnes*.... ¡Ai! pobrecita! quién....

°—La conductora ex-34 prepara viaje a Paris, boleto de tercera clase, ponton *Márcos C.*

°—La conductora Mercedes J. núm. 43 contraerá matrimonio en octavas nupcias con Rafael C. (Téngase presente que los dientes de Rafael están virtuosos.)

°—La Catalina Vega ex 25 ha fué al Café de los Andes el Lúnes con el teniente Pulido.

°—La conductora Ermelinda ex-1 está mui fresca i gordita; ¡que pupita tan rica!...

°—Ya viene el tiempo bueno para las conductoras: el hacer negocios.... con los zancudos. Ya se nos vienen encima los meses fríos, i con las costillas de una hija de Eva....

°—De Arica me dicen que el telegrafista que existe ahí no cumple con su deber ni ménos atiende su oficina.

El caso se me ha esplicado de esta manera: un caballero de esta hizo un telegrama a Arica a un amigo que iba viaje en un vapor, que aún no llegaba a ese puerto. El parte llevaba fecha 6 del presente, i vino a ser recibido en Arica cuando el que debiera recibirlo regresaba del Callao, i tenia nada ménos que once dias de atraso.

Fueron del telégrafo a bordo, a buscar al caballero, i encontrándolo, le dieron el parte, que se negó a pagar, pues le cobraban un peso. La negativa a pagar la creo mui fundada, porque ya que ese parte se le encargaba practicar ciertas diligencias en el Callao, lo que no pudo efectuar por no haber recibido dicho telegrama a tiempo.

Sírvase hacer un buen recuerderis a este telegrafista, lo mismo que a los inspectores de telégrafos, porque en esos puestos deben tenerse empleados que cumplan mejor con su deber i sean mas delicados.

°—Al gringo Fogg se le presente que modere su lengua i no sea tan amigo de hablar de jente que a él no le importa nada. Cuidado con la subida del cerro de la Artillería! Te estás escapando de una paliza solo por no haber ido en estas noches a dormir a tu casa!

°—Cuidado, pues, alca.....traz del cura alemau! dejate de enamorar a las familias honradas estranjeras. ¡Cuidado!

El corresponsal.

AVISOS.

GRAN CARRERA ARMADA,

LLANO DE SUBERCASEAUX.

Para el Domingo próximo, famoso baile popular, cantado por las Rebolledos i bailado por el mismo Fulcrano.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 6 de Abril de 1886 — NÚM. 247

CORDONAZOS.

NO RESPETA PELOS.

—

El de Pinto Agüero, Intendente de Curicó, asegura que todos los votos podrá dar a Balmaceda, ménos el voto de... castidad. Su naturaleza se rebela contra el celibato.

Vamos al cuento.

Para saber i contar, i contar para saber, que el señor de Pinto Agüero visitaba en Curicó la casa de un señor Pichifique o Echeñique, que dicen es allí Tesorero Fiscal.

Yo no sé si a la tal casa irian pocas buenas mozas o si el señor Pinto de preferencia a la fruta del cercado ajeno; el hecho es que el señor Intendente encontraba pocos atractivos en los salones del señor Pichifique, por lo cual prefería ir a echar un párrafo con.... la mujer de Toledo.

I ¿quién era Toledo?

Toledo era el cochero del señor Tesorero.

¿Entónces Pinto Agüero iba a hacerle el amor a la mujer del cochero?

Sí, caballero.

¿I qué decía Toledo?

Como no es hombre que se chupa el dedo, Toledo se apersonó a su patron i le dijo:

—Yo me retiro, patron, de su casa.

—Pero dejarás a tu mujer.

—¿Me ha visto cara de pasmao en ese?

—¿Por qué, hombre?

—Porque quiere que yo me vaya dejando aquí a mi mujer, pues, señor.

—I qué tendría eso de particular?

—Lo último de la palabra no más, señor.

—¿Qué! ¿desconfías de mí, Toledo?

—De su merced nó, patron, pero de las vistas que llegan aquí.....

—¿Alguien le ha faltado al respeto a tu mujer?

—Sí, pues, señor.

—Dime el nombre de ese atrevido que viene a convertir mi casa en un piguchen, i te juro que lo despediré con viento fresco.....

—Es que su merced no podria despedirlo, señor, porque es un caballero que está mui arriba.....

—Aunque esté en la punta del Descabezado, yo lo arrojaré de mi casa ignominiosamente.

—Bueno, pues, señor: se lo diré. El que le hace la rueda a mi mujer es el futre Pinto Agüero....

—¿El señor Intendente?!

—El mismo, señor.

—Pues bien... aunque sea él... palabra de Tesorero no puede faltar.... Esta noche despacho a Pinto Agüero con cajas destempladas.

—Yo tambien me voi a Santiago, porque, si me quedo aquí, me espongo a que me...

—Tienes razon. Mas tarde te ajustaré.

El Tesorero cumplió su promesa i despidió de su casa a Pinto Agüero.

Toledo está en Santiago, pero no se si está con su mujer.

De todos modos, como pedrada en un ojo de boticario le viene la estrofita aquella de Bermudez de Castro:

Envuelton los cabellos en consagrada pedra,
Los vientos cariñosos desean i pa te den.
Duermo, Toledo, duermo, i en tu almohadon de pie-
dra
Hechira con cuidado tu enarbolada sien ....

—

SAN FERNANDO.

—

Ya que Su Paternidad se ha olvidado de este desgraciado San Fernando, voi a ponerlo al corriente de algunos asuntos de cuya veracidad no debe dudar, a fin de que aplique el correctivo que encuentre por conveniente a todos aquellos a quienes es necesario hacer entrar en vereda.

Ante todo, puedo asegurar a Su Paternidad que es tánta la division en que los hombres de algun valer se encuentran, que es imposible tratar de hacer cualquier adelanto, porque hasta que alguno inicie algo para que la ruin envidia de los enemigos del iniciador trate de echarlo todo por tierra. Con este método ¿se podrá llevar algo a feliz término?

Uno de estos individuos, Juan Francisco Cuevas, creyéndose de gran inteligencia, versado en todas materias i de gran valer, se ha formado un pequeño círculo de petulantes como él, los que, tratando de ir a la cabeza en cualquier movimiento político que se inicia, no toman para nada en cuenta a las personas que por su influencia, talento, etc., debian hacer de jefes. Haga, pues, Padre, entrar en juicio a esta ricura de descamisados.

No le diré nada, Reverendo Padre, sobre política, porque, si comienzo por decirle algo, me veré obligado a ser algunos concluré nunca. Solo [illegible] de los principales políticueros, segun ellos se consideran, pero que, bien vistos, no tienen sentido comun, principalmente el último. Tales son Eleodoro Contreras, Pedro Leon Palacios i Eufrosino Casal. [illegible] no habia podido las mamaderas.

Es admirable la presuncion de algunos, como Su Paternidad puede juzgarlo por el hecho siguiente:

Algunos dias há, el insensato de U. Bermudez se dió por ofendido porque un señor municipal pidió que no se permitiese al tal asistir a sesion por ser municipal amparado a otros motivos, lo que la Municipalidad, si merece tal título, aprobó por creer justa la peticion del señor municipal; pero Bermudez juró por los dientes de Dios, a imitacion de Juan Sin-Tierra, que se vengaria del canalla promotor de tal peticion.

Con tal objeto envió donde el señor municipal a dos insensatos como él, para que, a imitacion de los *congresales*, arreglasen un desafío a pistola descargada i a algunos pasos de distancia. El señor municipal, que conocia demasiado bien a Bermudez por su falta de juicio, no hizo caso, i siguió como de ordinario en sus cotidianas tareas, como secretario del Intendente.

Bermudez se deshizo en imprecaciones contra, segun él, el imbécil que así lo despreciaba, i, recordando las hazañas de don Quijote, consignadas en la inmortal obra de Cervantes, su gran valor i la caballerosidad de los hombres de ese tiempo, suplicaba no sé a qué diosa de su devocion que librase a la tierra de hombres tan cobardes i de tan negado amor propio como el que hacía poco habia desechado un desafío en el cual el habria ganado mucha gloria i mayor fama. No estoi al corriente de la conclusion de este asunto, pero como mi objeto no es ese, lo doi aquí por terminado.

El bueno del cura ya no ha dejado gallina por pisar. No ha visto en mi vida un individuo de la especie humana mas carnal que éste; ni aún en Cuaresma ha dejado de comerlas, apesar de que ha estado, por lo mismo, enfermo i a causa de palizas recibidas; pero no se enmienda. Espero lo enmiende su correa. Mucho tengo que hablarle sobre este individuo, pero temo estenderme mucho, como igualmente de otros asuntos de que tengo que darle cuenta. Será para el próximo número.—*El Bueno.*

DON GASPAR.

—

Viejo mamon del Erario,
Don Gaspar es un tesoro...
¡Gaspar! nombre estrafalario!...
Luego, ¿apellidarse *Toro!*
El hecho es estraordinario.

Empecemos por su nombre
De bautismo, el cual infiero,
Por más que al lector asombre,
Por sí un retrato del hombre
Nos hace de cuerpo entero

Gaspar empieza con *gas*,
I este mozuelo antipático
Mas gas contiene quizás
Que el mayor globo aerostático
Que se haya visto jamás.

Gaspar, con un *par* acabas.
¿Será con un *par* de estribos?
¿Será con un *par* de aldabas?
Pues yo tengo mis motivos
Para creer que son guayabas.

Por lo que hace [illegible] *Toro*,
Di: ¿[illegible]ercien nacido,
Cuando pegado al Tesoro
Toda tu vida has vivido?

Aunque has mamado bastante
I pudieras ser *novillo*,
No es de *Toro* tu talante,
Sino que de *folderillo*
Ladrador i petulante.

Hoi en el corral pechoño
I entre la pechoña grei,
Al Tuerto doblas el moño,
El cual hará de ti un *buei*
Antes que acabe el Otoño.

Toro de triste figura,
Muchos recuerdos te manda
El Tuerto, quien asegura
Darte, nó una capa blanda,
Sino que una capa dura.

Te felicito por ello,
Porque así en la Catedral
De seise i a voz en cuello
¡Libertad! Elector!! tal
Podrás cantar de un resuello.

HUALQUI.

—

☞ Reverendo Padre Padilla: Existen este pueblo un hacha vergarista que ha llenado de maldades al nunca hacendoderado pueblo de Hualqui. A esta tortuga (porque tiene el cogote corto) lo llaman por mal nombre Don Cali. Se ocupa en *pelar* a medio mundo i de cambo lar al otro medio, porque ha de saber que le debe a cada santo una vela. Jamás ha gastado medio, porque todo lo obtiene de bolsa, i nada más. ¡I tambien del partido vergarista! I ha de saberse que adonde le dan de comer allí vá; i como el Gobierno no le permitió hacer mas diablurras cuando fué receptor, se fué a la oposicion.

Bueno será, Don Cali, que pague los $ 100 que le tiene embrollados al señor G. i le dé de comer a su mujer i a cinco docena de hijos.

☞ Tambien le recomiendo a la Pescada a fin de que se deje de tánta borrachera en su casa i no pervierta a la juventud.

☞ A la beata M. A. D., que se deje de hacerles mal a los pobres.

Despues daré mas detalles de los asquerosos i repugnantes tipos de que me ocupo.—*Casimiro Cisarro.*

AURORA.

—

—Padre, ¿está desocupado?

—¿Viene usted a confesarse, amiguito?

—Nó, Padre.

—Como trae usted esa cara de muerto i apenas puede con sus maletas.....

—Es verdad, Padre, que con el favor de Vénus casi me fuí al hoyo: pero ahora con el favor de Dios estoi fuera de peligro.

—Pues yo creia que usted habia sido herido en el Norte.

—Nó, Padre, ni en el Norte ni en el Sur: he sido herido en todo el Centro.

—¿En el Centro de Chile?

—En el Centro de Santiago, en la misma Plaza de Armas.

—¿Por algun asesino?

—Nó, por una asesina.

—Siéntese usted.

—I mucho que lo necesito: mis alientos vienen presentado usted contra [illegible] siente?

—Es una delincuente, Padre, que está fuera de la ley.

—Me interesa su desgracia. Hable usted, hable usted.

—Yo iba todas las tardes a la Plaza de Armas a tomar el fresco.....

—I tambien a fresquerse con las muchachas que van allí ¿eh?

—Es la verdad, Padre: Cautivóme el alma una chica linda como la Aurora, como que éste es su nombre de pila. A Aurora acompañaba siempre una vieja fea como la Noche; i, aunque le parezca mentira a Su Paternidad, el hecho es que yo todos los dias veia a la Aurora en compañía de la Noche.

—La muchacha no lo miraria mal a usted.

—Ni la madre tampoco: al contrario, como que me insinuaban que las siguiera.

—I usted las siguió.

—I llegué a su casa.

—E hicieron luego un ponchecito.

—Sí, Padre, i me rasqué hasta las patas.

—Qué franqueza!

—I me quedé dormido como una bestia... i desperté....

—¿En brazos de la Aurora?

—Sí, Padre, con su permiso; pero entre las tinieblas de la Noche o de mi suegra habian despertado tambien mi cartera i mi reloj.....

—Usted lloraria mucho esas prendas del alma.

—Las lloré hasta que Nuestra Madre de Misericordias me hizo llorar mas todavía... porque la tal Aurora tenia, Padre, la banda de música completita...

—¿Qué me cuenta usted! ¿aquel ángel...

—Aquel ángel tenia las siete plagas de Egipto.

—¡Jesús, María i José! I aquella maldita vieja ¿tiene coraje para estar llevando a su casa a jóvenes incautos que vayan a aprender el oficio de amansadores i matacerdos?

—Ella, esa pícara vieja, es mi perdicion.

—Amigo, yo no soi médico del cuerpo, sino que soi médico del alma, i como tal puedo darle un saludable consejo.

—Gracias, Padre.

—¿Usted ha visto a las beatas cuando entran al templo?

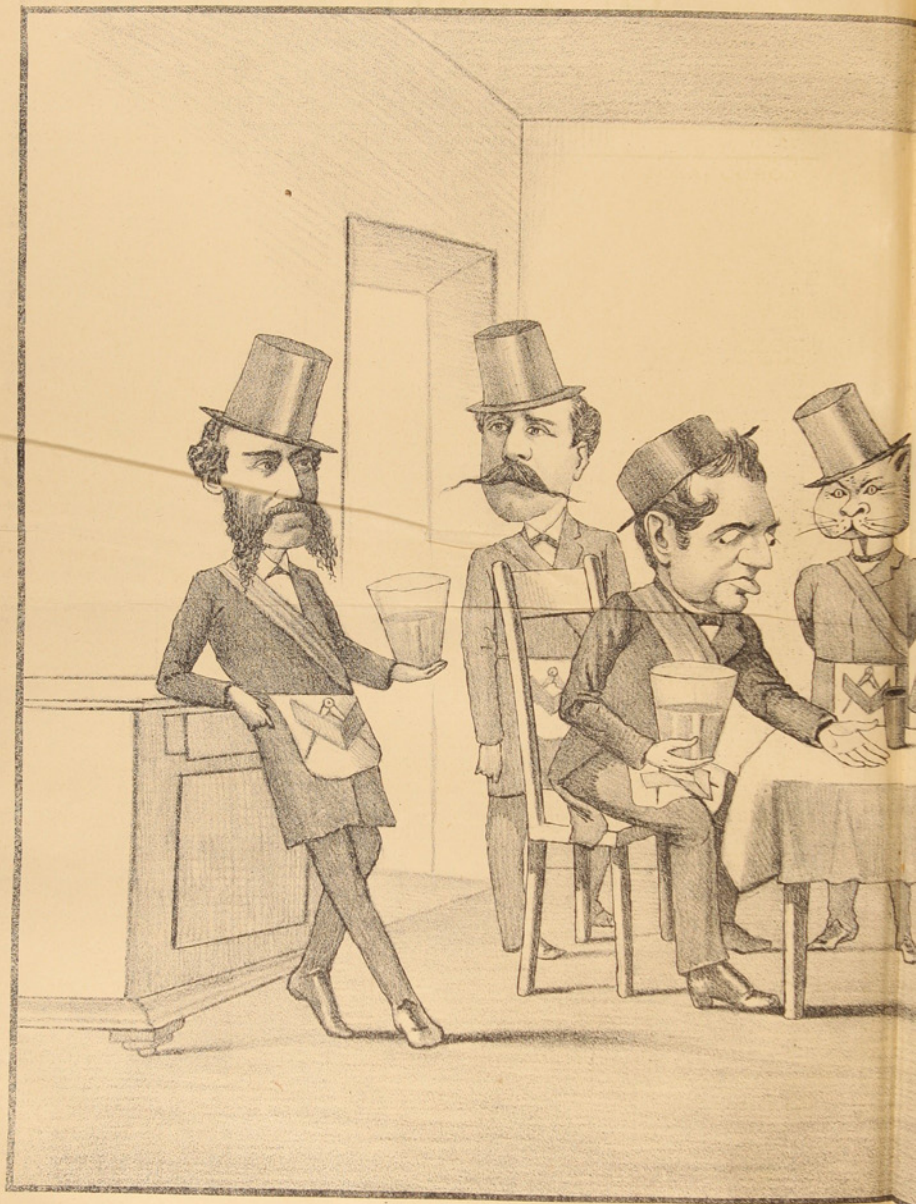
—Sí, Padre.

—¿Se ha fijado usted en que lo primero que hacen es meter su dedo en la pila del agua bendita?

—Sí, Padre.

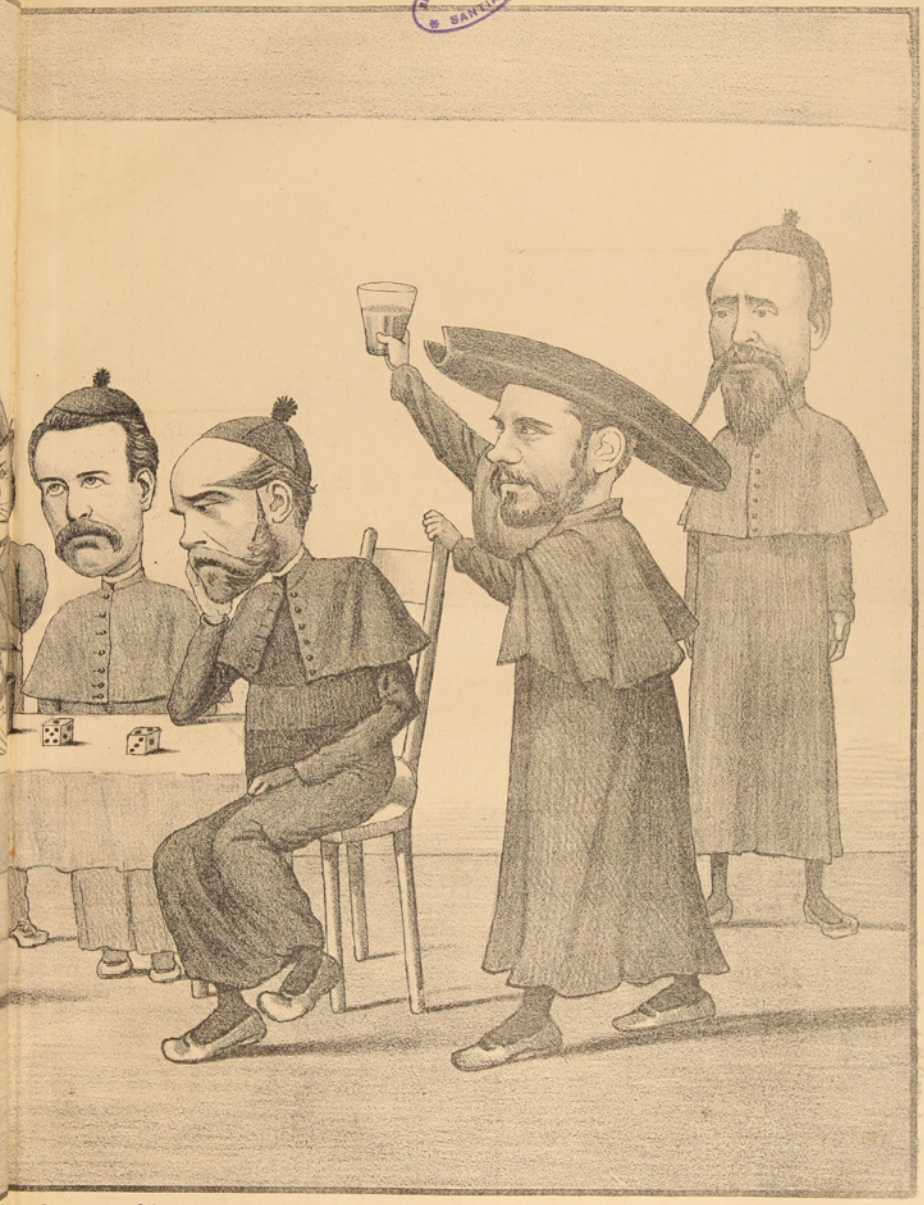
—¿Sabe usted para qué mojan el dedo?

—Para santiguarse con el dedo mojado en agua bendita i echar de adentro del cuerpo los diablos que hayan dormido con ellas.



Exijencias de

BIBLIOTECA NACIONAL
-CHILE-
SANTIAGO



la política.

—Pues bien; eso es lo que usted debe hacer cuando vaya a la casa de Aurora o a otra de la laya: mojar el dedo en ácido fénico i luego..... santiguarse..... i luego chuparlo..... i luego esperar una semana; i, si al fin de ese tiempo no tiene usted ñatas en la lengua,..... ¡erurarle, hijito!

COSAS DE IQUIQUE.

—

☞ Há tiempo que la Municipalidad cedió a varios vecinos unos malos terrenos de conchuela, situados en la parte sur de la poblacion.

Allí, a costa de grandes sacrificios, edificaron sus casas los agraciados. Hoi le ha entrado la avaricia a la Municipalidad i ha ordenado al Director de Obras Públicas que tase dicho terreno, para hacerlo pagar a los que lo ocupan al exorbitante precio de tres i cuatro pesos metro, siendo que apénas valdrán de 60 a 80 centavos.

Por Dios! mas caridad con los pobres, señora Municipalidad!

☞ Déles, Padre, unos cordonazos al mozuelo Enrique Zanelli i a su tenedor de libros, el maricueca, por su infame costumbre de medir sus fuerzas, ayudados de garrotes, con ancianos inofensivos, como don José Basso, a quien golpearon inhumanamente hace algunas semanas sin motivo alguno.

☞ No se olvide tampoco, Padre, de don Beltran Pointis, el inquisidor mayor de este puerto, el mismo que hace años le quemó las manos a un niño que tenia a su servicio, por el inaudito crímen de haberle comido sardina i media.

El incendio del 14 de Marzo tuvo orijen en una casa asegurada a nombre de Pointis; i como las paredes i techo de la casa aparecieron empapados en petróleo; i como el año 72 Pointis se fugó a Valparaiso, perseguido por las autoridades peruanas, por un crímen parecido; i como Pointis es capaz de todo eso..... saque, Padre, la consecuencia.

☞ En la Noria continuan siendo el terror del pueblo las tres plagas: Rios, Sanhueza i Quinina.

No me esplico, Padre, cómo las autoridades superiores toleran a esos potros desenfrenados que han entrado en la Noria como en país conquistado. Sin embargo, todas ellas cierran los ojos i agachan las orejas.

Justicia, i mas justicia, Reverendo Padre! No se canse Su Paternidad de pedirla para ese desgraciado pueblo de la Noria!—*El corresponsal.*

GACETILLA.

—

† El número 33 de *El Taller Ilustrado* ha salido hoi con el siguiente sumario:

«Al público.—Las señoritas Aurora i Magdalena Mira.—Tremielga.—Amorcillos en reposo, por el jóven artista señor Ponce.—Naturaleza muerta, por el señor D'Huicque.—Escuela de Bellas Artes.—Estátua de Cristóbal Colon.—Nueva aplicacion de la fotografía.—Importante hallazgo para la arqueolojía.—El nuevo fisonomista.—Para los pintores.—Nuestro grabado.—Folletin.»

La semana pasada dió este periódico el retrato de don Blas Cañas. Yo, en cuanto lo ví, me dije: «El colega artístico se ha vuelto pechoño; al fin descubrió las patitas.» Pero hoi veo con sorpresa que, en vez de dar el retrato de algun otro sotanudo, dá el de dos perros (lástima que no sean muertos!)

En verdad, no comprendo a estos artistas: tan pronto dibujan el retrato de un clérigo como el de unos cuantos perros, i con la misma facilidad que tratan un asunto relijioso, tratan otro profano.

Sin embargo, este último grabado de *El Taller* me ha gustado más que ninguno. Se titula: *Una desgracia en la familia.* El asunto es el siguiente:

Una perra, madre de varios cachorritos, contempla apesarada a uno de éstos que, jugando o goloseando, ha metido las patas i el hocico en una olla de tinta. El *sexe*, que es blanco como el armiño, queda mas negro que la conciencia de los contratistas del Santa Lucía. Sus hermanitos lo desconocen i le ladran, miéntras el permanece todo avergonzado i al parecer arrepentido.

Escenas caninas como ésta creo que serán del gusto de todos mis lectores.

† Iya que de artes me he ocupado, allá va esta otra que oí yo *anoxisimo* ayer.

Llevaban en una golondrina atado con fuertes cordeles a un compatriota de mi Negro, no por ladron ni borracho, sino porque los socios del Club de la Union lo compraron para colocarlo a la entrada de dicho Club, como obra de arte, porque han de saber que se trata de una estátua i nó de un negro vivo.

Al descargar esa obra artística, uno de los zorzales del Club, el tio Oso, dijo lleno de indignacion: «Cómo! qué! no tienen para comprar manteles i están comprando monos!» Pero uno de los socios le contestó: «Aunque tú no pagues nunca, siempre llenarás la de perro entre nosotros, pedazo de bolsero anti-artístico!»

SOLICITADAS

¡MAS DECENCIA!

—

¿Que habrá perdido la vergüenza don Andrés P., que vive con su cuñado i demás familia en la calle de los Olivos núm. 90, que se entra en visitar i engañar a señoritas inocentes del vecindario, por la mañana, a la hora en que están ausentes los dueños de casa?

Mui bien harian en mandar cambiar a dicho Andrés.

Si nó, pronto diremos mui claro cómo detiene a las niñas en la calle para entrarlas a su pieza, lo que será una vergüenza para la inocente familia que vive en dicha casa.

—

A Santiago Galvez se le suplica deje de andar trabajando los Domingos con herramientas i materiales de la Empresa del Agua Potable de Valparaiso.

Este individuo se ha tomado la libertad hasta de cortarles el agua a los consumidores sin autorizacion del injeniero de la Empresa.

Anda diciendo que él es el mayordomo. Sí, el mayordomo de la Garrapilla.

¿No hai un interventor que vijile a este operario?

Si contesta, le probaremos lo dicho anteriormente.—*Un compañero de trabajo.*

—

Al señor don Wenceslao Rodriguez Leon se le previene que, si no arregla en esta semana la cuenta esta aquella que tiene pendiente en el Pasaje Toro, número 2, empezaremos contra él la cruzada que le hemos prometido.

VALPARAISO.

Abril 5.

°—La conductora *Papa en la Olla* 83 es la mas atrevida que verse puede; parece que fuera una grandisima ra..... biosa, porque anda siempre haciendo musarañas con las manos, que algunos llaman *tamañitas.*

Tus mañas te he de quitar,
Flacuchenta *Papa en la Olla*,
I hasta que un dia arda Troya
Te voi el lomo a sobar;
Así, encomiéndate a... Moya!

°—Al huacho Carvajal, ex-lego de San Francisco, de que le habló en mi anterior, se lo ha llevado una pipa de diablos porque lo van dejando en descubierto. Dice que Su Paternidad tiene la culpa de que no les pueda sacar mas plata a los vecinos liberales del Cerro, haciéndose pasar por liberal. ¡Ah! esclamaba, lanzando unos suspiros que parecian rebursos: ya no me queda mas recurso que

Ir de nuevo a mi convento
I llevar traje de monja.....

¡Qué ganga!... ¡qué ganga!»

°—Al aleman de la calle de Carreras le digo que procede como un miserable al tratar de esa manera humillante a cierta persona con quien tuvo relaciones íntimas.

Despues hablaré mas claro.

°—El inspector Padre Cobos, derramando un mar de lágrimas, fué a suplicar a Kammerer que lo admitiera nuevamente, i el mui c.... ompasivo del superintendente lo volvió a admitir. Como este tipo, el verdadero del soneto de Quevedo que dice:

«Erase un hombre a una nariz pegado»,

sé que no ha de dominar el vicio del huachacal, ni su mal jenio, ni su parentesco con Galindo, i que nunca se portará bien, le aplicaré cordonazos hasta que.... lo despidan otra vez.

°—El Carrilano J. es otro que tal, i otro que tal el M... ama Lucha o Lagartija.

°—La Rosa, del cerro de la Cordillera, sigue con sus chinchorrerías i ejercitando su lengua de dos filos, para *pelar* i adular a un mismo tiempo. A Su Paternidad no deja de sacarle el cuero por el otro *afeituno* saludo que le hizo. Dice que... pero ha hablado tánto, que no sé por dónde principiar a contarle; pero haré un empeñito.

°—Paso ahora a hablarle de los garitos de esta ciudad.

Uno de ellos, el peor de todos, está en la calle de Carreras, núm. 1, a cuadra i media del cuartel jeneral de policía. En esta casa se reunen noche a noche, i a puertas abiertas, se hace propaganda, por personas pagadas, por plazas, teatros i comercio, diciendo que no tienen temor a la policía, porque ésta ya tiene una fuerte contribucion para estar garantidos ellos i los asistentes.

Los comisionados para hacer las invitaciones son dos: uno conocido con el apodo de *No visa nada*, i el otro con el de *el Rucio*. Este último fué cobrador de la Empresa del Gas de este puerto.

En este garito perdió el Rucio una gruesa suma de dinero perteneciente a esa compañía. Se le despidió, i no fué encausado, por haber firmado una escritura pública, para pagar en un largo plazo, por lástima a tres criaturas que tiene.

Tambien el injeniero de esta misma Compañía del Gas i empresario de la del Gas de Coquimbo, el señor Walne, en dicha casa ha perdido cuanto tenia en dinero, la felicidad doméstica de que ántes gozaba i hasta el crédito en el comercio. Ahora se le ve vagar por las calles, malo de la cabeza por el exceso en la bebida i las malas noches.

Seria largo enumerar las víctimas que ha hecho esta casa i las que puede hacer, si la autoridad no toma medidas para cortar ese mal i ese foco de corrupcion de la juventud de Valparaiso.

Habiéndose interrumpido las reuniones, segun supe, por la entrada del nuevo jefe de policía, señor Lazo, anoche volvieron a andar recojiendo *faltos* por cafés, plazas i teatros, invitados por esos dos patraqueros, con el pretesto de rifar un brillante de valor de 500 pesos por 400, para llamar la atencion.

Este anillo es de un famoso jugador de ventajas, que se ha establecido en esta; la rifa es toda una farsa, para robar con naipes marcados i preparados al efecto, en combinacion con el dueño de casa.

En este momento sé que há pocas noches han consegnido desplumar a todos los asistentes.

°—Existe en este puerto un energúmeno que ostenta el nombre de Jerman Espinosa, ex-policial i actualmente empleado del Re-guardo, corresponsal de pega de *El Reconquo*, en cuyo periódico se ocupa en manchar honras i calumniar a personas honradas.

Ahora, para desenmascarar a este pillo campanillero, solo diré que hace mucho tiempo que ha inventado un modo de vivir mui lucrativo para él: pescar gringos para llevarlos al matadero de la Sinforosa i de la Ester (álias Cara de Perro). Estas dos pobres grisetas le reparten su utilidad con la mayor relijiosidad al sucio Espinosa. Esta, Padre, es solo la muestra. En el próximo número continuaré.

°—Siempre el cerro de la Artillería. Como hasta ahora no se ha hecho caso del denuncio sobre el robo de ladrillos i maderas, que se hacia i aun se hace, en el indicado cerro (Escuela Naval en construccion), se repite hoi el escándalo i en mayor escala, pues últimamente han cargado con dos carretas, las que supongo las convertirán en leña.

El aguador de ese cerro puede indicar el sitio donde han ido a parar.

°—El cura aleman, señor Krügger, ha tomado pasaje para Europa; ha vendido ya sus muebles, i solo por el primer vapor aleman que zarpe, a causa de algunas diabluras cometidas por este frailo con algunas familias honradas de la colonia alemana, por cuya partida dicha colonia está de plácemes al ver alejarse de estas tierras a un bestia como ese villano fraile.

°—El capitan Dunn, del vapor *Valdivia*, cuando fué a bordo la comision encargada de colectar fondos para la estátua de nuestro gran Benjamin Vicuña Mackenna, aconsejó a sus oficiales i tripulacion que no dieran nada para eso, porque era una tontería, por cuya razon hubo solo un piloto de ese vapor que diera un peso, que fué lo único que se recojió. Pues bien; Dunn lo hizo salir de su destino, mandándolo Lyon (jerente) al Sur para que fuera al vapor *Pudeto*. ¿Qué tal el grinpo del cobrador? En premio de su vilanía, le comunico a Dunn que el Supremo Gobierno ha dado un lindo nombre a la roca que está en Caldera donde tocó el *Mapocho*, siendo él capitan de dicho vapor.

El nombre es *Dunn Rock*, i el faro se llama *Red-nose-light.*

Sírvase dar traslado al capitan Dunn.

°—El Nariz Colorada, como ha salido ya del Lloyds, se contenta con ir todas las mañanas temprano por la bahía, i hurrenar las chatas que hai fondeadas, para ver si están en buen estado.

Sigue siempre guapeando, i a todos cuenta que vá a desafiar a box al Champion del buque norte-americano *Harthford*, Harry Dunn.

Lo que resulte de este desafío lo avisaré a Su Paternidad.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

EXIJENCIAS DE LA POLITICA.

—

Dios los cria, i el Demonio
En un dos por tres los juntа,
I enlaza más de una yunta
I hace más de un matrimonio.

Empero, como el linaje
Hoi ocultan por decencia,
Cambian con mucha prudencia
Sus insignias i su traje.

El cantorberiano vil,
Que ántes vestia sotanas,
Viste no de buenas ganas
Tarro, levita i mandil.

I el mason, que a un lado deja
Su mandil i su cohete,
Viste sotanas lijero,
Capa i sombrero de teja.

I en la mejor armonía
Departen, beben i juegan,
I a trato entre todos llegan,
Como lo verán un dia....

I quien ántes de Dios era
Enemigo personal,
Es hoi un mocho tal cual
I aún cantar misa quisiera.

¡Cambio *radical*, profundo,
Hecho por el interés!
¡Oh! si el mundo está al revés!
I los hombres...¡como el mundo!

AVISOS.

UNA COLECCION DE
El Nuevo Ferrocarril con retratos, empastada, se vende Bandera 63, A, Encuadernacion.

TERESA CUETO v. DE VALENCIA avisa a los parroquianos i amigos de su finado esposo Bernardino que continuarán siendo bien atendidos en el acreditado negocio que él deja en Valparaiso, O'Higgins 99, inmediato al Teatro Victoria.

SE VENDEN ÁGUILAS AMERICANAS de oro. En esta imprenta se dará razon.

EN LA RELOJERIA DE DON R. Acosta, Calle Victoria, núm. 330, se dora, se platea i se hace toda clase de composturas con esmero i puntualidad.

LA RELOJERIA CALLE DEL PUENTE 15 E, frente a la Bomba, se trasladó calle vieja de San Diego 87.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 8 de Abril de 1886 — NÚM. 248

El Padre Padilla.

SANTIAGO, ABRIL 8 DE 1886.

EL SERVICIO POSTAL.

Con la mejor voluntad i con la mayor razon hago eco a las quejas que mi colega i amigo de *La Colonia Francesa* espone en su último número contra el mal servicio de correos en Chile.

A los casos concretos que el numera, puedo yo por mi parte agregar los siguientes:

La Patria, diario de La Paz de Bolivia, dice a este respecto:

«Canjes.—Somos puntuales con los periódicos siguientes: *El Comercio*, *El Nacional* i *El País* de Lima; *El Estandarte Católico*, *La Epoca* i *El Padre Padilla* de Santiago i, sin embargo, no recibimos estos órganos con regularidad. ¿Será que se quedan o se sacan en alguna de las estafetas intermedias? Si lo sabremos por los mismos redactores de aquellos periódicos.»

Ya lo ven: no solo los diarios grandes no llegan a La Paz, pero ni siquiera el mio que, por sus pequeñas dimensiones, puede con mas facilidad que aquellos salvar las distancias sin quedar rezagado en el camino.

Item más: el propietario de la imprenta por la cual se publica *El Nacional* de aquella misma ciudad me escribe así:

«La presente tiene dos objetos: el primero, saludar a usted con el sincero afecto del colega; i el segundo, hacerle presente que hace más de tres meses que no recibo el canje de su estimable periódico.....
—S. S.—*Isaac V. Vila.*»

Devuelvo al colega paceño su atento saludo, i tanto a él como a los demás a quienes no llegue mi periódico les aseguro que de mi imprenta salen con británica puntualidad por cada vapor todos los canjes para el estranjero. Si no los reciben es porque en las estafetas de allá o en las de aquí debe haber manos moras, aficionadas a tomar lo ajeno contra la voluntad de su dueño.

Por fin, termino estas líneas con unas del colega francés, que son la espresion de la verdad.

«El precio de los franqueos es batante subido para que no tenga derecho el público de exijir un servicio puntual, en el que la Direccion Jeneral de Correos, más que un beneficio para el Erario, debería buscar un constante mejoramiento.»

CORDONAZOS.

EL JUEZ LETRADO EN LO CIVIL DE TALCA.

Algunas de sus bellaquerías.

«Que perecan todas las garantías, todos los derechos, todas las libertades; pero que se salve la justicia en el naufrajio de la corrupcion política!»

Tal es la esclamacion que espontáneo brota de los labios del hombre honrado cuando ve que jueces indignos i prevaricadores arrastran por el lo lo los sacrosantos fueros de la justicia.

El pueblo de los Andes tuvo un juez inícuo, Francisco Javier Concha, que pisoteó las leyes e hizo de su santo tribunal un bazar de ruines mercaderes. Apoyado estaba por los hombres del Poder i hasta por íntimas relaciones con el Presidente de la República, se creia un rollo de profundas raíces; pero tuvo la fortuna de verlo al fin desarraigado, destituido i puesto en el banquillo de los acusados.

¿Por qué no se me ha de oir hoi que trato de probar que don José Manuel Fernandez Carvallo (o Caballo), juez de letras de Talca, es un juez imposible por los muchos trampantojos, trapacerías i prevaricaciones de que ha hecho víctimas a innumerables personas ora como juez, ora como compromisario?

Tengo fé, ciega fé en que los miembros de las Cortes de Santiago, no solo prestarán oido atento a mis denuncios, que pueden probar con documentos fehacientes e intachables, sino que se tendrán que ver obligadas a llamar a cuentas a quien ha convertido la vara de la justicia en varilla de verdugo para vapular a las jentes honradas que han tenido la entereza de no pagar a peso de oro sus inicuos i parciales fallos.

Ni se crea que exajero. Ahí están las mismas Cortes, que dia a dia le revocan sus sentencias: al juez Fernandez Carvallo; prueba evidente de que los Altos Tribunales de Chile tienen por un zopenco al juez de Talca o de que le tienen por un bribon.

Lo que es yo, estoi por la segunda parte del dilema.

Si don José Manuel Fernandez Carvallo conociese de nombre siquiera a esa digna matrona que se llama Vergüenza, hace tiempo que hubiera presentado su renuncia, puesto que se habria dicho: «No hai sentencia que la Corte no me revoque; luego, estos dando una en el clavo i ciento en la herradura; luego, debo hacer mis maletas i dejar en paz a estos pobres litigantes de Talca.»

Pero nada de eso se ha dicho el tal Fernandez Caballo porque, lo repito, no conoce la vergüenza ni nunca la conocerá por aquello de que «moro viejo no puede ser buen cristiano.»

Tras de cada revocatoria, don José Manuel, como Pilatos, se lava las manos i se pone a la obra de preparar otra sentencia, para tener pronto el gusto (¡vaya un gusto de cínico redomado!) de verla revocada por la Corte.

He sacado la cuenta, i me he convencido de que, si a cada revocatoria de sus sentencias, a Fernandez Caballo se le hubiera caido un pelo, ya estaria mas calvo que una bola de billar.

Este miserable ha atropellado toda clase de incompatibilidades: las prescritas por la lei i las prescritas por la decencia de todo hombre honrado.

Es juez de letras en lo civil de Talca i, sin embargo, tiene cien acciones en el banco que lleva el mismo nombre de la ciudad.

¿Hai compatibilidad para un hombre delicado i pundonoroso en el carácter de juez con el de accionista de un banco?

¿No puede presentarse el caso en que ese juez tenga que intervenir en demandas entabladas contra aquel establecimiento bancario?

¿No peligraria la imparcialidad del funcionario una vez que se encontrara frente a frente de su interés personal?

Pues, señor, don José Manuel no tiene esos escrúpulos, ya que hace mucho tiempo que dió sepultura a su conciencia en su arsuma caja de fierro.

Podrán presentarse a su juzgado demandando al Banco de Talca, con la seguridad de que Fernandez Caballo no se dará por impliedado. I fallará en favor del banco de que es accionista por más que vea la justicia chirimia en la parte contraria.

Ha perdido la vergüenza i la dignidad, i encontrar esas prendas para él es como encontrar un alfiler en alta mar.

Ahora, por lo que respecta a las incompatibilidades legales, tampoco se muestra mui escrupuloso el juez de letras de Talca, como lo probaré palmariamente en un próximo artículo, a fin de potentizar que este juez es la peor plaga que pudo caer en aquel malhadado pueblo.

Señor don José Manuel Fernandez Caballo, hasta el número siguiente!

(Se continuará.)

CARTA DE UNO DE LA CARAVANA A DON JOSÉ FRANCISCO VERGARA.

«Señor don José Franci co:
Desengañadome voi,
Pues se deshanda el aprisco
De tal manera, que estoi
Para darme contra un risco.
¿Qué desengaño tan fiero!
Por lo que hace a radicales...
Cero, mas cero, igual cero...
Respecto a los clericales,
¡Pufi! nos vuelven el trasero!
Lo cosa vá mui, mui mal;
Todos huyen como potros;
No caramos ni un zoraal,
Pues crên que vamos nosotros
Vendiendo acciones de Gall.
¿Cómo crêu eso ¡Dios mio!?
Ah! ya me esplico el por qué....
Será porque en nuestro avio
Viene Cárlos Robinet,
Que es el *suelto* mas judío....
Yo me affijo i me consterno
Porque veo que se pierde
Tiempo en este andar eterno,
Como quien anda en cubierto
Compró la cosecha en verde.
Los Ministros no han dejido
Un solo voto en el arca
De nadie por este lado....
Con razon, pues, el Patriarca
Está desconsotado.
Mas, sigue la caravana...
I aunque puentes raramente
Se encuentran, algunos se afana
Por que coloquen de puente
Al pobre Barros Arana.
Soplan unos ventarrones
Que levantan el granito,
Por lo cual en ocasiones
A don Adolfo el chiquito
Llevamos de calzones.
Solo a este la vecindad
Le prodiga sus cariños
I a Cárlos.... porque, en verdad,
Ni se sueñan que estos niños
Sean mayores de edad.
Mande fondos, porque creo
Que ya no queda ni un cobre
Para dar otro bureo,
I esta jente, que es mui pobre,
Se muere por el *bobera*.
Así, mande luego, amigo,
De billetes gruesos rollos
Porque—de ello soi testigo—
Se nos dispersan los pollos
En cuanto les falta el trigo.
ELOI T. CAVIEDES.»

DE LOS DIARIOS GRANDES.

Dicen de Valparaiso a *Los Debates* que la salud del Presidente de la Repúblca se encuentra algo quebrantada i que un afamado médico aleman debia hacerle por ayer una operacion.

¿Que estará en estado interesante? ¿O con a cortarle algun..... lobanillo?

No lo sé; lo único que sé es que don Joaquin Larrain Gandarillas, Vicario Capitular de Santiago, ha dispuesto que se hagan rogativas en todos los curatos, conventos, monasterios, templos i capillas de la diócesis, a fin de pedir a Su Divina Majestad le devuelva la salud a su tocaya Majestad Domingo VII.

Dice *La Revista del Sur* que el directorio del partido liberal-radical de Concepcion acordó concurrir *en cuerpo* a la estacion para recibir a Matta i Cª.

¿Que van a recibir *en cuerpo* a aquellos ilustres (palabra de moda) viajeros?

¿Tan pobres están que no tienen un abrigo que ponerse sobre la blusa o la polka?

Dice *El Independiente*:

«Los señores José Agustin Salas i Cárlos Larrain Alcalde i *sus señoras* el diez de este dejarian a París embarcándose para Chile.»

¿Con que aquellos caballeros tan buenos cristianos vuelven a Chile hechos unos mormones?

Pues no dice el cronista que cada uno de ellos viene con *sus señoras*?

¿I aquello de *embarcarse para*?

Oh! ese cronista tiene la cabeza a pájaros.

¡Incrédulos!

¿No creeis en los milagros? ¿Pensais que hoi no resucitan los muertos?

Pues oid!

«Don José Tomás Urmeneta aguarda.... (¿la resurreccion de la carne? nó!) la apertura de la esposicion (de París) para presentar su cuadro.»

¿I quién dá la noticia de milagro tan fenomenal?

El mismo, pues.... ese que tiene la cabeza a pájaros.

Unos católicos piden a los sacerdotes que van a Santa Ana a decir los Domingos misas de once i de doce que sno anticipen la hora ni tengan una exactitud tan matemática para ir al altar, pues les ha sucedido varias veces fallegar a la iglesia cuando se tocaba la última seña i ya la misa estaba principiada, i otras ocasiones se ha tocado la seña cinco minutos ántes de la hora, i, cuando el sacerdote comenzaba el Evanjelio, el reloj de la torre estaba tocando las once.»

Pero, señores *católicos*, háganse ustedes el cargo: los sacerdotes que dicen su misa a horas avanzadas no siempre van almorzados.... en ocasiones van en ayunas o poco menos que en ayunas, i solo con la leche de la madrugada.... ¡los pobrecitos!

También pedirian unos *católicos* que ase encargase a los monaguillos, colectadores de limosnas, no metieran el platillo por los ojos a los concurrentes, que hicieran una sola pasada por un lugar i nó dos o más a la misma persona, como sucede al presente, yendo en seguida a la sacristia a sacar sus rudosas cuentas de lo colectado, distrayendo durante todos los oficios a los asistentes.»

¡Eso sí que no tiene remedio, señores podgüenos!

Si los monaguillos no les metiesen seis o siete veces a los devotos el platillo por los ojos, el cura no tendria ni para el punchecito de la noche.

¡No ven que la impiedad se vá apoderando de todos los corazones i de todas las bolsas!

Todavía el de la cabeza a pájaros. Dice que la manifestacion hecha a Santa María en Valparaiso fué una verdadera farsa, dirijida por el payaso Cotapos i otros arlequines del mismo jaez; no hubo quince mil personas ni cosa parecida. Solo asistieron a la Plaza de la Intendencia los empleados, i esto porque en caso de no asistir iban sus destinos.»

¡I no escupa!

¡I talvez habrá escrito esas mentiras con la Hostia en la boca!

Pero ¿quiá! la Hostia!

Capaz es el mui barbarote de pegar una carta con la Divina Forma..... eso sí que por distraccion..... Como tiene la cabeza a pájaros!.....

Perdónalo, Señor, que..... etc.

MAS DATOS.

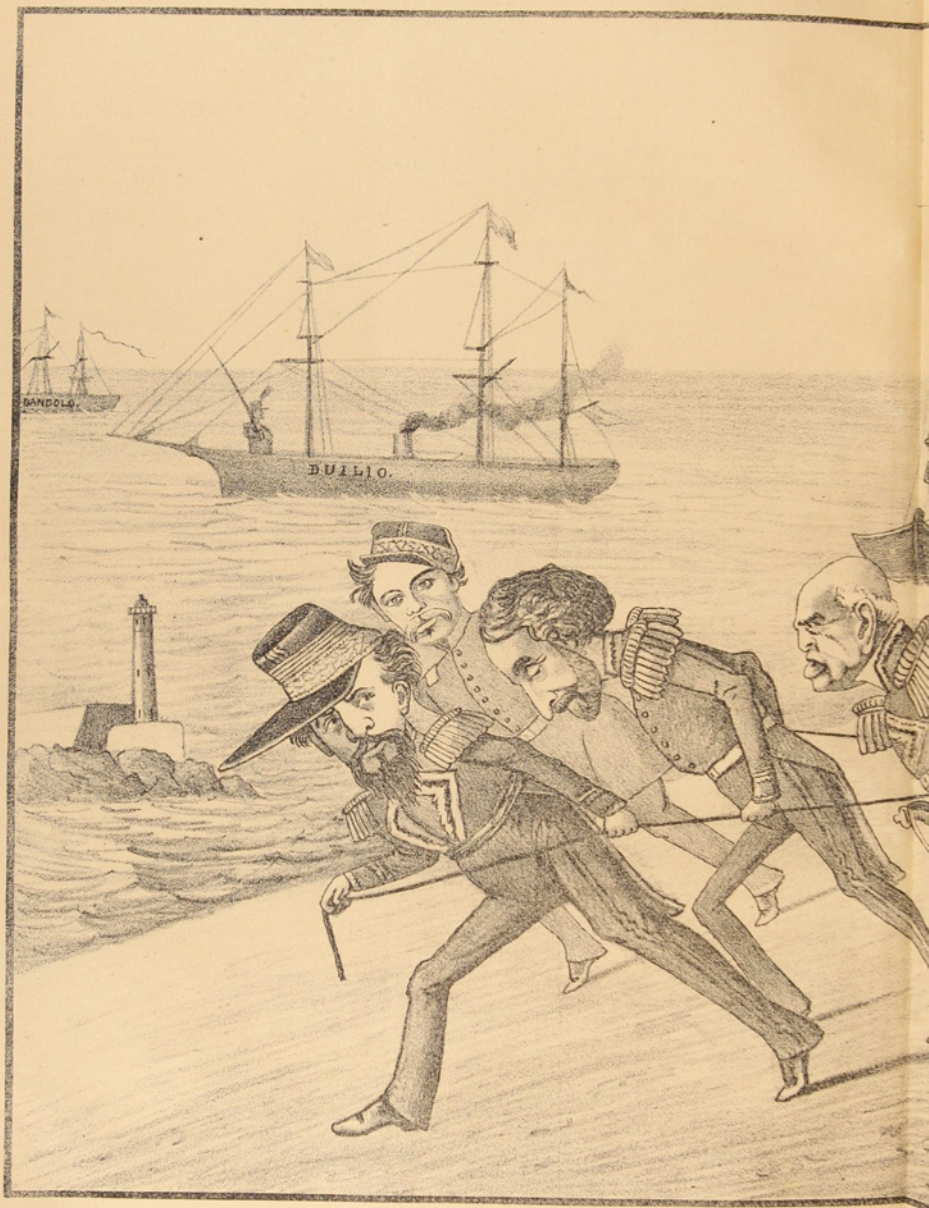
—Buenos dias, Padre.

—Buenos dias, caballero. ¿Qué le trae por acá?

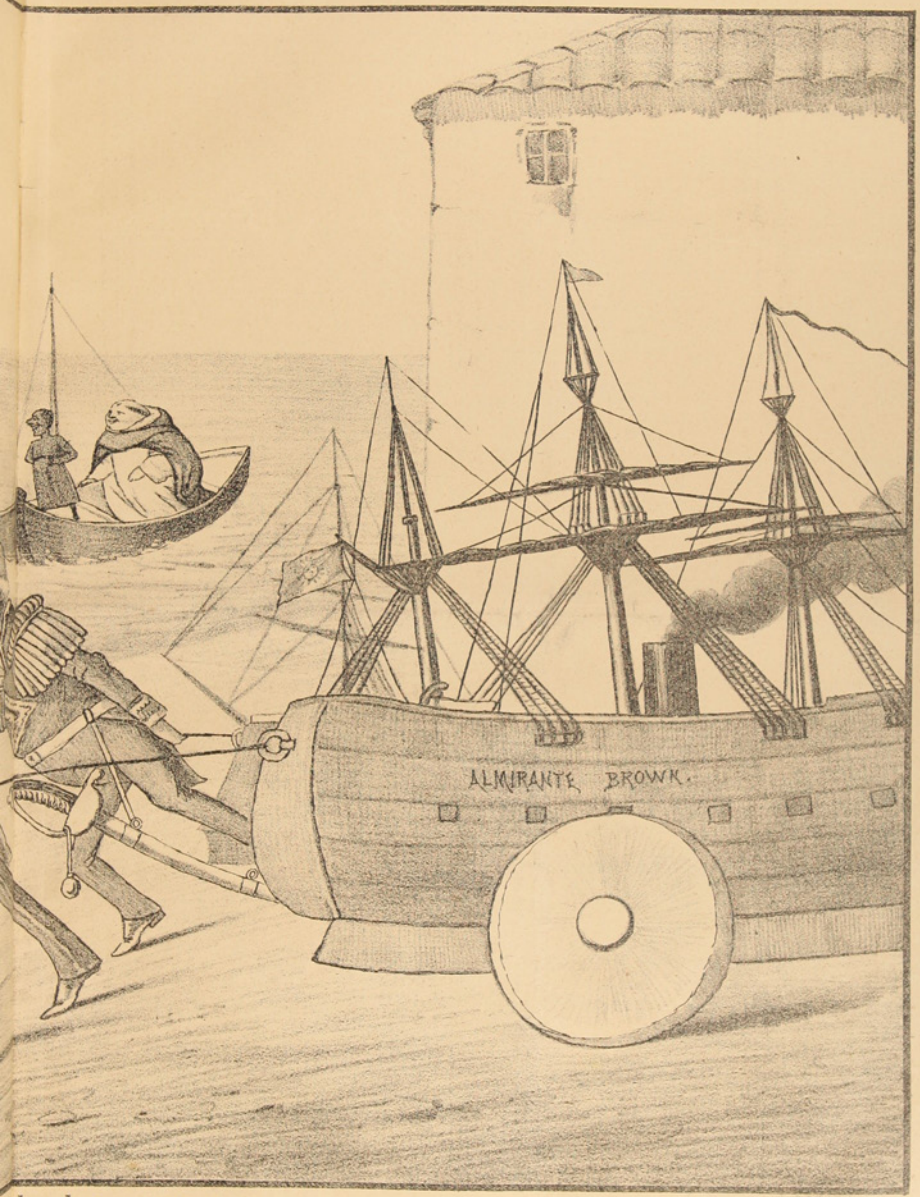
—Dos fines: primero, besar a Su Paternidad humildemente la manga en señal de respeto i admiracion...

—¿Por...

—Por haber dado tan merecido zurriagazo a don Alejandro Echeverría, el desfacedor de matrimonios sin convenencia i facedor de matrimonios de interes.



La pesadilla de



de los cuyanos.

—Ah! ah!

—I el segundo objeto de mi visita es dar a Su Paternidad otros datos sobre el mismo asunto.

—Gracias, señor mio, mil gracias. ¿Usted conocia a los novios de marras?

—Si, Padre. Ella, la M. A., es una niña virtuosa, un ángel, que no tenia otro pero que no tener ese apellido. Pero tuvo la desgracia de prendarse de un imbecil que, sobre ser falto de todo digno sentimiento, es *sarnoso* por añadidura. La madre de este *pirinola* lo amenazó con desheredarlo (si pudiera!) en caso de que diera su mano a la M.

—¡Qué mujer tan ambiciosa!

—Las cosas estaban tan adelantadas que ya el novio habia mandado los muebles a casa de su prometida; pero, una vez hecho el contrato por el solazado Larrain i deshecho el matrimonio, la madre del *sarnoso* mandó sacar aquellos muebles, i todo se lo llevó el Diablo... o don Alejandro, que tanto dá.

—¿I es rica la novia buscada para este *sarnoso*?

—Si, Padre, como que se apellida F., una *rotilla* que apénas si podria descalzar a la M. A. Pero como ahora la *rotilla* se ha remendado, por haber recibido una fortuna llovida del cielo, hé ahí que se ha alzado a mayores arrebatándole el novio a la virtuosa M. A. I, sin embargo de ser ya rica, todavía no puede pagar la curacion que le hizo un especialista....

—De manera que, cansándose con el *sarnoso*, van a dar una cria mui sana i robusta....

—Si, pues : cria de sarnosos i de imbéciles.

—Entónces, pidámosle humildemente a Dios que esa pareja sea tan estéril como el desierto de Atacama.

EL JENERAL MAS FAMOSO.

—¿Qué jeneral es aquel
De que Chile i todo el mundo
Guardan memoria mas fiel?
—¿Napoleon?
—¡Error profundo!
—¿César?
—No dás en el clavo!
—¿Alejandro?
—Frio! frio!
—¿Garibaldi?
—Desvarío!
—¿Bolívar?
—No seas pavo!
—¿San Martin?
—Nó! nó! tampoco!
En el polo opuesto estás.
Ya veo que no darás
Por más que te vuelvas loco.
—Pues será....
—Inútil porfía!
No dás con el anagrama.
El jeneral de mas fama
Es el... jeneral Buendia,
Pues en donde alumbre el sol
Se repite diariamente
Su nombre por toda jente
Que sepa hablar español.

CONCEPCION.

Hai en este pueblo un jóven de 28 a 30 años, más o menos, M. P., que a instancias de su padre, I. M. P., le hizo la corte a una señora de 84 años, segun dicen, so caso con ella; así es que el jóven este quedó de heredero de la vieja. El padre se dá la misma madera, pues ya habia hecho lo mismo con dos señoras viejas ántes que el hijo.

Pero, como dicen, el mal ejemplo es contajioso; ahora han hecho tentar al cura Reyes, a quien todos los médicos han declarado demente, i lo han reconcentrado, llevándolo a Santiago, adonde los parientes han tenido que ir a buscarlo.

El individuo a quien dió el cura poder, estando demente, hizo inmediatamente un arriendo a un conocido médico de aquí por el término de 15 años, por un cánon de 2,000 pesos anuales, cuando no vale ménos de 8 o 10,000 pesos.

Como Su Paternidad verá, estos robos están repitiéndose, lo que no deja de ser una verdadera vergüenza para este pueblo i la jente decente que lo hai aquí.

Lo peor de todo es que no haya castigo de parte de la sociedad para estos canallas. El médico aludido es socio del Club Concepcion, i no tendria nada de particular que no pidiera el directorio su separacion. Es bastante sin vergüenza para volver a entrar a dicho Club.—*El corresponsal.*

PASTORAL

DIRIJIDA A LOS PARROCOS, CAPELLANES I CURAS DE ALMAS.

Hermano, mi corazon
Punzante dolor inflama,
Pues sé que el tanto varon,
A quien el pueblo proclama
Su padre, mi guia, guardian,
Se encuentra postrado en cama.
Sé que un doctor aleman
Vá a cortarle un..., lobunillo,
Haciendo en él charquican;
I, como está el pobrecillo
Ya de medio dia abajo,
Quirás le dé tabardillo,
I en cuanto le den el tajo,
Acaso le dé un insulto
Que lo deje hecho un andrajo.
Mis temores no lo oculto,
Hermano del alma mia,
Porque yo le he visto el bulto
Al pobre Santa María,
I sé que es poco mas chico
Que el cerro Santa Lucía.
Por eso es que bien me esplico
El susto que vá a tener
Cuando allí le abran hocico.
I puesto que es menester
Sufra dolencias tan vivas,
Por no tener que comer
Las pargas i lavativas,
Que hagas, hermano, te ruego
Una santas rogativas.
Reza, reza sin sosiego,
I no te cause quebranto
Orar con union i fuego,
I, si es posible, con llanto,
A fin de que el Hacedor
Salve a ese varon tan santo.
Olvidando mi dolor,
Avisos ya dí oportunos
Para que en ese gran rigor,
Entre los frailes, algunos
Se azoten, i penitencia
Hagan otros con ayunos.
I, si aún la Providencia
Se muestra sorda i sorda,
I no sana Su Escelencia,
Ni convalece, ni engorda,
Ni le vale el *miserere*,
Ni le vale el *sacuman cordis*,
Puesto que ahí no sí lo quiere,
Enterraremos al mentado,
Si es que el enfermo se muere.....
Mas, él sanará, estoi cierto,
Porque he ordenado a las monjas
Pidan al Señor del Huerto
Por Domingo, 1... sin lisonjas.....
Dios recoje sus plegarias
Como el agua las esponjas.....
En sus celdas solitarias
Ponen a Dios en aprietos
Las humildes visionarias;
I no sé de qué secretos
Se valen para obtener
Resultados tan completos.
Al fin, ruegos de mujer
Que, aunque faltos de razon,
Tienen inmenso poder.
Todos, pues, en oracion,
Desde Arauco a Polinesia!
I que Dios salve al patron,
Protector de nuestra Iglesia!

JOAQUIN,
Obispo de Martyropolis.

FUEGO GRANEADO

Quillota, Abril 2.

† Encargo a la policía que vele La Gloria, foco de corrupcion de la juventud quillotana, foco tanto mas peligroso hoi dia que se ha trasladado a la Plaza de Armas, al lado del Teatro.

† El hojalatero Sixto Latorre puede dejarse de *pelear* con sus comerciantes, si no quiere ver en letras de molde la historia de sus borracheras.

Queda en quillai.

† Han llegado a este pueblo unos americanos que han puesto un despacho i tienda, donde espiotan a medio mundo. Su primera víctima ha sido un jóven que les vendió una partida de maiz, partida que despues le *hicieron chupe*, negando redondamente haberlo comprado dicho cereal.

Para evitar que caigan en su trampa otros zorzales, diré que esos honrados comerciantes obedecen al nombre de Martin i Compañia.

Quedan en escabeche.

† Dejese de echarlas de mozo diablo el Abogadito de nuevo cuño, i dele measa a su hembrita, que ya está en viaje a París.

Queda en campeche.

† El ex bodeguero de la Estacion del Ferrocarril en ésta es un sinvergüenza de tomo i lomo, borracho, mujeriego i tahur. No tiene el Diablo por que desecharlo.

Sin embargo, el Gobernador lo ha nombrado revisador de patentes. En su calidad de tal, no ha dejado campesino a quien no ha zorzaleado.

El negocio le dá, pues, para todo, hasta para tener un serralito; menos para mantener a su esposa.

A éste lo dejo en....exámen de conciencia, a fin de que haga rodeo de pecados, no olvidando por cierto los granjeitos de cuando era empleado en la Estacion del Ferrocarril.— *El corresponsal.*

Iquique, Abril 2.

Con la llegada a ésta de don Anfion Muñoz, el nuevo Intendente de Tarapacá, se le han cancelado las letras patentes al moralleto don Luchito V. i Vergara, que era la verguenza de Iquique, porque, aprevalido de su carácter de secretario, cometia las diabluras mas escandalosas en compañia de otros subalternos de verde i desvencijado caletre, ya que ha sido vicio entre nosotros el tener nunca empleados dignos de respeto.

Hoi dia Luchito se ocupa en quebrar cuescos con el de atrás. Sin embargo, tiene la pretension de solicitar la comandancia del Gobierno Jornalero, deseo peñada al presente por un consul estranjero, acaso porque en Chile viejo no habrá sido posible hallar un hombre honrado e inteligente a quien confiar ese destino.

I Luchito no solo eso pide, que pide tambien la comandancia del Resguardo, a cuyo frente se halla el benemerito coronel Soto. El mequetrefe aquel quiere echarle una zancadilla a este veterano; lo que no será estraño en el sitiuco, toda vez que ni a sus parientes respeta. I, si nó, que lo diga don Pancho i la So... plame este ojo.....

Item más: pretende aún la Gobernacion de Iquique, en la que se encuentra el repetido señor, el mochet.

Mui capaz sería de pretender tambien una Plenipotencia europea, apoyado como se encuentra por esa pirámide que se llama el cleriguito Vergara.

Mejor sería que vuelva a sus pasteles, es decir, que vuelva de ser mesonero de Salones i Timbirimbas, como lo ha sido, i no trate de alimentarse con margaritas, que ese no es pienso para los chanchos.— *El corresponsal.*

Talca, Abril 3.

I vá de conductoras, Padre.

La Juana tiene la costumbre de quitar las riendas a los cocheros, con los cuales se abraza, dándose unos besos que, más que besos, parecen huaracazos, a vista i paciencia de los mismos pasajeros. Igual conducta observa con los peones, a los cuales dá pasaje grátis..... ¿i tambien grátis lo demás?

La Rosalía es otra que bien baila.

I el jerente ¿qué hace?

¿De quién o de quiénes es jerente?

Solo Dios lo sabe.—*El corresponsal.*

VALPARAISO.

Abril 7.

°—La Cámara de Comercio está desaprobando por su sola autoridad las sentencias del señor Juez de Comercio. Para comprender toda la ridiculez de este acto, baste manifestarle que en el asunto era parte el señor Linnich, vice-presidente de la tal cámara, que la presidia para la desaprobacion; con lo cual dejó satisfecha su vanidad, pero no a la Corte, que era el camino espedito que tenia que seguir para buscar la revocacion.

°—La casa de Huth, que rejenta el mismo Linnich, desaprobador de las sentencias del Juez de Comercio, va a despedirle sus cajas destempladas de la casa por el desacierto en los asuntos del cambio, en que siempre se equivoca, como por los negocios de consignaciones de Valdés Cuévas, que le han sido desaprobados i le son de cargo personal por la cantidad de 70,000 pesos.

°—El Banco de Valparaiso está al verse privado de los servicios de su jerente a causa de enfermedad. El reemplazante será el señor Linnich, que con ese destino, no solo se morirá de hambre, sino que podrá seguir tan hinchado como hasta aquí; eso sí que los pobres accionistas luego verán el resultado de tal direccion.

°—El negocio Galindo ha caido mal por acá; su nacimiento ha estado mui lejos de ser correcto. Entre don Luis Aldunate i don Ulderico Prado se llevaron una modesta comision de 413,000 pesos, haciendo creer a los satélites que jiraban a su rededor que la compra efectiva era por millon i medio de pesos, cuando en realidad el señor Galindo solo recibió lo convenido, que fué 1.087,000 pesos. El candidato i el injeniero superaron en intelijencia a todos los israelitas.

Gracias a la prensa seria i jocosa, esta estafa no ha sido mayor, pues la intencion de Aldunate i Prado era formar la sociedad con 500.000,000 de pesos. ¿Tal era el apetito que se habia despertado! ¿Que dirá de su candidato Cucho Edwards, a quien tambien hizo tragar el anzuelo, haciendole tomar en la tal sociedad medio millon de pesos?

°—Dígale al ayudante de la pla za del Cardonal que pesga a raya a las chocolateras, que arman repetidos escándalos tanto con los carniceros como con los del corral.

Que, así como les impone multas cuando salen con los delantares sucios, se les imponga tambien cuando las sorprenda en las escaleras con hombres casados haciendo lo que hacen los perros.

Esas miserables se llevan acarreando hombres a los cafées de los canacas.

Son: Rosa Vergara, la gorda de Marcelina; la Isabel, que parece madre abadesa; la italiana, que remuda hombres como camisas; la Aurelia; la rota del Aguila; el par de tuertas; la Matilde; la Dolores, que anda a *la par* detrás de Pancho; la Matilde H., i otras muchas.

Dejo en remojo a los lachos de estas sinvergüenzas.

°—A la Margarita, calle del Castillo, núm. 79. Con todas quieres casarte, buscando quien te dé honor. Yo no puedo darlo. Que te lo dé el zapatero, que es mas tonto que yo.—*Neque.*»

°—La médica del cerro de la Merced (alias la Pesca) continua matando sanos.

°—Siguen las parradas en casa de la Rosalía 68; el viejo Cárlos Silva toca la cueca en la guitarra.

°—La Grivelda ex-30 se fué al Norte. Su zanudo Perez C. trata de consolarse con la Teresa Olivares.

°—La Zora ex-30 se volvió a la Empresa. De dia trabaja en los carros, i de noche, en la calle Independencia núm. 177.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

LA PESADILLA
DE LOS CUYANOS.

¡El *Diablo*! ¡Los italianos!
¡Los bachichas! ¡El *Desolado*!
¡A las armas, ciudadanos!
¿No responde ni uno solo?
¡La América está de pié!
(Nó, señor, está sentada.)
I ella jura..... (¿Jura que?
Nó, señor, no jura nada.)
Nuestros hermanos vendrán
A ponerse a nuestro lado.....
(Sus hermanos nada harán;
Pierda usted, señor, cuidado.)
Porque nuestra autonomía
Es preciso se respete.....
(¡Vaya! que majaderia!
Si nadie en honduras se mete,
No busque apoyos ni cuñas,
Que en América es ya viejo
Que cada cual con sus uñas
Se raspe, o largue el ollejo!
En la guerra con España,
¿Nos ayudó la Argentina?
¿I no nos hizo con maña
Guerra mui a la sordina?)
Si pueblos chicos i grandes
Nos dejan en la estacada,
¡Nos vemos a las derechas
A hacer una barricada!
(¿Barricadas? no lo dudo,
Harán ustedes bastantes;
Pero, si cortar el nudo
No pueden los mui farsantes,
Yo les aconsejaria
Con la mas sana intencion
Que pidieran en el dia
Al rei Humberto perdon.)

AVISOS.

UNA COLECCION DE
El Nuevo Ferrocarril con retratos, empastada, se vende Bandera 63, A. Encuader-

SE VENDEN ÁGUILAS AMERICANAS de oro. En esta imprenta se dará razon.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 10 de Abril de 1886 — NUM. 249

El Padre Padilla.

SANTIAGO, ABRIL 10 DE 1886.

ESTRATEJIA INFAME.

La estantigua sordi i decrépita que redacta *El Mercurio* ha recibido ahora órden de su amo para que estravie el criterio público i aflúme que es el Gobierno el culpable de la baja del cambio que en los últimos dias se ha operado.

Dice que *el cerro el billete del Estado*, DEPOSITADOS *en arcas fiscales*, es el causante de la baja del cambio conjuntamente con el actual movimiento político. Yo se bien que este monumental disparate no puede ser afirmado de buena fe por el Matusalen verde que se llama Manuel Blanco Cuartin. Creo que este anciano camina rápidamente a la demencia, sumido en la cual deberá purgar las culpas de todas sus innumerables corrupteles; pero todavia, por más que sus años son muchos, pero ménos que sus incontables liviandades, no ha llegado, i ya pronto ha de llegar, al estado de no saber lo que dice; lo cual, a mi manera de ver i a la de toda la jente honrada, lo hace todavía mas culpable, aunque ya no tiene el desgraciado parte de su cuerpo i de su alma en donde mas culpas le quepan.

Si fuera cierto que los billetes del Estado depositados en esas fiscales arcas fueran factores de la baja del cambio, éste no habria subido en Diciembre de 1883 a 33½ peniques, pues entónces justamente fue *cuando los billetes del Estado* ABUNDARON MÁS *en la circulacion*.

Planteado este hecho, absolutamente verídico i esperimentado por Chile entero, ¿cómo puede oponerse la evolucion absolutamente irracional e ilójica de que el cambio baje ahora que circula un treinta por ciento ménos de papel del Estado que en Diciembre de 1883? No es necesaria otra observacion que esta, que todo el mundo está palpando, para que todo el mundo se convenza de la mala fé del cascado redactor de *El Mercurio*, o mas bien dicho, de su amo, el usurero Agustin Edwards.

Si el depósito de papel del Estado en arcas fiscales i la circulacion de este papel fueran causa a bajar el cambio, ¿podria decir la estantigua de *El Mercurio* por qué el cambio subió a 33½ en Diciembre de 1883 i por qué, *desde que el Estado empezó su papel, no ha estado el cambio nunca tan bajo como esta a la fecha*? ¿Será que los jiradores de letras solo han advertido ahora que circula papel del Estado i que las arcas fiscales tienen de ese papel en depósito?

Las afirmaciones de *El Mercurio* son la farsa mas infame con que los infames usureros de los bancos quieren engañar al país!

¿I que decir de aquella otra afirmacion del servil don Manuel Blanco Cuartin, de que la actualidad política es el segundo factor de la baja del cambio? ¿Estamos en vísperas de una revolucion? ¿Estamos, siquiera, en vísperas de un acentuado movimiento político opositor? Nada de eso! Unos cuantos chasqueados están haciendo ruido con dos nueces, i el país los contempla con profunda indiferencia, esperando la hora de dar sus votos al candidato de sus afecciones.

Esta actualidad política, lo sabe mui bien el anciano Sancho de *El Mercurio*, es garantía de progreso i de riqueza pública para todos los que en Chile trabajamos, aunque nó para los esplotadores de situaciones oscuras i viajantes por albañales.

La verdadera baja del cambio voi a decírsela yo a mis lectores. Los bancos A. Edwars i C.ª, D. Matte i C.ª, el Santiago, el Mobiliario, de la familia Subercaseaux Vicuña, i todos los usureros pechoños, se han juntado para esplotar al país. ME CONSTA que han hecho lo siguiente: con el objeto de bajar el cambio se han comprado *ellos mismos* letras sobre Europa a las cuales, naturalmente, no se les ha dado curso. Así, con el pretesto de que hai mucha demanda de letras, los banqueros i usureros nombrados han bajado el cambio cuanto han querido.

Desde hace *cuatro años*, no se ha presentado jamas una situacion tan buena como la actual para que el cambio suba, pues los pedidos *efectivos de letras nunca en todo este tiempo han sido mayores*. A lo que se debe agregar *que con la creciente cosecha de cereales* exportacion de cobre i salitre i el mejoramiento de las minas de oro del Norte, hai *de sobra* para que Chile pague sus consumos importados.

No hai nada mas evidente que esta verdad, i por lo tanto no hai nada mas infame que los banqueros que se han complotado *ipara robar al país entero*!!

Ahí teneis, pueblo de Chile, a esos banqueros Edwards, esos banqueros Matte, esos banqueros del banco pechoño Santiago i todos los demás usureros pechoños i no pechoños! La oposicion que hacen al Gobierno i a la candidatura Balmaceda, no tiene otro objeto que poder robar al país bajando el cambio i echando al papel del Estado la culpa de la baja.

Verdaderamente que, si el pueblo de Chile tuviera un poquito de mas hígados i un poquito de mas vista, hoi levantaria horcas en las plazas de Valparaiso i de Santiago, para colgar a esos esplotadores del pueblo que se llaman Edwards, Matte i demás!

En cuanto al vocero de estos ladrones; en cuanto al viejo Blanco Cuartin, bastaria llenarle la boca con una cucharonada de prensa i ahogarlo en ella.

Abre los ojos, pueblo! abre los ojos i vé quiénes te esplotan i te roban!

CORDONAZOS.

LOS CANDIDATOS.

Ya que tienes privilejio
Para entrar en el colejio
De elejidos electores,
¡No te alucinen, José,
Las profesiones de fé!
Obras, obras son amores;
No hagas caso a lo parlato.
¡Ojo avizor al candidato!

Alguno habrá que te diga:
«Dá al poder una higa.
Mis patrióticas virtudes
Jamás empañó un empleo.»
¡I ya presentó el Proteo
Cuarenta solicitudes!
No te fíes de ese gato.
¡Ojo avizor al candidato!

Otro que busca el gobierno
Tiene en su casa el infierno.
Pero ni aquí, ni en Sicilia,
Ni en Nápoles, ni en Egipto
¿Será buen *Padre Cumplido*
Un mal padre de familia?
Quien la crea, es un pobre pavo, por guato.
Ojo avizor al candidato!

Inocente deshago
Llamaba a aquel domingo
Al incendio, a la matanza;
I hoi se está haciendo el mostén
Para que el voto le dén;
Mas ¡qué pronto si lo alcanza
Le oirás tocar a rebato!....
¡Ojo avizor al candidato!

Quiere otro tomar asiento
En el honrado Estamento
Tan solo por vano orgullo.
Déjale que en la tribuna
Nos diga enfático alguna
Sumpleza de Pero Grullo,
I votará.....el *Transeunte*.
¡Ojo avizor al candidato!

Tal dice a la muchedumbre
Que en la patriótica lumbre
Como fósforo se enciende,
I votar jura una *cuña*
Mas libre que la de Esparta.
Pero ¡en secreto nos vende
Ese aparente Viriato!
¡Ojo avizor al candidato!

Otro, a falta de conciencia,
Con ampulosa elocuencia
Seduce a la plebe incauta;
No quiere tirano rei;
Mas sin respeto a la lei,
Sea pito, sea flauta,
Todo lo mete a barato.
¡Ojo avizor al candidato!

Talento, arraigo, cordura,
Opinion ilesa i pura,
Que no se doble al cohecho,
Ni al miedo ni a las pasiones;
Un hombre que a las facciones
Oponga de roble el pecho:
Eso busque tu cuvato.....
I ¡ojo avizor al candidato!

MANUEL BRETON DE LOS HERREROS.

EL JUEZ LETRADO
DE TALCA.

Algunas de sus bellaquerías.

Prometí en el número anterior a mis lectores hablarles de las incompatibilidades legales que tiene por costumbre atropellar don José Manuel Fernandez Carvallo, i ya veré modo de cumplir mi promesa.

Siendo juez de letras en lo civil, ¿puede de al mismo tiempo ese señor ser juez compromisario?

Indudablemente nó, puesto que, dada alguna emerjencia en el compromiso, las partes tendrian que recurrir al mismo juez haciéndose éste de hecho juez i parte.

Por otro lado, una de las virtudes que deben adornar a todo juez compromisario es la imparcialidad sin tacha, conocimiento que en sus manos se deposita la fortuna de los herederos.

¿Es honrado don José Manuel Fernandez Carvallo?

Que los hechos respondan por mí.

Este juez fué nombrado partidor de los bienes del finado don José Antonio Arellano.

Los herederos eran dos: el hijo de éste, don Juan de Dios, i un señor don Pedro Barceló Ruiz.

En los primeros trámites de la partician don José Manuel como que tenia sanas intenciones de ser equitativo, *apesar de que Barceló Ruiz era hombre pudiente mientras que Arellano era pobre*.

Pero en los últimos tiempos el demonio de la ambicion tentó al partidor i empezó a cometer bribonadas a roso i bellozo.

Publicóse la Lei de Incompatibilidades, i Fernandez Carvallo ni se dió por entendido. Continuó en sus funciones de juez compromisario como si tal cosa.

Mas aun: como uno de los herederos de la testamentaría, don Juan de Dios Arellano, resida en Pueblo Javier, tuvo que nombrar un apoderado que lo representase en el compromiso.

Pues bien; terminó el plazo por que habia sido nombrado Fernandez Carvallo juez compromisario, i el apoderado, *sin tener autorizacion en el poder a él conferido por el señor Arellano i sin haber notificado a éste, concedió a dicho juez prórrogas por seis meses mas*.

La sardina habia picado el cebo i no queria dejarlo; mas claro: Fernandez Carvallo creyó que podia estafar impunemente al señor Arellano, i, atropellando la lei i las mas elementales nociones de decoro, se puso a esplotar la mina de la particion.

Es que para el juez llegaba lo mejor: la asignacion de sus honorarios.

No habia iguala ni hubo acuerdo entre los herederos; sin embargo, el mui bribonaje del juez se asignó como pago por sus trabajos la *bonita* suma de 8,000 pesos!

¡Ocho mil pesos por partir a dos herederos!

Si esto no se llama abuso de confianza, estafa, robo, venga el Diablo a darle otro nombre!

¿Con que un juez compromisario puede señalarse los emolumentos que se le antojen sin prévia aquiescencia de las partes i sin prévia iguala?

Si tal procedimiento estuviera autorizado por la lei, la lei habria dejado el arca abierta para que hasta los justos pecasen, i mucho más los ladrones.

Pero nó, eso no es lo que la lei estatuye; eso es tan solo lo que puede estatuir un juez sin vergüenza i ambicioso.

¡Por que Fernandez Carvallo no se asignó como honorario veinte, treinta o cien mil pesos, i dejó en la calle a los herederos de don José Antonio Arellano?

Bien pudo hacerlo porque sabido es quien hace un cesto hace ciento; i, así como por acuerdo con su conciencia (que debe ser mas negra que la del mas avezado salteador) se asignó 8,000 pesos de honorario, asignarse pudo toda la herencia.

Ahora ¿no es verdad que jueces como éste, en vez de ocupar el solio de la justicia, ocupar debiera una celda de la Penitenciaría?

(Se concluirá.)

LA COPITA.

Poderoso caballero
Es don Dinero:
Pero aquí le supedita
Doña Copita.

—

¿Adónde ¡Dios mio! voi
Que no oiga esa cantilena?
¡Santo Cielo! esto dá pena....
¡En un manicomio estoi?
Aquí el mundo anda al revés;
Miéntras que hasta por los codos,
Sin entenderse, hablan todos,
Declaman i patalean.
¿Son locos? Nó, talvez sean
Hijos de Baco, bódos.
Con dinero el mundo entero
O sin dinero
Al mesonero le grita:
¡Una copita!

—

Pues yo me he quedado absorto
Cuando he entrado a un cafetin
Al ver a tinto salsin
Que en un espacio mui corto
Vacia botellas de oporto
I botellas de jerez;
I pierde su lucidez
Hasta el punto de quedar
Como un borracho vulgar,
Presa de sueña embriaguez.
Si él los pide dinero,
No dau ni un cobre;
I, aunque no las necesitas,
Te dan copitas.

—

Los mozos son tan troneras
Hoi dia i tan pocos serios,
Que doquiera hai *cementerios*
Sembrados de *calaveras*.
Las pobres niñas, solteras
Se quedan todas. ¿Por qué?
Por que ellos no se ponen pie
Donde haya niñas doncellas;
I ¿cómo habrian de ir ellas
A buscarlos al café?
El jóven queda soltero,
I en candelero
Se queda la pobrecita
Por la copita.

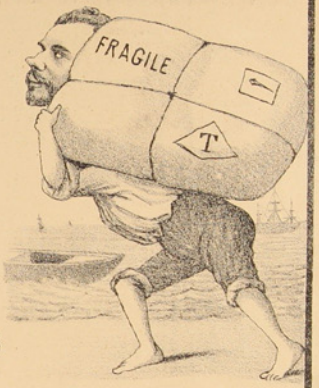
—

Si alguno de ellos se casa
Por una rara chiripa,
Es cuando se ha vuelto pipa
I de los cuarenta pasa.
Su dicha el jóven hoi basa
En estos goces bastardos:
Lucir sus tallas gallardos
En las plazas i portales,
I beber como animales
E irse luego a pocos pardos.
Esas vidas que son humo
Yo así resumo:

Cuando a las aulas él iba,
Era tánta su torpeza,
Que estudiaba de cabeza
Con las patas para arriba,

I... sin embargo, el maestro,
Viéndolo tan i tan porro,
Sacaba a Guillermo el forro
Con unas de Señor maestro...

Su padre crê que tan topa
Mollera al fin se abrirá
Allá en Europa, i le dá
Pasaporte para Europa.



Del Gobierno (¡qué petardo!)
Consigue éste una prebenda,
Enfardela la *encomienda*,
I ¡zás! allá vá ese fardo!

Ese jénio de los Andes
Al fin llega a do lo llaman
Las Ciencias, que al verlo esclaman:
«¡Qué par de orejas tan grandes!»

Allí el pedazo de atun,
De notoria fama en pos,
Se hace enemigo de Dios
I del sentido comun.

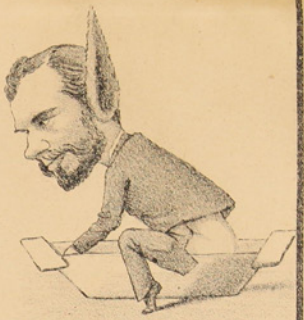
Lo conmina el Padre Eterno,
Pues le ha declarado guerra,
Con los males de la tierra
I las penas del Infierno.

Tú, Guillermo, no respetas
La amenaza del Señor,
I te vés a lo mejor
Con potrillos i muletas.

Vuelves al suelo chileno,
I vuelves mui señor mio
Con el caletre vacio
I la sangre hecha un veneno.

Como bien la flauta tocas,
Te llevan hasta el Congreso,
I allá ¡pobre medio *leso!*
Armas diez mil zafacocas.

Llama ladron de rejistros
Al Gobierno en lengua culta,
A los Ministros insulta,
Se bate con los Ministros.



Empero, después del duelo
(Ello no os cause sorpresa),
Tiene en una gran artesa
Que lavarse el mocoznelo.

Mas tarde, el hijo del Clavo,
Ante el Tuerto i ante el Cid,
Jura ser el adalid
De la oposicion mas bravo.

Viendo que la Relijion
Tiene en Guillermo un sosten,
Desciende Dios del Eden
I le acuerda su perdon.

I el que era ántes personal
Enemigo del Señor,
Con unccion i con fervor
Comulga en la Catedral.

I es hoi dia, en conclusion,
Este rojo-monigote
Un tonto de capirote
I un burro mui orejon.

Borrico de la cuna hasta el sepulcro.

Buen traje, chicas bonitas
I mil copitas.

CONCEPCION.

—

Se me asegura que la vieja Javiera Montoya, (no nombrando persona), la desbocada i calumniadora, de que ya me he ocupado en dos ocasiones, vá a establecer una casa de *niñas arrepentidas* en la calle de San Martin, donde ella vive.

Para el efecto instruye a sus parientas en algunas de las *p.....obras palomiles* del conventillo vecino. Indagaré lo que haya de verdad sobre el particular, lo que pondré en conocimiento de Su Paternidad. Al mismo tiempo voi a sacar a luz en la próxima todos los trapitos sucios de esta vieja *p..... cloaca*.

—

El *pije* Serrano está cada dia mas ridículo paseando a toda hora por la calle de Ahumada.

El manicomio haria un servicio con dar hospedaje a este farsante.

—

Pregunte a un comerciante que vive en la calle de Freire, una cuadra antes de llegar a la estacion, porque ahí la mayor parte de las jóvenes que tiene a su servicio las hace salir en estado *interesante*. ¿O será que usan el polizon por la parte delantera?

Si el referido comerciante no se modera o no esplica este enigma, publicaré su nombre con todos sus pelos i señales. Queda notificado.

—

Existe aquí una beata que se apellida Pantoja. Dicha beata vive con dos sobrinas jóvenes i en estado de trabajar, i sin embargo, no tiene escrúpulos para andar de casa en casa solicitando *su ración* con el fin de satisfacer sus *apremiantes necesidades*, segun ella dice.

Beata sinvergüenza, si no cambias de conducta, contaré la historia en que tus sobrinas se *engarzaron* con cierto clérigo mui conocido entre los Tenorios de por acá.

—

En mi próxima voi a publicar los retratos biográficos de ciertos *pijes* de primero i segundo órden i que se han hecho notar por sus ridiculeces.—*El corresponsal.*

—

LA DAMA MISTERIOSA.

—Negro, ¿qué hubo de tu dama misteriosa?

—De verla vengo.

—¿Dónde la viste?

—En la Quinta Normal i en su casa.

—¿Te llevó al fin a tu casa?

—Iójalá nunca me hubiera llevado!

—¿Por qué, hombre, por qué?

—Empezaré por el principio. Todos los dias, religiosamente, iba me al Jardin Británico,...

—Botánico, Negro, Botánico.

—Digo que allá me iba a ver si veia a mi dama, a la dama de mis pensamientos, a *la mas dilecta*; pero ¡nada! Mas, esta tarde, tarde de dia Viernes, me encontré de a Dios la hora con la Dolores i me largué a la Quinta. Negros presentimientos habianse anidado en mi alma, i yo de modo de darles una mano de blanco, te paseábonme a lo largo de aquellas sucias calles i avenidas alamedas, cuando ¡de un salto como si hubiera pisado a un inglés:

—Era ella.

—Ella, Padre, pero mas bonita que un cheque de veinte mil pesos, mas simpática que una órden de pago i mas encantadora que el rumbo de las pesetas. Corrí a su encuentro, i al llegar a dos pasos de ella, tal emocion se apoderó de mí, que las piernas se me doblaron, i caí de rodillas abrazando las suyas como los cruzados abrazaban la Cruz al llegar a Jerusalem. ¡Qué pantorrillas tan dobles, Padre de mi alma! ¡qué piernas tan remacizas!

—¿Hasta ahí llegaste entónces?

—I habria ido mas allá, si ella no me lo hubiera impedido levantándome afectuosamente del suelo.

—¿Cómo estás, Negrito? me dijo con una confianza que me encantó.

—«Señorita, le contesté, estoi vivo por un milagro de Dios, porque ya debia yo haber muerto de amor por usted, que es un ánjel, un.....

—¿Qué lisonjero estás!

—¿I podrá en idioma humano haber lisonjas bastantes para ensalzar su gracia, su belleza, su.....

—«Vengo a cumplirle la promesa que te hice hace algunos dias.....

—¿Esta tarde comerá usted conmigo?

—«Sí, tendré ese placer.....

—¡Qué felicidad! Ah! no perdamos un instante. Ahí está el señor Melossi, que es el mas hábil cocinero del mundo, que nos espera con manjares dignos de esa boquita de serafin. Vamos allá.»

I le ofrecí mi brazo, i pocos momentos despues, en un confortable saloncito del segundo piso del restaurant, ella i yo comiamos... miento que yo no podia tragar bocado: la vista de aquella anjelical criatura no me dejaba comer; pero en cambio bebia como una bestia. Sus miradas i sus palabras llenas de fuego me animaron a establecer una telegrafía o pedegrafía que me hizo entrar en calor. Despues de algunas suplicantes insinuaciones, logré que pasara uno de sus piesecitos sobre uno de los mios, cabalmente en el que mas callos en ese momento!

—Con razon.

—Ya a los postres, estábamos tan juntitos que entre mis piernas i las de ella no habria pasado ni una hebra de hilo del 60.

Entónces le dije:

—«I me llevará usted ahora a su casa?

—¡Cómo nó!

—¿Vive usted sola?

—«Con mi Cuchito no mas. I ahora que me acuerdo de mi Cuchito, el pobrecillo estará sin comer.....

—«Le llevaremos una comida de principes. Pierda usted cuidado.»

I ordené en el acto que arreglasen un cestillo con lo mejor que hubiese en la cocina.

—¿I no le llevamos vino?

—¿Cómo nó!

Algo raro me pareció que un gato pudiera vino; pero como hai gatos tan regalones....hice colocar en el cesto una botella de Saint Emilion. Pagué, me despedí del atento i caballeroso señor Melossi i en un americano me fuí con mi prenda a su casa, calle de Lira, núm. 789.

Por el camino, la enxalada de patas i el charqui picante de habas hirvientes de los pasajeros. Hasta que llegamos a la casa, un nido hermosísimo i encantador.

Entramos a un saloncito. Ahí me instaló i luego me dijo:

—«Con tu perdon, voi a llevarle a mi Cuchito su racion. Ten paciencia, que luego estaré contigo.

Durante su corta ausencia, como hacia largo rato que las orejas me hacian tilin, tilin, parecióme oir risas comprimidas, palabritas dulces i chicoteos.

Yo me decia: Lo que vuelva aquí, voi a pedirle que se lave la boca porque yo no beso donde ha besado un gato.

Cuando volvió a aparecer en el salon, me olvidé de todo i empecé a besarle las mejillas con esa voracidad peculiar a...no, noté que sus mejillas olian a ajos, a cebollas i a tabaco habano. ¡Qué negras dudas me asaltaron, Padre! Pero pronto salí de ellas, porque mi dama me dijo:

—¿Quieres conocer a mi Cuchito?

—«Sí que quiero, para comerumelo a besos; basta que sea un animalito....

No me dejó concluir, porque pasó a una habitacion contigua i luego apareció trayendo de la mano a un atlético bachicha, decidor.

—«Caballero, tengo el gusto de presentarle a mi esposo.

—«Agostino Corniecaccio, per servirle a usted», agregó el bachicha.

En seguida desapareció nuevamente, dejándome solo en el salon. Volvieron mis orejas a oir la musiquita aquella de palabritas dulces, besos i palmadas. Por fin, se puso a crujir un mueble i.....perdí del todo mi paciencia! Tome las de Villadiego, i ya en la calle, me fuí a Su Paternidad con un g... bien grande, hecho por el marido de mi dama, de aquella misteriosa dama.

—Já, já, já, já!

—

EL OPORTUNISMO.

—

Los tiempos están aznles,
Lector mio, i es preciso
Que, ya que así Dios lo quiso,
Antes de obrar, bien calcules.
Coje, pues, las ocasiones
Que se te presenten calvas;
I si las cojes, te salvas:
Si no las cojes, te espones
A vivir como un jumento
I a comer Dios sabe cuándo.

Pillalas al tiento,
Mátalas callando,
Si eres empleado fiscal,
Pero al sueldo no te alcanza
Para llenar bien la panza,
Puesto que la llenas mal;
I los Ministros ladinos
Te ofrecen con mil ambajes,
Como por ellos trabajes,
Darte de mas prendidos destinos,
Acéptalos al momento
Sin quedarte meditando.

Pillalos al tiento,
Mátalos callando.

Si es que la sed te sofoca,
I te pone con frenesí,
I no quieres beber agua,
I agua se te hace la boca
Viendo a los otros *copear*,
I te la hace un buen muchacho,
El cual de paro borracho
Apénas si puede andar,
Acéptale el hacimiento;
Yo te lo aconsejo i mundo:

Tómalas al tiento,
Bébelas callando.

—

Si a cazar al campo sales,
I de tu suerte maldices
Porque no encuentras perdices,
Ni tórtolas ni zorzales,
I hallas por donde caminas
Triste, mohino, hosco, ilal,
Echadas en su nidal
Unas dos o tres gallinas,
«Cara encontrèle di al momento:
«Con qué buena suerte me anda!»

Pillalas al tiento,
Mátalas callando.

—

I si con vieja te casas
I con suegra ¡oh, suerte negra!
I con mujer i con suegra
Vida de infierno te pasas;
Pero tu mujer es rica,
I tu suegra, mucho mas.....
En tal caso les darás
Algo bueno de botica;
I que hagan su testamento
Mientras estén agonizando....

Pillalas al tiento,
Mátalas callando.

Si con ruedas no comulgas
I eres listo en la ocasion,
Cuando se queje Asuncion
De que la pones las polgas,
Muéstrate hombre comedido
I, galan i cortesano,
Que no se vea tu mano
Oculta con el vestido:
I bas tu buen entendimiento
Pulgas por niles matando.

Pillalas al tiento,
Mátalas callando.

—

ALARIO SANCHEZ.

—

La biografía que en uno de los números anteriores anunció se le preparaba a este indivíduo, saldrá a luz en un folleto mañana o pasado. El sumario es el siguiente:

«La Punta de la madre.—Orígen de la fortuna de los Sanchez.—Aurelio.—¿Se murió o está vivo?—Moncayo en la hacienda.—El jóven Perez.—Lo que motivó su muerte.—Amores de Alario.—La Llanten.—El billete falso.—La T. Caro i la hija.—Las lecheras.—Su política.—Trabaja con los liberales.—Sucesos de Dolhguie.—Trabaja con los clérigos.—Trabaja con los rojos.—Motivo de los cambios.—Alario mason.—Su viaje a Europa.—Las tarjetas con títulos.—La prision en Lóndres.—¿Quién pagó las mil libras?—Cómo se fué escondido para no pagarle al fiador.—En Santiago.—Juicio sobre este personaje.—Quiere casarse.—Medios que emplea para conseguirlo.—Remedios que se hacen para la tiña.—¿De que son las cataplasmas?—Trampas.—¿Cómo paga a los que le sirven?—Ofrece una hermana por un voto.—Trabaja por que don C. C. lo deje de heredero.»

—

VALPARAISO.

Abril 9.

—Padre, de Quilpué me escriben lo siguiente:

Pídale al Padre que por favor les pregunte a los señores don Jorje Knauf i don José Gregorio Iglesias, que han hecho el dinero que colectaron para el monumento de Vicuña Mackenna, pues hasta el dia no se sabe adónde ha ido a parar la suma recojida por dichos señores.

El segundo de estos caballeros, que dice ser gran admirador del finado don Benjamin, como que obtuvo un buen granjeo cuando el año 75 lo comisionaron para abrir un club, ¿no querrá granjear hoi tambien con las dichas colectas?

—¿Alerta, Santiago Castro! Tu mujer está haciendo diligencia de comprar un par de revólvers para matarte a ti i a *la señora aquilla que tú sabes*, si es que vuelve a encontrarlos juntos. Tambien anda en busca de testigos para acusarte criminalmente i pedir separacion de personas i de bienes. ¡Cuidado, doña Adelaida P., no le vaya yo a contar sus historias!—*Justus.*»

—Se me asegura que, en atencion a los denuncios que ha hecho Su Paternidad de los gritos que hai en este puerto, el comandante de policía, señor Lazo, piensa dar una batida en regla a todos esos focos de corrupcion.

¡Con qué placer no recibirán esta noticia los dueños de almacenes i padres de familia! Porque, no hai que dudarlo, éstos son quienes pagan el pato de la boda.

Pero, si batida ha de haber, que la haya pareja i dura. I que ella empiece con *los clubs*, donde diz se ha perdido el jóven jue de....Milagro!

—Le Ramona, del Almacen de la Palma, está insoportable. En este mes ya lleva cambiados 7 dependientes, a todos trata de ladrones, i en el despacho anda siempre sobre ellos, porque ya le parece que...Sin acordarse de quien ha sido ella, la hará entrar en vereda.

—La Ermelinda Riveros 60, anda en el quinto mes (¿me entiende, Padre?) i dice que no se lo dá nada que usted la cordonee porque Kammerer i Loring son sus abonados. Esta sinvergüenza debia ir a recojer los mellizos que dejó donde la matrona de la calle Waddington.

—La Catalina Vega, que ya no le queda convento por recorrer en la calle Nueva, se ha metido de soldado del superintendente. Esta ramera debia estar en la correccion i no en los carros.

—La 16, Palo Ensebado, está en el último grado de la calentura; apénas tiene aliento, pobre no se le quita lo paranista i pendenciera.

Al hospital con esa peste!

—A las anteriores, a la Beatriz 82, a la Cola del Diablo 24, a la Papa en la Olla 83, a la Chuchumoca 23, a la Paca 43 i a la Agustina 12 les estoi preparando sus biografías.

—Una conductora mui honesta i honrada, cuyo nombre i número le diré otra vez, recibió anoche en la estacion de los carros un papel de un jóven francés.

Ella lo abre i se encuentra con los siguientes versos:

«A.....

Cuando por primera vez te ví
Hoi todavía me acuerdo,
Pues te encontré tan bella
Que no pienso mas que en tí,
Aunque corta es mi separacion
Nunca me olvidaré de tí
Porque en mi imajinacion grabada
Te tengo a tí querida amada.
Por.....»

¡Qué buenas ocejas tiene ese postatro!

Yo ví cuando le entregó el papel; ella ántes de leerlo lo botó i yo fuí inmediatamente a recojerlo.

—El jóven K. vá siempre a las tandas, metiendo allí un bochinche que perturba a todo el mundo. Le aconsejo sea mas prudente, o si nó, publicaré otras cosas mucho mas graves de él i tambien su nombre.

—El jóven Rud. fué anoche a un café chino con la conductora que anda con el número 32. No sé con qué objeto irian.

Lo sabrá el lector.—*El corresponsal.*

—Un señor tudesco me envia la siguiente composicion, que yo supongo debe ser mui bonita:

ERINNERUNG AN DEN

22 MARZ 1886.

—

Wiemir, so geths nicht Jedormann,
Derieh als Kellnerjung kam an,
Dennich gekor zum Comite
Der Geburtstagsfeier von Guillerme.
Am zwei unol zwannizigsten Marz da wars;
Ach Gott, mir Ritzelt noch der A....
Da stanch ich an der Thüre Wacht
Im gebergten Rock, unt hatte Acht
Auf unsern grossen Bruiveron;
Resolfen war ich ore sin Sch....
Freund Brink.... s Uniform ans Baiern
Hatt ich gebergt unt rechtzu feiern
Unch junge Dämchenzu hören ein
Im «Schusterngesellen Heulverein.»
Ich war ein Wolf in gebergtem Fell;
Nur ging die Feier vorüber zu eschnell,
Denn grosshanutzig zu schnds ist mein

[Spass

Mir lieber wie Bier zu verhanfenvom

[Fass.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 13 de Abril de 1886 — NÚM. 250

El Padre Padilla.

SANTIAGO, ABRIL 13 DE 1886.

LA CUESTION ITALIANA.

Sé de mui buen orijen que la nota que el Ministro Robilant ha pasado al Gobierno sobre las reclamaciones hechas a éste por súbditos italianos está concebida más o ménos en estos términos:

«Señor Ministro, etc.... —Habiendo sabido este Ministerio que no han sido indemnizados los súbditos de mi Gobierno tales i cuales (aquí la lista de todos los reclamantes italianos, aún aquéllos que ya han sido desahuciados por el Tribunal Arbitral), me veo en la necesidad de prevenir a S. E. que, si no se les acuerda la indemnizacion solicitada por ellos, mi Gobierno se verá en la necesidad de tomar *medidas estremas.*»

A lo que el Gobierno de Chile ha contestado, tambien más o ménos:

«Sin contestar la primera parte de su nota, me limitaré a decir a S. E. que puede el Gobierno italiano tomar *medidas estremas* cuando lo crea conveniente.»

¿Qué se habrán figurado estos bachichas? ¿que nos van a entrar el habla con sus totargas el *Duilio* i el *Dandolo*?

Já, já, já, já!

No sean imbéciles! mejor será que vayan a lamerle los piés a Leon XIII i no piensen en aventuras que podrian costarles los dos ojos de la cara!

CORDONAZOS.

¡¡NOTICION!!

Puedo asegurar a mis lectores que ME CONSTA que los balmacedistas trabajan por la LISTA ENTERA de Diputados por Santiago, i por-las-dos-listas-de-mu-ni-ci-pa-les.

I yo digo que las ganan, por más que los Matte tengan un rimero de calificaciones falsas: que esas serán las que no han de valerles. I esto, asegurando que en las mesas no habrá ni un soldado ni un paco.

¡Esta sí que sería de celebrarse!

PELEAN LOS COMPADRES.

LOS CLERICALES I CONSERVADORES DE SANTIAGO ESTÁN DIVIDIDOS.

En el club que los *muertos*, los radicales chasqueados i los clericales han abierto en la calle de Galvez núm. 9 i que pagan los Matte i la Curia, aconteció el Sábado último un suceso que, por la madre que me parió, me ha hecho *sucederme* de la risa. Este club está presidido por Pedro Bannen, usufructuario del candidato Vergara, que se imajina pagar sus trampas con los dineros de los Matte, pero que sacará tanto de ellos como ha de sacar el hijo de mi madre.

Pues, señor, es el caso que mucha parte de la juventud conservadora i obrerosidem resolvieron algo como sacudir el yugo de la Curia i elejir Diputado por Santiago al conservador anti-pechoño don Alejandro Magno Guerra. Lo proclamaron en sendas i copiosas proclamas i acordaron reunirse para tratar el asunto. Los proclamantes estaban en su derecho; i sobre todo, procedian cuerdamente separándose de la Curia.

Acordaron, como digo, reunirse. Se les facilitó, por los que no están entre los secretos de las alianzas suelto rojo clericales, el club arriba nombrado. Allí llegaron el Sábado en número de más de trescientos, i como quien toma de su derecho, se pusieron a discutir los medios, modos i argucias para sacar avante la candidatura de don Alejandro Magno Guerra. ¡No sabian lo que la suerte les deparaba!

En lo mejor estaban de sus discusiones, cuando hétenos aquí que se presentan don Joaquin Walker Martinez i don Eduardo Matte, hermano i representante del gran usurero don Augusto.

Llegando i cortando escobas.

—¿Quién les ha dado a ustedes derecho para que vengan a reunirse en este local? preguntan el representante de la Curia i el de los rojos chasqueados. ¡Afuera la canalla sublevada!

El tole-tole que con la presencia i las interrogaciones de Walker M. i Matte se armó, fué de alquilar balcones. Protestas, discursos sobre los derechos del hombre i sobre cuanto Dios creó comenzaron a desenvainar de sus irritados pechos, aquellos ciudadanos. Pero no hubo lucha. La reunion se disolvió en medio de grandisimo desórden, i los proclamantes de don Alejandro Magno Guerra se retiraron en grupos a buscar asilo en diversos cafés, endonde se deliberó bravo i tendido. El Domingo acordaron suscribirse todos con una cuota mensual para arrendar un local i seguir con todo teson los trabajos para la candidatura por Santiago de don Alejandro Magno Guerra.

Este nuevo candidato ha sido llamado ayer en la mañana por los representantes de la Curia, quienes le han hecho grandes i lisonjeras proposiciones. Pero don Alejandro, como Alejandro i como Magno, les ha dicho: pues bien conoce la falacia i los dobleces de esos zorros. Si, señor! Nones les ha dicho don Alejandro, i sigue adelante trabajando por su candidatura, en cuyo trabajo le acompañan más de cuatrocientos separados de la Curia.

Pues, hombre! era la que faltaba! que los clericales conservadores tuvieran tambien sus *muertos*!

De manera, pues, que Alejandro Magno Guerra viene a ser ahora el Guillermo Puelma Tupper de los conservadores i clericales. Con una diferencia, sin embargo: el primero tiene su partidito, i el otro....¡ai, Guillermo!...

CARTA DE ÑO CALISTRO,

HOMBRE DE HARTA LETRA MENÚA.

«Los Perales, seis de Abril
Del año que vá corriendo.
Mi estimao Reverendo:
Aunque me duele un cuairil
De una quéida de a caballo,
I aunque el méico me reproche,
Voi a escribir de noche
Hasta que me cante el gallo.
Ha de saber, Pairecito,
Que por estos andurriales
Han llegao unos zorrales
Que vienen los votos juntos.
Yo quiso verlos a riejo
Que me diera un patatús,
I me juí pa lo del Clis
En pelo i sin aparejo.
Como yo he estao en Santiago
I sirviendo en casa grande,
En cuanto uno se desmande,
Me dije, la cruza le hago.
A todos conocí:
Tóos tiran mucha prosa
I son una poquita cosa
Los que ahora andan po aquí.
Hablaron, i hablaron mal:
Yo no sé lo que decian;
Pero tóos repetian:
«¡Libertá del Litoral!»
¡Miren qué jente tan sábia!
¡I seguian con la mesma!
A no estar en la Cuaresma,
Me habia muerto de rabia.
Pero ya no aguanto más;
Al pulpito me subí,
I encacanándoles juí
Estas güenas pachotás:
«Miren, jutres inorantes,
Aunque no son de calibre,
Sé que el Litoral tá libre,
I nó preso como de ántes.
»I mi güeno me costó,
Porque yo como soldao,
El Litoral hei libertao
Del caico que lo invadió.
»I, si esto es cierto i cabal,
¿Cómo, delante de mi,
Vienen a decir aquí
»¡Libertá del Litoral!»?
»¿Nos cabrá uno lo que paca
En Chile? ¡la moleera!
¡Mejor juera que se juera
Cada perro pa su casa!
»A uste, don Barros Arana,
Yo le digo i le aprosimo,
Que le tengo harto respeto;
Pero, si le dá la vana,
»No le guardo miramiento.
Dejese de pejatorias,
Vaya a escrebir sus historias
I no ande inventando cuentos.
»I don Adolfo Barata
No se meta entre estos pingos,
I yaya a defender gringos
Que le pagan harta plata.
»A ñor Matta, el cabecillo,
Que no lo pringuen los *jotes*,
I vaya a sacar lingotes
Por su güeno a Chañarcillo.
»No Carlitos Robines
Tampoco aquí debe estar,
Sino onde pues prestar
Plata con buen interés.
»A don Eloi Sancho Panza
Que se largue pa su tierra,
Pa que el hijuna gran perra
Vaya a pagar una lanza.
»A su casa cada cual,
Si es que casa todos tengan,
I a gritar aquí no vengan:
«¡Libertá del Litoral!»
Porque, si no se me pasa
La rabia que me han causao,
Vá a llegar bien rabonao
Cada quiltrito a su casa!»
I del pulpito me apié
I pa mi casa me juí,
I haira que laire allí
A los quiltritos dejé.
I tamien aquí yo acabo
Porque el papel se acabó;
Por lo cual me ofrezco yo
Su amigo.—*Calistro Bravo.*»

EL JUEZ LETRADO

DE TALCA.

Algunas de sus bellaquerías.

(Conclusion.)

El señor don José Manuel Fernandez Carvallo no parece sino que, en la particion de los bienes dejados por don José Antonio Arellano, hubiera ido siempre a medias con el heredero, señor don Pedro Barceló Ruiz.

I no es un juicio temerario este. Si el lector tiene paciencia i me lee, probárselo puedo como dos i tres son cinco.

Compró a la testamentaría don Juan de Dios Arellano un fundo de la misma por la suma de 62,000 pesos, apesar de que habia sido tasado en 30,000 con todas sus plantaciones; sin embargo, el imparcial juez compromisario, despues de hecha la compra-venta, mandó pagar a don Juan de Dios 17,000 pesos por 1,000 i tantos álamos, que decia el tal juez no estaban afectos a le propiedad comprada. ¡A razon de quince pesos, más o ménos, por cada álamo!

¿Tendré o no tendré razon para decir que el juez Fernandez Carvallo ha ido a medias con Barceló Ruiz?

Todavía hai más.

En un artículo promovido por don Pedro Barceló Ruiz, cobrata este a don Juan de Dios Arellano la suma de 6,000 pesos.

El lector creerá, por supuesto, que Fernandez Carvallo mandó pagar a don Juan de Dios la cantidad espresada; pero jamás podrá pasar por su mente que el badulaque del compromisario, en vez de los 6,000, mandase que se pagaran a *su socio* 15,000 pesos!

Pues bien; ese fallo ultra-petita i ultra-indecente consta de autos, i será, así lo espero, cuando la Corte los revise, el padron de oprobio mas denigrante para ese juez que se revuelca en el lodo de todas las miserias i de todas las inmundicias humanas!

Pero la Corte hará justicia una vez por todas, i, no solo destituirá de su puesto a José Manuel Fernandez Carvallo, sino que, por prevaricador, lo someterá a juicio i le infligirá el castigo que se merece por sus bribonadas i picardías.

LOS TRAIDORES.

Muchas veces he llamado la atencion del país al hecho que se repite con mucha frecuencia de que la prensa pechoña trascribe cuanto en Europa se escribe contra el gobierno republicano. Los mas furibundos artículos de los periódicos monarquistas son acojidos en la prensa pechoña de Chile i publicados en las columnas de preferencia. *El Independiente* de hoi dá a luz un artículo de *Le Correspondant* que en cuatro columnas contiene todos los dicterios, todas las calumnias i todas las iras de los monarquistas contra la república.

Lo ménos que ese artículo, de la república dice, voi a trascribirlo aquí: «Nada! La república suple la impotencia con el furor, i con el tumultuoso aparato de sus vejaciones i proscripciones oculta todo lo que hai de utópico i engañoso en sus promesas.»

Esto es, lo repito, lo ménos que del gobierno republicano dice ese artículo; i ESTO ES HACER EN CHILE PROPAGANDA MONARQUISTA!

Lo he dicho siempre i lo diré: el partido pechoño de Chile, como el partido pechoño de todo el mundo, es un partido monarquista que en la primera ocasion entregaria Chile a un monarca europeo, como el arzobispo Labastida de Méjico, sus clerigos i sus partidarios entregaron Méjico a Maximiliano.

El partido clerical de Chile es, pues, un partido traidor i, como los traidores están fuera de la lei, a los hombres que lo componen debe negárseles todos los derechos del ciudadano.

Cuando podré decir: ¡Al farol con ellos!

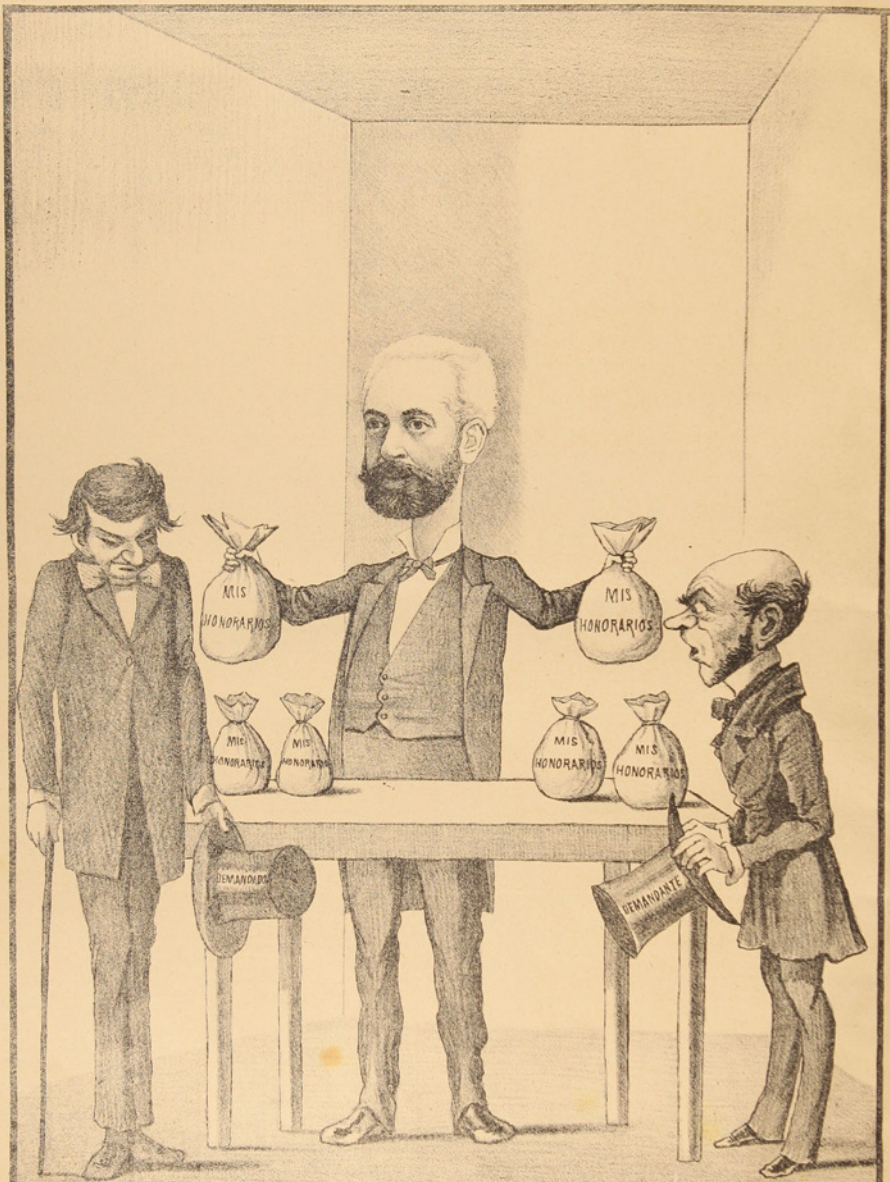
MATRIMONIO NOTABILISIMO.

Recordarán mis lectores que no hace mucho tiempo hablé del alumbramiento de una esposa de Jesucristo, Sor Anjela, del hospital de San Vicente de Paul. Sor Anjela desaparece del hospital, para aparecer en el mundo echa un pimpollo de elegancia. La Anjelita pequeñita vino al mundo en la calle de San Diego i se la bautizó con el nombre de Lucilda, reconociendo por padre al doctor José Arce, médico de San Vicente.

Para mayor dicha del supradicho doctor, Lucilda murió, hará tres meses, en circunstancias que la llevaban adonde el médico. La chiquelita entregó su alma en la calle de la Purísima frente al colejio de Santo Domingo; i fué de ver el dolor inmenso de la ex-Sor Anjela por tan inesperada venganza.

Pero, la vida es la vida, i por eso las huellas del dolor están ya completamente borradas del anjelical rostro de Sor Anjela, que ahora es en el mundo la señorita Sabina 2.ª J (por miramiento a que fué monja no le pongo Jimenez).

La anjelical ex-Sor Anjela vive ahora llena de dicha i en paro jolgorio i, acom-



El juez de let

HEREDEROS
PARTIDOS POR ESE
COMPROMISARIO.
HEREDEROS
PARTIDOS POR ESE
COMPROMISARIO.
HEREDEROS
PARTIDOS POR ESE
COMPROMISARIO.
HEREDEROS
PARTIDOS POR ESE
COMPROMISARIO.
HEREDEROS
PARTIDOS POR ESE
COMPROMISARIO.

...as de Talca.

pañada de una o dos de sus anjelicales bermanitas i muchos futrecitos, frecuenta la Estacion, endonde traga sendos vasos de ponche i gordos pejerreyes.

La anjelical esposa de Cristo se ha dedicado a la enseñanza de niñas en un colejio que tiene, i la política habrá de felicitarse porque la anjelical sacará de sus educandas famosas mujeres públicas, ya que no sobran los hombres públicos.

Esperanzado en el próximo triunfo del candidato Vergara, el doctor Arce ha ofrecido mano de esposo a la anjelical Sor Anjela; pero como esta, aunque divorciada, sigue siendo esposa de Cristo, el matrimonio no se realizará hasta la Semana Santa, cuando muera Cristo i Sor Anjela quede viuda.

UNA CHARADA (1)
QUE PARECE CUENTO.

En un choreo de gallos
Repetida es mi *primera*,
I *político* en frances
Es mi *segunda* i mi *tercera*,
I que le sirve de apodo
A un Cesáreo de mi tierra
Que, sin ser Diablo, lo llaman
«Diablo *segunda i tercera*».
Mi *cuarta*, dicha dos veces,
Forma una danza algo obscena
Que, sin embargo, la baila
La culta nacion francesa.
En un pueblo de mi *todo*
Se portaron como *cuartas*
Ciertos viles mandatarios
Que cundamente azotaban
A inocentes que morieron
Por ladrones de una caja.....
¡Injusticia! i los ladrones
Mui tranquilos en sus casas,
Pasándola de honorables,
En la sociedad formaban,
Mientras tanto que ellos mismos
Decian que sal echaran
A esos pobres infelices
En las vivísimas llagas
Que mil i tantas varillas
Hicieron sobre sus nalgas.

MI PRENDA I EL CURA LABARCA.

Amaneció el Domingo 11, un bonito dia, en este bendito puerto de Valparaiso.

Levantéme, como de costumbre, al primer ducazo.

Disponíame a salir, cuando me vino una idea: la de ir al campo.

Pensado i hecho: tomé un coche, i al Baron! tomé el tren, i a Limache! tomé un carrito, i a Limachito!

Dirijíme a casa de unas amigas íntimas mias, las que no veia desde..... la última vez que las ví.

El *wadeliario* de la casa lo componen: la suegra, dos chiquillas de calzon corto i una guapa chica, hasta de 16 años de edad.

Yo, como inglés de nacimiento, detesto los preámbulos i prólogos; así es que me fuí derecho a lo positivo: me atraqué a la chica última que he nombrado, i no habria acabado dos cuatos, por el estilo íntimo, cuando me le encaré de este modo:

—Señorita, tengo de comunicarle un secreto de suma importancia; pero, como soi tan corto de jenio, no me atrevo a hacerlo.

—Si es de tánta importancia, puede usted comenzar.....

—(Si es así, se lo voi a encajar de zopetazo). Señorita,

Yo toco la flauta;
Usted, el tambor:
Tocando a dúo,
Saldrá mejor.

—Señor, yo no toco ningun instrumento.

—De *cuerdas* nó, pero de pellejo sobado sí.

—¡Jesús, caballero! yo no he sobado el pellejo a nadie!

—Sí, señorita: al tambor.

—Caballero, habla usted en unos términos que me dan calor..... si lo supiese el cura Labarca, mi confesor, se lo contaba a mamá, i ella tocaria el violon en sus costillas i en mi tafanario el bombo.

—¿Qué? ¿tan infame es ese cura que divulga las confesiones?

—Sí, señor. En dias pasados me fuí a confesar con él i le conté unas cosas que no tenian nada de particular, i el cura Labarca se las contó a mamá, quien tomó una trapca i me dió una *tunda* mas bonita que las del teatro Odeon.

—Pues, señorita, mas bonita será la que yo le dé a ese hipócrita de cura. I de usted exijo, si es que corresponda a mi amorosa pasion, que cuando llegue a confesarse con ese infame cura, aborto vil de los antros infernales, solo se concrete a hablarle de asuntos relijiosos i nó de amor.

—Pero el me amenaza con excomunion mayor i condenacion, si no le digo lo que mi corazon siente.

—No le haga usted caso, pues todas esas no son mas que pamplinas de ese cura bribon, porque, de paso, le contaré que el tal cura tiene sobrinas, i para ellas quiere lo que a usted le ofrezco yo; pero, como son mas feas que Picio, no lograrán probar los bolados de *escala* i tendrán que contentarse con pasarse la noche *en vela*.

Así es que, vida mia, o le hace usted caso al hipócrita Labarca o a este su constante adorador.

—(En tono de *sí* natural).—Creo que no será dudosa la eleccion.....

—Amor mio, ya es hora de tren i tengo que marcharme. Adios, suegra, adios, adios, adios; i adios, mi lucero encantador!

—(En coro).—Adios!

—(Ella).—Adios.... tome usted esta flor..... Ai.....!

Me fuí... i ella pensativa se quedó.

Para que este cuento, hijo natural de Luzbel, cara de chancho con pujos, se deje de sembrar discordias en las amorosas pasiones de la juventud limachina, le dedico la presente epístola, advirtiéndole que, si sigue en las mismas, no lo voi a dejar bueno ni para papel potable.

Hasta luego, *cumpa* Labarca, don Plácido!—E. D.

LOS DOS AMORES.

Yo tengo mis amorcillos
Con Inés i Liberata.
Inés, a más de ser beata,
Esponja de mis bolsillos
Es i aroque de mi plata.
Si le pido un beso a Inés,
Ella a mi me pide un peso.
¿Pidole un abrazo? Eso
Me cuesta lo ménos tres
Morlacos, dos más que un beso.
Pero, si me quiere dar
De alcanse a cosas mayores,
Entónces la mojigata
Me saca un chorro de plata
De más de cien regadores.
I plata porque me mira:
Plata por un *si* lacónico;
Plata si por *mi* suspira;
Plata si un plato me tira....
¡Jesus! qué amor tan platónico!
Satisfacer su ambicion
No pudiera Creso mismo,
Porque Inés es un abismo
I un babieca el tal Platon....
¡Reniego del platonismo!
Mientras tanto, Liberata,
Cuyo corazon me late
Por el oro ni la plata,
Casi a carilños me mata
Con tal de que le dé mate.
I ¿cómo he de ser tan bolo
Que de su lealtad sospeche
I de su amor no aproveche,
Cuando con ella tan solo
Gasto azúcar, yerba i.... leche?
Eso sí, la pobrecita,
Cuando hacer guardia me toca
Con ella, me sirve loca
I ni por nada se quita
La bombilla de la boca.
Yo le doi gusto, i le cebo
Uno i otro matecito,
Porque, si el vicio le quito,
Puede tomar otro nuevo
I calarme el.... sambenito.
Por vicio tan inocente
Tengo la cara amarilla;
Mas, cuando estoi dispbicente,
Le boto el agua caliente
I le escondo la bombilla.
Es así que entre ámbos dos
Nunca reina el egoismo.
¡Muera, pues, el despotismo
De la *plata*, i que el buen Dios
Bendiga el *mate*.... rialismo!

GACETILLA.

† El *Taller Ilustrado* aparece hoi con el siguiente sumario:

«Al público.—Las señoritas Gutierrez, o sea una familia de artistas.—Ultimos años de Miguel Anjel.—El arte i la crítica, por Francisco D. Silva. (Conclusion.)—«La Revista del Sur».—Don Asclepiades Urrutia i el arte en San Fernando.—Corona de plata para la tumba de Vicuña Mackenna.—Fabricaciones fotográficas.—Nuestro grabado.—Folletin.»

† El café de la Plazuela de la Quinta Normal, de Manuel Espinosa, se trasladó a la Alameda de Matucana, núm. 57, entre Santo Domingo i Catedral. Se avisa a la numerosa clientela de dicho establecimiento.

† No hace veinte dias que los pechoños de *El Estandarte* i de *El Independiente* hacian grandísimos elojios del juez letrado de Santiago, don Demetrio Vergara, esperando que les sentenciaria a su paladar los reclamos de mayores contribuyentes. Pero, como el juez les sentencia do en justicia, *El Independiente* de hoi lo cubre de dicterios.

¡La canalla!

SOLICITADAS

Valparaiso, Abril 8 de 1886.—Reverendo Padre Padilla: Ruego a Su Paternidad se sirva dar cabida en las columnas de su importante periódico a las siguientes líneas.

Habiendo fundado recientemente en la calle de Yungai, núm. 410, al lado del ALMACEN DEL SOL, una casa ajencia,—la cual, importando para mi un negocio, me permite favorecer al mismo tiempo al vecindario menesteroso que vive, por decirlo así, del auxilio ajeno,—estimo del caso hacer llegar al conocimiento público estas cautro advertencias:

1.°—Que para corresponder debidamente a la confianza de mis numerosos parroquianos, aparte de haber introducido en mi establecimiento todas las comodidades indispensables a la conservacion de los objetos que en el se depositen, lo he asegurado en *ochenta mil pesos*, para responder por las prendas empeñadas.

2.°—Que no cobraré mas del 5% de interés sobre el dinero que facilite en prestamo, no obstante que mis colegas, como es notorio, no exijen ménos del 6%; i todavia, que ese tanto por ciento disminuirá en razon directa del acrecentamiento del negocio.

3.°—Que la Ajencia lleva mi nombre—EL NEGRITO DEL SOL—precisamente porque, como primojénito que soi del sol, del sol tan conocido en la localidad, por cuanto a nadie niega su luz, para alcanzar próspera fortuna, me basta ponerme al abrigo de su poder; que en tal condicion, pese a quien pese, surjiré, ni más ni ménos que algun otro ha surjido, toda vez que, siendo apenas mísera larva, se le vió cubierto i orgulloso cuando un rayo del jeneroso sol, por suerte le cayó encima; i

4.°—Que para llegar hasta su servidor *no hai que subir escalas*, lo que en buenas cuentas es una gran comodidad para el público.

Quedo de Su Paternidad aftmo. i S. S.—EL NEGRITO DEL SOL.

VALPARAISO.

Abril 12.

°—Su Paternidad, que todo lo puede, sírvase contestarnos la siguiente pregunta: ¿Hasta cuándo piensa el Supremo Gobierno mantener en el delicado i laborioso puesto de comandante de Arsenales al inepto del chilote Basilio Rojas?

Los que por nuestra desgracia tenemos que hacer algo en la Comandancia estamos dados a todos los diablos.

Como el chanchero este no tiene ni un pito de intelijencia no comprende absolutamente nada de lo que se relaciona con su ramo, ni las cosas que se caen por su propio peso, cómo sus calzones,—no pan talones—las comprende. Lo único que sabe es darse facha con empleados subalternos i mucho mas dignos que él. Repantigado en su sillon i chupando su espanta-moscas, de a cuartillo el ciento, i levantándose a dos manos su guata—que se le cae continuamente como a todo chancho—i con la voz mas chillona que cabe dice al subalterno: «Diga a su comandante que esto no sirve para nada, que venga i que yo le enseñaré a cumplir con su deber.»

¡Miren que animal!

Viene el comandante i, entre mil escusas, despacha lo que se ha pedido i más tambien, i aún tiene el cinismo de agregar que «todo ha sido estupidez del subalterno».

Los comandantes se rien de esto i obtienen hoi dia cuanto se les ocurre, pues, no sabiendo ni las cuatro primeras operaciones, es incapaz de resolver un cálculo el infeliz.

Señor Mayor Jeneral, libremos luego de esta calamidad. Si usted tiene conciencia de que no puede mandar buque, por su incompetencia, mándelo a su tierra a sembrar papas i cortar alerce; allí estaria en su elemento, pues tiene cuerpo para ello.

Los buques de la Escuadra no son mui caros para darle el mando del último de ellos al que estuvo a punto de perder el *Angamos* en Pisco i el Callao, i la *Magallanes* en Paccocha, salvando este último gracias a la actividad de un injeniero segundo, que se tiró de cabeza a la máquina, por decirlo así, para sacar el bulque del atolladero en que lo metió el imbécil de ese comandante, en pleno dia, dos de la tarde, i con un sol que alumbraba hasta el mismo Infierno.

°—En la Compañia Sud-Americana de Vapores no duran los empleados, porque los pechoños Bories i Redolés andan llevando i trayendo chismes a Lyon. Este caballero debia pensar un poco i no dar crédito a los correlos de este par de..... estribos. Ahora este par de badulaques tratan de poner mal con el señor Lyon a un respetable caballero empleado en dicha compañia, el cual cuenta con 20 años de servicios en la aludida oficina. En mi próximo nos comeremos el gallo a solas: ¡i cuidado que el gallo tiene *espolon pelado*!

°—Deja mucho que desear el despacho de los cheques en el Banco Nacional, es decir, para conseguir el visto-bueno: sin embargo de que los cajeros se llevan gritando: «Yes si esto ese cheque!», hai que esperar diez minutos que se pueden pasarlo a que uno lo cancele, proviniendo la demora de los encargados de poner el visto-bueno de que parece no atienden al trabajo sino a algo que les preocupa más fuera del servicio, como lo notan todos los que miran hácia ellos cuando esperan un cheque.

°—«Señores N. P. N.... i Arturo S....

—¿Dónde quedó el dinero que dejó el finado Hein de Kaiba?

¿Cuánto la suma de plata de valor de nueve mil pesos quemada hace poco no proviene de esta herencia?—*Un curioso.*»

°—Iba yo, Padre, en un carrito urbano, cuando subió el cura Manero i, asomando la cabeza, preguntó a los pasajeros:

—¿Ya está lleno el arca de Noé?

—Nó, señor, le contestó un chusco: todavia falta el burro.... Puede usted pasar adelante.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

EL JUEZ DE LETRAS DE TALCA.

Hélo ahí! Bella figura
I qué cara de hombre honrado!
¡Ai! lástima que no digan
Sus facciones con sus actos!
Así el mundo es: la apariencia
Con la realidad luchando.
¿He visto a muchos presbíteros
Con unas caras de santos,
I, sin embargo, de noche
Se volvian unos diablos:
He visto a muchos corderos,
Excesivamente mansos,
Que en un dos por tres sacaban
Uñas de fieros leopardos:
He visto monjas tan santas
Que hacian hasta milagros,
I eran, sin embargo, unas brujas
Mas antiguas que el tabaco.
Así, este señor Fernandez,
Con su cara de caballo,
Disimula que dar sabe
Coces de macho cayano,
I nadie sospecha en mi,
Detrás del juez, un Pilatos,
I un judío sin conciencia
Detrás del compromisario.
Como juez ¿hai quien lo ignore?
Sabe tejer a dos manos
Vendiéndose al demandante
Lo mismo que al demandado.
Como juez de un compromiso,
Apechuga su honorario,
Es decir, todos los bienes
Que en sus garras cobraron,
Dejando a los herederos
Perfectamente afeitados.
¡Viva el digno juez de Talca!
¡Vivan sus primos hermanos,
El habilidoso Cacos
I el inteligente Cacos!

AVISOS.

SE OFRECE UN JÓVEN COMO MOzo de Botica, Hotel o Fábrica. En esta imprenta se dará razon.

(1) Al que la descifre se le obsequiará una valiosa obra literaria.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 15 de Abril de 1886 — NÚM. 251

El Padre Padilla.

SANTIAGO, ABRIL 15 DE 1886.

LA CONSPIRACION
DE LOS INFAMES.

I.

Insiste don Manuel Blanco Cuartin en afirmar que la baja del cambio no tiene otra causa que el exceso de billetes del Estado en circulacion, i desde los columnas editoriales de *El Mercurio* pretende hacer tragar a sus lectores tan descomunal gatazo.

La observacion que hice el Sábado hasta para destruir por completo la fabia i villana acusacion que Blanco Cuartin lanza al Gobierno, *pues, si fuera verdad que el exceso de billetes del Estado en circulacion produce la baja del cambio, éste debió haber estado mucho mas bajo que ahora a fines de 1882, cuando circulaban mucho mas papel del Estado i billetes de banco que en la actualidad.*

Habiendo en aquel año mucho mas papel en circulacion, el cambio estaba en Diciembre a 33¼ peniques, i hoi, cuando es mucho ménos el papel que circula, el cambio está diez peniques mas bajo!!

Jamás una mentira ha podido ser demostrada de una manera mas evidente que la mentira que el redactor de *El Mercurio* pretende hacer creer a sus lectores.

La manera cómo se ha hecho bajar el cambio i quiénes son los que están haciendo tan infame salto al país, ya los he dicho el Sábado último. Los bancos de Edwards, Matte i C.ª, el banco pechoño Santiago, el Moliliario de Francisco Subercasseaux Vicuña i todos esos criminales usureros pechoños han formado esta conspiracion para hambrear al pueblo i ganarse ellos millones de pesos!

Esa es la verdad, que repito ahora i seguiré repitiendo hasta que el pueblo de Chile se penetre de ella i cualgue de robustas horcas a esos bangueros Edwards, Matte i demás ladrones en grande que se enriquecen con la sangre del pueblo! No habrá holgura para el pueblo hasta que esos hombres no sean colgados, ni habrá paz ni decencia en la política hasta que esos ajiotistas pechoños no sean sofocados en las mismas casas-matas que están construyendo para la Union Católica.

II.

Los Edwards, los Matte i todos los demás usureros quieren matar al vuelo dos pájaros de una pedrada.

Echando la culpa a la circulacion del papel del Estado de la baja del cambio que ellos mismos han preparado i realizado, pretenden conseguir que el país crea que el Gobierno, con criminal lijereza, ha sido el fautor de la actual carestía del cambio, creencia que sin duda alguna deberia levantar los mas profundos rencores contra la administracion i el partido liberal que la sostiene, i por ende contra el candidato de este partido.

Pero este, bien mirada la cosa, bien estudiados los propósitos i bien sabidos los procedimientos de que los banqueros se han servido para bajar el cambio, no es sino el pájaro secundario que los tales banqueros pretenden matar. La pedrada vá mucho mas lejos. El plan es de mucho mayores consecuencias. Los propósitos de los banqueros se pierden de vista para todos aquellos que no conocen la ferocidad inaudita de su usura i que no han profundizado los arcanos que guardan los criminales manejos con que convierten en propia fortuna el trabajo del pueblo de Chile.

(Se continuará.)

CORDONAZOS.

EL PLEITO
SE VUELVE GUERRA A MUERTE.

La escision que se produjo entre los pechoños con motivo de la candidatura Alejandro Magno Guerra, se ha convertido en rebanadura, zanjon, montada i todo cuanto separa i aisla i, al mismo tiempo, esta candidatura de Guerra ha producido una guerra sin cuartel porque se la proclamó i se la proclama de guerra.

Supongamos mis lectores que

El clérigo don Ramon Cáternas, que entre paréntesis sea dicho ya se lo acaba el gálico, ha dicho en plena reunion, en el club Erasmo Escala, que Alejandro Magno Guerra es un chupidor de cerveza i de *tutti quanti*, que cuando iba al consolenio cinb se tragaba hasta las botellas. I esto es nada. Gritando como un energúmeno i manoteando como un berraco, el galicado clérigo Cáternas juró en el tal club que Alejandro Magno Guerra es un ¡un!xxx que le robó tres mil pesos a Tom Ponce Parros Moran.

Guerra acusará criminalmente al clérigo Cáternas, i veremos a este prebítero, que él si que es mas ladron que Caco, metido en la cárcel, que debiera ser su morada su vida su única i verdadera morada. El caso es que del club Erasmo Escala se han retirado más de cien obreros, que siguen a Alejandro Magno a la conquista de la Macolla ela electoral.

Del Círculo Católico de Obreros de la calle de Salas, los obreros retirados pasan de ochenta. Este círculo o roseca, lo dirije el clérigo Pedro José Infante. Los obreros católicos pretendian, junto con dar sus votos a Guerra, elejir un Municipal obrero. Pues bien; el presbítero Infante les dijo que hacer Municipal a un obrero era como hacer hablar a un animal. Pues si es así, le contestaron los obreros, i ya que somos animales, nuestras calificaciones valen cien pesos. Los obreros se retiraron i se han ido a abanderizar a la columna de Alejandro Magno, la que con su llegada se convirtió en batallon.

I hai que sumar i seguir.

La proclamacion de Guerra, que se ha convertido ahora en guerra a muerte, (cuando digo que hai hombres prefetí cos!) fué presentada a Venturita Blanco Viel i a Ramon Ricardo Rozas, los cuales contestaron que la habrian firmado si no llevara firmas de *artesanos*, pues éstos se venden por dos pesos. Esto valió la separacion de cien ciento i tantos obreros, i el batallon de Alejandro Magno comenzó a tirar para rejimiento.

Ultimamente han sido botados de *El Independiente* el reporter don Heriberto Ferrer Rodriguez i don Juan Francisco Toledo, empleado de la oficina de ese diario. I esto no es intervencion! Botar a los empleados porque no piensan como los amos... I todavia esos empleados de *El Independiente* lo único hacian era preferir a un candidato conservador a otro conservador tambien! Lo dije i lo esperaba, cuando *El Independiente* se desbacia en injurias contra el Presidente por la destitucion de Carrera Pinto!

Los empleados destituidos de *El Independiente* se han ido al campo de Alejandro Magno con camas i petacas, i con ellos QUINCE oradores de los clubs pechoños.

¿Se hará rejimiento el batallon de Alejandro Magno? Lo que es a los clérigos, *ihfi tifi* les hace el potito!

Item más: don Zorobabel Rodriguez Rozas, administrador de *El Independiente*, tambien se pasará al campamento de Alejandro Magno.

Un detalle característico: Ventura Blanco Viel, secretario de la Junta pechoña, dice que Alejandro Magno será candidato de la Junta si dá veinte mil pesos. ¿Qué tal? Algunos mas recibió él por venderse en matrimonio. I por lo ménos otros tantos ha recibido su padre el sordo en todas sus ventas i pasajes por todos los albañales. De tal palo.....

¡I Dias Bescoin? Pues el hombre se ha declarado aristócrata i asegura que la candidatura de Alejandro Magno tiene olor a patas, porque cuenta con los votos de tantos sirvientes. ¡Hombre! Dias Bosoin! ¿tan luego te olvidaste del hijo del portero del Congreso?

¡Bien vá!

SU ÚNICO PECADILLO.

—¿Con que enfermo? ¿i desde cuándo?
—Desde hace tiempo, Padilla.
Una fiebre.....
—¿La amarilla?
—Nó, mi Padre: la de mando
Es la que me atabardilla.
—Pero, señor don Domingo,
Por mui poco pared se añebra.....
—Ai! me ha revelado la quiebra.....
Ahora sufro, me estingo,
Me azoto como culebra.
—¿I por que?
—Porque estoi solo,
Porque nadie me visita .....
Yo, que la dama bonita,
Fui para tánto *pololo*,
Parezco ánima bendita.
—¿I sus amigos?
—Huyeron.
—¿I sus parientes?
—Volaron.
—¿I todos.....
—Me camelaron,
I como no consiguieron
Ni un favor, me desprestiaron.
Soi coqueto ..... ¿quién lo ignora?
Lo cual, en verdad, me pesa;
A ser mujer, ¡qué traviesa
No hubiese sido! a esta hora
Fuera ya madre abadesa.
Las coquetas, por supuestos
Que comprenderá cualquiera,
Tener quisieran ¡friolera!
Cuarenta mil corazones
Para quien se los pidiera.
A todos dan esperanzas,
I como las dan a tántos,
Todos lloran sus quebrantos;
Pero ellas, al fin de chanzas,
Quedan para vestir santos.
En cambio, los pretendientes,
De su engaño vengadores,
De ellas ¿qué dirán? nó flores,
Sino que, amantes ardientes,
Obtuvieron sus favores.
I agregan que, si dejaron
A las muchachas aquellas,
No fué por desaire de ellas,
Sino porque las hallaron
Algo ménos que doncellas.
Sin embargo, tal aserto
Es invencion del Demonio,
Aunque hasta el ménos bolonio
Dá por posible i mui cierto
Aquel falso testimonio.
Lo mismo me pasa a mí:
A todos mis pretendientes
Prometí hacer Presidentes;
Pero a uno solo cumplí
Promesas tan consistentes.
Los demás (es natural),
Que dedicándose a ver
Con mi sangriento desden,
De mí hablan, i hablan mui mal,
¿Ni cómo hablar pueden bien?
No digo yo que bien hice;
Mas, hoi por hoi, tambien digo
Que mi mejor enemigo
Lo que ménos de mí dice
Es que ha dormido conmigo.
Si ello estuviese en la esfera
De mi poder, acomodos
Hubiera hecho i visto modos
De contentarlos; i hubiera
Presidentes hecho a todos;
Pero yo no redacté
La Constitucion; i son
Conmigo injustos a fé,
Pues que haya uno, es cosa que
Manda la Constitucion.
Estas injusticias, Padre,
Me tienen con esta fiebre;
Pero quien cabos enhebre
Verá que no hai ¡por mi madre!
Más que un pierno en el pesebre.

—¡Qué ingratos i qué tunantes!
—Mocho!
—¡Que esta fiebrecilla
No pase a fiebre amarilla,
I que mejore cuanto ántes.
—Milgracias, Pedro Padilla.

GUILLERMO HACE PROSÉLITOS.

Pues, señor, lo dicho: el ex-Enemigo Personal de Dios, i hoi hitopre de la jeringa suelto-rojo-clerical, hace escuela entre sus conjeneres. Supóngase ustedes que el modesto ciudadano don Manuel Carrera Pinto dice que quiere provocar un duelo al Ministro del Interior!!!!!!

En los clubs i en todos los círculos afirma que anda tras de don José Ignacio, i que por lo ménos un escándalo de a folio ha de levantar. Sin embargo, yo digo que Carrera Pinto anda DETRAS del Ministro, i de esta manera el dia del juicio podrá el ex-Intendente ponérsele cara a cara.

¡Válgame mi buena gordura! qué de cosas se están viendo en esta campaña electoral!

Yo no creo que el modesto ciudadano Carrera Pinto pretenda llegar a la provocacion, pues esa seria la hora en que la policía se viera en la necesidad de llevarlo a la Casa de Orates con mui buena camisa de fuerza, pues no otra cosa mereceria el autor de un desacato público contra un Ministro. No lo creo, porque don Manuel es hombre asaz pacífico i sobremodo tranquilo.

Lo que hai en el asunto es esto: don Manuel Carrera Pinto fué corredor de a pie, es decir, que no tenia qué correr, i ajente sin mercaderías que ajenciar. Don Domingo cometió la chapetonada de volverlo a nombrar Intendente despues del primer nombramiento que don Aníbal le dió. Hoi, que por sublevado i por filósofo pierde su destino, el hombre se encuentra en crisis, i la cuestion es salir de ella. Servidor de los clérigos, como se ha hecho, puede atrapar una dotecita para remendarse, i ese es el *quid* de la famosa provocacion en proyecto.

Los futres pechoños que han nacido en el pechoñismo, esos se asegurarán las mejores chicuelas i las mas ricas herederas del beataje. Para los pasados, como Guillermo i Carrera Pinto, ex-rojos, se dejan las herederas que, como las sandías, han sido *caladas* por los clérigos. Una de estas *caladas* es la que Carrera Pinto busca, i para merecerla habla de provocaciones al Ministro del Interior, cosa que los entusiasmos hasta el delirio; i si, nó, que lo diga el mismo el Buen: ¿cuántas *caladas* no lo asedian?

Hasta he sabido que Carrera Pinto se precia de hombre de poder tapar las enormes caladuras que los clérigos hacen.

En cuanto ha vendido a parar el gran intervento de los tiempos de don Aníbal Pinto!

I dicen que está resuelto a no desechar *cala*, pues se considera mas capaz que el rucio de Don Pedro Lira.

Buen porvenir! Tapar una *cala* hecha por un clérigo!

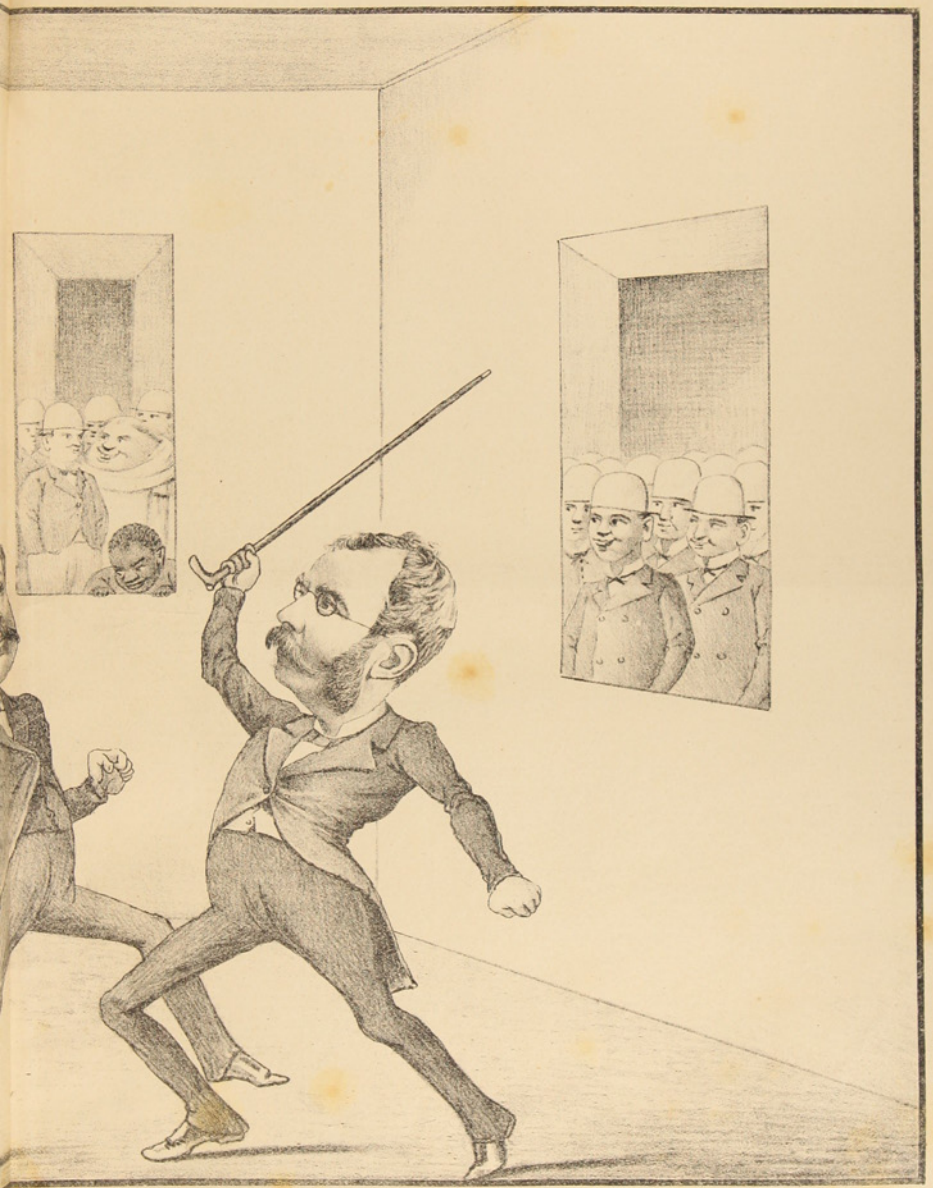
«EL TALLER ILUSTRADO».

Con gusto leí en el último número de esta importante publicacion el artículo titulado: «La señorita Agustina Gutierrez, o sea una familia de artistas.»

El cultivo de la pintura ha sido, segun dice *El Taller*, el que ha puesto a la señorita Agustina en actitud para reemplazar a su señor padre en la mantencion de la familia, despues que desaparació del mundo de los vivos, dejando a su media docena de hijas sin mas fortuna que la que deja todo hombre honrado, una reputacion sin tacha.

Mientras que la jeneralidad de las fiñas, acariciadas por la fortuna, pasa mirándose al espejo, haciéndose chasquillas

Clase de box en la



Universidad.

i arreglándose el *polizonte*, la señorita Agustina i sus hermanas vien preparando los pinceles i los colores de su paleta, para pintar cuadros al óleo con una perfeccion que no dejan nada que desear. ¡Bravo por las niñas trabajadoras, inteligentes i virtuosas! ¡bravo tambien por el periódico que sabe hacer justicia a quienes la merecen!

Yo sé de un que unas *sobrinitas*, mui parecidas a mí, que tengo mandadas criar en casa de mis confesadas, se vayan dedicando poco a poco al arte de la pintura para que, despues de mis dias, si el negocio de las misas no me permite dejarles con qué vivir, sepan las pobrecitas ganarse el pan con el sudor de su frente; es decir, con los colores de su paleta i nó con los colores con que otras se pintan para disimular la palidez del vicio a que las obligan la ociosidad i mala educacion.

El grabado que trae *El Taller* representa al *tasta de los costinos*, al artista del Renacimiento, al divino Miguel Anjel. En verdad, el tal Miguel Anjel no es mui bonito; pero no me estraña: los pintores como los escultores (con perdon del redactor de *El Taller*) no brillan por la hermosura, ¡ellos que hacen obras tan hermosas! Acostumbrado a ver artistas feos, pero buenos e inteligentes, cuando me encuentro con un artista, verbi gracia como Pedro Lira, digo para mis adentros: «Este muñeco no puede ser buen artista; cuando más, será un vulgar pintamonos.» I no me engaño, porque *ex populi vox Dei*, i la trompeta de la fama así lo pregona.

Un ¡hurra! por los artistas feos i una poronga por los bonitos!

Si yo hubiera sido artista (no lo digo por orgullo), habria sido un famoso maturranchon..... I para nombrar por hoi con *El Taller Ilustrado*, periodiquito que vá tomando mucha boga, dire que el artículo del artista Silva encierra un puñado de verdades tan oportunas como hirientes para los colegas pintores i escultores. Silva echa en rostro a sus *hermanos de trabajo* que, si el *chico* Grez i otros pedantes por el estilo se meten a hablar sobre artes, es debido a la pereza que no les permite soltar los cinceles o la paleta para consagrarse al estudio de la prensa los disparates que escriben esos críticos de a tres al cuarto.

Comprendo que muchos artistas no tengan costumbre de manejar la pluma; pero Vicentito Grez ¿sabe manejarla? Me gusta dar al César lo que le pertenece; pero no acepto al chiquitin como *crítico de artes*, sino como a poeta: sus «Ráfagas» pasarán a la posteridad, en tanto que sus críticas solo llegarán al.....número 100, i de ahí no pasarán.

Periódicos como *El Taller Ilustrado* que, haciendo abstraccion de cuestiones religiosas o políticas, se concretan esclusivamente a desarrollar en el país el gusto por el arte, las ciencias o la industria, merecen un aplauso, i yo no les niego el mio.

SOR ANJELA HACE ESCUELA.

Dice un diario de Bolivia:

«Respecto al juicio de apostasía que se sigue a Sor Estimatina por haber abandonado la congregacion religiosa a que pertenecia, sabemos lo siguiente:

Sor Estimatina, a quien queria obligarse a volver a Italia, no conformándose con esta determinacion i habiendo terminado el tiempo por el que la ligaban sus votos religiosos, volvió al siglo.

El juicio debia, pues, ser seguido por los tribunales ordinarios conforme al Código Penal i nó conforme al Derecho Canónico.

La sentencia la condenó a 3 meses de reclusion, bajo la pena de escomunion *ipso facto*.

Se ha elevado el respectivo recurso de apelacion ante el superior en grado i esperamos que se revoque la sentencia, la que lo mismo que el juicio adolece de notables infracciones legales.»

Como se vé, Sor Estimatina ha estimado con mas digna de estimacion vivir en el *siglo* que nó sometida a los votos de la vida *monacal*, donde tan buenas *monas* se pescan.

De suponer es, dada esta resolucion de Sor Estimatina, que los sacerdotes bolivianos no sean tan bien dotados..... por el Espíritu Santo, caballero que no reparte con mucha equidad sus doce frutos, sobre todo el séptimo, que es el de la longanimidad o longanimidad, como ustedes quieran llamarlo; parece que aquellos sacerdotes, repito, son menos dotados que los nuestros, porque aquí, escepcion hecha de Sor Anjela, no conozco yo otras que dejen la de los curas, digo, la amistad, por la de los hombres del siglo.

De todos modos, escuchen lo que pasa en Bolivia: los señores curas quieren *a la por fuerza* que Sor Estimatina se quede con ellos, i ella, taimada, que con ellos no se ha de quedar.

Es cierto que, siendo Sor Estimatina esposa de Jesucristo i siendo los señores presbíteros representantes de él, reclamándola, reclaman a una de sus muchas mujeres; pero tambien es cierto que Sor Estimatina se casó con ellos temporalmente, i que, si a ellos les ha ganado lo de Sor Estimatina, deben renovar el contrato de matrimonio con ella; i, si ella no quiere renovarlo, entónces..... entónces..... entónces no les queda mas arbitrio que batirse a lo jesuita, esto es, cinco contra uno.

En todo caso, quede constancia de que nuestra Sor Anjela J. de A. hace escuela en Bolivia, ya que no en Chile; lo que, de cualquier manera que sea, siempre es un adelanto.

ADIVINANZA. (1)

Arrójo chispas mil, sin ser hoguera;
Sin ser arroyo, mirasse en mis aguas;
Nunca el fuego mis aguas me evapora
Como el agua jamás mi fuego apaga.
Montarga sin ser soi, i tengo cuernos,
I se mueren por mí las cortesanas.
Aunque duro con ellas i con todos,
Por haberme criado en las montañas
O por haber nacido humildemente
En una tierra poco hospitalaria.
Todos, todos me hacen recolucion,
I muchos ¡ai! por mí roban i matan.
Quiérenme mui honrado, i que no tenga,
Como tiene hasta el sol, hijera mancha,
Por gozarse en mi diáfana pureza
I verlo mas mancillado en la canalla.
Cuando estoi solitario es cabalmente
Cuando más brillo entre elegantes damas,
I, si en casa me quedo, mis señores
Siempre me ocultan en ferrado alcázar.
Todos los elementos me respetan;
Los años sobre mí, los siglos pasan,
I pasan ciento i mil, i yo no pierdo
Ni el átomo menor de mi sustancia.
Con todo, negras, tormentosas nubes
Cubren el firmamento, se desata
La tempestad, rebota cerca el trueno
I... un rayo abrasador me despedaza!
I el que orgulloso se ostentó mil años,
Siendo envidia de reyes i monarcas,
De los volcanes desafiando al fuego,
Desafiando a las mares i ventiscas,
Desafiando del tiempo a la carcoma,
En un instante de existencia cambia,
I se vé reducido a negro polvo
Que hasta el mendigo ofende con su plan
[ta.

(1) A la persona que dé la mejor solucion en verso de esta adivinanza se le obsequiará con media i una de don Benjamin Vicuña Mackenna.

EL CURA MUÑOZ.

No vayan a creer mis lectores que voi a sacarle el cuero a mi amigazo Esteban, el de *El Estandarte*; Dios me libre de semejante infidelidad!

Este cura Muñoz de que voi a hablarles es el mismo miquel, de pernana cacicosidad, que en Mocomoco (Bolivia) mató a palos a su querida (!) Clotilde Jáuregui.

El lunes del carita cholo debió ser un don Cornelio, porque se satisfecho con hacerle la cruz...a la Clotilde, hasta sela tambien a la Aurora Mátes, a la que se supone cómplice del presbítero en el susodicho asesinato.

Se conoce que los curas de aquellos trigos no son como los de mi tierra, que en lo distinalados i rapaces podrian darle las huachas al mismo Caco.

Los curas de mi tierra no son tan sibaritas con sus caricos como los de allá; mui al contrario, los curas de Chile, cuando malogran a una niña, despues de dejarle dos o tres injertos, nó de parche, sino de los otros, buscan muchos que los hagan a las hembritas (estilo de modista), i como los buenos curas les cofradiss, luego los encuentran, i mui satisfechos que se quedan con sus mujercitas, a quienes, juran, han encontrado como Dios manda. (¿I que es lo que manda Dios? Esto: *creacite et multiplicamini.*)

Otros de nuestros curitas, como el cura Grez, les roban las mujeres lejitimas a sus mismos hermanos; pero, cuando tal hacen, a las pobrecitas no les faltan nunca sus sesenta centavos diarios... amen de la comida de los canarios.

Si nuestro Vicario Capitular fuera mas hermanable con sus colegas, mandaria allá a dos o tres presbiteros chilenos a fin de que fueran a enseñar, en Bolivia i en el Perú, el cómo puede un santo relijioso tener queridas e hijos en el rincon de la sacristía, i el cómo, en caso de que álguien descubra lo que en el rincon están haciendo, se engatusa a los tontos haciéndoles creer que las mancebas no son tales mancebas, sino que hermanas o tías *carnales*, i que los hijos no son tales hijos, sino que unos pobres sobrinitos a quienes el buen cura protege i ama *como si fueran sus hijos*.

Así, ya no habria, en aquellas repúblicas hermanas, curas Muñozes que matasen a sus hembritas, pudiéndolas casar i pudiendo todavía ellos despuntar el vicio con algunas Auroras Mátos que no faltarán por ahí.

I vosotros, padres de familia, tanto del Perú i Bolivia como de Chile mi patria, haced cuanto cristianamente os sea posible a fin de que vuestras esposas i vuestras hijas no dejen un solo dia de ir a la casa del Dios, para que los representantes de Cristo tengan un pedazo de carne que llevar a..... la boca, i no se vean en la necesidad, por falta de ese artículo de jeneral consumo, de habérselas con el sacristán o los monaguillos..... Amen.

GACETILLA.

† Unas hijas de Eva de la calle de San Diego se han propuesto darle soltura a la sin hueso. Les prevengo que, si no ponen freno a la lengua, diré quiénes son con sus pelos i señales.

† La última de las soluciones me mandaron ayer de la charada que publiqué el Mártes:

«Sin sergallero, Reverendo Padre,
Tengo la idea que el choreado gallo
Cero tepará con un pedazo de carne
A cada golpe que le dé el contrario.
De Victor Hugo en el hermoso idioma
Poli es palabra de elegante trato,
I es mui estraño que en mi tierra llamen
Diablo *Polo* a Cesárco que no es Diablo.
Quien niegue que el *cua con* es baile obce- [no
Negar podrá tambien con desparpajo
Que allá en *Oropolicos* hai miserables
Que a la pobre honradez matan a palos!

DIABLO AZUL.»

Pero el premio se lo llevó la señora Anjela Uribe Orrego de Alcalde.

† El café de la Plazuela de la Quinta Normal, de Manuel Espinosa, se trasladó a la Alameda de Matucana, núm. 57, entre Santo Domingo i Catedral. Se avisa a la numerosa clientela de dicho establecimiento.

VALPARAISO.

Abril 14.

—Como hace tiempo la Junta de Hijiene, que funcionaba *dantes* en esta ciudad, no se reune i la autoridad no toma medida alguna sanitaria, talvez por abundancia de médicos de ciudad, estamos en vísperas de vermos invadidos por el cólera morbus, que en forma de hermanitos de las Escuelas Cristianas se ha dejado caer sobre este desgraciado país. Su Paternidad talvez no conoce, como yo, esta nueva especie de *sacerdote* o *hacicero jemítico*. Son los mismos que en Monza introdujeron la sodomía i otras pestes entre los niños que se les habian confiado para educarlos. A mal entender llego el maldito, que los pobres niños que se educaban entre esos corrompidos frailes eran señalados con el dedo por la calle i los padres tenian que mandarlos fuera del país para evitarles las continuas verguenzas que tenian que pasar.

No tardó en llegar al conocimiento de las autoridades el escandaloso tráfico que cometian esos cristianos escuelcros, i el Gobierno de Italia encontró por conveniente *espulsarlos del perpetuum* de su territorio.

Su Paternidad, Reverendo Padre, que tantos beneficios ha hecho al pueblo de Chile, que es talvez el único de los que visten hábitos que dice siempre la verdad, haria un verdadero beneficio a su patria i a la juventud que está llamada a ser la palanca de su progreso moral e intelectual, ocupándose un poco de esta nueva enfermedad epidémica que amenaza invadir todo el territorio. Seria talvez conveniente ensayar la vacuna del doctor Ferran; pero tengo mas fé en su cordon, i por eso le pido que lo aplique a esos *escuelcros* con *babero*, que ya principian a oscurecer las calles de Valparaiso.

—He leido en *La Patria*, num 6,969, entre sus noticias del dia, que en Iquique han sorprendido a Retalaff i Charme esplotando terrenos salitreros pertenecientes al Estado.

Ello no es estraño en ese aleman que odia a Chile cordialmente, pues yo le vi allá ser un enemigo de nuestro pueblo i hablar con descaro de que todo lo que queria era hacerse de un terreno cercano a los del Gobierno para esplotarlo.

No es el primero que lo hace, pues Otto Harnecker i comparsa lo hicieron tambien, asegurándose de dos oficinas del Estado; se ganaron, sin poner un centavo de capital, cerca de un millon, i despues dejaron los terrenos llenos porque agotaron los terrenos. Allí quedaron los fierros tirados.

El Gobierno los recojió i tendrá que pagar a los verdaderos dueños el valor de aquella oficinas.

Despues le daré mas detalles sobre el particular.

—Me mandan lo siguiente:

«Acabo de leer en su acreditado periódico de caricaturas esta pregunta:

«¿Dónde quedó el dinero que dejó el finado Hein de Kuhn?»

Yo, como testigo ocular, puedo dar ya la contestacion. Pregúntenlo al síndico de la herencia yacente, al nunca bien ponderado (Nariz de Cartón) Fernandez Gárfias, al famoso síndico de la Caja de Ahorros de la Aduana de Valparaiso; gracias a esas gangas, vive i engorda i hasta se ha podido casar con una jovencita.

El señor N. P. N., o Nielsen, no ha tenido mas intervencion en este asunto que la de sostener un juicio contra dicho síndico para que le pagara los gastos de funerales del pobre Hein de Kuhn, porque al señor Fernandez le parecian pocos todavía 5,000 pesos que echó a la izquierda, i dijo que un hombre de tan humilde posicion no necesitaba un entierro tan costoso.»

¿Qué le parece? El que habia ganado este dinero con el sudor de su frente pidió a todos sus amigos un buen entierro, i el señor Nariz de Cartón se opuso: así es que el señor Nielsen tuvo que perder mas de cien pesos de su bolsillo para conseguir su dinero prestado a un antiguo amigo.—*Un testigo ocular.*»

MIS GRABADOS

CLASE DE BOX
EN LA UNIVERSIDAD.

Estos dos Panchos Galenos
Son buenos Panchotes Malos. (1)
Por nada o por poco menos,
Se dan de trompas i palos.
Recibiendo unos exámenes
A matasanos futuros,
Se cruzaron a vejámenes
Algo groseros i duros.
Estamos en Bella Fuego
Les dijo a los estudiantes:
«Que se retiren les ruego
Algunos breves instantes.»
Los estudiantes salieron
Llenos de risa i sospechas,
I los dos Panchos se fueron
A las manos i a las mechas.
Trompones i bastonazos,
Puntapies i mojicones,
Mandobles i silletazos
Se obsequiaron los campeones.
Uno abajo, el otro encima,
Rodaban por el salon,
Recibiendo así de esgrima
Los chicos una leccion:
Pues, si la pereza cerraron
Las rabiosas sabandijas,
Los muchachos aguataron
Por ventanas i rendijas.
Despues de esta tremolina,
Sepa toda la ciudad
Que los Panchos, medicina
Enseñan i... urbanidad.

(1) Panchote Malo, cuando con la Bartola, fué un mozo mui conocido en Santiago.

AVISOS.

SE OFRECE UN JÓVEN COMO MOzo de Botica, Hotel o Fábrica. En esta imprenta se dará razon.

LA RELOJERIA CALLE DEL PUENTE 15 E, frente a la Bomba, se trasladó calle vieja de San Diego 87.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 17 de Abril de 1886 — NÚM. 252

El Padre Padilla.

SANTIAGO, ABRIL 17 DE 1886.

LA CONSPIRACION

DE LOS INFAMES.

III.

Convencidos i mucho están los Edwards, los Matte, los directores i accionistas del banco pechoño Santiago i todos los sicofantas que han tomado parte en la infame conspiracion de la baja del cambio; convencidos están, adimo, de que el pueblo no cree, ni creerá, ni puede creer que sea el Gobierno el fautor de la baja del cambio, i de la misma manera nadie habrá que lo convenza de que los billetes del Estado pueden haber producido la baja actual, circulando ahora en menor cantidad que en 1883, cuando el cambio estaba a 33 peniques.

No es, pues, posible, señores conspiradores contra el bolsillo del pais entero, dados aquellos hechos que todos hemos esperimentado, que la pedrada lanzada a la Administracion no sea secundaria i sin esperanza alguna de que abra herida ni grande ni pequeña.

Ello no es sino la primera parte de un plan combinado, cuya realizacion, como voi a demostrarlo, no esperan los banqueros ver ántes de dos años.

IV.

Los Edwards i los Matte han levantado su fortuna sobre las lágrimas de innumerables familias, a las que han esplotado, i sobre el trabajo del pueblo al que han estrujado.

Estos usureros son dueños de numerosísimas propiedades urbanas, de tántas, que son ellos los que suben cuando quieren el valor de los alquileres.

¿Qué quieren ahora pretendiendo hacer ver, por medio de la ruina parlante que redacta *El Mercurio*, que es la circulacion de los billetes del Estado la causa de la baja del cambio?

Estas dos cosas:

BAJAR LA PROPIEDAD I SUBIR EL INTERÉS.

Alzan el interés haciendo disminuir el circulante i bajan la propiedad alzando el interés.

La escasez de circulante pone en apuros a muchos agricultores, industriales i mineros. A todos, en fin, los que necesitan trabajar con dinero prestado, i estos apuros se aumentan cuando, si encuentran dinero, lo obtienen a un interés subido.

Como la escasez de dinero sube el interés i baja el valor de la propiedad, los que lo necesitan se ven en el duro trance de vender por una miseria sus casas, o de hipotecarlas por cualquiera suma a un interés enorme.

Llegada una situacion semejante, los Edwards i los Matte ponen sus ajentes en campaña, i como son dueños de grandes fortunas, ponen la soga al cuello a todos los dejidos i compran casas a bajo precio, casas que les producen un interés de *dos* i hasta de *tres* por ciento mensual en alquileres, compradas, como lo han sido, por una miseria, ¡porque esos usureros infames son los vampiros que chupan la sangre a los que están muriendo de necesidad!

Que los Edwards i los Matte aumenten el número de sus propiedades urbanas, significa nada ménos que el hacerse ellos los absolutos dictadores sobre el precio de los alquileres en Santiago i en Valparaiso. I hai una cosa que ver: las alzas de los consumos i de los alquileres producidas por la baja del cambio, cuando duran un año o más, se hacen permanentes. Fuajinense mis lectores si, a la vuelta del oro, las propiedades, que en las bajas han comprado estos usureros espoliando a medio mundo, no les producirán seis u ocho por ciento mensual: más que una casa de prendas!

Por otro lado, reduciendo el circulante, estos usureros alzan el interés, i de esta manera logran dar sobre las mejores hipotecas enormes sumas al diez o doce por ciento.

V.

Esos, lectores mios, son los propósitos de los Edwards i de los Matte, familias funestísimas que solo viven meditando los medios de esplotar *todo* un pais entero.

Es fuera de toda duda que todos los banqueros i todos los usureros ayudan a los Edwards i a los Matte a realizar sus protervos planes, pues aunque ellos son los que se comen el alfa, el dedan los demás de lograr algunas migajas.

(Se continuará.)

CORDONAZOS.

CHAÑARAL

Marzo 31.—El principal jefe i cabecilla de las nacionales *guerrillas* vergaristas de este departamento, es el Kalifa Gaete que tambien es como *Ministro de lo Interior* de nuestro nunca bien *alabado* Gobernador, i como tal, director de orquesta de la cantata.

Este fue uno de los *honorables* delegados a la convencion del 22 de Noviembre pasado, que en presencia de una veintena de individuos reunidos en asamblea se designó i proclamó tal delegado; pero, como no era posible presentarse convencional con poderes firmados por tan escaso número de..... electores, como tuvo la franqueza de declararlo, nombró comisionados ad hoc de entre sus aliteres para recojer firmas en el pueblo....., importándole un ardite que los firmantes fueran o nó electores: la cuestion era de números.....

Como en ese tiempo no estaba aun definida la actitud que asumirian los partidos políticos en la futura lucha electoral, muchos cayeron en el garlito, contribuyendo en mucho el apresuro de los comisionados; pero, una vez conocido el error, fueron los primeros en afiliarse i fomentar la gran asamblea liberal-radical-nacional que se inauguró posteriormente.

Pero esto será caramelo si tan *honorable* personalidad no hubiera tenido la mentor de un sistema (por el cual creemos pedirá pronto privilejio esclusivo al Supremo Gobierno) para hacerse bicorpóreo, alga que a nosotros pobres ignorantes nos parece inverosímil; estando tranquilamente en su casa su *otra persona*....contestaba al llamamiento por lista que se hizo a los convencionales el 2 de Enero, i *votaba* naturalmente a favor del candidato *nos plus ultra* que los luminarias proclamaron en ese acto.!!!

Es este el tipo que figura como jefe de partido en este desgraciado pueblo.

Su ambicion de mando lo ha llevado hasta cometer los mayores escesos; como a él no le bastaba con alcanzar el gobierno de este departamento ni aún ántes cuando era subdelegacion, le ha declarado cruda guerra a todas las autoridades que no son de su mañito; ahora que encontró lo que buscaba en el cabal Gobernador, está gozoso i contentó haciendo de las suyas, al estremo que muchos creen que nuestro mandatario es tal solo para los efectos del sueldo.....

Teniendo esto presente, no estrañará que diga que por el intermedio de su *palo negro* ha contratado la construccion de ciertos edificios públicos que se construyen detrás de la iglesia de este puerto, entendido que la diferencia que existe entre el plano presentado al Gobierno i lo que están edificando es tan notable como de la tierra al mar.

Ha sido i es proveedor de carne o, mas bien dicho, carnicero; i en su carácter de tal le ha puesto la soga al cuello al pueblo, vendiendo su *mercadería* a precios enormes, sin contar con las *zapaduras* en el peso, hasta que una competencia vino a poner coto a sus abusos.

Tambien es juez de 1.ª instancia; i en el desempeño de este honroso cargo es donde ha desplegado un arte especial para favorecer a sus adictos con perjuicio i detrimento de la jeneralidad, que ve en él su verdugo (i hasta tiene cara de tal). Sus actos arbitrarios i faltos de justicia le han merecido fuertes reprensiones del juez letrado de Copiapó; pero como cuenta con santos en la corte..... (de los negros o mulatos como él), no se dá por notificado i sigue en sus trece.

Tengo idea de que la vida de este bicho, desde que tuvo uso de razon, ha sido una cadena no interrumpida de bribonadas e iniquidades, i que, si me pusiera a contarle algunas, tendria material para un buen rato; pero la mayor parte de sus bellacadas tienen relacion con su vida privada, i es este un santuario que consideramos sagrado, i el cordon de Su Paternidad solo está destinado para hacer entrar en vereda a los que, llevados de sus malos instintos, como el sujeto de que me ocupo, abandonan la senda de la honradez i virtud por que debe marchar todo hombre de bien.

Sin embargo, no se enmienda o no modera la *voracidad* de sus salvajes instintos, tendrá este mulatillo que aprontar sus negros lomos para recibir del cordon de nuestro seráfico Padre sendos zurriagazos que lo harán purgar sus innumerables pecados. Estoi recopilando algunos datitos que reservo para postre... los cuales le darán, nó digo escalofrios, sino chuchos a este despreciable bípedo.

Queda en pañon para mi próxima un animal que responde al nombre de Visco-Bochinchin; este es un pájaro de cuenta, cuyos antecedentes superan a los que tánto *honran* al Kalifa Gaete.

A los pies de Su Paternidad. Su lego —*Basilio.*

LEYENDO UN DIARIO.

¡Qué café tan fragante!
Pues saborearlo bien es necesario
Con un *puro* que, humeante,
Convierta mi persona en incensario.
Buen café i buen habano! Venga el diario:
Veamos qué es lo que trae de importante.
«El viaje de los *mellizos*.... La política!
Que el Diablo se la lleve!
Con ella cargue juventud raquítica
Que solo a impulso del rencor se mueve,
I nó yo, que soi hombre
Que ya he cumplido los cuarenta i nueve.
«La Estudiantina»... Artistas de renombre
[bre
Me dicen que son esos...
Iré al teatro.... como que idolatro
La música..... ¡Un sillon vale dos pesos!
I... «el cambio a veintitres»..... ¡No voi al
[teatro!
Con ese cambio, nadie irá hoi en dia...
«En el Santa Lucía,
Benéficio a favor del monumento
De Vicuña Mackenna...»
De allá soi!... «El invierno mal se estre-
[na....
El resfrío, la tos i el reumatismo
Han dado ya al pantean cosecha buenas...
Nó! nó! no voi al Cerro.... Ahora mismo
Me tomo una tizana.... ¡Tos de perro!
Hem! hem! hem! cómo el pecho me des-
[troza!
I es peor si uno se abriga i se reboza...
Con este frio, ¡vaya al Diablo el Cerro!
Mi reumatismo vale más que todo....
«¡Ojo! infalible modo
Para curar la Reuma!» Me conviene
Este gran específico a fé mia!
Pues, si tan buenas propiedades tiene,
Al instante me iré a la droguería...
Donde ahora a mi cura me dedico,
I no más contentillas ni bureos...
Pero... ¡no hai mejores i más embolico,
I el reumatismo burla mis deseos?

Eh! ya tragar no quiero medicinas!
Que de mi reumatismo Dios se apiade...
Dejémonos de miedos i pamplinas,
I vámonos mejor adonde Sháde.
Copas bebiendo, acortará la noche...
«Anoche recibió una puñalada»...
¡Diablo! Lábre no estoi de una emboscada
Ni de que álguien a mi tambien me abro-
[che,
Si a mi casa me voi de madrugada
I a una hora en que no se halla coche...
Mejor es que me quede
En mi casa tranquilo,
Pues aquí nada sucederme puede,
I puedan por ahí sacarme el quilo.
Pero... solo, me aburro
I me doi al Demonio
O, si nó, tengo que meterme a curro...
«Anteayer, contrajeron matrimonio.....»
¡Vamos! ¡por qué demonios no me caso?
Soi libre, tengo reales i las ganas
No me faltan... ni novia... Sé de un huaso
Que tiene unas muchachas mui galanas
I muere porque sea yo su yerno...
«Hoi a la policía fue un marido
Buscando a su mujer, que se ha perdi-
[do»....
¡Pif! no me caso! siento olor a cuerno!...
Prefiero sandunguear entre Tenorios
A no hacerme cofrade mercenario
De..... «Cajones mortiferos»...
¡No leo más! ¡Que tonto es este diario!

A LOS NIÑOS DE LAS CUATRO

ADVERTENCIAS.

El error de los errores
es hablar sin pormenores.
(Lo sacó de Padilla.)

Reverendo Padre:—Al ocuparme en otra correspondencia de las ajencias «El Negro» i «El Negrito» respectivamente, sufrí una equivocacion mas abultada que su abdómen (dispense la frasesita). Le decia que entre ámbas cosas existe un pacto secreto fundándome, naturalmente, en que a *un rayo de inspiracion del jenerozo Negro* es debida la creacion del tal *Negrito*, lo que por sí solo manifiesta la existencia de un convenio, máxime cuando el *Negusto pi....pi* ha copiado del otro (el *Negro pi....pi*) hasta el modo de.....*tirar proas i de favorecer a los menesterosos del barrio que cierra del cementerio ajeno.*

¡Qué aberracion i qué sarcasmo! Hasta el mismo secretario que esto ha escrito por cuenta de los interesados (ya comprenderá, Padre, que me refiero a la Solicitada de un número del Mártes próximo pasado); hasta el mismo secretario, repito, debe reirse satisfecho por haber dado tan bien en el gusto a sus fátucos clientes, posedores de *70 mil pesos dispuestos a sacrificar en bien de la humanidad doliente.*

¡Qué magnanimidad! Las jentes menudas jeneralmente poseen el don de la pedanteria en tan alto grado que, como misera larva, crecen i se robustecen lumieudo el sudo i las mocdas de un sano que, condolido de su triste suerte, los eleva a la categoría de jente grande.

Conozco a dos bichos que por estos medios se formaron i

Desde que un dia calzaron
Las botas de su patron,
Yo no sé por qué razon
Uno se puso mas hu.....
manitario, por lo que *el barrio menesteroso* debe estar agradecido, i

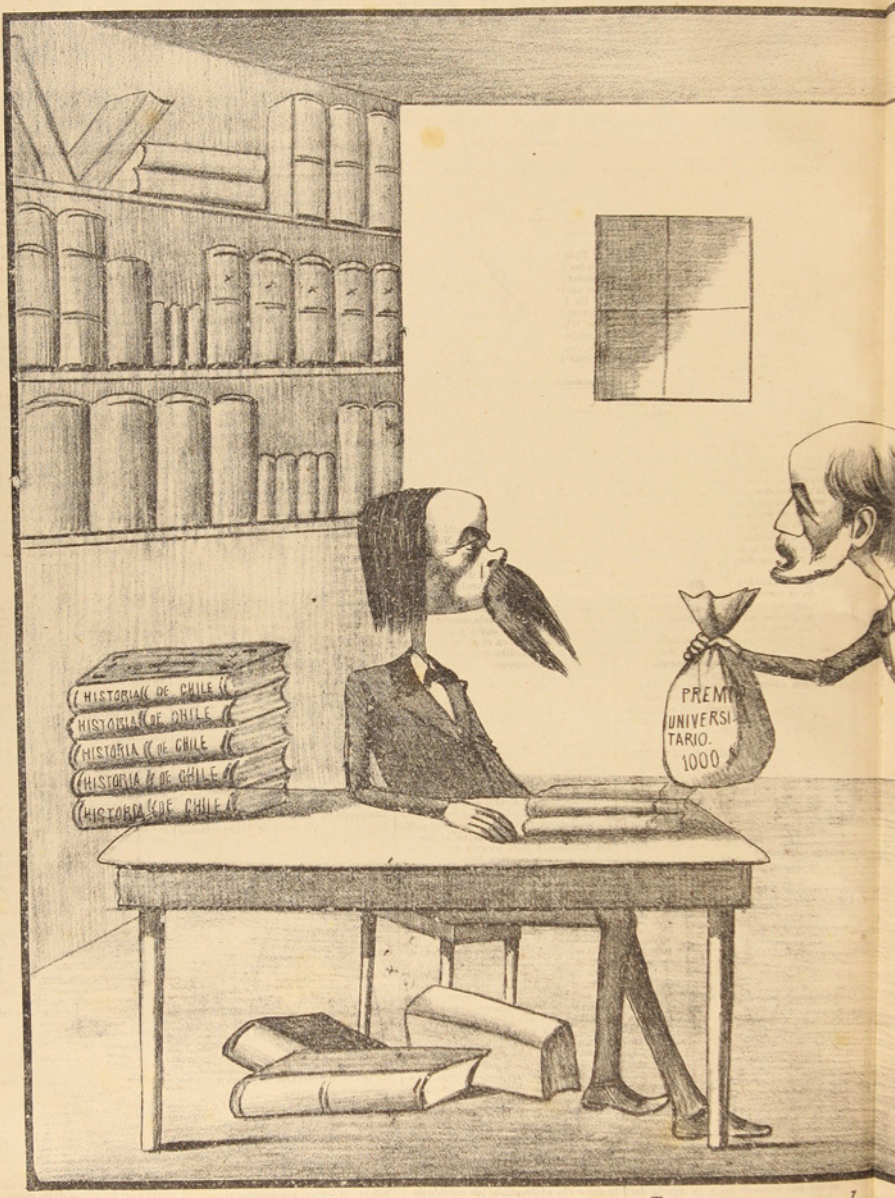
Al buen Dios las gracias dar,
I al vejete San Cornelio,
A quien ¡voto al Evanjelio!
Le ha dado el Cielo ese par.....

.....

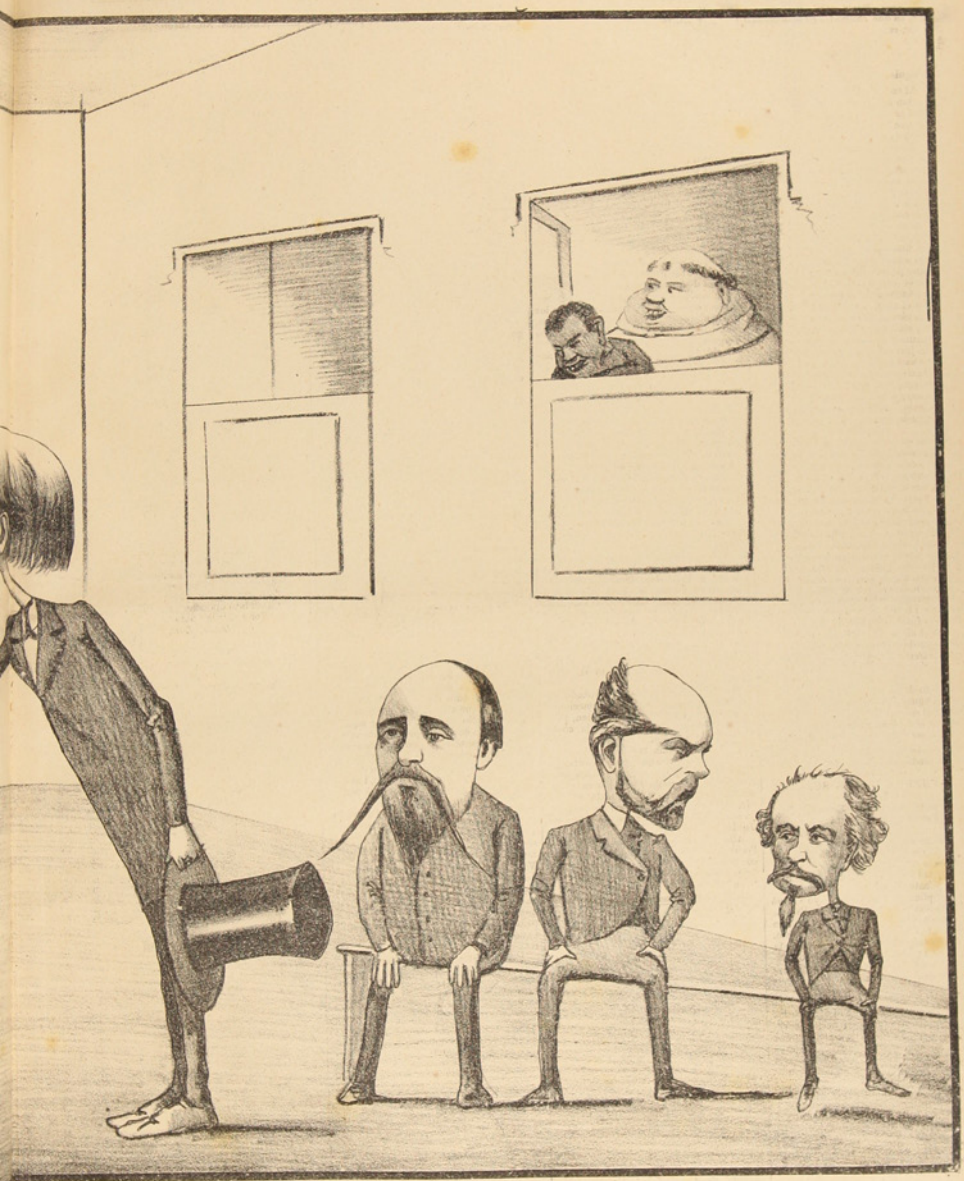
Que parezca correspondes
A aquel gremio (1) *denegrar.*

Seria inoficioso contestar punto por punto a *los caballeros de las cuatro advertencias*, que por la razon misma de que son cuatro, ponga Su Paternidad a cualquiera de los dos en cuatro *pi.....*, i tendrá

(1) No al gremio o comunidad de San Cornelio, supone que será al gremio de proletarios.



Los provechos



ds del trabajo.

drá, Padre, la contestacion exacta. Ni más ni ménos. Hasta otra, que no será suave, ni es que chilian!—*El corresponsal en cárneas, vulgo en escabeche.*

SOLUCIONES.

Las siguientes me han enviado:

Al ser vencidos, los *gallos* (1)
Gritan *cau*, que es mi *primera:*
Poli se llama *en francés*
Lo que forman *dos i tercia*,
Policarpo, por *opodo*
Se llama *Poli* en mi *tierra*.
¿A don Cesáreo lo *llaman*
Poli-diablo? Dos i tercia.
Bailé *cancan* muchas *veces*
I no la hallo danza *obcena*,
Sobre todo si se *baila*
Con toda la sal *francesa*.
Si en *Cuapolcava*, mi *todo*
Fueron *canes* o dos *cuartas*
Los infames *matadatarias*
Que a inocentes *azotaban*
I que ¡infelices! *morieran*
Por el robo de una *oja*,
Denúnciene a los *ladrones*
I en el acto, de sus *casas*,
A la cárcel! Si *honorables*
Con cinismo se *formaban*
Reputacion, a ellos *mismos*
Era justo que se *echaran*
Los azotes que *a infelices*
Hicieron sangrientas *llagas*.
Merecen que mil *varillas*
Descarguen sobre sus *nalgas*.
Hágalo, Padre, que el mundo
Su justo cordon acata.

—

Negros esclavos con furor machacan
La dura costra que mi ser encierra,
En Golconda o Brasil, i a luz me sacan
De las entrañas de la madre Tierra.
Despues a los talleres me trasportan:
A roce tormentoso me condenan;
Mi cuerpo tallan, pulen i recortan,
I al fin de brillo i esplendor me llenan.
Salgo a lucir en pedestal de oro,
La luz del sol multiplicando en mí;
I suelen circundarme, en rejio coro,
La esmeralda, la perla i el rubí.
Empero, valgo más si, *solitario*,
Una virjen al seno me prendió,
Porque encierro el magnífico santuario
Del amor i la vida guardo yo.
Solo el fuego del cielo me calcina,
Solo de él me mata la esplosion;
I en lugar de mi lumbre que fascina,
Encontrareis..... un poco de carbon.
Emma J.

—

Despido de mi sér bello i bruñido
Cortes i aguas con chispa rutilante;
Resisto a roce, al tiempo i al olvido;
Mas, por el rayo mi carbono herido,
Vuelve a ser polvo el que brilló *diamante*.

El premio ha sido adjudicado a la que lleva el seudónimo *Emma J.*

LA VUELTA DE LOS SUELTOS.

—¿Fuiste, Negro, a la Estacion Central de Ferrocarriles a recibir a los *sueltos*?

—¿Cómo nó, pues, Padre!

—¿I es verdad que los esperó una innumerable concurrencia?

—Verdad i mentira al mismo tiempo.

—Esplicate, Negrito.

—A esplicarme voi. Cuando yo llegué a la Estacion, solo vi allí a un caballero alto, bien conformado, de rostro medio galiquiento i con patillas de pellon viejo. Una hora larga de talle esperé allí, hasta que a las 11.40 A. M. silbó una locomotiva, i...es un ¡ai, Jesús! la Estacion se llenó de una muchedumbre de *bombres* en mangas de camisa, que parecian haber brotado de la tierra.

Como ninguno apludiese ni vivase a los recien llegados, tuve la paciencia de apersonarme a una veintena de espectadores i de preguntarles si mas o ménos:

—¿Que no ha venido usted a esperar a esos caballeros? ¿por qué no los aplaude usted?

—Yo no hei venido a esperar a nadie aquí. Si aquí me encuentro, es porque soi carpintero i trabajo en esos edificios no más.

—¿I usted?

—Lo mesmo. Soi sabañi, i trabajo aquí en la Estacion.

—¿I usted?

—Lo mesmo. Soi herrero i aquí trabajo.

—¿I usted?

—Yo soi pioncito, señor.

—¿I usted?

—Lo mesmo.

—¿I usted?

—Lo mesmo.

I todos, Padre, me contestaban *lo mesmo*.

Yo no quise venirme sin encontrar a lo ménos un *suelto* que hubiera ido a recibir a los de la romería arribana.

—¿I lo encontraste?

—Sí, Padre. Me acerqué al caballero aquel de las patillas de pellon viejo, i le pregunté:

—¿I usted, señor, tambien trabaja aquí en la Estacion?

—Nó, me contestó: yo he venido a recibir i aplaudir a estos valientes adalides de la libertad electoral!

—Me alegro mucho de conocerlo, le dije i me retiré, nó sin ántes preguntarle a un palanquero:

—¿Qué individuo es ese?

—Don José Francisco Vergara, me contestó el de las palancas.

De modo, Padre, que en la recepcion de los viajeros vergaristas, aparte de los trabajadores i empleados de la Estacion, solo había un *suelto*: don José Francisco Vergara.

—Já, já, já, já! ¡Qué bueno i qué ancho!

GACETILLA.

† Se previene a la Cármen Gonzalez, ex cocinera i hoi metida a señora, que, si no pierde la costumbre de seducir a los dueños de casa a quienes sirve, se le dirá una tanda que la deje pernitisa.

La misma prevencion se hace a las mujeres que viven en la calle de San Francisco núm. 69 A i calle de Tarapacá núm. 24, en el caso de que no se dejen de servirle de taqueras al *señor Gomez*, que es caballero casado con hijas e hijos grandes.

† Los Directores de la olla podrida suelto-rojo-clerical han hecho proposiciones a los balmacedistas para votar por cinco diputados. Esta olla podrida dice que votaria por los siguientes: Pedro Fernandez Concha, Macario Ossa, Joaquin Diaz Besoain, Abdon Cinfuentes, Joaquin Walker Martinez. En cuanto a los sueltos i rojos de la olla, parece que, por no tener fuerzas ni mínimas, en Santiago, se resignan a dar a los clericales sus pocos votitos en cambio de otros en provincias.

Los balmacedistas han contestado redondamente que no son tan transacciones de ninguna naturaleza. I hacen bien, porque si la aceptan yo les cascaria como quien da en un buei.

I con sobradísima razon.

† Aunque mucho quieren aparentar en fuerzas i prestijio, es el caso que los sueltos i rojos amarrados a la Curia están convencidos de que no son nada ni nadie. Por eso don José Francisco prepara ya sus maletas para lanzarse a Europa en Junio.

Allá irá a hacerle compañía a Daza, a llorar con él sus desventuras i a recordar sus hazañas en la pasada guerra, i entre tango i trago la vida pasarán consolándose mutuamente.

VALPARAISO.

Abril 16.

*—El colejio o escuela superior de niños de este puerto se ha convertido en convento de jesuitas, pues la semana pasada el profesor Lagunas obligó a confesarse a todos los alumnos, i como siete de ellos no quisieran comulgar, a mas de haberlos fajado, les impuso la pena de confesarse i comulgar. De lo contrario, eran despedidos de la escuela.

Como este grave abuso no se puede tolerar, sería de agradecerle el que Su Paternidad le suministrase una pequeña dósis de su cordon, para ver si se enmienda, a ese señor Lagunas.

No creo que el señor Intendente celebre semejante procedimiento.

*—¿Como puede ser posible, Padre, que un italiano, que tiene despacho en el cerro del Baron, dé mas baratas las mercaderías que un chileno que tiene el mismo negocio, siendo así que ámbos compran al mismo precio i de la misma calidad? Hé aquí un ejemplo: el chileno vende la libra de azúcar en pancitos, a 20 centavos, buen peso i buena clase. El italiano dá la misma azúcar i el mismo peso a 18 centavos: i con todas las demás mercaderías lo hace lo mismo. El chileno no puede penetrar en este misterio. A mí me parece que en el despacho del italiano debe de haber gato encerrado. Se lo recomiendo a la pochicia secreta. Pregunten por el bachicha colorado no más.

*—Mi corresponsal en Playa-Ancha me manda los siguientes datos:

La Escuela Naval en construccion.—Son innumerables los abusos que se cometen en este edificio. Allí se derrocha el dinero de la Nacion a tal punto que un empleado de dicho edificio, llamado B, que apénas gana $ 60, paga casa de 40 i tiene mujer elegante, una felpa de chiquillos i banquetes todos los Domingos. Si no se enmienda de varios grandes que se, le aplicaré un buen sinapismo.

*—Convento de Santo Domingo. Mediante los cordonazos que Su Paternidad les dió a los frailes de este convento, han logrado entrar en veredas.

Solamente al hijo de fraile, un tal Clodomir > C., debe Su Paternidad una de sus niñas, principalmente a las señoritas R. Desenria que Su Paternidad lo llamase al órden.

*—A los mampatos Nuñez les prevengo se dejen de andar con bribonadas i dejen tranquilas a las niñas T. i a las hijas del capitan H. Al escribiente del cenra Manero, o sea mampato mayor, le prevengo que se deje de hablar mal de Su Paternidad, porque le puede pasar algo duro.

*—El cajero de la Intendencia Jeneral del Ejército i Armada es lo mas insolente que se puede conocer. Trata a los caballeros como a *aurineros*.

Por mas órdenes que tenga de efectuar los pagos de gratificaciones de Armada, se niega tenazmente a cumplirlos, valiéndose, para el efecto, del portero para echar afuera a las personas que van a cobrar.

Miserable, ¿sabes con quiénes tratas? con tus patrones, que así valen moralmente en parangon contigo. Aprenda tu cnero, que se te hará tu historia, presente i pasada, a fin de que aprendas a tratar en adelante a los caballeros como a tus superiores, que lo son en realidad ante tí. Queden sabedores.

*—Ya debian despedir al inspector J., el Carrilano, por lo insolente i cochino. Es el bruto mas completo; solo le falta la cola....

*—Al lado de la puerta de la capilla del Padre Peña, tenia la costumbre de apostarse todos los dias Domingos un pobre ciego para pedir limosna. El último Domingo, el cura de la capilla obligó al mendigo a que abandonase su puesto, diciéndole: «No volvais mas por aquí! la iglesia no es casa para pedir limosna!»

Ahora, contéstame, cura bribon: si la iglesia no es casa para pedir limosna, ¿por qué pones en la puerta un mono de palo, cubierto de un mugriento paño, i al lado una caja de fierro? ¿No es para recibir las limosnas que pides, eh?

I cuando terminas tus sucios i asquerosos reposos, ¿no dices al último todavia: «Mis feligreses, la iglesia está en peligro! socorredla con algo: echad, todo lo que tengais, en la caja que está al lado de la Virjen (mono), que ella os perdonará vuestros pecados i encomendará vuestra alma a Dios? Já, já, já! nunca en mi vida había oido semejante disparate. ¿Cómo puede, querido Padre, un mono de palo perdonar los pecados de los hombres i encomendar las almas a Dios? Me parece que este cura debe de ser loco.

Ahora, contéstame otras dos preguntas: los regalos que reciben en la iglesia, ¿no son limosnas? i, por último, cuando tú les pides algo a las beatas, ¿no es limosna tambien? Creo que con todo esto te he probado suficientemente que la iglesia es casa de limosnas i que vives de las limosnas. A todas las personas que entreguen plata a ese mono de palo, les ruego que mejor se la den al pobre ciego, que a veces no tiene un pan que comer.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

LOS PROVECHOS DEL TRABAJO.

Miguel Luis.
Sudando vengo, Dieguito.
Diego.
¿Cómo te vá, Miguel Luis?
Miguel Luis.
Bien, hombre.—¿A que no sabés
Qué traigo en este saquito?
Diego.
¿Coquitos de Panamá?
Miguel Luis.
¡Coquitos! No, Diego.
Diego.
¿Nueces?
Miguel Luis.
Te la doi de veinte veces.
Diego.
¿Qué será? ¿qué no será?
Miguel Luis.
Dáme albricias, i te digo
Lo que en esta bolsa traigo....
Diego.
¿Qué será? ¿Vaya! no caigo....
Miguel Luis.
¿No caes, Diego?
Diego.
Nó, amigo.
Miguel Luis.
En tal caso, tendrás que
Darme algo.... no seas malo....
Por traerte este regalo
Me vine de casa a pié....
Diego.
Francamente, no doi yo
En el quid.... No más proemio!
Espera, espera!.... ¿Es mi premio!
Miguel Luis.
¡Ah, hijuna! ya adiviné!
Sí, pues, hombre: el premio es,
El premio que para tí
Del Consejo consegui
Despues de tres años i un mes.
Toma tus mil pesos, Diego,
I no digas que tu amigo
No se porta bien contigo.....
Diego.
No lo niego, no lo niego.
Miguel Luis.
Tu premio harto que me cuesta:
Así, si escribo, tambien
Trabaja por que me den
Otra brevita como esta.
Diego.
Si somos del mismo gremio,
Debemos obrar así....
Miguel Luis.
Yo te doi un premio a tí,
I a mí me hacen tu obtro premio.
José Francisco.
Pues, amigos, es mejor
Escribir, segun mi ver,
Que este negocio de ser
Candidato i oposicion.
Voi a escribir obras....
Miguel Luis.
¿Tú?
José Francisco.
I empezaré con un tomo....
Diego.
Qué se titulará....¿cómo?
José Francisco.
«Mi campaña en el Perú.»
I que me la premien quiero....
I que figure en Santiago....
Miguel Luis.
¡Qué locura! ya estás, hombre,
Mui viejo para cabrero.
(Aparte a don Diego.)
(Trabaja por pertinencia
Por que el premio no se suque;
Mira que este badulaque
Quiere hacernos competencia!)
Ya irme quiero, pues, Dieguito.
Diego.
Adios.
Miguel Luis.
¿I me echas así?
(¿Que no me dais nada a mí,
Que te traje el regalito?)
Diego.
Toma esa *chanchita*.
Miguel Luis.
¿Estás loco?
Preciso es que me regales
Siquiera unos ocho reales....
Diego.
Ea! toma dos.
Miguel Luis.
¿Tan poco
Por comedido merezco?
Otra vez seré mas largo....
Miguel Luis.
Vaya! poco es....Sin embargo,
Mucho que te lo agradezco

AVISOS.

CATALINA DIAZ, ANTIGUA I COnocida matrona, se ha trasladado a la calle de Morandé, núm. 14, entre Rosas i Santo Domingo.

SE OFRECE UN JÓVEN COMO MOzo de Botica, Hotel o Fábrica. En esta imprenta se dará razon.

(1) En esta solucion que se dió a la charada Onomatópica, las palabras finales de los versos son las mismas de los de la charada.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 20 de Abril de 1886 — NUM. 253

El Padre Padilla.

SANTIAGO, ABRIL 20 DE 1886.

LA CONSPIRACION
DE LOS INFAMES.

(Conclusion.)

VI.

Supóngase que el Gobierno tuviera la debilidad de ceder a las exijencias de los banqueros Edwards i Matte, que en esta conspiracion contra el cambio llevan la voz de los usureros, hacen coro, porque a ellos más que a nadie les aprovecha conspirar. Se destruirian, por ejemplo, en dos años, cuatro o cinco millones de pesos en billetes del Estado. ¿Que sucederia?

La misma suma de billetes del Estado que el Gobierno habia destruido *seria emitida por los bancos*, i el público, en vez de tener esos cuatro o cinco millones en papel del Estado, *que es el único que en la actualidad tiene valor real i efectivo*, poseeria cuatro o cinco millones en billetes de banco que por ahora apénas tienen un poquito de mas valor que el papel en que están impresos.

Pero, como el público sabria que se habian destruido cuatro o cinco millones de pesos en billetes del Estado i no sabria que se habia emitido por la misma cantidad en billetes de banco, los bancos restrinjirian la circulacion de su papel hasta alzar el interés a su regalado gusto, i colocar entónces, *a interés subido*, todo su papel largado así a la circulacion en *pocos dias*.

Aquí sería entónces el comprar de propiedades a huevo los Edwards, los Matte i todos los usureros, estando aquéllas bajas en razon directa del alza del interés.

Pero esto no es nada. Al asegurarse las mejores hipotecas i las mas valiosas propiedades compradas por nada, los banqueros producirian una pletora de billetes de banco que viniera a darles motivos para una nueva baja del cambio, despues de haber preparado fondos en Europa.

Así, los esplotadores de la Nacion, los Edwards, los Matte i todos los usureros podrian realizar indefinidamente una tras otra esas operaciones, hasta que, abriendo el pueblo los ojos, los ahorcara a todos en horcas mui altas.

VII.

Hai una prueba, de lo mas evidente que puede darse, de todo cuanto he afirmado, i es necesario que mis lectores se fijen mucho en ella i la tomen mui en cuenta. La momia parlante que redacta *El Mercurio*, hablando a nombre de su amo Edwards i de los Matte, pide que se destruya el papel del Estado. ¿Podria decir esa calumniosa pecaminosa por que no pide que se destruyan los billetes de banco i se restrinja en seis u ocho millones su circulacion?

I aquí es donde suplico a mis lectores que tengan a bien fijarse mucho.

Los billetes del Estado tienen un valor *real i efectivo*, i el Estado *no puede quebrar*. Los billetes de los bancos tienen apénas un valor de diez o ocho i medio por ciento (admitiendo la solvencia de todos los accionistas), i los bancos *pueden quebrar*.

Si lo que se busca es la seguridad del país, i lo que se quiere son garantías para el país entero; si lo que se pretende es librar a Chile de una catástrofe producida por los billetes, ¿qué es lo natural? ¿destruir los billetes del Estado, *sólidos i realmente* garantidos por *todo* su valor, o destruir los billetes de banco *cuyas garantías se disuelven en caso de una quiebra*? Digalo un ciego! digalo un sordo! digalo un burro!!!

Es, pues, como lo decia, una conspiracion infame de los banqueros Edwards i Matte i de todos los demás usureros, la que están llevando a cabo para que se destruya el papel del Estado i se deje subsistente el papel de los bancos.

En otra ocasion demostraré a mis lectores la inmensa diferencia que hai entre el billete de banco i el billete fiscal.

CORDONAZOS.

EL METINJE.

Por allá en los lados de arriba conocí hace años a un secretario de intendencia, que el Diablo que lo hiciera decir *miting*. Nó, señor! el decia metinje, i metinje habia de ser la cosa. Si ese sonso secretario viviera i hubiera visto la farsa del Domingo en el Circo Trait, entónces sí que hubiera dicho con razon que aquello era un metinje.

El señor Recabárren abrió el metinje con su tono de profeta, al que se siguió el señor Ibañez, que habló con la furia colosal de un hombre que ha quedado cesante por no tener estranjeros a quienes defender contra Chile. Don Diego Barros Arana dió cuenta de la jira al Sur. Dijo que no habia perro ni gato por aquellos trigos que no fuera partidario de don José Francisco, i yo se lo creo, i terminó diciendo que él habia llegado bueno i sano como una flor.

El Patriarca hizo en seguida dormir un poco a la concurrencia, que por este motivo no oyó el discurso de Gonzalez.

Los concurrentes despertaron a los gritos de: ¡El Heladero! ¡El Heladero! i el farsante hizo su papel.

Guillermo el Buen leyó las conclusiones. La concurrencia no podia retirarse sin petitpiera, i pidió que hablara la Gran Bestia; i la Gran Bestia habló; i la concurrencia ríó a morir.

En cuanto al número de asistentes, es de creer que la novedad de ver el nuevo teatro en que el Circo ha sido convertido llevara a aquel local mil a mil doscientas personas, que es el número que allí cabe cómodamente.

DE CARNE I DE PESCADO.

Una beata se confiesa
I dice a su confesor:
—El Viernes comí, señor,
Carne i tambien una presa
De pescado.
—Horror! horror!
¿Ten una mesa comiste
Carne pescado, mujer?
—Nó, señor.
—Vamos a ver
De qué manera tan triste
Diste gusto a Lucifer.
—Ayer me habia invitado
A comer una Madama....
—Que de hereje tendrá fama!
—Comí en su mesa pescado.
—Pero ¿i la carne?
—En mi cama.

¡EDIFICANTE!

El diario pechoño de la calle de la Moneda rejistra el siguiente telegrama:

«Madrid, Abril 19.—Señores editores de *El Independiente*: Las solemnes fiestas de la Semana Santa se han iniciado con un hecho luctuoso que tiene hondamente conmovida a esta Corte. Mientras oficiaba ayer el obispo en la Catedral, fue asesinado por un sacerdote de los numerosos que tomaban parte en la ceremonia. Antes que nadie pudiera impedirlo, el hechor descargó a quema-ropa tres tiros de revólver sobre su víctima, muriendo ésta en el mismo templo.

»El autor del sacrílego asesinato de ayer fué arrestado. Se apellida Malcota. No está loco.—El móvil de su crímen ha sido únicamente la venganza.»

Dígame ahora: ¿creerán en Dios esos mónstruos que se llaman Ministros de Jesucristo?

Aquí viene de molde la pregunta del alcalde de marras: ¿quién es ella?

Porque faltas debe haber en este crímen. Algunas confesadita de buenos bigotes que el señor obispo le quitó al mansísimo señor Malcota.....

¡¡¡CANUT!!!

¿Canut! ¿Quién conoce a Canut? ¿Quién ha visto a Canut? ¿Oh! Canut es a la fecha una celebridad; nada mas que un agente-sirviente-suche-ayudante-alcahuete-guanero de los pechoños-jefe de la pechoñería politiquezadora, amen de ser limpia-p... antalones de Cárlos Gallo Martinez.

¡¡¡Canut!!! ¿Ese es Canut? ¿I qué ha sido Canut?

Canut fue primeramente un gandul sin oficio ni beneficio. Pero mientó: tenia por oficio dar que hacer a la policía de España, en donde el célebre Canut vino al mundo, creo que en un vómito de gata, i la canalla que seduce mujeres a traicion lo beneficiaba en hacerla dar narcóticos a viejas ya reverendas contra los seductores i a muchachas desprevenidas que seducir. Esto era Canut allá en España.

Pero Canut se lanzó a rodar tierras, i de tierra en tierra i de maldad en maldad llegó a Chile hecho un curandero. Topóse con el doctor La Ronda, i el doctor La Ronda le hizo competencia hasta su muerte.

Canut, mientras competia con el doctor La Ronda, estudiaba el terreno. Vió el antro político pechoño, i vió que era bueno, porque bribones con bribones no se ofenden.

Canut siguió siendo curandero sin título alguno (*sobre lo cual llamo la atencion de la policía*), i matando a pobres jentes se dedicó al mismo tiempo a arreunjun alcahuete de la política clerical. Se hizo orador de clubs, corredor de infamias políticas i limpia-trasero de Cárlos Gallo Martinez. A la fecha es uno de los primeros bribones de la horda clerical.

¡¡Ahí teneis a Canut!!

Canut ha ofrecido ahora a sus amos hacer volver al redil a los QUINCE oradores de club que se han pasado a la candidatura de Alejandro Magno Guerra, i a la mitad por lo ménos de la juventud que apoya a este candidato, i a todos los obreros, a quienes Canut trata, palabras testuales, de «carneros aladosa».

Asegura Canut que no encontrará dificultades para cumplir su promesa i que, para hacer volver a toda esa jente, con ocho dias de plazo tiene de sobra. Dice que «le basta mostrar un pedazo de pan a todos esos mendigos insurrectos e introducir el chisme i la chilluanía en las filas del candidato Guerra, para que no le quede a éste ninguno de los zotes que lo apoyan.»

Con que, ya saben los partidarios de Alejandro Magno Guerra i ya sabe este candidato rebelado lo que se les espera.

Yo no sé bien cómo sea la cosa; pero la cosa es que se me ha dicho que los clericales no tienen ya otro ajente-curador que Canut. Hasta el nombre de Canut es chistoso. Pero no lo es que este gandul aude matando jente, i la policía debiera ponerlo en lugar seguro.

LA MADRE DEL CORDERO.

Con mucha anticipacion, el banquero Edwards ha dejado ver la oveja que le parriera su entrañable amor al candidato Vergara, como lo han dejado ver los Matte i demás usureros de la conspiracion contra el cambio.

Saben mis lectores que, despues de elejido el candidato de los chaqueteros, en el Hotel Central, los Edwards i los Matte tardaron en darle su *apoyo*. Era que necesitaban asegurarse por completo de la fidelidad de don José Francisco. Este acabó por probarles que estaba resuelto a acabar con los billetes del Estado, tanto porque los Edwards i los Matte le dieran su *apoyo* cuanto porque así se llevaria tambien la proteccion de los banqueros pechoños.

Hecha la resolucion de don José Francisco, Vergara de acabar con los billetes del Estado, candidato i banqueros acordaron poner manos a la obra preparando el terreno. Este fué el orijen de la conspiracion infame contra el cambio, de la cual, al mismo tiempo que los banqueros se llenaban de plata, sacaban pretesto para pedir la destruccion de los billetes del Estado i le abrian a don José Francisco el camino para decretar la destruccion, siendo Presidente, despues de pedir la lei al Congreso.

No puede, pues, existir un pacto mas criminal, cuya verdad no hai que garantir a mis lectores, pues todo el pais lo está viendo puesto en práctica.

Tamaño crímen contra Chile entero merece un terrible castigo, como espero que el pueblo ha de darlo a esos criminales.

CUANDO MUEREN LOS RICOS.

Cuando los ricos integran
El número de los muertos,
Ante sus músculos yertos
Muchos son los que se alegran.
Los frailes.—Hooreu tendremos!
Un catafalco esplendente,
Misa de cuerpo presente.....
¡Oh! carito cobraremos!
Yo conversante.—Yo fuí
Mui amigo del fundo.....
Su familia, de corrido,
Me comprará el lito a mí.
Los músicos i cantores.—
Honras habrá; pero ¿cuándo?
Ea! vamos ensayando
Nuestros cánticos mejores.
Un vendedor de ataudes.—
Cajon de jacarandá.....
I enchapado..... ¿Convendrá
Tomar ya las longitudes?
Un cura párroco.—¡Canario!
Un millon debió tener.....
¡Ah! si me tocará ser
A mí el jnez compromisario!
Un acreedor.—¡A fé mia
Que me alegra el noticion!
Mañana entablo mi accion
A la testamentaría.
Un escultor.—¡Bravo! cáscara!
Esto me llena de gusto.....
Por si le hacen algun busto,
Voi a sacarle la máscara.
Los herederos.—¿Es dable
Que haya muerto el buen pariente?
¡Oh! nuestro corazon siente
La pena mas..... agradable!
Los pesares.—¡Ai! que pena!
(Hipócritas tambien son)
Ayer murió un ricachon.....
I hoi tendremos..... rica cena!

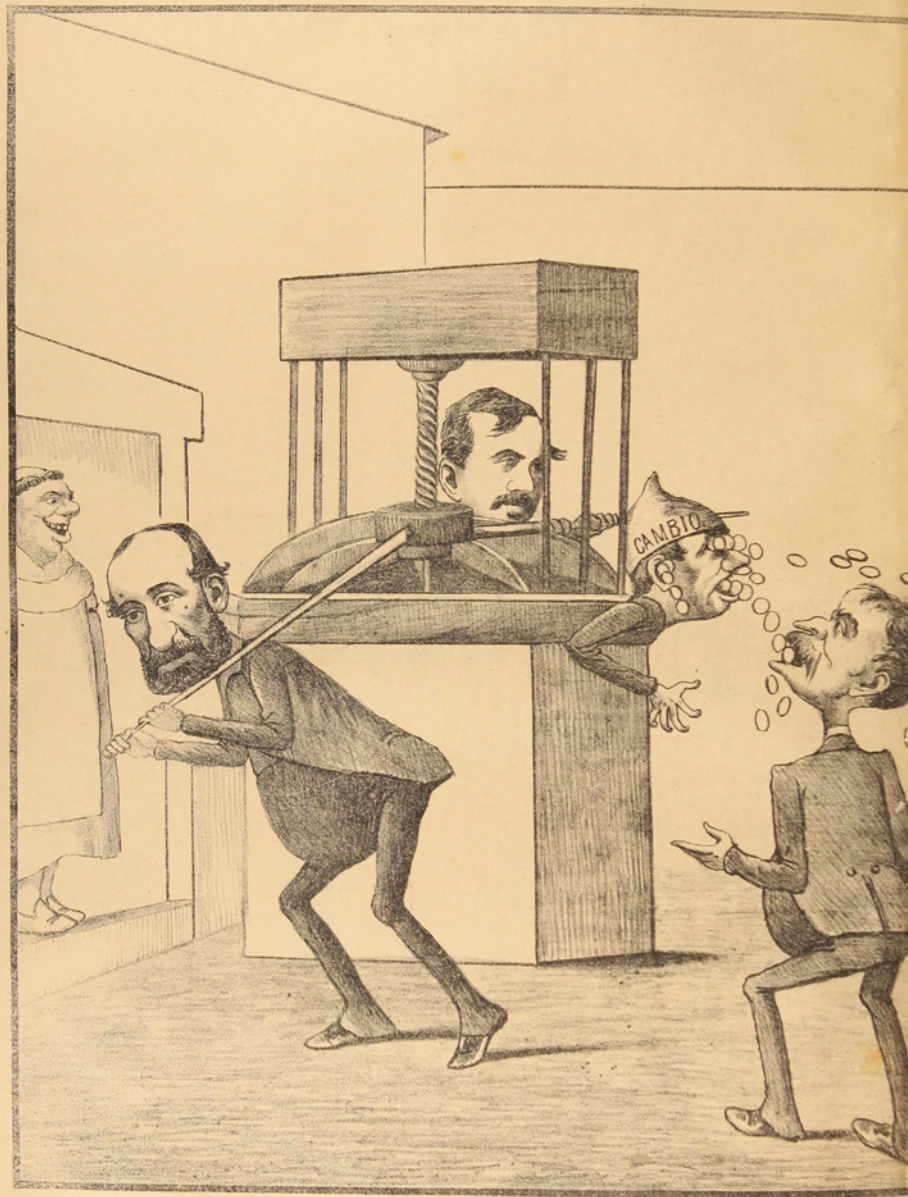
¿I ESTO, SEÑOR INTENDENTE?

Si en Arauco hubiera establecimientos fabriles, los caciques tendrian cuidado de hacer inspeccionar sus máquinas. Pero, lo que es en esta tierra, si hai inspector de máquinas, éste hace lo que el de líquidos: nada.... en chicha o aguardiente.

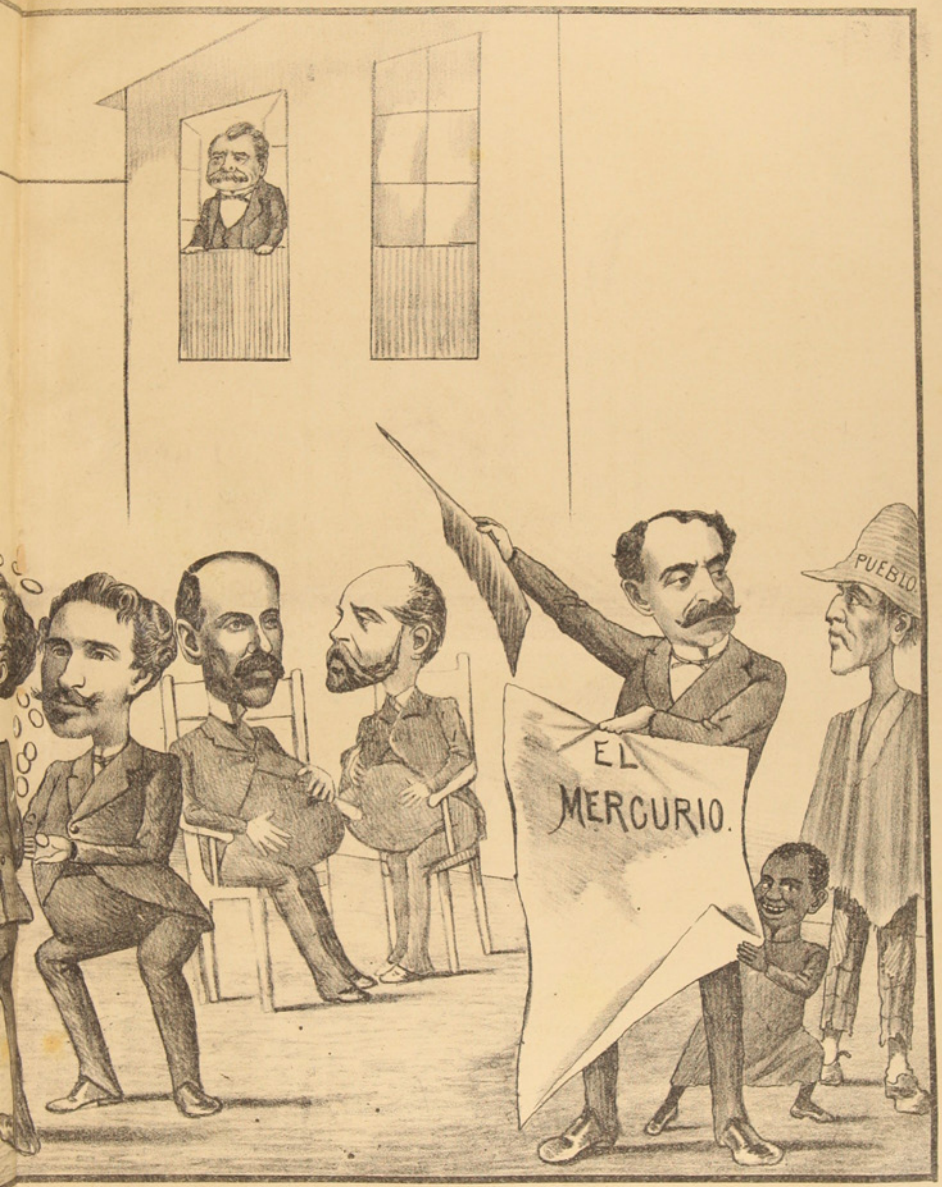
En la Fábrica Nacional de Galletas de Ewing i Rawlins de la alameda de Matucana, la maquinaria está tan mala i tan vieja, que los cincuenta i tantos trabajadores que hai en el establecimiento trabajan con grandísimo miedo.

El 12 del presente cayó sobre una trabajadora, Juana Acevedo, un eje de más de 4 pulgadas de grueso i 4 metros de largo. Le aplastó la cabeza i le hundió la espalda i el costado derecho. La pobre mujer falleció al dia siguiente. El eje tenia gastados los quicios i estaba en tan mal estado, que los mismos trabajadores habian pedido que se compusiera.

Pues bien: el eje volvió a ser colocado



El c



cambio.

en los mismos quicios i el 14 volvió a caer aplastando a otra trabajadora, Zoila Villanueva, la que el mismo dia, a las 12 M., no daba señales de vida i tambien debe haber muerto.

Estas son las desgracias mayores que el criminal descuido de esos fabricantes ha producido. Estos señores llevan a tal estremo su indolencia que no titubean en pagar siquiera de su bolsillo el coche en que a las dos desgraciadas se les llevó a sus casas.

Es admirable que su señoría no haya tenido conocimiento de estos hechos i que no los tenga de los muchos de esta naturaleza que ocurren en Santiago, ignorancia imperdonable en un mandatario que tiene a sus órdenes todos los medios para estar bien informado.

De que la prensa grande no haya dado cuenta de estos atentados, yo no me admiro, porque los pobrecitos cronistas de todos los colores políticos, hasta el plomo, TIENEN QUE SOMETERSE a lo que la policía QUIERE decirles.

PONCIO PILATOS.

El Estandarte de anoche publica un artículo dedicado a Poncio Pilatos, i en su primer aparte, entre otras estupideces, dice hablando del gobernador romano:

«No se sabe en definitiva si consideraba lo como *verdugo* o como víctima; ni se resuelve el corazon a *odiarle del todo*, ni a *compadecerlo* del todo, comoquiera que en él se hallan motivos para el *odio* i para la compasion.»

Dejando a un lado la impropiedad con i que están empleadas las palabras *verdugo compadecerlo*, pasemos al asunto de *odio*.

¡Cómo! un diario que se dice eminentisimamente cristiano, en la Semana tipica del cristianismo, ¿se atreve a hablar de *odios* en nombre de su Cristo que murió pronunciando palabras de perdon para sus enemigos?

¿Por qué odiar a Poncio Pilatos? Si él fue causa de la crucifixion i muerte de Jesús, este no enseñó a perdonar a nuestros mas crueles enemigos? él lo perdonó, siendo la víctima, ¿por qué nosotros, que somos puros cantores, no hemos de perdonarle? ¿O los presbiteros de *El Estandarte* tienen poder de Cristo para odiar al que a muerte le sentenció?

Se llama *verdugo* a Pilatos, nó por hacerle un cariñito ni por enderezarle una lisonja, sino que por lanzarle el mas denigrante de los apodos. Sin embargo, sépanse los señores presbiteros que para que la palabra *verdugo* importe la idea que pomenester que vaya precedida de los vocablos *gratuito, oficioso, comedido* u otros de la laya, por cuanto no estando reñidas, segun los mismos presbiteros, las leyes humanas con las divinas no fue otra cosa que el cumplimiento de las sentencias contra los criminales, jamás la Iglesia, que tántos disparates ha ordenado, pensó siquiera en estigmatizar a los verdugos, sin los cuales las sentencias de los jueces no tendrian sancion posible.

El hombre que azota a un ladron, porque así lo ha ordenado el tribunal, ¿por qué ha de merecer nuestro odio, ni siquiera nuestro desprecio? Sin él, sin el verdugo, los pícaros se burlarian de la ley i de toda la sociedad.

Queda, pues, descartado desde luego el cargo de *verdugo* hecho a Poncio Pilatos, por ser dicho cargo ilójico e injusto.

Ahora, vamos al hecho de que Poncio Pilatos cometió a muerte de Jesucristo.

Quiero dar de barato que el gobernador firmara la sentencia su presion ninguna, por su propia voluntad i hasta con profundo odio del alma. ¿Qué cargos pueden hacerse por ello a Poncio Pilatos?

Ninguno.

¿Acaso, siglos ántes de ese hecho, no habian anunciado los profetas que el Hijo de Dios habia de venir al mundo a sufrir pasion i muerte por redimir a los pecadores, a quienes no redimió ná?

Luego en la mente del Altísimo estaba dispuesto que en el mundo hubiera un juez que sentenciara a muerte al Hijo de Dios a fin de no dejar feos a los profetas.

I, como los profetas no pueden quedar en descubierto, si no un Poncio Pilatos, otro Poncio que no fuera Pilatos habria condenado a muerte al mismo Jesús.

Por otra parte, el Gobernador de Jerusalen, al interrogar a Cristo sobre si era verdad o nó que se decia ser de los judios, Jesús no negó el hecho, i al contrario, dijo al juez: «Tú lo has dicho», como diciendo: «Rei i mui rei de los judios que sois»

Finalmente, los clérigos debian canonizar a Poncio Pilatos, porque, gracias a él, hubo pasion i muerte de Cristo, hubo misas, que tan buenos provechos dejan, hubo Cuaresma, vijilias, ayunos, indulgencias, clavos, llagas, espinas i otros cachibaches que han enriquecido a millones de presbiteros i frailes, desde Papa a sacristan.

El hecho tuvo, pues, que realizarse, porque estaba profetizado, i porque, además, Cristo, para cumplir la voluntad de su Padre, en caso de no haber encontrado un carnicero a Pilatos, habria tenido que buscar un revólver Lefaucheé i largarse un tiro, para no pasar por la vergüenza de tener que morir, como un simple mortal, de tisis tuberculosa o de viruela confluente.

I entónces el Credo, en vez de decir: «Padeció bajo el poder de Poncio Pilatos, fué crucificado, muerto i sepultado», hoi tendria que decir así: «Padeció bajo el poder del doctor Saldías (dos por ejemplo) i murió de la peste en el lazareto, etc.»

Pero, por fortuna, Poncio Pilatos, con un admirable poder de clarividencia, comprendió que, sentenciando a Cristo a ser crucificado, daria en el gusto a los profetas, al Padre Eterno i a todos los presbíteros i frailes de la tierra: la muerte sentenció al Redentor del mundo.

Dejense, pues, los sotanudos de estar removiendo los huesos del pobre Poncio Pilatos, de quien debian hacer mui buenos recuerdos i no estar mordiéndose justamente como al presente lo hacen, sin tener, como aquél, ni siquiera la decencia de lavarse las manos o de enjuagarse la boca despues de cada pelambre.

«EL TALLER ILUSTRADO».

Hoi sáld el número 35 de esta publicacion con el siguiente sumario:

«Al público.—Las señoritas Gutierrez, o sea una familia de artistas. (Conclusion.)—La escuela Franklin.—El lapidario.—Poesías.—Enfermedades de la memoria.—Nuestro grabado.—Folletin.»

La conclusion del artículo titulado: *Las señoritas Gutierrez* merece mis aplausos. El colega, con su airecito de no ser capaz de quebrar un huevo, principia hablando pocticamente de nuestro *Chile de cielo azulado*, i concluye por ir sembrando prosaico hasta el estremo de lanzar al rostro de nuestros millonarios el epiteto sangriento de *Mecenas inéditos*, que tienen la costumbre de recrear la vista de bolsa en las Exposiciones con la contemplacion de las obras de nuestros artistas, sin que ja más compren una sola.

Por lo visto, el colega *Ilustrado* es hombre de pelo en pecho, sabe decir galanterías mas hermosas que un *cedo nulli* chanado, i no ha de ser él que verdades mas grandes que un templo i mas hirientes que un puñal de dos filos.

¡Bien hecho! No me alegro del mal del prójimo; pero, si veo que están ahorcando a un pulpo, o a un pillo, o a hecho de judios, hablo de los millonarios avaros, gustoso ayudo a tirar la soga hasta que saquen media vara de la sin hueso i vuelvan los ojos en blanco.

El Taller propone a la señorita Aguilera que pinte, para la próxima Exposicion, un cuadro que se titule: «Los Mecenas del arte en Chile.» ¡Bravo! me gusta el tema, es una idea excelente; pero le aconseje que no ponga el retrato de nuestros millonarios, porque *ellos* no son tan... *cándidos* que se ofenderian al verse retratados. Por mi parte, aconsejo a la artista Agustina lo siguiente: pinte el cuadro que *El Taller Ilustrado* le propone; pero pinte en él los retratos de los dichos Mecenas cobrando cada cual por local cobrando veinte centavos por entrar a verlo i otros veinte por no verlo más. El producto de las entradas i de las salidas enviesolo de regalo a esos caballeros para ver si de esa suerte aprenden a ser justo llegando a darse cuenta de que *sobleza obliga*.

El grabado que trae *El Taller* es una reproduccion del cuadro de la señorita Gutierrez. Representa: *La Caridad.*

GACETILLA.

† Fenomenal es lo que pasa en el club vergarista de la calle de Galvez número 30. Ahí están intimamente unidos i en amorosísimo consorcio, rojos que han sido pocos que *negros* i pechoños ultra. Figúrense ustedes que en el mismo salon se reunen Cárlos Vuelca Bacines, Juan Agustin Palazuelos, el de aquel fenomenalísimo matrimonio civil de marras, Abdon Cifuentes i otros, nó por el estilo, sino por los dos estilos. I lo que aun más me gusta es que, con tan íntimo consorcio, se están conociendo todas sus picardías, que comenzarán a contarse mútuamente ántes que llegue el verano.

† Mucho me dicen que prospera la candidatura Alejandro Magno Guerra i me apresura a decir que su batallon se ha convertido en rejimiento. Tal prosperidad le ha dado chucho al Tuerto Martyrópolis.

† La 9.ª entrega del «Tratado de Contabilidad Fiscal» contiene las siguientes materias:

«Conclusion del estudio sobre la esplotacion de los ferrocarriles del Estado; i lei que reorganiza su administracion;

Estudio sobre el servicio de amonedacion; i lei que reorganiza la administracion de la Casa de Moneda;

Id. sobre el servicio de correos; i Ordenanza Jeneral i Decreto Supremo concerniente a este ramo.»

† Se me remite esta solucion a la última adivinanza.

El que sin ser hoguera lanza chispas,
I aguas contenta como arroyo claro;
Aquel que tiene matizados fuegos,
I fúcgos que no apagan los océanos;

Aquel que no es monarca i tiene cortes
I que a todos reyes vence con sus rayos;
Aquel que nace humilde en las montañas
I es por damas i reyes codiciado;

Aquel que no lastiman ni los siglos,
Que nunca gasta de sustancia un átomo;
Aquel que es mas querido si no tiene;
Como tiene hasta el sol, puntos opacos;

Aquel que enciende la fatal codicia,
I limpia, i ganzúas i taladros,
I a veces el pañal traidor ajita
En las sangrientas manos de los Cacos;

Aquel que brilla en elegantes damas,
I con fuerza mayor, si solitario
Ostenta su esplendor; aquel que solo
Cede al empuje del potente rayo,

Es el *brillante*, un querido Padre.
Venga, pues, sin demora el codiciado
Medallon de Vicuña, pues deseo
Tener esa obra del artista Blanco.

DIABLO AZUL.

SOLICITADAS

Al mayor V. de pacos (álias el Jesuita) le encargo su cuenta en casas particulares lo que sucede en el cuartel.

Al capitan de los mismos, G., (álias Macho Negro o Taita Higuera) le encargo olvide las mañas de cuando era carretero.

A Batallat o Vetelled, antiguo pensionista de la quinta del Parque.—Te prevengo que, si vuelves a tomar mi nombre diciendo que yo te debo un documento, te llevaré ante un juzgado i te probaré que, si existe ese documento en tu poder, que tu dices, debe ser hecho por tí o por uno de tus compañeros de trabajo; i por ello haré que te manden a tu antigua residencia, i a mas publicaré tu vida, que es mas sucia que trapos para limpiar ollas.

Por hoi, no te digo más; tí sabes que te conozco.—*M. del P.*

VALPARAISO.

Abril 19.

°—Siguiendo con el cajero de la intendencia Jeneral del Ejército i Armada, diré a Su Paternidad que este pedantillo de última clase es el insolente con todas las personas que se presentan a su oficina para cobrar sus asignaciones o sus gratificaciones, que ni respeta siquiera a las señoras, a quienes siempre se les ha guardado una especial consideracion, por mandarlo así las reglas de la urbanidad.

Pues el mui depravado mequetrefe, que lleva por apellido Niver, sin miramiento alguno, a mas de una señora la ha mostrado la puerta de su oficina con viles cortesanas.

I todo, ¿por qué? porque le han suplicado las despache con un poco de ménos demora. Así, Padre mio, no tiene uno que ser el pijecillo este. Es la fecha mas acabada del petimetre. Un Larra (Fígaro) podria describirnos lo que es. ¡Qué tipo! un mate todo intonso, que revela el castigo con que la naturaleza ha tenido a bien siquiera premiarlo.

Le prometo, Padre, que si a este mulato acaballerado no le surten el efecto que espero los cordonazos que ha recibido de mano de Su Paternidad, hablaré de su bienestar *futuro*, de la calle de la Victoria i de todo lo que me han comunicado respecto a su vergonzosa vida. Todo lo sé.

Guárdate, petimetre insolente, de ofender en adelante a los caballeros! mira que eres enteramente aborrecido de todos los habitantes de Valparaiso entero!

Conozco mui bien a tus antepasados i a la *futura suerte* que te espera tambien. Con que así, respeto con tus superiores!

°—El escribiente Pereira de la Empresa anda de noche borracho, zancudeando a las conductoras. El otro dia unos caballeros fueron a protestar de la conducta insolente que observa en el carro la conductora 83, Pereira se hizo desentendido como tiene por costumbre. Volvere a él.

°—Al inspector A. debian despedirlo inmediatamente. Este peon tiene un tambo en la calle Independencia, titulado Restaurant Locumba, del cual es cabron, i anda conquistando a las mejores conductoras para llevarlas a su burdel.

Ojo, Loringi Kammerer! no les convenie ne ese cabron!

°—Jo je S. se ha declarado amcudo de la 40 i Luis P. de la 7. Son un par de desvergonzados; pero yo me encargaré de contarles las alas.....

°—El inspector Padre Cobos sigue en sus trece. Todas las noches hace tacos hasta de quince carros en la garita del Arsenal, para dar lugar a que los sancudos se despachen a su gusto con las conductoras. Hasta en los mismos carros los zancudos le dan a él su pasamano por bajujo; pero esa clase de escándalos ya son intolerables. *Mañanita de perrea, se acaba la brea*..... i Kammerer debe despedir cuanto ántes a ese vejete galiquentoso para evitar lo dicho.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

EL CAMBIO.

¡El Cambio! Pobre muchacho!
Los judios, los banqueros
Lo someten a un martirio
Al cual sometiera a ellos.
De su ambicion en la prensa
Colocan al neno, i luego
Lo comprimen hasta que
Arroja en anchos regueros
Por ojos, boca i narices
Miles i miles de pesos,
Con los cuales los judios
Echan gasta sumptuosos.
I mientras ellos engordan,
Enflaquece de hambre el Pueblo!
«¿Por qué motivo, pregunta,
En la miseria me veo?
¿Por qué, habiendo conquistado,
Con mi sin igual derrame,
Vastísimos territorios
I glorias mil, hoi no tengo
Un pan que dar a mis hijos,
Que están desnudos, sin techo?
¿Quién es el culpable de tanto
I tanto empobrecimiento?
¿Qué mónstruo vil se complace
En tratarme como a perro?»
En esto, oficiosamente
Responde el sordo cangrejo,
Con *El Mercurio* en la mano
Los viles procedimientos
De los judios infames:
«El culpable es el Gobierno!
Ecce homo! Santa Maria
Es el que os tiene de hambrientos!»
¡Ah! bribones! engañad,
Mentid a diestro i siniestro,
Que no mui lejos de dia
Está de vuestro escarmiento!
Engañad! mentid, mentid!
Que un Dios i un Juez animan i espero
Pagareis vuestros engaños
Con un castigo tremendo.
El Pueblo es sufrido, calla,
Sus lágrimas traga; pero,
Colmada ya la medida,
Colocará el sable en mano
De la Plana grandes horcas
I sable ahorcar usureros!

ARRIENDO UNA CASA CON CUATRO piezas por 12 pesos. Calle de Juan Vicuña, núm. 54. Para tratar, en la misma, despues de las 2 de la tarde.

LIBROS.

Instituta de Fábres, Botánicas de Filippi, Químicas de Tossi, usadas, compro. Bandera 63 A. Roberto Miranda compra i vende toda clase de libros, usados, viejos i nuevos.

CATALINA DIAZ, ANTIGUA I CONOCIDA matrona, se ha trasladado a la calle de Morandé, núm. 14, entre Rosas i Santo Domingo.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 22 de Abril de 1886 — NÚM. 254

CORDONAZOS.

MUI SÉRIO.

Leo en el manifiesto de don Aniceto Arce a sus correlijionarios políticos, lo siguiente: «*I si no solo afianzaramos nuestra crédito, sino que obtendríamos la libertad de uniformar nuestra tarifa aduanera i de reglamentar las intervenciones por Arica,* dando vida o muerte a esa vía, segun convenga a nuestros intereses.»

Sério me parece el asunto, que la prensa grande no ha meneado talvez por su misma seriedad, pues esa prensa no gusta de *comprometerse*.

Desde luego debe pensarse en imponer a Bolivia, caso que le sean cedidas Arica i Tacna, la condicion de mantener esa vía con absoluta preferencia sobre la vía arjentina. De lo contrario, seríamos unos imbéciles, que nos habríamos batido solo en beneficio de Bolivia.

EL GOBERNADOR DE LOS ANDES.

No parece sino que don Domingo Santa María le tuviera mala lei a ese desventurado pueblo de los Andes, pues manda allí Gobernadores, Jueces, Comandantes de Policía, etc., que mejor debiera mandar a Juan Fernandez o a la Tierra del Fuego.

Si en manos de don Domingo estuviese el hacer caer una lluvia de fuego sobre dicho pueblo, creo que con gusto lo veria arder.

No de otro modo me esplico el que tenga allí de Gobernador a un don Darío Riso Patron i de Comandante de la Guardia Municipal a un don Erasmo Guzman.

Se me han hecho tántos i tales denuncios de las tropelías de ese par de Nerones, que, francamente, no hallo por dónde principiar.

Pero empezaré por uno de sus últimos atropellos.

Don Juan Cataldo, antiguo comerciante de los Andes, tuvo que ausentarse del pueblo por dos o tres dias. Durante su ausencia, se ordenó una limpia de acequias, que no pudo efectuarse en la casa del mencionado comerciante por no encontrarse en ella, como ya lo he dicho.

Pues bien; cuando regresó a su hogar, se encontró con que se le habia impuesto una multa de dos pesos, que el señor Cataldo se negó a pagar por creerla injusta.

Un parentesis, ántes de seguir adelante. ¿Sabe el lector cómo se practican las limpias de acequias en el pueblo de los Andes?

Pues yo se lo diré.

Se ordena hoi la limpia; todos los vecinos hacen sacar a la calle el nauseabundo cieno; i a las cuatro o cinco dias, cuando ya aquellas inmundicias no tienen miasmas pestilentes i mortíferos que exhalar, cuando el sol ha secado tánta porquería, entónces, i solo entónces, la policía recoje los desperdicios.

Si las viruelas no han acabado con los pobladores de los Andes, es porque o ese clima es contra las enfermedades, o porque Dios los mira con grandísima compasion.

Los atacados por aquel flajelo son pocos, mui pocos; sin embargo, el tal don Darío, en unas «Medidas gubernativas (?) para prevenir el desarrollo de la viruela», que publicó no há mucho, ordena que «los atacados de viruelas no podrán ser atendidos en las casas de la poblacion sin permiso de la Gobernacion, la cual lo concederá, prévio informe de un facultativo.»

I prescribe además que «los que no obtengan este permiso deberán ser trasladados al Lazareto» i que «la infraccion de este artículo (el 5.°) se penará con *multa de cinco a veinte pesos.*»

Quien esto lea ¿podrá creer que semejante disposicion es de un mandatario republicano?

¡Imposible! Creerá que es de un mandarin de la China o de un bajá de tres colas de Turquía.

Reservándome el derecho de volver sobre las tales «Medidas gubernativas» de don Darío, cierro aquí el parentesis, i continuo con la cuestion del señor Cataldo.

Dije que este caballero se habia negado a pagar la multa que se le habia impuesto; i para ello tenia razon, porque a nadie se puede conminar con una pena sin prévia notificacion a la persona a quien se conmina.

Pero ¡nada! por aquellas tierras no se andan con chicas. Cuando el señor Cataldo hizo saber a la autoridad que no estaba dispuesto a pagar la multa, el Comandante de Policía, que es hombre de rompe i raje, mandó incontinenti cuatro soldados i un cabo, armados de sable i de rifle, para conducir a la cárcel..... ¿a algun ladron conocido? ¿a algun salteador de caminos? ¿a algun asesino desalmado?

Nó, señor, para llevar a la cárcel, si se resistia a pagar la multa, a un honrado comerciante, que jira con treinta o cuarenta mil pesos i que, de ningun modo, se habia hecho acreedor a aquel estúpido despliegue de fuerza, que habria sentado en la aprehension de un Falcato o de un Pincheira, pero jamás en la de un hombre de bien.

En estas idas i venidas de los sayones del Gobernador Riso Patron, la multa habia engordado prodijiosamente, i de dos pesos habia subido a diez.

Pero, se me dirá, ¿acaso aquel atrabiliario Gobernador no sabe que hai vijente una Lei de garantías individuales?

Já, já, já, já! Las ocurrencias de usted! Mandoncillos como Darío Riso Patron i su *alter ego* el Comandante de Policía pisotean cuantas leyes vijentes haya i, no contentos con eso, hacen letra muerta hasta de las leyes mas elementales de la dedicadera i del pundonor!

¡Ni qué pundonor esperarse de quien destrae sus ocios cazando en Rio Colorado i matando, nó perdices ni torcazas, sino muchachas inocentes i tiernecitas?

(Se continuará.)

ENTIENDE SU NEGOCIO.

—Mi señor don Juan Pablo,
¿Puede usted en el diario de mañana
Publicarme este remitido?
—¡Diablo!
Pero aquí se le soba la badana
A un alto personaje.....
—¿I qué le importa
Si pago mi dinero?
—Tiene razon. Espere usted.—«Alcorta!
—¿Señor?»—¿Es suscritor tal caballero?
—Sí, señor, suscribióse por un año.
—Bien. Retírese usted.» Ya vé, mi amigo:
Es suscritor.....
—Un vil!
—No contradigo;
Pero yo a un suscritor no le hago daño;
I no sería cuerdo
Que usted que lo atacase me exijiera,
Pues, si lo ataco, un suscritor yo pierdo.
Ataque usté a quien quiera,
A quien mejor le cuadre.....
Al mismo Presidente o al Vicario.....
No siendo suscritora de mi diario,
Puede usted atacar hasta a mi madre!

ALCANCE

A LA BIOGRAFÍA DE CANUT.

Pues, señor, en ese Canuto han soplado muchos.

I para que ustedes no pongan en duda mi afirmacion, en cuatro plumadas voi a hacer un alcance a la biografía de este orador cantorberiano.

El dicho Canuto se vino de España vestido de fraile. Cómo sería la que hizo allá!

El vapor que trajo aquella peste hizo escala en Montevideo, en donde el Canuto jesuita se prendó como bestia de una italiana.

Jurólа volver a Montevideo i casarse con ella.

Llegó a Chile, colgó las sotanas i ¡zás! los jesuitas se quedaron sin Canuto.

Viendo que en este país no andaban las gallinas flambres por el aire con un tenedor ensartado en el espinazo i gritando: ¡comedme!... pastelero, a tus pasteles! i tuvo que ganarse la vida, como en tiempos me jores, de remendon de sastre. I sastre fue en Los Andes i en San Felipe.

Pero, conociendo Canuto que, más que para remendar levitas i zurcir pantalones, habia nacido para remendar entuertos i zurcir voluntades, se hizo protestante (!!!) i, cuando vió que los discípulos de Lutero eran chanchos que no daban manteca, volvió al redil de Nuestra Santa Madre la Iglesia. I ¡zás! dejó a los protestantes sin Canuto.

Hoi es el gallo mas cantor del corral cantorberiano.

I no le pagan mal los hijos de Loyola, porque Canuto tiene casa, comida, ropa limpia i algunos desechitos: con todo lo cual anda fresco, rozagante i con unas trazas de persona decente que ya, ya...

Cerca de un peligro	Al Canuto el aire
Que hai en mi lugar	Se bubo de cojer,
Pasaba un Vicario	I acoi el Canuto
Por casualidad.	Por casualidad.
Un Canuto en él	«¡Oh! dijo el Vicario
Rabió, que un sagal	Que bien sabe hablar
Se dejó olvidado	Este Canutito.
Por casualidad.	¡Voto a San Bérrimo!
Acercóse a oirlo	Mas ¡vaya del arte!
El Tuerto animal	Canutito hai
I dió su escapulario	Que tiene la pasta
Por casualidad.	Por casualidad.

RECUERDOS DE LA JIRA.

ROJO-CLERICAL.

Un orador de la jira,
Que por hacer de persona
Suda, se afana i delira
I, aunque de lengua chambona,
Para Demóstenes tira,
Cierto dia escribió
Para lérlas el bauzan
A los *sueltos* de mas pró
En Rancagua, Curicó,
Linares, Talca i Chillan.
Hinchado como una hoa
De pueblo en pueblo marchaba,
Cayendosele la baba
Al pronunciar cada loa
Que del bolsillo sacaba.
Llegó a Talca, i del bolsillo
Derecho del pantalon
Sacó el discurso o sermon
Que él pensaba ¡pobrecillo!
Iba a causar sensacion.
I ochillanejos!» empieza;
Pero unos huesos ladinos,
Que no yerran desatinos:
«¿Que ha perdido la cabeza?»
Le gritan. «Somos talquinos!»
El orador vuelve en sí,
Pues su medio estaba léjos,
I dice: «¡Tonto de mí!
La loa que tengo aquí
Es para los chillanejos.»
Guárdase con mano lerda
La loa entre alegres gritos,
I dice a aquellos benditos:
«La que traigo aquí en la izquierda
Es para ustedes, hijitos.....»
Armóse una de Dios Padre
En el hediondo corral,
I un huaso, con mucha sal,
Le interrumpió: «¡Pa tu madre,
Futrecillo tal por cual!»

SIEMPRE EL CORREO.

Ved lo que mi corresponsal en Chillan, el picantísimo pimienta, me dice sobre el particular:

Reverendo Padilla.—Ya que el clamoreo es jeneral por el perverso estado en que se encuentra el servicio postal, desde la Tierra del Fuego a la de los Camarones, quiero yo tambien desahogarme.

En provincia no es dable recibir con regularidad un periódico o diario de afuera. Mi mujercita, que es loca por la lectura de los folletines, rabia i promete lanzar la casa por la ventana cuando interrumpen el hilo de su narracion porque «faltó el diario», uno lo enviaron de Santiago o Valparaiso.

Mui poco afecto soi a los diarios grandes, por cuanto necesito echarme a nado i a veces botar anzuelo para pescar algo que valga la pena de ser leido. En cambio, devoro *El Padre Padilla, cuando llega a recibirlo.* ¿Por qué?

Porque es un papelito de franca i amena lectura, que el mas pobre lo arrebata por cinco centavos. Sin embargo, jamás he recibido más de uno o dos a la semana.

En la estafeta queda el resto *traspapelado.*

Es preciso poner remedio al mal.

Al amigo García no le faltan intelijencia ni voluntad para administrar una oficina postal. Es cierto que, como hijuelo en el destino, más entiende de achaques asmáticos que de correos; pero creemos que, con alguna diligencia, la reuma, el catarro i demás comestibles le permitirán asomar las narices a su oficina en ciertos momentos, sobre todo cuando sus súbditos se ocupan de la operacion delicada de vaciar las balijas i distribuir la correspondencia.

Si así lo haceis, amigo García, cumplireis con vuestro deber, i, si nó, Padilla os lo demandará.—Chillan, Abril 15 de 1886.—*Pimienta.*

CHARADA.

Mi *primera* i mi *segunda*
Dan un nombre de mujer,
Que allá en los bíblicos tiempos
De mucho nombre fué.
Con mi *segunda* i *tercera*
Se califica mui bien
Al que es durito de jenio
I habla con cierta altivez.
Mi *tercera*, repetida,
Nos dá un fruto.... el fruto aquel....
¡Diablos! casi digo el nombre
Del frutito ¡voto un buei!
Mi *tercera* con mi *quinto*
Pedirán los bueyes ver
En el teatro i en el templo,
Lo que algo raro es talvez.
Mi *tercero, cuarto i última*
(La *ultima* es la *quinta*, pues)
Forman algo indispensable
Para el carpintero, que,
Sin ello, a veces no puede
Varios trabajos hacer.
Mi *todo* es un lugarcito
Al que por mal o por bien
Tenemos que ir diariamente
I a cada hora alguna vez,
I en donde nadie quedarse
Querrá dos horas o tres.

—

Al que presente la mejor solucion en verso de esta charada se le obsequiará un librito mui gracioso.

CONCEPCION.

Abril 17 de 1886.—Reverendo Padre:

—A principios del 84, los empleados del Correo en aquella ciudad lei mos en *El Padre Cobos*, de cuya redaccion Su Paternidad estaba encargado entónces, un párrafito que contenia mas o ménos lo siguiente:

«El Administrador de Correos de Concepcion (don Manuel Alduate Lastra) *se ha retirado* sobre los 800 pesos que corresponden a los empleados por gratificaciones, etc.»

Pues ¿creerá Su Paternidad que todavía está *retirado* sobre una parte de esa suma? Permítame impetrarle de algunos antecedentes relativos al asunto.

A fines del 83, el Administrador de Correos pasó a la Direccion Jeneral un *proyecto* de distribucion de las gratificaciones de los empleados por aquel año. En dicho proyecto se incluia un gasto de 66 pesos por compra de un tripe para la oficina de la Administracion. La Direccion desaprobó el gasto, i ordenó al Administrador que reformara la planilla, *eliminando de ella aquella cosa, por no ha-*

La noche del

de Juéves Santo.

berse solicitado previamente su aprobacion (palabras testuales). ¿Qué le parece a Su Paternidad que hizo el señor Aldunate? Se *sentó* sobre la nota del Director, *i*, lo que fué peor, sobre los 80.000 pesos.

Como cuatro meses despues, el señor Irarrázaval reitera al Administrador el contenido de su nota anterior, ordenándole remitiera el proyecto reformado *a fin de que no se retardara mas la solucion del asunto*. Ahora sí que la cosa es seria, dijimos nosotros; pero ¡oh, desengaño ó, mas bien, engaño, ilusion! Pasaron los meses, pasó el año 84, pasó el 85, vá corriendo el 86, i ¿qué ha resultado? Se lo voi a decir en dos palabras.

Debo advertir a Su Paternidad que las gratificaciones del 84 fueron distribuidas a todos los empleados a fines del 85.

¿Por qué entónces no se ha hecho lo mismo con las del 83? Ya lo habrá adivinado Su Paternidad: por el gran capricho del sultan Administrador-Aldunate-*Lostre*, por puro despecho, por haberle enmendado la plantilla el señor Irarrázaval. Sigamos.

En Setiembre del año pasado, como los carteros, balijeros, etc., del Correo supliaron al ex-Administrador de Correos (habia sido nombrado ya Tesorero Fiscal) que les diera sus gratificaciones, hubo de acceder al fin éste, pero con la condicion de que les haria un rebajito: a unos de 10 pesos, a otros de 8, etc., segun sus asignaciones, para proceder en justicia. No se escapará a su perspicacia que, con tal procedimiento, el señor Aldunate no se echaba ni un centavo en el bolsillo: quitaba simplemente a los pobres diablos de empleados unos cuantos pesos, para ayudar a pagar el tripecito aquel, que motivó la nota desaprobatoria del Director. Es decir, que sacaba la brasa con mano ajena. En fin, los carteros se consolaron diciendo: *del lobo un pelo*.

Despues distribuyó las otras cuotas, no sé si con las mismas condiciones que las anteriores. De esa repartician clandestina, extrajudicial, ó, hablando en plata, inicua, hemos quedado exentos dos exempleados de la Administracion de Correos: José María 2.º Iturra i el que suscribe, aparte de nuestras diligencias para solicitar i obtener esa migaja que llaman *gratificaciones*.

La última vez que me presenté a cobrar mi gratificacion al señor Aldunate, se negó a dármela escusándose con mentiras i pretestos sin razon de ser. Entónces recuerdo que le dije estas palabras, sin añadir ni quitar una letra: «Señor, sentiré verme en el caso de reclamar por una cosa tan insignificante.» Esto dicho, se pone furioso, me grita que salga en el acto, ofreciéndome de palos i puñetazos, etc., etc.

Con motivo de esta escena, publiqué varios artículos por la prensa en contra del ex-Administrador del Correo i actual Tesorero Fiscal, juntamente con varios documentos concernientes a las malditas gratificaciones; i poco mas tarde, en union de Iturra, pasamos una solicitud a la Direccion de Correos, pidiendole que ordenara al Administrador pasar proyecto reformado sobre las gratificaciones, añadiendo que nosotros éramos los únicos que quedábamos esperando el santo advenimiento. Señor, el Director se ha hecho el sordo. Le advierto que ya le ha hecho el sordo. Le advierto que ya le habia escrito una carta privada sobre el mismo asunto. Por lo visto, esos señorones miran a los pobres como los perros de presa miran a los quitros.

Dicen que este señor Aldunate, a no tener tántos santos en la Corte, há mucho tiempo que habria ido a parar, nó adonde se fué el Padre Padilla (sea dicho con perdon de Su Paternidad) sino a presidio; ni por las pequeñeces que le cuento, sino por una *bribonadita* que ha ejecutado.

Resúmen.—El proyecto de distribucion de gratificaciones por el año 83 no está aprobado; el ex-Aministrador no lo ha pasado a la Direccion para su aprobacion; esta no ha pedido nuevamente que se pase; el ex-Administrador ha repartido como le ha dado la gana las gratificaciones, no aprobadas, escepto dos; nadie ha pensado tomar cuenta a dicho funcionario de la inversion de una suma rogada por los particulares, pues proviene del arriendo de casillas del Correo; i, por último, no encontrando a quien pedir justicia, quiero decir, no queriendo nadie hacernos justicia, sin mas razon que la que dan los niños mal criados cuando contestan *porque sí*, i tambien porque las razones del pobre suenan como las campanas de palo, hemos de renunciar al fin a ese miserable gaje, que humilla al que lo recibe i deberia avergonzar al que lo dá.

Voi a terminar; pero, al revés de los cristianos, voi a concluir por *donde* debiera haber comenzado.

Leyendo esta carta, Padre, se habrá preguntado: ¿qué tengo yo que ver con todo esto? Pero, como usted es amigo del pueblo i mucho más de la justicia, no he vacilado en dirijirle la presente, para que, por conducto de *El Padre Padilla*, clame contra los abusos, como siempre lo hace, i defienda el derecho de los débiles contra los fuertes, i cante las cuatro verdades del barquero a esos señorones.

Si en las demás oficinas de la Repúblicа se cometieran las bribonadas, las bellaquerías, los abusos de todo jénero que se han visto en estas de por acá (con los pobres jeneralmente, que son siempre los que pagan el pato), bien podia el Diablo barrer con todos los tesoreros fiscales i administradores, etc.

Sírvase disculpar la libertad que me he tomado al escribirle la presente, sin mas títulos para ello que el ser la pura verdad cuanto le he referido, i aceptar los sentimientos de consideracion de su servidor.

—*J. C. G.*

UN CATON.

¡I yo que ¡necio de mí! estaba creyendo que la familia de los Catones se habia estinguido *por secula seculorum!*

Leyendo ayer el manifiesto que dirije a todo el mundo civilizado el ex-Intendente de Coquimbo, he venido a caer en la cuenta de que don Manuel Carrera Pinto, no solo es un Caton, sino que tambien es un Caton cristiano.

Los Catones, i sobre todo los Catones cristianos, que me habia acostumbrado a ver solo en manos de los niños de escuela, están brotando en esta tierra que es un portentó, como brotan las callampas en el invierno i los humores en los ojos leguñosos.

Despues de aquella edificante lectura, de aquel baño de rosas vi levantarse la figura (fina) de don Manuel Carrera Pinto, inmaculada, sin la mas leve mancha, como levita *quillacinada*.

¿Cuánta grandeza! ¿cuánto candor en el parísimo don Manuel! ¿cuánta miseria i cuánta picardía en el Presidente i sus Ministros!

Comparados con éstos, Herodes i Pilatos son unos ánjeles de Dios: i, comparado con aquel, Jesus, el divino Jesus, no pasa de ser un cualquiera.

Los buenos cristianos de Chile debian adelantarse a ofrecer una candidatura a don Manuel Carrera Pinto.

Pero ¿para que dicen que les ha ganado la delantera don Augusto Matte, quien se ha propuesto hacer Diputado por Santiago a aquel *virtuoso* ex-Intendente.

¡Es cosa rara! que un judío trabaje por un Caton cristiano!

¡Las cosas que se ven en estos tiempos!

¡Señales del juicio!

TONADA,

CON LETRA I MUSICA DE DOMINGO SANTA CRUZ.

Dedicada a su amigo Manuel Carrera Pinto.

He sabido, Manuelito,
Que, siguiendo estraña panta,
Ni por mi tocas la flauta
Ni por mi tocas el pito.
Pues de tí no necesito,
Vete luego, moscardon,
 En cuesta o carreton,
A tu casa mui derecho,
Candadito de mi pecho,
Llave de otro corazon.

Un partido renegado
Te separa de Manuel,
Esperando te haga papel
Un notable hombre de Estado.
Sigue tú por ese vado
Si es verdad que Cucalon
Vá a doblarte la racion
Que te daba yo de afrecho.
Candadito de mi pecho,
Llave de otro corazon.

Te mostrabas mui mi amigo,
Te me hacias mui el santo,
¡E ignoraba yo, entre tanto,
Que no estaba limpio el trigo!
En mi engaño ya no sigo,
Ya no quiero que un bribon,
A quien dile hasta el colchon,
Sea aquí, bajo mi techo,
Candadito de mi pecho,
Llave de otro corazon.

Manuelito de mi vida,
Olvidastes en mal hora
Que al que paga la cantora
Hai que echar la despedida.
Nuestro antiguo amor olvida:
Mas, no olvides la leccion
Que te dá este mancarron
Que saltar a tí te ha hecho,
Candadito de mi pecho,
Llave de otro corazon.

Caball... ero de Carrera,
Cogollito de pichoga,
Como usted buscó la soga,
Yo he buscado la escalera.
De mí piense lo que quiera:
Pero, sí, en otra ocasion
No me crea tan... chambon
Cuando busque su provecho.
Candadito de mi pecho,
Llave de otro corazon.

GACETILLA.

† Los sotanudos preparan el terreno. Todos los cablegramas que han dado cuenta del asesinato del obispo de Madrid, todos, aseguran que el clérigo Malcota, que lo mató, no estaba loco i que éste cometió el asesinato por venganza. *El Estandarte* trascribe esos cablegramas, pero les suprime la última parte; es decir, la que asegura que el asesino estaba en su cabal juicio. Es claro! *El Estandarte Católico* prepara a su publico para hacerle creer que Malcota estaba loco, i loco rematado, cual conviene a los intereses de los sotanudos, como afirmó que estaba loco el pechoño Arósteguí que se suicidó; i como afirmará que está loco el clérigo Muñoz, que asesinó a la Jáuregui en Bolivia.

†—¿De qué modo un Intendente o un Gobernador, por mui pícaros que sean, pueden llegar a ser canonizados por el clero chileno?

—Dándole las espaldas al Gobierno i pasándose a la oposicion.

VALPARAISO.

Abril 21.

El cura Manero cada dia dá más que hacer a los feligreses que visitan la mansion de Dios.

Ultimamente, se ha unido con Benjamin Saravia, hojalatero de la última rabiela, para proclamar la candidatura Vergara, convirtiendo así la casa de Dios en para asamblea política. I no solamente hace propaganda de partidos, sino que tambien atropella villanamente a las personas sospechosas de no ser adictas a su política.

Saravia es demasiado conocido en Valparaiso por sus picardías. No estaria de más ponerlas en conocimiento del señor Comandante de Policía, para que haga entrar en vereda a este colorin.

°—El chilote Osorio o Vidal mejor sería que pagara sus cuentas que adeuda a medio mundo, i no hablara mal del prójimo como acostumbra.

Le prometo, Padre, que, si este patan no se enmienda, referiré su larga historia, dándolo a conocer a la vindicta pública como quien es.

°—A Basilio Apablaza, tinterillo de oficio, ex-mozo del piquchen de la calle del Teatro, le prometo que, si continúa hablando mal de Su Paternidad, otra cosa será.

°—Al portuñao Cárlos Silva, mozo de las campañas de seguros, le aviso que no sea tan satisfecho con los caballeros i no se dé tono por ahí diciéndose que es segundo jefe de dichas compañías.

°—La vieja Peta Jimenez es una mujer que tiene lengua de fuego; no se ocupa más que de *pelar* al jénero humano. Es más infame esa vieja, que con el mayor cinismo levanta horrendas calumnias a niñas doncellas, haciendo sufrir así a las pobrecitas.

Haga, Padre, entrar en vereda a esta depravada mujer.

°—En la calle de Portales viven la Inés i la Ruperta Ortega, hermanas de la Cara de Macho, i a toda hora del dia i de la noche cometen tántos desórdenes, que ya tienen aburrido al vecindario, que soporta tal bullanga, a más de los miles de cuentos i enredos en que estas dos arpías lo tienen envuelto.

Si no se moderan, les contaré su historia completa.....

°—La conductora Olegaria 37 *(la Sopripillera)* se ha puesto mas p..... erra que aquellas mismas que forman *leva* en la calle pública. No le bastan los zancados que tiene por cientos, i todavía busca cortes de noche en el cerro del Baron. ¡Dios la libre de que la pille su lacho García, el panadero, cuando de noche se vá con el colorin *barbas de fideos* para... acompañarse!

La Olegaria se largó
En la pública carrera.....
De la manera mas fiera
Que hasta ahora he visto yo.

°—*Misaeles* ya tiene aburridos a todos los dueños de cigarrerías con su eterno *bolsear*. Ahora se ha metido corresponsal del moribundo *Padre Cobos* con el seudónimo de Amintas, i no hace más que difamar por..... difamar no más.

El Domingo, por que la conductora 73 no tuvo *media cestara* para darle la vuelta, mandó a dicho pasquin un artículo de *media columna;* i así lo hace con todos por la mas insignificante venganza.

Este es el Fidel Alberto Diaz Vera, álias «Mitad de aceite con vinagre».

°—La Teresa Silva número 3 se fué con un zancudo al café del chino Amon, de la calle del Teatro, i dejó olvidado el número al retirarse por la mañana... Hace 5 dias que no trabaja, porque le están haciendo otro nuevo.

°—La Felicia 24 andaba el Miércoles ganando cortes por el Arrayan i la Plaza Echáurren,

I con mucha pintura,
I con un lujo
Que felicia ¡mi cuarito:
«Es el producto
Que hasta ahora he sacado
De los zancudos.»

°—A la negrita Virjinia, de la calle de Blanco i Cochrane, le prevengo que se deje de andar toreando a Huamachuco, del Hotel Inglés.

Si no te abstienes, verás lo que te vá a pasar.—*El correspondal.*

MIS GRABADOS

LA NOCHE DEL JUEVES SANTO.

I.

—Tá, tá, tá.
—¿Qué busca ute?
—Un biteque con aló.
—Si viene con niña, nó,
Porque tá lleno café.
—Aunque sea en la cocina.....
—La cocina tá capla.....
—¡Jesús! qué jente tan mala,
Que a la inocencia abomina!.....

II.

—Tá, tá, tá.
—¿Quién?
—Yo, compale.
Abra luego ¡por su abuela!
—¿Que quiele tomá? ¿carnela?
—Un cuarto.
—¡Ni po cien leale!
—Abra no más.
—No se pué.
—Abra, paisano.
—No le ablo.
¿Pá qué abllle po lo liabo
Cuando tá lleno café?

III.

—Tá, tá, tá.
—¿Pá qué gopsa?
—Abre la puerta..... del Cielo.
—No se puele, caballelo.....
—En el zaguan aunque sea.
Tomar quiero una tortilla.....
—No se hace totilla aquí.....
—Mira, cara de tití,
¡Te voi a echar al *Padillo!*

IV.

—Tá, tá, tá.
—¿Qué ana bucando?
—Una buena habitacion.
—No hai, señó.
—Dime un colchon,
Aunque no sea mui blando.
—No tengo.
—Te pagaré
Lo que tú quieras, macaco.....
—¿Que no le hicho ¡calco!
Que ya tá lleno café?

V.

El Padre Padilla.
A su casa, caballeros!
No haya duelo ni quebranto,
Ni en noche de Juéves Santo
Se ensangrienten..... los aceros!

AVISOS.

MINERAL DE BATUCO. SE NECESITAN Barreteros i Apires en la mina *Desengaño*.

SE ARRIENDA UNA CASA EN LA calle de Fontecilla número 4. Para tratar, en esta imprenta.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 24 de Abril de 1886 — NUM. 255

El Padre Padilla.

SANTIAGO, ABRIL 24 DE 1886.

¡QUÉ CORAZONES TAN BLANDOS!

En mas lastimero tono que las Lamentaciones de Jeremías, quéjase editorialmente *La Libertad Electoral* de que se este haciendo sufrir cruel tormento a los pobrecitos asesinos que cometieron el horrendo crímen de la calle de Huerfanos i que, por denegacion del indulto, deben ser pronto fusilados. *La Libertad Electoral* lamenta la triste suerte de esos desventurados i no puede convenir con que se les tenga en suplicio padeciendo con la idea de que van a morir. Valiéndose hasta del dicterio, *La Libertad* culpa al Presidente de la Republica de ser un cruel martirizador de esas avecitas, de esos dulces i tiernos pichones que combinaron, estudiaron, meditaron i ejecutaron el atroz asesinato. Dice que don Domingo es un hombre de mal corazon porque no ha firmado el acuerdo del Consejo de Estado, que niega el indulto, motivo por el cual aquellas pobres i desventuradas víctimas de la lei están bebiendo hasta las heces el cáliz de la amargura.

Yo creia que ese diario opositor era inventor de popularidades, embustero i cahuminador; pero ciertamente jamás pude imajinarme que, buscando hedionda popularchería, se hiciera defensor de infames i desalmados asesinos.

El pirrito opositor llevó a *El Independiente*, hace tiempo, a defender los fueros i la libertad de las rameras, i lo lleva ahora a calumniar a la jente honrada i a ensañar a la canalla mugrienta que el clericalismo en sus clubs reune.

Pero, ¿cómo imajinarse jamás que la oposicion, por la voz de *La Libertad Electoral*, quisiera popularizarse haciendose tierna, compadecida i llorosa defensora de bandidos cuadrados a muerte por crímenes tan atroces i premeditados como el de la calle de Huerfanos? ¿Cómo imajinarse que el odio insensato de don José Francisco Vergara al Presidente de la República llegara hasta culpar a este de los *sufrimientos de dos bandidos condenados a muerte*?

Si hai en el mundo cosas asquerosas i repugnantes, vilezas que dan vómitos, canalladas que hacen ruborizar a las piedras, una de ellas es esa defensa de *La Libertad Electoral*, de dos bandidos que poco castigadas estarian si se les tuviera un año sentados en el banquillo i con los rifles apuntados!

De hoi en adelante, ya tienen los bandidos, ya tienen los asesinos que estudian i premeditan sus asesinatos, un defensor en *La Libertad Electoral*; ya pueden los criminales cometer sus atrocidades, convencidos de que *La Libertad* llorará sobre su padecimiento i pedirá que se les ponga sobre lechos de rosas, no se les notifique la sentencia de muerte i se les ejecute cuando estén durmiendo, con un rápido golpe de electricidad; si es que no pide la abolicion de la pena de muerte i el premio de los asesinos.

¡I diga usted que es política honrada la que, para atacar, se hace defensora de desalmados criminales!

CORDONAZOS.

RESPUESTA A MATTE.

Matte prepara una interpelacion de eco. Este economista de papel moneda e inventor de los inconvertibles, con que ha contribuido su fortuna, a costa del pueblo, vá a probar que el bajo cambio se debe al Gobierno.

¡Espléndida escena para la Cámara! ¿Qué dirá el Ministro? ¿cómo podrá responder a este Shylock, que piensa justificar la cuadratura del círculo i la piedra filosofal?

Matte i *El Mercurio* culpan al Gobierno, i la opinion pública, que no se equivoca—*vox populi, vox Dei*—culpa a Matte i a Edwards.

¿Quién es el culpable?... Matte i Edwards, sin duda alguna.

Son estos quienes compran i monopolizan las letras sobre Europa, para venderlas despues, por los precios que se les ocurre, con profundo e inmenso sacrificio del comercio, de la industria i de todo el mundo.

¡Hé ahí a dos grandes patriotas, que solo se inspiran en su egoismo i que solo estudian los medios de empobrecer a Chile para enriquecerse ellos e ir despues, como Pilatos, a pretender hacer pesar sobre el Gobierno las consecuencias de sus propios i funestos actos.

El patriota Matte; el noble ciudadano Matte; el señor Matte, dotado de las mas brillantes virtudes cívicas; el Diputado opositor de Valparaiso, elejido por transaccion con Santa María, tiene casa de prendas—la Casa Rosada, calle de San Diego—para servir al pobre pueblo, i solo le cobra 6%, mensual, o sea 72% anual.

Tiene carros urbanos para trasportar al pueblo, en que cobra no más de tres cobres por hacer figuras finas en la imprenta!

Tiene Banco, en que presta papel moneda al pobre pueblo al 20%, con fianza, hipoteca, prenda i contra-fianza;

Tiene teatro, para, para..... i para dar fiestas al buen pueblo a fuertes precios i para que se olvide un poco del cambio i del bandido que él le dá jenerosamente;

Tiene frutas, que vende siempre a este su pueblo predilecto, tanto mas caro, cuanto el mas baja el cambio;

Tiene flores, que vende de igual modo en la calle 21 de Mayo, Almacen Nacional;

Tiene quesos amarillos i azúcar, que fabrica él mismo i hace pasar por estranjeros, para vender a mas alto precio a medida que él baja el cambio;

Tiene carne, que construye por caridad al pueblo i al comercio;

Tiene otras muchas cosas; tiene todo; pero nada de honradez política ni de dignidad nacional.

Edwards es otro especulador anólogo. Falto de coraje i de iniciativa, sigue las aguas de Shylock.

Aquí tiene el Minis-tro su respuesta.

HUASCA I CHICOTE.

LA VALVOLINE.

Reverendo Padre Padilla:—Cansado estoi de esperar la publicacion sobre el nuevo aceite que se emplea en las máquinas del ferrocarril entre Valparaiso i Santiago, i el cual es denominado con el nombre de «Valvolines». Pero, si bien es cierto ha llegado a este puerto con muchas i mui grandes recomendaciones, pregunto yo ¿por medio del popular e interesante diario de Su Paternidad, ¿por qué razon no se emplea este artículo en los ferrocarriles de Inglaterra i Estados Unidos? Reverendo Padre, muchas personas están interesadas en saber la contestacion de esta pregunta; i la verdad creo que tienen mucha razon. Tenemos en este puerto a un señor injeniero que ha venido de Europa, contratado por uno de nuestros Ministros en aquel Viejo Mundo, para ser Inspector de Máquinas i que es yo de cuántas otras cosas; i el deber es el llamado a dar su informe sobre aquel interesante artículo, i nó una porcion de fogoneros que han sido los que han suscrito el certificado que publica Betteley i C.ª, mandado por el fogonero Walker, hoi jefe de la Maestranza de ferrocarriles de este puerto.

Reverendo Padre, aquí en este puerto hai una sociedad que se llama Compañía de Balleneros, industria ejercida en el pais por los socios que la componen, i cuyos productos i beneficios se reparten aquí mismo, ocupando a jente del país en su mayor parte para sus trabajos de elaboracion. Pues es a esta compañía a la que perjudican con la tal «Valvolines», siendo que este artículo no vale nada ni en Inglaterra ni en Estados Unidos, pues aquí se ha efectuado el negocio mediante, como ya lo he dicho, una gratificacion de 450 pesos... que se le dieron al fogonero Walker para que hiciera informar a varios de sus maquinistas, que por cierto fueron los mas inéptos, no habiendo firmado hombres serios, formales i honrados como Juan Wilkie i otros. Es esta una de las mas grandes irregularidades que se pueden cometer por ese Walker, i creame, Reverendo Padre, que en la casa de Betteley i C.ª existe un asiento en Febrero último que dice así:

«Gratificacion Walker
a Caja
por «Valvolines..... $ 450»

Es una vergüenza que en un país como el nuestro, por esa miserable suma, se arruine a una sociedad como la de que me ocupo, siendo sus productos nacionales.

Para mi próxima le daré mas detalles sobre este asunto.—Valparaiso, Abril 23 de 1886.—*P. P.*

EN LAS TRES HORAS.

El fraile.
Pecadores, veol allí
Al mansísimo Cordero,
Enclavado en vil madero
Por vosotros!.....
Una beata.
Hí, hí, hí!.....
El fraile.
Populacho baladí
Le insulta, befa, escarnece,
I Jesús todo lo ofrece
Por vosotros!.....
La beata.
Hí, hí, hí!.....
El fraile.
Pecador, ¿no lloras, dí,
Al ver que tu Redentor
Muere, presa del dolor,
En una cruz?
La beata.
Hí, hí, hí!
El fraile.
De su odio en él frenesí,
El pecador inhumano
Le dá martirio tirano,
I de él se burla.....
La beata.
Hí, hí, hí!.....
El fraile.
Tú agonizante lo ves,
Pálido el rostro bendito.....
El sacristan aparte al fraile.
Mátelo, Padre, luéguito,
Que el reló va dar las tres!.....
El fraile.
Si los ves pálido ahí,
Es porque há rato murió,
Como lo dice el reló
Que está enfrente.....
La beata.
Hí, hí hí!.....
El fraile.
Cantó el Infierno victoria!.....
La beata.
Hí, hí, hí!..... Me ahoga el llanto.....
El sacristan a la beata.
Señora, no llore tánto,
Que mañana cantan gloria.....

EL GOBERNADOR DE LOS ANDES.

Decia en mi número anterior que el Comandante de Policía llegó al almacen del señor Cataldo, acompañado de cinco soldados con sus le i rifle, i con órden, segun aquel decia, de allanamiento i prision, para el caso de que el multado no pagase la multa.

¿Quién habia dado tan omnímodas atribuciones al señor Gobernador para así pisotear la Lei de garantías individuales?

¡Habia ignorancia o mala fé en su conducta?

Mala fé, i nada más que mala fé, como a probarlo voi palmariamente.

Si don Darío Riso Patron hubiera creido estar en su deber dictando aquella órden, la habria dado por escrito al Comandante, i no habria tenido inconveniente en dar al señor Cataldo una copia de ella.

Pero ¿qué sucedió?

Viendo el señor Cataldo que, apesar de ofrecer como garantía una pieza de tripa u otra mercadería, no ha aceptaba el Comandante Guzman, se decidió a ir a pagar a la secretaría de la Gobernacion.

Entónces, la tropa armada se retiró sin descargar sus rifles ni ensangrentar sus sables.

¡Oh! si esto no es el colmo de la ridiculez humana, que me emplumen i que me ahorquen!

Llegó el señor Cataldo a la Gobernacion, pagó los diez pesos de multa, pidió recibo de esta suma, que se le dió, i pidió copia del decreto de allanamiento i prision.... pero dijeronle: Párese usted en ese altito!

I la copia no se dió. ¿Por qué? Porque bien sabido se tenia dou Darío que el señor Cataldo, con dicha copia, podia llevarlo hasta la *cuadra* aquella que está frente a frente de nuestro cuartel de Artillería.

Pero no se crea el lector que esta es la única zorra que pela el señor Riso Patron. De entre un centenar de añagazas i tropellas de este caballero, voi a elejir las mas frondosas.

Tenendo que ausentarse de los Andes don Juan Cataldo, dejó a su hermano, don Adriano, a cargo de su casa comercial. Don Adriano es oficial del batallon cívico de aquel pueblo, i como tuviese que asistir a academia mientras don Juan andaba afuera, dió aviso mismo mandó al mayor del cuerpo una tarjeta en la que le suplicaba le dispensara la inasistencia por estar solo en el almacen de su hermano i no querer dejarlo en poder de los dependientes.

Adviértase que don Adriano Cataldo es i ha sido uno de los oficiales mas asistentes a las academias i ejercicios doctrinales.

Bueno, eso nada le valió. No hubo tutis; se le condenó a 24 horas de arresto, diciéndosele ademas: «Ustedno ha asistido a academia porque así se lo ha ordenado su hermano.»

¿No es verdad que todo esto a la legua trasciende a venganza, i a venganza ruin?

Pero don Darío no aguanta pelos en el lomo, como que se cree algo así como un Czar de Rusia o poco ménos.

Pasaba por una calle de los Andes el carretonero José Ramon Aguilera; ordenóle el Gobernador que se detuviese, i como el buen hombre ni pensó en que se las habia con la primera autoridad del Departamento, tomólo por un intruso i siguió su camino mui sí señor.

Tamaño *crimen* fué castigado con ocho dias de prision, que se los sopló el pobre Aguilera sin comelios ni bebellos.

¿No sientes, lector, olorcillo a Caligula o Neron?

En el mes pasado, a ciertos empleados de la Gobernacion don Darío les quitó dos dias de sueldo por haber llegado a sus oficinas con media hora de atraso, siendo que a dichos empleados no se les reconocia cuando se les hace trabajar en la noche tres i cuatro horas, fuera de las de obligacion.

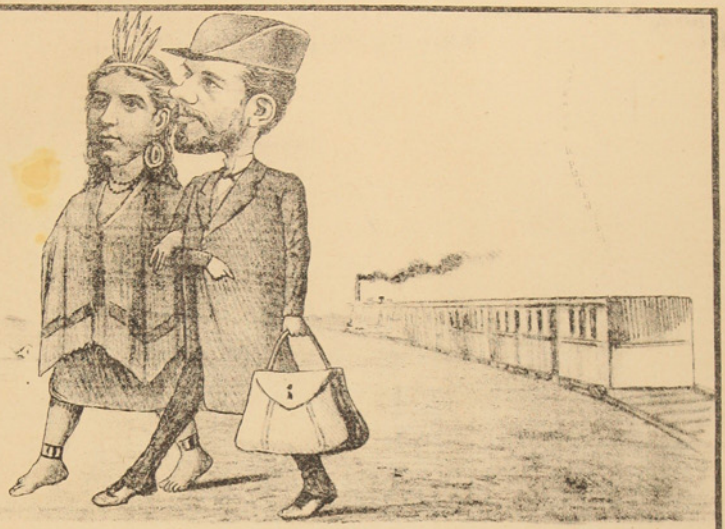
Esos *crecutes* ¿adónde fueron? No se sabe.

¿Llega a tus narices, lector, un punzante olor a ma.... coco?

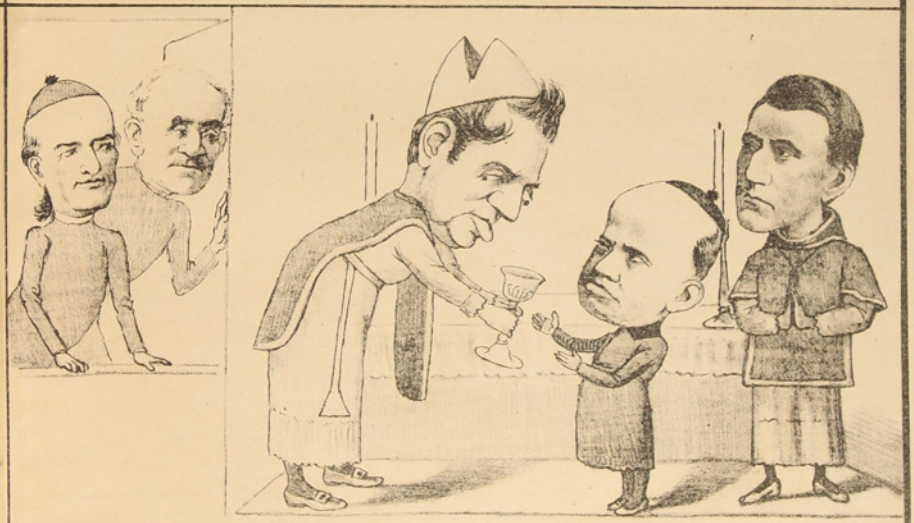
Por hoi basta; porque, si me pongo a recordar cierto a asinato del resguardo de

Paisano, ¿usted por acá?

Tuerto, lávame esa pata!



Selika i Vasco de Gama.



Pruébalo tú chiquitín.

Rio Colorado, es mui capaz que el lector tambien sienta olor a asesino.....

(Se continuará.)

¡OJO AL TUERTO!

No es broma. Mui parecidos están los hechos que en Madrid ocurren con el clero, a los que en Santiago se están sucediendo, i nada le encuentro de particular sino mucho de lójico que un clerigo asesine al obispo de Madrid, llevado por una venganza. Lo que me parece raro es que al tuerto de Martyrópolis no le haya dado todavia, alguno de los muchos enemigos que en el clero tiene, un valazo bien acertado en el ojo tuerto o, lo que es mas lójico del clero tartufo de esta tierra, no le hayan dado un veneno de aquellos infalibles que los clérigos conocen.

Pero, si el tuerto de Martyrópolis puede escapar del revólver o del veneno de los sotanudos sus enemigos, no me parece tan probable que escape del corvo de algun hijo del pueblo. Ya el pueblo de Chile va viendo a Martyrópolis dirijir la infame política clerical que no tiende a otra cosa sino a encadenarlo i a hacer de la clase obrera el suelo que pisar para llegar al punto en que los sotanudos aspiran a colocarse.

Martyrópolis es el jefe de todas las explotaciones que contra el pueblo se ponen en práctica i ninguna de ellas se lleva a cabo, no dire sin su beneplácito, pero ni aun sin su mandato.

Larga es la lista de crímenes contra el pueblo, que se han cometido por el mandato del obispo de Martyrópolis i de los cuales la clase obrera guarda no solo el recuerdo sino un justísimo encono. Desde que el obispo de Martyrópolis injurió tan sangrientamente a la clase obrera en pleno Congreso, esta ha venido tomando nota de todos los daños que por mandato del orgulloso obispo se le han hecho.

Desde la parte activisima que tomó contra la educacion de los hijos de la clase obrera hasta las instrucciones que a los curas ha dado para que espolien al pueblo en curatos i misiones; desde el soberano desden que tiene por todo lo que es el trabajo de los artistas i obreros chilenos, *mandando cosas algunas hechas en Chile*, hasta el mandato terminante de su desobedecimiento jamás perdona, de que *ningun* establecimiento que de él dependa use cosa alguna fabricada en Chile; desde el espionaje que tiene establecido en *los ejercicios* que se les dan a los obreros para que se le rinda cuenta cabal de las confesiones, hasta los medios criminales de que se vale para dominar a los obreros *por las confesiones* de sus mujeres; desde las suplicaciones de las herencias que se han dejado para distribuir entre los pobres, hasta las maquinaciones en que él toma parte principal para bajar el cambio i hambrear al pueblo, pues es el principal accionesta de los bancos pechoños, todos esos crímenes contra el pueblo los tiene anotados la clase obrera.

¡Ai del obispo de Martyrópolis el dia que la clase obrera se levante! La clase obrera se hará justicia por si sola i no faltará un generoso que entierre su corvo en el pecho del envalentonado obispo!

Hoi, que las cosas se enerespan, bien puede Martyrópolis irse poniendo coraza, porque quien sabe si mañana o pasado se ejecuta la venganza!

¡Quien sabe!

¡MÉTANLE NO MAS!

Sé que el galiguenco Cacu-presbitero Cisternas (que debiera llamarse Pocilga), el garañon don Hilario Fernandez, el Cacaseno presbitero Infante i otros de iguales estofas, malvados, hipócritas i traidores, preparan algunas de sus muchas bribonadas misticas para la próxima eleccion de Diputados, Senadores i Municipales por Santiago. La cimica maldad de estos hombres puede asombrar a quienes no los conozcan; pero a mi me infunde brios para desenmascararlos i presentarlos al público tan bribones como son.

Pueden esos presbiteros hacer cuantos planes quieran, inventar cuantas maldades políticas se les ocurran, poner en práctica todas sus malas artes ¡Adelante! Pero ya saben que al Padre Padilla nada se le escapa, i yo solo me basto para dar al traste con todas sus infamias.

Preparense i canten gnuco en sus clubs, ¡sotanudos hijos de la hiel de Satanás! A su tiempo descorreré el velo i entónces el pueblo de Santiago les azotará el rostro haciéndoles saltar la asquerosa podredumbre.

I entónces será entre ustedes el rechinar de dientes, i entre el pueblo liberal i honrado, el reir de la canalla con sotanas!

DE ARICA.

Reverendo Padre Padilla: Por ahora me ocuparé del actual comandante de policía, don Acuña (dijias el Calzonudo), a quien de pecilla le viene la siguiente estrofita:

«San Antonio de Padua
Tenia un negro,
Con unos calzonazos
Que daban miedo.»

Este energúmeno es el canalla mas grande que puede haber nacido. Por lo ménos, es pariente del esperado Antecristo. Son tantas sus gracias, que me parece que tendremos materiales, no digo para un año, sino para un siglo. Continuamente se le vé echando puertas abajo, castigando a personas indefensas, valido del puesto que ocupa i alcahueteado por Su Majestad Castro I. Se de buen origen que el señor Intendente no le están haciendo un cama para ver modo de rapiñarle el puesto de Gobernador efectivo, para lo cual dicen que a todo el pueblo lo harán firmar un acta pidiendo como Gobernador efectivo a la fiebre amarilla de Castro.

Aquí en este pueblo no hallan la hora de que llegue el señor Zenteno, i con el la tranquilidad i bienestar de todos, i se le dé a no Castro el portante. ¡Que se vaya a gobernar a sus peones i a seguir en sus orjias!

Pero está visto que a Castro le sentaria mui bien irse a la Gran China, a obtener un canton donde hacerse mayoral.

¡Ai! dias de bonanza asomau, Padre, para este pueblo con la pronta llegada de señor Zenteno; pero ¡pobre del corpulenta to capitan de puerto, que se le pasa con l colo entre las piernas, tirando prosa i di ciendo: «¡Caramba que me he puesto tu nante! ¡Ojalá nunca viniera Zenteno!»

¿Por qué desea esto? Porque el señor Zentenenuncaha tenido amistad con personas que no sean de su clase. Si el señor Zenteno no ha dado informes suficientes a nuestro Gobierno, para hacerlo volar de su destino, es por la mucha lástima que le ha tenido a su familia; pero dia llegará en que, conociendo a está serpiente de cascabel, le haga dar su merecido.

Con este me despido hasta mi próxima, prometiendo darle datos fidedignos de lo que pasa en Arica, i al mismo tiempo remitirle la biografía de fino Iara.—Su hermano en Jesucristo.—*Frai Diego.*

SOLUCION A LA ULTIMA

CHARADA.

La que en los bibliocos dias
Fue santa i bella mujer
I espuma del mar nació,
Segun la historia, se llamó *Ester*.
Quien hace de *tercio* alarde
Por senda de abrojos vá,
Pues el *tercio* en ninguno pecho
De simpatias disfrutará.
La *tercera* cuarta i quinta
Es, Padre, el fruto aquel
Hijo de un árbol jigante
Que al mismo tiempo dá rica miel.
Cada templo tiene un *coro*,
I, cantando mui a buen,
Coros he visto en las veras
I en las zarzuelas los vi tambien.
La *tercera*, *cuarta* i *quinta*
Es cobre. ¿Adivinó?
¿No es la cola indispensable
En el oficio de San José?
Con las narices tapadas
I provisto de papel,
A tu *todo* diariamente
Dócil el mundo visita *Sol*.

DIABLO AZUL.

GACETILLA.

Ultima hora.

Telegrama recibido por Mr. Tonrrette.

Burdeos, 24 de Abril.—Nos embarcamos hoi 73 artistas. Conjunto de primer órden. Llegaremos a fines de Mayo.

CASTELMARY.

VALPARAISO.

Abril 25.

°—Como le prometí, Padre, darie algunos datos sobre las fiestas de Semana Santa, diré que este año han estado verdaderamente de capa caida. Las iglesias no han tenido gran número de visitantes. Las letanías, que se rezaban en años pasados por las calles, la noche del Jueves Santo, esta vez ni se han oido siquiera, pues el liberalismo del pueblo de Valparaiso marcha de dia en dia a paso jigantesco; las calles de beatas, que antiguamente acostumbraban hacerse las mojigatas, por hoi tienen cierto temor a la muchedumbre, que es toda liberal.

Una de las novedades especiales, i que es de alguna notabilidad, es que Saravia el hojalatero se sumbrajó hasta las mismas repatas, como acostumbra, i trató de buscar a todo trance al que escribió el suelto que se le publicó en el diario de Su Reverencia, insultando a más de un jóven por creerlo autor del mencionado parrafito.

En todas estas tropelías, el mui bribon de colorin se vanagloriaba de estar apoyado por el cura Manero, diciendo que poseia bastante dinero para poder castigar al culpable del denuncio.

Hágame el favor, Padre, de meterse en sus hábitos i de hacer callar al revendido politiquero de Benjamin Saravia, que tánto está dando que hablar a los vecinos de los barrios del puerto.

El festival estuvo bastante concurrido, i las piezas fueron mui bien ejecutadas, dejando del todo satisfecho al auditorio.

Por hoi, Viérnes Santo, hasta las 3 P. M. marcha todo con entera igualdad al dia de ayer. Una que otra beata hace el papel de costumbre, pero en mucha minoría.

Las recovas han vendido carne como siempre, lo que quiere decir que el ayuno o el comer de Viérnes se encuentra en Semana, salvo el corresponsal que comió un guiso de pescado i otro de puree; pero no por penitencia, sino por estraordinario, queriendo darle una sorpresa al paladar.

°—La vieja Peta Jimenez merece algunos cordonazos aplicados por mano de Su Paternidad, pues la mui infame vieja ha echado la culpa del suelto que se le publicó a unas niñas de la vecindad.

Voi a tomar todos los datos referentes a esta mujer, para trasmitírselos en breve a Su Paternidad, para que principiarán desde el tiempo de Pozo.

°—El negrito O..... queda por ahora en capilla para publicarle los negocios de bastones que ha hecho con don F. V.

°—Señorita M.: Mui buenos estuvieron los traguitos de chicha que tomamos el dia Jueves Santo.

No dude de mi palabra; mire que me muer..... do de rabia si acaso no me dá el regalito que me tiene ofrecido desde tiempo atrás.»

°—Haga el favor, Reverendo Padre, de darle un buen correctivo al gringo del cerro de la Artillería, William Fogg, tuturuto del cerra aleman i alabancioso de famitas bonradas, para que no vuelva a pegar a niñas grandes, como lo hizo en dias pasados, dándole un bofeton a un chico de seis años de edad. Solo este miserable puede cometer tales brutalidades. Dígale que tenga mucho cuidado, porque el 21 de Mayo próximo, sin falta, se le dará la paliza que há tiempo se le tiene ofrecida i que mui bien la merece, a fin de que se le quite la costumbre de hablar mal de mecánicos hijos del país.

°—A la Ana D..... de la subida del cerro de Santo Domingo, núm. 54, le advierto que no sea tan obcena i sucia para tratar a jente que vale más que ella, como lo hizo en público con la señora Felicinda M.; que se fije, la mui indecente, en su familia, i que ya su hermana, la pobre ciega, está esperando el plazo de los nueve meses, sin tener por lo civil ni por la iglesia quien le haga las diez.

°—Se previene a una que vive en la subida del Chorrillo, llamada Toribia V. (dias la Taravilla), tan notable i célebre por sus p.....orquerias i los muchos maridos que tiene, ha tenido i tendrá, ocasiones, ingleses, franceses, alemanes, italianos, etc., etc., deje de ocuparse de jente honrada i de *pelar* a quien no conoce; porque, si no modera su lengua infernal i viperina, contaré las historias, una por una, de todos sus lachos, o maridos, como ella los llama, haciendo una relacion exacta de las circunstancias que han mediado en cada enganche.

°—Hasta ahora, se hacian tolerables los abusos que se han cometido desde hace mucho tiempo atrás, i aún siguen cometiéndose en la famosa casa provesdora de nuestra escuadra, pues hoi, por estar el cambio bajo, es mui raro el artículo que entregan, o solo aquel que les conviene; pero lo mas punible de todo esto es que hai, por cuenta de nuestro Gobierno, un oficial interventor, que es contador 1.° i creo que se llama Chaparro, que tolera semejantes abusos.

Hágame el favor de preguntarle, Padre, por que gasta tánta consideracion con la casa aludida. Si no contesta, cantaremos mas claro, porque tengo buena guitarra, de muchas voces, i muchas coplas.

El corresponsal.

MIS GRABADOS

I.

PAISANO, ¿USTED POR ACÁ?

—Paisano, ¿usted por acá?
—Salí del Club de la Union
Porque dijeron allá
Que quebraba el Club está.....
—¿No será este un mentiron?
—¿Nó, paisano.

—Pero, chico,
¿Cómo he de creer ¡canarios!
Que esté pobre un Club tan rico
Donde tantos millonarios
Tánto juegan?..... No me esplico...
—Paisanito, talvez sea
Que mi presencia les dá
Rubor, i temen que vea
Yo cómo allí se pelea
Al monte i al bucará.....

II.

SELIKA I VASCO DE GAMA.

Mis compañeros de jira
No piensan en el mañana.....
Ninguno de ellos aspira
A ser gobernador..... ¡I yo? ¡mentira!
Yo me traje una araucana.....
Un dia la ví en Temuco,
Do ganaba un peso diario;
La ofrezco dos, la embauco,
I como sei diablo i cuco,
Me toma por millonario.
Ella sueña con ser rica,
I ser mi esposa o mi dama;
I..... por mi se sacrifica!
I aquí tienen a Selika
I al guapo Vasco de Gama!

III.

TUERTO, LÁVAME ESA PATA!

—¡Jesus! este que me mata.....
Ganas de *bastonada* siento
Cuando se trata de ser
El pié a tánto peruleno.....
—Tuerto, lávame esa pata!
—¿Tú tambien, Negro maldito.
Que te la limpie me dices?
Poco fuera lo mas bonito!.....
—Si nó, te mato. Lavate
La pata por las narices.....
Mañana por ti, hoi por mí.....
No mas razones me arguyas.....
¿Que no te complace, di,
Que lo que pechoño a ti
Te anden besando las tuyas?

IV.

PRUÉBALO TÚ, CHIQUITIN.

—En Madrid un sacerdote
A un obispo le dió muerte....
Yo tiemblo por mi consorte....
¿No habrá por ahí algun *jote*
Que me destine igual suerte?
En el cáliz bien pudiera
Algun mal intencionado
Haberme venenoso echado.....
¡Ai! qué horrible cosa fuera
El morir envenenado!
No moriré así Joaquin.....
Buscaremos un copero.....
¡Vergüenza! lo halle al fin!...
Que este vino no bebes quiero...
Pruébalo tú, chiquitin...a

AVISOS.

LAS CHICHAS ESPECIALES DE la Damajuana Tricolor se espenden en los mejores establecimientos de Santiago. Bodega 21 de Mayo núm. 6.

MINERAL DE BATUCO. SE NECEsitan Barreteros i Apires en la mina *Desengaño*.

SE ARRIENDA UNA CASA EN LA calle de Fontecilla número 4. Para tratar, en esta imprenta.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Oobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 27 de Abril de 1886 — NÚM. 256

CORDONAZOS.

JOSÉ ALFONSO, EL TRAIDOR.

Cria cuervos i te sacarán los ojos.

Don José Alfonso, el Ministro de la Corte de Apelaciones, acaba de andar otra etapa en su camino de negociante i traidor. Este jitano de la política i de la justicia acaba de hacer otra de las suyas. Yo no lo estrañe, porque hai naturalezas canallas que no pueden presendir de su condicion, comoquiera que toda la mava de su persona es masa de mugre i de miserias.

Por eso es que, tarde o temprano, don José Alfonso habia de hacer la grande, no pudiendo resistir a desplegar su condicion de pícaro.

Han de saber mis lectores que la Corte de Apelaciones debió haber dado, el Mártes próximo pasado, su sentencia sobre reclamos de mayores contribuyentes.

El Lúnes, la Corte se ocupó del asunto. Los balmacedistas presentaban todos sus documentos en regla. Legalísimamente i dentro de la mas estricta justicia, sacaban una mayoría de los mayores contribuyentes. Se habia trabajado con actividad i los abogados habian hecho su tarea con tánto celo, como vastos conocimientos legales.

Los clericales se vieron fritos i la lei i la justicia los arrojaban fuera, pues no podian presentar documentos, no diré para hacer salir a algunos mayores contribuyentes balmacedistas, pero ni siquiera para sostener a los suyos objetados.

¿Qué hacer? Los clericales, que tan andado tienen el camino de las miserias políticas, viéndose en tan apurado trance, buscaron un miserable i lo encontraron en don José Alfonso, uno de los Ministros de la Corte se hizo enfermo, i ésta no pudo sentenciar. De manera, pues, que los clericales han tenido ocho dias para falsificar documentos i fabricarlos, teniendo en vista los presentados por los balmacedistas.

Don José Alfonso, digo, SE VENDIO a los clericales.

Hai en esta venta una inmensidad de infamia, una prevaricacion sin nombre. Alfonso es un juez que dice a una de las partes: «Aquí tienen ustedes las fuerzas del enemigo i todo el tiempo que quieran para destruirlas.»

¿En cuánto se ha vendido don José Alfonso a los clericales? No lo sé. Pero no habrá sido en mucho, porque a un juez, que prevaricó hasta en el vestido de su madre, se puede comprar por bien poca cosa.

Alfonso se vendió siempre a las autoridades interventoras, siendo juez de comercio de Valparaiso. Se vendió, ahí está don Pancho Echáurren que lo compró i lo recompró.

«Cria cuervos i te sacarán los ojos.»

Don Domingo Santa María debe colocar entre sus desaciertos el nombramiento de Alfonso para Ministro de la Corte. Un hombre que jamás supo ser digno, no podia ménos que darle la coz del asno bruto.

¿Acaso no sabia don Domingo que ese juez prevaricador de Valparaiso, que ese cómplice en aquellos famosos robos en Iquique, que el hermano del mismo Alfonso i otros hicieron, habia de tener como primera i descollante cualidad la desvergonzada ingratitud? ¿Acaso no sabia don Domingo que aquel famoso Ministro-otra, aquel famosísimo don José Alfonso que se prestaba a sacar la castaña por todos los Ministros i a quien, para todo lo que no creian digno, lo llevaban sus colegas a suplirlos, no sabia, digo, don Domingo, que habia de ser ingrato i traidor?

¡Ahí está el cuervo! Ahí está el vendido, dando fé de su miseria; ahí está e rojo, el mason, el ateo, vendido miserable i villanamente a los clericales!

¡Vendido a los clericales!

Esa es la última miseria, el último baldon, la última porquería que un hombre puede echarse encima!

Ya comenzará la prensa clerical a elojiarlo. Con tales elojios, don José Alfonso redondeará su infamia.

Propongo que se le agarre con unas tenazas i se le arroje al estercolero.

MORALIDAD DE UN ESTADISTA.

¡FILANTEOPIA!

—Oye, Negro!

—¿Qué quiere Su Paternidad?

—¿Te acuerdas de una pobre corista italiana, de la compañía Ducci, que el año pasado quizo suicidarse en la calle de San Cárlos porque la infeliz no tenia que comer?

—¡Vaya si me acuerdo! Esa bella muchacha era mui honrada i supo resistir con talento i energía las infinitas seducciones de los jóvenes i ricos mas ricos i mas muchas tra-vesuras. ¿Qué hai con ella?

—Pierde ya toda esperanza, pobre Negro!

—¿Por qué, Padre?

—Porque un filántropo de noble corazon la acoje bajo su manto protector; i dice la jente sábia que ha dado buenas cuentas de ella, mejores que las del Gran Capitan.

—¡Eso es imposible! La pobrecita era fuerte hasta con Dios.

—Te digo que el hecho es cierto i que me consta.

—Hable Su Paternidad, que le escucho. Las lágrimas me brotan.... ¡Ai, Dios mio!

—Para saber i contar i contar para saber.... Suelto la historia i caiga fuego sobre el criminal. *Anatema! Anatema sit!* Un millonario, que vende flores, frutas i verduras, se enamoricó de la chica i le hizo sus puntuales pero infructuosas ofertas, porque los tiros se le fueron por la cuita. El tuno aquel buscó entónces otra treta: hizo hablar a la italianita para mayordoma, o llavera, como tú dices, de una casa de toda su confianza o, mas propiamente, de algo como su propia casa. La pobre corista aceptó, i, así, cayó en la lazada.....

—I ¿qué tal andaba la llavera? ¿Se guardaba bien la llave?

—¡Negro tonto! Si era otra cosa! Era un comodin de plenísima comodidad para el usurero aquel....!

—¡Qué barbaridad! como que ya entiendo! Engañar así a una paloma! ¡Hi! hi! hi!..... ¡Qué bello! ¡Qué bellaco? Digamelo Su Paternidad para denunciarlo a Bisquertt!

—*Cagliostro*, el prestidijitador que convirtió el oro i la plata chilenos en papel mugriento para guardarse el oro fino, i comprar casas a huevo i ahorcar al pueblo.

—Ah! ya sé! ¿Su Paternidad habla del Diputado por Malparaiso, del ex-Ministro de Hacienda de Pinto, del banquero que nos pone las peras a cuarto con el falso cambio, del bribonazo aquel que se vá pasando a Malbolseo, por lo cual suele comer en Malparaiso con Toro Herrera, ofreciendole inútilmente el 20%, de la Casa Rosada, para que le sirva de intermediario?... Conozco mucho a ese tunante. Se dá por casto, i dice que no peca; pero es gallo de estacas, pecadorazo..... Es el mismo que el año pasado, despues de enviudar de su suegra, encerró a su pobre mujer lo-ca en una casa de la calle de la Catedral. Este fué tambien el que despues anduvo en oraciones i malos pasos con la señorita Gabbi i el que, para no gastar chico en el lance, echó por tabla a su cuñado, el tonton Mocorral, que pagó por dos, dos mil pesos en billetes del banco Matte, segun es voz pública. Por este percance la Gabbi juró no volver más a Chile.

—Ese malvado tiene mi maldicion. *Anatema sit!* La italiana perdió su patria, tiene hambre i hoi llora su honor mancillado.

—¡Aguarde, Padre! Yo clamaré ante la opinion pública i, por de pronto, hablaré con Bisquertt sobre este inaudito abuso de confianza.

LA BENEFICIOMANIA.

¡Todos piden beneficio,
Por la grandisima pena!
Ya parece que esta tierra
Se ha convertido en hospicio.
Beneficio los bomberos,
I beneficio los godos:
Beneficio para todos,
Hasta para los *bolseros!*
¿Una estátua se levanta?
¡Fundar se quiere una escuela?
Pues, allá van ¡por mi abuela!
Con la bandeja la santa!
¡Cómo! ¿que en esta ciudad
No hai jente caritativa
Ni jente que se desviva
Por hacer la caridad?
¿Por qué entonce esa manía
De estar pidiendo por cuatro
A cuantos vienen al teatro
A trabajar hoi en dia?
I, si uno a pedir comienza,
Siguen los otros pidiendo .....
Esto ¡por Dios! es horrendo
I me llena de vergüenza.....
Los artistas dicen *si*
Porque ya adivino yo
Que, si ellos dijeran *nó*,
Se irian feos de aquí.
Pero quien el Cabo tuerza
Nos mirará mui pequeños.....
Eh! señores pedigüeños,
No más caridad por fuerza!

LA PENITENCIARÍA
DE SANTIAGO.

«Tener lástima a los pícaros es un crueldá a los buenos.»
(*El Padre Padilla.*)

I.

Reverendo Padre Padilla: Hace más de veinte años que soi obligado pensionista de esta cárcel, a la que, por verme en la necesidad de hacer diaria penitencia en ella, llamaré Penitenciaría.

Escusado me parece decir a Su Paternidad que los hospedados en esta casa somos hombres de agudo injenio; i que, por lo tanto, a nadie llamará la atencion el que me haya injeniado para hacer llegar a mi oscura celda *El Hijo del Pueblo*, i hasta para escribir esta i hacer que llegue a manos de Su Paternidad.

En ese diario de la semana pasada un editorial titulado «La Penitenciaría i el tratamiento de los reos»; artículo que ha sido mui bien recibido por todos mis compañeros de penitencia, ménos por mí, que soi, aunque reo, defensor de armas tomar, amigo de la justicia..... que se hace a los demás.

Si no temiera herir susceptibilidades, diria yo que ese artículo ha sido, si no escrito, a los ménos dictado o inspirado por un viejo compañero de la calle 14, como que repetidas veces me dijo que, en saliendo libre, *echaria al diario* al Superintendente i Administrador de la casa para honra i gloria de los honorables incorrejibles de dicha calle.

Como ya he dicho a Su Paternidad, yo soi pensionista del establecimiento hace veinte años, i habiendo conocido a don Fernando Urízar Garáas i conociendo a don Ricardo Montaner, puedo ser juez imparcial en este juicio, puesto que, lo repito, mi larga carrera criminal no ha alcanzado a borrar en mi conciencia las nociones de la justicia.

Empezaré, pues, refutando el artículo, publicado el 21 de este mes en *El Hijo del Pueblo*, i que supongo yo dictado o inspirado por un mi ex-colega, a quien espero ver luego por acá, por ser del número de los que aquí llaman *reincidentes*.

«Una escena que desgarra el alma es la que ofrece *la triste situacion en que se encuentran los hijos de la desgracia*, que por su penosa condicion en que están hace que sean mas dignos de compasion.»

Innegable es que puede llamarse *triste* la situacion en que nos encontramos los *hijos de la desgracia*, llamados vulgarmente *hijos del crimen*; pero tambien es innegable que nosotros somos los que nos hemos creado esa situacion, por cuanto ella pudo ser mui *alegre* a no habernos propuesto hacer cruda guerra al quinto i sétimo mandamientos de la Lei de Dios.

Continúa el articulista:

«Cuando el culpible comprende la falta cometida; cuando la lei lo separa de los demás, como tambien de su familia, teniendo como compañía las cuatro paredes de su celda, *todo se arrate el rudo aterrador del látigo*, el alma de ese reo tiene que vivir torturada i llena de pesares, mucho más, cuando vé que la indiferencia social lo ha relegado al olvido por sus propias criminalidades.»

Que mis colegas de profesion comprendan o nó sus faltas, a la sociedad la importa un bledo; que los separen de sus familias, cuando estas no han sido sus cómplices, es mui natural, puesto que las tales familias no querrian venir a hacer compañía a desdichados que aquí tienen que pagar sus deudas; que tengan por compañía las cuatro paredes de sus celdas, nada de raro ofrece, ya que por su voluntad han abrazado la vida monástica; que sus almas vivan torturadas i llenas de pesares porque la sociedad los relega al olvido.... ¡oh! eso es una ignominia! El articulista, en su segundo aparte, dice que vá a ocuparse de «los penados que están en la Penitenciaría cumpliendo sus crímenes con que *han ensangrentado a la sociedad*.» Pues bien; esta *ingrata* sociedad, que ha sido ensangrentada con los crímenes de mis compañeros, lleva su ingratitud hasta relegarlos al olvido.... ¿Que sociedad tan infame! Pero no hoi que no pueden perdon de Dios es que en las celdas de mis cofrades se sienta *el rudo aterrador del látigo*.

De mi le sé decir que en los muchos años que, con pequeños intervalos, vivo en esta casa, jamás se me ha ocurrido darme de azotes por mis pasadas culpas; ni creo que a ninguno de mis hermanos se le haya ocurrido tampoco flajelarse, salvo el caso de que así lo haya dispuesto el señor juez del crímen, pero entónces es el verdugo quien nos las mesura, pero ya más nosotros, que tenemos un estrañable cariño a nuestras posaderas.

Ah! pero ya caigo! Leyendo mas adelante, encuentro que mi colega afirma que se nos inflije sensibles i terribles i bárbaros, haciéndonos flajelar caprichosamente i sin causa justificada.»

Esta mentira, Padre, es mas frondosa que los arbustitos que adornan el Puente de Calicanto.

Voi a probarlo con las mismas palabras del articulista. Dice este que «solo las bóvedas de los calabozos escuchan las quejas (de las presas) para repercutirlas lúgubremente.»

Si solo las dichas bóvedas han oido tales quejas, ¿cómo han podido llegar hasta las orejas del articulista? ¿O el señor articulista es una bóveda parlante?

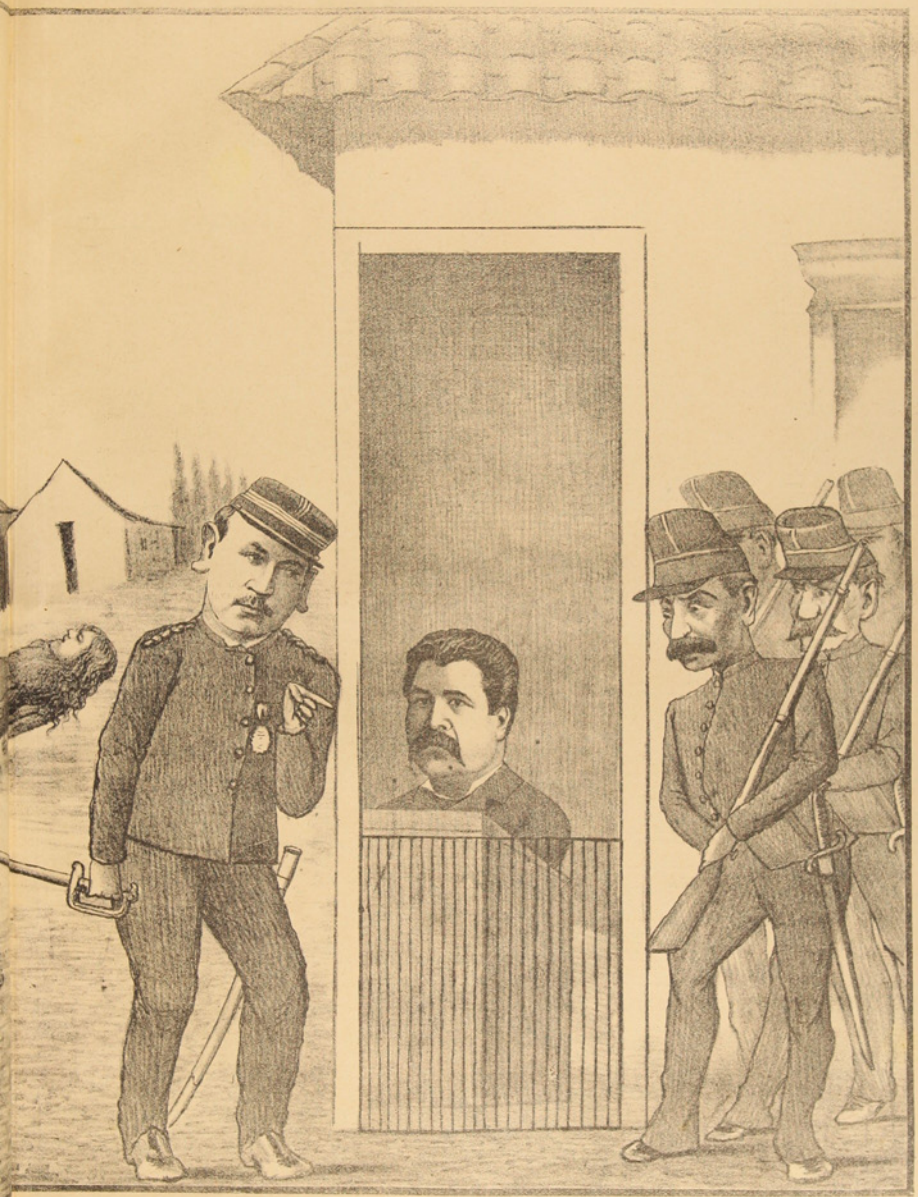
Por otra parte, ¿a quien se le ocurre hacer creer que los señores Montaner i Ulloa ordenen flajelaciones *sin causa justificada* i solo por satisfacer sus caprichos? ¿O cree el articulista que es un espectáculo mui agradable el ver cómo las posaderas de un pícaro van tomando la figura de dos hinchados *empanes de a real* bajo la férula del verdugo?

(Se continuará.)

CHARADA.

Mucho me gusta, lector,
Mi *primero* repetido,
Pues de ella saco bebida
Que mitiga mi calor.

Mientras don Darío caza tor



rcazas, sus sicarios allanan casas.

Mas, te pido por favor
No repitas mi *segunda*,
Porque ¡ai! el Diablo confunda
Al que tenga la ocurrencia
De poner en mi presencia
Una cosa tan inmunda!.....
Si a mi *primera* antepongo
Mi *segunda*, nace un pillo
Que puede con su cuchillo
A mi sacarme el mondongo.
Si lo encuentro, mi rezongo;
Al contrario, me hago el muerto,
I en viendo a un *paco* despierto,
Con el dedo a aquél señalo,
I, empuñando bien mi palo,
Luego me pongo a cubierto.
Primo i *segunda* brebaje
I comida es igualmente
De una miserable jente
Que algo tiene de salvaje.
Mas, cuando hace un largo viaje,
En sus alforjas jamás
Ese artículo verás,
Pues que el viajero lo esconde
En un lugarcillo donde,
Si no habla, no lo hallarás.
Mi *tercera* con mi *prima*
(De burlarme aquí no trato)
Es una cosa que el gato
Tuvo siempre en grande estima.
Si la halla, se le aproxima,
La mira, la toca i huele,
I, cuando comerla suele,
Debe hallarle buen sabor,
Pues, sin gastar en doctor,
Dice: «Ya nada me duele!»
En mi *todo* se hallan plantas,
Que los mortales tenemos
En ciertas partes o estremos,
Premio de santos i santas.
En mi *todo* he visto tántas,
Que juro por *ña Rafela*
Que, si alguien al juicio apela,
Dirá que allí una persona
Nació, que hoi es la patrona
De los muchachos de escuela.
Un medallon de don Benjamin Vicuña
Mackenna se dará a la mejor solucion en
verso de esta charada.

LOS SUCESOS DEL CALLAO.

El 11 del presente, a las 11 de la noche, el teniente de infantería de marina, don David Rodriguez del Rio, acompañado del contador tercero de la *Chacabuco*, se embarcaban en una chalupa de este buque que se retiró del muelle del Callao, dejando en él a tres marineros de la *Esmeralda*, que charlaban alegremente. Pocas paladas habian dado los remeros, cuando se oyeron voces de los marineros que habian quedado en el muelle. Estos eran atados por algunos jendarmes. Volvió el bote de la *Chacabuco* a darles penas sus tripulantes pudieron librar a los marineros de los ocho jendarmes que los atacaban.

Desatracó el bote i se dirijió a la *Chacabuco* llevando a los tres dichos marineros.

Pocos momentos después, los ocho jendarmes, reforzados por veinte más, hacian fuego sobre el bote desde el cual no se les contestaba. Se hizo fuerza de remo hasta retirarse del campo de tiro. Los jendarmes peruanos descargaron por lo ménos sesenta tiros, uno de los cuales hirió a un marinero Espina, que bogaba a popa del bote de la *Chacabuco*.

Este hecho no necesita comentarios i todos esperamos que el Gobierno proceda con la necesaria enerjía.

Hai una cosa que ver en el asuntito este: más de sesenta tiros disparados sobre un bote, *de manopuesto i*, sin embargo, solo acertaron uno!

Indudablemente, a esa canalla le temblaba la mano a pesar que disparaban sobre jente desarmada.

¡Hé ahí una pantería que caracteriza a un enemigo tan vil como cobarde!

ALTE LIEBE.

Halloh! Frau Beckers, Glückauf!
Beendet ist meiner Reise Lauf.
Seh ich Dich heute dochwieder zumers-
[ten Mal,
Drum danke ich Gott auch Tausendmal.
Glückauf! Du schöne, runde Dicke
Mit der colosallen, grossen Lücke.
Wie bist Du so schön, dick und rund
Deine Kleider, so eng, kurz und bunt.
Hurrah! Du himmlische Fee!
Hurrah! Jetzt bin ich in Deiner Näh!
Bereits sind an acht Monate verflossen
Als ich in Dir die Lieb gegossen,
Und hoffe, dass bei diesem guten Wind,
Bald käme zur Welt das schöne Kind,
Ja, es ist recht schön heitor hier
Wenn man trinket das kühlende Bier
Und zur Rechten, mit schneller Hand,
Kann fassen der Geliebten Beine—ge-
[wandt
Während ich kämpfte auf hoher See,
Mit Sturm und Wind, warst Du stets in
[meiner Näh.
Drum Geliebte lass heute fröhlich uns
[sein
Und auf die Lippen drücken ein Kuss
[recht fein.
Hier die Glässer von Bier trinken wir
[aus
Auf das Wohlseim unseres kleinen Klaus.
Hurrah! Hoch soll er leben!
Hurrah! dass giebt in der Wirthschaft
[neues Leben.
Die Zeit rückt heran, das Bett ist nett,
Alte, wenn es 12 ist, gehen wir zu Bett.

GACETILLA.

† Por abundancia de material, suspendo por hoi la relacion de las alcaldadas i fechorías de don Darío Riso Patron. El Juéves será otro dia.

† En el archivo del Ministerio de Instruccion Pública hai un decreto que no ha sido publicado en *El Diario Oficial*, por el que S. E. el Presidente de la República asigna a su sobrino político (siempre la política!), don Enrique Lynch Solar, una pension mensual de cien pesos oro, a fin de que vaya a París a hacer sus estudios de pintor.

¿Por qué no has publicado ese decreto, Domingo, cuando ya todo el mundo sabe que eres acérrimo nepotista i estimas a tus parientes como a ti mismo?

† Ya los acreedores del finado Banco del Pobre han perdido toda esperanza de que los síndicos les paguen los tan cacareados dividendos.

Pero los pobres se consuelan con la promesa que se les ha hecho de que se les dará un beneficio en el teatro Santiago cuando alguna compañía lo estrene.

Algo es algo!

† Me consta que Alejandro Magno Guerra dará mui pronto a luz un periódico para defender sus candideces.

Ya me come la curiosidad de ver qué van a decirle *El Independiente*, *La Union* i *El Estandarte*. Digo que será de alquilar balcones.

† A mis noticias ha llegado que reaparecerá *La Igualdad*, defendiendo la candidatura del doctor Francisco Puelma, candidatura que sería tambien cismática. Por lo visto, la oposicion se divide en fracciones infinitesimales.

† Mas policía o mas actividad en la policía, señor comandante. En la calle de Huérfanos, desde Morandé abajo, es mas fácil encontrar un alfiler que un paco. En la calle de Gálvez, ¿para qué le digo nada? Ahí los paco faltan en absoluto i los ladrones sobran. La otra noche se introdujo uno de éstos a la casa núm. 42 i hubo que largarlo, pues no se encontró un *guardian del órden* a cien leguas a la redonda. Este es intolerable.

† El cuartel Lord Cochrane, del Llano de Subercaseaux, confiesa a muchachas buenasmozas hasta las dos de la mañana. Este presbítero corruto i politiquero de oficio está dando mucho que hacer a los vecinos, i éstos deben mandarme *datitos* para completarle un retrato de cuerpo entero que en trabajo tengo.

† Leo en los cablegramas de Europa:

«Madrid, 24 de Abril.—El Vátreas por la mañana se hizo una ligera manifestacion delante de la iglesia de San Luis en esta ciudad.

Una bomba esplosiva se colocó dentro de una de las carrozas; mas buscas que se hicieron no han podido a lo.

La esplosion, en vez de estallar cuando la iglesia estaba llena, como probablemente fue concebido, estalló cuando la jente llegaba.

El edificio quedó mui desgraciado i los dos sacristanes de la iglesia salieron quemados de gravedad.

El atentado ha producido una estraña impresion en toda la ciudad.

Hasta ahora no se habia encontrado huella alguna que pudiera indicar a la identificacion de las personas comprometidas en la conspiracion.»

Hombre! si no hai mas que darle vuelta! A la Santa Iglesia le ha llegado la mala. I lo mas grande es que le comienza por España, la nacion católica por escelencia. Ya seguirá la cosa por estos mundos i comenzarán a saltar sotanudos i templos que dará mil gustos.....

† Don Mariano Casanova, el célebre ex-vicario de Valparaiso, que se retiró de aquel puerto despues de ganar mucho más que Pantaleon i llevarse a éste en tercio i quinto, ha emprendido una jira política. Irá de ciudad en ciudad dando *retiros* de tres dias a los jóvenes, sin que esto quite que vaya tambien Fanfarroneando a las beatas de buenos bigotes. Ahora falta saber quiénes harán más, si don Mariano o la Compañía de que ya volvió.

† En 40 horas 50 minutos, los señores Baldomero Denkell, Cárlos Sand M., Felipe S. Bañados G. i Juan T. Garin, llegaron a pié, de Valparaiso a Santiago. Salieron de aquel puerto el Miércoles a las 9. P. M. i llegaron a esta a la 1. 50. Bravos percherones! A propósito de este viaje, yo propondria que estos andarines fueran contratados para la conduccion de las balijas del correo. Tengo seguridad de que la correspondencia llegaria mucho mas lijero i con mas exactitud que ahora. ¿Acepta don Luis Valdés?

VALPARAISO.

Abril 26.

°—En una casa de pensionistas del cerro de la Concepcion, donde comen varios ingleses, uno de éstos, apellidado Gill, desengrasa diariamente con un soberbio *pelasaleo* que les echa a los chilenos, a nuestro ejercicio i hasta a la perra que lo tiró de las patas i le quemó el ombligo con una cuchara de lata.

Mister Gill, si usted no le pone un bozal a su lengua, le juro que a su costa haré reir a los lectores de *El Padre Padilla!*

°—En la capitanía de este puerto hai un ayudante que obedece al nombre de Manuel García (álias *Collollo.*)

Pues este pájaro se ocupa en esplotar capitanes de buques de la manera mas ruin que puede suponerse, ya haciéndoles pagar doble despacho, ya por instrucciones para capitanes de buque del cabotaje de esta costa, o ya por cualesquiera otras cosas que pena dá mencionarlas; pero, para probar lo primero, le diré, Pájaro, que, estando el capitan del puerto don Luis Uribe ausente de esta capitanía, llegó aquí de arribada el buque *Telégrafo*, i al dia siguiente de esto, hallándose el buque ya compuesto, pidió el capitan de ese mismo su despacho, lo que fue negado por García. Yo estaba a almorzar a su casa, el citado capitan, como estaba apurado para despacharse, lo siguió, i entónces aquél le dijo en su casa que, si quería que le despachara su buque, le diera una gratificacion, concluyendo por fin entre ámbos con un arreglo amistoso, como dice García.

En seguida, tomó un vaso de vino, en el comedor de ese ayudante, i salió diciendole las gracias, a mas de lo que le habia gra... dueño Uribe, como se vé, es intervencion bursátil.

Ahorá entro a referir otra intervencion política i bursátil a la vez.

Llega donde los fleteros i les amenaza con amarrarles sus botes o multarlos, si no le entregan el dinero sus calificaciones. Esa pobre jente, como es natural, es algo tímida; algunos las entregan i otros las venden. Entónces, este famoso ayudante se vá donde don José Francisco Vergara, a Viña del Mar, a hacer el negocio de las calificaciones, ofreciéndole además trabajar por él.

¿Qué tal el García? Este, como digo, trabaja por la intervencion política i bursátil.

Para mi próxima, si me es posible, le mandaré muchos mas detalles de este pájaro.

Dígale, Reverendo Padre, que no se olvide de los asuntos de Pisagua, cuando fue capitan de puerto allá; que no se olvide tampoco de cuando fue capitan aquí o comandante de la *Meteoros*.

Mucho sé de este pájaro; pronto soltará todo a 16, hasta lo de la vieja aquella a quien dejó pobre, hasta lo del asunto de Mozard Hnos., i hasta....

°—Le escribo a usted otra algo sobre Nariz Colorada i el buque *Sea Rafael*, i sobre la manera cómo se ha portado en éste; como así el mal comportamiento a bordo del yatch *Dart* i capitan Lindsay.

°—Hoi fui a visitar con mi señora el vapor italiano *Vicente Puro*, convidado por el capitan de dicha nave, donde fui recibido con la amabilidad que les es característica a esos señores; pero yo creo que me hicieron atenciones porque saben que soi el corresponsal de Su Paternidad. Despues de tomar algunas copas i despedirme de esos caballeros, dándoles las gracias por sus atenciones, desembarqué por el Muelle Fiscal, siendo la 1.45 P. M.

Entónces, ví un grupo al lado izquierdo del Muelle Fiscal, i me acerqué a él con mi señora, porque creia que discutian algo mui acalorados. Pues, Padre, no dejó de ser grande mi sorpresa al oir que *golabas* a Su Paternidad de un modo infame i villano, como solo esos malditos gringos saben hacerlo. Le diré quiénes eran esos miserables: Jimenez, 2.° jefe; Fogg, el viejo calderero, i el contramaestre. Estos canallas, en lugar de atender a los trabajos de desembarque del vapor italiano, se ocupaban en *pelar*, no solo a Su Paternidad, sino que hasta al Administrador de la Aduana. I esto lo hacen en pago de la tolerancia que tienen con ellos nuestras autoridades.

°—La Glosa 37 sigue p... etardeando de la manera mas descarada. En dias pasados estuvo remoliendo a más i mejor con los pájes Manuel, Guillermo i Cárlos Moya, Ismael Piedra-buena, Castro, Tornero, Cerutti, Arestizábal i el mocoso Isaías Ponce, zancudo de la Potito de Bombo 9.

°—El inspector J. se ha puesto mas bruto i mas insolente que..... No hallo animal con quien compararlo!

Si Kammerer no despide a este ex-chichero, ya veremos!....—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

MIENTRAS DON DARÍO
CAZA TORCAZAS, SUS SICARIOS ALLANAN CASAS.

—¿Qué significa que acuda
A esa casa tanto heraldo
I tánta jente menuda.....?
Es que mi don Juan Cataldo
Se ha desgraciado, sin duda!
—¿Será talvez que don Juan,
Que nunca ha dado ocasion
A que su reputacion
Manche ni aun el sacristan,
Se habrá metido ladron?
—¿O será que en un momento
De locura o de embriaguez,
El, que fue todo honradez....
¡Chito!.... habrá algun documento
Falsificado talvez?
—¿O será (¡vaya un apunte!)
Que habrá hecho el desatino
De ensayar siquiera pesquinte
En un pobre transeunte
En solitario camino?
—¿O será que de un pariente
Desheredse habrá querido
I, mezclado en sgardiente,
O en la sopa o en el cocido,
Le dió un veneno potente?
—¿O será acaso que un dia,
Entre exaltado i colérico,
En un acceso de histérico,
A algunos despacharia
De un pistoletazo homérico?
—Ustedes pierden el tino
Hablando sin són ni ton:
Ni don Juan es un ladron
Ni es tampoco un asesino.....
—I qué es entónces, patron?
Si no hai robo, ni salteo,
Ni escritos falsificados
Ni asesinato, no creo
Que vengan tántos soldados
A visita o a paseo.
¿A qué van entónces esos
Esbirros del gran sultan,
A qué van tales sabuesos
Allí?
—A que pague don Juan
Una multa de..... dos pesos!!!
—No le creo: esos no se dable
Que por tan nimias cuestiones
A un comerciante honorable
Sitien cinco centuriones
Armados de rifle i sable!
—No obstante, en este malon
No tomará parte, entiendo,
El señor Riso Patron.....
—Todo lo que se está haciendo
Es obra de ese mandon!
—¡Cómo! si tiene la tranza
De una persona sensata,
Que solo piensa en la enzata!.....
—Sí, que mata a una chiquilla
Por matar a una tortuga!.....
I, así como este pollino
Por apuntarle a un pequen
Mata a una niña, sin tino
Confunde al hombre de bien
Con el mas ruin asesino.
Mas, que siga lajo haciendo
De cinismo, de sevicia,
I de despotismo horrendo,
Que un dia, dia tremendo,
¡El pueblo se hará justicia!

AVISOS.

LAS CHICHAS ESPECIALES DE la Damajuana Tricolor se espenden en los mejores establecimientos de Santiago. Bodega 21 de Mayo núm. 6.

MINERAL DE BATUCO. SE NECESitan Barreteros i Apires en la mina *Descuajio*.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 29 de Abril de 1886 — NÚM. 257

CORDONAZOS.

LA CASA ROSADA.

Mr. Richards, dueño de la casa de prendas que llevaba este nombre en la calle de San Diego, vendió en casa denudadora de pobres; pero esta misma casa se ha trasladado a la calle de Huérfanos esquina de la de Ahumada.

Esta familia de Matte es notable por el impulso que con sus capitales dá a las industrias en Chile; el ex-Ministro de los inconvertibles tiene sin pan a multitud de pobres; otro hace ramitos i vende plantas i malezas en la calle del 21 de Mayo, i un tercero tiene negocio de carruajes de posta i carretones, cuyos conductores, a las 4½ de la tarde, todos los dias van a darle cuenta de las ganancias a su casa, situada en la Alameda, frente al taladadillo.

¿Qué diremos del estado vergonzante en que tiene al ilustre sabio don Andrés Bello, frente a su casa i en la plazuela del Congreso, este Augustus que no es un César?

En un discurso pronunciado por el ex-Ministro del latrocinio de los bancos, en un meeting celebrado en Junio de 1875, para nombrar comisiones a fin de levantar una estátua a su deudo inmediato, don Andrés Bello, dijo las siguientes palabras:

«Nadie puede dejar de sentirse profundamente conmovido delante de este concurso brillante que encierra los ínfimos *colores del iris de las ideas*..... etc.»

En seguida remata su dis.... *curso* con la siguiente frase, que debe tenerla encajada con un pedazo del diario *El Ferro-carril*, en que fue publicado este *esperch*, entre pulmon i pulmon, porque eso de *corazon* es discutible que le haya dado a este pájaro la justiciera naturaleza.

«Quiero poner término a mis palabras, pidiendoos que cuanto ántes elevemos ese altar a la inteligencia, para que podamos acudir a él cuando necesitemos *retemplar* nuestro espíritu *fatigada por las idolatrias del becerro de oro;* elevemoslo, señores, si más no sea como una tabla de salvacion que nos libre del naufrajio en que amenaza al espíritu la magnificencia de la materia.»

Esta frase revela al hombre de cuerpo entero. Eso de *las idolatrias del becerro de oro* es algo escultural i tiene algo de armonía imitativa del cuerpo de don Augusteque.

El pobre don Andrés está frente a su casa, sin una verja, sirviendo de poste *orinatorio* a cuanto galgo pasa por esas calles, i, desde sus ventanas, mira impasible tanta miseria. Pero las *idolatrias del becerro de oro* son cosas mui sérias, i la verja i demás ornamentos necesarios a dejar decentemente esta estátua no dan el interes del 80%, mensual.

¡Ah! grandísimo sinvergüenza! Ojalá que el pueblo te conozca i te arranque uno a uno los pelos de las barbas i las uñas de tus garras, que tánto han robado al pobre pueblo!

UN CURA COMO TODOS.

De San Clemente se me escribe dándome cuenta de algunas de las numerosas fechorías de aquel cura párroco, el que quiso violar en la oficina de la parroquia a la señora de don Avelino Roca, i que encierra a cuanta ciudadana de buenos bigotes se le presenta, i que vive escandalosamente con una mujer casada, i que para su vida remolienda, i que no vá a confesar a nadie, i que ya está galiquiento, etc., etc., etc.

Pues este cura, en unas misiones que ha dado en el fundo de don Vicente Autúnez, quiso obligar a una mujer que con él se confesaba, a que le dijra el nombre de su querido; como la mujer no accediera, el cura la hizo poner en la barra, en donde la mantuvo dos dias hasta que dijo el nombre del individuo. El hecho está en conocimiento del juez del crímen de Talca.

Lo que hai que admirar es que don Vicente Autúnez haya consentido tamaña bribonada.

Al juez del crímen de Talca le toca castigar a ese cura i a ese don Vicente Autúnez. ¿Lo hará?

¡I LOS AMUELA!

La candidatura Alejandro Magno Guerra sigue viento en popa a los clericales dados al Diablo con ello, pues dia a dia les quita lo mejor que tienen en su juventud i en clase obrera. ¿Quien habia de pensar que esos clericales que viven bajo la chanceleta del Papa llegaran a dividirse con tan fervorosa raiza!

I no es broma, señores mios: Alejandro Magno, con poco más de trabajo sale Diputado por Santiago. Esta espectativa ha convertido en quirquinchos a los jefes del clericalismo, i tan furiosos están que se han lanzado ladrillos de ciego en su propio campo. La semana pasada hicieron otra limpia en *El Independiente* i en los clubs, i han hecho volar cajistas de la imprenta i mayordomos i administradores de sus clubs políticos.

Pero la mejor es la que se ha armado en los directorios de esos clubs, que están completamente desorganizados por los muchos Alejandro-Magno-Guerristas que hai en ellos i que se retirarán esta semana.

Lo dicho: se la lleva Alejandro Magno.

A SANTA ROSA DE LIMA.

ORACION COMPUESTA PARA EL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO POR UNA POETISA PERUANA.

Santa virjen que en el Cielo
Lugar escojido tienes.
¿Por que, di, tendiendo el vuelo,
Per un instante no vienes
A este tu nativo suelo?
Satisface nuestras ganas;
Ven a verno, santa Rosa,
I advierte, virjen hermosa,
Que todas las cosas humanas
Que pedirte cierta cosa.

Nos encontramos tan mal
I en apuros tan tremendos.....
En fin, alma anjelical,
Trae agua, lirio i ciudad
Para hacer unos remiendos.....

Porque has de saber, Rosita,
Que a esta inmaculada tierra
El *roto* jrava maldita!
Declarole un dia guerra
I... nos *jrogó* bien la pita.

¿Cuál seria nuestro daño
I cuáles nuestros tormentos
Cuando en Lima jesso estraño!
Miéntras la guerra, en un año
Hubo ochocientos mil!!!

¿Que fuerzas las de esos pillos!
Las de un toro, o por lo ménos
Las de cinco o seis novillos.....
¡Ai! los once mil chiquillos
Evan bijos de chilenos!!

Solo el pensarlo da grima:
No quedó ayuno un soldado.....
Ni tú, Rosa (me lastima
El decirlo), a estar en Lima,
Pudiste haber escapado!

Nuestros paisanos ¡qué horror!
Son toditos mariconez:
Haznos, por tanto, el favor
De conseguir del Señor
Que llevemos pantalones;

Pues así, en otra ocasion,
Podremos poner barajo
A una chilena invasion,
Dejando al *roto* ladron,
Nó encima, sino debajo.

Ven, pues, divina viajera,
A este tu pueblo querido;
I, haciendo de costurera,
Ven a echarnos un zurcido
En nuestra rota.... bandera.

HOMBRE, NO SEA USTED BRUTO!

El redactor de *La Libertad Electoral*, haciendo siempre la no cuidable tarea de escribir *entre* y *fin*, *—clamavit in desierto,* —a no ser para los que con sus sudios editoriales nos divertimos, despues de convencerse de que nadie hacia caso de sus leseras sobre la destitucion de Cárrera Pinto, ha entrado en una nueva campaña. En las ferias de Paris, los saltimbancos de última estofa alquilan un chancho al cual hacen gritar a fuerza de golpearlo, con el objeto de llamar la atencion del publico i vender sus artículos. Este medio habria sido mas aceptable, i chanchos a quienes hacer gritar desde las columnas editoriales de *La Libertad Electoral* habrian sobrado, así como llamó la atencion aquel famoso editorial-manifiesto del marrano don José Francisco. Pero el descamisado redactor ha tomado otro rumbo i busca lo trájico, talvez por estar en contraposicion de la sainetesca candidatura que defiende acabando de echarla al barro.

Háselo ocurrido al desmeollado redactor que en la política abundan los zorzales como los que se cazan en los Cerrillos de Teno de la calle de los Huérfanos, i en la cual campeña la plácida época electoral que Chile haya esperimentado, se ha puesto a gritar con afinutada voz de falsete:

¡Arrancad el puñal al tirano,
Quebrantad ese cuello feroz!
¡Contra sus dias de la tiranía!
¡Que vienen los cosacos!
¡Ya llegan los uhlanos!

—¿Que diablos es lo que dice ese loco? preguntan algunos pacíficos ciudadanos.

—Si no es loco! Es un tonto de amarra que se ha desatado, contestan otros.

Todos siguen su camino, i el tonto en sus trece, continúa gritando:

¡Quebrantad ese cuello feroz!
¡Contra sus dias de la tiranía!

Monton de Humo, La Putita, Culebra, La Muerte, Raton Rori, Sieste Potor, Beca de Bagre, El Despantado i otros pilillos vendedores de diarios opedan formándole rueda, entretenidísimos con aquellas esclamaciones, i al fin se separan tambien esclamando:

—Se está haciendo el futre, hombre; a mí no me la pega!

I ahí me tienen ustedes al redactor de *La Libertad Electoral* jesticulando i gritando en la soledad:

¡Clamavit in deserto!

Sí, lector! Háselo ocurrido a ese tarron (?) que estamos con los dos pies en un abismo, en cuyo fondo no se vé otra cosa que sangre, cadáveres, cindadanos mutilados, tiranías a montones, soldados feroces

¡Cartucheras i cañones!
¡Rataplán!

Demonio de redactor! ¿Pues no se le ha puesto hacer tragar a sus lectores que aquel antiguo partido monttvarista es el que vá a subir a la Presidencia agarrado de los faldones de la levita de don José Manuel, i que ¡que ha tiranía! mui pronto comenzarémos a presenciar horrores de tiranía que harán parar los pelos, i cosas tan espantables que han de hacerle a uno abrirsele las carnes? Sí, señor! como lo digo. I yo no *sé como* no se le abre la moltera a ese demonche de tonto con las discurrideras que tiene i con los arbitrios de que se vale para levantar la candidatura del marrano don José Francisco!

¿Con que la tiranía monttvarista, eh? Pues digo que con semejante discurso le ha quedado a ese redactor la calcsa mas blanda que morondongo de burro descomido!..... I si don José Francisco no se la arropa, el hombre se inutiliza a fuerza de *tours de force* de injenio i de taventiva; lo cual seria sobremodo sensible, pues ese farsante haria falta para servir de termino de comparacion, como tambien para el entretenimiento de Monton de Humo i sus compañeros.

Pero, dejando la broma a un lado, ¿a quién se le ocurre que el redactor de *La Libertad Electoral* vá a embaucar con sus farsas?

Hasta la gatita de mi confesada predilecta sabe que aquel partido monttvaristas, que hizo escupir cotonia al arzobispo Valdivieso i a los clérigos cantorberianos, se ha fraccionado i deshecho, quedando los liberales con los liberales i los clericales con los clericales. Hasta la gatita de mi confesada predilecta, que toma mate con mi bombilla, sabe perfectamente que los monttvaristas *tiranos* son los que se han quedado revueltos con los clericales i justamente los que comienzan ahora a gritar ¡al monttvarismo! Los monttvaristas balmacedistas no son un partido: son fracciones del partido liberal i del partido radical que elevan a don José Manuel Balmaceda. No hai, pues, tal monttvarismo, como lo dice el farsante redactor de *La Libertad Electoral*.

La tiranía, la dictadura, la horca para el pueblo, son los clericales, esos siervos del Vaticano, ante quienes se han ido a arrodillar miserablemente esos rojos i esos liberales renegados i traidores a los principios, que apoyan la candidatura de don José Francisco Vergara! Esos son los tiranos, esos los verdugos del pueblo, esos los que aherrojarian a él i a su hacerlo su fruto i su sangre como hambrientos i despreciados buitres que son!

No! El país no se deja engañar, i por mucho que grite *La Libertad Electoral* que el monttvarismo llega, el país le dirá:

—Aquel monttvarismo se fué, i ahora hai que hacerle la guerra al clericalismo tirano, usurero i monarquista!

EL GOBERNADOR DE LOS ANDES,

DON DARÍO RISO PATRON.

Algunas de sus bellaquerias.

No será yo quien diga que don Darío no se ha preocupado de las contribuciones de sereno i alumbrado; tánto, que las ha doblado, eso sí teniendo buen cuidado de disminuir el alumbrado i el número de los serenos.

A don Cárlos Alberto de la Fuente le hicieron un robo los Cacos, a medio dia, no hace mucho tiempo, advirtiendo que dicho caballero vive en el riñon de la ciudad.

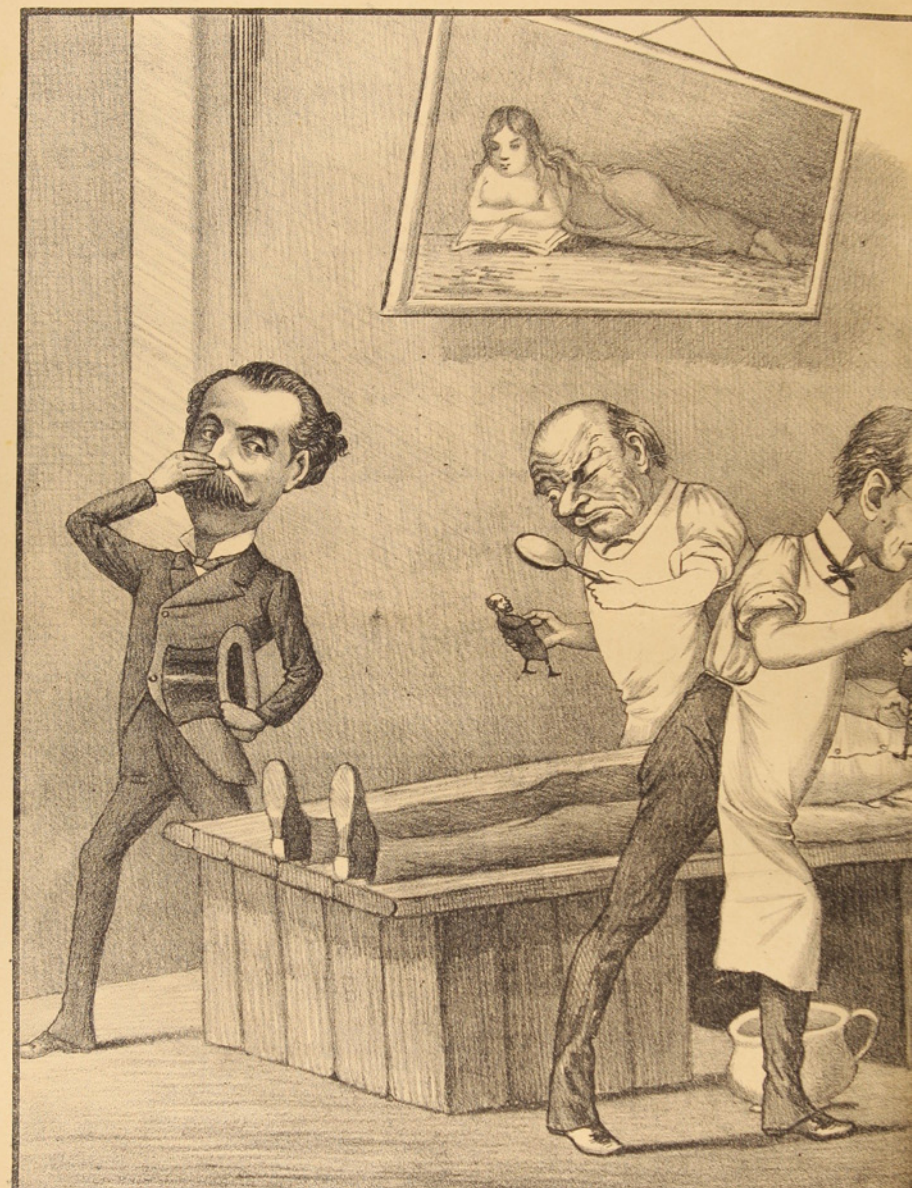
Hace algun tiempo nuestro hábil Gobernador espidió un decreto espropiando un terreno con edificios para darle mas anchura a un camino particular, sin querer pagar el terreno. La dueña de dicha casa, una señora alvenar, se consultó con varios abogados i todos le dijeron que el Gobernador no tenia derecho a exijirle tal cosa. Pues la señora echó abajo el edificio i lo está reedificando donde ántes estaba, dejando así burlada la absurda pretension de don Darío.

Al editor del periódico *La República* le adenda una suma por impresiones; i como aquel no pertenece al círculo de Riso Patron, éste no ha querido poner el visto-bueno a la cuenta, aunque hace ya más de un mes que dia a dia se la colocan debajo de las narices.

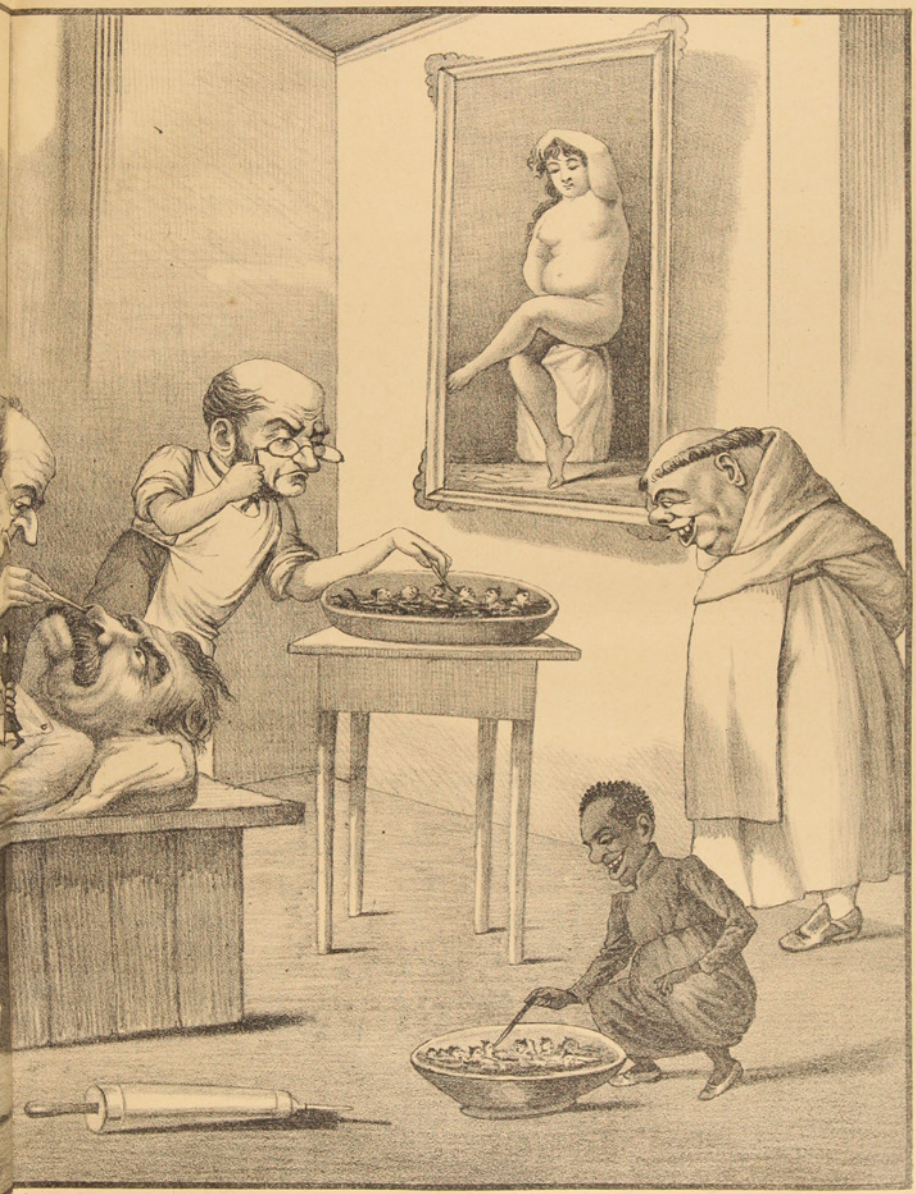
Las multas que impone son tántas que no seria posible contarlas. Pero ¿quien sabe el paradero de ellas, puesto que todas quedan inéditas en las faltriqueras de mi Patron?

Los policiales brillan por su ausencia en las calles de la ciudad, porque los pocquitos que hai están ocupados en el servicio doméstico de don Darío i en su guardia de honor; i algunos se ocupan solo de pasear a caballo a los niños del sultancito.

A la banda de música, que es sostenida por el pueblo, el comercio i cuerpo de



¡Tenía pól



¡pos!

oficiales del batallon cívico, la hace tocar las retretas en el patio de su casa, dejando en ayunas a los que la costean.

Nuestra hermosa plaza, que tiene tres hileras de árboles, ha caido tambien en desgracia con el Gobernador. Se le ha ocurrido cortar los árboles de toda una hilera, contra la voluntad de la mayoría de los municipales, que, dicho sea de paso, son unos infelices tetelememes.

¿Que necesitará leña el señor Riso Patron?

Tan poco le importa el despacho de la Gobernacion, que la deja todos los dias a la de Dios que es grande, yéndose a pasear al resguardo de Rio Colorado.

¿Será que allá lo atrae el ánima bendita de la chiquilla que mató don Darío?

¡Quién sabe!

(Se continuará.)

EL CELEBÉRRIMO GARAÑON

DON HILARIO FERNANDEZ.

Don Hilario Fernandez, el presbítero batallador, el carlista en España i el Tenorio de las mujeres en Chile, ha adoptado un procedimiento de vida nocturna sobre el cual quiero llamar la atencion de la «Sociedad del Corvo Clerical», que seguramente querrá saber en dónde pernocta tan esclarecido sacerdote.

Este don Hilario duerme unas veces en San José, donde hai como treinta monjas; otras, en la Providencia, donde no hai ménos; a veces, en San Juan Bautista, en donde hai monjitas mui de rechupete.

Con estas mudanzas de dormitorios está sucediendo a don Hilario algo peor que al cura Gomez de San Felipe, que tuvo que hacer cambiar de residencia a una Madre Superiora de un monasterio de aquella ciudad, para que la curaran o le sacaran una cierta hidropesía de nueve meses. Eso sí, las que por culpa de don Hilario cambiarán i han cambiado ya de residencia para curarse la hidropesía nuevemesina han sido i son muchas, como puede atestiguarlo la Casa de Espósitos.

Ya lo sabe la «Sociedad del Corvo Católico», que desea hacer de don Hilario un cantor de la capilla Sixtina.

Propongo que con las escri...., que deben ser colosales, se les dé un banquete a las monjas hidrópicas.

EL CHIGUAZO

DE DON JOSÉ ALFONSO.

El mecido en chigua, tarde o temprano tiene que dar el chiguazo. I, si nó, véase lo que se me escribe por un suscritor:

No es estraño, Reverendo Padre, el procedimiento de José Alfonso, dado el muladar de donde viene. Su madre fué una mulata descendiente de esclavos, recojida i criada por unas tales Cavadas, por lo que llevaba ese apellido.

Las Cavadas tenian el negocio de hacer i vender empanadas, i la vendedora era la Agustina Cavada, madre de los Alfonso, quien recorria las calles de la Serena hasta que realizaba su venta, descalza i con una pollera de mezclilla azul.

El padre de los Alfonso fué uno de los españoles confinados que quedaron en la Serena junto con un Carrillo i otros, entre los que, por mas señas, habia uno que se hizo curandero i mató a su mujer no conociendo que estaba embarazada.

Ya vé Su Paternidad quién es José Alfonso i Cavada...... el mecido en chigua.

TOMÉ.

El presbítero Salvador Verdugo (álias Pincheira), *verdugo* del pobre i *salvador* de la perra que lo parió, fué primeramente militar, en seguida se casó i se metió agricultor; pero, habiendo enviudado, creyó por conveniente ordenarse, pues el negocio del confesonario, misas, responsos, etc., fuera de la *llapa*, deja buena entrada (traslado al cura Ampuero).

A ese bicho se trajo de cura párroco a este puerto, donde ha hecho una regular fortuna robando i embaucando a medio mundo. Para este bribon descarado i sin vergüenza no hai otro Dios sino el Dinero i, prestándolo al 2 %, mensual i edificando conventillos donde viven niñas alegres, aumenta su caudal. Ni su propia hija se ha escapado a su ambicion.

Citaremos el remate de «El Morro» (1) cuyo valor, fué calculado en $18,000, en el cual se ganó $ 500, que le dieron los señores Galan i Hnos. porque no representase a la hija en el remate, sacando dichos señores la propiedad por $ 4,000. Así es que, por robar $ 500, hizo perder a la hija $ 4,000.

Citaremos tambien el arreglo de intereses en la casa de Serdio Hnos., donde le robó a la hija $ 80.

Hace algunos años que le prohibieron decir misa en la iglesia; pero, en cambio, en su casa hai un hotel, un palitroque i un oratorio (curioso oratorio, como en el mundo no lo hai); encerrándose en el último, dice misa, mitad en español i mitad en araucano, rodeado de pechoños con la marca de la hacienda.

Este azote de la humanidad fué nombrado tutor de la niña Isabel (álias *Mistelita*) i, en vez de cuidar i aconsejar a la huérfana como era su obligacion, se la echó al cuerpo el bribon. Tres hijos que tiene en ella responden de la verdad del hecho. Varios otros hijos le conocemos, a quienes no les dá un pan que comer.—*Galo.*

(1) «El Morro», propiedad de la hija.

SOLUCION PREMIADA.

Si la sed mucho me pica,
Por más que me guste poco,
Mi ardiente labio se aplica
A beber agua de *coco*.
Cuando *don yo* estaba chico,
Mi maestra doña Paca
Me zurraba como a un Quico
Porqué no decia *K K*.
De exajerado no peco
Si afirmo que ahora el *paco*
Está tan hambriento i seco,
Que al fin se convierte en *Caco*.
Si de goloso, apoplético
Está el gato, tuerto o manco,
Toma siempre, como emético,
Sin previa receta, el *lanco*.
De mucho descuido peca
El que no tenga, i no poca
(Ya sea en Chile o en Meca)
Para el estómago, *coca*.
«COCALAN» es un primor
Que de placer vuelve loco!......
¿No lo conoces, lector?......
¡Qué bruto!...... Pues yo, tampoco!!

GANGUITA.

Valparaiso, Abril de 1886.

La persona que firma con el seudónimo anterior puede indicarme su direccion para remitirle el premio ofrecido.

GACETILLA.

† *El Independiente, La Libertad Electoral* i todos los diarios grandes de Santiago se han negado a publicar un suelto en el cual los obreros de Santiago piden que, para la gran fiesta del 21 de Mayo en Valparaiso, se ponga un tren de ida i vuelta rebajando los pasajes a la mitad.

Los grandes diarios son aristocráticos.

Haciéndome órgano de la justísima peticion de los obreros, pido al Ministro del Interior ese tren. Los obreros que se batieron para conquistar la gloria de Chile deben tener un lugar en la inauguracion del monumento.

† Sí, señor Intendente: la desidia de usted es criminal. No hace muchos dias denunció dos hechos gravísimos ocurridos en la Fábrica Nacional de Galletas, dos desgracias que costaron la vida a dos muchachas trabajadoras de esa fábrica. Usted ni se alteró al saber eso.

Pues bien, señor Intendente: el Sábado último, se vino abajo un galpon de cinc de esa fábrica, aplastando al fogonero de uno de los hornos. ¿Espera usted que mueran todos aquellos trabajadores para hacer practicar una visita a la fábrica?

† Dice *El Independiente*:—«El 25 del actual contrajo matrimonio en Paris don Antonio E. Varas, secretario de la Legacion de Chile en Alemania e hijo del señor don Antonio Varas, presidente de la Cámara de Senadores, con la señorita Isabel Montt i Montt, hija del Ministro de Chile en Lóndres, señor don Ambrosio Montt.»

Este sí que es matrimonio monttvarista! Seguro que para el redactor de *La Libertad Electoral*, hai ahí un signo de próxima tiranía.

† Ojo, don Hermójenes!

Entre otros artículos que últimamente se han despachado libres de derechos, figuran: 4 cajones con objetos destinados al culto divino i a la enseñanza en el colejio del Sagrado Corazon de Santiago.

Todos estos cajones destinados *al culto* traen ocultos grandes contrabandos de joyas, pues no hai bribones mas contrabandistas que esos frailes i monjas estranjeros.

¡Ojo, don Hermójenes!

† La union secreta e intimísima que existe entre clericales, sueltos i rojos chasqueados prepara, para el 15 de Junio, ataques a las mesas receptoras i todo linaje de abusos en ellas. ¡Está bien! Si ellos se aperciben para hacer toda especie de bribonadas, el pueblo se prepara tambien para castigarlos como merecen.

Sí, pues! El llanto sobre el difunto.

El pueblo de Santiago debe, ese dia, manifestarse inexorable i terrible con los clericales, que son los usureros que se nutren con el trabajo del industrial, del obrero i del peon. No debe guardar ninguna consideracion a los clericales, porque éstos son, sobre usureros i esplotadores del pueblo, traidores a la patria, monarquistas que no hacen otra cosa que desear una coyuntura que ellos mismos hacen por preparar, para entregar el país a cualquier principillo europeo esclavo del papa. ¡Guerra a muerte a esos, pueblo de Santiago!

¿I qué diré de los sueltos i rojos chasqueados? Estos son los menguados servidores de los Matte i los Edwards; i ya sabe el pueblo qué son estos hombres.

VALPARAISO.

Abril 28.

Antes de ayer iba en un carro urbano para el Almendral como a las 6¼ o 6½ de la tarde, al cual subieron tres caballeros, al parecer estranjeros. Uno de éstos estaba un poco alegre, cuando no sé por qué circunstancia la conductora 38, que iba a cargo de ese carro, quiso hacer bajar a uno de ellos, a lo cual se negó. Subió entónces el Júdas letra F, quien quiso hacerlos bajar por la fuerza, quitándole a uno de ellos el sombrero, por lo que el ofendido le arrebató al Júdas la letra i a la conductora el número. Intervino un oficial de policía, llevando presos a los caballeros indicados, los que pudieron retirarse a su casa, mediante una fianza de $ 30 que dejaron en la policía, quedando citado para comparecer solo uno de ellos ante el juez del crímen al dia siguiente. El juez del crímen condenó a uno de ellos a pagar $ 15 de multa, lo que hizo inmediatamente.

Nada me agrada más que ver cuando se ejerce la justicia; pero en el caso en cuestion, ha habido algo de mui miserable, pues el tal Júdas i la tal conductora se desataron en insultos e improperios en contra de esos caballeros, sin tener siquiera ni el menor respeto por las personas que iban en el carro.

Señor Kammerer, fíjese en la clase de Júdas que tiene a su servicio, lo mismo que en las conductoras, porque ya se vá haciendo algo insoportable la manera cómo se portan, pues hai muchas de ellas que, abusando de la buena fé de las personas que suben a los carros i que pagan con veinte centavos, acostumbran siempre tener monedas de a medio centavo, gastadas, i las pasan junto con un cinco en el vuelto, estafando así nueve centavos i medio al pasajero, fuera de lo que estafan a la Empresa. Esto regularmente lo hacen de noche. Otras veces dicen que no les han pagado i avergüenzan así al pasajero, sin tener motivo alguno para ello. Mas cuidado, señor jerente!

°—Pregunto al comandante del Resguardo por qué escepciona a don Tomás Martinez de la guardia de noche, dejándolo siempre como guarda de firme en el Muelle Fiscal, siendo que la guardia de noche es el trabajo mas pesado, miéntras que el empleado ese no se ocupa sino de 10 a 4 de la tarde en reembarques. Sin embargo, hai otros empleados a quienes se les tiene hasta quince dias en un puesto i siempre se les obliga a hacer guardias de noche. Tambien sé que Martinez hace tres años que está en ese puesto, haciendo un trabajo tan pequeño. Por otro lado, tiene eso otro inconveniente, porque cuando se lleva tánto tiempo un empleado en un mismo puesto, se hacen mui conocidos con él i por consiguiente no es difícil comprarlo i hacer grandes contrabandos por este medio. Parece que bastante se ha dicho del Muelle Fiscal ya para que el comandante del Resguardo pensara en relevarlo. Por su honor mismo debiera hacerlo. Nómbrese a otro en lugar de aquél, porque la estadía de ese empleado Martinez por tanto tiempo, en ese mismo lugar, lo repito, deja mucho que sospechar. Dicen que ese empleado consiguió ese puesto o lugar por influencia de un teniente, que tuvo no sé qué negocio con la.........

Tambien pregunto cuál es la razon para que haya cinco guardas que no hacen servicio de noche, siendo que por el reglamento se escepciona solo el de falúas.

Seguiré, si no se hace justicia a los demás empleados en el servicio, dando a luz las irregularidades que en esa oficina se noten.

°—A G... A... se le ruega devuelva el dinero que recojió por la rifa aquella de las muñecas, porque no parece justo que retenga ese dinero, siendo que aquélla no tuvo efecto. Si no hace la devolucion indicada, se dirá la parte endonde fueron obsequiadas i lo demás que sucedió con las tales muñecas.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

¡TENIA PÓLIPOS!

Don Domingo.

—Opéreme usted, doctor,
Sin miedo i con mano firme,
I no tema usted herirme
Ni causarme algun dolor....
Mire que ya no resuello,
I se me está hinchando el cuello,
I me ahogo.... ¡por favor!
Opere, opere,
Si nó, se muere
Este infeliz!
Yo tengo pólipos
En la nariz!

El doctor.

Ya la pinza tengo lista....
No se mueva, señor mio;
En su valor yo confio....
La operacion, pues, resista....
No tema, que aunque ella es séria,
Le juro que en la materia
Soi un buen especialista.
Aguante, aguante,
Que en un instante
Ni la raiz
Habrá de un pólipo
En su nariz.

Don Domingo.

¿Qué me sacó?

El doctor.

Un cleriguito,
I otro, i otro i otro más.

Don Domingo.

¡Clérigos de Satanás!
Me causaban un prurito
I una cosquillita que....
Reviéntelos con el pié,
Pues matarlos necesito.
Con su herramienta
Tenga usted cuenta,
No haya un desliz!
¡Fuera los pólipos
De mi nariz!

El doctor.

Otro!

Don Domingo.

¿Clérigo tambien?

El doctor.

Nó, señor: microbio suelto;
Pero, en su sotana envuelto,
Parece *jote* o *pequen*.

Don Domingo.

Mátelo usted...... Que ni tibio
Quede siquiera!...... ¡Qué alivio!

El doctor.

¿Se siente usted bien?

Don Domingo.

Mui bien.
Doctor, no ceje,
Aunque me deje
La cicatriz:
No quiero pólipos
En mi nariz.

El doctor.

El último es este taita!

Don Domingo.

Cántele entónces el *seculum*
Per ignis; luego el espéculum
Me introduce usted, i aguaita,
I si halla alguno escondido,
Que me lo deje, le pido,
Como chancaca de Paita.
Gracias, Galeno.
Ya me hallo bueno,
Ya soi feliz:
No tengo pólipos
En la nariz!

AVISOS.

MINERAL DE BATUCO. SE NECEsitan **Barreteros i Apires** en la mina *Desengaño*.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 1.° de Abril de 1886 — NÚM. 258

CORDONAZOS.

EL GOBERNADOR DE LOS ANDES.

¡Tan mala mano que tengo yo! Con tres o cuatro vueltas que dé yo al rededor de una cebollita i con unos cuantos escupitos, por mui arraigada que esté, al primer estiron...... hum! sale hasta con tierrecita.

El que más me costó fué el juez Concha, porque las raices de ese cebollon llegaban hasta la Moneda. Pero ¡lo arranqué al fin i al cabo!

Don Darío Riso Patron no me ha dado mucho trabajo, como que ya el Juéves se le notificó por cedulon que desocupara la Gobernacion de los Andes.

Anoche reunió don Darío a sus mas adictos cofrades de los Andes, i con lágrimas en los ojos, les dijo:

«Amigos del alma: jamás el pueblo de los Andes ha tenido un Gobernador mas laborioso, mas honrado ni mas respetuoso por la lei que yo (toses entre los concurrentes).

Yo nunca podré olvidar los dias de ventura que aquí i en Rio Colorado he sabido pasar.

Llorad como lloro yo a moco tendido i recordadme con cariño i veneracion. Mi sucesor, por santo que sea, no hará lo que con vosotros ha hecho vuestro humilde servidor.

Por ese pícaro de Cataldo, que me ha hecho la cama ayudado de ese otro pícaro del Padre Padilla, ya no volveré a oir noche a noche, en el patio de mi casa, las retretas de la banda de música que el pueblo pagaba para mi sola distraccion.

Pero, desde el fondo de mi alma, les echo a esos dos bribones mi mas tremenda maldicion.

El llanto ahoga las palabras en mi garganta...... Adios...... Encomendadme a la ánima bendita de...... Adios!......»

Lo que es yo, queridísimo Darío, no me resuelvo a darte todavía mi último adios, i te digo: «Hasta luego...... hasta el Mártes, simpaticon!»

LA VALVOLINE.

Reverendo Padre Padilla:—Mucha sensacion ha causado aquí ese artículo publicado sobre el aceite nombrado *Valvoline*, que usan en la Empresa del Ferrocarril para locomotivas, etc. En verdad, era algo estraño ver cómo andaba de un lado para otro el fogonero Walker, sin poder saber quién pudo ser aquel que le ha descubierto el secreto de la gratificacion por el negociado *Valvoline*. Al fin, se decidió por venir a la oficina de la Compañía de Balleneros i satisfacer al jefe de ella, diciéndole que él no habia tenido nada que hacer con ese negociado, sino que fué Budge, que supone que ha recibido algo más que él.

Por consiguiente, se vé, Reverendo Padre, que el fogonero Walker niega haber recibido la gratificacion de los $ 450; pero los libros de la casa de Betteley i Ca. dicen todo lo contrario, porque el asiento aquel existe i, por lo tanto, debe ser verdadero.

Ayer en el Café Comercial, la mayor parte de los negociantes estranjeros no hablaban de otra cosa que del famoso aceite *Valvoline* i de Walker i otros que firmaron el certificado, los cuales en su mayor parte son mui capaces de certificar sobre el Rhum, Wisky o Brandy, pero nunca sobre aceites necesarios para máquinas.

Walker mismo, conversando ayer conmigo en la Estacion del Ferrocarril, me decia que *El Padre Padilla* hablaba mucha verdad sobre el Presidente de la República, sus Ministros, robos de Aduana, contrabandos del Muelle Fiscal; pero que nunca decia la verdad cuando hablaba sobre la Maestranza del Ferrocarril, i todo aquello que a él le concernia; de consiguiente, él, sin saber con quién estaba, se manifestó del modo mas inocente.

Guillermo Walker, yo te aconsejaria que no fueras tan confiado para hablar otra vez con cualquiera persona a fin de vindicarte; porque la jente que procede honradamente jamás se vindica de esa manera. El modo de hacerlo es variando de costumbres i portándose bien. Pues ayer, cuando te oia, yo casi me reí porque me estabas dando material para continuar relatando tus malas obras i peores manejos en el delicado puesto que se te ha confiado.

Acuérdate, pues, de la carta última de Enero con respecto a F. Tengo varios que están siguiéndote los pasos, como así mismo a todos los estranjeros que ocupan grandes puestos en nuestro Chile i que, para poder hacer mejor su negocio, despiden a los hijos del país, quitándoles el pan, que lo ganan con el sudor de su frente, para de esta manera no dejar conocer los medios que emplean para llenarse i despotizarlo mucho más despues.

Mucho más podria seguir diciendo sobre este sujeto; pero me reservo para mas tarde, si no cambia de conducta para con los hijos del país.

EL BANCO DE LA NACION.

A DON JOSÉ MANUEL BALMACEDA.

Señor don José Manuel:
El desalmado ajiotismo
Arrastra a Chile al abismo
De una manera cruél;
Nos inunda de papel
Que no tiene valor real,
Recoje el rico metal
Que estrae el bravo minero,
Bajar hace el cambio a cero
I nos estrecha el dogal.

El pueblo es manso i perdona
A quien de afliccion le llena,
I ni áun rompe la cadena
Que la usura le eslabona.
Aunque en Chile no hai persona
Que al pueblo armar se permita
Contra la usura maldita,
No he perdido la esperanza
De que aquél tome venganza
A petróleo i dinamita.

En vos, señor, yo confío;
Que vos nos salveis espero,
Víctima de un usurero,
De Augusto Matte el judío.
No sé si es un desvarío;
Empero, a mí se me antoja
Que el ájio que nos despoja
Es con Chile mas clemente,
O, en siendo vos Presidente,
Levantais bandera roja.

¿Por qué el crédito bancario
Es hoi propiedad del pillo,
Cuando fuera mas sencillo
Que lo fuese del Erario?
Que digais es necesario
A tánto pillo i ladron:
«La Usura ¿por qué razon
A fundar bancos se atreve?
Mi banco llamarse debe
El Banco de la Nacion!»

Fundad, señor, ese banco
Cuando subais el poder,
Si de este pueblo obtener
Deseais un aplauso franco.
Por fin, quitad el estanco
A ese partido feudal
Que hace de nuestro caudal
De la usura el estipendio,
Si no quereis que el incendio
Abrase la capital!

BEATRIZ CENCI.

En el último número de *El Taller Ilustrado* he visto el retrato de la simpática Cenci, de esa pobre víctima de los *jotes* del Vaticano, retratada por el pintor Guido Reni en el mismo calabozo de adonde poco después la llevaron al cadalso por órden del infame Clemente VIII.

¿Qué crímen habia cometido la jóven romana, descendiente de una de las familias mas ilustres? Simplemente el de ser una de las mas bellas i virtuosas de su tiempo a la vez que poseedora de una colosal fortuna. ¿Podian los tagarotes del Vaticano dejar en paz a la pobre Beatriz? ¡Imposible! En Roma, ántes como entónces, entónces como ahora, ahora como mañana, i mañana como siempre, i por siempre jamás amen, la belleza, la virtud i la fortuna fueron, son i serán perseguidas por los que se titulan representantes de Dios en la tierra.

Beatriz Cenci, naciendo con todas esas cualidades, tarde o temprano estaba condenada a ser víctima de esos hombres corrompidos, que (como... pero ¡vive Dios! no estamparé sus nombres) no dejaron sin profanar ni la puerta por donde vinieron al mundo.........

El Taller Ilustrado dice que por falta de espacio no dá la esplicacion de la lámina, i como el colega contemporizador se ocupará solo del mérito artístico de la obra de Reni, yo me permito traer a la memoria de mis lectores lo que éste vá a pasar por alto, por temor sin duda de que desde el púlpito no empiecen los *jotes* a anatematizar a cuantos lleguen a leerlo.

Beatriz Cenci, bajo el punto de vista artístico, es una figura a propósito para *El Taller Ilustrado*. Basta que ella sea obra del célebre Guido Reni; pero bajo el punto de vista moral e histórico, es mas interesante aún para los que como yo no tienen pelos en la lengua para cantar verdades al mismo lucero del alba.

Esa desgraciada jóven fué calumniada villanamente hasta el estremo de hacerla pasar como manceba de su padre i despues como asesina de este mismo. Yo me pregunto: cualquiera que contemple esa cara tan hermosa i tan llena de bondad ¿puede encontrar en ella las trazas del crímen? El único crimen que se nota en esas dulces i correctas facciones es el del candor, es el de la inocencia. Luego, como esas cualidades unidas a una colosal fortuna son un horrendo crímen para los papas i cardenales, tuvo la pobre que ser víctima de esos bandidos *de sotana*, de esos vampiros que no se sacian con la sangre de sus víctimas si ésta no es mezclada con el oro que poseen.

La desgraciada Beatriz ha sido cantada por todos los poetas italianos de la alta escuela, i el pueblo pallador no se ha quedado atrás componiendo las endechas mas conmovedoras que canta en sus fiestas populares al són de la *tamborella*.

Recomiendo estos datos al colega para que los aproveche en la próxima esplicacion de su grabado que se dejó en el tintero.

¡BIEN VÁ LA DANZA!

En la próxima semana aparecerá el periódico que vá a sostener la candidatura de Alejandro Magno Guerra, *La Democratizacion*, o *El Demócrata Conservador*, o algo por el estilo. Tambien se abrirá un club en el edificio que fué Colejio de San Luis, con la asignacion de Club Demócrata Conservador número 1. ¿Qué tal?

Estos pleitos entre compadres son los pleitos mas guapos que he visto yo en mi gloriosa vida.

Los Alejandro-Magno-Guerristas se proclaman los democratizadores del partido i el periódico que les servirá de órgano vá a cantar fuerte i fiero a los aristócratas conservadores. Estos, por su parte, han dado en llamar a los demócratas guerristas, la escoria siútica del partido, i se dan como contentos de no tener ya siúticos en su seno. Pero es el caso que los siúticos son tántos, que segun se me asegura, el club número 1 se abrirá con una concurrencia de mil conservadores cismáticos, juventud i clase obrera.

Vamos o ver lo que dirán *El Independiente* i *El Estandarte*, cuando la aristocracia clerical sienta que le vá entrando la lavativa siútico-cismático-conservadora.

El caso es que los mil cismáticos que en el nuevo club se reunirán, están con mucha razon ofendidos por las injurias que han recibido de los aristócratas i que, por ende, mui justo es que democraticen el partido.

¡Qué buenos ratos voi a pasar contemplando esa batalla en el campo conservador!

Se me ocurre que el pleito vá a ser tan récio, que demócratas i aristócratas, como aquellos perros de presa, se van a comer mútuamente sin dejarse más que las colas.

Los aristócratas gritarán: ¡Muerte a los ratones! Los demócratas se animarán al grito de: ¡Muerte a los gatos!

¡¡Bravoooo!!

I ¡voto al chápiro! que Fernandez Concha debe estar caliente con la cosa esa! Mil conservadores le hacen grandísima falta para sus planes, pues él quiere llevar a la Cámara el negocio hecho: él, el patron; Ventura Blanco, su abogado; Diaz Besoain i J. Walker Martinez, sus corredores. ¡Hechito el negocio, pues, hombre! Iría así completo, al Congreso, el fardo del ajiotista bribon i ladron. ¡Qué no harian!

¡I que Alejandro Magno le descuaderne la barca!

Porque, si Alejandro Magno le quita mil conservadores, ¿con qué jente contaria Fernandez Concha?

¡Cuando digo que me voi a reir!......

CARTAS PORTEÑAS.

Valparaiso, Abril 28 de 1886.—My dear Padre:—Mi estar vuelto de Inglaterra and tener la encargo for visite yusté en la nombre my querida amigo Mr. Jack Punch; but mi tener la sentimenta no poder por la momento.

Margherite estar mucha pien, tener dos ponitos muchachos.

Mi quere for practique la castiliano and pide yusté la permision for escribele same times.

Mi estar muchi chileno i queriendo for frega muchi malo hombre aquí; mi dále notices yusté for leacking niese bogers.

I went to visit un sinora from Santiago in calle Elias núm...., donde ser varios otros persons in alojamento. Estar entre ellos dos patres con vestimenta negro and recíbele dos moncas for visiting, quedando all juntos largo tempo, by God! Los patres mándale trae from the restaurant «Pacific» muchi potellas with all kind of liquors and cacas with preserves for cómele; después cerrando el puerta. Mi oyendo much noise drincking, después...... muchi *callaito!* Esto estar perfectamente certo.

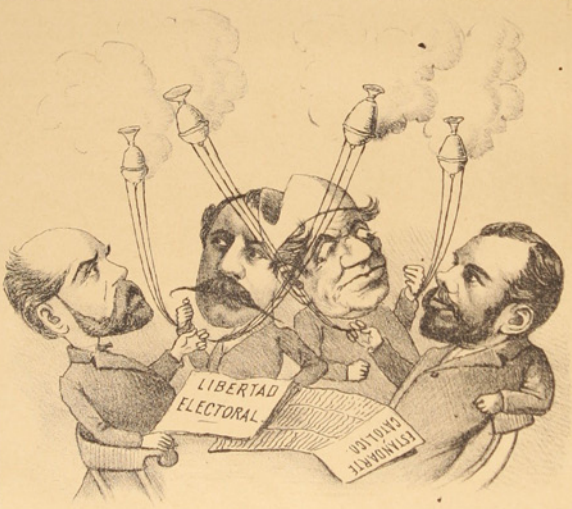
Mistress Cara de Macho estando mucho dias con la espaniol marito Godina in baños de Colina for lavando todo il apestamento; but la marito estar with very bad temperamenta and pegando fuertemente in *Cara Macho*, rómpele un perna. Ella pegando tamben, pónele una oco negra, and la espaniol viniendo con gutocos. In the house todas las Margherites estar in revolution; la ñata Fierro (llámale así la futres for siendo much parecio un caballero «ñato Fierro») pegando contra dos Luisas (mi conoce una, muchi ponita) and otra Magdalena. La compañía estar in disolition and Cara de Macho for quebrando.

Una hombre llámale Pepe García vendiendo in five dollars una boleto for una anillo with brillant, qui estar for empeña in la calle Independencia núm. 164. Una austrian, mi amigo, compra la boleto to García, and manda su siniora for sácale, pagando 50 dollars for capital, 10 dollars for interest=65 dollars all together.

La anillo and la brillant estar without any use; the austrian llévale in dos rilo-

¡Contra nada pujan!

Lustra esa



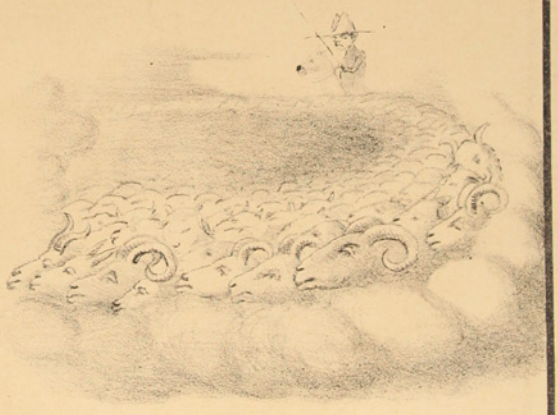
Proteccion mútua.

El sueño de

botas, Francisco.

Un escritor católico.

un cándido candidato.



Rodeo electoral.

queros: ellos diciendo valer solmente 25 dollars.

Mi amigo and mi vamos in the ajency, and pidiendo una espaniol vieco for posale 50 dollars otra vez; el diciendo no poder dale but 25 dollars, and decir él nunca teniendo la anille in su casa. The austrian llámale muchi gran ladron, and diguede ir for the judge and metele in prisson: la vieco muchi for riendo digne: «Vaya esto a la poneta, qui a mi no me jose cetè.» Mi sabe la espaniol haciendo muchi la misma negocio con Garcia, and digue son very theaves!

Un caballero viniendo from Santiago diguele mi muchi hombre quere for piliando una emploi, civil officer, for Viña del Mar.

La pagamento estar solio 100 dollars, and no comprijende mi, dos abogatos, Echeverría and Azócar, queriendo tamben la destino and pidele for examination. Or these lawgers no good for nothing or habiendo muchi hombre for defiende la pleitamento.

Your truly friend.—*Juan Brown.*

¡QUÉ SOLTURA DE PIERNAS!

—

Como se ven hoi en dia
Los partidos tan revueltos,
A nadie estraña a Fusia
Qna haya hasta en la sacristia
Muchos *sueltos* de los *sueltos*.
Sueltos hai entre los rojos,
Como *sueltos* declarados,
Pues les vinieron antojos
A los ninos (¡que groseros!)
De no ser siempre soldados.
I entre algunos liberales
De los que andan sin amarra,
Han dejado los pañales,
I quieren por sus cabales
Hacer o no la cimarra.
I entre los mismos pechoños
Han levantado tormenta
No ménos de unos cuarenta
Que, aunque son tiernos retoños,
Quieren campear por su cuenta.
En fin, al presente todos
Los rios están revueltos,
I hablan hasta por los codos
Los *sueltos* i buscan modos
De soltarse de los *sueltos*.
De todas pasadas eturnas
Yo, que soi pez sin escamas,
Digo a las jentes modernas:
¿Qué soltura de programas!
¡I que soltura de piernas!

DAS NEUESTE.

—

Der Schneider Theis
Hat, wie jeder weiss,
Ein erwachsenes Tochter lein
Die miechte beirathen, miechte freien
In einem Schwabr ist sie jetzt verliebt
Doch wie es oft auch Fälle gibt
Herr Kautius, meint es gibt viel Geld.
Papa, der aber kennt die Welt.
Sagt aus dieser Heirath wird nich's draus
Hab ich doch ein gross Haus.
So manche Tausend auf der Bank
Nehme ich keinen Schwiegersohn so
[blank.
Noch weniger soll es einen glucken.
Einen Tahler aus mir raus zutrukken
Bei diesem Beschlend
Packt groses Leid
Das Liebes paar
Es nimmt beim Haur
Der Vater sein Tochterlein
Und haut so vor nathenil auf sie ein
Auch die Mama thut was sie kann
Sagt du bekommst nicht diesen Mann,
Du weist es muss ein Kaufman sein
Bringe einen und Papa, willigt sofort ein
Umsonst das Tochterlein weint und fleth
Doch Gehilfe ich gr Kamerjen geth
Packt ihre Sachen schnell zusamm,
Und macht eine Reise dann.
Wohin? das wird sie wissen schon
Das ist, verkehrter Erziehung Lohn,
Der Gehilfe ist ein praktischer Mann
Denkt, nun wenn es nicht sein kann
So mache am Ende mir auch nichs draus,
Und die Geschichte ist ein fach aus.
Denn schon seit einiger Frist
Er weissdas Mädchen, en Santiago ist
Er ihr aber keine Nachricht gibt
Iedenfalls ein Beweis wie er sie liebt.
Gewiss wire es nicht nett
Wenn die Geschichte ein solches Ende
[hätt
Viel schöner wärs, wenn der Papa
Wurde sagen Amen, und ja
Desshall ihr euch nun zum Schluss
Gebt den bewusten Hochzeits kuss.

GACETILLA.

† Nada absolutamente de estrañable tiene la intimísima union con que los Matte están ligados a los clericales, hasta el caso que puede decirse que los unos forman parte integrante de los otros i los otros de los unos. La union de esta jente está naturalmente fundamentada por la usura, el ajio i la esplotacion al pueblo. I es sabido que las uniones hechas por el crímen son las mas aferradas. Tanto los Matte como los clericales, se preparan para llevar a cabo verdaderos crímenes el dia de la eleccion, conquista que solo de este modo podrian pasar las calificaciones falsificadas i febles que tienen, que son la mayor parte de las que en caja guardan. Pero, impuesto como está el pueblo de todo esto, seguramente no les dejará cometer las bribonadas que preparan, i mucho ménos les permitirá que hagan votar con las calificaciones falsas, i si no entienden al derecho, entenderán al hecho, i la crisma i el óleo les ha de quebrar.

Es grande cosa que el pueblo castigue así a sus esplotadores.

† Yo no sé cómo se aprontan tánto los clericales para la próxima eleccion, cuando están los pobres tan faltos de recursos que parece segura la desaparicion de *El Independiente*, que ha mas que pueden, mucra ántes de una semana, i mas que cierto que no llegará al primero de Junio.

† I a propósito de *El Independiente*, entre los cuatro empleados de este diario arrojados a la calle por Alejandro-Magno-Guerrista, figura don Zorobel Rodriguez Rozas, i lo que causa mas admiracion es que su padre don Zorobabel siga escribiendo en el moribundo diario.

† Como lo he dicho, el cisma se introduce en la oposicion; i la trabaja a mas i mejor. Ya he anunciado a mis lectores de que una seccion de los rojos opositores proclamará Diputado al doctor Puelma. A este propósito el ayer la siguiente conversacion entre un balmacedista i uno de los mas influyentes pulcinistas:

Bal.—¿Es cierto que se publicará *La Igualdad*?

Puel.—Cierto; pero por la sola cuenta del editor.

Bal.—¿I es verdad que proclaman ustedes a Pancho Puelma?

Puel.—Sí; mas, para la proclamacion se necesita reunir la asamblea.

Bal.—Entónces se la lleva Manuel Carrera Pinto.

Puel.—¿I por qué? Nosotros lo rechazamos. Es un hu..... érfano de la política!

Bal.—Es que se los impone Matte.

Puel.—¿Matte? ¿I que tiene que hacer Matte con nosotros?

Bal.—Matte es Mac-Iver.

Puel.—Si los pulcinistas somos mayoría en la asamblea, como lo seremos, la minoría se tendrá que someter.

Bal.—No se someterá, porque la minoría es la aristocracia de los radicales opositores, a la cual pertenecen a ustedes por sinticios, como los clericales han despreciado a los partidarios de Guerra.

A qui el pulcinista se pone colorado, le brillan los ojos de rabia, se pone de pié i, golpeando sobre el escritorio de abogado, dice al balmacedista:

Puel.—Mira: ¿sabes qué más? Si esa señoría de aristócratas, influenciada por Matte se empeña por Carrera Pinto, nosotros la arrojamos de la asamblea, i la minoría Matte se van a la misma reunion!!!

Bal.—(Retirándose). Que te oiga el buen Dios de la política, hombre!

† ¡Tambien él! *El Independiente*, siguiendo las aguas (sucias) de *La Libertad Electoral*, amenaza al pueblo con el monttvarismo. El pueblo debe reirse de semejante amenaza. No hai tal monttvarismo. Lo que hai es el deseo de los clericales de ahorcar al pueblo i comérselo vivo.

† A mis corresponsales suplico encarecidamente que tengan a bien escribirme de mas cortos que puedan. Tengo en mi mesa setecientas correspondencias de siete pliegos cada una, más que suficiente para llenar cien números del *Times* de Lóndres. Si me pongo a publicarlas, no acabaré ni cuando los bisnietos de los corresponsales sean calvillidos. I yo quisiera dar gusto a todos.

¡Tengame lástima, pues, i sean mas concisos!

† La venida de Lima de don Jovino Novoa es la cosa mas natural del mundo. Viene por asuntos de familia. La oposicion quiere darle otro viso, inspirada por su mala fé. Esté tranquilo el pueblo: las negociaciones con Lima se llevan enérjica i dignamente.

VALPARAISO.

Abril 30.

°—En noches pasadas iba yo por la avenida de las Delicias, mui cerca de la Garita, cuando me encontré con una pelotera de jovencitos, a cual de todos mas imberbes. Entre estos distinguí a F. G., a P. F., a M. I. i otros cuyo nombre no recuerdo por ahora.

Todo lo que orijinaba la pelotera i las ridas i vendidas de soapos, era una conductora, que, si mal no recuerdo, fué la Margarita núm. 9.

°—Hai una conductora que ha de ser hija lejítima de Vénus. La tal conductora es la Mercedes Jeria 43, que usa tan indecente postura en el carro, que a un octojenario retirado de la milicia.... lo haria volver a ella.

Esta condenada, para atraerse zancudos, se sienta sobre un aparatito que tienen los carros, estira las piernas, las abre a momentos, se pone de mil maneras, hasta.... hasta.... que a uno lo hace caer.....

°—La conductora Ana núm. 73 volvió de París, i ofrece sus servicios al público, calle Doce de Febrero. Invita en particular al dueño de la paqueteria «La Estrella del Norte», situada calle de Victoria.

°—La conductora Carmela 2 está muy *quebrada* con el dependiente moreniito de la tienda «La Linda», situada calle de San Juan de Dios.

°—La conductora Catalina Vega 42 visita con frecuencia la tienda «La Primavera», de la calle Victoria.

°—En estado interesante anda la conductora 37, ex-62. Se dice que el que le ha hecho el favor es Míster Lawrence (vulgo Lorin).

Para mí, no son otros que los empleados de Francisco del Rio, de la calle de San Juan de Dios.

°—No deja de ser una vergüenza lo que le refiero en seguida:

Todas las noches entre 9 i 11 se estaciona una multitud de jóvenes, que la pasan por decentes, al lado de la Garita donde despachan a las conductoras. Ahí empieza un remate... «Que vengase, Mercedítas, conmigos.... «Que, Carmelita, no se vaya con Fulanos.... «Que, Dolorcitas, la espero en tal o cual partes... I de las palabras se pasan a los soapos.

Como esto sucede siempre a la llegada del tren de 10, convendria que la policía tomara alguna medida para correjir el mal.

°—El Viérnes Santo todas las hijas de Eva de la calle Independencia habian cerrado sus negocios. Pero las beatas i conductoras se amanecieron en las calles de la ciudad.

°—En el reten que existe cerca de las Delicias, hai mas oficiales i sarjentos que pacos. ¿Cómo se entiende esto?

°—Si entre los alemanes que residen aquí hai tántos que conocen al corresponsal aleman, ¿por qué no se me presenta alguien i me lo dice en la cara? Pero así son todos estos klugscheissers!

Lo mejor de todo es que yo tengo siempre que hacer con ellos i soi su mejor amigo.

°—Entre las 3 i 4 de la tarde la calle de Prat es intransitable, porque está llena de esos fastidiosos *polados* que negocian con aciones i letras. Las aceras se ven ocupadas por los Lyons, Edwards, Ghiv, Rücker, Guttmann i muchos de esos pillos que engañan a los inocentes. Una sola pregunta le voi a hacer a Su Paternidad: ¿tienen derecho los comerciantes de hacer sus negocios en la calle pública e impedir horas enteras a los transeuntes la pasada? A mí me parece que nó, i acosado por a los tales comerciantes que pusieran mejor sus escritorios tambien en la acera para que con razon el pueblo pueda decir: «Aquí se descuera de dia claro i a vista de todo el mundo.»

°—El boletero de la estacion de Viña del Mar estaba el Domingo mas borracho que la parra. Principió a vender los boletos cuando faltaban 5 minutos para la partada del tren, i como algunos lo apuraban para que los vendiera luego sus boletos, contestaba con palabras como estas: «Si me apuran, no les vendo, n...a! ¿No comprenderá este peon que el Gobierno le paga para servir al público?

°—En la calle del Olivar vive una familia sin sonrojo, que el Mártes dió lugar a un escándalo mayusculo. En el caso que una mujer, con dos maridos i ámbos celosos, salió a la calle en busca de un tercero; i los dos primeros, conociendo su intento, la tomaron del cuello, arrastrándola, i dándole de golpes la llevaron a su casa. A los gritos de la víctima, acudieron más de doscientas personas, sin que la policía asomara sus narices hasta despues de una hora.

°—Al dentista Telesforo M., que no continúe enamorando a las señoras que van a su oficina; no sea que se repita lo que le pasó con cierto esposo ofendido.

°—En el cerro de la Cordillera hai un Federico Carvajal, sindelegado, que maltrata mucho a los inspectores mediante descortescs oficios. Cuidado, pues, cuando vaya adonde su *lacho*, porque se la hacho acreedor a una buena paliza, que se le dará porque mui *buen*, merecida la tiene, i se le dejará bueno para echarlo al convento de San Francisco, endonde tánto le gusta que sus amigos frailes lo t.... uteen.

°—De vergüenza la conducta que observa el doctor *Pelo de Chancho* amenleando a las conductoras.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

—

¡CONTRA NADA PUJAN!

Echarte al suelo quieren,
¡Oh, santa Libertad!
Los rojos i los jotes,
Para ellos imperar
En la bendita patria
De Cochrane i de Prat.
Mas, contra nada pujan!
No lo consentirán,
Pues corre a tu defensa
Un pueblo liberal!

LUSTRA ESAS BOTAS, FRANCISCO.

Ya que venirte a mi apriseo
Quieres, gran pesquisidor,
Lustra esas botas, Francisco,
Para tu nuevo señor.
Quítales bien todo el polvo
I dilles lustre en seguida:
Que por ello, *capo de abanico*
De las culpas de tu vida.

UN ESCRITOR CATOLICO.

—¿Qué víbora es esa, Padre?
—Una figura simbólica.
Defensor de Nuestra Madre
La Santa Iglesia Católica.
—¿Que horrible i que venenosa!
De aplastarla me dan ganas....
Pero.... le falta una cosa....
—Sí, le faltan las sotanas.

PROTECCION MÚTUA.

—Yo te incenso.—Tu me incensas—
—El me incensa.....—En conclusion
¡Vivan las prensas
De oposicion!
—Pechoño eres; pero piensas
Como yo, que soi mason.....
¡Vivan las prensas
De oposicion!

EL SUEÑO DE UN CÁNDIDO

CANDIDATO.

«Allí viene el Monttvarismo!.....
Con su sèquito espantable.....
La borca.... el fusil... el sable.....
El veneno... el ostracismo.....
Tendrá, tocad a rebato!
Mire usted si es necio empeño
Tomar por verdad el sueño
De un cándido candidato!

RODEO ELECTORAL.

—¿Qué animalitos
Tan ridículos!
¿Al Cuadro mavchan?—No tal.
Son ovejas i carneros
Que los místicos vaqueros
En inmensa tropa llevan
Al rodeo electoral.

AVISOS

AVISO IMPORTANTE.

Se vende un tilburi, arneses i una hermosa yegua mui diestra, tanto de vara como de lanza, en 150 pesos. Solo la yegua vale esta suma. Se vende tambien un caballo de brazo.—Calle de Llanquihue, número 93.

MINERAL DE RATUCO. SE NECESitan Barreteros i Apires en la mina *Desengaño*.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 4 de Mayo de 1886 — NUM. 259

CORDONAZOS.

MONUMENTO PRAT.

MUCHO RUIDO I POCAS NUECES.

Valparaiso, Mayo 3 de 1886.—Reverendo Padre: Ya que tánto se preocupa el público con la cuestion del monumento Prat; ya que tánto boquiabierto pasa diariamente horas enteras viendo trabajar a los canteros que arman el mas grande de los monumentos que tiene la república, voi a darle mi opinion acerca de la estátua del héroe que corona esa montaña de mármol i bronce que tan caro nos cuesta.

La estátua de Prat no tiene absolutamente la menor novedad artística; es una estátua cualquiera, es un trabajo sin inspiracion, de pacotilla. Este defecto, Padre, que ningun chileno de corazon perdonará, puesto que ofende la memoria del héroe de Iquique, se hace mas imperdonable aún con la pequeñez de la estátua. Para el lugar i la altura en que está colocada, no merece el nombre de estátua, sino de *estatuita*; hace el mismo efecto que el busto de Colon sobre la columna que hai en la Alameda de la capital.

Tanto el busto como la estátua tendremos que mirarlos con anteojos, i de mui larga vista, cuando queramos contemplarlos.

La estátua del marino mas grande de los tiempos modernos coronando este inmenso pedestal no produce otro efecto que el que produciria un soldadito de plomo de esos con que juegan los niños, si lo colocaran sobre uno de esos enormes toneles que he visto en la bodega de los buenos padres de su convento.

Tal es la impresion que se esperimenta cuando uno se queda un cuarto de hora espuesto a torcerse la tabla del pescuezo buscando con la vista la estátua del glorioso marino.

Pero lo mejor de todo esto es que, siendo todos de la misma opinion, nadie protesta, i los trabajos continúan como si nada hubiera de chocante i de desperfeccionado.

A veces llego a imajinarme que los peruanos han metido la pata en la ejecucion de esta obra, pagando al escultor para que nos moldara un Arturo Prat de dimensiones peruanas, es decir, tal como ellos lo juzgan.

La estátua de Prat es una ofensa al héroe i una mancha para el pueblo que la tolera.

Opino que la comision no debe pagar la ni mucho ménos darse por recibida.

Careciendo esa obra de conjunto, la comision tiene perfecto derecho para obligar a los constratistas a que se ciñan al contrato, haciendo una estátua nueva en relacion con las dimensiones del monumento. De lo contrario, los señores europeos se reirán como siempre de nosotros, tratándonos de pueblos salvajes, que entendemos tanto de estátuas como ellos de honradez en sus compromisos.

Si se suprimió la alegoría de la Gloria coronando al heroe; si en vez de un grupo se dejó una estátua, esta debió ser mucho mas grande para que compensara con su altura lo que disminuia en proporciones. Pero esto es justamente lo que no se ha hecho; i de lo cual resulta una desproporcion chocante que será la prueba mas elocuente de nuestra tolerancia o de nuestra carencia de gusto artístico.

No nos dejemos poner en ridículo; ya es tiempo de que nos hagamos respetar.

Reténgase el dinero que aún queda por enviar a Europa hasta que nos hagan una estátua proporcionada al monumento i digna del héroe que lo corona.

EL BATALLON DE MARINA.

Señor Redactor del Padre Padilla.—Santiago.—Le agradeceríamos sobremodo se sirviese hacer presente en su apreciable diario al señor coronel del batallon de Marina, don Hipólito Beauchemin, que ya ha llegado el tiempo de ser mas justiciero con los oficiales de su cuerpo, embarcándolos por antigüedad en los buques de guerra de la armada, en el carácter de jefe de las guarniciones, pues se nos asegura que últimamente ha mediado para ello solo el favoritismo, el adulo i, lo que es peor, el parentesco de familia, como ha acontecido hace poco embarcando en la corbeta *Abtao* que emprende viaje de instruccion a Centro América, a un *teniente* que lleva el mismo apellido i que, a no dudarlo, suponemos debe ser hijo del jefe ya nombrado.

No nos asegura tambien que el 2.° jefe del referido cuerpo, don Cesar Valenzuela, lo secunda en su propósito haciendo igual cosa con sus adictos, porque al decir de muchos, es este jefe quien gobierna el cuerpo, sin que el 1.° tenga conocimiento de todo lo que ocurre en el cuartel, sucediendo con esto que el mayor hace lo que le dá gusto i gana, prefiriendo para los embarques a los oficiales de su agregado, es decir, como se dice vulgarmente, a aquellitos que le hacen la *pata*.

¿Es esto justo? A los demas oficiales ¿por qué se les deja en el tintero? ¿o no son competentes para desempeñarse a bordo como se desempeñan en el cuartel? Creemos que nó, pues al decir de muchos cuenta este cuerpo con una oficialidad escojida i competente, i no hai razon para dejar a un lado a muchos de ellos que conocemos.

Desde luego, nos hacemos un deber en hacer presente al señor coronel lo que arriba esponemos para que tome sus medidas, si lo que se denuncia es obra del 2.° jefe, tiempo hai de sobra para que le haga comprender sus deberes.

Sensible sería, si nos se nos oye nuestra peticion, creer que hacer saber el público algo mas serio.

Hasta mejor ocasion.—Varios amigos de la justicia.

Callao, Abril 4 de 1886.

LA PENITENCIARÍA

DE SANTIAGO.

—

No es posible, Padre, que un reo pueda ser juez imparcial tratándose de los individuos que antes encargados de aplicarle el marco de la lei.

Si los ahorcados volvieran a la vida i se les encomendara el retrato del verdugo a buen seguro que no lo pintarian mui bonito.

La compasion, puesta al servicio de los pícaros, puede llevar mui léjos a los compasivos. Si es una crueldad tener a un ladron, a un asesino en una celda estrecha, fria, desmantelada, durante la noche, i durante el dia, en un taller, sometidos a un trabajo pesadísimo, tambien será crueldad no darles cazuela de ave ni vino jeneroso: i crueldad no tenerles billar, juego de cartas o barajas; i crueldad no permitirles que de cuando en cuando vayan a visitar a sus familias; i crueldad no dejarlos salir los dias Jueves, doi por ejemplo, a echar una cana al aire en la Quinta Normal de Agricultura o en el Parque Cousiño, sin otros guardianes que la *palabra de honor* de mis compañeros; i crueldad, en fin, todas las privaciones anexas a nuestro estado de trapenses *a la por fuerza*.

Dejémonos de bromas, Padre. Aquí se nos trata a cuerpo de rei, ya que nunca nos faltan ni la comida a sus horas, ni un buen lecho donde tirar nuestros fatigados huesos ni diario trabajo que nos impide entregarnos a solitarios vicios.

En dicz años de la *paternal* administracion de don Fernando Urizar Gárfias hubo SETENTA reincidentes que volvieron a la jaula; i en diez años de la *ténsima* administracion de don Ricardo Montaner, solo ha habido DIEZIOCHO niños que han vuelto a la escuela.

Ya lo vé, Padre: una administracion *paternal* encarilla a los reos con la casa i no les hace tolerable la aperreada vida que llevan en la calle; i como yo comprendo que estas *casas de retiro* se han hecho, nó con el objeto de tenerlas mui abastecidas, sino para que ojalá un dia estén desiertas, creo que que la *tiranía* es mas conveniente que la *mansedumbre*.

Para concluir, quiero en seguida hacer un paralelo entre ámbas administraciones:

ÉPOCA DEL SEÑOR URIZAR GÁRFIAS.

En aquel buen tiempo los reos, es decir, los *infelices* que, como lo espresa testualmente el ilustrado i humanitario redactor de *El Hijo del Pueblo*, *están espiando sus crímenes con que han escandalizado a la sociedad, presentando dolorosos cuadros, que horripilan i hacen temblar al que ha tenido la fatalidad de presenciarlos*, gozaban a sus anchas, con todas sus facultades, de los derechos que espreso a continuacion:

Como socios que eran en el negocio comanditario que la casa tenia con ellos para la esplotacion de sus talleres, podian trabajar o nó, como mas les acomodaba.

Se *reian* privadamente con sus mujeres en el recinto mismo de la prision.

Se hartaban comiéndose un buei, seis corderos i cuatro docenas de gallinas diariamente.

Bebian vino en el almuerzo i en la comida.

Oian los acordes no interrumpidos de una banda de música, formada ex-profeso para su constante divertimiento.

Insultaban impunemente a los empleados que la Nacion pagó para su conveniente guarda, a quienes tambien, cuando se les ocurria, golpeaban a su satisfaccion.

Se complotaban con frecuencia para presentar terribles i mentidas quejas, contra los jefes, ante las autoridades que componian la Visita de Cárceles.

El señor Urizar Gárfias ¿pudo escapar de tan artero espediente de los malvados? ¡Ah! muchos tienen noticia de que nó!

Finalmente, como resultado de tan laudable desbarajuste, ahí estaban las reincidencias, que ascendian anualmente a un veinte por ciento de los reos que ingresaban en la prision.

¿Sabe el redactor de *El Hijo del Pueblo* qué es reincidencia? Pues entienda que es un gravísimo mal que, por suerte, desde diez años a esta parte, solo se ha repetido diezinoche veces en la casa, sobre una entrada de más de ochocientos condenados.

Francamente, la Penitenciaría en la época que se me obliga a recordar era..... una espléndida Penitenciaría, con todos los atractivos imajinables!

Se ahí que la transicion que nos pinta con tántas nuestras el redactor del distinguido escritor de *El Hijo del Pueblo*, de ocasion a continuas lamentaciones i a un eterno llanto, de los que, aún siendo *hartos malitos*, solo saben *sufrir i esperar*.

Pero, ántes de bosejar el cuadro que representa a la Penitenciaría de nuestros dias, séame permitida una otra reminiscencia de esos dichosos tiempos, que pone de manifiesto la bondad del réjimen correccional tan enaltecido por quien,—por si el caso llega,—se encuentra en el deber de advertirnos que *sudie está léjos de caer en las fragilidades, etc.*, i es la de que, fallecido el señor Urizar Gárfias, su sucesor, como medida salvadora, dispuso la liquidacion de la sociedad de mi referencia, la cual reveló que la Penitenciaría tenia una deuda que pasaba de cuarenta mil pesos.

Por cierto que tan triste consecuencia no debe imputarse al jefe, que siempre supo ser caballero, i que, como está probado, era bondadoso, sino que al pésimo albitrio de trabajar de la casa en sociedad con los presos.

(Se concluirá.)

RECUERDOS DE CUARESMA.

—Acúsome, Padre mio,
Que en un templo, frente al coro,
En la fiesta de un monjio,
Robé un lindo reloj de oro.
—Hombre, ese fué un robo impio!
Mas, si arrepentido estás
De tan horrible pecado,
De Dios serás perdonado,
Si lo devuelves.....

—¡Jamás!
Padre, estoi mui *recortado*.....
—No importa, pues, si mejora
Tu suerte, en cualquier momento,
Siempre será buena hora
Para el arrepentimiento
Que tu pecho hoi atesora.....
I... dime, por mas que yo
Pregne por caridad
Ya que mujer me parió:
¿A quien cobaste el reló?
—¡Ai! fué a Su Paternidad.....
—¿A mí?
—Se lo digo lleno
De vergüenza... i cu perdon
Le pido i su absolucion.....
—¡Ni una ni otra! ¡Sereno!
¡Sereno! ¡aquí hai un ladron!

SE QUEJAN.

—

I con razon se quejan los mineros de las Condes porque están siendo víctimas de la rapacidad del millonario don Cárlos Cousiño.

Como lo sabrán mis lectores, este caballero i otro más tienen en aquel asiento minero un establecimiento de fundicion, los Maitenes, donde se saltea de dia claro. Su tarifa es de las mas leoninas que imajinarse pueda.

Allá va una muestrecilla.

Estando el cobre en Valparaiso a $ 18.35 por lei de 23 ½ del fino, el establecimiento paga $ 6.60 por quintal métrico, o sea, $ 292.20 por cajon español. Descontando $ 70 de maquila, queda a la casa una utilidad de 222 pesos, más o menos.

Pues, señor, el negocio no es malo; pero, a ese tranquito, luego no vá a quedar en todas las Condes un minero que no tenga que empeñar la camisa para ir al Hospicio.

La salvacion de ese gremio de esforzados trabajadores estaria en la plantacion de otra casa fundidora que, a fuerza de competencia, sacara a la de los Maitenes del camino de la usura i de los Cerrillos de Teno.

Los Maitenes, no solo es un establecimiento donde se funden metáles, sino que tambien mineros.

¿CÓMO PUEDEN NEGAR?

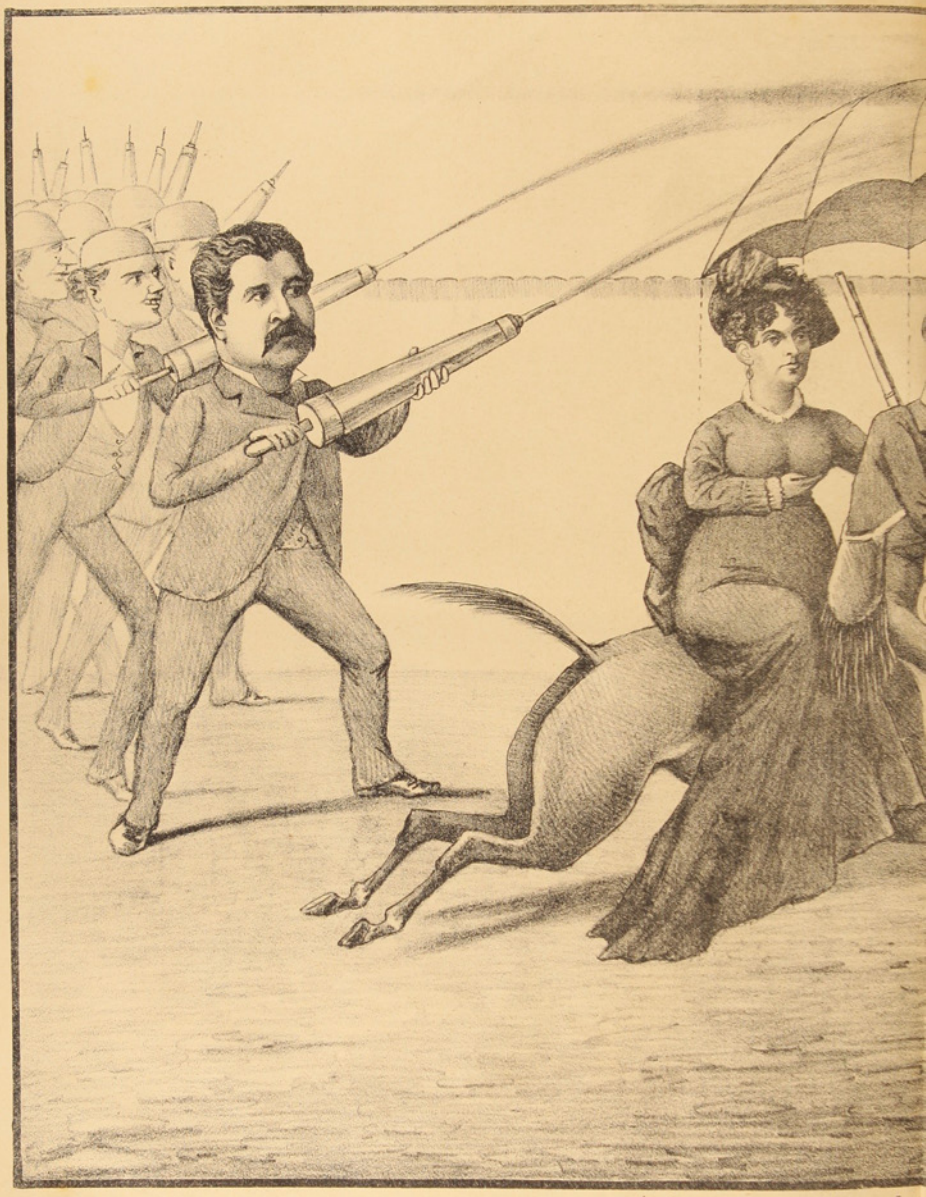
—

Hai dos cosas que la oposicion no puede de negar. Es la primera que el candidato don José Francisco Vergara es hijo de una convencion aristocrática, i la segunda que don José Francisco es impopular hasta mas no decir.

A los hechos.

La convencion del Hotel Central, citada entre gallos i media noche, fué compuesta de convencionales que nadie los nombró. Los mismos candidatos hicieron una lista de ellos i los reunieron. Al pensar en reunir esa famosa convencion, se tuvo en mira, pues, no llamar a ella sino a individuos que no pertenecieran ni tuvieran relaciones con la clase obrera; así fué que el pueblo no tuvo ingerencia de ninguna naturaleza en el nombramiento de un candidato hecho por los hombres que habian rechazado enérjicamente el procedimiento altamente popular i democrático adoptado por los comites parlamentarios para la reunion de la convencion de Valparaiso que eligió a don José Manuel Balmaceda.

Estos hechos que están a la vista de todo el mundo, perfectamente concre-



¡Adios, pueblo de

BIBLIOTECA NACIONAL
CHILE
SANTIAGO

los Andes!

tos, desmienten palmariamente cualquiera afirmacion en contra de las que los vergaristas pretendan hacer.

Si el pueblo fué despreciado al organizar la convencion del Hotel Central, si para elejir al candidato Vergara ni siquiera se pensó en darle participacion en esa eleccion sino que, por el contrario, se le negó terminantemente todo derecho, ¿qué tiene ahora que hacer con ese candidato de las aristócratas sino volverle la espalda i dejarlo pasar a la nada del olvido?

I es lo que el pueblo ha hecho i seguirá haciendo. Los meetings que los vergaristas están reuniendo dan prueba de esta conducta digna i consecuente del pueblo liberal. A esos meetings solo concurren los pocos obreros que todavía no se han separado de los círculos o clubs sostenidos por las beatas i rejentados por clérigos corrompidos como Cisternas i por clérigos energúmenos como Infante.

Este retraimiento tan visible de la clase obrera dá la medida de la impopularidad del candidato Vergara.

Nada tan risible como esos meetings vergaristas, concurridos por unos pocos obreros pechoños que van mandados a aplaudir a oradores salidos no se sabe de dónde, pijes de ultima estofa que alientan sus lirios con chicha i cobran en chicha sus emolumentos oratorios.

Esto es lo que se vé en Santiago, donde la oposicion tiene el nucleo i la flor i nata de sus fuerzas.

¿Que será en provincias?

Los misioneros que volvieron de catequizar jentes por las provincias del Sur, no se atreven a mirarse, tal es el plomo que les ha dejado el tremendo desengaño que fueron a esperimentar. Para esos ilustres varones, aquellos pueblos del Sur son cementerios políticos, soledades inmensas, unas, i sitios en donde recibieron soberanas pifias, otros. Llegaron diciendo que estaban ocho contra dos, pero si se les obligara a decir la verdad no podrian afirmar que los vergaristas del Sur están uno contra ciento. La prueba es que no han podido organizar trabajos serios, i no han encontrado, en la mayor parte de los pueblos recorridos, un agrupamiento de oposítores de donde sacar ocho hombres medianamente decentes para formar las juntas de los trabajos para la candidatura Vergara.

¿I bien?

¿Cómo podria decir *La Libertad Electoral* que la candidatura de oposicion no es aristócrata i que el candidato tiene popularidad?

¡SAN FERNANDO!

De intriga i de maldad horrendo foco
Eres, ¡oh, pueblo! de inmundicia lleno;
Por tu lengua maldita, duro freno
O mordaza mereces, cual un loco.
Entre los viles seres te coloco,
Que nada emprendes jeneroso i bueno;
Solo exhalas mortífero veneno,
Que arrimal i mata porvenir no poco.
Tu camino prosigue, ¡oh, San Fernando!
Que el nombre que ya tienes adquirido
Guardarlo debes e impedir se pierda;
Nada te falta, pueblo ruin, nefando,
Para maldito ser i aborrecido,
Ni heridendo afiento ni asquerosa.....

Santiago, Setiembre del 85.

A BUENAVENTURA MORAN.

Como creo que deseas a toda costa entablar polémica conmigo a fin de prolongar la agonía de tu periódico, sábete que no quiero darte en el gusto, i que, mas ver por todas, te diré lo siguiente:

Como te estás dedicando a robarle a todo el mundo, hasta a los cajistas i peones de tu imprenta, crees, como ladron, que todos son de tu condicion.

Cuando me pagues los quinientos pesos que me robaste en el negocio del «Almanaque del Padre Cobos», en el cual no prometiste ir a medias en las utilidades, que pasaron de ochocientos pesos, de los que apénas recibí trescientos amen de un reloj de oro que me diste en pago, como te lo puedo probar ante un juez, entónces atrévete a hablar conmigo.

Págale a Brandt los trescientos pesos que le debes; paga a todos aquellos a quienes has estafado, ladron sin vergüenza, i entónces atrévete a cobrarle a quien con su pluma te sacó de la miseria.

Pero, como estabas acostumbrado a que yo, no solo te matara el hambre a ti, sino que tambien a tus hembras i a tus gatas, no podrás olvidar la mamandurria que tenias i desearás seguirme esplotando.

Si lo quieres, podré asignarte una pension para que no te mueras de hambre; pero dejarme estafar de ti..... con eso no te untarás!

JUAN RAFAEL ALLENDE.

VALPARAISO.

Mayo 3.

°—En el cerro de la Cordillera se ha destituido a un maldito subdelegado, un tal Carvajal, por insolente i bruto. Tambien tenia la de ser afrailado. Los liberales del cerro están que saltan de gusto, porque se les nombró un intelijente sujeto, un señor Briseño.

°—Don Cucho Edwards no quiere que el cuerpo de Bomberos asista a la inauguracion del monumento a la Marina, porque S. E. ha de estar presente en esta gran fiesta de la Patria. ¿Qué vergüenza! Hasta el patriotismo ponponen las almas pequeñas, cuando está de por medio el capricho o el interes personal!

°—Todo el mundo ha dicho el corresponsal de *El Padre Bobo* respecto de la conductora 73 i del señor Bordali es lo mas falso e injusto que puede haber. El corresponsal es un chiquillo que hace 10 años está en Valparaiso, i ha llegado solo al 2.° año de humanidades. Se apicara con alguien.... ¿sás! a la inmundicia de *El Bobo!* Lo llaman por mal nombre *Miércole con Vinagre*. Se lo recomiendo: es hijo de un vejete que se fundió por *leso* trabajando a favor de los frailes en la política pasada.

°—Eduardo Galarce (Niño Dios) es un tramposo que debe unos cuantos pesos a la Casa Roja, i no los quiere pagar. Si no lo hace pronto, si es posible en todos los números de *El Padre Padilla* le haré mis recnerditos.

°—La dependienta de la Cigarrería del 4.° de línea ha tomado la costumbre de entrar jovencitos a la trastienda. Los pobres chiquelos salen de allí con la cara... larga...! ¿No sé, pues, mamita, lo que les pasará?

°—El cura Manero principia ya a predicar (gruzuar o rebuznar) contra los periódicos que pubiicuen las barbaridades abusos que cometen la familia frailar, i a quien trata de desprestijiar más es a *El Padilla*, porque sabe que hace un efecto bárbaro. Siga dándole fuerte i parejo.

°—Se previene a don M. García no eche la cu[illegible]a de aquel artículo de este periódico a las personas que él dice, cuando no hai nada de verdad en eso. Tiene mui mala memoria; no recuerda sin duda que, conversando conmigo en la cancha de carreras en Viña del Mar, en las últimas que hubo, me dijo que ya no habia ascenso seguro a la clase inmediata; que para eso ya le habia entregado a Vergara 15 calificaciones fuera de las que tenia entregadas ya al señor Toro Herrera.

Haga, pues, el favor de no ser tan confiado, porque los dos tenemos una deuda mui antigua que arreglar.

°—Se previene a Arg... no se entregue tánto a las caricias de la Rosita, porque esa Rosa perdió su aroma donde la Paula; que a un hombre viejo como el no le sienta ya bien. Es esa mujer a cada rato a su almacen. Cuidado! no se ponga tán to en ridículo, porque si no se modera, seguiré cantando.

°—El verdadero nombre del gringo que salió. El verdadero nombre del amarillo periódico el otro dia es Juan Hill, i nó Gill. Es empleado telegrafista en el Cable Submarino. Siempre sigue este canalla *yolando* miserablemente a los chilenos. Si no cierra luego su hocico, recibirá el castigo que merece. Entre las calumnias que repite mui a menudo, dice que los chilenos son unos ladrones, salteadores, etc., etc. Mira, bruto, que yo conozco a todo tu peruana vida, i el dia menos pensado recibirás una lluvia de epítetos que te harán reventar en sangre amarilla, i *El Padre Padilla* te cantará algunas lindezas para hacer reir a sus lectores. Quedas en jabon, pues, miserable.

°—Al jóven yankee, Mr. W. Weeler, que come i se viste a casa de pensionistas, calle Papudo, le notifico tambien que grande calma en la mesa i no hable tántas estupideces.

°—Como en uno de los números anteriores se dijo que pegó a un niño ajeno de una persona que estaba arrendando un cuarto en su casa, en el momento que vió publicado en *El Padilla* el artículo que por ese motivo se publicó, llamó a la madre del niño a las nueve de la noche le dijo que le desocupara la pieza, i al otro dia temprano le pasó una cuenta, cobrándole hasta por el fuego que usó una vez para calentar una tetera, 2 pesos; por uso del agua en diez dias, 3 pesos; por sal que le prestó la madre de Fogg, 50 centavos; por uso de una bacinica, la cual se rompió, 2 pesos, i arriendo de casa por 10 dias, 8 pesos.

Esta señora ha tenido a la familia de Fogg dos meses en Quintero, en la temporada de baños, i no le ha cobrado jamas un centavo. Sacuda fuerte a Fogg para que no sea ingrato con jente que le ha hecho tánto bien.

°—La estátua de Arturo Prat parece estar mui enojada con el nuevo edificio que se construye para el Resguardo de este puerto, que mas que edificio parece un cajon de muerto. Por esto se deja ver que, miéntras mas grandes son los sueldos que ganan algunos de los empleados encargados de nuestras empresas, como Borde, mas hacen los unos para hacer un miserable plano, i digo miserable porque bien lo merece, i porque está a la vista la obra, pues el mas humilde constructor hijo del país habria hecho algo mucho mejor que ese edificio, el cual debiera ser de construccion mas pintoresca, tanto por el sitio que ocupa cuanto por los servicios que está llamado a prestar. Es una vergüenza lo que pasa aquí, pues parece que hasta el monumento Prat le ha vuelto la espalda, i no quiere mirar un mamarracho como ese.

°—El muelle Prat recien terminado, i entregado al público como está, necesita una reparacion, porque a la entrada se está desbarcando todo el paso de cimiento romano, i el señor Badge debiera mandar unos dos hombres para poner cimiento romano en esa parte, i no esperar que se rompa todo, evitando así un gasto al Erario, porque despues tendria que darse por contrato, como está acostumbrado a hacerlo con todo otro ramo fiscal, i de ese modo tan disimulado protejer a sus amigos estranjeros.

°—Hace algunos meses que se ha establecido en este puerto una compañía de Cómicos de la Legua..., que está esplotando al público a su placer adulados por todos los prensa-sos de esta localidad. Ya habrá comprendido Su Paternidad que me refiero a las *tandas*, que mas bien son *tundas* i *tremebundas*. Sucede que *los empresarios*, ponen en escena obras antiguas desechadas del teatro (de arrabal) porque, ¿qué no tienen un vergüenzon ni interés el que menor, i los encargados de hacerles bombo son los cronistas de *La Union* i *El Mercurio*. Los artistas convidan a estos a *remolienderos* que tienen constante ocupacion dada en casa de los artistas i coristas; i resulta de estas que los actores i coros llegan al teatro *cuñao*, i así se presentan ante el público. Los señores cronistas salen cantando alabanzas al dia siguiente en sus respectivos diarios, i he aquí cómo se ha formado el bombo, cuya cancadidez se rian i tienen a la sociedad portaña en el concepto de ignorantes.

Huasca con ellos para que no sean tan l.... ivanos! Son íntimos con el cura Manero i han de ser carlistas como él.

°—El conductor número 37 (la Sopaipillera) no se modera. Todo el dia anda con el carro lleno de zancudos i a la noche arrastra con todos ellos para su casa.....

Pronto le mandaré su biografía.

El carrilano J. signe *yolando* a Su Paternidad. Este cochero debia estar metido mejor en las caballerizas con los caballos que no con la jente en los carros.

°—Deseo le aplique unos cuantos cordonazos a un tal Cuevas, que vive en la calle de Esmeralda núm. 100. Dicho jóven está desprestijiando a su respetable familia i, aún mas, espontáneo se a la crítica de la buena sociedad i relaciones que posee; i esto por andar con remolendas escandalosas con la conductora Felicia núm. 25 ó, mejor dicho, la Come chinos. P.....ndiera decirle más de esta grandísima; p...ero me reservo para en otra vez sacarles a los dos los trapitos al sol.

°—Los comisionados de la policía secreta, Santibañez i Victor Rodriguez, merecen duro cordon de mano de Su Paternidad.

El primero es un bribon de siete cuelas, i el segundo, Victor, es el pícaro mas consumado.

Quedan en remojo para publicarles mui luego su biografía, en especial la de Victor, que es la mas repugnante.

°—Hai en el cerro de la Mariposa unas desacsarañadas Vidales, mujeres que no se ocupan de otra cosa que de desbalijar al prójimo que por desgracia vá a *remolerse* a su casa. Son tan aborrecidas en este cerro, Padre, que ya se piensa correr una suscricion para mandarlas a *freir monos* a la Aguada. Si no se moderan, publicaré todas las gracias que *la madre de estas hermosas ha hecho como parturea*.

MIS GRABADOS

¡ADIOS, PUEBLO
DE LOS ANDES!

¡Adios, pueblo de los Andes!
No olvidaré, pueblo ausal,
Que para la capital
Con rumbo fresco me mandes.....
Mis diabluras fueron grandes,
Es verdad; pero, señores,
Ha habido gobernadores
Mucho peores que yo mismo,
I a esos no se les trató
Como a mí, siendo tan peores.
¿Adónde podré ir ahora
Que de aquí me han despachado?
Me iré a Valdivia, Colcura,
I con Diana cazadora,
Me empeñaré, sin demora,
Por dedicarme a la caza,
Pues de cazador la traza
Me dió la Naturaleza.
Sin hacer otra torpeza
Como la de la *torcosa*.....
Me iré con el Comandante,
Que hará el papel de escudero,
Pero nó de caballero,
Sino que de simple infante.
Por falta de Rozinante,
Hará tan triste papel;
Sin embargo, como es él
Hombre humilde en demasía,
Lo emplearé en la cocina,
Si es de *bolliar* el oficio.
Por dondequiera que fui,
La justicia atropellé,
Las garantías burlé,
El derecho escarnecí.
Memoria amarga de mí
Dejo entre chicos i grandes.
Ponen una pica en Flandes
Los que me hacen escapar.....
La emocion me impide hablar.....
¡Adios, pueblo de los Andes!

AVISOS.

SE VENDE UNA BONITA MONTURA bien aperada i un freno plateado.

Valparaiso, Delicias núm. 130.

AVISO IMPORTANTE.

Se vende un tilburí, arneses i una hermosa yegua mui diestra, tanto de vara como de lanza, en 150 pesos. Solo la yegua vale esta suma. Se vende tambien un caballo de brazo.—Calle de Llanquihue, número 95.

MINERAL DE BATUCO. SE NECESITAN Barreteros i Apires en la mina *Descuido*.

SE ARRIENDA UNA CASA EN LA calle de Fontecilla número 4. Para tratar, en esta imprenta.

ARRIENDO UNA CASA CON CUATRO piezas por 12 pesos. Calle de Juan Vicuña, núm. 54. Para tratar, en la misma, despues de las 2 de la tarde.

LIBROS.

Institutas de Fáures, Botánicas de Filippi, Químicas de Troost, ranchas, compas, Bandera 63 A. Roberto Miranda compra i vende toda clase de libros, usados, viejos i nuevos.

CATALINA DIAZ, ANTIGUA I CONocida matrona, se ha trasladado a la calle de Morandé, núm. 14, entre Rosas i Santo Domingo.

LAS CHICHAS ESPECIALES DE la Damajuana Tricolor se espenden en los mejores establecimientos de Santiago. Bodega 21 de Mayo núm. 6.

TERESA CUETO v. DE VALENCIA avisa a los parroquianos i amigos de su finado esposo Bernardino que continuará siendo bien atendidos en el acreditado negocio que él deja en Valparaiso, O'Higgins 99, inmediato al Teatro Victoria.

AVISOS.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 6 de Mayo de 1886 — NÚM. 260

El Padre Padilla.

SANTIAGO, MAYO 6 DE 1886.

JOSÉ ANTONIO SOFFIA.

Grandiosos han sido los funerales hechos a don José Antonio Soffia, en Bogotá, por órden del Gobierno de la República de Colombia. El pueblo bogotá no se ha mostrado justo apreciador de las virtudes i talentos de nuestro malogrado diplomático i poeta, i el sentimiento que por su muerte ha manifestado es verdaderamente el de una nacion, más que amiga, hermana.

En las familias, el pesar por los muertos queridos prueba los sentimientos de fraternidad i estrecha los vínculos que a los pesarosos unen.

De hoi en adelante Chile i Colombia serán, sin duda, las dos hermanas mas unidas en la familia americana.

Reciban mis hermanos de Colombia la profunda i sincerísima gratitud del pueblo de Chile.

DOS PÍCAROS MÉNOS.

Ayer, a las ocho de la mañana, i ante una numerosa concurrencia de patio i galerías, fueron fusilados los asesinos Riveros i Navarrete, autores del horrible crímen de la calle de Huerfanos.

Los reos murieron hasta sus últimos instantes tan poco arrepentimiento i tan asqueroso cinismo, que la compasion no debió tocar el corazon de ninguno de los asistentes.

De tremendamente moralizador que debió ser aquel espectáculo convirtióse en profundamente desmoralizador.

Creo que hai que reaccionar en esto de los ajusticiamientos. Es preciso no dar a los actores de la horripilante trajedia un auditorio que no lo avergüenza, sino que lo alienta i envalentona.

Ni los mismos reos debian presenciar aquel acto. Así sería mas imponente i aterrador. I los criminales oirian, desde sus celdas, la fatal descarga, produciendo-les un efecto mas saludable que presenciando la ejecucion.

Por su parte, el reo saldria de la capilla sin ver interrumpido el silencio de aquel lúgubre recinto sino por las preces de los sacerdotes i el chirrido de sus férreas prisiones.

Es menester rodear la pena de muerte de todos los horrores imajinables, i quitar al reo hasta la vaga esperanza—que hoi siempre le acompaña hasta el patíbulo—de que la numerosa concurrencia que asiste al trájico espectáculo lo arrebate de manos del verdugo.

Probemos de ese modo, i veamos si algun@ vez hemos en Chile sesos repugnantes crímenes que llenan de terror a la sociedad.

¿Que creeis que vá diciéndose el hombre del pueblo, que vé a dos criminales, como los ajusticiados de ayer, que con la sangre fría de cínica pantera miran con insolencia a miles de espectadores, i, en vez de confesar su crímen al pié del cadalso, aseguran con estúpida entereza que mueren inocentes como un par de palomos i que, si se les ajusticia, es porque no han tenido dinero para pagar a un abogado?

Ese hombre del pueblo se irá diciendo: «Qué hombres tan valientes! Así moriria yo en caso de *desgraciarme*..... pero buen cuidado tendria de buscar dinero para no ir al patíbulo.»

¡No más, pues, ajusticiamientos públicos, que son escandalosamente desmoralizadores!

CORDONAZOS.

LA CORTE DE APELACIONES.

Al buen callar llaman Sancho.

Silencio teatral es el que hasta hoi van guardando los diarios opositores respecto a la conducta de la Corte de Apelaciones en sus sentencias sobre reclamos de mayores contribuyentes. Nada me parece ni mas lójico ni mas arreglado a los procedimientos de la oposicion que este silencio. Si la Corte de Apelaciones hubiera procedido en justicia i sin pasion política; si Alfonso no se hubiera hecho enfermo, VENDIÉNDOSE POR LA MISERABLE SUMA DE OCHO MIL PESOS; si no se hubieran VENDIDO Amunátegui, Vial Recabárren i Vergara Donoso; si estos hombres hubieran sido jueces rectos en vez de desvergonzados PREVARICADORES, la prensa de oposicion habria levantado tan alto el grito, que a estas horas estaríamos sordos con sus bramidos i reniegos. Pero ha guardado sobre el asunto profundo silencio, i apénas *La Libertad Electoral* ha anunciado su *triunfo* en cuatro reducidos renglones.

¿I por qué no hablan?

La cosa no puede ser mas clara ni mas en consecuencia con los procedimientos opositores. La Corte se vendió, unos por paga, otros por compromisos, i así vendida procedió a sentenciar prejudicando en lo posible i con toda la desvergüenza de la venalidad al partido balmacedista. ¿Cómo hablar? ¿Cómo decir que aquellos jueces han dado un brillante ejemplo de justicia i procedido con toda la estrictez de la lei? El crímen de la Corte ha sido tan manifiesto, su prevaricacion tan infame, su villanía tan colosal, que la prensa opositora no se atreve a elojiar por no remover todo eso todo, *por oposicion* a que se haga ver al pueblo toda la inmundicia que encierran las sentencias de la Corte, indispensable para favorecer con ellas a la oposicion. Por eso la prensa opositora no ha cantado ni cantará gloria tan sucio, tan criminal i tan traidor es el procedimiento de la Corte.

Se me figura que la Corte es ahora la del gato, i la oposicion es el gato que *la taja*.

¡TÁ ASEGURAO EL HOMBRE!

(Carta de ño Calistro Montoya a su compadre ño Timoteo Pastrana.)

«Rancagua, veinte de Abril
De este año.—Nor Timoteo:
Giena salí le deseo
I felicias mil.
Con afeuto le escribo esta;
Lealá de punta a punta,
Que hei le mando a su prendanta
La mas cumplía contesta.
Me prendanta usté, compaire,
Si poirá don Balmaceda
Ganar aqui la pelea.
¡Puf! la gana ¡por la maire!
Tan asegurao está,
Que a cosalale me propaso,
Pa que me comprenda, un caso
Que es la purita verdá.
Sin compaña de su jente
Vino ahuá tiempo a la trilla
De don Sanchez Fontecilla
Su Insolencia el Prisidente.
I como el hombre venia
De salá desmejorao
I hasta casi repuntao
A una gran melancolía,
El capataz ño Silvestre
Le alegrale el corazon,
Le preparó una juncion
A lo huaso, a lo campestre.
Con unos palos de espino
Hizo a mió de una cancha;
I endespuás buscó una chancha
Tapaita de tocino;
La colita le enseñó
I la metió en el corral:
I endespués trajo un sitial
I con él un trono armó.
Don Domingo subió al trono
Rodias del señorío.....
Cuando este acuerdo, me rio.....
¡Puchas! parecia mono!
I luego empieza la prueba,
I ñor Silvestre nos grita:
«Quien pille de la colita
Esa chancha, se la lleva;
I se la come él a solas
O, si né, con otros niños,
I además pa los aliños
Yo le doi cinco chirolas.»
Aquí se forma la gresca:
Nos entramos a la cancha,
I ¡correr tras de la chancha
A ver si alguno la pesca!
Trabajaban los cristianos,
I corrian i sudaban;
Pero todos sacaban
Un buen sebo... en las dos manos!
Hasta que un tal ño Fuljencio
Saltó la cerca de espino,
I mui cortés i mui fino
Nos dijo: «Cumpas, silencio!
Yo asujeto a ese animal
En ménos que rezo un creo.
Si asujetarlo no pueo,
Que me pongan un bozal!»
I el bijuna en un amen
Del rabito la agarró,
I al tiro la asujetó,
I se la llevó tamien.
Mucho celebró la jente
La destreza del indino,
Tánto que hablar con el vino
El mesmito Prisidente.
—Sos bieu diestro..... hola! hola!
Harto afortunao juiste.
Pero, hombre, ¿cómo puiste
Agarrarla de la cola?
—Si Usña me dá permiso,
Con clarié le hablaré.....
—Pues permiso te daré,
Ya que hablar claro es preciso.....
—Como veida que jamás
Iba a acabar la juncion,
Le metí un deo, patron,
En el aujero de atrás.
La chanchita se me enoja
Porque le ocupo aquel hueco;
Pero yo, pa no irme en seco,
Un güen diablo le doi floja.—
I ñor Fuljencio de prisa
Se largó inmediatamente,
En tanto que el Prisidente
Se emporcaba de risa.
I el caso acabó, i prosigo
Diciendo, ñor Timoteo,
Que, así como metió el deo
Nor Fuljencio en el *postigo*
De la chanchita enseñó,
Así don Manuel el pingo
Se lo metió a don Domingo
Pa asegurar la bolía.
Con que ya vé, pues, compaire,
Si, teniendo el deo allí,
Podrá haber un hombre aquí
Que deje al *otro* en el aire!
CALISTRO MONTOYA.

¡¡CANTEN NO MÁS!!.....

Así, a escondidas, unos a otros se muestran las máscaras los opositores. ¡Qué contentos! Se abrazan i se besan los suelt@s i los rojos con los clericales. Se vendió la Corte i creen que la Corte es todo; creen que cuatro jueces canallas son la oposicion pública: creen que la intimísima alianza de sueltos i rojos chasqueados con los clericales constituye una fuerte-cita capaz de llamar la atencion del país.

¡Mentecatos!

Se imajinan que en la eleccion podrán hacer lo que en la Corte.

¡Canten no más!

Llegará la hora de la justicia del pueblo i el pueblo los hará abrirse a palos i a mojicones cuando pretendan llevar a cabo sus bribonadas.

¡Canten no más!

Cuando la hora llegue de la accion del pueblo, yo les preguntaré cuántas son cinco, si es que alguno de ellos queda capaz de contestar.

El pueblo no son cuatro vendidos como la Corte. Sabe que debe castigar a los que lo hambrean i esplotan, i los castigará ejemplar i terriblemente.

Entónces será cuando veamos caritas mortales entre los banqueros i los sotanudos.

LA PENITENCIARIA

DE SANTIAGO.

(Conclusion.)

ÉPOCA DEL SEÑOR MONTANER.

Despues de la necesaria liquidacion del negocio de los talleres de la Penitenciaría i de otras oportunas i convenientes medidas, tendentes a crear un órden riguroso, que es el que corresponde a la primera prision de la República, los reos han llegado a ser:

Trabajadores sumisos i obedientes, afectuosos miembros de su familia, a quienes ven periódicamente i están obligados a socorrer con los beneficios que reportan de su trabajo.

Produ@tores de una renta más o ménos considerable, que aprovecha el Erario Nacional.

Son, pues, en una palabra, los obligados habitantes de un centro correccional, seguro, tal como es lójico debe ser una penitenciaría.

Si sus sufrimientos morales o materiales son de tánta magnitud, que la sociedad, *¡¡¡suspendiendo el fallo justo que de ellos se ha formado!!!* adivinase sus quebrantos,—puesto que de otro modo, segun *El Hijo del Pueblo*, no les es dado ser oidos,—i, para darles el alivio de que son merecedores, quisiese convertirse (¿qué importan el crímen i sus víctimas!) en su justa patrocinadora, nada mas sencillo que concluir con las prisiones i edificar sobre sus ruinas algo así como..... lo que dosea el *escritor* de *El Hijo del Pueblo* para sus favorecidos encarcelados, a fin de que los pobrecitos no esperimenten los temores i sobresaltos consiguientes al ejercicio de una profesion que por el momento no deja de tener sus peligros.

Con que, señoras autoridades, manos a la obra.

Segun *El Hijo del Pueblo*, el desquiciamiento social se debe al castigo de los culpables, i, por ende, tiempo es ya de sepultar en la tumba a esa mazmorra Bastilla que se llama la Penitenciaría, donde, en lugar del goce i del placer, unos cuantos tiranos hacen imperar el sufrimiento i la esclavitud.

Bien lo vé el articulista que escribe en *El Hijo del Pueblo*: la diferencia entre una i otra administracion es notable. En la del señor Urízar Gárlas todo era sopitas en miel, mientras que en la del señor Montaner todo es trabajo, órden i disciplina.

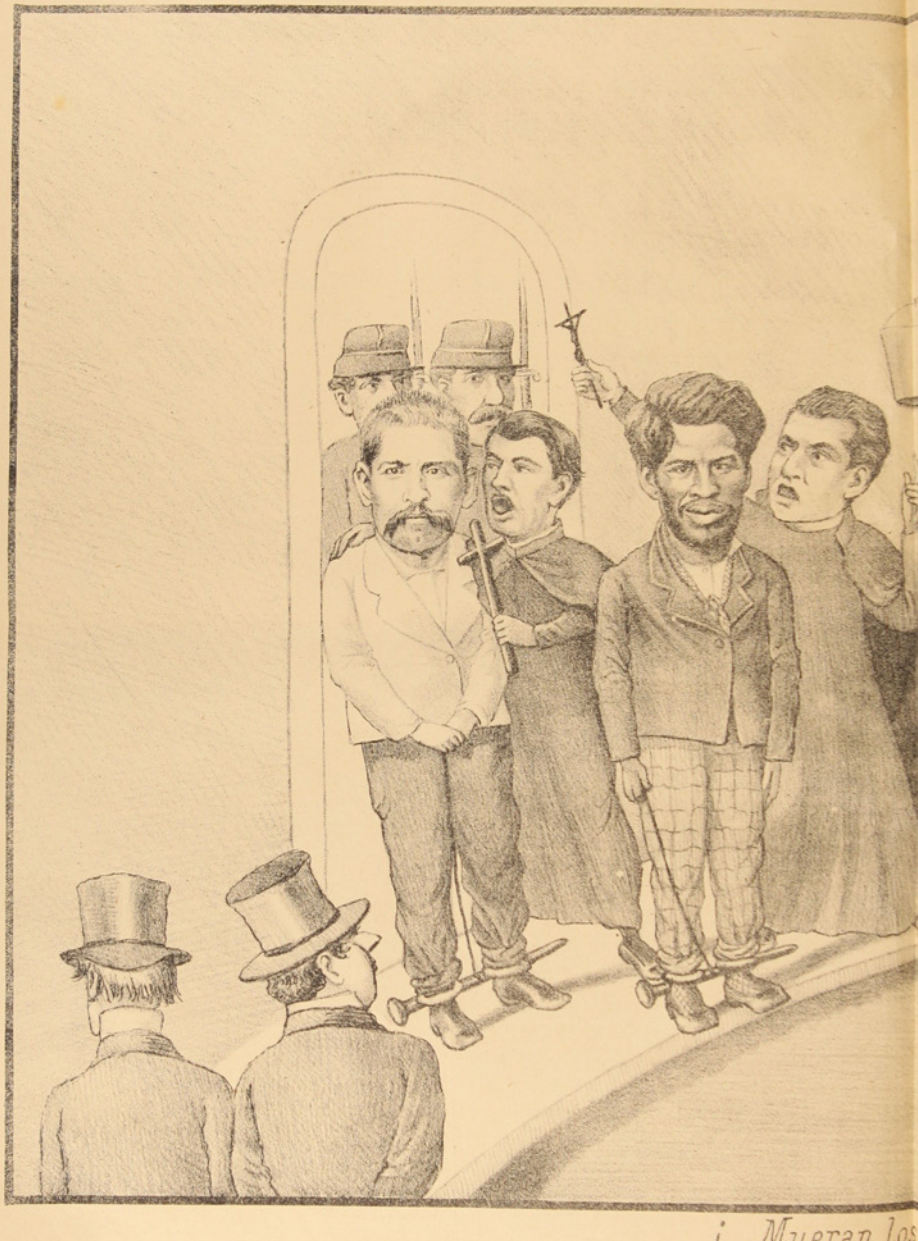
Un individuo, a quien los ratones no le dejaban parar el queso, tuvo la idea, para estirpar aquellos bichos, de comprar queso rancio i agusanado. Pero ¡nada! los ratones le hacian tanto al queso podrido como al bueno. Pero un dia lo mechó con arsénico, i.... los ratones se acabaron.

Pues, señor, arsénico, i nó otra cosa, es lo que necesitan mis colegas para no volver a las andadas.

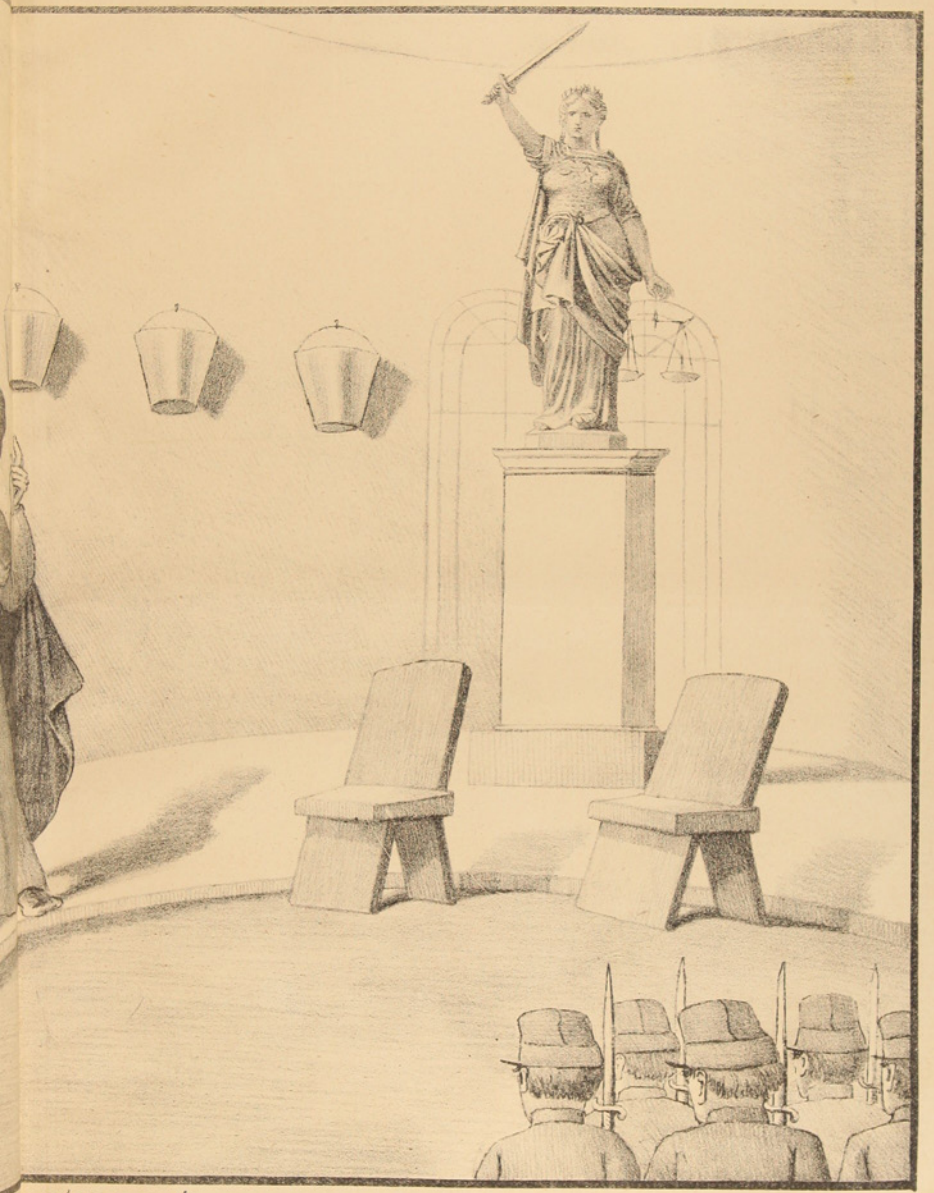
I aquí, en vez de arsénico, nos dan bizcochos. ¿De qué se quejan entónces los malagradecidos?—*Un antiguo reo de la Penitenciaría de Santiago.*

ADIVINA.

—Soberbio, avaro, iracundo,
Concupiscente, envidioso,
Cimarronano i goloso
Como el puerco mas inmundo;
Dado a placeres bestiales,



¡ Mueran los



picaros !

De que goza de mil modos,
En su cuerpo anidan todos
Los pecados capitales?

¿Quién será este ser, simbólico
Del vicio en todas sus faces?
—¡Donosa pregunta me haces!
—Pues! un clérigo católico!

GACETILLA.

† El furor de la ciertísima derrota que, tanto en las elecciones de Diputados como en las de Presidente, van a esperimentar los opositores, hace que *El Independiente* se vuelva loco de rabia i dé cocees en su propio campo. Para hacer cuco a sus partidarios con el renombrado i fallecido montt'varismo, dice que éste fué el protector de Paraf. El pobre no se acuerda de que el gran ayudante i protector de Paraf fué el archi-químico i archi-caballero de industria Miguel Cruchaga, hoi uno de los jefes del partido clerical. No se acuerda tampoco de que otro de los protectores de Paraf fué don Pancho Puelma, el mas pintiparado enemigo de don José Manuel. Ni se acuerda, por fin, de que el otro socio de Paraf fué don Uldericio Prado, opositor de tomo i lomo.

¿Qué tal? ¿Qué estafa de pillos buscará *El Independiente* que no los encuentre en su propio hogar?

† *El Rebenque*, de Valparaiso, publica, en su último número, un editorial en el que dá cuenta de una empresa por acciones, que *pretende* levantarse para editar un periódico de caricaturas, i a este propósito dice:

Otro periódico de caricaturas, quienesquiera que fuesen sus directores, no llegaría de ningun modo a conquistarse la popularidad i prestijio de que actualmente goza *El Padre Padilla*; i no teniendo esa numerosa clientela de lectores, es imposible el sostenimiento de un periódico de esta naturaleza en Chile, por los injustos gastos que demanda.

Mucho agradezco al colega sus conceptos; pero creo que no habrá tal cosa i que la noticia le ha sido dada por álguien que está interesado en un negocito conmigo. Por lo demás, mucho que me alegraria que se publicara otro periódico de caricaturas, pues así aumentarian las lápidas de mi cementerio.

† *El Taller Ilustrado*. El número 37 de esta publicacion salió hoi con el siguiente sumario:

«Al público.—El dibujo obligatorio.—Segundo reglamento para la seccion de Bellas Artes.—La próxima Esposicion en Berlin.—La nariz.—Guido Reni.— Un cuadro incendiado.—Nuestro grabado.—Folletin.»

El grabado representa al artista Rafael Sanzio; es bastante bien dibujado.

I a propósito de dibujos, *El Taller* trae un interesante artículo sobre lo conveniente que seria para el desarrollo del arte, que el dibujo se hiciera obligatorio en todas las escuelas del Estado.

† En la calle del Sauce, esquina de la de Moneda, se inaugurará, el Sábado próximo, a las 7 de la noche, un gran club balmacedista, fundado por don Somoraldo Cruz, un tan distinguido como entusiasta. Ese club no tiene guardias como los clubs pechoños, i tengo encargo, que deseo cumplir lo mejor posible, de invitar a mis lectores a esa inauguracion. Los corresponsales no necesitan invitaciones especiales. La inauguracion será brillantísima i estarán en ella todos los obreros i juventud balmacedista.

† Llamo la atencion del comandante de la policía rural hácia la conducta que observan los cabos de la partida que cuidan el barrio del Salto i Conchalí. No hai noche que no saquen injustamente 10 a 15 pesos de multas. El cabo Espejo, que está ahora de guardia, es el mas insolente i atrabiliario. Se lo recomiendo.

† Hemos recibido la 10ª entrega del *Tratado de contabilidad fiscal*. Contiene la conclusion del estudio sobre el *Servicio de Correos*, las leyes i decretos supremos vijentes sobre dicho ramo, i el principio del estudio sobre el *Servicio de jiros postales*.

SOLICITADAS

LA VALVOLINE.

Reverendo Padre Padilla:—Con el epígrafe arriba citado se han escrito en su periódico i en la seccion Cordonazos dos sueltos el 24 de Abril último i el 1.º del presente.

Por el esfuerzo que se hace, se comprende que su autor no pretende sino despresti jiar la Valvoline, i para conseguirlo dá palos de ciego, pues supone que el único que ha podido recomendarla es el jefe de la Maestranza del ferrocarril, i en su despecho denigra, infama por decir así a este caballero.

Puede el articulista seguir en el camino de la calumnia, seguro de que ha de quedar impune, porque el señor Walker no desenderá hasta llevarle la lengua al fillo de la cuchilla de la Justicia.

Un ataque tan temerario como el de suponer que el señor Walker recibiera el soborno de que se le acusa en la mitológica partida de los libros de Betteley C.ª en verdad que no necesita defensa; se impone, por si sola, atendida la conducta honorable del atacado.

Pero, si bien esa parte de los sueltos no necesita vindicacion, tanto mas si se toma en cuenta que son anónimos que deben desprenderse, sin embargo, hai en ellos otra impostura, que nó porque el señor Walker la desdeñe, la hemos de dejar pasar por alto sin protestar enérjicamente en obsequio de la amistad i, más que todo, como un acto de verdadera justicia.

Aludimos, Reverendo Padre, a la especie aquella de que el señor Walker está en contra de los chilenos. Es preciso hablar por hablar no mas, o llevar un propósito mezquino encerrado para mentir tan sobremanera, para querer apagar la luz del dia.

Si de algo peca este caballero es precisamente de ser demasiado chileno, tan chileno o mas que los chilenos mismos, i por ende, mas que el japonés que ataca la Valvoline.

Nos consta que ese antiguo i querido jefe tiene predileccion por los chilenos. No hai más que acercarse a las oficinas de la Maestranza del ferrocarril para convencerse de esta verdad.

Allí ven todos, desde el secretario hasta el último empleado, chilenos, i chilenos son casi todos o la mayor parte de los trabajadores que conocen el oficio, i no hai un solo ejemplo de que álguien se haya presentado pidiendo trabajo, a que el señor Walker amablemente lo diese. Del mismo modo sucede con las madres que desean poner a sus hijos de aprendices mecánicos. El señor Walker en el acto les dá ocupacion i les asigna sueldo para hacerles mas soportable el aprendizaje.

Este es el hombre a quien, en lugar de realzar sus méritos, se trata de empañar los con infames suposiciones.

Es, pues, tan falso que el señor Walker sea enemigo de los chilenos ha que los corra del ferrocarril como el sueño del articulista a que se refiere en el último número, en que por efecto del insomnio del oju sin duda se trasportó hasta me dirse en conversacion con aquel caballero, suponiendo ridículamente que lo era.

Que siga ladrando e inventando, que no se le hará acaso, i por si hubiera álgun incrédulo en quien las invenciones que afirma hubiesen hecho eso, le recomendamos que pase a la Maestranza del ferrocarril e interrogue a los operarios i en seguida a la casa de Betteley i Ca., i pida los libros, para que aprecie la moralidad del calumniador.

Pidiendole al señor Walker nos disculpe por haber dado al traste con un asunto que él desdeña, pero con el derecho de la amistad i en beneficio de los chilenos mismos a quienes proteje, i a usted mil perdones por esta correspondencia, nos suscribimos de usted, Reverendo Padre, sus mas atentos i S. S.—*Veritas*.

VALPARAISO.

Mayo 5.

°—Empezaré, Padre, con don José Vicente Martin Manero, cura párroco del primer cuartel de la parroquia de la Matriz de Valparaiso.

Yo no sé, Padre, hasta cuándo la autoridad tolera a este bellacon de frailote; no pasa dia ni noche que no se ocupe en reunir *cotorra* en los alrededores del templo, i entre beatas i descamisados, luce ahí su elocuencia caballuna. Principia por hacer comprender a la muchedumbre, que acude a oir sus doctrinas, que la república de Chile se encuentra al presente en el peor estado, que la hacienda se encuentra en un pié admirable, i que ya la nacion está de un momento a otro a punto de perecer en medio del fuego celeste, que Dios enviará como castigo de nuestro corrompido pueblo. I dice que no hai un cristiano que ponga remedio al brutal escepticismo que vá a llevar a nuestra nacion al abismo! i así por el estilo, Padre, se vácia hablando, principiando con una voz de ninfa i acabando con aullidos mas feroces que los del tigre.

Este es el Ministro de Dios que cumple su mision tan escrupulosamente en la tierra! Si, Padre! vergüenza dá presenciar espectáculos tan repugnantes ocasionados por este salvaje de fraile! En verdad que no sé cómo no se dá de una vez su pasaporte al imbécil, incorrejible i miserable fraile. Digo yo: ¿que en Melilla o Alhucema, puntos de España, no necesitarán un digno misionero, que no lo mandan buscar de allá para que deje en paz i tranquilidad a una ciudad tan culta i apreciable como la de Valparaiso?

Le prometo, Padre, que, si la Gran Bestia del Apocalipsis (que así designo yo al cura Manero) no ata su bedionda lengua, número por número en su diario, seguiré cascándole.

°—El capitan Pelherine, de la barca *Atrevido*, es el hombre mas usurpador que se conoce entre los buenos del oficio. La pobre tripulacion de este buque ha sido siempre víctima de los abusos del mui famoso Pelherine.

Por ahora, Padre, guardaré silencio respecto a este hombre; pero..... si no paga inmediatamente sus ajustes a los marineros que vinieron en el viaje último, ya veremos todo lo que diré.....la carga tunca, los *negocios* de desbalijar sacos a bordo, etc .....

°—Sobre los comisionados de la policía secreta Santibañez i Victor Rodriguez, tengo que decir que es preciso que el señor comandante Lazo tome algunas sérias medidas respecto a estos sinvergüenzas i descarados desbalijadores de todo prójimo embriagado.

Santibañez mete camorra a toda persona que encuentra a su paso, so pretesto de serle sospechosa, obligando de esta manera a más de uno a hacerlo aflojar chirolas, a fin de librarse de una injusta ida al cuartel de policía.

Victor Rodriguez es mucho mas descarado todavía para estafar, aprovechando del puesto.

En noches pasadas, en la calle de la Victoria, se constituyó *depositario* del reloj de un jóven que se encontraba bastante chispo. ¡Con qué descaro, Padre, ¡ah! se lo ro... dó del bolsillo!

A otra pobre niña de la calle de la Merced fué a engañarla, amenazándola con que, si no se ponia a sus *órdenes*, no la dejaria jamas tranquila.

Es tan infames estos comisionado, i tan conocido por sus granjeos, desde cuando estuvo en el Norte i en Santiago tambien, donde dejó imperecederos recuerdos por no cortarse jamás las uñas, que merece ser despedido del cuerpo de policía. Eso si que con cincuenta en el rabo.

Señor comandante Lazo, su honorabilidad es mui conocida de todos los vecinos de Valparaiso. Haga por favor averiguar las picardías que dejamos denunciadas sobre estos sujetos, apretando con mas fuerza a Victor Rodriguez.

°—Al redactor de *El Padre Bobo* le pregunto si le conviene que compre un documentito firmado por el desde hace muchos años a la órden del I. T. No asciende más que a la cantidad de trescientos pesitos. Si acaso quiere, lo compraré.

°—El negrito Olea hizo un negocio soberbio de bastones con don Francisco Videla. ¿Qué tal? Así se gana plata. Apróntate, negro, que te voi a dar a conocer.

°—Para el meeting que preparan para el Domingo los vergaristas, o sea los *rabicanos sueltos*, se preparan grupos de individuos que viven i den bombo a la candidatura Vergara.

Uno de dichos grupos será capitaneado por R. Jofré, cajista de la imprenta de *El Mercurio* (álias el *Macho cuyano*), quien recibirá una propina de cinco pesos i un peso para cada uno de los que formen parte de su grupo.

Villarreal (álias el *Barco* de *El Mercurio*) tambien capitaneará otro grupo.

Sería lo que faltara
Que *Barco* i *Macho cuyano*
Al candidato Vergara
Lo sacaran del pantano!

El corresponsal.

MIS GRABADOS

¡MUERAN LOS PÍCAROS!

—¿Para cilos caridad?
No la tenga la Justicia!
No es posible que las hienas
Entre las ovejas vivan!
Con la vara que ellos miden
Que a ellos tambien se les mida!
Cuando alguno de esos mónstruos
Que los Infiernos vomitan,
En la noche silenciosa
Se arroja sobre sus víctimas,
No le lastiman sus gritos
Ni sus ayes le lastiman,
I mata al débil anciano,
I a la madre de familia,
I hasta en tiernas criaturas
Ensangrienta la cuchilla:
I cuando al dia siguiente
La sociedad se horripila
En presencia de aquel cuadro,
¿Quien ¿muera el hechor! no grita?
Hasta la pura doncella,
Que se desmaya a la vista
De la sangre de un pichon,
A gritos clama ¡justicia!
Mas, se adelanta el sumario
Del criminal homicida,
Pasa el tiempo, pasa el tiempo,
Corren veloces los dias,
I el juez manda que el hechor
Pague con el cuello con su vida.....
¡Ai! entónces, todos piden,
Quizá olvidando a la víctima,
Que al criminal se perdone,
I una pena se le infrinja
Que a la caridad cristiana
Dolerse no la permita!
¡Estúpida sociedad,
Cómo entiendes la justicia!
¡No mas torpe compasion
Para esas ranas de víboras!
¡Látigo para el que roba!
¡Al banquillo el que asesina!

AVISOS.

"El Padre Padilla".

SUSCRICION.

Por un año..... $ 8.00
Por un semestre. 4.00
Por un trimestre 2.00

Todo número atrasado vale 10 centavos.

SE VENDE UNA BONITA MONTURA bien aperada i un freno plateado.
Valparaiso, Delicias núm. 130.

AVISO

El único ajente en Valparaiso es don Nicomedes Gonzalez.—Delicias, 78.

AVISO IMPORTANTE.

Se vende un tilburi, arneses i una hermosa yegua mui diestra, tanto de vara como de lanza, en 150 pesos. Solo la yegua vale esta suma. Se vende tambien un caballo de brazo.—Calle de Llanquihue, número 95.

MINERAL DE BATUCO. SE NECESITAN Barreteros i Apires en la mina *Desengaño*.

SE ARRIENDA UNA CASA EN LA calle de Fontecilla número 4. Para tratar, en esta imprenta.

ARRIENDO UNA CASA CON CUATRO piezas por 12 pesos. Calle de Juan Vicuña, núm. 54. Para tratar, en la misma, después de las 2 de la tarde.

LIBROS.

Institutas de Fábres, Botánicas de Filippi, Químicas de Troast, usadas, compro, Bandera 63 A. Roberto Miranda compra i vende toda clase de libros, usados, viejos i nuevos.

CATALINA DIAZ, ANTIGUA I CONocida matrona, se ha trasladado a la calle de Morandé, núm. 14, entre Rosas i Santo Domingo.

LAS CHICHAS ESPECIALES DE la Damajuana Tricolor se espenden en los mejores establecimientos de Santiago. Bodega 21 de Mayo núm. 6.

TERESA CUETO v. DE VALENCIA avisa a los parroquianos i amigos de su finado esposo Bernardino que continuarán siendo bien atendidos en el acreditado negocio que el dejó en Valparaiso, O'Higgins 99, inmediato al Teatro Victoria.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 8 de Mayo de 1886 — NÚM. 261

CORDONAZOS.

DEPARTAMENTO DE LA VICTORIA.

TÍTERES I GRAN COMEDIA DE MARICONES

Acaba de realizarse en este departamento el acto mas inmoral e inícuo: la Junta de Mayores Contribuyentes, en cuya manada figuran (¡vergüenza nos dá decirlo!) algunos que se dicen liberales..., ha suprimido la policía rural en todo el departamento, dejando abandonados a sus laboriosos habitantes al pillaje, robos, salteos i toda clase de desórdenes.

No necesitamos puntualizar tamaño atentado, pues tiene su orijen en el fanatismo de los pechoños, o sea en ese círculo de hombres de espíritu apocado i de ideas mezquinas, retrógradas i absurdas, plaga funesta i, por desgracia numerosa en nuestro departamento. No necesitamos decir que esos hombres, enemigos de la autoridad i del órden, son los mas exijentes ante los jueces i subdelegados, porque no les falte un solo dia al trabajo ninguno de sus gañanes, o mas bien dicho, sus esclavos, porque les pagan i hacen trabajar como a tales. Escusado es decir que los Mayores Contribuyentes de este departamento son en su mayor parte del círculo mencionado i que, dicho sea de paso, son verdaderos sultanes i tiranuelos, que para nada necesitan de las autoridades locales ni de sus ajentes, porque, con sus bandadas de esclavos i bestias de carga se bastan a sí mismos, engullen a lo Vitelio, engordan la bolsa, hacen la vita bona i, con solo un fiat, pasan en sus haciendas cual Sardanápalos de la antigüedad.

I, sin embargo, son hombres éstos que se confiesan i engordan con el cura i por el cura...; que ayunan (a traspaso) las témporas i cuaresmas, pero a nadie las vijilias; que pagan a la Iglesia de Dios..... las primicias que, mediante las confesiones i sabáticas prédicas de su compinche el cura, las centuplican en medias todos los años; que hacen cumplir estrictamente a sus siervos las leyes de la Iglesia Romana, porque esto es conforme a sus ambiciones; que comulgan i hacen comulgar a sus vasallos (con ruedas de carreta); que uniformes con el cura predican, a su paladar, el Evanjelio e infunden el terror del Infierno contra los codiciosos, avaros, ladrones i lujuriosos, para que los credulos i los tontos abandonen el campo de esas pasiones en honra i provecho de sus predicadores. Digan, si nó, ciertos sobrinos de la vizcacha de Martyria i todos los ciegos i fanáticos que, como estos, siguen la vía ensanchada, ¿cómo han adquirido todo lo que tienen en Mallarauco, Pelvin, Peñaflor, San Javier i otros lugares? No ha sido por cierto con el sudor de su rostro, como Dios manda, sino con la sudor i el salteo del trabajo de sus peones. Asegurenme, si pueden, las familias de estos desgraciados si no es verdad que viven desnudos en sus ranchos i sin mas alimento que el agua, el maiz i la gallina. I por qué tanta miseria? porque sus avaros patrones les pagan solo 20 centavos diarios a los peones i treinta a los mayordomos.

Diga ahora cierto cura... ¿cómo es posible que en un curato tan pobre, que no alcanza, segun lo ha dicho muchas veces, a proporcionarle $ 60 mensuales, ha podido usted mantener a su propia i ajena familia i, en ménos de cuatro años de servicio, ha comprado usted dos coches, carretas, gran número de brisosos caballos, escojidos bueyes, vacas lecheras de fina raza, dos a trescientas cabezas de ganado lanar, innumerables chanchos, patos, gallinas, etc., etc.? ¿Cómo es que ahora quiere dejar su curato i comprar o arrendar un fundo para retirarse, segun lo ha dicho, a descansar i a entregarse a la vita bona? ¿De dónde saca usted tánto dinero para cargar ricas sotanas i vestir con elegancia (en sus escursiones nocturnas) el disfraz de huaso? ¿De dónde vienen esas ricas botas, fino sombrero, pañuelo de espumilla, manta vicuña, etc., etc.? ¿Por qué, si es tan ostentoso i pródigo en casa ajena, tiene a su hermana i hermano a tres dobles i un repique? Mas claro, señor cura, ¿por qué busca usted ovejas en los suburbios (Bajos de San Agustin i Lonquen) teniendo tántas i mejores cerca de su casa?

Pero, léjos de mí el espíritu de tocar la personalidad de tan guapo pastor, que ni siquiera quiero nombrarle; solo es mi ánimo hacer un bosquejo ideal i abstracto de la moralidad de este sujeto, prototipo de los curas. ¿Recuerda, señor cura, pastor de ovejas tiernas, de aquel memorable dia en que se instaló el oficial civil en Malloco? ¿Recuerda que entónces Su Paternidad se ensañó i trabajó con infatigable celo por desterrar de su parroquia a ese mason, enemigo de Dios i de los curas, propagandista de la infamia i del error, descasador andaz i usurpador de derechos sagrados? ¿Recuerda que, desde la Cátedra de Pedro, ese desde la sucia tarima de su altar, arengaba a sus feligreses sobre dicho mason, i les conminaba con la escomunion mayor i el Infierno si le recibian en sus casas o le saludaban siquiera en la calle? ¿Recuerda que les decia que debian tener horror i huir de él como de la peste o del Demonio? ¿Recuerda que pocos dias despues de esas prédicas corruptoras se efectuó el robo de los Rejistros de dicho mason? ¿Recuerda que en todas esas instrucciones de los Domingos decia usted a sus feligreses que por nada de este mundo debian inscribirse en los Rejistros i mucho ménos tratándose de matrimonio? Finalmente, siempre que predicaba usted acerca del mason, ¿no es verdad que no le faltó mas que nombrarle por su nombre? No estrañará entónces que al que habla ahora no le falte ahora otra cosa que llamar J. A. Ponche al cura mencionado, porque de otra manera no lo adivinarian mis lectores.

(Se continuará.)

¡¡PUEBLO DE VALPARAISO!!

Sé que los hambreadores del pueblo, bajadores del cambio i aladores de la propiedad, los Edwards, los Matte, los banqueros que pretenden comerse crudo al pueblo, hacen prodijios en ese puerto para llegar a enanir, mañana Domingo, algunos carneros i celebrar un meeting.

No creo necesario deciros que esos vampiros deben encontrar en el pueblo honrado i sensato una resistencia invencible, porque tengo seguro que ninguno de vosotros aceptará la invitacion de los verdugos del pueblo.

Pero si os recomiendo que disolvais esa reunion de carneros, porque consentirla sería una vergüenza para Valparaiso.

¡Mueran los banqueros!

EL QUE PRIMERO LO HUELE...

Cosa mui sabida es
I vieja como el tabaco
Que, cuando alguien se larga uno,
Luego se lleva en boca
A las narices i esclama:
«Fó! fó! ¿quién se lo ha largado?»
Pues, lector, estad seguro
Que ése lo tiene debajo,
Por lo que, ántes de la herida,
Se ha colocado el emplasto.
La misma cosa sucede
Al presente con el cambio.
Los que olfatearon primero
El olorcillo a amoniaco
Que despedia negocio
Tan sucio, tan letrinario,
Fueron los israelitas,
Los ladrones de los bancos,
Que achacándole al Gobierno
Toda la culpa emperaron
Del malestar económico
En que se encuentra el Erario
De la nacion i la bolsa
De cada concindadano.
Dijeron los mui judíos:
«Si ántes que otros no chillamos,
En coro nos gritarán:
Ustedes, decian de bancos,
Son los pillos los ladrones,
Los que tienen hoi el cambio
Por el suelo, i por las nubes
El peso, la sal i los ajos!
Conviene, pues, que mostremos
Con el dedo a los incautos
Una víctima inocente
Como autora del pecado.
I nosotros, que política
Maquiavélica i de encargo
Hacemos a don Domingo,
Víctima mejor no hallamos
Que Su Excelencia, i a él
Dirijimos los venablos
De nuestros mezquinos odios,
Ecce homo al pueblo mostrando.»
Pero el pueblo, que conoce
Hace tiempo a aquellos vándalos,
Les dice: «Facineorosos!
Ustedes se *lo* han largado.....
Si ántes que todos *lo* olieron,
Es que *lo* tienen debajo!»

UNA DONCELLA EN EL CIELO.

—Padre, no vuelvo a cenar más de noche.

—¿Por qué, Negro?

—Porque, cada vez que me acuesto con el estómago ocupado, tengo unas pesadillas que....

—¿Soñarás con el Diablo?

—Al contrario, Padre. Por ejemplo, anoche soñé que habia hecho un viajecito al Cielo.

—A ver: cuéntame qué soñaste.

—Soñé que bajó a visitarme el arcángel San Gabriel....

—¿A anunciarte que el Espíritu Santo..... se habia hospedado en tus entrañas?

—Eso sí que nó, Padre: yo no aguantaria que él viniera a hacer esa gracia conmigo! El arcángel vino a verme *con buen fin* i a invitarme a dar un paseito por el Empíreo, a lo cual accedí de mil amores. Montéme *al apa* sobre los hombros de Gabriel, le abracé el cogote, le dí unos cuantos talonazos en los costillares, i volamos por esos mundos de Dios.

Al amanecer llegamos al Cielo. San Pedro nos abrió. Estábamos charlando amistosamente con él, cuando dieron unos aldabonazos en la puerta.

—¿Quien golpea tan de mañana? bufó San Pedro con un aguardentosa voz.

—Una doncella, respondieron de afuera

San Pedro largó una estruendosa carcajada.

—¡Una doncella! Desde que llegaron aquí las once mil vírjenes, no le hemos visto la cara por estos pagos a ninguna palomita de esas.... ¿No será usted doncella falsificada?

—Nó, señor. I a la prueba me remito.

—Eso es diferente. Pase usted adelante.

I San Pedro, después de abrirle la puerta a la doncellita, gritó: «¡Ah! de casa! Una doncella a la vista!»

A este grito, Padre, casi todos los pobladores del Cielo se congregaron al rededor de aquel fenómeno, pocas veces visto en las Alturas.

Todos a una esclamaban:

—¡Una doncella! ¡qué cosa mas rara! ¿De dónde vendrá esta doncella? ¿Quién será esta doncella? ¿Hija de quien será esta doncella? Pues, i tiene cara de doncella!

I los ángeles, i los arcánjeles, i los querubines i los serafines tocaban por aquí i por allá a la chica, que tenia que estar a dos manos espantando a los *pololos*; de lo contrario, sabe Dios hasta dónde habrian llegado los celestes curiosillos!

Tal fué la algazara que formaban los aludos muchachos, que el Padre Eterno, que aun se encontraba en sus rezos, tocó la campanilla i llamó a San Pedro.

—¿Qué bulla es esa, Pedro? parece que todos están borrachos.... ¿que has dejado introducir licor, al Cielo, Pedro?

—Nó, señor. Es que ha llegado una doncella i están todos alborotados con la novedad.

—Hombre, i no es para ménos, porque hacia muchos años que no venia una. Esos pícaros de mortales no me dejan parar a las muchachas; sobre todo, los clérigos i los frailes. Es curioso.... Házmela entrar, Pedrito.

—Está bien, Señor.

A pocos momentos, Pedro entró a la sala de recibo llevando de la mano a la doncellita.

Yo me fuí detrás de ellos.

Cuando la niña estuvo en presencia del Hacedor Divino, éste se calló sus antipatras, la observó cuidadosamente durante algunos momentos, i luego le preguntó:

—¿Tú has sido mártir, niña?

—Nó, Señor.

—¿I vírjen?

—Sí, Señor.

—¿Qué relijion tenias allá en la tierra?

—Ninguna, Señor.

—¿De qué pais eres entónces?

—De las Tierras del Príncipe Alberto.

—¿Hásia que parte viene a estar ese pueblo? yo he olvidado la Jeografía....

—Son tierras del polo austral, Señor.

—¿Nunca han llegado allí misioneros cristianos?

—No sé, Señor, qué pájaros sean esos.

—Unos hombres que visten polleras negras.... ¿Te has confesado alguna vez?

—Jamás, Señor.

—Bah! En tal caso, ¿qué gracia es que hayas quedado vírjen?

—A esto San Pedro se acercó al Padre Eterno i le dijo al oido:

—¿Que le parece, Señor? ¿Estará o no estará como Dios..... como su merced manda?

—Pero ¿qué no has oido, imbécil, que ella dice que nunca se ha confesado i que ni aun ha visto un misionero en toda su vida?

—Tiene razon, Señor....

—¡Podia no tenerla siendo yo quien soi! Es, borrachin! dá las órdenes necesarias a fin de que a este portento se le arregle el mejor departamento del Empíreo.

—¿No quedaria bien instalada, Señor, en ese cuarto que está al lado de la puerta?

—¡Pedazo de bribon! desco guardar a esa chica como rara curiosidad, como hueso de santo, ¿i quieres que la instale a un palmo de la boca del lobo? Véte, badulaque, de mi presencia, i cumple lo que te tengo ordenado!

San Pedro salió, i el Padre Eterno se quedó a solas con la doncella.

(Se concluirá.)

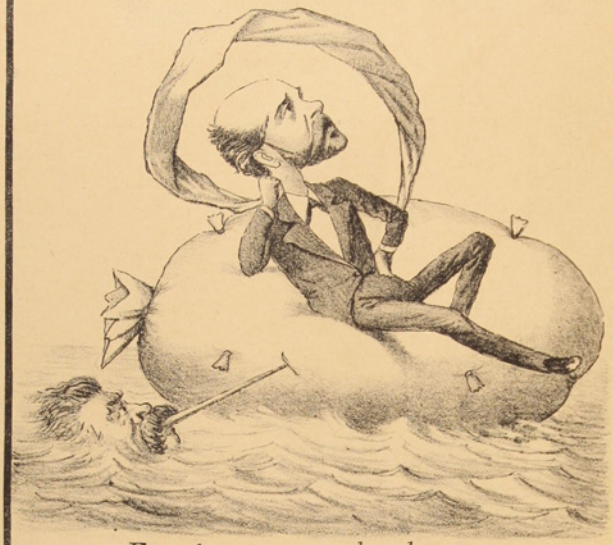
YA CANTAN FUERTE.....

PERO EN FALSETE.

A propósito del *triunfo* de sus mayores contribuyentes, *El Independiente* ha enderezado a sus pacientísimos lectores dos colosales artículos en los cuales canta ya la victoria i afirma que Santiago entero pertenece al Puerto de Martyrópolis. Pero, como la mentira siempre sufre distracciones i padece renuncios, *El Independiente* dice que hai jentes que «no creen que la libertad, que el derecho, que la leí tengan adoradores sinceros, soldados leales i servidores consecuentes»; i, si no siempre que se les pide cooperacion contestan en claros términos, rara será la vez que no se pregunten en el fuero de su conciencia: ¿I quien nos asegura que si lograis subir vosotros arriba no haréis las mismas bribonadas?»

Esta distraccion motivada es por lo mucho que los crímenes políticos invaden la memoria que nó la conciencia de los clericales.

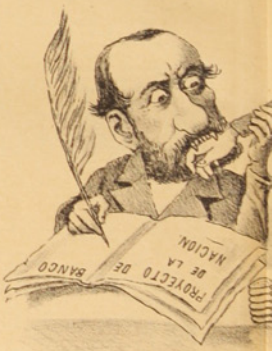
¿Cómo no ha de creerse que los cleri-



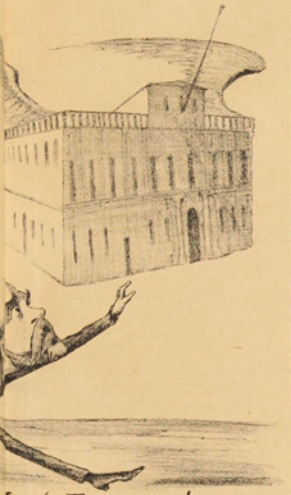
En pleno mar de ilusiones.

¡Pillala, J

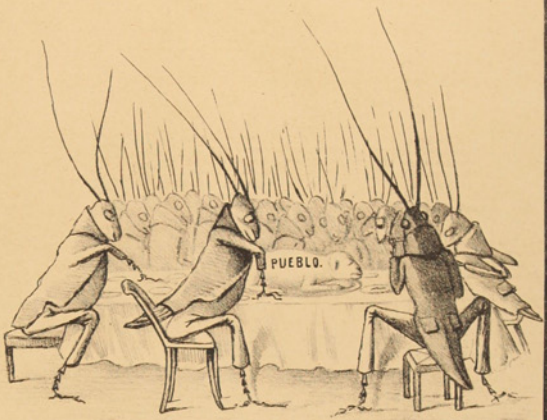
El Señor de la Caña.



Jaque Matte al R

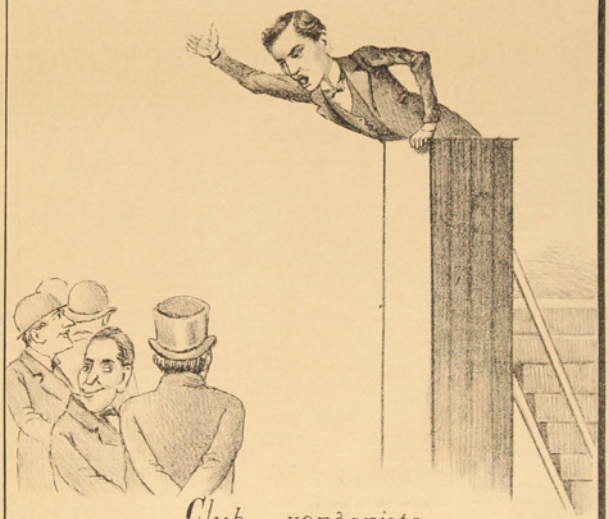


José Francisco!



Banquete de banqueros.

Rei de los banqueros.



Club vergarista.

cales harian mil bribonadas en el poder, cuando al alcance de la mano tienen las que hicieron cuando estuvieron en él i las que hacen siendo oposicion? El mismo dia que *El Independiente* criticaba la destitucion de Carrera Pinto, una justicia entre las justicias, arrojaba ignominiosamente de su redaccion a dos oficiales a cuatro empleados porque eran patriotas de Guerra, que es conservador, pero nó sometido. El ejemplito es edificante!!

Dice *El Independiente* en otra de sus distracciones:

«Para nadie es un secreto, por ejemplo, que acaso las tres cuartas partes de las calificaciones que existen en el departamento de Santiago son falsas i no corresponden a verdaderos ciudadanos, ni aun a verdaderas personas. Sabemos bien en que mesas i por quienes fueron emitidas esas calificaciones falsas; pero para el objeto que nos proponemos, podemos felizmente prescindir de acusaciones i recriminaciones.»

«Lo cierto es que existen en Santiago muchos miles de calificaciones falsas que tienen un orijen fraudulento i que solo por medio de otro fraude podrian hacerse valer en las mesas receptoras.»

Este es cuento en falsete.

Verdaderamente, para nadie es un secreto que corren por ahí cuatro mil calificaciones entre falsas i falsificadas. Las primeras, todos saben que son el resultado de las numerosas veces que cada pechoño de la hermandad de San José i otras se calificó en las mesas en que los pechoños tenian mayoría. Las segundas son las que don Pedro Fernandez Concha en compañía de sus arrenquines falsificó abusando canallamente de su puesto de Presidente de la Junta Calificadora.

Si ese trascrito de *El Independiente* es intencional con el objeto de adelantarse i pegar primero, es un trascuerdo estupidísimo i un tiro por la culata, pues *satisfatio non petita acusatio manifesta est.*

Como estos pechoños son tan vivos, haciendo ese denuncio de las calificaciones falsas i falsificadas, creen preparar el terreno para sus bribonadas i por eso concluye diciendo:

«El partido conservador, que tendrá mayoría en las mesas, está vivamente interesado en que las próximas elecciones sean una fiel espresion de elecciones libres i tranquilas, porque está seguro de que la lucha trabada en tales condiciones sería para él un presajio seguro de la victoria. Intimamente convencido de contar con mayoría en la opinion, lo que le importa es que esta pueda manifestarse con la mas absoluta libertad.»

«Esperamos, por lo tanto, que será bastante capaz para descubrir donde está su conveniencia i bastante honrado para cumplir con su deber. Esperamos que usará de la superioridad que vá a tener en la Junta de Mayores Contribuyentes i en las mesas para dejar libre el campo a la manifestacion de todas las opiniones verdaderas, por hostiles o antipáticas que le sean, i por cerrar resueltamente el paso a todos los intrusos que, por la brecha de la violencia, o por el subterráneo del fraude,—engañando, amenazando o asaltando,—traten de penetrar en el recinto del cívico torneo para introducir en él la confusion i el desórden, por medio del empleo de malas armas, el lejítimo i natural resultado de la contienda.»

¿Con que así, eh? No dejar penetrar «en el recinto del cívico torneo»! Allá lo veremos!

Los que no entrarán al recinto del cívico torneo serán los clericales verdaderos i únicos falsificadores de calificaciones; los que no entrarán al recinto del cívico torneo serán los sueltos i los rojos chascones, porque todos van a batirse al cívico torneo con armas vedadas, fabricadas por la pillería sin igual de esas jentes.

Sí, señores opositores: el pueblo honrado de Chile no dejará cometer ningun abuso a los clericales que tánto lo han estafado; a los banqueros que están bebiendo la sangre a fuerza de bajar el cambio; a los sueltos que han sido los primeros i mas canallas interventores; no abusará nadie, porque, si la oposicion pretende hacerlo, el pueblo la raja a palos i la abolla a fuerza de bala fria! Ya el pueblo está cansado de tolerar las bribonadas de los clericales; ya el pueblo comienza a sentir asco invencible a la mala fé de los sueltos; ya el pueblo no quiere seguir consintiendo los mugrientos procedimientos de esos rojillos chasqueados!

¿Con que la mayoría de las mesas, eh?

Si ustedes tienen esa mayoría, nosotros tenemos la inmensa mayoría de la opinion.

Oigan ustedes lo que les voi a decir:

A los vocales opositores que pretendan abusar, se les pone fuera de combate.

A las turbas pagadas que pretendan apoyarlos se las tapa a palos a la policía por los mismos ciudadanos.

I a los pajes que vayan a discursear a las turbas se les tapa la boca con un.....

Aprontense, pues, para abusar!

GACETILLA.

† Mui sí señor *El Independiente* da cuenta de que el Consejo de los Tercerarriles del Estado se reunió para acordar una rebaja de cincuenta por ciento en los pasajes a Valparaiso, durante los dias 20, 21, 22 i 23 del presente, para dar facilidades a todos los que quieran ir a la inauguracion del Monumento a la Marina. *Ahora que ya el Padre Padilla, de acuerdo con esa rebaja, los cronistas de los diarios grandes, de los Juanes Alonsos, se apresuran a dar a sus lectores la nueva.* Recordarán mis lectores que les conté que TODOS los diarios grandes de Santiago se negaron a pedir esa rebaja. Sí señor, TODOS, i entónces *la pedí yo.*

Esos pobres cronistas seguramente se sienten i se ven tan poca cosa, tan pelelles, que ni a nombre del pueblo se atreven a pedir algo. Digo esto porque no me puedo imajinar que los infelices se atrevan a tener orgullo con la clase obrera.

Pero, voi al caso: el oficial mayor del Ministerio del Interior, que es todo un patriota i empleadicomanio público, leyó mi peticion i en seguida la trasmitió al Ministerio. Este dijo: «Razon tiene el Reverendo Padilla. El Monumento a la Marina es tambien un monumento al heroico pueblo de Chile.» I en seguida indicó al oficial mayor don Manuel Villamil Blanco que hiciera las jestiones del caso para que en los dias indicados se rebajaran a la mitad los pasajes.

Bien, señor Ministro! En nombre de los atendidos doi a usted las gracias.

† La instalacion i solemne apertura del magnífico club José Manuel Balmaceda, situado en la esquina de las calles de la Moneda i del Sauce, se ha postergado para mañana Domingo a las 7 P. M. Como he dicho a mis lectores, este es un club organizado por un distinguido caballero. Su inauguracion será espléndida. Hablarán distinguidos oradores. La cantina, lectores, es de rechupete. Vuelvo a advertir que no se necesita, para entrar a él, de invitacion especial. El local es estenso i perfectamente bien arreglado. Espero que todos mis lectores me acompañarán a esa inauguracion.

† Parece que el banquero Edwards ha agarrado una buena curadera, mas monumental que de costumbre. ¿Pues no se le ha ocurrido al bárbaro que los bomberos de Valparaiso no asistan a la inauguracion del monumento Prat!? El mal vado tonto de mis pecados ha hecho del asunto cuestion política, de lo que no me estraño, pues Agustin Edwards es un ente sin patriotismo que no tiene mas vida ni mas aspiracion que bajar el cambio i chuparle al pueblo la sangre. ¡Badulaque!

† Al periódico gringo de Valparaiso le contestaré el Mártes su editorial reproducido por *El Ferrocarril*. Por ahora me limito a decirle que es un intruso, grosero i mal educado, i además, ingrato i de mala fé.

† Don Severo Perpena: Es usted el primer canalla que pisa la tierra, ingrato, traidor i antipatriota. Es usted mas chancho que Manuel Bilbao: ruin, embustero i calumniador. Encabezada con su verdadero nombre, voi a publicar su biografía, sus traiciones i sus ingratitudes. Así verá el público quién es i qué es el miserable que se esconde tras ese seudónimo para lanzar sus calumnias desde las columnas de *La Libertad Electoral*.

SOLICITADAS

MONO PLUMAJERO.

El que necesite un figuron de esos que se ponen sobre las mesas de comedor, puede encontrar uno en la calle 21 de Mayo núm. 8, Vinería de la Parra Santa, Rosas 91. El tal figuron es un tipo interesante, con trazas de jente i cara de mula. Tambien se prestaria para amoldar un burro en su persona; eso sí que dán dole un baño de lejía para quitarle la mugre.—*Chingue.*

Reverendo Padre:—Con suma estrañeza he visto en la correspondencia de Valparaiso que se dice del comisionado Victor Rodriguez es un farsante, etc. Si hai comisionados que salgan, Rodriguez es uno de ellos. Hizo su carrera militar desde soldado, hasta llegar a oficial. Sus jefes le regalaron espada i traje como prueba del aprecio que le tenian. Cuando el señor Toro Herrera le habló al comandante Sepúlveda para acabar algunos comisionados, este jefe le dijo que Rodriguez i Muñoz podian desempeñar esos cargos con toda honorabilidad.

Si su corresponsal hubiera dicho que Manriquez es gran tapadera de Margaritas i casas de tahurez, habria estado en la verdad, así como el cabo Mesa, que es un lio de huesos con largas patillas, que apénas puede con su pobre humanidad, sin embargo de que las echa de Tenorio; pero no se puede decir otro tanto de Rodriguez, el único en quien se fijaron para nombrarlo comandante de policía de Viña del Mar, aunque su traslacion no se llevó a efecto, i el único que no tenia ningun negocio con nadie. Esta es la pura verdad.—*N. N.*

El inspector Nibardo i el segundo jefe, Demetrio, siguen dando datos falsos de sus superiores i otros más, para hacerlos publicar en la mortaja del *Cobos*. Luego les haré la historia desde cuando llegaron del Sur.—*Veras.*

VALPARAISO.

Mayo 7.

Reverendo:—Buenos meses há que no tenia el placer de escribir para el jasticiero i ameno *Padre Padilla*. Creo, Padre, que este silencio involuntario tiene mui lójica escusa: el haber viajado por el Perú i pasado en la capital de los Virreyes tres cansados meses. En aquel país, reina el invicto pachá Cáceres, que no omite medio alguno, por criminal que sea, para desesperar a los chilenos que tienen la desgracia de ir por esos mundos. Nuestro Ministro nada ha hecho en desagravio de esas conculcadauras i ha recibido mil i una justas quejas con oidos de caldera vieja.

He encontrado a Valparaiso en el mismo sitio, i al invicto heroe Prat, descansando en su sólido pedestal, pero volviendo la espalda al mar, testigo mudo del indomable valor del primer marino de la América. Los estranjeros que conmigo desembarcaban opinaron mui desfavorablemente sobre la colocacion de la estátua.

He recorrido a caballo el magno i nunca bien ponderado Camino de Cintura. Obra es esta de inmensos beneficios para este importante puerto, i es sensible que por el solo capricho del gringo Lyon no se haya continuado esa obra i seguido el camino por frente a calle del Hospital (del Cerro Alegre). Tal entorpecimiento acarrea desagradables chascos a los que van por ese camino, pues tienen que desandar lo andado, desde el frente de la casa habitacion de tal sujeto.

Mui aumentada he encontrado la poco agradable poblacion de la calle Nueva i otras que, como ésta, dan albergue a las señoritas prostitutas. Las tales Mesalinas piden a gritos las reglamenten, señaladles barrios apartados, donde no les sea ficil prostituir, como hoi lo hacen, a nuestra juventud.

En los cerros hai poquísima o ninguna vijilancia. El Intendente tiene totalmente olvidados a los innumerables habitantes de esas regiones, cuyas calles son verdaderos precipicios i focos de inmundicias mal sanas. Su Reverencia, que siempre ha dispensado cariño a nuestro puerto, se dignará pedir lo conveniente.

Asombra, Reverendo Padre, el incremento de juego que donde se alberga el criminal i pernicioso juego de envite. Jóvenes, al parecer decentes por los apellidos i ropas que visten, rejentan estas casas i hacen alarde de tan vil negocio.

En la Aduana continúa el desbarajuste mas completo. Faltan no ménos de 15 a 20 guarda-almacenes 1°s, 2°s, 3°s, 4°s, 5°s i 6°s; ningun cuerpo de almacenes tiene su personal completo i nacen de aquí naturales perjuicios para el comercio. Hai entre los guardas primeros notables nulidades, que hacen gala de un desenfado despotismo. Un Valenzuela, un Hernandez i un don Rus K. descuellan por su insolente incompetencia.—*Calzonelano.*

†—Si el viejo Pantaleon, de la calle de la Aguada, sigue mortificando a sus vecinos con el incansable *chicharreo* de su guitarra, i sirviendo de *tercero* a las trasnochadas Travatas que llegan a su posiga, me veré en el caso de acusarlo a su *morido* el reparador de *La Patria*.

†—La Domitila (álias Cacha de Cuero), que vive en la calle de Lastra, dá mucho que hacer a sus vecinas con sus pelambres. Si no te moderas, Cachita, me veré en el caso de retirarte la proteccion del gringo que tú sabes.

†—Al individuo que escribe artículos injustos en cierto periódico, se le previene que, si sigue, se le publicará su biografía desde que fué recojido por quien el sabe, i el pago que como buen guacho le dió, i el asuntito aquel del Norte, en tiempo de la guerra, con todos sus pelos i señales hasta boi dia. Hai mucha tela que cortar.

†—Mademoiselle Compere, quedas en lejía para contarte dentro de poco tus lindezas de solterona, i aquello del hijo del.... ¿me entiendes?

MIS GRABADOS

EN PLENO MAR DE ILUSIONES.

¡Qué sentimental te pones,
Qué simpaticon i qué ancho
Cuando vas bogando, Pancho,
En pleno mar de ilusiones!
Pero de la mar airada
Cúidate, gran Cucalon,
Mira que tu embarcacion
Romper puede el pez de espada!.....

¡PÍLLALA, JOSÉ FRANCISCO!

«¡Llegar hasta la Moneda
En los hombros de los bobos!
¡I que adelante se fué Cobos
Se vaya al fin Balmaceda!
«¡Entrar al cristiano aprisco!
¡Ser bendecido del Papa!.....
Mas... ¡mi Moneda se escapa!.....»
¡Píllala, José Francisco!

BANQUETE DE BANQUEROS.

¡Pobre pueblo! ¡pobre oveja!
Las langostas o banqueros,
Despues de dejarte en cueros,
Sin oir tu triste queja,
Comiéndote se regalan,
De puro gusto relinchan,
Te despresan i te trinchan,
Te hieren i te apuñalan.

EL SEÑOR DE LA CAÑA.

Pensando en la redencion
De este ruin pueblo chileno,
Marcha el pobre Nazareno
Sin temer un trompezon....
Vá por la abrupta montaña
Con paso tan firme i cierto,
Que no vé el abismo abierto
Nuestro Señor de la Caña.....

JAQUE MATTE AL REI
DE LOS BANQUEROS.

En un libro del ladron,
José Manuel, con afecto,
Escribió un dia: «Proyecto
De Banco de la Nacion.»
Del pueblo el feroz tirano
Lo escrito vió con horror,
I, volviéndose, a su autor
Mordió con rabia la mano.

CLUB VERGARISTA.

¿Han asistido, lectores,
A los clubs de aquellos pillos?
Los concurrentes, chiquillos;
Chiquillos, los oradores.
Especialidad, cursos
Ofrece dicho partido,
Al cual llamar han debido
Partido de los mocosos.

AVISOS.

CLUB ELECTORAL DE OBREROS
QUE APOYA
La Convencion de 17 de Enero.

Se invita a sus miembros para mañana Domingo 9 a la 1½ P. M., en su local de la calle Arturo Prat número 36, para tratar de asuntos de importancia i de la organizacion de un gran meeting.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Oobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 11 de Mayo de 1886 — NÚM. 262

CORDONAZOS.

¡LA VERDAD!

Grandísimo alarde de valiente hace el cronista de *La Libertad Electoral* por haber relatado, envuelto en reticencias i en iniciales, el crimen infame, afortunadamente frustrado, de la falsificacion del testamento de la señora Echeverría viuda de Ovalle i termina haciendo lloriquedas reflecciones sobre la desmoralizacion que invade la sociedad alta de Santiago. El miedo que siente por hader denunciado el hecho en forma tan oscura lo hace encontrarse un héroe de la publicidad. Pero, cobarde i todo i entre la mengua de las disculpas con que quiere descargar su conciencia, el cronista se presenta tal como es: canalla i ruin, para aprovechar de un suceso de todo punto aislado de la política, cuando dice:

«En negocios públicos hemos presenciado falsificacion de actas i de mayores constribuyentes, secuestros de adversarios políticos, robos de espedientes, falsificacion de leyes, peculados vergonzosos; etc., etc.»

En el órden social privado hemos sido testigos de estafas indecentes, de robos en tesorerías fiscales, de ningunos de viáticos a sí propios, de cobros duplicados de unos mismos gastos al Erario Nacional, i por fin de falsificaciones de testamentos.

Ha! en los actos de la vida un verdadero encadenamiento, que en cualquier desborde arrastra a los miembros de la sociedad por una peligrosa pendiente, en que es mui difícil conocer la línea que separa la moralidad política o pública de la privada; i evitar esa situacion es deber imperioso de todos: gobernantes i gobernados.

La desmoralizacion privada tiene su dique i su correctivo en la accion de la justicia ordinaria; i por desgracia no siempre alcanza ésta a la inmoralidad política.»

Quéjase, pues, ese cronista cochino de la desmoralizacion i no tiene su queja otro objeto que lanzar cobardes injurias políticas. El miserable que falsifica un testamento, es tan vil como el que aprovecha la noticia del crimen para inventar calumnias políticas.

Pero, dejando a un lado esta cuestion, vuelvo al hecho principal, al crimen del testamento.

Anselmo Cruz Vergara, abogado conocidísimo por sus innumerables berbonadas, valiéndose para sus planes de la madre de una querida suya, falsificó un testamento a la acaudalada señora Echeverría viuda de Ovalle. Llamó al notario, i diciendo que la madre de su querida era la señora Echeverría, hizo que ésta le autorizara un testamento cerrado. El notario, dudoso de que la vieja esa fuera la distinguida señora de que se trataba, buscó a ésta, dió con ella i le refirió el hecho. La señora de Ovalle dió parte al abogado don Cárlos Walker Martinez, i en el acto este comenzó a perseguir el crimen. Resultado hasta hoi: estan en prision, incomunicados, la vieja falsaria, la hija, la sirvienta i un estudiante que vivia en la casa, los escribientes de Anselmo Cruz Vergra, los testigos i otros pillos; PERO CRUZ VERGARA HA HUIDO. Se ha telegrafiado a toda la República ordenando su aprehension. Pero.... ¿lo aprehenderán? Peno.... ¿Habrá fugado o estará escondido en Santiago? Pero... ¿el comandante Echeverría hará el ojo gordo? En Santiago, pueden más las influencias que cuna mujer que llora».

Sabido es que Anselmo Cruz Vergara tiene en su vida crímenes, estafas, robos, infamias abogadiles que harian de la publicacion de su vida algo superior a la vida de Rocambole; i este Rocambole, revuelto con Tartufo i Loyola, no solo es criminal, sino que es el mas infame de los infames calumniadores!

He ahí el personaje cuyo nombre i hasta cuyas iniciales guarda el *veliente* cronista de *La Libertad Electoral*. Lo hace por la familia! Adulo, miserable adulo! Si esa familia fuera jobre i modesta, ese cronista no habria guardado consideracion alguna! Os conozco, oscuros mendigos de la baja adulacion!

¡La familia!

Ahí, en la alta aristocracia, en donde viven los mas famosos tahures-ladrones, en donde viven los mas notables petardistas, en donde se pavonean los mas célebres falsificadores de firmas, donde han nacido los empleados de bancos que han hecho los mas grandes robos a sus cajas, en donde nacen los diestros caballeros de industrias, en donde se ven fortunas levantadas con todo linaje de estafas i abusos de confianza, en esa familia de la alta aristocracia, productora de tahures, de criminales, de ociosos i de ignorantes, ¡AHI NO SE LE TIENE COMPASION AL POBRE! Ahí se vive de escarnecer i despreciar a los hombres modestos, honrados i trabajadores! Ahí, en donde brilla el lujo i la farsa, los tahures i los ladrones, los falsificadores i los caballeros de industria, ahí se muerde i se injuria cobardemente al prójimo pobre!

¡Consideraciones! No las merecen! ¿Cuándo la tuvieron ellos a los pobres?

La verdad! la pura verdad!

No hai quien la diga en la prensa de Santiago. Porque esos cronistas i esos editores, a quienes la aristocracia desprecia i llama sútiles, son los mas cobardes i bajos adulones. Les dá de puntapiés i i besan la pata de la aristocracia!

¿No hai quien diga la verdad? Yo! *El Padre Padilla*. Yo pondré en la picota a toda esa canalla de guantes blancos!

El cronista de *La Libertad Electoral* pide que se haga algo por hacer cesar los crímenes que en la aristocracia se multiplican. ¿El cómo?

Sabido es que a Anselmo Cruz Vergara, en una causa criminal que se le sigue o se le siguió, en la que se juntaron muchos crímenes, fue puesto, contra toda ley, en libertad bajo fianza por la Corte Suprema. Ya está viendo la Corte el fruto de sus *consideraciones!*

Afortunadamente el crímen del testamento ha caido bajo la enérjica accion de un juez que se llama Cárlos Varas.

Pero ¿no le harán noche al reo?

He oido decir que Cárlos Walker Martinez tambien será burlado en toda regla.

¡Veremos!

CARTA DE UN CONDOR

RESIDENTE EN INGLATERRA A OTRO QUE ESTÁ GUARDADO EN CHILE.

«Querido hermano: En la tuya
Me dices que allá en mi patria,
Adonde volver quisiera,
Ya no es vida la que pasas,
Pues ni puedes asomarte
Un ratito a la ventana,
Porque en esa prision mismo
Con siete llaves te guarda.
Yo, aunque vivo en el destierro
Que la ambicion decretara
De los Edwards, de los Matte,
De la judía canalla,
Vivo aquí considerado
De estos gringos tragaldabas,
Apesar de que me muero
Por volver a mis montañas.
Un idioma hablan aquí
Del cual no sé una palabra;
Así, me quedo en ayunas
Cuando cerca de mí entablan
Una conversacion que
Mas bien parece ensalada.
Tiene to money, ellos dicen
Cuando alguien mucho les habla,
Galimatías que creo
Significa en lengua llana:
«*Se tainó el mono*, i no quiere
Entablar con usted plática,
Porque la plática cuesta
A nadie aquí le dá plata.»
Me dices que vives solo,
I me dices en tu carta
Que es *rara avis* en Chile
Un pájaro de mi laya;
Pues ninguno se me saquen
Del escudo de la patria,
Ya que el huemul i el cóndor
Cosas son imajinarias
En aquellas latitudes
Donde han hecho su morada
Los usureros ladrones,
Los presbíteros canallas!
Que pongan en lugar nuestro
En aquella insignia patria
Un Zorro, que represente
A la Usura descarada,
I un Jote, que emblema sea
Del Fanatismo que acampa
En ese hermoso jardin
De la tierra americana.
Me dices, querido hermano,
Que cuando dejo estas playas
Para libre ir a volar
Por mis queridas montañas.
Yo dejo en mi destierro
El dia que en Chile no haya
Ni zorros que al pueblo roben
Sus chauchas divisionarias,
Ni jotes que le arrebaten
Sus pan-cortadas muchachas.
¿Ese dia llegará?
Me dices que hai la esperanza
De que un señor Balmaceda,
Que ha de terciarse la banda,
Una matanza feroz
Entre aquellos bichos haga.
¡Así lo quieran Jesús
I su Madre Inmaculada!
Pero aquí se *tainó el mono*
I pone fin a su carta,
Suplicándole a su hermano
Que le escriba sin tardanza.»

EL CHASCO DE VALPARAISO.

Valparaiso, Mayo 10.

Comisionados Palazuelos i Reverendo Padre, a este puerto, el nunca bien ponderado rojo *color de sangre* Juan Agustin Palazuelos i el famosísimo pillo Bernardino 2.° Bravo a levantar al pueblo i organizar un mas*ing* vergarista. Para saber el estado de miseria a que ha llegado la oposicion, basta contemplar el par de... tipos que la Junta Central de la oposicion ha tenido que mandar a este puerto. Del primero no han de que recordar aquel famoso matrimonio civil i aquella cuestion de aguas en que corrió sangre de inocentes. Del segundo, basta decir que su nombre encarna desde la quiebra fraudulenta hasta el abuso de confianza; desde la estafa hasta el cinvo por una chaucha; desde la orjia en grande hasta la hedionda podredumbre de los lupanares de la calle de Maipú. Hé ahí los representantes de la Junta Central vergarista.

Llegados a Valparaiso, los dos *notables* se unieron al no ménos famoso Juan B. Villa, el ladron i ratero; el merodeador de sindicatos a sueldo don José Alfonso CAVADA. Ayudada esta trinidad de bribones por el saco de maldades que se llama el mellizo Antonio Edwards, se pusieron en campaña buscando firmas para convocar a un meeting.

Dirijiéronse a Manuel Montt Toro. Este los rechazó enérjicamente negándose en toda forma a dar su firma. Interrogado por la razon de su negativa, contestó que, si él estuvo equivocado, ahora no lo estaba i que la convocacion tuvo por causa el no creer, como creia ahora, que se metia con una gavilla de pillos. Supiéronlo los comisionados que guardara silencio de la entrevista i se retiraron.

Dirijiéronse a donde Javier Riesco, que es mano fuerte para trabajos electorales. Aquí no recibieron solamente una negativa, sino que Riesco los puso como chupa de dómine; tánto los retó!

Así, en todas partes se les daba con la puerta en los hocicos.

¿Qué hacer?

Tratan de conseguir del banquero Edwards que influenciara a algunos; Cuchito, que parece que vá entrando en razon, o que lo finje, se les encerró en rotunda negativa, diciéndoles que deseaba permanecer tranquilo.

¡Lasciate ogni esperanza!

Esta tranquilidad del banquero me dá algo que pensar. Se me ha ocurrido que han de venirle recuerdos de aquellos tiempos en que trabajaba por don Domingo i que todo el mundo seguia su bandera. Hoi, que todos los hombres honrados le vuelven la espalda, debe el banquero sentirse, si no convencido del mal que puede hacer a la patria con su vergarismo, convencido al ménos de su aislamiento relativo.

Sin embargo, la influencia que sobre él tiene el mellizo Antonio Edwards, ese sapo ortigado, i otros cocodrilos i alacranes, acabará talvez de aislarlo como ha aislado a su hermano Arturo i lo ha perdido i corrompido.

Ese mellizo Antonio es el bribon mas perverso conocido, pues hasta a Jorje Ross lo engañó con la suplencia de la diputacion, engaño en el cual mamó largo el bribon Villa, tiburon de la política i traga-sorzales.

Volviendo al enorme fiasco, concluiré, Reverendo Padre, por decirle que, si los vergaristas hubieran reunido alguna jente i hubieran *traido*, como lo pensaban, a Ibañez, Pinchua Estopido, Barros Arana i otros cerdos, estos habrian salido en el meeting en el mas lamentable estado, pues todo el mundo se aprontaba para hacer callar a huevazos a los *leaders* de don José Francisco.

Es así, pues, que los *honorabilísimos* comisionados Palazuelos i Bravo habrán llegado a Santiago diciendo a don José Francisco:

¡Lasciate ogni esperanza!

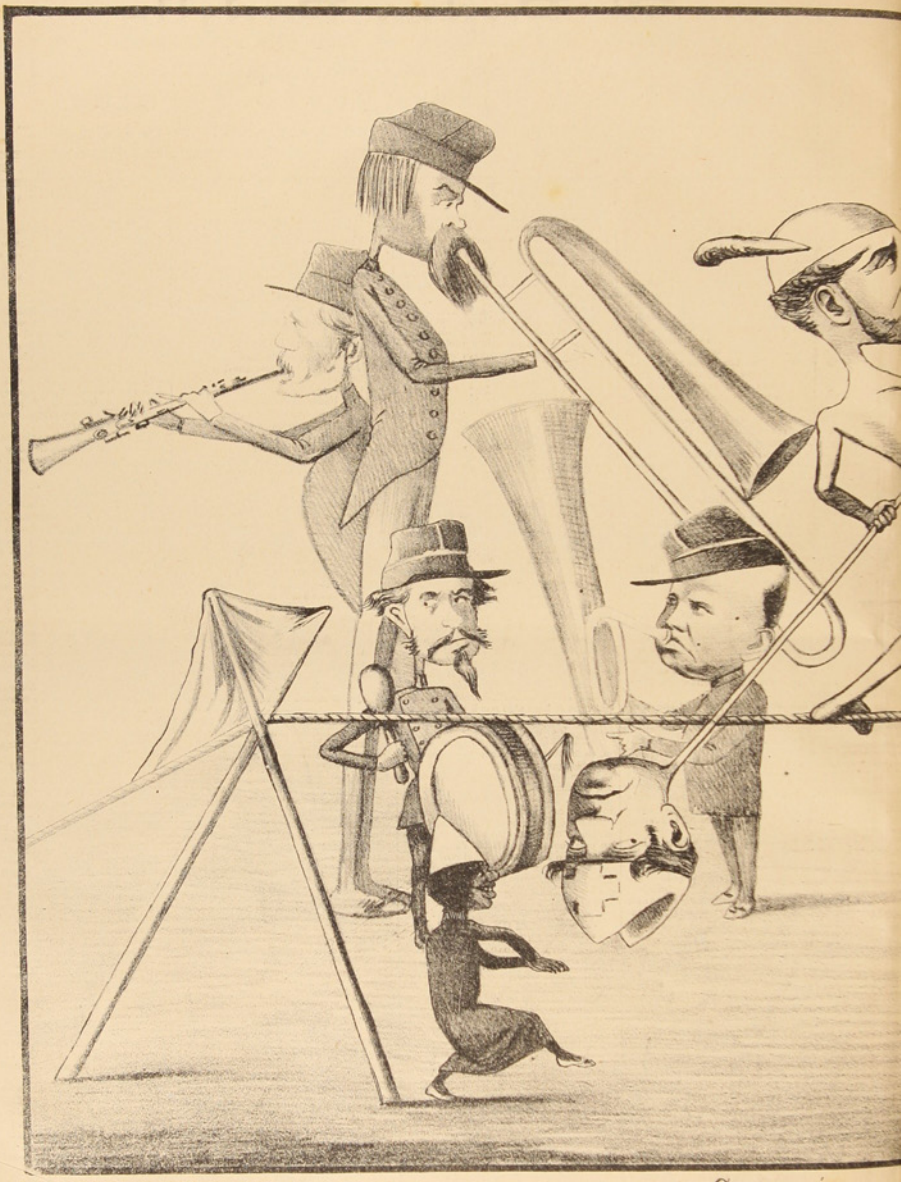
CUCHA BRAVA.

DEPARTAMENTO
DE LA VICTORIA.

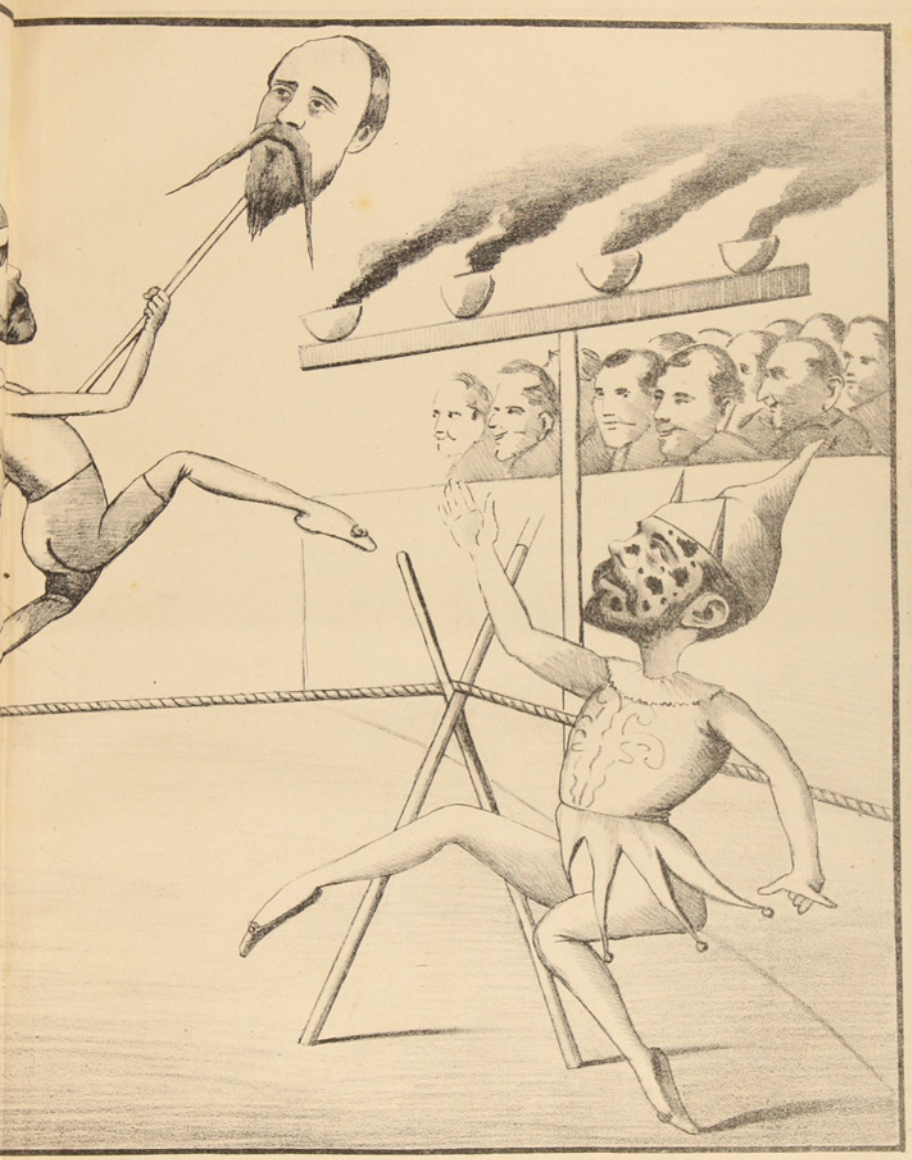
TÍTERES I GRAN COMEDIA DE MARICONES.

Con todo, ántes de concluir este parrafito, es necesario darle a conocer mas de cerca, para que, en vez de duda, haya evidencia; es necesario que los curiosos i amigos de la moralidad satisfagan su deseo; es necesario que todos sepan que el cura Ponche, como su nombre lo indica, está saturado, en sus producciones i tendencias, del vapor de esa bebida... I, sin embargo, es este el caporal, confesor i consultor de las vizcachas Patricio i Nicolás; triunfará pues, en concepto de los que les conocen i del lector sespáraz, son individuos tan manchados i basureros que, en vez de ocupacion de ellos, vale más dar vuelta la hoja i dejarles revolcar en el lodo i la inmundicia en que tánto se gozan. Pero, como son estos los que por sus recursos e intrigas dirijen i han dirijido siempre el pandero en el campo de las urnas i son los que hacen en estos cantones el monopolio de calificaciones, por el conflictonsario el bajo i por su omnipotencia los otros, era necesario darles a conocer siquiera.

Empero, no es esta la única escena en que dicho triunvirato ha descollado i pretendido apoderar como hombres de influencia, de injenio i de talento; ha dado a luz i funcionado personalmente, llevado el cura Ponche la batuta, una linda ópera cómica que, por no tener nombre en castellano, la bautizaron ellos mismos con el de *Comedia de Mariconos*. Siendo necesario para su reputacion el aumento del personal, pusieron en juego sus influencias hasta hacer figurar en el escenario a los tres jueces de alzada, Macario, Gamuza i Pedro Rocio, amen de los abogados José María, Cárlos, Manuel María i José Benito que, dicho sea de paso, hi-



¡Contrapésese



mestrito!

cieron tan ridícula figura que, en vez de hacer vibrar (para cuyo fin se les train) las canoras i certeras notas de sus códigos, dieron tales balidos i rebuznos que fué preciso arrojarlos del teatro a fuerza de mojicones i garrotazos.

Antes de introducir a mis lectores al teatro, preciso es que se impongan del argumento. El tema es: derribar al juez de subdelegacion de Malloco, por ser éste balmacedista, mason, enemigo de los derechos del cura i de las pretensiones de la Vizcacha, i por ser un juez rebelde a las arbitrariedades i torpezas de los jueces de alzada o alzados de San Bernardo. Tramoya: poner en juego toda clase de felonía i principalmente provocar la rebelion de los súbditos i litigantes contra la autoridad constituida de Malloco, i como complemento o petipieza, formar la liga (agraria) de los Mayores Contribuyentes para suprimir la policía rural en todo el departamento de la Victoria.

(*Se continuará.*)

IQUIQUE.

No he de callar, decia el buen Quevedo
Irritado de ver tántos deslices
Allí donde vivió. Tampoco puedo
Yo, que a la Nueva crítica me inclino,
Quedarme con dos palmos de narices,
En presencia, señor, de tánto vicio,
De esta especie de horrible remolino
En que vá la virtud como arrastrada
Al borde de cercano precipicio,
De Dios de los buenos olvidada!

Un crímen nos produce indiferencia,
Si es un hombre ignorante el responsable;
Pero, si es un doctor, *hombre de ciencia*,
Es el crímen del todo insoportable.
¡La caridad vendiéndose en Iquique
Al precio ¡Santo Dios! de la inocencia!
Es crímen que merece se le aplique
Inmediato castigo, i bien severo,
Por más que el pillo sea caballero.

El médico oficial que nos impuso
El parchito Bulnes, don Gonzalo,
Es un salvaje de caletre obtuso
I malo si los hai; pero tan malo,
Que en vez de recetar como es debido
A la infeliz que caridad implora,
Echando sus deberes en olvido,
Si la niña es bonita, la consuela
Con palabras de amor, o la desflora
Cuando llega a saber que la chicuela
No rejistra pecado en sus anales
Ni sabe a cuántos males
Su ignorancia la espone
Al buscar una cama, un puesto, un nicho
En una casa de la cual dispone
Don Jacinto del Rio a su capricho.

Es en el hospital, lo que es un gallo
En el corral de su amo, decia Fei;
I para hablar mas propio, es, mejor dicho,
De ese hospital que convirtió en serrallo
Pachá, sultan o bei;
Pues, segun nos refieren, cada hermana
Paga al facultativo su *tributo*,
I el capellan con carnal humana,
Quién sabe si por bruto,
En vez de denunciar el vicio horrible
(En quien nadie lo mete),
Hace el papel estupido, insufrible
De ser de don Jacinto el alabalero!!

Entre tanto, las arcas nacionales,
De par en par por don Gonzalo abiertas,
Le pagan por periodos mensuales
Trescientos i mas pesos
Por los trescientos besos
Que les dá don Jacinto a aquellas muertas;
Muertas, sí, para el mundo,
Que todo lo que al Cielo se dedica,
Como monjas i todo el que predica,
En la tierra es esteril e infecundo...

Continuará con el doctor del Rio
En el otro vapor: por hoi os ruego
Me disculpeis..... empiezo a sentir frio
I no puedo seguir. Padre, hasta luego.

FRAI JALAPA.

¿ES IGNORANCIA SUPINA O ABUSO ELEVADO A LA QUINTA POTENCIA?

En la Oficina Jeneral de Correos se ven cosas mui raras i, entre ellas, una que llama la atencion.

Se presenta un individuo a comprar estampillas, i entre él i el empleado de Correos (hombre de mucha facha), que parece marques, conde o criado de gran librea, se entabla el siguiente dialogo:

—¿Tiene usted estampillas de a cinco centavos?

—Sí.

—¿Me haria usted el servicio de venderme diez?

—No se puede.

—¿I cinco?

—No se puede.

—¿I una?

—No se puede.

—Entónces ¿que haré para franquear una carta?

—Tráigala usted i le pondré el sello correspondiente.

Sin variar ni terjiversar los hechos, esto es lo que pasa literalmente en la Administracion que deberia ser el espejo, merced al gran número de empleados de que dispone, donde deberian mirarse las demás oficinas públicas del Estado.

Desahuciado el comprador, tiene que recurrir a las otras oficinas (vulgo cigarrerías), donde las estampillas de a 5 centavos se venden a 6, las de 2 a 3 i las de 1 a 2.

La Administracion o, mas bien dicho, el Gobierno del Excelentísimo señor don Domingo Santa María, cuyo domicilio legal es por ahora el precioso pichpo de Valparaiso, haria mui bien en fijarse en estas menudencias, que para los espíritus malévolos son parte suficiente para condenar i anatematizar todo el mecanismo gubernativo.

Hai quienes dicen que los señores empleados de Correos van a la parte con los dueños de cigarrerías; pero esto no es creible, siendo por el contrario mas fácil de creer que los empleados de Correos habilitan a los individuos de su confianza para que pongan cigarrerías.

Es necesario que la Administracion Pública tenga presente que la riqueza i bienestar de la nacion consisten en dar a los ciudadanos todas las facilidades posibles, evitando de esta manera los parqueros ociosos vivan a costillas del pueblo.

GACETILLA.

† Tengo sobre mi mesa un libro que puede mascarse: ¡tan sabroso es!

Titúlase: «La Religion al alcance de todos». Su autor, el señor R. H. de Ibarreta, ha hecho un grandísimo bien a la humanidad ignorante, comoquiera que con su lectura hasta el mas estupido abre los ojos i ve claro.

I, apesar de que esta magnífica obra tiene sus trescientas páginas, se vende al ínfimo precio de cincuenta centavos.

Quien quiera hacerse de él, podrá encontrarlo en la Estacion central de los ferrocarriles o en las calles de esta ciudad, pues muchos negociantes en libros lo expenden en esta poblacion.

Lo recomiendo a mis lectores. Si no les agrada, que me corten..... las narices!

† La inauguracion del Club José Manuel Balmaceda, efectuada el Domingo último, tuvo una concurrencia tan numerosa, que los tres grandes salones i los patios estaban de tal modo llenos, que era de todo punto imposible dar un paso en cualquier sentido. Habia ahí no menos de ochocientas personas. El entusiasmo de la concurrencia era verdaderamente indescriptible i los oradores fueron alentados con verdaderas tempestades de aplausos.

Aquella inmensa concurrencia no cesaba de vivar al candidato, cuyo nombre producia en ella un efecto eléctrico.

Los señores Espejo, Irarrázaval, Palacios, Clavel i Pardo Duval, principalmente el primero de los nombrados, se manifestaron verdaderos tribunos.

Uno de los asistentes propuso ir a saludar al señor Balmaceda, proposicion que fué aceptada entre salvas de aplausos. La concurrencia dirijió a la casa del candidato atravesando el largo trayecto, formada de dos en fondo, ocupando un espacio de más de seis cuadras.

El señor Balmaceda habló a la concurrencia, espresándose en términos tan elocuentes como cortejiosos.

La inauguracion del primer club balmacedista ha comprobado una vez más que la inmensa mayoría de Santiago apoya al candidato de la verdadera Convencion popular.

El cronista de *La Libertad Electoral* hace de esta inauguracion una descripcion como suya: una chanchada.

† A la policía de seguridad le recomiendo la calle de Huerfanos, entre Sanco i Negrete, i a la policía urbana le prevengo que ese podazo de calle está poor que el caletre del cronista de *La Libertad Electoral*.

SOLICITADAS

Por última vez ruego a Nolberto Rodriguez, de la calle de Magallanes, que no se haga mas lesco que lo que es, i de alguna respuesta sobre las cartas aquellas. Si nó, hablaré mas claro. Advierta, don Rodriguez: no piense reirse de mí; soi jóven, pero bastante formal, yo no ando con hipocresías conforme usted mui bien lo sabe..... por hoi no digo más.—*Sangre.*

SUCURSAL DE P. MUNNICH F.
COQUIMBO.

Aviso a mi numerosa clientela que, por tres vapores i siete buques de vela, he recibido un medicamento nuevo llamado *Farsa*, sacado del Huével.

Tambien se exhibe un pejo raro.

VALPARAISO.

Mayo 10.

°—El Sábado 8 del actual nos encontrábamos varios chilenos jugando una mesa de bagatela en el negocio de Federico Bhon (La Cueva del Lobo), calle de Cochrane número 44, cuando entraron unos doce alemanes (artesanos) que iban a tomar cerveza celebrando no sé que cosa. Desde ese momento el citado Bhon dejó de atendernos, i aún dió órden al mozo de que no nos sirviera más, porque los alemanes deseaban estar solos; consecuentes con servir unas copas de chicha, i uno de nuestros compañeros brindó recordando la próxima inauguracion del monumento a la marina. En este momento uno de dichos alemanes interrumpió a nuestro compañero diciendole que el heroico Prat no merecia tal nombre, pues de borracho habia hecho todo lo que hizo i que no era gloria el hacer matar a todos sus compañeros por el gusto solo de no rendirse. Nosotros, Reverendo, nos sublevamos a tales palabras, i quien sabe, Padre, que habria sido de toda esa canalla si no hubieramos meditado en que la borrachera del aleman lo hacia espresarse así.

—Otra te pego! otro pije con títulos! Demonio! Gutierrez, zanculo imperterrito, ha vuelto de nuevo a ser corresponsal del moribundo *Padre Bobo* i a difamar a la juventud porteña con sus ruines venganzas. Este pelagatos quiere que todas las conductoras lo quieran a él solo (i es mas que Picio), i difama por el pasquin a todo aquel que le parece que es de su oficio, que por cierto no es de personas decentes como las que el calumnias tan vilmente.

°—Creeyo, uno de los *empresarios* de las *tandas*, ha hablado pestes de Su Paternidad por el suelto del número anterior. Este godo carlista ha creido encontrar bobos como él en Chile; pero le pesará, porque ya pillamos abandonando las tandas ahora que se ha descubierto la intriga de que se valian los *empresarios* para esplotarlo.

Si Crespo no ataja su lengua, contaré todo lo que pasó en el santo de la Trillo; pero si ese mal paso i en justicia, esto i la Carmela E. de Astol se deshonran con estar metidas con esos *Comicos de la Legua*, que parecen de la *Laguna*, como que allá los comicos son los jumentos.....

°—El bachicha Ragazzoni tiene un dependiente que la mas *cuico* que se conoce i que se lleva metido en la taberna denominada Palacio de Cristal, la casa mas famosa para desplumar pavos.....

°—El jefe de Estacion de Viña del Mar, Cárlos Ramirez, es hombre mas inútil en el mundo. Trata como a perros a los empleados subalternos, los cuales son jóvenes mui superiores a él. Talvez cree el mui roto que está junto con jente igual a él, porque talvez no se acordará de cuando trabajaba con el pijilla Cormovio. En la actualidad lo pasa remoliendo en Viña del Mar, i los subalternos tienen que hacer lo que a él le pertenece, porque de lo contrario dá cuenta i cuentos.

Anoche llegó completamente borracho a vender boletos, i como un pasajero lo apurase porque ya el tren estaba en la estacion, se negó, lo retó i lo mandó preso.

°—Entre los verdaderos estafadores de levita, se encuentra F. la M., bellaco de siete suelas, que anda engañando a medio mundo. Esto se lo digo, Padre, sin temor alguno, porque se puede probar.

Entre los petardeadores se encuentran muchísimos cuadores de la C. S. A. de V. i tambien otros tantos hoteleros. La última gracia que ha hecho fué de ir a engañar a un pobre confiado caballero sacándole veinte pesos, i una llave de bronce de valor de casi otro tanto, burlándose en seguida. Por lástima, Padre, no le doi mas detalles referentes a este pillastron; pero, si no se larga de Valparaiso, la cosa marchará a poder del señor Moreno, juez del crímen.

°—El pije tiñoso Manuel Arestin... zanduvo anda el Domingo de a caballo completamente ébrio i cometiendo desórdenes i sirviéndole de custodia varias conductoras, como que es el zanculo mas volador. Por inocente fué llevado a la policía; pero allá.... el capitan Deformes, que es el viejo mas bribon que se conoce i alcahuete de todos los pillos.... lo dejó en libertad porque andaba vestido de *futre*.... cuando por sus actos no es más que un pelon.

El subteniente Verdugo es otro que tal. ¡Oj, señor comandante Lazo!—*El correspondal.*

MIS GRABADOS

¡CONTRAPÉSESE, MESTRITO!

Mestrito.
Payaso, mucho me temo
Que a romperme voi la panza.....
Payaso.
¿Por qué?
Mestrito.
Porque esta balanza
Pesa más en un estremo.
Payaso.
Mestro! eso fuera un ludibrio
Para el hábil volatin!.....
Mestrito.
Lo sé; mas, yo voi al fin
A perder el equilibrio.
Payaso.
Riase usted de la muerte!.....
Mestrito.
¿Que yo me ria, importuno,
Cuando, ántes que yo, ninguno
Tentado habia esta suerte?
¿Qué bichos del patatus
Libran, si en un cable van
Desde el santo de Irán
Hasta el templo de Jesús?
Payaso.
Eso es para mí una broma.....
Contrapésese, mestrito,
I no le temo, repito,
A esa arriesgada maroma.....
Mestrito.
Lo prometi mui formal,
I a mi palabra no falto;
Pero temo que este *salto*
Sea para mí *mortal*.....
Payaso.
Eh! tienda no más el vuelo!
Salga luego del apuro,
Que si cae, yo le juro
Que no pasa de un zanclo!
Los concurrentes son pocos.....
Todo quedará entre nos.....
Mestrito.
En nombre sea de Dios!.....
Payaso.
Una polka, maestros!
Mestrito.
Ensayaremos el paso.....
I rezando..... *Padre Nuestro*.....
Payaso.
¿Que se le ofrece, maestro?
Mestrito.
Un trago de agua, payaso!
¡Ai! me ha dado una fatiga!.....
Payaso.
(Ya parece que oigo un pito!)
Aquí tiene agua, mestrito.....
El público.
¡Que no siga! que no siga!
Payaso.
Respetable concurrencia,
Aunque el mestro es hombre diestro,
Por hoi se ha enfermado el mestro
De una tremenda dolencia.
Pero confien en mi.....
Que mañana (hoi está mal)
Les hará el salto mortal.....
El público.
Fi, fi, fi, fi, fi, fi, fi, fi!!!!

AVISOS.

EN EL ESPEDIENTE SOBRE MAYORES CONTRIBUYENTES DE SANTIAGO, el señor juez proveyó: Santiago, Mayo 8 de 1886.—Cúmplase.—*Boisard.*—*Gaete*, Secretario.—Conforme.—Mayo 8 de 1886.—*Judicio Gaete.*

En el de la Victoria se proveyó lo mismo.

SATIN PARA CALZADO, MUI BUENA clase i sumamente barato, se vende en la calle de San Antonio, número 19 ½, frente al Hotel Central.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 13 de Mayo de 1886 — NÚM. 263

CORDONAZOS.

¡A GALERAS!
¡JA! JA! JA!

—Lo que es esta vez, Negro testarudo, verás por tus ojos que Anselmito tendrá que bogar en galeras contra toda su voluntad.

—Vea, Padre, yo lo tengo por hombre de mundo, pero a veces sale con unas inocentadas mas grandes que un mastodonte. ¿Que no ha visto cien veces que los crímenes de los *futres* quedan en nada, siendo un timbre de lucidez o de *viveza* el cometerlos?

—Ya sé que casi siempre la Justicia hace oidos de mercader en casi todos los casos; pero ahora la sociedad está indignada.

—Indignada! Antes de que se concluya el sumario, la tendrá tan tranquila como si tal cosa.

—Para que veas que no sabes lo que estás diciendo, Anselmito a estas horas se encuentra mas léjos que de aquí a Flandes, porque sabe.....

—Sabe..., que volverá otra vez de aquí a dos meses, o tres o cuatro, tan fortalecido i finchado como grajo vano, riéndose de la Justicia i de todos los bobos que forman la sociedad.

—No sabes entónces lo que es el juez Varas, recto como su padre i sagaz como su taita Manuel Montt.

—Dale con las inocentadas! Convengo en que el juez Varas lo condene; pero la Corte Suprema ¿no lo absolverá? ¿El Consejo de Estado ¿no lo indultará? I esto miéntras no cuenta con parientes en la Corte, como don Aniceto, don José Ignacio i....?

Lo que hai en realidad es que luego tendremos por estos mundos al mismísimo Anselmito en carne i hueso, si nosienta sus reales en Valparaiso, donde su tio el Intendente no dejará de darle las mejores piltrafas.

—Si esto llegase a suceder, me parece que Balmaceda pondria en un brete a don Aniceto para que hiciera arrancar más que lijero al niñito.

—Eso no es inverosímil como el cuento de las galeras.

—Bien te tiene, Negro, la jente por maldiciente i murmuradora.

—Lo mismo lo tienen a Su Paternidad porque canta llano i habla sin rodeos, creyendo cosas tan fuera de quicio como la de que Anselmito fuese a galeras... ¡a galeras!...! ¡já! já! já!

DESEMBUCHARON.

La noche del Mártes, los sueltos i los rojos-amarillos tuvieron una reunion en casa del Guaina. Allí se encontraban don José Francisco Vergara, don Vicente Reyes, don Adolfo Manalaucha Ibañez, don Panchon Puelma, el doctor id., Guillermo el Buen, i etc., i etc. i etc. Acordaron la completísima union con los clericales, lo cual estoi mui léjos de estrañar, pues todo el mundo es tan clerical como don Hilario Fernandez, el presbítero garabon de los ciento i un alojamientos con monjas i beatas.

La dicha asamblea de ambiciosos chascuados no proclamó sino que *nombró* para Diputados por Santiago, a don José Victorino Lastarria, a don Eduardo Matte i al doctor Puelma.

¡Tres candidatos!

En vez del doctor Puelma, fué propuesto el ínclito Manuel Cárrera Pinto. Escepto dos o tres votos, este fué enérjicamente rechazado. Se dió por razon la de que Carrera Pinto era un tonto bobalicon que no supo jugarsela a don Domingo, i descubrió sus cartas con imbécil anticipacion. Resulta, pues, que el tan elojado don Manuel se queda sin ser chicha ni limonada. Lo de todo tonto.

Hecho el *nombramiento* de candidatos, se preguntaron los nombrantes con qué fuerza contaban, a lo que Matte contestó ofreciendo *sus fuerzas* del ferrocarril urbano, cocheros, inspectores, don Bartolo Maluenda, i todas las conductoras. Unánime aplauso suscitó este ofrecimiento, que levantó inmenso entusiasmo, principalmente en lo *tocante* a las conductoras.

—Yo quiero las mas lluquitas, dijo don José Francisco.

—I yo las mas gorditas, esclamó el Guaina.

Pues, señor, el usurero Matte se levanta con el santo i la limosna, porque sabido es que no solo la testamentaria Matte tiene acciones en el urbano i que no todos los accionistas están dispuestos a convertir en elemento de desórden a los empleados i trabajadores de los urbanos. A esto se agrega que por tal motivo el servicio de los urbanos *nunca pésimo* que ahora, en un dia de tánto tráfico. Pero, si los usureros Matte llevan a cabo su promesa, el pueblo sabrá castigar su abuso no dejando de los carritos más que las astillas i arrancando de la línea hasta los rieles. Porque el pueblo ha llegado a comprender que es necesario, no solo abocar a los funestos usureros Matte, sino destruirles los recursos con que cuentan para esplotar al pueblo.

El pueblo ve en Matte un crímen de los usureros Matte contra el pueblo. El pueblo sabe que esos usureros son los principales autores de su pobrezs. El pueblo vé cómo hora por hora los millones de los usureros Matte aumentan arrancados de la carne i de la sangre del pueblo.

Esos usureros desalmados i atrozmente crueles con los pobres, esos banqueros Matte, caerán bajo la justa saña del pueblo.

¡A la horca! ¡A la horca!

LECCION DE BUEN TONO.

—Señora, vamos a clase....

—Bueno, pues, don Anselmito....

—Muchas veces! Le repito
Que no pierda ni una frase.

—Bueno, señor.

—Ande usted!....

—¿Así?

—Ese andar no es decente!
Si anda usted tan *rotamente*,
Me hace caer en la red!....
Tome un aire señoril.....
Mas digno, mas reposado.....
Bien! no i hai que inclinarse a un lado
Al mover cada pantul!....

Salúdeme usted ahora,
Pero con mucha finura.....
¡Ya se zafó la cintura!
No se doble usted, señora!

—¿Me saludo tan lejos mañanas....)

—Un saludo con la mano....
¡Qué modo tan chabacano!
Usted me hace las tamañas!

Fíjese: así se saluda,
I la mano así así....
Trate de imitarme a mí
I aprenderá bien sin duda....

Siéntese usted en seguida;
Mas, con cierta gravedad.
Que es de buena sociedad
I de jente culta hai.....

Siéntese usted de una vez....
—¿Así, don Anselmo?

—Pero
Parece con el trasero
Fuese a quebrar una nuez!

—¿Así entonce?

—Así, viejita.
Bien!... En la conversacion,
Ponga usted mucha atencion
I cuidado, Carmelita.....

Fíjese, que mucho en eso!
No diga *mesmo* ni *cuaira*,
Ni *beh!* *cómo el perro laira!*
Ni *muchacha, trè ya qué so!*

Siempre usted un tema escoja
De plática en que discurra
Con juicio, i no se le ocurra
Fumar su cigarro *de hoja!*

En todo, gran ceremonia,
I una actitud mui tranquila....
En fin, su nombre de pila
No se olvide que es Antonia....

Que distraida no la halle
El notario en este dia,
Doña Antonia.....

—Echeverría,

Viuda del señor Ovalle.

—¡Mui bien! Contento i ufano,
Mis parabienes la doi....

—¿Se vá, señor?

—Sí, pues; voi
En busca del escribano.

CARTA POLÍTICA

A DON MANUEL A. MATTA.

Mui señor mio de mi mayor aprecio:—He leido *La Epoca* del 7 del presente, i en la seccion *Bellas Letras* he visto una contestacion a sus amigos i correlijionarios de la jira político hijénica que han hecho por estos lados del Sur. ¡Que barbaridad! El *Patriarca* de tan *respetable secta* mintiendo tan descaradamente a sus discípulos! ¿Qué manifestaciones se le han hecho a usted i comparsa en Rengo, San Fernando, Curicó, Molina, etc., etc?

Esto es hasta donde yo pude acompañar a ustedes; este poco que ví—porque en poco se conoce lo mucho—me hizo desilusionarme completamente acerca del astro popular de que usted i sus amigos se creian rodeados por la bambolla i bujarasca con que siempre he visto revestir—por ustedes mismos—su popularidad!

Debe recordar, don Manuel Antonio, que desde que tomaron en Santiago (por que yo iba con ustedes) el tren, nadie se movió de su asiento siquiera a saludarlos, contentándose con solo hacer a usted o a otro una insignificante insinuacion de mano, i solo un otro mequetrefe de más o ménos. Usted nombra a Colchagua como una de las provincias que se han esmerado en acojerlos ¿Qué farsa! ¡Digalo Rengo, digalo San Fernando! En Rengo el señor Cura Tapper se acercó a un muchacho, que andaba con un tablero con dulce colgado al cuello, i le dijo que en el tren iba la comision, o qué se yo, política a trabajar al Sur i que diera algunos vivas a ella; i para fomentarle el entusiasmo, le dió no se cuántas monedas febles. El pilluelo logró reunir a 4 o 6 del gremio i, al partir el tren, se oyó una o dos voces que decian: «¡Viva don Mato! ¡viva don Espueta Tupiol» Eso es en Rengo. En San Fernando, dos o tres que vendian *brevas* i uvas hicieron la misma manifestacion, más o ménos, i en fuerza de la misma manipulacion de Puelma T.

No sea bribon, don Manuel Antonio: hasta nosotros que vivimos en el campo; que no tenemos ni tomamos participacion activa en los trabajos políticos; que no conocemos las mil farsas de que ustedes se valen para darse importancia i ofuscar a los léjos, como lo dicen los hacen en sus comités i cambullones privados; nosotros que no tenemos las aspiraciones de mando i de dominio que ustedes, ni nos desvelamos buscando el *cómo* ser algo en la política o en las letras; nosotros que no abrigamos rencores privados ni ambiciones bastardas; nosotros, decimos, que somos los únicos que podemos hablar con la frente limpia i serena i con la conviccion de decir la verdad sin temor i sin ambajes, decimos a usted que, como jefe del partido separatista radical, se ha labrado su propia ruina, porque «hoi adora lo que ayer quemó i hoi quema lo que ayer adoró». No se puede concebir que el partido radical busque su apoyo en sus enemigos irreconciliables, como son los conservadores, para sacar sus miras nada más que personales, conformándose con el aforismo aquel famoso de sus eternos enemigos: «el fin justifica los medios!»

Eso, don Manuel Antonio, hace en nosotros perder toda fé política. Es natural que haya sus diverjencias en un solo partido: pero no se puede concebir que ellas lleguen hasta el estremo de identificarse con el enemigo comun.

Leo en el manifiesto de que me ocupo: «La parte que *a mi se cupo* desempeñar en la tarea es la misma que cupo a mis compañeros, *no diferenciándose uno en las peculiaridades de* EDAD, PROFESION, CARACTERES i LENGUAJE.....» (!)

Es decir que la idea de combatir la intervencion fue en ustedes la misma; pero que habia entre ustedes diferencia de *edad* (eso no tiene nada de *serio*); de *profesion* (eso es natural: habia entre ustedes abogados, médicos en embrion, etc., etc.); de *caracteres* (no lo dudamos, porque son *unos* conocidos), i de lenguaje! (¡esto es MIRIFICO i hasta MIRABOLANTE!!!

Es decir tambien que entre ustedes habia chiquillos de *teta* que no valian un comino; que entre ustedes habia abogados, médicos, matemáticos, ladrones, salteadores (que tambien suele ello tomarse como profesion).

Habia tambien entre ustedes caracteres discolos, dominantes, pretensiosos, fátuos, etc., etc., etc.

Habia tambien entre ustedes diferencia de lenguaje: unos serian torpes de lengua, otros cortos de palabras, otros abundantes de ella, otros para hojarasca i *rimbombancia*, otros de pura farsa.

Con que, señor don Manuel Antonio, dejémonos de barbaridades.

Hasta nosotros los huasos comprendemos sus juegos, que no son otros que los de *la ocultiel regá*..... con saliva.....

Como huasos, se nos puede tolerar la franqueza i, por lo tanto, se nos puede disculpar que le digamos que no tenemos fé en los ciudadanos que renieguen de sus creencias *político-relijiosas* mas mas que por hacerse los *singulares*, cuando, en su percepcion tan *conspicua* i *mirífica*, debian comprender que todos los *huasos* conocen que lo hacen de puro despechados i chasqueados en sus necias pretensiones.

Usted, don Manuel Antonio, se retiró a la vida privada porque creyó que ya se habia labrado méritos para ser Presidente.

Su *modestia con uñas* ha tratado de sigificar lo contrario; pero nosotros los huasos conocemos al cuero por el olor.

Dígame, don Manuel Antonio: ¿en qué ha faltado el Gobierno actual a su programa?

Sin tener o poder tener otro pretesto, ustedes apagan ahora que no han libertad electoral. Cuando se suscitaron *cuestiones*, ¿qué hicieron ustedes en este caso? i si ahora estuviesen, *segun sus deseos*, ¿qué harian? ¿No recuerda, don Manuel Antonio, su conducta *absorbente*, dominante e intransijente cuando ocupó por un poco de tiempo la presidencia de la Cámara de Diputados? Su conducta de entónces hizo a muchos perder la fé, i a los más, despreciarlo; i usted, comprendiéndolo, se retiró de la vida política i ahora aparece o quiere aparecer como el sol que nace, sin comprender que está eclipsado.....

¡Basta de farsas! ¡Guerra al enemigo comun, a quien siempre tendrá la honra de atacar al que fué su discípulo!—*A. R. G.*

ANSELMO CRUZ VERGARA.

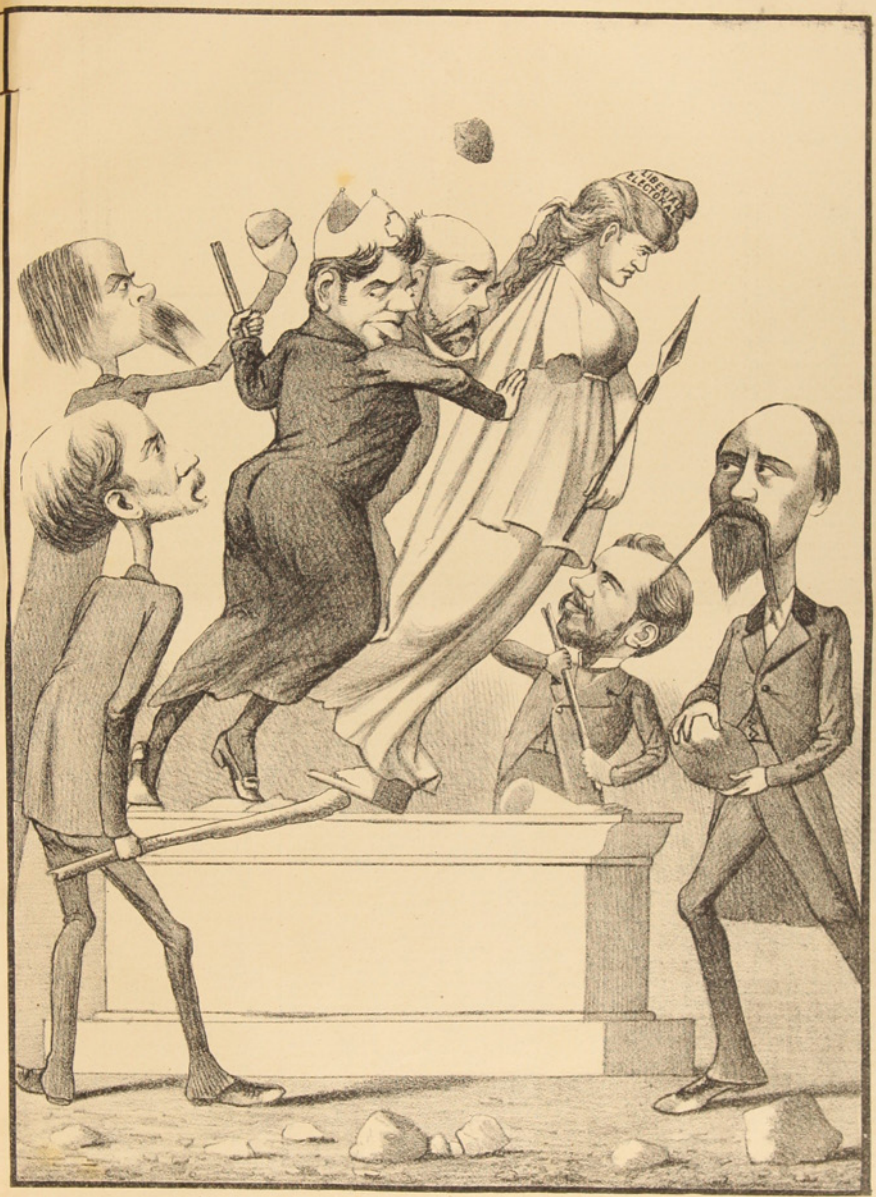
De plano confesó la vieja falsaria todo el crímen de la falsificacion del testamento.

Resulta:

Que Cruz Vergara estuvo dos meses consecutivos enseñando a la vieja a hacer su papel. La hacia asistir a su estudio casi diariamente, en donde, a los que no conocen a la señora doña Patronia Echeverría viuda de Ovalle, se las presentaba por tal señora.

A la familia que vive en la casa número 25 de la calle de Morandé tambien la presentó con ese nombre supuesto. Esta familia salió al campo i dejó la llave de la casa a Cruz Vergara, i a esta casa fué adonde el criminal llevó al escribano.

Antes de las votaciones.



Despues de las votaciones.

Los testigos del testamento declararon que ellos habian conocido en el estudio de Cruz Vergara a la vieja falsaria a quien este les habia presentado por la señora Echeverría de Ovalle.

Hai en esto una muestra de la desvergonzadísima criminalidad de Cruz Vergara, pues éste tenia su estudio precisamente en el primer patio de la casa de la distinguida señora cuyo testamento falsificó. Solo un criminal tan avezado como el podia tener tánto cinismo i tánta calma.

Cuando Cruz Vergara se vió pillado, pidió un consejo a su señor padre. Este caballero solo le dijo:

—No te queda mas recurso que irte a tu cuarto i darte un balazo.

Mañana, en seguida, Cruz Vergara en busca de don Adolfo Ibañez, a quien le consultó la cuestion jurídicamente. Don Adolfo le contestó:

—Está usted perdido. Su único recurso es darse un tiro.

—Así pensaré, dijo tiritando, Cruz Vergara.

Entónces dispuso su fuga.

Entre los reclamantes figura un niño como de doce años, de la casa de la calle de Morandé, el cual dijo al juez que esa vieja a la cual le metter allá tarde i mañana, i que en su casa no la querian porque no era ni de cuarto pelo.

Se asegura que la justicia inflexible del juez Varas será burlada esta vez por las policías que están buscando al criminal precisamente donde no han de encontrarlo.

¿I no tengo razon?

Los ladrones, los falsarios, los tahures, los falsificadores de la aristocracia toda esa canalla de guantes blancos se multiplica i se propaga asombrosamente porque cuenta con la impunidad!

¡La policía de Santiago *puede* i *puede* atrapar a ese hombre cien veces criminal i falsario, i no lo hace! Pero, si se tratara de un pobre, ya estaria hasta azotado!

¡QUÉ INDIRECTA!

Ganguita me mandó el siguiente espiritual soneto:

¡TODO LLEGARÁ!
(*I Ser Clarita.*)

El dia llegará en que los arcanos
Dejen de ser en ultratumba eternos,
I en que serán ardientes los inviernos,
Mientras serán glaciales los veranos.

El dia llegará en que los marranos
Produzcan sedas i los burros cuernos,
I en que serán un premio los Infiernos,
I la Gloria, castigo a los humanos.

Saldrá a las ranas abundante pelo;
Llegará el final juicio tan temido,
I hasta llegaré a ver de Dios la cara;

Pero aquel medallon que a mi desvelo
Como premio tiempo há me fué ofrecido,
No llegará jamás, amiga Clara!!.....

GANGUITA.

El medallon, amigo mio, está listo; pero tropiezo con el inconveniente de mandárselo de modo que llegue allá el yeso amoldado i nó en polvo.

Si usted tiene en esta algun amigo, le suplico lo comisione para que pase a esta su casa a recojer el premio de *su desvelo*.

ECOS.... DE PROVINCIAS.

Si usted no se muestra fiel,
Don Manuel,
Con el bando del Demonio,
Antonio,
El Infierno se desata,
Mata.

Aquí su honra se aquilata
Si es consecuente hasta el fin;
I, si nó, será el mas ruin
Don Manuel Antonio Matta.

EL PADRE PAREAS.

GACETILLA.

† Hasta hoi dia no ha podido conseguir que le entreguen sus medallas el excabo primero del Rejimiento de Artillería de Marina, José María Escárate, apesar de haber hecho, desde Panguilemo, lugar de su residencia, innumerables viajes a Santiago i Valparaiso.

¿Qué poca atencion se guarda en Chile con los buenos servidores de la patria!

† El Sábado último en la noche tres caballeritos de la aristocracia entraron a la Nueva Botica de la Merced, situada a una cuadra de la plaza de Armas, con el pretesto de que les despacharan una receta. El dueño de la botica, señor Silva, se ocupaba a la sazon en desembalar algunos cajones de específicos que le habian llegado del estranjero, i cuando hubo satisfecho a sus clientes, notó que los caballeritos le habian robado especies por valor de mas de quince pesos.

Se advierte a esos rateros de levita que, si no devuelven lo robado, se les publicarán sus nombres i apellidos. ¡I esta no es una simple amenaza!

† En la última sesion del Consejo de Ferrocarriles, el cojo Benjamin Videla pidió que se quitara a todos los empleados el 5%, de sus sueldos.

¡Qué tiranía de cojo para con aquella pobre jente!

Pero, lo que es él, se tiene mucho cariño, como que se asigna 6 pesos diarios de viático cuando viaja de Santiago a San Bernardo, i de San Bernardo a Santiago.

¡Bribon!

† Olvido involuntario será, pero olvido, el que no se hayan acordado de invitar a las fiestas del 21 a los alumnos de la Escuela Militar.

Nada mas justo que, no solo los hombres de ayer i de hoi, sino que tambien los hombres de mañana, los héroes del porvenir, participen en la fiesta con que el patriotismo agradecido honra al heroísmo ejemplarizador.

Espero que se pondrá remedio a este involuntario olvido.

† Con febril actividad trabajan los hombres de Lazo. Los sotanudos se mueven i predican iniquidades. Los culebreros buscan electores a quienes enroscarseles. El corrompido i galiqueinto presbítero don Raimundo Cisternas, el presbítero-garañon don Hilario Fernandez, el presbítero-bola Infante, van por esos trigos cometiendo cada bribonada como una catedral, desarmonizando hogares de pobres i no pobres, traicionando, calumniando, farseando. Para ellos, todos los medios son buenos para arrancar calificaciones, i es menos para ellos mas infame. Siento que el espacio no me permita denunciar una a una todas sus bribonadas i contar uno a uno todos sus crímenes.

Los frailes redentoristas, esos advenedizos que llegaron a Santiago, ganzua de estenuados, huyendo del justo desprecio con que en Europa se les mira, i que a fuerza de intrigas i de robos se han hecho ricos; esos frailes corrompidos, discípulos a un tiempo de Onan, de Vénus, de Baco i de Lazo, esas pocilgas en donde se reunen todos los vicios asquerosos, han emprendido tambien campaña política en compañía de los clérigos.

¿Qué dice de esto el pueblo esplotado por semejantes depósitos de crímenes?

¡Que venga, que venga el dia en que cada uno de esos clérigos, cada uno de esos frailes advenedizos sea colgado en un farol!

¡Guerra a muerte a esa canalla, pueblo de Santiago!

† EL CLUB DEL LIBRE SUFRAJIO. Con este nombre se inaugurará esta noche un segundo club balmacedista, en la calle de San Diego, esquina de la Acequia Grande. Este club es fundado i organizado por los vecinos de aquella subdelegacion. El local es espacioso para mil concurrentes. Nada dirémos de los famosos adornos que el club ostenta; pero la boca se me hace agua al pensar en un cierto caldo de ciertas cosas *escritibas*, un cierto arrollado, unas ciertas malvasas i unas pipitas de la baya, refrijerante de cajon para la noche fria de hoi. ¡Ai, lector! Aquejado de mis años, seré de los asistentes, porque aquel caldito dá muchas fuerzas para el combate electoral! Por lo demás i segun he visto, creo que la concurrencia no bajará de mil personas.

† *El Taller Ilustrado* trae el siguiente sumario:

«Al público.—Desarrollo del arte en la historia. (Arreglado del francés para *El Taller Ilustrado*, por la señora Aujela Uribe de Alcalde.)—Inauguracion de la estátua de Claudio Bernard, en Paris.—Dos cuadros históricos.—Nodriza modelo.—El herrero de Amberes, por Francisco D. Silva.—Ultimos momentos de Rafael Santos.—Nuestro grabado.»

La colaboracion de la señora Uribe de Alcalde es digna de leerse una i otra vez.

† Ya que no se podrá encontrar don José Francisco Vergara con su tocayo i PARTIDARIO *que le dió cinco mil pesos para quitar a Balmaceda*, le recomiendo para que le haga el testamento político a la vieja falsaria. Le vendria de perlas!

† Un hecho gravísimo ha llegado a mi conocimiento, afirmado por un honorable Senador i Consejero de Estado.

La casa de D. F. i C.ª de Valparaiso, *casa de segunda mano*, ha jirado EN DESCUBIERTO contra un banco por la suma de UN MILLON de pesos en letras sobre Europa. Esta casa no puede tener un crédito de más de cien mil pesos en ese banco. De aquí se deduce que el banco mismo es el que se jira a sí mismo con el objeto de esplotar al país. Esta infamia es cuanto cabe en los crímenes de los usureros. La medida se llena i es necesario que el pueblo toque a degüello contra los banqueros! I estos infames, a medida que van bajando el cambio, van culpando de sus propios crímenes al Gobierno.

¡Que en todas partes el grito de union i de combate sea ¡Mueran los banqueros!

† Anoche se hizo un balance de calificaciones en casa del pechoño Fernandez Concha. Puedo garantizar a mis lectores que de este balance resultó que las dos terceras partes de las calificaciones de los pechoños son falsas i falsificadas. He ahi la madre del cordero. Como lo dije, los clericales quieren hacer la desecha denunciando a los balmacedistas como poseedores de esas calificaciones.

SOLICITADAS

Al dueño del despacho «Almacen Ligurias», le aconsejo que amarre su lengua. No debe un bachicha, que fué galan en su tierra, hablar mal de personas que no son tramposas ni ganan su vida comprando i vendiendo objetos robados.—*El Tigre.*

VALPARAISO.

Mayo 12

°—Pida Su Reverencia un pronto remedio para el abuso de las conductoras. Estas mujerzuelas siguen haciendo gala de su detestable manera de conducirse. No respetan a nadie, no dan vueltas, insultan i enamoran cínicamente i roban de lo lindo.

°—En el club i demás garitos públicos sigue el descuero en su punto. Hai que recomendar al comandante Lazo estos nidos de descarados robos.

°—Anoche los flamantes niñitos de los Navales metieron mayusculos escándalos en toda la calle Nueva. Daba gusto ver a estos héroes de cuño nuevo bamboleándose por nuestras principales calles. ¿Qué dirán los antiguos oficiales del heroico Naval? ¿Qué otra cosa se puede esperar siendo jefes del Naval un Viel i un lustroso Romero S.?

°—Hai individuos en este puerto que tienen la costumbre de querer*se* jugar con sus patrones, no entiende que a esas paldas vueltas; uno de estos necios es Alejandro Fernandez, tipo el mas repugnante, que desempeña el cargo de mozo del almacen de E. Hnos., a quienes pone en ridículo en casi todos los chinchetes que cotidianamente frecuenta. Deseaba que, en lugar de rendirle tan asidno culto a Baco, diera de vez en cuando un vistazo al texto de Urcullu para que aprendiese cómo se trata a la jente.

°—El viejo Pardo dice, Padre, que piensa aprender el *toque de violin* para que así no se molesten sus vecinos, i además darle el portante a su adorado tormento, el repartidor de *La Patria*, que lo tiene en berlina con sus terribles celos.

Si esta resolucion se cumple, te felicito, viejo mio, i deseo que, en lugar de deshonrar tus canas en el oficio que desempeñas, te metas de *sopiador* de *copuchas*, que te será mas honroso i saludable.

°—En el despacho núm. 46 de la calle de la Aguada, hai un vejete de dependiente, que obedece al nombre de *don José*, individuo que, en lugar de velar por los intereses de su patron, solo se ocupa de bromear con nuestras sirvientas. *Asesinato, pasion*, que para comer carne se necesita tener buenos dientes, i a los ochenta años... hum!... hum!

°—La bola que se anduvo corriendo en este puerto de que se pensaba formar una sociedad anónima para hacer salir a luz un periódico satírico burlesco por el estilo de Su Paternidad, no es sino una humorada de algun travieso que quiere divertirse a costillas de los muchos crédulos de mi pueblo.

Si, Padre! mucho me he reido de tal invencion, tanto mas cuanto que ya daban por cierta la cosa. Rubiera visto Padre, cómo se preparaban para vengarse de los adictos a Su Reverencia! Unos decian: «Ya no habrá solo *Padre Padilla*, sino el *Padrazo* (que sé yo cómo querian bautizar en el vientre de nuestra santa madre imprenta al nuevo periódico satírico)!» I les sucedió lo de la lechera.

¡Ah, bobos! *El Padre Padilla* es inmortal como el alma de Pio IX.....

°—Mucho le aconsejo al señor A. R., dueño de la tienda la «Joven Chilena», atienda más su negocio, pues hai un refran que dice: el que tiene tienda que la atienda i, si nó, que la venda: así como tambien le aconsejo se deje de andar zancudeando a la tienda Guzman i a la Rosario la Guacha, barata de la Plaza del Almendral, dueña, si no me equivoco, del baratillo, una señora gorda.

°—El chonchon Pardo está dando mucho que hacer a los vecinos del Almendral. Este oscuro soldado, ex-motero de profesion i que por hoi se encuentra de teniente de policía, es lo mas infame que darse pueda.

Diariamente comete las mas ruines tropelías a la sombra de ser oficial de policía.

¡Ai, Padre! así como es su color, así tan negras son sus acciones. En breve reuniré ciertos datos respecto a este paco, i ya entónces tendré el gusto de dárselo a conocer como buen esburro de la policía!

El corresponsal.

FUEGO GRANEADO

Quillota.—Hai en esta una partida de estafadores de los pobres soldados de la última guerra. El jefe de la partida es E. P. V., i sus ajentes, dos sobrinos, residentes uno en Quillota i el otro en Santiago. Esta triunidad de pillos, con nombres supuestos, se otorgan poderes i les roban a los pobres soldados sus ajustes. En otra de ésas, Padre, los nombres de algunas de las víctimas.

El comandante de la policía urbana fué denunciado por uno de los alcaldes de la Municipalidad de algo mui grave en materia de manejos de fondos policiales. El Gobernador mandó a una comision que investigara los hechos, por lo que no le fué difícil a aquel jefe echarle tierra a la caca, que la tal comision ni vió ni olió siquiera. Para mi próxima, mas detalles.—*Pesado.*

Molchen.—Don J. D. F., sel viejecito querido de don Domingo Santa María, como él mismo se titula, está trabajando en política con sus cinco sentidos: casi dos i medio, por Balmaceda, i con los otros dos i medio, por Lazo. Con ellos mismo cree captarse todas las voluntades, para impunemente cometer toda clase de abusos i arbitrariedades en beneficio propio. —*Matusalen.*

MIS GRABADOS

ANTES DE LAS VOTACIONES.

Libertad Electoral,
Antes de las votaciones
Hasta los mismos ladrones
Te dedican ¡pesia tal!
Antífonas i oraciones.
I todos, sin escepcion,
Hacen su ídolo de tí,
I ante el pueblo bonachon
¡Juramento baladí!
Te juran fiel sumision.
Levantan por tí alborotos
Los pechoños i masones,
I los ricos i los *rotos*,
Antes de las votaciones,
Son tus mas fieles devotos.

DESPUÉS DE LAS VOTACIONES.

Libertad Electoral,
Después de las votaciones,
Ni los mas grandes santones
Te dedican ¡pesia tal!
Antífonas ni oraciones.
I todos, sin escepcion,
Te retiran sus regalos,
I en infernal confusion
A golpes, piedras i palos
Te dan un buen zamarron.
I entre tántos alborotos,
Ni pechoños ni masones,
Ni los ricos ni los *rotos*,
Después de las votaciones,
Quieren ser ya tus devotos.

AVISOS.

SATIN PARA CALZADO, MUI BUENA clase i sumamente barato, se vende en la calle de San Antonio, número 19 Z, frente al Hotel Central.

MINERAL DE BATUCO. SE NECESitan Barreteros i Apires en la mina *Dorogoso*.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 15 de Mayo de 1886 — NÚM. 264

CORDONAZOS.

BUENOS NEGOCITOS.

—Digame, Padre, ¿sabe Su Paternidad si don Augusto Matte tiene alguna casita en venta, ci, que tiene tántas, grandes i chicas?

—Por qué me haces esa pregunta, Negro?

—Porque me han dicho que don Augusto tiene tambien ese negocito, i hai un protector mio que me ha ofrecido el dinero para comprarme un *cuchito*.....

—Estás diciendo disparates, Negro. Don Augusto vende casas cuando hace subir el cambio; i tu pregunta es inútil. Si trataras de comprar, seria difícil hacerlo llegar a trato, miéntras no haga subir el cambio.

—Ah! por eso será que ahora no he visto en los diarios ninguna compra-venta hecha por el hijo del Culebron.....

—Es claro. Lo mismo sucede con las líneas férreas del Urbano..... No tiende rieles en ninguna calle en tanto que no ha comprado el último sitiecito de los alrededores. Comprado todo lo vendible, entónces tiende sus rieles i empieza a revender casas que es su contento.

—Pero esta no está en sus libros, Padre.....

—¡Cuál, Negro?

—Esta: que los banqueros, incluso el Culebron, están recojiendo a diez garras toda la moneda divisionaria.

—¿I con qué fin, Negro?

—¿No lo adivina Su Paternidad? Porque la moneda divisionaria, tal como se encuentra el cambio, vale mucho más que el papel moneda i que el billete de banco. Recojiendo las chauchas febles en grandes, los usureros las mandan a Europa, donde separan el fino, i se las devuelven a los judios en buenas barras de plata con una asombrosa ganancia. De ahí su empeño en llevar el cambio hasta el 18 o hasta el 16, como lo tienen prometido los ajiotistas.

—Por lo visto, estos demonios garruchos, no hallando negocio que esplotar, van a poner puestos de sopaipillas i picarones, o a abrir timbirimbas en la calle de San Cárlos o en la calle Nueva.

—No lo pongo en duda, Padre.

CARTA EN GRINGO.

Reverendo Padre Padilla:—In the name of the PATRIA I salute you and take a glass of water!

Amongst the many GRINGOS for whom you have egones you have commitied two very noteworthy individuals who have contributed considerably to increase our national Debet, viz: MATTHEW CHILD (so called) and his satellite EDWIN KELLY, ex-convict of the «MONK» swindle.

Matthew Child (adopted child of John Child, formerly a plate washer in Valparaiso) is an individual known mostly by his filthy tongue and constant habit of naming every one who does not put money in his pocket by the style of «BLOODY THIEF».

I put no query to this beautiful Child as to his birth or parentage, being assured that he is perfectly ignorant on those as on many other points; but will confine myself to asking from him *corrections* to my answers to the following six questions which have been sub-mitted for my solution.

Q. From what source did he obtain the money to commerce the *tinkering* business?

A. The sum made by his foster father at a FIRE.

Q. What enabled him, he being simply a hod carrier, to continue in the business?

A. His deceitful and thievish propensities working upon two good mechanics whom he afterwards slandered.

Q. How did he get capital to buy property on the cerro de la Concepcion?

A. By working with dishonest shipmasters and ingineers and taking, half of the proceeds of each robbery or falsification of the accounts against the owners; as also, by plundering his absent foster father.

Q. Where did he get the money to buy property on cerro Alegre?

A. By falsifying the amount of his account against the Chilian men-of war and the coasting Chilian and English steamers, with the connivance of some of their officers; as also by plundering his absent foster father. (This filthy beast has publicly stated that ther was only one engine man on the coast that he had not seceded in bribing. That man's name deserves mencion,—James Sutherland.)

Q. Who gave him the money to pay for the training of the daughter of Mrs. Mary Groves and to, afterwards, start her in business with a husband?

A. The Chilian Government by aid of some of her officers, under plea of repairs to the vessells of the fleet; also by perjury in denying accounts contracted with parties well known in this city; and, as usual, by plundering his absent foster father.

Q. Why did he get back his entire stock as well as sixty per centum on the insurance policey of the six injured goods after the fire last month?

A. By bribing one of the Agents (in this, he wars ably assisted by his kidney friend the ex convict, of whom I will speak later on).

I have a few more questions to submit to this dear Child, but as they are of a still more delicate nature I reserve them until he washes and escrapes his tongue and allows honest men to walk the streets without being molested by his disgusting remarks; as also, to allow him time to correct *my answers* to the forgoing six queries.

Valparaiso, May 6 1886.—✠ ✠ ✠.

SORDA DE REMATE.

Intendente.

Mi señora doña Empresa
Del Ferrocarril Urbano,
Con que usté mirgue la mano
Tendrá una buena remesa
De monedas de vellon,
A fin de que en la imperial
No cobre un cuarto de real
Al *pillo* bonifacio.

Empresa.

No le oigo ni una palabra.....

Intendente.

¡Mire usted qué sor....didez!
A punzon querrá salvez
Que la oiga yo la abra!...
¡Le digo que en la Moneda
Ya hai muchos medios centavos!.....

Empresa.

¿Que si me gustan los nabos?
Talvez atraquen pueda!

Intendente.

¡Digo que hasta cuándo engorda
Del pobre pueblo a costilla!!

Empresa.

Señor, de balde usted chilla,
Porque no oigo.... estoi bien sorda....

Intendente.

La noticia no me alegra....
¿Habrá Empresa mas salvaje?
¡Ya es tiempo de que usted baje
El *cuartillo a hacha negra*!!!

Empresa.

¿Por mi suegra me pregunta?
Buena, gracias....

Intendente.

¡Voto al Diablo!
¡De ella no le hablo, ni le hablo
De su abuela la difunta,
Sino de que usted rebaje
El pasaje en la imperial!!!!

¿Oyó la mui animal?

Empresa.

¿Con que.... incendio en el Pasaje?

Intendente.

¡De mi se quiere reir!
Inútilmente la abordo.....
Ya es sabido que el peor sordo
Es el que no quiere oir.....

Negro.

¡Quiere, señor Intendente,
Que en un renuncio la atrape,
Las orejas le destape
I oir la haga claramente?

Intendente.

¡Inútil!

Negro.

Tenga paciencia.....
¡Señora Empresa! ¿Qué tal
La salud?

Empresa.

No oigo.....

Negro.

Un rival
Le vá a hacer la competencia.....

Empresa.

¿Qué dices, Negro?

Negro.

¡Atencion!
¡Están tomando niveles
Porque van a tender rieles
En toda la poblacion!

Empresa.

¿I quiénes son ¡por Dios vivo!
Los que hacerme quieren mal?
¿Cómo se atreven a tal
Sin privilejio esclusivo?

Negro.

Don Alejandro, ¿escuchó?

Intendente.

Ya rea se ha declarado.....

Empresa.

Ese proceder malvado
No lo consentiré yo!.....

Negro.

Ahora, si usted la indulta,
Talvez de gusto no duerma.....

Intendente.

Yo cuidaré de la enferma.....

Negro.

Dele usted *cordial de multa!*
Si nó, mas bien deje el mando
I papas vaya a sembrar,
Pues no es fácil de mandar
La imbecilidad andando!

EL LO HA DICHO.

En el último aquelarre de los vergaristas en el Club del Libre Sufrajio, uno de los oradores de la primera de matemáticas le echó en cara al candidato de los banqueros que, a la comilona con que celebraron el feliz regreso de la jira política por el Sur, no se hubiera invitar a dos jóvenes abogados que fueron tambien en la caravana, talvez porque eran pobres.

Las *luminarias* chinescas no quieren hombrearse demasiado con las velitas *de a nada* encendidas en faroles ordinarios.

Don José Francisco, desde que dió el braguetazo de marras, es hombre que escupe por el colmillo i que se da unos aires de par de.... Francia.

Así son todos los piojos resucitados.

Pero vamos a la novejia que se desprende de conducta tan aristocrática i ensoberbecida.

Si ántes de las elecciones, que es cuando los candidatos tienen por costumbre dar la mano hasta al último *pillo*, ya empieza el candidato Cucalon a espumar de su pechero a todos los que no son accionistas de bancos, por más que sean hombres de profesion, ¿cómo trataria don José Francisco, si llegara a ser Presidente de la República, a los artesanos i a los hijos del pueblo?

Saquen ustedes la consecuencia!

Pero visto se está que los vergaristas quieren echarla de nobles de sangre azul, desde la famosa convencion de los notables hasta el último banquete despues de la jira.

Para ladrar en los clubs.... para eso están los artesanos i los colejiales; pero para nombrar candidato i para comer pavos i beber buen vino..... ¡quite allá con esos rotillos!

¡Viva el vergarismo democrático!

COMEDIA DE MARICONES.

PRIMER ACTO.

SUSPÉNDESE EL TELON DE BOCA I TODOS LOS CONCURRENTES SE PONEN DE PIÉ PARA SALUDAR A LOS TRES CÓMICOS: PONCHE, PATRICIO I NICOLÁS, QUE APARECEN EN LA ESCENA.

PONCHE.—Caros hermanos en Nuestro Señor Jesucristo, salud.

PATRICIO I NICOLÁS.—(*Atropellándose por darle la mano*).—Bien venido sea, amigo cura. ¿Cómo están sus corderas i i que te trae por estos mundos?

PONCHE.—Oh! ya que ustedes me preguntan por mis corderas, debo decirles que todas ellas se me han tornado en lobas rapaces i..... ¡las creo perdidas para siempre... si la mano del Omnipotente no tiene piedad de ellas!

PATRICIO.—¿Cómo así, señor cura? esplíquese usted.

PONCHE.—Es mui sencillo. Con motivo de la instalacion del inmundo rejistro civil en Malloco, comprenderá usted que mis entrañas van a desunirme considerablemente, i mi influencia i poderío van a ser nulos en mi parroquia. I esto es tan cierto que ya me han dado la espalda i abandonado completamente dos lindas ovejas, una de los Bajos de San Agustin i de Lonquen la otra. A ámbas siento sobremanera i sobre todo a las de los Bajos.... Son ovejas estas a quienes he amamantado más de dos años con mi propia leche, fortalecido con el sudor de mi pecho... i fructificado su campo con la semilla... de la ingratitud i del olvido.... Comprenderá usted, caro amigo, que, con la llegada del tal oficialillo del rejistro civil, se han de descarriar muchas manadas que, por no pagar sus derechos a la Iglesia de Dios... (o sea a la bolsa de su cura), se afiliarán i cacarán con ese tal, puesto que con él nada les cuesta la casaca. Comprenderá usted, hermano mio, que dicho oficial, como hijo o enjendro de Balmaceda, es un mason i ateo declarado, a quien estoi haciendo guerra por el púlpito, porque trae instrucciones de hostilizar al cura i de propagar en esta santa parroquia las ideas políticas de su indigno jefe, juntamente con la masonería iel ateismo. Pero lo que más siento, amigos queridos, es ver que esa pestilente semilla está dando ya ópimos frutos!!

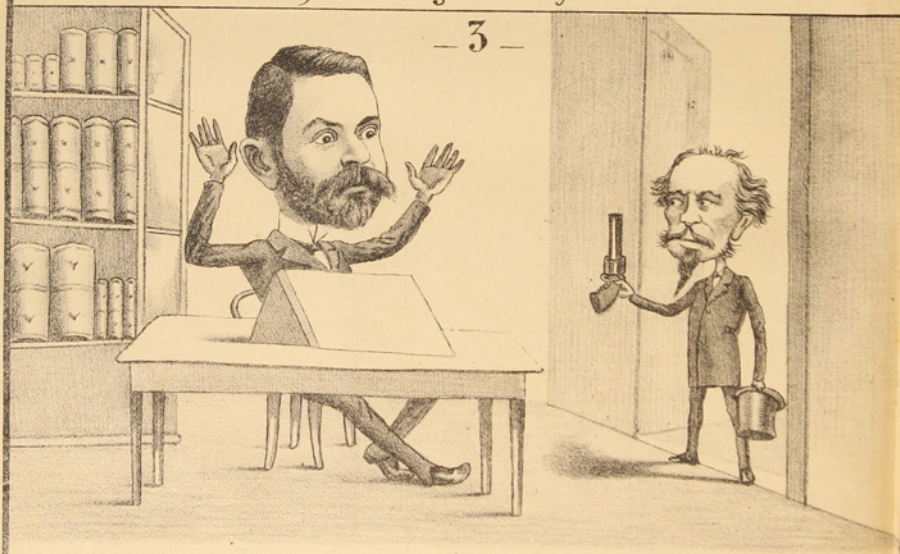
NICOLÁS.—Tiene razon, señor cura; está usted tan impresionado que viene a hacer una mazamorra en su discurso; pues nos habia indistintamente de sus ovejas perdidas, del poco peso de su bolsa, de manchas desmerecidas i del ateismo del cura civil. Dejese usted de ovejas i mancebas porque en casa hai oidos castos, i a hombres como yo, que se confiesan i comulgan a menudo, lastima en gran manera tal conversacion. Vamos al grano. Tecemos ya en Malloco un cura civil ¿no es esto? que es mason i ateo, segun usted nos dice; que viene a hacer propaganda de las ideas políticas de Balmaceda, etc. I bien: ¿qué tiene usted que temer de todo esto? ¿O no sabe usted que tenemos autoridades que están con nosotros i que no tenemos más que ponernos al habla para hostilizar a ese gandul, meterle a la barra, si es necesario, secuestrar sus libros i mandarle cambiar en seguida con cajas destempladas?

PONCHE.—¡Calle usted! ignora lo que sucede?

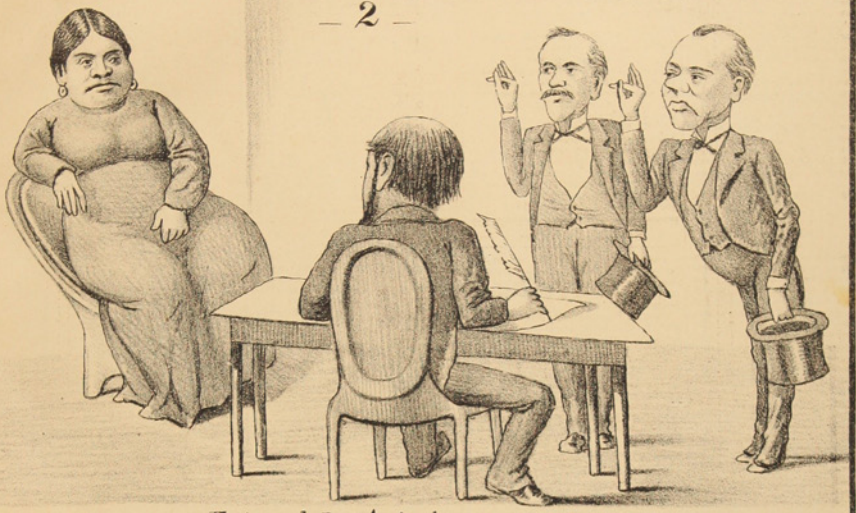
NICOLÁS.—Pues, si usted no me lo cuenta.

PONCHE.—El oficial del rejistro civil de Malloco, en premio de haber arrojado al agua sus rejistros (cosa que usted ig-

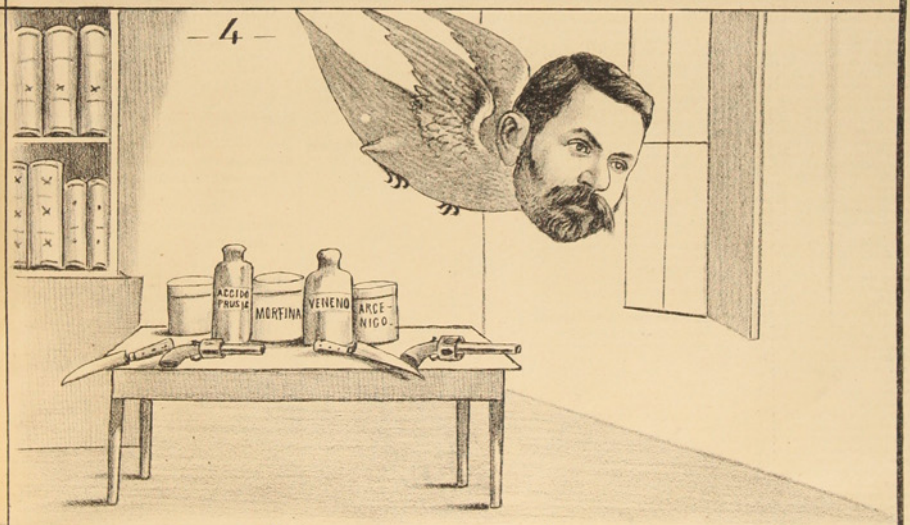
Sois magníficos jureros.



Este es el único remedio.



Está doña Antonia no es
Doña Antonia Echeverría!



Más me conviene volar
Que destaparme los sesos!

norabs) ha recibido hoi de la Gobernacion un oficio, en que se le nombra juez de subdelegacion entre nosotros.

PATRICIO i NICOLÁS.—*¡Dando un puñetazo sobre la mesa!*.—¡Hola!

PONCHE.—Verdadera ola es, compañeros, pero de espumarajo e inmundicia, la que nos arroja hoi el mui bueno de don Javier, Gobernador de la Victoria.

PATRICIO.—Pero, cuira, eso no puede ser exacto.

NICOLÁS.—A mí no me cabe esa mecha.

PONCHE.—A mí sí que me cabe, i harto mas larga. Está en posesion de la verdad i no tengo para que engañarlos.

PATRICIO.—Pues entónces ¿qué vamos a hacer ahora?

PATRICIO.—Toma, es mui sencillo: ponerle en choque con el subdelegado i obligarle por este medio a hacer su renuncia.

NICOLÁS.—No me parece mala la idea.

(Se continuará.)

TEMUCO.

Reverendo Padre Padilla:—Existe en este pueblo un tipo de quitrin tiñoso, que obedece al nombre de Victor Estai, i que se dá el título de doctor, con tales infulas, que de verle la figura hai para reir a carcajadas. Dice que él es quien manda en el cuartel; que todos tienen que estar bajo sus órdenes, de comandante a paje; que sin él nada sería la tropa, i un sinnúmero de sandeces por el estilo. ¿Habráse visto camueso semejante? Con que, siendo como eres un simple sirviente de cuartel, ¿quieres alborotarte *tan desmasiado? Asosiégate, bel*

Pero, como de tontos mui poco se ha escrito todavía, este ño Victor tiene algunas peores que las del Tonto de las Camjanillas, pues es de aquellos que, al hablar, nos salpican la cara con las babas. I jolines se contorna i se dá los aires de gran persona! arquea los brazos, hace unos menequeteos para un lado i otro, i vá diciendo a gritos: «Aquí vá un roto metido cabalero!» Además, este pije mal criado tiene la manía de ser mui insolente con cuanta persona se ve en la desgracia de ir a buscarlo al chiribitil donde vive pasándola por *dotor*, pues ha de saber Su Paternidad que esta figura de tortillero es lo que tenemos en este pueblo en vez de verdades, pues se lleva matando pulgas i otras menudencias.

Si el contacto con la jente te hace tirar para persona decente, sé humilde i amable con todo el mundo, pues estas son cualidades que posee en alto grado el verdadero caballero, i cuando se te alborote la canalada, sofrenate i no te insolentes, sobre todo con aquellas personas con las cuales debias hablar con sombrero en mano, pues que, si te finchas tinto i quieres atropellar a personas mui superiores a tí, te calarán ingenito i descubrirán la hilaza del roto acaballerado.

¿Lo entiendes?

I, si no te moderas, peor para tí, pues que te seguire cantando muchas bellacadas que se dicen algunos años atrás!—*Mefistófeles.*

GACETILLA.

† El corresponsal de *La Libertad Electoral* en Valparaiso, sujeto que debe andar descalzetrado, dice que ala vinda del vice almirante Bynon ha obsequiado para el monumento de la Marina Nacional una hermosa corona de rosas de porcelana con la siguiente inscripcion: *Juana B. viuda de Bynon i demás héroes.*

Hé ahí una barda sangrienta o una estupidez in folio.

¿Con que doña Juana B. es *viuda de Bynon i demás héroes?*

Es decir, *viuda del rejimiento!*

¡Qué pedazo de alcornoque!

† Tempranito llegaré mañana al Club del Matadero a fin de lograr buen asiento.

Desde hoi empiezo el ayuno para darme un buen atracon de *turrunchas* allá como a las diez de la noche...

¡Cómo voi a dormir!

De seguro que, como el beatísimo San Diego, tendré que darme, despues de la cenita, un baño mui frio...

Dios me ayude!

† Cansados ya de tánto politiquear, estoi seguro de que todos mis feligreses se irán mañana en la noche a pasar una magnífica velada al Hipódromo de la Cañadilla, donde podrán admirar las habilidades de los animalitos que nos trae el señor Salvini.

Me dicen que este caballero tiene una compañía de *artistas*, sin rivales en el mundo: perros, monos i caballitos, a los cuales solo les falta hablar para valer mucho más que ciertos bípedos que andan por esas calles de Dios.

Con que.... quedais notificados, feligreses mios!

† Mis queridos lectores: Si se os presentan dos frailes estranjeros a pedirros limosnas para unas misiones de Africa, animadles los perros i dadles con la puerta en los hocicos. Es un par de farsantes que vienen a sacarnos chauchas para irse a Europa a echar panza. En vez de chauchas, debe dárseles palos!

† He dicho siempre que esa familia Subercaseaux es una familia de estranjeristas que desprecia todo lo chileno. Pues bien; ahora pretende, a toda costa, que el monumento a don Benjamin Vicuña Mackenna se haga en Europa, contrariando así la voluntad de los suscritores que quieren que se haga en Chile.

SOLICITADAS

En dias pasados se publicó un suelto referente al capitan de la barca «Activo», don Pedro Pelherine, diciéndose que era un pésimo sujeto con la tripulacion del buque.

Pues Su Paternidad fué esta vez informado inexactamente por el corresponsal, el que fué sorprendido talvez por un descuido.

Pedo asegurar que el espresado capitan Pelherine es un caballero tan digno i apreciado del público como uno de los hombres de bien.

Dando las mas espresivas gracias de antemano a Su Paternidad por esta solicitada, me suscribo de usted.

P. P.

FUEGO GRANEADO

Astofagasta.—El preceptor López, que rejenta la Escuela Primaria, solo se ocupa en adestrar a los niños en el arte militar. Nada de estudios; todo es marchas i contramarchas. Los zapatos de los alumnos las pagan a nueve; i los padres de los chicos, a diez.

Tenemos aquí de cartero a un bribon, que esquilma a los pobres revendiéndoles las estampillas, cuyo precio él monopoliza, a 7 u 8 centavos cada una.

El dueño del Hotel Vidal (francés) ha violado a una niña de 9 años. El gabacho está preso; pero se teme que su abogado, Menares (el *huachacaparro*), que es mui amigo del juez Vergara, lo saque de la cárcel, libre de polvo i paja.

Los austriacos o *cutriacos*, como los llaman aquí, están sacando los pies del plato i metiendo los cinco para sacar los seis. Tienen un chaleco, botones, intendentes: i todos tienen a este pueblo con el credo en la boca i las manos en los bolsillos.—*Cutriaco.*

Curicó.—Pídales, Padre, al teniente de ministros i demás empleados de la oficina fiscal, que sean menos dormilones i mas exactos en el cumplimiento de sus deberes. Pídales tambien mas educcion en el trato con las personas que con ellos tienen que entenderse.

Hasta el último empleado de dicha oficina tira mas presa que el papa.—*Sancho.*

VALPARAISO.

Mayo 14.

Sucede con frecuencia que la Empresa del Ferrocarril Urbano pone unos malhadados tableros que indican, a tal hora, la llegada de un carro.

Como esos malhadados tableros no sirven mas que para hacer pasar incomodidades a los pasajeros, pues indican tal hora de llegada i llegan con 20 minutos i media hora de atraso, convendria que los retirasen o tomaran medidas conducentes a evitar el mal.

°—La conductora (Chirigua) Clotilde Carvajal núm. 15 ha vuelto a los carros, despues de haber pasado por miles de contratiempos i percances en su viaje a París.

Su aparicion ha hecho a muchos zancudos retirados volver a pololearla. Hasta a mi mismo me ha hecho salir de mis casillas.

°—Con el frio los zancudos buscan abrigo. Así, los hermanos Moya, de la calle de Victoria, se turnan para gozar con la conductora núm. 21, ex 3.

En noches pasadas, uno de estos jentiles no se acordaba de que estaba en la tierra, pues a las diez de la noche iba bendiciendo a la conductora, que ni supieron cuando yo subí al carro.

°—En noches pasadas asistí a las tandas, i entre los concurrentes se encontraban muchos jovencitos, que para hacerse mas visibles se visten con traje de oficiales del Naval.

Yo creo que el traje de oficial es solo para asistir a las paradas del cuerpo, no para darse tono. Convendria que los jóvenes aludidos no fueran tan.... sin sentidos.

°—Ya que de tandas hablo, últimamente la empresa ha obrado con mui poca cordura al acordar que en las funciones de dias festivos solo se vendan localidades en galería para tres funciones. Esta medida no está mui en razon, pues hai muchas personas cuyo estado pecuniario no les permite pagar un capricho de Roman Vial, el instrumento de Cucho E., i ahora de la empresa del Odeon.....

°—Hai aquí un bicho llamado B. 2.° B....., repudiado por su familia, espulsado de la casa paterna desde hace tres años i que no tiene otro oficio que el del mas descarado petardista. Vive en ilícitas relaciones con una tal Elvira Echeguita, rubia de tal amante. Entre ámbos han dado en la preciosa manía de mandar anónimos a familias respetables, contra honorables jóvenes de nuestra sociedad. Hoi mismo una víctima de tan vil venganza ha entablado queja criminal contra Bravo i la Echeguatita.

°—La vieja alemana Müller, de la quebrada de Juan Gómez, (Deustche Fürkei) está dando mucho que hacer con su mala lengua a los vecinos de ese barrio.

Mejor sería que no hiciera competencia a los *papeleros* con sus sucias, sirvientas alemanas que toma a su servicio, ni a los mayordomos o marineros de vapores los hiciera tan demasiado inocentes con la don... don... de sus niñas. Quedas notificada, vieja cara de perro, para que en un término perentorio ates tu viperina lengua. Cuidado, vieja! mira que frai Padilla es mas *secero* que el *procurador Barra*, ese que tu conoces.

Ya sabes, pues, vieja infame, la prevencion que se te hace: si quieres que tus trapitos todos salgan al sol a relucir su mugre, sigue no más pelando!

°—A Espinosa, ex-paco con cincuenta *cuicas*, actual patron de bote del Resguardo de este puerto, le prevengo que, si no se deja de prevaricar en su destino contrabandeando a la sombra de ser peon del Resguardo, se vá a llevar la leccion mas solemne a que se hará acreedor. Por ahora basta, Paquito.

MIS GRABADOS

EL TESTAMENTO AQUEL.

1.

Cruz.
¿Conoceis la profesion?
Jureros.
Pues! si somos los primeros
En ella!

Cruz.
¿En otra ocasion
Me servisteis?
Jureros.
Sí, patron.
Cruz.
Sois magníficos jureres!
Vamos a ratificalle...
Teneis que jurar hoi dia
Que esta dama de ancho talle
Es Antonia Echeverría,
Viuda de un señor Ovalle.
Jureros.
Sí, lo juramos por Dios!
Cruz.
Todavía nó, señores!...
Pero.... no a un tiempo los dos...
Los juramentos mejores
Se hacen uno de otro en pos...
Jureros.
Está bien, señor.
Cruz.
Ahora,
Lo que más se necesita
Es que les dé otra ropita...
Su facha es denunciadora...
Jureros.
Pero, ¿i quién nos habilita?
Cruz.
Yo, pues; yo los vestiré...
Pues que yo soi su patron,
La ropilla les daré...
Ya lo saben: poca fé
I mucha resolucion!

2

Notario.
¿Es usted, señora mia,
Viuda de aquel caballero?...
La Tobar.
Sí, señor.
Notario
Yo juraria,
Sin embargo,....
La Tobar.
¡Que porfia!
¡Si yo engañarlo no quiero!
Notario.
No digo tal cosa, nó...
Pero, doña Antonia... vamos!
¿Cómo es que tinto cambió?
La Tobar.
Basta que lo diga yo....
Jureros.
I nosotros lo juramos!
Notario.
(Lo averiguaré despues...
Dicte usted, señora mia...
(Aunque ella diga al revés,
Esta doña Antonia no es
Doña Antonia Echeverría...)

3.

Cruz.
Me han cazado!
Don Adolfo.
¡Friolera!
Lo que ha hecho usted....
Cruz.
Don Adolfo,
Sálveme usted!
Don Adolfo.
Eso fuera
Pedir cotufas al golfo ...
Cruz.
Cuésteme lo que me cueste ...
Le obsequio mi mejor predio....
Don Adolfo.
La policía en asedio
Ya lo tiene a usted ... Este
Es el único remedio.

4.

Cruz.
Bah! que yo me entregue en brazos
Del suicidio? ¡que *leseral*!
¡Mátense los gallinazos!....
Como sí yo no supiera
Lo que dudeis los blancazos!
Me crên *leso* algunos *lesos*...
Volemos del palomar
Con varios miles de pesos....
Más me conviene volar
Que destaparme los sesos!

AVISOS.

HIPÓDROMO DE LA CAÑADILLA.

Empresa G. E. De Giovanni,

DOMINGO 16 DE MAYO DE 1886

ESTRENO

DE LA GRAN COMPAÑÍA

GREAT ATTRACTION,

DE

FELIPE SALVINI

Con su eterojénea combinacion universal de monos, orangutanes, mandriles, perros, cabritos i caballitos liliputienses.

Novedad, absoluta Novedad.

La mas alta novedad del dia. El gran acontecimiento de la epoca.

A las 8½ en punto.

PRECIOS POR FUNCION.

Palcos con seis entradas	$ 8 00
Lunetas con entradas	» 1 00
Media entrada para niños menores de 7 años	50
Galería	40
Media galería para niños	20

NOTA.—El teatro está completamente refaccionado para las familias.

CLUB

LIBERAL INDEPENDIENTE,

Una cuadra ántes de llegar al Matadero, por donde vuelven los carros.

Se invita a los balmacedistas a la inauguracion de este club, mañana Domingo a las 7 i media P. M.

FLETE DE CARRETAS PARA EL

Alfalfar o puente del Rio Colorado, necesitan calle San Pablo 16 B. Se paga mui buen flete.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 18 de Mayo de 1886 — NÚM. 265

El Padre Padilla.

SANTIAGO, MAYO 18 DE 1886.

EL VICE-ALMIRANTE LYNCH.

Profunda sorpresa ha causado en Chile la inesperada noticia del fallecimiento del vice-almirante don Patricio Lynch.

Todos creíamos que este bizarro héroe de nuestra última guerra habria recobrado la salud, si no completamente, a lo ménos para que se conservara por algunos años en medio del aprecio de los que saben reconocer los grandes méritos.

El vice-almirante don Patricio Lynch se habia señalado desde mui jóven a la gratitud de los chilenos, honrando brillantísimamente a Chile en la guerra contra la China en los años 1840-1842, sirviendo en la escuadra inglesa a las órdenes de los mas renombrados capitanes de la Gran Bretaña.

El jóven Lynch fué honrado más de una vez en la órden del dia de la escuadra de Su Majestad Británica. Así, pues, el pincipio i fin de la vida del vice-almirante, han sido prez i honra de la patria, i en dondequiera que se encontró al frente del enemigo supo, siendo héroe, ser marino chileno.

El luto que en el corazon lleva el país entero por la muerte de tan ilustre patriota, no puede ser mas justo, como grandes eran los merecimientos del heroico vice-almirante.

LOS HONORES FÚNEBRES
AL VICE-ALMIRANTE LYNCH

Grandiosos sé que serán los honores que van a hacerse a los restos del heróico vice-almirante, pues, aparte de los que le son debidos por su alta jerarquía militar, tomarán parte en ellos los diversos cuerpos del Estado que quieren glorificar en todos sus merecimientos la memoria de tan ilustre patriota.

Estos honores comenzarán al llegar a Valparaiso el vapor que trae los restos que serán inhumados en el cementerio de Santiago.

CORDONAZOS.

LOS OTROS SUELTOS.

Anoche tuvieron su primer meeting los Alejandro-Magno-Guerristas. No habia ménos de quinientos concurrentes, todos conservadores de calificacion en bolsillo. Copio de la proclama lanzada por esta fraccion del conservantismo, las razones que ha tenido para separarse de los magnates de aquel partido. Léanlas con atencion.

Hélas aquí:

«Es ya tiempo de que probemos, no con palabras, sino con hechos, que no estamos dispuestos a seguir a los aristócratas, astros opacos que brillan con prestada lux, en los tortuosos senderos de una política egoista i estrecha, de una política que no tiene mas norte ni mas guia que el engrandecimiento i el medro personal de unos cuantos individuos, constituidos en camarilla i gobernando desde las oficinas de los bancos i desde los retretes en que se consuma el ájio i la falsificacion, los destinos de un partido como el Conservador, cuya gloriosa historia unida esta a los fastos mas memorables de la República.

«Es ya tiempo de que el elemento democrático de nuestro partido surja de la postracion en que lo han mantenido, durante tántos años, los que lo han esplotado en su provecho.

«Recordad, jóvenes conservadores i honrados artesanos, cómo esos hombres de fortuna i de elevada alcurnia, que ningun punto de contacto tienen con vosotros en la vida social, cómo desde las vísperas de las elecciones os llaman con melosa voz i os acarician de mil maneras para pediros vuestros servicios i vuestras reflexiones, cómo os mandan a la lucha, a los lugares de mas peligro, a que os sacrifiqueis, en nombre de una bandera que ellos no aman, i hasta derrameis vuestra sangre en aras de esos principios que ellos fingen profesar, para olvidaros al dia siguiente de la eleccion, para menospreciaros i ultrajaros cuando creen que no les sois útiles, para negaros hasta el pequeño don del saludo en la calle, para decir despues que no mereceis ni siquiera pisar los umbrales de sus aristocráticos palacios.....»

¿Qué tal? Hai sal i pimienta en esos trocitos i verdades tremendas que, por cierto, la aristocracia conservadora no esperaba se le dijeran por una fraccion del mismo partido!

Yo no estraño que del mismo seno de los conservadores haya salido este movimiento, pues los que hoi lo inician han sufrido las iras de esa aristocracia de AJIOTISTAS, FALSIFICADORES, ESTAFADORES i LADRONES. Huélgome de que todos esos hombres que se reunieron anoche en el Club Guerrista hayan venido a darme la razon desde, en el meeting i en la prensa, lo mismo que tántas veces he repetido.

Ya era tiempo. Si la democracia no se levanta, la aristocracia conservadora se la traga.

¡Guerra a la aristocracia!

En lo que con esto se relaciona, simpatizo de todas veras con los Alejandro-Magno-Guerristas.

En los meetings, en las calles, en todas partes, el grito del pueblo debe ser:

¡Guerra a la aristocracia! ¡mueran los banqueros!

DAS NEUSTE.

Horcht es tönt der Hammer
In Schuster Kautius Kammer
Darauf haut er mit Wuth
Denn er hat heute böses Blut.
Entging ihm doch die Beute
Er sich schon herzlich freute
Glaubte, Alles schon in Regel
Geirt hat sich der Flegel
Hat sich zu schlecht benommen
Deshalb hat er nix bekommen
Für ihn ist sie gestorben,
Um die er sich beworben,
Doch unten, da im Süden,
Dei moge er sich hüten
Wo, sie dort sine Dante hat
Zu betreten diese Stadt,
Denn er weiss das Uberall
Ihn findet der Corresponsal
Der Negro ihn kann rathen
Schenell zu schliesen seinen Laden
Handweis hat goldnen Boden
Doch gewiss ist es verboten
In Familien zu schleichen sich sin
Um später einmal reich zu sein
Als das Mädchen ihm gab gehör
Es sich nun dieselbe bekümmer nicht
[mehr.

Weil der Vater nicht sagte ja
Als er diesen Schuster sah.
Demselben auch die Hare fehlen
Man soll es aber nicht weiter erzählen
Darum ihr Mädchen; nehmt euch in acht
Für den Schuster, der eure Stiefelein
[macht
Denn beim nehmen vom Masse.
Da kommt so ein Unglück das
Ihr noch in spiteren Zeiten
Darunter habt viel zu leiden.

SEGUNDA CARTA POLITICA.

(A Guillermo Puelma T.)

Querido Guillermo: Tú tambien siguiendo las aguas de M. A. Matta, ese marino *náufrago* de la política, de la sociedad i de la relijion!

Yo, que fuí un tiempo tu compañero en las aulas de medicina, tengo acertado derecho para hablarte con la confianza del colega i del amigo de la juventud; yo, relegado a destripar terrones i familiarizado con la franqueza que en nosotros imprime el hábito constante de contemplar abiertamente la naturaleza; yo, que fundado en el conocimiento que tengo de tí i en la injenuidad que tengo derecho a exijir se me conceda como hijo del campo, te hablaré con la sinceridad que dicta el deber de amistad i la fuerza de la conciencia.

Tú recordarás que, siendo yo uno de los *jotes* (álias seminaristas) que asistia a las lecciones del doctor Aguirre, te servia en tus ratos de ocio (que eran la mayor parte de tus ratos) *de broma* i de *jaleo*, fundado, tú, en que creias que era un crímen cursar humanidades en el Seminario i precisándote ya de ser un *incrédulito* de que nosotros oyéramos con *tiesta boca abierta* tus *saludables reflexiones* que se relacionaban con tu evanjélica mision de botar el *palo de la dehesa*.

¡I ahora! *O tempora!*.....

No por mucho madrugar amanece mas temprano.....

Pobre Guillermo! Tú debias ya tener llenas tus aspiraciones—por no decir el colmo:—has sido estudiante de humanidades; has cursado uno que otro ramo de medicina: lo uno te ha proporcionado el charlatanismo parlamentario i la farsa social; i lo otro, el *empirismo*; has viajado por Europa i has traido de Alemania tus convicciones de materialista i de *omniciente*; i de Paris, el título—privado—de *sifilógrafo*; has sido en otro tiempo el *Mars* del parlamento en defensa de tus convicciones i, en vista de todas esas reflecciones, debes ser consecuente con tus doctrinas para no hacerme perder las creencias que tú mismo me *inspiraste*.....

¡Sobreponte, Guillermo!

Mira tu pasado i contempla tu porvenir.

Ya nadie tendrá fé en tus *hepáticos* arranques parlamentarios; ya nadie creerá en que eres realmente *el enemigo personal de tu Hacedor*, puesto que te ven fusionado con los que ayer te condenaban i con los que ayer mismo tú habrias quemado.

¡Es hasta donde pueden llegar la *ambicion, el despecho, el resentimiento, la irritacion, el encono, el furor hepático, la rabia, la desesperacion, la envidia, el dolor i el pesar*.....!

Memento, Guillermo, *quia pulvis es*..... i que los *polcos* te convertirán en tierra—si ya no lo estás.

Atiende, hombre, a que tienes que constituir una familia, si sigues ejerciendo el papel de *payaso*, vendrás al fin a formar una compañía de cómicos de la legua, como has hecho tu iniciacion en estos puntos del Sur.

En la intimidad de tu conciencia—estoi seguro—maldecirás la lijereza de tus *resoluciones*; pero todavía es tiempo de que vuelvas a tu redil.

Tú quieres tambien imitar al patriarca Matta en lo de adorar hoi lo que ayer quemaba.

¡Buen dar, Guillermo! ¡Tu crédito, hombre!

Ayer *enemigo personal de Dios*, i hoi, su mas atento, obsecuente i seguro servidor.....

¡Que es esto, hombre! ¿En qué quedamos? Tú sabes que *nemo potest duobus dominus servire*.

Resuélvete, Guillermo: en estas cuestiones no tienen cabida los *palliativos*; i recuerda i convence tu que si la política pasa i la necesidad queda en casa.....» i en todo caso o en toda casa es mas preferido en el asiento el materialismo (o metalismo) que los sueños de Platon. ¿I quién puede tener confianza en esos tus sueños de ahora cuando, desde chiquillo, rendiste párias a Enócero?

Con que, Guillermo, déjate de necedades.

Todos los verdaderos liberales comprendemos que te parece que, por haber estado (o porque te han llevado) en Europa, nosotros los INDIOS debemos acatar todo aquello que viene precedido de fama europea i que, por lo tanto, te debemos tener como un oráculo, culto o pitonisa de... Andorra; pero, si no tienes un pelo de *leso*, como dices, debes concedernos que nosotros los hijos de no lo tenemos tampoco i que conocemos que haces uni mal en hacerte el SINGULAR de una manera tan brusca i estúpida en la carrera que quieres seguir.

Tú has leido el programa de Balmaceda; comprendes que él encarna la realizacion del radicalismo; i habria motivos para dudar de él i su programa, si no fuese que ya tantas pruebas nos ha dado de su honradez i sinceridad políticas. Con que ¿que mas deseas tu i tus partidarios?

¿Quieren ahora constituir una horca en cada plaza, una hoguera en cada encrucijada para quemar al que no compre 1 a bulas, al que no frecuente los sacramentos, al que no confiese las necedades de la Biblia, etc., etc.....?

Vamos, Guillermo! Sobleza obliga; si no te arrepientes en público de tus inconsecuencias, haz al ménos la penitencia privada de callarte.

B. Vicuña M. decia, i con mucha razon: «en Chile todos nos conocemos»; i convéncete, hombre, de que no hai un jóven en Chile que no conozca al portero de la Universidad i al de la Escuela de Medicina. Con que, ¡adios!—A. R. G.

EXCOMUNION MAYOR.

—Conminados con excomunion mayor estamos, Padre, todos los que vamos a asistir a las fiestas del 21 de Mayo.

—Ni en broma me lo digas, Negro, porque yo voi a ir i no querria quedar excomulgado.

Pues vea Su Paternidad lo que dice *El Estandarte* de anoche sobre las tales fiestas: «Como obra de la política, las fiestas de la inauguracion llevarán tambien el sello de ateismo que distingue esencialmente la política de la actual administracion.» Don Rodolfo Vergara, Ministro de Dios en la tierra, afirma que las fiestas serán ateas; luego, los cristianos que a ellas concurramos quederemos de hecho excomulgados a velas apagadas.

—¿I qué querria *El Estandarte*? ¿que fuese el Vicario Capitular de Santiago quien descorriese el velo del monumento? ¿que los seminaristas cantaran en columna de honor? ¿que las monjas de Lo Vial cantaran el *Pange lingua*? que, en vez de los estandartes militares, se ostentaran en la inauguracion los trapos de las hermandades religiosas? que la fiesta empezara con un *Te Deum*? que con un trisajio para clérigos i damas solas i a puertas cerradas? que, en una palabra, la gran fiesta hubiera sido con los presbíteros, por los presbíteros i para los presbíteros?

—Es que los pobrecitos estaban acostumbrados en los tiempos de la Inquisicion a ocupar los mejores i primeros asientos hasta en las fiestas mas profanas, como ser corridas de toros i representaciones de farsas, i todavía no pueden olvidar su ya mohosa preeminencia.

—Seria de ver a los señores presbíteros bendiciendo la pólvora con que se harán las salvas, rociando con agua bendita a los mozos que asistan al baile de mascaras; i poniéndoles un Evanjelio a cada una de las *niñas alegres* que pululen por aquellos trigos!

—A Dios gracias, ellos quedarán fuera de combate, i podremos divertirnos a nuestras anchas, sin verles la estampa a esos demonios con sotana.

¡Poco entrador e

l arado!

DIANA MÍSTICA.

Vive en la calle de Gálvez, número 70 i pico, una beata, llamada doña Margarita, la que se ha dedicado a la caza de hijas de familia, a quienes lleva a Vallenar, para dirijir allá, segun ella, un colejio de niñas, pero con el oculto fin de echar con las pobrecitas la base de un convento de monjas, fruto desconocido todavia en aquel bendito pueblo.

Typos como el de doña Margarita son mui comunes en Chile, i sobre todo en Santiago, esta ciudadela del fanatismo relijioso.

La beata que recluta niñas para las cárceles monásticas, por regla jeneral, no ha sido favorecida por la naturaleza con los dones de la hermosura.

Hija de beata, ha visto pasar su juventud entre los gruñones murmullos del rosario i de las novenas, i entre los nerviosos estremecimientos del confesonario.

No ha vivido en sociedad ni ha hablado con mas hombres que el viejo aguador de la casa i el jóven confesor, de quien solo ha merecido excitaciones no satisfechas i exámenes de conciencia que la han llevado hasta el éxtasis ninfomaniaco.

Cuando la vez treinta años ha mirado atrás, ha visto lo que pueden ver las babosas, un luminoso, pero estéril reguero de inundaciones harto mas frecuentes que las del Nilo. I al mirar hácia adelante, vé solo una larga calle de la Amargura, sembrada con las espinas de envidia i con los abrojos de una forzada virjinidad; flor maldita, que la beata hubiera querido ver pisoteada por el primer gañan que pasa por la calle, i que, no obstante, se vé obligada a encerrar en el conservatorio de su envejecida fealdad.

Cuando la mano del Tiempo escribe en la cabeza de mi tipo, con hilos de plata, el *lasciate ogni esperanza*, entónces arroja al océano del despecho la llave de aquel conservatorio, i se resigna, con la resignacion del que ya patalea colgado de la horca, a ir al Cielo a recibir la palma de las vírjenes i de las mártires. Pero, junto con resignarse con ser *virgo veneranda*, aunque no *virgo potens*, jura no marchar a la leopoldina sin ir bien acompañada de víctimas jóvenes i en estado de prestar *valiosos servicios* a la patria.

Lo del perro del hortelano; lo de mal de muchos consuelo de necios; lo del bandido de la *Sin Felice*, que iba cínicamente satisfecho al patíbulo porque iba en compañía de otro criminal, pero que, indultado éste en las gradas del cadalso, no se resignaba a ser el solo ajusticiado, i se debatia, i se retorcia i se desesperaba porque no mataban *al otro* tambien.

Eso es lo que le pasa a la beata. Ve vírjenes, ofrecidas como víctimas espiatorias en el altar de una criminosa castidad!

Volviendo a doña Margarita, de quien involuntariamente acabo de hacer el retrato de cuerpo entero, diré que, alecciondada por esos miserables advenedizos que se llaman Padres Redentoristas, se ha dedicado, nueva Diana sin Endimion que la enamore, a conquistar hijas de familia para ese plantel, cultivado por doña Manuela P., en el cual crecen raquíticos arbustos que no dan mas frutos que los llamados frutos de Onan.

Pongo, pues, en guardia a todas las madres de familia a fin de que no se dejen engañar por esa Diana mística, por esa *virgo veneranda*.

GACETILLA.

† Otro club, el Ramon Aliende Padin, se abre esta noche en la calle Catedral, esquina de la calle del Nuevo núm. 260. El local es magnífico i está elegantemente adornado con banderas, festones i guirnaldas. La cantina es de patente London Lambayeque.

Se que en esta inauguracion hablarán oradores mui distinguidos i presidirá el gran patriota don Eusebio Lillo.

† I a propósito de clubs, *El Independiente* de hoi se raja hablando de los clubs balmacedistas, i con toda su chuncha i misersable pico pretende hacer creer a sus lectores que estos clubs, perfectamente bien organizados i concurridos todos por jente séria, tienen algo de parecido a los antros opositores adonde los Walker Martinez, los Blanco Viel, los Aliaga Olivares i otros demagogos esclavos de los banqueros van a sazonar al pueblo contra el órden i la moralidad políticos.

El despecho del cronista de *El Independiente* llega a su colmo cuando habla de la inauguracion del Club del Matadero. El pobre perro hambriento, que pelotea migajas de los banqueros, divisa para dia no lejano que esas migajas van a acabarse con la completa derrota de sus amos, i es natural que tan triste espectativa lo haga ladrar i aullar.

Sepa ese mendrugo de cronista que el club balmacedista del Matadero es fundado i organizado por vecinos prestijiosos de aquellas subdelegaciones, i no por exoneraciones forzadas, como el mui canalla lo pretende hacer creer.

† No podria ser sino la de los farsantes la salida que los clericales han dado al movimiento democrático de la juventud i obreros conservadores. Dice *El Independiente* que son los balmacedistas los que operan, i no se le ocurre que el pueblo reirá i mucho de sus ridículas afirmaciones viendo, como vé, en los conservadores democráticos todo lo decentito del partido conservador. El caso es que los pechichos estan frescos con esa tan grande que el espanto que la division esa les produce.

Me dicen que hoi aparece el primer número de *La Democratizacion*, periódico de los conservadores democráticos. Veremos si, para no variar, su aparezca esta publicacion, la falsía i la infamia pechoña sigan sosteniendo que son los balmacedistas los autores de la democratizacion del partido conservador.

† El cambio baja, cada dia i las bribonadas de los viajeros suben hasta el punto que ya el pueblo está sériamente convencido de que la situacion no se compone sino ahorcando un par de docenas de esos caballeros de industria, lo cual seria el mas bello espectáculo que el pueblo pudiera darse. Los Matte, los Fernandez Concha, los Subercaseaux, los Concha i Toro, i todos los demás de esa tropa de bandidos millonarios que explotan al pueblo, falsifican, roban i asaquean al pais, a las sociedades anónimas i a las familias, todos esos redomados bribones deben ser azotados i ahorcados. Ese es el medio de que el pueblo se vea libre de vampiros. Ese es el único recurso que los hombres de trabajo puedan ganar lo que por su sudor merecen. Ese espectáculo *desideratum* de la actual situacion de Chile: ahorcar a los usureros, esterminar a los banqueros.

Todos los hombres honrados, porque todos somos víctimas de la baja del cambio, debemos gritar con todas nuestras fuerzas, en cualquiera parte en que nos encontremos reunidos: ¡Mueran los banqueros! ¡A la horca los ajiotistas! Este es el medio de que estos desechos tan jitos del pueblo se realizarse.

¡Qué espectáculo tan hermoso! ¡Qué fiesta tan patriótica la de colgar banqueros!

¡No le parece al pueblo que ya ves vé con la lengua colgando?

¡Si, pueblo de Santiago! El *dies irae* ha llegado!

¡¡No haya piedad para ninguno de esos malvados!!

† Todas las personas que deseen tener la verdad para i neta en el hogar doméstico, pueden comprar la gran obra que destruye las mentiras e infamias que está cometiendo la Iglesia, es decir, los asesinatos que hace al progreso i a la honradez del sexo femenino, llamada *La Religion al alcance de todos*, con la particularidad de que al que no le guste—despues de haberla leido diez o doce veces—se le devolverá el dinero que dió por ella.

Se vende en todas las librerías de esta ciudad al insignificante precio de CINCUENTA centavos.

Todos los negociantes de libros i el que no lo sea, tambien de esta República, podrán hacer sus pedidos a Luis Moncayo en el Hotel Milat, calle del Estado núm. 9, que inmediatamente serán servidos.

† La concurrencia que asistió anteneche al Hipódromo de la Cañadilla a ver las graciosas monadas de la compañía del señor Salvini fué tan numerosa, que no ménos de mil quinientas personas tuvieron que regresar a sus casas en seco por falta de espacio.

Tan estraordinaria concurrencia se esplica fácilmente, porque los animalitos aquellos son unos dijes.

Esta noche los canes i los macacos se exhiben de nuevo.

Les deseo tan grandoso auditorio como el del Domingo, muchos aplausos i una buena racion de carne, nueces i otras golosinas.

VALPARAISO.

Mayo 17.

°—Entre las fiestas con que se inaugurará el monumento a la Marina, figura en primera línea un soberbio baile de máscaras que tendrá lugar el dia 22 en el Teatro Nacional, i que será uno de los mejores que se hayan dado en Valparaiso.

Sé que centenares de personas tanto del sexo feo como del bello se aprontan para lucir, en aquel torneo de la broma i del buen humor, hermosísimos trajes i mascaras a cual mas hacer reir a un Roman Vial, que es el animal mas sério que se conoce.

El fiato Vial no evita medios de lanzar sus pullazos al Presidente de la República. Con motivo del ejercicio de las lanchas torpederas del Mártes, como que no quiere la cosa le dá su *pechazo*, diciendo que de mejor efecto habria sido el ejercicio el dia 21..... Ah! que fiato tan hipócrita! Sin perjuicio de haberse hecho, creo que podrá repetirse, i con mejor éxito, aunque esto es magnífico.

°—La Rosa, de la calle del Castillo, de que ya ha hablado Su Paternidad, acompañada de la M. i la B. T., *pelan* a Su Paternidad i corresponsales que es en primor. La primera ha estado de p.... enemistada en la calle del *Ojo Seco*, en Santiago; la segunda ha pertenecido a un tal Maza-Fiero, aquí, i juntas ámbas se lieban metidas en un almacen de pianos de la calle Esmeralda, con los gringos H. i J. La tercera señalaba hace dias el salvonor en la calle publica. ¿Qué ganga!

°—Unos cuantos pillos de la calle Prat, al costado del Telegrafo Americano, explotan al comercio de la manera mas infame. Buscan compradores de letras sobre Europa para vender ellos al precio mas subido que pueden a alguien que esté, como se dice, en la *hoyca*. Llega un interesado, le venden una letra, e inmediatamente se ponen de acuerdo con los bancos para que, apenas reciban la letra hagan bajar el cambio, estafando de este modo con un cinismo que asombra. Si en un pais fueran a hacerlo lo mismo, ya les habrian retorcido el guari. Lo comunico a Su Paternidad, porque se cuánto se interesa por el bien de nuestro pais.

°—La fiesta del 21 de Mayo ya se acerca, i comienza a notarse un gran entusiasmo por que llegue cuánto ántes ese dia tan vivamente deseado por nuestro entusiasta pueblo.

Los trabajos de galerías que se han ordenado en la plaza Rafael Sotomayor, para dar cabida a la inmensa concurrencia de alto copete que asistirá en ese dia a solemnizar con su presencia la inauguracion del monumento, se encuentran bastante adelantados, i estará fijamente concluido para el momento que se requiere, aunque si algo no quedase terminado, no será un motivo para entorpecer el feliz éxito deseado, que tan de corazon anhelamos sinceramente nosotros como chilenos.

Despues de haber dado una recorrida por todos los lugares, o mas bien, por las galerías que han sido construidas a la lijera, llegamos a notar que la solidez de tales aparatos levantados en un corto espacio de tiempo no da la seguridad que desearíamos, sobre todo, algunas de ellas que presentan tan poca firmeza por ser los puntales que las sostienen tan demasiado delgados, que casi, casi nos hace temer algun percance, viniéndose abajo, i orijinando sérias desgracias o al ménos un recio golpe para los espectadores.

Por ahora todos se aprontan para celebrar o cooperar de algun modo al éxito.

Los empleados públicos ya solicitan ántes de tiempo licencia la seguridad que desearíamos, sobre todo, algunas de ellas que presentan tan poca firmeza por ser los puntales que las sostienen tan demasiado delgados, que casi, casi nos hace temer algun percance, viniéndose abajo, i orijinando sérias desgracias o al ménos un recio golpe para los espectadores.

Por ahora todos se aprontan para celebrar o cooperar de algun modo al éxito.

Los empleados públicos ya solicitan ántes de tiempo licencia la seguridad que desearíamos, sobre todo, algunas de ellas que presentan tan poca firmeza por ser los puntales que las sostienen tan demasiado delgados, que casi, casi nos hace temer algun percance, viniéndose abajo, i orijinando sérias desgracias o al ménos un recio golpe para los espectadores.

Por ahora todos se aprontan para celebrar o cooperar de algun modo al éxito.

Los empleados públicos ya solicitan ántes de tiempo licencia

Valparaiso, le aconsejo que tenga un poquito de mas vergüenza, i ántes de declararse amante de la chica que está al frente de su casa, se acuerde de que posee una excelente esposa, tan digna, que *él* no la merece.

Tambien le digo que tome una dósis de las drogas que tiene en su negocio para que se le quite lo enamorado.

°—El carlista Manero dice que vá a pedir permiso a Roma para excolmugar a Su Paternidad, porque ha descubierto i sigue descubriendo los crímenes que desde el principio del Pasado vienen cometiendo los *santos* Ministros de la Iglesia. Se ha unido con el cura de los Doce Apóstoles. ¿Qué le parece, Padre? ¿Hora bestias?

MIS GRABADOS

¡POCO ENTRADOR EL ARADO!

La Opinion Pública es sueño
En Chile tan seco i duro,
Que ni aun el Diablo Cojuelo
Lo abrirá de seguro.
El que no lo ha preparado
Con labor intelijente
Repite continuamente:
¡Poco entrador el arado!
El candidato Vergara
El tal suelo quiere arar;
Pero el pobre no repara
En que en vano vá a luchar,
Pues que nunca ha trabajado
En beneficiar la tierra....
¡Arre, grandisima perra!
¡Poco entrador el arado!
Los bueyes de buena gana
Tiran de aquel aparejo,
Pues sienten que la picana
Les hace charqui el pellejo;
Mas, no tendrán la fuerza bastante;
I, por mas que el cierpo aplande
Al *animal sine fraude*,
No entra ni añil el arado!
Pancho, la tierra está dura....
No sigas en tu porfia....
Deja, pues, la agricultura
I abrara la injenieria.
Si Fortuna te ha burlado
Dándote fiero revés,
Convencete al fin de que es
Mui poco entrador tu arado!

AVISOS.

BODEGA
DE LA DAMAJUANA TRICOLOR.

Las mismas chichas de siempre i aun mejores, debido a la bondad del tiempo, se espenden en los mejores establecimientos de Santiago, como ser en la Bolsa vieja, Bolsa nueva, Casino del Portal, Casino de la Bolsa, Salon de Billares, calle del Estado, Cervecería del señor Dreckmann, Club de Setiembre, Club de la Union i otros que se anunciarán en la siguiente semana. Precios: chicha moscatel, $ 7, id. 6, id. 5; chicha comun especial, $ 4, 3 i 2.50.

HIPÓDROMO DE LA CAÑADILLA.
Empresa G. E. De Giovanni.
MÁRTES 18 DE MAYO DE 1886
Grande i estraordinario espectáculo de la gran compañía Great Attraction, de
FELIPE SALVINI.
Suceso, Fantasmo, Delirio del público en ver los graciosísimos actos cómicos de la heterojénea i universal combinacion de monos, orangutanes, mandriles, perros, cabritos i caballitos liliputienses.
Novedad, hoi Novedad.
A las 8½ en punto.
PRECIOS POR FUNCION.

Palcos con seis entradas.....	$ 8.00
Lunetas con entradas.....	» 1.00
Media entrada para niños menores de 7 años.....	50
Galería.....	40
Media galería para niños.....	20

NOTA.—El teatro está completamente refaccionado para las familias.
OTRA.—Concluida la funcion, habrá carros urbanos para todas direcciones.

VENDO EN RENGO DOS SITIOS situados en la calle de Guevara. Para tratar, en casa de doña Felipa Mira.

MINERAL DE BATUCO SE NECESITAN Barreteros i Apiros en la mina *Descanso*.

°—A don Guzman A., el buen mozo de las patillas largas, primer Tenorio de

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 20 de Mayo de 1886 — NÚM. 266

El Padre Padilla.

SANTIAGO, MAYO 20 DE 1886.

LAS FARSAS DE LA USURA.

La noticia que con humos de patriotas complacidos dan los diarios de oposicion de la emision de billetes del banco de Edwards i Ca. con una garantía de veinticuatro peniques por peso, está engañando a muchos incautos en este país en donde desgraciadamente los conocimientos económicos son tan escasos. Creen los benditos de espíritu que esa emision de billetes garantidos a veinticuatro peniques por peso es un señalado favor que el millonario don Agustin Edwards hace a Chile, i no faltan quienes hayan echado un *Dios te guarde* al descorazonado ajiotista.

¡Vamos! Es necesario que el país acabe por meditar profundamente estos asuntos económicos que tanto le importan, como que de ellos depende todo cuanto contribuye en una nacion a su bienestar material i moral.

¿Qué significa la emision de billetes del banco de Edwards i Ca. a un tipo fijo de 24 peniques por peso? En pocas palabras, una ganancia mucho más que usuraria para el emisor, un monopolio indecente i el descrédito del crédito nacional.

Desde luego, esa emision produce al banco UTILIDAD FIJA DE CIENTO POR CIENTO sobre el cambio; junto a esto, un negocio escandaloso de bolsa en el premio de esos billetes, para cuyo infame ajiotaje el mismo banquero HARÁ BAJAR EL CAMBIO. El número DE CIENTOS DE MILES de pesos que tan criminal especulacion producirá al banquero Edwards se pierde de vista, pues esa emision, que no pasaria de cien mil pesos, evolucionaria como los comparsas de teatro, i tan pronto no entraria a la caja del banco como volveria a salir para ser de nuevo objeto de viles juegos de bolsa, hechos por los palos blancos del mismo banquero. De este modo, el banquero Edwards estaria en aptitud de no dejar al país una sola gota de sangre!

Pero ello es nada todavía.

Esa garantía de 24 peniques por peso es puramente nominal, i el público, al recibir dichos billetes, hace al banco de Edwards i Ca. un préstamo gratuito, SIN INTERÉS, dándole a ganar por este solo hecho cinco a siete por ciento, durante todo el tiempo i cada vez que la emision salga de la caja del banco. Este interés, que se le regala al banco, debe computarse aparte de las utilidades que el juego de bolsa con los billetes producirá al mismo banco.

¿Puede ahora pensarse a cuántos millones ascenderia la ganancia del banco Edwards i Ca. con la emision de esos billetes cuyo valor de veinticuatro peniques por peso seria puramente nominal!

Otro lado del negocio.

Estos billetes del banco Edwards i Ca., *de un valor solo nominal*, depreciarian los billetes del Estado cuyo valor es *efectivo*, porque tendrian premio para el cambio. Esta, pues, seria una manera, aunque malvada, de hacer recojer el papel del Estado i dejar reinante el billete de banco, fenómeno que venteria a menoscabar el crédito de Chile.

En una palabra, la emision de los billetes a veinticuatro peniques por peso no favoreceria a nadie, absolutamente a nadie más que al banco Edwards i Ca., dado que desde el momento que aparecieran, estando el cambio mas bajo de veinticuatro peniques, tendrian que tener el correspondiente premio sobre los demás billetes. Quien ganaria, lo repito, muchos millones arrancados a la sangre de los hombres de trabajo, principalmente a los industriales i obreros, seria únicamente el banco Edwards i Ca.

Pero ¡atencion!!

Este negocio, cien mil veces infame i criminal, lo hace el banco Edwards en union con el banco Matte. I no podia ser de otra manera. Tan infernal como malvada especulacion solo puede ser ideada por ese judío diabólico que odia al pueblo i a Dios, i que se llama AUGUSTO MATTE.

El negocio fué meditado i en seguida se encargó a la prensa de lanzar al público la noticia para ver el efecto. La prensa no lo comentó porque tiene miedo a los millonarios.

Pero yo comento i pido al público que me ayude a gritar:

¡Mueran los banqueros s!

CORDONAZOS.

UNA DONCELLA EN EL CIELO.

(Conclusion.)

Cuando el Padre Eterno creyó estar a solas con la doncellita, le dijo:

—Sientate, prodijio, aquí a mi lado, que quiero hablarte para abrirte los ojos...

—Creo, señor, que los tengo bien abiertos...

—¡Inocente! Te estoi hablando en lenguaje humano; i entre los mortales *abrir los ojos* quiere decir abrir el entendimiento...

—Ah!

—Tú te habrás fijado en lo mucho que tu presencia aquí en la Gloria ha llamado la atencion de todos los escojidos... Esa admiracion, ese asombro tienen su esplicacion. Has de saber, hija mia, que en el mundo de fruta exótica la virjinidad, apesar de que allá las mujeres tienen un excelente modelo que imitar: la Virjen María.

—¿Quién es esa señora?

—La Madre de mi Hijo.

—¡Cómo! ¿No la llama usted virjen? ¿cómo entónces es madre tambien?

—Eso es lo que se llama un misterio... Para esplicarte lo que es misterio, te pondré un ejemplo material. Supon que, mientras hablo contigo, te saco yo, sin que tú lo sientas, una de esas argollas que llevas en tus agujereadas orejas. Tú estás convencida de que, al entrar aquí, traias tus dos argollas, que acabas de palpar con tus propias manos; i luego, al tocarte una oreja, te encuentras solo con el hoyito en que estaba engarzada la joya... ¿Qué dirias tú en tal caso?

—No sé lo que diria...

—Pues eso es lo que se llama misterio: hacer niebla la verdad...

—¿De modo que misterio es perder la argolla i quedarse solo con el hoyito?

—Nó, chica, nó: misterio es... es... es aquello que uno no se esplica porque no tiene esplicacion...

—Eso sí... ahora comprendo.

—La primera mujer que yo hice era como tú; pero, entre el hombre i una culebra...

—¿Se robaron la argolla a la mujer?

—Cabal; i de entónces acá, los hombres se han dedicado a robar argollas hasta el punto de no dejar a ninguna mujer con ese adorno en las orejas. A algunas pobrecitas, napolitanas i chinas por regla jeneral, les roban sus dos aretes.

—¿Esas no podrán entrar al Cielo?

—Nó, pues. Pero los que más se distinguen en lo de robar argollas son unos que se dicen Ministros mios en la tierra, aunque te juro yo yo a nadie recuerdo haber dado ninguna sartera. I, como el borrachin de Pedro ha dejado entrar aquí a algunos de ellos, quiero dártelos a conocer para que no te engañen ni te pringuen. A cuantos se te acerquen a hablarte mirales la cabeza: si tienen en la mollera un manchon como de tiña, redondo como un platillo, huye de ellos porque son los ladrones de argollas.

—Lo tendré mui presente, Señor.

—Lo mismo te digo de un pichoncito que anda por ahí, a quien llaman el Espíritu Santo.... mira que ahora siglos hizo la chica allá en la tierra!...

—Está bien, Señor.

—Por lo que respecta a los ángeles, arcánjeles, querubines i serafines, desconfia de ellos, porque son cantores, i de éstos nada bueno puede esperarse.... Te entonan el *Tantum ergo* i acaban con el *Genitoque genitori*....

—Yo procuraré juntarme siempre con las de mi sexo a fin de no dar qué hablar de mí.

—Segun i cómo; pues sábete que por ahí anda una limeña, llamada Rosa, cuya compañía creo que no te conviene, por la sencilla razon de que es peruana, i las peruanas, hijita, son el mismo Diablo.

En esto estaba, Padre, cuando me vino un maldito estornudo, que me fué imposible reprimir. Al denunciar yo mismo mi presencia en aquel lugar, levantóse airado el Padre Eterno, cojió un baston de madera del Cuadro i me afirmó tan feroz bastonazo que.... desperté.

APRENDIENDO EL FRANCÉS.

—Mi querido amigo Andrés,
¿Cómo te vás?
—*Bien; ¿e vú?*
—¿Te has vuelto gabacho tú
Que respondes en francés?
—*Tutafé, mon cher ami.*
—¿Que te has vuelto loco?
—*¿Moá?*
—Te desconozco....
—*¿Pur coá?*
—¿Por qué ha de ser? porque sí....
Porque no hablas español
Como tu madre i tu abuela....
¿O es que has entrado a la escuela?
—*Ye sasist pas a lecol.*
Ye pran ses leçons ici....
—I aprendes francés ¿por qué?
—*Pácer que lo ti-ci-vérité*
La trup de Castelmarini...
—Ya comprendo.... já, já, já!
Como bonitas mujeres
Vendrán de Francia, tú quieres
Hablar su idioma....
—*Ce ui.*
—Harás un lindo papel
En francés enamorando!
Vé algunas frases lanzando....
—*Vas es charmant, madmoasel.*
—*Ey di-tui' la pleasure!*....
—*Yen vú fiat pá, mon bel ange....*
—*¿E tuyur an cris lechange?*
—*Bat bá! le Gavroche modi!*....
—*¿Por eso mapelé Gavroch?*
—*Yá nazabetié.... ¡malet!*
Ce dans parleron dú quer....
—*Di quer e oú de la poch....*
¡Basta ya de gabachadas!
—*Me, modo....*
—Nó sigas, Andrés....
Como me hables en francés,
Te doi un par de trompadas!
—Si es así, hablo en castellano,
Porque tus puños ¡no es broma!
Saben hablar un idioma
Que ya no hablo, ni entano.
—¿I de cuándo esta manía?
—Desde que supe que aquí
Vendria Castelmari
Con....
—Si, con su compañía.
—Yo la música idolatro....
Me dá ratos tan felices!...
—Con todo, las cantatrices
¿Te gustarán más que el teatro?
—Son sus adornos mejores....
Pero miro cosas a grajos
A los machos: a los bajos,
Baritonos i tenores.
I como aquellas artistas
Me han de tomar por asalto,
I la tiple i la contralto,
Comprimarisas i primeras
Me han de abrir el corazon
De par en par, necesito
Que hallen en mí un gabachito
San compáisian, sea fuzos....
—¿Vuelves a tu jerigonza?
—Perdon.... En fin, a ojos vistas
Quiero ser de las artistas
El Ireneo de Monza.
I, por si escepcion me crés,
Te diré que se me cuenta
Que no hai ménos de noventa
Que, cual yo, estudian francés;
Todos *niños* cuarentones,
Que, en su afecto singular
Al pescado de ultramar,
De frances toman lecciones.
—¡Qué *sunchuchos* tan traviesos!
¡Trabajo de cargador!
No hai interprete mejor
Que un billete de a cien pesos!
A tu edad, Andrés, es mengua
Estudiar como un pobrete....
Dá a una artista aquel billete,
I te enseñará su lengua....

DE LOS DIARIOS GRANDES.

Dice *La Patria* de Valparaiso:

«El reverendo padre Justino Delannay i sor María Brisset comparan al señor Portales una propiedad en Santiago en 6,000 pesos!!!»

Que la deschen los novios con una de 12,000!

¿Novios dije? ¿Qué herejía!..... Es que no me habia fijado en que ella es *sor* i el es *padre*.....

Pero ¿por qué frai Justino i sor María se juntan para hacer sus compra-ventas? ¿O será que frai Justino corre con el negocio de sor María? ¿O será que sor María corre con el negocio de frai Justino? ¿O el negocio de ámbos será comun de los dos?

El Diablo que lo entienda!

°

El Nacional de La Paz (Bolivia) trascribe estas palabras de un diario de Buenos Aires, que habla de las bravatas del Ministro italiano:

«Esa es una utópia por fortuna para la humanidad; pues, si se realizase, el mundo presenciaria un espectáculo estraordinario, cual es la América puesta de pié desde el norte hasta el sur del continente, armada i haciendo causa comun en defensa de su autonomía.»

A lo cual añade la hoja boliviana:

«Así pensamos nosotros, tomando nota de las declaraciones de la prensa del Plata i *olvidando absolutamente la neutralidad que guardó nuestra hermana del Sur, cuando la madre España dejó escapar la imprudente palabra reivindicaciones en las aguas del Pacífico.*»

No está malo ese bochazo! I mui merecido se le tiene la cuyanada por su carácter egoista i solapado.

°

Un periódico de Cochabamba nos dan esta pulla:

«Monumento Prat siempre i a toda hora.—Quien quiera monumentos, estátuas i pildoras de Holloway, no tiene más que ocurrir a cualquiera de los mercados de la gran República de Chile.—Allí se consigue con toda facilidad i a precios *sin competencia*.»

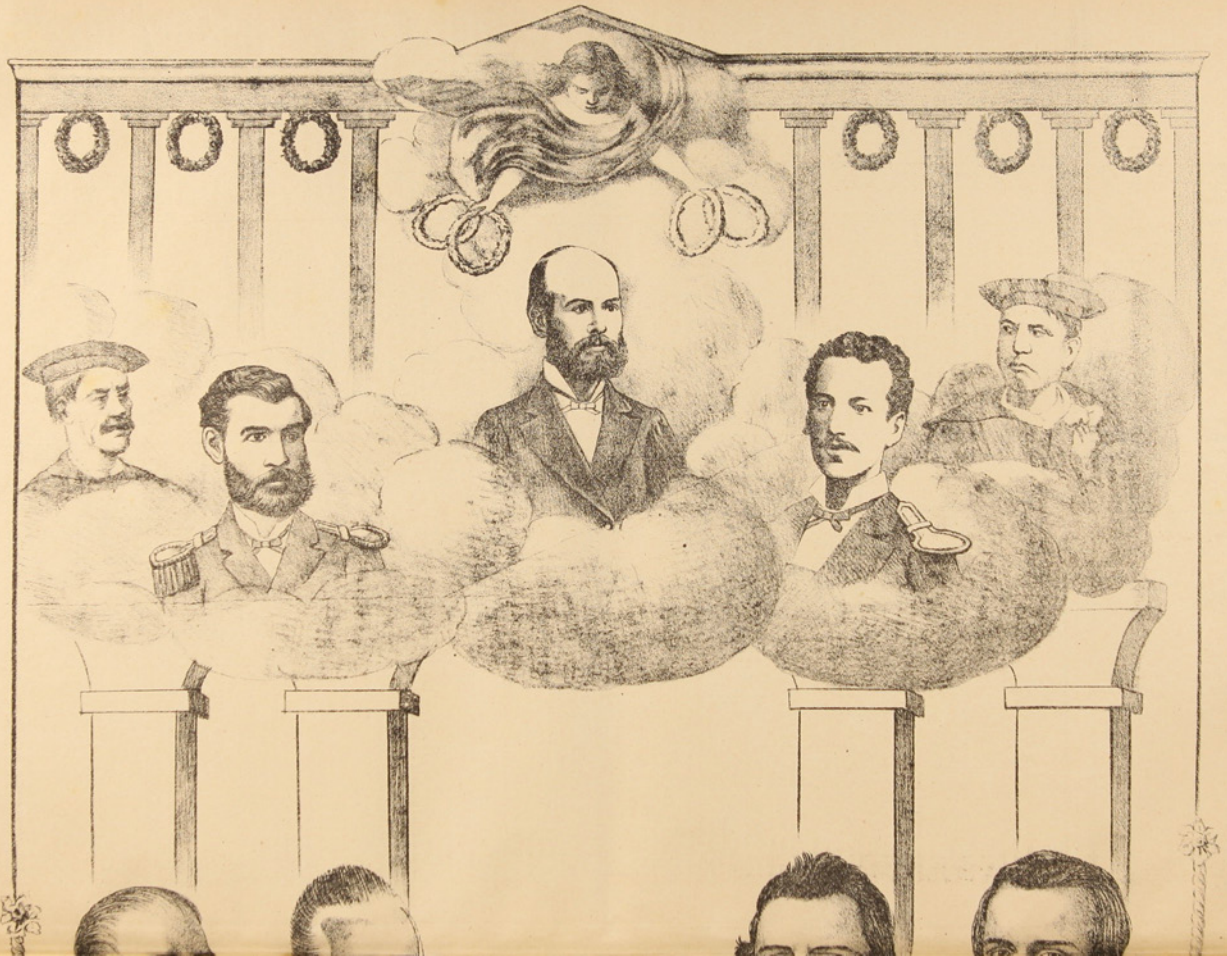
Mucha razon tiene el colega. Es una imbecilidad de mis paisanos eso de querer erijir monumentos a un Arturo Prat, siendo que el único heroe que se ha hecho acreedor a los honores del bronce es..... ¡el invicto i bravo jeneral DAZA!!!

Señores bolivianos, perdonadnos nuestra ridícula pretension, i, entre tanto, procurad reparar vuestro imperdonable olvido recojiendo, *desde ya*, ovaciones populares para levantar una monumental estátua a vuestro ilustrísimo jeneral.

°

La Epoca dió como una cosa hecha la preconizacion de Casanova, noticia que al dia siguiente tuvo que rectificar: ¿(noenita rectificacion! ¡qué parecerse tanto a la palinodia!)

El cronista de *La Epoca* no debe sa-



BIBLIOTECA NACIONAL
CHILE
SANTIAGO

ber:e de la misa ni la media. ¿Cómo padiste imajinarte, hombre, que el Poder Ejecutivo preconizara a un arzobispo sin contar con la aquiescencia del Congreso?

El diario de don José Francisco también tragó la píldora; i al respecto ensarta un rosario de considerandos i desconsiderandos, a cual de ellos mas frondoso.

Está visto: a los cronistas de los diarios grandes les ha entrado agua a las orejas!

o

Dice *El Ferrocarril* que el cirujano Fort salió errado en el exámen de medicina que rindió anoche ante la comision nombrada al efecto.

Ello es para mí inesplicable. ¡Cómo! un médico que es autor de un texto de Anatomía, que se estudia en nuestra Universidad, ¿puede rendir un exámen en que saca bolas negras?

O hai aquí una venganza personal, o el cirujano frances es mui..... frances. Ve ré modo de desenterrar la verdad.

o

DON ACARON I SU ESPOSA

IRÁN A LAS FIESTAS DE VALPARAISO.

—¿Querido Padre Padilla!

—¿Estimable don Acaron!

—Dejeme Su Paternidad abrazarlo con toda la efusion.....

—No me apriete usted el abdómen, que acabo de hacer una pequeña colacion!...

—¿I el Negro?

—Bueno, sin novedad..... ¿I su señora?

—Alentadita. En el hotel la dejé. Hemos venido de Tagua-Tagua con el objeto de dirijirnos a Valparaiso.....

—¿Van ustedes a la fiesta de la inauguracion del monumento a la Marina?

—Sí, Padre. A la Encarnacion se le ha antojado.....

—¡Cómo! ¿antojo tenemos? ¿que hai algo de.....

—A ella se le ha metido entre ceja i ceja que sí; i dice que, si nó, aprovecha tomar baños de mar, que aseguran son eficaces contra la esterilidad. Yo la embromo i le digo: «Si despues que te bañes en el mar tienes un hijo, yo no lo reconoceré por mio porque de seguro ha de ser hijo de tiburon.»

—Já, já, já!

—¿I Su Paternidad? ¿se queda en Santiago?

—Habia pensado ir; pero, ya que usted i su esposa van, creo que mejores reporters no he de tener.....

—Gracias por la lisonja, Padre. En efecto, espero he de servir a Su Paternidad en la medida de mis fuerzas, porque, segun me dice la Encarnacion, ella es parienta lejana de Arturo Prat.

—¿Es posible?

—Al ménos, así lo asegura ella, puesto que cuenta que una sobrina carnal del tio del padre de su abuela fué madrina de casamiento de la mujer que cargó al hijo de un compadre de la tia del abuelo por parte de madre de un concuñado de Arturo Prat.

—Pues, amigo, el parentesco no puede ser mas cercano.

—Yo no lo encuentro tan cercano que digamos.....

—¿I piensan ustedes ir al baile de máscaras?

—Pensamos no perder una sola parte del programa.

—¿Qué me place!

—I a propósito del baile de máscaras, la Encarnacion ha hecho dos trajes: uno de Diablo para mí, i otro de Turca para ella. Si me viera Su Paternidad! qué rabo i qué cuernos! la Encarnacion tiene unas manos primorosas para arreglar esos adminículos.....

—¿I ya se ha probado su traje la señora?

—Sí, Padre. ¡Que cuerpecito se le vé! i que facha tiene con aquella media lunita sobre la cabeza i aquella basaca llena de la parte de atrás!... Vamos a gozar como unos caimanes!.....

—Se lo deseo con toda mi alma.

—Estaremos de vuelta en Santiago el Lúnes de la semana entrante, i entónces, a dúo le contaremos cuanto hayamos visto, oido, gustado i palpado. Hasta el Lúnes, Padre. Voi a arreglar mis maletas. Recaditos mui finos al Negro.

—Iguales se los dará usted a doña Encarnacion i le dirá que estoi mui sentido con ella porque no ha venido a saludar a su viejo amigo.

—Dispénsela, Padre; la pobre quedó atareadísima componiéndome un cuerno que se me habia despegado, i poniéndole un contra-fuerte a sus calzones de Turca. Porque, cuando se los probó, a la primera sentada, ¡zás! se le abrieron de par en par.....

—Entónces, está perdonada.

—Otro abrazo i adios!

—Hasta la vista!

GACETILLA.

† *El Padre Padilla* se despide de sus lectores hasta el Mártes de la próxima semana.

† Santiago no se quedará tan a oscuras con la próxima emigracion de sus poladores.

La compañía de perros i monos sabios, dirijida por el señor Salvini, dará el Viérnes dos funciones: una a las dos de la tarde i otra a las ocho de la noche; i el Domingo, otras dos funciones a las mismas horas.

Las funciones diurnas están destinadas a los pequeñuelos, que no pueden asistir a las nocturnas por cuanto ya a las oraciones están a cabeceos i saludos a Perquito Sarmiento.

† Los clérigos se han salido con la suya de llamar la atencion del público porteño sobre sus antipáticas personitas.

Anuncian que en el templo del Espíritu Santo habrá *Te Deum*, plática en el púlpito i en el confesonario, i otras *cósetas que sería largo enumerar*.

Allá veremos cuántos porteños van a ir al templo aquel a quebrar nuces con el tafanario!

† Se necesita desvergüenza! Un escribidor de *La Libertad Electoral* publica un artículo sobre el vice-almirante don Patricio Lynch plajiado de punta a cabo i de cabo a rabo del artículo de Vicuña Mackenna que han reproducido todos los diarios. O ese articulista es el mas cínico de los plajiarios o cree que sus lectores son tontos de amarra.

† Saben mis lectores que los diarios grandes se negaron terminantemente a pedir el cincuenta por ciento de rebaja en los pasajes del Ferrocarril a Valparaiso, para facilitar a los pobres el viaje a la inauguracion del monumento a la Marina.

Los diarios grandes desdeñan a los obreros, i no pudieron esa rebaja porque eran obreros quienes la solicitaban. Yo LA PEDÍ i LA OBTUVE. Pues, señor, los diarios grandes *dispusen* ahora de esa rebaja i hablan de ella como si ellos la hubieran conseguido. El cronista baboso de *La Libertad Electoral*, no solamente ahora *dispone* de la rebaja como cosa que se hubiera hecho por ellos, sino que ordena que se le pongan todos los trenes que a su merced pudieran prestar mas comodidades.

Sepa ese babieca que la rebaja se ha hecho para los obreros i no para los oficeros, i nó para los mentecatos de su pandilla. El Gobierno pensó en los obreros i nó en la canalla que los desprecia, como todos esos sueltos i pechoños, ulpo de tontos, necios, ladrones, ajiotistas i banqueros.

Pero, como al tal cronista de *La Libertad Electoral* no le entra bala, ni ria ni caliente, creo escusado seguir haciéndole reflecciones sobre este asunto.

† Picada como un diablo tienen la muela los de *El Mercurio*. El baboso núm. 2, (el núm. 1 es el de *La Libertad Electoral*) es decir, el cronista de *El Independiente* escribe una inmensa retahila de imbecilidades con el objeto de ridiculizar el gran meeting de la clase obrera que tuvo lugar el Domingo en el Hipódromo de la Cañadilla. No niego que el espontáneo movimiento de los obreros de Santiago produzca a la oposicion berrinches i sorocbes; pero eso no quita que encuentre superabundantemente ridículo i estúpido lo de que a fuerza de críticas imbeciles se pretenda hacer opinion pública, porque al fin estamos en Chile.

† Ni el tonto núm. 1 ni el tonto núm. 2 han resollado palabra (lease rebuzno) respecto de la brillantísima inauguracion del Club Ramon Allende Padin. Sin embargo, entre la inmensa multitud que el Mártes en la noche invadia el estenso i lindamente adornado Club, divisé a algunos pechoños que, eso sí, estaban como deshuecados por el espanto que les produ cia aquella escojida concurrencia i aquel indescriptible entusiasmo. Alguno de estos podia mandar a cualquiera de los dos tontos una descripcion de la gran fiesta, como la mui cochina que del meeting del Matadero le mandaron al tonto núm. 2.

¡También qué otra cosa han de hacer los infelices si no es patalear i resollar por la herida!

Ahora que ven en estos meetings que el pueblo entero de Santiago es balmacedista, quisiera preguntar a los pechoños, i sueltos i rojos amarillos si se atreverán a negar el paso a las urnas.

¡FREGATIBIS PECHOÑIBUS!

SOLICITADAS

Se necesita un *restaurador* para que, echándole viento, le quite *el olor* a Puelma Estúpido que, como taparrabo de J. F. Vergara, debe estar bien *olioso*. — *Una que lo ha olido.*

VALPARAISO.

Mayo 20 -

°—En la calle del Doce de Febrero, núm. 60, tiene la vieja Beatriz, álias la Abadesa, un tambo donde despluma a cuanto parroco bicho cae en sus garras. La casa no tiene apariencias de chinchel en su esterior, pero adentro..... ¡hum!.... A fin de burlar la vijilancia de la policía i no pagar patente, tiene el ilcor encerrado en unas grandes cajas que están bajo llave en una de las piezas interiores. Además, por una botella de licor cualquiera le sacan un ojo de la cara al incauto que entra a beber un sorbo o a echar una cana al aire, llegando el abuso hasta lo increible. Para concluir, dire que esta vieja tuvo pigüchen en la calle de la Merced en Santiago. Además de esto, las muchachas que tiene las han adestrado en el arte aquel de agarrar.... lo ajeno: en dias pasados una de ellas le escamoteó $ 40 a un señor Arancibia.

°—En la misma calle hai una cigarrería denominada La Esperanza, i de vendedora, una chica vivaracha. Como es natural, los pijes no dejan de perseguirla i, como los *tiempos* que tiene son tres o cuatro, a veces forman unas bullangas de todos los diablos. Entre los mas apasionados se encuentran los siguientes: Luis i Aníbal P. (ámbos relojeros...) (?) i el maccaco Morales, cobrador del diario pechotal *La Union*, que antes corresponsal del raquítico *Padre Bolo*. El tonto Morales tiene las trazas de un roto descamisado... pechoño al cabo!

°—El cabron-inspector A. no sube a los carros por llevarse conversando con las damiselas de su barrio, Restaurant Locumba, calle Independencia.

°—Al cajero Carvallo, de la imprenta de *La Union*, se le advierte que se deje de andar horriqueando tras la Magdalena S., porque ella no le hace caso, sino al cronista Briceño, del mismo diario.

°—Al Mazo Drugeon se le previene que su secreto ha sido descubierto i que prepare sus desiguales espaldas i su nariz, a cuya enormidad está pegado.

°—En la avenida de las Delicias núm. 48 hai un pigüchen donde se reunen una multitud de pijes que ninguna noche dejan dormir al vecindario con los gritos i la bulla.

Como se encuentran auxiliados por los oficiales Oliva i Ahumada, los mas decididos defensores de la María, propietaria del dicho pigüchen, no hacen caso de las quejas del vecindario.

°—Le encargo al fiato asqueroso, de la tienda frente a la plaza del Almendral, modere un poco su lengua, pues se lleva en la calle Nueva *rascado* hasta las patas, hablando de personas que nada le deben i a quienes, con solo nombrarlas, deshoura.

Tambien le encargo a su hermano M., el gangoso, i al apestado cara de pan mal cocido, de la tienda de enfrente, se dejen de formar planes en el Hotel para echar de la casa a dos jóvenes empleados, el último de los cuales mejor estaria en su antigua profesion de guardador de ovejas i de chanchos.

°—A Jermancito (álias el farsante Avila), que llegó mas pobre que la cabra hace años a Chile, cuando se metió con la vieja aquella..... derrotado del Perú, i cuando se rendia a los pies del altamo mendigo, i cuando andaba *esforsao* del calzado i tambien cuando..... se comió la pazca del castron aquél... no *dingue más*, que devuelva la plática aquella de la muchequita que no se rifó jamás. Si inconteniti no restituyes ese dinero, espera tu merecido.

°—Por la virjen del Pilar ruéguele Reverendo Padre que pida al Ministro de Hacienda, venga a la Aduana i ponga remedio a los males que ésta ocasiona a todo el comercio. No hai empleados suficientes, no hai órden, obediencia ni respeto a nadie ni a nada. Que salga de una vez el inepto pechoño Costa, que no ha hecho nunca otra cosa que perjudicar al Fisco i al público.

El corresponsal.

MIS GRABADOS

AL HÉROE.

HIMNO.

CORO.

Que el cañon, retumbando, publique
La titánica hazaña de Prat;
Que a la Patria en los mares de Iquique
Le dió gloria i renombre inmortal!

Ruin jaguar i famélica hiena
Pretendieron burlarse del leon;
Pero el leon sacudió su melena
I al jaguar i a la hiena retó.

Envidiosa la América toda,
Presajiaba tremendo revés
Al leon, i de goce hooda,
Lo creia vencido ya ver.

Pero un dia la mar fué testigo
De que alzase jigante Heroe,
Que del leon al cobarde enemigo,
A sus manos muriendo, venció.

Todo el mundo al leon mueva guerra,
Que vencido jamás le verán!
Ni ¿quién puede vencer a esta tierra
Que ha mecido la cuna de un Prat?

¡Oh, glorioso Titan de los mares!
Ese bronce al fin polvo será;
Mas, del Tiempo los rudos azares
No podrán tu memoria ofender!

De tu nombre, a la Patria tan caro,
Se desprenden reguero de luz;
Esa estátua no es tal: es un faro;
Quien mantiene su lumbre eres tú!

Hoi en dias de paz i bonanza,
Como ayer al tronar del cañon,
Tu nombre es luminoso enseñanza
De virtud i de heróico valor.

CORO.

Que el cañon, retumbando, publique
La titánica hazaña de Prat;
Que a la Patria en los mares de Iquique
Le dió gloria i renombre inmortal!

AVISOS.

HIPÓDROMO DE LA CAÑADILLA.
Empresa G. E. De Giovanni.
COMPAÑÍA GREAT ATTRACTION
DE
FELIPE SALVINI.

HOI JUÉVES 20
Descanso.
MAÑANA VIÉRNES 21
Dos espléndidos espectáculos.
En homenaje al glorioso dia patrio,
Uno a las dos de la tarde, dedicado espresamente a las familias i niños;
Otro a las ocho de la noche.

PRECIOS DE COSTUMBRE.

NOTA.—El teatro está completamente refaccionado para las familias.
OTRA.—Concluida la funcion, habrá carros urbanos para todas direcciones.

SÁBADO 22.
Gran funcion a las ocho.

DOMINGO 23.
Dos! dos! dos!
Dos espléndidas funciones, una a las dos de la tarde i otra a las 8 de la noche.

BODEGA
DE LA DAMAJUANA TRICOLOR.
Las mismas chichas de siempre i aun mejores, debido a la bondad del tiempo, se espenden en los mejores establecimientos de Santiago, como son en la Bolsa vieja, Bolsa nueva, Casino del Portal, Casino de la Compañía, Salon de Billares, calle del Estado, Cervecería del señor Dreckmann, Club de Setiembre, Club de la Union i otros que se anunciarán en la siguiente semana. Precios: chicha moscatel especial, $ 7, id. 6, id. 5; chicha comun especial, $ 4, 3 i 2.50.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 25 de Mayo de 1886 — NUM. 267

CORDONAZOS.

UNA RECETA ENÉRJICA.

Don Vitalicio López ha presentado a la Cámara de Diputados en Valparaíso un proyecto que, con pequeñas modificaciones, vendrá, puesto en práctica, a dar al traste con ajiotistas i banqueros. Este proyecto viene a herir los intereses fraudulentos de los banqueros i de los importadores que están especulando con el cambio: razones que han hecho que la prensa grande solo se haya limitado a reproducirlo, pues no tiene valor para comentarlo.

He aquí el proyecto. En el número siguiente daré mis comentarios.

«Art. 1.° Desde el 1.° de Setiembre del presente año el derecho de aduana se pagará en oro sellado de cualquiera nacionalidad, computándose su valor en conformidad con la libra esterlina, esto es, en razon de cuarenta i ocho peniques por peso. Desde la misma fecha queda abolido el decimo adicional i el recargo que hoi pesa sobre ese derecho.

Art. 2.° No obstante lo dispuesto en el artículo anterior, el Estado continuará recibiendo sus billetes i los billetes de los bancos de emision en pago de las demas contribuciones u obligaciones a su favor, computándose su valor a razon de cuarenta i ocho peniques por el peso que representan.

Art. 3.° Desde el 1.° de Diciembre del presente año el Estado hará sus gastos de administracion interior con oro sellado i desde la misma fecha quedan obligados los bancos a convertir en oro sus billetes.

Art. 4.° Las fracciones de peso que hayan de cubrirse en el derecho aduanero, como en todas las obligaciones en jeneral, podrá hacerse en moneda divisionaria de plata, pudiendo hacerse el valor que representa la que hoi circula en su pais mientras se procede a la autoadecion legal.

Art. 5.° Desde el 1.° de Enero de 1887 el Estado no mantendrá en circulacion mas cantidad en billetes cuanta sea la que se ha pagado en el mes anterior.

Art. 6.° No obstante lo dispuesto en el artículo anterior, el Estado mantendrá en arcas fiscales diez millones de pesos de los billetes que se hayan mandado a pagar, vendiendo a los particulares con un premio que señalará anualmente el Presidente de la República. El Estado queda obligado a convertir a la vista en oro los billetes vendidos por el valor que representan.

Art. 7.° Desde el 1.° de Enero de 1887 los bancos de emision quedan obligados a retirar sus billetes por octavas partes, efectuando este retiro cada tres meses.

Art. 8.° El Presidente de la República ordenará, cuando lo tenga a bien, el reembolso en moneda del pais de la estranjera que exista sobrante en arcas fiscales, debiendo efectuarse éste en conformidad al valor de la libra esterlina.»

TERCERA CARTA POLÍTICA

A LOS SUDAMERICANOS RADICALES.

—Andar en cuatro en cuatro
que gusta mucho. (Coplas de
Jil III.)

La verdad, ilustres DUENDES: más de una lágrima hemos sentido descolgarse por nuestras mejillas cada i cuando recordamos los fútiles i necios pretestos de que se valen para ser hoi i para declararse enemigos de los que ayer fueron sus discípulos; ustedes que, en épocas no lejanas, llevaban cosido un timbre de gloria en su pendones el lema: «¡Guerra al fanatismo reljiosolo; los que, impávidos i decididos, marchaban con la frente serena i tranquila al sacrificio, si hubiese sido posible; ustedes, los que a los cuatro vientos jurabais que sin el Paraiso con los conservadores; ustedes, los que con hau señalado el rumbo de la verdad, se separan de la caravana al llegar a la última *etapa* de la jornada, porque han creido penoso el camino i sembrado de escollos sus precipicios. ¿En que quedan entónces la virilidad, la energía i la entereza que siempre debeis manipular a los que se proponen reformar a los pueblos?

¡Es, farsantes!

Entre los muchos cuentos i consejas que he oido en mi tierra, les contare solamente el que sigue: cuando Lucifer se declaró *secuaz personal de Dios* i tuvo que sostener un combate en *campo raso* con los ánjeles del Creador, se dió por muerto i vencido. El jefe del bando contrario, que me parece que era un señor don Rafael X., impartió inmediatamente un *acrecgrama* a *Tuita Dios*, dándole cuenta del buen éxito del combate. Al punto, el Padre Eterno telegrafió al portero del Averno mas o menos en estos terminos: «Hemos vencido; abra todas las puertas porque a todos los muertos, heridos i prisioneros los condeno a esos calabozos *a perpetua perpétua*. Van tambien todos los que han quedado aquí como enemigos i que ya deben acompañar a los revolucionarios por falta de armamento, pero cuando llegue a esa oficina aviso de cerrar las puertas, usted lo hará inmediatamente.» Dicho i hecho: cuando el Jeneral en *Jefe* hubo botado al último revolucionario, entró don Pedro de Valdez hermeticamente su puerta i tocó el timbre eléctrico para que hiciese lo mismo don Rafael; pero, como la distancia (segun la *Teolojia*) es tan grande entre el Cielo i el Averno, pudo un tuero un infinito de espiritus vagando en el espacio, que no podian volver al lugar de donde habian salido, porque habia órden espresa de no abrirles, ni tampoco al lugar de su destino, porque se le habia dado la órden terminante de cerrar. De ahí que esos espiritus que quedaron entre *cielo i tierra* son los que nos ocasionan los *males imputados, mal cua haru muerta, mal de ojos*, MAL DE MAIRE, etc... i son los *duque* o, mas bien llamados, los DUENDES.

Con que, señores separatistas, ustedes, en la presente contienda política, ocupan o desempeñan el mismo papel que los espiritus de marras: nosotros, los verdaderos radicales, no les podemos abrir las puertas por nuestra propia honra, ni los conservadores les podrán dar entrada a *su reino*, por su propia *dignidad teolójica*.

Quedarán ustedes sin ser *echacha su lirmanden*, o sea: privados de los condenados a la pena de Tántalo, que no podrán beber el agua que está a una pulgada de sus labios ni cojer el fruto que está a la altura de sus manos.

Pienso que ese es el *pais* (no cree que son los únicos que en política han realizado aquel conocido refran español que dice: sayer p..., i hoi comadres.....»

Si tengo derecho a usar de la franqueza, seré franco: todos comprendemos que, al fraccionarse del partido radical Rural, cada uno de ustedes se creia favorecido con justos títulos para pretender un puesto de honor en la República. Se dijeron: «Nosotros los que más hemos charlataneado en el Congreso; nosotros, los que mas he nos proclamado e invocado la *libertad, igualdad*, etc., etc.; los que tenemos mas *prosopopeya* en el *andar* i en el decir; los que mas hemos llamado la atencion del pais por nuestra actitud noble, osada i animosa en la discusion del Presupuesto; nosotros, los que obligamos al Gobierno a hacer un aparato de fuerzas porque tambien nos creia capaces de hacer el mismo papel de los famosos revolucionarios de la Francia, somos, se dijeron, los llamados a reformar el pais i a imprimirle la marcha.»

¡La farsa para los farsantes, i nó para nosotros que estamos acostumbrados a ver i presenciar la verdad en campo abierto i que no vivimos de las ensjajas de los ajiotistas ni de los banqueros.....!

Ustedes creen que ellos les proporcionan el *oro*, como *dones roby*; pero no piensan en que hai centinelas que tienen calados los anteojos de Satanás», que todo lo penetran.

Ustedes han querido ser en la Grecia los *escalandaros* del *Olimpo* i llegarán prisioneros a Roma para ser arrojados de la roca Tarpeya.

Ustedes, despues de la lucha, esclamarán, como Francisco I en Pavia: «*Todo se ha perdido, menos el honor.*» Pero el pais dirá: «Perdieron la vergüenza i hasta su honra.» —*A. R. G.*

EL POBRE.

El pobre es importuno en todas partes,
I el que menos abulta estorba más:
Por la calle donde hai un pordiosero
Se incomodan los ricos al pasar.

I si toca a las puertas de un palacio
I en el nombre de Dios pide favor,
Un mendrugo le dan por despedirlo,
Mas no por caridad ni compasion.

Si al pobre se le vé por los paseos
Do el rico sus riquezas vá a lucir,
Todos murmuran de él, porque sospechan
Que el instinto del mal le llevó allí.

Igualmente recela el comerciante
Cuando el pobre se acerca al mostrador,
Creyendo sin razon que los harapos
Son el traje obligado del ladron.

Si yo fuera ladron, con la ganancia
Que debe ese negocio producir,
Tendria mejor luz en este instante
I una mesa redonda con tapiz.....

El pobre cuando vá por la vereda
¿Quien no sabe el papel de que es actor?
Vá siempre por el borde, dando espacio
Para que pase el rico i su baston.

Si abrumado se vé por la injusticia
I reclama el auxilio de la lei,
Las razones que alega son sandeces
Que indignado rejistra el grave juez.

No goza garantías ni derechos,
I es casi una ilusion su libertad;
I si hai alguna lei que le concierna,
Bien sabemos cuál es: la lei penal.

Vive desvalido, en este mundo,
De placeres, de honores i de lujo;
I, al bajar a la tumba, su cadáver
Ni siquiera lo abriga el ataud.

—

El pobre es el obrero, es el soldado;
El pobre ara los campos, surca el mar,
Perfora las montañas... ¡dá su sangre
Por que sean felices los demás!

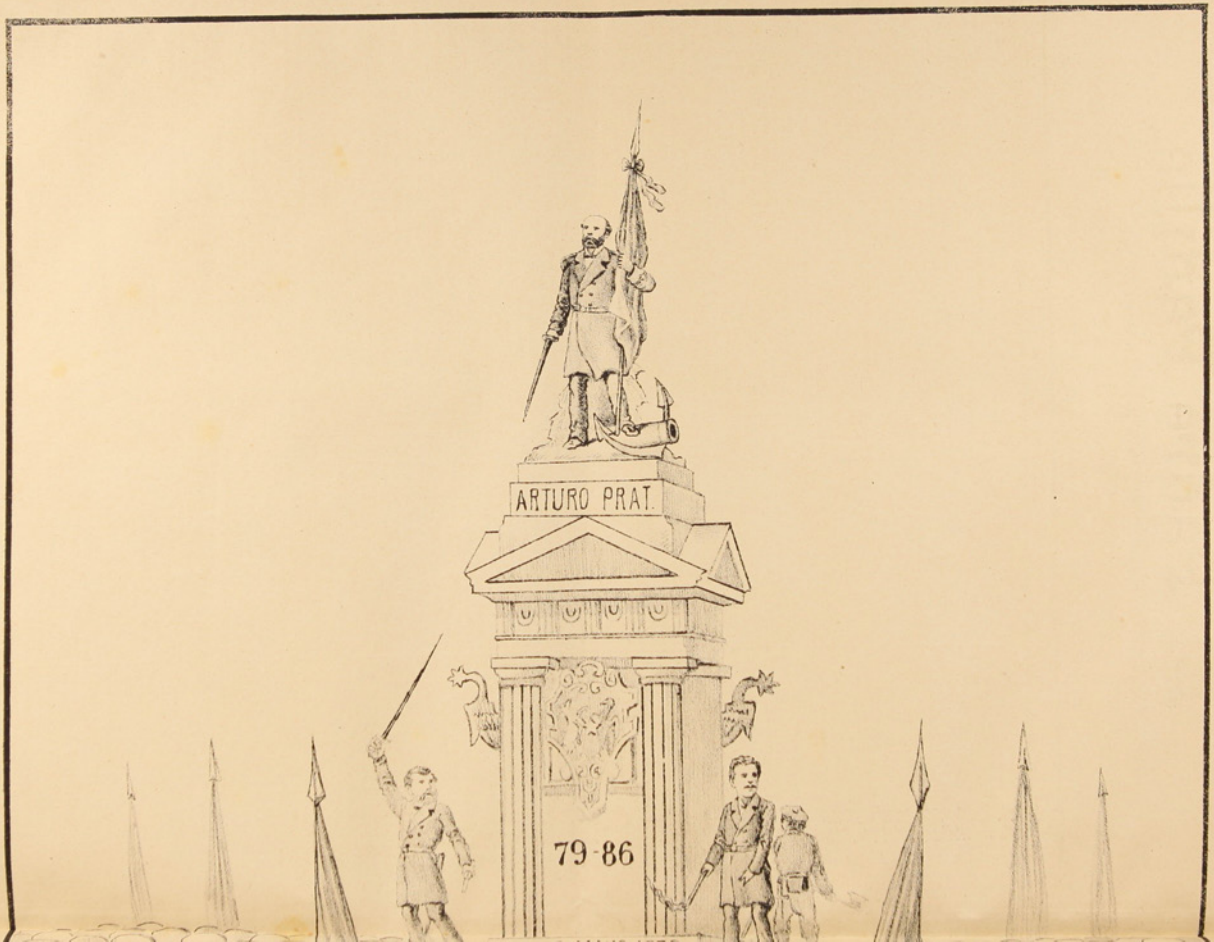
Santiago, Mayo 13 de 1886.

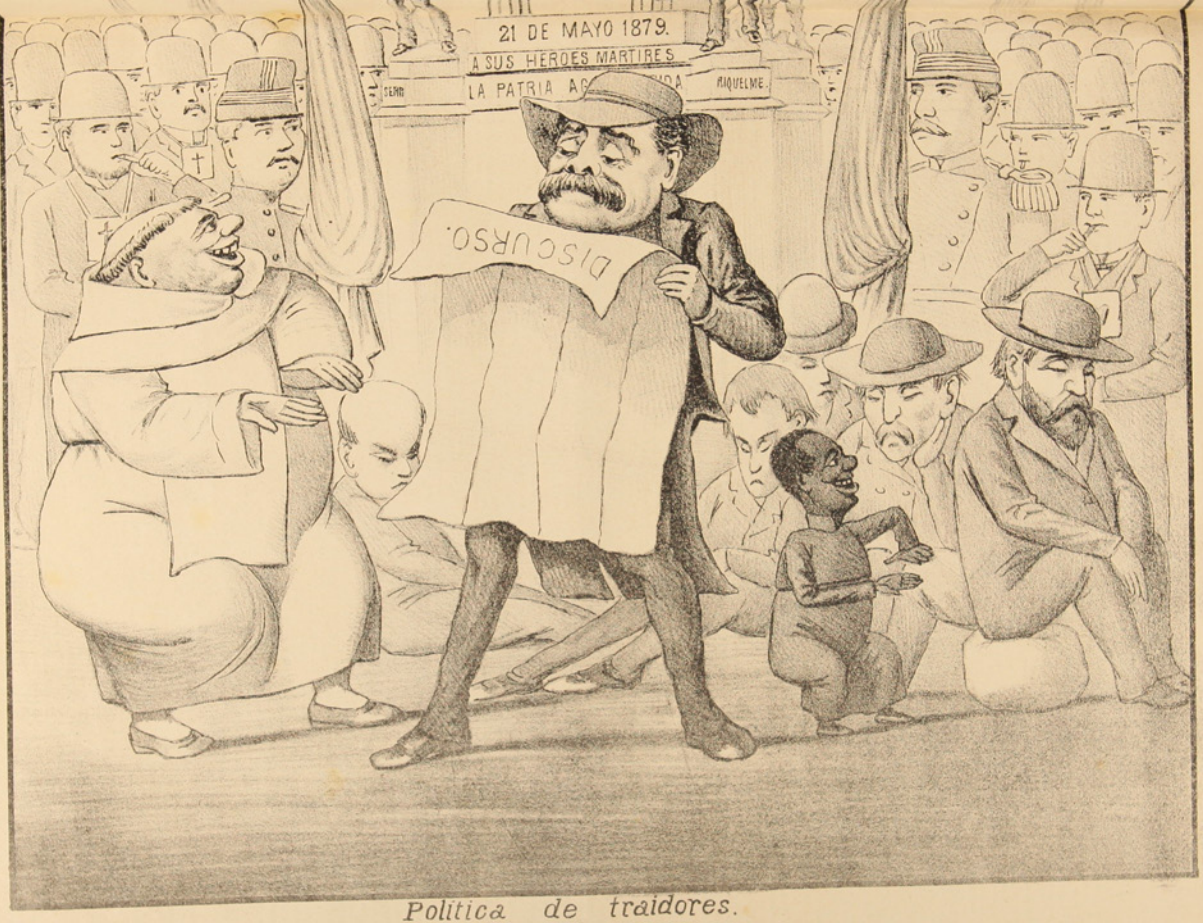
PEDRO N. VASQUEZ CIUDAD.

LAS FIESTAS DE VALPARAISO.

—

—Tá, tá, tá.
—¿Quien vá?
—Uno que viene como que se vá, como que se vá, como que se cae.....
—Ah! don Acaron Peranzules!
—Abran cancha, abran cancha, abran [cancha,
Que me voi, que me voi, que me voi
A Playa Ancha, a Playa Ancha, a Playa [Ancha!
—¡Hola! parece que usted no ha perdido su tiempo en Valparaiso, i que se ha divertido bastante.....
—Sí, Padre, vengo mui divertido, demasiado divertido, estraordinariamente divertido..... ¿Tiene por ahí Su Paternidad un traguito de *huarisanque* con que espantar al Diablo?
—Eso no falta nunca en la celda de un fraile. ¿Qué quiere usted, don Acaron?
—*Huarisanque*, o anisado o diablo fuerte.
—Tengo uno de veinticuatro grados.
—¡De eso de a veinticuatro! ¡Viva Chile mieditas!
—Por favor, amigo mio! no grite usted..... mire que frai Raimundo, ese espía que nos mandó el Tuerto, puede oir sus gritos i llevarle a don Joaquin el cuento.....
—Está bien.... hablemos en voz baja i bebamos en voz alta.....
—I... ¿qué me cuenta usted de su viaje a Valparaiso? ¿ha llegado usted bueno?
—Pero ¿que no vé, Padre, que vengo malito.... de la cabeza?
—¿I la demas del cuerpo?
—Como una lechuga.... en el huerto...
—No cante ¡por su madre, don Acaron! no me alborote el convento.....
—Tiene usted razon.... Se me le había olvidado.....
—¿I doña Encarnacion?
—En el hotel quedó tomando agüita perra.....
—¡Cómo! ¿que tambien se...
—Como una parra, pues! ¿I quién nó?
—Vaya usted, señor mio, ahora relatándome punto por punto i coma por coma, tal cual me lo prometió, cuanto hayan usted i su esposa visto, oido, olido, gustado i palpado.
—Empezaré remojando el guari, para que la palabra me salga mas espiritual o espirituosa..... Asaaaaabi que rico el anisado que tiene Su Paternidad!... La Encarnacion i el que suscribe llegamos a la Estacion Central en circunstancia que no menos de dos mil personas se aprontaban a hacer lo que nosotros: tomar el tren de Valparaiso. Trabajito nos costó meternos en uno de primera i quedar, yo sentado en una maleta, i la Encarnacion sentada sobre mis rodillas.
—Pero, apenas se había puesto el convoi en movimiento, cuando uno de los muchos pasajeros que se habian quedado de pie nos reclamó su maleta, diciendome:
—Señor, mucho siento incomodar a ustedes; pero yo estoi enfermo de siática i necesito ir sentado. Pero, ya que por mi causa tengo que molestar a su señora, le ofrezco mis rodillas desde luego.
—Gracias, le contesté secamente.
Por desgracia nuestra, mi maleta, un enorme cajon de muerto, iba en el carro de equipajes. No obstante, con nosotros viajaba un comandante, al parecer enfermo de consuncion, que se hacia acompañar de una maleta, que debia ser hermana lejítima del arca de Noé.
Un señor ingles, de jigantescas proporciones, pidió la venia al comandante para convertir su maleta en sofá; pero éste le contestó:
—Dispénseme usted, señor, que no le complazca, porque en la parte superior de mi maleta llevo mi traje de parada, mi sombrero de tres picos i mis charreteras fuera de su caja. ¿Cómo quedarian todos estos arreos si usted se sentara sobre ellos?
Perdida toda esperanza de hacer el viaje cómodamente, la Encarnacion se horconó en mi persona i yo en la persona de la Encarnacion.
Mas, al cuarto de hora, la Encarnacion me dijo:
—Acaron, ya no aguanto mas los pies: o me siento en las faldas del comandante o me saco los zapatos delante de toda la jente.
Yo miré al comandante para ver qué efecto habia producido en su ánimo la indirecta de mi esposa. Pero el comandante dormia como un lirón.
—Haja, le dije a mi mujer: el comandante se ha quedado trasquilado.
—Pues mira, Acaron; mientras el duerme, yo aprovecho la importunidad para sentarme un ratito en su maleta
Así lo hizo, provocando las risotadas i pullas de los pasajeros.
—¡Pobre comandante!
—¡Pobre traje de parada!
—Lo siento por sus charreteras....
—I yo por el de tres picos.....
—Que ilegarán no mui tiesos con semejante recundalon.....
Pero la Encarnacion no hacia caso de nada. Al contrario, con su voluminosa persona i sus polleras trataba de cubrir


ARTURO PRAT.
79-86



Politica de traidores.

lo más que podía la caja de viaje del infortunado militar.

En Batuco, el comandante dispertó i con mirada escudriñadora comenzó a buscar su querida maleta. No encontrándola, se levantó i empezó a hurgar rincon por rincon, en tanto que los pasajeros le decian: «Frio, frio, como el agua del rios, cuando se alejaba de mi mujer, i: «Caliente, caliente, como el agua hirviente», cuando se acercaba a la Encarnacion.

Cansado de tánto buscar su muebleccito i amostrazado con las risotadas de los demás compañeros de viaje, el comandante volvió a su asiento i tornó a quedarse profundamente dormido.

Poco ántes de llegar a Llai-llai, la Encarnacion me sopló al oido estas misteriosas palabras:

—¡Ai, Acaron de mi alma! ¿sabes que me ha sucedido una desgracia?

—¿Cómo así, mujer?

—Me siento húmeda, hombre....

—¡Jesús, María i José! has ido a desgraciarte sobre el traje de parada de este coronel!.... Levántate en el acto, Encarnacion, ¡por Dios!

Cuando se levantó mi mujer de su improvisado asiento, todos los pasajeros largaron una formidable carcajada. De un costado de la maleta salia un chorro de líquido rojo como la sangre....

A la vista dispertó el comandante, buscó su maleta i, cuando vió que manaba sangre, lanzó un grito de horror.

—¡Me han inutilizado mi traje de parada! esclamó en el colmo de la desesperacion. Han quebrado una botella de vino añejo que traia para la debilidad! ¿Cómo me habrán puesto mis camisas, mis charreteras, mi banda blanca, mi sombrero de tres picos!!!

Mi pobre esposa, autora única de tánto daño, conmovida ante la desgracia del comandante le dijo:

—No se aflija usted, señor, por tan poca cosa; mire que solo para la muerte no hai remedio. En llegando al Puerto, yo me acom prometo a dejarle su ropita como recien salida del almacen, a lavársela, a zurcírsela i a planchársela....

—¡I mis camisas, señora?

—Peores salen las mias, i mui bien que la lavandera me las deja como un copo de algodon.

—¡I mi banda, señora?

—¡No dice usted que es blanca?

—Pero ahora, manchada con vino, será bicolor, blanca i roja!

—Le doi un ojito de azul de *prusia* i se la dejo tricolor; i usted, decandante, pasará a ser prisidente nada ménos....

—¡I mis charreteras, señora?

—Tambien se las compongo yo i les dejo cada candelon mas tieso que una de gato.

—¡I mi sombrero de tres picos, señora?

—Mi marido ha sido sombrerero, i con una mano de almidon que le dé, quedará como nuevecito....

Todo se arregló amistosamente; eso sí que el comandante no volvió a pegar los ojos durante la noche....

A la bajada del Tabon, el convoi volaba con velocidad tal, que mi mujer preguntó al comandante:

—¿No habrá peligro, señor, de que con esta ventolada con que vá el tren impreso se descuadrile?

Yo me acerqué a la Encarnacion i le dije en voz baja:

—No digas disparates, mujer. Has dicho ventosidad por velocidad, tren impreso por tren espreso i descuadrile por descarrile.

El comandante contestó a mi mujer:

—No tenga usted cuidado, señora: tramos *freno automático*.....

—A usted le pondrá *freno Augusto Matte*, saltó furibunda mi mujer; pero, lo que es a mí, ningun usurero me pone freno!

Todos rieron del *quid pro quo* de la Encarnacion, equivoco que dió pié a una entretenida charla de los pasajeros, hasta que llegamos al túnel de San Pedro.

—¡El túnel de San Pedro! gritó uno.

—San Pedro no puede ser tuno, señor, arguyóle mi cara mitad, porque es santo.

—Mujer, le contesté yo, si no se habla de ningun tuno, sino que de un túnel....

—¡Un tonel? ah! eso es distinto. Pero lo siento por el comandante, porque, si casi lloró por una botella de vino derramada sobre su traje, ¿qué no hará si todos tenemos que meternos en un tonel?

La cara mas rió de la salida de mi mujer, aplaudiéndola sobre todo un vejancon que le dijo:

—Señora, tiene usted unas salidas mui bonitas....

—¡I cuándo las ha visto el mui satisfecho?

—Acabo de ver una, señora, la del vino que usted hizo salir de la botella ....

Entre estas i otras bromas llegamos a Valparaiso, donde tuve la rara fortuna de encontrar un coche.... pero nó así un alojamiento.....

—¡I dónde pasaron la noche?

—En el coche, Padre, andando de aquí para allá, i de allá para acá; hasta que, cuando ya Dios echó sus luces, el cochero nos dijo:

—Patroncitos, ya han dormido bastantes; arrégleme la noche, que tengo que ir a cambiar caballos.

—Ahí tienes diez pesos.

—Mil gracias, patron.

—Agradecido a tu buena voluntad, quisiera contratarte hoi por todo el dia....

—Imposible, patron.

—Te pagare lo que me pidas ....

—Es que le diré la verdad, ¡patron: yo solo puedo trabajar en la noche porque en el dia me ocupo en acarrear apestados al lazareto....

Mi mujer i yo, al oir esto, nos desmayamos de terror....

(Se continuará.)

EL MARICON VARELA.

El chenque don Federico Varela, el papá de los mariconeS del Continente Americano, acaba de destinar una pequeña suma para premiar un certámen. Los premios serán seis.

Pero, ¿a que mir lectores no se han fijado en un detalle?

Varela dice que pagará los premios; pero los premiados irán a recibir el dinero de manos de don Federico.

¿I qué tiene eso de particular? me dirán.

¡Vaya! Aquellos premios son liga para cazar *cachos*. Cuando los premiados vayan en busca de su premio, don Federico les dirá:

—Está bien, hijitos; pero por cada cinco pesos me dá usted una *cachadita*.

Con que así, ya saben los que tomen parte en el certámen.... Si quieren plata, se casan con Varela.....

Creo que ningun mozo decente tomará parte en el certámen por no verse espuesto a las peticiones de don Federico. A lo menos, así lo he oido decir. Nadie quiere recibir el dinero de ese maricon asqueroso.

No hablo de ciertos escribidores pechoños que forman parte de la sociedad pantopolista Federico Varela i C.ª. Esos están de pláceres.

EL BANCO DE LA NACION.

El baboso número uno, álias el cronista de *La Libertad*, con pretensiones de rebuznar en dos patas se dá el solaz de escribir un artículo haciendo como que se rie de la idea, que el país entero exije se ponga en práctica: el Banco de la Nacion.

Los rebuznos son un derecho natural como lo es el de que cualquier ignorante babosee una idea que llega a sus orejas. Razones son las que me impiden encontrar mui natural el suelto de la *Libertad Electoral*. Pero hai otras que lo presentan mucho mas adecuado i propio de ese diario.

Los banqueros comienzan a sentirse atemorizados con la insistencia del país por que se funde el Banco de la Nacion. Sienten que falta poco para que el país se levante poderoso contra ellos i vea sobre sus cabezas la montaña de la indignacion pública. Este espasto banquerii comienza a traducirse en el ridículo que la prensa de los bancos tiene órden de lanzar sobre la gran idea. De ahí el orijen del párrafo del baboso número uno. Su rebuzno rompe el fuego contra el Banco de la Nacion.

Adelante! que así se precipita el golpe contra los bancos!

GACETILLA.

—

† Otro gran meeting tiene lugar esta noche así en el gran club Ramon Allende Padin, calle de la Catedral abajo. La libertad completa que todo el mundo tiene para entrar a los meetings balmacedistas permite que esta noche vuelva a ir a ese club el pechoño rabioso e indecente que mandó, al baboso número dos, noticias como suyas del primer meeting. Hoi tiene, ese nuevo *Chuche* Bohorquez, oportunidad de escribir una nueva cartita al cronista de *El Independiente*, i no la desprecierá. Bien hecho. Así, el mismo diario pechoño sirve de aviso para las reuniones balmacedistas.

† ¡Señor comandante de policía! en las tres primeras cuadras de la calle de Gálvez no se encuentra un poco ni para remedio. ¡Sírvase *usia* mandar uno!

† Un tema para el certámen Federico Varela: «Estado en que se encuentra el arte del mariconismo en Chile i medios de fomentarlo en beneficio del susodicho don Federico.» Premio: mil pesos i cien *cachadas* del mismo don Federico. Jueces de este certámen serán los socios del Club Pentapolista.

† Leo en *El Mercurio*:

«El 7 del corriente se reunieron varios jóvenes con el objeto de trabajar por establecer una sociedad literaria.»

«Con este motivo se nombró un directorio compuesto de un presidente, un vice-presidente, un secretario i un tesorero.»

«Los miembros acordaron denominar la *Sociedad Literaria Federico Varela*, en atencion a los motivos espuestos en la nota que publicamos mas adelante.»

«Tambien nombraron a don Federico Varela presidente honorario como una prueba mas de las simpatías de que dicho señor goza entre la juventud.»

Se me avisa que la mentada *Sociedad Literaria Federico Varela* se unirá al Club Sodoma-Gomorra presidido por don Federico. Pronto publicaré los nombres de los socios de esa sociedad que tienen tantas *simpatías* por el señor Varela. Esta lista la dare a luz dentro de quince dias, hasta saber quienes se quedan i quienes nó con el spresidente honorario».

VALPARAISO

Mayo 24

«—Asistí, Padre, a la *soirée* que celebró la noche del 20 la lojia «Arturo Prat», en conmemoracion de su primer aniversario.

Jamás, Padre, creí haberme retirado tan complacido de una fiesta que por su escaso anuncio i por el corto tiempo con que cuenta no podia dar tan favorables resultados.

Desde los primeros momentos noté que la benéfica institucion denominada lojia «Arturo Prat» o Sociedad de Templarios era verdaderamente la union mas completa de valientes que, comprendiendo los fuertes deberes de la embriaguez i sus fatales consecuencias en el sentido moral, material i pecuniario, habian organizado una sociedad que con el nombre del mas eminente de los héroes, Arturo Prat, debia tener por norma esa misma valentia en sus firmes propósitos de combatir el degradante vicio de la embriaguez i, sobre todo, valientes en sumo grado en lo de llevar con honra el fin que todos ellos persiguen.

En verdad, Padre, quede admiradísimo, i como no me lo esperaba, del tino i buen órden con que han procedido los socios para poder llevar a cabo un propósito tan loable, i que de dia en dia acrecentará con vivs fuerza sus manifestos deseos.

Mui sorprendido quedé tambien del hermoso grupo de señoritas que contribuia a dar mayor solemnidad a la fiesta. Todas ellas desempeñaron su importante papel, i en especial la simpática señorita Amalia Brook, que al entonar la romanza *Perdé*, dejo oir una de las voces mas melodiosas i agradables, produciendo un loco entusiasmo entre todos los oyentes, pues no era para ménos ver a una niña de trece a catorce años ser dueña de dotes artísticas que ha de poseidas un ruiseñor; tales eran la dulzura i sencillez con que entonaba sus melódicos cantares.

Las demás señoritas desempeñaron tambien de una manera satisfactoria sus papeles, dejando enteramente complacido al auditorio.

El señor Brook, caballero mui cumplido i jefe de la lojia, se hizo mui notable por sus afables atenciones para con los concurrentes.

El brillante discurso pronunciado por el señor Garnett, refiriéndose a la memoria de Prat, causó suma emocion, pues describió al héroe tal cual lo habia sido, siendo, mas que discurso, una apoteósis lejítima la que pronunció el señor Garnett.

Prometo, Padre, contribuir, siempre que pueda, al éxito de mis buenos amigos los Templarios, i espero que Su Reverencia tendrá, como de costumbre, la mejor voluntad para apoyar esta clase de instituciones que están llamadas a servir de norma para el bienestar humano, cansando sus buenos efectos, mui en particular en la clase obrera i en los hogares de todas sus familias.

MIS GRABADOS

POLITICA DE TRAIDORES.

¡Veinte mil espectadores
Frente al altar que la Patria
A sus mártires sublimes,
Reconocida, levanta!
¿Veinte mil? Diez veces mas!
Allí, todo un pueblo aguarda
El mudante venturoso
En que las marinas auras
Besen cariñosamente
La faz en bronce vaciada
De los heroes augustos
De la inmortal *Esmeralda*.
El querido tricolor
Aun envuelve a aquellos mantos...
El eco de alegres músicas
Se confunde con las salvas
Con que a los héroes saludan
Desde el mar o desde montaña.....
Los corazones patrióticos
Casi de entusiasmo estallan.....
¡Silencio! que Su Excelencia
Con paso incierto adelanta
El velo a correr..... ¡Miradl
Pero..... ¿todo el mundo calla?
¿Todos duermen? ¿por que nadie
Grita ni bate las palmas?
¿Qué espectáculo tan triste!
¿Cinco mártires que a el alma
Parecen hablar, descubre
Ante veinte mil estátuas!.....
Mas, si no habló el patriotismo
En tan grande circunstancia,
En cambio habló la política
En su lenguaje canalla,
Por cuyos pérfidos labios
El odio inmundo de su alma,
¡Dios mio! creer no quiero
Que política nefanda
Haya enmudecido el labio
De nuestro pueblo entusiasta.....
No lo creo, porque fuera
Ello insultar a la Patria
I de los heroes de Iquique
A las sombras venerandas!
Creer prefiero mas bien
Que fatalidad tan cruenta
En un pueblo tan heroico
Debida fué a que la *hoya*
A esas horas todavia
Las cabezas no ofuscaba.....
«¡Fraile imbecil, atrevido,
Calumniador vil que llama?
Pues, señores, os dire
Que por la noche pasaba
A cualquiera cafetin,
I nueve o diez taramlanas
Mostrilan mas entusiasmo
Que veinte mil en la Plaza!!!

AVISOS.

HIPODROMO DE LA CAÑADILLA
Empresa G. E. De Giovanni.
COMPAÑIA GREAT ATTRACTION.
FELIPE SALVINI
¡ATENCION!
MARTES 25 DE MAYO
Sorprendentes espectáculos
A las 8 de la noche.
CONTINUA EL SUCESO
El entusiasmo no disminuye i el público acude en masa atraido por la gran novedad i continua variedad que presenta esta gran compañia en sus trabajos.
TODO EL MUNDO
Al Hipódromo de la Cañadilla.
EN LOS DIAS DE GRAN FUNCION:
MARTES, JUEVES I SABADO.
Los Domingos i dias de fiestas dos funciones una en la tarde i otra en la noche.
Precios: los de costumbre.

RESTAURANT LURIN. HABIENDO tomado la cantina del Hipódromo de la Cañadilla, puedo ofrecer al público toda clase de licores i de la mejor calidad. Toda copa vale 20 centavos, i la botella de cerveza, 30. Hai tambien flambres i toda clase de cena en el restaurant.—*M. Romos.*

SE VENDEN LOS EDIFICIOS DE una casa de esquina calle de Eyzaguirre núm. 97 D. que producen mas del uno por ciento mensual. Para tratar Rosas 14.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 27 de Mayo de 1886 — NÚM. 268

CORDONAZOS

El PROYECTO DE DON VITALICIO LOPEZ.

En mi número anterior dije que hoi me ocuparia del proyecto presentado por don Vitalicio López a la Cámara de Comercio de Valparaiso. Ha llamado ese proyecto una receta enérjica, i ciertamente lo que merece tal nombre. Hai quienes creen que el proyecto en cuestion no puede ser llevado a la práctica; pero esos tales son engañados por las apariencias i por el ningun conocimiento que de la situacion económica tienen. I, si nó, vamos a verlo.

Dice el artículo primero: «Art. 1.° Desde el 1.° de Setiembre del presente año el derecho de aduana se pagará en oro sellado de cualquier nacionalidad, computándose su valor en conformidad con la libra esterlina, esto es, en razon de cuarenta i ocho peniques por peso. Desde la misma fecha queda abolido el décimo adicional i el recargo que hoi pesa sobre ese derecho.»

¿Con qué oro, se preguntan algunos, pagarán los importadores sus derechos de aduana?

Sabemos, sin que en ello quepa lugar a duda, que las casas importadoras han retirado sus capitales a Europa i están jirando con el crédito que los bancos les han abierto. Obligándolas a pagar en oro, esas casas traerán en oro sus capitales, lo cual constituiria la doble ventaja de volver a Chile el oro i de bajar el interés del dinero. Los que no puedan hacerlo, se retirarán de nuestro comercio para dar lugar a otros que junto con las mercaderías que vengan a importar traigan el oro suficiente para pagar sus derechos de aduana.

El caso es sencillísimo, i por más que se quieran oponer obstáculos, éstos no son sino argumentaciones de los ajiotistas que están colgados la situacion.

El artículo segundo del proyecto dice: «Art. 2.° No obstante lo dispuesto en el artículo anterior, el Estado continuará recibiendo sus billetes i los billetes de los bancos de emision en pago de las demás contribuciones i obligaciones a su favor, computándose su valor a razon de cuarenta i ocho peniques por el peso que representan.»

Este artículo dá la garantía al billete, puesto que serian recibidos por valor del oro con que el Estado pagaria sus obligaciones.

No hai que preguntarse de dónde sacaria oro el Estado para hacer sus gastos, puesto que las entradas de aduana se lo darian.

El oro no emigraria de Chile, pues no recibiéndose papel ni plata en pago de los derechos de aduana, el comercio importador no podria esportarlo, dado que tendria de él imprescindible necesidad.

¿Con qué pagaria, entónces, el comercio importador los artículos que importaba? Con productos nacionales, cobre, trigo, lanas, salitres, etc. Cierto es que en Europa han una baja de estos productos; pero es cierto tambien que se pueden crear otras industrias, otras esportaciones, como actualmente están tomando vuelo las esplotaciones de manganeso i otras sustancias minerales. De todos modos, la necesidad de esportar próductos en cambio de nuestras importaciones, seria una verdadera proteccion a la industria.

A esto hai que agregar una consideracion poderosísima. Si la necesidad de pagar en oro los derechos de aduana era una traba para las importaciones, es indudable que nos haríamos industriales teniendo que fabricarnos lo que no pudiéramos importar.

No puede, pues, ser mas ventajoso el proyecto, puesto que por el lado que se le mire beneficia altamente nuestra industria i nos obliga a la economía.

Los arts. 4.° i 5.° dicen:

«Art. 3.° Desde el 1.° de Diciembre del presente año el Estado hará sus gastos de administracion interior con oro sellado i desde la misma fecha quedan obligados los bancos a convertir en oro sus billetes.»

«Art. 4.° Las fracciones de peso que hayan de cubrirse en el derecho aduanero, como en todas las obligaciones en jeneral, podrá hacerse en moneda divisionaria de plata, pudiendo usarse por el valor que representa la que hoi circula en el país mientras se procede a la amonedacion legal.»

Siendo los billetes convertibles a la vista en oro, la circulacion de valores no puede tener ostensible alguno i su evolucion seria perfecta.

El final del proyecto dice:

«Art. 5.° Desde el primero de Enero de 1887 el Estado amortizará anualmente tanta cantidad en billetes cuanta sea la que se le haya pagado en el mes anterior.»

«Art. 6.° No obstante lo dispuesto en el artículo anterior, el Estado mantendrá en arcas fiscales diez millones de pesos de los billetes que hayan sido amortizados para venderlos a los particulares con un premio que señalará anualmente el Presidente de la República. El Estado queda obligado a convertir a la vista en oro los billetes vendidos por el valor que representan.»

«Art. 7.° Desde el 1.° de Enero de 1887 los bancos de emision quedan obligados a retirar sus billetes por octavas partes, efectuando este retiro cada tres meses.»

Aquí, las almas benditas que no creen en el criminal ajiotaje de los bancos se preguntan: ¿I de dónde sacan oro los bancos para convertir i retirar sus billetes? Yo les pregunto: ¿De dónde sacan los bancos oro para estorbar al país con el cambio? Pues ese oro destinado a robarle con él al país entero, que lo traigan para convertir sus billetes. Harto han robado ya, i es necesario obligarlos a traer al país esa fuerza de cambio, que se les siga consintiendo que estén trabajando con el prestamo que el país les tiene hecho sin interés!

El art. 6.° lo habria hecho yo en esta forma:

«Art. 6.° No obstante lo dispuesto en el artículo anterior, el Estado destinará diez millones de pesos de sus billetes a la fundacion de un Banco de la Nacion. El Estado queda obligado a convertir a la vista, en oro, sus billetes. Este banco será único depositario de los fondos de la Nacion i tendrá las sucursales que los servicios a que está llamado demanden.»

(*Se continuará.*)

LIBERTAD PECHOÑA

Para ejemplo i edificacion de liberales, doi en seguida copia exacta de la carta con que fue destituido de su empleo don *El Independiente*, don José Ramon Ballesteros, declarado Alejandro - Magno-Guerrista.

Esto lo hacen los mismos que han criticado la destitucion de Carrera Pinto, que tan decorada i desleal guerra hacia al mismo Gobierno que lo favoreciera nombrándolo intendente.

Hé aquí la carta:

«Señor don José Ramon Ballesteros.—Santiago, a 20 de Marzo de 1886.—Mi estimado amigo:—Con sentimiento debo advertirle a usted que la administracion de *El Independiente* juzga que es de todo punto incompatible la condicion de empleado de este diario con la actitud asumida por usted en la presente campaña electoral i, de consiguiente, que lo hablado en dias anteriores sobre redaccion de sesiones del Congreso no debe ser obstáculo para que usted disponga de su tiempo de la manera que mas le convenga ya que no es dable que sea empleado en este diario.—De usted affmo. servidor.—*Alfredo Vial Solares.*

A esta destitucion, hai que agregar la del señor don Juan Francisco Toledo, cajero de *El Independiente*; la de don Heriberto Ferrer, reporter del mismo diario; la de don Ruiz Carvallo, empleado de la «Union Católica»; la de Moisés Alzamora, espulsado de los trabajos de la «Union Católica» i del club de Santo Domingo i de quien sabe cuántos más, por la misma causa que Ballesteros.

LA VUELTA DE UN MILLONARIO.

La oposicion está muerta i enterrada. No alcanzó a llegar ni siquiera al término de la vida de cualquiera oposicion: una eleccion. Aquello no es chicha ni limonada, ni agua ni pescado.

El banquero don Agustin Edwards, que era toda la fuerza, todo el prestijio, toda la caja, toda la esperanza i el único fundamento de la oposicion, vuelve con camas i petacas al campamento de los hombres honrados. *Se ha hecho decididamente entusiasta balmacedista.*

¿Qué razones ha tenido don Agustin Edwards para abandonar la oposicion? Muchos i poderosos han sido. Primeramente, cuando don Agustin estaba en Europa, esos amigos de la oposicion le escribieron engañándole villanamente respecto del estado de la política. Llegó a Chile i, como ya lo habian comprometido, pasó por el compromiso. Pero el hombre comenzó a esperimentar tantas miserias de los tales amigos, a ver tantas villanas ambiciones, que poco a poco fue convenciéndose de su error. Por fin, le hicieron algunas tan villanamente canallas que el hombre se vió en la necesidad de dejar ese foco de miserias.

Un dia, no hace de esto ocho, Adolfito Guerrero le escribió a don Agustin pidiéndole que encabezara una invitacion a un *gran meeting de protesta*. Don Agustin le contestó telegráficamente lo siguiente:

«No quiero seguir consintiendo que mi nombre sirva para proveer farsas políticas. Me separo decididamente de la oposicion. En cuanto a los opositores, que se vayan a la m....!»

De ver sería la cara que Guerrerito puso al ver esas palabras, i yo hubiera pagado la entrada al conciliábulo opositor que a tal separacion se formó.

El Mercurio apoyará la administracion Balmaceda. Será jubilado el sordo Blanco Cuartin, que ya ha recibido órden de hacerse enfermo.

El mulato Roman Vial, aunque es cosa de ese diario i pasa por todos los albañiles, será jubilado tambien, porque no se quieren pestes.

A Eloi T. Caviedes se le mandará contemplarse el tafanario con don Rafael i a contarse los cardenales de los azotes de marras.

En fin, el diario quedará limpio i todo el personal será renovado. Atacenos Carmona, el corresponsal, dice que, por no salir, está dispuesto a ser bachiller de la nueva redaccion, ofrece que no es nuevo para él.

Volviendo a don Agustin, está indignadísimo, i con justa razon, por la enorme bribonada que el bonito don Luis Aldunate le ha hecho en el negocio de Batuco con la mina *Desengaño*, que lo ha sido i grande para el banquero. ¿Qué habria sido, dice este, del país gobernado por un pillo como Aldunate?

El judío Matte está furioso, pues se le vá la esplotacion que habia ideado de los billetes de a 24 peniques.

I en verdad, ¿qué van a hacer los ajiotistas cuando el banquero Edwards se les ponga al frente contra el ajio i como partidario del Banco de la Nacion?

El país entero no puede ménos de felicitarse de que don Agustin Edwards se ponga de parte de los hombres honrados i de trabajo i contra los usureros i ladrones. Si la conversion es verdadera, el país sabrá premiarla. Yo lo creo así, pues ya está saliendo don Cucho cuán bueno es estar de parte de los buenos.

Una cosa le falta: arrojar de su lado a ese bribon del mellizo Antonio Edwards.

LAS FIESTAS DE VALPARAISO.

—¿Con que ustedes anduvieron toda la noche en un coche de apestados?

—Sí, pues, Padre, i sin ser vacunados.

—¿I qué hicieron ustedes?

—Yo le dije a la Encarnacion, despues que ámbos hubimos vuelto a la vida:

—Mujer, ¿has sido vacunada alguna vez?

—*Vacunada* nó, hijo, pero sí mui *torcida* cuando jóven.....

—Yo tampoco sei vacunado; i como bien podria suceder que las viruelas.....

—¿A tu edad?

—¿No conoces el dicho aquel de «a la vejez viruelas? Nunca están de más las precauciones. ¡Cochero!

I un cochero se me presentó a ofrecerme sus servicios.

Le dije que nos llevara a la oficina de vacuna, a lo cual accedió de buen humor.

Yo no sé, Padre, adónde diablos nos llevaria aquel demonio; pero el hecho es que nos encontramos en una elegante casa. Preguntó por el dueño de ella. Apareció entónces una señora muí fea, con una cara de macho mui pronunciada.....

—Entónces el cochero debió llevarlos a la casa de la Cara de Macho.....

—No lo sé; pero en cuanto le pregunté si podia ponernos la vacuna, aquella mujer se deshizo en improperios i groserías, indignas de una señora de su posicion.....

—¿Que yo los vacune? ¿me han visto cara de vacunadora? ¡cómo no van a reirse de la..... que las parió los..... hijos de una grandísima..... pedazos de..... viejos..... piedras de esquina,.... del mes,.... con telarañas i chanchitos!.....

El diluvio de insultos fué tal, que la Encarnacion i yo salimos agachaditos i sin decir «hus ni mus.

Cuando estuvimos en la calle, maleta en mano, resolvimos de comun acuerdo no hacernos vacunar, i seguir la corriente que nos marcara el Destino.

Otro cochero nos abordó.

—¿Adónde los llevo, patroncitos? nos preguntó.

—Sí no sabemos adónde tirar! le contestó mi mujer.

—Lo de ménos es eso! montan no más, que yo los llevaré adonde los traten bien.

Montamos, e íbamos a entrar a un cafe que está cerca de la plaza de la Victoria, cuando un paisano mio, que hace tiempo reside en Valparaiso, nos detuvo diciéndonos:

—¡Don Acarou! ¡doña Encarnacion! ¿que van a hacer ustedes, de dia claro, en el cafe del chino Amen?

—¿Cómo? ¿este es un pigüchen?

—Sí, pues, paisano, ¡por Dios!

—¡Válgame la Virjen Santísima! estos cocheros del Puerto son unos demonios!.....

—¿No tienen ustedes alojamiento?

—Nó, paisano.

—Pues vénganse a mi casa, que ahí los arreglaré como pueda.

Nos fuimos a casa del paisano. Almorzamos. Nos limpiamos el polvo del camino. Nos cambiamos de traje, i a las 12 en punto nos dirijimos a la plaza de la Intendencia.

No quisieron darnos paso a la tribuna de los invitados oficialmente; pero mi mujer se encaró a un coronel que recibia los boletos i le dijo:

—Soi parienta cercana de Arturo Prat.

—¿Usted, señora?

—Sí, señor. Una sobrina carnal del tio del padre de mi abuela fue madrina de casamiento de la mujer que cargó al hi, i

Se desgrana la

PARTIDO CONSERVADOR

de un compadre de la tía del abuelo por parte de madre de un concuñado de Arturo Prat.

El coronel lanzó una mayuscula risotada ó mas franqueó el paso.

¡Bueno el planton, o mejor dicho, senton que nos dimos! La Encarnacion me decia a cada rato:

—¡Ai, Acaron! parece que la silla está echando brotes.....

Aguanta no más, hija, i no vayas a regar los brotecitos.....

Por fin, Padre, despues de dos largas horas de espera, llegó Su Excelencia con una leva de militares i enfracados. Don Domingo como que nos quiso saludar. Ello es que la Encarnacion le contestó el saludo diciéndole:

—Para servirle, Don Domingo. I la familia ¿buena?

—Calla, mujer, la interrumpí: si el saludo ha sido jeneral.....

—Haya sido jeneral o coronel, yo se lo contesto para no pasar por impolitica.

Yo no sé, Padre, para qué pusieron en la mesa del Presidente pluma, tintero i papel.

A la Encarnacion se le puso que era para que el doctor Valderrama, que estaba cerca de nosotros, le recetara algo a don Domingo.

Pero receta no hubo.

Antes de pasar adelante, le hablaré del adorno de la plaza i del monumento.

Todos los edificios estaban lujosa i artisticamente engalanados, sobresaliendo el Circulo Francés, que les echó la pierna a los demás.

Por todas partes, banderas, cenefas, cortinas, coronas i palmas. Alegraba el corazon ver aquellas galas del patriotismo.

Las tribunas, adornadas con gusto i elegancia, ofrecian tambien un magnífico golpe de vista.

El monumento, a un lado los defectos que ya ha hecho notar la prensa séria, es arrogante, con sus ribetes de grandioso. Por lo menos, en la América del Sur no habrá otro que le dé las huachas.

Pero volvamos a la fiesta, que ya don Domingo cede el puesto de honor, para que presidan el homenaje a los héroes del mar, a los hijitos de Arturo Prat.

Profundamente conmovedor fué aquel acto.

Luego Su Excelencia, con paso poco firme, como que le temblaban las piernas de puro miedo, se dirijió a descorrer el velo que cubria las estátuas.

Un momento más, i todos quedaron espuestos a la admiracion del pueblo que, sobrecojido de patriótico i mudo entusiasmo, apénas aplaudió i victoreó a los invencibles de la *Esmeralda*.

En cambio, el cañon i las músicas atronaban los aires; de tal modo, que tuvieron que imponerles silencio para que Su Excelencia pudiera hablar.

Habló, i ojalá nunca lo hubiera hecho! tan mal aprendida llevaba su leccion!

Así es que, en lugar de aplausos, casi puedo decirle, Padre, que hubo silbidos.

—¿Silbidos en un acto tan solemne?

—¿I adónde irán los pechoños que no hagan la de Lúcas Gómez?

—Así es.

—Hablaron en seguida, más o ménos mal, más o ménos friamente, el señor Ministro de la Guerra, don Domingo Toro Herrera, don William Rebolledo i don Agustin Montiel Rodriguez, no consiguiendo sacar a aquel numeroso público de su apatía ni de su británico estoicismo.

—¿I Valderrama, don Acaron?

—Este intento lo he dejado para lo último, porque fué el único que pronunció lo que se llama un discurso, el único que supo declamarlo i el único que pudo conmover a la concurrencia hasta hacerla derramar lágrimas.

¡Lo aplaudsos al intelijente doctor Valderrama!

Miéntras tanto, Padre, trabajo me costaba a mí hacer callar a la Encarnacion, que no cesaba de repetir:

—Que levante un poquito el eco, que no se le oye nada!

—Malo habia sido este para predicador!

—Mas voz tienen los vaqueros de mi tierra!

—No hable tan largo, señor, que ya me.....!

Etc., etc., etc.

Cuando mi mujer vió que algunos comisionados se pusieron a distribuir medallas, casi se volvió loca.

—¡Acaron! están repartiendo plata!

—Acercate, hombre, i diles que somos pobres para que nos den algo!

—A mí, pues, señor, que estoi en la miseria i cargada de familia!

Inútilmente le decia yo:

—Calla, mujer, ¡por tu madre! mira que aquí en la ciudad la jente es mui reparona!

¡Nada! impertérrita, mi cara mitad no le daba descanso a la lengua; hasta que un señor de frac i corbata blanca le pasó una medalla de cobre, lo que hizo prorrumpir a la Encarnacion:

—Eyoa! ¿i con un cobre me viene a salir ahora? ¡qué caballero tan jeneroso! Yo creia que iba a darme por lo ménos un cóndor de a cinco pesos..... De peladuras voi a salir yo con dos centavos! Con esto, apénas me alcanza para un raspabuche.....

Los ecos del magnífico himno del maestro Cesari vinieron a concluir con los rezongos de mi esposa, que me dijo:

—Acaron, vámonos porque ya no aguanto las ganas de.....! I por otra parte, pues, hijo, el cariño no ha de pasar adelante.....

—Vámonos, mujer.

—I aunque sirvieran refresco, como ya no aguanto, no podria tomar nada, porque estoi que me revuelvo.

—Vámonos, vámonos. No quiero que te suceda ninguna desgracia.

—Pero ántes voi a despedirme de don Domingo.

—No, mujer.

—¿I por que nó cuando es un caballero tan cumplido? Lindo sería que me fuera como caballo de invierno siendo que él me hizo, al llegar, una cortesía hasta el suelo!

—Si no es costumbre, hija, que en estas fiestas los concurrentes se despidan del primer jefe de la nacion.....

—Es que tú estás celoso, Acaron..... Pero no tengas cuidado, que no voi a darle ningun pellizco, sino que a decirle al viejo: «Mi don, que Dios le valga, ninguno; que lo pase usted mui bien; i otra vez aprenda mejor su loa para que no venga a dar una mala leccion en presencia de tánta jente.»

—Harias un solemne disparate, i yo no te dejaré cometerlo. Vámonos tranquilamente.

Pero, Padre, no pude evitar que la Encarnacion, desde lejitos, le dijera a don Domingo:

—Hasta cada instante, señor. Otro dia hablaremos.

(*Se continuará.*)

EL PLEITO DE LOS COMPADRES.

Verdades in folio, tremendas i matadoras, son las que el periódico de los conservadores demócratas está sacando a luz a las aristócratas pechoños. Pueden juzgar, si nó, mis lectores, por los siguientes parrafitos que trascribo de *La Democratizacion*:

«Ahí están para probar nuestro aserto las elecciones de 1879, las mas vergonzosas que ha presenciado la República, i en las cuales los *viejos patricios* del partido no dejaron fraude por cometer, ni falsificacion por inventar, cubriendo de oprobio i de baldon nuestra querida bandera.»

«¿Se ha olvidado acaso que en 1879, uno de esos *viejos patricios*, don Domingo Fernandez Concha, echando por la borda todo respeto, todo miramiento a la ley, inventó las *actas en blanco* en la quinta esencia de la falsificacion electoral?»

«Si ántes de consumar tan tremendo fraude, cuyo fruto fué llevar a los altos cuerpos del Estado una representacion vergonzosa i espuria, se hubiera escuchado la voz del partido, se hubiera consultado su opinion, ¿habria caido sobre nuestro programa, sancionado tres meses ántes i en el cual se habia estampado el lema de «Libertad i pureza en las elecciones», tánto i tan pesado lodo?»

«¿Se habria falsificado con tánta audacia las elecciones de Rancagua, que hasta los poderes de Diputados a aquel departamento, fiado entónces conservador, vinieso a Santiago con el nombre de los elejidos en blanco, para que los dispensadores del mandato parlamentario i municipal, en aquellas horas mezguadas, lo otorgasen aquí a candidatos chasqueados en otros departamentos?»

Estas verdades, dichas con tal *desprocupacion* por los Alejandro-Magno-Guerristas, están descubriendo aquellos sepulcros blanqueados que se llaman los patricios del clericalismo hasta el punto de que, mui imbecil tendrá que ser el conservador que las conozca para no hacerse demócrata i enemigo a muerte de aristócratas i banqueros.

Nadie pondrá por un momento en duda las aseveraciones de *La Democratizacion*, dado que los que las escriben de sobra conocen los antros del pechoñismo.

Siga mi comadre *Democratizacion* cascando fuerte, que esa es prueba de honradez política.

GACETILLA.

† El baboso número dos volvió a recibir la consabida carta del pechoño de la calle de la Catedral. Es el caso que este bendito pechoño no quiere que haya clubs balmacedistas.

¿Con que, segun el pechoño, han cierra-puertas cuando aquellos meetings terminan?

Se equivoca el pechoño. Habria cierra-puertas si a ese club asistieran ladrones i estafadores como los Fernandez Concha, los Concha i Toro, los Subercaseaux, los Cruchaga, etc., encabezando a bribones como el pechoño que las cartitas escribe i otros de los pechoños clubs.

† El Club del Libre Sufrajio tiene esta noche un gran meeting. Este club está situado en la calle de San Diego esquina de la Acequia Grande. Me gustan estos clubs que están cerca del Matadero! Las *borrunchitas*, las gallinitas fiambres i la baya moscatel parece que son *orinadas* de aquel barrio. No faltaré, hijos mios, a este meeting, como dice doña Encarnacion, que en estas noches frias aprieta la culebra como un diablo!

† Cuando los pechoños lanzan al público una proclama, parece que toman ántes vomitivo para vaciar en ella las inmensas inmundicias con que están llenos. Una he visto invitando al club pechoño-conservador-rojo-amarillo-suelto-chasqueado i etc., i en la que tántas porquerias ha estampado esa jente, que sus mismos colaboradores la han arrojado despues de oleria.

En las hojas sueltas es endonde esa jente escribe, porque estas hojas son en cierto modo irresponsables i sabido es que tales bipedos solo hieren a escondidas i de mampuesto.

¡Canten grueso, hijos de perra, que el 15 de Junio llevarán su merecido!

VALPARAISO.

Mayo 26

°—Los que creyeron echar guata con la construccion de tribunas se han fregado porque, con escepcion de uno, los demás se presentaron por quebrados en el negocio.

°—El paseo a Playa Ancha estuvo espléndido. Solo a uno se le veia triste, detrás del coche de Su Excelencia: ese pobre tonto de Roman Vial, que ha recibido órden de molestar a don Domingo en todo i por todo, i que le critica hasta el modo hablar.

°—El baile de máscaras estuvo soberbio; pero no faltaron ciertos lunares que se llaman Donoso el bochinchero, Pesse, que en todas partes donde está hace reinar el desórden, el Payaso, al que por atencion a su familia no le publico su nombre. Este sujeto se trepó al mostrador de la cantina i ahí empezó a hablar cuanto disparate le llegaba a la mente sin tomar en cuenta la mucha jente decente que estaba presente.

°—Juan Merino, viejo pretensioso, carbonero de la Estacion, es el hombre mas mala lengua que existe en este puerto. Solo se ocupa en servir de manzana de la discordia en todas las casas i familias que visita. Tan pícaro es, que habla mal hasta de las niñas de su protector, creyendo que podrá manchar la digna reputacion de la familia del señor Rivero.

Para que el público se forme una idea de lo que es este miserable, no tiene más que ir a verlo comer raspaduras de los tarros en la lechería de D. L. Araya.

°—Al *capitan* Robyns (álias el Ojo Seco) le notifico que se deje de andar metiendo chismes entre los arrendatarios del conventillo número 112 de la calle de San Francisco.

¡Cuidado, tuerto! mira que el cordon de mi Reverendo machaca fuerte!

°—Es dias pasados leí en no sé qué diario del Norte la noticia de una triste desgracia acaecida en uno de los calicheles del Norte. Se trataba del derrumbamiento de una mina, pereciendo en ella varios trabajadores e injenieros; entre estos últimos encontrábase un tal Adolfo Müller. Al leer esa noticia, creí que fuese el gringo de las patillas blancas; pero, ¡cual no seria mi sorpresa al verlo el 23 que venia de Playa Ancha algo enfiño i cantando lo siguiente:

Dass ich gestorben war dachten die [Narren,
Wann ich noch ganz vögelnlustig bin;
Nach den «Conductoras» fhare ich in den [Karren,
Und meinen Schwanz dringe in ihren [Löchern hin!

El corresponsal.

MIS GRABADOS

SE DESGRANA LA MAZORCA.

—

Tuerto.

¡Por San Francisco de Paula
Que es para llorar a gritos
Ver a estos jotes malditos
Cómo rompan de la pula!
¡Por la grandísima perra!
Esta es obra del Demonio.....
Palos con ellos, Antonio!

Antonio.

Bah! son pájaros de *Guerra*,
I tienen mui buenas garras.....

Tuerto.

Tápenles las rendijillas,
I a las ya rotas varillas
Pónganles firmes amarras.
Los mejores pajaritos
Se van a la verdidad
En busca de libertad
I de nidos mas bonitos.

Cárlos.

Mire usted que resolutos
Vuelan i dolidos pesquina!.....

Antonio.

Eh! no son de raza fina!

Cárlos.

No importa! son loros brutos!

Antonio.

Aunque..... estilo los tiempos malos,
Antes que se vayan todos,
Conviene de todos modos
Que los carguemos a palos.

Tuerto.

No esperaba tal desgracia.....
¿I adónde irán a hacer nido?

Cárlos.

A ese árbol aborrecido
Que se llama Democracia.

Tuerto.

¡No le entrara la polilla!
¿Qué halla de bueno el infiel
En el arbolito aquel?

Antonio.

Que dá mui buena semilla.
I en vista ser lo que leche
Por que vuelvan al corral
Ya que sueltos, mal que mal,
Pueden llenar bien el buche.
Miéntras que en el corralon
O jaula conservadora,
Los que andan libres ahora
Eran *carne de cañon*.....

Tuerto.

Mas, tu demasiado exijes
De nuestros bravos soldados.....

Cárlos.

¡Vaya! ¡i qué mejor tratados
Querian ser esos *pijes*!

Antonio.

Alcemos horcas i potros,
I a los que aún quedan pongamos
En tormento: así salvamos
Su alma i la de nosotros.....

El Negro.

¿Con que el potrito i la horca?
Están ustedes tonteando,
Pues todo es inútil cuando
Se desgrana la mazorca!

AVISOS.

HIPÓDROMO DE LA CAÑADILLA
Empresa G. E. De Giovanni.
COMPAÑIA GREAT ATTRACTION.
DE
FELIPE SALVINI.
¡ATENCION!
JUÉVES 27 DE MAYO
Sorprendentes espectáculos
A las 8 de la noche.
TODO EL MUNDO
Al Hipódromo de la Cañadilla.
EN LOS DIAS DE GRAN FUNCION:
JUÉVES I SÁBADO.
Los Domingos i dias de fiestas dos funciones una en la tarde i otra en la noche.
Precios: los de costumbre.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 29 de Mayo de 1886 — NÚM. 269

CORDONAZOS.

EL PROYECTO
DE DON VITALICIO LOPEZ.

Considero inoficioso insistir en la completa practicabilidad del proyecto, pues la demostracion que de ella he hecho es tan clara como la misma evidencia.

La misma practicabilidad demuestra sus ventajas.

Los obstáculos para su planteamiento existen, i poderosos, en los grupos de ajiotistas que esplotan la actual situacion. Cierto es que los banqueros exijen la *supresion* del papel del Estado; pero no quieren por motivo alguno la supresion del billete de banco.

Esta exijencia de los banqueros está manifestando su mala fé, su absoluta falta de honradez. Quieren dejar reinante el billete de banco, porque, subsistiendo éste, los bancos trabajan i ganan sus enormes dividendos con el préstamo gratis, *sin interés*, de quince millones de pesos que el país les tiene hecho recibiendolos sus billetes. Calculando solo al cinco por ciento el interés que el país regala a los bancos por esos quince millones de pesos que en billetes les recibe, el total de este interés asciende a *novecientos mil pesos*.

Ahora, ¿cuánto producen a los bancos esos quince millones de pesos en billetes que el público les tiene prestados? Solo por el hecho de la existencia de ese préstamo gratuito que el público hace a los bancos, estos reportan todas las grandes ganancias del cambio, descuentos i prestamos a interés, todo lo cual no vale ménos de quince por ciento anual, o sean *dos millones setecientos mil pesos*.

El total, pues, de lo que el público regala a las bancos solo por el hecho de recibirle en la circulacion sus quince millones en billetes, asciende a TRES MILLONES OCHOCIENTOS MIL PESOS *al año*. Pudiese, entónces decir que el público ha REGALADO a los banqueros, hasta esta fecha, a lo ménos, la enorme suma de TREINTA MILLONES de pesos.

Meditese, ahora, si los banqueros no trabajarán por suprimir el billete del Estado, para aumentar su propia emision, aumentando de esta manera el regalo que el público les hace. Ahí está la barrera con que topará todo proyecto tendente a la supresion del billete de banco i al establecimiento del Banco de la Nacion.

Para muchos, esta barrera es insalvable; pero yo creo que el dia que los industriales, las clases obreras i en jeneral todos aquellos que aspiran a ganar una fortuna con el trabajo honrado se convencan de que, mientras en Chile subsistan los bancos de emision, subsistirá la esclavitud de los pobres a los ricos, ese dia se hará dictar la lei de supresion del billete de banco i la plantecion del Banco de la Nacion, ESTO SE HARÁ POR LA RAZON O LA FUERZA.

DON DONATO MILLAN.

He ahí mi hombre. Hombres como este son los que necesitamos en el país, i no farsantes, egoistas ni millonarios usureros que esperan con los hombres de trabajo, con los desheredados de la fortuna.

No tengo necesidad de hacer la biografía de don Donato; ella es conocida por demás. Desde el último pilillo hasta el mas aristocrático señor, sabe que Millan es hombre honrado, hombre de trabajo i chileno como ninguno, porque ama sinceramente el progreso de la tierra en que nació.

Don Donato no es *estranjerista*: lo prueban los actos de toda su vida consagrada al trabajo i al mejoramiento de las clases obreras. Lo prueban los numerosos esfuerzos que hizo para sostener la *Sociedad de Talleres*, minada desde su fundamento por egoistas i envidiosos, por esos revolotosos i malagradecidos que jamás están contentos con la obra iniciada por otros, aun cuando esto sea para librarlos de la horca, para matarles el hámbre a que los condena el feudalismo chileno i para ayudarles cambiar los andrajos que visten por un traje mas decente.

Millan es mi hombre, lo repito.

Se trata de erijir un monumento a la memoria de un escharecido ciudadano, i antes que el *pinta monos* Pedro Lira, el sinitico Ramoncito Subercaseaux i la mafiquita encarnada Panchita Undurraga, trinidad que personifica el odio al progreso artístico e industrial del país, inicien la idea de encargarle a Europa, dou Donato se suscribe con trescientos pesos, sin otra condicion que la de que el trabajo sea hecho en Chile i por artistas chilenos. ¿No es esto un verdadero acto de patriotismo? ¿No es esto dar una leccion a modo de latigazo en el rostro de esos caballeritos mas estranjeristas que los mismos estranjeros? ¿Aprovecharán la leccion esos farsantes i presumidos que so pretesto de *pinta monos* o de afrioandos al arte andan arrastrando las *Exposiciones* como juegan los niños al *Tugar tugurt* (*Se continuará.*).

CUENTO MODERNO.
(Apuntes para mi comadre *Democratizacion.*)

Este es un jefe del partido pechoño. Este dicho jefe tiene un palacio. En este palacio solo se respira misticismo. A donde quiera se mira, en ese palacio se ven estátuas de santos i cuadros de místicos. Desde el amo hasta el galopin de cocina, todo el mundo ahí es beato. No hai casa de pechoños en que, más que en este palacio, exista mas culto sagrado. Ahí no se habla más que de Dios i de la Santa Iglesia. Por la puerta de ese palacio entran i salen únicamente beatas, beatos i clérigos. Esto, cuando no es tiempo de elecciones, porque en estos tiempos por ahí entran i salen hasta los mismos diablos. PANCHA HUESO se ha sentado en los mullidos sofáes de aquellos rejios salones. A este respecto, mi comadre *Democratizacion* no me dejará mentir. Si quieren mis lectores leer las mismas cosas del dia fio i amo del palacio de que me ocupo, procúrense el número 4 de mi comadre *Democratizacion*.

Pues, como iba diciendo, en aquel palacio todo es místico i hasta la *Pancha Hueso* se pone mística cuando entra en él. Nada tiene de raro, entónces, que el amor sea místico i remístico.

La dama de aquel palacio tiene un cucurucho. Sucedió que se le sublevó el cucurucho, el cual le hacia mucho mal a cargarla. I cada dia el cucurucho la picaba más.

Entre los clérigos que visitaban aquella noble mansion, habia uno mas fuerte i diestro que los demás para domar cucuruchos.

La dama se convenció de que a un cucurucho se le habia entrado el Diablo. El clérigo creyó lo mismo. Este convencimiento dió por resultado que la dama entregó al clérigo el cucurucho para que lo exorcizara el Diablo. Provisto de un poderoso hisopo, el clérigo comenzó los exorcismos. Pero estos exorcismos tuvieron un resultado contraproducente, pues miéntras hisopaba el presbítero, más picaba el cucurucho a la dama.

Sucedió que un dia, dama i clérigo estaban encerrados exorcizando al Diablo, i tántos eran los lamentos i quejidos del cucurucho, que hubo de oirlos el señor del palacio. Entónces, este, cuirió despues, i en seguida el señor del palacio penetró a la habitacion, que por olvido o apresuramiento habia quedado sin llave. El exorcismo tenia lugar en una magnífica i mullie silla larga.

Parece que al dueño del palacio no le agradó que se hicieran aquellos exorcismos, porque hubo una tremenda escena, de la cual se impuso parte de la servidumbre.

Desde entónces, la dama del palacio vá por su lado i el señor del palacio por el suyo. Dic que el respeto a la santa relijion la impide divorciarse. Yo digo que son los intereses terrenales.

El malvado cucurucho sigue picando a la dama i el clérigo exorcizándole el Diablo. Pero los exorcismos se hacen en ci tas mui secretas i en diversos lugares.

Sin embargo, yo lo sé todo.

SONETO.

Enamorado soi: mas, tan cobarde,
Que aunque una Dulcinea me enamore
I aunque me jure amor i a mis pies llore,
Nunca hago ante ella de valor alarde.

Por más que me han echado un *Dios te guarde*
I un *que el Demonio tu pequito dore*,
No es posible mi juicio yo mejore,
Pues a las citas llego siempre tarde.

Anoche me invitó a cenar Pepilla,
Pero tarde tambien llegué a la cena
I cuando estaba sin a la vajilla.

I con la cara de vergüenza llena,
La dije:—¿Alcanzaré a cenar, morena?
—Sí, respondióme: pan con mantequilla.

GANSO TRISTE.

EJEMPLAR.

No trataré de hacer del presbítero Eduardo Alvarez una biografía, porque, al mismo tiempo que demandaria mucho tiempo, seria imposible poder darle colocacion en estas columnas. Me contentaré por ahora con las siguientes líneas:

El presbítero Eduardo Alvarez es un individuo que desde hace quince años vive en relaciones ilícitas con una mujer quillotana llamada *Rosa Reyes*, de quien ha tenido ocho o diez hijos, de los cuales solo conserva tres, llamados: Laura, Mercedes i Sanbida, por órden de edad.

Profesó dicho individuo en convento de la Merced; pero, conociendo los mercedarios que no les convenia semejante pieza, procuraron saliera del convento para que de esta manera no deshonrara a la comunidad, i al efecto se concedió permiso para que se trasladase a la República Argentina, en donde permaneció cinco años; pero con esto no consiguieron los mercedarios otra cosa que el que anduviera de seglar la mayor parte del tiempo i siempre con la mujer a cuestas.

De vuelta de la Arjentina, se le concedió permiso indeterminado por el Superior de la Orden para que se trasladara al Perú, con el objeto de que secularizase. Esto fué el año 81.

A su llegada al Perú, consiguió cambiar su santo hábito por las sotanas inmundas que carga i, declarada despues la guerra contra esa nacion, habria sido su mayor placer que nuestra querida patria hubiera sido vencida i humillada.

Espatriados los chilenos del Perú, se negó a salir i prefirió internarse ochenta o cien leguas ántes que prestar sus servicios a Chile. Al fin, fué sorprendido por los peruanos i tomado preso; pero, conociéndole talvez sus afecciones por el Perú, fué puesto en libertad al mismo tiempo que recibia órden de venirse a Chile.

El mencionado cura hizo escala en Iquique i ahí se estableció; se asegura que fué mandado i contratado por el Gobierno peruano para que sirviera de espia a esa nacion.

Fué cura interino del curato de la Noria, cuando ya Iquique estaba en poder de Chile, i en esta época su historia es bastante conocida. Apénas estuvo tres meses, cuando fué obligado a salir precisamente por no dar buenas cuentas i no ser trigo mui limpio.

Espulsado de Iquique, se vino a Chile, en donde permaneció tres años há. Durante este tiempo ha vivido en el Sur de Chile, en Ancud, en Concepcion i en Chillan, i de todas partes ha sido espulsado siempre por gustarle la borrachera i, especialmente, por quebrantar el sesto mandamiento.

Habiendo llegado a Santiago, se fué a alojar a casa de un hermano; pero, conociendo que su hermano le hacia resistencia para hospedarlo, se introdujo de zopeton en la casa i con toda su familia.

Su hermano no pudo tolerar se le hiciera semejante ofensa, i tomó la resolucion de hacerlo salir de la casa, buscando siempre todos los medios pacíficos i tratando de evitar un escándalo; pero todo fué inútil: llegó un dia que el hermano le reprochó altamente su conducta escandalosa i cochina, i esto dió orijen a que el mencionado presbítero le diera de trompadas causándole varias heridas en la cabeza i de alguna consideracion. No contento con esto, le promotia asesinarlo en esa misma noche. Resultado final: el hermano, que apesar de estar herido habia salido en busca de policía, consiguió se pusieran a su disposicion tres soldados para sacarlo del patio de la casa, lo que consiguió despues de cuatro horas de trabajo i grandisimos esfuerzos, poniéndolo a disposicion del juez competente.

LAS FIESTAS DE VALPARAISO.

—Despues que me retiré con mi mujer a nuestro alojamiento, comimos a lo pavo i nos fuimos a la Alameda de las Delicias, a esperar la salida de los carros alegóricos, que no salieron porque empezó a llover intempestivamente. Tuvimos, pues, que recojernos a cuarteles de invierno.

—¿I qué ha sabido usted, don Acaron, de o se que atropellos que quiso cometer don Oscar Viel con los bomberos de Santiago?

—Ah! ¿don Oscar Viel? tengo mucho que hablar a Su Paternidad de ese caballero. Como este individuo no pierde cabeito para hacer su negocio, se constituyó empresario de tribunas.

—¿De él era ese negocio?

—Sí, Padre. El, detrás de dos o tres que le sirvieron de tapaderas, hizo levantar todas las tribunas que habia en la plaza de la Estacion. El contrató por su cuenta los fuegos artificiales. El cerró, por bajo cuerda, con todas las ventas de Playa Ancha. El creo que hasta ha improvisado hoteles i piguchenes para durante las fiestas.

—¿Qué tagarote! qué tagarote!

—Por lo que respecta al atropello, es la pura verdad. Intentó romper las filas de los bomberos, apostrofándolos como podria hacerlo un carretero, creyéndose el mui bandalaque sin duda que los bomberos eran rotilos que estaban a sus órdenes.

—¡Eh! dejemos de ocuparnos de ese mercader galonesdo, i siga usted con su relacion que me interesa sobremanera.

—Con mucho gusto, Padre. Cuando supimos que los carros no saldrian hasta el dia siguiente, en la imposibilidad de volvernos en tranvia o en coche, tomamos la calle del medio i nos fuimos a trote largo.

Al entrar a la calle de la Victoria, nos topó un portelo, que andaba entre dos luces. Me dió un fuerte abrazo i gritó:

—¡Viva Chile, m.....! ¿Vamos a tomar una copita? ¿Quién es usted?

—Acaron Perantzles, para servir a usted.

—¿Usted es don Acaron?

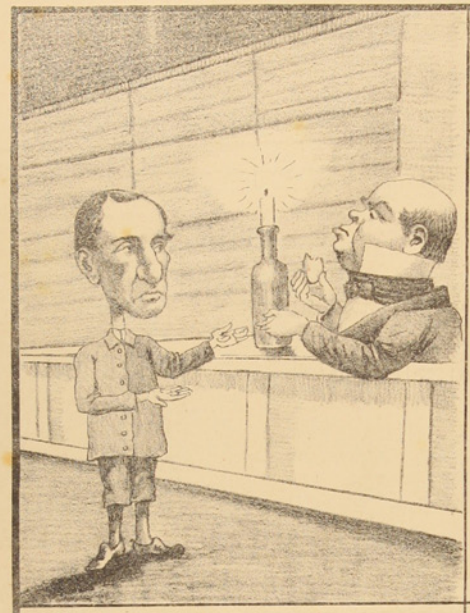
—Sí, señor.

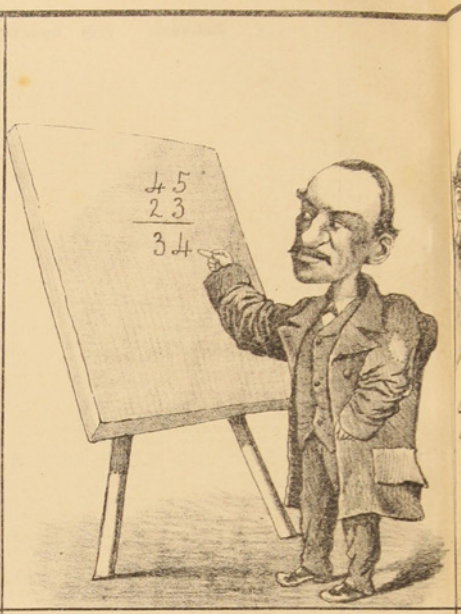
—¿I usted doña Encarnacion?

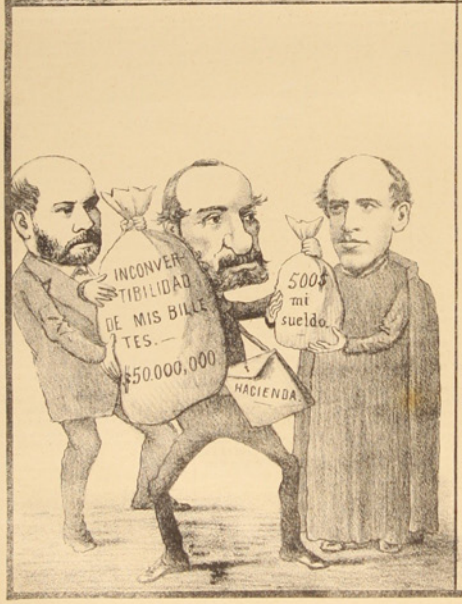
—La misma que viste i calza, le contestó mi mujer.

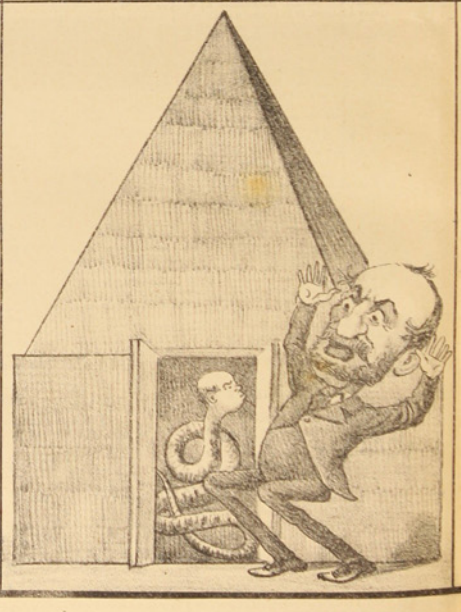
Al oir esto, el portelo re arrojó en brazos de la Encarnacion i le dió tan feroz abrazo, que la pobre lanzó un grito de terror.

—¡Por la Vírjen del Cármen! me ha cortado usted los cordones del corsé i las




45
23
34


INCONVERTIBILIDAD DE MIS BILLETES.—
$50.000,000
HACIENDA
500$ mi sueldo.



HIPOTE CA
DOCU MENTO
100.000$
50.000$
10.000$
1,0000$
PUEBLO.

tiraderas de las enaguas i de los calzones!.....

—¡Já, já, já, já!

—Si es así, señora, vamos a tomar una copita.

—Pero estoi maneada, i no puedo andar.....

—Entonces le haremos sombrita..... arréglese usted sus debajeros.

I entre el porteño i yo le hicimos rueda a mi esposa, en tanto se arreglaba el entuerto a fuerza de alfileres i nudos ciegos.

Despues nos encaminamos a un restaurant.

I allí empezaron las copitas. ¡Qué porteños tan cariñosos! Si no lo dejan a uno ni secarse los labios! Es como ponerle a uno embudo en la boca i destapar una pipa para vaciarla en el estómago!.....

I con ellos no hai tutía.....

—Una copita, don Acaron.

—Hombre, si he bebido tánto.....

—Nó, señor; una copita conmigo para el frio .....

—Estoi que me abraso de calor!

—Pues entónces para que se refresque.....

—Si estoi que tirito de frio!

—Pues entónces para que éntre en calor.....

—Si vivo mui léjos de aquí!

—Pues para que se acorte el camino...

—Si ando con mi mujer!

—Pues para que esta noche la trate con mas cariño.....

¡Por Dios! yo no sé lo que por mi pasó con tánta i tánta copita..... No supe al fin de mi persona i mucho ménos de la de mi mujer.....

A la mañana siguiente desperté con una sed endemoniada..... Pero no tenia fuerzas para levantarme.....

—Encarnacion! Encarnacion!... murmuré.

—¿Por qué Encarnacion pregunta, hijito? me contestó la voz de una mujer que dormia en mi misma cama.

Yo me erguí i miré a la dama misteriosa que así me hablaba tan cariñosamente.

Era una muchacha linda como el sol del 21 de Mayo.

—¿I mi mujer, señorita? insistí.

—Usted no ha venido con ninguna mujer. Usted llegó aquí anoche con varios amigos i me suplicó que lo convidara con cama.....

—Pero ¿i mi mujer?

—Parece que usted ha amanecido con ella viva; levántese usted, i tomemos un valdiviano que acabo de mandar hacer....

—Dispense usted, señorita. Soi casado i la fé jurada a mi esposa.....

—¡Vaya! la dire la verdad..... Para que no tenga cuidado por su mujercita, sépase que ella está durmiendo en esta casa.....

—¿En dónde?.....!!!!

—Allí, en esa pieza del frente.....

No pude oir más. En paños menores salté de la cama, salí al patio, eché abajo una puerta, me precipité al fondo de un cuarto oscuro i.....¡recibí un buen bofeton en las narices!

(*Se continuará.*)

DON TOMÁS DE LA CUADRA.

—

—¿De dónde vienes, Negro bribon?

—Del Juzgado de Apelaciones de minima cuantía, Padre.

—¿I tienes algo que contarme?

—Que contarle, nada; que leerle, sí.

—Me hago todo orejas. Principia.

—Escuche, Padre, la lectura de una famosa nota mandada por un juez de subdelegacion i recaida en una solicitud presentada por don Tomás de la Cuadra en 1.° de Diciembre de 1885, i que es así:

«Evacuando el informe que US. se sirve pedirme, con fecha 1.° del actual, i deseando evitar en lo sucesivo se diminen incidencias que atañan a mi dignidad de hombre i de juez, paso a hacer una relacion exacta de lo que hai sobre el particular, remitiendo al mismo tiempo los antecedentes i documentos accesorios, con el fin de que US. con su ilustrado criterio resuelva lo conveniente.

El 12 del mes próximo pasado, encontrándose el juez que suscribe en audiencia, se presentó al juzgado don Tomás de la Cuadra con documentos del espediente de la materia, i que a la fecha corren en él de fojas 118 a 122, i me espuso lo siguiente: que, habiendo hablado con US. suplicándole lo eximiese del pago de la multa de impuesto, ordenada por la resolucion de fojas 93, confirmada a fojas 96 i, además, requerido por usted para que cumpliera con el referido auto de fojas 93 a fojas 110, US. le habia dicho que la manera de evitar la multa era arreglando los negocios con el juez que habla; i que en comprobante de su dicho se habian desglosado del espediente, que a la fecha se encontraba en la secretaria del juzgado de US., los documentos de cuyas fojas ya hice referencia.

No pudiendo creer fuera verdad lo espuesto por el señor de la Cuadra, desechó sus proposiciones, las que a un mismo tiempo ofendian mi dignidad de hombre honrado i mi carácter de juez; pues lo que pretendia el nombrado señor era no pagar el impuesto fiscal a que se le condenara i que de los $ 154 que existian depositados en mi poder por mi antecesor, señor Yañez, por lo pedido en el escrito de fojas 97, LE ENTREGARA $100 I EL RESTO ME LO RESERVARA PARA MI. Semejante proposicion merecia su inmediato castigo o el desprecio. Yo opté por este último, i sin más ceremonia, el señor de la Cuadra ME AMENAZÓ CON SEGUIRME UNA ACCION CRIMINAL por tener en mi poder dinero que de la lei no acepta.

(*Se concluirá.*)

GACETILLA.

† Dice *La Democratisacion* que don Domingo Fernandez Concha aspira a ser el sucesor de don Domingo VII. ¿Querria llamarse don Domingo VIII? ¡Pero si el pobre no pasa de ser otra cosa que don *Domingo Fernandez Fiscal*.

† Desde el próximo número volveré a la carga con don Darío Risopatron, quien parece debe tener, no solo un santo en la Corte, sino que todo un Calendario.

† *El Taller Ilustrado* de esta semana sale hoi con el siguiente sumario:

«Tomás David Sanchez, artista pintor.

—El herrero de Amberes, por Francisco D. Silva, para *El Taller Ilustrada* (concluirá),—La catedral de Santiago i la catedral de Milan.—Escudo de armas de la provincia de Concepcion.—Las esposiciones en Europa i Paul Baudry.—Nuestro grabado.—Folletin.»

El colega, en su artículo titulado «La catedral de Santiago i la catedral de Milan», dice cosas verdaderamente graciosas que los dos tiempos reunidos. ¡Como les vá a escocer a nuestros *jotes* politiqueros el articulito en cuestion!

Yo, en lugar del colega, en vez de la refaccion, pedia la demolicion de ese vejestorio, que, como la espada de Damócles, amenaza constantemente a los transeuntes. Pero, ya se vé, el colega *Ilustrado* entiende su negocio; refaccionando la catedral, puede tocarle a él alguna estátua o bajo-relieve.

Cada uno trabaja para su santo, i yo para el mio.

† He recibido la 11.ª entrega del *Tratado de contabilidad fiscal*. Contiene la conclusion del estudio sobre el servicio de jiros postales, i los reglamentos i decretos supremos vijentes sobre este ramo; un estudio sobre el servicio de telégrafos, arrendamientos de propiedades nacionales, intereses i descuentos, reintegros i devoluciones, ingresos estraordinarios, egresos fiscales, cuentas de los Ministerios, i tratacion de fondos, o distribucion del Tesoro en las diversas oficinas, segun las necesidades del servicio público. Como ven mis lectores, no puede ser mas interesante el sumario.

SOLICITADAS

Se le previene al señor don Pedro Musso que tiene la hidalguía de recibir en su casa a cuanto huésped se le presenta, tenga la bondad de amarrar un poco la sin hueso para que de esa manera no traicione sus sentimientos cosmopolitas, es decir, su amor exajerado par todas las nacionalidades *presentes*. A ningun italiano desagrada oir hablar mal de los franceses, como tampoco a los franceses oir hablar mal de los italianos; pero eso de *pelar* de cuerpo ausente tiene sus peligros.....

Un cosmopolita.

—

Minas broceadas.—Se vende una en las Condes, en trescientos mil pesos. Presidente, Chichero Bachicha i C.ª Ojo! Ojo! No caigan los crédulos!

O es miserable o está quebrado el Bachicha. Si tiene lo que aparenta, es lo primero; i, si nó, es lo segundo. No se entiende de otro modo.

—

VALPARAISO.

Mayo 28.

°—En la Compañía Inglesa de Vapores (Pacific Steam Navigation Company) hai un mal empleado, E. M., que tiene llena de vales la caja de la Compañía, por gratificaciones que dice haber dado a los empleados del Resguardo, gratificaciones la mayor parte de a 5 pesos, que los pobres empleados ni han oido. Recomiendo al ajente Prain este pajarito, que viste levita i tarro a costilla del nombre de otros.

°—El receptor Perez, de las subdelegaciones 7.ª, 8.ª, 9.ª i 10.ª, no atiende al despeño de sus obligaciones, por llevarse metido donde una vieja mas *chuica* que un *chuico*. Los pobres litigantes se pasan horas enteras a la puerta del juzgado esperando a su señoría el receptor; i éste no llega porque está con la vieja. Todos se quejan, i con justicia, de este fiato, nariz de *bull dog*, por lo mal que cumple con su deber.

°—El baboso Manriquez, empleado de la bodega de aduacion, que con el seudónimo de *Demóstenes* escribe en *El Padre Robo*, dice que no teme a sus cordonazos, porque es mui querido del jefe; pero no sabe este badulaque que, si el jefe llega a saber los robos que está haciendo en el peso, le manda cambiar con cajas destempladas.

°—El tuno Rodolfo Valdivieso hizo salirse de los carros a una conductora, pretendiendole pagarle pieza i darle todas *sus faltas*, i engañándola despues que renunciá de su empleo. Este miserable!

°—La conductora 83 merece, como la 73, un aplauso de la Empresa por su buen comportamiento en el servicio. Como Su Paternidad ama la justicia i dá al César lo que es del César, se la recomiendo.

°—El mancos Morales, cobrador del diario pechoño *La Union*, habló periquitos, ladró, pateó i rebuznó; de negro que es, se tornaba rojo de la rabia al leer el cordonazo que tuve a bien propinarle. Cuando la *muchacha* leyó *El Padilla*, lo despidió con cajas destempladas; así es que lo dejó a la luna de Valencia. ¡Pobre negro!

°—Querido Julio Dengeon: por ahora no puedo, por la abundancia de material, dar al público tu biografía, para probarte que soi mas buen fisonomista que tú; pero dentro de dos o tres dias más, ni el Diablo que te libre!

¡Pobre Mazo, te compadezco!

°—A la corista del Odeon, C. F., se le previene que sus ilicitas relaciones con M. i con el *Boca de Papacho* han sido descubiertas por Crespo, el que está hecho un Otelo. Jura vengarse del triste papel que la fiata petiza lo ha hecho representar. El chino Amou vá a echar caritas.

¡Bravo, fiata! Sigaele con los c....achos!!!.....—*El correspoonal.*

MIS GRABADOS

EL HIJO DEL CULEBRON.

—

1.

—Pues nadie viene a comprar
Ni media vara de paño,
Hijo, vamos a cenar,
Comiendo un rico manjar
Que no lo cómo hace un año.
—¿Qué manjar es, padre?
—Un huevo,
Un huevito de gallina.
A comérmelo me atrevo,
Porque ya hace un mes que llevo
Conmigo esta golosina;
I temo que se me engúiere,
I el pensarlo no apesura.....
—Padre, ¿me dá a mí la clara?
—¿Con que clara el niño quiere?
¡Eso no más te faltara!
Tu eres niño, i necesitas
Una temperancia buena,
Pues, si nó, te debilitas.....
Déjame a mí clara i yema;
Come tú las cascaritas.....

2.

Augusto entró al Instituto,
I aunque el cebo lo apesta,
Apesar de ser tan bruto,
Estudió cuentas con fruto
I, sobre todo, la resta.....

3.

Ya don Domingo no vende
Raso de luna ni paño,
Pues, como hombre que lo entiende,
Gracias a la usura, empiende
La trasquila del rebaño.

Las haciendas, los dineros
De muchos quedando van
Entre aquellos tigres fieros
Que al pobre roban su pan
Dejándolo al fin en ceros.
Augusto estudia i estudia
Sin que se le escape nada:
Lo que su padre repudia,
Al instante él lo prefiada
I a aquél no pierde pisada.

4.

Por fin, don Domingo muere,
Pero nó de indijestion;
I de gusto la nacion,
En lugar del *Miserere*,
Entona el *Kyrie eleison*.
Augusto tambien celebra
La muerte de su papá,
Porque ella ocasion le dá
De recojer ¡qué celebra!
En abundancia el *maná*.....

5.

I Augusto fué millonario,
I banquero i que se yo....
Viendo que era necesario
Ser Ministro, el perdulario
Una cartera compró.....
I no fué a hacer negocitos
Al Ministerio, lector,
Sino a ser el protector
De los pobres huerfanitos....
—¿Es posible?—Sí, señor....
Su sueldo lo repartia
Entre los menesterosos,
I su cartera servia
Por de balde.....

6.

—¡Ave María!
¡Qué misterios tan.... gozosos!
—Sus obras de caridad....
—Me parecen discutibles....
—Le dieron, es la verdad,
La inconvertibilidad....
—Sí, de los inconvertibles....

6.

Un dia, del Ministerio
Se largó para el panteon
A no sé qué gataperio.....
I se halló en el cementerio
Con un padre en el Calvario.
Yo no sé bien qué le dijo
Al hijo el padre en la oscura
Piramidal sepultura,
Que del panteon salió el hijo
Con una estraña figura.

7.

Era una horrible serpiente
Que se le enroscó al cogote
Al pueblo pobre, indijente,
Que sufre tan fiero azote
Porque es por demás paciente.

8.

Pero dia llegará
En que don José Manuel
La culebra pisará,
La culebra, hija de aquel
Culebron de por allá!

AVISOS.

HIPÓDROMO DE LA CAÑADILLA

Empresa G. E. De Giovanni.

COMPAÑIA GREAT ATTRACTION

DE

FELIPE SALVINI.

SABADO 29.

Estraordinario i atrayente espectáculo.

El gran acontecimiento de la época.
A las 8 de la noche.

PRECIOS DE COSTUMBRE.

¡ATENCION!

DOMINGO 30.

Dos! dos! dos!

Dos espléndidas funciones, una a las dos de la tarde i otra a las 8 de la noche.

SE VENDE UNA FLAUTA I MÉtodo. Plazuela de la Merced, Botica.

MEDALLAS

DEL MONUMENTO

A LA MARINA NACIONAL.

21 DE MAYO.

Las personas que quieran tener un bonito recuerdo de la Inauguracion del Monumento a la Marina Nacional, tienen la oportunidad de comprar la medalla que por un lado representa el monumento perfectamente grabado i por el otro la dedicatoria.

Las hai de oro, de plata, de cobre, plateadas i doradas.

Se venden, calle del Estado, núm 36 A.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 1.° de Junio de 1886 — NÚM. 270

CAMPO NEUTRAL.

CUARTA CARTA POLÍTICA.

A DON JOSÉ MANUEL BALMACEDA.

—

Vox populi, vox Dei.

No será la rastrera pluma del adulatorio ni las frases rebuscadas del palaciego las que veais campear en la espresion del hijo de los campos;

No será el sentimiento de la pasion sistemática i ciega el que lleve a vuestros oidos el eco de los que siempre han estado habituados a contemplar la Naturaleza;

Hijos de la soledad i de la montaña, siempre hemos tenido por norma la verdad i la sinceridad por sistema.

Comprendemos las pasiones; conocemos que en el mundo hai necesidad de la distincion i variedad de caracteres que, aunque no lo parezca, es un bien primordial, puesto que ello constituye el equilibrio social i político; pero no podemos alcanzar ni jamás podremos transijir con que el hombre renieghe de sus creencias, ya sean políticas o relijiosas, por necio i pretensioso egoismo.

Vos, ilustre ciudadano, nerecereis bien de la Patria.

Vuestros amigos de ayer hoi os abandonan, porque han creido sobrepujaros....

El pais los condena, i de ahí su despecho.

El pais los desprecia, i de ahí el veneno de sus lenguas.

¡No os importe!

Los que no vivimos de las espectativas políticas, los que tenemos la conciencia serena i el derecho de decir la verdad, sin obedecer a miras egoistas ni serviles; los que buscamos el pan de nuestros hijos en el ingrato surco del arado; los que no tenemos ni *amos* ni *mayorales* que nos coarten la palabra ni ponjan límites a nuestro pensamiento, somos los que únicamente tenemos derecho a exijir que se nos crea.

Cuando niños, leíamos esta frase de Pelletan: «*El mundo marcha*», i desde entónces nos convencimos de que el impulso, ya sea social, político o relijioso, es *irresistible*, i que, apesar de todas las costumbres i preocupaciones, el mundo avanza aceleradamente a su reforma.

Vos, ilustre ciudadano, seguís el rumbo de aquel gran pensador.

No os importe lo que el vulgo necio diga en sus arranques de despecho, porque hai fieras que se desgarran hasta sus propias entrañas en sus ratos de furor i sus accesos de cólera.

Nosotros, que no tenemos la ciencia por consejera, pensamos como vos.

¿Con cuánta mayor razon os encontrarán justicia los que para nosotros son mentores?

Durante toda la historia de la humanidad, los grandes reformadores han tenido siempre sus émulos i sus acérrimos opositores.

Ahí está Sócrates conciliando la Unidad divina; Cristo, el grande i sabio lejislador, convertido hoi en frájil biombo, tras del cual hoi tambien se escudan i ocultan los farsantes i cómicos transformadores de su doctrina i de su ley; Mahoma, el otro jénio que arrastró tras de sí a las huestes islamitas i agarenas para conquistar el mundo; ahí está Colon, el *loco* i *visionario*, que se sobrepuso i burló a la fé teolójica de los decantados *sabios* de su tiempo; Lutero, Calvino, Voltaire, etc., que arrancaron del cerebro de la humanidad la chispa divina de su inteligencia para iluminar aquélla misma i, ántes que ellos, Galileo con sus lucubraciones cosmográficas; en jeneral, todos los que han pretendido desviar el curso rutinario de las costumbres i creencias, han tenido sus grandes enemigos.

A la ciencia ha combatido siempre la ignorancia;

A la religion, el fanatismo;

A la sociedad, las costumbres.

Sociedad, religion i ciencia, que tendrán que reformarse al impulso de la grave, dificultosa, pero irresistible marcha del órden de la Naturaleza.

Por lo tanto, nada os importen las *inconsecuencias* del correlijionario ni la sobre ignorancia i algarabía de las chusmas.

Seguid adelante vuestro camino, que, aún cuando lo divisen sembrado de abrojos i zarzales, vereis al fin de la jornada que ellos escondian los laureles i los flores con que la Patria agradecida cubrirá vuestra gloriosa tumba.

Vos habeis sido en Chile el lejendario Macedonio, que vá solucionando i echando por tierra las consejas i supersticiones de la Vieja de Gordio.

Vos sereis la aurora que deslinde aquel tinte dudoso i sombrío que separa la luz de las tinieblas.

Vos no habeis mirado más que la gloria de la Patria; ¿que las oscuras sombras del fanatismo no eclipsen los destellos de esa gloria!

Bien pudiera ser que la abnegacion os llevara al sacrificio; pero entónces, llevareis al seno de la tranquilidad de vuestra conciencia i en pos de vos la gratitud i la eterna bendicion de vuestros conciudadanos.

Se dice que el *negro torbellino* condensa i acumula sus fuerzas por destruir la nave en que van estrellado los embates de su empuje; pero vos, marinero arrojado, sabreis *capear* los rompimientos de aquel *amar sin orillas*.

No temais a los CUERVOS, porque siempre han sido los precursores de la tempestad, que ellos llaman con sus graznidos i con las evoluciones caprichosas de sus alas, porque ella siempre, tambien, les deja carne en que cebarse i un *arbol sin follaje* en que posar.

¡Adelante, CIUDADANO ILUSTRE! La estrella de Chile, la gloriosa solitaria, sea para vos aquella bíblica constelacion que anunció a los sabios del Oriente la redencion de los hijos de Heber, i que sea también para vos la que os señale el rumbo de la gloria imperecedera que tendreis que legar a vuestros conciudadanos.

Os acompañan las convicciones sinceras i leales;

Los que saben agradecer los sacrificios i desvelos;

Los que, por su conciencia impelidos, dicen la verdad, porque aquélla jamás se ha empañado ni con el ruin soborno ni con el ódulo vil;

Los que nunca han rendido párias al *aquí dirán*; ni su cervíz doblegado ante la férula inconsciente de la rutina ni ante el látigo de las fanáticas preocupaciones;

Los que no abrigan viles rencores por pretensiones burladas i bastardas ambiciones;

En fin, os acompaña el pueblo de la tierra que os vió nacer, porque tiene conciencia de que podeis labrar su honra, su gloria i su porvenir.

Debeis tener confianza en él, porque ala voz del pueblo *es la voz de Dios.*»—*A. R. G.*

CORDONAZOS.

MENSAJE DE SU EXCELENCIA

DON DOMINGO SANTA MARIA.

—

Gracias a la Divina Providencia,
Que, segun los designios sempiternos,
Siempre ha tenido en Chile la paciencia
De gobernar con todos los Gobiernos;
Gracias a esta señora,
Del pais la mejor bonefactora,
He podido restar en mi quinquenio
Tal como reina el jénio,
A quien nada le ajits,
A quien nada le arredra,
Ménos... la *diacrasis*
I ese mal que se llama *mal de piedra*.
Señores Senadores,
Señores Diputados,
Todas mis relaciones esteriores
Con los demás Estados
Tan amistosas son i tan cordiales
Que, sin jiron de vanidad lo digo,
Hasta las testas reales
Me apellidan su *grande i buen amigo*.
No soi, pues, un camuseo estrafalario
Ni un destripa-terrones,
Puesto que tengo buenas relaciones
En todo el vecindario.
Esceptuando a Leon Trece,
A quien de reí el nombre queda apénas,
Los demás soberanos, me parece,
Me las desean buenas i mui buenas.

I como estoi en paz con todo el mundo
I con todos los reyes,
Un estudio profundo
Hago de cierta ley
Que dispongan que no haya en adelante
Ni un batallon en tierra
Ni en la mar espumante
Una barca de guerra.....
Mas, no aplaudais, señores,
Que estas economías
Para otros tiempos quedarán mejores,
Que nó para mis dias
En que los pajarracos de sotanas
Trisenme al estricote,
I sientes unas ganas,
Que me retorcerian el cogote.....

En la administracion de la justicia
No hai nada que desear, aunque a las veces
Obran algunos jueces
Con notoria malicia,
Sobre todo, en asuntos de elecciones,
En los cuales los jueces mas Catones
Quizá el mangote mostrarán mas ancho,
Mangote donde guardan el provecho;
Sin embargo, ia culpa no es del chancho,
Si del Congreso que le dió el afrecho.
Otro Calon por estinguir trabaja
Del juego el torpe vicio,
En tanto que él rodando al precipicio
Entre las cartas vá de la baraja.
El pobrete buscó entre los mejores
Modo inocente de matar el tedio.....
¿No lo perdonarán mis superiores
Si está la Cordillera de por medio?
Mas, tenemos en cambio escribanías
Rejentadas por sabios singulares,
Capaces de tomar a las Tobares
Por las Echeverrías.
I abogados tenemos tan honrados
Que falsifican hoi un testamento
I mañana envenenan ¡que abogados!
Sin sentir el menor remordimiento.
Por último (hacerlo es caso rudo),
Esa lei, que se llama del embudo
I que en Chile quizás milagros obre,
Aquí se aplica desque yo era chico:
Lo angosto del embudo para el pobre,
I lo ancho del embudo para el rico.
Respecto al culto, ¿para que es engaño?
Daros no puedo una razon precisa,
Porque a la fecha ya hace más de un año
Que no voi a oir misa.
Pero los Seminarios
Se que están a tres dobles i un repique,
I que están sin prebendas los Vicarios,
I el tuerto Gandarillas hecho un quique.
Mas, la instruccion camina viento en [popa
Gracias a unos maestros,
Pedagogos mui diestros,
Que hice venir de Europa.
No hablan una palabra en castellano;
Empero, como son mui talentudos,
Instruyen a los chicos con la mano,
Tal como se hace con los sordo-mudos.
Así, con enseñanzas tan amenas
I con tan insinuantes ceremonias,
No harán de Chile, nó, una sábia Aténas,
Pero podrán hacer cien Babilonias.
Llegueme al estado financiero
De la nacion.... La situacion no es mala....
Decid cuanto querais vosotros; pero
Yo siento mucho frío en esta sala....
Aunque el cambio parece
Que mejora, no hare ningun derroche....
Perdonadme, señores, que bostece....
¡Es que no dí una pestañeada anoche!....
Si el cambio sube i si la usura afloja,
Circulará bien pronto la moneda....
¡Por Dios! qué sueño!... En fin, doble- [mos la hoja
I que de atrás arree Balmaceda!

Ahora, permitidme que os abrace
Al daros mi postrera despedida....
Aunque es mejor que aplace
Mi manifestacion.... amo la vida
I no es mui oportuno
A todos abrazar.... tiene un poquillo
De riesgo, porque bien podria alguno
Debajo del paltó traer cuchillo....
Abrazaros prefiero mentalmente....
Adios!.... adios!.... Mis lágrimas derrocho
Porque yo sé.... que el llanto.... es elocuente....
De Setiembre.... en el próximo.... diez- [ocho....
¡Ya no será Domingo Presidente!!!!
(Aquí Su Excelencia se desmaya i dá por abiertas las sesiones del Congreso.)

LAS FIESTAS DE VALPARAISO.

—

—¿Con que lo recibieron con un bofeton?

—En las narices, Padre, i tan bien dado, que el gringo aquel, en pleno dia, me hizo ver estrellas. I, sobre la marcha, i en paños menores, se me puso en guardia i me retó así:

—¿Yu quere box con mí? God.....!

—Usted me toma por godo, i se equivoca usted....

—Yu viene por incomoda Margueritа!...

—Hombre, si yo no busco a ninguna Margarita, sino a una tal Encarnacion, que es mi mujer lejítima....

—Aquí no estar ningun moquer lejitima; toda estar niña buena por faite.

—Yo no se si serán buenas pura faltes o suple faltas; lo que yo se es que anoche anduve con mi mujer i amanezco sin ella i en los brazos de otra.

—Mi no comprijendi lo que yusté hablando. Mi paga dos libras esterlinas por dorme con Margueríta, i mi no quere dorme con yusté....

—Yo querria solo que usted me permitiera ver si esa Margarita es mi Encarnacion....

—Mi no quere estar en la cargazon, porque mi paga dos libras esterlinas por dorme con ella sulita.

Entónces, Padre, de entre la penumbra de aquella estancia se alzó la figura de una Maritornes que, dándome la espalda, me dijo con voz arromadizada:

—¿Que otra curiosidad tiene el viejo de m....! ¿Conoces a ese?

I ví, Padre, algo que me hizo prorrumpir en un sincero ¡Jesús, María i José!

Pero aquello que ví no era lo de la Encarnacion, por lo cual di mis escusas al inglés i me dirijí al cuarto donde habia yo pasado la noche.

Nueva sorpresa. Ocupaba mi lugar otro gringo, con unas narices que parecian una monstruosa frutilla. ¿Que galicazo aquel, Virjen María de mi alma!

¡I parecia que el tal individuo era el consolador de mi Dulcinea! I yo que....

Pero no estaba seguro; i para saber a punto fijo todo el alcance de mi desgracia, pregunté a la Margarita:

—Dígame, señorita, por su madre: anoche, en medio de mi mona, ¿le he faltado yo al respeto?

—Sí, pues, lo poco cargoso que no es! ¡Oh! poco me faltó para largar el llanto al oir aquella esplícita declaracion. ¡No solo le habria faltado al respeto, sino que hasta habia sido cargoso con ella!

Empecé a sentir comezon en las narices.....

¡Lo que es la aprehension!

Pedí permiso al respetable galicazo para vestirme..... porque hai que ser mui político con esos demonios de gringos; si nó, lueguito se van al trompis.

Me vestí, pues, prévio el permiso del nariz de frutilla, i más que de prisa me fuí a mi alojamiento; pero por el camino ¡lo que vale ser hombre previsor! se me

¡S

¡Solo !

ocurrió pasar a las imprentas i poner el siguiente aviso:

«Mujer perdida.—Una buena gratificacion se dará al que de razon del paradero de la esposa de—*Acaron Peramales.*»

Llégue a la casa donde estaba hospedado, i cuál no sería mi satisfaccion al ver que la Encarnacion salia a recibirme con los brazos abiertos!

Despues de los cariños de cajon, mi mujer me dijo llena de asombro:

—¡Acaron! ¿Por qué traes las narices tan coloradas?

¡Adios, Diablo! esclamé yo para mi capote, sin acordarme del trompon: ya don Juan Galindo empieza a desfigurarme las narices!.... Pero, en presencia de mi esposa, no quise dar mi brazo a torcer....

—Hija, la conteste: talvez sea el romadizo....

—Mira, Acaron, que dicen que aquí en el puerto les da a los hombres un romadizo frances, del que no escapan ni con agua de Lourdes!....

—No será nada.... Ya lo verás, con un cauquenazo que me dé, todo pasará.....

—¿I de dónde vienes, hombre de Dios?

—¿Yo? de la plaza del Cardonal..... Fui a tomar chocolate.....

—Pero parece que te han sacado chocolate.....Mira como traes la camisa. ....¡Ai! pensé yo: i la plaza estaba con su.....!

—Mujer, es que me salió sangre de narices...I tú ¿adónde te fuiste? ¿por qué me abandonaste?

—Porque aquellos futres diablos quierian llevarnos a mala parte, pues! Tu estabas tan cañífo, que no pude traerte. I ántes de esponerme a que me faltaran al respeto, preferí dejarte solo i venirme a casa.....

—Hiciste mui bien, hija, porque a mí me faltaron al.....

—¿Cómo! esos futrecitos te.....

—No, nó, nó, nó! Ellos nó!

—¿Entónces alguno indiano.....

—Tampoco.... Mira, Encarnacion, ¿siempre tengo coloradas las narices?

—Como una sangre.....

—En tal caso, mandame buscar una caja de Copaiba.....

—¡Ah! ya s....esas cláusulas de Copaiba ¿son buenas para el romadizo, perro pícaro viejo sin vergüenza?

—Nó, nó, nó, nó! He dicho mal...crema fria, crema fria es lo que necesito.....

—Bueno, pues, Acaron, que anoche me la habís jugado en puerta.....

—¡Ojalá me hubiera quedado en la puerta no más!..... Pero oye, hija: todo no ha pasado de copitas, copitas; i copitas..... Ya me caigo de sueño.....

—Echate unos cañones a la cama.....

Mi mujer me ayudó a desnudarme. Cuando quedé en paños menores, lanzó un grito de horror i esclamó:

—¡Acaron!... Mira: ¿vienes con medias de mujer?!

—Es que... te diré, pues, Encarnacion..... tomando chocolate, me manché los calcetines, i voya que comprar en la plaza este par de medias....

—¡Con mentiras me vienes, badulaque! Yo sé a saber si has estado con otra o nó.... ¡Acuéstate!

I, Padre, quise que no quise..... Pero ¡nada!..... nueces vanas..... casi se la llevó el Diablo!... En fin.....

(*Se continuará.*)

DON TOMÁS DE LA CUADRA.

—

Si es verdad que existe un vicio sobre este punto, puesto que las partes así lo aceptaron i que esto data desde que era juez el señor Bianchi Toupper, sobre todo si se toma en consideracion que yo no he recibido el dinero de las partes, sino de mis antecesores, comparendo de fojas 98 vuelta a 99.

US. tendrá presente que, con motivo del recurso de hecho entablado por don Damian Mardones de la sentencia de fojas 104, informando sobre este punto en virtud de órden de US., le remití los antecedentes inclusivéndole un cheque a la órden del juzgado por la suma de 154 pesos. Su Señoría tuvo a bien devolverme el depósito a que me refiero por no creerlo conveniente. No esplicándome de qué manera habian pasado los antecedentes que hoi remito a US. al poder del secretario señor Arrate, en virtud de que las partes renunciaron al recurso de alzada, interrogué al receptor de este juzgado sobre esta circunstancia, el cual me manifestó que el señor secretario le habia ordenado terminantemente por mandato de US. a la brevedad posible remitiera los antecedentes a su oficina i que, no habiendo podido hablar conmigo para trasmitir la órden que recibiera, habia dado cumplimiento a ella, lo que se habia olvidado poner en mi conocimiento. Teniendo presente que el juicio de que se trata es ejecutivo, apercibí al receptor de mi juzgado con solicitar de US. se le suspendiera de su empleo por un mes, si otra vez, sin una órden por escrito i prévio cumplo, volvia a ocurrir esperfectos de la naturaleza del que se trata, haciéndole notar la responsabilidad con que cargaba, en virtud de que, si al señor de la Cuadra se le ocurria hacer desaparecer los documentos que existian en ese momento en su poder, le era lo mas sencillo, no pudiendo mas tarde probarse lo contrario por no haber exijido el recibo en el cual constase el folio en que estregaba el espediente.

El espediente de que tratamos ha vuelto al poder de este juzgado, se puede decir de una manera clandestina, vista la forma establecida en estos casos, que es la de entregarse i recibirse los espedientes por los respectivos secretarios o receptores bajo recibo, lo que no se ha observado al presente, en virtud de que el señor de la Cuadra ha sido el que ha devuelto a este juzgado el espediente sin niendo su folio terjiversado, pues la foja 122 figura ántes de la 118. Dada la esposicion hecha, la proposicion a que me he referido del señor de la Cuadra, hurtente e indecorosa por demás, no solo para mi persona sino para mi particular, daño el acto de que la hubiera formulado fuera del recinto en que funcionaba aquél, órdene al actuario del juzgado que en el acto comprara la suma de $ 80.50 centavos en estampillas de impuesto, que se le entregué en dinero en este objeto, debiendo presentarme las referidas estampillas inutilizadas con arreglo a la lei, las que se agregarian al espediente en el acto que fuera devuelto, certificando este hecho, i ademas consignar el cobrante de $ 3.43 que existian en mi poder en persona idónea, prévio el descuento de los $ 30 pagados al liquidador, segun el recibo agregado a los autos. El saldo es de $ 43.50 centavos, i está consignado en la forma que se manifiesta en la boleta que se acompaña.

Ahora, con respecto a lo que dice el señor Cuadra en el escrito cuyo informe se me pide, debo manifestar, en honor de la verdad, que es cierto que el indicado señor me presentó un escrito por conducto del actuario del juzgado, en el cual pide que este certifique sobre ciertos puntos con relacion a los depósitos de dinero que existen en poder de algunas personas, cuáles son estas i dónde están las boletas.

Como el señor de la Cuadra no ha comparecido en ninguna audiencia a reclamar la providencia de su escrito, por mis muchas ocupaciones me olvidé proveerlo; pero en el acto que tuve conocimiento de lo mandado por US. me apresuré a hacerlo en la forma que en él se manifiesta.

Es cuanto tengo que manifestar a US. en cumplimiento de lo ordenado. Santiago, Diciembre 3 de 1885.—Dios guarde a US.—*Julio Rojas.*

A continuacion se lee el siguiente decreto:

«Para remitirse este informe a su destino, certifique préviamente el actuario de este juzgado de la esposicion que de él se hace sobre su veracidad.—Pasot—*Aguila.*»

«En cumplimiento del decreto que antecede, certifico que la esposicion que se hace en el informe precedente es verdadera en todas sus partes.—*Guanaciano Aguila*, receptor.»

«Santiago, Diciembre 5 de 1885.—Estando proveida la solicitud a que el escrito presentado por don Tomás de la Cuadra se refiere, no há lugar a lo que se solicita, i ótese para que conste en este juzgado, al dia siguiente de su notificacion, a dar cuenta de varias fojas que no aparecen en el espediente principal.—GAN DARILLAS.—*Arrate.*»

«Certifico que con esta fecha compareció don Tomas de la Cuadra i dió al juzgado las esplicaciones pedidas en el decreto que antecede.—Diciembre 9 de 1885.—*Arrate.*»

—Dígame, Padre, este don Tomás de la Cuadra ¿no fué tambien juez de subdelegacion de la Cañadilla?

—Sí, Negro, i ¿qué te importa eso?

—Sencillamente, Padre, para decirle que, si él se proponia comprar lueces por $ 50, ¿por cuánto no se venderia él?

—Calla tu boca, intruso, que ya es público que esos negocios los hacia diariamente.....

VALPARAISO.

Mayo 31.

—Voi, Padre, a suministrarle algunos datitos referentes a ciertos malvados que existen en este puerto, i que todavía no han sentido, como lo esperaba, el fuerte peso del cordon de Su Paternidad, que riendo decir con esto que es necesario aumentarles un poquito mas la dósis del bendito cordon de mi padrecito Padilla. Allá voi con ellos.

—El tinterillo Juan R. Parra (álias el Saco de inmundicias), tan conocido en este puerto por sus picardías, se jacta de ser íntimo amigo del nuevo juez del crímen, señor Rodriguez.

En todas las chicherías i chinchelerías que él visita, i en los cuales se embriaga cuotidianamente, ofrece su proteccion e influencias con el mencionado juez, por haber sido su escribiente en Constitucion, i por consiguiente, depositario de muchos de sus secretos. ¿Qué tal, Padre? ¡la honorabilidad de un alto majistrado rodando por los suelos, i en boca de quien!

—Dos judíos errantes, Padre, han establecido desde hace tiempo una ferretería o relojería, o como quiera que se llame, pues en el negocio existe de todo.

El caso es, Padre, que estos aventureros están dando mucho que hacer al público por sus bellaquerías, que diurna i nocturnamente cometen con los compradores que todavía les hacen la gracia de favorecerlos.

Para colmo de descaro e insolencia, se han situado con su negocio en uno de los barrios mas frecuentados de la ciudad, nada ménos que al costado derecho de la estátua a Prats, en la plaza Rafael Sotomayor. Estos descendientes de Iscariote son ya mui conocidos i aborrecidos de todo el mundo. Cuidado, *caballeros Leo!* mas respeto en adelante con los compradores! i cuando alguien les pregunte por el precio de las ollas, sepan responder, i no contesten con que eso son sirvientes» al caballero *aquel*.

—Una justísima queja he recibido de las hermosas niñas que, en los carros alegóricos de las fiestas del 21 de Mayo, representaron las provincias. Despues que la fiesta pasó, los encargados o el encargado de pagarles se ha echado sobre la mitad de la paga, dándoles solo cinco pesos. Se quejan las chasqueadas de un señor Sotomayor i de Mr. Boulet. Es verdaderamente un delito engañar así a esas pobres niñas que se han prestado, como dicen, para ser motivo del público por diez pesos, i se les escamotea la mitad. O se les paga, o cordon sin piedad a los escamoteadores!

—En el barrio denominado el Chorrillos, hai una maldita mujer llamada Toribia Villagran (álias la Minut) tan cómica i sinvergüenza que causa horror a la vecindad del citado barrio, pues el cinismo de esta buena descendiente de Eva llega hasta la desvergüenza desnuda. Ella, sin temor de nadie i a vista pública, comete los escándalos mas repugnantes.

Haga, por Dios, Padre, entrar en vereda a esta depravada mujer, que tántos escándalos comete continuamente en presencia de una respetable vecindario, sin perjuicio de que, si sigue en sus correrías, daremos cabida en la publicidad.—*El Negro.*

—Al tuerto Robyns (álias el Ojo Seco) no le ha surtido el efecto que esperaba la proveyeron que le hizo Su Paternidad, sobre no ocuparse de andar metiendo en chismes a los arrendatarios del conventillo núm. 112 de la calle de San Francisco. Eso quiere decir, Padre, que es preciso hacerle la biografía completa de todas sus borracheras, de su envenenada lengua, de sus picardías i, en fin, de todo cuanto merece este aborrecido tortorrego, hasta de su infamia descarada con la que degradó a una buena i honrada familia como lo es la de este tuerto incorregible, chismoso i todo lo que se quiera decir de él.

—Al inspector de los carros urbanos apellidado Ruiz (el peruano) le prevengo que, si no aprende a respetar al público como debe, ya le cantaré desnuditas todas las barañas que ha hecho con las conductoras, i tambien la pésima conducta que observa en el servicio. Mas respeto, c'olo! estás en Chile!

—A la niña E. le advierto que, si se diera otra vida, que la que actualmente lleva, perjudicando su salud i marchitando con continuas libaciones su juvenil hermosura, seria mas apreciada de las personas que ven con pena su decadencia. Con buena cara i regular instruccion, puedes prosperar mucho, El..... isa.

—A mis amigos Ern... L. i Ant.... D. G., les aviso que, si quieren saber quiénes fueron los que les hicieron pilluelo jugando al billar en la Bolsa la noche del Viérnes pasado, no cultiven relaciones con esos que ellos llaman sus amigos, pues estos vampiros solo quieren su perdicion para que se igualen con ellos

El correspondal.

MIS GRABADOS

¡SOLO!

A medida que se acerca
El dia de la fritanga,
Van tambien abandonando
Al candidato Vergara
Los que mas fidelidad
Ayer no mas le juraban.
Los mejores partidarios
Al enemigo se pasan
El cual, imitando a Cristo,
Les dice con todo calma:
«Dejad que vengan a mi
Los que eran ayer los tránsfugas
Del partido liberal,
Esto es, de la buena causa,
Pero que hoi, arrepentidos
I confesando su falta,
Vuelven al viejo redil
El rostro bañado en lágrimas!»
I es la verdad: a millares
Los vergaristas se pasan
Al campo balmacedista,
Porque ven que al tal Vergara
Lo van dejando tan solo
Encajado entre las ramas,
Que ya al pobre candidato
Lo cubren las telarañas.
Si así sigue el aguacero,
Si así llueve i nunca escampa,
Le vá a entrar melancolía
I vá a tener que hacer cama,
Eso, ni ántes los lagrimones
No lo obligan a hacer agua!
¡Qué solos los muertos quedan!
El gran Becquer esclamaba.
A mi turno esclamo yo:
¡Qué solo queda Vergara!

AVISOS.

HIPODROMO DE LA CAÑADILLA
Empresa G. E. De Giovanni.
COMPAÑIA GREAT ATTRACTION
DE
FELIPE SALVINI
MÁRTES 1.° DE JUNIO.
HOI
Grandes novedades
Estraordinario i atrayente espectáculo.
PRECIOS DE COSTUMBRE.
A las 8 de la noche.

¡ATENCION!
JUEVES 3 DE JUNIO—DIA DE FIESTA
DOS espléndidas funciones DOS
de grande gala
Una a las 2 de la tarde especialmente dedicada a las familias i niños. Otra a las 8 de la noche. Programas completamente variados, de dia i de noche.

MEDALLAS
DEL MONUMENTO
A LA MARINA NACIONAL
21 DE MAYO.

Las personas que quieran tener un bonito recuerdo de la Inauguracion del Monumento a la Marina Nacional, tienen la oportunidad de comprar la medalla que por un lado representa el monumento perfectamente grabado i por el otro la dedicatoria.

Las hai de oro, de plata, de cobre, plateadas i doradas.

Se venden, calle del Estado, núm 36 A.

SE VENDE UNA FLAUTA I MÉtodo. Plazuela de la Merced, Botica.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 3 de Junio de 1886 — NÚM. 271

El Padre Padilla.

SANTIAGO, JUNIO 3 DE 1886.

MUERTE DEL SEÑOR DON Antonio Varas.

(De mi espíritomuerto de hoi.)

—

Hoi en la mañana ha perdido Chile a uno de sus grandes hombres, que era para la patria timbre de orgullo i para los ciudadanos elevadísimo modelo de patriotismo.

El señor don Antonio Varas consagró a la patria su vida entera sirviéndola con todos sus elevados i preciaros talentos i con una honradez al lado de la cual parece pequeña la espartana.

Chile sabe lo que debe a la poderosa columna de la paz interior i del progreso que ántes de caer rendida por el trabajo.

Todos los partidos se inclinan ante la memoria venerandade esa inteligencia poderosa, de ese patriotismo sin contrapeso i de esa honradez tan pura que siempre impuso veneracion!

Diez minutos despues de ocurrida esta desgraciada nacional, llegaba a noticias de toda la capital que, inclinándose ante los secretos de la muerte, no se conforma, sin embargo, con perdida tan colosal para la patria i sus destinos.

No es esta la hora de hacer la biografía del ilustre muerto; pero no dejaré de recordar sus preciaras virtudes ni mucho ménos pasare en silencio los nobles servicios que en la última guerra prestara i los que Chile le debe en los últimos acontecimientos.

La prensa tiene para el señor don Antonio Varas un motivo especial de elojio i gratitud. Fué él quien *impuso* la libertad absoluta de la palabra escrita, libertad que no hace mucho tiempo corroboró enérjicamente en el Senado.

Los altísimos servicios prestados a la patria por el señor don Antonio Varas solo son comparables a la entereza de su carácter i estraordinaria modestia.

Chile hoi lleva luto en el corazon i, mui pocas veces como ahora, con tan alta justicia i tánta gratitud!

CORDONAZOS.

LA GRAN MANIFESTACION.

—

Jamás se había visto al pueblo de Santiago levantarse unido en tan imponente número como lo hizo el Mártes con ocasion de la apertura de las sesiones del Congreso. El palacio de las leyes estaba materialmente envuelto con un cordon formado por quince mil ciudadanos liberales resueltos a hacer respetar la majestad de la ceremonia i las personas del Presidente, sus Ministros i los senadores i diputados de la alianza liberal-nacional-radical.

Durante toda la semana anterior circuló el rumor de haberse descubierto un plan fraguado por los clericales i combinado para hacer una manifestacion hostil de torpes i menguadas odiosidades. Aprestábase el pechoñismo para ir a lanzar al rostro de nuestros mandatarios i representantes, las torpes injurias i los soeces dicterios de su prensa mugrienta.

Sabido esto por el pueblo liberal, todos los clubs liberales, todos los ciudadanos liberales se presentaron a formar calle al Presidente de la República i su comitiva, en tánto número i con tal resolucion, que los pechoños huyeron medrosos a esconderse a sus antros, endonde se conspira contra la soberanía de la nacion i contra la dignidad del pueblo.

Me pareció, el Mártes, ver que a los jotes i a los nueneros se les abrian las carnes i los pelos se les paraban de terror i espanto cuando contemplaban a esos quince mil ciudadanos dispuestos a contener los desbordes de la canalla menuda, pagada por la canalla grande de sotanas i de uñas.

Los inmensos vivas de aquel pueblo liberal i patriota, que formó calle al Presidente, llenaban la ciudad i llevaban el espanto de la impotencia a los miserables despechados que creyeron posible que el pueblo liberal de Santiago consintiera por un solo momento en dejar su libertad para insultar la dignidad de la nacion en las personas de su Presidente, sus Ministros i sus representantes!

Sentí mucho que los cuervos huyeran, porque seguramente todos ellos habrian recentado de hedionda ira, cuando al subir i bajarse el Presidente, del coche, fué rodeado por miles de personas dispuestas todas a hacer pagar terriblemente caro el primer insulto lanzado.

¡I que habria sido de los jates con sotanas i de los jotes garrudos al presenciar la manifestacion en la Moneda? En la plazuela i en las calles que a ella caen, hasta media cuadra de distancia, no habia seguramente un solo colorano un hombre más. Solo en los dias de la guerra, cuando el boletin de la victoria llamaba a los ciudadanos a la Moneda, he visto ahí tánta jente reunida.

Hé ahí la verdad de lo ocurrido. Eso es lo cierto, no lo que dicen los

Los corresponsales de la prensa pechoña pretenden, como pretende la prensa pechoña de Santiago, desnaturalizar la manifestacion.

Los liberales no saben creer a esa prensa, a la que no queda mas recurso que la mentira i la calumnia.

CURICÓ.

Sin comentarios doi en seguida el siguiente escrito, presentado contra la hembra de un cura de Curicó:

«En lo principal, contesta el traslado, i suplica la conclusion: al otrosí, di poder.

S. J. L. del Crimen Francisco Bustamante, evacuando el traslado que US. ha tenido a bien decretar a la solicitud de Irene Correa, digo: primeramente, que todos los cargos que la demandante me hace en su escrito de libelada como en el fs. 5 son enteramente falsos; no por eso la contendora se quedará así, pues voi a hacer al jurgado una relacion exacta de todo lo sucedido para que US. se penetre bien de que parte está la razon i la justicia.

Los hechos han pasado de la manera siguiente: cuando conocí a Irene Correa, ya habia sido sirvienta del señor cura de esta parroquia. (1) Yo la solicité para casarme; ella aceptó mi proposicion. Cuando fuimos a hacer las informaciones, el señor cura le dijo a mi presencia que no debia casarse conmigo hasta que no pasara mas tiempo para que me conociera bien; i con tal de que desistiera, llegó a ofrecerle para todos mis gastos, que fué aceptó la solicitante. Llegó el dia en que el sacerdote nos puso las bendiciones. Yo inmediatamente quise ir a ante el oficial civil para legalizar ante la lei mi matrimonio; el señor cura me aseguró que no necesitaba, i a Irene Correa dijo lo mismo. Yo insistí en legalizar mi matrimonio; pero nunca lo pude conseguir con la esposa que me habia dado la Iglesia. Esto lo puedo justificar con el mismo oficial civil, el cual podrá certificar cómo yo fui más de una vez a verlo con este objeto, i cómo el me contestó que, si ella no tenia voluntad para ello, no se podia obligarla a la fuerza. Tambien dice que le he dado mal trato. Puedo probar lo contrario con todos los vecinos que veian no le daba mal trato. Le proporcioné la suma de cien pesos para que trabajase en negocio de zapatería i tuviera ella su capital a mas de lo que yo le daba. Al mes i medio de estar en la mejor armonía, salió mi mujer i se fué adonde el señor cura. Desde entónces no quise vivir más conmigo. El señor cura me hizo llamar. Yo fuí a su llamado. Era para decirme que mi casamiento era nulo i que, por consiguiente, me reparase de mi mujer; i que, si queria casarme con otra, podia hacerlo. El señor juez comprenderá cuál seria mi sorpresa al oir semejantes espresiones, porque, cuando un hombre se resuelve a tomar una mujer por esposa, es porque ha tenido afecciones por ella. Francamente, señor juez, no pude dar crédito a lo de que una mujer, que no tenia motivos de quejas de su marido, i estando recien casada, despues de vivir con un hombre que la ha atendido como se atiende a una esposa (esto es porque yo la creia tal), unida por el lazo del matrimonio de la religion cristiana, tomara semejante medida. Esto es no tener creencias religiosas de ningun jénero; i una mujer sin religion no puede ser buena, por cuya razon yo tampoco desde ahora la miraré como tal; pero la justicia debe castigar estos engaños, condenando en costas, daños i perjuicios a la querellante, i mandándome devolver los cuatrocientos pesos que por derechos he pagado, devolucion que debe hacérseme una vez declarado nulo el matrimonio.

Para censurar mi conducta, pido al jurgado se sirva abrir un término de prueba, si lo estima conveniente.

Por tanto, a US. suplico se sirva decretar como dejo pedido, condenando en costas, daños i perjuicios a Irene Correa, como falsa demandante, i apercibirla con multa o prision si sigue difamándome.—Es justicia.

Otrosí digo: que doi poder con todas las facultades requeridas por la lei al procurador don Juan B. Murillo hasta su terminacion e incidencias.»

—

¡NO HAI COMPETENCIA POSIBLE!

—

Anteayer en la Estacion
Presenciar pude una escena
De la cual ya se llama buena,
Lector de mi corazon.

Como iba a llegar el Mártes
La compañía francesa,
Esa Estacion por sorpresa
Tomaron de todas partes.

No faltó una bailarina
De las que aquí se han quedado
Para aumentar el Estado
Mayor de nuestra..... Marina.

Allí la sabella Fernanda,
No sin razon algo inquieta,
Con la apestada Enriqueta
De bracero tambien anda.

Yo, que soi curioso, i mucho,
Me acerco a ellas, que el tren
Esperan en el andén,
I estas palabras escucho:

—Me parece que oigo el pito
De la máquina.....
—Es verdad...
—¿Qué deseo!
—¡Qué ansiedad!
—Llega, llega, tren maldito!
—Al fin llegó!...
—¡Qué emocion!
—Si serán mui *recatadas*!
—Si por las recien llegadas
Nos echarán a un rincon!
—Si de nuestros bellos tronos
Bajaremos!..... Estoi muerta.....
—Si con la mayor oferta
Bajarán más nuestros bonos!.....
—Una, dos, tres, cuatro veo.....
—Mucho ruido i pocas nueces!.....
—Con todas estas vejeces
Formar se puede un museo.....
—Mira qué traza, *caramba!*
—I mira aquella figura!
—I aquella otra..... qué cintura!
Parece un saco de harina!
—Qué tropa de verduleras!
—Quién tuviese sus retratos!
—I traen unos zapatos
Que parecen adoberas!
—I aquella cara de jaiba!
—Todas traen sus barnices
En cuvrillos i narices.....
—I a gritos piden coquiba!
—Bien! No nos han derrotado,
Por lo que se vé a ojos vistas,
Estas notables artistas
De.....
—Sí, del siglo pasado.
—Una carcajada homérica!
—Já, já, já, já!!!!
—¡Desgraciadas!
Se habrán de ir tan *recortadas*
Como han llegado a la América.
—Otra carcajada en coro!
—Já, já, já, já!!!!
—¡Mascarone!
—Ahora, nuestras acciones
Valen treinta pesos oro!!!!

NO ES INFAMIA SINO PATALEO

DE HAMBRIENTOS.

—

Largas columnas ha dedicado la oposicion en todo el cuerpo de sus diarios a la manifestacion del Mártes. Yo no he visto tánta vaciar en las columnas de la prensa tánta inmunda canalla, tánta sez diatriba, tánta asquerosa invencion, tánta asquerosa mentira. Editoriales, Actualidad política i Crónicas, todo lo han llenado los desvencijados periodiqueros de la oposicion con sus inauditos embustes mil veces repugnantes i vituperables calumnias al pueblo de Santiago.

No puedo reproducir aquí los torpes cuadros que su famélica rabia ha inventado de aquella gran manifestacion, ni me es dado copiar todas las injurias que dan náuseas, que esos plumarios, que son hez de la canalla sucia, han lanzado al pueblo manifestante; pero recomiendo encarecidamente al pueblo liberal que se proporcione i lea *El Independiente* de ayer i *La Libertad Electoral* del Mártes. Es necesario que todos los ciudadanos que concurrieron a la grandiosa manifestacion se impongan de cómo se les calumnia por la prensa opositora. El pueblo liberal debe leer esas injurias i esas calumnias que se le hacen, para que cuando llegue la hora sepa castigar a la canalla que tan torpe i vilmente lo ultraja!

Proporcionense los ciudadanos esos diarios que les indico, i despues de leerlos resuelvan el castigo que los ultrajadores merecen!

En cualquiera otra parte del mundo, las imprentas de esos diarios habrian desaparecido ya hechas mil pedazos por la mano justiciera del pueblo ultrajado! i los huesos de esos escribidores ya habrian sido triturados por un pueblo entero, tan villana como infamemente ofendido!

Soi de opinion que la primera oportunidad que se presente, el pueblo destruya hasta los cimientos las imprentas de esa oposicion villana. Respecto de que así debe hacerse, no cabe la menor duda, ni es posible tampoco dudar del derecho i del deber que el pueblo liberal tiene de castigar terriblemente a esa oposicion de menguados cabestreros i de torpes calumniados es que sobre el arroja la baba de su ira!

El pueblo debe leer todos los dias los ultrajes que esos diarios le han hecho, i tenerlos presentes hasta que haga caer sobre ellos el merecedísimo i tremendo castigo!

LAS FIESTAS DE VALPARAISO.

—

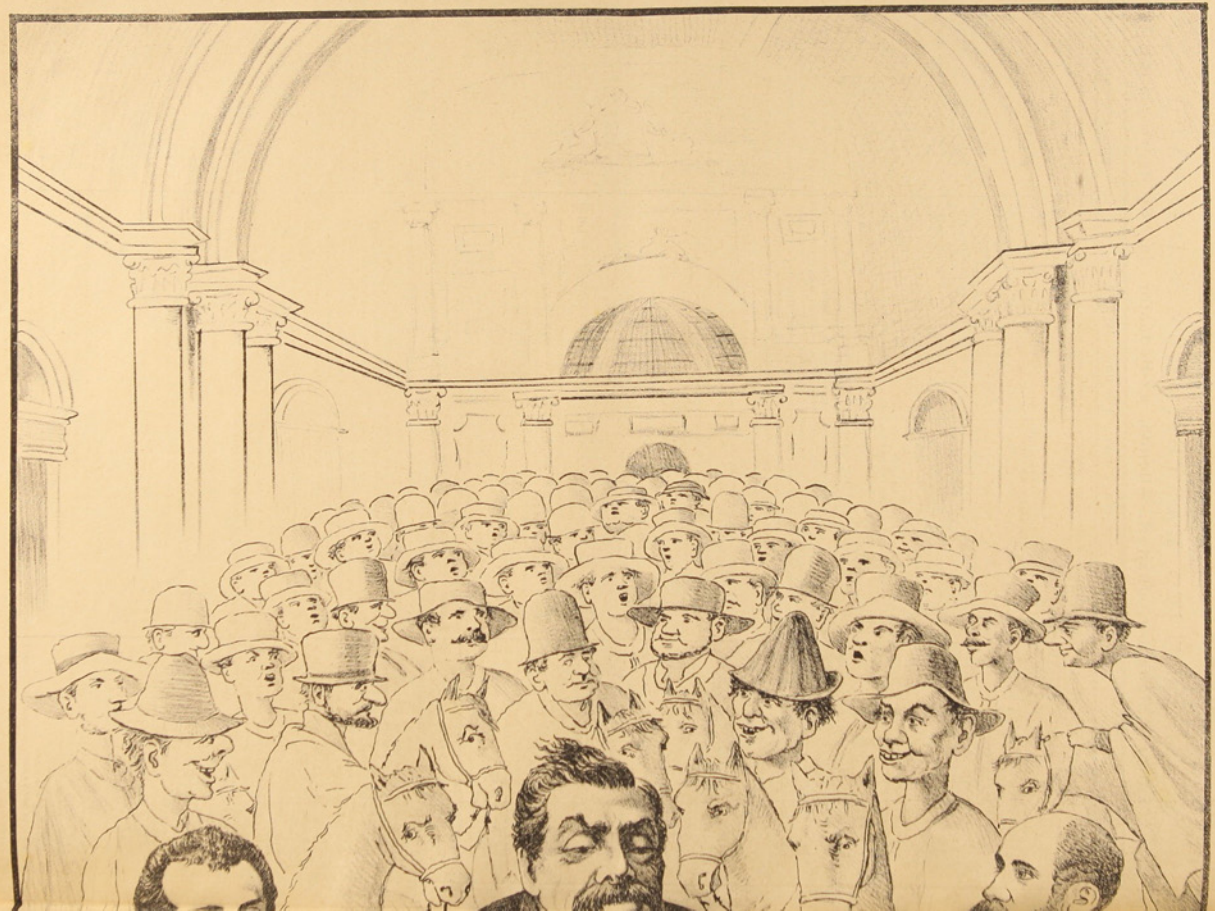
Con telarañas en los ojos me levanté, Padre, a eso de las siete de la noche, hora en que me vestí i, de brazete con la Encarnacion, me dirijí a la Estacion del Baron, de donde debian salir los carros alegóricos.

Mi mujer, por mal de sus pecados, lle vaba un trajo blanco, de verano, i una banda tricolor terciada sobre el pecho.

—I ¿por qué dice usted que llevó doña Encarnacion ese traje *por mal de sus pecados*?

—Ya lo verá, Padre, ya lo verá.....I

(1) El cura se llama Joaquin Díaz.



DISCURSO.

Vrocecion salió a eso de las ocho de la noche. Nosotros ocupábamos un buen lugar.

La Encarnacion me dijo, al ver aparecer el carro en que iban la República i sus Provincias:

—Acaron, ¿qué *anda* es esta con tantos anjelitos?

—Eso representa a la República i sus Provincias, mujer.

—Ficion nuestra Provincia, hijo? A ver: fijate bien: ¿dónde está la Provincia de Tagua-Tagua?

—Déjame, mujer, que estoi encantado con la Cochagua.....

—Miren al viejo verde no más!

—Es que te diré, hija, el temperamento de Colchagua es mui saludable para estos romadizos de que estoi padeciendo.....

—¿I cómo le conoces el temperamento a esa mujer tu, viejo verde?

—¿No has oido hablar de los baños de Cauquenes?...Si yo me bañara en el pelambrillo.....

—¡I qué bonito cuerpo!

—¿Quién, viejo picado de la araña?

—El pelambrillo, mujer, el pelambrillo..... Me muero por Colchagua!

—¡Toma!

—¡Otro pellizco! Mujer, me vás a dejar los brazos como las narices.....

—Si vuelves a mirar a esa tal doña Colchagua, te ajusto un moquete en los ojos.....

—¿Que eres gringa tú?

—No seré gringa, pero sé tener sentimientos.....

—Pero, te repito, que esa niña es una Provincia con sus departamentos.....

—Ya ti le habrás andado por todos los compartimientos, que tanto sales de ella....

—¡Colchagüina! quien fuera tu Cacha.....

—¿Que eso de Cacha, Acaron?

—El Cachapoal, hija, el Cachapoal.....

—Ya quieres volverte rio, nó! Huna! A mí, la que más me gusta es la que vá paradita en el medio.....

—Esa es la República..... Pero es mui gorda.....

—¿I a ti no te gustan las gordas? Ah! yo tambien tendria bonita cintura si me apretara la cinchа..... Pero como estoi así.....

A esto, Padre, un cabo de luz de Bengala fué arrojado sobre el carro, prendiéndose fuego las telas que lo cubrian. Así fué Troya. Los innumerables futres que celebraban el carro se empiparon sobre él, i cada uno emplumó con su Provincia. Yo me desprendí de los brazos de la Encarnacion i salvé del incendio a mi querida Colchagua.

Mas, luego se apagó el fuego, i las Provincias volvieron a ocupar su lugar, con no poca dificultad. Era de oir los gritos de los organizadores de aquella fiesta.

—¿Dónde está la Coquimbo?

—Que venga la Valparaiso!

—Aquí hace falta la Biobio!

—Traigan a la Curicó!

Pero la República no aparecia. I, como la Encarnacion llevaba un traje casi igual al de aquella, por la fuerza la tomaron en brazos la encaramaron sobre el carro, a despecho de sus cuerjicas protestas. La pobrecita gritaba:

—¡Acaron! Acaron! Me quieren robar..... ven a defenderme..... mira que dicen que soi mujer pública i república.... cuando lo sabe, cuando lo consta que soi mujer de mi casa!..... Déjenme les digo! si no estoi República nada!..... Acaron! Acaron! ven, que a estos futres se les está pasando la mano..... ¡Ai, Dios mio de mi alma! más de cien manos siento que me andan por las piernas..... la fortuna que vine con calzones!..... Acaron! Acaron!

En esto preguntaron:

—¿Dónde está la Colchagua? ¿que se ha hecho la Colchagua? que traigan a la Colchagua!

Yo, que mui orondo me iba no sé adónde con mi Colchagua en brazos, fuí de repente cojido por las orejas i llevado al carro con el cuerpo del delito.

Al verme la Encarnacion, prorrumpió en nuevos gritos.

—¡No lo dije yo! Déjenme apearme para ir a hacerle añicos la cara a esa dominguejа que se habia querido arrancar con un hombre casado! Ya verá doña Colchagua si tengo uñas en la punta de los dedos!

A ese mismo tiempo i hora llegaba tambien la verdadera República en brazos de otro republicano como yo, razon por la cual dieron de alta a mi mujer, que se bajó del carro gruñendo como una perra a la que se le hubieran arrebatado sus perritos.

—Vamos, Acaron, me dijo, cuando ya paso el pié en tierra firme.

—Vamos, pues..... anque yo quisiera irme!

—¿Para Colchagua? No te untarás con eso! Vamos a vestirnos para ir al baile...

—Ah! si: al baile de máscaras. ¡Cómo nó!

I, con la esperanza de volver a encontrar en el teatro a mi Colchagüita, me fuí con el lobanillo de mi mujer a nuestro comun alojamiento.

I a las once de la noche llegábamos al Teatro Nacional, mi mujer en traje de turca, i yo disfrazado de Diablo.

(*Se concluirá.*)

¡NO A LA MONEDA SINO A LOS BANCOS!

Hablando de la grandiosa manifestacion del Mártes, dice *La Libertad Electoral* que, para cuando tenga hambre, se le está enseñando al pueblo el camino de la Moneda.

Este tonto de *La Libertad* no tiene cura i por eso su error es tan grande.

¡¡¡No!!!

El pueblo no irá a la Moneda a pedir pan.

¡¡¡IRÁ A LOS BANCOS!!!

GACETILLA.

† Ni justo ni equitativo encuentro que al trasladarse el Correo a sus nuevas oficinas no se siga respetando las condiciones bajo las cuales estaban pagadas las casillas. Las casas de comercio i muchos particulares tienen pagadas esas casillas para que en ellas se coloquen todas las cartas que a ellas se dirijen. Ahora solo se colocan las cartas con la razon social de la casa de comercio o con el nombre del arrendatario de la casilla. Las demás van a la lista. Que esto se haga con los nuevos arrendatarios de casillas, está bien; pero con los que las han pagado bajo las condiciones espresadas, nó.

† La caballería de cuadrinos que tomó parte en la manifestacion del Mártes, pasaba de seiscientos hombres, segun lo asegura *La Libertad Electoral*. No he visto nada tan pintoresco como esa caballería compuesta toda de ciudadanos entusiastas, de hombres de trabajo, el mas pobre de los cuales gana en un dia con qué dar de comer durante un mes a todos los cronistas hambrientos que están pagados por la oposicion para injuriar a la jente honrada.

† Don José Antonio Parraguès i don Walton Peers Jones han *mercedido* ocupar la atencion del baboso número dos, por haber tomado parte en la gran cabalgata de la manifestacion del Mártes. Del primero dice que es un individuo de la Penitenciaría, i del segundo, que es inglés i arrendatario del Parque Consiño. El señor Parraguès es un honorable i conocido caballero, contratista de algunos talleres de la Penitenciaría, así como varios otros empresarios. El señor Walton Peers Jones reside en Chile hace más de veinte años. Es empresario del Parque i un entusiasmo caballero. Es chileno por su residencia i por sus afecciones.

Por lo demás, bien pueden estos caballeros usar al baboso número dos para limpiarse... las narices; pero ni siquiera este oficio merece.

† Así es que: los infelices cronistas de la prensa de oposicion gritan contra el balmacedismo de puro hambre, porque los pobres están, no a racion de hambre, sino con hambre a racion. Figúrese el lector que el baboso número uno de *La Libertad Electoral* ha sido *cuarto* de colunna a elojar ¿saben ustedes qué?.... ¡¡una lavandera!!! ¡¡Tánta debe ser la pobreza de ese desgraciado!! En fin, tiene quien le lave gratis las únicas dos camisitas que el infeliz posee!

† UN GRAN MEETING habrá esta noche en el club José Manuel Balmaceda, calle de la Moneda, esquina del Sauce. Ya saben mis lectores que ese centro de reunion ofrece a los liberales el atractivo de notables oradores.

† Mi comadre *Democratizacion* está haciendo furor. ¡Bravo! A los pechoños usureros i farsantes, darles como quien dá en un buei!

† ¡Es cosa magna! Los perfiles de pechoños que mi comadre *Democratizacion* está publicando son tan de rechupete, que está haciendo temblar a los sedicientes jefes del pechoñismo. Sé que Joaquin Diaz Besoain ha renunciado su candidatura por Santiago. Igual cosa ha hecho Aldeon Cifuentes. Quieren, así, evitar que se les publiquen sus perfiles. Tanto miedo indica que estos sujetos tienen mucha caca.

† El godito Puerta de Vera, Josecito, está metiendose mucho en política. Malo, Josecito. Tú tienes mucha porqueria, i si no te sosiegas, te las doi a lor toditas. Acuérdate, tontito, de que vives en calle mui sola i hasta hermanas tienes, i las beatas están siendo una gran tentacion para los rotitos.....

VALPARAISO.

Junio 2.

°—Es curioso el modo que tienen de andar en carro, en la noche, la señora del doctor C. i su hija. Cuando va mucha jente, se sientan juntas, i cuando se desocupa el carro, la madre se coloca a un estremo i a un lado, i la hija en el estremo del otro lado; de modo que cuando se vuelve a llenar de jente, quedan una por allá i la otra por acá, cada cual conversando con.... ¡calllate, pico! Sáqueme de esta curiosidad, Padre. ¿Por qué será?

°—Santiago Pollman Schoel, dependiente de la botica de Borchers, cuenta en todas partes que es su único corresponsal. Como aunque así fuese no debería contarlo, por cuanto no está en armonía con la reserva que debe guardar un corresponsal i con la seriedad de su popular periódico, se lo aviso para que ponga remedio a esta falta de sijilo de ese caballero, o trahuerria i petulancia, si no es efectivamente corresponsal.

°—Tambien incurre en igual falta el empleado de la oficina de Teléfonos, i ésto con mas descaro, pues cobra un precio escribiente por comunicados para su periódico, i nunca aparecen publicados. A muchas personas les ha acontecido perder plata de esta manera.

°—Muchos pijes i mozos de conducta dudosa han incomunicados, por caballeros sabedores del robo practicado en el juzgado del crímen. Entre ellos hai un conservador que dicen que es *serio* para lo que es viña. ¡Si es tan buena esta jente de Iglesia para ro....gar por que cunda la familia de los Cantos!

°—El receptor Manuel Perez apenas vió el cordonazo que le vino en su número anterior, echó pestes por la boca (que la tiene bien grande) contra Su Paternidad, pero no se enmienda, porque a su mujer, de la cual está divorciado, no le ha pagado la mesada, i en la casa que arrienda para el juzgado debe dos meses i tambien se niega a pagarlo. Vive actualmente con una p....erra, i está demandado ante el juez de alzada por desatender sus obligaciones.

°—Hoi, que Salvini ha vuelto a esa con su compañía, le recomiendo, por conducto de su popular periódico, un tipo que hai en este puerto, i que merece figurar entre los perros i monos sabios de aquel empresario. Obedece al nombre de Heron A. C...., de Norwich (Norfolk, Inglaterra) de baja estatura, descomunales orejas, pequeñísima cara, piernas i brazos diminutos; en fin, todas sus funciones mui chicas, pues las manos mui grandes para robar a todo el que vá a comprarle a su tienda de calzado, monos i *tutti quanti*. Tengo mucho que contarle de este jubio, que si no es el Jardin Zoológico, debiera estar en la Penitenciaría, por maurero, mas chico, Heron.

°—Al *jerocinio, gordito, morenito, alegrito* que se ocupa en rotular las murallas de los hoteles con las frases de *cabo P.*, de *jues* i demas tonteritas por el estilo, le hago presente que no vuelva a repetirlo.

°—¿Está por ahí, Padre, el pillo Olmedo, que se fugó de aquí con la venta del hielo de los dias de Pascua i año nuevo?

Sírvase Su Paternidad avisármelo, en caso de encontrarse en esa.

°—Me piden la insercion de las siguientes líneas:

«A Nicolás Tavolari, calle de la Independencia 178, se le suplica cumpla la promesa que tiene hecha de darme un rosario de libras esterlinas, que no necesito mucho para rezar en él, pues estoi enfermo, circunstancia que me priva de ir a recojerlo en persona al Paraiso Terrenal. —*El Negro, que acaba de llegar de Mendoza.*»

°—Al garito de la calle de Bellavista, del cual es dueño un tal *Cuchara o Cucharon*, que así lo llaman por sobrenombre, le prevengo que, si continúa desbalijando a cuanto infeliz prójimo embriagado pueda visitar su chinchel, ya lo daré a conocer a la policía.

Por ahora hago especial encargo al señor comandante de policía, i espero de su reconocido celo se sirva ordenar las medidas del caso.

°—A la vieja infame, Peta Jimenez, voi a publicarle en breve su biografía. Por ahora reuno los datos necesarios i ya verás, miserable vieja, quién es el Padre Padilla.

Te puedo asegurar que se te dirán las verdades despuditas. Acuérdate bien de todas las picardías que has cometido en tu..... *tua* vida.

Apronta tu arrugado pellejo para recibir sendos latigazos de mi Padre..... Padilla.

MIS GRABADOS

LA APERTURA.

Luego que leyó el proceso
Del año el nuevo Caton,
Un formidable escenaron
Invadió todo el Congreso.
I un discurso, que ex-profeso
Escrito Domingo habia,
Leyó a la caballeria
En tono sentimental,
Con éxito sin igual,
Con sin igual maestria.
Así dijo: «*Caballeros,*
Tales manifestaciones
En vispera de elecciones
Son signos mui lisonjeros.
¿Qué dirán los majaderos
Quitros que me ladran hoi
Al ver que aclamado soi
Por tan insigne cundrilla?
¡Cómo les hará cosquilla
El mirarros en corro!
Que ellos ladren.... yo no ladro,
Pues tengo la boca llena,
Mientra ellos rujen de pena
Porque asentian el talabro.....
Conciudadanos del Ladro,
Yo no pierdo la esperanza
De que, si algunos asechanza
Me tienden a mi los *jotes*,
Habreis de cortar cogotes
Como..... no cualquiera matanza.
Esforzados i formados,
Sereis mi guardia de honor,
I los que al conservador
Dareis los golpes mas rudos.
Os encargo los menudos
Del mas tieso conservatan
I vuestra conducta aprueba.....
I un favor postumo os debo
Por lo que hagais con *los otros*.....
En dias más, vuestros potros
Harán retemblar la tierra
Cuando a esos hijos de perra
Les quemeis el abanico
Por ahora, id en paz.....
Despues, os ireis de guerra.....»

AVISOS.

HIPÓDROMO DE LA CAÑADILLA
Empresa G. E. De Giovanni.
COMPAÑIA GREAT ATTRACTION
DE
FELIPE SALVINI.
JUEVES 3 DE JUNIO—DIA DE FIESTA
DOS esplendidas funciones DOS
de grande gala
Una a las 3 de la tarde espresamente dedicada a las familias i niños. Otra a las 8 de la noche. Programas completamente variados, de dia i de noche.

RESTAURANT LURIN, HABIENDO tomado la cantina del Hipódromo de la Cañadilla, puedo ofrecer al público toda clase de licores i de la mejor calidad. Toda copa vale 20 centavos, i la botella de cerveza, 30. Hai tambien almuerzos i toda clase de cena en el restaurant.—*M. Rosas.*

SE VENDEN LOS EDIFICIOS DE una casa de esquina calle de Eyzaguirre num. 97 D. que producen mas del uno por ciento mensual. Para tratar Rosas 14.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 5 de Junio de 1886 — NUM. 272

El Padre Padilla.

SANTIAGO, JUNIO 5 DE 1886.

EL ENTIERRO DEL SEÑOR DON ANTONIO VARAS.

A las 9½ de la mañana de hoi se verificó el solemne entierro del señor don Antonio Varas.

Jamás se había visto en Santiago un acompañamiento tan numeroso.

El Cuerpo de Bomberos abría la marcha. El carro era conducido por voluntarios de las diversas compañías. Seguian los coches de los dolientes que precedian al Senado que asistió en cuerpo. Los coches de Gobierno, que llevaban a los Ministros i edecanes, iban escoltados por fuerza de Granaderos.

El rejimiento núm. 1 i 2 de línea iban en seguida precediendo una fila de mas de ocho cuadras de carruajes.

En el cementerio hicieron uso de la palabra los señores José Manuel Balmaceda, doctor Adolfo Valderrama, don Ramon Barros Luco i otros distinguidos caballeros.

Don Pedro Montt apénas pudo comenzar su discurso, pues le impidió seguir hablando la gran emocion que embargaba su ánimo.

Al depositar el cadáver en la sepultura, los batallones Buin i Tarapacá i el rejimiento de Artillería hicieron respectivamente una salva.

La capital, a nombre de la Nacion entera, ha manifestado el profundo sentimiento por pérdida tan colosal como la que ha esperimentado el país.

Al cerrarse la tumba de tan ilustre hombre de estado, la historia i la gloria lo reciben.

CORDONAZOS.

EL POR QUÉ DE UNA SENTENCIA DE LA CURIA.

—Padre, me he quedado en ayunas leyendo una sentencia contra el clérigo Tynan, que publicó *El Estandarte* hace pocos dias. ¿Qué sabe Su Paternidad acerca de ello?

—Lo que hai acerca del clérigo don Santiago Tynan es lo siguiente:

Hace 3 años hubo reclamaciones de personas particulares contra el. La Curia le pidió salirse de Chile para tapar cosas que convenia dejar en silencio. El prometió hacerlo. A fines de 1883, suplicó se le permitiese estar aquí hasta acabar el año i firmó un compromiso con el Vicario Astorga para salir del país el 1.° de Enero de 1884, quedando notificado de que desde esa fecha no podria ejercer funcion eclesiástica ninguna. No obstante, el clérigo Tynan se fué a la parroquia de San José de Toro i practicó todo su ministerio; i despues vino i dijo misa en casa de doña Rosario Valdivieso i en la iglesia de las Rosas.

Se le siguió un proceso que ha terminado ahora.

El 15 de Mayo de este año se le notificó una sentencia, condenándolo a tres años de inhabilitacion absoluta para todo cargo, oficio o beneficio eclesiástico, con más la pena de no poder llevar sotana ni tonsura en los tres años, que se comenzarán a contar desde que empiece a cumplir la sentencia, vistiéndose de seglar.

—Esta es mas negra que mi cara, Padre!

—La parte dispositiva de la decretal citada por el obispo en la sentencia contra Tynan, dice:

«Debiendo los prelados corregir los escesos de los súbditos e interesando a la utilidad pública que los crímenes no queden sin castigo, para que los que son malos no se hagan peores con la audacia de la impunidad, no solo pueden sino que tambien deben reducir a prision, despues de haberlos condenado canónicamente por delito, a los clérigos que, siendo incorrejibles i no poniendo ser detenidos en un convento, han de caer en senejanzes o mas graves imputaciones.»

Añade en seguida la decretal que pueden los prelados valerse, al efecto, de los laicos, aun cuando sea preciso que estos empleen la fuerza material.

—Pero esas decretales, Padre, solo se harán efectivas con los que no son particulares del Tuerto.

—Indudablemente. Cuando el Tuerto *aparra a una por su orilla*, no lo deja bueno ni para zapatero. Así lo ha hecho con el clérigo Lnco, quien, tan perseguido se ha visto por la Curia, que el pobre se ha entregado al licor, i anda con la cabeza perdida por plazas i calles hablando inconvenincias que dan lástima.

—¡Ai, Padre! Cuando sabré yo arrobispo para ponerle al Tuerto las peras... en una sarten con grasa caliente!.....

HUELGA ELÉCTRICA.

Tal es, Reverendo Padre, la que se dice piensan llevar a efecto los empleados del Telégrafo del Estado.

Yo solo por una casualidad he merecido desembrir este pastel i me apresuro a comunicárselo integro a Su Paternidad.

Se dice que, una vez declarada la huelga, la que tuvez tenga lugar el dia que el Gobierno más necesite de ellos, el 25 de Junio, los telegrafistas en un manifiesto especial, entre otras, entre otras consideraudos, figurarán tambien los siguientes:

1.° Hacerlos trabajar sin descanso alguno los 365 dias del año comercial i los 366 del bisiesto! Dicen que aquí no hai escepcion ni para el inmortal 18 de Setiembre ni para el glorioso 21 de Mayo.

2.° Obligarlos a hacer servicio hasta las doce de la noche i, en muchas ocasiones, hasta las dos o tres de la mañana, sin remuneracion alguna. Aquí pedirán que el servicio sea obligatorio solo hasta las 10 P. M.

3.° Harán presente estos empleados que ellos trabajan mas horas al dia que cualquier animal: desde las 6 A. M. hasta las 12 P. M. Probarán que todo irracional tiene por lo jeneral de descanso un dia a la semana i la mayor parte de la noche, i que ellos, siendo empleados del Telégrafo del Estado, no alcanzan a gozar de estas prerrogativas.

4.° Pedirán se les prometa desde luego que todo empleado que haga servicio en las oficinas que trabajan de noche tendrá derecho a un mes de licencia cada año, así como la gozan todos los demás empleados públicos i hasta el último portero.

En conclusion, se dice tambien, Reverendo Padilla, que estas exijencias tan a destiempo las hacen solo por sonar pitrafa de los secretos políticos de que en la actualidad deben ser poseedores, i además porque ellos saben no pueden ser reemplazados i, por consiguiente, que el Gobierno accederá a lo que ellos pidan.

Saluda al Reverendo Padre su S. S.

—*K. K.*

LOS NIÑOS DEL CLÉRIGO JARA.

Si te asomas, lector, a los choclones
Que sostiene la Curia,
I en los cuales, a falta de razones,
Se prodiga la injuria
Con sus torpes i místicos aliños,
Hallarás numerosos pelotones
De mocosos imberbes, de chiquillos
Que van allí a gruñir como marranos,
Talvez aleccionados por las beatas,
I al orador aplauden a dos manos,
Por no decir que aplauden a dos patas.

¿Quiénes son estos chicos
Que entre las hermandades
De pechudos borricos
Se toman varoniles libertades?
¿De dónde vienen estos rajamedios.
Que hablan en el choclon a troche moche
I que arrastran su infancia por los suelos
Recojiendose a casa a media noche?
Te lo diré, lector. Esa grei cobarde
Falanje de atrevidos colejiales,
Que se ven en los clubs electorales
Alumnos son de Ramon Anjel Jara,
De ese clérigo infame, sodomita,
Que, despues de cubolar a los chiquillos,
Para hacer en el club los habilita
El papel de quitrillos!
¡Oh! pueblo de Santiago,
Victima eterna de esa ruin canalla,
Hoi que libraste batalla
Contra el clero, esta súplica yo os hago:
Cuando sepais que algun choclon funciona
De esos en donde se reune el clero,
I endonde por dinero
A la patria se ofende i se traiciona,
Tomad por los bolsillos
A los chicos aquellos;
Llevadlos al Mapocho
De dos, de cuatro en fondo, o de ocho en
[ocho;
Quitadles sus ropitas,
I no en balsa, si en bote ni en piragua
Arrojadlos al agua;
Que parezcan bandada de taguitas.
Que todos naden como pejerreyes
En el agua del rio turbia o clara;
Si por detras se zhoguen como bueyes,
Alumnos son de Ramon Anjel Jara!

ALGO DE ARICA.

Valparaiso, Junio 4 de 1886.—Reverendo Padre Padilla:—Sírvase Su Paternidad dar cabida en su honorable periódico a las siguientes líneas que contienen un bolson de noticias:

He llegado de Arica en el vapor de anteayer i vengo sorprendido, abismado, estupefacto, de lo que en ese histórico puerto pasa.

Principiaré por referir a Su Paternidad las malas costumbres que allí se observan, las escandalosas orjias que pedirian que el servicio sea obligatorio solo hasta las 10 P. M.

El pelambre, la borrachera, el atropello impune, es lo que domina a la jeneralidad de los que se atreven a llamarse *jóvenes de orden*.

Esceptúanse de estos algunos caballeros por sus dignos procedimientos.

Allá voi con el pastel.

En mi corta permanencia en ese puerto (alias el Infiernillo) he tenido ocasion de conocer a todas las gentes que se halla impregnada la mayor parte de los que componen el grupo de empleados de la Aduana i autoridades civiles.

Tuve oportunidad de conocer, personalmente, de mui cerca amigo en apariencias, al señor Gobernador don Juan Sebo, finito, al señor Administrador accidental de la Aduana don Juan Sebo, chico i al señor Administrador propietario, hoi suspendido de su empleo por ineptas calumnias, señor don Rafael Rios Legaña.

Gobernador.—Este individuo, por su aspecto sombrío, adusto ceño, poco retórico i sí mucha política en sus iniquidades, me dejó comprender lo poco i nada útil que es en el cumplimiento de su deber; pues, recorriendo con él la poblacion, me dijo lástima ver el gran abandono en que ella se encuentra, siendo, como él se lo manifestó, las entradas municipales más que suficientes para mantener en buen pié el aseo i adelanto de ese departamento. Por lo demás, el adulo, la farsa i todo lo que tiene relacion con el apoyo de los perdidos es lo que a él agrada i protege, contando con la cooperacion del Intendente de la Provincia, don Manuel J. Salfia.

El 21 de Mayo, fecha memorable para Chile por la heroicidad de la eminente figura de Prat i el ejemplo primero de la bravura de sus marinos, fué Arica el teatro del mayor escándalo que he presenciado en los largos abriles que han trascurrido por mi, i su sitio, la plaza principal.

Despues de comer en el Salon Aleman, me dirijí a la plaza, atraido por los armoniosos acordes de la banda del rejimiento núm. 2 de Artillería, que daba principio a su retreta con la Cancion Nacional i el paseo estaba mui concurrido, formando parte de los que así procuraban darse un rato de espansion el físico del señor Gobernador i su media naranja. A las dos vueltas que dí, se me unieron a mi este sujeto i otros, i nos pusimos a conversar amigablemente sentados en uno de los escaños de ese recinto, cuando pude ver que un señor Fermin Rojas, que pasaba con señoras respetables fué atacado traidora i cobardemente a bofetadas por los mozos Cárter i Portilla, que andaban demasiado cachichados. Para mayor desgracia, este hecho aconteció en la parte de la plaza en donde se habian reunido las señoras mas honorables i frente a frente del Gorbernador.

¿Qué tal?

El señor Rojas solo tuvo tiempo para pedir el inmediato auxilio de la policía, la cual acudió a aprehender a los asaltantes, siendo tal la consternacion i el pánico que se introdujo, que la música cesó i todos los paseantes tuvieron que retirarse más que de prisa porque una turba de rotos, enseñados por el comandante de policía (álias el Calromudo) i alcahueteados por el juez palo blanco Cases, apedreaba la plaza.

Debo hacer presente a Su Paternidad que dos minutos ántes de este acontecimiento i por los mismos individuos Cárter i Portilla se habia acuadrillado tambien en la misma plaza a un jóven Arayena.

Inútil creo decir que estas faltas quedan impunes, dando con ello rienda suelta a los criminales.

De estos hechos el único responsable es mi *amigo* el señor Gobernador, a quien creo no le será difícil adivinar quién es el que le escribe estas líneas, pues recuerdo únicamente lo que le decia el mensajero ántes de venirme para que tomara algunas medidas i pusiera remedio al mal.

No siendo posible estenderme más, remitiré mui pronto retratos orijinales de los que forman la turba de salvajes, pues material me sobra.

A Su Paternidad, que ha sabido sostener a la altura debida un periódico que tánto ha proclamado el progreso i la libertad de Chile, os al que toca dar fuertes cordonazos a estos criminales. Sería mui conveniente que mandara a Arica, que le servirá para cambiar de temperamento, a su inteljente i simpático Negrito, i estoi seguro que en pocas horas podria el formarse una idea completa de las picardías de aquel infierno, con lo que se conseguiria calmar un tanto la intranquilidad que reina en el pueblo ariqueño.

Soi de Su Paternidad su mas atento servidor i amigo.—*Mauro.*

LAS FIESTAS DE VALPARAISO.

—En cuanto llegamos al teatro, mi amijer fue objeto de ruidosas manifestaciones. Lo que más les llamaba la atencion a los porteños era el *tembembe* de la Encarnacion.

—¡Qué hermoso mapa-mundi! esclamaba uno.

—¡Viva el ballenato! prorrumpia otro.

—¡Mortero de a trescientos!

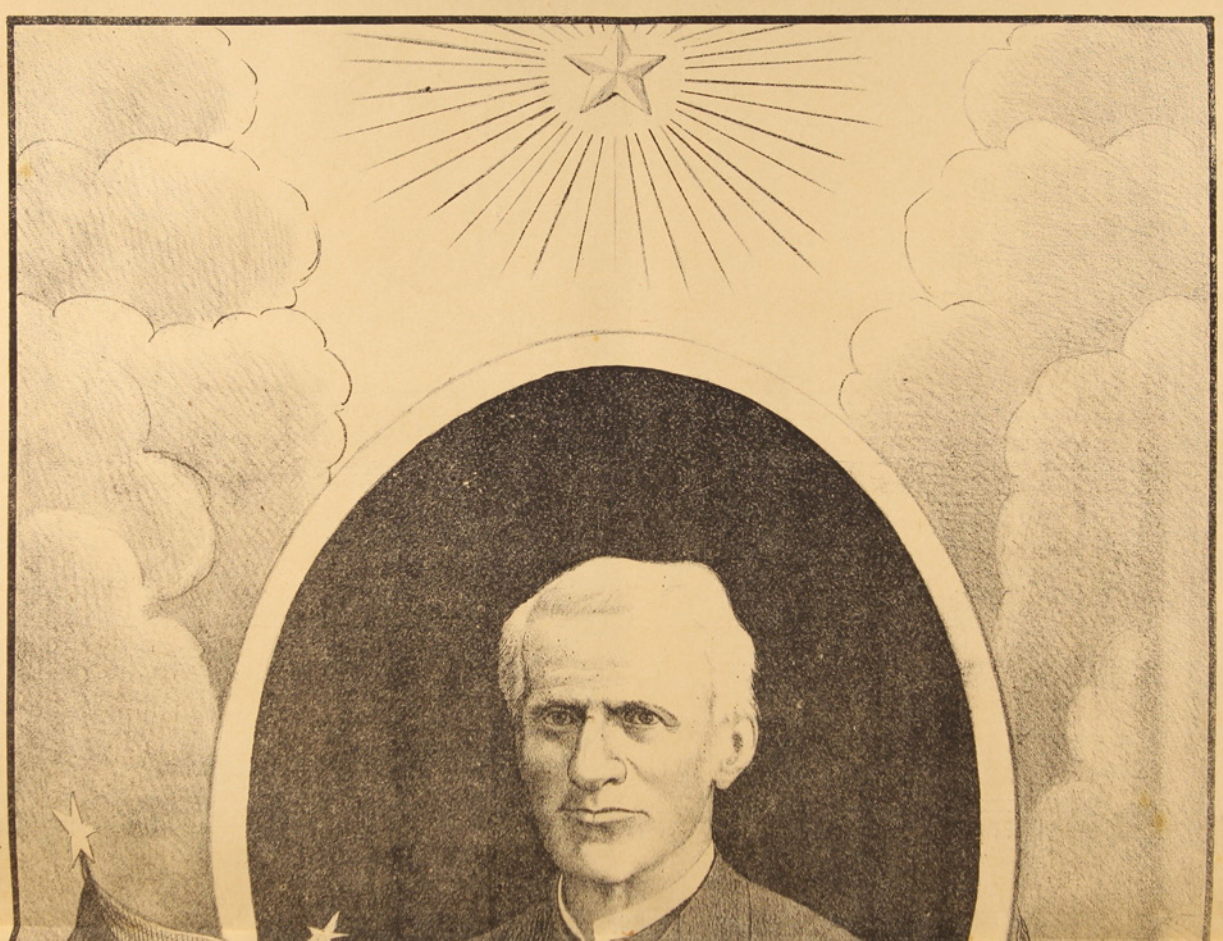
—¡Fragata blindada!

I otros dicterios de la laya.

Un atrevido llegó hasta darle una palmada en las posaderas a mi pobre tarca, acompañada de esta interrogacion:

—¿Qué tal la yerba del Paraguai?

—¡Amaral saltó imprudentemente mi



LEI

mujer; este grande de la corte me ha hinchado un cachete de una guantada.

—¡Que oigo! dijo el grande de la corte.... ¿Es usted don Acaron Perantzales?..

—¡Chit!.... no inutilice usted mi disfraz.....

—Tiene usted razon.... Supongo, i estoy sea dicho al oido, que esa guapa turca será su esposa.

—Sí, señor.

—Pues vamos a tomar una copa.... Turquita, déme usted su brazo, i usted, don Diablo, deme otro, i.... ¡a beber se ha dicho!

I nos fuimos al café del teatro, nos acomodamos al rededor de una mesita i gritamos en trío:

—¡Mozo!

—Aquí estoi! ¿qué les voi a servir, caballeros?

Nuestro anfitrion preguntóle a mi cara mitad:

—¿Qué vamos a tomar, señora mia? ¿Chartreuse?

—¡Echar tres! ¿Quién vá a echar tres? repuso la Encarnacion con la mayor inocencia.

—El meronero, mujer, que vá a echarnos tres copas.....

—Ah! sí.... ¿para que las bebamos ámbos tres en tan buena compañía?

—Eso es. Pero sepamos que licorcillo bebemos. ¿Ginger Ale?

—Jeringuéele, pues! contestó la Encarnacion lanzando una ruidosa carcajada.

—¿O quieren tomar champañita?

—Chanfainita nó, porque ya me tiene hostigada la chanfaina. ¿No vé que es lo que comemos todos los dias en Tagua-Tagua en tiempo de matanza?

—Entónces tomaremos peperman.

—¡Eso es! en todo el gusto me apuntó! Ese licorcito sí que me agrada..... Que traigan pipe en mano! esclamó mi mujer.

—Mozo, traigan tres copitas de peperman!

—Listo, señor.

Yo no podia conocer a mi interlocutor, quien, apesar de andar ya medio pasado a los indios, recataba el semblante como una paloma doncella.

No pude resistir a las tentaciones de la curiosidad, i le pregunté:

—Dígame, amigo, ¿quien es usted?

—¿Ya no se acuerda usted de mí? Buena cosa. Juana Rosa! tú durmiendo i yo jariendo! Yo le refrescaré la memoria. ¿Se acuerda usted de la niña con quien...

—Ah! sí, sí, sí,..... no me diga usted más..... ¿Cómo está usted?

—¿Que niña es esa, Acaron?

—La niña de los ojos, mujer.

—A mí no me la pegas, badulaque! Sígalo refrescando, señor.....

—¿Se acuerda del inglés que de una bofetada lo dejó a usted.....

—Sí, con romadizo..... ¿No es cierto, Acaron?

—Sí, me acuerdo mui bien de todo eso..... ¿Vamos a ver bailar un poco?

—Pues mige usted, don Acaron, que no vuelva por allá porque aquello de traerle sus mentiras a la.....

—Tierra, trágame! esclamé yo en el colmo de la desesperacion.

Pero mi mujer no esperó que la tierra me tragara, porque ántes se puso de pié, me cojió por los cuernos i me dió tántos reveses i derechazos que me dejó la cabeza como bistec apanado.

Inútil es decir que tanto mi máscara como la careta de la Encarnacion tomaron las de Villadiego en medio del diluvio de caricias que ellí, me prodigó.

Mi *querido* amigo nos puso en paz vaciéndose de la panacea portería: las copitas.

Despues de haber apurado media docena por garnate, nos fuimos al salon, a cara descubierta, pero en la conciencia de que llevábamos disfraces.

En el hermoso salon del Teatro Nacional hervian centenares de máscaras que bailaban una arrebatadora mazurka.

¿Cómo reian aquellos malditos cuando la Encarnacion, creyendo llevar todavia su careta, les preguntaba *apitiguando* la voz:

—¿Me conoce usted?

—Imposible conocerte! *Já, já, já!*

—I tú ¿me conoces?

—¿Quién vá a conocer a la mujer de don Acaron?

Entre estas i otras bromas, llegó un francisano, que mui comedido me dijo:

—¿Podria usted confiarme por diez minutos su compañera para bailar una polka con ella?

—Eso de prestar la mujer tiene sus pelillos, señor.....

—Pero a un sanzadote como yo.....

—Acaron, déjame por tu madre ir a sacudirme las pulgas con este santo religioso.....

No tuve tiempo de poner mas escusas, porque el franciscano, cojiendo a mi mujer por la cintura, se perdió en medio del torbellino de danzantes.....

Yo no queria perderlos de vista, i los seguia con los ojos por todas partes. Mas, como el paño de bailarines era tan remacizo, de cuando en cuando se me perdian de vista.

Para evitar una salida por escotillon, me fuí a un palco, desde donde podia inspeccionar mejor a la pareja.

¡Ojalá, Padre, jamás se me hubiera ocurrido tan errada determinacion!

Una vez instalado en un palco, me fué imposible verles ni la sombra siquiera.

Bajé celoso como un turco a buscar mi turca; pero la turca que encontré no fué una de carne i hueso, sino que una de copas i botellas.

A duras penas logre despreuderme de aquellos incansables copólogos.

I a ese tiempo entraba tambien jde la calle! mi mujer de bracete con el franciscano.

Ahí fué de mis iras!

Antes que yo la apostrofara, ella se adelantó a decirme:

—Acaron, no creas que vengo de mala parte.....

—¿I de dónde vienes, miserable?

—No me digas miserable, Acaron, mira que soporta los con plata, i puedo feriarte hasta con diez pesos, si se me antoja.....

—¿I quién te ha dado esa plata?

—Me la encontré.....

—Pero perdiéndote tú!

—Perdida ¿no es que estoi a tu lado?

I venia la indina tan encendida, tan desguañangada, tan....tan....tan....que todo lo comprendí. Me acerqué al franciscano i le dije:

—Caballero, yo le presté mi mujer para una polka, i nó para un fandango. Us ted me dará, pues, esplicaciones.

Mi mujer me cojió de un brazo i llevóme a un lado.....

—¿A quién vas a pedir esplicaciones? ¿Sabes con quién te metes?

—Nó.

—Es don Domingo.....

—¡Santa María de mi alma! Por poco no me malogro, mujer!

(Se concluirá.)

GACETILLA.

† Para mañana hai anunciadas dos grandes funciones en el Hipódromo de la Cañadilla: una a las dos de la tarde, i otra a las ocho de la noche.

Quien hasta el presente no haya tenido, pues, oportunidad de admirar i aplaudir a aquellos artistas de cuatro patas, harto mas hábiles que muchos que andan en dos, aproveche la ocasion, que yo le aseguro que sildrá contento i satisfecho de un espectáculo que, sobre ser de los mas honestos, es tambien de los mas entretenidos que puedan hallarse.

¡Al Hipódromo los admiradores de.... nuestros antepasados.... segun Mr. Darwin!

SOLICITADAS

Reverendo Padre Padilla:—Agradeceria de veras que su justiciero cordon alcanzara al imbécil Misael López, el gorreado por.....

El mui bellaco anda de mercado en mercado engañando a las personas honradas, se titula trabajador i ya por conocido no lo admiten en ninguna parte como hombre honrado, porque mas echa a su bolsillo que lo que entrega a sus patrones.

Ahora mes i medio, intentó huirse con setenta pesos de un señor Santacruz; pero por desgracia se le ahumó la *paila*.

Tambien el bolsero i sosa vasos del compañero Alfredo Aravena, el pinta de sebo, el mui borracho, que es el alcahuete del mismo mocho. Como dicen, Padre, que para los sinvergüenzas no hai remedio, espero que su cordon sea su única medicina, que tánto necesita.

I así se verán libres muchos comerciantes de caer en las redes de un estafador de primera clase como este.—*N. N.*

VALPARAISO.

Junio 4.

°—Principiaré ésta por comunicarle que ayer estuve en el Matadero. Ho visto con gran sorpresa mis las grandes cosas que pasan ahí, i creo que es de todo punto indispensable que mande por acá a su inteligente Negrito a fin de que vea todo aquello i lo comunique a Su Paternidad, porque a mi humilde juicio hai mucho paño que cortar i muchos entuertos que enderezar. Tarea es esa que solo su Negrito es capaz de arreglar. Lo espero para acompañarlo yo, e indicarle todos los sitios que debe visitar.

°—Hai en ese mismo lugar un juez que creo se llama don Venancio Silva. Ese juez es algo que no sé yo definir, porque no se si son sus hijas las que oyen las demandas o es él, porque siempre que he estado en ese juzgado, veo que las hijas de ese señor juez son las que deliberan sobre los asuntos que allí se tramitan.

Creo, pues, Reverendo Padre, que el cordon de Su Paternidad debe ser descargado fuertemente sobre las espaldas del juez de que hablo, porque creo que es el único juzgado en Chile donde se presentan casos como el de que me ocupo, i que Su Paternidad, como recto i justiciero, debe hacer que las hijas de ese juez, por medio de su cordon, se ocupen en coser a otras cosas mas apropósito para ellas, i nó en oir lo que no les importa.

De este modelo de juez tengo muchos i grandísimos datos. Si con esta sobadura que le dará Su Paternidad, no cambia de costumbres, tendré que darlos a luz, a todo mi pesar, como digo, pero espero que ésta sea suficiente para no verme en el caso de hacer las revelaciones indicadas.

°—Digna de encomio es la conducta observada por nuestro primer mandatario, señor Toro H.

Ayer, en cuanto se supo el gran desastre que ocurrió cerca de Quilpué, el señor Toro H. se apresuró a cortar i preparar vendas para socorrer a los desgraciados, i prodigar con solicita atencion remedios a los heridos. En su semblante revelaba el sentimiento de que todos estaban poseesionados.

A las cinco de la tarde, ayer la estacion del Baron estaba rodeada por miles de curiosos e infinidad de amigos de personas que habian tomado el tren de la catástrofe.

°—Ya cansado está mi brazo i gastada está mi pluma de tánto combatir con la embriaguez i.....

¿Por qué, mochos jóvenes, que pertenecen a distinguidas familias, se entregan a la vergonzosa tarea de seguir dia i noche a mujeres tan pervertidas como son las conductoras?

Ayer en el escarnio O. Tobar, i hoi son Manuel Arredondo, Luis Delano i muchos otros. El primero se ha entregado por completo al degradado vicio de la embriaguez i del amor.

¿Cómo guiar a jóvenes como los Moya por el camino del bien i de la seciedad, del respeto i de la consideracion?

°—La empresa del F. C. U. es la que más brega por que haya en sus carros mujeres sinvergüenzas sin delicadeza i sin respeto.

Ahí vemos como la empresa tiene especial cuidado en dar cacion a mujeres pervertidas que todo el dia i toda la noche van en el carro formando tertulia i cometiendo desórdenes.

Las principales son: Margarita núm. 9, Rosario del Negro núm. 107, Chirigua núm. 15, la de Nata núm. 21, la Felicia núm. 25, la Mercedes 33, la Poto de Zorra peluda núm. 35, la P.... ordiosera núm. 37, la insolente núm. 38, la narices aparradas núm. 41, la pervertida Catalina Aguila núm. 42, la Blanquinegrucha Ermelinda núm. 61, la Glotona Covadonga la que pasa vasito en miniatura núm. 89 i la Rosa Bello, antigua 12.

°—La Rosa Bello andaba anoche con cuatro zancudos, i los cuatro de la calle de la Victoria, i hoi entra de una misma casa i los cuatro ti.... ti.... ti.... suenan las copas.....

°—La Cara de Perro ex-20, hermana de la núm. 9, la *honesta*, volvió de Paris i ofrece sus servicios a los go.... dos.

°—La Polito en la Olla sigue viaje a París, acompañada de la Cármen núm. 2 i de la Barra núm. 1.

°—Se piden propuestas cerradas para construir el palo de bandera de M. A. Guzman.

°—Luz de Delicias: No creas en lo que te cuente B.; yo siempre te he amado, te amo i te amaré.

°—Profunda impresion ha causado el choque de trenes. Hai tánta desconfianza en el público que todos temen viajar.

Del desastre unos culpan a Walker, que no dió la órden del cruzamiento; otros, al maquinista que no tenia itinerario sino el de fiesta; i dicen que el conductor era muerto; pero que pidieron la partida al Jefe de Estacion, como lo manda el Reglamento de Ferrocarriles. El Jefe la dió sin acordarse de que ese dia el tren especial a Viña del Mar alcanza hasta Quilpué, segun está establecido desde hace tiempo. Lo que sea sea será. Pero ¿quién paga las vidas i heridas causadas como los centenares de miles de pesos que pierde tanto la Empresa como el público con estos desastres? ¿El Jefe de Quilpué, que no tiene mas que su pedantería, o Pedro Diaz, que en todo se entromete haciendo cambiar empleados, i que solo sirve para inquisidor de los que no lo adulan? Al final del sumario que se levante veremos quienes han sido los culpables.

°El tambo del tuerto Cándido S., de la calle Arrayan, núm. 65, ya no solo es centro de escándalos i desórdenes, sino que es antro para ocultar a criminales, como lo hizo con su comadre A. A., el que dió de puñaladas a su convecina.

Este tuerto debe ocuparse en cuidar su monasterio. Si no lo hace, le publicaré su vida desde que era motero.

°—Don Cárlos Silva, el mui vejete, está perdidamente enamorado de la conductora Aralia Peñas, número 35; si de dia ni de noche el mui ladino deja de andar pololeando en el carro.

°—A la conductora Margarita número 9 la persigue con teson el jovencito empleado de la Hacienda «Flor del Retamo».

Puede ser que consiga algo; el muchacho no es leso.

°—La conductora Carmela 2 prepara viaje a Paris, lo mismo que la conductora María número 7 i la Mercedes 33.

°—Dichosa o desdichada, dueño del garito de la calle de Bellavista, le aviso que, si no varia de conducta i no se deja de desplumar a cuanto infeliz vá a dar por desgracia a su chinchel o casa de juego, ya puede ir esperando su merecido, porque ese que será mui duro para con él, i a fin de que pueda ser castigado rigurosamente, mandaré a mi Reverendo un cordoncito más, para que a dos manos le zurre en los lomos.

°—El oficial Pando, de la policía, se portó pésimamente mal en nochebuena pasada, cuando se hirió a una mujer en la subida del cerro del Arrayan, pues se hizo completamente desentendido para prestar el auxilio necesario, dando lugar a que se hubiese completara descaradamente el crimen que habia cometido escapándose.

Para otra vez, mi señor Pando, sepa cumplir mas estrictamente su deber, sin esperar recompensas.....

°—Alvez, oficial, tambien de policía, queda por ahora en el tintero, hasta tomar los datos necesarios referentes a él.

—*El corresponsal.*

AVISOS.

HIPÓDROMO DE LA CAÑADILLA

Empresa G. E. De Giovanni.

COMPAÑIA GREAT ATTRACTION

DE

FELIPE SALVINI.

PENÚLTIMA SEMANA.

HOI SÁBADO 5 DE JUNIO HOI

Espléndido espectáculo a las 8 de la noche.

NOTA.—En caso de lluvia se suspenderá la funcion.

Domingo 6 de Junio

DOS SORPRENDENTES FUNCIONES

Una a las dos de la tarde.—Penúltima funcion diurna.—Otra a las 8 de la noche.

PRECIOS DE COSTUMBRE.

RESTAURANT LURIN, HABIENDO tomado la cantina del Hipódromo de la Cañadilla, puede ofrecer al público toda clase de licores i de la mejor calidad. Tiene copa vino (2) centavos, i la botella de cerveza, 30. Hai tambien flambres i toda clase de cena en el restaurant.—*M. Romar.*

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA LOS MARTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 8 de Junio de 1886 — NÚM. 273

CORDONAZOS

LOS TRES JUDAS.

En la junta de mayores contribuyentes verificada el Sábado, para la eleccion de las comisiones Ejecutiva i Escrutadora, se realizó una cochina traicion, o mas bien dicho, tres traiciones que, dicho sea de paso no esperaba ninguno de los concurrentes. Se pasaron a la oposicion los mayores contribuyentes Bernardo Carvajal, Donato Millan i Meliton Moreno.

El hecho reviste tal cúmulo de canallamiseria, que en sí mismo no lleva otro comentario que un escupo lanzado a la cara a cada uno de los tres miserables.

¿Cómo se han vendido i por qué?

Bernardo Carvajal se vendió por un préstamo que ayer mismo le hizo el banco Matte de quince mil pesos al TRES por ciento de interés; es decir, por el seis por ciento anual de esa suma a cuatro años plazo o sean TRES MIL SEISCIENTOS PESOS. Encuentro caro a este individuo. Vale mucho menos.

Donato Millan se vendió a los mismos Matte por la deshipotéca de su propiedad de la calle de Huérfanos abajo. Le cancelaron la hipoteca i le prestaron el dinero al mismo interés que a Carvajal. Millan ha espresado que se vende *¡con sus obreros!*

A Melitон Moreno se le ha abierto una cuenta corriente al trespor ciento, pudiendo excederse en ella hasta en la suma de diez mil pesos.

Por lo visto, los Matte, que siempre andan buscando gangas comprando propiedades a los afligidos, buscan tambien gangas en la compra de individuos para sus planes políticos. Pero estos tres no les saldrán tan gangas, pues, si por ahora les han enrolado, las sanguijuelas se declararán luego i algo les han de sacar ántes que de ellas se deshagan.

Como lo he dicho, no me causó estrañeza que esos tres tipos se vendieran, pues para vendidos son, i vamos a verlo:

BERNARDO CARVAJAL.

Es axiomático aquello de que el mecido en chigua, tarde o temprano dá el chiguazo.

Tomando a Carvajal por gran persona, un liberal me escribe lo siguiente:

«El 5 del corriente, el partido liberal ha tenido que sufrir tristes desengaños i amargas decepciones.»

«Bernardo Carvajal, que ha blasonado espontáneamente su afecto a la alianza liberal-nacional-radical; que ha solicitado fervorosamente un puesto de combate; que ha comprometido su honor i su lealtad hasta un momento ántes del combate, desertó ignominiosamente i traicionó de un modo hipócrita a sus amigos i a su partido.»

«Careciendo de la energía bastante para manifestar siquiera una franca andazina, transijió sordamente, dió la mitad de sus votos a los liberales-unidos i la otra mitad a la alianza. Faltó a todos, no cumpliendo otra cosa que pisotear su palabra i empeñar sus antecedentes. De seguro que en esos momentos se habia borrado por completo de su alma el recuerdo inmarcesible de Arturo Prat.»

Poco conoce mi amigo liberal los antecedentes de este Bernardo, que ni es del Carpio ni de Palissi ni otro ninguno por el estilo, sino simplemente un Bernardo de Quillota, que se crió a pata pelada *cascarreando* en los puestos de sandías.

De *cascarreador* pasó a dependiente de despacho; de aquí, a dependiente de tienda; en seguida, a propietario de tienda; de propietario de tienda, a QUEBRADO, i de QUEBRADO..... a lo que era natural: A VENDIDO. ¿En donde están, pues, los antecedentes que este Bernardo pata rajada tenia que respetar?

I si nó, ahí lo ven ustedes con sus dientes fríos, sus risas bobas, su andar asentando toda la pata i sus maneras de sacarse los pelitos de la ropa, todo lo cual indica a la legua al roto acaballerado. Después de criarse con la camisa al estómago mostrando el ombligo en su guata negra i ilustrosa de rotito *cascarrero* de los puestos de sandías de Quillota, nada era mas natural que el que viniera a *cascarrear* a la junta de mayores contribuyentes: «Cascareo corero con las uñas i con los dedos, decia esos rotitos, i el Sábado, Bernardo Carvajal repetia el dicho de su infancia, cascareando en el clacral del prestamo con que lo favorecieron los Matte.

Tal esclavo para tales amos.

Se que muchos caballeros han negado el saludo a este vendido. Eso no le dá ni frio ni calor. En el cuero duro del roto sin vergüenza no hacen efecto tales proyectiles que solo hieren a los que han conocido la necesidad del aprecio público.

Paso a

DONATO MILLAN.

De este hermitaño popular, me dice mi amigo el liberal:

«Don Donato Millan, que se titula el representante o el jefe del pueblo, fué deslumbrado i atraido por los millones de los banqueros Matte, de aquellos que en más de una ocasion ha llamado *el mismo* las sanguijuelas del pais i el papel secante de la riqueza nacional.»

Con franqueza: cuando el hermitaño popular, o sea don Donato Millan, publicó aquel remitido en *El Ferrocarril* ofreciendo trescientos pesos como suscripcion para una estátua a don Aníbal Pinto, creí que, como siempre, el hermitaño popular hacia una farsa; pero no dije que el hombre estaba mui arrepentido, i consentí en que un admirador de arrepentidos le publicara una *loa* en mis columnas. Ya ven ustedes si el moro viejo podrá reformarse.

Don Donato está mas arruinado que las mismísimas ruinas de la relijion católica. Al hombre le gustan los dados como un diablo, i en estos últimos tiempos otros tahures mas diablos que él se apoderaron la pepa del alma, ganándole toda la fortuna que con un braguetazo consiguiera. Iba don Donato a edificar casas i a hacer muchas otras cosas; pero como le ganaron cuanto pesaba, hasta las puertas i ventanas que tenia hechas para vender e hipotecar sus propiedades. Por eso ahora se lo come la grasa i hasta habitantes tiene en sus enmarañadas i lanudas barbas overas.

Cuando consentí en que un admirador de arrepentidos publicara una *loa* a don Donato, una verdadera gotera de obreros i obreras se dejó caer a mi imprenta:

—Padre Padilla, me decian, don Donato no es otra cosa que un soberano pillo. En la Sociedad de Talleres nos robó hasta las venas despues de chuparnos toda la sangre. En todo cuanto ese hombre ha puesto mano, ha hecho con el objeto de robar i esplotar a los obreros. Es mas usurero que el mismo diablo. Nosotros ya se degolló! Es mas ladino que un jesuita. No tiene entrañas i jamás sus propósitos tienden a otra cosa que a saquear, como saquean los zorros, a los obreros que tienen la desgracia de acercarse con él.

—Pero, hijos, les decia yo, si don Donato está arrepentido! La prueba es que ofrece dar trescientos pesos para la estátua de Pinto, siempre que sea hecha por chilenos!

—Farsas, Padre, farsas. En primer lugar, don Donato no tiene medio, pues otros tahures tan pillos como él lo dejaron quebrando cuescos con el trasero. En segundo lugar, quiere engañar a los obreros porque se acercan las elecciones. Don Donato es odiado por los mismos obreros a quienes *ofrece* para los trabajos electorales. La prueba es que por mucho que ha trabajado jamás ha sacado un votito para municipal o diputado. Es un pícaro, Padre! Su pillería es tan fenomenal como lo repugnante i obtuso de su persona!

Yo digo ahora lo mismo: el hermitaño popular es un bribon redomado. No es de estrañar entónces que se haya vendido. Lo que es de estrañar es que a tal estrapajo se le admita entre la jente decente i que, como mi amigo el liberal, se crea de veras que don Donato tenga un solo hombre a su favor.

(Se concluirá.)

APUNTES PARA MI COMADRE

«DEMOCRATIZACIONES».

—

Ventura Blanco Viel no es sin razon llamado traidor de teatro. Una historia:

Era Ventura mui amigo de la distinguida e interesante señora doña Lucía B. de V. i tambien del esposo de esta señora. Por este motivo, en la casa se le atendia i se le daba confianza. Pues, Venturita con sus pretensiones de tenor de provincia i sus ojos de carnero ahorcado, tuvo la idea de que seria posible jugársela al buen amigo que le daba confianza i aprecio, i se propuso galantearle a la señora.

La señora se reia de las galanterías de Venturita, i Venturita creia que era aceptado.

Venturita comia un dia entre sus dos amigos, cuando la señora dijo a su esposo:

—¿Sabes que Ventura quiere jugárte la?

—¿Cómo así?

—Pues nada ménos que me galantea con *sejencia!*

La broma que entre marido i mujer hicieron al tal Venturita fué mayúscula.

Venturita se retiró de la casa, pero la señora le dijo un dia:

—Vuelve a casa, Ventura. No estamos enojados contigo, porque nos entretienes mucho con tus mentiras i pelambres tan graciosos.

—

Llegó un dia al Banco Nacional una vieja mui traida i peor llevada, preguntando por el hijo de su comadre Peta.

—¿Quién es ese individuo? le preguntaron?

—Juaquincito, pues!

Llamaron al ARISTÓCRATA.

—¿Qué quieres? preguntó a la vieja.

—¿Vos sos el hijo de mi comadre Peta?

El hijo de la comadre Peta volvió las espaldas i dejó a la vieja con tánta boca abierta.

—¡Lo que son los tiempos utuales, caballeros! dijo la vieja al salir: ¿cuando mi comadre Peta era lavandera como yo!

—

Hace algunos Domingos que, como a las 3 de la tarde, don Pedro Fernandez Concha salia apuradísimo para alcanzar el carrito de una casa de chuchunecas de la calle de Copiapó.

Subió al carrito i, despues de sentarse, vió el coronel Barceló que don Pedro llevaba el marroneo desabotonado. Se lo advirtió mui cortesmente.

Don Pedro se abotonó.

Los pasajeros se sonrieron.

¿Por que?

—

¡FUERA DE LA CATEDRAL!

—Ya sabrá Su Señoría

Que se nos fué don Antonio.....

—Sí:

—I no crê que convendria

Dar al muerto un testimonio

De gratitud?

—¡Qué herejía!

—¿Cómo herejía?

—Sí tal.

Fué en vida nuestro adversario,

Murió como liberal

I.....

—Pero, señor Vicario.....

—¡Fuera de la Catedral!

—¿I podria usted saber

Si el que murió, nuestro hermano,

La esquina ántes de torcer,

Cumplió o nó con su deber

De católico romano?

—Cuando el arrepentimiento

Un pecador lo demora

Para el postrero momento,

Si perdon a Dios implora,

Dios no oye aquel llamamiento.

—Esa sí que es herejía!

Diga aquí para inter nos,

Ya que la ignorancia mia

Es suma: ¿Su Señoría

Es secretario de Dios?

—No soi secretario; pero

A crêr me enseña la fé

Que el que vive hereje i que

Muere al fin como Lutero

No pone en la Gloria un pié.

—Ese es un error profundo,

El *taita* de los errores.....

¡I eso enseñan los Pastores!

¿Luego Dios no vino al mundo

A redimir pecadores?

Si Dios tomó humana vida

Para a los justos salvar,

Tal venida pudo ahorrar

O fué inútil su venida.....

—¿Empieza usté a blasfemar?

—Lo que digo no es blasfemia;

Pero escuche a mi razon.....

—Yo escucho a mi Relijion.....

—Que es la mayor epidemia

Que trabaja a esta nacion!.....

—¡Sacrilego! ¡liberal!

—Pero nó cantor bobrinzon,

Es decir, jenio del mal!

—Al que no me unta la mano

¡Fuera de la Catedral!

—Sube como la magnesia

Su Señoría pensando

En que Varas no dió cuando

Algo le pidió la Iglesia

Para un objeto nefando;

Por ejemplo, para hacer

Sangrienta guerra al Gobierno,

Para al Papa sostener,

Para un surtido tener

De rojos en el Infierno.....

—Peor para él si no dió!

—¿En eso estuvo su mal?

—¡I en que fue tan liberal.....

Por eso lo dejo yo

Fuera de la Catedral!

—

LAS FIESTAS DE VALPARAISO.

—

Tomé a mi mujer del brazo i me la llevé léjos del franciscano.

La pregunté:

—¿Dime la verdad, Encarnacion: ¿adónde fuiste con don Domingo?

—Te lo contaré todo, Acaron. Despues que bailamos una polka, como iba mos como dos en un zapato.....

—¿Con que te apretaba mucho la cintura?

—Sí, pues, Acaron. Quedamos los dos mui acalorados..... Para refrescarnos, me dijo:

—¿Quiere usted que vamos a tomar otras, señora?

—¿Otras qué, caballero? le pregunté yo.

—Ostras, ostras..... ¿No ha tomado usted nunca ostras?

—Sí..... cuando estaba chica..... I yo lo engañaba, Acaron, porque no queria pasar por bruta.....

—Vamos aquí..... aquí cerca..... i nos iremos en coche para no demorarnos tánto.....

—¿I de mi no se acordaron ni porque se dijo?

—¿Cómo nó! Si don Domingo me dijo: «Vámonos luego ántes que nos vea su marido»!

—Chas gracias, mujer.

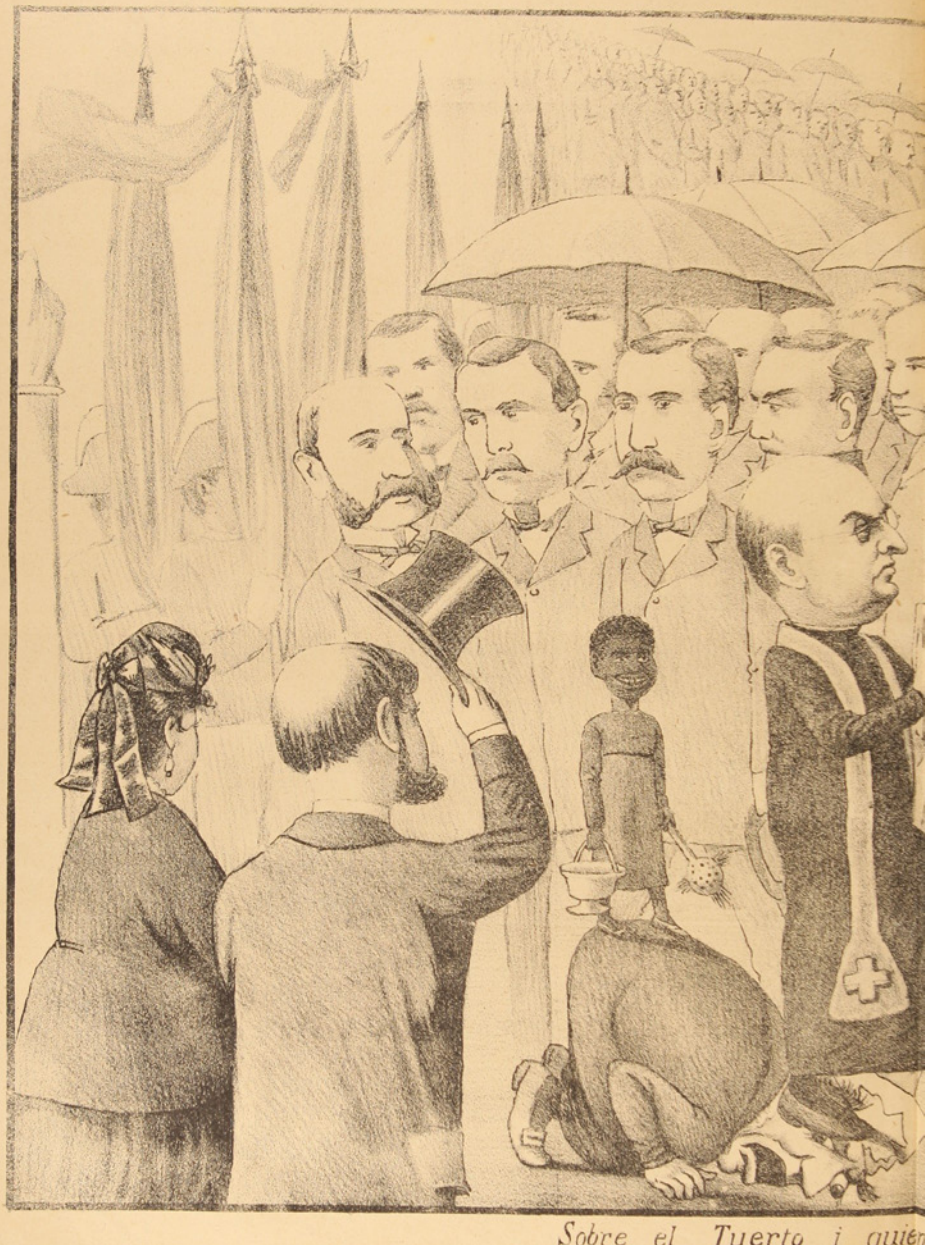
—No hai de qué.

—¿I adónde fueron a parar?

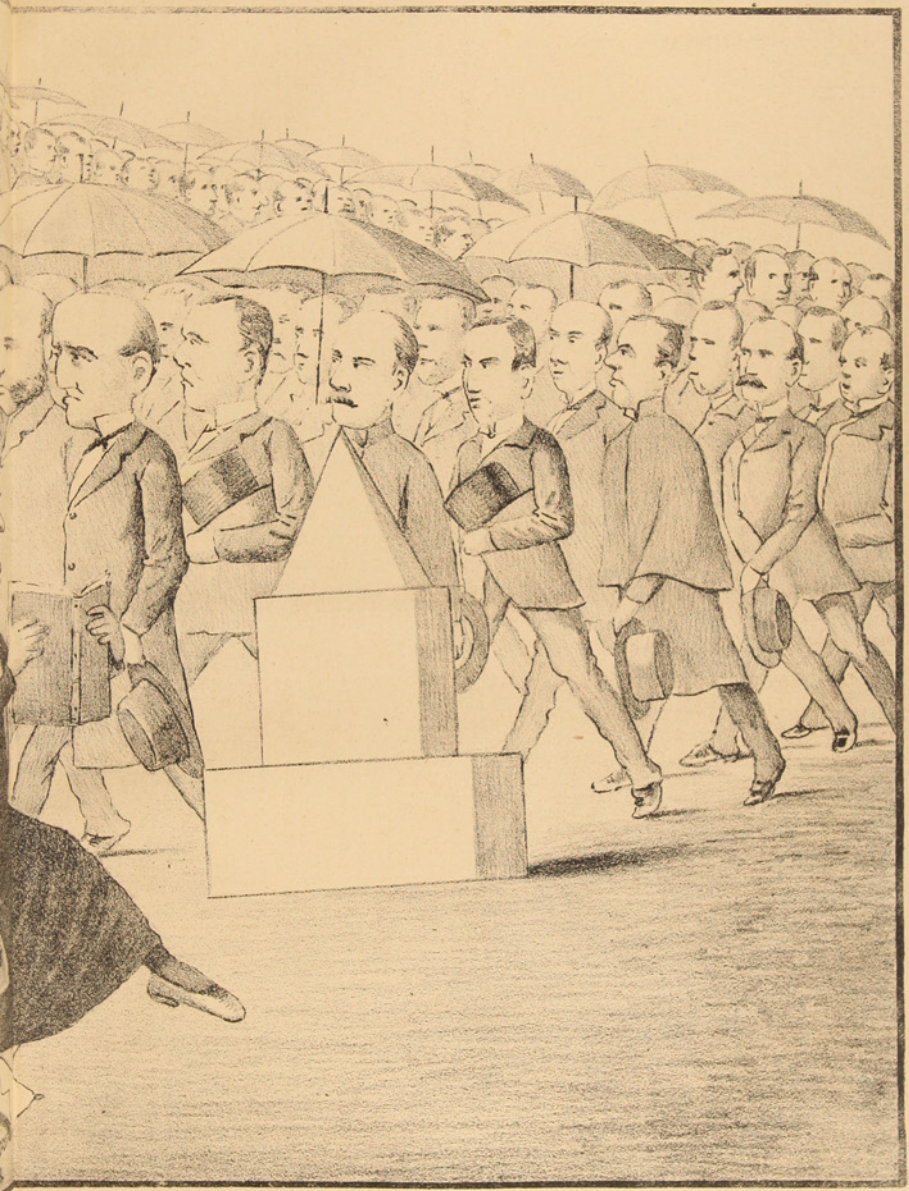
—A la calle de Cochenaire, Acaron.

—A la calle de Cochrane querrás decir.

—Eso es: a la calle de la Coca.....



Sobre el Tuerto i quién



…n lo vela.

—¡A un paso del teatro!
—Pero fuimos en coche, te repito.....
—¿I qué número tenia ese café?
—El número 180.
—Ah! ya estoi: es un Restaurant i Gran Depósito de ostras de unos señores.....
—Agurdate, Acaron, yo recuerdo el nombre.... es un señor Bribon o Brebon.....
—Drevon, mujer, i Ferrieux.....
—Eso es mismo son! Mi pareja pidió un ciento de ostras i una botella de un vino blanco mui rico... Yo no quería comer aquello... porque me parecia que me iba a comer el ojo malo de don Joaquin.... o mas bien, un escupo, Acaron.....
—Calla, cochina!
—Por la fuerza don Domingo me metió una.....
—¿Una que?
—Una ostra a la boca, pues. Con repugnancia la tragué; pero la tragué... Despues con disimulo las envolvia en migas de pan, i así las pasaba. Hasta que al ultimo me gustaron tánto, que me comí medio ciento i quedé con ganas... ¡Ai! Acaron! qué fiebre dan esas tales ostras.....
—Eso es lo malo que tienen... ¿I a don Domingo?
—No lo afiebraron nada, porque a cada rato me decia: «¡Vaya! vaya! cuando jóven, con una docena tenia bastante; i ahora con medio ciento quedo como si tal cosa.....»
—Medio ciento!.... Mujer! ¿i tienes valor de decirmelo en mi cara? Ese hombre es un don Cornelio Mena!.....
—Me parece, Acaron, que tú tienes mas trazas de Cornelio.....
—¡Mujer!
—Digo.... con esos cachitos que te hice yo.....
—¿Esas tenemos?
—Ya te has olvidado de que andas en traje de Diablo, Acaron....
—¡Ah! si creia que era una indirecta tuya.... ¿I qué vino tomaron....
—Uno de Sudor....
—¿Con que tambien sudaron?
—Nó, hombre: fué un vino que llaman de Sudorcasó.....
—Subercasseaux, hija, Subercasseaux.
—Despues de ese, unas copitas de Chateau grave.....
—Château-Graves? Mui buen vino.... Pero no puedo creerte que se hayan estado como dos hermanitos una hora entera sin.....
—Bah! cuando te digo que a don Domingo no le queda más que la mala inclinacion!.....
—Mira, mujer, que de aquí me voi a ir al Restaurant de los señores Drevon i Ferrieux.....
—No te vendria mal, hombre, porque las ostras.....
—Me has abierto el apetito, mujer.....
—A mí tambien me lo abrió don Domingo.... Comia con tántas ganas que.... Pero ¿nada!
—¿I ese dinero que traes? A ver: ¿de donde has sacado ese dinero?.....
—Te diré, pues.... es que.... mira, Acaron, don Domingo es mui jeneroso.... Es mui capaz de elevarte.....
—Si, los cuernos de la luna!
—Nó, hombre, a un Ministerio.....
—¿I la plata? ¿i la plata?
—Ah! fué que él pagó con un billete de a veinte, i no quiso recibir el vuelto... I yo lo recibí..... Peor era que se perdiese..... Con estos diez pesos voi a comprarme una confusion.....
—En todo caso será una confeccion....
—Cabal: una complexion para ir al teatro allá en Santiago.....»
.....
—A propósito de teatro, don Acaron: yo no puedo ir al teatro. ¿Sería usted tan amable que asistiera esta noche al estreno de la compañía francesa i me hiciese una revista teatral?
—Con mucho gusto, Padre.
—Entónces, corra usted a comprar un sillon.....
—En el acto. Hasta luego, Padre.
—Hasta luego, amigo mio.

(*Se concluirá.*)

GACETILLA.

† Don Hilario Fernandez, el presbitero-godo-carlista-garañon de monjas i de beatas, se ha escondido en las monjas de San Juan Bautista. Ahí está el bravo practicador del sesto, huyendo de una fa mosísima palata con *guata* con que lo ha amenazado la Sociedad del Corvo Católico. El poderoso garañon goza como un chanchito con todas aquellas madres que lo están haciendo padre, pues come más que un sabañon i bebe más que un arenal, porjustes suculentos i vinos jenerosos con que las monjas lo mantienen en buen estado.

Tanto mejor. Así el Corvo Católico encontrará mas blanco!!

† *La Iglesia i el Estado* i *La Flor de los Milagros*, son dos artículos que comenzaré a publicar en el próximo número.

† Los clérigos del Semenario quisieron dar una funcion con los perros i monos sabios. Para el caso, vieron a Giovanni i lo hicieron ir al establecimiento, con el objeto de escojer local, etc., etc. Cuando la cosa llegó a tratar, pidieron Giovanni quinientos pesos. Cayeronse de espaldas los clérigos, pues creian que, por ser a ellos, Giovanni les haria la funcion por los gastos. Resultado: los clérigos ofrecieron cien pesos, i por mezquinos se quedarán sin ver trabajar a los monos i perros sabios.

¿Están cansados los jotes de que vayan las beatas a trabajarles al Semenario, que ahora quieren perros i monos? Ni en Sodoma!

† Los farsantes no pierden oportunidad. *El Independiente* de hoi relata que anoche se quiso dar un asalto a su imprenta por no sé cuántos miles de rotos, i a este propósito publica un párrafo como de pluma del baboso número dos.

El caso fué que cuatro jóvenes, CUATRO, pasaban anoche por la imprenta de *El Independiente* i se les ocurrió dar un susto a aquellos farsantes. Con este objeto, al pasar por la puerta lanzaron unos cuantos mueras. Despues de andar hasta la esquina desanduvo el camino con el objeto de observar el efecto que los mueras habian producido. Aquello era de verse! Todo el Independiente estaba en movimiento, se hacian trincheras i se armaban aquellos mentecatos!

Los cuatro jóvenes siguieron mui tranquilos i fueron a contar la cosa a los portales, la que fué mui celebrada.

† *El Taller Ilustrado*. El número 41 de esta publicacion artística acaba de llegar a mi celda.

Trae el siguiente sumario:

«Liberacion de derechos.—Belleza.—El herrero de Amberes por Francisco D. Silva (conclusion.)—Pintura i labores de mano en la Serena, de la señorita María Rojas.—Arturo Prat, soneto, para *El Taller Ilustrado*, por Efraim Vasquez Guarda.—Nuestro grabado.—Folletin.»

El grabado es un buen retrato en medallon de don Antonio Varas. Recomiendo a mis lectores el articulito que trae el colega *Ilustrado* con el título: «Liberacion de derechos.» Es digno de leerse.

† Dos grandes meetings se anuncian, uno para esta noche en el club *Ramon Allende Padin* i otro para mañana en la noche, en el club del *Libre Sufrajio*. El primero está situado en la calle de la Cañadilla abajo i el segundo en la calle de San Diego, esquina de la Acequia Grande. Me parece que en los dos hablará mi Negro. ¿Qué tal? A oirlo, pues!

† Reverendo Padre:

El objeto de la presente es decirle que al coronel i comandante del batallon cívico Santiago número 1, lo han retirado del Cuerpo por negociante con las calificaciones vendiéndoselas a los pobres de la sucesion Mattle i C°.

Por mi parte he celebrado mucho esta separacion, Padre, porque el tal comandante es un hombre mui tunantazo i no deben estar en ese puesto hombres de esa maturaleza. Este decreto lo he visto en la Moneda ayer, firmado por Santa María i dicen que el reemplazante será el hermano de don José Manuel Balmaceda, don Vicente, el que fué jefe del batallon Victoria.

Con respecto a los oficiales, serán los mismos, a escepcion de los pobrecitos Cárlos Concha Subercasseaux, Daniel Concha Subercasseaux i Juan Ignacio Espiñeira.

Estos datos los sé de un oficial del mismo cuerpo que, aunque de poca graduacion, es hombre que sabe la verdad.—*Cleto Rabanillo.*

VALPARAISO.

Junio 7.

°—Cumpliendo, Padre, con lo prometido de enviarle algunas biografías referentes a ciertas personalidades que existen en este puerto, i que se han hecho acreedoras a que les publiquen en el diario de Su Reverencia sus vidas i *milagros* desde su nacimiento, voi a dar comienzo de una vez.

La viuja Peta Jimenez (álias la Pellejo), rufiana de *piezas cuetillo*, beata de oficio, contratista de muchachas, las que vende a los *compales* del Celeste Imperio, nació en la ciudad de *Rufian*, en el mes de *Agosto*, cuando los gatos sufren horriblemente de las *muelas*.

Apénas llegó a los quince años, dió grandes pruebas en los juegos *atléticos* de tener resistencia para *aguantar* mucho en esta *clase de ejercicios*, que asombraba al vecindario.

Desde esa edad desapareció, no sabiéndose el paradero de ella durante veinte años.

No pasó mucho tiempo, cuando apareció en este santo puerto, diciendo que habia contraido matrimonio con un señor francés, i que su *reino* habia sido feliz esta vez.

Como no hai cosa que no se sepa, Padre, luego se descubrió que era un concubinato, i que el tal matrimonio no habia sido otra cosa que, viniendo derrotada del Perú, donde habia sido tuturuta de Gamarrita, se habia amachibembrado con este francés.

Esta es la mujer, Padre, que se ocupa de pelar al jénero humano, denigrando impunemente a muchas pobres niñas, que por sus virtudes ya quisiera ella servirles de ayo para aprender la moralidad un poco mejor.

Esta vieja es tan hipócrita, Padre, que no sale de la iglesia, confesándose dos veces a la semana.

¡Ai, Padre! es la mujer mas infame, mas canalla, mas pendabria! no hai otra! prenderla en una hoguera seria poco. Arrancarle la lengua no seria mucho: no hallo castigo para ella. Cuáles serán las infamias que comete!

Dígale, Padre, que, si vuelve a tomar el nombre de alguna otra señorita, puede de antemano huir de Valparaiso, porque.... reventaremos, i una daga envenenada sabrá dar cuenta de ella.

°—Prevengo a la Sinforosa, de la calle del Clave, que otra vez que se atreva ella, o alguna de sus mujeres que tiene en su *conventillo*, a pitar a los jóvenes que pasan por el frente de su tambo, como lo hicieron el Domingo, yo tomaré las medidas del caso a fin de hacer castigar a la culpable, principiando por la dueña de casa, la que creo no tendrá dinero en tanta abundancia para pagar una fuerte multa, sin perjuicio de que mi Reverendo por otro lado sabrá zurrar bien duro en el pellejo de las culpables.

Sábelo, Sinforosa, para tu gobierno, i no des lugar a que haga una historia de tu monasterio.

Respeta i hace respetar de tus mujeres a los caballeros que pasan por los alrededores de tu casa, i así te librarás de muchos feos percances que te pueden acontecer i de faltosas consecuencias.

°—El tuerto Babyas ha jurado vengarse en vida del autor de los sueltos que se le han publicado en su contra en el diario de mi Reverendo.

Por ahora le echa la culpa al hermano, que es un caballerito.

Mira, tuerto tonto, entre el conventillo núm. 112 i la calle de la Libertad, puedes encontrar al autor que tú deseas; diariamente lo yes pasar a tu lado. Puedes buscarlo.

Espera un poco más, i ya se te hará tu biografía, tuerto bornachin.

°—Al hojalatero Saravia lo dejo por ahora en lejía, para breve hacerle una reseña íntegra de su vida pública i privada.

Ya lo sabes, colorin mala lengua!

°—Juan R. Parra (álias el Saco de inmundicias), celebre personaje de Valparaiso, nació en la ciudad de la *Mesa*, i a los dos años contrajo el vírus escrofuloso, con lo que sus padres, temerosos del contajio, se lo entregaron a uno de estes que hacen el *servicio* nocturno para que juntamente con el *incremento* lo arrojaran en las altas horas de la noche al mar.

El pobre niño permaneció durante muchas horas i herméticamente cerrado en uno de los tiestos, i quiso la casualidad que al ser arrojado al agua, las olas del mar no lo admitieran en su seno por estar demasiado reventado del pescuezo, repugnándole hasta aventarlo fuera, pues la sirena se negó a darle hospedaje.

De ahí no se supo nada más de él, hasta hoi dia que apareció en este puerto con *diplomas* fechados i timbrados con el sello....pemítame, Padre....del huano humano envuelto en el pescuezo.

Este tinterillo es el mas facinereso que existe por acá. A una pobre viuda le estafó hace una semana cincuenta pesos, todo el pan de sus hijos. Le dijo que por un momentito se los facilitara para responder a un depósito, mientras el iba a su casa a buscar dinero. La confiada e infeliz mujer se creyó de la palabra de este bandolero de levita, i en buena hora se los prestó, no viéndolos hasta hoi. Amargamente llora la desgraciada madre de dos criaturas. Despues de darle unas cuantas chauchas, le dijimos que presentara al señor juez del crimen i le hiciera ver la estafa de que era víctima.

A un italiano del cerro Cordillera, que le dió a cobrar cuentas por valor de cien pesos, le hizo la chica, fundiéndose con los cobros.

A otra niña costurera, que lo comisionó para vender una máquina de coser se le achampó también con la plata de la venta, que ascendia a veintidos pesos, i por último a un pobre viejo del cerro de San Francisco, le pidió prestado el reloj por un momento no viendolo hasta hoi dia. En el cerro siempre seguire contando sus hazañas.—*El correspondal.*

MIS GRABADOS

SOBRE EL TUERTO I QUIEN LO VELA.

¡Oh! qué espléndido cortejo!
Todo un pueblo congrego
Para honrar al noble viejo
Que su *escultura* ha dejado!
Miraos en ese espejo,
Canalla cantorberana,
Que os llevais tarde i mañana
Arañándole el pellejo
A la honradez catoniana!
El desprecio en el semblante
I el odio en el corazon,
Ese cliero vergonzante
Condena a la excomunion
Por detrás i por delante
Al que estando agonizante
No permite que un velon
Le meta un *traile* tunante
I doblon sobre doblon
Le sague con buen tabante
Para que su hambre canina
Mate el vicioso i glotón,
A nombre de una divina,
Salvadora religion!
En aquella procesion
No se ve a ninguno ajeza
Del pechoño palomar.
Solo monseñor Belmar
Ha tenido la entereza
I el valor de acompañar
Al finado don Antonio.
Monseñor es el Demonio!
A nadie le tiene miedo,
Como que el Tuerto ni un dedo
Se atreverá a poner,
I mucho menos la mano,
Sobre ese jenio espartano
Que cumple con su deber
De sacerdote cristiano.
Sobre el Tuerto i quien lo vela
Pasa el cortejo del muerto,
Sobre la madre del Tuerto
I toda su parentela!

AVISOS.

UN OJALATERO SE NECESITA en la Lamparería Alemana de Alberto Brede calle del Estado núm. 36 LL.

MEDALLAS
DEL MONUMENTO
A LA MARINA NACIONAL
21 DE MAYO.

Las personas que quieran tener un bonito recuerdo de la Inauguracion del Monumento a la Marina Nacional, tienen la oportunidad de comprar la medalla que por un lado representa el monumento perfectamente grabado i por el otro la dedicatoria.

Las hai de oro, de plata, de cobre, plateadas i doradas.

Se venden, calle del Estado, núm 36 A.

SE VENDE UNA FLAUTA I MÉTODO. Plazuela de la Merced, Botica.

SE VENDEN LOS EDIFICIOS DE una casa de esquina calle de Eyzaguirre num. 97 D. que producen mas del uno por ciento mensual. Para tratar Rosas 14.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 10 de Junio de 1886 — NÚM. 274

CORDONAZOS.

LA IGLESIA I EL ESTADO.

(Traducido del Francés.)

Conócese ya, por innumerables testimonios, las verdaderas causas del éxito alcanzado por los monarquistas en la tercera parte de los departamentos de Francia. Entre esas causas, las dos principales son: 1.°, la ausencia de direccion por parte del Gobierno, i la inercia de los funcionarios del Estado, aconsejada en las circulares del Ministerio que recomendaban a los prefectos se abstuvieran de tomar un partido i que se contentaran con dejar hacer; 2.°, la hostilidad del clero, la infernal propaganda hecha por él, a nombre del clero, la infernal propaganda hecha por él, a nombre de Dios i de la relijion amenazada, los obispos i los curas.

Que el Gobierno debe abstenerse de toda presion sobre el cuerpo electoral, de toda amenaza i de todo abuso de poder, nada mejor que eso! ese es un deber. Pero tambien es deber suyo manifestar sus intenciones, sus fines, su política a los electores, a fin de ponerlos en guardia contra las desleales maniobras i los abusos de influencia; en una palabra, el Gobierno debe dar direccion al espíritu público cada vez que se halle en presencia de partidos que amenacen a las instituciones la forma de Gobierno i la seguridad pública.

Si así no lo hace, sus adversarios tomarán esa direccion, entrando de este modo en esas faces de lucha i anarquía que traen las revoluciones o los golpes de Estado.

Sobre todo en el campo, donde se leen pocos diarios, es necesaria la direccion gubernativa. El campesino solo desea votar en favor del Gobierno, i se dirije desde luego a las autoridades para hacerlo. Si los funcionarios del Estado no le dan primer impulso, con el ejemplo i el consejo, el campesino se verá cojido por todas las influencias locales, i mui en particular por las del clero, tan bien organizado para dominar al pueblo i pesar sobre su conciencia. El clero fué quien hizo las elecciones del 4 de Octubre; él empujó a los electores hácia las urnas i les puso en la mano la lista conservadora que debia salvar lo que ha dado en llamar la Relijion i que no es otra cosa que la esplotacion de la imbecilidad humana, en nombre de estupidas superstiziones i de la guerra declarada a la Razon, a la ciencia, al progreso, a la civilizacion!

Repasad vuestro Catecismo i volved a leer el *Syllabus*.

En algunos pueblos de Aveyron, dice una correspondencia publicada en *Le Temps*, el cura hacia recitar diariamente letanías a las cuales habia agregado estas palabras, que los fieles repetian diziniuevo veces: «De las escuelas sin Dios, líbranos, Señor! De los maestros sin fé, líbranos, Señor!»

Otro cura, el de Barassac, decia en el pulpito: «La Francia se encuentra en un completo desórden. Nuestra Santa Relijion se ve atacada en todas direcciones. El Diablo ha salido del Infierno. Es preciso, pues, queridos hermanos, defender se contra él.»

Pero, para tener una idea exacta del espíritu pastoral que domina en las instrucciones dadas por los obispos a su clero, es necesario leer el estracto del sermon del cura de Canalières. Dice: «No quiero hacer política: quiero tan solo haceros dos preguntas. ¿Debeis votar? Si, todos debeis votar. ¿I por quién debeis votar? Vosotros no debeis votar, sin comprometer vuestra conciencia, sin faltar a vuestros deberes, sin pecar gravemente, por los enemigos de la Relijion. Debeis, sí, votar por los que la defienden. Es un delito execrable votar por los enemigos de la Relijion, delito del cual hai que confesarse.»

Circulares pastorales, sermones, propaganda individual, visitas a los electores, presiones por órgano de la mujer, toda clase de arbitrios se han puesto por obra, i no solo aquí i allá, sino en todo el territorio de la Francia. I cuando se piensa que en Francia hai sesenta mil parrocquias i mas de cien mil entre curas, vicarios i monigotes de todas layas, que han debido recibir idénticas instrucciones i han debido usar el mismo lenguaje ante un auditorio de millones de electores, uno ve que nuestros hombres políticos desconocen por completo semejante poder, aun despues de haber sido puesto en servicio contra la República.

No obstante, el Estado es bastante poderoso, i lo seria mas, si supiera hablar por sí mismo, valiéndose de sus órganos oficiales, a los pueblos i demostrarles con los hechos que él tan solo se ocupa de los intereses de todos, i particularmente de los de las clases trabajadoras que, al fin de cuentas, forman la masa del sufrajio universal. I el pueblo, solo el pueblo es capaz de resistir a las invasiones de la Iglesia i de hacerla entrar en razon!

LAS FIESTAS DE VALPARAISO.

(Conclusion.)

—Despues de darme una panzada de ostras en el magnífico Restaurant de los señores Devoa i Ferreiux, calle de Cochrane núm. 180, me dijo la Encarnacion:

—Acaron, ya no veo las horas de quitarme este traje i esta carátula!

—¡Que careta ni que nada, mujer, cuando hace mas de tres horas que los dos andamos a cara descubierta!

—¡Ave María Purísima!

—Sin pecado concebida.

—¡De manera, hombre, que todo el mundo me habrá visto bailar con un fraile!

—I a mí sin máscara i con cuernos.....

—Eso nó, Acaron; ni en broma lo digas.....

No pertenezco a la aristocracia para tener carta blanca en esos anjuegues.....

—Está bien; doblemos la hoja, i vamos a acostarnos, que mañana tenemos que ir a Playa Ancha.

—Vámonos luego, hijo, porque yo tambien estoi con el estómago como que quiere i como que no quiere.....

Nos despedimos de los galantes dueños del Gran Depósito de Ostras i nos fuimos a la *rasca*.

Pero la Encarnacion no me dejó dormir porque las ostras que habia comido buscaron pronto salida por donde mismo habian entrado.....

En medio de sus fatigas, me decia mi mujer:

—Ai, Acaron! Ahora sí que es cierto... estas señales no faltan nunca..... i si mañana amanezco sin poder mirar la carne,... mejor todavía.....

—¡Oyalá que no sea cierto! la contestaba yo, porque me daria mucho que sospechar el franciscano.....

—¡Calla, tonto, i no le levantes falso testimonio al pobre don Domingo!

En estas i otras, al fin pude conciliar el sueño.

A medio dia despertamos, i yo me largué a buscar dos caballos para ir a Playa Ancha.

Conseguí que, por cincuenta pesos, me alquilaran dos mancarrones, tan flacos, Padre, que ya parecia que iban a dar la última boqueada.

Pero no habia otros, i con lo que hallamos nos fuimos.

Llegando a Playa Ancha, la Encarnacion hizo la chica, o mejor dicho, la yegua en que cabalgaba.

Presenciábamos tranquilamente el desfile de la comitiva presidencial a espalda de una larga hilera de espectadores de a pié.

Frente a la Encarnacion habia una gringa con un enorme sombrero de paja adornado con un ramillete de flores. Estas picaron el apetito de la yegua de la Encarnacion, que le arrebató el sombrero a la gringa, i ántes que ésta pudiera recobrarlo, el animal se lo engulló.

La gringa pedia treinta pesos por su sombrero.

Pero yo le dije:

—Señora, su sombrero no vale tánto. En paja la yegua se habrá comido un peso, i cuatro reales, en flores. Le daré veinte reales, i usted se ganará ocho.

—Mi sombrera, replicaba la gringa, no estar paja: estar pita.

—Vaya! saltaba la Encarnacion: ya que mi yegua le fregó a usted la pita, no me la friegue usted más a mí. Conténtese con cinco pesos, i santas Pascuas.

Al fin, la inglesa se conformó con los cinco pesos.

I nosotros nos retiramos de allí, porque no sé que intenciones le advinié a mi pingo de imitar a su compañera de ayunos forzados.

Llegamos a una fonda, nos apeamos i dejamos sueltas nuestras cabalgaduras, que de puro *necesitadas* no daban señales de moverse.

El fondero estaba preparando una enorme lebrillada de ponche en pisco.

La caspa inglesa debe dar mucha sed, Padre, porque la yegua, a un descuido, se tomó cinco pesos, la debida vá a costarnos a lo ménos veinte.

Ayudado de un oficial, coloqué a la Encarnacion sobre su cabalgadura, monté yo sobre la mia i emplumamos.

Con el ponche se habia bajado amor a la bestia, porque adonde veia padrones allá llegaba relinchando como un tenor i sin que mi esposa pudiera contenerla.

—Mira, Acaron, me decia la Encarnacion: ¿no parece que esta yegua hubiera comido ostras?

—Así es; pero no conviene que satisfaga sus inclinaciones, porque me haria hacer un papel mui feo: el papel de *compalé*.

Causado el pobre animal de tánto buscar su media naranja, i habiéndosele acaso bajo el ponche a las piernas, empezaron éstas a doblársele.

Al primer traspiés, o traspata, la Encarnacion rodó por el suelo, i con la caida, tornó a descomponérsele el estómago.....

—¿Ves, Acaron? La caida me ha hecho daño.

—¿Cuál caida, mujer? la de anoche a la de hoi dia?

—¡Siempre con tus bromas, Acaron! Despues de haber recorrido toda una calle de la Amargura, llegamos a nuestro alojamiento, tan estropeados que, al dia siguiente, cuando tomamos el tren para volvernos a Santiago, era un costal de huesos, i mi mujer, un costal de..... en nueve meses más sabremos, Padre, qué contiene ese costal.....

EL BUSILIS.

—Señora, ¿por qué razon,
Siendo jóven i bonita,
No asiste a ningun salon?
Usted novio necesita.
—Me moreré por las sotanas
I aborrezco la levita.
—Sé que hai muchos tarambanas
De vida asaz reprochable,
Que pasan solo en jaranas;
Pero ¿no le será dable
Encontrar un buen marido
A hellezas tan notable?
—Que no hable de eso le pido,
Pues que ya mi corazon
Lo tengo comprometido.
—¡Dichosa resolucion!
¿I quién es el ser humano
Que ha inspirado esa pasion?
—Un fraile dominicano.
—Pero a ese fraile, señora,
No puede usted dar un mano!
—No se la daré en buen hora!
—¡I, con todo, le idolatra?
—Lo adoro como si me adora.....
Lo seguiria a Sumatra
O al Infierno, como Antonio
Fué siguiendo a Cleopatra.
—¿Es un santo?
—Es un demonio!
—¿Es hermoso?
—Un nuevo Picio!
—¿Es avisado?
—Un bolsnio!
—¿Es cuerdo?
—No tiene juicio!
—¿Es jenoroso?
—Un avaro!
—¿Es valiente?
—Con el vicio!
—Pues, señora, le declaro
Que es mui raro el preceder.....
—No tiene nada de raro.....
—¿Cómo puede una mujer
Querer a un sujeto así?
¿Ese que tanto la quiere?
Que se ame con frenesí
A hombre que algun dón posea
Es lójico para mí;
Pero a uno de facha fea,
Malo, estúpido i mezquino.....
Para el Diablo que le crea
No adivino... no adivino.....
—Pues yo le juro que estoi
Contenta con mi destino.
A probárselo a usted voi.
Yo, que vivo en el pecado;
Yo, que pecadora soi
Desde que me hallé en estado
De pecar por cuenta mia
Libre de todo cuidado;
Yo, que peco dia a dia
Más que una lasciva mona
De la mas cálida cria,
Al pecar, una persona
Busco que sin dilacion
El pecado me perdona.
Pero, i obtengo el perdon
Que no me diera un seglar,
I así quedo en situacion
De volver pronto a pecar.

LA FLOR DE LOS MILAGROS.

II.

DEL PODER DE OTROS SIGNOS RELIJIOSOS.

Queridos lectores, os he relatado, en artículos precedentes, los milagros de que he sido testigo, i al mismo tiempo os he contado algunos de los producidos por los santos volviéndose del signo de la cruz.

Ahora voi a referiros otros que son debidos a toda clase de signos.

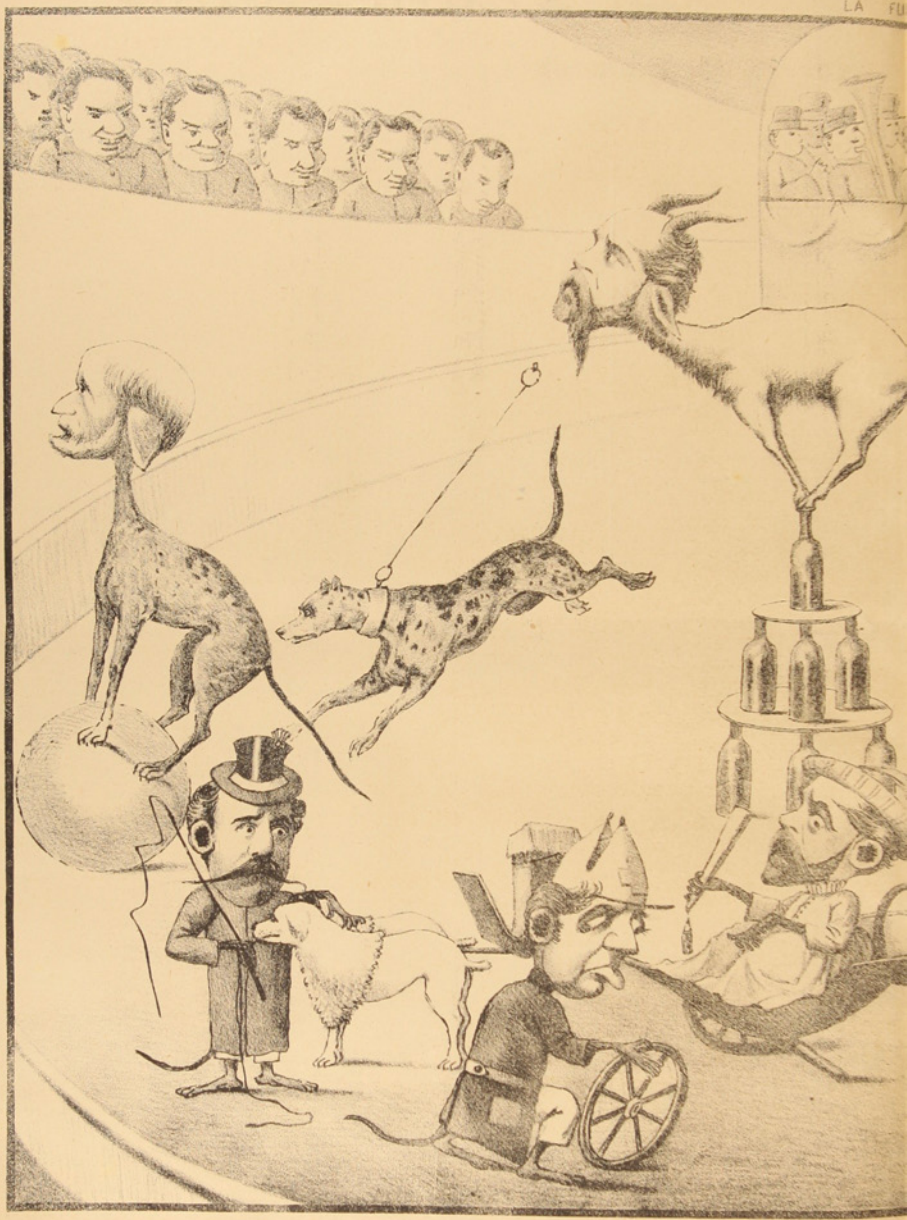
San Basilas, habiendo pedido se le permitiera confesar a un reo a quien se le iba a cortar la cabeza, sabedor del permiso, tendió la mano hácia el hacha homicida, en el instante en que el verdugo se aprontaba a descargar el golpe, i el hacha quedó en el aire, sin que el verdugo pudiera hacerla caer. Hubo, pues, necesidad de dejar que el santo confesara al condenado.

Despues de esto, el verdugo felicitó al reo por semejante fenómeno, i en gracia del milagro, hízole gracia del resto de sus dias.

*

Santa Agata.—En 252, el monte Etna empezó a gruñir i a amenazar con una espantosa erupcion a todo el país de Catania. Santa Agata tendió vigorosamente la mano hácia el volcan, como para significarle a éste la órden de callarse, i el volcan se calló en el acto, i nunca hizo erupcion miéntras vivió la santa.

I todos los santos que han vivido des-



Perros i monos

sábios

pués han quedado tan sorprendidos con este milagro, que no se han atrevido a impedir al Etna i demás volcanes que hagan erupcion cuando les ha dado la gana.

(*Se continuará.*)

EL CLERICAL.

Hijo de un frailе i de Manuela Palma,
Su orijen lleva escrito en el semblante;
Por lo estúpido i flaco, es Rocinante
Que el freno pide a gritos i la enjalma.

La desventura ajena ve con calma;
Solo su bolsa vé con ojo amante;
Con los suyos a veces tolerante,
A los demás los odia con el alma.

La caridad predica, i yo le veo
Esplotar el venero de la usura;
Comulga diariamente, i es ateo;

De soltero, el placer de Urbano apura;
Casado, halla en el cura un Cirineo,
I al morir, su fortuna deja al cura.

LOS TRES JUDAS.

He dicho que Bonato Millan es un perro viejo, lanudo, overo, sin vergüenza, pillo i diez mil etcéteras, i como el hombre siempre da pruebas de lo que es, Bonato Millan se ha apersonado al Intendente de Santiago, humillándose miserablemente, para rogarle que *El Padilla* no le case tan fuerte. El ladron cree que todos son de su condicion. Bonato Millan, como es un vendido mugriento, cree que yo tambien lo soi i de ahí que suba en cuatro patas las escaleras de la Intendencia a llorarle a don Alejandro para que yo le tenga consideracion.

¡Para los vendidos no hai lástima ni consideraciones de ninguna naturaleza!

Para los pillos está mi cordon; i no hai tutía!

¿Por qué Bonato Millan ha ido a pedir gracia al Intendente?

¡Pero no hai gracia, nó!

Bonato Millan jamas tuvo consideracion de los cientos de obreros i obreras a quienes saqueó miserablemente haciéndoles tomar acciones en la Sociedad de Talleres. Nunca se compadeció de las mujeres con cuyo trabajo, remunerado a racion de hambre, ganó sueldos de peso i contrabando ropa para el ejército. Donato Millan ha sido siempre el esplotador de los obreros, pues hasta los ha hecho dar banquetes a grandes personajes presentándose él como el perro pastor dueño del rebaño. Cuando ha querido sacar alguna pilatra, ha hecho la farsa de ser representante de los obreros i, sacada la pilatra, se ha olvidado por completo de sus *representados!*

Los modos tartufos, sus bribonadas de hombre ladino, sus humillaciones de perro viejo, no le producirán ya los frutos ilícitos que le han estado produciendo, porque yo, que tengo por mision arrancar la máscara a la canalla, lo he puesto bajo mi cordon i no lo dejaré que siga falseando i esplotando a los obreros.

I vaya, ahora, Bonato Millan a quejarse a quien quiera, que cada una de sus quejumbrosidades le valdrá buenas verdades i merecidos cordonazos.

Me falta, ahora, el otro Judas.

LOS TRES MOQUETES.

Preguntáronle al lejendario monigote Garai, que si le cayera una mosca en el cáliz despues de consagrado, qué haria con ella.

—La cojeria con la cucharita i la echaria a la piscina, contestó

—¿I si le cayera un burro?

—Lo tomaria con la cucharita i lo echaria a la piscina, contestó de nuevo, muí seriamente.

Pues ahora se me ofrece lo que al monigote Garai: me cae al tintero un burro, que se llama Meliton Moreno.

Lo sacaré con los puntos de mi pluma i lo echaré a la piscina de la vergüenza pública.

Meliton Moreno tenia que venderse, nació para ser sucia mercadería de quien lo quisiera comprar. Porque este Meliton Moreno es el chancho mas chancho que hai en los chiqueros humanos. Con cuatro rasgos sobran. Su cuñado don José Miguel Velasco le siguió un pleito por ciertos animales robados, i en ese pleito lo menos que le dijo fue que era ladron. Primera razon para que se venda.

Meliton Moreno no manda hacer de comer en su fundo. Come la comida de los peones i el raspa-buche de los peones. I este no es cuento, pues personas que han ido a visitarlo por cualquier negocio, se han tenido que retirar sin comer. Mas todavía: ha tenido la desvergüenza de ofrecerles la comida de los peones. Segunda razon para que este chancho se venda.

Los peones que le trabajan una semana, no le trabajan mas, porque siempre salen rateados. Meliton Moreno les roba por lo ménos el cuarto de su jornal. Tercera razon para que el chancho se venda.

Meliton Moreno no guarda fé a nadie, no respeta ningun compromiso, ni siquiera las escrituras públicas. No hai ser humano que con él quiera tratar, pues siempre quien con él trate será, por angas o por mangas, esplotado. ¿Qué razon mas poderosa para que se venda?

Así, pues, encuentro lójico, natural, hasta *lejítimo* que este chancho se haya vendido i hasta asco me dá seguir hablando de él.

TEATRO.

—¡Adelante, don Acaron!

—Buenos dias, Padre.

—¿Asistió a la primera funcion de la temporada?

—Como que me cuesta la broma de ochenta i tántos pesos!...

—¿Tomaria usted algun palco?

—Nó, Padre: solo dos miserables lunetas de balcon.... Vaya Su Paternidad, i oirá bueno. Cuando salí el Lirios de aquí, dirijíme a mi casa con el fin de que la Encarnacion, miéntras yo me afeitaba, fuese a comprarme dos sillones.

—Encarnacion, la dije, al instante vé a comprarme dos sillones, porque esta noche vamos al Municipal.

—¡Qué me has dicho, Acaron! volando voi.

I cuando salia, la advertí:

—Que sean sillones de orquesta!

—Bueno, bueno.

Dos horas despues llegó la Encarnacion.

—Mujer, ¿por qué has tardado tánto?

—Porque esperé que los barnizaran.

—¿Que barnizaran qué?

—Los sillones de baqueta que me encargaste. Aquí están. Mozo, déjelos aquí. ¡Qué cara pondria yo, Padre, cuando ví que un mozo de cordel entraba con un sillon en cada mano!

—Pero, Encarnacion, ¿qué has ido a hacer?

—A comprar dos sillones de baqueta.... I me han costado baratitos, treinta i cinco pesos cada uno....

—Pero ¿que no sabes, hija, que en el teatro hai asientos para todos los concurrentes?

—Como en Tagua-Tagua, cada vez que hai volatin, uno lleva sus asientos....

—Eso es en Tagua-Tagua, i nó en Santiago. En fin, a lo hecho pecho. Yo iré a la boleteria....

Cuando llegué, solo quedaban lunetas de balcon, i a santos me dí con hallar eso....

Un cuarto faltaba para las ocho cuando llegamos al teatro. La Encarnacion, como de costumbre, entró saludando a diestro i siniestro.

—¿Qué comedia dan, Acaron?

—La ópera cómica titulada *Los Mosqueteros de la Reina.*

—Entónces ¿ya a haber moquetes?

—Moquetes nó; pero sí mosquetes.

—¿Qué es eso, Acaron?

—Un arma de fuego parecida al fusil.

—Ya levantan el telon.... Espera....

Empezó el canto, i empezó la Encarnacion a bostezar. I sus bostezos subieron de punto cuando comenzó *el dialogueo.*

A cada momento interrumpia mi mujer:

—Yo no compro pan, muuú.

—Calla, mujer, que ahora sale a la contralto....

—¿Quién es esa con traste?

—Contralto.

—Vamos a ver.... Pif! mejor lo hago yo en la vihuela....

—Ahora entra la soprano....

—¿Esa de vestido rosado es la soplemolé?

—Sí, esa.

—¿I cuál es el tenedor?

—¿El tenor? ese jovencito de melena. I el bajo, ese que acaba de salir.....

—Pero ese hombre no es bajo; ese hombre es un niño que tó, Acaron.

Ahora, Padre, allá ví mi opinion sobre los artistas que se estrenaron el Mártes:

Creo que el francés es un idioma rebelde a la poesia i al canto. De ahí que cuando un francés puede hacer versos, i un compositor, partituras mas o ménos perfectas, posta i músico tienen que ser verdaderos jenios.

Los artistas que ha traido Castelmary, ya declamando, ya cantando, suelen hacer olvidar al público que se le declama i se le canta en francés, pues no les falta el talento necesario para vencer las dificultades inherentes al idioma.

Tanto Mlle. Cordier como Mlle. Narbonnet son artistas que, una vez que le tomen la orina a su auditorio, se adueñarán de su voluntad.

El tenor Barbe, aunque de voz poco voluminosa, no mui estensa, suple deficiencias tales a fuerza de talento i buena voluntad.

Castelmary es ya conocido.

Los coros..... ah!..... los coros no cantan mal; pero yo suplicaria al empresario que colocara los asientos de modo que el espectador diera siempre la espalda al escenario. Hai peligro en que las señoras casadas, sobre todo, miren a las coristas. ¡Qué coleccion de macacos! Los de Salvini parecen niños dioses a su lado. No parece sino que el señor Castelmary hubiera ido a reclutar sus coros a los museos antropolójicos de Europa.

La belleza en el teatro es indispensable, porque imajinese Su Paternidad que en un duo sentimental un tenor le diga a *sola de nuestros amores, la mas preciosa de las mujeres, yo vous adore.* I un ángel sea ñato i tuerto por añadidura; ¿no es verdad que el público largaria una soberbia carcajada?

Pero se dice que el señor Castelmary no ha querido traer bonitas caras para no inquietar a nuestras municipales, prefiriendo a las artistas honradas i juiciosas. ¡Mui bien! ¿Luego en Europa la belleza está reñida con la honradez?

En fin, Padre, la primera impresion, que es la que mas vale, sospecho que no ha sido mui buena.

Veremos despues.

GACETILLA.

† Un famoso meeting tiene lugar esta noche en el Club José Manuel Balmaceda, calle de la Moneda, esquina del Sauce.

† ¡Calladitos han quedado! Pues ni chista la oposicion por la resolucion tomada por la alianza liberal nacional-radical de trabajar por siete diputados, dos senadores i la mayoria de municipales. ¿Por qué será ese silencio? Yo digo que con él la oposicion quiere ocultar sus pocas fuerzas.

† Los perros i monos sabios dan esta noche una espléndida funcion que recomiendo muchos de nuestros lectores porque aquello será de verse.

VALPARAISO.

Junio 9.

°—Voi a hablarle, Padre, algo sobre lo ocurrido en la cancha del Valparaiso Sporting Club el Juéves 3 del presente.

El macaco Salvador 2.° Gamelli era uno de los noticros que debia correr en la carrera de 2 de milla.

En ella corrian además los mancos siguientes: el mulato A., el guanaco S., Patillas de Chancaca i otros mancos destroncados que no es del caso enumerar.

Dada la señal, salieron estos pingos a todo trote echando los bofes. Iba en primer lugar el guanaco Patillas de Chancaca; en segundo lugar, el mulato que, como media legua atrás, resabiado de sus cuatro patas, *By Gosa.....!*

Este, resabiado iba, tomó otra cancha, i al dar el salto, saltó tánto, que de tercero que iba, llegó quinto o mas bien, de chupe; que como era de compromiso ganar esa carrera, metia una gran leona i bramaba como un toro para conseguir el premio, porque aseguraba que esa carrera era al gana-pierde. Asustado el taita Camaya o Macaya, *alias Diputado por el Baros*, no pudo discernir el premio, porque le hicieron mucho peso... las razones del ganancioso chupe.

El juez de llegada, segun se supone, sufrió un vahido de ojos tan grande que dicen que de frente que estaba mirando, veia lo del lado, así es que vió en primer lugar a By Gam..., que estaba a una cuadra de distancia, i en último lugar, al guanaco S. que estaba en la cancha.

Parece que las carreras de este año han sido de las mas animadas que ha tenido este famoso Club, que dicen que, en vista de este triunfo, dará pronto un gran concierto al cual concurrirán los grandes artistas del mundo para asegurar la candidatura del «Oso» como *Diputado del Baros*, que como suplente, al Cuatro ojos *Aranca-no*, que dicen es un famoso protector de chupes.

Además de esto, i apesar que no estaba en programa, hubo grandes ejercicios de *Box* que llamaron la atencion, no solo de los aficionados al arte, sino tambien de las señoritas que acostumbran concurrir a esos ejercicios artísticos. El mas famoso de esos boxeadores dicen que ha sido el famoso *ron der Jasca*. Otras malas lenguas aseguran que el compañero, o cuasi se dice, rival, le dió unas cuantas guantadas que le hicieron niebla las narices, ojos, dientes i otros comestibles.

—Un *El Mercurio* fecha 9 del que rije aparece el siguiente hecho de crónica que suplico a usted se sirva reproducirlo:

«Un ratero de la Gran Guardia.—Se nos ha proporcionado copia del siguiente aviso fijado en la oficina de la guardia especial de los almacenes fiscales i que ha escandalizado a un comerciante que tuvo oportunidad de leerlo.

«*Valparaiso Junio 5 de 1886.*—Entre los empleados de esta guardia hai un ratero que rejenta los bolsillos de los que están durmiendo i se apodera de lo que hai en el meson.

Encargo a los hombres honrados que lo vijilen i den parte para descubrirlo.—RUDECINDO DE LA FUENTE.»

Por nuestra parte, Reverendo Padre Padilla, solo agregaremos, por ahora, que esta órden dada por el Director de la Guardia envuelve una ofensa a todos los empleados, que si hai algun ratero, ese es el Director, que hace mucho tiempo le rebaja a los empleados mes a mes, por pérdida en el cambio, como el lo dice, 20 centavos a los inspectores, 15 centavos a los guardianes primeros i 10 centavos a los segundos.

Despues le mandaré mas datos sobre este intelijente jefe, que no respeta ni la dignidad de sus empleados ni del puesto que ocupa.

MIS GRABADOS

PERROS I MONOS RABIOS.

A preciados feligreses,
A una gran fiesta os convoco
Que dará Santa María.
Esta noche en el Hipódromo
A beneficio del *teatro*
De los perros i los monos,
Su émulo el señor Salvini,
De bestias maestro docto,
El prodijioso mandamasito:
Saldrán los dos mas famosos
Lebreles de oposicion
Miguel Luis i don Antonio
I recorrerán la cancha
Sobre dos enormes bolos.
El macaco don Joaquin,
El de los bonitos ojos,
Hará piruetas i gracias
El gorila don Eulojio.
Don Manuel Blanco Cuartin,
Que es un titi viejo i sordo,
Suertes hará en el columpio
Dignas de su mayor clojio.
I la cabrita Verjara,
Volatin de tomo i lomo,
Prodijiosos equilibrios
Hará al paladar de todos.
En fin, queridos lectores,
Esta noche en el Hipódromo
Gozareis como unos cabros
Con los perros i los monos
Que hace bailar don Domingo
Con talento portentoso,
Como que son los mas hábiles
Los animales parlantes
I esos otros radicales,
Esos del cuito rojo.
¡Al Hipódromo esta noche!
Al Hipódromo! al Hipódromo!

AVISOS.

¡Aviso!

Avisamos al público que desde el Sábado 29 de Mayo se ha abierto un nuevo Café, en la calle del Arzobispo número 67, en el cual se tiene un bonito i variado surtido de comestibles, consistiendo en: pescado..... pero olisco, jalbas rucias.... tortugas..... i varios otros artículos, como bacalao..... tambien de noche llega, salchichon de J. Gómez v.... arrollado..... pero sin soga; longaniza tambien se encuentra en este Café, pero de noche.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MARTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 12 de Junio de 1886 — NÚM. 275

CORDONAZOS.

NUEVOS COMENTARIOS

AL PROYECTO SOBRE CONVENCION MONETARIA PRESENTADA POR DON VITALICIO A. LÓPEZ A LA CÁMARA DE COMERCIO DE VALPARAISO.

El proyecto de que se trata ha producido indudablemente una conmocion jeneral, si he de juzgar por las manifestaciones de la opinion, habiendo sido bien aceptado, salvo por los ajiotistas, que ven ya cerrada la puerta a sus mezquinas especulaciones, i por algunos políticos timoratos que pretenden divisar algun trastorno en los intereses jenerales del país.

El proyecto es corto i mui sencillo, dicen, i no es posible que con él pueda salvarse de una vez una cuestion tan largamente estudiada i discutida. Para mí, la claridad i sencillez con que se presenta es todavía otro mérito, pues que todos podemos comprenderlo fácilmente. El único defecto que le encuentro es el ser demasiado bueno i no prestarse a otras modificaciones que a aquellas que pudieran desvirtuarlo.

Como se verá por los comentarios siguientes, el proyecto concilia todos los intereses, siendo sus resultados provechosos al Estado, al comercio, a los bancos, a la industria nacional i a los particulares todos.—Dice el

«Art. 1.°—Desde el primero de Diciembre del presente año, el derecho de aduana se pagará en oro sellado de cualquiera nacionalidad, computándose su valor en conformidad a la libra esterlina, esto es, a razon de cuarenta i ocho peniques por peso. Desde la misma fecha queda abolido el recargo que hoi pesa sobre ese derecho.»

Este artículo no es una novedad, porque así lo establecieron los Estados Unidos procurando salvar una situacion igual a la nuestra, i así tambien lo practicamos nosotros en el Perú. Cuando el Gobierno de Chile tomó posesion de la Aduana del Callao en 1880, encontró que en esa aduana, como en todas las del país, el derecho aduanero se pagaba en billetes mas despreciados que el nuestro; i procuraron nuestro Gobierno adquirir fondos realizables inmediatamente, dispuso que ese derecho se pagara en lo sucesivo en oro o en letras sobre Lóndres. En los primeros dias, los comerciantes se prestaron unos a otros esas letras, e inmediatamente telegrafiaron a Panamá, donde hai mucho oro por consecuencia de los trabajos del Canal, para que les remitieran en el primer vapor. Ese oro llegó inmediatamente, i los derechos aduaneros fueron cubiertos en oro i en letras sobre Lóndres. Si en esa época en que el Perú estaba conmovido con una ocupacion violenta, el comercio se veia paralizado i amenazado a cada momento con impuestos de guerra, i no podia contar siquiera con la garantía de sus intereses, pudo proporcionarse el oro, ¿qué razon habria para que el comercio de Chile no consiga hacer eso mismo oro cuando su comercio se halla perfectamente garantido?

Pero bien puede decirse que ese precedimiento tuvo mui poca duracion en el Perú, porque no se observó mas que por tres meses, habiéndose visto obligado el Gobierno a volver al antiguo sistema, esto es, al pago de derecho en billetes.

A esto responderé que, habiéndose exijido al Perú el pago de todas sus contribuciones en metálico i haciendo el Gobierno de Chile todos sus gastos con billetes, llegaron a ser éstos inútiles al comercio del Perú, puesto que los billetes para nada le servian puesto que ningun pago podia hacerse con ellos. De aquí fue que ese comercio depreció el billete chileno hasta no darle mas valor que el de un treinta por ciento; de donde resultó una inmensa reduccion en el sueldo del ejército i en el de todos los empleados de la administracion, pues que dichos sueldos quedaban reducidos a un treinta por ciento. Si el Gobierno de Chile hubiera pagado al ejército i administracion civil del Perú con el mismo oro o plata que percibia por contribuciones e impuestos, ese oro habria vuelto al comercio i nunca se habria operado la depreciacion del billete. La percepcion del derecho aduanero en metálico no puede producir en Chile el efecto que produjo en el Perú, porque, como se verá en los comentarios siguientes, el Estado vá a continuar recibiendo sus billetes i los billetes de los bancos en pago de las demás contribuciones u obligaciones a su favor.

Dice el

«Art. 2.°—No obstante lo dispuesto en el artículo anterior, el Estado continuará recibiendo sus billetes i los billetes de los bancos de emision en pago de las demás contribuciones u obligaciones a su favor, computándose su valor a razon de cuarenta i ocho peniques por el peso que representa.»

Este artículo no tiene otro objeto que evitar la depreciacion del billete que se efectuará el Perú, segun lo hemos dicho en el comentario anterior, porque de otro modo el billete llegaria a ser inútil, si las demás contribuciones no pudieran cubrirse con él. El Estado, los bancos i los particulares se benefician desde luego, puesto que los billetes, que hoi valen veintidos peniques por peso, adquieren un valor de cuarenta i ocho, valor que, como veremos mas adelante, habrá de convertirse en oro en poco tiempo.

Dice el

«Art. 3.° Desde el primero de Diciembre del presente año el Estado hará sus gastos de administracion interior en oro sellado, i desde la misma fecha quedarán obligados los bancos a convertir en oro sus billetes.»

Este artículo tiene por objeto dejar que el Estado perciba durante tres meses su renta de aduana en oro, de manera que al fin de ese tiempo se halle en posesion de seis o ocho millones de pesos en oro para efectuar en el mes siguiente todos sus gastos de administracion con ese oro. De otro modo, bien podria suceder que la renta de un mes no le bastara para satisfacer todos sus gastos en la misma forma.

Para exijirse a los bancos la conversion de sus billetes en ese mismo tiempo, se ha tenido en consideracion que todo el oro que entrega el Estado a parar precisa i necesariamente a los bancos, ya por el depósito inmediato del sueldo de los empleados, ya porque, recibiéndolo el comerciante como precio de la mercadería que se le compra, lo entrega éste inmediatamente a los bancos. De todos modos, los bancos adquieren para sí sin sacrificios de ninguna clase todo el oro necesario a la conversion de su billete.

Dice el

«Art. 4.° Las fracciones de peso que hayan de cubrirse en el derecho aduanero, como en todas las obligaciones en jeneral, podrán cubrirse en moneda divisionaria de plata, pudiendo usarse por el valor que representa la que hoi circula en el país, en letras se procede a la anmonedacion legal.»

Lo ordenado en este artículo no tiene otro objeto que facilitar las transacciones, pues que, no siendo posible fraccionar el oro, es necesario adoptar una moneda que lo represente, i como esta moneda queda en el país i es aceptada en todas las oficinas públicas, a nadie perjudica el menor valor real que le pertenece.

Dice el

«Art. 5.° Desde el primero de Enero de mil ochocientos ochenta i siete el Estado amortizará mensualmente tanta cantidad en billetes cuanta sea la que ha pagado en oro en el mes anterior.»

La disposicion de este artículo viene a poner término al papel moneda puesto que no tiene ya razon de ser. Si antes el Estado hacía sus pagos en billetes i si hoi los hace en oro, los billetes con que debió efectuar el pago han quedado ya sobrantes i deben retirarse de la circulacion; i como este retiro no puede hacerse desde luego en toda la cantidad emitida por cuanto se habria de privar el Estado de los valores que actualmente le pertenecen, preciso es que ese retiro se efectúe en la misma proporcion en que se percibe el oro.

(Se concluirá.)

LAMENTACIONES.

«Arriba de un alto pino»
Estaba un jote mui sorro
Tejiéndole al Tuerto un gorro
De hilo de algodon mui fino.
Allí el Tuerto a llorar vino
Echando unos lagrimones
Mas grueso que los botones
De la casaca de un buin,
Prorrumpiendo don Joaquin
En estas lamentaciones:
«¡Santo Cielo! qué mudanza
En mi suerte maldecida!
¡Ah! voi a perder la vida
Pues que perdí la esperanza.....
¿Que será de mi venganza
Si es que derrotado soi?
I por mi triunfo no doi
Un solo maravedí.....
«Aprended, jotes, de mí
Lo que va de ayer a hoi!»
Ayer era marabilla,
I hoi solo cirdo, i nó santo,
I un buen bien puede entre tanto
Comerme como tortilla.
I si Bolmar me apestilla,
Para siempre hundido estoi.....
Nó, nó, nó! a Europa me voi;
Si nó, me matan aquí.....
«Aprended, jotes, de mí
Lo que va de ayer a hoi!»
Como creian que luego
Iba a echar yo mucha guata,
Todos me hacian la pata,
Tanto el fraile como el lego.
Pero hoi todos me hacen fuego,
I aunque a los de mi convoi
Les grito como un choroi,
Nadie me oye..... Con que así,
«Aprendan, jotes de mí
Lo que va de ayer a hoi!»
Dijo el Tuerto con acento
Algo destemplado i ronco,
Del pino se abrazó al tronco
I mudo quedó i sin aliento.
El otro jote de intento,
Gruñendo como un pipporro,
Bajó del pino en socorro
De don Joaquin el chaqueado,
I, viéndolo desmayado,
Le encajó hasta el cuello el gorro.

¡¡MUI BIEN!!

Dudaba yo un poquito de la enerjía de carácter de don Lucio Cuadra. Imajinábame que no pondria desde el primer momento en su lugar a la mísera i descuidernada oposicion del Senado a la hora en que quisiera levantar los últimos escándalos i dar las últimas tiradas de la raba infame de chanchos. Pero ayer me convencí de que en ese enerpecito hai la suficiente enerjía para sofrenar a esa oposicion que pretende esconder su pequeñez levantando tempestades en la sala de sesiones.

El Ministro de Relaciones Esteriores, con sobradísimo derecho, como se lo concede la Constitucion, pidió sesion secreta para tratar la cuestion obispos.

La oposicion no podia conformarse con esto, pues en la sesion secreta los escándalos son inútiles porque no llegan al conocimiento del vulgo bobo que a la oposicion aplaude.

De aquí que el especulador don Panchon Pudima, el opositor porque no le protejen con una iniquidad sus manejos fraudulentos de Antofagasta; de aquí que don Adolfo Ibañez, el especulador-traidor a la patria en los reclamos contra Chile; de aquí que don José Francisco Vergara, el candidato chasqueado i villanamente humillado ante los clérigos; de aquí, en fin, que todos esos opositores que sustentan intereses personales fraudulentos i ambiciones canallas, se opusieran a la sesion secreta i hasta llegaran a poner en tela de juicio el derecho constitucional del Ministro para pedirla.

Pensaban esos cruzados de la miseria i de la infamia política *obstruir* la sesion secreta como obstruyeron la lei de contribuciones.

¡Qué chasco se han llevado !viva Dios! Ha sido magno i famoso. Pedrito Lucio les ha dado tal sofrenada, que hasta me imajino que les ha hecho saltar el colmillo.

¡¡¡Mui bien!!!
¡¡¡Mui rrrrrrebien!!!
¡¡¡Mui rrrrequetebien!!!!

Es necesario que esos opositores del Senado, qué como los de la Cámara de Diputados i los de todas partes solo guardan en sus pechos hediondá ponzoña, sean puestos en su lugar que por su infamia les corresponde.

LOS BABOSOS.

Locos se han vuelto los babosos de *La Libertad Electoral* i de *El Independiente* insultando al Vice-presidente del Senado. Les han quitado el freno i la albarda i los han dejado en libertad para rebuznar i cocear cuanto quieran sobre don Pedro Lucio Cuadra. ¡I así lo han hecho!

Esta canalla es felicísima siempre que se le deja libre para manchar a la jente honorable con su asquerosa baba. Por eso, la canalla grusea i la canalla menuda de *La Libertad Electoral* i de *El Independiente* se han lanzado en recua sobre don Pedro Lucio.

Afortunadamente este caballero está a tanta altura colocado, que ni oye los aullidos ni mucho ménos le llegan los asquerosos proyectiles.

¡A MUERTE!

El único acto electoral en que los pechoños han tenido i tendrán la mayoría ha sido en la Junta Ejecutiva. Lo han logrado, pues han ordenado la colocacion de las mesas junto i entre casas de pechoños, por mas que con estas colocaciones no cumplan ni con la lei ni con los dictados de la comodidad para los electores.

Quieren los pechoños negar a los ciudadanos el acceso a las mesas i junto con esto poderse robar las urnas a la hora que les convenga i meterlas a las casas de pechoños junto a las cuales se colocarán las mesas.

Está mui bien.

Pero el pueblo de Santiago consentirá en eso?

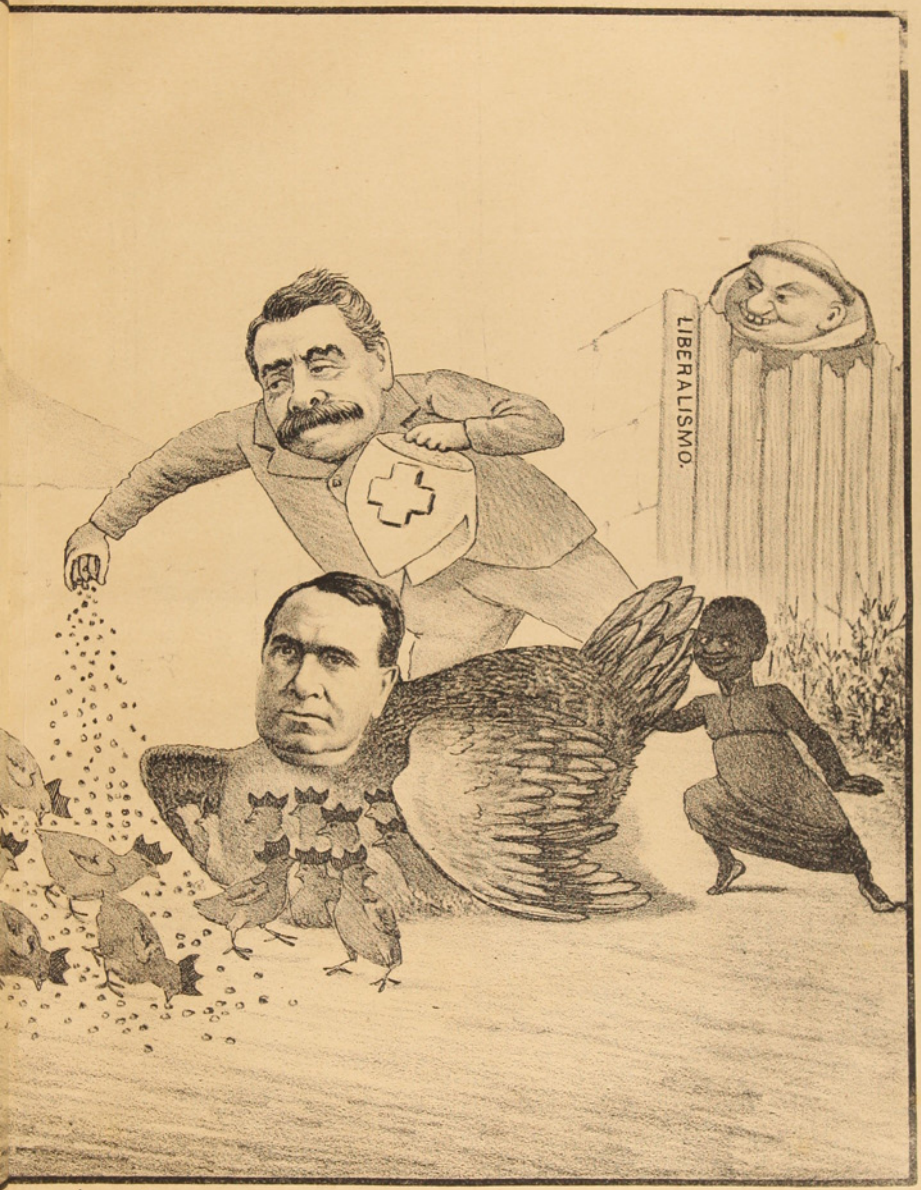
El Mártes tiene el pueblo liberal oportunidad de vengar todas las injurias que de los pechoños ha recibido; tiene oportunidad de vengarse de los banqueros que lo han sobreven i de la aristocracia que lo desprecia.

Si los pechoños llevan adelante sus planes fraudulentos: si meten las manos en esas cosas, el pueblo debe *asaltar asustado* esas casas i arrebatar a los pechoños las urnas i no dejar en ninguna de aquellas casas de pechoños, ni un mueble, ni una alfombra, ni un trapo NI UN PECADILLO.

Entónces va a ser el dia del pueblo, porque en esas casas de pechoños, donde estos van a esconder las urnas, se faltan beatitas mui sabrosas de aquellas destinadas a los clérigos i que ese dia deben ser bocado de rotitos.

A mueerte, pueblo de Santiago! A muerte! i que no quede piedra sobre piedra en ninguna de esas casas en donde los pecho-

¡Quetequete



¡uetéeee!

ños escondan las urnas! Esas casas están declaradas ciudadelas que tomar al asalto, i ya es sabido que las ciudadelas asaltadas pertenecen a los asaltantes.

No lo olvide el pueblo. El Mártes será su dia de venganza i esterminio.

A muerte, pueblo liberal de Santiago!

Es necesario que el Mártes acabes con pechoños i banqueros i que el escarmiento sea tal, que ni pechoños ni banqueros puedan volver a levantar cabeza jamás!

A DON MARIANO CASANOVA.

Como su Señoría no ha de seguir las aguas del fuerte Gandarillas cuando Su Señoría tenga sobre la cabeza la tan cuestionada mitra, este su humilde siervo espera de Su Señoría grandes i fructuosas reformas en la disciplina eclesiástica de esta arquidiócesis.

I como supongo que Su Señoría no ha de despreciar los consejos de los hombres de buena voluntad, me permito indicar a Su Señoría las reformas que, a mi humilde juicio, se imponen con mas apremio. Ellas son las siguientes:

1.ª—Suprimir la publicacion diaria titulada *El Estandarte Católico*, que tántos i tántos males ha causado a la Relijion del divino Jesús, i hacer revivir la antigua i meramente relijiosa *Revista Católica*, para ser el órgano de la Curia chilena, i nó de las pasiones políticas del clero.

2.ª—Imponer severos castigos a los predicadores que conviertan la cátedra del Espíritu Santo en tribuna de club político.

3.ª—Imponer así mismo durísimas penas a los confesores que traequen el confesonario en mostrador de compra-venta de sufrajios.

4.ª—Ordenar al clero la mas absoluta prescindencia en asuntos profanos, i mui particularmente en aquellos que se rocen con la política militante de la época.

5.ª—Obligar al clérigo Raimundo Cisternas i al presbítero J. A. Infante a que abandonen los chocloncs de que son directores o presidentes.

6.ª—Encarcelar al clérigo Leon Prado durante dos o tres años en castigo de sus muchas picardías.

7.ª—Hacer que el garañon don Hilario Fernandez sufra la operacion aquella del amante de Heloisa, a fin de que no se pueblen tánto nuestras casas de huérfanos.

8.ª—Prohibir a las monjas del beaterio de Santa Ana que reciban en su casa *tapadidas* de la aristocracia que van a desembuchar ocultas tras el manto de la Santísima Virjen.

Si estas sanas advertencias, Ilustrísimo señor, encuentran buena acojida en Su Señoría, mas tarde tendré oportunidad de agregar otras no ménos importantes que las espuestas.

Soi de Su Señoría humilde servidor i capellan.—*El Padre Padilla.*

EL JUGLAR MAYOR DEL PECHOÑISMO.

Joaquin Walker Martinez es el juglar encargado de jugar las suertes con que el pechoñismo entretiene a atras a los tontos que se le acercan porque algo esperan de él, o a los imbéciles cuyo ignorante fanatismo los mantiene al lado de los jotes de sotana i de los jotes de garra.

Joaquin Walker Martinez es el juglar preferido por el mugriento usurero Pedro Fernandez Concha, porque entre todos los pillos de nota i de nombradia es el que mejor juega los cubiletes. La fortuna de Joaquin Walker Martinez tiene dos orijenes: el robo i el bragueteo.

Cuando este conocido ladron de bolsa quiso casarse, fué inicamente despedido; pero, como buena serpiente clerical, se arrastró i llegó a conseguir su objeto: hacer dinero, nó formar un hogar.

Este Joaquin Walker Martinez, que traiciona todo i a todos, quiso esplotar una situacion haciéndose radical; pero el partido radical lo arrojó ignominiosamente. Entónces fué a buscar albergue en los antros clericales, hizo sus pruebas de pillo i ladron i fué admitido con grandisimo contentamiento de Fernandez Concha, para quien cada ladron que a las filas clericales llega es un auxiliar.

Joaquin Walker Martinez se dió a conocer como gran estafador, principalmente con sus cubiletes de la sociedad minera «Arturo Prat». José Walker Martinez estaba en el mineral, Juan Walker Martinez en Valparaiso i Joaquin Walker Martinez aquí. Esta famosísima trinidad robó a los accionistas cuanta utilidad el mineral producia, mientras fué tolerada; pero Joaquin robo aquí a todo el mundo, hizo víctimas en todas partes, saqueó a hombres i mujeres i cometió toda especie de pillerías con las acciones de la sociedad «Arturo Prat».

Este famoso pícaro es el manipulador de las elecciones por parte de la oposicion, cabeza i brazo para los fraudes electorales, en compañía del otro lejendario pillo don Pedro Fernandez Concha.

El pueblo de Santiago debe conocer a este bribon i hacer con él, a primera hora del Mártes próximo, un escarmiento de pícaros.

Aquel ciudadano que deje a Joaquin Walker Martinez aturdido por media docena de dias, merecerá bien del pueblo, i mucho mas lo merecerá el que lo inutilizara para ser Diputado!

GACETILLA.

† El clérigo Leon Prado está reclutando jente entre los propietarios que circulan por el llano de Subercasseaux, con el objeto de asaltar mesas. Reclute no más el hipócrita jote, que el Miércoles habrá dejado de ser jote reproductor. Ya sabe que los cuadrinos son mui aficionados a las burrunchas!

† En la calle de la Libertad, entre San to i el Domingo i Catedral, hai un farolito de parafina que a las nueve de la noche ya está apagado. Creo que el Intendente no haria ninguna gracia mayor que mandando que esa luz mortuoria fuera reemplazada por un farol de gas, pues de cualquiera de las dos calles principales puede llevarse el cajon, lo cual es mui indispensable, mi señor don Alejandro.

† Esta noche hai gran meeting en el club del Libre Sufrajio, al cual no debe faltar ningun balmacedista.

† La proclamacion de los candidatos balmacedistas se hará mañana en el club Ramon Allende Padin, de la calle de la Catedral, a las dos de la tarde. El meeting tendrá lugar aunque llueva i truene.

¡Cómo se hace la justicia en Chile!

El 26 del mes próximo pasado don Anselmo Cruz Vergara mandaba cobrar los cánones de unas propiedades con que el corria, con recibos firmados de su puño i letra.....

I solo hace cuatro o cinco dias que se fué a Batuco, i de ahí a Valparaiso para tomar el vapor que a estas horas debe ir surcando los mares camino del Viejo Mundo.

¡Qué tal!!!!

SOLICITADAS

A los músicos José Quintana i Pascual Sandorsola los amonesto a fin de que dejen de andar himosneando con el platillo despues de cada tocata en los establecimientos públicos de esta capital.

No les roben el pan a los que solo saben ganárselo con la música, i ya que el primero entiende el carpinteria i el segundo es albañil, ganen su vida aserrando tablas i sentando adobes, i no recorran las calles, acompañados del pelado Varalla, pidiendo una limosna por amor de Dios!

AL PÚBLICO.

Todos saben en Santiago que las damajuanas pintadas de tricolor son esclusivamente mias i que a nadie le he vendido una sola, ni tampoco se las he cobrado a los repartidores, cuando a su salida no me entregaban la cantidad que habian recibido para el reparto de mis licores, confiado en que, siendo el tricolor mi marca rejistrada i no habiendo otra que las mias de aquel color, yo las pueda quitar donde las encuentre.

Todo individuo, repartidor o no repartidor, que reciba en cambio o compra mis damajuanas, lo hace a sabiendas de que me han sido negadas o robadas, i tan ladron es el que roba como el que consiente.

Tengo en la calle más de trescientas damajuanas tricolores, las que prostí gra tuitamente tan solo porque el público conociera mis licores i que cada uno cargara con la responsabilidad de lo que espendia. Hoi dia veo que hasta los mismos que han sido mis sirvientes se jactan de repartir licores en mis damajuanas, i recibirlas en cambio de damajuanas blancas, fomentando así el robo i la estafa.

Ellos, validos de la impunidad de que, siendo la damajuana de poco valor i siendo mas el gasto i el tiempo que uno pierde en demandarlos ante la justicia, yo no los demandaria, siguen en sus trece, i atenidos a que la Excma. Corte dió en vez pasada una sentencia en contra de los cerveceros, condenándolos a la pérdida de sus botellas, aunque llevaban su nombre i marca rejistrada; sentencia sumamente justa porque si la Excma. Corte condenó a los cerveceros a la perdida de sus botellas fué porque estos las habian vendido a los repartidores a fines de la temporada; de consiguiente, por este solo hecho perdieron su derecho; pero no están en el mismo caso mis damajuanas, porque, a mas de no haber en plaza otras damajuanas que las mias pintadas de tricolor i otra marca igual rejistrada, nadie me podrá probar que yo haya vendido una sola a los repartidores, ni a persona alguna, i ni aun recibido valor alguno en garantía. —*Antonio F. Braga.*

VALPARAISO.

Junio 11.

°—En la quebrada de San Juan de Dios, bai un tal José Caba....llero, encargado de cobrar los arriendos cuyos de 100 piezas pertenecientes a un mismo dueño. Este mal individuo, al presentar cada mes su respectivo recibo, cobra a cada uno de los arrendatarios de 20 a 40 centavos a título de contribucion, destituyendo a los que no aceptan el estrafio pago.

°—He sabido que al receptor Manuel Perez, de que he hablado en varias correspondencias, lo van a destituir, pues le han probado el abuso de haber usado de la plata de dos meses que le dan para que pague la casa que ocupa el juzgado de las subdelegaciones 7.ª, 8.ª, 9.ª i 10.ª

Don Julio Chaigneau ha pedido órden de prision contra ese mal cumpleado público, i se que se la han concedido. Bien hecho: a los criminales debe castigárseles. Esa es la lei i justicia.

°—La conductora 37, Olegaria Gonzalez, anda toda envidiosa porque recomendé a la 83 como modelo de esas cmpleadas. Portate mejor, i te hare justicia.

°—Me dicen que la ocurrencia de la Tagua 14. Habian dado un sinfalzo a la Papa en la Olla 12, por lo atrevida, i al preguntarle a la Tagua por su compañera, contestó: Se acaba de caer, se le quebró la Olla i se le derramaron las papas ...

°—El tinterillo José M. Urbina, que tiene una hoja de servicios bastante negra, ha hecho milagros que va a admirar Su Paternidad, por lo descarados i sucios. Los datos que de esta sabandija le mandare prócsimamente, van a levantar polvareda en la ciudad porteña, i a Urbina van a escocerle como cuando lo lavaron estando *conio.*

°—Los jueces de las subdelegaciones 4.ª, 5.ª, 6.ª i 7.ª, se han dejado caer con toda la autoridad que tienen en la calle del Clave, i pregonando su benignidad, han dicho que Su Paternidad está mui dispuesto a servirles de .... (ya me entien de, Padre). Por lo tanto, le comunico que la Sinforosa....es una jóven mui recomendable.

°—Una cosa mui curiosa es, Padre, lo que sucede aquí en todas las boticas. Es el caso que todos los boticarios son inventores de *Bitters*: algunos tienen Bitters para el estómago; otros, para el hígado i los riñones; un tercero, uno para abrir el apetito i para la dijestion; i, por último, hai uno que inventó un amargo para la tisis. ¡Já, já, já! Todo no deja de ser un simple aguardiente con amargo de cáscaras de naranja i un poco de goma. Pero lo mejor es que todos estos *Bitters* son premiados por medallas de plata i oro, i cada boticario tiene su diploma. El que tenga sus cinco sentidos, no comprará nunca una botella de ese veneno embotellado.

°—Para que Su Paternidad tenga una idea de lo sin vergüenza i ladrones que son esos judios que negocian en acciones, bonos, etc., etc., voi a darle hoi otro ejemplo. El Viérnes como a las tres de la tarde pasaba por la calle de Prat i, al ver la oficina en donde se descuenta a tantos pobres completamente llena, tambien yo metí mis narices ahí. Al llegar al medio de ese grupo de pillos, divisé al moncito al gringo Stewart, que llegaba a estar pálido de miedo porque de todas partes lo tenian rodeado i le ofrecian acciones. Sin pedir permiso agarré a mi amigo i lo saqué a remolque hasta que lo ví libre de esas sanguijuelas. Algunos alemanes que estaban en el fondo del almacen le gritaron a Guttman que me persegnia.

Lassen Sie den Lumpen laufen, an den ist doch nichts dran. (Déjelo que se vaya ese bribon! con ese no se puede hacer negocio!)

Stewart me contó que habia ido a buscar a un amigo i despues no lo dejaron salir más. Los pillos le habian ofrecido acciones de las minas de Llampaico, Lo Aguirre, etc., i hasta uno le ofreció acciones del Banco del Pobre (que ya no existe). Creo que en todo Chile no hai jente mas sin vergüenza que estos pillos de la calle de Prat. Con los insultos no me quedo Padre. Mas tarde me vengaré. Dejeme no más.

El corresponsal.

MIS GRABADOS

¡QUETEQUETEQUETÉEEE!

Domingo.

¿Qué clueca tan fastidiosa!
¡Cómo alborota el cotarro!
Si por mi cuenta la agarro,
Sana no le dejo ni una.
Pues metidos en embrollos
A mis pollos ella tiene,
Para vengarme, conviene
Que yo le quite sus pollos.....
Mas, ¿de que modo lo haré?.....
¡Oh! que idea tan feliz!
Con un poco de maiz
Sus pollos atraeré.....

La gallina tuerta.

Ció, ció, ció, ció, ció, ció, ció.....

Domingo.

I si en un mitra meto
El maiz..... ¡poco il segretto!
Pió, pió, pió, pió, pió, pió, pió!....
La clueca va a quedar sola
Con este primer porrazo
I sonando a mi cabazo
Que le he amarrado en la cola.
¡Cómo vienen al triguito
Los pollos cantorberianos!
¡Cómo pelean los granos
Con que tiento su apetito!
Esta desocupado me arroba.....
I estas aves no son nadas.....
A todas abre tus alas,
Gallinita Casanova:
I te juro que mañana
La clueca estará de duelo
No quedándole un polluelo
De cria cantorberiana.
Ya solita se quedó.....
¡I ningun pollo a su lado!
Caro pagó su pecado.....
Pió, pió, pió, pió, pió, pió, pió!
El gallito Balmaceda.
Hum! ya el resuello no sacas,
Gallina tuerta..... Conspira
Ahora contra mí!..... Mira
Como tengo las estacas!
Infame gallina, retire
De ambiciones i de intrigas,
Como un insulto me digas,
Con mi estaca te abro el buche!
En adelante no harás
Lo que hacias tu conmigo,
Mezquinándome hasta el trigo,
Gallina de Satanás!
El Padre Padilla.
Mira, Negro *tripulina*,
Cara de carbon de espino,
Di: ¿qué haces con tanto tino
Con esa pobre gallina?
El Negro.
Algo, Padre, que no es nuevo...
El Padre.
¿Qué haces, pues? curioso soi.....
El Negro.
Metiéndole el dedo esto
Para ver si tiene huevo.....

AVISOS.

HIPÓDROMO DE LA CAÑADILLA
Empresa G. E. De Giovanni.
COMPAÑIA GREAT ATTRACTION
DE
FELIPE SALVINI.

HOI SÁBADO 12

Estraordinario espectáculo a beneficio de los pobres que socorre la Sociedad de Beneficencia de Señoras.

Precios i horas de costumbre.

MAÑANA DOMINGO

Dos hermosas funciones de despedida.

HISTORIA DE CHILE, POR EL Abate Molina; Historia de Chile, por el padre Garzian.—Vende, encuadernacion Miranda, Bandera, 63 A.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 15 de Junio de 1886 — NÚM. 276

CORDONAZOS.

LOS INFAMES.

—

Desde el primer momento que las mesas se instalaron, la oposicion ha procedido con todos los medios deprevados de que dispone para hacer las elecciones. No me estrañan estos procedimientos. Los encuentro naturales i lójicos en hombres que no proceden para levantar una idea cualquiera sino que se baten contra el pueblo para esplotar al pueblo.

Al llegar la hora de instalar las mesas, imajinábame ver a la Nacion rodeada de una horda de bandidos dispuestos a aherrojarla para poder así despojarla por completo i entregarla, en seguida, a las nubes de cuervos que revoloteaban encima dispuestos a devorarle las entrañas.

Aquellos bandidos no son otros que los banqueros Matte, los Fernandez Concha, los Subercaseaux, los Concha i Toro i toda, en fin, la montonera de millonarios que hasta hoi han chupado la sangre de este noble país i han acumulado colosales fortunas con toda especie de robos, falsificaciones i estafas.

I aquellos cuervos hambrientos i rabiosos ¿qué otros serian sino los clérigos que en el asqueroso festin de sus farzas religiosas alimentan sus amoratadas entrañas arrancando de la comida del pobre los manjares con que se untan para estar siempre en aptitud de sacsar su propia i espantosa lascivia en la lascivia mistica i devoradora de las beatas?

Eso veia cuando llegaba la aurora de hoi a alumbrar el cuadro de miserias que a estas horas estáin desplegando aquellos bandidos i estos cuervos.

Pero, como huracan que purifica la atmósfera, veia tambien al pueblo liberal i honrado dispuesto a castigar con la enerjía i el rigor necesarios los crímenes de sus victimarios.

Hasta la hora presente, mucho ha hecho el pueblo; ¡pero eso es poco todavía, mui poco, pueblo de Santiago! Las iniquidades de banqueros i frailes, los crímenes de estos tus victimarios, nunca serán suficientemente castigados. Esos crímenes piden sangre de banqueros i sangre de frailes. Esos crímenes hacen indispensable que los faroles de plazas i calles se conviertan en horcas para colgar frailes i banqueros!

Creen los banqueros i los frailes, que el pueblo está obligado a respetar los palacios de los primeros i las cuevas de los segundos. Esa aristocracia de ladrones i de farsantes, como son esos Subercaseaux, esos Concha i Toro, esos Fernandez Concha, esos Ossas i todos los usufructuarios de mil pillerías, tienen la idea de que el pueblo, aterrorizado por el respeto a sus mil i mil veces manchados i deshonorados monumentos, no se atreverá a penetrar hasta donde la oposicion lleve las urnas a la hora que encuentre por conveniente robárselas.

¡Se equivoca esa insigne canalla de la aristocracia!

El pueblo, que no ve en ella sino a su victimario, i que ve que sus nombres son mas mugrientos que la chaqueta del gañan; el pueblo, que ya sabe que les debe su pobreza i que ya siente cómo lo roban esos millonarios de la estafa i el crimen; el pueblo, que conoce a fondo todas las farsas inícuas de los clérigos, que está al cabo de todas sus asquerosas i repelentes corrupciones; el pueblo, que sabe que los clérigos son mas corrompidos que los habitantes de Sodoma i Gomorra, no respeta ya lo que debe vilipendiar, i si la oposicion se roba las urnas, entrará i las sacará del palacio de los banqueros ladrones aunque las metan debajo de las mismísimas polleras de las beatas, las arrancará hasta de adentro del estómago del obispo, las irá a buscar hasta debajo de la custodia del altar mayor!

¡Ah! Ya pasaron los tiempos en que el rotito se bajaba de la acera i se descubria ante un clérigo, i pasaron tambien aquellos en que los pobres no alzaban la voz a los ricos!

¡Ah! Pasaron ya los dias en que al pueblo, ricos i clérigos le hacian bajar la cara con solo mirarle torvo i fiero!

¡Ah! El pueblo conoce ahora sus derechos i sus deberes i sabe que junto a las urnas electorales ni el rico ni el clérigo vale un ápice mas que el pobre! El pueblo sabe que su deber de hoi es castigar a toda esa canalla millonaria i a toda esa canalla con sotana que había ahora ha acumulado su fortuna haciendo del pueblo su pasto i su carne!

I por esto, ántes que la noche llegue, ¡pueblo de Santiago! haz un escarmiento tremendo, que lleve el espanto, ya que no el arrepentimiento, a todos esos ladrones millonarios i a todos esos clérigos farsantes!

¡No dejes ni una hilacha, ni una astilla, NI UNA BEATA ni un pechoño, en las casas adonde se lleven las urnas que la oposicion se robe!

¡Pueblo de Santiago, hoi es el dia tu venganza!

GARANTÍAS!!.....

—

La oposicion exijió ayer sesion estraordinaria de la Cámara, con el objeto de pedir garantías para las elecciones de hoi. El Guaina fué el que rompió el fuego, i como a todo Guaina, le echó una rociada al diputado de Cañete, que no estaba presente en la sala ni podia concurrir a la sesion. Digna actitud de un hombre pusilánime! Esto se llama fregar por la espalda!

Entre las muchas cosas peregrinas que el Guaina propuso, voi a entregar a la risa de mis lectores la siguiente:

Propuso el Guaina que la policía urbana se ocupara anoche en recojer las piedras sueltas de las calles! Propio es esto de quien ve fantasmas!

Pero, lo que más a risa mueve, es lo de que la oposicion pida garantías! Es decir que esa jente, despues de prepararse para vejar al pueblo, robar urnas i hacer todo linaje de iniquidades, pretende que la autoridad ampare sus crímenes.

¿Para qué quiere garantías quien está dispuesto a proceder ilegalmente?

¡Farsantes!

Van a la Cámara a acusar a la Alianza de los crímenes que ellos están resueltos a cometer, como los han cometido hasta esta hora!

La garantía que debe darse a la oposicion, es hacer con ella el mas terrible i bravo escarmiento!

¡A muerte, pueblo de Santiago! A muerte!

COPLAS A LA MUERTE

DE UNA CANDIDATURA.

—

Recuerde el alma dormida,
Avive el seso i despierte
Contemplando
Cómo Pancho está sin vida,
Cómo le llegó la muerte
Tan callando.
Las mejores luminarias
De esos fuegos de artificio
Se apagaron,
O entre las huestes contrarias
A buscar su beneficio
Se llegaron.
No te engañes, Pancho, nó,
Creyendo que puedas ser
Presidente;
I, si alguno tal creyó,
Que a su madre o su mujer
Se lo cuente.
Tus partidarios son rios
Que van a caer al mar
Del desengaño:
Allí van los señorios
Que han hecho de tí un juglar
Durante un año.
Allí, los ricos candales
De nuestros banqueros ricos
I usureros,
I los ricos clericales
Que te ofrecieron ¡qué chico!
Sus dineros.
Quisiste hacer el camino
A Palacio, que es morada
Sin pesar;
Pero te faltó el buen tino
Para hacer esa jornada
Sin errar.
No curemos de saber,
Pancho, tu triste pasado.....
¿Qué fué de ello?
Vengamos a lo de ayer,
Que pocos lo han olvidado
Como aquello.
¿Qué se hizo Barros Arana?
¿I el pequeño don Adolfo?
Los hallar
Pretension seria vana:
Pedir cotufas al golfo
O a la mar.
I los Guainas ¿qué se hicie on?
I el Clavo padre ¿qué se hizo?
¿Se volaron?
¿O acaso todos bebieron
Algun maléfico hechizo
I estallaron?
¿I Recabárren, Caviedes,
Gandarillas, Melchorito
I Aguinet?
¿Habrán caido en las redes
Lozgreen con el quilitrio
Robinet?
Las dádivas desmedidas,
Los edificios curiales,
Llenos de oro,
Las vajillas prometidas,
Los escudos i los reales
Del tesoro,
Que el Tuerto te prometió,
Francisco, para tu rancho,
I el afrecho,
I la paz que ofreció,
Responde, responde, Pancho,
¿Qué se han hecho?
Al mirar que tu fortuna
Se eclipsaba, de esas bellas
Lámparas
Contigo no quedó ni una,
I hoi todas se ven estrellas
Solitarias.
Hasta tu compinche el Tuerto,
I demás hombres de faldas
Que te amaron,
Hallándote olor a muerto,
Mui de prisa las espaldas
Te voltearon.
Víctima de tu ambicion,
De los tuyos adversario
Adminículo,
Hoi te miras, Cucalon,
Trepado en el escenario
Del ridículo.
I pues tu candidatura
Es cadáver putrefacto
I asqueroso,
Cávale la sepultura
I sepultala en el acto,
Mentiroso.
Yo sobre esa fria losa
Este epitafio gravara
Con un punzon:
«Aquí tranquilo reposa
José Francisco Vergara,
El Cucalon.
Se tuvo por radical;
Mas, por llegar al poder,
Se hizo pechoño.
Ni el rojo ni el clerical,
Al fin lo quisieron ver,
I dobló el moño!»

LA SESION DE ANOCHE.

—

Poco despues de las ocho i media, anoche se reunieron nuevamente los señores Diputados i siguió la discusion sobre garantías para los opositores.

Todo iba mui bien; habian hablado Julio Bañados Espinoza dentro de los límites de la moderacion; Guillermo Puelma Tupper, dentro de los límites de la vanidosa estupidez; Juan Nepomuceno Pazos, dentro de los límites del tartamudeo parlamentario; i todos, dentro de los límites de la decencia.

Pero pidió la palabra Cárlos Gallo Martinez, i la desencia dijo a todos: «Mui buenas noches, señores. Hasta luego.»

Como de costumbre, Cárlos Gallo Martinez habia tomado purgante e iba al templo de las leyes a *cocinarse* por la boca.

¿I se coció?

A las primeras palabras, o a las primeras evacuaciones, las turbas de colejiales, encabezadas por media docena de borrachos, rompieron en aplausos al orador que hacia *su diligencia* en plena Cámara.

Hubo que despejar las galerías.

I Cárlos siguió vaciándose, hasta que se levantó la sesion, sin haber arribado a otra cosa que a..... oir el pestilente discurso del grosero e insolente tribuno conservador.

Pueblo, te lo recomiendo.....!

NUEVOS COMENTARIOS

AL PROYECTO SOBRE CONVENCION MONETARIA PRESENTADO POR DON VITALICIO A. LÓPEZ A LA CÁMARA DE COMERCIO DE VALPARAISO.

(Conclusion.)

—

Se establece en el

«Art. 6.° No obstante lo dispuesto en el artículo anterior, el Estado mantendrá en Arcas Fiscales diez millones de pesos de los billetes que se hayan amortizado para venderlos a los particulares con un premio que señalará anualmente el Presidente de la República. El Estado queda obligado a convertir a la vista en oro los billetes vendidos por el valor que representan.»

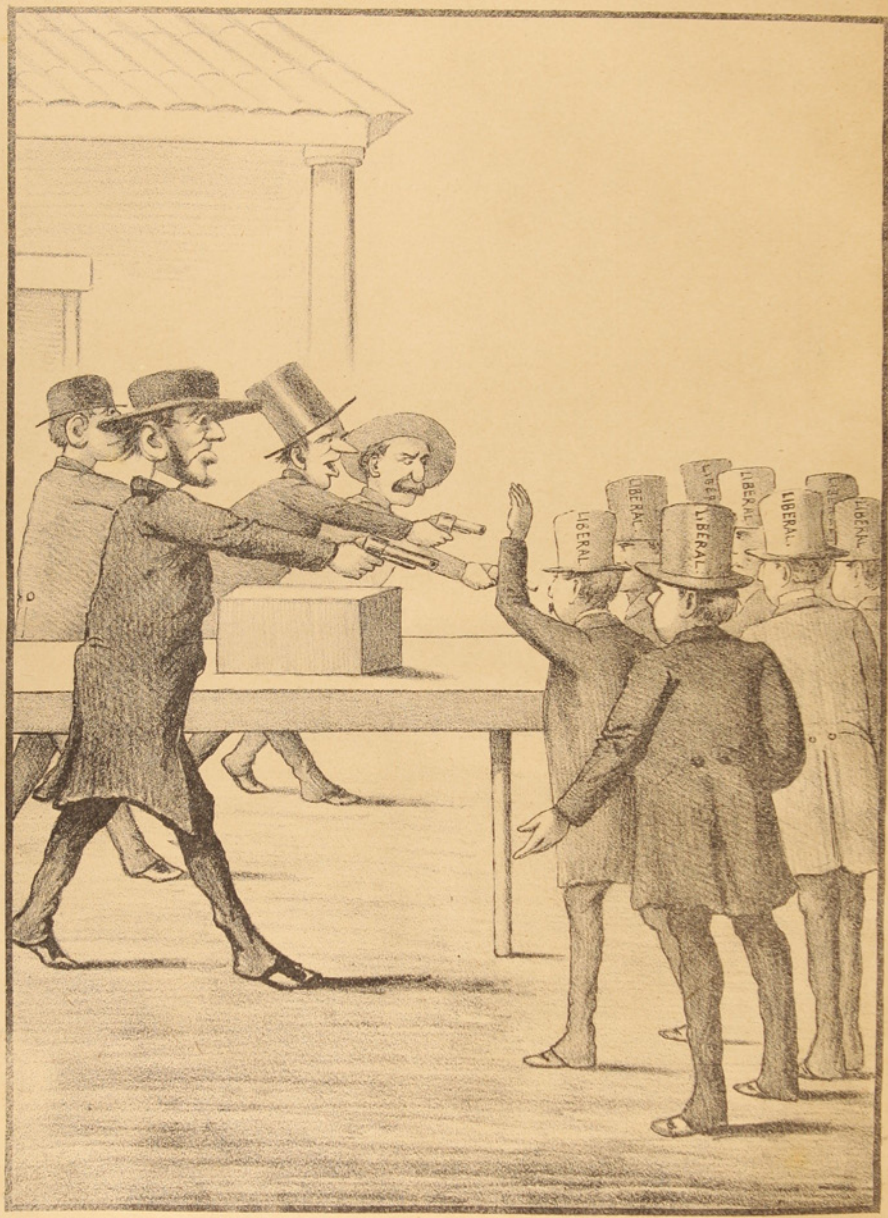
La disposicion de este artículo es necesaria al comercio del país i a las rentas del Estado. Todos estamos acostumbrados a la comodidad del billete puesto que podemos llevar en el bolsillo ciento, mil o mas pesos sin incomodidad de ninguna clase, lo que no podemos efectuar con el oro, pues que para trasportar diez mil pesos tendriamos que pedir dos i correr el riesgo de perderlos por robo u otras causas, todo lo cual evitamos con el billete. Con este motivo todos hemos de buscar con empeño el billete, viéndonos así obligados a acudir al Estado para conseguirlo. El Estado entónces está en su derecho para exijir un premio por el servicio que presta con el billete, i este premio le dará una considerable renta, tanta o mayor que la que habria obtenido con la amonedacion. Esos billetes es natural que el Estado los cambie por el mismo oro que se le pagó o los reciba en pago de sus contribuciones por el valor que representan.

Dice el

«Art. 7.° Desde el primero de Enero de mil ochocientos ochenta i siete los bancos de emision quedan obligados a retirar sus billetes por octavas partes, efectuando de este retiro cada tres meses.»

El anterior artículo ninguna perjuicio causa a los bancos, pues que no hacen más que devolver su crédito ficticio que se les habia concedido gratuitamente en perjuicio del Estado, privándole de la venta que le produciria la amonedacion. La amortizacion de esa billete viene a garantir el crédito público, puesto que ese papel no tiene ninguna garantía especial que asegure su pago. El plazo que se les señala es prudente porque tienen tiempo bastante para liquidar sus obligaciones i reducir sus capitales al valor real que les pertenece.

Las acciones de banco o indudable que habrán de desmerecer de valor; pero, cualquiera que sea la baja que esperimenten los accionistas habrán alcanzado un beneficio inmenso como lo vamos a mani-



Por el Gobierno.

Por la oposicion.

fertar.—Tomemos por ejemplo al Banco Nacional.

Las acciones de este banco tienen un valor nominal de mil pesos, pero su valor real es el de doscientos cincuenta pesos. Cuando se ajitó la cuestion económica que hoi nos ocupa, esas acciones tenian en el mercado el valor del ciento setenta i ocho por ciento, es decir, valia cada una cuatrocientos cuarenta i cinco pesos. Durante el tiempo trascurrido, esas acciones han llegado a valer como valen hoi ciento cincuenta i tres por ciento, habiendo perdido así el accionista setenta i dos pesos cincuenta centavos del capital pagado. Durante el mismo tiempo el banco ha repartido dividendos de veinte por ciento, que son cincuenta pesos por accion. Distribuidos estos cincuenta pesos entre los cuatrocientos cuarenta i cinco pagados por las acciones, resulta que el accionista ha percibido como interés de su dinero el ocho noventa por ciento como interes anual. Este interes ges un beneficio particular que tiene el accionista del banco? No, porque puede hacer el nuevo per ciento anual en cualquiera obligacion hipotecaria, contando así con la seguridad del capital e intereses sin estar sujetos a ninguna depreciacion, como ha sucedido ya con la baja de las acciones. Mientras tanto, ese accionista tiene sobre sí la responsabilidad de setecientos cincuenta pesos por cada accion, cuya cantidad puede pedirla el banco el dia que quiera o verse obligado a pagarla el accionista en cualquier conflicto que tenga el banco, como el que motivó la lei de inconvertibilidad.

Pero veamos por otro lado cuál es la situacion actual del accionista i cuál el beneficio que habrá de reportar con la ejecucion del proyecto que estudiamos. El accionista de banco es una persona de cierta posicion social que lo obliga a vestir con regular decencia, que consume azúcar, té, café i otras mercaderías estranjeras. Suponiendo que sea solo i demasiado económico, resultará que en el año habrá gastado trescientos pesos en esas mercaderías.

Sin el negocio del ajio de la letra de cambio establecido por el banco que ha depreciado el peso nuestro hasta no darle mas valor que veintidos peniques, resultará que por esa mercadería habrá pagado ciento cuarenta pesos en lugar de los trescientos. Resulta, pues, que el accionista del banco ha perdido en el año ciento sesenta pesos que el banco le entregó como dividendo o interés de su accion, i ciento diez pesos más de su propio capital.

Ya vé, pues, el público que tenemos derecho para decir que el accionista de banco es el que recibe mas inmediatamente el perjuicio del ajio de los cambios i es el primero que se ha de beneficiar con la convencion metálica i retiro del billete de banco.

Dice el

«Art. 8.° El Presidente de la República ordenará, cuando lo tenga a bien, el resello en moneda del pais de la moneda estranjera cuyo exacto valor con Aduanas Fiscales, debiendo efectuarse éste en conformidad al valor de la libra esterlina.»

La disposicion de este artículo no significa otra cosa que uniformar el valor de la moneda estranjera circulante con el objeto de facilitar al comercio i a los particulares las operaciones de reduccion que habrán de tener lugar, satisfaciendo tambien el orgullo nacional.

En cuanto del proyecto de que nos ocupamos hemos oido las observaciones siguientes:

1.° Que el tipo de la moneda debia ser la plata i no el oro;—2.° que las industrias nacionales sufririan con la baja del derecho aduanero;—3.° que los productores de cobre i de trigo reabririan un menor valor por sus productos. A estas observaciones responderemos que la plata no tiene un precio tan fijo como lo tiene el oro, i el alza i baja del metal de la moneda daria lugar a perturbaciones en el comercio, lo que siempre se debe evitar. Por el hecho de que nosotros podamos producir la plata, ningun perjuicio se causa a los mineros porque el precio será el mismo que tenga en el mercado jeneral, i el hecho de que nosotros la amonedáramos jamás podria darle mayor valor. Por lo que respecta a las industrias, es facilísimo prevenir su ruina porque, si el derecho aduanero que hoi se paga con billetes importa un cincuenta i cinco por ciento i ese derecho habia de ser en adelante el de veinticinco por causa del pago en oro, nada seria mas fácil que dejar subsistente el derecho de cincuenta i cinco por ciento respecto de las mercaderías similares de nuestras industrias.

En cuanto a los prosuctores de cobre i trigo, hasta decirles que, si hoi reciben cinco pesos que valen veintidos peniques, con el proyecto de que se trata recibirian esos mismos cinco pesos con el valor de cuarenta i ocho peniques, que les permitiria así producir mas barato que lo que hoi producen.

LA FLOR DE LOS MILAGROS
DEL PODE DE OTROS SIGNOS RELLIOSOS.

San Gregorio.—El rio Lyrus, que estaba de crece, amenazaba inundar el país. El santo le ordenó con la mano al Lyrus que se recojiera a su lecho, i este rio no ha vuelto a desbordarse.... durante las épocas de sequia.

o

San Atalio.—Amenazado este santo en su convento por una inundacion, fué mas fuerte que San Gregorio. Avanzó hasta la orilla, i las aguas que corrian fuera de madre volvieron a su cauce.

I fueron a dar la vuelta por el otro lado de la montaña.

o

San Juan el Chico.—Un mal sacerdote no creia en los milagros de San Juan, i un dia el tal frailucho, que era hombre mui exaltado, plantando su baston en el suelo, le dijo: «Si eres en realidad un individuo inspirado por Dios, haz que este baston se cubra de hojas.» I poniendo su bonete cuadrado sobre el baston, agregó: «Mira, voi a ayudar a las hojas en su nacimiento resguardándolas del sol; pero si no haces el milagro, sentirás luego el bastonen tus espaldas.»

Entónces, el santo miró fijamente el baston, i éste se cubrió al instante en un árbol tan grande, que el incrédulo cura no pudo nunca bajar su bonete, ganando no poco con este milagro, pues en adelante nadie pudo decir de él *que tenia la cabeza cerca del bonete.*

San Antonio.—Este, como se sabe, tenia un chanchito por compañero; pero lo que muchos ignoran es que tarde i mañana, a una señal de su amo, ese chanchito se ponia de rodillas i rezaba con toda religiosidad.

Cuando dicho animal murió (hablo del chancho), su cuerpo fué embalsamado con salmuera, i el santo le hizo un entierro de primera clase, que duró todo el invierno: los oficios de los trozos gordos tuvieron lugar durante el cuaresmal, i los de los trozos flacos, durante la cuaresma.

o

San Estanislao.—Este obispo de Cracovia habia comprado algunas tierras sin exijir la cancelacion de su pago. El verdedor murió, i sus herederos, que eran sus sobrinos, abrieron un proceso al santo, exijiendo la restitucion de dichas tierras.

Entónces, el santo fuése a la tumba del muerto, lo exhumó i le ordenó que se levantara vivo. I el muerto resucitó i canceló la compra-venta, despues de lo cual el muerto volvió a su sepulcro, i de nuevo fué enterrado.

I el santo ganó el pleito tan a las claras, que los jueces reconocieron que la firma del muerto no era falsificada....

o

San Antonio de Padua.—Mas fuerte que San Estanislao, habiendo sabido que su padre, que vivia en Lisboa, era injustamente acusado de asesinato, hizo señas a un ánjel que atravesaba el espacio para que bajase hasta él, ya que el Señor lo favorecia hasta el punto de permitirle ver con los ojos a los mensajeros del Cielo. El ánjel descendió, i el santo, montando sobre él, en hizo trasportar en pocas horas a Lisboa, distante de Padua algunos centenares de leguas. Allí, fué a buscar al muerto, lo exhumó, lo resucitó i lo llevó al tribunal, donde el finado, gracias a su declaracion, hizo que absolviera al acusado.

En seguida el muerto se volvió a su sepultura, asegurando que trata mucha prisa por volver al Paraiso, donde tenia la dicha de encontrarse, tendióse largo a largo, cruzando las manos sobre el pecho, les dijo *hasta luego* a San Antonio i demás personas que le acompañaban, i se hizo enterrar de nuevo.

Despues de esto, San Antonio volvió a cabalgar sobre el ánjel i tomó el camino de Padua mui si señor mio.

(*Se continuará.*)

LA RENUNCIA
DEL CANDIDATO FOLLON.

Mañana aparecerá al público la renuncia que don José Francisco Vergara hace de su candidatura. El infeliz Señor de la Caña, encontrándose perdido, hundido i otra cosa más en ido; encontrándose en la situacion mas ridícula que darse pueda, va a renunciar. Habia querido hacerlo ántes, pero la oposicion le pidió que la postergara para mañana para no introducir el desaliento en las *elecciones* de hoi.

Pero se me ocurre una pregunta. ¿Ante quien va a renunciar el candidato follon? No hai una junta de trabajos por su candidatura; no hai ni siquiera un grupo que la mantenga i la sostenga. ¿Ante quien, pues, va a renunciar su candidatura el candidato follon, Señor de la Caña?

Será ante él mismo. I para eso mejor que se callara.

¡Pobre diablo!

VALPARAISO.

Junio 14.

*—Victor Muñoz Manriquez (zancudo, segun llaman a los mocitos que lamentablemente pierden su tiempo i se deprestijan andando tras de las conductoras, i muchas veces borrachos en los carros), completado de la casa de Hardie, anda contándoles a todos sus amigos, pijes como él, que tiene amistad intima con Su Paternidad. Hai muchos que creen, i muchos que nó, sobre todo yo que sé que el tal Muñoz Manriquez es un mozo de malas pulgas.

*—El Juéves 3 del actual tuvieron lugar en Viña del Mar las carreras pedestres.

Esto no tendria nada de particular.

Pero sí lo tiene el suceso de un cobarde atropello cometido por los *grisgos* que componen ese club en contra de la persona de un caballero de este puerto.

Suscitóse un altercado por motivos que creo espusado apuntar entre este último i un *grisgo* de los ya referidos. Esta cuestion llegó al estremo de irse a las manos.

No bien comenzaban a ponerse en facha, cuando el contrario (que era chileno) fué cobardemente tomado a traicion por las espaldas, por no ménos de veinte grisgos, i si fuese basura, lo arrojaron a golpes fuera del *paddock*.—Una vez puesto fuera, los villanos, que tal hicieron, se escondieron para no sufrir las consecuencias que indudablemente habrian pesado sobre ellos, pues ninguno se habria atrevido ni aun a levantar la vista en su presencia ni a ponerse en facha para contrarrestar con sus puños.

El jóven chileno de mi referencia quedó todo rasguñado i herido en los brazos por esa cuadrilla de cobardes. Ese acto figurará entre la seria de gaijos farsescos que, ávidos de crueldad, trataban de sacian sus villanos instintos, i que solo dejó ver la cobardía de sus contendores a la vez que la vileza de su sangre.

El estranjero, que tan grata hospitalidad encontró entre nosotros en este país, la devuelve en mal fundado orgullo, en desprecio para los nacionales, siempre que llegan a ser *algo* en Chile, ya que *nada* han sido en el país en que nacieron.

Como digo, siempre que ya se crean *algo* ajeno a lo que son en el estranjero en el sitio en que se encuentran, llevando su cinismo hasta atropellar a un nacional cobardemente acundrillado, i huyendo vergonzosamente despues, esquivando las consecuencias del indomable brazo chileno.

Mucho cuidado, en lo sucesivo, señores *autoritarios!* no sea que llegue el dia en que una fuerte leccion ponga remedio a ese orgullo que tan sin razon pretenden lucir *nuestras mercedes* para con los nacionales!

¡I hasta luego!

*—Siguiendo con Juan R. Parra (álias el Saco de inmundicias) diré que este tinterillo tan descarado para el pillaje, ya sus muchas las estafas que ha cometido en este puerto, habiendo quedado todas ellas impunes, si se quiere por la demasiada bondad de las autoridades.

No hace mucho que el juez Pani de la 7.ª subdelegacion espidió un decreto de prision contra el por cierta picardía que cometió en ese juzgado.

Ultimamente se ha unido con varios descamisados de la quebrada del Chorrillos, i en union con ellos se hace acompañar todas las noches por las diferentes calles de Valparaiso, dando los mas escandalosos malones sin respetar persona ni sexo.

¿Que no hai justicia, Padre, para hacer entrar en vereda a este miserable perforado? No sé en qué pié se encuentra la justicia en nuestro pueblo!

Pero ¿i dice a viva voz que el señor Rodriguez, actual juez del crímen, es su amigo, i siempre que ese *juzgado* se encuentra de turno, está salvo.

¿Sabrá el señor Rodriguez, caballero tan honorable, que esta inmundicia lo nombra a cada paso i en cualquier chinchol?

Cordon, Padre, con este Saco de inmundicias!

Señores jueces de subdelegacion, conoced a Juan R. Parra, como decir, a Juan Portela, el de la gran Sierra Morena!

MIS GRABADOS

POR EL GOBIERNO.

Ciudadano.
Dejad, señores vocales.
Que deposite mi voto.....
Vocal pechoño.
¿Atrás! atrás! ese roto
Es de los mas liberales!
Ciudadano.
Mirad que cuerpo levits,
I corbata i *tarro de voto*.....
Vocal.
Si no te alejas al punto,
Te destrozo a dinamita.
Ciudadano.
¡I este es el libre sufrajio
De que ustedes dan ejemplo?
Vocal.
Nunca te he visto en el templo
Ni en novena ni en trisajio;
I hoi que somos mayoría
En las mesas ¡voto a san!
Solamente votarán
Los de nuestra cofradía.....
Ciudadano.
Ah! si obrais con tal malicia,
Al pueblo recurriré,
Aquí armado lo traeré,
I el pueblo me hará justicia.
¡Pueblo! me impiden que vote
Esos esclavos del clero.....
¡Cosacos del Matadero,
Rebanadles el cogote!

POR LA OPOSICION.

Descamisado.
¿Por quién voto, patroncito?
Tuerto.
Hombre, por los clericales.....
Vergara.
Hijo, por los radicales.....
Descamisado.
Pero ántes yo necesito
El gaznate remojar.....
Tuerto.
Pues toma ese *aguardero*
I remoja tu gargüero
Con un trago regular.....
Descamisado.
Ahora el gusto ya me vino,
I con el favor de Dios
Voi a votar por los dos.....
Lo que he bebido.....
Vergara i el Tuerto.
¡Cochino!
Descamisado.
Miren no más qué otro asco!.....
Vergara.
Me bañaste los faldones.....
Descamisado.
Pero si estas votaciones
Se vuelven pan con pavo?
I con licores tan malos
Se me revuelven las borras.....
Tuerto.
Hora es preciso que corras
A dar tu voto.....
Descamisado.
—¡I los palos?
Vergara.
¿Un grupo de lechuguinos
Te impone tánto respeto?
Descamisado.
Les tiemblo, se lo aprometo.....
¡Son tan diablos los cuadrinos!,
Lo agarran a huasca i huasca
A uno i le sacan el quilo.....
(Mejor será que tranquilo
Me vaya a dormir la cusca.....)

AVISOS.

UN HOJALATERO SE NECESITA en la Lamparería Alemana de Alberto Brede calle del Estado núm. 36 Ll.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 17 de Junio de 1886 — NÚM. 277

CORDONAZOS.

EL DIPUTADO OMBLIGO.

—

Ayer celebró sesion estraordinaria la Cámara de Diputados, convocada ¿por quiénes?

Por los conservadores!!

¡Iban a pedir perdon al Congreso i al país, por los apuros, las tropelías, los atropellos, los escándalos i los asesinatos cometidos el Mártes durante las votaciones?

Ah! nó; son demasiado criminales i demasiado cínicos para pedir perdon. ¡Iban a pedirles esplicaciones al Gobierno i al partido liberal de los sucesos que enlutaron anteayer a la poblacion!

Tomó la palabra un tal Barriga, que más parece Ombligo, i así lo llamaré en adelante, i en un lío de groserías hizo tremendos cargos al señor Ministro del Interior porque..... porque la *canalla chilena* (el Diputado Ombligo llama *canallas* a los que no visten frac o levita) habia roto tres vidrios en la casa de un pechoño!!!!

Pero, de las víctimas que cayeron heridas de muerte por el partido clerical, ¿nada nos dijo?

Ni una palabra. ¿Pertenecen acaso los muertos en la jornada del Mártes a la aristocracia cantorberiana o, por lo ménos, a la aristocracia de la usura?

Nó! eran jentes del pueblo, eran rotos, eran canallas!

El Ministro Vergara dió un buen tapaboca al deslenguado i grosero Diputado Ombligo.

Usó en seguida de la palabra Augusto Orrego Luco, quien, en un brillante discurso, puso en relieve que los conservadores habian sido los únicos que habian armado a puñal i revólver a las turbas que anteayer sembraron en Santiago la muerte i el terror.

Tocóle su turno al mui estúpido Puelma Tupper. ¿Qué tipo este tan archi-ridículo! Cree el mui animal que, cuando habla, su auditorio goza como un caiman con su diecion, con su mímica, con sus frases retóricas, con sus golpes teatrales, i no se convence que el único que goza es él, porque una bestia solo puede hacer gozar a otra bestia.

Nadie pudo oirlo porque, en cuanto largó la sin hueso, con el chaparron de disparates que desató, todos los concurrentes se arzomadizaron i se pusieron a hacerle un donoso coro de toses i estornudos.

Al fin, le llegó el turno a don Luis Santiago Carvajal, que supo entrarles el habla a los conservadores, no solo con su lójica de acero, sino que tambien con su atrevida actitud, con la cual desafiaba a aquella indecente trahilla de quiltros ladradores, pero nó mordedores.

El proceso de los crímenes cometidos el Mártes por la canalla clerical quedó abierto.

Agurdemos ahora que se abra el sumario.

LA OPOSICION DE CHAÑARAL.

—

Si los desbordes del despecho de unos cuantos, i los desmanes de turbas ávidas de ruido i embriaguez hubieran de limitarse a la circunscripcion del departamento, no nos tomaríamos el trabajo de refutar hechos que, teniendo por testigos a la jeneralidad de los habitantes cuerdos i honrados de Chañaral, hacen innecesaria toda prueba.

Pero, como la malicia de adversarios de tan mala lei como faltos de todo escrúpulo lanza en alas de la publicidad novelas terroríficas, inventa, calumnia o infama, no nos es posible permanecer indiferentes, i vamos a combatir la mentira con la verdad, la novela con la historia; i produciendo gustosos, hacer el balance, donde se vea de manifiesto de que lado hai mas moderacion, mas honradez i mayor respeto social.

Si será del lado de la tan diminuta como vencigüera oposicion, o del lado del liberalismo tranquilo i firme en sus convicciones, sin necesidad de echar mano de golpes de efecto ni de brazos mercenarios para sobreponerse.

A ello nos impelen las torpes calumnias i falsas correspondencias al *Atacameño* i la *Libertad Electoral*.

Para nuestro propósito nos precisa delinear ántes, en algunos rasgos, las siluetas de los personajes de la oposicion en Chañaral.

Son apénas veinte, i hacen tánto ruido como si tuvieran cabezas de cascabel.

Se multiplican i reproducen tánto, que con todo desenfado aseguraron haber hecho elección de candidatos para electores de Presidente, con 71 asistentes al *chalon*.

Para diseñar sus figuras, tendremos que hacer variantes sobre el retrato de Salacon; pero, como son tan pocos, no es obra de romanos emprenderla.

Antes de terminar, sentaremos la siguiente proposicion:

Estamos dispuestos a ser tenidos por vergarsatas o por locos, si hai quien pueda señalarnos otro opositor en Chañaral, que sepa su nombre, además de los que ofrecemos al estudio de nuestros lectores..... i si hai lectoras, tanto mejor.

Adelante con los faroles i empiece la procesion:

*

EXEQUIEL GAETE.

El núm. 1 del grupo opositor.

Entendido, suspicaz i artero, maneja como a titeres los personajes que se ha dado en llamar importantes.

Inciensa al jefe *Palo Blanco*, i hace de él cuanto quiere.

Esa aparente falta de respeto es necesario: don Basilio dá las chauchas.

¡Es tanto diplomático lisonjear a los *paganos*!

o

MANUEL A. GARCÍA ROJAS.

Figura en las filas del radicalismo intransijente; i no es radical.

En suma: uno es chicha ni limonada.

o

JUAN ESPINOSA, (*álias Maleta*).

El brazo fuerte de la oposicion.

El burro destinado a los palos.

Se pasea de bracero, bebe copas i juega carambolas con don Felipe, hijo del *Gran Pegaso* de la intransijencia en Chañaral.

Es hombre de palabra: pronuncia discursos en japonés.

Este honrado jornalero, que tiene el talento en las patas, es personaje importante de la oposicion, entre los suyos.

Como es esencialmente bruto, cree las lisonjeras frases con que lo animan sus *amigos* de actualidad.

Mui pronto verá la diferencia entre el hoi i el mañana.

Es la víctima estúpida de unos cuantos pillastres.

o

BASILIO CÁCERES.

Comerciante acalabalado, segun aparenta.

Hombre que hubiera podido ser bueno con ménos; i está inflamado con su importancia.

Es de los 71; i se dió su voto para elector de Presidente.

Salacon político de primera fuerza.

De orijen estraordinario, no hai quien lo alcance!

Merece puesto preferente en el almanaque de Gotha.

Fueron doce hermanos: diez han muerto locos; el otro se halla de pensionista en la Casa de Orates.

Don Basilio es el único cuerdo.

En los tumultos populares promovidos por él i los suyos, demuestra su cordura, gritando:

—Abrenle cancha a Felipe! Abrenle canchita!

—A este no se lo comerán!

Felipe es su hijo.

o

FELIPE CÁCERES.

Hijo de su papá.

A este le *ha dado* por lo guapo.

Juega al billar con *Maleta* en el chinchel del *Pescado frito*, para hacerse popular.

En cuanto a ilustracion, se asegura que ha dado pruebas de su mérito literario bajo el sendónimo *Ras K T Ahora*.

Los artículos son de su propiedad: los paga.

o

PEDRO YANES.

Cuñado de don Basilio.

Esa es su historia i su importancia.

Su posicion social, dependiente en mangas de camisa en la tienda de su cuñado.

Le lastima el paletó.

o

ANTONIO SANTANA, ÁLIAS CHINCOL.

Personaje importante.

Carretero aguador.

Tiene un burdel donde se reclutan los bravos de la oposicion.

Casa de consideracion.

Don Basilio la visita!

o

LIBORIO SIERRALTA.

El amanuense de don Felipe.

Son mui amigos! No hace mucho que le pegó unas cuantas patadas.

«Percances del oficio».

Corresponsal de *El Atacameño* escribe, mojando su pluma en inmundicia.

Embustero, descarado e insultador de oficio, afecta impávido contra la houra ajena.

Ya ha tenido que viajar por la Arjentina huyendo del merecido castigo por su procedidad.

Cuidado!

Hai varios del temple de Marconí.

Hoi tiene por única ocupacion escribir mentiras, insultos groseros i rapsodias miserables.

¿De qué vive?

Don Basilio lo sabe.

o

JUAN N. BALBONTIN.

El Rochefort del radicalismo intransijente.

Periodista e industrial, redacta i edita *El Desierto*.

Altivo e independiente, es seguro que no está al *servicio* de don Basilio.

Lo creemos más que inclinado a la prescindencia: no es de la madera de que se hacen los instrumentos inconscientes.

El 25 lo veremos.

(Se concluirá.)

LA ARISTOCRACIA CHILENA.

—

Como en la sesion de Diputados celebrada ayer, ya un señorito de la oposicion declaró categóricamente que los conservadores i los sueltos pertenecian a la aristocracia, i que el partido liberal formaba la masa de la canalla, llegado es el tiempo de que a ojo de buen varon echemos una mirada a esa señora aristocracia i escarbemos las raices de su árbol jenealójicos.

Como es sabido, España mandó, a esta apartada provincia de sus colonias de ultramar, todo lo que se espumaba de la noble sociedad española: aventureros, jente sin oficio ni beneficio, soldados estropiados, marineros desertores i bandidos escapados de las cárceles i presidios.

Por esa parte, la jenealojía de nuestros aristócratas no puede ser mas pura ni mas noble.

Pero a estas tierras llegaron despues otros que no eran españoles, como ser los Subercaseaux, los Tupper, los Mackenna, los Ossa, los Edwards, los Walker, los Waddington, los Lyon, los Hunneus, los Zegers, los Armstrong, los Konig, los Mac-Iver i otros muchos, que saburaron sus nombres a los de los *patricios* españoles.

¿Quiénes eran esos señores estranjeros?

¿Todos o casi todos ellos, marineros que desertaban de sus buques en las playas de Chile?

I como hai tres aristocracias reconocidas por los códigos nobiliarios de la República: la aristocracia de la sangre, la del talento i la de las riquezas; i como los ricos de Chile han llegado a serlo o por el camino de la usura o por el camino del robo i de la estafa, tenemos que nuestras aristócratas pertenecen:

Unos a la aristocracia de las cárceles españolas;

Otros a la aristocracia de la marinería mercante o de guerra;

I los demás, a la aristocracia de los ladrones.

¡Salud, señores aristócratas presidarios, marineros i ladrones!

Con esta tenuis para una semana.

La segunda vendrá luego.

LA ELECCION.

—

Mis lectores saben ya algunos de los detalles de la eleccion, esto es, los que con parsimoniosa prudencia han querido dar *Los Debates* i *La Epoca*; pero esos detalles en nada son comparables con los que, no tardaremos por qué causa, han dejado esos diarios de dar a luz. Hai tánta infamia, tánta iniquidad, tánto abominable crímen en los hechos de la oposicion, que en un mes no podria concluir de relatarlos.

El hecho de que TODOS, ABSOLUTAMENTE TODOS, los balmacedistas concurrieron a las mesas desarmados, se constata de la manera mas evidente con el otro hecho ienegable de que todos los muertos, con hasta cuatro pasan de cuarenta, son balmacedistas.

La oposicion ha asesinado al pueblo con rifles i revólveres tirando de mampuesto desde detrás de las ventanas, desde las torres de las iglesias i desde las mesas receptoras!

Si los balmacedistas hubieran tenido la menor intencion de dar avalto a las mesas, seguramente se habrian armado siquiera de palos, pues se sabia perfectamente que la oposicion estaba armada de revólveres, rifles i hasta de sables. ¿Puede haber algo mas racional i lójico? ¿Acaso los balmacedistas no habrian tenido recursos para armarse? Si no lo hicieron, fué porque jamás pensaron en hacer de las elecciones un combate.

Ahora bien. Con todo, debe el país meditar estas premisas para sacar de ellas las verdaderas consecuencias i convencerse profundamente de que en Chile tenemos verdaderos bandidos *sotanas* bajo las sotanas, dentro de los palacios i en el recinto de los bancos.

Toda esa jente ha sido la que ha cubierto de sangre liberal las calles i casas.

La víctima.

El asesino.

Meditelo el pueblo de Santiago. Posesiónese bien de los hechos i convénzase intimamente de su verdad. En seguida condene a los asesinos a la pena del Talion i aplique la lei Lynch!

Si el pueblo deja impune a esos asesinos de la aristocracia, si el pueblo deja impunes e esos mil veces infames clérigos que, armados ellos mismos, dirijieron la mano de los asesinos cuando no fueron los asesinos ellos mismos, el pueblo no merecerá sino desprecio i quedará para siempre sometido a los clerigos i a la aristocracia que lo esplota como un vil i cobarde esclavo!

Esta es la hora, despues de los grandes crímenes del Mártes, esta es la hora de las liquidaciones, la hora del proceso i del tremendo castigo!

Los nihilistas rusos ponen en práctica sin bulla ni aparato los castigos que decretan para la aristocracia: una bomba esplosiva arrojada adentro de un palacio, una docena de tarros de parafina para rociar alguna capilla, un afilado puñal: dotosa i silenciosamente plantado entre los omóplatos de un clérigo asesino: he ahí los procedimientos!

Esos clérigos, esa aristocracia pechoña, esos banqueros deben recibir tremendo i callado castigo!

¡Lea el pueblo *El Independiente* de hoi, leido! Las infamias i las calumnias de ese diario harán en su ánimo mucho mas que todos mis consejos, porque *El Independiente* de hoi arroja sobre la faz del pueblo liberal de Santiago tánta calumnia, tánta canallada, tánto lodo, que ningun hombre honrado, al leer aquello, puede permanecer impasible. Vea el pueblo, en *El Independiente* de hoi, cómo lo vejan, cómo lo injurian, cómo lo calumnian en ese diario los clérigos, los banqueros i la aristocracia pechoña. Lea ese diario el pueblo, para que sepa lo que le dicen esos clérigos corrompidos, esos pulpos i villanos, esos banqueros que le chupan la sangre i esa aristocracia pechoña de ESTAFADORES I LADRONES!

Todos esos sendo-criminales, todos esos asesinos del pueblo que se llaman clérigos Cisternas, Leon Prado, Hilario Fernandez, etc.; esos banqueros que se llaman Matte; esos aristócratas insignes ladrones que se llaman Concha i Toro, Subercaseaux, Fernandez Concha, etc., etc., han vaciado en las columnas de *El Independiente* de hoi su asquerosa ponzoña para insultar al pueblo liberal.

¡¡Lee eso, pueblo de Santiago, i VENGATE!!

QUIJOTESCA PRUDENCIA.

—

Si la Junta de los partidos unidos sabia que la oposicion estaba armada hasta los dientes, como me consta que le constaba, no debió haber tenido la consideracion quijotesca de mandar a las mesas a los electores completamente desarmados.

Hizo, esa Junta, hasta la *tesera* de suplicar a algunas personas que dejaran sus revólvers en sus casas.

Cuando se vá contra bandidos i ladrones, no es posible usar tánta quijotesca prudencia; porque sabido es que clérigos, banqueros i aristócratas pechoños, así como son cobardes, usan de sus armas contra jentes desarmadas.

GACETILLA.

—

† El infame i galiquiento clérigo Cisternas abrió la puerta de su quinta comprada con robos i estafas, para que los vocales pechoños de la decima se encerraran con la urna. Pero el vocal señor Benitez i los comisionados señores Bello, pudieron lograr introducirse a la casa en ese propio momento. Cisternas tenia encerrados más de doscientos hombres armados de rifles, revólvers i sables. Como el pueblo pidiera que se sacara la urna, el infame clérigo amenazaba, armado de revólver él mismo, a los señores Benitez i Bello con hacerlos fusilar si el pueblo echaba abajo la puerta.

VALPARAISO.

Junio 16.

—Hace algun tiempo que no he tenido el placer de dirijirme a S. P., i hoi que tengo mucho material, no sé cómo dar principio; pero principiaré por lo mas importante.

Desde que se encuentra a la cabeza de la Alcaldía el jefe de esta oficina, Emeterio Costa, se suceden dia a dia contrabandos de toda clase. ¿I por qué? porque este inepto jefe así como su segundo Valentin Murillo han abierto las puertas para ello, suprimiendo la mesa del estracto.

Ahora bien.

Por el buque «Guadalete» núm. 300 de 1880, consignado a la casa de Serdio Hnos. con un cargamento compuesto de azucar, café i chancaca, en todo, seis mil bultos, ha sido contrabandeado. Parece que en los anales de esta Aduana, no se rejistra hecho semejante de que se haya intenado clandestinamente todo el cargamento de una nave, i que solo se haya venido a saber despues de trascurridos 6 años, i solo por un denuncio. Lo mas orijinal es que ha sido robado el manifiesto por mayor i el por menor; a mas se arrancaron las hojas del libro de manifiestos i se sustrajeron las pólizas. En este contrabando, los responsables son el jefe Costa, el oficial de la mesa de cancelacion, el que recibió la nave i el oficial encargado del por mayor. Sin duda alguna hai muchos comprometidos en esta gran estafa, i cuyo valor no será menos de sesenta mil pesos plata.

¿Que le parece a usted? ¿Cómo se estafa a la nacion!

—El inspector cabron A. se ha transformado en repórter del negro C., corresponsal del raquítico *Padre Bobo*. Cuando el negro quiere algun dato respecto a conductores, se dirije donde el cabron Maldonado, el cual lo impone de todo. ¡Cuidado, cabron! si no te dejas de *macanas*, diré al Reverendo Padilla que tú eras el remolcador de conductores, para que en compañia de los rancudos, *sus protejidos*, fueras a remolcar a los tarabospaguchenes que la Eduvina tiene en las calles de Chacabuco i Las Heras. Sobre todo, le contaré al Padre las gracias que hiciste cuando remolcaste a la Griselda Carmona ex-36 i a la Sara ex-67, las cuales, en compañia de las hermanas del inspector cabron Maldonado, forman el *repertorio* del Restaurant Locumbo, que el cabron tiene en la calle de la Independencia cerca de la de San Ignacio. Traslado a Tranquilino, empleado del *gratuito* Gallardo, del Matadero de Valparaiso.

—El incendiario Ruens ha sentado sus reales en el cafetin calle del Retamo 112. En compañia de varios carniceros i empleaditos de oficina, forman todas las noches una jarana de todos los diablos, no dejando en paz al vecindario. Se recomienda a la policia el cafetin de esta especies, pues remuelen sin patente. Traslado al carnicero Baldomer Ver-ga-rara.

—En la calle de la Libertad hai dos viejas que traen desde hace dias en continua revuelta al vecindario. Si no se modera, señoras Rita i Bartola, se dará al público la escena aquella del bachi...cha.

—Al *suelto* Daniel Brione...s se le previene que su papel ha sido descubierto. ¡Cuidado, Mohoso, porque, si *ño Cucho* sabe, te despiden de *El Mercurio* i entónces!.....

—Por ahí anda, Padre, un repartidor de *La Union* diciendo tambien a cuanto mundo encuentra a mano que Su Paternidad tiene especial deferencia por él, i que sus correspondencias que manda las acojo Su Paternidad con mucho interes. He sabido que se llama Teodoro, i es un pobre diablo que tiene una larga hoja de servicios. Si continúa con sus fanfarronadas, le relataré unas cuantas pájinas de sus bellaquerías.

—El tuerto Robyns está violento por encontrar al corresponsal del diario de su Reverencia para hincharle los ojos.

Pobre tuerto! ¿no temes acaso que te hinchen el único ojo que te queda, dejándote ciego para siempre?

Espera unos pocos dias más, tuerto cuchichero, i ya verás lo que te tengo prometido *especial* para tí!

Te felicito por ahora por tu feliz colocacion la Carlota.

—Un barbero de mala lei, Padre, llamado Efrain Riquelme, que actualmente se ocupa en cortar piojos en una barbería de la calle del Arsenal, se está haciendo ya el inaguantable por su ponzoñosa lengua.

Como es un gandul, petulante que no vale la pena de ocuparse mucho de él, porque sería hacerle un sobrado honor, por ahora diré que es un simple barberillo, que por más ínfulas que pretende darse, diciendo que es primo hermano con el finado jeneral don Bernardo O'Higgins, de nada le sirve.

Cuidado, mentecato! modera en adelante tu lengua antes de ponerte a hablar de la jente de honor, que en nada se iguala a tí, mugriento barberillo!

—Roman Vial ha dicho que paga por que le presenten *Su* Paternidad para matarlo. ¿Como si matar fuera posible a un hombre que presta servicios a toda la humanidad!

—Ayer Mártes en la noche, como a las 11, pasaba por Las Delicias, i la casualidad mas hizo que presenciara una refrida batalla a bastonazos sostenida por el Monito S. con un empleado del Ferrocarril, por cobro que el Monito S. le hacia al otro de cierto dinero que le habia prestado, el cual el empleado del Ferrocarril se negaba a pagarlo porque lo habia tomado a capricho. Tántos fueron los garrotazos que se dieron el uno al otro, que al fin el empleado del Ferrocarril cedió por no poder resistir más, e incontinenti llamó a un paco para hacer pasar *su entero* al Monito S., diciendole al paco, que como era empleado fiscal, tenia el derecho de llamar a la fuerza armada en su ausxilio para lo que se le antojase a lo cual el Monito S. contestó que, como él era empleado particular, le asistia el derecho de romperle la cabeza a garrotazos a un estafador de su clase, cuya contestacion fue mui encomiada por los testigos que presenciaron este lance.

En mi siguiente le daré algunos datos sobre este bicho del Ferrocarril i de muchos otros de sus colegas.

Deseándole salud i felicidad se despide su afimo S. S.—*El corresponsal num. 2.*

MIS GRABADOS

LA VÍCTIMA.

—

Amigo jeneroso,
Patriota ciudadano, buen esposo
I padre que tenias siempre fijos
Tus ojos en un plácido futuro
Para tus caros, numerosos hijos,
¿Por qué, si el porvenir te sonreia
I no se te mostraba incierto, oscuro,
Te hirió la Parca impía
Cubriendo tu querido hogar de duelo
I sumiendo a tu prole
En hondo desconsuelo?
¿Por qué tan pronto a la infeliz faltóle
El firme apoyo que la diera el Cielo?
Un dia no lejano
El clarin de la guerra
Convoca a todo noble ciudadano
Que ame a su patria, esta bendita tierra
Que nunca fué por estranjero hollada,
I a la que pretendia el estranjero
Tender infame, pérfida celada
Para ajar su caracter altanero.
Al oir Dinator aquel llamado,
Con el corazon de patriota lleno,
De entusiasmo, se dijo: «Soi chileno,
Esclavo i mártir del trabajo honrado;
Pero no basta ser honrado i bueno:
Hoi la Patria me manda ser soldado.»
Contra su corazon de esposo i padre
Estrechando a sus criaturas queridas
De su alma, a salvar corre a aquella madre
Que en un abrazo tiene confundidos
A todos los que la aman
I que *Patria querida* la proclaman.
Pero el plomo enemigo,
El enemigo artero
La vida respetan en del amigo,
Del padre, del esposo, del obrero;
I tras de sacrificios mil prolijos,
A recojer la merecida palma
Volvió un dia a la patria de sus hijos,
Sus hijos que eran el amor de su alma.
I, nuevo Cincinato,
Ya terminado el bélico aparato,
Colgó alegre la espada vencedora,
I a su labor volviendo,
A esa labor que ahora,
I solo ahora estábale sonriendo,
Tambien volvió a su sueño de ventura
Para su prole, que i él acariciaba
Con esa gran ternura
Del que alma tiene del amor esclava.
Mas, ¡oh, dicha bloqueral
Tántos sueños de gloria,
Tan bello porvenir, tánta alegria
Rodando un punto fueron al abismo,
Pues un bandido de la sacristía
Urdió en el altar del fanatismo
A aquien, modelo de alto patriotismo,
Solo tributo a la verdad rendia.
Adios, amigo mio. Si en el Cielo
Hai un Dios de justicia, que irritado
Castiga al desalmado
Que con sangre de hermano riega el suelo
I pasa por un sér casi divino,
Que ese Dios aniquile a tu asesino!

EL ASESINO.

—

Hipócrita, farsante como tántos
De este mundo de crímenes sin nombre,
Que hacen sucio negocio con los santos,
I con su Redentor o su Dios hombre,
I su Madre doncella,
Sus misas, i sus preces
I la invencion aquella
De su Infierno i demás ridículeces;
Hipócrita i farsante como todos
Los que visten sotana,
Regalo que trajeronnos los godos
Para podrir la raza americana;
Hipócrita, i farsante i corrompido
Es ese tal Leon Prado,
El clérigo bandido,
Que, sanguinario, al pueblo ha fusilado!
¡I el criminal acaso dia a dia
Ante el pueblo ignorante,
En una farsa impia,
I en traje de farsante,
Le hace creer que el Hacedor Divino
Baja a sus manos desde la alta esfera,
Como si, habiendo un Dios, tal Dios pudiera]
A las manos bajar de un asesino!
¡I el bandido sonrie,
Que en el el cuerpo de Jesús retoña
Cuando la sangre de Jesús apura!
¿Será la sangre de Jesús pregona?
¡Vino, tan solo vino
Que la sangre i la sífilis irrita
De esa fiera maldita,
Su instinto despertando de asesino!
Dinator no jegaba
Al cara sus nocturnas borracheras,
Este es, no le ll naba
Amas las vinajeras;
Ni el serrallo del cura sostenia,
Ni menos sostenia a las sultanas,
Ni a la mui larga cria
Del hombre de sotanas;
Dinator era liberal probado
I en sus creencias fuerte,
I para él, un infame i ruin Leon Prado
Tan solo este pecado
Merecia la muerte!
I el cura lo mató ¡vil sanguinario!
A traicion, en la calle, en claro dia,
Aunque pudo matarlo el victimario
Sin piedad en la misma sacristía
I aun en el mismisimo Santuario.
¿I qué hizo el pueblo? ¿Tomó venganza
Inmediata, al instante,
Abriendo en cruz la repugnante panza
De ese fanatico reprepugnante?
¿No convirtió en hogueras,
Para eficaz ejemplo
De tánta i tánta tonsurada fiera,
Su casa ni su templo?
¿No lo buscó en su infernal guarida
Ni, hallando de sus crímenes parodia,
Le arrebató la criminosa vida
Sobre el altar mayor i su Custodia?
Te desconozco, pueblo de valientes!
¿Toleras que un cogulla te desangre?
Cuando el puñal de un indigno cura sienten[es,]
¿Tú no te atreves a beber su sangre?
Te quedas, pueblo, mano sobre mano
Cuando un cura asesino
Te ultima i mata con furor tirano.....
¡Pueblo imbecil, mereces tu destino!!!

AVISOS.

UN HOJALATERO SE NECESITA en la Lamparería Alemana de Alberto Brede calle del Estado núm. 36 LL.

¡Aviso!

Avisamos al público que desde el Sábado 20 de Mayo se ha abierto un nuevo Café, en la calle del Arrayan número 67, en el cual se tiene un bonito i variado surtido de comestibles, consistiendo en: pescado..... pero ojoso, jaibas rucias..... tortugas..... i varios otros artículos, como bacalao..... tambien de noche llega, salchichon de Génova..... arrollado..... pero sin soga; longaniza tambien se encuentra en este Café, pero de noche.

SE VENDE UNA FLAUTA I MÉtodo. Plazuela de la Merced, Botica.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Gobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 19 de Junio de 1886 — NÚM. 278

SANTIAGO, JUNIO 20 DE 1886.

LOS CLERIGOS.

El Estandarte Católico cree que la revolucion socialista de Europa, que ya tiene, los tronos i a las aristocracias del Viejo Mundo a una pulgada del precipicio, comenzó con los movimientos que desde hace seis meses se vienen operando en Santiago i el fin de cuya primera campaña puede considerarse que tuvo lugar el Mártes último. Pero *El Estandarte Católico*, defensor como siempre de la infamia i la mentira, culpa de ellos al Gobierno liberal.

Parece que la clerigalla asesina e insolente, crapulosa i seductora de inocentes doncellas, falseadora de la política i farsante de la religion; parece que la asquerosa clerigalla tiene miedo, terror pánico, i comienza a ver que el pueblo la va conociendo, perdiendole el indebido respeto que le tenia i resolviéndose a castigarla tan terriblemente como ha llegado a merecerlo.

El Estandarte Católico de anoche hace un cuadro, sombrío por el miedo, del estado a que van llegando las naciones de Europa con la revolucion socialista i ¡ai de Chile! dice, si no se pone atajo a los avances de la canalla!

Sabe perfectamente *El Estandarte Católico* que nadie es culpable de que el pueblo trabajador i honrado se levanta lleno de indignacion contra la clerigalla sino la clerigalla misma. Los crímenes del clero, sus descaradas estafas, su hediondez crápula, todos sus esfuerzos para mantener al pueblo encadenado e ignorante para enriquecerse con su trabajo, su orgullo desmedido, todo esto es la verdadera i única causa de que el pueblo comience ahora a levantarse indignado contra el clero i no piense mas que en darle el tremendo castigo que por sus crímenes merece!

El clero levantó criminal campaña contra el liberalismo i convirtió el pulpito en manantial de lodo. Cada pulpito ha sostenido desde hace mucho tiempo i sostiene todavia a numerosos energúmenos con sotanas que atacan nuestras leyes, injurian el liberalismo, denigran a la juventud i pueblo liberal i calumnian soez i villanamente a todos los hombres públicos del liberalismo en la administracion i en el Congreso.

Son, pues, los clérigos quienes han levantado contra ellos al pueblo, porque ese mismo pueblo ve que no son los contempla depravados, lujuriosos, calumniadores, demoledores de nuestro órden político i traidores a la patria pretendiendo poner a Chile i su soberania bajo sus mezquinas ambiciones la fanaleria del pontifice romano, ese mismo pueblo, furioso de indignacion, se ha vuelto contra ellos i comienza a gritar: ¡A la horca la clerigalla!

Si los clérigos hubiesen sido sacerdotes de paz i mansedumbre, patriotas i respetuosos de nuestras leyes, el pueblo que hoi los odia i que ya apronta la soga para colgarlos de sus faroles, no solo los respetaria sino que los tendria veneracion.

¡Comienzan los infames a tembar! Pero su inaudita i mísera mala fé, los obliga a cambiar la faz de la cuestion i culpar al liberalismo de acontecimientos que pronto han de venir i de los cuales ellos solos serán los culpables!

¡Qué tiemblen!

CORDONAZOS.

LA RENUNCIA
DEL SEÑOR DE LA CAÑA.

Como lo habia anunciado yo, *La Libertad Electoral* de ayer dá a luz la renuncia de don José Francisco Vergara.

El Señor de la Caña renuncia por falta de caña.....

En esta renuncia, como en toda la candidatura del Señor de la Caña, todo es sobremanera ridículo. Don José Francisco entrega su renuncia, para que *lo haga publicar en La Libertad Electoral*, a un personaje conocidísimo en Chile, pero nó en la política, ni en las letras ni en la administracion, sino por un suceso acaecido en las orillas de un canal, por el cual, como en el dia del Mártes último, corrió sangre de modestos trabajadores. Este personaje es don Juan Agustin Palazuelos.

El sucodicho don Juan Agustin dirije al director de *La Libertad Electoral*, una cartita en la cual espresa que el Señor de la Caña tenia redactado su desistimiento de la candidatura desde el dia 22 de Mayo; pero que dicho Señor de la Caña habia sido suplicado que no la largara hasta despues de las elecciones del Mártes para que los electores no desfallecieran.

Semejante súplica al sainetesco candidato espresa con la elocuencia mas burlona del mundo, el árbol de la apoplejicion se sentia débil hasta el caso de caer al soplo de cualquier *ventecillo*, aunque este fuera el último suspiro del pobre candidato de la convencion del Hotel Central.

Ni pechoños, ni sueltos ni amarillos de ben haber quedado mui satisfechos con la declaracion del porta-voz de don José Francisco, i don Juan á debe haber recibido muchos sentimientos i despechados reproches.

Pero vamos a la renuncia.

¿Ante quién renuncia el Señor de la Caña? «A mis amigos políticos», dice el sobrescrito de esa carta de desistimiento. ¿Pero cuáles son i en dónde están esos «amigos políticos»? El Diablo que lo sepa! El Señor de la Caña no puede tener amigos políticos en ningun partido, en ningun círculo político que sostenga una idea. Para ser candidato de la convencion del Hotel Central, don José Francisco se borró con mucha anticipacion sus ideas (si alguna vez las tuvo) i se puso a disposicion de todos los ambiciosos mengua dos para que fueran escribiendo en él la espresion de sus ambiciones. Así pues, que hasta la fecha el pobre ha estado sirviendo de pizarra de la que cada uno borraba lo que habia escrito el anterior llegado.

Si el Señor de la Caña no tiene ideas políticas, ¿cómo puede tener amigos políticos? ¿O es que don José Francisco se echa la culpa de esos amigos de los clubs pechoños, que para hacerlo hu..... mananente posible *noche* de sus planes lo solian hacer vivar por la canalla que para tales cosas contratan?

Si no son esos «los amigos políticos» del Señor de la Caña, no veo, lo repito, en dónde *Santiago ni en ninguna parte de Chile* hai alguna junta electoral ni compuesta de ratones que trabajen por don José Francisco; NADIE ha hecho por el Señor de la Caña ningun trabajo político, ni persona alguna ha dado, ni dará una chanchita, ni un medio centavo para trabajar por esta candidatura de entremés. Don José Francisco ha sacado sus realitos para pagar como *acceso* su proclamacion en algunos periódicos.

Por lo demás, el Señor de la Caña hace una renuncia como suya: la intervencion, la ilegalidad electoral, la impotencia de los electores contra la autoridad, son el frente i el fondo de ella. Dice que no puede combatir contra toda esa maquina gubernativa. Sin embargo, en medio de toda esa superficie accidentada, se ven correr arroyuelos de hiel i de lagrimones del candidato cuando con tinta pena aunque con cierto disimulo dice el Señor de la Caña que los electores lo han abandonado temerosos a la intervencion. Pero, ¿cuándo los electores estuvieron junto a él? Jamás! El país entero miró con desprecio la tal candidatura aun antes de proclamada por la risible convencion del Hotel Central.

Hablando *claro-verbis*, el Señor de la Caña desiste de la candidatura porque no tiene a nadie que lo *e*: su apoyo i se ha visto obligado a ello porque los pocos que se le habian acercado era para *apoyarlo a él*.

Don José Francisco renuncia de puro pobre diablo político.

I, si nó, aquí vá una noticia de rechupete:

Don José Francisco Vergara ha aceptado del Gobierno INTERVENTOR *sus plenipotencia a Europa!!!!!!*

LA OPOSICION DE CHANARAL.

(Conclusion.)

MATIAS ILLANEZ.

Municipal *a fortiori*, hecho por don Ruperto Alvarez.

Instrumento docilísimo para formar mayorías.

Personaje importante en política, como que manda en jefe en el burdel del *Pescado frito*.

Es vocal de la mesa directiva de la *Asamblea radical independiente* i forma parte de los 71.

Dió su voto a don Basilio para elector de presidente; i se dió un voto a sí propio.

Ese tonto no es leso.

Ah!... se nos olvidaba!

¡No es calificado!

JOSÉ FRANCISCO RAMIREZ.

Tambien es hombre de importancia.

La baraja de la oposicion es de puros ases.

Juez de subdelegacion, es terror de los litigantes.

Ambas partes le tienen miedo en los pleitos.

Es una intelijencia superior, comparable únicamente a.... a....

¿A qué podremos comparar su clara intelijencia?

Ya lo hallamos!

Es tan intelijente como un par de botas maulinas, de esas de taco alto!

PEDRO HERNANDEZ MARTINEZ.

Forma parte de los 71.

Forma parte de la oposicion.

Forma en parte de la *importancia* de don Basilio, para consolarse de su cesantía como profesor del Liceo.

Escribe en *El Desierto*.

Pero.... tampoco es calificado!

FRANCISCO 2.° ILLANEZ.

Oficial del Rejistro Civil.

Miembro de los 71, sin ser calificado aquí.

Es tan vergarista, que por haber dicho una niña, a la cual tenia aficion, «viva Balmaceda», huyó i no volvió más a la casa.

(*Se concluirá.*)

«EL INDEPENDIENTE» I
JUAN DE DIOS DINATOR.

Conocidos son de todo el país los rebajados i brillantes medios que *El Independiente* se vale para defender los crímenes de frailes i aristócratas. La mentira i la calumnia son la esencia i la naturaleza toda de ese diario, i el cinismo i la desvergüenza, los adornos i el fondo de su estilo. Parecia que no era posible que la infamia pudiera bajar un grado más del punto adonde, hasta el Mártes último, la llevara *El Independiente*; pero esto viendo que para este diario la infamia no tiene límites posibles.

Para disculpar al cura Leon Prado, para ver modo de paliarlo, *El Independiente*, cometiendo un crímen que no se creia posible ni entre lo mas soez de la última canalla de los presidios, se ha puesto a insultar grosera i miserablemente la memoria de don Juan de Dios Dinator!

Este hecho no se comenta.

Lean los amigos de Dinator *El Independiente* de ayer i de hoi, léanlo todos los liberales, i yo les aseguro que despues de esa lectura no se hará esperar la tremenda venganza que la justicia exije.

¿Quién podria creer que el crímen de los redactores de *El Independiente* llegara hasta vomitar su asquerosa bilis sobre el rostro de un cadáver?

LA FLOR DE LOS MILAGROS.

San Francisco de Asis.—Un lobo sembraba el espanto en todo el país. San Francisco hizo que el lobo se le acercara, i el lobo se le acercó respetuosamente. El santo le dijo: «Hermano lobo, si estás dispuesto a no causar daño a nadie, te prometo hacerte alimentar a cuerpo de rei por los vecinos.» El lobo tendió una pata al santo en señal de asentimiento, i el santo se la estrechó en nombre de todo el vecindario como para afianzar la convencion.

I, durante el resto de sus dias, la fiera fué a comer a esta casa i a la otra, i vivió en paz con todo el mundo, hasta con los perros.

I la Iglesia, no contenta con mandar al lobo al Paraiso...de sus semejantes, lo canonizó, como que se encuentra un San Lobo en el calendario.

*

San Dionisio.—Despues de haber sido decapitado, viendo (?) que su cabeza rodaba léjos, tendió los brazos hácia ella, ordenándole que se detuviera, la cabeza se detuvo i, rodando, rodando, llegó hasta sus piés. El santo la recojió, i la llevó, a través de sus verdugos, hasta la falda del monte (Montmartre), i luego hasta cerca de una mujer que labraba su campo. Dió a entender a la campesina que deseaba que ella enterrara la cabeza en cuestion, i en ese mismo lugar se edificó mas tarde la catedral de San Dionisio.

—¡Vaya! dijo la mujer al santo: haber tenido poder para llegar hasta mi estando decapitado, i no tenerlo para colocársela sobre los hombros! Parece que usted ha perdido la cabeza!.....

San Filemon.—Habiendo sido condenado a muerte, doce soldados le lanzaron a la vez otras tantas flechas: pero se escedió con una mano, i las flechas, léjos de herirlo, dirijiéronse en camino a herir a los doce soldados en la mitad del pecho, que tomaron al instante la fuga.... en lugar de caer muertos.

*

San Rigoberto.—Este arzobispo de Reims, no habiendo querido comer en la mesa de un personaje de dicha ciudad, aceptó sin embargo un pato. Caminando el santo con un sirviente, cargado con el tal pato, este se escapó de manos de aquél i echó a volar. Afligido el doméstico, el santo le dijo que no se afijiera por eso, que el pato no se perderia. I así fué, porque a una señal del santo, el pato *fiel* se dirijió a la casa, llegando los viajeros a la cual, lo encontraron delante de la puerta esperándolos.

I hé ahí por qué despues los presbíteros, hablando de los patos, dicen siempre *los fieles*.

*

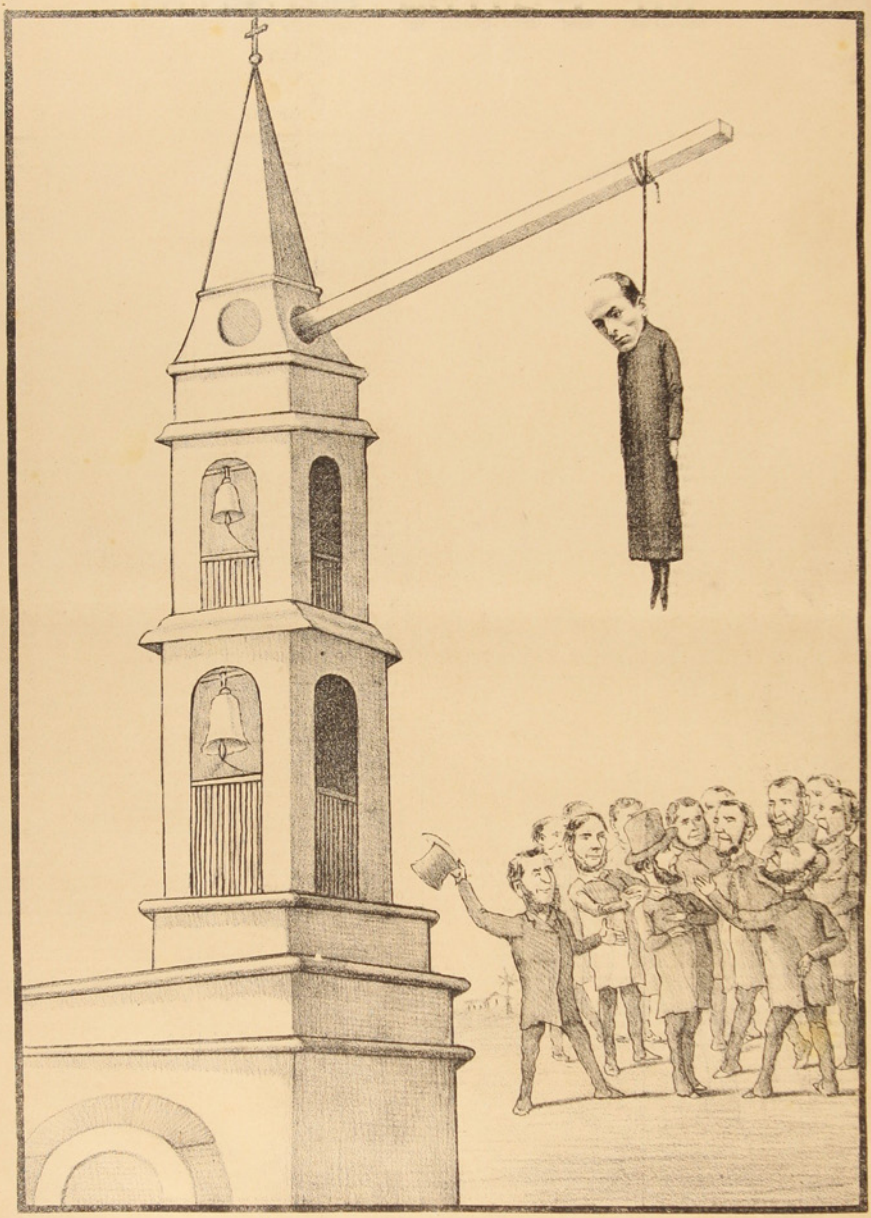
San Prisco.—Un dia que fueron a comer a su casa varios amigos i no tenia nada que ofrecerles, mandó a su sirviente a buscar pescado a una laguna donde nunca los hubo.

Dijo a su sirviente: «Vé modo de nadar entre dos aguas, a mi nombre, en la laguna, i cojerás bastante pescado.» I así lo hizo el sirviente, i cojió tántos peces que apenas pudo con ellos.

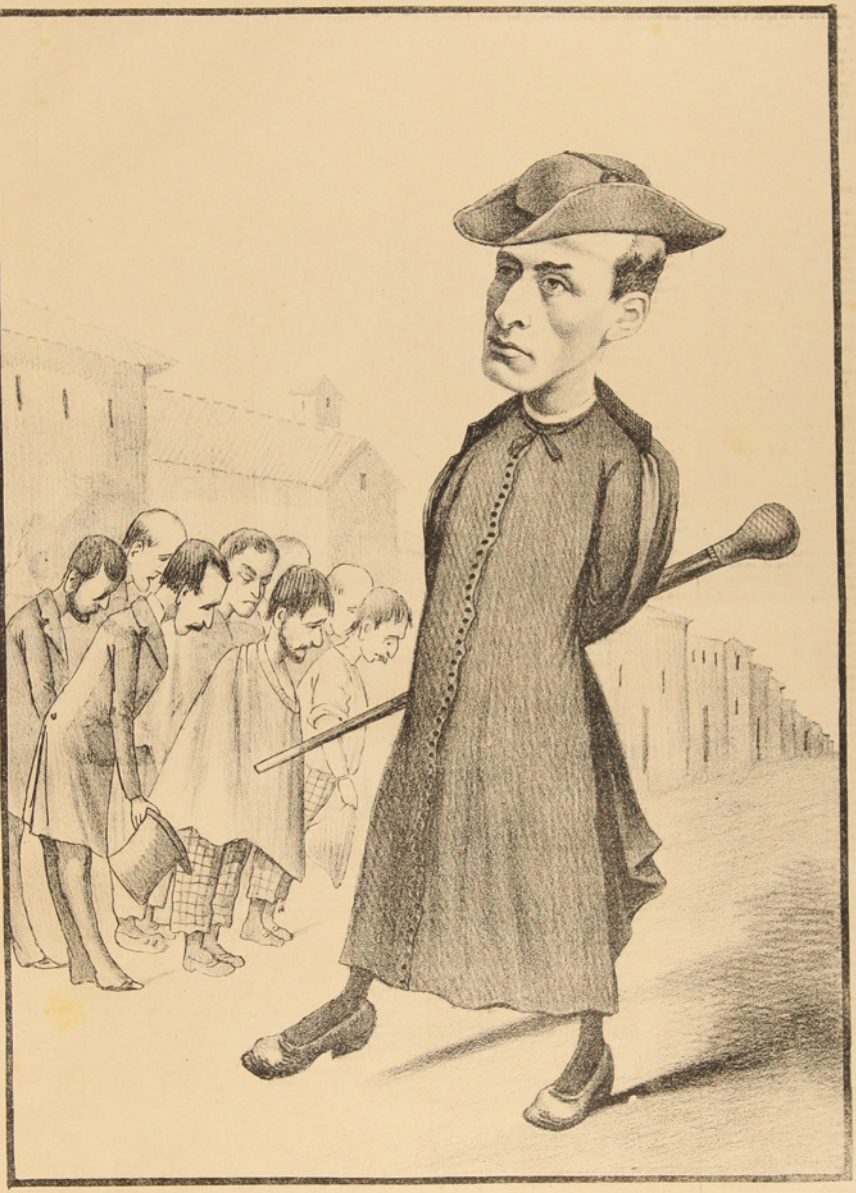
I aunque en la laguna no habia agua, el sirviente encontró pescados a rosa i belloso.

*

San Ufranio.—Navegando un dia en el mar, quiso decir misa. Se echaron anclas, i la misa se detuvo. Pero al diácono se le cayó la patena al mar. Con esto todos



La justicia en Estados Unidos.



La justicia en Chile.

se apesadumbraron; pero el santo le hizo no se qué seña a un garzon pescador que sacaba la cabeza fuera del agua, i le ordenó que fuera a buscar la patena. Entónces el pescado se zabulló i tornó luego a la superficie con la patena en la boca; se elevó por los aires volando ayudado de sus nadaderas, i fué a depositar el objeto sagrado en las manos del santo.

La historia habria podido agregar que, no siendo a propósito las nadaderas del pez para volar por los aires, se convirtieron en alas de un pato *(canard*, mentira de a folio).

(*Se continuará.*)

DON ACARON

EN LAS VOTACIONES.

—Adelante, don Acaron!

—Ai, Padrecito de mi alma! Casi, casi no habia podido volver a abrazar a Su Paternidad.....

—¿Es posible, amigo mio?

—I tan posible!.....

—¿Ha estado usted con la tifoides?

—¡Vaya un gracia: un tifoidea, Padre! Las balas clericales, Padre, las balas clericales!.....

—¿Ha estado haciendo política entónces?

—Sí, i entre la jente mas impolítica del mundo.

—Cuénteme usted eso.

—Como yo no podia votar aquí en Santiago, por estar calificado en Taguatagua, mis correlijionarios políticos me nombraron comisionado del partido para la mesa del Arenal. En las primeras horas todo iba a pedir de boca; pero a eso de la una del dia, como vieran los conservadores que la llevaban perdida, nos mandaron una avalancha de rotos que nos hicieron fuego a bala fris i a bala caliente. Yo estaba solo a regar el cajuelo... No parti hasta llegar al monasterio de las monjas de San Juan Evanjelista. La turba nos seguia hostilizando. Sentia que soplaban por mis orejas las balas i las piedras. Tal fué mi espanto, que me colé al torno de las monjas, me acomodé en él como mejor pude, i..... di vuelta el torno.

—¡Qué bueno!

—Un grito de horror dejaron escapar las buenas madres al ver a un hombre entre ellas. Para acallar su algazara, les dije:

—Madrecita, soi conservador, i los pícaros gobiernistas me vienen persiguiendo para matarme.....

—Entónces, bien venido sea usted.....

—Como supongo que ustedes serán conservatrices como yo, espero que me salvarán del furor de esos bandidos.

—Haremos este sacrificio en bien de nuestra santa Relijion.

—Pero aquí, santas madres, no me encuentro mui seguro. ¿No tendrian ustedes algun rincon donde poder esconder a este pobre clerical perseguido?

—Venga usted acá, me dijo la superiora, que no tiene malos bigotes. En ninguna parte puede usted estar mas seguro que en mi celda.

I la superiora me llevó a su celda; luego me sirvieron un suculento almuerzo, remojado con jeneroso vino.

A eso de las cinco de la tarde, llegaban hasta el claustro furibundos gritos de ¡mueran los pechoños! ¡mueran los frailes i las monjas! La superiora entró desalada a mi encontire, i me dijo:

—Parece, señor, que los masones han sabido que usted se encuentra aquí.... Escóndase usted más..... métase en ese armario.....

Me metí en el armario, i me arreglé de modo de no fatigar mis miembros.... En una posicion relativamente reposada..... i me dormí.....

Yo no sé que horas serian cuando disperté. Dime con dificultad cuenta de mi situacion. Abrí la puerta del armario. Era de noche. La superiora roncaba como un policial.

¡Que tentaciones asaltaron mi espíritu, Padre Padilla, en aquellos momentos! Pero un golpecito dado a la puerta me hizo volver a mi escondite. La superiora disperté i dijo entre cariñosa i somnolienta:

—Ave María Purísima.

—Sin pecado concebida, contestó una voz masculina mui parecida a la de don Hilario Fernandez.

I no hablaron más. Ni ¿qué otra cosa podian hablar creyéndose solos i estando la celda a oscuras?

—¿I usted, don Acaron?

—Yo no pude conciliar el sueño, nó porque ellos hablaran ni metieran ruido, sino porque el catre gruñia como un chancho.... De buenas ganas hubiera hecho un estropicio con el tal catrecito; pero me contenté con hacer rayas en las paredes del armario.....

—¿I cuántas rayas alcanzó a hacer, don Acaron?

—Quince. Aquellos malditos rezaron el rosario de punta a cabo. A eso de las tres de la mañana, oí de la voz masculina salió de la celda. A mí se me volvió el alma al cuerpo. ¡Qué frio tenia! I ¡qué hambre! Hubiera comido hasta pan con mantequilla.....

—¿I se resolvió a comerlo?

—Sí, Padre; la necesidad tiene cara de hereje, i por otra parte, al rosario le faltaban las letanías.... Salí resueltamente de mi armario, i adelanté dos pasos al frente. La monja dijo entónces:

—¿Aun no se ha ido usted, don Hilario?

—Yo no soi don Hilario, sino que don Acaron Peranzules, madre!

La monja se quedó muda de terror. Yo agregué:

—¿Olvidaba usted, madre, que estaba yo escondido en ese armario?

—Ah! sí... es verdad... Pero usted no habrá oido ni visto nada en toda la noche.....

—Absolutamente nada...Eso sí que yo tambien soi pobre i quiero... porque, si nó, es mui posible que haya visto i oido algo.....

—¡Bravo, don Acaron!

—Ahora, Padre, corramos la cortina recemos las letanías..... ¡Qué bien comen aquellas monjas! Pero tambien ¡qué cariñosas son! A los tres dias ya me tenian como un esqueleto a fuerza de cariños.....

—De modo que usted ha ido a sembrar a aquel monasterio.....

—Nó, Padre: la siembra estaba ya hecha. Yo fui solo a regar el majuelo... Su Partenidad lo sabe... don Hilario es tan buen hortelano... Ayer, cuando alegremente almorzaba entre las favoritas de mi improvisado serrallo, se nos dejó caer don Hilario. Allí fué Troya. Cuando la madre le dijo que ya estaba yo entre ellas i quién era yo,

—¡Pedazos de bestia! prorrumpió el buen sacerdote: han dado ustedes hospedaje a un colaborador de *El Padre Padilla!*

Las monjas, al oir esto, a empellones, a moquetes i a arañazos me llevaron casi en peso hasta el torno, me sentaron en aquel aparato, i ¡zás! me encontré al otro lado de manos a boca con el sacristan, que con tamaños ojos i tamaña boca, me preguntó:

—¿Quién es usted, caballero?

—Yo... yo... yo soi el doctor de las monjas.....

—¿I... están sin novedad las madres?

—Nó, que hayan estado enfermas de hidropesía fulminante.....

—Ah! no es enfermedad de peligro: bombillándolas, quedan otra vez como si tal cosa.....

—Las acabo de dejar con la bombilla... (de don Hilario).

I aquí me tiene, Padre, ojeroso, flaco, con el estómago perdido i sin novedad.

¡CUIDADO!

La Libertad Electoral, pretendiendo en su insigne tontera echar robre los hombres del liberalismo los DOS MIL A cadáver que cayó en desde el Mártes, resultados de otros tantos asesinatos cometidos por la oposicion, ÚNICAMENTE POR LA OPOSICION, dice lo siguiente:

«Pero será bueno que los organizadores de las bandas de garroteros sepan que la paciencia del país se agota, i que los jentes de bien saben defenderse de los malhechores a sueldo, i en caso necesario, hacer responsables de asesinos anónimos e irresponsables a sueldo!»

Conque ¿cuidado!?

Probado como está hasta la evidencia que ningun ciudadano balmacedista se acercó armado al Mártes a las mesas; probado como está hasta la saciedad que los sesenta cadáveres que hasta hoi resultan de las elecciones del Mártes, son balmacedistas, heridos a *bala*, quieren los menguados adulones de la clerigalla i de la aristocracia, pretenden los babosos de *La Libertad Electoral* defenderlas culpando de las muertes a los propios amigos de las víctimas!

No me estraña que tan imbécil defensa salga de tan imbéciles plumas; pero esto me proporciona ocasion de decir una gran verdad;

La aristocracia de ladrones i estafadores; la aristocracia de los Subercasseaux, Concha i Toro, Fernandez Concha i demas pícaros enriquecidos con el robo i la estafa, unida con la crapulosa clerigalla, quiere imponerse como amo i dueño de Chile. Por eso el Mártes, esa aristocracia i esa clerigalla asesinaron sin piedad al pueblo.

¡Amos de Chile!

Cuando el pueblo ahorque media docena de clérigos i media docena de aristócratas, yo les preguntaré quién es el amo!

ATENTADO.

El jóven don Luis Espinosa, uno de los mas entusiastas ajitadores de la Alianza, estuvo anoche a punto de ser víctima de los *misticos* garrotes de los clericales.

Serian las 10 P. M., más o menos, cuando el señor Espinosa que se dirijia tranquilamente a su casa, Cequion 107, fué repentinamente atacado por varios individuos armados de garrote que al parecer lo esperaban con ese objeto.

La enterezá del señor Espinosa i, más que todo, la oportuna llegada de su señor padre pudieron sacarlo ileso de las manos de esa trahilla de cuervos clericales.

En vista de este hecho, ¿qué dirán ahora los señores Barriga, Ibañez i Zorobabel Rodriguez? ¿quién es la canalla, de quién es hija? ¿quién mas QUE ASESINATOS los ciudadanos *liberales* que *ella* inmola, en altas horas de la noche i con garrote en mano? Este hecho no necesita comentarios, recomendándose por sí solo.

Juzgue el publico i jurgue el país a los que en el seno de su representacion nacional tratan de falsear los hechos inculpando al partido liberal los ENORMES CRÍMENES de que ellos se han hecho reos i por los cuales tendrán que dar cuenta al país, el que indignado pide tremendo castigo para sus victimarios.—*Un testigo.*

Santiago, Junio 18 de 1886.

VALPARAISO.

Junio 18.

Son tántos, Padre, los abusos que se cometen en este puerto por individuos que se titulan comerciantes o comisionistas con escritorio abierto, que ya dá horror confiarles alguna mision en el sentido de mercantil por las muchas bellacadas que diariamente hacen con los créditos clientes que van de buena fé donde ellos con el objeto de encomendarles algun trabajo referente al ramo.

Sin ir mui lejos, ahí está G. M. da *Cota*, bribon de doce suelas en vez de siete, bajarraco mui conocido por las bribonadas que siempre ha cometido con escándalo público.

No andando mui allá, Su Paternidad creo que recordará la fuga del español Gonzalez, socio de Iranmieto, que dejó en poder de da *Cota* tres piezas raso de seda, las que vendió, sin dar cuenta de ellas a sus acreedores, mas tres mil pesos que el mismo Gonzalez depositó tambien en manos de este pillastron.

Ahora, el tal da *Cota*, echando en olvido todas estas miserables picardias cometidas por él i que están todavia bastante frescas, sigue con mayor furia cometiendo otras tantas i mas graves con los incautos comerciantes que por desgracia caen en manos de él.

Mucho tendria que decir de este depravado sujeto, de nacionalidad portuguesa; pero no lo hago por no herir talvez susceptibilidades de familia; previniéndole, eso sí, que, si este sueltto no le sirve de enmienda, ya será otro cosa.

*—Hai un *talento* en la Aduana de este puerto, en una de las secciones que llaman de la liquidacion, el cual deja estasiado a medio mundo, pues es mas grande que aquel que pasaba por un pueblo i se encontró una flauta.

A tal punto llega la sabiduria de este *grande injenio*, que en todos los cafées u hoteles donde llega hace suma propaganda de su capacidad.

Desearíamos que la suerte alguna vez permitiera se encontrara al paso con *Cherdés*.

El *sujeto* este dice que todos los demás compañeros son mui topos; que la educacion que él recibió en la Serena es sólida; que como liquidador no hai otro mejor; i así por el estilo farsea al sumo grado. Ya lo sabe.

*—Miss Müller se habia correjido un poco con los cordonazos que recibió en vez pasada de mano de Su Paternidad; pero, ahora que se cree libre de volver a ser zurrada, ha vuelto de nuevo i con mas vigor a poner en disturbio el barrio de la Quebrada de Juan Gomez.

Cuidado, gringa *resalderal*!..... modérate! mira que frai Padilla es mui recto con las revoltosas!

*—El que fué contador de la corbeta *Chacabuco*, i que se encuentra preso en este puerto, cometia toda clase de abusos con la tripulacion en el Callao.

A los cabos de luces les pagaba 21 pesos, siendo su sueldo 28 pesos; A los carboneros que ascendian a fogoneros les seguia pagando 18 pesos, debiendo pagarles 28 pesos por la ordenanza de contrata. Cuando se le pedia permiso al segundo jefe para reclamar al comandante, los ponia presos i los amarraba con azotarlos, porque trabajaban en compañia con el contador. Hai muchos de la tripulacion que hace año i meses que han cumplido sus contratas, i los detienen a bordo, sin darles sus licencias, por medio de amenazas i castigos brutales que ni los esclavos podrian sufrir.

*—Las chocolateras de la Plaza del Cardonal siguen en sus amores clandestinos con los carniceros i recaderos, a cual mas escandalosos. La tuerta Dolores fabrica gorros con flo Francisco Pimienta, Delipio Carbonero i varios otros, sirviendoles de tapadera fla Tomasa. La Marcolina se irá pronto a Paris con el viejo Pizarro. La italiana se ha perdido.

Matilde H. se arregla con el fato Briones.

La Francisca ha vuelto a la Plaza i a sus amores con Anatolio.

Los que más visitan a la Tuerta son: Garcia, Adolfo, José Dolores, i don Luis el italiano. Despues se tarnan para ir al Café de la Luna.

MIS GRABADOS

LA JUSTICIA EN CHILE.

—¿Lo veis? Fresco i sin vergüenza,
Dándose alturenas tranz,
I or las calles i las plazas
A pasarse ya comienza.
I el dandy i el lechuguino,
Todo el pueblo lo saluda,
Sin hallar uno que acuda
A gritar ¡al asesino!
¿I por qué ¡Dios de mi vida!
Queda impune el criminal?
Porque este pueblo animal
Pronto perdona i olvida.

LA JUSTICIA
EN ESTADOS UNIDOS.

Si estos clérigos bandidos
Que hacen al progreso guerra
Estuvieseu, no en mi tierra,
Sino en Estados Unidos:
Si ellos allá a un Dinator
Hubieran asesinado,
¡Impune hubiera quedado
Por un momento el hechor?
¡Ni por un solo momento!
Nadie al bandido socorre
Allí: ahorcado de la torre
Lo tendria el *lynchamiento!*
Si el clero la tierra aborca
I riega con sangre humana,
Levante el pueblo bandana
Para el clero una horca!

AVISOS.

COSTURERAS MUI COMPETENTES, para costura fina a máquina, se necesitan contestenme en la calle de Galvez, número 42.

A LOS SEÑORES AJENTES
DE PROVINCIAS.

Se les suplica tengan a bien dispensar el atraso del número del Juéves último. Hubo en Santiago estraordinaria circulacion de dicho número i se agotó la edicion; pero se hace otra para satisfacer a todos.

UN HOJALATERO SE NECESITA en la Lamparería Alemana de Alberto Brede calle del Estado núm. 36 Lls.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 22 de Junio de 1886 — NUM. 279

BIBLIOTECA NACIONAL DE CHILE SANTIAGO

El Padre Padilla.

SANTIAGO, JUNIO 22 DE 1886.

CRIA CUERVOS....

—

Penden ante el Gobierno dos ternas para proveer igual número de plazas de martillero en esta capital, esperando la resolucion del Jefe Supremo para que se espidan los respectivos nombramientos.

La sociedad Lecaros i Eyzaguirre paso en campaña a sus mejores amigos i sus mejores enaguas para que cada socio ocupara un lugar en cada una de las ternas, i consiguió su objeto.

Como se sabe, los dos compañeros son miembros de una misma familia, como quiera que viven i trabajan juntos.

Me propongo dedicar unas pocas líneas al señor Eyzaguirre para demostrar la gravedad social i política que envolveria el nombramiento de martillero hecho a favor de este sujeto.

Desde luego, Eyzaguirre es clerical por vientre i lomo; no hai Eyzaguirre que no lo sea.

Hai en el espediente que él se sabe, pájinas mui feas i que cuestan centenares de miles al comercio de Santiago.

Entrando a ocupar el puesto de martillero en esta plaza, Eyzaguirre sería, con la patente de mil pesos asignada por la ley a este cargo, mayor contribuyente.

Hé aquí, en compendio, lo que hai de serio en el asunto.

El señor Santa María no debe ni puede favorecer con el título de martillero a un clerical que, siendo mayor contribuyente, saque los ojos a los honrados que figuran en las filas del liberalismo. Estamos palpando las deplorables consecuencias de una lei funesta i autocrática que pone en manos de los capitalistas la suerte de la patria; estamos sufriendo los efectos de los bribones que quisieran matar las libertades públicas i asesinar, como a Dinator, a cuanto liberal levante cabeza para desbaratar los planes inícuos de los enemigos de lo grande i de lo noble.

I en esta situacion ¿sería escusable, sería perdonable que el señor Santa María, en obedecimiento solo a las polleras i contra la opinion del liberalismo todo, tuviera el raro capricho de dar armas a nuestros verdugos para que siguiesen azotándonos sin piedad?

He censurado con acritud i he aplaudido sin reservas a la presente administracion, i hoi como nunca estoi dispuesto a ser inexorable como la justicia.

Los que, ya de un modo, ya de otro, han trabajado en esta campaña política por el triunfo de las ideas liberales, están pendientes del nombramiento que deberá firmar el supremo majistrado, que será o estímulo o desengaño.

No me atrevo a creer que don Domingo, en los últimos dias de su administracion, escriba una pájina deshonrosa para él i que le acarrearia las iras justísimas del pueblo liberal.

Que se acabe, por Dios, esta odiosa oligarquía de las familias!

Que no se crien cuervos para que nos saquen los ojos!

Así lo espero del criterio i buen juicio del primer mandatario de la República.

CORDONAZOS.

GRATITUD CLERICAL.

—

Dia a dia nuestro pueblo tendrá que ir desengañándose de esa canalla de sotanas que, con el disfraz del sacerdote o ministro de Dios en la tierra, pretenden siempre seguir embaucando a los incautos.

¿Quereis ver, pueblo, hasta dónde llega la gratitud de los señores clérigos? Escuchad un poco.

Bien sabidos es que don Arturo Edwards, el millonario, que fué criado se puede decir entre clérigos, pues recibió su educacion en el Seminario de este puerto, siempre tuvo grande afecto por los que fueron sus maestros; i hasta hoi dia les ha dado pruebas suficientes de ser uno de sus mas estraordinarios protectores, favoreciéndolos a cada paso con injentes sumas de dinero, ya para los templos, ya para los monasterios, ya para dar empuje a sus instituciones. Sin ir mui léjos, ahora cinco o seis meses, cuando contrajo matrimonio, en prueba de la gratitud que les guardaba a estos sotanudos, quiso todavia darles una vez mas a conocer su cariño para con ellos, eligiendo el dia de su enlace para obsequiar veinte mil pesos a favor del Seminario, i otros tantos para la construccion de un templo en el cerro de la Concepcion.

¿Que resulta ahora? que el cura de Cachapoal, en donde salió electo el señor Edwards para Diputado, en pleno pulpito tuvo la desfachatez sin igual de vaciarse, pregonando a gritos, en nombre de Dios, que se le hiciera toda la oposicion al mencionado señor, a fin de derribarle su candidatura. ¿Qué tal! Al bienhechor de sus cofradias, al que mas favoreció al linaje sacerdotal, al protector que llenó la panza a esas hordas de *miserae frates*; denigrándolo ahora el cura de Cachapoal!

Ya ves cómo pagan estos galeotes, i la fidelidad que conservan para con sus protectores!

Cual decian, i pido un poco i comunte el peso a tal ruindad, i vereis si merecen los discípulos de Cristo alguna compasion!

Ah! pena da ver que todavía una parte del pueblo no pueda salir de la fascinacion con que artificiosamente ha sabido sorprender la masa de clerigos a la ignorancia, haciendo de ella el instrumento mas servil, so pretesto de darse por adictos a la religion cristiana.

I vosotros, millonarios, aprended a dar vuestro dinero a los que os lo sepan agradecer, i nó a los ingratos ni a los bribones!

EPÍSTOLA MORAL

DE DON JOSÉ FRANCISCO VERGARA

A DON JOAQUIN LARRAIN GANDARILLAS.

—

Joaquin, las esperanzas cortesanas
Prisiones son, do el ambicioso muere,
I donde al mas activo nacen canas.

Parece que este pueblo no me quiere,
Pues de un principio le notè intenciones
De salmodiarme en vida el *miserere*.

¿Por qué, si han gobernado los Nerones
I hasta los Brutos en la vieja Roma,
No han de reinar aquí los Cucalones?

Hábil equilibrista, en la maroma
Distinguirme creí; pero por tierra
Rodé cual frajilísima redoma.

¡Oh! cuánta humillacion para mí encierra
Ser de la Paz el *candilejo* hediondo,
Despues de ser el *rayo* de la Guerra!

Joaquin, si estudias la cuestion a fondo
I sacas consecuencias racionales,
Verás que no me encuentras tan redondo;

I que, a no haberlo hundido sus rivales,
Bien pudo ser en Chile Presidente
Un coronel de guardias nacionales.

Nada me falta a mí. ¿Nó soi pudiente?
¿No he probado que tengo firme el brazo
I que no hai quien me exceda en lo va-
[liente?

¿De guerra un plan con perfeccion no
[trazo?

¿No soi reconocido caballero
De la ilustre Lejion del Braguetazo?

¿No he sido entre masones el primero?
¿Por el *sufrajio libre* no es sabido
Que desenvaino el virjinal acero?

¿Por qué a un rincon me arroja del al-
[vido

Hasta mi mas adicto partidario
Cuando la banda para mí le pido?

¿Humilde no llegué al confesonario
A fin de que al partido josuita
No se me declarase mi adversario?

¿Por qué canalla vil me inhabilita
Para cumplir una mision mas santa
Que la del lejendario israelita?

Tu espíritu, Joaquin, a Dios levanta,
I, si en mi conjeturas no te pierdes,
Verás cuánta es mi pena, cuánta, cuánta!

Recojiéndote en tí, quizás recuerdes
Que, cuando hallar creí en el pueblo gra-
[cia,

Que no estaban creí las uvas verdes;

Empero, la maldita democracia
A tí i a mí nos deja patiticosos.....
Joaquin, ¡qué simpatía en la desgracia!

Hoi, candidatos fiambres i salpreses,
A nuestra suerte maldiciendo en vano,
Escasos somos de los *medio buenos*.

I ahora, que nos hayan puesto el gorro
Un don José Manuel i un don Mariano!

O tengo más de oveja que de zorro,
O hai otros zorros mucho mas ladinos
Que están de vuelta cuando yo más co-
[rro.

Al Sur nos vamos, mansos peregrinos,
A cosechar adepetas i adhesiones,
I... ¡cosechamos nabos i pepinos!

Mientras en las altísimas rejiones
Otro hacia política fructuosa,
Gastábamos nosotros los talones.

Entre mis desventuras, una cosa
Más que todas me aflije i apesara
I pesa sobre mi cuomo una losa;

I es que, de hoi más, el infeliz Vergara
Para los que antes fueron sus amigos
No será ni cuchillo ni cuchara.

Pero a los Cielos pongo de testigos
De que, por más que el Diablo a mí me
[tiente,

No volveré a meterme en esos trigos.

Por lo visto, se nace Presidente
Como orador se nace o boticario:
Lo demás es luchar inútilmente.

Tú luego dejarás de ser Vicario
I te irás a la Europa: mas, yo espero
Me harán Ministro Plenipotenciario.

I, si humilde soi como un cordero
I acepto un sueldo que no sea poco,
Seré de los Ministros el primero.

Si fuera regodeon, sería un loco...
I por ir a París lloro i suspiro.....
Voi allá a divertirme como un coco!

Ya, dulce amigo, hoyo i me retiro.
De cuanto ambicioné rompí los lazos.
Ven i verás al alto fin que aspiro,
Antes que el tiempo muera en nuestros
[brazos.

—

EL TERROR

CLERICAL ARISTOCRÁTICO.

—

El diario de los amarillos, que desde su primer dia ha sido humillado i vil servidor de clérigos i aristócratas, dice anoche que hemos llegado a los tiempos del terror, i agrega que el terror de hoi es terror *cobarde*, hijo de una demagojia que viene desarrolla para abajo, es decir, del Gobierno al pueblo. A este propósito el baboso principal de *La Libertad Electoral* hace consideraciones como suyas, encaminadas a culpar al pueblo de los sangrientos sucesos del 15. Nada podrán las estúpidas argumentaciones de la prensa opositora para culpar al pueblo de los crímenes de clérigos i aristócratas, pues está probado hasta la saciedad que *no un solo balmacedista* concurrió a los meses armado i que todos los muertos i heridos son balmacedistas.

Dejaré, pues, este punto respecto del cual no hai ya sino repetir lo dicho, para hacerme cargo de las imbecilidades con que *La Libertad Electoral* pretende hacer creer a sus lectores que la alianza liberal-radical nacional se ha declarado terrorista i ha lanzado a las chusmas contra los clérigos.

Vamos por partes.

Lo que el baboso principal de *La Libertad Electoral* llama chusmas, es el pueblo trabajador i honrado de Santiago.

Ese pueblo, cansado [illegible] de pisotear por clérigos, banqueros i aristócratas, ha resuelto hacer cesar las complicidades de manteo i de los señores de garras.

Los señores de manteo i los señores de garras, viendo que el pueblo se les vá, se vengan de que el pueblo se independice, asesinando infame i cobardemente al pueblo desarmado en las mesas receptoras del dia 15, llamándolo canalla en su prensa, injuriándolo en el Congreso i apostrofándolo de chusma vil.

Los señores de manteo i los señores de garras quieren acabar con el pueblo liberal porque este ha llegado a conocerlos i escupirles al rostro sus crímenes i su nauseanda corrupcion. De sus propias i abominables acciones del dia 15, pretenden esos señores hacer argumentos con que culpar al pueblo liberal i hacen de ellos mismos pretestos para ultrajarlo.

¿Cuál podrá ser entónces la actitud del pueblo liberal?

¿Dejarse tragar por esos que pretenden ser sus amos?

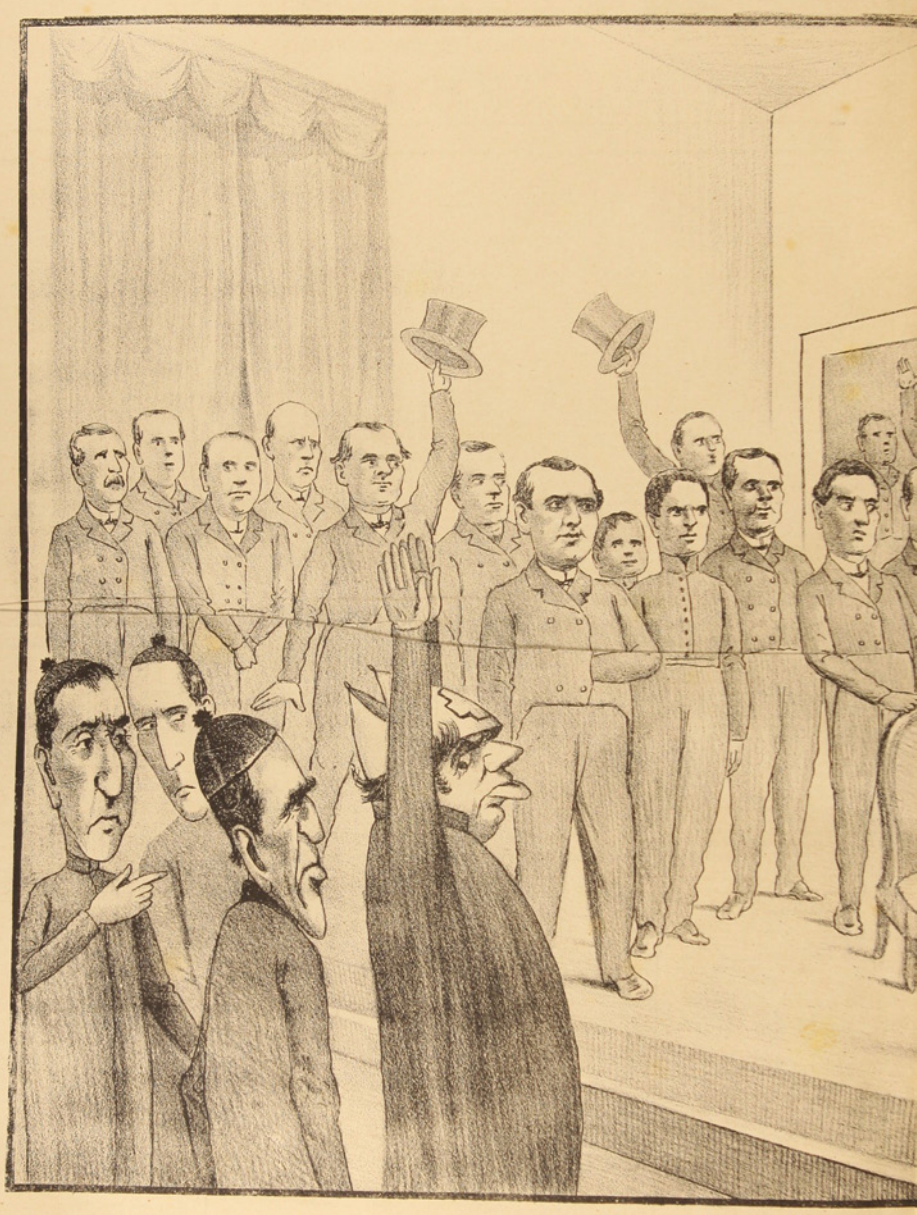
Es necesario ver hasta dónde llega la insolencia de esos clérigos i de esa aristocracia pechoña, que matan i ultrajan al pueblo como si éste fuera compuesto de perros hidrófobos. Es necesario tomar en cuenta que el dia 15 el pueblo liberal fué cobardemente asesinado porque, conociendo su derecho i su igualdad con los señores ante la ley del sufrajio, quiso hacer respetar el uno i sostener la otra. Débese tomar en cuenta que los señores de sotanas i los señores de garras pretenden hasta imponer silencio al pueblo i hasta prohibirle que recurra a la prensa en defensa de su derecho i de su dignidad escarnecidos, i en venganza de los sesenta cadáveres de liberales que los señores de sotanas i de garras hicieron el dia 15. Todos estos puntos es necesario mirarlos i meditarlos friamente.

Ahora, ¿quién será el verdadero autor del terror?

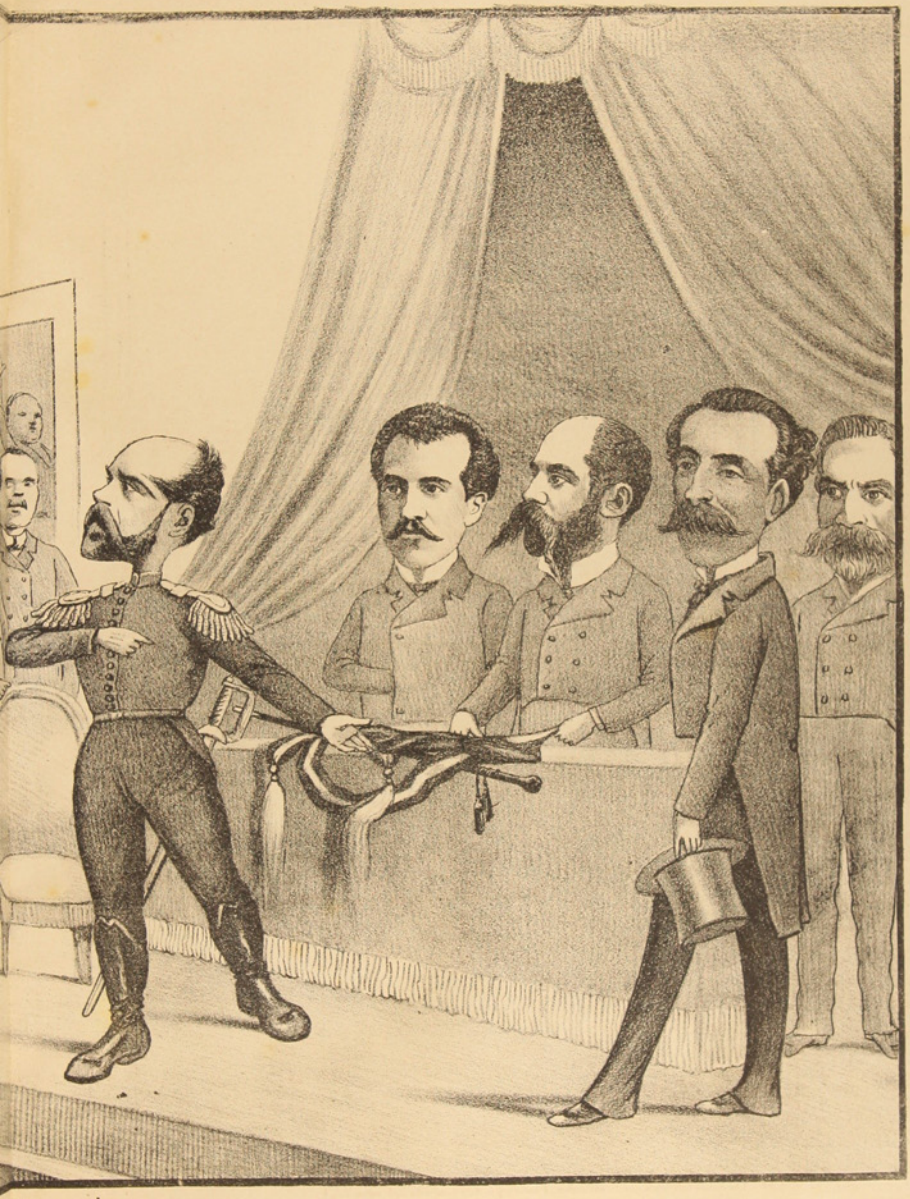
¿No son los señores de sotanas i los señores de garras que pretenden, asesinando i ultrajando al pueblo liberal, hacerse, hoi más que ántes, los amos i dueños del pueblo?

¿I qué debe hacer el pueblo?

Si los señores de sotanas i los señores de garras asesinan al pueblo liberal i lo



La ren



enuncia.

ultrajan, el pueblo debe aplicarles la ley del Talion: ojo por ojo, diente por diente. Si hasta la fecha van sesenta cadáveres de liberales, resultado de la infame i cobarde carniceria del dia 15, el pueblo debe escojer treinta clérigos i treinta aristócratas pechoños de lo mas granado i colgar en los faroles de Santiago a esos sesenta infames. ¡Esta es la gran justicia del pueblo!

¡Ojo por ojo, diente por diente!

Acuérdese el pueblo de que el dia 15 debe contarse como el principio de su soberanía.

En la última revolucion liberal de Berlin, el pueblo obligó a salir al actual emperador Guillermo, jóven entónces, lo obligó a salir a saludar desde el balcon, i casco en mano, los cadáveres de los liberales caidos en la refriega en que, a costa de tánta sangre de ciudadanos, triunfara contra el ejército, la aristocracia i el clero.

El pueblo de Santiago deberá arrastrar de la lengua a clérigos i aristócratas, a contemplar a los clérigos i aristócratas que cuelgue de los faroles en venganza de los asesinatos del dia 15.

QUINTA CARTA POLITICA.

A LOS CONSERVADORES.

—

.....Nol dimisit corvum..... Qui egredieburtur et, non revertebatur. (*Genesis*, cap VIII, vs. 6 i 7.)

¿Qué pensais, *negros hijos* de la tempestad?

¿No comprendeis que vuestro imperio pereció, que los sueños de ayer están hoi convertidos en miserables eunucos?

¿Que los que ayer pasasteis por los hijos del Cristo hoi no sois más que los bíblicos farsiseos i escribas que en un tiempo azotó el que hoi invocais por Maestro?

Dad una mirada imparcial i justiciera a los tiempos del Nazareno i os convencereis de que ahora no sois más que la parodia del Maestro que poneis por pantalla para escusaros.

Sed francos i sinceros: ¿en qué os asemejais al Fundador del cristianismo?

¡La *pobreza*! ¡Hijos de Belial! Para vosotros no hai un Dios mas adorable que el Becerro de Oro; si el que nace no nace al mundo con su *pequeño óbolo*; si el que se casa no contribuye a vuestro regalado sustento en buenas monedas; si el que muere no deja a las puertas del cementerio muchas veces el pan de los hijos, no puede entrar al reino de los Cielos porque de la Religion haceis un banco, i de las creencias, un mercado.

¡La *humildad*! Hace siglos que para vosotros no es más que el *pan en boca del can*; la tragais, pero no pueden dijerirla vuestros intestinos.

I, si nó, veamos:

Vuestro Fundador dijo: «Al César lo que es del Cesar, etc.»

«Mi reino no es de este mundo... etc.»

I ahora vosotros decis: «La autoridad civil, a San Petersburgo, i mi reino, en este mundo!»

Comprendeis que el Fundador, al decir el *Cesar*, quiso decir «la autoridad constituida»; i al decir *mi reino no es de este mundo*, solo quiso hacer comprender a los hombres que no gobernaba sino moral i relijiosamente.

Vosotros, pocos siglos despues de la fundacion del cristianismo, habiendo sido victimas, fuisteis victimarios (1), quisisteis dominar moral i materialmente el mundo.

Obtuvísteis de Pepino el Breve los estados que la civilizacion os arrancó i, no siendo reyes, quisisteis ser *dioses* declarándoos *infalibles*. ¿En qué queda la *humildad* que el Maestro os recomendó? Ahora vuestra humildad es con *mitra*... i ¡vuestro *Fundador* nos libre de vuestras garras!

¿*Caridad*! ¡No la nombreis vosotros!

Para los únicos que la teneis es para vuestros bolsillos.

¡Cuántas veces se ha visto que la autoridad civil ha tenido que recurrir a la fuerza para que a un pobre se le dé lugar donde reposar sus restos!

¡Cuántos permanecen sin ÓLEO ni AGUA porque no han tenido UN PESO con que contribuir a vuestras orjias de Heliogábalos!

¡Ah! ¡Miserables! ¡Llegará el dia de las venganzas!

¡La *castidad* o CASTICIDAD!

¡Ah! ¡Mejor es no meneallo! Yo he sido JOTÉ como vosotros, só vuestras guaridas; sé los RECURSOS de que os valeis para aparecer tranquilos i *maceradores de la carne*; pero no puedo disculparos!

¡Hijos de la bíblica Pentápolis! Refrenad vuestros instintos! Apareced ante el mundo como sois! no vengais a ofuscarnos con vuestro hábito porque todos sabemos que el *hábito no hace al monje*!

Ya todo el mundo sabe tambien que vuestra aparente *pobreza*, *humildad*, *caridad* i *castidad* no son más que palabras; que la moral que exijis la exijis por puro egoismo; que la Relijion para vosotros no es más que el núcleo adonde convergen vuestras aspiraciones; que no sois, en una palabra, más que los farsantes del *siglo diecinueve*!

En vano invocais las doctrinas de vuestro Fundador, pues sabemos que las adulterais; en vano invocais las leyes de moral, porque sois los primeros en quebrantarlas; en vano invocais la lei de Moisés, porque, si esa os favorece, tambien os condena: la lei del Cristo; en vano alegais la fé, porque ella os mata!

En fin, CUERVOS, no alegueis nada, porque el tiro se os irá por la culata, i entónces, ¡oo volvereis»...—*A. R. G.*

(1) La Inquisicion.

LA OPOSICION DE CHAÑARAL.

—

ENRIQUE LINCOLN DOUPOUY.

Muchacho con la cabeza vacía.
Le ha dado por ser orador.
Ha progresado algo, ha llegado a *orate*.
Tiene el mérito de haber fabricado algunas manoplas para los vergaristas en su taller de herreria.

Orador de la asamblea intransijente.
Formó parte de los famosos 71; pero no es calificado!

PATRICIO CORTÉS.

Hénos aquí en apuros.
Don Patricio es cosa séria; no se manosea así no más.
Don Patricio cree tánto en su importancia que es necesario concedérsela.
Es balmacedista hasta los tuétanos i es opositor.

¿Por qué?—Porque sí!
Es opositor, aunque se le oye elojar a Balmaceda, porque.... porque.... porque es opositora doña Cármen.
Fué votante de los 71, por medio de oficio cerrado i resellado.

PEDRO JOSÉ CORTÉS.

Hijo de don Patricio.
Opositor porque sí.
Votante activo de los 71.
Hace lo que le manda la mamá; si nó, arde Troya.

MANUEL ARMANDO MORENO.

Merecedor al puesto de secretario de don Basilio, lo es de don Patricio.
Fué redactor i firmante del voto por oficio de los 71.
Miembro de todos los partidos, de todas las asambleas i de todas las opiniones.
Bebe, con mucho gusto.... las inspiraciones políticas.
Todo lo que necesita es que sean grátis.

HIPÓLITO F. GAMBOA.

Hombre grande... de cuerpo, cuya cabeza, algo vacía, tiene aquilalda don Exequiel.

ALFREDO GAONA.

Opositor, porque su papá i su abuelo fueron opositores.
Hombres e ideas no le importan dos comines; él no se mete a jugar: es antítesis en todo de Salomon.
Es opositor porque sí.

JOSÉ M. GUAJARDO.

Ex-comandante de policía.
Buscó asilo entre los descontentos: derecho de pataleo.

ALEJANDRO AVENDAÑO.

Preceptor de la escuela fiscal.
Votante de los 71.
No es calificado, pero es tonto.
Cuando *chupa*, es decir, diariamente, se pone mas tonto i pica en insolente.
Es bicho malo, era el que mas instigaba al saqueo del club: es enemigo de las botellas vacías.

RAFAEL ZÁRATE.

Preceptor de escuela particular, pertenciente a don Federico Varela.
Sigue las aguas, no tiene conciencia propia.
I despues de este no hai mas.
Los demás son jente que lo entienden.
Tienen predisposicion para banqueros.
Están a la alza i baja.

GRANDIOSA MANIFESTACION.

—

El pueblo de Santiago prepara una grandiosa manifestacion que hará el Juéves al candidato popular don José Manuel Balmaceda, por ser el de su cumpleaños.

Mucho se empeña *El Independiente* por probar que ésta será una manifestacion de chusmas. Todo lo puede el despecho.

RUBENS PAIS LEON.

—

Este mocosillo, pend....enciero de los pechoños, dirije en *El Independiente* de hoi una carta a Cárlos Gallo Martinez, en la cual, mintiendo descarada i runmemente, afirma que él mismo dejó en la mesa a Starr Videla, como representante de los aristócratas pechoños, entregándole un poder en forma. En cuanto al poder puede hacerse hoi o mañana. En cuanto a la calumnia que el tal País Leon hace a Starr Videla, júzguese de ella por este dato:

Este muchacho País Leon tomó parte al principio en el movimiento democrático que todavía sostienen Guerra, Ballesteros i otros jóvenes conservadores. Pues bien; el tal País Leon ME TRAIA A MI OFICINA *todos los datos que he publicado de los aristócratas pechoños, i del clérigo Leon de la Viñita, tio de este mentecato*, i me pololeaba horas de horas contándome las pillerías de aristócratas i clérigos.

Ahora lo han recompradó los clérigos, i el miserable injuria la memoria de Starr Videla!

GACETILLA.

—

† Federico Orellana se llama un sujeto que fué comisionado a la mesa de la 4.ª rural del Seminario i que se pasó con camas i petacas, es decir, con poder i plata a los clérigos. Resulta que este famoso ciudadano hizo votar a dos o tres liberales i presentó una cuentecita de ciento cincuenta pesos, justamente los que recibió. ¿Qué exactitud tan matemática! Me gusta dar a conocer a los vendidos.

SOLICITADAS

—

SEGUNDA AMONESTACION.

—

Por segunda vez se previene a don Pedro Musso que no haga tan mal uso de su lengua, sobre todo, para *pelar* a sus compatriotas, porque quien le hace esta saludable advertencia no es como su finado hermano, a quien trajeron *en el saco* cuando se vino de Europa.

Si no le es posible vencer tan perversa inclinacion, vale más que se corte la lengua, la ponga en la cocina i la mime i despues la haga estofado i se la dé a los perros mas hambrientos de su casa.—*Qui tollis peccata mundi*.

VALPARAISO.

—

Junio 21.

°—Está bien, Culebron.

°—En la calle del Arsenal, núm. 50, hai un aprendiz de peluquero, llamado Efrain Riquelme, alias el Carnero. Este *pelador* sin nombre se vino de Maule, i en dos partes que ha estado con empleo lo han botado por corrompido. Ultimamente lo despidió de su casa la suegra por ocioso. De ahí se fué a pedir de por Dios a Antonio Andrade que lo admitiera en su establecimiento i, apénas se vió que sabia tusar a medias, lo abandonó del modo mas desagradecido. Es tambien medio amariconado, pues se pasa llamando a todo el que pasa por ahí.

°—El tinterillo Urbina tiene la costumbre de no dar recibo de lo que cobra por sus engaños i pillerías, para cobrar despues nuevamente. Luego voi a contarle un milagro *extra* de este salteador-cillo.

°—El pije Senen S. agarró a palos a su padre hace unos cuantos dias. ¡Desalmado! Debieras por solo ese acto estar en la Penitenciaría.

°—A los mocitos diablos que van a las tandas a estorbar el libre paso para el interior del teatro, parándose en la puerta, les voi a enseñar su deber, mandándole sus nombres para que se los publique, Padre.

°—Todavía está vivo en la memoria del público el famoso aviso que con fecha 5 del corriente hizo colocar en la oficina de la Guardia Especial de los Almacenes Fiscales el Comandante de dicha guardia, como se titula el simple director de ella, don Rudecindo La Fuente.

Es llegado el caso de que sepan los lectores de *El Padre Padilla*, i en especial el alto comercio de Chile, que ese aviso, suscrito por mano indiscreta, tuvo su orijen de haberse estravisado por unas cuantas horas dos copitas de cristal, valor de diez centavos, resultando de aquí que no ha existido ningun ratero, como el señor La Fuente lo ha supuesto.

Por tan insignificante estravío el director de la guardia se ha permitido echar las mas negras sombras sobre todo un personal de empleados mui decentes i honrados, que rinden fianza para responder de sus actos de celosos i buenos servidores de la nacion.

Los empleados de la guardia, humildes sirvientes del director, deben reclamar de tamaña ofensa hecha gratuitamente i en un momento de ofuscacion mental del dignísimo director, suscribiendo con sus propios nombres la mas solemne protesta, si don Rudecindo fué capaz siquiera de despedir públicamente lo espresado en el aviso indicado, reparando así la ofensa gratuita que ha hecho a sus subalternos.

°—Al pije Quirós, repugnante mequetrefe, le han quemado la cara de uniforme militar de Artillería de Marina, le hago una indicacion mui servicial para su persona; i es que no sea tan tonto i farsante hasta en el modo de andar por las calles.

Te prevengo, pedantillo asqueroso, que no eres más que un sin desgraciado *ser* de los muchos que la naturaleza suele dar a luz. El papel que al presente haces por las calles no es otro que el de rematado tonto, riéndose el público a carcajadas de tu ridícula persona. Sábelo, i agradece la indicacion, i no hagas cosa que, si continúas con esas fatuidades, vayas a caer de lleno en manos de mi Reverendo, el que aborrece tánto a los farsantes de hoi dia.

°—En poco, Padre, le dare algunas noticias del buen *mozo* de las *pestañas* negras i largas que existe en Valparaiso. Por ahora me concreto solamente a decirle que ha comprado una casa de valor de 30,000 pesos, i esto ha sido seguramente con la venta de la Ajencia del Ancla.

°—Espero encontrarme con el capitan Unes, para tomar los datos exactos del que estuvo en perspectiva para ser *comandante* de policía de Viña del Mar, i tambien echar una ojeada a los libros del 4.° de línea, para cuántos poder dar las suficientes noticias a Su Paternidad sobre el particular.

El *personaje* a quien me refiero es Victor Rodriguez, infame comisionado de la policía secreta, i fanfarron como él solo.

MIS GRABADOS

—

LA RENUNCIA.

—

—Respetable i noble Audiencia,
Con toda calma i reposo
Os digo que jeneralmente
Renuncio a la Presidencia.
Así la nacion se ahorra
De una gran revolucion.....
No quiero que en mi nacion
La sangre a torrentes corra.
Seguro el triunfo tenia,
Pues con el país contaba,
I era mi sumisa esclava
La jente de sacristía;
Pero dejadme el placer
De que la banda a otro ceda.....
Comprendo que Balmaceda
Le tiene amor al poder.
Yo soi inmenso obelisco
I él es un grano de arena.....
Por él renuncio sin pena.....
—¡Chas gracias, José Francisco!

AVISOS.

—

BARATURA DE RETRATOS A DOS pesos docena. Santa Rosa, número, 206.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juévos 24 de Junio de 1886 — NÚM. 280

CORDONAZOS.

LA LIMOSNA PARA EL GRAN MILLONARIO.

El consejo directivo de la cofradía del Obolo de San Pedro, presidido por el insigne canónigo don Miguel R. Prado, que SE RIFA entre las beatas, publica una circular alentando al rebaño a aflojar su dinero para Leon XIII, el gran millonario del Vaticano.

Empéñanse los directores de ese consejo de estafa pechoño en hacer creer al pueblo que el Papa es un pobrecito prisionero obligado por su pobreza a alimentarse a pan i agua.

Desde luego, debe el pueblo saber que el Papa vive en el palacio mas grande i mas estenso del mundo: el Vaticano. Este palacio tiene DOS MIL departamentos que comprenden once mil piezas, i en el cual pueden habitar cómodamente i espléndidamente cinco mil personas. El Vaticano tiene las galerías de pinturas i esculturas mas valiosas de Europa, sus escalinatas son de bronce i mármoles, sus tapicerías de seda i oro, sus alfombrados de Persia i sus jardines, llenos de las mas bellas i provocativas estátuas, aventajan a los de todos los palacios de los emperadores i czares i sháes. Esta es la morada de ese *pobrecito prisionero del Vaticano.*

Cuando el Papa sale de sus habitaciones, *llevado en una silla de oro i marfil*, le preceden i lo siguen innumerables individuos de órdenes diversas, ricamente vestidos de brocado i oro i abundantemente pagados a por el pobrecito prisionero.

Las salas del Vaticano están llenas de objetos de oro i de plata, de obras de arte cubiertas de ricas pedrerías, que los Papas han ido acumulando, arrancadas a la imbecilidad de los fieles de todo el mundo.

Las cuevas del Vaticano están repletas de barras de oro i de plata, de talegos de monedas de oro i de plata de todas las naciones, arrancadas al imbécil fanatismo.

Las dispensas, las bulas, los jubileos i todos los medios que la Santa Iglesia tiéne para sacar dinero a pobres i a ricos, están mandando constantemente al Papa un chorro de oro, amasado con la estupidez de las beatas ricas i la sangre del pueblo trabajador!

Todos los Papas dejan, cuando mueren, fortunas de millones de pesos, como las dejan los cardenales, i las cuevas del Vaticano cada dia mas llenas de oro i plata, i las galerías i salas de ese palacio maldito cada dia mas llenas de riquísimos i valiosísimos objetos de arte i cada dia mas ricos todos los miles de ociosos sostenidos por los Papas con el dinero de todos los benditos católicos!

No hai ningun Gobierno, ningun banco, cuya fortuna se acerque a la inmensa fortuna del Papa. El Vaticano, ese maravilloso palacio de los Papas, encierra mas riquezas que Chile entero!

¡I bien! El pueblo de Chile dará su dinero a ese rico poderoso que se llama el Papa? ¿Dará el pueblo de Chile sus centavos para ir a aumentar los goces i la malicie del Papa?

¡Quisiera saberlo!

COMEDIA DE MARICONES.

PONCHE.—A mí se me ocurre otra i es la siguiente: que ustedes, como hombres hacendados i de influencias, trabajen por presentar al nuevo juez el mayor número posible de litigantes, a fin de que, por atender a estos, se atrase i desatienda el triplicado de sus rejistros; i si esto no se consigue, a lo ménos dará por resultado muchas malas sentencias propias de su precipitacion, impericia e ineptitud. Si cae en lo primero, perderia su destino, i si en lo segundo, se verá acosado de reclamos i acusaciones (a que debemos cooperar con toda la fuerza de nuestra alma), i por mas enerjía i entereza de que le supongamos revestido, jamas podrá resistir al peso de nuestros golpes.

PATRICIO.—¡Bravo cura! piensa usted perfectamente.

NICOLAS.—Como un Salomon.

PONCHE.—Pues bien, si la idea es buena, manos a la obra; con mui poco trabajo i buena voluntad, el civil será nuestro, o pondrá los piés en polvoroso. Pero debo manifestar a ustedes un sério temor que me asalta, i es que este sujeto pueda ser sobornado por Toribio, principalmente por Cordero, de quien, segun tengo noticias, ha entablado ya (no obstante mis prédicas) relaciones de amistad con el oficial.

NICOLAS.—Pierda cuidado, cura, que si hai algo de eso, yo me encargo de poner a ese mozo bajo mi planta; i desde luego prometo a usted que retiro a aquél los niños que me está educando, lo dejo clavado en el potro de los asnos (bridge) i me veré al mismo tiempo con Toribio i todos los padres de familia para que retiren en el acto a sus hijos i pupilos de ese colejio que, si ya no es mason, está a punto de serlo, porque quien entre Sobos anda a aullar aprende. Digame, cura, que es éste aquel Cordero seminarista, compañero nuestro, tan famoso por su piedad i fervor (más aunque Balmaceda *in vita tempore* i que mas tarde, en los meetings de la calle de Salas i, al lado de Walker Martinez i Custodio Vicuña, defendió con arrogancia i calor nuestra bandera i santos principios? ¿No es este el mismo que un año ha cantaba con estud vísperas, maitines, misas de requiem, etc., i que ahora se ha retirado de la iglesia para ni siquiera oir misa?

PONCHE.—Todo eso es mui cierto, amigo mio, i como conozco mui de cerca a Cordero, puedo asegurar a usted con verdad que es i ha sido siempre un jóven desgraciado, de mala suerte i aporreado en todo tiempo (doloroso me es decirlo) por los mismos hombres de sus simpatías i convicciones, mas claro, por los conservadores. Me consta que ha preferido vivir pobre i humilde al lado de éstos ántes que lanzarse al campo enemigo en busca de mejor suerte. Me consta que hizo la campaña al Perú i Bolivia en las ambulancias i que (lo que raya en lo sublime), sir ser apestado ni vacunado, se hizo cargo del lazareto en Tacna i prestó allí, por más de un año, sus servicios. Me consta que sirvió allí con tánta abnegacion i patriotismo que cualquier hombre interesado i de negocios habria ya reclamado i obtenido de su patria el premio de su grande arrojo i el laude dignam de su virtud.

PATRICIO.—Calle usted, cura, que el hombre de quien hace tánto encomio es el primer bribon de Malloco..... es un pechoño rebelado, es un Júdas, es un hipócrita.

PONCHE.—¿Qué dice usted?

PATRICIO.—Lo que oys, cura. Me consta que ese sujeto se está poniendo, tiempo há, al habla con Balmaceda, que ha tenido sus conferencias con Fierro, Cotapos i Antúnez, enemigos encarnizados nuestros. Esto i nada mas que esto me basta para motejar su conducta i darle los calificativos que dejo dichos.

PONCHE.—Pues dejemos a un lado al Cordero i ocupémonos un rato de las cordaras.

NICOLAS.—Ya he dicho a usted que esas conversaciones no me agradan ni me convienen.

PONCHE.—¡Vaya! se está usted poniendo mas pechoño.....

(*Se continuará.*)

¡TODOS ALLÁ!

Cree la oposicion que mañana estarán las mesas receptoras desiertas por que los conservadores se abstienen de ir a votar por don José Manuel Balmaceda. Es necesario que el pueblo de Santiago manifieste malísima gana, pues todo el mundo a votar, que los pechoños son en Santiago un pequeñito piño que, si en las elecciones del 15 tuvieron algunos votos, fué porque andaban juntos pechoños, sueltos i radicales amarillos.

Jamas un candidato a la presidencia ha tenido en Santiago, como don José Manuel Balmaceda, tánta popularidad i tántos partidarios. Es necesario demostrar en las urnas esta gran verdad conculcriendo a todos los balmacedistas.

La renuncia del Señor de la Caña es un paso político de los pechoños. Voi a probarlo.

Renunciando el Señor de la Caña, se dijeron los pechoños, nos abstenemos. Absteniéndonos, muchos balmacedistas dejarán de ir a las urnas, pues no creerán necesario votar puesto que no hai lucha. En seguida, nos agarramos todos los votos de balmacedistas que no caigan a las urnas. Este es el plan.

Para que el pechoñaje no usufructúe moralmente de la abstencion, es necesario que ningun balmacedista se abstenga.

¡Todos a las urnas!

PARA ENTRAR EN CALOR.

RECETA INFALIBLE.

—¿Cómo está, bella Leonor?
—Mui bien, querida Teodora.
¿De dónde vienes ahora
Con frio tan matador?
—Vengo de la Catedral.
—¿I cómo a salir te atreves
Con estos frios i nieves
Que a mí me hacen tánto mal?
—Pues yo del frio me rio.....
—Yo tirito como un perro.....
Me abrigo en vano i me encierro;
Me muero sintiendo frio.
Me acerco a la chimenea,
Hirviendo tomo el café;
Mas, no se me entibia un pié
Como asándolo no sea.
—Eh! no te dés por vencida, Leonor;
Práctica en el médico arte,
Un remedio puedo darte
Para que entres en calor.
—Dímelo inmediatamente.....
Te lo estimaré en estremo.....
—Toca: estoi que ya me quemo.
—De veras, estás ardiente.
—I hasta no sé qué tric-trac
Siento aquí en el corazon.....
—Será que has bebido ron,
Pisco, aguardiente o coñac.....
—Ni tan siquiera un cordial,
Pues que no lo necesito.....
Dime: ¿tienes jovencito
Director espiritual?
—Sí, jóven i mui hermoso.
—Esto es, completo el verano.....
El remedio está en tu mano,
I es remedio mui sabroso.
Cuando de frio tirites,
Arrebujate en tu manto,
Vete al templo de Dios Santo,
Que allí te darán cosquites.....
I cordiales te darán,
Si es que te confiesas bien,
Que te dejen como quien
Lleva en el pecho un volcan.
—Mil gracias por la receta.
Luego a confesarme voi.....
—Salúdas como yo, que estoi
Lo mismo que perra..... inquieta.

¡AH! NO ME HAGA USTED COSQUILLAS!

—Lectora de mi vida, no me haga usted cosquillas porque va a hacerme morir de risa..... i para reir hasta reventar, de sobra tengo con una circular que publica *El Independiente*..... que..... ¡já, já, já!..... me ha hecho reir tánto.....

—¿De qué circular se trata, Padre?

—De una en que el directorio del partido conservador aristócrata comunica a sus comilitones que..... Pero no quiero, lectora, privarla a usted del gusto de oirla íntegra con los parentesis que yo me permita introducir en el texto.

Dice así:

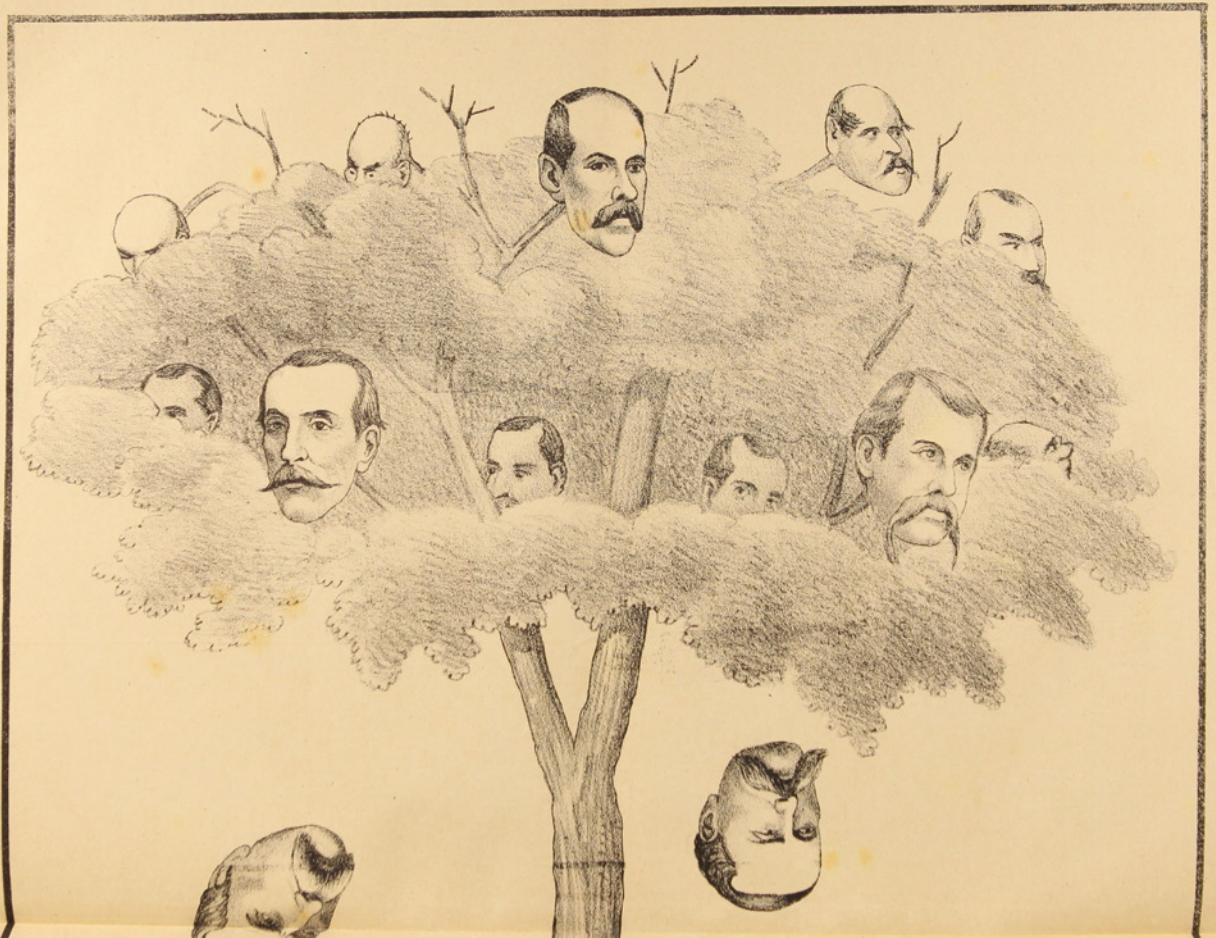
«El Directorio del Partido Conservador (como quien dice Nos el Arzobispo de Santiago), que recibió (¡las órdenes mayores?) de la Convencion de 25 de Diciembre de 1885 como una de sus principales facultades la de designar el candidato a la presidencia de la República, creyó que esta tarea le *sería* fácil (¡oh! sí, mui fácil, estraordinariamente fácil!) procurando un acuerdo comun de *todos los elementos de la oposicion*. (¿I cómo no designaron ustedes solitos al candidato de sus ideas i de sus afecciones? ¿No están ustedes cansados de decir que la juventud es católica, que el pueblo es católico, que las nueve décimas partes de la poblacion son católicas? ¿Cómo dejan entónces que el liberalismo, que vale por un décimo, dé un candidato, sin elejir ustedes, que valen por nueve décimos, el suyo?) Desgraciadamente (¡desgracia tenemos!), el desarrollo de los acontecimientos políticos que el país conoce i es inútil esponerlos en este momento, hicieron fracasar por completo nuestros esfuerzos (¡pobrecillos!). El Partido Conservador quedó de esta suerte desligado (esto es, sin liga para cazar zorzales) de todo compromiso en su accion i sus votos (¿cuáles? ¿los de humildad, los de pobreza o los de castidad?).

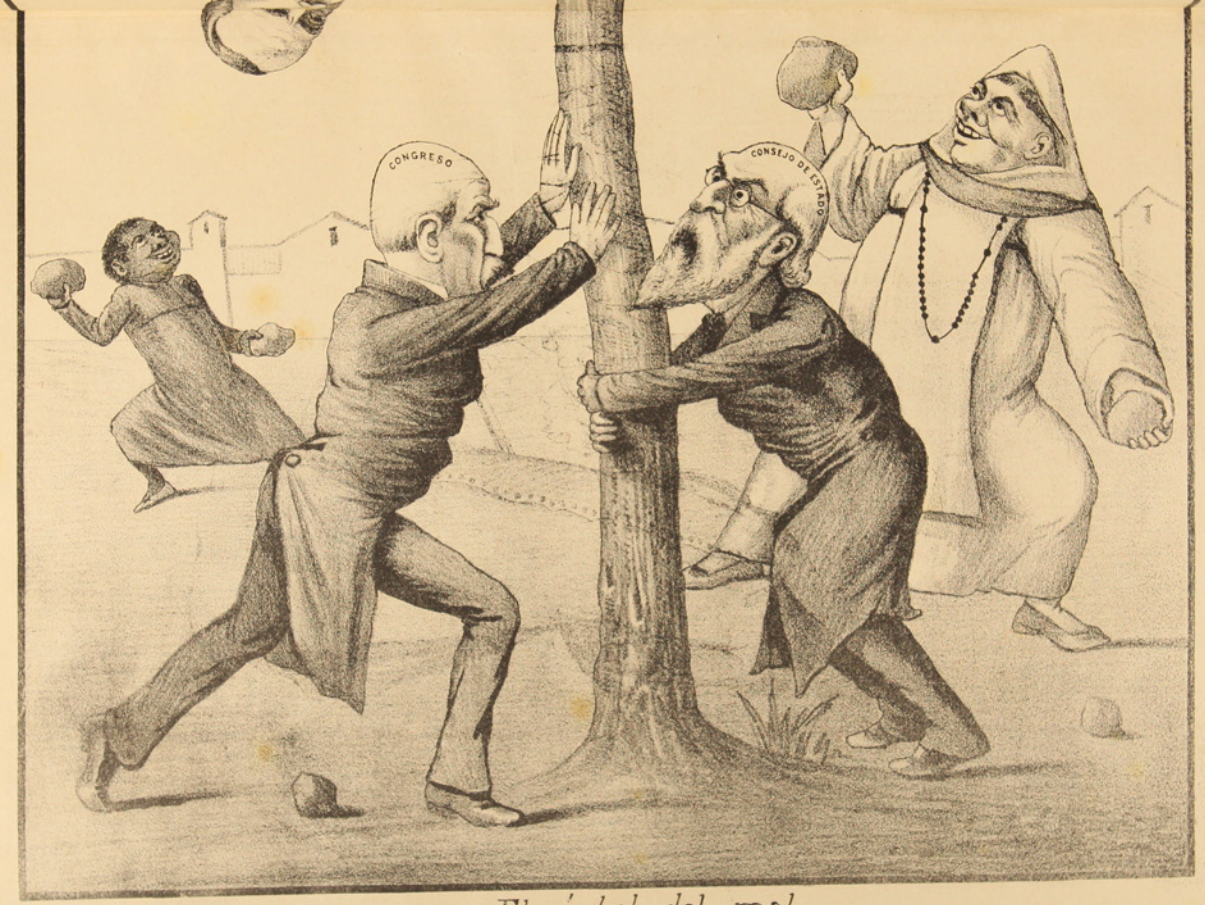
«Así las cosas i estando casi en las vísperas de la designacion de electores de Presidente, juzgamos necesario dar a nuestros correligionarios la voz de órden (mas bien dicho, el Breve pontificio) para que procedan en el ejercicio de su derecho (¿qué derecho?) en armonía con las resoluciones del Partido.

«No teniendo nosostros candidato (¡ai!) por quien llevar a las urnas el sufrajio libre de nuestra voluntad política (¿cómo? entre tánto millonario, entre tánto conde i tánto marqués, entre tánto aristócrata, entre tánto unjido, ¿no tienen los conservadores un candidato a la presidencia de la República?), creemos conveniente (¡mire usted!) la abstencion jeneral i absoluta (¿de comer carne o pescado?), como una protesta decidida i enérjica (¡ahí nos las den todas!) contra el sistema electoral de sangre i fraude (¡pues, hombre! ¿protestan ustedes contra su propio sistema? bravo arrepentimiento!) que ha implatado el actual Gobierno.

«Sin candidato propio (¡qué lástima!), sería un acto inútil (no lo pongo en duda), un sacrificio estéril (nó como el sacrificio de la misa, que es un sacrificio mui provechoso, sobre todo, cuando se pide para ayuda o lavativa de la misma misa) empeñar campaña, en la cual apercibiríamos *solo (ya solos?)* para dar un triunfo fácil de opinion (pero nó de hecho!) a nuestros adversarios (¡que falta de caridad de estos conservadores!). Dejarlos en el aislamiento (no cómo ni cómo un bocado para *fregar* a mi mamita, que me ha castigado!) para hacer mas visible la falta de prestijio del candidato oficial (para probarle que eres cobarde, no te pego), será el mas duro castigo que en estas circunstancias puede dar el Partido Conservador a la intervencion gobiernista. (I si no hacer nada es el mas duro castigo, ¿cuál será el mas blando? ¿hacer mucho?)

«De aquí nuestra resolucion para fijar la línea de conducta que aconsejamos a nuestros amigos.—Santiago, Junio 21 de 1886.—*Pedro Fernandez Concha* (usufructuario de los diezmos del Arzobispado al dos por ciento anual).—*Valentin Saldivia* (con sueldo del Estado i de la Curia).—*Francisco de Borja Larrain* (como don Pedro).—*Nicomedes Ossa* (¿no hace algo





El árbol del mal.

en el baccarat?)—*Zorobabel Rodriguez* (empleado del Gobierno i dendor del Arzobispado).—*Ramon Ricardo Rozas* (devoto de San Isidro).—*Ventura Blanco* (conservador de los bienes raices de su cara mitad).—*Carlos Walker* (?) *Martinez* (¿cómo está su papá?).—*Javier Vial Solar*, secretario (relo) solar del conservantismo).»

¿I bien, querid[illegible]sima lectora? ¿no es verdad que, después de leer este Breve, no hai necesidad de que me haga usted cosquillas para reir a mandibula batiente?

—Es verdad.

—Entónces, acompáñeme usted a carcajear a esos señores pechoños con un efusivo jájájá!

—(A duo.) Já, já, já, já, jáááá!!!!

LISTA CONSERVADORA.

Aunque los pechoños han dicho que se abstendrán en las elecciones de mañana, sé que entre ellos circula la siguiente lista de electores de Presidente:

Joaquin Larrain Gandarillas.
Susana Caballero.
Estéban Muñoz Donoso.
Dolores Rodriguez.
Raimundo Cisternas.
María Cuchillo.
Hilario Fernandez.
Mama Nieves.
Leon Prado.
La Copucha.
Roberto Ovalle.
La Cara de Macho.
Cárlos Walker Martinez.
Mercedes Contreras.
Cárlos Emilio Leon.
La Fidela.
Pedro Fernandez Concha.
Rafaela Larrain Moxó de Fernandez Concha.
Enrique Tocornal.
Peta Basaure.
José Agustin Barriga.
La Chirigua.
Joaquin Walker Martinez.
Cármen Ruedas.
Zorobabel Rodriguez.
Joaquin Diaz Besoain.
María la Pelada.
Guillermo Mackenna.
La tuerta Andrea.

NO HAI PEOR CUÑA.....

—¿Cómo ha amanecido Su Excelencia?

—Con un ojo fruncido, Padre.

—¿Cuál de los tres?

—El que no tiene niña.

—I ¿qué motiva ese fruncimiento o cubilístico?

—Un derrame de bilis.... una incomodidad.....

—¿Causada.....

—Por un ingrato.

—¿Algun presbitero?

—Nó, Padre: por uno de los mios.....

—Tráusfuga, sin duda.

—Nó, un pariente cercano.....

—¿Primo o sobrino?

—Un hijo!

—¡Abominacion!

—Pero hijo político..... entendámonos.....

—¿Qué quiere Su Excelencia? La política es una bribona que hace bribones hasta a los hijos... políticos.....

—I el mio se ha mostrado tan impolítico, Padre, que puedo asegurarle que es el peor cuchillo de la familia.

—¿Es posible?

—¿Qué cha noveldad! ¡Cuándo los Llona o los Noña no han sido conservadores? ¿O no sabe Su Paternidad que el godo, padre de estos muchachos, es mas pechoño que los murciélagos?

—Ah! sí lo sé: pero creia que don Agustin no tenia los alcances necesarios para distinguir un clerical de un rojo ...

—Antes el pobre era así; pero ahora se ha acivilizado un poco. ¡Malagradecidos! No habian de ver mas que los he hecho el favor de enlazar mi familia con la de un soldado español! Gracias a que los patriotas de antaño vencieron a sus antiguos tiranos, Agustin se vé en tales alturas. Si los godos vencen, hoi el soldado Agustin Llona sería, a lo más, sarjento primero.

—Así no más es, señor don Domingo.

—¡I que los hijos de un talavera me estén haciendo la cama!

—¿I por qué Su Excelencia dejó que ese pirgüetano de Emiliano formara parte de su familia?

—Pero ¿que no sabe Su Paternidad que aquello fué *amor por fuerza*? ¿qué queria que yo hiciese cuando el *rapto de la Sabina* me obligó a ello?

—Es verdad.

—Pero ya me la pagará el huaso cara de zueco! I, si dicen que no hai peor cuña que la del mismo palo, yo haré que esa cuña se pudra i se la lleve una papa de diablos!

—Amen.

ECOS... DE PROVINCIAS.

La razon yo sé por qué,
José,
Te vas a poner olisco,
Francisco:
Es que el pueblo no te ampara,
Vergara.
Chile vé la cosa clara,
I, como pueblo sensato,
Hoi condena al candidato
José Francisco Vergara.

En Chile no es cosa rara,
José,
Que cualquiera dé un traspié,
José,
O se salga del aprisco,
Francisco:
Si el cohete, cerveza o pisco
Te produjo el *entusiasmo,*
Trádúcelo por *marasmo,*
Vergara José Francisco.

JUAN ANDRÉS LEZANA.
San Vicente, Junio 22 de 1886.

GACETILLA.

† En el momento que el Senador electo (?) Concha i Toro presentó al Senado sus poderes, el senador por Valdivia don Vicente Sanfuentes dió aviso de que asistiria a las sesiones. Ya saben mis lectores que el Senador Sanfuentes gritó en pleno Senado a don Melchorito, que era ladron i estafador. Por lo visto, don Vicente vuelve a las andadas. Espero que el Senador por Valdivia no deje trapito guardado a don Melchorito. La cosa será de oirse!

† Esta mañana fuí a visitar corpuscristicamente al de Martyropolis. Me encargó mucho felicitar a don José Manuel Balmaceda por su feliz cumpleaños, lo que hago con alma, vida i corazon.

VALPARAISO.

Junio 23.

°—Diré a Su Paternidad algo más sobre el cabron inspector A. Cuando la Habana tenia tambo en la calle de Chacabuco num. 8, el cabron A se ocupaba en el acarreo de conductores, para que remolieran en compañía de un tal Tranquilino, empleado del grasiento Gallardo. El tal Tranquilino es el mismo que en dias pasados pegó en cierta causcha del Matadero de Valparaiso un papel que decia: *Se arrienda esta causcha* con mujeres. Varios caballeros que supieron esto (vecinos) le vantaron una protesta por los escándalos cometidos por Tranquilino; sin embargo, don R. Costa puso orejas de paila, pues como va interesado en el asunto, le convviene callar...

A propósito de Costa, diré a Su Paternidad que la plata que reunió de la suscripcion que levantó para construir una escuela la gastó en edificar varias piezas que arrienda al jefe de estacion del Matadero. Dicho señor las subarrienda, recibiendo el dinero, el cual se reparte en medias con el tal Costa.

El cabron inspector A es remoledor de oficio. No hace mucho que arreó con la Sara ex-67 i la Griselda Carmona ex-30, las cuales, en compañía de las hermanas del cabron A., forman el gran repertorio del Restaurant Locumba.

Actualmente está enganchando a la Chupa Elvira Moyano, ama de la casa calle del Circo núm. 68.

¿Cómo querrá Kamerer tener un buen servicio en los carros cuando todo un primer inspector se lleva recomponiendo dia i noche a sus empleados?

°— Hoi ha sido enterrada otra de las víctimas del choque de trenes en el Paso Hondo, don Alejandro Mac-Pherson que fué uno de los mas dignos maquinistas de la Empresa. La pérdida no podrá seguramente ser indemnizada a su familia, que queda en la mas triste borfandad. Espero que el Director de los Ferrocarriles haga algo en beneficio de esta familia desgraciada.

Dos frailes llegaron en traje de particulares a ocultarse en el Hospital del Cármen de este puerto. Vienen huyendo de Santiago, donde es mui posible estén comprometidos en los asesinatos del dia 15.

Ya sabe la policía dónde encontrarlos.

°— Ya que Su Paternidad se ha propuesto moralizar a las chocolateras, bueno será que ponga en remojo al ayudante Pedro García i a las chocolateras Ana i María con sus dos hermanas i las hijas de la Eustaquia; es decir, Catalina i Mercedes, lo mismo que a la verdulera María que se largo a mocer de cuzada.

Quedan en jabon los garañones.

°—Al español José Canales, dueño de la agencia de la calle del Colejio, no le duran las sirvientas porque las obliga a dormir con él para que no le dé el ataque a los nervios de que dice que padece desde que envindó.

°—El judío mas.... judío que hai en este puerto es Ghio, el hombre mas bruto que el aborto de la naturaleza humana haya dado a luz. Nadie quiere andar con él porque cuando habla parece que vá hablando a sordos; tal es su voz de lunes. Para mi próximo le remitiré la biografía de este judío, la cual tengo completa en mi carteru, i además otras cositas. ¡Me entendiste, judío Ghio?

°—Mi corresponsal en Playa Ancha está recopilando datos. Tan luego como los reciba, se los mandaré a Su Paternidad.

°—La directora de la escuela núm. 6 de hombres pide a gritos que Su Paternidad le aplique unos cuantos cordonazos por sin vergüenza. Esta mujerzuela se divorció de su marido (un verdadero alcornoque) para vivir mas libertad i poder así gozar a su regalado gusto de las caricias que le prodiga el Pavo. Si no se modera i no guarda un poco de mas miramiento, aunque sea por el delicado puesto que ocupa, le sacaré al sol muchos trapitos sucios que tiene ocultos.

°—En las Delicias, al lado del London Tavern hai un chinchel de una gorda (álias la Señora Buena) donde se reunen a emborracharse i corromperse varios jóvenes i jovencitos amigos de este. Si dichos jóvenes no se retiran de ese foco de corrupcion, le daré a Su Paternidad todos sus nombres, con pelos i señales, para que los publique.

Por ahora quedan en remojo.

°—A la persona que vive en los altos del Café Comercial i a la jóven que la acompaña, les encargo que no les hagan tántas señas i morisquetas a los jóvenes empleados de las casas de comercio que hai en frente. No sea cosa, chola, que te den pura cocoa.

°—La abadesa Sinforosa de la calle del Clave sigue siempre insultando a los jóvenes i viejos que tienen la desgracia de pasar por frente a su casa, ¿i por qué? porque no pasan a verla. ¿No sería mejor, gruesa papa, cholaza, que llamaras a los perros que pasan? al menos así dejarias en paz a las personas honradas.

°—De las chocolateras de la plaza del Cardonal, una de ellas, la picoteada Petronila, es hija de familia con seis lúcios. De los seis, Juan Agustin i Santiago son los que le dan la carne, i Beno, el que le da poco grueso. Los otros tres son: Pedro Leiton; el tizmado de la Estacion: el otro es el que la va a esperar al puente de Jaime. La familia de esta chica no aparece, porque una la hace i otro la deshace.

A la otra ánima blanca de la Elvira Adolfo la tuvo como un mes en el café hasta ranar de los ojos, i Adolfo i el pat de huasos no le sfiojan. ¿I qué dirá de la Luisa, que echa al mundo los niños podridos?

°—En la plazuela de la Aduanilla vive un muchacho llamado Estanislao Ayala. Este muchacho tiene la costumbre de insultar groseramente a cuantas personas pasan por la lado. A don Adolfo le prevengo que esté mui alerta con tal sujeto porque, en las tabernas de casas de prostitutas que visita, gasta mucho dinero. Este muchacho no trabaja; ¿de dónde sacará dinero?

°—El patraquero que asiste a la tertulia calle del Teatro, 58, i que el Sábado 19 hizo su viaje de Valparaiso a Santiago a zorzalear a un zorzalito nuevo, al cual se le salió el tiro por la culata, siendo él el zorzalendor, le prevengo que luego daré un golpe a la entanga, haciendo conocer la farsa que hizo para ganar al tal O.....

Prevengo tambien al rector D, del garito de la calle del Teatro, 58, i a Vino Malo que, si continúan calumniando a personas honorables que, a mas de ser honorables, son honradas, les daré a luz toda su hoja de servicios.

°—El Director de la Guardia especial de los Almacenes Fiscales, que fué en un tiempo capitan de buque negrero, i como tal traficante de negros, quiere tratar a sus empleados como tales: i no omite sacrificios por hostilizarlos, ya sea imponiéndoles arrestos indebidos por faltas insignificantes, ya imponiéndoles multas de un peso por cualquier bagatela, las que se echa al bolsillo sin mas auto ni trasladado. A este respecto, un inspector de la guardia tuvo la paciencia de anotar en un papel las multas que en un año habia quitado a los guardianes, las que ascendieron a la suma de más de SEISCIENTOS PESOS!

Ya vé, Reverendo Padre Padilla, que el ocioso e inepto director de la guardia especial, don Radicendo de la Fuente, no se contenta con un sueldo de ciento veinte pesos mensuales por roncar a su regalado gusto, sino que tambien quiere sacar propinas de mala ley.

No contento de la Fuente con hostilizar a sus subordinados, lleva a sus iras hasta con los pobres vendedores de tortillas o dulces, que se sitúan en la calle i al lado de la playa, haciéndoles conducir a la policía como verdaderos criminales, sin embargo de tener licencia del comandante de policía. I llega a tal estremo su arbitrariedad i su cinismo, que al lado de la oficina permite al barredor de ella que venda esas mismas insignificancias a los jornaleros de turno para el servicio.

¿I es posible que todo se talere por el señor Ministro de Hacienda?

El Señor Superintendente de Aduanas, jefe principal de la Guardia especial, está en conocimiento de todo lo espuesto, i hasta ahora no ha tomado medida alguna para poner a raya tales desmanes del Director de la Fuente.

Mas tarde irán otros datos.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

EL ÁRBOL DEL MAL.

Congreso.

¿Qué frutos tan malos
Este árbol vá a dar,
Aun peores que aquellos
Que di Cocalan!
Santiago se quede
Sin jente payayi!
Ningun Poder tenga
Un miembro de hoi más,
Ni el Lejislativo
Ni el Municipal.
Los representantes
Que el clero nos dá
Son todos bastardos,
De raza infernal.

Consejo.

¿Qué hacemos con tánto
Perdedor junto,
Con tánto judío
I tánto zorzal?

Congreso.

Como estos frutitos
Podridos están,
De dos remezones,
De todos los que hai,
Ninguno en el árbol
Se queda quisás.

Consejo.

Entónces, al hecho!
Feros temporal
Sacuda las ramas
I caigan acá
I allá cuantos frutos
Dá el árbol del mal!

Negro.

Ayúdeme luego
Su Paternidad,
Que yo a pistra quiero
Algunos botar!

Padre.

Al punto, Negrito:
Empiezo no más,
Que, como chimbero,
No lo hago mui mal!

AVISOS.

BARATURA DE RETRATOS A DOS pesos docena. Santa Rosa, número, 206.

COSTURERAS MUI COMPETENtes, para costurar con a máquina, se necesitan constantemente en la calle de Galvez, número 42.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 26 de Junio de 1886 — NÚM. 281

CORDONAZOS.

LA FLOR DE LOS MILAGROS.

—

San Víctor.—Su madre lo ofreció al Señor desde los primeros meses de su embarazo. Mirando la imájen de Jesús i mostrándole con la mano la criatura que llevaba en su vientre, le pidió ardientemente al Hijo de la Virjen que hiciera un santo de aquel niño. I Jesús escuchó su plegaria.

A partir de ese momento, San Víctor fué el terror de los demonios. Cuando la madre del santo se acercaba a un endemoniado, los diablillos aullaban i echaban a correr.... de miedo que el santo salirá de debajo de los jubones de su madre i se largara en persecucion de ellos.

°

San Roque.—Consagrado a Dios como el anterior, no hizo ningun milagro ántes de nacer, como San Víctor; pero practicó la abstinencia desde que vino al mundo. Los dias Viérnes no tomaba el pecho de su madre.... porque talvez lo encontraba demasiado gordo para *comida de Viérnes*.

°

San Pacomio, obispo.—(I vuelvo a los adultos.) Cada vez que queria atravesar el Nilo, llamaba a un cocodrilo, montaba sobre él como sobre una chalupa, i el animal lo conducia respetuosamente a la orilla opuesta, i solo deponiáo en la arena despues de recibir su bendicion.

I, para perpetuar el recuerdo de aquel anfibio, desde entónces todos los obispos se cubren con una mitra en forma de cola de cocodrilo.

°

Santa Brijida.—Atravesando un bosque, vió un árbol que el huracan habia desarraigado i que estaba medio seco. Ordenóle que se irguiera; i el árbol se irguió i reverdeció al instante.

I un viejo leñador, que se encontró presente, obtuvo la misma virtud, e igualmente sintióse *reverdecer*.... Pero no los incomodemos.... dejemos a los dos, al leñador i a la santa, juntos i congregados, i vámonos.

III.

DEL PODER DE.... ABSOLUTAMENTE NADA.

San Jerardo.—Acometido a pedradas en las márjenes del Danubio por el palatino vate del Breol i otros renegados, no les hizo caso, i todas las piedras que se le arrojaban quedaron suspendidas en el aire.... donde todavía se encuentran.

°

San Guillermo.—El soporte en que descansaba su lámpara en la muralla cayó al suelo; pero la lámpara quedó suspendida, como si estuviese asentada en su soporte, i continuó alumbrando al santo hasta que éste concluyó su trabajo. I solo entónces rodó por tierra.

°

San Epifanio.—Cuando este santo espiró, unos de los marineros de la nave que trasportaba sus restos de Constantinopla a Chipre, quiso saber si aquel habia sido circuncidado, i al levantarle las ropas que lo cubrian, sin que nadie estuviera cerca, recibió en el trasero un puntapié que lo arrojó al medio del mar.

I la carne del sacrílego marinero fué a parar al corazon de los pescados, pues al dia siguiente se notó que aquella entraña de los acuáticos tenia una figura horrible.

°

San Francisco de Paula.—Edificando un templo en un pais donde los únicos que poseian carros eran grandísimos berejes, no tuvo necesidad de vehículos para hacer trasportar los materiales. Se fué al bosque a escojer las piedras i la madera necesarias, i madera i piedras se trasportaron por sí solos al lugar de la construccion. I a su paso, todos los árboles i hasta los guijarros del camino inclinábanse i los saludaban.

°

San Odilio.—Habiéndole robado un ladron la carpeta de una mesa, no encontró el hijo de Caco quien le comprara el objeto robado, por más que lo ofrecia por un mezquino precio. Despues de muchas diligencias sin resultado alguno, el ladron ofreció de balde la carpeta, i ni así se la aceptaron. Entónces, queriendo a toda costa deshacerse de aquel milagroso tapiz, que tan malos ratos prometia darle, lo arrojó a un foso; pero el tapiz corrió detrás del ladron, quien se vió obligado a devolvérselo al santo.

—«Ah! pobre amigo mio, dijo Odilio al tapiz: ¿por qué, si tuviste piernas para seguir al que te hurtó, no las tuviste para venirte a mi casa sin que nadie te trajera? ¿I por qué no te viniste el mismo dia en que te robaron? Deseaba tánto volver a verte!»

(*Se continuará.*)

COQUIMBO.

—

Pasa en Coquimbo algo que no sucede en ninguna parte de Chile. La policía vendiendo licor!!! El teniente de ella, un tal Pedro de los Anjeles Venegas (álias el Angolino Cuellos postizos), tiene en barrios apartados de la poblacion un depósito de cerveza de la «Cervecería del ferrocarril de la Serena», i por supuesto que los males que ocasiona el *de los Anjeles* son tremendos. En primer lugar, hace mucho tiempo que las demás fábricas de la Serena no venden ya en este puerto su cerveza como ántes, pues el Angolino tiene dado órden a todos cachos, chinchelles, ramadas i tambos de que solo a el deben comprarle la cerveza, en cambio de que él permita todo jénero de facilidades para que se cante, i se baile i se patalee toda la noche. I ello es bien intolerable, principalmente en la calle, de santa memoria, *Pinto Street*, en donde las Margaritas andan sueltas i detrás del Angolino, besándole las manos, por ser su *amparador* a toda hora de la noche.

En segundo lugar, i este es el peor, los robos en Coquimbo se suceden con mucha frecuencia, pues los pacos solos, sin tener quien los vijile (el capitan, padre del Angolino, es mui viejito, i enfermo i *apartado*), se duermen a pierna suelta, i si álguien busca al teniente, tiene que tomarse la incomodidad de ir a buscarlo a su negocio *espirituoso*, donde da audiencia a los que le buscan. Allí les contesta: «No puedo ir porque estoi entollinado una pipa, i no puedo dejarla porque se me avinagra!!» —«Señor, que es urjente!» —«Nó, no puedo dejar solo mi negocio, pues lo que me interesa mis es mandar unas veinte docenas al bobo tal o cual!!!»

I barbaridades por el estilo.

Por último, Su Paternidad comprenderá los males que aquejan al puerto de Coquimbo con tal policía, i lo peor es que todavía Marco Aurelio permite todo aquello por causa de la política, pues son buenos servidores ámbos Angolinos.—*El corresponsal.*

EN UNA MESA.

—

(*Diálogo entre dos vocales consecuentes.*)

—¿Qué le parece, mi amigo,
El papel poco agradable
Que en esta eleccion hacemos
Nosotros los clericales?
—Es verdad: contando plata
Para que un bribon la gaste,
Sin que a nosotros nos toquen
Ni siquiera cuatro reales!
—Es para darse a los diablos!
—Es para un tiro largarse!
—Esto, hablando en castellano
I en el mas puro lenguaje,
Se llama calentar agua
Para que otro tome mate!

LA RENUNCIA DEL NEGRO.

—

—¿Padre?
—¿Qué dices, Negro?
—Renúname a toda la comunidad.
—¿Para qué?
—Renúnamela no más i déjese de preguntas!
—¿Has perdido la cabeza, Negro tonto?
—Lo que he perdido, Padre, es la esperanza de ser útil a la Iglesia chilena i a nuestra santísima Relijion.....
—¿Qué es eso?
—Lo que digo, no es posible hacer el bien a este clero corrompido, que se vende i prostituye al oro de las beatas millonarias de Chile.... i ¿para qué? para servir los bastardos intereses de un don Mariano Casanova!.... ¡Oh! esto es profundamente desmoralizador!... Reuna, reuna la comunidad, Padre, por su madre!
—Pero todavía no puedes decirme para qué he de convocarla.....
—¿No loadivina, Padre? ¿No lo adivina *en el semblante de mi cara*, en mi grave apostura, en la indignacion que brota de mis labios, en el despecho que surje de mis ojos, en la justa ira que se desprende de mis narices, en el aspecto de toda mi persona?
—Si lo único que veo delante de mi es un mono negro, *sans* de gato, un figurin de tienda de ropas hecha que se pasea ajitadamente, que escupe, que grita, que manotea, que arroja chispas por los ojos i babas por la boca, i que no se cansa de pedirme que reuna a la comunidad!
—¡I bien?
—¡I bien qué, pues? ¿Te imajinas que yo sea tan bobo que vaya a decirle al prior, i al maestro de novicios, i al procurador i al amito frai Raimundo, i a todos mis colegas de jerga i cerquillo: «Reverendísimos padres, legos i coristas, reúnanse ustedes en capítulo porque así lo tiene ordenado mi reverendísimo Negro?
—¡Vaya! tendré que hablar, tendré que ser claro i esplícito como una sentencia de muerte.... Señor Paternidad que quiero hacer formal renuncia de mi candidatura a la sede vacante del arzobispado de Santiago!
—Eso es cosa distinta, señor arzobispo electo! ¿I por qué renuncia Su Señoría Ilustrísima?
—Porque no quiero que corra sangre de hermanos, ni quiero que esa misma sangre salpique los altares en que se ofrece el Divino Sacrificio, no quiero que mis partidarios i amigos se maten por mí en una lucha tan cruenta como estéril.... Prefiero que ese Mariano Casanova, el candidato de la viuda millonaria, se cale la mitra que a mí me destinaba la mayoría de mis paisanos.... Reuna, reuna, Padre, la comunidad, que estoi ansioso de declinar en mi adversario el alto honor que ella me habia conferido!.....
—Mira, Negro, dime la verdad: ¿vienes de la bodega en este momento?
—Nó, Padre.
—¿Me has abierto la alacena i me has vaciado la botella del con anís?
—Tampoco, Padre.
—¿En dónde has cojido entónces esa tranca de luma que traes?
—Estoi puro de toda borrachera... I, si no quiere creerme Su Paternidad, tómeme el tufo... ¡Aaaaaah!.....
—De veras, no traes olor a chibato... Pues ahora estoi por creer que has perdido la cabeza.....
—¿Por qué, Padre?
—Por esa monomanía que tienes de querer renunciar a una candidatura que nadie te ha dado.....
—¡Si eso está de moda, Padre! ¿No vé Su Paternidad lo que hace don José Francisco Vergara?
—¿Qué es lo que hace?
—Que, sin haber nunca sido candidato a ninguna Presidencia, renuncia a dicha candidatura *urbi et orbe*; que asegura, poniendo a Dios por juez i al mundo civilizado por testigo, que renuncia por no ensangrentar al país, por no exijir de sus amigos sacrificios inútiles cuanto estériles; i que renunció ante un partido que no pudo nombrarlo candidato por la mui sencilla razon de que jamás ha existido: i todo esto dicho en un tono melodramático o melosainetesco, que acusa a las claras un despecho que mana sangre i m.....
—Para tu boca, cochino!
—Gracias: está en buenas manos.
—¡I para decir ese lio de disparates querias que convocara yo a la comunidad?
—Es claro, para hacer creer al sacristan, al campanero i otra jente menuda que, en efecto, yo habia sido candidato a la mitra arzobispal, i para que esos nenes me miraran con respeto i admiracion cuando supieran que, de puro jeneroso, no me calaba la mitra: en todo, como don José Francisco Vergara!
—Oye, Negro: contentate con que tu candidatura i tu renuncia sean conocidas en esta celda, i no te metas a mayores. Imita hasta en eso a don José Francisco, cuya candidatura fué tan aplaudida en su casa, como llorada en ella su renuncia.
—¡Qué le haremos!... ya que Su Paternidad no quiere convocar a capítulo, sea al ménos el gato de Su Paternidad que yo renuncio a una candidatura que.... nunca ha existido....

IQUIQUE.

—

Junio 20 de 1886.—Principio por endosar al sagrado cordon de Su Paternidad la rebacia piel de un *molusco* que responde al nombre de Abelardo Silva; ¡i qué molusco, Padre! uno con mas garras i uñas.....

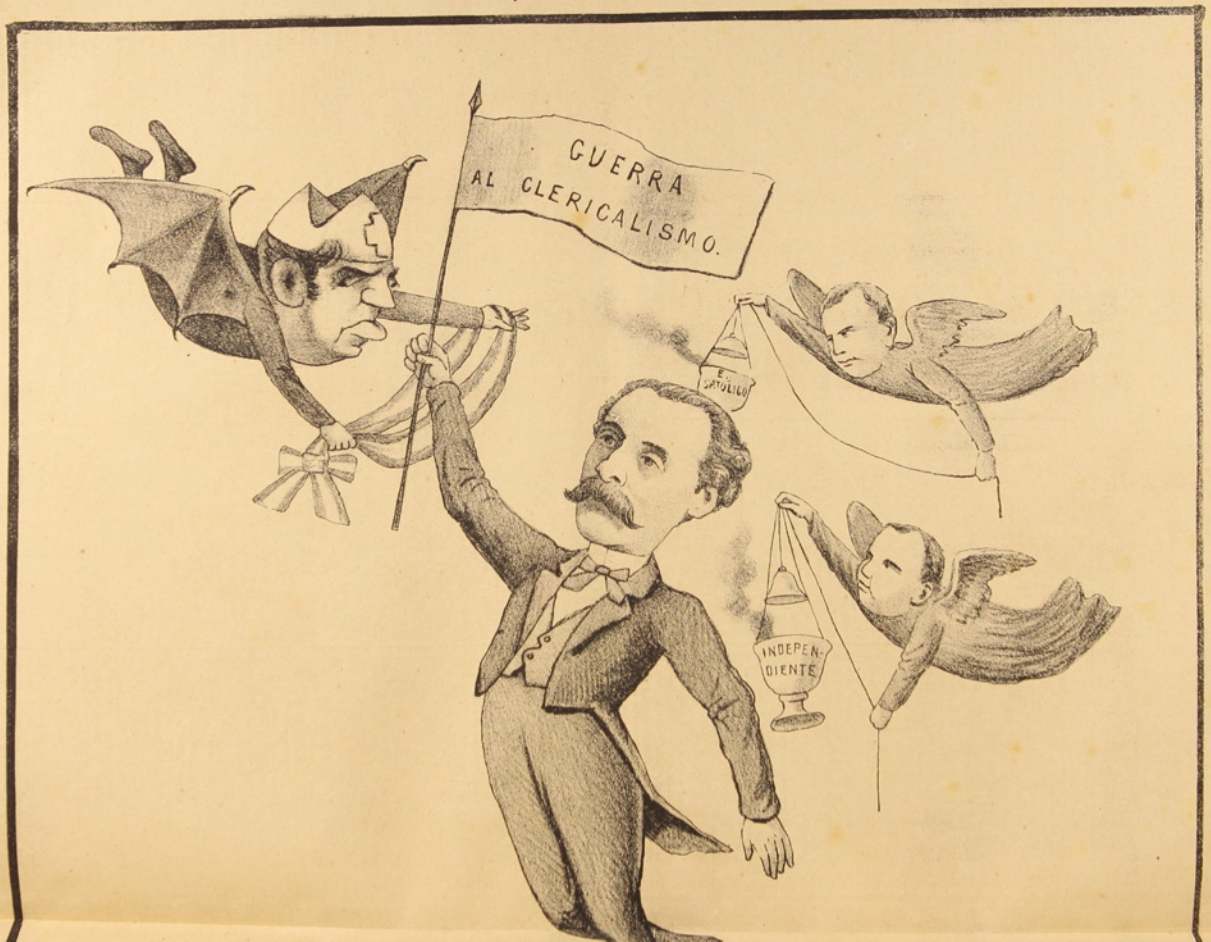
Hambriento i rotoso, su escuálido cuer-
[po,
Llegando, vestia mugriento gabau;
I hoi usa levita, baston i colero,
Que apénas disfrazan su faz de gañan.

Este flamenco se nos vino llovido de lo alto en uno de los vapores del Sur, i segun dicen, ilumado por su *tayo*, el capitan de puerto don Ramon Caviesos, para ocupar el modestísimo puesto de *cabo de matrícula* de la capitanía. Tal cosa nada tiene de particular; un *tayo* bien puede proteger a un sobrino babieca. Pero lo chistante es que, para dar ese empleo, hubo que desalojar de él a un jóven que hizo como un valiente toda la campaña del Norte hasta llegar al grado de capitan del batallon Coquimbo.

La hoja de servicios del flamante cabo de matrícula tiene recuerdos poco limpios como empleado. En Valparaiso fué arrojado a *palazdas* de la Comandancia de Marina por intrigante, revoltoso i..... manilargo!

Aquí el molusco está mas a sus anchas i, con el apoyo de su *tayo*, hace de las suyas que es un contento. Su vida es un continuo desórden, i merced al dinero de los demás, bebe, juega, *remuele* i corteja a la *Chacha de lata*, la que se muere por él.

Ultimamente ha formado una sociedad esplotadora con un tal Boetto, ex-práctico de la bahia i pillo de siete lomos. Este bachicha, espía del Perú en la pasada guerra, habia conseguido a fuerza de rastrear ese empleo de nuestro Gobierno; pe-


GUERRA
AL CLERICALISMO.
EL CATÓLICO
INDEPEN-
DIENTE

El candidato de la "Canalla".

ro fué despedido de él ignominiosamente, i por iguales motivos que el pillo Silva lo fué en Valparaiso. ¡Puede figurarse, Padre, cómo irán las cosas con este par de langostas!

Intrigan a todo el mundo, fleteros, estivadores, capitanes de buques, etc.; i, para hacer mas eficaz la mamandurria, el travieso cholguino ha conseguido que papá Pedro Montt nombre a Beetto, en el puesto de que fué separado por el Gobierno, con perjuicio de los prácticos en propiedad que ven disminuida sus entradas con la intrusion de este par de cangrejos, a quienes desde luego aconsejo enmienda porque, si nó,

Tengo en la mano la penca
Con que los he de azotar;
I, si de astutos presumen,
Veremos quién puede mas,
Que a malandrines i pillos
Cuando quiero hago bailar.

FRAI JUSTUS.

EL TALLER ILUSTRADO.

Salió hoi el núm. 43 de este periódico artístico con una bonita lámina i el sumario siguiente:

«Mármoles chilenos, por J. M. Blanco. —El arte i la industria nacional.—Siluetas de la historia, Rafael, a Roberto Vera, por P. N. Frendes. (Conclusion.) —Apuntes sobre la vida i obras de don Ignacio Andia i Varela, escultor chileno; para *El Taller Ilustrado*, (Continuacion.) —La estátua de don Anibal Pinto i el caballo de Aníbal, colaboracion por el señor N. N.—El jénio i el trabajo.—Concurso en Bolonia.—Nuestro grabado. —Folletin.»

Es curioso ver el indiferentismo del colega *Ilustrado* por todo lo que no tiene relacion con el arte. Para todo hai hombres en estas Américas de Chile.

Miéntras unos se dejan asesinar a quema-ropa por los bandidos asalariados de la Curia Romana, en defensa de las libertades públicas, *El Taller Ilustrado* continúa pacíficamente su marcha sin ocuparse de los muertos i heridos que caen por centenares a su alrededor.

¿Cree el colega que el arte prosperaria en Chile si los jotes del Vaticano llegaran a triunfar en las urnas electorales? *¡Nequaquam!*

El dia que tal sucediera, al primero que le hacian cortar las..... manos los clericales era al colega, que tuvo el candor de grabar en sus pájinas el retrato de don Antonio Varas, de lo cual me alegraria infinito.

Es preciso, colega, que usted se convenza de que con los ultramontanos, nadie en el mundo podrá estar en buena armonía, si no se finje hipócrita como ellos, i si como ellos no tiene un alma corrompida, capaz de asesinar, no digo a un Dinator, sino que tambien a sus propios jenitores, si éstos pensaran como Dinator.

Yo tengo simpatías por esta publicacion; la leo apesar de mis ocupaciones del altar i del confesonario, i confieso que en mis de una ocasion he dado por penitencia a mis confesadas que lean *El Taller*, a fin de que, desarrollándose en ellas el gusto estético, dejen de tener peligrosas simpatías por esos sotanudos de cara patibularia, como Leon Prado i comparsa.

Desengáñese, colega, i rompa sus fuegos contra esa horda de enemigos del progreso, publicando en sus columnas más de un grabadito que ponga en evidencia la hipocresía de esos hijos de..... Loyola.

EL TARTUFO DE LA PRENSA.

El Ferrocarril de hoi, o sea el usurero Tartufo de la prensa de la capital, dice en su artículo de fondo, o mas propiamente, de caja de fondo: «Elecciones como las de ayer son la mas concluyente demostracion de los vicios que minan por su base nuestro edificio político. No tenemos de la República más que el nombre i etc., etc. Yo tampoco tengo paciencia para seguir copiando las lamentaciones de este usurero de la prensa de Santiago, de este judío que no tiene mas Dios ni mas Ley que el oro.

¡Miserable Tartufo! ¿cuándo dejarás de *pololearnos* con tu refinada hipocresía? ¿cuándo, siquiera por un instante, se colorearán tus descarnadas mejillas con los tintes del pudor? ¿Cuándo tendrás la franqueza de decir que tu reino es de este mundo i nó del otro?

Elecciones como las de ayer ¡imbécil! son la prueba mas contundente de que la paciencia nacional se acabó para sopor tar el yugo del clericalismo.....

De hoi más, tus aliados banqueros i clericales pueden entonar el *De profundis* ante el catafalco que encierra los restos de vuestro BECERRO DE ORO.

¡Les dieux s'en vont! oui, mon petit usurero de la prensa santiaguina, los dioses se van; pero los mui beilacos se van con su música a la... otra parte, despues de haberos dado tiempo suficiente para enriqueceros hasta haceros millonarios, a espensas del pueblo devoto a quien sin compasion esplotábais.

Les dieux s'en vont et ne reviendront plus hasta la segunda venida del Mesías: ¡esperados! Miéntras tanto, continuad en vuestro oficio de *Horonas* siguiendo el fúnebre cortejo. Yo, desde mi celda solitaria os acompañaré a... reir de vuestra grotesca farsa, al mismo tiempo que predicaré al pueblo el odio a los Tartufos infames que, como insaciables vampiros, le han chupado hasta la última gota de la sangre de sus venas.....

COMEDIA DE MARICONES.

NICOLAS.—Déjese usted de travesuras i convengamos desde luego en cómo debemos echar al pecho al juez ateo; anumonos, porque la union constituye la fuerza. *(Viene un lacayo a dar aviso de que ya está preparada la mesa del lunch.)* Vamos, Patricio, vamos, cura, a hacer las once, i en la mesa, iluminados por Baco, veremos quién discurre mejores medios. *(Se dirijen al refectorio i cae el telon.)*

SEGUNDO ACTO.
LAS QUERELLAS.

Suspéndese el telon i aparecen en el proscenio el tuerto Riveros i su abogado José María.

RIVEROS.—Yo espero pué, señor, que de todo lo que le hei dicho acerca del jué de suelegacia i de su receutor saque nota, porque acño al referio jué de haberme dao una prision inmerecia i haberme embargao injustamente una carreta de mi propieá. Así es que le cobro cuatro pesos diarios por mi carreta i el lucro cesante por mi prision. I al receutor le acio porque en sus derechos chupa i aprieta como la sanguijuela, porque cobra de má, i a mí que soi tan pobre me ha cobrao por encima del arancel.

JOSÉ MARÍA.—Bien, hijo, pierda usted cuidado, váyase tranquilo, porque los jueces de la Corte de Apelaciones, en cuyo Tribunal debe verse este asunto, son mis mejores amigos. Tan pronto le digo que allí, en compañía de mi colega don Cárlos A., vamos a hacer sonar a fuerza de artículos al famoso Alarcon, abogado de nuestros contrarios, i usted comprenderá que dos gatos son uno. Puede usted estar seguro de que ese abogado, de tan to nombre i tan buscado, va a salir de la Corte con la cola entre las piernas i jurando no defender jamás al civil i su secretario, tan solo por no pasar la vergüenza de encontrarse con don María i Cárlos. Con que.... su juicio es ganado porque está apoyado en la justicia, i más que en ésta, en la poderosa influencia i dominio que yo i mi colega tenemos sobre los jueces. Hasta luego, pues, i traiga usted ahora o mañana los cien pesos para presentar el primer escrito.

RIVEROS.—Aunque no los tengo, señor, voi sin embargo a sacarlos a reito pagando dos reales en peso, pa trérselos a su merced, porque quiero futir al jué i al receutor.

JOSÉ MARÍA.—Bueno, pues, hijo, aunque el receptor es mi amigo i camarada desde la infancia, esto no importa; pues lo futiremos, como usted desea, no solo por el mal que ha hecho a usted, sino para estorbarle que haga lo mismo con todos los que tengan la desgracia de caer en sus manos. En cuanto al juez Figueros, le prometo que le haré pagar bien caro su arbitrariedad i torpeza, amen de la pérdida de su destino.

RIVEROS.—¡Qué lindo, señor! no tendré con qué pagar a su mercé si me echa abajo al jué civil; besaré su mano.

JOSÉ MARÍA.—Pues, confíe usted en lo que le digo, i hasta mañana. *(Se retira Riveros i, acto continuo, sin tocar la puerta se hace anunciar, se introduce el cumpintero Hilarion E., i dando la mano al abogado.)*

HILARION.—Buenos dias, señor don José María. *(Este, aunque herido en su orgullo por tal saludo, pero mas particularizado al fin de las pesetas, se sobrepone a si mismo i con cierta sonrisa al natural contesta.)*

JOSÉ MARÍA.—Buenos dias, señor don Hilarion E.; ¿qué anda haciendo por estos mundos? ¿algun pleito contra el juez de Malloco i su secretario?

HILARION.—Precisamente, don José María; usted ha adivinado. Soi víctima de las arbitrariedades de esos dos sujetos i ya se me acaba la paciencia..... Figúrese usted.....

JOSÉ MARÍA.—Déjese usted de figura ni mandar que me figure, porque a mí me figuró una sola vez mi padre en el vientre..... de mi madre.

HILARION.—Supongase usted, señor...

JOSÉ MARÍA.—No me venga usted con esos términos, porque no puedo suponerme; déjese de rodeos i vámonos al fondo.

HILARION.—Yo vengo a ver a usted, señor, para hacerle una consulta i nó para que quiera echarme al fondo. Tengo mas de estos harto grande en mi casa, i en el pué puede caber don José María.

JOSÉ MARÍA.—(*Aiirado.*) ¿Quiere usted, hombre, burlarse de mí? ¿o se imajina que soi un ocioso o maricon como usted?

(*Se continuará.*)

GACETILLA.

† Gran Compañía Oriental.—El empresario i director de la importante compañía, con cuyo nombre encabezo estas líneas, prepara para esta noche su funcion de estreno. El programa no puede ser mas variado i escojido.

Es de esperar que el público de Santiago pasará en el Hipódromo de la Cañadilla el momento mas agradable, pues los artistas son de primer orden.

VALPARAISO.

Junio 25.

°—Los cordonazos contra el ánto Perez, de quien le hablé en mis pasadas correspondencias, han hecho un efecto maraballoso. Lo botaron, i se ha ido a quebrar *cuescos* con el c..... onsiguiente. Se ha mashi-hembrado con una vieja mas vieja que la bisabuela de Pedro Urdemales.

°—La Rana ortigada, del núm. 2 de la calle de Carampangue, le saca el cuero, Padre. Tiene una lengua de vara i tercia tal vibora. Ha dicho se hacen gorritos, se manda al hospital a los huéspedes i se le echan *pillagos* al marido. Llegan ahí mozuelos de esos que meten 5 i sacan 6. Hasta luego, Ranita.

°—La Pan Caliente, del cerro de la Cordillera, es la mujer mas bochinchera que darse puede. La botaron del cerro de la Artillería por mala lengua i escandalosa, i mui pronto la arrojarán de este último. ¿Que se haga lo mas pronto!

°—Pedro Mútis (Mútis, Padre) anda contando en los bancos que es su correspondsal. Un dia se le acercó un jóven.

—¿Me podria usted *echar* al *Padilla* este datito? le dijo.

—Como nó, le dijo Mútis; pero no se puede por menos de *cinco pesos*.

Yo me horroricé, Padre, i como una flecha corrí a intercalar este parrafito, para que Mútis no sea tan palangana. Mútis lo perjudica, Padre, con su conducta. Péguele a Mútis, Padre. I a Luis Tornero tambien, que hace lo mismo.

°—Williamson, Balfour i C.ª es ajente de Jorje Pourney; que tiene una fábrica de *boñetes* de dormir. Stevenson, el *de las dos layas*, acarrea *lastre* para la oficina.

°—En el café de la Matriznum. 14 coban 40 centavos por un *bistek* con *papitas*, Padre. La carne parece torreja de naranja para oporto caliente. ¡Habrá salteo! Desde las diez de la noche, suben los bonos: *el con papitas* cuesta 50.

°—Los duques están, Padre, en completa locura. Dora dejó su hu vuelto un alcahuete de lad.... Su Paternidad complete la palabra. En mi próxima le reveré algunos bochos que son escandalosos e inhumanos.

°—Las conductoras 1, 37, 69, 59 i 86 deben ser despedidas por indecentes. Son mui p.....uercas, i no respetan ni los mismos carros. ¡Que las destituyan lo más pronto!

°—Por primera vez hemos visto que las autoridades i Municipalidad no han servido de comparsa a las ridículas procesiones que a los curas se les ocurre hacer. Los que hicieron el gasto de zapatos fueron las beatas i los pobres niños de las escuelas pechoñas; varios de éstos se caian de fatiga i de cansancio. Sería conveniente que para otra vez el Ministro de la Guerra prohibiera gastar pólvora en gallinazos, como la que se empleó en hacer la salva.

°—En medio de la mas completa calma se han efectuado las elecciones, apesar de que en muchas mesas han votado conservadores mui conocidos; pero como no habian fabricado votos, votaban con los de los liberales para no quedarse en blanco.

°—La mayor parte de las conductoras faltaron el Viérnes a su trabajo. En vano don Lara i Mr. Loring las buscaban por todas partes. La razon que daban era que tenian miedo a las votaciones; pero es que los Juanes i Manueles habian hecho rodeo para remoler a gusto.

Las que no se encontraron mi en su casa son: la Guata de sebo 3, Quillotana 5, Harinera 6, Galiqueinta 8, P.... de Bombo 9, Papa en la Olla 12, Reina 13, Chirigua 15, Fetuda 21, Chuchumeca 23, Cola del Diablo 24, Cara Moscas 25, Cara de Caballo 27, Chola 28, Cara de Mantequilla 30, Tuerta 32, Colmillo 19, Ciega 41, Gloriosa 61, Culebra 75, Muñeca 89, Catalina 42 i Tenienta 43.

°—En una de mis correspondencias anteriores decia que un señor Nuevas frecuentaba el cafetin calle del Retiro número 112. Me hago un deber en asegurarle que, mal informado, dije tal cosa, porque dicho señor se encuentra mui lejos de andar en esas compañías, ni menos visitar tal cafetin. Al César lo que es del César.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

EL CANDIDATO
DE LA «CANALLA».

Has ganado la batalla
Sin pelear, José Manuel,
Sin lanzar una metralla,
Encerrado en tu cuartel
Con el pueblo o..... la canalla.
¡La canalla!..... así apellida
A la jente honrada i buena
Que por Chile da su vida
La aristocracia chilena
Vanidosa i corrompida.
¡La canalla!..... ¡los beduinos! ....
¿Qué jentes hacen la rimenes hacen?
¡Los mineros e inquilinos,
Esclavos de esa nobleza
De ladrones i asesinos!
¡La canalla!..... El que paciente
Labra el surco, el que un real
Para vivir pobremente;
El apir inteljente
Que estrae el rico metal;
El que, si una guerra estalla,
Corre a salvar la nacion
I a sacrificarse en la batalla:
¡Esos aquí en Chile son
Los que forman la canalla!
Esos te alzan al poder;
Esos buscan en tí gracia,
I te imponen el deber
De trabajar hasta hacer
Que se hunda la aristocracia!
I hacerlo puedes, que ya
A tu rival bajo el pié
Miras, i vencido está
I por vencido se dá
El que tu enemigo fué.
El Tuerto, que odio pregona
A tu individuo, Manuel,
Ya verás cómo en persona
La banda te pone fiel,
I te acata i te corona!
Mas, sus halagos desdeña;
Oyelos mudo i tranquilo;
Leña apila, mucha leña,
I quema a ese cocodrilo,
Que es con lo que el pueblo sueña.
Quemado ya, pulverizas
Sus cenizas al momento,
Para que en menudas trizas
Léjos, mui léjos, el viento
Pueda llevar sus cenizas.
Luego, dedicate a hacer
La dicha, blanda i humano,
De ese pueblo soberano
Que te ha elevado al poder
Apesar del Vaticano!
Que si la dicha en tí halla
I su bienestar le das,
Verás que su ardor no falla,
Sin que te pese jamás
Gobernar con la canalla!

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 29 de Junio de 1886 — NÚM. 282

El Padre Padilla.

SANTIAGO, JUNIO 29 DE 1886.

¡LADRA, QUILTRILLO, LADRA!

Los hidrófobos presbíteros de *El Estandarte* tienen una letrina, llamada *El Chileno*, en la cual hacen todas sus necesidades mayores i menores..... cuando *El Estandarte*, la gran letrina, está que se desborda.

Pues bien; en la letrina sucursal de la Curia chilena encuentro esta inmundicia. ¡Taparse las narices, que voi a exhibirla!

«La Municipalidad Ilustrísima (¡por *muchos* años.....!) que tendrá la amabilidad de dejarnos en paz el próximo 1.° de Julio, no ha querido irse sin hacer un disparate más, a modo de despedida. En sesion del último Miércoles acordó facilitar el Teatro Municipal a unos cuantos *locos franceses*, para que el 14 de Julio celebren con grandeza fiera el aniversario de..... la toma de la Bastilla.»

Quiltro, deja de ladrar un momento, i escucha.

Llamas *locos* a los franceses que celebran el 14 de Julio; es decir, llamas *locos* a toda la colonia francesa, porque has de saber que en Santiago todos los franceses son republicanos, escepturando si a los que visten sotanas i que viven del trabajo del pueblo i de la imbecilidad de las beatas.

Pero no me estrañe que un hijo de Loyola llame locos a los republicanos, porque la Iglesia católica ha llamado siempre *locos* a los que han combatido a la tiranía, a los que han peleado contra la ignorancia i a los que han cruzado sus armas con el fanatismo relijioso. I no solo los ha apellidado locos, sino que tambien, cuando ha podido, los ha quemado en las hogueras de la Inquisicion. Ahi están Savonarola, Galileo i otros mártires de los Ministros del Señor.

Pero vuestra época ha pasado, hijos de Loyola! De vuestras hogueras no queda más que el negro tizne que mostrais en la frente los herederos de los verdugos de la humanidad!

Os lastima el alma, sepulcros blanqueados, el que un puñado de hombres libres celebren el aniversario de la caida de los tiranos, porque vosotros siempre habeis medrado bajo el manto de todas las tiranías. La tiranía significa ignorancia, i la ignorancia es vuestra mejor aliada; la tiranía significa aherrojamiento de la libertad, i la esclavitud de toda la humanidad es vuestro sueño dorado; la tiranía significa predominio absoluto sobre las conciencias del pueblo, i esa dominacion os hace ricos i poderosos; la tiranía significa desconocimiento de los mas caros derechos del hombre, i esa es la que os ha dado el derecho de pernada, el derecho de vidas i haciendas sobre todos los que han vivido sometidos al yugo de los Papas i sus infames subalternos; la tiranía, en fin, ni las llamaradas que abrasaron esa cárcel que se llamó la Bastilla, ciudadela del despotismo civil i relijioso, no hubieran sido para la América como la aurora de su redencion, nos tendria aún en la triste condicion del esclavo, i, gracias a esa misma tiranía, hoi dia seriais vosotros aún nuestros amos, nuestros verdugos, nuestros tiranos!

Ah! sí, la demolicion de la Bastilla tendrá que ser eternamente la mas horrible pesadilla de los hombres de sotanas!

Pero para los hombres de corazon; para los franceses como para los americanos, la demolicion de la Bastilla tendrá que ser eternamente el grato despertar del miserable esclavo a la vida de la luz, del progreso i de la libertad!

Nos hablais de matanzas, señores presbíteros, nos hablais de matanzas vosotros que habeis manchado la Historia con la estúpida guerra de las Cruzadas i con las innumerables víctimas de la Inquisicion!

Si, el 14 de Julio corrió sangre, mucha sangre; pero ese era el jeneroso riego que el pueblo frances daba al árbol de la libertad, marchitado i casi seco por la tiranía i el fanatismo de muchos siglos!

Se desgarró, como dice un poeta, el velo del altar; pero fué para vendar con él las heridas de la Patria!

En fin, Voltaire, el que con mas justicia os ha azotado el rostro con el látigo de la lójica i de la razon, ha dicho:

Si l'homme a des tyrans, il doit les détrôner;
Si l'homme est créé libre, il doit se gouverner!

I eso fué lo que hizo el pueblo francés: tenia tiranos, i los destronó; se creyó digno de vivir libre, i quiso gobernarse por sí mismo.

Señores franceses, no hagais caso de los ladridos de *El Chileno*; a lo más, arrojadle un mendrugo de pan para que deje de ladrar!

CORDONAZOS.

LA FLOR DE LOS MILAGROS.

San Eloi.—Muerto en Noyon, no quiso salir de su nueva residencia, i apesar de todos los esfuerzos que hicieron los enviados del rei para levantar el ataud a fin de llevarlo a Paris, no pudieron conseguirlo. Quedó como clavado en el suelo, sin que nada lo sujetase a él.

San Eloi, aunque muerto, se negaba a volver cerca de Dagoberto, que jamás habia hecho caso de las observaciones de aquél i que continuaba poniéndose los calzoncillos al revés.

San Juan Crisóstomo.—Fué desterrado por el emperador Arcadio a un país mui árido, en donde al fin murió. Entónces el emperador Teodoro, hijo i sucesor de Arcadio, queriendo espiar la falta de su padre, mandó buscar el cuerpo del santo para llevarlo a Constantinopla. Pero el santo se negó a dejarse conducir. Su ataud (tal como el de san Eloi) permaneció clavado en tierra. Sin embargo, el emperador, viendo aquella resistencia, le escribió una carta a San Juan Crisóstomo muerto, como si hubiera estado vivo, suplicándole que se dejase llevar a Constantinopla i prometiéndole una entrada triunfal, con cirios, campanas i tambores; i esta carta, colocada sobre el ataud del santo, obtuvo el consentimiento pedido. I la traslacion del precioso cuerpo se hizo con inusitada pompa.

I a lo largo del camino, se oia que el santo, en lo interior de su caja mortuoria, se frotaba las manos de puro contento.

San Leo.—Un puente, por el cual el santo iba a pasar, fué arrastrado por la corriente; pero aquel atravesó el rio como si el puente estuviera en su lugar, i llegó a la orilla opuesta sin novedad alguna..... i sin perder un solo instante el equilibrio, puesto que no tuvo ni cuerda ni balancin.

Santa Aldegunda.—Esta santa hizo más que el anterior. Un dia en que se paseaban sus reliquias en la ciudad de Mons, un puente, sobre el cual pasaba la procesion, se hundió de repente. Pero la procesion siguió inmutable su marcha, como si tal cosa..... i dejó mui atrás al pueblo hebreo, que a pié enjuto habia atravesado el mar Rojo.

San Martes.—Hallándose sitiada por los normandos la ciudad de Tours, algunos atrevidos devotos salvaron las reliquias de este gran santo i se las llevaron a Auxerre, lugar que creyeron mui seguro. Pero allí dichas reliquias obraron mas milagros que los de San Jerman, patron de la ciudad, i los habitantes de Auxerre no quisieron devolvérselas a los de Tours cuando éstos fueron a buscarlas; i hubo necesidad de una armada de 6,000 hombres para obtener la restitucion del sagrado depósito. Por último, San Martin volvió a Tours I en su travesía, la multitud corria a prosternarse delante de las reliquias. Las campanas, llenas de placer, se repicaban solitas; los árboles, aunque en el rigor del invierno, se cubrian de flores i de hojas; los enfermos sanaban, pues dos ciegos, que estaban mui conformes con su ceguera como que ella les proporcionaba, bastantes limosnas, en vano huyeron de la presencia del santo, su virtud los alcanzó, i fueron curados *a los pocos fuerzas*..... i por más que corrian como un conejo.

(*Se continuará.*)

EPÍSTOLA INMORAL

DE JOAQUIN LARRAIN GANDARILLAS

A JOSÉ FRANCISCO VERGARA.

Pancho, las esperanzas cortesanas,
Que las prisiones son del ambicioso,
Han trocado en sudario mis sotanas.

Porque ya me hallo para hacerle endoso
De mi existencia a la temida Parca,
Que cava mi sepulcro sin reposo.

Sin velas ni timon, mi débil barca,
Roto el velámen i la quilla rota,
Ya poco a poco hundiéndose en la charca.

Así el bajel de mis ensueños flota
Del desengaño en el profundo océano,
Presa del huracan de la derrota.

Por más que empleo esfuerzo sobrehu-
[mano,
Pierde mi esfuerzo toda su eficacia
Cuando estoi frente a frente de Mariano.

Salvarme no podrá la aristocracia,
Como tampoco pudo a ti salvarte.....
Pancho, ¡qué simpatía en la desgracia!....

Ni nada hacer pudiera *El Estandarte*,
Por mas papel i tinta que consuma,
I sus plumarios, entusiasmo i arte.

¿Qué vale la elocuente i sábia pluma,
Que el derecho defiende sacrosanto,
De todo un Czar contra el baston de luma?

¡Que sea eterno manantial de llanto
Tanto inocente amor, tanta alegría,
Tántas delicias i delirio tanto!

Cuando tan bellas cuentas yo me hacia
Que ya la mitra i báculo probaba,
Víctima sea de negra tiranía.

En desengaño mi ilusion acaba,
I mi ambicion acaba en desengaño
Ya que para otro se peló la pava.

Pues que habrás de volver a lo de antaño
I he de quedar sin báculo ni mitra,
Ambos curemos de aumentar el daño.

A mí, Pancho, me escuece como *pitra*
El pinchazo que acaban de asestarme;
Pero un desquite mi majin arbitra:

El Cielo no me importa ni un adarme,
Ni medio real, la salvacion de mi alma;
Así es que puedo hasta de Dios vengarme.

I si del triunfo se llevó la palma
Quien mas léjos estaba de obtenerla,
Venguemos el desden con toda calma.

En saberme vengar soi una perla
Como no la hai mejor en el océano,
Ya que al Infierno el Papa fué a cejerla.

Por simpatías eres tú mi hermano;
Tomemos, pues, venganza, pero horrible,
De don José Manuel i don Mariano.

Sin venganza la vida es insufrible;
I esta que yo a mis émulos preparo
Es, tal como el Pontífice, infalible.

Amigo queridísimo i preclaro,
Entre cantorbrianos i masones
No seria la union un caso raro.

Tú encargarte podrás de los varones,
Que yo me encargaré de las mujeres.
Discípulos ámbos escudrones;

I, si buen jefe de milicias eres,
Verás que, si me tomas de ayudante,
Te vengarás como vengarte quieres.

Tú ignoras que papel tan importante
En Chile representan las polleras
En la diaria política reinante!

Si tú supieras ¡ai! si tú supieras
De lo que son capaces! ¡bavilleras!
Todas, teditas son filibusteras!

Las niñas i las viejas mas oliscas
Son en nuestros católicos serrallos
Las turcas favoritas u odaliscas.

Nosotros del harem somos los gallos,
De las pollas, los zorros i los cuncos,
Pollitas que nos traen los vasallos.

I de aquestos los hai tan zamacuncos
Que al derecho renuncian de maridos
I se decretan el papel de cunucos.

A ellos los llamo yo mis *escogidos*,
Porque para mis víctimas escojo
De los esposos a los mas sufridos.

Cuando a una casadita guiño el ojo,
Sin que ningun curioso llegue a verno-
Ya puede echar sus barbas en remojo,

I su marido, ternos i cuaternos,
Que con ese guiñar la pido cita
Al templo, esa gran fábrica de cuernos.

I, como a mí me sobra la platita,
Ya comprender podrás, amigo Pancho,
Si la venganza nos saldrá bonita!

Cuando te oiga tocar a zafarrancho,
A tu lado estaré, mi don Quijote,
En mi papel del escudero Sancho.

Así, pues, que se blinden el cogote,
I su cabeza afirmen en los hombros
Los que de mí se burlan, de este *jote*
Que la Moneda trocará en escombros!

LOS CURAS DE PROVINCIA.

No crens, lector, que los curas de provincia se comen las uñas de puro hambre ni que se duermen a la bartola, esperando que el Dios del Cielo que subviene a la mantencion de las avecillas les dé a ellos el pan de cada dia. NO, nó, nó!

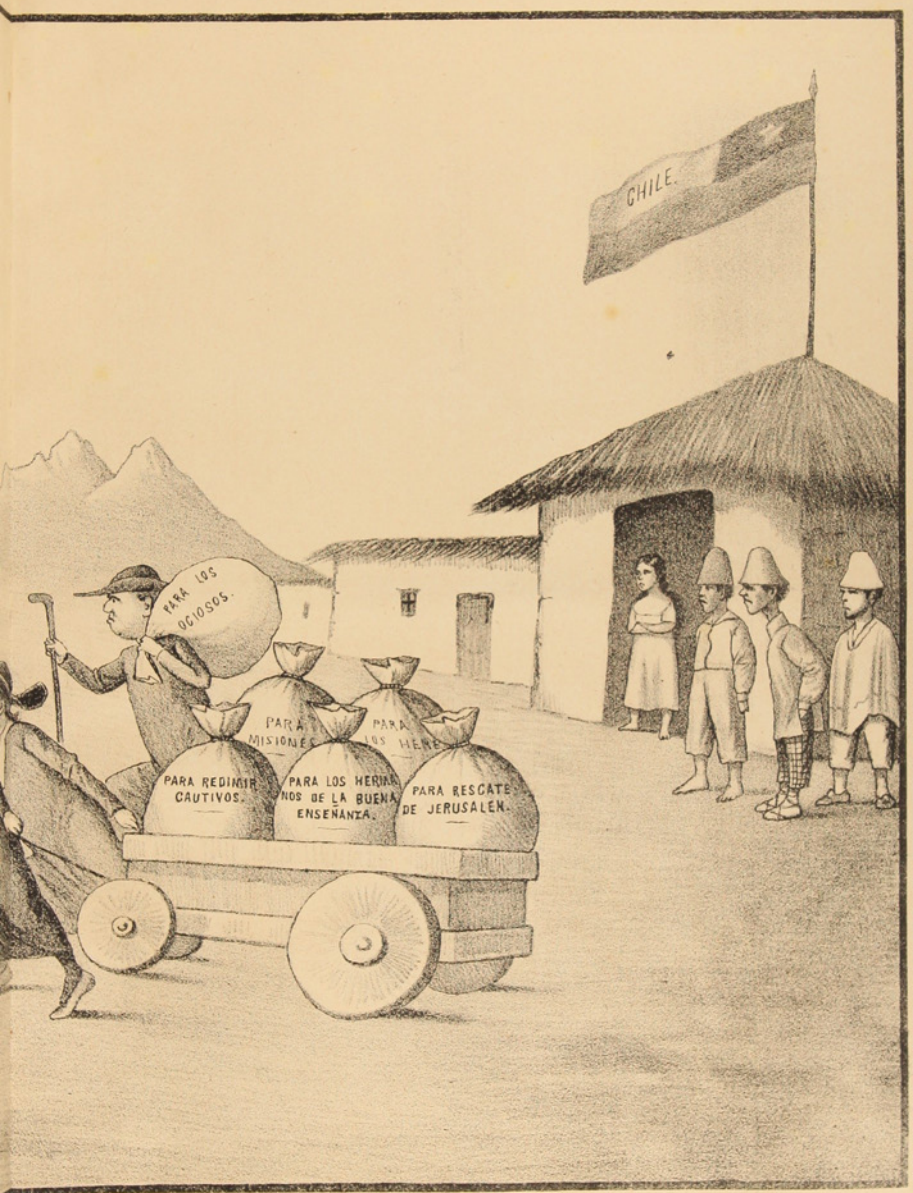
Los curas de provincia, como los de las grandes ciudades, son buscadores de vida como ellos solos i hacen su agosto como el que mejor.

Hai, por ejemplo, en Rauco, un señor Lizana, que se encuentra enfermo i que cualquiera tendria por un pobrecillo; sin embargo, ha hecho su testamento, i lega, no sé a quienes, la miseria de doscientos mil patacones mondos i lirondos.

Por lo que hace al cura de Curicó, don José Joaquin Diaz, solo te diré, lector, que es tan pobre como el de Rauco.

Posee en la plaza de aquella ciudad tres hermosas casas, i un palacio, en la calle Arturo Prat, frente del cuartel; cuanto que sapongo tendrá en caja.

El óbolo de la



de los necios.

I estos bribones no se cansan de predicar, asegurando que la Biblia dice que emas fácil es que un camello pase por el ojo de una aguja que no que un rico pueda entrar al Cielo.»

¿Creerán esos badulaques en la vida eterna, en la inmortalidad del alma, en el Infierno i demás patrañas con que le llenan al pueblo la cabeza?

¡A las fijas!

«EL FERROCARRIL».

—

Leyendo la reseña de la sesion del Sábado de la Cámara de Diputados, que da *El Ferrocarril*, veo que ha cambiado por completo el discurso del Diputado de Cañete. Suprime todas las colosales verdades que Cotapos dijo a la oposicion.

No me estraña la conducta de Shylock. Es naturalísimo en él que cambie los discursos de los Diputados de la mayoría.

Cotapos probó con números la minoría insignificante de los pechoños en la eleccion i demostró que babrian sufrido éstos una derrota todavía mas vergonzosa que la que sufrieron, a no haber contado con las calificaciones de los Matte i de Carrera Pinto, pues seguramente sin este auxilio los municipales pechoños no habrian sacado ni 1,500 votos.

TAL PARA CUAL.

—

El suplente del seudo famoso Diputado Balbontin, el intrusillo Cortes, tendrá mui luego que comparecer ante el Juez del Crimen.

Sucede que el tal Correa compró en Castro a un mayor contribuyente en *tres mil pesos*, firmándole un pagaré pagadero en Santiago.

El mayor contribuyente ha venido a cobrar su documento: pero le ha salido la gata capada, pues el tal Correa, suplente de Balbontin, HA NEGADO LA FIRMA. El mayor contribuyente tiene testigos i todas las pruebas del caso para convencer al falsario, i con ellas va a pedir el desafuero de Correa para seguirle causa criminal.

Está visto que, ni rico ni pobre, no puede haber un Diputado pechoño que no sea o ladron, o falsificador o falsario.

¡I esos son los hombres que se jactan de honradez! ¡Esa es la canalla que llama canalla al pueblo i chusma a los ciudadanos!

SONETO.

(*Dedicado a los pechoños de la Cámara de Diputados.*)

—

Al árbol dijo Dios: crece i retoña!
Al usurero: roba i junta plata!
Al provincial: man1uea i echa guata!
Al marrano: revuélcate en la ñoña!

I dijo al bultre: vive de carroña!
Al confesor: desflora a toda beata!
Al Leon del Prado: roba, asalta i mata!
A *El Estandarte*: vierte tu ponzoña!

Dió a Balbontin, a Walker, a Barriga
I a Tocornal la mas inmunda lengua,
Tal, que su sólo acento me espelunca.

Así, a nadie le estraña que maldiga
A aquel la raza vil, de Chile mengua,
Que se lleva rebuzna que rebuzna!

COMEDIA DE MARICONES.

—

HILARION.—¿Cómo, dice usted, mariconi? Ahora me vengo a convencer de que don José María no es tan tonto como me habian dicho; pues llama maricon a un hombre que, no satisfecho con su mujer propia (por ser vieja i fea), anda buscando siempre las tres mitades a todas las muchachas que hai en su casa i fuera de ella. Creia que mariconcs se llamaban a los enemigos de la mujer i amigos de la rosca, como, vr. gr., algunos seminaristas, frailes, etc.

JOSÉ MARÍA.—(*Disimulando su apiolamo.*) ¡Bravo, señor don Hilarion! ¿Le gustan a usted mucho las mujeres, eh?

HILARION.—¡Pues no me han de gustar! para eso soi hombre fuerte, peludo i..... (perdone usted) hediondo. I, si tal no fuera, no vendria ahora a consultarle algo sobre la materia.

JOSÉ MARÍA.—¿Cómo así? ¿sobre la hediondez de usted?

HILARION.—Dispense, don José María, que le interrumpa: ¿me admite o nó la consulta? soi mui ocupado i se me hace tarde.

JOSÉ MARÍA.—(*Mui amostazado i sin poder desprenderse del Cupido.*) Hable, hombre, diga cuanto quiera; le escucho.

HILARION.—El juez de subdelegacion de Malloco me ha condenado a entregar una muchacha, sirvienta que tengo en casa, fundado en que asi lo pide la parte contraria (que lo es una tia de la muchacha) i en cuentos, basados en pública voz i fama, de que otras jóvenes que he tenido a mi servicio han salido de casa paridas o preñadas. No estando yo conforme con tal sentencia, vengo ver a usted para que me patrocine en la querella que quiero entablar contra dicho juez i contra su secretario, por ser éste un intruso que, a mas de patrocinar a mi contrario, no ha dejado de actuar en este juicio, sin embargo de haberlo recusado en forma.

JOSÉ MARÍA.—Bien, hijo, bien. El caso de pelear contra dos es mas difícil; pero, déjeme usted a cuenta veinte pesos por cada uno i le prometo que, mediante Dios, mi buena pluma i las últimas relaciones de amistad que tengo con todos los jueces superiores, le sacaré triunfante i derribaremos a los corifeos que hacen a usted la guerra.

HILARION.—¡Gracias te doi, gran Señor! Tal es, don José María, mi anhelo: echar abajo a esos infames pigmeos. En esta tarea llevo ya gastados 400 pesos, i estoi dispuesto a gastar 1,000, si es necesario, a fin de lograr mi intento.

JOSÉ MARÍA.—Pues bien; déjeme usted la cantidad, que le pido, i ademas cien pesos para patrocinarle en compañía de mis colegas Manuel María i Cárlos, i protesto a usted que, con este triunvirato, llevaremos el recurso hasta la Corte Suprema, desde donde suspenderemos al receptor i aplicaremos por corta providencia, si es que no le destituyamos... una malta de cien pesos al juez de subdelegacion.

HILARION.—(*Sacando su bolsa para pagar la cuota que se le pedia i tirándola de cuacuas en la mesa tan bailaciega respecto a* SUS.) Be...sa... ré... s...usted... la... ma... no.

JOSÉ MARÍA.—(*Recibiendo el dinero.*) I a... usted... la... pe... zu... ña... de... su... bol... sa. (*Se retiran ambos de la escena abrazándose un rato apretos de manos i luego despues entran al proscenio los tres jueces alzados con don José Benito i el secretario Escarpio.*)

PEDRO RUZIO.—¿Qué buenas las tenemos! El cura de Malloco, ese pendejillo... asumiendo contra toda lei el doble cargo de oficial del rejistro civil i el de juez de subdelegacion!... ¿qué tal? Solo en el cerebro desorganizado de don Javier M. puede caber tal hechura.

GAMUZA.—I el de Lo Prado parece que se propone molestarnos i sacarnos de paciencia; pues está dejando burlados todos nuestros decretos con sus recursos de apelaciones i competencias. Nada sería esto si esos recursos los entablara en términos comedidos i discretos, o en lenguaje siquiera medianamente parlamentario. Es un hombre tan insolente en todas sus notas i oficios dirijidos a este juzgado que parece fuera él el juez de alzada i nosotros sus subalternos. Pero no me admiro de ese jóven ciillo, que no sabe lo que dice ni en dónde pisa. Me admiro del imbécil e ingrato receptor que, siendo mi condiscípulo i amigo de tantos años, i ocupando por mi el puesto que tiene, tenga el cinismo, no solo de autorizar los decretos ilegales de su jefe, sino aun (¡lo que más me afecta!) de redactar i escribir con su puño i letra todos esos escritos inmundos i atrevidos que se nos mandan de aquel juzgado. Pero, en fin, lo compadezco, pues se vé obligado a obedecer, por comer.....

(*Se continuará.*)

LAS CANALLADAS DE UN MULATO.

—

El mulato Roman Vial habla en su mísera crónica de *El Mercurio* de los electores que en Valparaiso se han vendido mui barato. Yo no sé cómo este mulato indecente se atreve a hablar de hombres que se venden. Sabido es que Roman Vial ha pasado, con la propiedad de *El Mercurio*, de un dueño a otro, como *cosa* de la imprenta, inventariado entre las máquinas i los burros.

El mulato Vial ha tenido todas las ideas que *El Mercurio* ha defendido, o mas bien dicho, ha sido el autómata de todas ellas.

¡I este c.... a la vela habla de hombres que se venden?

GACETILLA.

—

† Una señorita Matte debia casarse con un caballero Echeverría. El matrimonio estaba tan hecho, que hasta parte de él se habia dado a medio mundo.

Pues bien: la testamentaría Matte, o sea don Augusto, presentó al señor Echeverría una escritura que debia firmar comprometiéndose a no pedir particion. El señor Echeverría se negó a escriturarse esclavo de la testamentaría Matte. Por este motivo *la testamentaría* ha deshecho el matrimonio.

¿Qué tal?

† Un recuerdo de las aulas.

Era Adolfo Guerrero alumno de la primera de humanidades en el Instituto Nacional, de la que, en cinco años cabales, no le fue posible pasar a la segunda.

Un dia estaban los muchachos en clase de Catecismo de Relijion. Pidióle su leccion el abate Loubert, que era a la sazon el profesor de dicha clase.

Adolfo, que siempre fué porro i bruto, se levantó sorbiendo los mocos, porque no sabia sonarse las narices, i mirando a sus compañeros a diestro i siniestro.

La leccion era la Doctrina Cristiana.

—¿Cuántos Dioses hai? preguntó el abate a Guerrero.

Adolfo no supo qué contestar.

Entónces, un chico mui vivo, que estaba a espaldas de aquél, le *sopló* al oido:

—Dí que hai tres Dioses.

I Adolfo respondió a su maestro:

—Tres Dioses, señor.

Aquí de las iras del abate.

—¡Brutonazo! Me copiarás cuarenta veces la leccion..... Llegarás a viejo i siempre serás un animalito en cuatro patas!.....

¡Qué profecía!

VALPARAISO.

Junio 28.

*—No contento el Director de la Guardia Especial de los Almacenes Fiscales con denigrar i sacar propinas a los pobres guardianes cuando por enfermedad faltan al servicio, su encono llega hasta pasar partes falsos al Comandante de policía, como aconteció una vez con tres jóvenes decentes que, habiendo ido a echar una caua al aire a Playa Ancha, al pasar por la oficina del sátrapa, les hizo conducir presos por haber atropellado a los guardianes, cosa que jamás ha sucedido, i en vista de declaraciones irrefutables, fueron puestos en libertad.

Este mandon de mala lei se vanagloria de decir que en su recinto nadie manda más que él. Bueno seria que el Gobierno lo nombrara, en lugar de Director de la Guardia, Gobernador de la Isla de Juan Fernandez.

*—Se ha descubierto un gran robo de mercaderías valiosas en la 3.ª seccion de los Almacenes Fiscales. El autor es un empleado público, convicto i confeso, que hoi dia se halla en la capacha. Como es hijo de un conocido comerciante de esta plaza, nada ha dicho la prensa.

Si hubiese sido un *roto*, ya lo habrian denunciado i hasta pedido la horca para él.

*—Prevenimos a los almaceneros que toda la mercadería que se remite fuera de Valparaiso directamente de los Almacenes Fiscales a la Estacion del Baron, entre los carreteneros i jornaleros le hacen la autopsia a la mayor parte de los cajones i fardos, culpando a los empleados del ferrocarril por estas faltas.

La verdad es que los culpables están entre los empleados de Aduana.

*—*Es* una vergüenza el cúmulo de abusos que cometen con sus empleados las ex-colchoneras, ahora señoras, Hermina i Lina Tepper.

Un empleado, cualesquiera que sean su clase o condicion, al entrar en la casa de las señoras Tepper, calle de Santa Victorina 37, tiene la seguridad de durar, a lo sumo, veintiocho dias, i al cabo de estos, por cualquier pretesto, por fútil que sea, es despedido sin percibir ni un centavo de su trabajo.

Ademas, la casa de las *señoras* Tepper se ha cambiado en agencia de *palanques*, pues en compañía de varias otras alemanas, esposas de marineros ingleses, se ponen a *pelar* a cuanto chileno ocupa algun puesto público u honorable, sin acordarse de que, cuando cargaban i hacian colchones en Valdivia, comian a cuotillas de los chilenos, que ahora ellas mismas desacreditan.

¿Por qué tanto odio a Chile i a los chilenos?

*—Debemos una rectificacion en obsequio de la verdad. Mejor informados, sabemos que los datos que nos suministraron respecto de la preceptora número 6 de esta localidad son completamente falsos. Lo que ha sucedido es lo siguiente: aprovechando un mal momento de que el marido de la citada preceptora se hallaba ausente, sin embargo de estar divorciada porque le ha salido un tuno de marca mayor, fué a visitarla varias veces con no mui buenas intenciones, creyendo encontrar en ella un corazon benigno i aceptable a los halagos del seductor; pero como comprendiera el infame que se hallaba frente a frente de una señorita honrada i pundonorosa, tomó las de Villadiego i con cara de desquite de tal agravio nos sorprendió, como a cualquier hijo de vecino, con los datos que en mala hora envió a Su Paternidad para su publicacion.

Lo cortés no quita lo valiente; i volviendo sobre nuestros pasos, a fuer de corresponsal verídico e imparcial, diremos a Su Paternidad que la preceptora a quien se ha querido denigrar goza en este puerto de la merecida reputacion i fama que ha sabido granjearse por su honradez, celo i contraccion a la educacion primaria.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

EL ÓBOLO DE LOS NECIOS.

—

¿Ves, pueblo, esa larga fila
De frailucos estranjeros
Que van camino de Roma
Llevando inmensos talegos
Llenos con las limosnitas
Que aquí en Chile te pidieron?
Esas son las sanguijuelas
Que con mano manda *el presidente*
Del Vaticano, ese pobre
A quien nadie corta un dedo
Por diez, por veinte, por treinta
Ni cien millones de pesos!
¿Quién da tantas limosnas?
No es por cierto el opulento,
No es por cierto el millonario,
Sino que el hijo del pueblo,
Que merced a mil fatigas
Gana apenas el sustento!
I mientras quedais vosotros,
Honrados, pobres obreros,
Sin tener un pan a veces
Que dar a los hijos vuestros,
Aquellos frailes ladrones
Llevan inmensos talegos
De plata, que han de gastar
En darse banquetes regios
I en sostener a las hembras
Que les dan hijos por cientos.
Pobre pueblo, no más dejes
Que te esquilmen esos cuervos!

AVISOS.

BARATURA DE RETRATOS A DOS pesos docena. Santa Rosa, número 206.

COSTURERAS MUI COMPETENTES, para costura fina a máquina, se necesitan constantemente en la calle de Galvez, número 42.

LIBORIO RIVERA CIRUJANO Dentista. Recibe órdenes para servir a domicilio encargándose de todo trabajo concerniente a su profesion, Gálvez 18

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juévres 1.° de Julio de 1880 — NUM. 283

CORDONAZOS

Al señor Francisco 2.° Rojas o a su representante Polanco, de Antofagasta, se le ruega tenga a bien mandar pagar la cuenta que adelanda a esta imprenta, o que por lo ménos conteste las cartas que se le dirijen.

MIS AMIGOS LIBERALES.

Cierto dia, un caballero me hizo esta pregunta:

—Padre, ¿en qué cree Su Reverencia que consiste la felicidad en este mundo?

Sin titubear le contesté:

—La felicidad en este mundo consiste en no tener amigos.

—¡Qué blasfemia! esclamó mi interlocutor.

I yo le juro, lector de todo mi aprecio, que entónces, cuarenta años há, a mí tambien me pareció una blasfemia aquella definicion que dí de la felicidad en este mundo.

Despues, andando el tiempo, i con la esperiencia alcanzada, fuí de creer que habia blasfemado, dicha blasfemia me ha parecido algo así como un axioma matemático, algo como un artículo de fé.

Salvo rarísimas escepciones, un amigo es mas o ménos lo que una pulga en el oido, lo que un sabañon en los talones, lo que una abeja en la punta de la nariz.

En dias pasados, tres personajes departian en un almacen del centro de esta ciudad: un comerciante estranjero, un conservador i un liberal; este último, no solo correlijionario político, no solo liberal, ya que hasta empleado público es, sino que tambien *amigo* mio.

Para que mis jóvenes lectores conozcan a mis paisanos, voi a copiar en seguida al pié de la letra el diálogo sostenido por aquel triunvirato:

Liberal.—¿Que va vendiendo ese muchacho?

Estranjero.—*El Padre Padilla.*

Conservador.—Despreciable periodiquecho, que nadie lee!

Estranjero.—Al contrario, es demasiado leido, como que sé que el tal periódico le deja una buena utilidad a su editor.

Conservador.—Ya se vé.... debe leerlo toda la roteria.....

Lib eral.—Es una lástima que ese mozo, que no carece de talento, se haya dedicado a ese jénero de literatura.....

Conservador.—Literatura de arrabal.....

Estranjero.—Que no carece de chispa.....

Conservador.—Para cierta jentuza.....

Liberal.—¡Pobre jóven! es un talento perdido!..... (?)

Desde luego, al estranjero, le doi las gracias; al conservador, lo justifico; i a mi *amigo* el liberal, lo compadezco.

Sí, lo compadezco, porque creo que es digno de compasion un liberal que, por espíritu de adulacion i de mezquindad, cuando se trata de sacarle el cuero a un *amigo*, en su defensa se limita a esclamar, con sonso de comisceracion, vecina del desprecio: «¡Pobre jóven! es un talento perdido!»

I, como ese liberal, hai muchos, por no decir que todos son así: sin carácter, aduladores i rastreros.

Por fortuna para mi pobre humanidad, mi periódico no vive, no ha vivido ni vivirá jamás por ellos ni para ellos.

Mi periódico vive porque el pueblo i los estranjeros residentes en el pais se lo arrebatan para nutrirse de verdades sanas i nó de errores dictados por la ambicion, el interés o el adulo.

Nunca he sido ni empleado del Gobierno ni de la Curia; nunca he recibido una canonjía de éste ni una gollería de aquél. Siempre he vivido de mi trabajo, i jamás pegado a la teta del Presupuesto ni a las ubres de Nuetra Santa Madre Iglesia.

Si soi liberal, es porque detesto a los sacerdotes de todas las religiones.

Si sirvo al liberalismo (¡nó a los liberales!), es porque, mientras pueda hacer correr mi pluma sobre una cuartilla de papel, tendré siempre presente que el clericalismo es el enemigo declarado de mi patria, el enemigo declarado del hogar i de la familia, el enemigo declarado de la luz, del progreso i de la libertad.

Poco i nada me cuido de que mis *amigos* los liberales me aplaudan: me basta con que el obrero ilustrado i laborioso acepte mis doctrinas, abra los ojos i vea la red de intrigas i estupideces que para pescarlo le tienden los hijos de Loyola.

Cansado estoi de atravesar por entre grupos de liberales, muchos de los que se dicen *mis amigos* cuando a solas me encuentran, i que, rodeados de conservadores, vuelven el rostro para no saludarme, porque son cobardes, mezquinos i aduladores.

I cansado estoi tambien de encontrar a *esos amigos* en las calles atravesadas i solitarias, i recibir *entónces* las mas corteses i humillantes saltaticones.

¡Oh! i de cuantos he recibido un número de mi periódico, i ellos han tenido la libertad (digna de tales liberales) de comprar *El Padre Padilla* donde no haya habido testigos de la sacrílega compra, ¡oh! entónces, entónces sacan el asqueroso del fondo de sus faltriqueras i, con el en la mano, me grita de acera a acera: «Adios, amigo mio!» como quien dice: «¿Lo ves? acabo de comprar tu periódico!..... yo te protejo con la cantidad de..... cinco centavos! Así, pues, cuando se ofrezca, no me casques!.....»

Queridos *amigos* mios del liberalismo, desde luego os relego de la obligacion de protejerme i hasta la de saludarme! Economizad vuestros *quintos* i el de vuestros sonbreros, i emplead vuestro dinero i vuestros saludos con los poderosos de la usura, sean ellos rojos o clericales, que ellos os reportará honra i provecho!

Con los saludos que me he dejado de recibido en toda mi vida, aun no he podido comprarme un habitillo ni siquiera una cabeza de ajos para mi sopa.

Olvidad, pues, a este vuestro *amigo*, olvidadlo para siempre..... o a lo ménos hasta el dia en que, por haber hecho una falsificacion, cometido un trasfujio, robado una fortuna, publicado una obra disparatada o seducido a una madre de familia, vengais humillados a pedirme la mano de vuestras hermanas, de vuestras hijas, de vuestras mujeres, de vuestras brazos, me digais: «¡Querido *amigo*! he sabido que usted, que dice a todos la pura verdad, que no respeta a ningun bribon porque de los bribones vive, piensa publicar en su *clásico* i *chispeante Padre Padilla* un artículo en el cual se trata de mi persona. Creame usted, amigo, que me calumnian... soi inocente... usted es *amigo* de sus *amigos*, i en *Padre Padilla* no hai mas nombre ni el de mi familia prestando oidos a los maldicientes i calumniadores..... Yo siempre lo recuerdo con cariño i no pierdo oportunidad de desnudar mi espada para defenderlo cuando algun mala lengua lo ataca i le saca el ollejo.»

I ¿sabes, lector, cómo me ha defendido ese *jeneroso amigo* cuando las víboras me han atacado a espaldas vueltas?

Diciendo: «¡Pobre jóven! es un talento perdido!»

Amigos liberales, sacad me de una curiosidad. Quiero conocer todos los esfuerzos que habeis hecho para que ese *pobre jóven no perdiera su talento*. Dádmelos a conocer porque yo los ignoro i quiero, si esos esfuerzos han existido, pagaros en *amistad* el noble empeño que padisteis haber mostrado para que mi talento no se perdiera.

Los únicos esfuerzos que me son conocidos son los del presbítero don Hilario Fernandez, que un dia llegó a mi humilde hogar a ofrecerme cien pesos mensuales con tal de que no continuara las conferencias teológicas que en aquel tiempo escribia yo en el periódico *El Padre Cobos*, i que yo rehusé porque, pobre i oscuro liberal como soi, no pongo a precio mis convicciones ni me vendo por todo el oro de este mundo.....como vosotros a cada paso os vendeis hasta por un miserable plato de lentejas!

Dejadme, pues, tranquilos en mi oscura celda; no os acordeis de mí, que yo para nada os necesito, ni siquiera para que os desdigais cuando hipócrita i traidoramente decís de mí: «¡Pobre jóven! es un talento perdido!»

LOS FALSARIOS.

Comienzan a ser desmentidas las declaraciones prestadas i escritas i COMPRADAS por los pechoños. D. Gutierrez, el dueño de la «Damajuana Blanca», situada en la calle de San Diego, ha declarado judicialmente que fueron chuscas ocurrencias las que soltaron su establecimiento i que para librarse de ellas tuvo que hacer uso de su revólver. Declara así mismo que es falso cuanto Blanco ha declarado en el documento presentado por el sonso badulaque diputado Barriga i que no conoce ni de vista al diputado de Cañete don Acario Cotapos.

Así van descubriéndose todas las malas artes de los infames pechoños i vá convenciéndose el pueblo de que es indispensable acabar con esa raza de víboras.

UNA MAGNIFICA PROMESA.

—¿Qué era de su vida, mi señor don Acaron?

—He estado aprendiendo el oficio de velero, Padre.

—¿Cómo así?

—Estoi aprendiendo a atar cabos.....

—¿De policía?

—Nó, Padre: otros cabitos.

—¿I qué piensa hacer usted con esa ganancia de cabitos?

—Pronto comenzaré unas cartas políticas de rechapete no más .....

—¿Como las de nuestro amigo Rafael Vial?

—¡Ayayaicito!

—¿I sobre qué asuntos versarán sus cartas, amigazo?

—Sobre asuntos que se relacionan con los últimos trabajos electorales del partido liberal.

—¿Cree usted que ellos den mucho papel que cortar?

—Táuto, que con él vestiremos a toda la comunidad, i todavía nos quedarán algunos retazitos para zapatillas.... Hemos visto tintas intrigas, tántas pequeñeces, tántas vilezas, tántos trampantojos, tántas salidas de tono, tántas miserias i porquerías tántas, que creo tener tela para no ménos de seis mesis i cinco semanas.

—Pero ¿que quiere usted, don Acaron? En todas partes i en todo tiempo se han cocido de esas habas.....

—Pues, Padre, lo que yo quiero es que en el Gobierno de don José Manuel Balmaceda no se continúen cociendo esa figuralice, porque, si vamos adelante a ese pasito, tendremos por fuerza que llegar a la mas descarada latrocracia.....

—¿Qué entiende usted por latrocracia?

—El gobierno de los ladrones para los ladrones.

—¡Oh! Entónces sus cartas políticas prometen mucho.....

—Desde luego prometen arrancar la máscara a muchos bribones que pasan por grandes obreros de la causa liberal, i que no son otra cosa a calzon quitado que farsantes i pillos de mala lei, terrenos de rubo que chupan con avidez el riego de oro líquido que en épocas electorales cae desde las alturas, tontos de capirote que, creyendo saberlo todo, no saben sino cometer desaciertos i echarlo todo a perder.

—¡Bravo! ¿I cuándo podrá usted enviarme su primera carta política?

—En pocos dias más. Tenga paciencia Su Paternidad como yo la he tenido para ser espectador de la mas ridícula comedia electoral que se ha visto. Hasta luego, i adios. Voi a seguir compajinando los documentos para mis cartas.

—Hasta luego, don Acaron, i que le vaya bien.

—Igualmente, Padre.

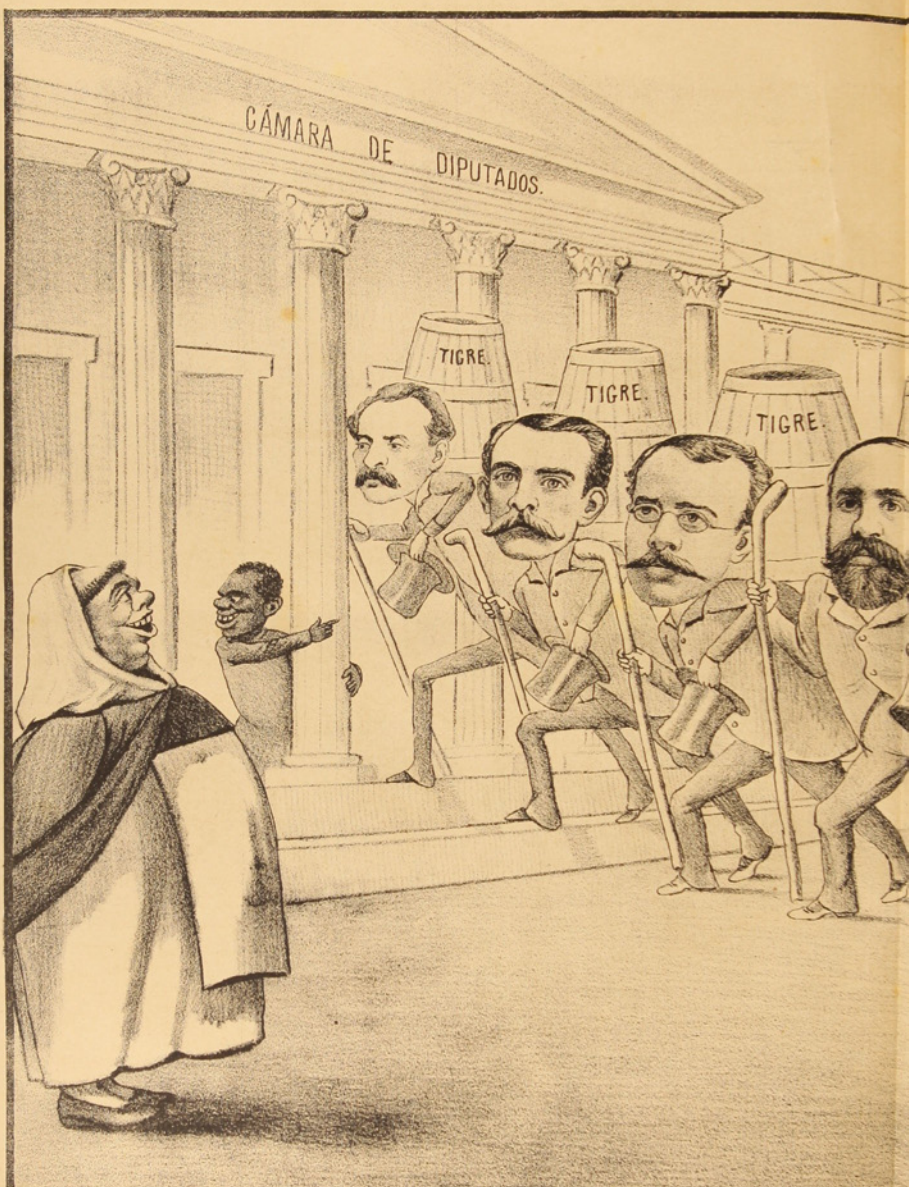
UN LACAYO A SUS AMOS.

El Independiente de ayer publica, tomándola de *La Union* de Valparaíso, una carta de Rafael Egaña, que desde Santiago forma parte de la redacion de aquel diario i en la cual da cuenta de una visita hecha a la abuela de Starr Videla, con el objeto de llevarle unos 200 pesos que los pechoños de Valparaiso le mandaban de limosna.

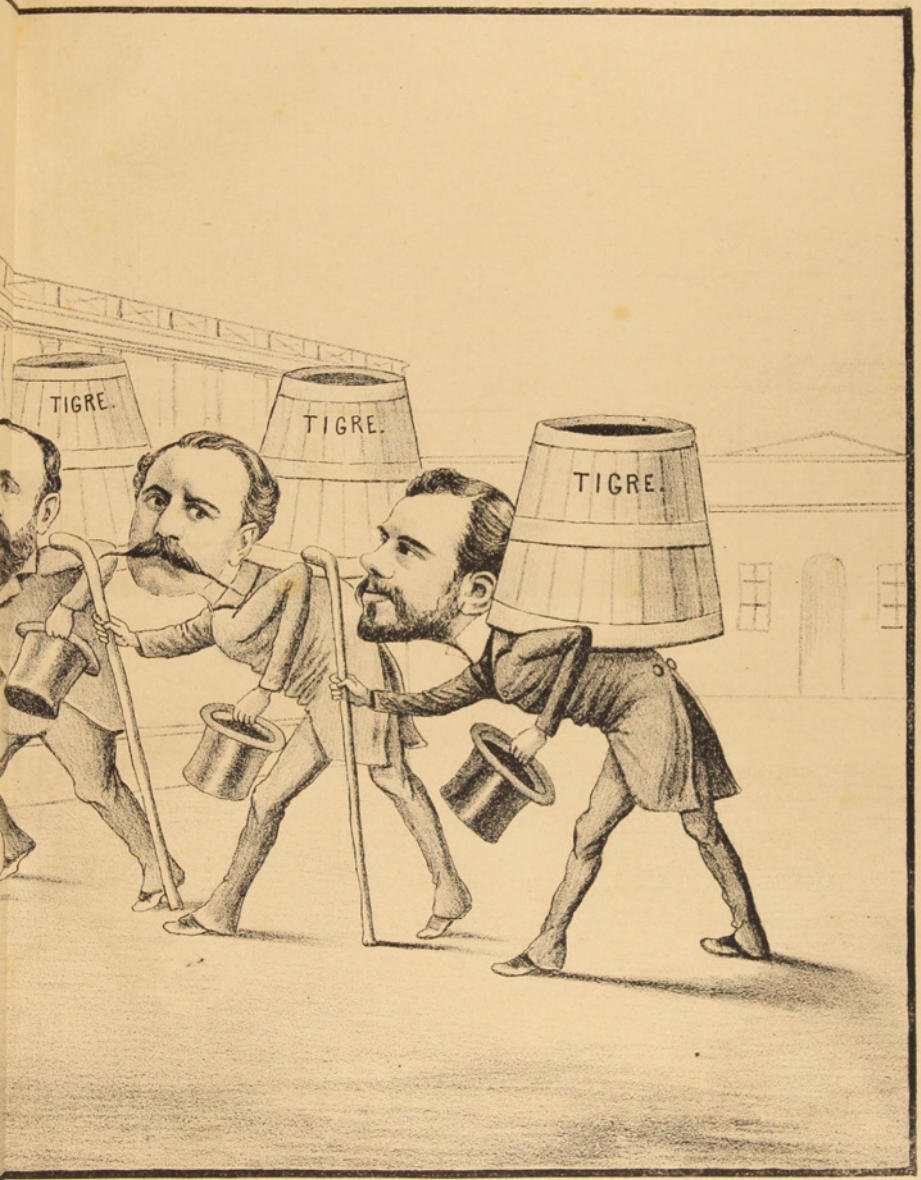
Nada de raro encuentro que Rafael Egaña dé cuenta de su visita, ni me estraña la farsa que hacen de ella, ni mucho ménos me admira que esa carta sea un puñado de mentiras i calumnias. La farsa, la mentira i la calumnia son por escencia, prescinia i potencia la naturaleza del clericalismo i con mucha mas razon de los clericales ateos que, sirviendo puestos de lacayos, necesitan hacerse perdonar de sus amos la crápula i los escándalos que constituyen los dias i las noches de sus desordenadas vidas.

Como lo he dicho, el visitante a la abuela de Starr Videla no ha escrito a *La Union* una carta en que se limite a dar cuenta de la farsa que tuvo por encargo ir a representar, sino que escribe mas de una columna de vituperios a jóvenes honrados i de mentiras tendentes a desvirtuar hechos evidentemente espuestos i comprobados por la prensa liberal.

Haciendo pié de banco del respetable dolor de una señora octojenaria, Rafael Egaña quiere probar con las declaraciones de esta anciana, cuya edad pasa de 80 años i que no tiene ningun conocimiento de las cuestiones políticas de actualidad, que el dia 15 Starr Videla estaba al servicio de los clericales en la mesa de La Viñita i pretende corroborar esta famosa prueba con una declaracion del muchacho Ruben Pais Leon, el doble traidor i doble verdugo de quien he hablado en uno de mis números anteriores. El lacayo ha querido olvidar en su epístola a sus amos lo que la prensa clerical ha olvidado tambien voluntariamente, cada vez que se ha tratado de Starr Videla: que sus dos hermanos i hermanas grandes, entre estas últimas una señorita que ejerce con notable buen éxito la misma profesion del desgraciado jóven: dentista. Estas señoritas i estos jóvenes viven con su hermano i estaban mui al corriente de los sucesos políticos que ajitaban la vida de Starr Videla. ¿Por que los plumarios clericales i el revistero de *La Union* Rafael Egaña han ido a pedir declaraciones sobre los actos políticos de Starr Videla a una señora que pasa de 80 años, completamente ignorante de la política i en absoluto dedicada a la devocion, i no los pidieron a los hermanos i hermanas de Starr Videla, que estaban al cabo de todos los sucesos políticos que con su hermano se relacionaban? La razon es mui sencilla: las hermanas i hermanos de Starr Videla viviau con él su completa comunion de ideas i no podian servirlos bien en todo i por todo una comprobacion plena de que Starr Videla, no solo el dia 15 no tomó parte alguna en la eleccion, sino que murió enemigo declarado del clericalismo, como se manifestó habiendo largo, fuerte i bravo en todos los mentirugas democráticos contra los aristócratas que fueron despues a hacer la farsa al rededor de su cadáver.



Van á vaciar.... sus



us dis.....cursos.

Con la misma saña que le mereció la famosa pulla de marras, cae en su carta Rafael Egaña sobre los hombres honrados que han declarado la verdad de los hechos que quitan a los clericales el derecho de apropiarse las ideas del que fue Guillermo Starr Videla.

Para conducirse a contar a Egaña una historia mui edificante:

En una casa aristocrática de Santiago se solia recibir, haciendo mucho favor, a un cacatillero clerical adorador en alitísimo grado de Mesalina i Baco. Sucedió en la dicha casa que comenzaron a perderse unos ricos tenedores i cucharas de plata, pérdida que la dueña de casa iba cargando en cuenta a una antigua sirvienta. No confirmándose esta con lo que pasaba, se propuso averiguar quien era el ladron de las cucharas i tenedores. Un dia vió que el señor gacetillero se quedaba atras cuando todos salian del comedor i vió tambien que al descuido i con cuidado el gacetillero se echaba dos cucharas al bolsillo, demandadas de sobre un aparador. Dió cuenta la sirvienta de lo que sucedia al patron. Este llamó al gacetillero a una pieza apartada, donde le hizo desembolsicar las cucharas, confesar que habia sido él el ladron de las demás que faltaban i tomar el portante.

Pillos de esta naturaleza son los que se atreven a negar las afirmaciones de los hombres honrados, i para que Egaña no me lo niegue, le diré que el dueño de las cucharas lleva el apellido Larrain i el gacetillero es mui conocido suyo.

UN SOTANUDO INTRUSO.

El hervidero de miserias de Venezuela, que ha arrojado al mundo a tántos hombres buenos i a tántos bribones, mandó a Chile, hace algunos años, al canónigo Sucre, sotanudo monarquista que encontró en Santiago mui buen asiento entre los pechoños. Este hijo de las tinieblas católicas, desde que llegó a residir a la capital de Chile, hace un trabajo tenebroso contra las ideas democráticas, i como antes de cuando en cuando, ahora con frecuencia, ocupa las columnas de la prensa clerical para mezclarse en nuestra política i denigrar al liberalismo chileno. Toma pretesto de cualquier artículo en que se nombre a Venezuela, sea éste liberal o clerical, para lanzarse como zorro del Vaticano contra la soberanía del pueblo.

En *El Independiente* de ayer he leido un artículo de este canónigo, escrito sin otro objeto que vilipendiar al pueblo i negarle su soberanía. Afirma, este hijo de la idea monarquista, que las mayorías populares no tienen derecho de imponerse por su voto i por sus ideas sobre las minorías aristocráticas, diciendo que sel pueblo soberano que sancionó estas bases sobre la altura de su siglo, mui a pechos i mui en serio ha tomado el principio cardinal del sediciente derecho moderno»; sigue en el curso de su artículo haciendo escarnio del gobierno i pueblo liberales, se ensaña contra ellos i concluye por hacer la apología de la aristocracia, de la cual el sotanudo canónigo espera EL BIEN de quitar todo derecho a las mayorías de la democracia.

En el camino de su artículo, escrito con las cuidadosas apariencias de un hipócrita refinado i con el verdadero miedo a la idea liberal que domina el mundo, permítese el canónigo Sucre afirmar (con estas mismas palabras) QUE EL PUEBLO DE CHILE ES ABYECTO I SERVIL; i esto lo afirma porque la mayoría del pueblo chileno acepta, defiende i sirve la idea liberal democrática que tan alto lo ha levantado en todos los progresos i en tan distinguido puesto lo coloca entre las naciones que tienen por emblema: sel hijo del pueblo hecho grande hombre.»

El canónigo Sucre sabia, al venir a Chile que iba a encontrarse en Santiago con un grupo de traidores aristocráticos que, a igual del arzobispo Labastida de Méjico, entregaria a Chile a cualquier monarca europeo con tal que éste le pusiera sobre el pueblo i le asegurara sus esplotaciones al pueblo. Llegó el canónigo i en medio de ese grupo comenzó por dar libre espansion a sus ideas monarquistas i siguió defendiéndolas en la prensa pechoña de Santiago. Esto le ha producido todo lo que buscaba al venir en busca de ese grupo: dinero. Lo saca adulando las preocupaciones de los eternos enemigos del pueblo, i lo pesca fomentando entre las beatas ricas el fanatismo i halagándoles sus ridículas presunciones aristocráticas.

No creo que los escritos del sotanudo Sucre tengan influencia en el país liberal ni hagan un solo pechoño mas; pero conviene llamar la atencion del país a las atenciones que este monarquista recibe del pechoñaje santiagueño, pues siendo el canónigo Sucre un estranjero, ellas dan una idea cabal de la absoluta falta de patriotismo de esta menguada aristocracia, capaz de entregar el país al mismisimo Diablo, siempre que éste le asegure la impunidad en sus depredaciones al pueblo i en sus ataques a la soberanía de la Nacion Chilena. El pueblo debe tomar nota i tomar mui en cuenta todos aquellos actos de la aristocracia que tiendan a suprimirle sus derechos, a arrebatarle su libertad i a oscurecerle el camino de su ilustracion. Nada absolutamente debe olvidar de cuanto la aristocracia hace por reaccionar sobre las libertades conquistadas, sobre la democracia i el liberalismo, pues aunque es verdad que estas conquistas están sostenidas por la fuerza del progreso, debe considerar tambien que la aristocracia es un farellon que no se moverá del camino de las libertades del pueblo, si éste no lo destruye a combo i pólvora.

Las grandes resoluciones del pueblo son provocadas siempre por las grandes iniquidades de la aristocracia.

LA GRAN CANALLA.

De *El Independiente* de hoi trascribo los siguientes parrafitos:

.....

«Nadie ignora ya que el próximo sol de Setiembre,—el sol querido de nuestras seculares glorias,—alumbrará un dia de luto para la República, reflejando sus rayos de oro sobre un pañado de malvados de cuyo cetro de hierro, sin, con banda tricolor al pecho. Trapo de irrision! arrancado al país con garras de ave de rapiña unas veces, con arte de caballero de industria otras.»

.....

«Que cuba i las aguas de el unjido del Señor! El pueblo chileno que lo detesta, no asistirá a su coronacion, i cuando lo vea atravesar sus calles con la púrpura real, como los fantasmas de los cuentos alemanes, tendrá suficiente calor en el alma para decir: he ahí un malvado, hé ahí un usurpador!»

.....

«El país, como decíamos al empezar, en el cercano dia de la gran merienda democrática, estará al lado de la calle, indiferente o indiferente, el desfile tumultuoso de la mascarada presidencial. Verá lo que todos tienen fresco en la memoria i que sorprendió a la capital el 1.° de Junio, dia de la apertura del Congreso Nacional: las huestes de bandoleros i los desperdicios en fermentacion de sus gritos i burdeles, al trote en pos del carro que arrastra al unjido del todopoderoso i su fortuna; verá rodeando tan pintarrajeado convoi a los mismos lacayos que iniciaron la campaña del fraude contra el pueblo i su soberanía, con los rostros marchitos i surcados por las huellas de la orjía palaciega; verá todavía en último término, encorvadas las espaldas por el peso del botin suculento de sus rapiñas, el bando *colorado*, riendo con risa cascada i sulpicante!.....»

«Toda la abigarrada procesion de la bandera i el éxito, del fraude i del crimen impune, de la mentira i de la indignidad triunfante para el palacio que ántes echaran, nobles i abnegados corazones, los cimientos de esta República.»

.....

Hé ahí un lenguaje que ni la medida de la enormidad mas ridículamente insultada por la oposicion. Cuando el pechoñaje está hidrófobo de despecho, es seña infalible de su debilidad.

La clerigalla i la aristocracia no pueden conformarse con verse tan sistáticas i despreciadas por el pueblo, ni mucho ménos se conforman con que el pueblo les comience a poner la planta sobre el cogote.

Desfoguense, canallas! pero lo que es el poder, no volverán a ofercio en Chile!

GACETILLA.

† Dicen los diarios grandes que han llegado de Europa cinco cajones con botones para la Ilustre Municipalidad de Santiago.

¡Cómo! ¿tan borrascosas irán a ser las sesiones de los nuevos municipales que, en prevision de que en sus discusiones habrán de saltar los botones de los ilustres, se ha traido un cargamento de botones de Europa?

Ya me parece asistir a aquel vaudeville en que noche a noche se cantará aquella romanza del ciego Acuña, que dice:

«No me vayais los botones!
No me pisis los talones!
No me arranqueis los botones!
Sigue la marcha, pues, hombre!
Tarará, tara, tarásaas!»

† Cuando el otro dia, mas de oro i azul a *El Ferrocarril* porque daba sesiones manifiestamente parciales, léjos estaba yo de sospechar siquiera que el redactor de ellas en la Cámara de Diputados fuese... un conservador de tomo i lomo, un Enrique Mateo Cerda!

El Ferrocarril, que un tiempo fué excomulgado a velas apagadas por la Curia chilena, hoi lleva su arrepentimiento hasta darles un lugar en su redaccion de sesiones a los Mateos Cerdas.

¡Vivir para ver!

† Cuando se trata en el Congreso de sepultar la Facultad de Teolojía; cuando estamos en vísperas de hacer laica la enseñanza de las escuelas primarias; cuando los liberales nos vemos acosados por la rabiosa jauria clerical, el liberal Gobierno de don Domingo Santa María decreta la impresion de 40.000 ejemplares del texto de... Historia Sagrada de... Pacífico Jimenez!!!

Aquí se alienta la confianza i se le pide a Santa María que haga la impresion de otros 40,000.....

VALPARAISO.

Junio 30.

°—Prometí en mi última a Su Paternidad hablarle sobre los diques, i voi a principiar con el Valparaiso.—Hai allí un tal Enrique Goudré, empleado subalterno, que ha hecho su fortuna con la *siguiente*. Tiene este caco de levita seis o siete casas en el cerro de Polanco, que ha comprado con lo que le *ganchapan* a la empresa. Los medios de que se vale son los siguientes:—Le llevan en una canasta la comida i el almuerzo a su café de la Estrella de la calle de Cochrane, i de vuelta del dique viene llena de clavos, pintura, aceite en botellas, pedazos de metal, tarros de pintura en pasta, etc. Todo esto lo vendia i vende aun afuera, i de ahí nace su fortuna, la cual brutalmente a los trabajadores, i a los que no le ayudan a robar los despide. En mi próxima seguiré con los diques.

°—Antonio Diaz (álias Bochinche), Manuel Vivar (Cabeza de Chancho) i Andres Collar (Colote) es un terno de tunos que desde hace tiempo traen alarmado el cerro del Arrayan. Son la esencia de lo chisnosos, pendencieros i malas lenguas; no dejan vivir en paz a las jentes mas honradas del barrio, i cuando se les ha amenazado denunciarlos a Su Paternidad, han calumniado a Su Paternidad del modo mas grosero.

Uno de estos mozos se robó una oveja en el Sur, i por este delito fue pasado en un sitio por las calles. Repugna, Padre, la historia de estos tres descomunales.

°—El maricueca Efrain Riquelme salió a asaltar el Miércoles a un jóven, creyéndolo su corresponsal; pero le costó caro, porque el agredido le puso las manos en las narices.

°—Cucho Ross está publicando en *El Mercurio* un estudio sobre los bancos en que, haciendose *el leso* (el disfraz es parecido a aquel *¿c'est moi, La Ricandière!*), i fingiendo patriotismo, pide que el Gobierno retire su papel moneda para que los pobrecitos Edwards, Matte i demás usureros puedan sacar, por sus billetes, el 12 por ciento, o aun el 18, como estaban sacando en el malhadado momento en que el Gobierno se le ocurrió entregar a la esquilmada nacion esos millonejos que la sacaron de las garras de los viles usureros, haciendo bajar el interés, de zopeton, al 5 i al 6 por ciento, del 18 i quizás 24 que los infames estaban robando.

Con tal motivo el bandido de don Cucho cita un pasaje del Ministro de Hacienda en 1850, que dice: «Luego se ven los deudores del banco en conflictos, i el banquero, viendo ya madurado su plan, poco tarda en pasar a ser dueño de las mejores propiedades.»

¿Se acordaria don Cucho de las haciendas de «Nenquen», «Los Nogales», «Villuco», «Quilpué i otras, fuera de cien casas i sitios que, de manera tan inocente, pasaron a manos de su finado tio i cuñado don Agustin Edwards? I, si nó, este cuál es la propiedad de los Edwards que, a sus manos, haya pasado de otra manera.....

°—En la biblioteca pública existe un viejo, que es el administrador, el cual ha de ser un verdadero muerto-e todos aquellos que conoce que son liberales. Basta que el sepa que es ardiente partidario de Balmaceda, para que no le quiera permitir que lea ninguna de las obras que existen en la biblioteca, ni mucho ménos diarios liberales, tales como *La Patria*, *Los Debates*, *El Correo* de Quillota i otros. Con decirle que este pillo es clerical, basta. Ahora Su Paternidad verá lo que debe hacerse con este bribon que dilapida los dineros que le da el Estado, suscribiéndose a diarios esencialmente pechoños.

°—Es increible los sapos i culebras que desde el pulpito *lustres* el ex-carlista Manero contra Su Paternidad i la familia liberal. Hai veces que se excede tanto en sus insultos que uno cree estar delante de un presidario. Ya se ve! El chancho nunca se olvida de la charca en que nació.

°—Da vergüenza el cinismo que últimamente ha desplegado el cura Zelada, para mantener en su casa un foco de corrupcion, donde las inocentes hijas de familia vienen a perder su honor i dignidad en brazos de este nuevo garañon.

No hai dia de Dios en que este vil hijo de Cristo no tenga una zumba para sedducir a sus confesadas. Desenfiando, Padre, que Su Paternidad le aplicase algunos cordonazos para que no fuera tan corrompido.

°—Recomendamos al cordon de Su Paternidad al mocho Marciano, director del colejio de los SS. CC., porque es un bestia que no sabe más que maltratar de una manera inhumana a los niños que allí se educan. Además de que los maltrata, los hace trabajar como burros en la cucuadernacion robándoles despues el poco jornal que le ganan.

MIS GRABADOS

VAN A VACIAR... SUS DIS...

CUESOS.

—Mira, Negro, ¿a dónde van
Esos feos avechuchos?
—Creo, Padre, que a la Cámara
—¿A la Cámara? Lo dudo.
Traza de lejislador
Yo no le encuentro a ninguno.
Mas bien parecen enfermos
Que salen de sus tugurios
Porque han tomado purgante
I que, al venirles el pujo,
A la caja del Mapocho
Van a dejar el suculo.
—Padre, que han tomado purgas
Lo sospecho, lo presumo,
Ya que a las espaldas traen
Aquel sospechoso bulto.....
—Calla, calla.... si son *tigres*.....
Los conozco por el humo.....
I domadores son ellos
De semejantes tan inmundos.....
—Se engaña, Padre, se engaña:
No son *tigres*, sino burros.....
—*Tigres* son, Negro. ¿No sientes
El olorcillo a sauco?
—No, Padre, son las carteras
En que esos grandes bribones
Encierran sus *maravillas*,
Sus violetas i sus juncos,
Todas flores de oratoria
De los jardines mas..... sucios.
—¿I adónde van?
— Al Congreso
Van a vaciar.... sus dis... cursos.
—Habrán tomado pircau
O pichoga.....
— De seguro.
Yo sé que andan con dedos *sucios*;
Se les han ido los puntos
De la garets.....
—¡Cochino!
—De la garets del cô.... mulo
De bilis que, como patos,
Tiene a todos esos tunos,
A los cuales diera yo
A comer su propio engrudo!

AVISOS.

COSTURERAS MUI COMPETENTES, para costura fina a máquina, se necesitan constantemente en la calle de Galvez, número 42.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 3 de Julio de 1886 — NÚM. 284

CORDONAZOS.

EL MELO ENGAÑA.

No tiene la culpa el chanchoNino quien le da el afrecho.

El culpable de los escándalos que los clericales han producido en la Cámara de Diputados en los últimos dias, es el notario Melo que, desgraciadamente i miserable como buen conservador, se ha prestado para autorizar documentos arrancados al fanatismo, a la intriga i al fraude.

Pero hai otros doblemente culpables de estos hechos i que merecen ser colocados en las vigas de mi celda como cuelgo las uvas i los membrillos...

Don Domingo, caprichoso i sistemático cuando los *empeños* trascienden a pachuli, no mide las consecuencias al suscribir nombramientos de individuos que han de traicionarlo, fatal i necesariamente: conservadores i cabras son sinónimos i, tanto los unos como las otras, tiran al monte.

El único conservador que figuró en la terna para proveer la vacante del malogrado Alvarez fué el Melo Engaña. Don Domingo sabía que este bicho debia morderlo tarde que temprano, como buen Egaña, i no obstante lo prefirió con el sucalento cargo de notario, como ha preferido durante su administracion, al revés de don Aníbal Pinto, a infinitos verdugos.

Pero los hombres que se llaman jefes del liberalismo, esos que, finchados i orgullosos, hacen consentir a los bobos que su influencia es decisiva en los negocios de Estado, ¿cómo pueden tolerar impasibles que se firmen decretos que son armas en favor de nuestros enemigos?

Para mí no tiene la culpa el chancho sino quien le da el afrecho. No cae sobre Santa María todo el peso de la responsabilidad, sino mui particularmente sobre los aduladores que lo rodean, lo camelan i lo alcahuetean.

SAN ISIDRO I SAN BARÓMETRO.

—Padre, rogativas tenemos.

—¿Por qué motivo, Negro?

—Porque no quiere llover, i porque con cada helada que cae, no solo se hiela el pastito que asoma a la tierra, sino que se nos hielan hasta los malos pensamientos.

—¿I bien?

—Que el Vicario, viendo que a San Isidro se le ha obstruido el caiiuto de la regadera, hoi van a sacarlo en procesion, para que se dé un buen solazo, i suelte la orina, o en caso de que se taime, lo ataquen las viruelas i se lo lleve el Diablo.

—I hai razon para ello, porque me dicen que en todo el valle central, con la sequía, los pobres animales están a talaje de para piedra, i en cada mujido parece como que dijeran:

San Isidro labrador,
Mándanos un aguacero
Para que en cada potrero
Crezca el pastito mejor.

—Aseguran los clérigos que esta sequía es castigo que nos manda Dios por haber elejido de presidente a un liberal como Balmaceda i no a un católico (mason) como Vergara.

—No está lejos que así sea, i que el año venidero no tengamos harina ni para las hostias. ¿I adónde piensan llevar a San Isidro?

—A la Catedral, Padre. Allí, durante ocho dias, le pedirán los fieles al santo agua, agua i mas agua.

—I es casi seguro que los fieles se salgan con la suya, porque el Juéves inviernos tuna nueva, i en este tiempo las lunas nuevas traen agua.

—De veras, Padre. Estos presbíteros son mui diablos: le achacan a San Isidro los milagros que suele hacer San Barómetro.

—I, si llueve, ya diran de voz en grito: ¡Milagro, milagro de San Isidro!

—I, si no llueve, dirán: Hágase la voluntad de Dios i nó la nuestra.

EL DIVINO BOTON.

Si ridículo parece ver representar en la Cámara de Diputados los papeles de arlequin, compársa i maton, a Félix Echeverría, Tocornal, Patricio Letelier, Barriga, Cárlos Gallo Martinez i Puelma Tupper, da lástima ver a un hombre a quien se creia serio por sus años i su calva, por su talento i su contraccion al estudio de las ciencias, hacer esfuerzos poderosos por arrebatar a aquéllos la triste i vergonzosa celebridad de que disfrutan.

En efecto, ¿qué buscaba don Diego Barros Arana, en la sesion del Juéves, empleando el lenguaje inmundo de Barriga i Puelma Tupper? ¿qué, usando los grotescos ademanes de Echeverría i Tocornal? no otra cosa talvez que rodearse de una claque, tanto mas odiosa cuanto que el país no vé en su composicion mas que a sus eternos enemigos; ¿es creible que un hombre de los antecedentes de Barros Arana se preste a semejante chacota? no lo creyera ¡por Dios! si no lo hubiera visto i oido en la referida sesion. ¿O son odiosidades personales, dou Diego, las que en su vejez lo impulsan a enlodar el seno de la representacion nacional? Si ello fuera así, su conducta sería la del canalla mas descreido i miserable porque, ¿qué culpa tiene el país de que se le noten a usted ciertas protuberancias en ámbos lados de la frente? Disquítese usted con quien la culpa tenga de ello, deje en paz al partido liberal i quédese tranquilo con su *divino boton*, cuyo nombre le aplicará desde hoi

EL TRAJO.

DICERES.

Se dice que el *baboso* Adolfo Guerrero i su compinche el *parco espia*, Guillermo Puelma, fueron solicitados por el *parco sidrófobo* que responde al llamado de Joaquin!... Joaquin!, seguido del lebrel con colmillos envenenados que salta i brinca al nombre de Juan Agustin, para oponerse a la lectura de los documentos que presentó a la Cámara el Diputado por Cañete.

Se agrega que el documento no leido tiene un fuerte olor a láudano, morfina, opio, estricnina i *aqua tofana*, en una palabra, todo el material que usaba Lucrecia Borgia, i que de su lectura se escaparán sordos jemidos como los que exhaló el obispo Salas en su lecho de muerte.

Anda mas, se dice que si el tal documento fuera estrujado, se escaparia de su pasta un chorro de sangre liberal como la que a torrentes corrió por las calles de Santiago el 15 del pasado, derramada por la infame mano de sayones clericales, dirijidos i mandados por Joaquin W. M., Ricardo M. i Joaquin L. G.

Se protesta contra la necia jenerosidad del de Cañete que, echándola de hidalgo con la cleri-canalla que no merece otra cosa que horca i garrote, esos sentimentales palabras, cuando no debia haber hecho otra cosa que emplear la lei del Talion, ojo por ojo, diente por diente, pidió que se dejara la lectura del trájico documento para *tiempo oportuno*, tiempo que mui bien puede ser que no llegue nunca.

¿Me entendió, compadre de Cañete? Si así es, a leer el documento i en primera oportunidad!

UNA PROFECIA.

Aunque no soi profeta,
Puesto que serlo no es posible hoi dia
En un mundo trompeta
Donde reina la herejía,
Haré una profecía
Que, cual las de Mahoma,
Verá despues la jente
Realizada fielmente,
Sin que le falte un punto ni una coma.
La viabilidad es tan barata
Aquí en Santiago, capital estensa,
Que usted, por poca plata,
Recorre en coche una estension inmensa;
I, si usted monta en un carrito urbano
Del zanjon de la Aguada a las orillas,
Andar, por un *contrillo*, podrá ufano
Tres, cuatro, cinco, seis o siete millas.
Así, ricos i pobres
Por unos cuantos cobres
Se dan comodidades
Que no se dan en las demás ciudades,
Ya antiguas, ya modernas,
Los dueños de millones
Qué saben que hai que ejercitar las pier-[nas

I darles de comer a los talones.
Pesados santiagueños,
Si a mis consejos os haceis los sordos
I en correjiros no mostrais empeños,
Luego sereis una ciudad de gordos,
Ciudad de mastodontes,
Que no podreis saltar un arroyuelo,
Ni podreis ménos escalar los montes
Ni dar al ñin un paso por el suelo:
Una ciudad de seres regalones,
De mujeres poltronas
I de obesos varones,
Multitud de guatones i guatonas.
Andad a pié ¡por Dios! El ejercicio
De la salud es parte ineludible.
Sin hacer ejercicio no es posible
Recibir tan inmenso beneficio.
¡Guerra, pues, a la Empresa
Que de una raza fuerte
Quiere una raza hacer débil i obesa!
¡Guerra, guerra a la Empresa, guerra a [muerte!

LA FLOR DE LOS MILAGROS.

(Conclusion.)

Santa Gudula.—Esta santa se la ganó mui léjos a San Martin en lo de hacer brotar flores en pleno invierno. El dia en que se iban a sepultar sus restos mortales, un árbol, que se levantaba en el camino que seguia el cortejo fúnebre, floreció repentinamente, aunque era la estacion de los grandes frios, arrancóse de cuajo, siguió tras del cortejo, i fué a esconder sus raices sobre la tumba de la santa, donde hasta hoi dia sigue floreciendo.

I, lector, si no quereis creedme, id a verlo por vuestros propios ojos.

*

San Cayetano.—Cuando hacía oracion, este santo se elevaba en el aire i permanecia aislado en el espacio, anunciando de este modo, a cuantos le veian, que él estaba destinado para volar al Cielo.....

Pero, esceptuando los otros cuervos, los demás pájaros del país huian del santo espantados.

*

San Avbin.—Como San Cayetano, pero seis este santo el mismo dón, pero en un grado superior, puesto que con él contajiaba a sus penitentas. Una de estas fué prendida por la policía; pero en el momento en que quisieron hacerla entrar a la prision, la santa se escapó de sus manos i voló por el aire.

I uno de los jendarmes, que lanzó una mirada indecorosa por bajo de los vestidos de la santa, quedó ciego al instante.

I continuó viendo.... negro el resto de sus dias.....

*

San Florencio.—Hallándose de visita en el palacio del rei de Francia, colgó su capa sobre un rayo de sol que entraba por una ventana; i la capa quedó colgada del rayo de sol, hasta que el santo la volvió a tomar para retirarse.

I pudo notarse que el rayo de sol no habia quemado la capa.

*

San Pedro Celestino.—Este hizo algo mas prodijioso que el precedente. Un dia en que tenia que decir misa, arrojó al aire su hábitos para *vestarse*, i los hábitos quedaron suspendidos en el vacío, hasta que San Pedro terminó el oficio divino; lo que produjo inmensa admiracion en todos los circunstantes.

*

Despues de esto, creo, lector, que ya podremos quitar la escala. Podria contaros millares de millares de milagros como los anteriores; pero no lo haré. Estad, sí, seguros de que los que medejo en el tintero son tan verídicos como los relatados; tan verídicos como el que las mulas paren, a las ranas les sale pelo, los olmos dan peras, i los presbíteros, membrillos.

COMEDIA DE MARICONES.

José Benito.—I jenilles son esas notas, amigo Gamuza?

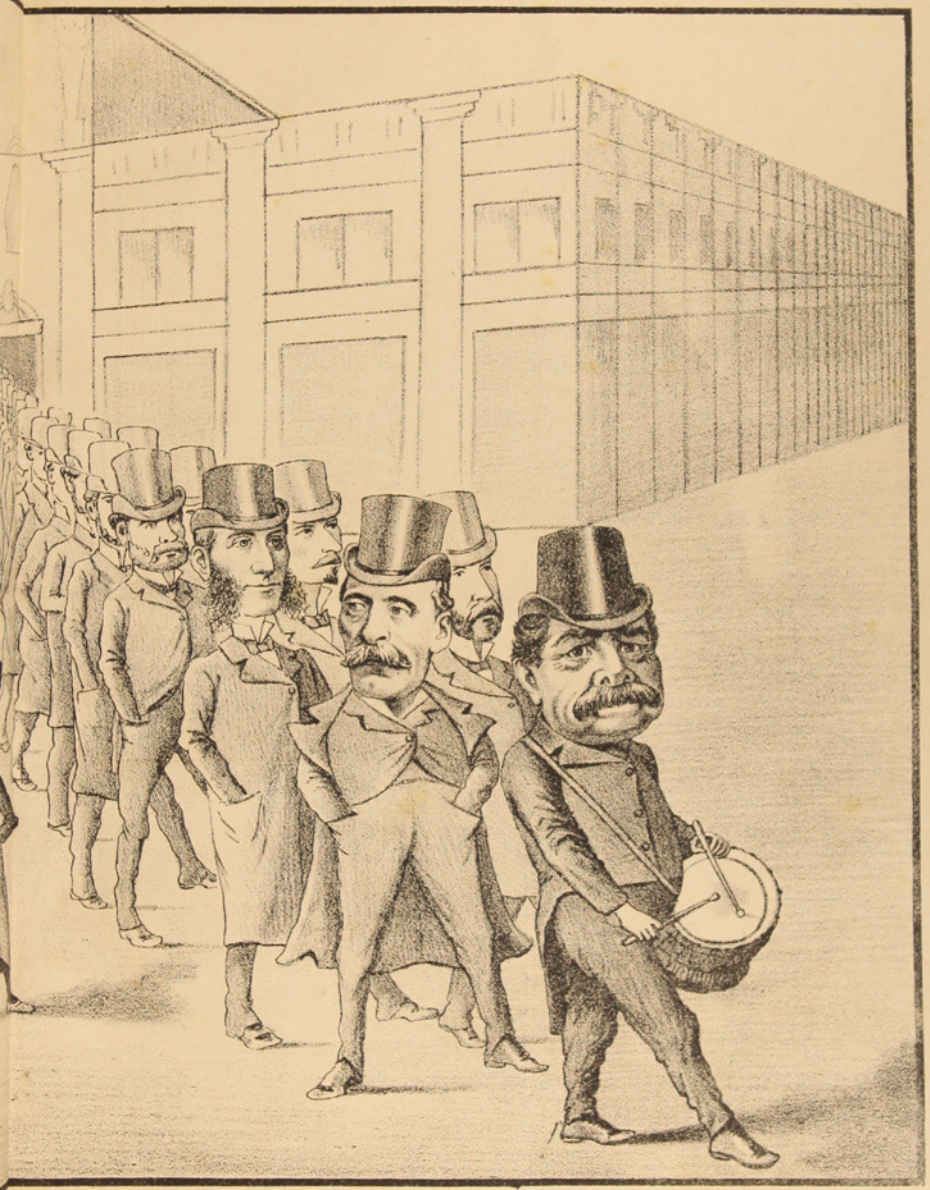
Macarito —*(Recibiendo una carta de su mayordomo i despidiendo en seguida al lacayo con un «está bien, iré jenuitos.»)* Conteste por mí, compañero Gamuza, mientras voi, de una carrera, a Santa Teresa a vender un decálitro de vino. ¡Hasta luego! *(Toma el sombrero i, acompañándole tambien don Pedro Razio, dejan la sala.)*

Gamuza.—Antes de mostrar a usted esos inmundos papeles, voi a darle una lijera idea de lo que es aquel juez descamisado. Se le ha puesto entre cejas a este individuo que no debe mandar orijinales a otro juzgado, sino en compulsa, las innumerables apelaciones que tiene en juicios ejecutivos, i que tratándose de éstos, nosotros no podemos mandar la suspension de trámites, ni menos aprecibir el referido juez con una multa, si no obedece a estos mandatos. I repito a usted que, siempre que libramos algun decreto en tal sentido, nos deja burlados interviniendo apelacion o competencia.

José Benito.—Por lo que oigo, amigo Gamuza, tanto el receptor como aquel juez obran perfectamente: aquel autorizando, obedeciendo i haciendo aun observaciones oportunas o favorables al juez de quien es subalterno, cumple con su deber i en esto no tiene tacha; por lo que hace al juez, tambien digo a usted que él ha hecho mui bien en remitir las compulsas i en entablarle los recursos de que me acaba de hablar, porque, si usted no lo sabe, es preciso que sepa que en juicios ejecutivos, solo se concede apelacion en el efecto devolutivo.

Gamuza.—¿Qué efecto devolutivo ni qué perro muerto! el que manda manda i san se acabó. El juez *inferior* debe en todo caso obedecer al *superior*, sea tuerto o derecho lo que se le mande ¿No faltaria mas que tuviera yo flema i paciencia

La que entra



¡ la que sale.

para soportar que un pendejo de subdelegacion me venga todos los dias a dar lecciones de procedimiento i de código a decirme que no obedece mis decretos porque son torcidos e ilegales! ¿qué se diria de un juez alzado que a semejante roto se doblegara? ¡No! no es posible soportar tánta humillacion i deshonor! es necesario, a toda costa, derribarle de su puesto, no solo porque con sus conocimientos i talento (que no puedo negarle) hace sombra al personal de este juzgado, sino que mui principalmente porque en su carácter de juez i de delegado de Balmaceda, puede hacernos un dujo macho en las futuras elecciones. Es preciso darle guerra sin cuartel, apoyar todos los reclamos, apelaciones i acusaciones contra él i mui en particular las que se hagan contra su secretario Cordero, porque, sin éste, dicho juez sería un cuerpo sin alma. (*Tocando en seguida unos oficios de sobre el escritorio, los pasa a don José Benito.*) Para que se convenza, amigo mio, de lo que vengo diciendo, impóngase de esos papeles i deme en seguida su opinion.

BENITO.—(*Leyendo i frunciendo el entrecejo.*) ¡Cáspita que esto es grave! el juez de subdelegacion de Malloco se niega a decir cuántos son los jueces de distrito de su circunscripcion i desde cuándo data la fecha del nombramiento de cada uno de ellos... ¡ya está frego! ahora sí que cae por su propio peso; pues no solo pierde su puesto de juez, sino tambien su destino de civil....

GAMUZA.—(*Lleno de contento i revestando involuntariamente en atrocidades espléndidas de gato sulfúrico.*) ¡Hurra, hurra, hurra!... ¿qué oigo? (*como tal manifestacion ha sido hecha por el cuico Gamuza al uso de su tierra i no obstante de haberse dejado oir a mas de una cuadra a la redonda, no tiene mas ecos que la de su secretario Escarpio, que se presenta inmediatamente al despacho del juez i despavorido esclama:*)

EUCARPIO.—¿Qué sucede? ¿qué novedad hai, señor juez? ¿ya se echó abajo al civil? ¡Puf! qué mal olor encuentro en la sala! parecido al del azufre quemado, al de porotos fermentados en el vientre i arrojados por el recto, a gato, a perro u otro animal podrido; ¡puf! esto es insoportable.... permitame, señor juez, abrir todas las puertas i ventanas..., porque con este olor pestilente i nauseabundo pueden enfermarse Su Señoría i el señor promotor don José Benito. ¡Ah! solo el celo de Usía puede obligarlo a trabajar en esta sala que, permita Su Señoría, ¡parece una letrina! ¡por Dios i María Santísima! cuna grande i heroica es la virtud de estos caballeros!! (*I abriendo puertas i ventanas, se retira sin esperar órdenes.*)

(*Se continuará.*)

LOS MATTE EN EL CONGRESO.

—

De nadie es desconocido el hecho de que Eduardo Matte, hermano del Augusto usurero, gastó de quince a veinte mil pesos en la compra de calificaciones.

Ahora, ¿cree el lector que un banquero gaste esa suma por ir al Congreso a servir los intereses del pueblo?

Jamás por jamás!

Los banqueros de todos los partidos trabajan e invierten miles de miles de pesos por ir a defender tan solo sus propios intereses, esto es, los intereses del ajio i de la usura.

I si nó, decidme: ¿cuál ha sido la lei que haya importado un beneficio para las clases trabajadoras sostenida o aprobada con el voto de los banqueros Matte?

Los Matte, ora en el Congreso, ora en el Ministerio, han sido, son i serán funestos para el país, i mui en particular, funestos para el pobre pueblo.

¿Qué hizo Augusto Matte las dos veces que pasó por el Ministerio?

Trabajar *pro domo sua*, i nada mas.

¿Qué ha hecho en la Cámara de Diputados?

Idem, idem, idem!

¿Qué hará ahora su hermano Eduardo?

Claro: lo que ha hecho Augusto: todo para ellos i nada para el pueblo.

Por eso el par de miserables usureros gastan treinta o cuarenta mil pesos en la compra de un banco en la Cámara, porque saben mui bien que los miles gastados se han de convertir en millones u ua vez que pongan en planta sus condiciosos e infames proyectos.

Ah! ¿cuándo será el dia que tengamos en Santiago una *comuna* de veinticuatro horas siquiera?

Ya vendrá, ya vendrá.....

GACETILLA.

—

† En la calle de la Merced núm. 54 vive un clérigo que mandó asaltar meses el 15 del pasado a niños imberbes, entre ellos Arturo Lazo, que fue herido a bala en Belen por sus mismos compañeros que salian con revólver de *El Independiente*.

Hoi por recompensa le dan bonos para la... Olla... del.... Pobre.

¡Pueblo, mírate en ese espejo, i sigue a tus asesinos!

† A los que no puedan entrar en calor en estas rigurosas noches de invierno, les aconsejo que vayan al Restaurant Arturo Prat, calle de Santa Rosa, número 44, dos cuadras afuera, i prueban un caldito de sustancia que allí sirven pasada la media noche.

A las primeras cucharadas, dirán *pajó*, aunque no hayan dicho ni *agó*.

I no solo caldo de sustancia encontrarán, sino que lo que pida el diente en materia de bucólica.

Con que... quedan todos mis feligreses notificados por cedulon.

† En la escuela de la calle de San Pablo, número 97 A, hai un ayudante, apellidado Zumbrano, que es el mas cruel verdugo de los muchachos que allí se educan.

Al alumno José Enrique Valenzuela le dió últimamente una tunda de puntapiés i garrotazos que lo dejó por muerto.

Pongo este hecho en conocimiento del señor Intendente a fin de que le dé el portante a ese animal que no sabe cómo debe tratarse a los niños.

SOLICITADAS

MADAME HUMBERT.

—

Desde el Mártes 6 del presente, de los procedimientos de esta señora se publicarán en este periódico algunos datos sobre la vida i cambio de nombre de dicha señora.—A.

UN TIPO.

—

Tan necesario es, Padre, sacar a bailar a individuos que pululan en este pueblo, que es preciso aplicarle el fuerte correctivo del *remedio aquel* que llaman *El Padre Padilla*.

Por justicia, i en obsequio de la maldad, nuestro Reverendo, justiciero i patrocinante de todas las buenas causas debe ocuparse de que se presenten, no se negará esta vez a castigar a los delincuentes a que vamos a hacer referencia.

José R. Vidal (álias el chilote Osorio,) intrigante de primer órden, tramposo de oficio i pecuino como el solo, principiando desde su nacimiento, se está ya haciendo demasiado célebre por sus picardias.

No hai persona en este puerto que no tenga que quejarse de este miserable roto aparecido, ex-cabron de la calle del Arrayan i fundador de la plaza de la Barbarita, la que lo hizo medio jente en apariencias por las levitas i *tongos* que le compró en épocas pasadas.

Dueño como es de un chinchel de la calle de Márquez, donde despluma a cuanto cristiano infeliz llega de alojado a su casa, como no hace mucho lo hizo con la tripulacion de la corbeta *Chacabuco*, a la que desplumó como por encanto, dándose en seguida por robadizo, i echándole la culpa a la sirvienta con el objeto de no cancelar las muchas cuentas que adeuda a un sinnúmero de sastres, desde Serey para atras, sigue dándose tonos inmerecidos i ridículos, atreviéndose a decir que al redactor de *El Padre Padilla* en nada le teme, por ciertas cuestiones privadas.

Háganos, Padre, el favor de darlo a conocer como quien es a este miserable aparecido, que ni siquiera nombre tiene. —*Cabeza de chancho.*

Valparaiso, Julio 2 de 1886.

VALPARAISO.

Julio 2.

*—Todos los habitantes del cerro del Arrayan están de p'alcenes porque los pillos Manuel Vivar, Antonio Diaz i Andrés Collazo han caido en sus manos. Apénas llegó aquí su periódico, se lo arrebataban a los niños con las ganas con que un náufrago se agarra de una tabla de salvacion.—¡Han salido los Rochinchel! decian: ¡gracias a Dios que *El Padre Padilla* se acordó de nosotros! Los tres pillos nombrados i Manuel Diaz tienen casa de trato, i allí arrastran a los yankees para robarles las pocas *libritas* que traen. Cuando los pillos estos se vieron víctimas de sus cordonazos, con la risa del sarcasmo esclamaban: «No nos importa.»—Pero yo sé que les llegan a lo mas rescóndito del alma.

—Sigo, Padre, con el dique de Valparaiso. El tal Gondré es ahijado de casamiento de Jorje Schroder; por eso éste le alcahuetea los robos que Gondré hace a la Empresa. Diez o doce empleados chilenos han quedado a pedir limosna con sus familias, por culpa de este chismoso i adulon sin nombre. Ahí están pereciendo con todos sus hijos. ¿Qué desalmado!

—I. M. S. A., sujeto de alta posicion (yerguiendo el que fué jardinero, Manuel Arestin..., un teniente del 8.° i un cara de guatas (rapado, Padre) andaban el Viérnes zancudeando a la Sopaipillera 37. Esta i la Muñeca 89 están de moda entre los ociosos. Hasta los soldados rasos les largan sus piropos. ¡Qué Mesalinas i qué pajes!

*—El *rayador* Fernandez, de la Imprenta Jermania, está haciendo compras en la imprenta del patron con la máquina de *rayar* que tiene en su casa.

*—En el manzanillo Prat, a la entrada, hai unos tablones puestos sobre unas vigas, que son una verdadera trampa para los boqui-abiertos. Unos cuantos han caido en ella, es decir, en las aberturas que se hacen cuando con el tráfico se apartan unos de otros. Padre, aconseje al señor Intendente que haga ver el mal que indico para que ordene su remedio. De otro modo se quedarán muchos sin narices.

*—El *Cua mas pillo* que hai aquí, andaba ayer tras de la Sapo Arriero (condoctora). ¡Vaya, que es San Ramon Nonato! Se necesita estómago de *curandero* para buscar *aquello*. ¡Achss!

*—Segun datos que tengo a la vista, es inhumano i cruel el tratamiento que se da por las monjas del colejio de los SS. CC. a las niñas que allí se educan. Desde temprano las hacen trabajar más que a un burro, i rezar a toda hora; i ¡ai! de la que no quiere hacerlo, porque, además de reprenderlas, las maltratan hasta dejarlas como un San Lázaro. Cuando llega la noche, las echan temprano a dormir para poder así asistir a las contínuas parrandas que todas las noches tienen con los padrecitos que se dignan..... visitarlas. ¡I luego dirán que son unas... santas! Son unas diablos los herejes que no las dejan ni resollar.

*—Recomendamos especialmente al cordon de Su Paternidad a dos beatas hipócritas i sin vergüenza, Juliana Santana i Juana Ojeda, que no tienen otro oficio que descomer todo su tiempo de vibora al mundo entero, i especialmente a los que conocen que son liberales. Mui luego le adjuntaré otros datos mas importantes, para que las haga..... hacer.

*—No comprendo cómo el rector del Liceo, que se dice católico, mantiene en su establecimiento clases tales como Fundamentos de la Fé i Catecismo, cuando estos ramos han caido en desuso i han sido abolidos en las humanidades.

Ya es tiempo de que ese dinero que se bota de una manera tan lastimosa en el sostenimiento de tales clases, se invierta en la preparacion liberal-intelectual de la juventud, abriendo clases al efecto.

*—A Ni olás Percherichi, austriaco i palangana como el solo, le voi a advertir que, si no guarda respeto con sus superiores, i no se deja de meter bulla en los hoteles, ya puede irse preparando para beber las aguas del Danubio.

*—A *Jeremiasito* Bratovich (álias el Elefante boca arriba), tambien de nacionalidad austriaca i mayor palangana que Perecherichi, le aviso que su conducta relajada que al presente lleva, como buen marinero que ha sido, no se insolente con el público, i mucho ménos con sus paisanos, que valen más que él en todo.

La pelea que tuviste en noches pasadas te dió a comprender quién eras: peon puro, mulato acaballerado.

*—Antonio Martinez, el roto portugués, hasta mui bien de no darse tánto tono en *cierto* café que frecuenta todas las noches.

*—Al lencero Reyiz, de la calle de San Juan de Dios, lo dejo en el tintero por las muchas picardías que comete diariamente con sus pobres costureras: i al borracho consuetudinario H. Pinnise, que anda pidiendo plata en todos los almacenes ingleses, tambien le haré su biografía cual le corresponde.—*El corresponsal.*

MIS GRABADOS

LA QUE ENTRA I LA QUE SALE.

—

El Municipio saliente
Ha tomado ya el portante
Para dar paso al entrante
Que llega a tambor batiente.

Vosotros que tánto amor
Mostrásteis por aquel puesto,
En un dia tan funesto
Comprendo vuestro dolor.

Ya no tendreis noche a noche
Entrada al Municipal,
Ni en eterno carnaval
Del tesoro hareis derroche.

Ya las artistas del teatro
No os mirarán seductoras
Ni ya oireis a todas horas
Un *te amo* ni un *te idolatro*.

Al Mercado ya no ireis
A proveer vuestra casa,
Provision que a veces pasa
De tres pesos, cuatro o seis.

Mas, mitigue vuestro mal
El tener por cosa cierta
Que os colocareis por la puerta,
I *ellos*, por el albañal;

Por el albañal del fraude,
De la intriga i del abuso,
Crímenes que el clero intruso
Solo celebra i aplaude.

Pero olvidad que en la red
Caisteis del clero audaz,
I de hoi mas, solo en la paz
De los sepulcros creed!

AVISOS.

COSTURERAS MUI COMPETENTES, para costura fina a máquina, se necesitan constantemente en la calle de Galvez, número 42.

LIBORIO RIVERA CIRUJANO Dentista. Recibe órdenes para servir a domicilio encargándose de todo trabajo concerniente a su profesion, Gálvez 18

BARATURA DE RETRATOS A DOS pesos docena. Santa Rosa, número, 206.

"El Padre Padilla".

SUSCRICION.

Por un año..... $ 8.00
Por un semestre. 4.00
Por un trimestre 2.00

Todo número atrasado vale 10 centavos.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUEVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 6 de Julio de 1886 — NUM. 285

El Padre Padilla.

SANTIAGO, JULIO 6 DE 1886.

LA LEI DEL TALION.

Es indispensable que don Domingo se deje de contemplaciones ridículas para con los clericales. Estos, apenas tienen un pequeño jiron de mando, i en el acto colocan en los mejores puestos a los suyos, sacrificando empleados meritorios por el solo hecho de ser liberales. Astaburuaga ha sido la primera víctima de la canalla; pero don Domingo, para ser consecuente, debia quitar de su puesto a uno de esos tribunos conservadores que permanecen pegados a la teta del Presupuesto, gozando grandes rentas i desacreditando a los mandatarios, i poner en su lugar al digno señor Astaburuaga. Así es cómo se enseña a jente a los pícaros i a los sinvergüenzas.

¿Por qué, así como despidieron al secretario, no despiden tambien a Eyzaguirre, tesorero municipal?

Ahí no lo despiden ni lo despedirán porque ese pájaro es de la rosca clerical; pero el Gobierno debiera meter la mano i mandarlo a tomar fresco a la caja del Mapocho.

Me halaga la idea de que Balmaceda ha de mandar cambiar a esa récua de enemigos que ocupan los mas suculentos empleos i sirven de espias al partido liberal.

En la Universidad, en los Tribunales de Justicia, en los Ministerios, en la Contaduría, i hasta en el Congreso, los mas favorecidos con las gangas del Presupuesto son los clericales.

I luego, estos malos agradecidos repiten sin cesar: «El Gobierno es un pícaro, un bandido, un asesino» i mil lindezas por el estilo.

Miserables! Ahí os llegará vuestro turno i pagareis las hechas i por hacer.....

CORDONAZOS.

CORRESPONDENCIA CELESTIAL.

Catedral, Julio 4 de 1886.—Señora doña Santa María de las Cabezas.—Mujer, aquí me tienes ya colocado en lo mejor de este templo de para piedra i siendo objeto de la curiosidad de un sinnúmero de beatas, canelas de presbítero.

Te contaré desde mi partida de esa parroquia, donde hace tántos años vivimos como buenos casados, aunque sin tener familia.

Por las calles me trajeron que caigo, que no caigo, haciéndome pasar cada susto que por poco no se me escapaba el alma por mala parte.

Siempre me conociste manso i paciente como un buei de engorda. Pero te juro, hija, por el último aguacero, que en mi viacrucis de San Isidro a la Catedral le eché mas p... esputos al Intendente que pelos tiene en la cabeza un asno. ¡Qué calles las de la capital, cuerpo de carnero!

I, por otra parte, el sol me derretia el colodrillo i me sancochaba los sesos, que, si no se me han vuelto requesones en esta vez, será porque nada tengo de Quijote i sí mucho de Sancho Panza.

I luego aguante usted las pulgas i dicharachos de una turba de pochotas i pechudos a cual mas bruto i fanático.

—¡Qué coloradito vá el picaron! decia una beata: como que tiene vergüenza de vernos tan en seco.....

I yo habria apostado, mujer, a que ella estaba mojada.....

—Milagroso San Isidro, gruñia otra: ¿por qué te has olvidado de echarnos una rociada?

I a la mui bellaca acababa de rociaria el cura en la mañana.... con agua bendita.

En fin, Mariquita, llegué a la Catedral en medio de una numerosa concurrencia de las que han dado en llamar devotas, porque acaso andan *de botas*, i que yo llamo curiosas, i nada mas, sin quitarle ni ponerle una hoja de choclo.

Yo no sé que quieren hacer conmigo estos presbíteros... He oido decir que, si no hago llover, me pondrán esposas i grillos... Esposas, que me pongan a la mano las que gusten, que para todas tengo; pero los grillos no los aguantaré, ya que no me dejarán dormir en toda la noche.

¿I de dónde habrán sacado estos filisteos que yo tengo que hacer con las nubes?

Antes, no lo niego, estaba yo en buena armonía con Júpiter; mas hoi, que no suenan los paganos, tamposo truenan, i mucho ménos llueven.

I no parece, hija, que Dios hubiera dejado de su mano a estos presbíteros, porque, desde que aquí me trajeron en procesion, el verano se ha sentado sobre Santiago, i como que no piensa moverse ni tirado por cuatro yuntas de bueyes.

¿Que yo no veo? Que no veo? Si sus ojos! Ni ¿cómo he de atrevernme a tánto cuando estoi que me muero de frio, sin chamanto, sin cobija i sin..... ai! ai! ai! ai!..... i sin aquello de la costilla, pues, hija?

No sabes tú qué soledades i qué frialdades estoi pasando aquí!

I a propósito de frialdades, tengo que contarte una cosa..... i es que con los frios, hija, me he puesto mas cerrado de mollera que ántes..... ¿Podré hacer que llueva estando así como estoi?

Ni a fuego ni a agua!

Ya que tánto interés tienen por que se me suelte la lengua, pícara, podrian darme algunas tirantas de pelo de chocho, o de raices de esparrago o de chépica blanca.

¿I el pelo? Oh! me parece que con e pinche hacia lengueta pichi.....

Pero no me dan sino humazos i mas humazos, i no se cansan de rociarme con agua bendita, lo que aumenta la tranca porque se me reagrava el resfrio crónico de que padezco.

Hija, no le muestres esta carta al cura de San Isidro por lo que mas abajo te digo.

I es esto: que no te descuides con él; si te habla, no le contestes; si se acerca, dale un pellizco, i en todo caso, duerme de dia para que puedas velar de noche.

Si así no lo haces, mucho me temo volver a tus brazos con la cabeza florida, como la de aquel amartelado galan que segun cuenta mi mal fin a Ovidio. Basta.

Sé que hai presidentes que, por hacerle el amor a una dama, mandan al marido a tierras lejanas con el encargo de una Plenipotencia; i ¿seria raro encontrar curas que, por hacer a la mujer de un pobre huaso como yo, mandaran al marido a la Catedral a hacer llover, como si no pudiera hacer el milagro en San Isidro?

No me dirás, Mariquita, que soi excesivamente celoso, porque tú sabes que en la confianza está el peligro, i que la ocasion hace al ladron i que en arca abierta el justo peca.

I no creas que con esto quiera yo decirte que tú eres arca abierta, porque soi ya viejo i ya no encargo de doce viejecas; pero es el caso que un marido delicado i altivo no aguanta otra coyunda que la mui santa del matrimonio, i nunca se hace musulman por no llevar la media luna en la cabeza.

Escríbeme, i que sea largo, a fin de que vea yo que te ocupas en relatarme tus soledades i ausencias, i nó en prestar cidos a jentes que, por llevar polleras i la cara rajada a cuchillo, parecen mujeres i se entrometen en las cosas de éstas hasta perder la dignidad de todos.

Recibe un abrazo de tu marido.—*San Isidro labrador.*

COMEDIA DE MARICONES.

José Benito.—(*Algo enfadado por la inicial detonacion del jues, mas, nó por el mal olor que jamás siente, por andar siempre con las narices taconeadas de materias mucosas.*) Parece, amigo mio, que usted tiene un poco de gusto, i no es para menos, pues el juez civil ha incurrido en la pena que señala el art. 252 del Código Penal.... Armas al hombre, manos a la obra! ponga usted al pié de este oficio: Vista al fiscal, i le pronueto que yo mismo, en persona, llevaré este juicio al juzgado de Huidobro, que es, como usted sabe, nuestro amigo i el único pechoño entre los jueces. Descanse, Gamuza, en que yo tomo este asunto de mi cuenta i riesgo, i digo a usted de paso que, jamás he peleado sin haber vencido i siempre he figurado como héroe en las jornadas i campañas. En un mes más, me preguntará usted ¿dónde está el juez civil? i, al verlo en el presidio condenado a la mas severa prision i a la inhabilitacion perpétua de su destino, me dirán usted i mis colegas: ¡Gracias, amigo, usted es el hombre de las circunstancias, nuestro salvador i bienhechor! De boi en adelante será usted nuestro consultor, nuestro guia, nuestro mejor amigo! Ahora si que se puede dar a usted el renombre de Leonidas i el non plus ultra de la Victoria. (*Toma su sombrero con Benito i dan la mano a Gamuza.*) Con que, ya hemos ganado, hasta mañana. Voi desde luego a trabajar la vista, porque es preciso andar lijero.

Gamuza.—(*Que no vé las horas de desprenderse de dos dias de Benito porque se la habia ganado en lo fanfarron i petulante, le contesta confinjida satisfaccion.*) Hasta mañana, señor Promotor!

Ecuarito.—El juez de subdelegacion de Malloco remite a usted su Señoría a dos jóvenes de medio pelo, en calidad de reos. Estos acaban de llegar i solicitan de US. audiencia.

Gamuza.—(*Limpiando sus antiparras para ver mejor a los reos.*) Que entren esos degraciados.... víctimas de algun torpe,a o tropelía de aquel infame.... que entren pronto pues quiero oirles i proveer favorablemente a cuanto soliciten. (*Entran los reos Ecarito i José Ignacio despues de hacer una rodilla i de su Dios guarde a US.*)

Reo Ignacio.—Somos víctimas, señor juez, del crimen mas atroz que pueda perpetrarse sobre la tierra! Se nos remite a cada cumplir una infame condena de sesenta dias de prision, sin mas que por haber nosotros sublevado a la policía rural contra las arbitrariedades del juez de Malloco i por habernos insultendado contra el mismo juez (que era un cojo).... i que debiera estar en la Penitenciaría purgando sus crímenes.

Gamuza.—Basta, hijo! ya adivinaba la degracia de ustedes! pero no hai cuidado, tranquilicense. Voi a ponerlos inmediatamente en libertad i a anular el procedimiento de aquel juez. Segun este espediente, son ustedes condenados a 100 pesos de multa i 60 dias de prision i usted, don José Ignacio, es condenado además a la suspension de su destino de juez de distrito. Como el curao civil de Malloco, para dar ensanche a su omnipotencia, necesita desprenderse de todos los jueces de distrito que no sean sus émulos, es, por eso, que se ha inmiscuido en lo que no le pertenece ni es de su competencia. Siga usted funcionando, don Ignacio; ámbos van en libertad; pero, con la condicion de que hoi mismo se presenten criminalmente contra aquel juez i me prometan trabajar con denuedo i sin descanso en Malloco, a fin de que todos los litigantes de aquel jurgado apelen e interpongan recursos de nulidad i de asencacion contra el juez i sus providencias. Pero, ántes que partan, voi a encomendarles unos oficios para los mayores contribuyentes del departamento. Como creo que ustedes son desde hoi mis correligionarios i amigos, no tengo para que ocultarles su contenido. Hago presente en ellos que las votaciones se acercan, i que la policía rural que ellos pagan i mantienen no nos pertenece, i que, por lo tanto, convenga que se pongan de acuerdo para que, en la primera junta de vijilancia que tengamos, sea suprimida en todo el departamento.

¿Que nos importa a nosotros que, a consecuencia de esta medida, se trastorne el órden, perdalezca i asesinen si en cambio hemos dejado burlados los maquiavélicos planes del Gobernador, de sus satélites, del curao civil i, lo que es mas grande aun, la cola soberana que arrastrará el bahilon Balmaceda en estos contornos! Seguro está que este tiranuelo se quedará chupando caramelo entre nosotros! Se burla i rie de nosotros porque se cree mui seguro por el círculo postizo i femenil que le rodea; pero nos seguro está ya, i... ¡voto a Cristo! que ese pilluelo no obtendrá entre nosotros un solo voto, pues dejaria de ser quien soi, i abjuraria de mi relijion si Dios nos abandonara en el hermoso plan o sea la linda trampa en que debe caer aquel tirano... ! Prenda os ahora, queridos compañeros en Nuestro Señor, que me digan con injenuidad i franqueza, si debo contar o nó con la cooperacion de ustedes i algunos de sus amigos para la realizacion de nuestro intento. Ello es algo difícil; pero con un poco de valor i buena voluntad de los nuestros ni una sola bayoneta reemplazará a la difunta policía rural, ni opositor alguno profanará con su inmundo voto ninguna de nuestras urnas! Con que ¿son ustedes conmigo?

Evaristo i José I.—(*A su tenor.*) Somos de usted hasta los huesos....

(*Se continuará.*)

¡SI SOI TAN ASÍ!

—Buenos dias, don Domingo.

—No mui buenos, Padre Padilla.

—¿Por qué, señor, no ha de ser buenos para Su Escelencia, cuando parece que anda venciendo salud?

—Por eso mismo, pues, Padre: tánta salud he vendido, que ya me he quedado sin nada..... cabalmente cuando mas la necesito, porque, si con vida logro llegar al 18 de Setiembre, despues de ese dia no sé cómo me las compondré para no morirme de pena.....

—I de remordimiento, ¿no es eso?

—¿Remordimiento de qué?

—De habernos dejado una Municipalidad pechoña en toda la capital de Chile, i de haber dado colocacion en los puestos públicos a miles de clericales que son hoi por hoi nuestros peores cachilos.

—Mi pecado, Padre, es la mujer, nó la mia, sino la de los demás..... Lo confieso..... las polleras me dominan.....

No puedo decirle nó a una jamona que se me insinúa con sus miradas i con sus dientes, con sus enseñándome un pié, ya apretándome una mano, ya dejando ver el nacimiento de..... un Niño Dios. Me ofusco, me mareo, me desvanezco, soi hombre al agua.....

—I digame, señor: ¿es Su Excelencia hombre capaz de hacerle frente a una jamona?

—Nó: soi mas capaz de hacerle frente a un jamon.....Pero, como buen veterano, no pierdo el paso..... i ademas, es

La oposicion.

tan lisonjero para nosotros los viejos aquello de que nos crean en situacion de ir a la conquista de las Calorinas.....

—¡Que debilidad!

—Debilidad hija de una antigua robustez, Padre..... De esa robusta debilidad nace el hecho de que yo haya dado destinos a tántos conservadores. ¿Qué quiere Su Paternidad? Llega a pedirme audiencia doña Fulana. Me entregan una perfumada tarjetita.

—¡La Fulana! esclamo yo..... ¡Qué buena moza era esta mujer ahora veinticinco años. Si se conservará lo mismo.... Hágala entrar, edecan.

Doña Fulana, que conoce mis gustos afrodisiacos, se me presenta engalanada, perfumada i descotada como una artista lírica.

Echándolas de gracioso, salgo a su encuentro i la doi un abrazo con tan mal fin, que..... aquello trasciende a pecado mortal a una legua a la redonda.

—¡Cuánto me alegro de verte, Fulanita!

—I yo a tí, Domingo. Si parece que no pasa dia por tí..... estás tan jóven i guapo como cuando me hacias la corte.....

—I tú, aquellos cortes de manga que me sacaban de quicio!..... Tú te conservas tan chinita tan simpática.....

—¡Lisonjero!

—¡Como lisonjero!.... Si lo estoi viendo..... el tiempo no te ha dado el menor arañazo todavía en el semblante..... tu frente es tersa como el marfil; tus ojos tienen todo el brillo i toda la pasion de los quince años; tus mejillas son dos lindas rosas orladas de jazmines; i tu boca ¡ai! tu boca..... *¡prob bocal!*.....

—Vaya, Domingo! no me digas esas cosas..... porque, si he de venir a provocarte con mi boca.....

—Nó, niña: no me has entendido..... Sin querer, he hecho un retruécano..... *Proh bocal!* quiere decir *¡oh, boca!*..... así como *Proh pudor* quiere decir, ¡oh, pudor!

—Pues tú lo que hasta aquí has hecho ha sido provocar mi pudor.... . Me has puesto como sobre el cráter de un volcan..... ¡Qué calor!

—¡Ai, ai, ai! te lo ví!...

—¿Qué cosa, hombre, qué cosa?...

—El pié, Fulanita, el pié, que, en vez de crecerte con los años, se te va achicando cada dia más.....

—¡Qué hombre tan curioso! Tendré que esconder los piés para que el Diablo no te tiente....

—No me los escondas, hija, porque, si no los veo con los ojos, los buscaré con el pensamiento, i tú debes calcular hasta donde podria yo llegar con mi pensamiento en no interrumpida accion.....

—Entónces, ¿no hai manera....

—Eso de si hai o nó manera, debes saberlo tú mejor que yo....

—¡Malicioso! De veras, Domingo, que tu pública fama ha sofocado.... Permiteme que me baje el manto.....

—Si quieres, puedes bajártelo hasta los piés; i no sentire que con él me los ocultes, si podemos divisar las del Bio Bio allá por las alturas de Coquimbo....

—Bien dueste te llevarás.... Uso el descote mui moderado.... ¡Cuidadito! no te acerques tánto.... ¿Quieres desirme, Domingo, para qué te pones de pié?

—¿Eh?... para nada.... o mas bien, para admirar la naturaleza en todo su esplendor.... Me acerco por las quebradas... el abismo atrae.... i allá por los territorios interhemisféricos hai un abismo....

—No se te quita lo demonio, hombre de Dios! ¡Vaya! tendré que ponerme otra vez mi manto.....

—Nó, Fulanita, no seas así..... El egoismo es un feo vicio en la mujer, un vicio que no debe tener un puesto en su corazon.....

—A propósito de *puesto*, ¿sabes que mi marido se aburre en la hacienda?

—Ya lo creo! ¿no se ha de aburrir estando léjos de tí?

—¡Qué! si no me deja nunca sola en Santiago.....

—¡I así se aburre ese bribon? ¿i a tu lado? Mira: si yo fuera tu marido, ¿sabes lo que haria?

—Lo que hacen todos los maridos.....

—Lo que hacen todos los novios.....

—Ya volviste a la carga.....

—Nada temas: estoi desarmado.....

—Como te decia, el pobre de mi marido....

—¡Hola! eso de *el pobre de mi marido* huele a peine quemado. Oye, Fulanita, si piensas quemar el peine, hazme tu cómplice, que te juro que yo cargaré con todo el peso del crímen con tal que tu marido cargue.....

—Estás intolerable hoi dia.... te vas haciendo demasiado pesado.....

—¡I si eres mujer que te miras en dos o tres libras de peso! Yo no soi así.... ¿te has hecho pesar últimamente, Fulanita?

—Sí, i pesaba ochenta libras.....

—Pues bien; así viejo, asmático i achacoso como me ves, soi hombre todavía de cargar contigo i llevarte al lecho....

—¡Domingo!

—Al lecho mismo del rio Mapocho.....

—Ah!... Pero acabemos con mi marido....

—En eso no puedo acompañarte.... Sé resolver un problema de regla de compañía; pero la regla de tres me dá golpe al pecho.....

—Te decia que mi marido se aburre en su hacienda i quiere un destino público... no por el sueldo, sino por la distraccion....

—Bueno; si quiere un destino sin sueldo, lo haré Senador o Diputado.....

—Yo no te he dicho que él no quiera un destino rentado.....

—Entónces lo mandaré de Ministro Plenipotenciario al Japon..... A mí me conviendria, por que, el dia que fuera al Japon..... para irme ya a la China..... a esa chinita tan linda que tengo delante de mí.....

—Tú te empeñas en hacerme faltar a mis deberes de esposa.....

—Eso si que nó, porque me pondrias en grandisimo apuro para cumplir con... mis deberes de hombre..... de Estado.... En fin, hija, ¿qué destino quieres para mi socio..... quiero decir, para tu marido?

—La Intendencia de..... Está cerca del fundo i le satisfaria mi esposo.

—Pero una Intendencia para un conservador como tu marido sería un arma poderosa en vísperas de elecciones.....

—Di entónces francamente que no quieres hacerme el favor.....

—A tí con todo mi alma.....

—Pero negárselo a mi esposo es como negármelo a mí.....

—¿I qué dirán los liberales?

—Si en eso te detienes, nada he dicho..... Adios, Domingo.....

—Oh! ya te escamaste!..... No te vayas..... Espera..... Esa Intendencia la tenia yo prometida a Zutano.....

—Un viudo..... sin relaciones.....

—I sin hermanas i sin sobrinas..... Pero ha prestado importantes servicios al país i al partido.....

—Tú debes en tal caso darle a él, a tu amigo, la Intendencia de.....

—¡Qué cara me pones, Fulana! Mira: por no verte con el charqui tan largo, soi capaz de darte la Intendencia, i con ella, mi corazon.....

—Gracias, Dominguito. ¿Cuándo le estenderás el decreto?

—Mañana mismo, pues, hija; mañana sin falta.

—Ahora sí que me voi contenta.....

—Pero, si quieres dejarme contento tambien a mí, dáme un abrazo.....

—Un abrazo por una Intendencia..... bien vale la pena..... tómalo!

—¡No me reviececcentes! ¡Cómo! ¿besos tambien?..... Esos te los pagarás, pedazo de picaro, cuando.....

—Sí, cuando tu marido se cale.....

—La banda

—Eso es la banda.

I doña Fulana se va, Padre, dejándome como un rescoldo..... i esclamando, como Esproceda: «Que haya un empleado pechoño más, ¿qué le importa a Domingo Santa María?

—Triste cosa es por cierto que un hombre público como Su Excelencia sea tan débil de carácter i que se deje influenciar por las mujeres como un mancebo de veinte años!.....

—¿Que quiere Su Paternidad? Yo soi tan así..... tan enamorado, tan picado de la araña, tan cargado a las muecas, tan aficionado a la frutita aquella..... ¡Ai, Padre! Si yo hubiera sido mujer,

Estaria mui forondo,
Con la cara encarminada,
Viviendo en curto redondo.

—No le contradigas, señor, porque la verdad se impone hasta a los mas incrédulos.....

—Entónces, ¿no se lo juro?

—Nó.

GACETILLA.

† El sotacura de Yungai fué llamado para administrar el *sacramento* o espíritu de la confesion a uno de aquellos bandidos que todavia nacen en esta tierra de callampas i ribanos, i sabiendo que el tal era mui aficionado a leer *El Padilla*, lo condenó sin mas auto ni trasladó al fuego eterno, agregándole que su enorme pecado le seria perdonado si se suscribia a *El Estandarte Católico* i a *El Chileno* i a mas (aquí entra el negocio) que debia mandar decir dos misas por el alivio de su alma.

¡Siempre la farsa i el robo por delante! ¿cuándo se convencerá el pueblo de lo infame que es esta canalla de sotanas?

SOLICITADAS

Sobre don Antonio Diaz G., a quien califican por sobrenombre de *Bochinche*, i que en los dos últimos números del periódico de Su Paternidad ha aparecido como un saludador de la calle del Arrayan en compañía de dos individuos mas, puedo asegurar que son completamente falsos semejantes hechos que se le imputan.

El señor Diaz, mi amigo querido, hombre de lo que se llama de trabajo i que gana su vida con toda honradez i que sabe hacerse querido de todos cuantos lo tratan, es un sujeto tan digno i apreciable que merece el verdadero calificativo de hombre de bien.

A las *personas* que pretenden denigrar lo a toda ligereza, por pura envidia, les prometo que con *algunos* tendrán que verse las caras; i fijense en que Diaz en nada i para nada se iguala a ellos bajo el mas pequeño punto de vista.—*M. P.*

VALPARAISO.

Julio 5.

—Sigo con el dique. Don Juan Haligourtton, primer maestro de los diques, i constructor del primero que se hizo en este puerto, es una de las muchas víctimas de Gondré, que han muerto en la miseria a causa de sus infames intrigas. Haligourtton tomó a Gondré en calidad de sirviente para que le llevara la comida; pero, hombre de buen corazon, le enseñó a trabajar; i apénas el Judas traidor i mal agradecido se vió capaz de ganar un pan, lo intrigó con Schroder (éste vive de chismes e intrigas) i fué suspendido de su empleo. La familia de Haligourtton vive ahora mui pobre, debido a ese corazon de hiena. (Seguirá.)

*—Allá va una cartita que a la conducta 83, una de las mas honradas de la Empresa, mandó V. Riveros B., empleado de la Cervecería de la calle del Arsenal.

«Valparaiso, Junio 23 de 1886.—Mi simpática amiga: Muchos deseos tengo de saber si usted corresponde al mucho amor que siento por usted; aunque hacen dos o tres dias que he tenido el gran placer de conocerla, desde entónces he sentido i sentiré siempre el mismo afecto que a usted tengo: un *si* sería para mí la mayor dicha que tendria; un desprecio de su parte me afligiria sobremanera; pero yo confio en que usted no ha de ser tan ingrata, que me desprecie.—V. R. B.»

Pues, hombre, tendrás que afligirte repetesobremanera, porque no te quiere mi *pita*.

—Padre, ¿conoce usted a Hart? El dice que hace cuanto quiera de su periódico. «I para que conste, dijo una noche borracho, yo he dicho cuanto quise de la familia Fogg, i solo he mandado al redactor unas cuantas estampillas.» Padre, hai muchos que abusan de su bondad.

*—El portugues Antonio Martinez, de quien hace mencion un suelto publicado en el último número del periódico de Su Paternidad, no es el don Antonio Martinez de la casa de Aguiar Hnos., sino el roto de la misma nacionalidad i de igual nombre que tiene un chinchel en la calle del Arrayan, pues el señor Martinez de la casa de Aguiar Hnos., sobrino de estos citados señores, es un caballero a toda prueba honorable.

*—Hai una infame mujer, llamada Carlota Perez, que habita en el tambo de la Tránsito (álias la Araña), situado en la calle de San Martin.

Esta relajada descendiente de Eva tiene por costumbre pervertir hijos de familia, aprovechando de su corta edad i poca esperiencia.

Tenga a bien Su Paternidad avisarle que, si en adelante no se deja de cometer los escándalos horrorosos de que he hecho mencion, ya la haré entrar de otro modo en vereda, para que no sea tan escandalosa, i sepa siquiera respetar a la infancia.

*—Policarpo Gonzalez, dueño (cabron) del piguchen núm. 106 de las Delicias, tiene la manía de *sacar el ollejo*, cuando se le antoja, a todo aquel que llegan a gastar a su tambo.

*—Los inspectores de los carros M. Mardones (A.) i Vera (J.) son de los mas peones que se conocen. El tal Vera se pone a *pelar* delante de la conductora, en el mismo carro, a los pasajeros que van dentro. ¡Qué ejemplo les dá, Padre! Así tendremos siempre malas empleadas. El superintendente debe poner remedio a este mal, castigando al desmoralizador de las conductoras.

*—La Agustina Arias, del tambo 48 de las Delicias, estuvo presa porque le robó 180 pesos a un caballero. Un tal Jorje, que ahí llega, es *prete* de la Elvira: le lleva pijes para que gasten con ella, i despues pues les *babea*, los echa afuera. ¡Qué ganga, Padre!.....

*—El cajero Metz, de la casa de Schuchard i C.ª, es mas prosudo i tieso que una barreta. Cuando llegó a Chile, era simple marinero, Padre. Cordonéelo para que se ponga flexible.

*—Las conductoras 62, 30, 23, 26, 3, 41, 74, 27 i 28, son unas sinvergüenzas. Las seis primeras tienen vacante i no asisten a trabajar casi nunca. Se llevan remolienda, unas en el Cerro de Polanco, otras en el Baron. ¡Fuera con ellas, i que las reemplacen las mas cumplidoras!

MIS GRABADOS

LA OPOSICION.

Lector, la oposicion es
Como la Iglesia cristiana.
Esta tiene una cabeza
Visible, que es la del Papa.
Pues la cabeza visible
De la oposicion canalla
No es otra que la del Tuerto,
Del Tuerto cara de gusla.
I como cien callampitas
Nacen cerca a una callampa,
Así de esa testa al lado
Han nacido otras mui vaivas:
Ora callampas del Diablo
(Que es lo mismo que Asman),
Ora callampas benditas
(Para las místicas salsas);
Pero todas con raices
Que van a una sola mata.
Esta repugnante hidra,
Que tiene cabezas tintas,
Viste sotana, manteo,
Estola, casulla i alba.
Ah! pero mira las manos
De esa cstúpe vaticana:
Todas esas manos terminan
En agudísimas garras.
Es que bajo esa casulla
Bordada de oro i de plata,
Se esconden la hipocresía,
El engaño, la falacia,
El fanatismo i la calle,
La avaricia, la venganza,
La usura, el robo, el transfujio
I cuantas pasiones malas
Hierven en los corazones
De las fieras alimañas.
Esa es, pues, la oposicion
En la prensa i en las Cámaras!
Esa es, pues, la oposicion
Masona-cantoriberiana
Que altiva bandera negra
I roja hoi dia levanta!
Esa es, pues, la oposicion
De aristócratas i tránsfugas
Que, siendo canalla vil,
Al pueblo llama canalla!

AVISOS.

COSTURERAS MUI COMPETENTES, para costura fina a máquina, se necesitan constantemente en la calle de Galvez, número 42.

LIBORIO RIVERA CIRUJANO Dentista. Recibe órdenes para servir a domicilio encargándose de todo trabajo concerniente a su profesion, Galvez 18.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Oobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 8 de Julio de 1886 — NUM. 286

CORDONAZOS.

LA GRAN CUESTION.

I.

Desde el Lúnes está en debate la gran cuestion económica cuya solucion vendrá a poner de manifiesto quiénes son los verdaderos servidores del país i quiénes son los que han creado la situacion. Pudiese, desde el momento, conocer con certeza que el partido clerical con sus banqueros, sus ajiotistas i estafadores han sido i siguen siendo los usufructuarios de la situacion en compañía de esa funesta familia de buitres que se llama la testamentaría Matte.

Pero, vea a dejar de mano a los malvados que esplotan al país, para ocuparme de los hombres que quieren arrancarlo de sus garras.

Cuando dí a mis lectores la noticia de que el banquero don Agustin R. Edwards había pasado a formar en la fila de los buenos i honrados ciudadanos abandonando a la oposicion que lo engañara i estafara, dije, congratulando por ello al país, que este millonario tenia la resolucion inquebrantable de servirlo contra los intereses del clericalismo i contra los intereses tambien de la funesta testamentaría Matte.

En la sesion del Mártes de la Cámara de Diputados, don Agustin R. Edwards pronunció un magnífico discurso sobre la cuestion económica en debate, nutrido de datos i de deducciones de la mas alta importancia para la solucion que se busca, lo que prueba que el orador ha tratado ei problema con atencion profunda i verdadero patriotismo.

La estrechez de mis columnas no me permite analizar como quisiera el discurso de que voi tratando; pero no resisto al deseo de reproducir algunos acápites de su conclusion sobre los cuales llamo la atencion de mis lectores, pues nada es mas agradable para mí que hacer justicia plena i absoluta. Hé aquí los párrafos de la conclusion del discurso a que vengo aludiendo:

«Agréguese todavía otra consideracion de muchísima entidad.—Adoptadas las medidas que ahora discutimos, desaparecerá el temor de los capitales estranjeros que han emigrado del país por la instabilidad de la moneda, i su vuelta nos traerá una holgura i abundancia de capitales que podrá traducirse en baja, pero jamás en alza de intereses.»

.....

«Con respecto a la garantía que se exije para la emision de los bancos, debo confesar que *no soi partidario de la libertad de emision, porque, si es la teoría perece ésta ser una práctica cómoda i científica, en los hechos ha venido a producir entre nosotros trastornos efectivos* QUE SE TRADUJERON EN LA INCONVERTIBILIDAD; pero al mismo tiempo que creo que es urjente una reforma completa de la lei de bancos de emision, mi opinion es que desde luego puede aceptarse como medida transitoria los artículos proyectados, tal cual los presenta el Ejecutivo.»

«Dije la palabra, señor presidente, esperando que las observaciones que he tenido el honor de hacer, las tomen mis honorables colegas como hijas de la sinceridad de mis convicciones i como una prueba de mis deseos de servir al prestijio económico i al acrecimiento de la riqueza pública de mi país.»

Si don Agustin R. Edwards persevera en su patriótica conducta, merecerá seguramente bien de la patria i fundadísima estimacion de todos los hombres honrados, grandes i pequeños, en cuyas filas ha querido venir a militar. Tengo confianza de que así sucederá i que no me volveré a ver en la necesidad de enrostrarle la falta de abandonar el campo.

II.

El honorable hombre de estado don Demetrio Lastarria, en la misma sesion en que don Agustin R. Edwards hizo uso de la palabra, se manifestó consecuente con sus puros antecedentes políticos, con sus reconocidos talentos i sus estensos conocimientos, ilustrando a la Cámara con un majistral discurso, en el cual, presentándose siempre independiente i dando a la nsura tremendo golpe, todavía mas duro cuanto que fué asestado por un hombre de tan grande importancia i merecimientos como el dignísimo señor Lastarria.

Si me fuera posible reproduciria íntegro este discurso para instruccion de mis lectores; pero ya que no puedo cumplir con tan grato deseo, voi siquiera a reproducir los siguientes párrafos:

«En cuanto a la parte del proyecto relativo a imponer a los bancos la obligacion de garantir sus emisiones, debo decir que yo no acepto un sistema que nos vuelva a la política bancaria. Desde el año 76 he estado siempre luchando contra toda organizacion que tienda a someter la autoridad pública a la voluntad de los bancos; entónces dije: nadie debe ser osado a creer que tiene mas crédito que la nacion.»

«Si, pues, ha de ser reemplazada la circulacion del papel del estado por el de los bancos, mas bien no se proponga medida alguna: prefiero la libre circulacion del papel moneda ántes que la circulacion bancaria.»

«Si hoi tratamos de convertir el papel moneda i somos talvez el primer país del mundo que acomete esta empresa sin que haya ningun partido que quiera mantenerla, debemos llevarla a cabo sin reserva, combatiendo toda tendencia que tenga por objeto dar mas poder o valimiento a la circulacion de los bancos que a la del Estado.»

Creo que mis lectores habrán leido este puñado de grandes verdades con la profunda atencion que ellas merecen i, leyéndolas, se habrán convencido de que todos aquellos que reclaman como una gracia al país la emision de billetes de banco pueden afirmar que en cuestion de tan trascendentalísima importancia cuentan como a primer jefe a uno de los hombres públicos que, por todos motivos i bajo todos aspectos, es digno de ese mandar esta gran batalla económica, que la ciencia, el liberalismo i la honradez de don José M. Balmaceda resolverá seguramente en favor de la mayoría del país i en contra de la usura i de la aristocracia estafadora, por mas que el partido clerical haga aullar en el Congreso a todos los canes de su jauria.

Desde el primer momento en la cuestion económica los hombres honrados i patriotas han tomado sus respectivos puestos al lado de la administracion, i ya puede decirse que la cuestion está perdida por parte de los que esplotan al país.

LAS CALUMNIAS

CONTRA EL CURA DE SAN MIGUEL ARCÁNJEL

SEÑOR PRESBÍTERO

DON MIGUEL LEON PRADO.

DIGNA PROTESTA

DE LOS FELIGRESES DE LA PARROQUIA.

Contestacion del señor Leon Prado.

Señor cura: Los suscritos
Mas abajo, feligreses
De usted hace muchos meses,
Todos santos o benditos.
Hemos visto con dolor
E indignacion a hoi vere
Que la calumnia soez
Le ha hincado el diente, señor.
Nosotras, conocedoras
De sus virtudes cristianas,
Que usted de tan buenas ganas
Comunica a las señoras;
I nosotros, los maridos
De estas ilustres matronas
Que nos tejen las coronas
A los que somos sufridos,
Podemos atestiguar
Como la verdad mas pura
Que nuestro querido cura
Es un párroco ejemplar.....
Aunque nosotros no vidas
Sabemos solo estas cosas,
Como que nuestras esposas
Son las mas favorecidas.....
Con la indecible fortuna
De hacer el bien de mil modos,
Encumbrándonos a todos
A los cuernos... de la luna.
Nosotras fuimos testigos
De que el quince usted, señor,
Con solicitud i amor
Cuidó hasta a sus enemigos.
Nuestros maridos, es cierto,
No asistieron al pillaje,
Porque hasta el de mas coraje
De miedo ha ido allí muerto.
Pero, para que el demonio
De la calumnia se calle
I contra usted pruebas no halle,
Basta nuestro testimonio.
Así, sepa el mundo entero
Que el cura Miguel Leon Prado
Es de virtud un dechado,
Todo un noble caballero.
Que propicio nuestras quejas
Oiga el Dios del Sinaí!
(*Las firmas siguen aquí*
De los carneros i ovejas.)

CONTESTACION DEL SEÑOR LEON PRADO.

Señoras i caball... eros:
Con profunda gratitud
Veo que de mi virtud
Vosotros salvais los fueros.
Ni esperar pudo otra cosa
De su querido rebaño
Un cura que en todo el año
Por *los suyos* no reposa.
Se me calumnia vilmente,
Se me arrastra por el lodo.....
¡Ah! vosotras, sobre todo,
Sabeis que no es verdad.....
¡Yo metido en trampantojos
I en un asalto tan grave,
Cuando todo el mundo sabe
Que no he abierto ni los ojos!
Vuestra conviccion
Me consuela, i me persuado
Por ella de que este Prado
Es un pobre inocenton.
Hombre de amor i de fé,
Sin rencores, sin encono,
Con el corazon perdono
A todos... los que maté.
I llega a tánto mi amor
I mi bondad ejemplar,
Que he llegado a perdonar
Hasta al mismo Dinator.....
Reciban, pues, mis mas tiernos
Afectos esas matronas;
I ellos, en vez de coronas,
Un hermoso par de cuernos!.....
Santiago, Julio 6.—Dado
En mi curato o burdel.
Vuestro cura i el mas fiel
Amigo.—*Miguel Leon Prado.*

COMEDIA DE MARICONES.

—

JOSÉ IGNACIO.—Yo prometo a su señoría, señor, arrancar la lengua al juez civil de Malloco.

EVARISTO.—Yo prometo, señor, a su señoría arrancar el alma a todos los que V. A. me señale como enemigos de nuestra santa relijion, prelados, sacerdotes i del recto i nunca bien ponderado gobierno de nuestros jueces alzados.

GAMUZA.—Bien, muchachos, mui bien; con algunos varones esforzados i resueltos como ustedes, puedo prometer i asegurar a mis compañeros de liga que el triunfo va a ser espléndido i completo. Póngase, pues, con frecuencia al habla conmigo que, poco a poco, les iré impartiendo mis órdenes. Vayan desde luego en libertad i sean portadores de los oficios de que ya les he hablado. (*Pone seis de ellos en manos de los reos, quienes al despedirse dicen una dos rodillas i besan la esposa del señor juez.*)

EUCARPIO.—Son, señor, las seis de la tarde, hora de comer; mañana toca el turno a don Macario; así es que no necesita S. S. afanarse tánto.

GAMUZA.—(*Tomando su sombrero.*) Es verdad, vamos a comer. (*Con el telon.*)

TERCER ACTO.

TURNO DE DON MACARITO.

DON EUCARPIO, secretario.—¡Gran novedad tenemos, don Macarito! Acabo de recibir este oficio dirijido a US. por el oficial civil de Malloco.

MACARITO.—A ver, traiga usted. (*I, tomando el oficio con desenfado, principia a leerlo.*) ¡Cáspita que esto es grave! mui grave, demasiado grave!

EUCARPIO.—¿I por qué tan grave, don Macarito?

MACARITO.—¡Calle usted! Este es un caso, para mí, tan difícil..... que prefiriria perder mi puesto de primer alcalde i aun..... los vinos de Santa Teresa ántes de presumir siquiera que un sacerdote chileno i de tánto prestijio como orador i político..... sea capaz de cometer un delito..... ¡Ah! quisiera primero no haber nacido, que dar mi fallo contra un ministro de Dios que, a más de tan elevado puesto, es el hombre de mis afecciones i mas tiernas, compañero de la infancia i, lo que es mas noble aun, incansable predicador contra Balmaceda i Santa María Rosas, esforzado atleta en el campo de las mismas, compinador de conciencias, ganador de elecciones, etc., etc.

EUCARPIO.—¿I podré saber, señor, contra qué sacerdote viene dirijido ese oficio?

MACARITO.—Ya debiera usted saberlo, pues no hai ahora otro sacerdote en Malloco que mi amigo.....

EUCARPIO.—¿Don J. A. Ponche?

MACARITO.—El mismo, amigo mio.... Es contra ese inclito varon la acusacion que se hace por este oficio. ¡Oh! si supiera, amigo mio, cuán terrible puñalada me ha asestado usted con este sacrílego papel!.....

EUCARPIO.—Pero, don Macarito, si no es mio; es del oficial del.....

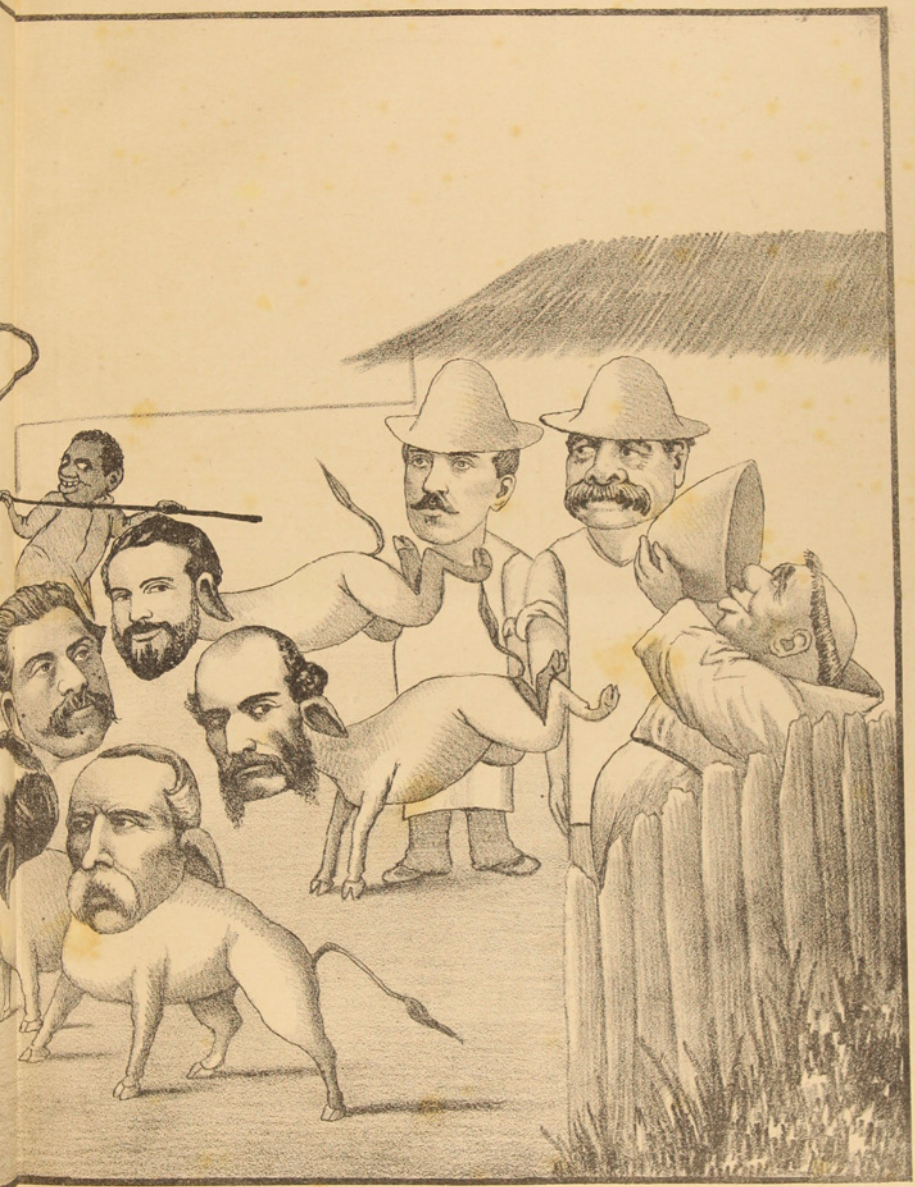
MACARITO.—¡Calle usted! no me nombre a ese jitano excomulgado, satélite del Demonio, propagandista del error, triste hechura de Balmaceda i Santa María Rosas!..... Si ese oficialillo fuese un hombre medianamente cristiano, no se habria enlodado ahora con el abominable sacrilejio..... de denunciar, lo que siempre ha merecido perpetuo silencio e impunidad absoluta..... las faltas e imperfecciones del sacerdocio! ¿Cree usted que deberé fallar o inmiscuirme siquiera en un denuncio tan infame como éste? Pensarlo me horripila, me ataca a los nervios.... ¿Qué le parece a usted? Déme su opinion, amigo mio, porque tengo el corazon dislocado i el cerebro..... enfermo!

EUCARPIO.—Como siempre he desempeñado en esta oficina el triste papel de palo blanco, pues mi amigo i compañero N. Guerra es i ha sido siempre mi consultor, i el de los jueces i oficiales que han funcionado en esta sala ¡perdónenme US.! voi de una carrera a hacerle esta consulta.

MACARITO.—Hombre, ¿i sábnde va usted? ¿Va a divulgar este secreto? ¿O quiere ser tambien de los excomulgados? Siéntese usted, i jéreme, a fuer de honrado i virtuoso secretario, no divulgar jamás que este juzgado ha recibido tal nota.

EUCARPIO.—¡Juro a usted, don Macarito, por este Señor que tengo en mi vientre (pues he comulgado esta mañana) que cumpliré esas órdenes! pero, sin perjuicio del juramento que US. me exije, i a lo que estos mui acostumbrado en favor de los jueces, amigos, parientes, etc., me permito citar a US. los arts. 1.° i 3.° del supremo decreto de 14 de Agosto de 1883, ...los arts. 24 i 25 de la lei de 17 de Junio

Mamando i



¡oateando.

de 1884, segun los cuales el señor Ponche ha incurrido en la pena de..... i US. cenobridor, en la de.....

(Se continuará.)

UNA BUENA DÉCIMA.

De un diario de Copiapó tomo lo siguiente:

PICADOS HAN QUEDADO.—Los zainos literarios del patriarcado han quedado tan picados con la ganancia pelo arriba que han obtenido, que han llegado hasta sacar versos. En cambio, i para que los saboreen, volvemos a reproducir los siguientes:

EL PATRIARCADO ATACAMEÑO.
Requiescat in pace.

Aquí DESCANSA la fama
De un notable patriarcado.....
Pero mas la DESCANSADO
La provincia de Atacama.
Ellos se hicieron la suma,
I ellos, la URNA mortuoria.
Rezad aquí a su memoria
I encomendad al Patriarca,
A quien la funesta parca
Borró de la patria historia.....!

MENELAO.

Copiapó, Junio 23 de 1886.

LA SEGUNDA MUESTRA.

Cuando el dia 15 de Junio tuvo el clericalismo en sus manos el poder electoral, i asesinó a 60 ciudadanos e hirió a mas de 100, nos preguntábamos todos los liberales que presenciábamos aquella furia espantosa de sotanudos i de aristócratas: ¿a qué estado llegaria el país si tales hombres lograran tomar el poder por asalto, única manera de conseguirlo? Figurírselo solamente trae a los hombres honrados el convencimiento de que es necesario, para verse libre de tamaña calamidad, arrancar por todos los medios posibles el resto de poder que a esos furiosos queda. Este convencimiento se hace todavía mas profundo si fuera posible con la contemplacion de lo que está ocurriendo en la Municipalidad: han llegado a ella los clericales, i desde luego han destituido a los funcionarios municipales de cuyos destinos podian disponer en la primera hora.

El distinguido abogado i honorable caballero don Jorje Asta-Buruaga ha sido retirado de su puesto de secretario i reemplazado por un pechoño que, si no hila bahas por la calle, es porque automáticamente se las limpia con el pañuelo. El procurador municipal, distinguidísimo jurisconsulto, hombre público que no tiene una sola mancha en su vida política, que ha desempeñado los mas altos puestos como presidente de la Cámara de Diputados, Consejero de Estado, Ministro Plenipotenciario, etc., etc., i que en los delicados cargos de su profesion de abogado, como relator de la Corte Suprema, defensor de menores, procurador de la Municipalidad de Santiago, etc., se ha manifestado sabio i honorabilísimo, que merece grandísimas i distinguidas consideraciones de los hombres mas eminentes de Chile i de la América, don Demetrio Lastarria, ha sido reemplazado en su puesto de procurador municipal por esa especie de quiltro hidrófobo, por ese matencillo cobarde que se llama Juan Agustin Barriga. Los pechoños de la Municipalidad, hasta que el Consejo de Estado acuerde anular las actas electorales que los llevaron al municipio, seguirán arrojando de los cargos municipales a los liberales que los desempeñan i reemplazándolos con pechoños. De la misma manera pasto de pechoños serán todos los trabajos que corren por cuenta de la Municipalidad.

Yo no estraño que el pechoñaje municipal haga de la Municipalidad rio revuelto para ganancia de pescadores clericales: solamente hago presentes los hechos para que el pais calcule a qué estado los llevaria este partido funesto si el progreso no le cerrara las puertas del poder.

Pero no es este todavía mi principal propósito, sino poner ante los ojos del Gobierno liberal la conducta del clericalismo. Si los clericales arrasan con todo lo que no es de su partido, el Gobierno liberal no debe consentir por un solo momento mas la permanencia en ningun cargo, en ningun destino público ni elevado ni modesto a ningun opositor, i si éste es clerical, debe apresurarse a arrojarlo de un puntapié.

La bondad del Gobierno liberal, la debilidad de don Domingo Santa María ante los empujones de las polleras i la tontísima ereencia de que, dándoles que comer, los pechoños se harán jente decente, han sido motivos para que se provean con pechoños numerosos puestos públicos en los órdenes administrativo, judicial i de hacienda, desde donde todos esos bellacos nos hacen guerra a muerte, nos traicionan i nos venden.

La imbecil conducta, criminal ante los intereses del liberalismo, de dar entrada en los destinos públicos a los clericales i opositores de todas las calañas, está produciendo gravísimos males, cuyas consecuencias se pierden de vista. En la Universidad, en el Instituto Nacional, en los liceos, en las escuelas, la permanencia de pechoños en puestos principales i secundarios, no solo constituye un atraso para la instruccion i por lo tanto una rémora para el progreso, sino que tambien i mui principalmente una guerrra perpetua, abierta o solapada, contra el partido liberal i sus hombres; guerra que al clericalismo produce ventajas porque en la Universidad i en los liceos aminora en muchos jóvenes el entusiasmo liberal, en las escuelas forma una parte de pueblo sin mas principio político que la abyeccion a la sotana i muchas mujeres del pueblo sometidas al mas ignorante fanatismo. Véase, pues, que hai crímen contra el liberalismo en el nombramiento de clericales para cualquier puesto de la instruccion pública, i en cuanto se refiere a la permanencia de clericales en cargos públicos de otro órden, aparte de la inmoralidad política que el hecho por sí solo constituye, los males de toda naturaleza que ella produce no son ménos dignos de ser tomados en consideracion: si el clerical es hábil de la oficina, bonitará, por aptos i honorables que sean, constantemente a sus subalternos con el objeto de llegar a reemplazarlos por clericales como él; i en el órden político, hará todo lo posible, si no por cambiarlos a sus ideas, por neutralizarlos en lo posible, cosa esta última hacedera i fácil, comoquiera que siendo el jefe puede hostilizarlos de mil maneras en la forma que se le ocurra.

Los jefes del Gobierno están perfectamente al cabo de los males que produce la permanencia de clericales en los empleos públicos, i por este motivo su tolerancia puede i debe considerarse como un crímen contra el liberalismo i como una pueril debilidad que los hace mas dignos de menajar todavía. Se bailar en el proscenio del Teatro Municipal que de figurar siquiera como soldados en el gran partido liberal que tan avanzado puesto ocupa i merece en los progresos del siglo XIX.

Afirman los clericales que sería imbecilidad en ellos no hacer lo que han hecho en la Municipalidad. Esto quiere decir sencillamente que sería imbecilidad en la administracion liberal nombrar para cualquier destino público a un opositor cualquiera i principalmente a un clerical, como lo es i mas grande permitir que permanezcan en los destinos que ocupan los clericales que, por debilidad o compromisos que nada tienen que ver con la política, han sido nombrados por la presente i las pasadas administraciones liberales. Ningun motivo, pues, justifica la permanencia de esa jente en puestos públicos, i el Gobierno debe barrerlos sin ninguna consideracion.

Solo de este modo puede un Gobierno cumplir con los dictados de la justicia política.

SAN ISIDRO.

A San Isidro sacaron
Los jotes en procesion,
I con santa devocion
Lacrimosos rogaron
Que les diera un chaparron.
¿Tan poderoso es el santo?
¡Callampitas! Quién creyera
Que tánto su influjo fuera
I fuera su poder tánto,
Que a su mandato hubiera!
I, si a los santos confiados
Del Cielo están los destinos
I de Dios abandonados,
¡Pues del mundo en los tejados
Dioses son los inquilinos!
Nunca en sus ruedas sabe vário
Puede ser Dios, que justo es,
Buen padre i sabio a la vez,
I no puede un secretario
Hacer lo que impide el juez.
Se pondrá como argumento
Lo de cierta intercesion.
De combate este elemento
Solo es propio de un jumento,
Pero nó de la razon.

Pregunto al necio que va
De la intercesion en pos:
¿Dios es grande? Sí, dirá.
I quien revoca ¿será
Justo, Inmenso, Sabio, Dios?...
¿Se ha visto que un Tribunal
Su *limitado* poder
Delegue en lo temporal?
¡Nó! I el poder celestial
¿Ménos juicioso ha de ser?
¡Oh! San Isidro bendito!
¡Oh! necio creyente bando,
Que nacen con el prurito
De hacer a un santo infinito,
Al justo Dios olvidando!.....
Aseguro sin rebozo
Que una tanjente tendrá
El fanatismo, i dirá,
Si llueve: «¡Qué milagroso!»
I, si nó: «¡Que sordo está!»
¡¡Sordo!! torpeza sin par!
Pues es preciso i probado
Que haya *leyes* para hablar
I *oidos* para escuchar:
¿I el que no se *ha escuchado*?.....
Dirán: «Dios con su poder
Todo lo puede i permite.»
¡Bien! Mas, nadie podrá ver
Por este medio volver
Oro un sabroso confite.
Porque el poder celestial
Se presenta a la razon
Con una grandeza tal,
Que, oculto a lo material,
Lo *ve* solo el corazon.

GANGUITA.

TALCA.

Parece increible, Padre; pero el hecho es que un señor abogado, empleado en el Juzgado, que goza de respetado en este pueblo, se ha metido zanganeando i anda dia i noche en los carritos asestándoles sus espejuelos (porque carga anteojos) a todas las conductoras que le parecen un esquisito bocado.

En el alma deseo que esa oveja descarriada vuelva a su redil, porque soi su amigo i no quiero verlo víctima de amores conductoriles.—*Jeneral Daza.*

SOLICITADAS

Ordeno al ladron de gas, G. de G., empleado en esta, que modere la lengua viperina que tiene, porque aquí en Chile, cuando nos casamos, acostumbramos dar nuestros nombres a nuestras mujeres, para hacerlas felices, i nó para tener en ellas sirvientas, como tú quieres hacerlo con la tuya.

Si no te enmiendas, seguirás la danza.—*Un amigo tuyo de Talosa.*

VALPARAISO.

Julio 7.

Se encarga al jóven I. L. S., de la calle del Tivolí, no salga a la calle despreveni-do, por lo que pueda sucederle.

•—El Sábado a las 8 de la noche contrajo matrimonio en esta un distinguido jóven de la sociedad serenense, J. V. V., establecido desde hace algun tiempo en Valparaiso, con una muchacha llamada T. C., hija de padre adúltero i de madre estraviada, a quienes el jóven J. V. V. les procuró la subsistencia diaria durante largos meses. Con este motivo la Teresa le concedió sus favores, así como la menor de sus hermanas..... En nueve meses mas, se verá lo que ha ocurrido!!.....

Los padres de Teresa no ignoraban este hecho, mui comun allá por la edad media.

Pero ¿qué se podrá esperar de ellos cuando, por una miserable suma que ofreció C. L. a J. V. V., compraron a este desgraciado?

J. V. V., si tu inesperiencia te hizo olvidarte de tu dignidad, tú no debiste olvidar a la que por tí sacrificó familia, honra i bienestar!.....

•—Recomendamos al cordon de Su Paternidad, a una tal Anjela Romero, mujer impúdica que no tiene otra gracia que desbalijar a los *lesos* que caen entre sus manos. Ella i la que la acompaña serán convenientemente decoradas a pasear algunos meses a la casa de correccion.

•—Tambien recomendamos al impúdico i cínico clérigo Valencia, que no tiene otro oficio que el del degradante vicio del sodomismo, por lo que anda todas las noches tras de los jóvenes que por interés admiten sus repugnantes galanteos.

•—Existe en este puerto un ave de rapiña, que obedece al nombre de Romero Perez. Este sujeto es el mas descarado i sin vergüenza del gremio de tinterillos, despues del finado Fierro. Se ocupa en despalumar a todos los litigantes que caen en sus manos. Continuamente se le vé en las puertas del Juzgado Civil i del Crímen, ofreciendose a todas las personas que van allí a litigar. Bueno seria que los señores jueces hicieran una obra de caridad poniendo a la sombra a este malvado.

•—Ponemos en conocimiento de Su Paternidad que la Sociedad Literaria «Federico Varela» se ha convertido en un foco de corrupcion, *donde* los socios aprenden los mas degradantes vicios, tales como el del alcohol, el de la rapiña i el del sodomismo. Para esto han tomado como profesor i protector al impúdico Varela, quien les ha arrendado una casa donde, segun cuentan, se van a *ejercitar*. Luego le adjuntaré todos los nombres de los bribones que la componen.

•—En la calle de Carrera núm. 70 A, existe una vieja estupida, como lo es toda buena pechela, que mantiene en su casa un lupanar donde se van a perder su tiempo muchos de los jóvenes que estudian o están empleados. Esperamos que Su Paternidad sea incansable con esta cínica beata.

•—Recomendamos tambien al cordon de Su Paternidad al borrachin Tomás Tapia (álias Vasija sin fondo) porque este deslenguado anda diciendo que Su Paternidad le ofreció la correspondencia de su diario, i el no se la quiso aceptar. ¡Como si tuviera tanto fuera digno de ser se corresponsal! Luego le mandaré algunos datitos sobre este sujeto.

•—El capitan Deformes (álias el Cara de cacho) es el viejo mas impúdico, cinico i bribon que existe en la policía.

Este viejo se ha escándalo de este enerpo, porque, no hace más que caer presa una buena moza, ya él le hace ofrecimientos por demás *indecorosos* para echarla, si ella accede, en libertad, despues de haberla gozado.

Lo recomendamos a Su Paternidad i al señor Lazo, para que tome una enérjica medida contra ese viejo.

MIS GRABADOS

MAMANDO I PATEANDO.

¿Piensas que entre los terneros
De esa vaca no hai *logreros*
Conservadores
Que los opongan mejores
Se maman años enteros?
Tambien de ese bando
Verás terneritos
Que pasan a gritos
Mamando i pateando.

Los Guainas i los Clementes,
Los Eulojios, los Cifuentes,
Zorobabel,
En el corralito aquel
Maman la leche a ubres ajentes.
¡I Dios sabe cuándo
Se van los mamones
Que están ¡ah, bribones!
Mamando i pateando!

Hasta no sé qué enemigo
De Dios, pero mui amigo
Del Presupuesto,
Mama allí con el pretesto
De que es un pobre mendigo.
Enjendro nefando
De frailes i monjas,
Se está el mui tragon
Mamando i pateando.

Gritan contra los logreros,
Hidrófobos, majaderos,
I ellos se ocupan
Solo en mamar, i le chupan
A la vaca hasta los sueros.
¿Podré yo ser blando
Con bestias iguales
Que están ¡animales!
Mamando i pateando?

Un chupeton a la teta
I una carga a bayoneta
Contra el Gobierno:
Hé ahí el trabajo eterno
De esa oposicion trompeta!
Al hombre de mando
Le sacan el cuero,
I pasan, empero,
Mamando i pateando!

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 10 de Julio de 1886 — NÚM. 287

CORDONAZOS.

LAS CASAMATAS.

Pasando por la calle de Agustinas, inmediato a la de Ahumada, fíjeme en que todos los transeuntes esperimentaban una especie de terror silencioso i helado, al fijar la vista en los edificios del Banco Santiago i de la Union Católica.

¡I a cualquiera se la doi!

Aquellos muros espesos i sombríos, aquellas ventanas estrechas que parecen ojos del Averno, por donde mira el espíritu del mal i de las tinieblas, aquellas rejas de gruesos barrotes i todo, en fin, ese conjunto pesado i triste hace pensar con repugnancia en las cárceles tenebrosas de la Inquisicion i en que se ha levantado esa formidable casamatas con dos objetos tan terribles como es su aspecto. Va esa prision a servir, a los enterradores del espíritu humano i de la libertad, para celebrar en ella sus *pandemoniums*, en los cuales se trata de aherrojar la soberanía nacional i todas las libertades conquistadas por el pueblo de Chile; va a servir para celebrar los aquelarres en que los brujos de sotana i los brujos de garras tratan de asesinar al pueblo libre para impedirle que ejerza su derecho i cumpla su deber electoral; va a servir, como las torres abandonadas en las altas breñas a donde el *fratricismo* fuera a buscar el último refugio contra sus propias iniquidades; va a servir, digo, para que ahí se aniden los vampiros i salgan de ahí a ejercer sus instintos para volver repletos de la sangre jenerosa del pueblo que trabaja i engrandece a la nacion; va a servir de punto de reunion a todos los mercaderes venecianos, a todos los *Shylocks* que viven i hacen fortuna con la estafa hipócrita, la usura despiadada i la esplotacion a las bestias ricas. Tomado este lacónico conjunto, cualquier hijo del pueblo, cualquier jóven, cualquier niño puede tener una idea cabal de lo que va a ser ese antro edificado en el corazon de Santiago para foco desde donde se derramarán sobre la capital i sobre Chile todas las perversidades clericales i todos los crímenes de la mas egoista i cruel usura.

Las casamatas que se llaman Union Católica i Banco Santiago se han levantado ahí así como cuando en las entrañas de un cuerpo sano se forma la pústula maligna para invadir todos los miembros. Las pústulas malignas de Chile que se llaman clericalismo i usura, deben ser cauterizadas por el pueblo si este no quiere verse podrido por ellas. Pero el cauterio que el pueblo chileno, que el pueblo viril i trabajador debe aplicar a esas pústulas que se llaman clericalismo i usura debe ser el establecimiento de un cordon sanitario entre las casamatas i el pueblo; debe aislarlas como si fueran un lazareto de incurables i convertirlas por el aislamiento en la tumba de todos los criminales que han levantado en el centro de sus maniobras i de sus crímenes.

Ahora, vamos a ver de qué manera los clericales i usureros han levantado esas casamatas: cada ladrillo que se ha colocado en esas espesas i pesadas murallas, ha costado de sangre arrancada al pueblo, pues equivale a su valor en dinero íntegro, arrancado con todas las amenazas de que el fanatismo se vale en tales casos a pobres obreros, cuyo salario no les alcanza para comer, a sirvientes domésticos a quienes los patrones, por la fuerza o por las angucias de la bellaquería pechoña, les descuentan parte de su salario; en una palabra, a todas las jentes ignorantes sometidas todavía al decreto de pernada de los santos varones de la Santa Iglesia o al derecho de horca i cuchillo del pechoñaje aristócrata i ladron. Pero no es solo el pueblo quien ha sido su carne para que se transforme en ladrillo, mezcla, maderas i fierro para edificar esas casamatas: todas las beatas ignorantes, que dan al confesor las primicias i los diezmos, han contribuido con su escaso peculio las pobres, con sus mezquinos donativos las ricas, a esa que debe ser obra de abominacion para el liberalismo i obra de iniquidad para el patriotismo chileno.

(Se concluirá.)

OTRO ESTREMO.

Parece que la oposicion clerical de la Cámara de Diputados estuviera destinada únicamente a recibir en su seno bandidos de todas categorías, pillos de todas las calañas i ladrones de todos los linajes. El Juéves último hizo su estreno en esa oposicion el notabilísimo Juan A. W. Martinez, que dentro de su humanidad tiene todas las cualidades de bribon, pillo, ladron i farsante, sin que le quede ni el mas pequeño rinconcito en donde pueda caber ni la mas modesta buena cualidad.

La oratoria con que se estrenara este notable descendiente de los Escipiones de Teno i de la Cuesta de Prado corresponde como la tuerca al tornillo a sus ya dichas cualidades. La farsa, la groseria de espresion, el trastrueque de las proposiciones, el desbarajuste de ideas, pulla, la mentira inicua en la esposicion i la burda torpeza en la síntesis, hé ahí el conjunto de la oratoria de ese mercachifle que para llegar a la Cámara no deja por cierto a la puerta sus astucias de pilluelo del cotrejaje.

En la interpelacion que hizo a los Ministros del Interior i de Justicia mintió, falseó, calumnió i escamoteó hechos de la misma manera que cuando mienta i falsea en su correjaje de bolsa, del mismo modo que cuando escamotea al público los dineros de que vive. El gran ladron, el gran pillo con las acciones de la sociedad «Arturo Prats, que con sus transacciones, como el siguisimo émulo Joaquin Walker Martinez, petardeó, robó i estafó a medio mundo, presentó el Juéves otra asquerosa faz de su personalidad. Ya era conocido en la política de clubs, ya se había presentado en los meetings de la roteria pechoña siempre perorador de tabernas, siempre calumniador desleneuado i grosero i siempre envidioso de la honra ajena. Ya se le había visto en los actos electorales como uno de los jefes de alaszotropelias i bribonadas. Faltábale presentarse como Diputado tabernario, i acaba de hacerlo.

El partido clerical debe haber tenido el Juéves un gran dia de satisfaccion al presenciar el estreno de este bandido que ha mandado a la Cámara i que ha llegado a ella gracias a la criminal debilidad de don Domingo Santa María, que no ha tenido ni tendrá el valor de cerrar para siempre las puertas de la eleccion a este nuevo oprobio viviente de la representacion nacional.

Si la administracion Balmaceda ha de adolecer de estas criminales debilidades, bueno será que desde luego vaya pensando el pueblo en SUPRIMIR a todo bandido clerical que pretenda atravesar las puertas del Congreso, pues de lo contrario no habrá medio de evitar el que con tales sedicientes representantes la farsa parlamentaria siendo el hazme-reir de los liberales de América.

LA VACUNACION OBLIGATORIA.

¡¡Por fin, algun dia habia de estar de acuerdo con Guillermo el Buen, el Enemigo Personal de Dios, el Amigo personal de los pechoños, La Grande Bête de Chile o sea Guillermo Puelma Tupper!!

Guillermito ha pedido que los Diputados médicos presenten al Congreso un proyecto de lei sobre vacunacion forzosa i obligatoria. Guillermo tiene un mundo, un mar, una cordillera, un universo de razon; i ahora, en esta grande e importantísima cuestion, tiene el honor de marchar a mi lado, de lo cual lo felicito con grandísimo contentamiento.

Me ha parecido raro que don Zorobabel Rodriguez, el hombre de la libertad al revés i boca abajo no haya salvado de su cural oponiéndose en nombre de la libertad individual, que él entiende de adentro para fuera, a la magnífica i justísima proposicion del Diputado de San Cárlos, así como se opuso cuando se trató esta misma cuestion, porque don Zorobabel Rodriguez es el gran defensor de la propagacion de las viruelas, haciéndole guerra a la vacunacion obligatoria i forzosa, i el gran defensor i protector de la prostitucion, haciendo guerra a muerte a la reglamentacion de las prostitutas, sujetas para las cuales ha pedido la mas ámplia libertad.

La sífilis i la peste deberian elevar a don Zorobabel una estátua de chancros i de pus.

Pero, dejando a un lado a este defensor de la cráspula i de la viruela, paso nuevamente a aplaudir la indicacion del Diputado de San Cárlos i a asegurarle que el país entero lo apoyará con inmensa gratitud si logra presentar i hacer aprobar un proyecto de vacunacion obligatoria i forzosa, el cual se puede hacer surjir ai, dejando a un lado la política, se une nada más que en esta cuestion con la mayoría de la Cámara.

LOS INCENDIARIOS.

Descomunal barauuda ha armado la prensa pechoña porque algun rotito de buena voluntad i que lo entiende allegó un poquito de fajina a la puerta de una casa en construccion de don Macario Ossa i le prendió fuego, nó a don Macario, sino a la casa. Lo sensible es que no hubieran ardido la casa i don Macario adentro; pero para otra vez los rotitos no serán tan torpes i se darán el placer de ver cómo se quema la casa de un pechoño.

No saben gran cosa los cronistas pechoños, pues a entradas de verano han de ver arder todas las mesetarras de los millonarios clericales i de los banqueros Matte, han de ver degollados todos los animales de sus fundos i quemadas todas sus casas de campo. Con algo han de pagar estos ladrones i estafadores todo el sudor que les han sacado al pueblo para amasar sus grandes fortunas, i es mui justo i equitativo que el que la hizo la pague. I siento mucho dar a luz estos pájaros de una cierta lójica carbonaria de rotitos, pero lo hago con el objeto de que las sociedades de seguros no aseguren las propiedades de todos esos pícaros, amen de que prevengo que tampoco les aseguren la vida porque ya hai muchos gargüeros destinados al rotoso corvo.

Para que la cosa sea miel sobre hojuelas, una de estas noches de grandes heladas arderán media docena de iglesias, porque el pueblo tiene mucho frio, i como los millonarios aristócratas, los banqueros Matte i los sotanudos le han quitado hasta el poncho, justo, equitativo, moral i bueno es que se caliente en las llamas de los palacios i de las iglesias de quienes lo han robado i le hacen i ai frio, i en aquellas llamas se asarán, para hacer el causeo, las vacas de los aristócratas i ponche con vino de Santa Teresa.

LOS LAZARETOS.

El denuncio llevado a la Cámara por el Diputado de Ancud es, para vergüenza para el país, efectivo en todas sus partes. No puedo estenderme a dar los detalles de todas las faltas gravísimas que se notan en los lazaretos i de todos los sufrimientos a que forzosamente tienen que resignarse los enfermos. Lean mis lectores la sesion publicada ayer i verán si hai o no motivo para horripilarse con los denuncios hechos por el Diputado Rodriguez.

Todos los males que se han denunciado vienen de mui atrás, desde que la Junta de Beneficencia estaba en poder de esos hombres sin corazon i sin entrañas que se llaman clericales. Porque son ellos los que miran al pueblo con ménos aprecio que a un perro, porque son ellos los que quieren tener siempre al pueblo sometido a todas las miserias, a todas las humillaciones i a todas las ignorancias. I si no es así, voi a hacer notar a mis lectores una circunstancia de muchísimo peso para el pueblo que la conoce: ¿qué hacen las monjas en los lazaretos? Esas mujeres tienen un sueldo para servir hospitales i lazaretos; el Estado les paga para que acudan con sus servicios a donde más se les necesita; sin embargo, es caso fenomenal el que una monja asome las narices a la sala de un lazareto cuando todas ellas i a cada rato están asomando todo el cuerpo a los dormitorios de los capellanes.

La actual Junta de Beneficencia ha dado para los lazaretos todos los fondos de que podia disponer, ha pedido camas, medicinas i útiles en abundancia a las ambulancias del ejército, ha hecho, en fin, cuanto los medios de que dispone le han suministrado; pero las monjas, esas eternas negociantas, hacen desaparecer por escotillon el dinero, las medicinas, los útiles i hasta las camas, porque lo que a ellas les importa, no es aliviar los dolores i las pobrezas del pueblo, sino hincharse con los capellanes a fuerza de escamotear lo que a los pobres pertenece.

Hagan, si nó, una investigacion séria de la inversion que se ha dado a los fondos para el lazareto, haciendo reconocer judicialmente por los firmantes la documentacion que se presente i averiguando con empeño i terquedad el uso en que se han destinado los útiles i camas que del lazareto han desaparecido, i se verá cómo se les roba a los pobres i cómo se estafa a la Junta de Beneficencia.

Esto que afirmo son verdades sabidas, vistas, esperimentadas por todo el pueblo que tiene que recurrir a los hospitales o al lazareto.

Es tiempo ya de que lo sepan los grandes.

CARTAS PORTEÑAS.

Reverendo Padre Padilla:

Diez dias hace que la sociedad de Valparaiso se encontraba indignada por la determinacion del juez don Leoncio Rodriguez, el de las famosas pieles, con motivo de la prision ordenada al octojenario don Pedro Riesco por caprichosas suposiciones del crímen del gringo Lawrence, acaecido hace ocho meses i cuyo asesino, cómplice e instigador estan convictos i confesos desde esa fecha en nuestra carcel. Hoi la Exma. Corte de Santiago revoca el auto de prision por no encontrar ningun antecedente en el sumario en contra de este caballero i, mas que revoca, reprueba la actitud del juez por no haber aceptado las fianzas mas respetables de Valparaiso,—hasta por $ 500. ¿O se cryó este juez que en Valparaiso se podia hacer lo que en Constitucion, de donde han venido los informes i cargos mas tremendos en su contra, entre ellos el del infeliz que está en la casa de Orates porque le limpiaron su fortuna en un juicio este Juez de acuerdo con dos tinterillos, i otros por el mismo estilo que ya son del dominio público?

A propósito, los tres diarios de hoi condenan al juez i publican la sentencia de la Corte.

En su desesperacion, el juez Rodriguez ha pensado vindicarse lanzando privadamente cargos contra el octojenario señor Riesco, los cuales son otros motivos que prueban su inicuo proceder en este ruidoso juicio.

*

Es mui curioso, los jueces del crímen,

Rogativa de

usureros.

como escobas nuevas, se han estrenado a las mil maravillas.

Ayer Moreno ponia preso al secretario Armas Cañas del primer juzgado, el de Rodriguez, por sospechas del robo de 800 pesos que hubo el 21 de Mayo en el mismo juzgado. Probada su inocencia i sorprendido el culpable, el cielo nos parece que no quedarán así. Hoi el otro novel juez, para no ser ménos que su mui amigo Moreno, sorprende a Valparaiso con la prision mas injusta de don Pedro Riesco.

Han querido hacerse jueces de novela encontrando culpables en personas de alta posicion; pero les ha salido el tiro por la culata porque han quedado como jueces de pacotilla i con una perspicacia sin igual en su contra, porque Rodriguez, si tiene dignidad i amor por la lenga, saltará de su puesto condenado por el Supremo Tribunal i por la sociedad de Valparaiso, que está aburrida de jueces aventureros.—*El correspondal.*

LOS BUITRES ECONÓMICOS.

Queriendo ser mui graciosos, pero en realidad con una desgracia de estilo i de ocurrencias que raya en la mayor imbecilidad, uno de los redactores de *El Independiente* se dió el Juéves una verdadera pataleta de placer envidioso i canalla, escribiendo dos columnas de sandeces estúpidas i pretendiendo alcanzar, con la baba que hiló en ellas, a los hombres honrados i patriotas que se han puesto del lado del Gobierno en la gran cuestion económica que se debate. *Los mosquitos económicos* llama a todos aquellos Diputados que hasta la fecha han tomado parte en la discusion del proyecto, i con la rabia del despecho i despecho del despreciado, zahiere al diputado de Valparaiso don Agustin Ed. Edwards, que tan principal como concienzuda i patriótica parte ha tomado en el debate. A todos ellos les niega sus conocimientos económicos, envolviendo por cierto en esta afirmacion, aunque cobardemente no nombrándolo, al hombre mas talentoso hoi dia de estado don Demetrio Lastarria. Afirma el mentecato que *Los mosquitos económicos* han tenido la osadia imperdonable de adelantarse a los maestros de la economía.

Ya no se quienes sean los titulados maestros de la economía a que se refiere el necio redactor de *El Independiente*. ¿Será por ventura el intrusillo Diputado suplente por Castro, que ha dado pruebas de ECONOMISTA negando su firma en un documento de tres mil pesos? o ¿será talvez el Diputado propietario del mismo departamento, el famosisimo i nunca bien ponderado Balbontin, que dió pruebas tambien de *economista doméstico* economizando la vida de su mujer por medio de un tiro, o que las dió igualmente estirando los cinco sobre el bolsillo de su padre putativo, i que lo ha negado por medio de un instrumento público, por esa razon i por haberse visto agredido i ensangrentado por el ingrato, desleal i desalmado criminal? ¿o serán quizás por aquel otro famoso Diputado suplente pechoño que probó ser *economista* consumado asesinando por mísera paga al gobernador Sanhueza de la Ligua? ¿o podrá ser refirindose al economista Cárlos Gallo Martinez, que ha economizado hasta decencia i honor traicionando a los amigos que más le han servido, como lo ha probado don José Ramon Ballesteros? ¿o hace alusion al *economista* don Pedro Fernandez Concha, que ha robado i roba libra a libra descaradamente su sueldo a la institucion de beneficencia, La Providencia, sino que tambien a todos los que con él negocian? ¿o se refiere talvez al sendo pillo *arañero economista* Joaquin W. Martinez, el lejendario hombre que quitó a medio mundo con las acciones del Arturo Prat? ¿o al *economista* J. Agustin Barriga, que si se llama Barriga es porque ha ido a buscar quien se la llene? ¿o quizá le ha llamado la atencion al jumento *economista* Fernando Alamos, a quien le salieron cañas pescando una fortuna con el matrimonio? ¿o quiere hacerle el honor al Cuico Caco Diego Armstrong, que fué tan *economista* para usufructuar una fortuna i frustrarla, como a Bernardo Hegar a Chile, i despues de verse justamente desprecado por la prenda, botarse a petardista i estafador para poder vivir? ¿o se refiere a Guillermo P. Tupper, que sabe ser bastante *economista-logrero* para conservar el sueldecito apesar de ser opositor? Pero ya estoi cansándome en nombrar los quiltros de la trahilla, debiendo recordar solamente a los amos de ella, al gran judio Augusto Matte i al bribon i estafador Melchor Concha i Toro, a quienes el mentecato redactor de *El Independiente* se refiere ilamándolos los maestros de la ciencia económica! Pero el país conoce mui bien a estos dos maestros de la ciencia económica, a quienes como justo título llamo *los buitres económicos*, i por el momento bástame solo enunciar sus nombres.

Quédame en el tintero el *economista* don Zorobabel Rodriguez, i solo tengo que decir de él que es hombre de Concha i Toro i de Fernandez Concha, del banco Matte i del banco Santiago, i que sus conocimientos económicos bebidos i cortados en los maestros europeos i mui separados de la tecnolojía económica nacional, tienen que estar sometidos forzosamente a sus maestros de Europa i a sus patrones de Chile, i por lo tanto hasta escusado es que este maestro de la ciencia haga uso de la palabra, pues ya sabemos todos cuál ha de ser su opinion.

Pasando ahora a lo que el mentecato redactor dice de los que llama desaquistosos económicos de la prensa, puedo afirmarle, como el país entero lo sabe, que los mas brillantes i los que han dado el tono a la cuestion económica en la prensa chilena han sido los economistas del partido liberal, que han dilucidado con abundancia de datos, de conocimientos i de magníficas razones; esa cuestion que para conveniencia de usureros, banqueros i millonarios pechoños, la prensa opositora ha hecho todo lo posible por embrollar i oscurecer.

Si entre los liberales que apoyan el proyecto del Gobierno, el menguado redactor de *El Independiente* no quiere encontrar más que mosquitos económicos, es porque en la oposicion no se encuentran sino reservos económicos, quilenos económicos i babosas económicas, entre las cuales figura ese arrastrado redactor de *El Independiente*.

LA VIRUELA EN EL SENADO.

El proyecto de lei aprobado por la Cámara de Diputados concediendo 25,000 pesos para combatir la viruela, fué aprobado ayer por el Senado. Nada hai de particular en esto, pero sí en las ideas que provocó su aprobacion.

El Ministro del Interior, el señor Altamirano estuvieron de acuerdo en afirmar que no se conseguirá ni con dinero ni con lazaretos arreglados de este o de otro modo estirpar le epidemia que ya se ha hecho endémica en Chile i que el único i gran medio de combatirla es la vacunacion obligatoria i forzosa.

El Señor de la Cañas, don José Francisco Vergara, se manifestó en el debate como un roto verdaderamente trompeta, haciendo al Senado cargos imbeciles, pero miserablemente mal intencionados, que el Ministro hizo bien en despreciar.

Don Clemente Fabres protestó contra las ideas emitidas sobre la vacunacion obligatoria.

Dejaré a un lado la miserable i villana conducta del ridiculísimo candidato chasqueado, pues solo a tal hombre se le ocurre decir que el Gobierno tiene la culpa de que a Pedro, Sancho o Martin le dé la viruela, i solo a ese mentecato puede ocurrírsele cargar sobre el Gobierno la indecente conducta de las monjas en el lazareto.

Quiero ocuparme de la vacunacion obligatoria forzosa o, mas bien dicho, asegurar al Ministro del Interior a la don Eulojio que, para librar a todo el país de la viruela, cuentan con el apoyo entusiasta de la inmensa mayoría de los habitantes de Chile.

Lo digo en otro párrafo, no es estraño que los clericales se opongan a la vacunacion forzosa, así que no me ha tomado de nuevo la oposicion del Senador don C. Fabres, que afirmó que esa medida es arbitraria i que no hai poder alguno que pueda dictarla. Don Clemente, como don Zorobabel, defiende la libertad de la viruela i la libertad de la prostitucion. Dice este santo varon que obligar la vacunacion es un atentado contra la libertad individual, yendo con semejante cosa a sancionar la libertad de todos los indolentes i descuidados que no se vacunan, motivo por el cual los da la viruela e infestan con su enfermedad a una poblacion entera. I esto significa lisa i llanamente consagrar por medio de la libertad individual el asesinato en masa, pues no es otra cosa el hecho de propagar la viruela, que realizan los que no quieren vacunarse i que por ese motivo agarran esta enfermedad. Así tambien para consagrar la libertad individual don Clemente defiende la propagacion de la crápula i de la sífilis, siendo el paladin de la libertad de las prostitutas.

Valiéndome de un lugar comun que tienen en la boca los cronistas ramplones i de sintáctica literatura, que todo los dias están dando lata a sus lectores, diré para concluir por ahora que la vacunacion obligatoria-forzosa se impone justísimamente, i para convencerse de ello basta solo saber cuánto dinero se ha gastado i cuántos esfuerzos se han hecho hasta la fecha para su propagacion sin conseguir absolutamente un solo paso de progreso ni aun entre la mayoría de las personas educadas.

Venga, pues, i venga luego la vacunacion forzosa i váyanse a freir monos a la Aguada i a soplar copuchas al Cuadro los defensores de la libertad de la viruela i de la libertad de la prostitucion.

CONCEPCION.

Entre los pillos de Concepcion, figura en primer lugar Juan de la C. R. (Alias Buei Cuyano). ¿A que Su Paternidad no sabe quien es este aborto del Infierno?..... (porque no es posible creer que haya nacido de *ser* humano.) Este es, Padre, ladron de casas, de terrenos i hasta de curas dementes. Si Su Paternidad se descuida, el tal será capaz de robarle los hábitos en plena calle pública para hacerles ropita a sus guachos.

Este miserable—tambien defensor de las ra.... de la Estacion.

Pero a poco le iré relatando todas las infamias de este pillo que se pasa todo el santo dia cazando moscas en la Plaza de Armas.

o

Ahora, una rozada a las beatas.

A la tuerta Eloisa S., la de boca torcida, que se discipline la lengua, a fin de que con ella no desuelle a los que la visten de pies a cabeza.

Oye, tuerta: comulga ménos i da ménos citas a los jóvenes por la noche, porque te puede pasar lo que con F. A., a quien le soltaste el gatito.

Dile tambien a tu madre que se meta la lengua en..... cualquier parte, para que no haga tanto ruido con ella; i que cuide más de sus hijitas, no sea que el penco les pique la rabadilla.....

A la ninfa V. S., que se deje de tenepensionistas, porque con los cuatro monos i las cuatro muchachas tiene de sobra para que pueda pintara y repellar la.....

¿Qué gruesa voi estando! I, sobre todo, cuando le hagan algun encargo, cuenta con echarse algo a la izquierda!

o

Como este pueblo es de pechoños, por no cumplir con la lei del matrimonio civil, hai muchas i muchos que viven en mancebía, por lo que creo necesario se dicte una lei más o ménos como esta:

«Artículo único.—Por cuanto el Sobreano Congreso cesa sesionar con el amancebamiento i concubinato en el país, i sobre todo, en Concepcion, la presente lei reconoce como matrimonio legal el de todo par, hembra i macho (estilo bíblico), que haya vivido durante ocho dias en una misma..... pieza, sin olvidándose solo el testimonio de la mujer.»

Así, los que hoi viven en relaciones extrajudiciales no darán al pueblo pernicioso ejemplos, aumentará la poblacion, disminuirá la renta del cura i se habrá salvado la moral.

En la oficina del Telégrafo hai dos empleados, a quienes atracaré las de plata si no se arreglan a lo que prescribe la decencia. Uno es un *pelado* de la *primera aristocracia*; i el otro es un Tenorio que, a falta de Inés, le sobran las Dulcineas de quienes hablar.—*Misterio.*

SOLICITADAS

Juan Bravo, el cabron de las conductoras, es un sinvergüenza i descarado. A su mujer i a sus hijos los tiene muertos de hambre.

Igual cosa hizo con la niña llamada Ana, a quien la dejó con un hijo i en la mayor miseria.

En lugar de andar detrás de las conductoras, debia ocuparse en trabajar a fin de subvenir a las necesidades de su mujer i de sus hijos.

Aviso a los médicos que Villar pide propuestas cerradas para la construccion de un nuevo palo de bandera, que sea bueno, bonito i barato.

Manuel, si los negocios andan mal, i no tienes qué hacer, ocúpate en enseñar a tu mujer a estarse metida en su casa i nó en la puerta de calle, como acostumbra.—*Un paisano.*

VALPARAISO.

Julio 9.

Continúo con el dique. Enrique Gondré (pájaro verde), de que ya me he ocupado, tiene un muchacho a quien paga *un peso* diario con fondos de la Empresa. El chiquillo es lo que llaman *loro*, i su principal obligacion es *aguatar* al jerente, cuando llega i se vá del dique, para no ser sorprendido Gondré en sus *mistonadas*. El jerente sabe esto, pero se desentiende en obsequio de su *gusto* por los chismes i las intrigas. En mi próxima daré remate con filípica contra Gondré para seguir con Lindor Rojas, el badulaque mas refinado que se conoce.

*—Padre: usted habrá leido los comunicados que los capitanes de los buques averiados en el último temporal publicaron en *El Mercurio* i *The Chilian Times* haciendo cargos a las compañías de seguros porque no les abonan los perjucios sufridos. Pues son lo mas un puñado que se conoce. Tambien dicen que las autoridades marítimas no les prestaron auxilio, i fueron ellos los que rehusaron los auxilios. Si nó, que lo diga el capitan de la remolcadora Mirasflores, que ofreció sus servicios a la barca *Limari*, siendo rehusados por el capitan de ésta. Dejo en jabon a los prácticos de este puerto, que hacen el negocio aquel de los *cabos* con los capitanes.

*—Se sabe que el inspector *Jota* será botado del empleo de los carros por peonino i mala lengua.

*—Hai un empleado en la Guardia Especial, que tiene el oficio de zapatero remendon, que es el hijo mimado del director La Fuente, porque le mentra las botas i le lleva cuentos, chismes i enredos de los demás colegas que no son de sus afecciones. Este zapatero, celoso guardian de los intereses fiscales, observando un dia que Bella las cajon que despedia mal olor, trató de abrirlo, no encontró que cosas piezas de tocuyo; descubierto infragranti por el inspector de la guardia, dió parte al jefe que se hizo desentido, i, apesar del sumario que se le siguió, todo quedó oculto porque don Belisario La Fuente declaró que ese culpable era el mas honorado de la guardia. Hasta ahora sigue gozando de los favores del sátrapa.

*—Para ser justos, Reverendo Padre Padilla, el único empleado bueno i cumplidor que hai en la oficina, es el subdirector i no se mete con nadie, rara vez se le vé hacer algo, se recoje a la una o dos de la madrugada, duerme como un liron, i gana la renta de 85 pesos por no hacer nada. ¡Qué ganga!

Ya el superintendente habia dicho en su memoria del 82 que tal empleo era inútil; pero como el director alegara lo contrario en su defensa, ahí está firme como *servidor* de la nacion. Cosas del mundo!

*—El Inspector que dió cuenta de esto, en cumplimiento de su deber, fué despedido de la oficina con cajas destempladas.

*—Suelte una carcajada, Padre, ántes de leer esto. Efraim *Carnero Maricueca* sin sangre ni alma a establecer con peluquería en la calle de Maipú. Dice que viene de Europa i que trae dos títulos: conde de *Alca* i marques de *Huete*. Junte, Padre, las palabritas esas i verá.

*—La Mama Ortigada de la calle de Carampangue dice que es bruja i que va a hacer mal a Su Paternidad. ¡Que loca! Como si sus cordonazos fueran broma!

*—La Muñeca 69 (conductora) es una verdadera ramerilla que no perdona hora ni momento para dar su amor a los pipes que la pretenden. Si le fuera permitido prestarles..... atencion en el mismo carro..... ya verian que ella descorria el telon.....

*—A la Victoria 10 ví hace unas cuantas noches entrar al Café de los Andes con el *cuatro* cojo Cuevas. La Victoria engañó a la madre diciéndole que iba a comprar azúcar i una bombilla para el mate. ¡La laya de azúcar i la laya de bombilla!

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Miércoles 14 de Julio de 1886 — NÚM. 288

CORDONAZOS.

LAS CASAMATAS.

(Conclusion.)

—

Encabezan esa obra de la Union Católica millonarios como los Fernandez Concha i los Concha i Toro, politiqueros matones como los Walker Martinez i Blanco Viel, sotanudos como Larrain Gandarillas i Prado, i en fin todos los personajes culminantes de la raza de panteras i chacales, de Quicos i Cacos, de zorzaleros i alcahuetes, que se llama clericalismo; pero estos personajes que se titulan directores de la Union Católica están mui léjos de contribuir con su dinero a esa obra, pues ellos son los únicos usufructuarios. La Union Católica les produce pueblo ignorante i fanático que les sirve de escalera para llegar al Congreso, i el Banco Santiago es para ellos el centro de sus depredaciones usurarias i sus estafas en grande escala. Proyectan estos grandisimos bribones levantar barrios para obreros i esta seria la estafa mas grande, otra grande usura de las muchas a que se presta i para que ha sido organizada la tal sociedad Union Católica. Los sotanudos que forman parte por bajujo o descaradamente de estas malvadas negociaciones tienen otra *coima* que les produce su profesion i su carácter de tales: *el vendaje* que les sacan a las suscriciones de las beatas, i que nunca baja de la mitad de lo que recojen i que realmente llega a las dos terceras partes.

Como de todo lo que se recoje para la Union Católica, obligando a los pobres por medios taimcos i a las beatas credulas con amenazas del Infierno, se hace el reparto en forma que corresponde a los propósitos de estafa de los directores de la Union Católica, *no se publica jamas ninguna lista de suscritores permanentes o de donaciones aisladas, ni nadie nunca se rinde cuenta de la inversion que se da a los fondos colectados.*

Estas suscriciones se levantan en toda la República i todas ellas van a parar a los bolsillos de los directores de la Union Católica, millonarios que están aumentando sus millones con las grandes *estafas* que hacen a las cantidades colectadas entre todos esos tontos de capirote que dan su chaucha o su peso creyendo que fomentan la religion católica, cuando en realidad de verdad van a fomentar las cajas ya repletas de esos grandisimos estafadores del pueblo que figuran a la cabeza del clericalismo i de los pajes de las ya por ellos muchas veces trasquiladas ovejas que forman la tal sociedad denominada Union Católica.

Este último punto, mis queridisimos lectores, os lo recomiendo mui encarecidamente, pues necesito que pongais todos en campaña para convencer a los inocentes suscritores de la Union Católica de que no están haciendo obra de religion ni bien alguno al catolicismo, sino que con sus suscriciones están llenando la panza a banqueros estafadores, a politiqueros matones i a sotanudos ociosos. Hacedles este argumento: ¿Por qué, preguntadles, no se publican las listas de suscriciones a la Union Católica ni se da cuenta de la inversion de ese dinero? Es claro, evidente i absolutamente manifiesto que ello no se hace porque los directores están robando a los contribuyentes de esa sociedad, que es una farsa religiosa en la que solo engordan los mas gordos.

SESTA CARTA POLÍTICA.

(A LOS CONSERVADORES.)

—

.....quia tenebras translexerunt, et verum lumen non luxit. Ep. de S. Juan, cap. II, v. 6.

Sí, señores conservadores: pasaron las tinieblas i ya nos alumbra la verdadera luz.

Dad una mirada retrospectiva, pero imparcial i justiciera, a los pasados siglos i os convencereis de que las sociedades religiosas han tenido siempre las alternativas de la vida humana: tuvieron su época de infancia, de niñez, de virilidad, de vejez i de decrepitud.

En su infancia, nunca faltó un látigo que se cebara en su debilidad; en su niñez tampoco faltó la férula del antiguo maestro: en su *virilidad* vió la sonrisa i los halagos de los neófitos, impacientes por el conocimiento de la nueva doctrina i en su VEJEZ i DECREPITUD, el sarcasmo i la burla del escéptico que ha llegado a conocer las aberraciones del corazon humano.

Vosotros en la niñez llorásteis i fuisteis víctimas; las creencias greco romanas i vuestro fanatismo os dieron víctimas que hoi venerais en vuestros altares.

Vuestra religion era nueva i la propension natural de nuestra humana flaqueza es adorar, en la ignorancia, más al sol que nace que al sol que se pone.

Tuvisteis adeptos, i despues de haber sido en vuestra niñez las *víctimas*, llegásteis a la virilidad i fuisteis los *victimarios*.....

Os quejásteis, i aún os quejais todavía de que el paganismo os persiguió....

¿Por qué no recordais al mismo tiempo que tomásteis la revancha i fuisteis los perseguidores de él?

Invocábais la libertad de creencias, pedíais la tolerancia i campo libre para desparramar la simiente de vuestras doctrinas, i cuando llegásteis a dominar al mundo política i religiosamente, es decir, cuando alcanzásteis a vuestra *virilidad*, matásteis la libertad que pedíais i os hicisteis *absolutistas*, os aferrásteis del verso bíblico: *«Qui non es mecum, contra me est»*; i ántes implorábais de la antigua Roma: «Si no sois con nosotros, al ménos dadnos la libertad.» Llegásteis hasta la cumbre de la montaña, i ahí las sacrificásteis, i en las espirales del humo del sacrificio se cernian los jérmenes del padron de vuestras infamias.

Allí está impreso con caractéres de *fuego* en la historia de la humanidad vuestro famoso *Tribunal*, que, con sus torrentes de sangre, no consiguió apagar las hogueras cuyo fuego avivó la ignorancia de su *fanatismo*.

Llegais ahora a la *vejez i decrepitud*....

En vano invocais las profecías del loco de Pathmos.

Tambien el pueblo disperso de Judea invoca el cumplimiento i realizacion de las palabras de sus profetas; vosotros habeis tambien echado a volar por el mundo vuestras profecías. Segun ellas, se derrumbarian los imperios, se alteraria el órden físico del universo, astros chocarian unos con otros, i las eternas tinieblas serian las precursoras del *«fin del mundo.»*

¿I despues de todo?

¡RESUM TENEATIS, AMICI?

¡Pueblos de Judea!

La fé os salvará como salvó a la pecadora de Betania; la fé salvará a los que creen, i nó a los farisecs que la llevan en los labios i el escepticismo en el corazon.

Si Cristo viniese al mundo, protestaria de sus representantes, porque no encontraria ni vestijios de sus doctrinas.

¿Qué virtud, decidlo con franqueza, de las que él practicó i recomendó observais vosotros?

Para vosotros no hai otro país que «El Dorado»;

Otro lecho, que el de Vénus;

Otro imperio, que el de la soberbia Roma.

Otras doctrinas, que las de Epicuro;

Otras creencias, que las del famoso *ego*.

I de ahí vuestra doctrina: *prima ego, post ego et semper ego*.

Os reis del pueblo judío, i nosotros, de vuestros necios vaticinios.....

Comprended que *verum lumen jam lucet*.

De vuestro imperio habeis hecho la historia del sueño de Nabucodonosor: habeis colocado a vuestra estátua una base de barro, que la lluvia i la intemperie de los siglos carcomen i derribarán.

Sois los bíblicos sepulcros blanqueados de que habló el Maestro en las orillas del Tiberiades; sois los frutos que produce el Asfaltites en sus orillas: tersura i hermosura por fuera, polilla i corrupcion por dentro.

El pueblo ya os conoce; nosotros, los hijos de los campos, comprendemos vuestras tendencias i aspiraciones: no creais que vuestro *hábito* influye en nosotros como ántes, que, en viéndoos, érais para nosotros los ministros de Cristo. Ya estamos convencidos de que *el hábito no hace al monje*; que la obligacion que teneis de observar ciertas virtudes os comprimen i os ponen en el nivel del gas o del vapor que, miéntras mas comprimidos, con fuerza mayor estallan.

¡Por que 4 o 5 varas más de tela han de hacer vuestro corazon distinto del de los demás hombres? ¡Al contrario!

Si *muchas cosas* se os privan más que a nosotros, sois hombres i obedeceis al instinto o que sé yo, que suprimió la Naturaleza al daros la existencia, i en todo caso *la privacion es causa de apetito*, i es el único lado que teneis para disculparos i por eso os disculparemos; pero siempre hablándoos con franqueza, i si nó, callaos porque los sofismas no existen para el siglo XIX.—*A. R. G.*

(*Se continuará.*)

—

¡EI QUEDÓ EL GUAPO!

—

San Isidro, buena cosa!
Ahora te habís lucio!
Nada de agua i tánto frio!
¡Que mairе tan milagrosa!
¿No tenías bien a vos
De hembruca del aguacero?
¿Qué te pasó, chacarero?
¿Te habís puesto mal con Dios?
¡I tánta jente devota
Que te saca en procesion
Por el divino boton
I por la pura pelota!
Te andan rezando por ei
Trisajios i rogativas,
Como echarle lativas
Con una copucha a un buei!
Que te recen la novena,
I te preiquen sermones,
I te aturdan a oraciones.....
Es pa poco, Madalena!
El Taita Dios de los Cielos
Se ha puesto en las colorás
I, en vez de lluvias, helás
Tapan viñas i majuelos.
Pídele a Dios, huaso bruto,
Pídele a Dios jiuco, eterno,
Que ántes que acabe el Invierno
Se te destape el cañuto.
Si nó, te armarán un pleito
Toitos los campesinos,
Que, como son cristianos
Te harán perder hasta el créito.
I no solo vos queais mal,
Sino que tamien el Tuerto,
Que dicen llanza te ha abierto
En la misma Catredal.
Isidro, o te volvís sapo
A fuerza e tánto llover,
O dirá hasta tu mujer:
«¡Miren cómo quedó el guapo!»

LOS GRANDES CRIMINALES.

—

Sabido es que la Comision de Hacienda de la Cámara de Diputados está compuesta del gran judío Augusto Matte que la preside, Guillermo Paulina Tupper i otros esclavos de la funesta testamentaría. De ahí el informe sobre el proyecto sobre bancos i papel-moneda, presentado por el Gobierno, que ha motivado la gran cuestion económica que se debate. El famoso informe del banquero i sus esclavos se reduce a dejar los bancos en su actual libertad de emitir por millones billetes sin ninguna responsabilidad i a pedir a la Cámara que dicte ésa i llanamente una ley mandando quemar cerca de cinco millones de billetes del Estado. Refutando ese informe, dijo el Mártes el Diputado don Demetrio Lastarria:

«Yo creo que la incineracion, como remedio permanente, no es aceptable. Puede ser un medio transitorio, puede aceptarse la destruccion del papel que está guardado; pero imponer al Estado otros sacrificios es inaceptable.»

«La reduccion del papel-moneda que no sea reemplazado por metálico traerá consigo una diminucion de la riqueza pública, lo que tendrá que producir una crísis jeneral en el país.»

¡Bien los conoce el honradísimo hombre de estado i profundamente conóce tambien la cuestion de que se trata! a través de esos dos parrafitos se divisa todo el mundo de perversas intenciones que la testamentaría Matte i todos los ajiotistas pechoños guardan para con el país. Es indudable que el hecho de quemar esos millones en billetes del Estado traeria indefectiblemente una gran crísis; pero ésta no vendria a pesar ni sobre el banquero Matte ni sobre los millonarios de esa aristocracia infame: el comercio, la industria fabril, las pequeñas fortunas, los propietarios sin capitales flotantes i todos los pobres serian los que tuvieran que soportar esta crísis que produciria inmensos beneficios a los millonarios.

Hé ahí, pues, la causa de ese informe de la Comision de Hacienda. Quemando esos millones de billetes del Estado i declarando la gran crísis, la testamentaría Matte i todos los millonarios usureros del clericalismo quedarian con sus millones en disposicion de tragarse al país en la forma que mejor les acomodara.

Declarada la crísis, comenzarian las angustias de todos aquellos propietarios urbanos o rurales que no cuentan con mas capital que sus propiedades, pues los primeros se encontrarian con que no eran pagados, o pagados mal de sus arriendos; i de los segundos, amarrados, por la falta de dinero para esplotar sus predios, los que tuvieran hipotecadas sus propiedades no tendrian con que pagar sus hipotecas. Todos, en fin, los que no pertenecieran a la testamentaría Matte o al grupo de millonarios vampiros sufririan las angustias de la crísis i las consecuencias de ella. Miéntras tanto, los usufructuarios de semejante estado de cosas dispondrian de medios poderosos para hacer que la situacion apareciera todavía mas grave i que por lo tanto los apuros fueran mayores i, haciéndola llegar al caso desesperante, bajarian la propiedad al precio mas exiguo que se pudiera, con todavía porque sería pagada con el papel mugriento i sin valor de los bancos.

(*Se continuará.*)

CORRESPONDENCIA CELESTIAL.

Señor don San Isidro labrador.—Julio 12 de 1886.—Querido esposo: Con amargura pena he leido tu cartita, en la que me cuentas las frialdades que estás pasando en esa helada cárcel de piedra que se llama la Catedral.

Pero mayor ha sido mi pena al ver que el alcalde de dicha cárcel, señor Gandarillas, ha resgravado tu condena por el delito de que a las nubes no les ha antojado vaciarse sobre nosotros.

¿Qué culpa tienes tú, hijo mio, en todo eso? Si Dios se niega a oirte, no será por enojos que tenga contigo, sino porque debe estar irritado hasta mas no poder con sus Ministros de Chile.

I no le falta razon al Hacedor Divino para mostrarse sordo a las rogativas o lativas de los presbíteros chilenos, ya que éstos hace tiempo vienen ofendiéndole

LA
MARSELLESA

1789 — 14 de Julio — 1886.

BIBLIOTECA NACIONAL
CHILE
SANTIAGO

con todo linaje de agravios i de herejías, en la prensa, en los clubs, en los templos, en la calle pública, mintiendo, insultando, calumniando, hiriendo i matando al prójimo.

I luego te echarán a tí la culpa de la imeficacia de sus ruegos, cuando ellos son la única causa de la sordera divina, de la viruela humana i de la sequía del tiempo.

Sé que a tu nombre han pedido muchas limosnas, llegando su monto a más de cinco mil pesos, de los cuales no veremos nosotros medio real en nuestra bolsa, i eso que tú andas con los pantalones remendados, i yo, con los fustanes que se me caen de puro viejos.

Pero estos presbíteros son así: piden para San Francisco, Santo Domingo i San Isidro; piden para todos los santos, i los santos ni siquiera hacen un maravedí de tánta dádiva i regalo.

Si San Bárbolo mero el milagro de que llueva, vente de dia a esta tu casa, porque en palmas de manos te vendrás, comoquiera que las beatas estupidas creerán de que tú les has cargado el agua; pero, si no llueve, ¡por Dios que no te vengas sino a la media noche, cuando nadie te vea, porque los campesinos son capaces de darte una trilla que te deje despaletado i patichueco!

Yo, querido esposo, me pongo en tu lugar, i me imajino las vergüenzas que pasarás cuando, mientras más te piden agua, más quema el sol i mas bonitos dias de primavera llevan a la desesperacion a agricultores i chacareros.

Por lo que toca al cura de esta parroquia, solo te diré que ni se ha acordado de mí, pobre santa de palo, por acordarse de otras de carne i hueso que no faltan por estos barrios. Eso sí, te aseguro, Isidro, que he sufrido unos bochornos que... Tú comprenderás que no habré sufrido haciendo el papel de ... ¡Jesús, María i José!

Con que ya ves, pues, hijo, que tú por frialdades i yo por bochornos, estamos siendo víctimas de la *seguisa*..... si es que tú no has hecho una arrancadita i me has sido infiel.....

¡Quiera Dios que luego caiga el agua para que te den tu pasaporte, que yo tambien soi de rulo i sin tu vista carece de rocío mi corazon!

No te he escrito ántes por falta de lapicero. Tintero tenia; pero no era posible escribirte con el dedo..... como lo hacen las monjas. Hasta la vista, pichon mio, i..... ¡cuidadito con las beatas de aquellos trigos! Tu parroquia de San Isidro.—Tu esposa.—*Santa María de las Cabezas.*

UN BARATILLO ORIJINAL.

—¡Qué chasco, Padre, qué chasco!

—Así fuera verdad, Negro cara de alma de cielrgo, i estarias castigado por lo que me has hecho esperarte. ¿De dónde vienes?

—Voi a contarle, mi Padre. Leyendo los avisos de *El Independiente*, ví uno que decia: «Se avisa al público que en los altos de la casa núm. 58, calle de Huérfanos, hai a venta un surtido de mercaderías a precios mui baratos.» Como sabe Su Paternidad, Sor Clarita va a salir del convento despues de la prision a que la ha sometido el tuerto de Martyropolis por aquellas *Cartas en Carnes Vivas* cuya publicacion continuará en cuanto se vea libre de las garras del obispo. Si Sor Clarita sale del convento, claro es que ha de salir la Cuchucha, i como Su Paternidad l> sabe..... yo..... ¡¡¡la amo!!!!

—¡Negro consolente! ¿tambien querrás dejar el hábito?

—Padre, si no hai necesidad. Ya vé Su Paternidad que me dan el ejemplo los prelados, los reverendos padres de todos los conventos, los canónigos, los clérigos i hasta los mochos.

—¡Inmoral!

—No lo digo por Su Paternidad..... pero sírvase Su Paternidad oirme, que el asuntito es de mucha importancia. Con un 600 pesos que me dió en dias pasados aquella beatita de *Patente Loados Lenbayeque* que viene a confesarse con Su Paternidad.....

—¡Indisceto!

—Me propuse ir a buscar para la Cuchuchita algunas cositas baratas a los altos de la casa núm. 58, calle de Huérfanos. Llego a la puerta, i entónces no más vengo a advertir que la casa en cuestion era el caseron ehurigueres cameante refaccionado que se llama el palacio de la familia Subercasseaux. Subí la escalera i por ella llegué al palomarcito que tutelan altos del palacio, palomar pintado i remendado a modo de vieja verde de provincia. Allí me encontré con muchas mercaderías vendidas por una africana como yo. Rejistré, miré i pregunté precios, i salí sin comprar porque todo aquello es una patotilla indecente, que se vende de mercadería fina.

—¡I qué tiene de raro todo lo que me cuentas, Negro jeringa?

—Pues es nada lo del ojo, Reverendísimo Padre! Ha de saber Su Paternidad que ese baratillo es de la familia Subercasseaux; quiero decir, de parte de esa Familia, que hace poco ha vuelto de Europa.

—¿Pero estás loco, Negro? Esa familia, aunque no tiene pergaminos nobiliarios ni cosa que asemejársele pudiera, tiene muchos pergaminos vivos i es mas aristocrática i despreciada mas al pueblo i a todas las jrersonas que no son ricas que el mismísimo tuerto de Martyropolis, i aunque la usura, la estafa i muchas otras *cosas*, como por ejemplo la Compañía de Depósitos i Consignaciones, los bonos salitreros, el Banco Mobiliario, el Banco Garrio, el vino adulterado de Viña del Mar i mil etcéteras más, son las que han hecho aquellas fortunas, no es creible que familia con tántos pergaminos, tántas campanillas i tántos cascabeles se haga batallitera.

—I no solo barratillera, Padre, sino que con el baratillo donde esplota a los tontos vendiéndoles pacotilla por mercadería fina, es decir, falsificando mercaderías como falsifica aristocracia, le está robando al Fisco.

—¡Esplícate, Negro abominable!

—Le roba al Fisco porque el tal baratillo no paga patente fiscal; le roba al Fisco porque esas mercaderías han sido introducidas de contrabando como equipaje; le roba a la Municipalidad porque ese baratillo no paga la contribucion de industria que paga todo el comercio; i le roba al público porque vende gato por liebre.

—Pero, Negro mentecato, ¿cómo se te ocurre que no haya pagado patentes ni derechos esa familia de millonarios? I además los encargados de hacer esos cobros.....

—¡Ai, Padre! si son todos lobos de una misma camada!

—En resúmen: la mui aristocrática i pergaminosa familia Subercasseaux tiene un baratillo clandestino con el cual roba al Fisco i a la Municipalidad, i estafa a los compradores vendiéndoles malo por bueno. Pero no me has dicho el orijen del tal baratillo.

—Voi a contárselo, Padre. Dije a Su Paternidad que el baratillo en cuestion es negocio de esa familia que ha vuelto de Europa i que lo ha traido para costearse los gastos del viaje.

—Eso sí que es pije, repije i requetepije.

—I ha de saber Su Paternidad que el baratillito está por quedar permanente, haciéndoles grave mal a muchos pobres comerciantes que, por ser comerciantes, la pergaminosa familia Subercasseaux en Europa andan otros Subercasseaux que para costearse el viaje traerán mas mercaderías fullingues para el baratillito; i ahora se anuncia que don Melchor Concha i Toro con su familia emprenderá viaje a Europa, i es claro que ha de estar mandando pacotilla para el baratillito con el objeto de costearse el viaje. Es así que el MELCHOREO va a estar en su punto.

—¡Ai, Negro! cuando pienso que si un pobre hubiera abierto su baratillito sin patente i sin haber entrado sus mercaderías de contrabando ya estaria cazando loros.....

—Es que ese pobre no tiene derecho para introducir *tanto equipaje*.

—¡Tú lo has dicho!

UN MALA LENGUA.

Eduardo Ross, que se dice empleado de *La Libertad Electoral*, ha publicado en este diario un denuncio asegurando que el depósito de licores de Aconcagua, situado en la calle del Coronal, núm. 29, se pasa abierto hasta las dos o tres de la mañana, i que allí hai frecuentes desórdenes i escándalos de todo linaje.

Desde luego podemos asegurar que el denuncio es completamente falso i que el tal Ross lo ha hecho solo por adular al mariconcillo Cárlos Jurado, *amigo intimo* de don Rafael Larrain Moxó.

El tal Ross, de quien luego daremos la biografía, es un badulaque de tomo i lomo, que se va dia a dia a *bolsear* a la casa de las hermanas del tal Jurado, a las cuales de limosna les dan los clérigos algunas piezas en un conventillo. I para que lo toleren éstas, ataca i muerde a las personas que no tienen relaciones con ellas.

Eso es todo.

SOLICITADAS

El ortopedista Mr. Baudon está haciendo espléndidos negocios con los inválidos, como puede afirmarlo los señores Fuenzalida i de la Costa.

Se le mandan hacer piernas o brazos con articulaciones, pide adelantados 200 o 400 pesos; en seguida, entrega el trabajo mal i por mal cabo. I, si usted reclama, le dice el señor ortopedista: «Si usted quiere, se lleva *eso*: i, si nó, lo deja.»

Es lo que me ha pasado a mí con una pierna que le mandé hacer. No me sirve ni para matar perros, i tendré que perder los 200 pesos que le adelanté, porque no sero yo quien vuelva a inconodar a Mr. Baudon.—*Un cojo.*

La persona que trata de ofender a la señorita Anjela Romero i a la señora que la acompaña, debe ser alguno de los despreciados por ella, i que como sentido i agraviado trata de desprestijiarla con esas publicaciones; pero tenga entendido dicho señor que tanto la señorita Anjela Romero, como la señora que la acompaña, miran con desprecio a semejante sujeto, a quien ya conocen i que desprecian por perdido i estafador.—*Una que conoce el asunto.*

VALPARAISO.

Julio 12.

*—El Domingo 11 del presente, se celebró con un banquete por la colonia suiza, en el Hotel Union, el 5.° centenario de la batalla de Sempach, memorable hecho de armas que puso fin a la odiosa lucha que un pequeño estado sostuvo contra los dos poderes mas formidables que existieron en esa época: el papado i el imperio austriaco!....

Como republicanos, hacemos votos por que esa república siga la senda luminosa que el prócer de su independencia le trazó en cien combates; es decir, el gran republico Guillermo Tell.

*—Las monjas del «Asilo de San José» ejercen con las asiladas las mayores crueldades. Figurese, Padre, que allí, con el pretesto de enseñarlas, se las hace trabajar como bestias de carga, i lo mas curioso es que a ningun miembro de su familia lo dejan ir a verla; solo el que tiene ese privilejio es el señor confesor que de vez en cuando va a *soudear* el c... corazon de las asiladas para que a los nueve meses salgan de allí a París.... ¡Son tan diablos estos clérigos, que no desperdician c... abecito!.....

*—El cabo 1.° de la policía número 234 es el hombre mas bruto i salvaje que conocemos. No hace muchas noches que este imbécil formó un tole-tole de todos los diablos con varios asistentes a la galería del Teatro del Odeon porque no le quisieron dar un asiento para huschacai.

*—Grandes i muy justas quejas hemos oido de varios litigantes sobre que en la secretaría del Juzgado de Comercio no hai con quién entenderse. Se va a pedir un escrito, se dice que no está autorizado por el secretario, se pide un espediente, se contesta que no está arreglado i así marchan ahí todas las cosas. De desear fuera que el señor juez tomara medidas conducentes al subsanamiento de tales engorros, porque con eso irroga perdidas i perjuicios a los litigantes.

*—Le aviso, Padre, que las sobrinas del Nato F., que viven en la calle de la Merced, engañan a su familia todas las noches. Con el pretesto de ir a la novena o al rrisario, se van con algunos oficiales del 3.° de línea a merendar col... ehrones a la Esplanada o al Café de la Luna. ¡En algo se han de parecer a su famoso tito!.....

*—Ya que hemos mencionado mas arriba al Nato F., le diré que este sujeto, en connivencia con el expresidiario Pedro D. T., han establecido un garito en la casa del primero, donde llevan a todos los inocentes i marranos que encuentran en los cafées todas las noches para desplumarlos i hacerles jugnete de sus vandálicas rapiñas; ahora mas toca pregunta a la policía si conoce este nuevo centro de corrupcion.....

*—La beata Rosa, mujer hipócrita i fiiiea, concubina de un tal H., es la persona mas descarada i sin vergüenza que se conoce para meter clavos. Por este medio i por hacerse una sumisa hija de cofradía, ha conseguido obtener un pequeño patrimonio. ¡Qué jente i qué relijion! todo no es más que vil especulacion! En estos momentos he sabido que está tambien metida con un clérigo. ¿Qué tal!.....

*—A la señorita F se la necesita en cierta tienda de la calle de la Victoria, i en cierta otra de la calle Esmeralda (Cabo).

*—No puede ménos que dar risa el furor olímpico que despliega el cura o gobernador eclesiástico Donoso, en un artículo que ha hecho publicar en *La Union*. En el ataca de una manera solapada a todos aquellos que piden la abolicion de la Facultad de Teolojía que existe en la Universidad, i pide a todos los creyentes que se desprendan de fuertes sumas para fundar (la gordura de su estómago) universidades libres donde la juventud católica (que hacen ellos con las beatas) vayan a instruirse en el sistema moral-religioso-científico (no natural, porque ese es contra los principios que sostienen.) ¿Por que no irá a consejar a su madre este cura ga..... ation? Eso sería mucho mejor.

MIS GRABADOS

1789—14 DE JULIO—1886.

Francia, cerebro fecundo
De la humana muchedumbre!
Faro inmenso cuya lumbre
Ilumina a todo el mundo!
Hoi con respeto profundo
La América te saluda,
Pues que fuiste, sin duda,
La que en no remota edad,
Al grito de ¡libertad!
La diste valiosa ayuda!
Del fanatismo tirano
Arrastrábase a los pies
El noble pueblo francés,
¡Ese pueblo soberano!
Mas, de su derecho ufano,
Libre un dia se declara
I a pisotear se prepara
Lo mismo que humilla i encona:
De los reyes la corona
I de los papas la tiara!
I ardió aquella ciudadela
De la feroz tiranía,
Donde el despota ejercia
La mas negra tutela.
Allá todo el mundo vuela
A presenciar sin asombro
Cómo hasta el niño, arma al hombro,
Cuando reina la opresion,
De una sombria prision
Deja las pesadas negro escombro!
Al resplandor de esa llama
Que alumbra en confin lejano,
El esclavo americano
En amor patrio se inflama.
Hombre libre se proclama,
Ecatombe con unciosa
De los libres el pendon
I jura en solemne dia
Que no habrá más tiranía
En el mundo de Colon!
I cumple su juramento
En cuanto le es posible.
¡No tuvo en el Nuevo Mundo
Ya la tiranía asiento!
La victoria en un momento
Coronó la noble empresa,
Pues en la ocasion apresa
Llegaban a sus rejones
Los grandes, valientes sones
De la inmortal *Marsellesa*!
Francia, cerebro fecundo
De la humana muchedumbre!
Faro inmenso cuya lumbre
Ilumina al Nuevo Mundo!
Con respeto el mas profundo
Desde esta lejana orilla
Un fraile, el Padre Padilla,
Celebra, al hojear la historia,
Con una misa de gloria
La toma de la Bastilla!

AVISOS.

EL QUE SE ROBÓ UN RELOJ EL 5 del presente en la calle del Sauce, núm. 39, se servirá, por cualquier conducto, devolvérselo a su dueño; si nó, se le publicará su nombre.

COMPRO TODA CLASE DE TIPOS de imprenta viejos.—Aldunate, 82.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Oobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 15 de Julio de 1886 — NÚM. 289

CAMPO NEUTRAL.

MARTILLEROS I CHARLATANES.

Mientras no haya en Chile libertad de profesiones no debe permitirse que ningun charlatan, en contravencion a las leyes vijentes, ejerza profesion u oficio para cuyo desempeño público sea indispensable el título respectivo espedido por autoridad competente.

Barros Arana, el Quijote de la oposicion, el mas digno émulo del Enemigo Personal de Dios i el mas *amigo* de Santa María, ha tenido la peregrina ocurrencia de presentar a la Cámara de Diputados, obedeciendo a móviles mezquinos, un desgraciado proyecto para dañar en sus intereses comerciales a un distinguido caballero, echando por tierra las disposiciones que reglan el mandato comercial i algunos decretos supremos en actual vigor.

«A otro hueso con'ese perro», dijome el Negro al leer el preámbulo del descabellado proyecto. Como la mas hipócrita de las beatas ha pretendido el *actor*, con palabras azucaradas, hacer consentir a los cándidos que desea el bien comun, cuando, en realidad, lo único que hai en el fondo de esa mocion o pocion es el desquite de agravios personales tiempo há comprimidos.

Veamos las cosas a calzon quitado.

Los radicales usufructuarios, esos que de mil sucios modos han combatido la política gubernativa, despues de mamar a dos carrillos, andaban desde hace meses, con su cabito de cera, buscando como Diójenes, a su hombre, porque, cobardes, ninguno tenia la valentía de embestir de frente; i ese hombre lo encontraron al fin! Barros Arana, el célebre «ocho a dos» de la jira del Sur, afilo sus astas i dió la embestida envuelta en los martilleros públicos que más ha trabajado en la recien pasada campaña electoral por la candidatura Balmaceda. Claro i el par de Guainas fueron los tres banderilleros que precipitaron alToro. Descubrámoslos.

Deseando el primero abrir una casa de martillo, sin ningun impuesto legal, consultó a los Matte, sus protectores, quienes prometieron al edil sus votos i sus influencias si Miguel Luis obtenia de su hermano Manuel *endosarsa* al historiador de marras un proyecto de lei de que había hablado el año 81 a sus alumnos de Código de Comercio. Así es cómo llegó la mocion a manos de Barros Arana i, de un modo más o ménos parecido, llegó tambien el proyecto sobre supresion de delegados del Gobierno ante las sociedades anónimas que confeccionó Adolfo Guerrero i del que me ocuparé en breve.

Entre tanto, el *nuevo leader* de la oposicion, dándose humos con los panes quemados de radicales usureros, liberales sueltos i pechoños, ha pretendido hacer consentir que sus creaciones de su calentre!

I proyectos como el que me ocupa no pueden ni deben aprobarse: ni son leyes ni obedecen a conveniencia pública. Pocas palabras me bastarán para demostrarlo.

Los martilleros titulados son oficiales públicos encargados por la lei para vender públicamente especies al mejor postor. La palabra i los libros de estos funcionarios hacen fé en juicios i las operaciones de su jiro son ajustadas a reglamentos especiales, dictados por el supremo Gobierno; se someten a las indispensables pruebas legales i orales; ántes de entrar en el ejercicio de sus funciones rinden una fianza de cinco mil pesos en las plazas de primer órden, como Santiago; pagan mil pesos de patente o el tanto por ciento de las entradas; están sujetos a multas de ciento a trescientos pesos por cualquiera infraccion de la lei, amen de las suspensiones i hasta destitucion, etc., etc.

(Se continuará.)

CORDONAZOS.

EL DOCTOR GARCÍA QUINTANA

Fuí su amigo, no lo niego; pero lo fuí porque yo ignoraba que ese doctor, en vez de corazon, tenia un saco de tarántulas i alacranes entre pecho i espalda.

El Independiente, como siempre muí dispuesto a reproducir en sus columnas todo aquello que importe un ataque a Chile o a sus hombres de Estado liberales, reprodujo un largo artículo de aquel mal chileno, en el cual vomita contra su patria todo el veneno de un millon de ponzoñosas víboras.

No quiero trascribir aquí ninguna de las calumnias publicadas por García Quintana contra Chile, porque no tengo alma de clérigo para gozarme en repetir los insultos e improperios lanzados al rostro de la madre patria.

Pero quede, sí, constancia de que todos los ingratos, todos los bribones, todos los aventureros, todos los malos, todos los reos en falencia, todos los falsificadores de mi tierra; en una palabra, todos los que por angas o por mangas se ven en la necesidad de espatriarse para no pasar su vida encerrado en la casa de un presidio, todos esos, lo repito, se van a la República Argentina, en donde encuentran admirablemente preparado el terreno para que jerminen todas las ingratitudes i todas las traiciones.

Sí, lectores, todos los chilenos que son *espeluznados* por su patria van allí a maldecirla i a calumniarla: Manuel Bilbao, los Escalantes, el doctor García Quintana i muchos otros reptiles de la patria chilena podrán de seguro hacer fortuna en la República Argentina porque para los arjentinos su mejor amigo es i será el que mas odie i vilipendie a Chile. Harán fortuna, sí, pero cebándose en las entrañas de su patria i profanándola de la manera mas miserable i cruel.

¿I cuál es el crímen de Chile?

No haber endiosado a esos malos hijos, levantándoles un altar en donde rendirles perpetua adoracion!

I esos malos hijos, con su maleta de inepititudes i de vanidades en la mano, han salvado las fronteras de la patria, i al salvarlas i mirar hácia atrás, han lanzado un doloroso suspiro porque no han visto arder con el fuego del Cielo el hogar de sus mayores ni sus propios hogares.

Doctor García Quintana, si entre esos vecinos que nos odian tánto, alguno hubiera dicho de su madre: «Yo conocí a esa digna señora; era un ánjel de bondad», ¿no es verdad que te hubieras levantado lleno de indignacion esclamando: «Miente usted! mi madre fué una grandísima p.....»

Habladentes de Chile porque su Gobierno te quitó la subvencion que te daba para tu vacunatorio, donde no pudiste hacer la milésima parte de lo que prometiste; pero la culpa es tuya puesto que no supiste inocular el fluido vaccínico, sino que la ponzoña i el veneno que se desbordan de tu corazon.

¡Que adonde quiera que vayas te persiga la desgracia! que el remordimiento te haga caer de la boca el pan! que cuando duermas, la pesadilla del traidor intranquilice tu sueño! que no encuentres amigo que te sea leal, ni empresa en que no fracases, ni punto en la tierra que no brote espinas que te desgarren los piés! Vé, Judas de tu patria, de playa en playa, de hogar en hogar buscando la dicha sin encontrarla jamás!

Doctor García Quintana, a nombre de esta patria a la que tánto has escarnecido, yo te maldigo!

Pero.... tú lo has dicho: ¡tus padres eran arjentinos!

¿A qué continuar?

LOS GRANDES CRIMINALES.

(Conclusion.)

He ahí todo el plan, i llegada la hora, los banqueros Matte i los millonarios pechoños compararian por una miseria todas las propiedades que no estuvieran en poder de hombres ricos que no pudieran defenderlas de la crísis i de las garras de estos grandes criminales, i habria llegado el caso en que estos hombres que no tienen entrañas multiplicaran prodijiosamente sus millones.

Pero el plan de estos hombres, denunciado en sérias i concienzudas palabras por el honorabilísimo Diputado Lastarria (i el lo sabe mui bien) no se detendria en la multiplicacion de sus millones, pues esto habria sido solamente procurarse grandes recursos para llevar a cabo el mas grande de los crímenes que contra el país i la nacion tienen premeditado i van poniendo concienzudamente en práctica. La crísis i la multiplicacion de mas millones pondrian en manos de esos grandes bandidos al país entero como ciudadanos, como sociedad i como nacion.

Los asesinatos del 15 de Junio han probado que esos hombres no quieren otra cosa que ser los negreros del país i de los chilenos. Los banqueros Matte i los millonarios clericales quieren hacer de Chile una hacienda de esclavos negros para esplotarla en sus riquezas i anegar en sangre i sumir en esclavitud, la mas abyecta, a sus habitantes. Por eso es que han comenzado por hambrear al país bajando el cambio, es decir, por aumentar sus millones i quitar al pueblo toda la independencia de ideas a que los hombres pueden llegar por medio del bienestar material. Por eso es que agujeron por arrebatar al pueblo todos sus derechos electorales. I por eso es que quieren seguir por provocar una tremenda crísis con el objeto de hacerse ellos inmensamente ricos i hacer de la nacion chilena una nacion de parias.

Cuando se presentan cuestiones de tan inmensa importancia que llevan vinculadas la grandeza o la decadencia de Chile no me canso de rogar al pueblo que ponga en ellas la mas profunda atencion, que se fije i se penetre de cuanto le importan las soluciones que se van buscando i que se convenza de una vez por todas de que debe dejar a un lado su inercia i su indiferencia i proceder con energía inquebrantable a ponerse de parte, no solo de la justicia, sino de su propia conveniencia, porque, ya lo vé el pueblo, se trata de su bienestar material, de sus salarios, de su olla, de su pucherо. Se trata de que los banqueros Matte i los millonarios clericales no le arrebaten el pan que a la boca lleva, no les desnuden a sus mujeres, a sus madres, a sus hermanas i a sus hijos. En una palabra, se trata de que esa jauría de usureros i clericales, que se llaman banqueros Matte i millonarios clericales, no hagan del pueblo de Chile, como lo acabo de decir, una hacienda de esclavos negros que esplotar i que azotar.

Debe el pueblo ponerse altivamente del lado de los hombres que con tanto patriotismo como honradez están defendiendo la causa de la verdad, que es la causa del pueblo, i manifestar su resolucion por actos que hagan ver a los grandes criminales que el pueblo no está dispuesto a dejarlos seguir en su camino de crímenes contra la nacion i el pueblo, sino que por el contrario está dispuesto a castigarlos con tremendo castigo.

Hace mucho tiempo que estos pidiendo la horca para esos grandes bandidos.

No sea que se cumpla mi prediccion: que los bandidos se adelanten i ahorquen al país.

QUILLOTA.

—Negro bribon, ¿de dónde vienes, cuando no me has pedido permiso por tántos dias?

—De Quillota, Padre.....

—Entónces, agárrame la ojota.....

—Por fortuna, Padre, solo carga sandalias Su Paternidad.

—Gracias a ellas, vivo con toda independencia. Cuéntame, Negro, alguna cosa de la patria de las chirimoyas i de las lecumas.

—Principiaré por decirle que en ese pueblo hai una recua de animales. Por ejemplo, el primer alcalde don Bonifacio Jimenez, pariente de don Pacífico, el bajadlque mayor que he hei en ésta, conservador de tomo i lomo i que recibe sueldo del Gobierno liberal, como visitador de escuelas. El tercero, Ramon Rojas, pillastron que solo se ocupa en embaucar a los incautos. Pedro A. Marambio, jerente del Banco de Valparaiso, que tiene ya comprometidos los intereses de esa asociacion, haciendo servir la casa de dicho Banco de club conservador, cuando la mayoría de sus accionistas son hombres independientes o liberales. Otro infeliz es el doctor de los Calamorros de Chimbarongo, Juan Rencoret, tio del tonto escribiente que tuvo don Isaac Ortiz, que lo tiene de abalanote para investigar a los enfermos ántes de tomarles el pulso sobre las dolencias de los callos, pues este estúpido doctor no es capaz de otra cosa. Juan de Dios Cabrera, el carnero de la Puntilla, a quien le tiraron cohetes la otra noche, por lo cual pretendió darse un balazo, asegurando que ese sacrificio lo hacia por la causa conservadora. Lorenzo Astorga García se casó con una niña que tenia una regular fortuna, siendo esta i su hermana únicas herederas de sus padres; habiendo muerto éstos, envenenó a su mujer, despues de haberla hecho testar a su favor i encontrándose desde ántes viviendo ilícitamente con la otra hermana, con cuyo plan miserable pudo ser el único heredero de toda una fortuna. Hoi la manceba su ex-cuñada es su propia esposa.....

Estos son, Padre, los católicos que cargan, se puede decir, la Custodia en el infeliz pueblo de Quillota, i digo infeliz porque hai una tropa de tontos i babosos que.... me.... c.... en todos ellos!

—¡Negro de mi alma!.....

—¿I nada mas me dices?

—Perdone, Padre: quedan muchos pillos más; ahí tiene Su Paternidad al cojo Rios, tinterillo de chuchumecas pobres, que llegó a ese pueblo un camilla al hospital. La mesa cuidadora, despues de darle una cosita, lo habilitó con un pañetocito de diez pesos, con el cual pudo presentarse a la cárcel para defender a los ladrones. Es hoi el que tira facha i el jefe del partido conservador. ¡Miserable! Ruego a Su Paternidad que en sus oraciones se dirijan a que una pipa de diablos caiga sobre este bribon. Dígame, Padre: ¿me ha visto por ahí a Pedro Roncoret?

—No, hombre. ¿Que ha cometido algun robo?

—No sé, Padre. Lo cierto del caso es que se ha perdido de Quillota.

—Otro pájaro que bien baila en este pueblo es el clérigo Martin Gonzalez, que se recoje todas las noches a las tres de la mañana en compañía del pillo Maramblo i el cojo Rios.....

—¿De dónde, Negro?

—De la Calle Larga, Padre, adonde dan sus paseitos en carro con el fin de descargar la conciencia..... Tambien Figueroa es otro bribon, casado con la hermana de don Z. Rodriguez, a la que, despues de haberle agarrado los morlacos que habia juntado de economías de cosiuras, hoi la tiene con un taller de gorritos de dormir.....

—¡Párate, Negro! i no me cuentes más, porque con lo dicho comprendo que en

Un pollo en

en corral ajeno.

ese pueblo no hai sino conservadores o, mas bien dicho, ladrones.

—No es estraño, Padre, cuando el que los patrocina es el millonario Matte, que ha prometido gastar cinco pesos con tal que vuele el mui enerjico, digno, e inteligente gobernador don Marcelino Vergara, que, no habiendo querido venderse, como el estúpido comandante Carvallo, se encuentra dispuesto a dar su última gota de sangre en defensa del pueblo, que es, en su mayoría, liberal, i para secundar esta gran causa tiene ahora a su lado un buen comandante de policía. No dudo, Padre de que en rectitud, enerjía i valor será digno del puesto que ocupa i que ese pueblo, acosado por estafadores como Rios, Marambio, Jimenez, Rojas, el doctor de los Calamorros, el carnero de la Puntilla i otros, sabrá hacerle justicia. No le cuento más, Padre porque tengo seca la garganta, i deseo echar un..... traguito.

—Toma un veinte, Negro, i márchate mañana a Talca.

—Así sea.

¡¡CÓMO ROBAN!!

El Banco de Santiago, es decir, el mas netamente pechoño i cuyo directorio está compuesto de estos anjelitos: Domingo Fernandez Concha, Domingo Fernandez Matta, Manuel F. Dominguez, Ramon Subercasseaux, José Ciriaco Valenzuela, Enrique Meyer Scholle i Cárlos Irarrázaval, i cuyo jerente es el *angelorum* Ramon E. Santelices, presenta en su último balance del semestre terminado en 1.° de Julio, una ganancia redonda de 254,204 pesos 60 centavos i una utilidad líquida de 238,030 pesos 27 centavos. El Banco tiene un capital pagado de 2.815,000 pesos. Es así que la utilidad líquida anual sube al 18 por ciento, mui parecido al 20.

Con el objeto de disfrazar este interés verdaderamente usurario, el directorio hace esta distribucion de las utilidades:

«Los beneficios obtenidos o el saldo de la cuenta de Ganancias i Pérdidas son	$ 238,030.27
que sumados con el saldo existente en la cuenta de fondo de accionistas.....	29,225.17
forman la suma de.....	$ 267,255.44
Toca a los señores accionistas resolver la distribucion que debe darse a estos beneficios.	
El Consejo os propone hacer el reparto en la forma siguiente:	
Destinar a fondo de reserva.....	$ 11,901.51
A intereses de 6% anual sobre el capital pagado por las acciones efectivas (de responsabilidad o sea 3% sobre $ 2.815,000.....	84,450
Dividendo de $ 5 por accion.....	50,000
A gratificaciones i castigo de material.....	3,903.93
A fondo de accionistas.....	117,000
	$ 267,255.44

El Consejo cree que el reparto propuesto dejará satisfechos a los socios i que es prudente dejar en fondo de accionistas la suma de $ 117,000.»

Como he dicho, el capital pagado del Banco asciende a $ 2.815,000. Los billetes en circulacion ascienden a la suma de $ 1.200,000. Sumando la primera con la segunda cantidad se obtiene un total de $ 4.015,000. De manera, pues, que sobre este total el Banco ha ganado un interes de $ 238,030.27 centavos. Esto quiere decir que el Banco Santiago, que sabe ganar 18% al año con su capital, ha estafado al público con su emision de $ 1.200,000 en billetes, la suma redonda de $ 80,000 en seis meses o sea $ 160,000 al año. ¡Es robar!

No quiero contar una suma igual a esa efectiva de $ 80,000 en que puede avaluarse el préstamo gratuito que el público hace al Banco al recibirle sus billetes depreciados i que, aunque no entran de efectivo a la cuenta de ganancias del Banco, el público los pierde material i efectivamente. Se puede calcular, en vista de los guarismos que dejo apuntados, a cuánto asciende, CADA SEMESTRE, la cantidad que los Bancos ganan con la emision de sus billetes. Suponiendo que la emision total en circulacion de todos los Bancos solo llegue a 10.000,000 de pesos (pasa de 14) i como las utilidades líquidas de los Bancos difieren cuando mucho en 2 por ciento, se puede asegurar, con la mayor i mas absoluta certeza, que esta emision les produce una utilidad líquida, mínima, de 1.000,000 de pesos cada semestre o sea 2.000,000 por año.

Los economistas buscan en todas partes la causa principal de la baja del cambio i no se les ocurre que está única i verdaderamente en la circulacion del billete de banco. A ninguno de los hombres que han tratado hasta hoi dia la cuestion económica, se les ha ocurrido ir a buscar el orijen de la baja del cambio en la emision bancaria; i sin embargo el hecho se manifiesta evidente de toda evidencia.

Los billetes de banco, i fijense mui bien en esto mis lectores, son un capital *absolutamente nominal*, con el cual los bancos obtienen una ganancia *absolutamente efectiva*.

Para que mi afirmacion sea mas comprensiva, voi a poner a mis lectores un ejemplo.

En una ciudad hai diez jugadores i un tallador. Los primeros juegan con dinero efectivo i el segundo ha puesto su monte con fichas. Esto quiere decir que los primeros pagan a la banca, o sea, a el montero les paga con fichas. A medida que el juego camina, el montero gana; pero siempre tiene cuidado de mantener sus fichas circulando entre los jugadores i de destinar el dinero que va ganando a comprar juegos para el. El juego ha ganado tambien algunos jugadores, como otros han perdido; pero esta ganancia está representada por las fichas del montero, i aun los que han perdido parte de su capital tienen el que les queda en fichas del montero. Para hacer esto mas, todos los jugadores se ven en la necesidad de usar las fichas; pero como los que les venden los artículos de sus consumos no tienen confianza en las fichas del montero, solo se las reciben por la mitad del valor que representan; de manera que entre los jugadores forzosamente tienen que empobrecer, no solo en el valor de ménos por que se les recibe las fichas, sino en la suma que el montero les gana en el juego. Suponiendo que los jugadores estén constantemente trabajando para jugar, por mucho que trabajen, en mas o ménos tiempo llegarán a la miseria porque siempre el montero les jugará con fichas i ellos con dinero efectivo. El montero son los banqueros; las fichas son los billetes de banco; i los jugadores son los chilenos que los admiten. I, si nó, fíjense mis lectores en lo siguiente: a medida que pasa el tiempo, los banqueros enriquecen a razon de 20 por ciento al año sobre los 14.000,000 pesos que de sus billetes mantienen en circulacion, i los que no son banqueros empobrecen a razon de 20 por ciento al año sobre los mismos 14.000,000 pesos de billetes de banco; i la razon, vuelvo a repetirlo, es que los banqueros dan al pais 14.000,000 pesos nominales que ellos no han producido ni ha producido nadie, i el pais les da a ellos un 20 por ciento sobre esa suma, *tan real i efectiva como que la ha producido con su trabajo.*

Digaseme ahora que los banqueros no son ladrones; que son verdaderos estafadores públicos; que no son los vampiros que chupan la sangre del pueblo!

Yo invito a mis lectores a meditar estas grandes verdades, que valen mucho mas, para su felicidad en esta vida i en la otra, que aquellas necias verdades eternas que con los sotanudos i los banqueros millonarios de la aristocracia pechoña quieren entronerlos i cegarlos para que no vean su conveniencia.

LA VIRUELA.

Lo esperaba. La fila negra, la de los diputados garrados del clericalismo se opusieron ayer tenazmente a que se votara el proyecto de lei sobre vacunacion obligatoria i forzosa. Hizoles compañía el insigne judío don Augusto Matte, lo cual, tampoco, nada tiene de raro: las aves de rapiña van siempre juntas.

Don Augusto, don Enrique Tocornal i Blanco Viel hicieron gran gasto de oratoria para atacatar el proyecto.

Comenzó don Augusto por declararse partidario de la vacuna obligatoria, pero dijo, esto para cuando se hayan agotado todos los medios de persuasion, i llegó a proponer que se nombraran comisiones de vecinos para cada manzana, que fueran persuadiendo a cada persona a que admitiera la vacuna. Este medio es una jina que todo el mundo está a su disposicion i que los ciudadanos están ociosos para ir a persuadir empecinados. Pero, a lo que quiero llamar la atencion es al modo zorruno i solapado con que el tal don Augusto se declara opositor a la vacunacion obligatoria. Dice: soi partidario, pero no la acepto hasta tanto no se hayan agotado todos los medios persuasivos; es decir, nunca. Así quiere poner velas a Dios i al Diablo.

Don Enrique Tocornal ataca la vacunacion obligatoria refiriendo *casos* en que la vacuna se ha vuelto virulenta; pero, sin embargo, pide que se propague la vacuna por todos los medios posibles. ¿En qué quedamos? Si la vacuna es mala, que se la prohiba; si es buena, que se la haga obligatoria. No se atreves a entrar a la cuestion de fondo, porque serian envueltos.

Ventura Blanco Viel, el tenor de zarzuela, declamó algunos dituirambos hablando *del pobre pueblo*, a quien se quiere obligar a vacunarse. ¡El heblando del pobre pueblo! Blanco Viel, el aristócrata, el que no hace muchas semanas declaró que el pueblo era máquina electoral pretendiendo imponerse a los obreros clericales! Comediante! Hizo mucho hincapié en que cómo se iba a declarar obligatoria la vacunacion, cuando el conocia un *caso* en que la vacuna no habia prendido en cuatrocientos ciudadanos? Esta es mucha infelicidad de majin! Cuando en una cuestion de derecho se hacen tales argumentos, se prueba completa imbecilidad. Pero tambien Parga habló tan: tambien contra la vacunacion obligatoria, pero nadie le entendió a este baboso, lengua de mazamorra, lo que dijo. Eso sí, cada dos o tres palabras que, revueltas en babas vierte, se inclina i pone un huevo. Fijense los Diputados i los asistentes a las galerías. Cada dos o tres palabras que Parga dice, se agacha, i huevo que pone. Lo que me admira es que cuando se endereza no quiebra los huevos.

Estos argumentadores de la primera de humanidades debieran tomar nota de las palabras del doctor Orrego Luco, que probó de la manera mas evidente, no solo el derecho para dictar la lei de vacunacion, sino la urjentísima necesidad que hai de que sea lei lo que se dicte.

El Diputado de San Cárlos se portó espléndidamente bien. Si Guillermo me creyera, iria siempre así, por el camino de la justicia i del bien del pueblo, i tambien encontraria prestijio i fuerzas en la opinion. El pueblo es la base de la grandeza de los hombres de Estado i éstos no llegan arriba sino en brazos del pueblo. El que no lo sabe es un necio. Puelma Tupper, defensor valiente i activo de la vacunacion obligatoria i forzosa, merece del pais todo. Chile los mas entusiastas i justos aplausos.

GACETILLA.

† Se me cuenta que en la oficina central de la Junta de Vacuna, donde diariamente se trasmite el fluido a mas de 300 o 400 personas, solo hacen uso de uno o dos niños vacunados para dicha trasmision; de modo que en la mayor parte de los casos es sangre i nó fluido lo que se inocula.

No se economice dinero en arrancar de la muerte a los hijos del pueblo! tengase constantemente vacuna a lo menos de muchachos con pústulas vaccínicas, i págueseles bien a sus padres, i nó la miseria de 60 centavos que hoi se les dá al dia!

† Se me pide que eleve hasta el conocimiento del tenor señor Selrak la siguiente solicitud:

«Distinguido señor: muchos aficionados a la buena música francesa desean oir a usted la bonita romanza, que empiezа:

«Ciel! si ceci se sait,
Ces soins sont sans succès.»

Conocedores de su magnífica vocalizacion, queremos verle vencer las dificultades que esa romanza presenta aun a los mas hábiles artistas del mundo.—*Muchos admiradores de usted.*»

† Don Acaron está encargado de hacer para el siguiente número la relacion completa de las fiestas del 14 de Julio. Tengan, pues, paciencia mis lectores!

VALPARAISO.

Julio 14.

—Reverendo Padre: Mi primera palabra de hoi es para enviar a la Colonia Francesa mis aplausos por la solemnidad con que ha celebrado el glorioso aniversario de la Bastilla. Yo soi patriota como el que mas, i me gustan los hombres que aman a su patria i celebran sus glorias ¡Viva la Francia!

*—Sobre el dique.—Concluyo, Padre, con el miserable Gondré, dejando constancia de que es un malvado que ha robado la fortuna que tiene a la Empresa, i que es la culpa de la miseria de muchas pobres familias. Pero es necesario tambien dejar constancia de que el jerente Schroder le ha alcahuetеado sus fechorías, aunque nue diceu que hace poco lo llamó i le preguntó:—¿Qué hai de lo que le echa en cara *El Padre Padilla*? Cuando eso se habla, usted no debe cumplir mui bien con su deber durante mi ausencia.—En mi próxima, va a ver lindo de Lindor Rojas.*

—Conocí, Padre, al garañon Costa; se lo presento: es un viejo verde de 50 años, templado más que una guitarra, i sin vergüenza más que el cura Manero. Lo pasa pegado de los carros, i con el vuelto engaña a las prostitutas de la Empresa; que es el calificativo que merecen las actuales conductoras de Valparaiso, salvo la 27.

—Dé un cordonacito a la D. Monti, porque, llegando aquí, se templó de un tipejuelo, que no conoce de nombre, Padre; es can-pillo.

—Los prácticos de la Gobernacion Marítima están haciendo un negocio con los capitanes de buques, que, aparte de ser un abuso, puede traer grandes desgracias. En el puerto de Iquique, por 10 o 20 pesos, permiten que los capitanes tiendan amarras (cabos) de un buque a otro, obstruyendo el libre paso a los remolcadores por las calles que quedan entre una i otra embarcacion, i esponiendo a los refrescantes prostitutas de la Empresa, que es el calificativo que merecen las actuales conductoras de Valparaiso, salvo la 27.

—Dé un cordonacito a la D. Monti, porque, llegando aquí, se templó de un tipejuelo, que no conoce de nombre, Padre; es can-pillo.

—Los prácticos de la Gobernacion Marítima están haciendo un negocio con los capitanes de buques, que, aparte de ser un abuso, puede traer grandes desgracias. En el puerto de Iquique, por 10 o 20 pesos, permiten que los capitanes tiendan amarras (cabos) de un buque a otro, obstruyendo el libre paso a los remolcadores por las calles que quedan entre una i otra embarcacion, i esponiendo a los remolcadores a que entren en ellas con el vuelo de la hélice i haya una hecatombe. Esto es grave, Padre, i volveré a hablar sobre el asunto a Su Paternidad.

—El alcahuete i ladr..... ador Ojeta, saludando que lo iban a botar, fue a humillarse a la Morar a la Empresa para que no admitieran de nuevo en los carros, prometiéndoles ser futurito de Loring i Kammerer. Esto lo ha contado él mismo. ¡Qué roto! que cochino!

*—Rouman Viel, el fiato mas hediondo de narices i mas pueroo de alma, se ha metido a crítico de la zarzuela. ¡Ha oido decir alguna vez, Padre, que este pelador i adulon insigne sepa música? Lo que es aquí, solo se sabe que entiende la música los *paraitas*. Usted ya sabe por *donde* salen *aquellas voces*..... Lo que de veras sí entiende bien es echarle chicha i poncheа los vasos, pues eso lo aprendió en el chinchel de su *mamá*.*

—La Cabeza Blanca, del Cerro de la Cordillera, es un bochinchera i mala lengua de amarrar. Dice que tiene comprada la policía de ese cerro, porque le permiten remoler noche a noche i amanecerse en su bardel. Cuando el rio suena..... no está seco, Padre.

MIS GRABADOS

UN POLLO EN CORRAL AJENO.

Clú, clú, clú, ció..... ¡Por la pucha
Que en apreturas me veo
Con esta nueva parvada
Que ha entrado a mi gallinero!
Uno me pica las alas,
Otro hasta los mismos huesos
Me cunga la nuca, i otro
Me hace una herida en el cuello.
Parece que estos pollitos
Han venido tan hambrientos,
Que no les basta el maiz
Con que matan la de perro,
Sino que quieren chupar
La sangre a este gallo viejo.
Probarme quieren así
Que estoi en corral ajeno,
Para que, aburrido, yo
Tome las de Villadrego,
I como dueños quedarse
De la nidada de huevos.
Clú, clú, clú, clú..... Por favor!
No me arranques el pellejo!.....
Clú, clú, clú, ció..... Por tu madre!
No me arañes, Palazuelos!
Clú, clú, clú, ció..... Por piedad!
¿No piensan darme careo?
Ah! canalias! Me hostilizan
Porque solito me encuentro;
Pero que pierdan cuidado
Los atrevidos polluelos!
Si yo me amoseo, les juro
Que solos aquí los dejo,
Aunque tenga con dolor
Que renunciar a mi sueldo!

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Oobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 17 de Julio de 1886 — NUM. 290

CAMPO NEUTRAL.

MARTILLEROS I CHARLATANES.

(Conclusion.)

Tales son, en compendio, las garantías que da al comercio i a los particulares el martillero con nombramiento gubernativo.

I el martillero particular, que queria el Diputado opositor, ¿qué garantía ofrece?—Ninguna, absolutamente ninguna!

El primer charlatan a que se le ocurriera llamarse martillero po Iris, sorprendiendo la buena fé del público, engañar a medio mundo i cometer bribonadas sin cuento. Apénas apareció el malhadado proyecto, brotaron como callampas estos *negociantes* sin jiro conocido. Hasta Teagarré solicita por los diarios órdenes para rematar! Convertido en ley de la República el tal proyecto, tendrian casi buena entretencion los aplana calles i los quiebracuescos...

Pero nó; si hai cordura, si hai discernimiento, si hai equidad i, para decirlo todo, si hai sentido comun en los miembros liberales que forman la mayoría del Congreso, ese proyecto de embocadá, de desquite i de relajacion no debe pasar. El deber del lejislador es impedir que se atropellen las leyes vijentes i el de velar por la pureza de las instituciones.

Hoi querrian algunos zánganos, algunos despechados i algunos enemigos políticos ser martilleros, sin necesidad de nombramiento oficial ni formalidad alguna, i con igual derecho pretenderian mañana ser receptores, procuradores del número, abogados i hasta médicos. Comiendo, se abre el apetito.....

No comprendo cómo la pasion política puede de tal modo estraviar el criterio de hombres ilustrados. En un jóven inesperto, pase; pero en un viejo del asta cacareada, el Diablo que se esplique semejantes absurdos!

«Los corredores particulares, segun el Código de Comercio, son mas o ménos como los martilleros públicos», dice don Diego en el preámbulo del proyecto; pero es que don Diego leyó ese noche oscura i tenebrosas esas disposiciones i no vió que el Código establece un título jeneral para los corredores i un título especial para los martilleros; que el Presidente de la República debe de fijar el número de martilleros en cada plaza; i que, para aprobar su proyecto, era ese lo que le surjió el Rector del Instituto, es preciso reformar o suprimir desde el artículo 50 al 94 del sesudo Código, i esta operacion no es como hacer un acápite de historia.....

Preciso es confesar, amigo Barros, que sus allegados lo han embarrado más, si cabe.....

«En la aprobacion del proyecto del SANTO POLITICO, dice un comunicado anónimo que ha visto la luz pública en *El Ferrocarril*, se abren nuevos horizontes al comercio i a la industria.»

No hai tal' Lo que se abriria es una ancha puerta para que por ella entrara al saqueo los caballeros de industria. Ya nadie podria pedir retencion del dinero producido en un remate, dentro de las 48 horas que la ley señala a los martilleros públicos. Los *especuladores* que compran especies al fiado para enajenarlas por ménos precio en el martillo tan pronto las han estraido de los almacenes, ya no tendrian temor alguno de ser sorprendidos i despellejarian impunemente al prójimo, porque para ello contarian con un cómplice irresponsable que defraudaba tambien los intereses fiscales.

¿Que por sentencias de las Cortes se ha dispuesto que remate el que quiera? Clínica mentira! La autoridad judicial no es la llamada a interpretar las leyes sino a hacerlas cumplir. El Juzgado de Comercio, viendo la disposicion terminante del Código, prohibió, a pesicion de algunos martilleros titulados, que se continuase efectuando remates simulados en las casas de consignaciones e impuso una multa al dueño de una de ellas. La Corte de Apelaciones dispuso que el juicio quedara en estado de demanda por no haberse oido previamente a la parte, pero no porque encontrara razon alguna el martillero de nuevo cuño.

No hace aun tres meses que otra sentencia de la Corte dispuso que el respetable martillero público de Valparaiso, don Blas 2.° Cuevas, devolviera a un caballero, que pidió retencion del dinero de un remate de mui buena fé, mil i tantos pesos, anticipos hechos al dueño de unos muebles.

Estos dos casos, tomados de los muchos que podria citar, demuestran prácticamente la séria responsabilidad legal que afecta al martillero público, i la ridícula suma que envuelve el proyecto Barros para fabricar martilleros particulares, o zánganos sin patente.

Deber del Congreso es dictar una lei interpretativa o aprobar un contra-proyecto para que solo los martilleros públicos creados por la lei puedan vender objetos al mejor postor.

Esto es lo legal i lo moral.

CORDONAZOS.

LAS FIESTAS DEL 14 DE JULIO.

—Decia usted, don Acaron.....

—Sí, Padre, decia que me he pasado con mi buena Encarnacion un par de dias de gloria entre los gabachos como pasarlos iguales no espero en toda mi vida.

—Cuénteme usted, amigo, todo lo que haya visto.

—Empezaré por la funcion teatral del Mártes en la noche. A las ocho en punto llegamos al Municipal. ¡Qué hermoso golpe de vista presentaba la sala de nuestro gran coliseo! Ah! olvidaba decir a Su Paternidad que a la entrada, unos galantes caballeros nos obsequiaban a las señoras un lindo ramillete de flores naturales.

Al recibir la Encarnacion el que se le regalaba, la mui tontona sacó de su portamoneda un reale i se lo pasó al caballero aquel, diciéndole:

—Tome, musió, para cigarros.

—Ah! non, madame... c'est un cadeau...

—Mira, Acaron, que gracioso! me dice que le dé dos.... ¡Vaya, pues! ahí tiene otra chaucha.....

—Mais, non; je vous le répète.....

—Eso sí que nó..... yo no sol la Repetito.... yo me llamo Encarnacion.....

Tuve que arrastrar conmigo a mi mujer para que no me hiciera pasar mas vergüenzas.

En la sala, nos encajonamos en dos sillones.

A poco se levantó el telon. Todos nos pusimos de pié porque empezaron los primeros acordes de ese himno inmortal que se llama *La Marsellesa*.

El proscenio estaba admirablemente decorado. Los miembros del Orfeon franceses, el tenor Bonfils, la simpática soprista Cordier cantaron ese himno sublime que me hizo derramar lágrimas. La Encarnacion tambien lloraba..... ¿Por qué lloraba? Segun ella me lo dijo despues, lloraba de pena porque no entendia ni una palabra de lo que cantaban los franceses.

Terminada *La Marsellesa*, rompió la orquesta con nuestra Cancion Nacional, que, al ménos para mí, es como la segunda frase musical de aquella.

Los artistas aficionados tuvieron que repetir los dos himnos entre los grandes aplausos de la concurrencia.

En seguida, vino la graciosa comedia titulada *Les 37 sous de monsieur Montaudois*, en la que tanto los artistas de la compañía como los miembros de la colonia francesa que en ella tomaron parte se esplidieron a pedir de boca, haciendo reir hasta a los octojenarios.

Siguió el concierto, en que los artistas señorita Cordier i señores Barbe i Genevois cantaron *con amore* lo que cantaron.

El segundo acto de *La fille du régiment* agradó mucho al auditorio.

Le rendez-vous bourgeois, con que cerró la funcion teatral, es una bonita ópera bufa, que con justicia fué aplaudida, pues como música i como argumento vale un tesoro.

I hasta aquí, Padre, la parte melo-dramática del programa de las fiestas.

Al dia siguiente, con gran sentimiento de la Encarnacion, me dirijí solo al teatro Santiago, donde debia tener lugar el banquete.

Hicieron uso de la palabra el señor Ministro de la República Francesa i los señores Puyo, Alejandro Fierro, Augusto Matte(?)i, Julio Bañados Espinosa, Carlos de Monery, Emilio Puyo, Patiño Luna, Cárlos Rogers, Máximo Lira, Laborde, Prendez i Tiffou.

Todos hablaron con fuego i con patriótico entusiasmo... ménos el señor Lannes, quien parece un republicano de ayer, un republicano por fuerza, un republicano casi-monarquista.

Pero dejemos las palabras a un lado i vamos a los hechos, es decir, a lo que se pega a los riñones.

El banquete a ese respecto fué espléndido. Tanto los manjares como los vinos i licores servidos en la mesa eran de primera calidad. Monsieur Goyeneche, a quien se le encomendó esta parte sustanciosa del programa, ha merecido bien de la patria. Si yo fuera rei... le daba el título de vizconde.

Apénas achispadito salí del banquete, como que en la puerta del teatro Santiago no conocí a la Encarnacion, que me esperaba en traje de parada.

Nos cojimos del brazo i picamos para el Municipal.

Allí, en el suntuoso salon filarmónico se habia reunido la *aristocracia* infantil francesa: condes, marqueses, duques, baronesa, Mefistófeles i toreros (tambien los cornudos tienen su aristocracia) se paseaban gravemente con su dama al lado derecho provocando la envidia de nosotros los grandecitos.

La Encarnacion casi me sacó el juicio con sus interjecciones.

—Mira, Acaron, a esa novia de tres años. ¿Quién tuviera una así!

—Acaron, ese presidentito es un dije! Yo me lo comeria a besos!

—¡Ai, Acaron! ¡que grande de la corte tan paradito! si es de reventarlo de un abrazo!

—Acaron, ¿por qué no me habrá dado Dios una criatura como esas? Mira, desde mañana te voi a sacar jugo.....

—¡Mujer!

—Jugo de carne de vaca.... porque creo que todo es debilidad tuya no más... i voi a hacerte beber al almuerzo i a la comida un vino bien añejo. Tú sabes que por mí no se ha quedado... Si sí nó, me entro a ejercicios unos nueve dias.....

—Ese remedio debe ser infalible cuando el capellan es jóven i robusto.

—Entónces, no hai más que hablar.....

—Es que yo no he dejado entrar a ejercicios, mujer, porque no quiero hacerme musulman, devoto de la media luna... I calla, que tocan unas cuadrillas. Veamos cómo se espiden esos mocosos.

Concluido el baile, al són de *La Marsellesa* se distribuyeron innumerables juguetes a los danzantes en miniatura, i las mamás se los llevaron corriendo a sus casas porque algunos de ellos pedian mamadera i otros estaban que ya se hacian en los calzoncitos.....

En el baile de los mayores de edad reinó la mas cordial alegría. Solo una nube oscureció aquel cielo limpido i sereno. Cuando se retiraban de la mesa las señoras, a un mozalvete francés que le iban a meter por escotillon a su cara mitad i decia que aquello era el rapto de las Sabinas, i estuvo hasta dispuesto a hacer una segunda edicion de la invasion de los Bárbaros.

Pero, cuando se le convenció de que aquella medida se tomaba para el mejor órden del servicio bucólico, el celoso marido se tranquilizó i todo quedó como una taza de leche.

El ambigú, servido por el mismo inteligente vis... señor Goyeneche, fué tan a gusto de todos, que estos seguro que descontentos no ha habido, sino que mas bien indijestiones, porque todos comieron i bebieron para quince dias.

Para terminar, Padre, un ¡hurra! a la colonia francesa de Santiago.

—Hip! hip! hip! ¡hurra!!

¡COSAS DEL MUNDO!

Cuentan de un lobo que antaño
Se dió tan buena treta,
Que a favor de una careta
Fué admitido en un rebaño.
I de la ocasion valido,
De las suyas siempre hacía,
Hasta que por fin un dia
Fué infraganti sorprendido.
Huir pensó, i resolvieron
Ahorrarle tal molestia,
I a tan miserable bestia
A palos la despidieron.

—

Libre entrada a un monasterio
Un jóven quiso tener,
I vestido *de mujer* (1)
Realizó intento tan serio.
I hacia tiempo que entraba
I salia mui contento
Del misterioso convento
En donde mucho agradaba.
Ai! pero al fin *descubrió*
Que no era *mujer* el jote.....
I en vez de ocurrir a garrote,
Un banquete se le dió.
Casi siempre en casos tales
Demuestran mas interés
En observar su honradez,
Los *brutos* irracionales.

GANGUITA.

Valparaiso, Julio de 1886.

LOS BUENOS I LOS MALOS.

I.

Si mis lectores han leido en los diarios de ayer la sesion del Juéves, de la Cámara de Diputados, se habrán convencido de que este humilde fraile sabia bien lo que afirmaba cuando decia que el patriotismo i la ciencia de don José Manuel Balmaceda harian plenísima justicia al pueblo.

Ya se está viendo: el partido balmacedista, compuesto de los hombres patriotas que trabajan i aspiran por elevar al pueblo chileno a la altura que merece, encabezados en la Cámara de Diputados por el estadista i honrado Ministro de Hacienda, que tanto valor i energía, que nunca se habian visto en el Congreso chileno, la gran cruzada contra los bancos usureros i los millonarios clericales que esplotan al pueblo.

Motivo de regocijo es para mí no poder trascribir el majistral discurso del Ministro de Hacienda, pronunciado el Juéves último en la Cámara de Diputados, i el discurso, nutridísimo de datos, de argumentaciones irrefutables i de verdades absolutamente incontestables, pronunciado por el señor Tagle Arrate. Si mis lectores no han leido esa sesion, proporcionénse un diario de ayer Viérnes e impónganse detenido i concienzudamente de esos discursos cuya lectura es interesante sobremodo, como quiera que se trata de una cuestion cuya solucion significa nada ménos que la pobreza o la riqueza de todos los chilenos que viven de su trabajo.

El Ministro de Hacienda ha declarado, ante el Congreso i ante el pais, que el Gobierno está resuelto a poner límites a la

(1) Léase: de poca sal.

Isidrito, hace

e *pichí!*

emision de los billetes de banco i a exijir por los billetes emitidos una garantía tan sólida i efectiva que responda con completa i absoluta seguridad por los billetes de banco en circulacion, para que puedan éstos *ser pagados en el acto al público aun en el caso de que* TODOS *los bancos quiebren.*

El señor Tagle Arrate ha pedido el alza de los derechos aduaneros para todos aquellos artículos similares de nuestra industria cuya fabricacion venga a dar desde el primer momento trabajo mui bien remunerado a todos los hombres, mujeres i niños que lo necesiten.

II.

De una cuestion como la económica, que actualmente se debate en nuestra Representacion Nacional, debe el pueblo estar mui al corriente, i por ese motivo voi a ocuparme de ella con toda atencion, para que el pueblo sepa a ciencia cierta i de una manera perfectamente visible quiénes son los que lo esplotan i quiénes los que quieren enriquecerlo. Para esto, el pueblo debe saber cómo se le está esplotando i cuáles son los medios que pueden para que deje de ser esplotado i comience desde luego a entrar en el goce de lo que es suyo; es decir, en el goce de su trabajo.

Presentanse ante la contemplacion pública dos bandos perfectamente deslindados, reducido el Rio en número, pero de poderosa fuerza por los millones que posee; el otro es numeroso, como que lo forma la inmensa mayoría liberal del país. El primero, compuesto por los banqueros, de entre los que se esceptúa honrosisimamente don Agustin R. Edwards, por los millones de la aristocracia pechoña i por los ajiotistas chilenos i estranjeros, está representado en el Congreso por la minoría clerical i por parte de la minoría que no siendo clerical ataca i calumnia a la mayoría liberal-nacional-radical. El segundo está representado en el Congreso por la mayoría Balmacedista.

Estos dos bandos perfectamente definidos han alzado en la cuestion económica dos banderas: la de los esplotadores i la de los esplotados; mas claramente espresado, la de los ladrones i la de las víctimas que están resueltas a dejar de serlo.

Se ponen en completa i clarísima evidencia estas afirmaciones con solo dilucidar los puntos que hasta ahora se han comenzado a tratar por la Cámara de Diputados en la gran cuestion económica que se debate i que pide al pueblo su mas sostenida e interesada atencion.

III.

La cuestion de los billetes de banco i de los billetes del Estado se ha impuesto para ser tratada en primer lugar, pues es la que envuelve los grandes intereses de los millonarios clericales, directamente comprometidos en ella. La prueba de mi aseveracion es que la Comision de Hacienda, compuesta en su mayoría por el gran judío don Augusto Matte, algunos esclavos de éste i el clerical don Zoroboabel Rodriguez, al dar uniforme sobre el proyecto del Gobierno, no dijo solamente en lo relativo al papel moneda, desentendiéndose por completo de todos los otros puntos. La Comision se limitó a pedir que se quemaran cinco millones de papel moneda, lo que pruebe del modo mas esplícito que al evacuar ese informe en nada absolutamente pensaba sino en los intereses personalísimos de los banqueros, i voi a probarlo:

Dice la Comision de Hacienda de la Cámara de Diputados que hai una necesidad imperiosa i demostrada de quemar esos 5.000.000 de pesos de billetes del Estado, en depósito en arcas fiscales, para *retirar* con este acto esa suma de la *circulacion* i dar así confianza al comercio i por este medio ALZAR el cambio.

(*Se continuará.*)

UN CALUMNIADOR INFAME.

En el último número de este periódico se insertó un artículo con el título de *Un malo lengua*, en que se injuriaba al apreciable caballero don Eduardo Ross.

El orijen de ese artículo se debe a unos bribones mui conocidos aquí, que son los verdaderos dueños de la chicheria San Luis, calle de Tocornal núm. 29, que se las administra un roto Fuentes, maton de oficio i promotor de los desórdenes que tienen lugar en esa calle.

Los sujetos aquéllos son semi-penunos i han tenido varios asuntos en el juzgado del crimen por estafa.

Ahora bien, ¿quién es el señor Ross? Un oficial retirado de cazadores que ganó sus galones mediante su valor, i que en Chorrillos quedó moribundo de una grave herida. Los apernunados de marras hacen bien, pues, en vengarse de un oficial chileno que hizo morder el polvo a más de uno de los amigos de aquéllos.

En cuanto a la familia Jurado, que bolsonean los mismos, podemos asegurar que es una de las mas respetables del barrio, por su virtud i sus antecedentes de familia. Vive, nó en un conventillo como lo insinúan los calumniadores, sino en una buena casa.

Los señores Hugo, Juan Francisco Avaria A. Renaud, B. Machuca, H. Arevalo, V. Medina i los jefes de policía son testigos de la mala fé de los mencionados chicheros.

Los asaltadores del señor Ross, además de ser cobardes, pues que necesitaron reunirse en pandilla i esperar que la calle estuviera desierta para atacarlo, han venido a sorprender al Padre Padilla, para calumniar a un valiente i honorable oficial del ejército chileno i a una digna familia.

Además de cobardes, son pues doblemente infames. Ya están recibiendo el castigo de la opinon i pronto recibirán el de la justicia.

SALIÓ CHASQUEADO.

Juan Agustin Barriga se ha llevado un solemne i merecidísimo chasco. El Presidente de la República ha nombrado procurador municipal a don Vicente Aguirre Vargas, propuesto en segundo lugar en la terna presentada por los municipales pechoños i en la cual figuraba en primer lugar el quiltro Barriga. ¡Pues es chasco! Ya se imajinaria el quiltro que estaba gozando el sueldecito: que para mamar no tienen precio esos pechoños.

Ahora espero que Barriga aprovechará la primera oportunidad para vengarse, en la Cámara, del Presidente de la República i lo veremos vomitar inmundicias por ese hocico.

LOS MONARQUISTAS

DE LA ORQUESTA MUNICIPAL.

A última hora del Mártes 13, unos cuantos monarquistas de la orquesta del Teatro Municipal se acercaron al Directorio de las fiestas del 14 de Julio para decirle que no tocarian en la noche si no les abonaban *quinientos pesos*. Esto, como lo digo, sucedió a última hora.

Esta accion envuelve una verdadera, redonda i completa canallada, pues lo que se queria era arrancar esa suma por medio de fuerza mayor, cual era el hecho de no poderse, a la hora undécima, completar la orquesta.

Pero el cálculo de los mencionados salió fallido, de lo cual me felicito grandemente.

PROTEJIENDO EL ASESINATO.

—

Ayer, la Comision de Policía de la Municipalidad pechoña hizo una visita al cuartel de policía con el objeto de amparar i protejer a uno de los bandidos asesinos del 15 de Junio, al que asesinó cobarde i traidoramente a un policial en el llano de Subercaseaux.

Este asesino estaba incomunicado en un calabozo, como lo están todos los de su especie. Pues bien, la Comision de Policía de la Municipalidad pechoña lo hizo pasar a una *pieza alfombrada* en donde se hacen por los comandantes las investigaciones que los jueces ordenan, destinando para estas investigaciones un cuarto asfaltado, distante de los calabozos i de todo punto inadecuado. Falta ahora que esos protectores de los asesinos del 15 de Junio se constituyan jueces del crimen i comiencen a ordenar la libertad de todos esos bandidos.

Si no se declara luego la nulidad de la eleccion municipal, los municipales pechoños harán que comiencen a reinar en Santiago los bandidos i asesinos del 15 de Junio i todos los demás que les estan sirviendo.

SOLICITADAS

EL CAFÉ DEL COMPALE EN ANTONIO

EN VALPARAISO.

Llegan cinco futres un dia i encuentran al compale llorando. Le preguntan uno de los jóvenes:

—¿Por qué llora, compale?

—Lloro pol que la Chepa se me va pala Santiago. Cuando no ella aqui en el café, mui malo lo negocio pol que tiene mucha locena le quelio.

—¿I quién es el mas querido de la Chepa, don Antonio?

—Ve..... ve..... qué plegunta!

Llega la Chepa de Santiago, con cuatro amigas más al café de don Antonio.

Don Antonio, mui contento, salta i abraza a todos los amigos. Llegan a ese mismo tiempo los jóvenes a bascuña. Entónces les dice ella:

—Ve ve.....

—Claro que la tenemos que ver, pues, señorita Chepa, porque tenemos dos ojos.

—¡Ah! dispensema, pues, caballero, porque hai algunos que tienen cuatro!

VALPARAISO.

Julio 16.

Baldomero Luna, administrador del maricon Varela, se casó aquí con una niña Zamora, que vive al lado de la cervecería de Plageman. Este bribonzuelo es casado en Caldera, i su mujer, que vive actualmente en aquel puerto con una buena partida de hijos, está en la mayor miseria. El refrán dice: «Nadie cuna quien andas.....» I aquí viene de molde. El patron es un sucio, un cochino; el sirviente tiene que ser tambien un badulaque.

*—Desde hace tiempo se están reuniendo, noche a noche, en la plaza de la Victoria, una *carretadilla* de niñas con pantalones. (No vaya a creer, Padre, que son niñas disfrazadas, nó; son *maricuecas.*) Ahí se juntan como veinte, a hacer conquistas de jovencitos. ¡Jesus, Padre! No se puede pasar por allí descuidado, porque al menor distraimiento, son los botones del imperio de Marruecos. La pandilla es capitaneada por el maricon mayor, Roberto Stevenson. La recomiendo a la policía.

El 14 fué mui bien. Viai se está haciendo célebre! En la fiesta del 14 de Julio (mes sexual) estaba este fiato asqueroso, i tenia por vecino a uno que, segun el, no lo dejaba *tranquilo* remedando el canto que se ejecutaba. ¡Pobre diablo! Se fastidia de veo, i no le causan náuseas las *coces* que a cada paso se le salian del *derecho*. Padre, este fiato es enfermo de *fiato*, i por lo tanto mui abundante en esos que trascienden a *alcanfor*..... ¡Es inaguantable!

—¡Que escándalos, por Cristo! Vera, inspector *Jota* de los carros, iba ayer noche contándole a la conductora 69 lo siguiente:

Mister Loring, que es secretario i cajero de la empresa, es el gringo mas borracho que se conoce. Debe *viskis* como un gringo; i cuando se va a los carros a retar a los inspectores Conmigo lo ha hecho ya varias veces; despues conquista a las conductoras i se las lleva a los cafées chinos. I la parte donde debe más es el Café Central del Pacífico.

Los pasajeros que esto oian, esclamaban: ¡Qué moralidad! ¡Lo bien que horan los empleados a sus patrones!

*—Me parece, Padre, que si Creri descampara mucho a la Mitad de su Cara, el mismo Lucifer iba a tocar el *clarinete*... el dia menos pensado.

*—Las conductoras 10 i 11, ladronas conocidas, que no marcan a la mayor parte de los pasajeros; la 59, 69 i 74, dicen que son queridas de Kammerer; i para convencia, ahí tienen despedida a la 83, a quien pusimos mal con el *grinjuito*, por orgullosa. Padre, ese no es orgullo, es pundonor; i como esas otras han sido de la calle de Maipú, que es lo mismo que decir el Ojo Seco en Santiago, tuvieron envidia de la 83. ¡Prostitutas infames!

*—Le aconsejo al galiquento A. G. del cambio de monedas, que se deje de andar pelando a jente honrada, que en nada se ocupa de él..... Tiempo a tiempo a este cochi no no se le ha caido la campanilla, cuando el gálico le ha llegado hasta los sesos. Cuidado conmigo!

*—Una de las novedades que más ha llamado la atencion pública ha sido el *suicidio* de la conductora Hortensia, suicidio que por supuesto da mucho que sospechar i con sobrada razon; pues la inocencia de un niño, mas natural que la de un loco, dice que ántes que se suprera del crimen, habian visto a *cierto* individuo merodeando la casa de la finada Hortensia.

El hecho se ha relatado de distintas maneras, i se puede decir que todo lo que se ha hablado es todo cierto.

Ahí la jurisprudencia actual verá que más vale que se salven cien criminales i no perezca un inocente; pero yo mas bien digo que perezcan cien infames, ai! i tampoco se castigue al inocente.

¿Qué hai de verdad, Padre, en el tal *suicidio* de la Hortensia? Mucho mal que pensar está dando este acontecimiento.

Un niño pequeño vió a *alguien* con un revólver ántes de que se corriera la voz de su muerte. Suicidio o asesinato, ya lo esclareceremos luego.

*—I. Rubio, que ha estafado a más de cinco incocentes crédulos, va a ser llamado ante el tribunal del crimen. Pido de antemano el castigo severo contra el citado Rubio en obsequio de la buena fé pública.

*—Las dos gabachas del cerro de la Concepcion harian mui bien en no cortar a sus maridos tan descaradamente. Cuidado, *cuidaditas!*

*—Sinforiano Diaz (álias *Pelgo*) anda mui irritado con Ricardo (la Mariquita) porque le ha secuestrado a las dos muchachas que posee, llevándoselas al Puente de Chico.

En breve esclareceré lijuidamente esta historia tan digna de mencion por sus *gracias*.

*—Del cura Manero, tengo que hablar mucho en los subsiguientes números.

Diré muchas cosas que de el no se sabian i de la *caridad* que hace con sus semejantes.

MIS GRABADOS

ISIDRITO, HACÉ PICHÍ.

El Tuerto.

San Isidro labrador,
Haz pichi ¿por tu mamita!
Aunque sea un gotita.....
Hazme, santo, ese favor.....

Duélete de nuestra honda
Pena i de nuestro quehrazto.....
Mira que, aunque sea santo,
Te vamos a poner sonda!

San Isidro.

Pero, si no tengo ganas,
¿Cómo quieren que yo orine?
Desde que a esta cuva vine
Estoi tomando tirisne;
Sin embargo, aun no puedo.....

El Tuerto

Mea, pedazo de sonnoco!

Las beatas.

Mea, que ahí viene el enco!

San Isidro.

Bah! si no le tengo miedo!

El Tuerto.

Lindo me dejas a mí
Si por fin no haces llover!
De azul me van a poner.....

Las beatas.

Eh! pichí, pichí, pichí!.....

San Isidro.

Si me dan del de Aconcagua
Un quillaicito, quizás
Pueda.....

El Tuerto.

¿No piensas jamás,
Isidro, largar el agua?

San Isidro.

Aunque a la cárcel se me eche
Con todas estas señoras,
No lograrán ni en diez horas
Sacarme agua, sino..... leche.

El Tuerto.

Hombre, ¿por qué eres así
Con tu amigo Joaquincito?

San Isidro.

Es que no puedo, repito,
Orinar!

Las beatas.

Pichí, pichí!.....

San Isidro.

Don Joaquin, si quiere ver
Que a cántaros aqui llueva,
¿Por qué diablos! no me lleva
Adonde está mi mujer?

Talvez con mi Mariquita
Pueda..... porque el matrimonio....

El Tuerto.

¡Este santo es el Dequonio!
¡Báñenlo en agua bendita!

AVISOS.

COLECCION COMPLETA BOLETIN de las Leyes. Vendo San Pablo 47.

EL QUE SE ROBÓ UN RELOJ EL 5 del presente en la calle del Sauce, núm. 39, se servirá, por cualquier conducto, devolverselo a su dueño; si nó, se le publicará su nombre.

COMPRO TODA CLASE DE TIPOS de imprenta viejos.—Aldunate, 82.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MARTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 20 de Julio de 1886 — NÚM. 291

BIBLIOTECA NACIONAL MATTA CRUZ

CORDONAZOS.

LOS BUENOS I LOS MALOS.

(Continuacion.)

Hace más de un mes demostré a mis lectores, sin que cupiera lugar a duda, que la existencia mayor o menor de papel moneda no influye absolutamente ni en manera alguna en la alza o baja del cambio. En un discurso nutridísimo de datos, demostré esto mismo el diputado banquero don Agustin R. Edwards. Por último, el Ministro de Hacienda, en su discurso majistral del Juéves, hizo esta misma demostracion, dejándola establecida como una verdad inconcusa.

Recordarán mis lectores que hace más de un mes dejé establecido que, cuando circulaba en Chile mayor cantidad de papel moneda i de billetes de banco, el cambio estaba a 33 peniques i que hoi, que circula menos papel que en cualquier tiempo desde que éste fué lanzado, el cambio ha bajado hasta 21 peniques. Pero si esta es una prueba irrefutable de que el papel moneda no ejerce influencia en las oscilaciones del cambio, hai otra que envuelve una verdad de todo punto incontrovertible. Cuando despues de declarada la inconvertibilidad, i por lo tanto el curso forzoso de los billetes, no contábamos con otra moneda de cambio que ese papel sin mas valor que la lei que ordenaba recibirlo, el cambio no bajó de 36 peniques. No puede, pues, haber una prueba mas real, efectiva i terminante de que el papel moneda, en mayor o menor cantidad circulante, no influye en el cambi> de una manera perceptible.

¿Cuál será, pues, el hecho principal que sube o baja el cambio? El papel moneda i el billete de banco sirven esclusivamente para los cambios de nuestro comercio interno; es decir, que su revolucion la efectúa dentro de nuestra propia casa sin tomar en ella el comercio con el estranjero. Las importaciones que del estranjero hacemos las pagamos con los frutos de nuestro trabajo, i el papel moneda no es frutos de nuestro trabajo sino un representante de ellos, en cuanto concierne a los cambios de esos mismos frutos entre nosotros mismos. El estranjero que nos trae sus mercaderías no viene a cambiarlas por el representante de los frutos de nuestro trabajo sino *por los frutos mismos*. Es así que, si nosotros tenemos tantos frutos de nuestro trabajo como son los que el estranjero nos trae del suyo, le pagamos con ellos, i nada le debemos; pero si esos frutos de nuestro trabajo son ménos que los que pedimos al estranjero, le quedamos debiendo la diferencia que precisa, necesaria e indispensablemente tenemos que pagar con lo que en seguida produzcamos. Al estranjero, pues, que nos trae mercaderías lo que le importa es que tengamos nosotros mercaderías nuestras con qué pagárselas, i no-le importa absolutamente el que tengamos en circulacion un millon o cien millones de papel moneda o billetes de banco. Esta es la cuestion, i por esta fas por que la presento a mis lectores deben ellos mirarla i no por ninguna otra.

El propósito anti-patriota i criminal de los banqueros i de los millonarios clericales no es, pues, otro que presentar al país la cuestion del cambio por una faz absolutamente falsa, cual es la de que el papel moneda influye en el cambio, no tiende sino a sostener el billete de banco con el cual roban al país un mínimum de 2.000,000 de pesos al año.

En el número anterior comencé a demostrar la verdad que acabo de afirmar, i como nunca será suficientemente contemplada por el pueblo, para seguir adelante en este artículo voi a volver sobre esa demostracion i a hacer recomendarla como si nada hubiera dicho.

¿Qué es el billete de banco?

¿Cuál es la diferencia entre el billete de banco i el billete del Estado?

La vitalidad i el aumento de la riqueza pública i de la riqueza particular con decimiento están constituidas en su parte principal por estos dos representantes de los frutos del trabajo; i sabiendo lo que es el uno i el otro papel, sabemos lo que importan en su representacion.

(Se continuará.)

AL GOMOSO

PEDRO VALDÉS JIRON I VICUÑA.

¿Quiere usté unas coplitas?
Se las envío,
Flor de los madamitas,
Merengue mío,
Porque usted es un tonto
De capirote,
I yo, aunque así de pronto
No se me note,
Hacienda mui ricachos.
Hallo placeres
En los tontos, los niños
I las mujeres.
¿Que me veré apurado?
Si eso le asguro
Me tiene sin cuidado,
Se lo aseguro.
Yo no recibo daño
Por esas cosas,
I voi a darle un baño
De agua de rosas.
Por mas que zaherirle
No entra en mi cuenta,
Empiezo por decirle
Que me revienta.
Si fuera usted muchacha,
Que lo merece,
Sería en tipo i facha
Lo que parece,
Pues, figurin del dia,
Que formas bellas,
Siquiera serviria
Para lo que ellas;
Pero por su desdicha,
Hien empleada,
Así, no es mas que chicha
Ni limonada.
Usa usté un cuellecito,
Duro i derecho,
Un pantalon bonito
Con la estrecho,
Corbata de colores
Tambien mui guapa,
I un ramito de flores
En la solapa.
Claro es que usted pudiera
Llevar un huerto
Sin que yo me ofendiera;
Pero le advierto
Que son unos peleles
Nada formales
Los que llevan claveles
En los ojales.
¿A qué viene vestirse
De mamarracho?
¿Lo hace usted por lucirse?
Pues es muchacho!
¿Acaso darse quiera
Tono de mono?
¡Pues vaya una manera
De darse tono!
Me importaria un bledo
Tal imprudencia,
Si tuviera usté un dedo
De inteligencia;
Pero ¡si lo mas grave
De la tostada,
Está en que usted no sabe
Nada de nada!
I habla de ciencias, artes
I hasta de modas;
Se le ve en todas partes
I estorba en todas!
¿A qué salir del quicio
De sus casillas?
Aprenda usté el oficio
De hacer pantillas,
I pásese la vida
Mirando al cielo
Metido entre señoras
De medio pelo;
Porque sobran cabezas
Casi vacías
Que elaboren simplezas
I tonterías.

.....

La musa no me sopla,
Se va i no viene.
¿Queria usté una copla?
Pues ya la tiene.
Si por tanta osadía
Llega usté a odiarme
I me busca alguna dia
Para pegarme,
Traiga usted doce amigos
De su calaña,
No digan los testigos
Que se le engaña,
I que le vuelvo loco
Sin gran esfuerzo,
Porque usted solo es poco
Para un almuerzo.

N. A. V. G.

LOS ENEMIGOS DEL PUEBLO.

La minoría clerical de la Cámara de Diputados habia manifestado, ántes de la sesion de ayer, que se oponia al proyecto de vacunación obligatoria porque estaba resuelta a no dar con él una arma electoral al Gobierno. Esta declaracion la hizo por boca del Diputado por Castro. En la sesion de ayer, la minoría ha puesto en claro sus miras, i en realidad de verdad, ellas no son otras que asesinar al pueblo por el contajio de las viruelas. Por eso la declaracion de oposicion al proyecto la hizo la minoría por boca del asesino Balbontin.

El Diputado de San Cárlos, cuya entereza i perseverancia en defender el proyecto de vacunacion obligatoria le está mereciendo de la inmensa mayoría de los chilenos, no solo aplausos, sino gratitud, dijo mui bien cuando aseguró que habia en la Cámara un grupo de obstruccionistas que, cerrando el paso a la vacunacion obligatoria, lo abrian ancho i espedito a la viruela; es decir, a la muerte, para que arrebate por millares a los ciudadanos del pueblo de Chile.

El no admitir ninguna razon, ningun principio, ninguna teoría de libertad individual sostenibles contra la lei de vacunacion obligatoria, significa ciertamente que ellas no existen, pues, de lo contrario, el grupo obstruccionista habria comenzado por esponerlas en interminables discursos. I tanto es así, cuanto que don Luis Martiniano Rodriguez i don Augusto Matte se han visto en la necesidad de declarar ambos, ántes de la vacunacion obligatoria, al mismo tiempo que se oponen a ella tomando por pretesto el que no se ha llegado todavía al último caso de la persuasion para comenzar con el primero de la coercion.

Cuando se contempla la actitud del clericalismo en la Cámara de Diputados, en esta cuestion en la cual dominan dos razones que se sobreponen a todas: el derecho de cada uno para no ser contajiado por la viruela, i el deber de todos, deber esencialmente humanitario de arrancar a la muerte a los desculdados hijos del pueblo; cuando se contempla, digo, la actitud del clericalismo en esta cuestion, uno se convence de que en el bando negro no existe ni siquiera la sombra de humanitarismo i de que el derecho de esos hombres está constituido por su criminal egoismo, sus furias de sectarios, el despecho de sus ambiciones chasqueadas i la necesidad que tienen de ser rimoras para ir siquiera de este modo por el camino del poder, buscando ocasion de atrapario en el caso improbable de que pueda detener por un instante la marcha del liberalismo chileno.

Los datos presentados por el Ministro del Interior, las informaciones en jeneral de los médicos de Santiago i el trastorno del clima, que se presenta en todo favorable para el desarrollo de la viruela, dan razon a todos los temores i hacen creer con sobradísimos fundamentos que la mortandad de variolosos en el mes de Julio pasará de 1,000, que en el mes de Agosto no será menor de 2,000 i en el mes de Setiembre llegará quizás a 5,000, si, lo que parece va a realizarse, el trastorno del clima permanece hasta entónces.

(Se continuará.)

ECOS..... DE PROVINCIAS.

Es político *estaferno*
Guillermo;
I cuando el *eco* le pique,
Enrique,
La razon me la darán,
Abraham.
Todos los hijos de Adan
Veudrán a saber un dia
Que son una *porquería*
Guillermo, Enrique i Abraham.

De la *Galia* es capitan
Abraham,
I se halla en mui *fresco trique*
Enrique
De imitar al mismo enfermo
Guillermo.
Ni en la ciudad de Palermo
Puede haber médicos tales
Que puedan sanar los males
De Abraham, Enrique i Guillermo.

JUAN ANDRES LEZANA.

COMEDIA DE MARICONES.

MACARITO.—*(Disimulando la emocion terrible que le habia causado la oportuna cita de los artículos, i rompiendo entre sus manos la nota del cirel.)* Pues, amigo, como cuento ya con el juramento de usted, le diré en confianza que esas leyes, como todas las demás, se han hecho únicamente para los pobres i los tontos: ¡puede usted calcular ahora si ellas puedan llegar a mi jerarquía.... Por último, con los vinos de Santa Teresa de Jesus, tengo para burlar la lei i.... al impío oficialillo....!

EUCARPIO.—¡Bravo, don Macarito! tiene usted razon; pero, pasando a otra cosa, ¿sabe usted que ese excomulgado cien veces está saliendo con la suya?

MACARITO.—¡Con la suya será, nó con la mia!.....

EUCARPIO.—No digo tánto! Queria solo decir a SS. que ese oficialillo está saliendo absuelto i triunfante en todas las acusaciones que le tienen entabladas en este juzgado i en los de Santiago.....

MACARITO.—Hombre, no diga disparates. Por lo que yo sé, nadie ha podido escapará de ninguna, porque yo i mis colegas le tenemos de cola i tirantes, i si ha podido sostenerse hasta ahora, es únicamente porque Javierito le apoya. Pero, fuera de este juzgado, en la Corte Suprema por ejemplo, Hilarion le tiene hundido, pues ayer no mas salió sentencia de este Tribunal condenando a 100 pesos de multa al juececillo civil i a dos meses de suspension a su secretario..... i todavía causa pendiente con ellos! ¿aquí i en el juzgado del crímen.... ¿qué tal?

EUCARPIO.—Todo eso será mui cierto, señor, pero no lo es ménos que del fallo de la Corte han apelado al Consejo i ahí, como los consejeros no son, como los de la Corte, de nuestra cama, van (i acuérdese de mí) a salir absueltos de culpa i pena. Pero no es esto solo: la Corte de Apelaciones ha fallado en favor del juez civil, quedando el pobre tuerto Riveros, por quien tánto nos interesábamos... condenado a pagar además las costas. ¿Cómo se repelará ahora de haberse metido a cazmia de once varas, guiado tan solo de su abogado don José María, de Uda. i colegas i del triunvirato de Malloco! Cómo le habrian quedado los lomos al fraile

Bodas de

de oro.

rron de don José María con este garrotazo de la Corte! i ya se dice por todas partes que Riveros perdió el pleito por la ineptitud i torpeza de su abogado, o sea de sus abogados, porque tambien metieron su cuchara otros abogadillos tan necios e ignorantes como el primero, Manuel María i Cárlos A.! Todo esto es paja picada, don Macarito, pues no han sido éstos los únicos abogados maricones que han salido coleados i apaleados. ¿Qué va a decir SS. ahora del famoso recurso que el Fiscal José Benito entabló ante el juez del crímen contra el juez civil? ¿No recuerda que este abogado fué el mas fanfarron i petulante, pues aseguró que con su ilustracion i amistad intima conel juez Huidobro, no s olo derribaria al civil, sino que tambien le arrastraria hasta el presidio? Pues bien; es necesario que US. i sus colegas se desengañen ya de la nulidad del señor Promotor i de cuán farsante es este sujeto: no solo ha perdido ya su famoso recurso, sino que aun lo han echado a empujones i garrotazos.

MACARITO.—¡Jesus! qué oigo! ¿perdió el Fiscal nuestra querella?.... estamos fritos! pues el civil sobre nosotros su atrevida pluma... ¡Qué atrocidad!... Pero... no puede ser... O el juez del crímen ha sido comprado.... o el Fiscal es un ignorante i estúpido. ¿No es el juez Huidobro, nuestro amigo, quien entendió en este asunto?

EUCAPEIO.—El lo principió; pero como pidió permiso por unos dias, en este tiempo lo terminó su reemplazante, don Julio Z.

(*Se continuará.*)

PENSAMIENTOS

DE UN BORRACHO SOBRE LA SEQUÍA.

Locos que piden amarras
Los que piden agua son
Como importunas chicharras.....
¿No dan de rulo las parras
De racimos un millon?
¡El agua! Invencion diabólica,
Madre de la hidropesía!
Probarla es una herejía
Que en la Relijion Bucólica
Baco no perdonaria!
¿Para qué milagros fragua
La beata, hipócrita, sea
Si nos viene de Aconcagua
Una líquida corriente
De *algo* que es mejor que el agua?
San Isidro labrador,
Milagroso San Isidro,
No hagas llover por favor!
Otra cosa que un licor
A mi gusto, bien anhidro! (1)
Si las beatas te hacen guapos
I si te buscan querellas,
Recíbelas a sopapos
I dales que, para sapos,
Basta i sobra con los de ellas.....
Si yo, pagano de ayer,
No he entrado al catolicismo,
Es porque un santo deber
Me manda a mí Morrecer
Hasta el agua.... del bautismo.
Nunca el Hacedor Divino
Castigó con vino rubio
Al humano libertino,
Sino que con un diluvio
De agua sus gota de vino.
I trocando al hombre en tagua,
Que iba de una orilla en pos
En la bíblica piragua,
Dios quiso probar que el agua
Es un castigo de Dios!
I El no querrá de seguro
Diluvianos ¡por quien sio!
Porque es castigo mui duro
Bautizar un vino *puro*
Como lo bautizan hoi.....
I luego dejen los curas,
Es decir, los taberneros,
Nos lo venden ¡embusteros!
Cual gotas de sangre puras
Destiladas de los *cueros*!
Si no hai agua, no hai bautismo
Del vino ni el buachacai.....
¡Chile i ladre el fanatismo!
Que, si lluvias de agua no hai,
De aguardiente habrá un abismo!....
Yo soi, desde adolecente,
Gato escaldado a fé mia,
I escaldado rudamente,
Pues que huyo del agua fria,
Aunque nó del agua.... ardiente.
Pidan los beatos i beatas
Que haya lluvias de alcohol,
Diluvios i cataratas,
Cosa de no ver el sol
I curarse hasta las patas.....
¡La viruela! ese flajelo
Ninguna víctima haria
En este clemente suelo,
Si vino puro del cielo
Cayera en vez de agua fria.
Mas, la peste solo embroma
Al que de agua destilada
Enormes vasos se toma,
Nó al que la bebe terciada
Con aguardiente i con goma.
Así, pues, santo bendito,
No hagas el milagro aquel,
Porque yo, te lo repito,
Del agua no necesito,
Sino que del moscatel.....

(1) *Adsicto*, quiere decir sin *agua*.

GACETILLA.

† El señor don Baldomero de la Cruz, que está publicando un magnífico *Tratado de contabilidad fiscal*, se ha adelantado a dar a luz, por creerlo de palpitante actualidad, uno de los apendices que irán al fin de dicha obra, i que es un estudio sobre el cambio.

En dicho estudio aparecen algunos datos i conclusiones tendentes a mejorar la situacion económica i que por consiguiente pueden ser de alguna utilidad en el dia de hoi.

En la primera parte se da una idea jeneral del cambio, en la segunda se esplican las causas de las fluctuaciones del cambio en la situacion normal i anormal, i en la tercera se indica el camino fácil para el retiro del papel moneda i su reemplazo por el réjimen metálico, i se indican i analizan algunas medidas tendentes a mejorar el cambio.

† A propósito de libros útiles.

El señor don Jacinto Chacon acaba de dar a la estampa un precioso libro, titulado *La Quinta Normal i sus establecimientos agronómicos i científicos*. Este libro es interesantísimo i, como tal, debe encontrarse en la biblioteca de todo hombre ilustrado i que ame a su patria.

† Sublevados los niños diablos llegaron los pechoños a la Municipalidad i haciendo *olomias* quisieron hasta destituir cuatro miembros de la Junta de Beneficencia i reemplazarlos por cuatro pechoños. El Intendente se ha metido en sus calzones i ha opuesto su veto a tal disposicion. ¡Mui bien! Es necesario que los bribones encuentren una voluntad firme que destruya sus maquinaciones.

† Las declaraciones con que la oposicion quiere barajar la nulidad de las elecciones, que publica *El Independiente*, dan la medida de la miseria de los declarantes. Los chasqueados han *informado opinando* que la eleccion ha sido mui correcta por parte de la oposicion, aunque sus mercedes *no han visto* los hechos a que la peticion de nulidad se refiere.

Esos *personajes* son dignísimos émulos de los jureros que la oposicion ha presentado a su lado.

† Vuelvo a pedir a la policía que ponga, en la calle de Huérfanos entre Sanco i Negrete, policiales que no se embarrasen.

† Se dice que don José A. Tagle Arrate i don Luis S. Carvajal han sufrido sendos chascos que los han hecho morder una mano protectora. Como no creo esta calumnia, espero que se vindiquen.

SOLICITADAS

Señor editor de *El Padre Padilla*:—En su periódico del Sábado último aparece un párrafo que es un verdadero padron de ignominia para nuestro buen nombre. Ahí se nos injuria calumniándonos con una jenerosidad propia de los autores de ese párrafo lo que creemos no ha ¡o lido escaparse a su buen criterio. Cómo usted ha podido darle cabida en su justiciero periódico lo ignoramos; pero sí le rogamos inserte este remitido en su apreciable periódico en desagravio de las ofensas que se nos ha inferido como un solemne desmentido de cuanto en ese párrafo infame se dice, pues esos sí que son verdaderamente calumniadores; i garantizamos a usted esto con la declaracion de las mismas personas que ellos hacen aparecer como estafadas por nosotros, pues levantaremos un acta en la cual declararán que es falso lo que los verdaderos calumniadores nos han dicho, como así mismo declararán las principales casas de comercio de esta plaza, con las cuales hemos tenido negocios, la rectitud i honradez que siempre hemos tenido en nuestros compromisos. Este es el mejor testimonio de la mala fe de los detractores de nuestra honra i una buena garantía para su resguardo.

Nos ofrecemos de usted S. S.—*Los injurados*.

Sí, señor, soi liberal como el que mas, pero liberal honrado, i me desagrada altamente ver enrolado en las valientes i nobles filas de mi partido a un bribon. Hai un individuo que ha tomado parte activa en la política, cuyas iniciales de su nombre son T. A., pero que en el archivo de la Penitenciaria está anotado bajo el número 138 con el nombre de Tomás Moisés Goyeneches, condenado a la edad de 17 años por la Excma. Corte de la Serena el 12 de Enero del año 1863 a 10 años por homicidio i robo. Este mozo es un intrigante de fuerza de quinientos callos, quien hasta a sus mismos protectores que lo han sacado de la miseria i a otras personas que le han mitigado los escozores del estómago, por efectos del hambre, los ha puesto en estado de pedir con los directores de la política gubernativa. Actualmente, este miserable i cínico farsante se jacta de que será protejido con un magnífico empleo fiscal, i observa tan torpes procederes que ha buscado un personal de empleados para el desempeño del cometido que le confiaran. Por lo tanto, me hago un deber en señalar al canalla rastrero, con el objeto de que se le arroje cual merece del noble bando liberal, en que este mulato por especulacion ha militado, para lo que no quiere descubrir con solo su presencia entre los hombres honrados.

Luego dará al público toda la biografía de este alevoso matador de su tio, i el nombre con que hoi se hace llamar.—*Uno que le sabe la Biblia*.

VALPARAISO.

Julio 19.

*—Prometí a usted hablarle sobre los diques, cuestion que trae preocupados todos los ánimos, pero que a ese asunto están vinculados grandes intereses del comercio de Valparaiso; pero por hoi solo dejaré en jabon a Lindor Rojas, con quien tengo que arreglar el asunto aquel del Bizcocho, para que vea que *Bizcocho* i *Cochrane*, con una postdata sobre el bote.

*—El Odeon está siendo doble teatro... Usted, Padre, tiene un ojo que.... no necesito decirle más. Hablaré a Su Paternidad largamente sobre este particular. Entre tanto, Su Paternidad se guardará de una sorpresa.

*—Los boticarios están haciendo un negocio magnífico, descarretillando cirtianos. Los fiebótomos *chillan* como un demonio, i tienen razon. Va a ver lindezas, Padre, con le cuente un cuentecito que sé sobre Castagnola i el flebótomo Cáceres.

*—La Joaquina i la hermana (del cerro de la Cordillera) están siendo el *depósito* de todos los *atrasados* o rezagados. Pider, lo mismo que el fraile, por un *misa*. ¡Ríase, Padre, que yo ya no aguanto la risa!.... Quedan remojándose.

*—Los capitanes de buques, que leen su periódico con el mismo interés que el Papa cuenta sus millones, han dicho que tienen que *pitar* al que denuncié la cuestion de los *cabos*. Capuero, Padre, es un diablo. Luegnito se lo voi a presentar.

*—Efrain Riquelme (*carnero*, Padre), que decia que no le importaban nada sus cordonazos, ha alzado bandera de parlamento, se ha rendido. Pero solo es hipocresía. Por *detrás* lo pela, Padre, como que es *pelador*. Luego nos veremos.

*—El inspector Ojota, al que mui luego van a botar de la Empresa, amenazó a un jóven creyéndolo su corresponsal. Pero es inútil.

*—Habiéndole prometido a Su Paternidad revelarle ciertas cosas desconocidas respecto al cura Manero, voi a vaciar mi tintero.

Este inicuo fraile, infame como él solo, canalla hasta las nubes, es tan descarado para robar los *óbolos* con que contribuyen los inocentes feligreses a favor de los pobres, que diariamente estamos presenciando indecentes latrocinios.

Se denan a favor de la Olla del Pobre cien pesos, i el mui hartador emplea cien reales para alimentar a los infelices hambrientos que van en busca de pan.

¿Qué hace este facineroso? Hacerles creer a los pobres necesitados, con palabras ágrias i descomedidas, que, como es una limonsna la que se les dá, vayan a buscar su alivio a otra parte, si no les agrada la proteccion que ahí se les acuerda.

Miserable fraile! ¿Acaso de tu bolsillo sale siquiera un centavo? Al contrario, te usurpas tres cuartas partes de lo que les corresponde a los infelices desheredados de la fortuna.

Digo yo: ¿por qué se tolera todavía a este fraile, tener de la ciudad de Valparaiso, conocido por sus picardías de cuantos semejantes pueblan el mencionado puerto? No sé! ¿Querrán que el dia ménos pensado algun animado prójimo haga las veces de Gandarillas i, *sin órden alguna*, lo cojan del pescuezo i lo hagan huir a garrotazos de la ciudad?

Le prometo, Reverendo Padre Padilla, que, si a este reprobo clérigo no lo desalojan cuanto ántes de este puerto, ya le prepararemos una paliza que lo dejará sin fuerzas para seguir desempeñando su escandalosa mision de sacerdote.

*—Es por demás intolerable la conducta que observan los Hermanos de la Sociedad Cristiana de San Vicente de Paul. Hacen oscurar a los alumnos a las 7 de la mañana i los detienen hasta las 5 de la tarde, incluso los Domingos i dias festivos, i lo que les enseñan es a rezar, oir misa, confesarse i a hacer objetos de paja.... Lo mas raro es que en Valparaiso mandan a los pobres a esa escuela, habiendo tántas otras. En esa escuela hai más de 300 niños que no aprenden sino a ser hipócritas i fanáticos i a deleitarse en actos indecentes con los hermanitos..... I esto a despecho de! Intendente Toro Herrera i del Visitador de Escuelas Manterola, quienes los auxilian con útiles que dejan de dar a los demás establecimientos del Estado. Alerta, padres de familia! alerta! no sea que despues vaya a caer fuego sobre vuestros hijos que enviais a la escuela de San Vicente, como sobre los sodomitas de la criminal Peutápolis!

*—La conductora Chirigua número.... es mujer la mas c....i a la vez la mas p.... Pronto será despedida.

Anoche t... con cuatro, todos gringos. ¿Cómo quedaria?

MIS GRABADOS

EN LAS BODAS DE ORO.

Celebraban los frailes mercedarios
No sé qué bodas de oro (¡perdularios!),
Bodas de oro en las cuales
Era antítrion, o como tú lo quieras,
Un viejito Morales,
Que ya iba para ochenta primaveras,
Quien, con cincuenta o más de sacerdocio,
Pretendia probar de aquesta suerte
Que aquí acostumbra a respetar la muerte
Al que vive en la holgura i en el ocio.
I quisieron los frailes dignamente
Conmemorar tan fausto aniversario,
Invitando al futuro Presidente,
Que nunca fué ni ha sido mercedario.
Los frailes pretendian (lo sospecho)
Sacar a Balmaceda
Una palabra, un dicho de provecho,
Por lo que mas de generales pueda.....
Mas claro: con aquello
Querian al *futuro* hacer la pata;
Pero ¡oh, cruel desengaño!
El tiro les salió por la culata!
Cuando con exijencia
Le pidieron que hablara,
El que será mui luego *Su Excelencia*
Les dijo con malicia en él no rara:
«Señores: frai Morales,
Amigo i capellan de mis abuelos,
Es uno de los frailes mas fórmales.
Así, pido a los Cielos
Que le otorguen las lichas mas cabales.»
Los frailes se quedaron pattitiesos
Con aquella salida,
Jurando por su vida
Que no oirá don Manuel de los mas lesos.

AVISOS.

COLECCION COMPLETA BOLETIN de las Leyes. Vendo San Pablo 47.

EL QUE SE ROBÓ UN RELOJ EL 5 del presente en la calle del Sauce, núm. 39, se servirá, por cualquier conducto, devolvérselo a su dueño; si nó, se le publicará su nombre.

COMPRO TODA CLASE DE TIPOS ap imprenta viejos.—Aldunate, 82.

UN COMPAJINADOR QUE NO SEA borracho se necesita en esta imprenta.

BIBLIOTECA NACIONAL SANTIAGO CHILE

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 22 de Julio de 1886 — NÚM. 292

El Padre Padilla

SANTIVGO, JULIO 22 DE 1886.

Don Hermójenes de Irizarri.

A las 2 de la tarde de hoi falleció, de una violenta pulmonía, el insigne literato i poeta don Hermónes de Irizarri, que fué prez i honra de las letras i del Parnaso chileno.

CORDONAZOS.

LOS BUENOS I LOS MALOS.

(Continuacion.)

IV.

Para los lectores que no han leido mi número 289 correspondiente al Juéves 15 del presente i del cual desearia que tomaran conocimiento, voi a repetir aquí, aunque en otros términos, parte de mi artículo titulado: *¡¡Cómo robas!!* por ser necesario para la mas fácil comprension de mis afirmaciones.

¿Qué es el billete de banco?

Supóngase banquero cualquiera de mis lectores i dé por caso que sea el dueño del Banco Santiago, del Banco Valparaiso o de cualquier otro de los bancos que emiten billetes. Pues bien, mi lector banquero ha *suscrito* un capital de 3.000,000 de pesos, i ha *pagado* 500,000 de este capital. Con esos tres millones, de pesos de los cuales 2.500,000 figuran como capital *solamente suscrito* i 5.000,000 únicamente como capital en caja, mi lector banquero emprende sus operaciones. Desde luego el público no sabe ni puede averiguar si esos 25.000,000 de pesos que mi lector banquero hace figurar como capital suscrito son o no son una responsabilidad, puesto que no le es dado ni posible ir a averiguar si el banquero los tiene en dinero o en propiedades, o si debe más que ese dinero, o si tiene sus propiedades hipotecadas hasta los topes. En una palabra, el tal capital suscrito que los bancos hacen figurar, no puede ser tomado seriamente como una responsabilidad para el caso de una quiebra del banco, sin aisladamente o por causa de una crisis jeneral. Por manera que el público debe contar única i esclusivamente con la responsabilidad de los 500,000 pesos que constituyen el capital pagado i efectivo del banquero.

Tenemos que el verdadero capital de mi lector banquero es de 500,000 pesos, i nó de 3.000,000 como lo hace figurar.

Fundado el banco i al comenzar sus operaciones bancarias con el público, mi lector banquero, autorizado por una lei absurda, emite 1.500,000 pesos en billetes, o sea un valor nominal tres veces su capital efectivo de 500,000 pesos. Esta emision de billetes puede hacerla aunque no tenga el tal capital suscrito, que hablando en plata para es alcahueteria pura para engañar al público.

¿De dónde ha salido ese millon i medio de pesos en billetes, que mi lector banquero ha emitido para cuadruplicar su capital de medio millon? Pues ese millon i medio de pesos en billetes ha salido de la fábrica de Nueva York. No es el resultado de ningun trabajo del banquero; es decir, esos billetes no representan ningun valor, sino el mui insignificante del dibujo con que están hechos i del pedazo de papel en que están dibujados. Pienselo bien mis lectores: el banquero tiene 500,000 pesos de capital efectivo i emite un millon i medio de pesos en billetes. Este capital lo ha ganado con su trabajo o robándole al prójimo, que es lo mas comun; pero, en fin, es un capital efectivo. ¿Qué trabajo ni qué valor, ni qué niño muerto ni qué diablo a cuatro representan ese millon i medio de pesos en billetes? Ninguno, absolutamente ninguno!! El banquero ha emitido ese millon i medio de pesos en billetes con el objeto de aumentar el radio de sus operaciones bancarias i de ganar como si tuviera un capital de 2.000,000 de pesos, cuando en realidad no lo tiene sino de medio millon. Dígame ahora mis lectores si los billetes de banco tienen algun valor.

(*Se continuará.*)

IQUIQUE.

Julio 15 de 1886.—Reverendo Padre Padilla:—A Su Paternidad, que es el azote de los birlones i que por medio de su cordon hace enderezar a los chuecos, jorobados i tuertos, voi a relatarle un capitulito para de una vez acabar con un abuso que parece va tomando cuerpo, i es el siguiente:

Hoi dia ha fenecido la contrata que don Santiago Machiavello tenia con la Municipalidad para el riego i policía de aseo de este pueblo. Desde hoi mismo la Municipalidad va a hacer ella propia cuenta todos esos trabajos. Estos se harán bajo la vijilancia de don Manuel Vidaurre, que es comisario de policía. Pues bien; en este trabajo hai un mayordomo llamado Andres Vallejos, que se creia con derecho para negociar con los peones, carreteneros i regadores de la poblacion, obligándolos a que comieran en su fonda i que le compraran los artículos que espendia; al que así no lo hacia, lo mandaba cambiar.

Como este bribon está apoyado por el señor Vidaurre, claro es que tendremos luego al tal Vallejos esplotando a dichos trabajadores; al que no coma i beba en su casa, no tendrá ocupacion.

Es preciso, Padre, que llame la atencion del señor Intendente para que no se les permitan a Vallejos esos negocios con esa pobre jente, i mucho mas ya que los preste dinero con el 10 por ciento al mes, como lo hacia.

El buen nombre del señor Vidaurre es necesario que no se empañe en esta ocasion, ya que se dice que este negocito sería o será en compañía.... ¡Orejas, don Manuel, i ordene que esa jente no tenga ningun negocio con el mayordomo Vallejos!

De Su Paternidad, Reverendo Padre.—*Olimpo I.*

EL CAPITAN VOYER.

De un periódico francés, *Le monde plaisant*, tomo los siguientes pensamientos, dedicados al eminente pianista:

«El capitan Voyer se ha separado del servicio militar.... aunque algunos aseguran que está en servicio activo.

«Toca el piano con la misma habilidad con que toca el clarinete.

«Sin embargo, su instrumento favorito es el bombo.

«Artista de inspiracion, al capitan Voyer no le gustan los cuartos de luna, sino la luna llena.

«No me batiria yo en duelo con él, porque sé que ataca traidoramente por la espalda.

«El capitan Voyer debió nacer un siglo ántes, en la época en que se inventaron los cañones de cargar por la culata.»

Pues yo no sabia que tanto bueno encondia el capitan Voyer!

RECETA.

Una *médica* de Chospa me envia la siguiente receta para curar a San Isidro del mal de piedra de que padece:

«Se agarran cinco raices de chépica blanca de este lado del rio; tres cogollos de pircun machacados en una piedra azul con un ladrillo bien cocido; quince hojitas de pichoga rociadas con agua bendita; siete calabazos de ají; una onza de tabaco virjinio fuerte; dos puñados de sal ordinaria; una botella de orines de perro soltero; un puñado de tierra del panteon; siete gotas de vela de bien morir; diez escupos del cura de la parroquia; una piedra bezar; un pedazo de piedra de ara; una narigada de uña de la gran bestia: todo esto se echa en cuatro botellas de aceite de cróton, se pone al fuego, i cuando esté hirviendo, echenselo de lavativa a San Isidro. Si a las dos horas no corrompe por detrás i por delante, que lo vistan de mujer.»

ENTRE UNA DIUCA I UN CHINCOL.

—¿Cómo estás, linda dinquita?
—Alentada, chincolito.
—¡Ah! qué tiempo tan maldito!
—I que helada tan maldita!
Chirin, chan, chirin, chirin.
—*¿Has visto a mi tio Austin?*
—No he visto, hermano, a tu tio.
—Quisiera verlo ¡pardiez!
Tengo que hablarle.....
—Talvez
No sale de miedo al frio.
Chirin, chan, chirin, chirin.
—*¿Has visto a mi tio Austin?*
—Digo que nó ¿voto un cuerno!
I usted, hermano chincol,
Que madruga más que el sol,
¿Ha visto a mi tio Invierno?
—*No he visto a mi tio Austin.*
—*Chirin, chan, chirin, chirin.*
—O estoi de sentidos falto,
O Invierno dun no hemos tenido;
O, si el Invierno ha venido,
Se me ha pasado por alto.
—*Chirin, chan, chirin, chirin.*
—*¿Has visto a mi tio Austin?*
—El viejo ha de haber pasado,
Pues las gatas tunantuelas
Ya andan con olor de muelas
Tiznas haciendo de las suyas.
—*¿Has visto a mi tio Austin?*
—*Chirin, chan, chirin, chirin.*
—A mi dormir no me dejan
Los bichos trasnochadores,
Que de dos se ven dolores
Todas las noches se quejan.
—*¿Has visto a mi tio Austin?*
—*Chirin, chan, chirin, chirin.*
—Estamos en primavera;
Claro lo dicen los gatos;
I hasta yo en algunos ratos
Hacer lo que ellos quisiera.
—*Chirin, chan, chirin, chirin.*
—*¿Has visto a mi tio Austin?*
—Tambien yo me enamoro
Siento que salta i mas salta;
I es que, hermanito, le falta...
El calor de algun dincon.
Chirin, chan, chirin, chirin.
—*¿Has visto a mi tio Austin?*
—No es usté, hermana, la sola
Que siente tal frenesí.....
Tambien me hace falta a mí
El amor de una chincola.....
¿Has visto a mi tio Austin?
—*Chirin, chan, chirin, chirin.*
—I pese a la ciencia empírica
De astrónomos sin cabeza,
Yo digo: temprano empieza
Nuestra temporada lírica.
—*Chirin, chan, chirin, chirin.*
—*¿Has visto a mi tio Austin?*
—Pues mejor! con estos soles
Nuestros consortes vendrán,
I de gusto cantarán
Las dinas i los chincoles.
Chirin, chan, chirin, chirin.
—*¡Has visto a mi tio Austin!*

LOS SABIOS DEL CONGRESO.

Decididamente, o yo soi un tonto que no oigo lo que se habla ni entiendo lo que leo, o el Congreso actual, obra de don Domingo Santa María, es un Congreso de tontos, bobos, papanatas, etc., etc.

«El árbol se conoce por sus frutos», dice el proverbio; i yo digo que de este árbol que llamamos Congreso de 1884 no conocemos, en los dos años que lleva de vida, ningun fruto sazonado. Fuera de un par de docenas de pensiones de gracia (limosnas se deberia decir) concedidas a deudos o amigos de nuestros lejisladores, nada han hecho que merezca la pena de mencionarse, apesar de que no faltan en su tabla media docena de proyectos de vital interés para el país.

Los hombres mas grandes echan bolas a la raya como si fueran niños, i los niños rien de lo que ercen chocheces de los viejos.

Don Jorje Huneeus (que deberia ser respetado i respetable), rector de la Universidad, que en su juventud llegó a ser *una esperanza* de nuestro foro, ha costeado en estos dias la diversion de hombres i niños, i hasta las niñas han comentado los últimos actos parlamentarios de este *extraordinario* estadista.

Pero vamos al grano, i sepamos, aunque todo el mundo lo sabe, qué ha causado hilaridad tan jeneral.

El 16 del presente, don Jorje Jirasol anunció reformista i eminente una mocion para pedir la reforma de nuestra Carta Fundamental en todos los artículos que reglan la eleccion de Presidente de la República. Le pareció que esto de elejir Presidente por medios indirectos era ya un procedimiento mui anticuado, i, sobre todo, que los partidos gastan sus *fuerzas vitales* sin beneficio de nadie. (¿I el dinero que gastan *todos* los partidos, don Jorje?) Dejando de *estas consideraciones* concluye diciendo que, como el Congreso es el representante mas jenuino del pueblo, debe él hacer la eleccion del Presidente de la República, i, por consecuencia, esos gastos que a nadie benefician se los adjudiquen, aunque sea indirectamente, a los congresales que con mas ardor hayan apoyado la candidatura del nuevo Presidente.

¿Qué les parece a mis lectores la reforma propuesta por don Jorje Jirasol?

Estas sanguijuelas del Presupuesto no quieren que los pobres les bolseen ni un vaso de chicha a los interesados en la eleccion, ya que ellos ningun interés tienen en ella. ¡Qué mezquinos!

Pero esta idea, por más que la haya hecho pública don Jorje, no le pertenece; se la ha sujerido don Miguel Luis, que es amigo de proporcionarse entradas por todos los medios imajinables i no imajinables.

Allá va un proyecto de los hermanos Amunátegui, algo parecido al de don Jorje.

Era noche de Pascua.

Las ventanas de las habitaciones de don Goyo Pinto, frente al Café de Chorrillos, i dos caballeros ya algo estrados en años ocupan una de ellas.

Los coches del servicio público llegan a mas tardar cada cinco minutos i se retiran despues de dejar su carga humana en el café.

—Vé, home, dice Goyo, ni me habia fijado en lo concurrido que es ese café.

—Ni yo tampoco, Goyito; deben ganar mucha plata esos chinos.

—¿Sabis vos, Miguí, quién es el dueño de ese edificio?

—Nó, Goyito; pero se podria averiguar...

—Ese vejestorio estaria bien pagado con cinco mil pesos.

—¿Que te interesais por el terreno?

—Nó, home; pero es que, teniendo el terreno, tendria tambien el café.

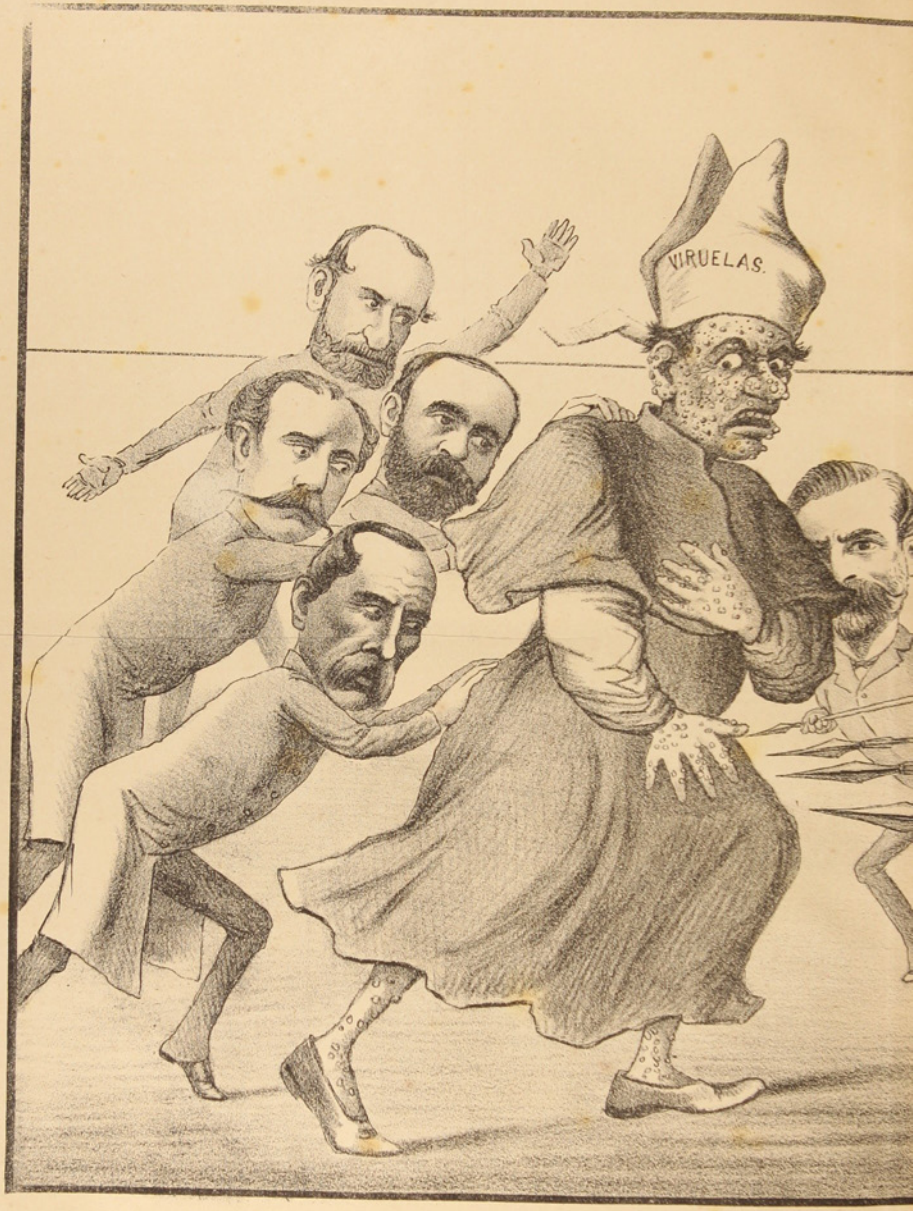
—¿Como?

—Pidiéndole la posesion a los chinos.

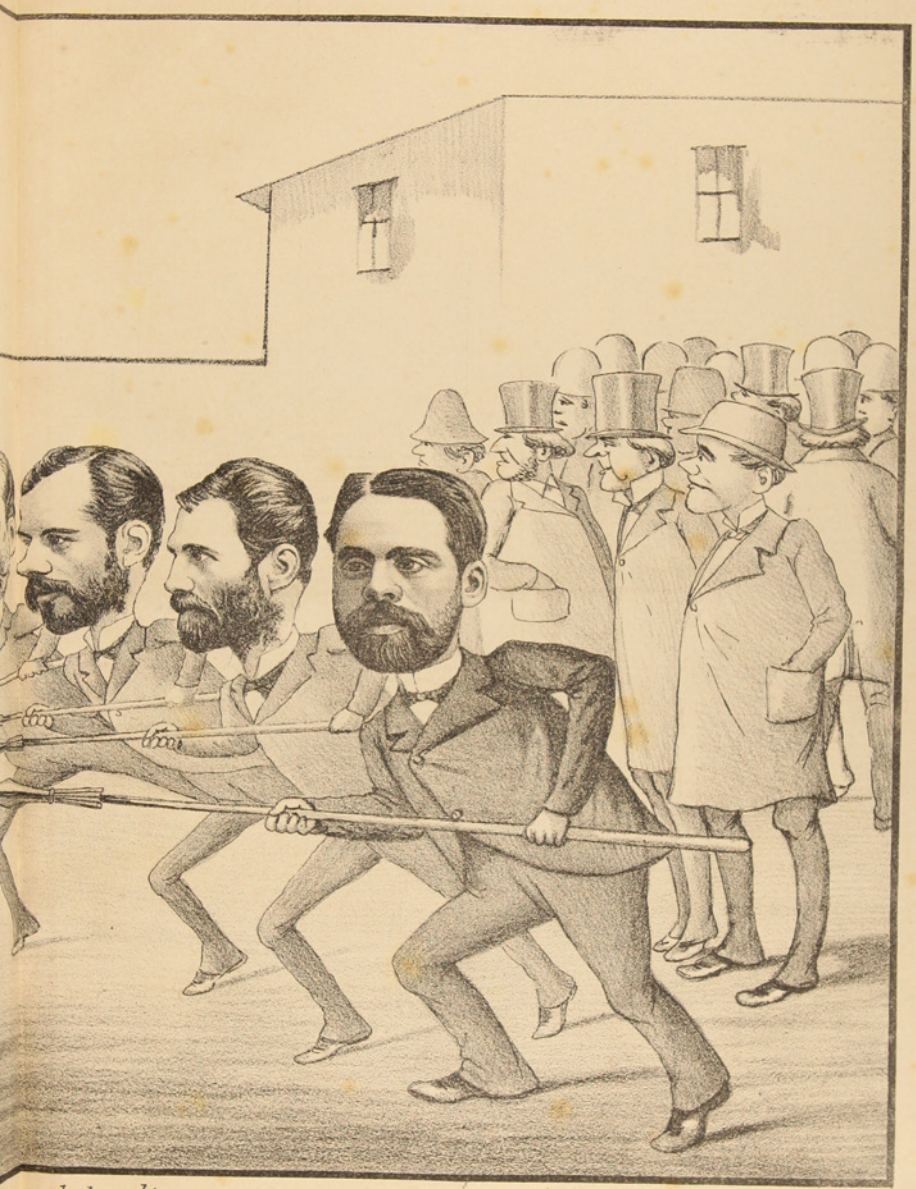
—¡I qué haríais vos con café?

—Claro está, lo que hacen los chinos.

—Pero, Miguí, ¿cómo te habiais vos de poner en ese bur... deos?



La cuestion



tion del dia.

—Home, todo se concilia; pondria en el uno de esos mismos chinos, i el negocio seguiria como estaba, i nosotros que somos chilenos ganariamos lo que esos chinos ganan, nó con mercaderías de su nacion, sino con mercaderías chilenas.

Ya ven, pues, mis lectores, que los Guainas no se conforman con que los chinos hagan los negocios que ellos pueden hacer, como don Jorje no conviene con que los partidos gasten injentes sumas en comprar votos i pagar jentes que los aplaudan en los clubs i que el dia de la eleccion vayan a votar con las calificaciones que los interesados en la eleccion o sus ajentes han adquirido a fuerza de oro, cuando todo eso se podia hacer con mas economía haciendo al Congreso gran elector. Entónces se veria que, en vez de gastar muchas semanas i aun meses en reunir quinientas calificaciones, tendrian en la capital, el dia que quisiesen i reunidos en un mismo edificio, a todos los mercaderes de votos.

La transicion seria violenta, pero cómoda.

Del comercio al por menor habríamos pasado al por mayor.

De un chinchel de arrabal a la Bolsa Eleccionaria.

Ya me parece oir este diálogo:

—¿Qué le parece, señor, la candidatura de Fulano para Presidente de la República?

—Así, así, mi amigo.

—Pues yo le digo a usted, francamente, que apoyo esa candidatura

—Yo..... no sé.

—Don Fulano tiene muchos parciales entre los miembros de la Universidad, i me parece que ellos lo apoyarán con sus votos en el caso que usted, con el suyo, apoye en el Congreso la candidatura de don Fulano.

—Sabe, hombre, que me voi decidiendo.....

—Decídase usted i anúncieme cuando esté decidido.

I, resumiendo, los beneficios que nos traeria la reforma propuesta por don Jorje no serian otros que privar a la parte venal del pueblo del *derecho* de venderse, para pasar este mismo derecho a manos de sus representantes.

El mismo padre con las mismas alforjas.

Pero el dinero que se gasta hoi en elecciones se gastará siempre, aunque, con la reforma, de una manera mas denigrante para el país.

El otro proyecto presentado por don Jorje Jirasol es mas cuerdo: trata de suprimir de la Constitucion el inciso 4.° del artículo 11, que dice: «Se pierde la ciudadanía por admitir empleos, funciones, distinciones o pensiones de un Gobierno estranjero sin especial permiso del Congreso.»

Esta reforma la encuentro mui racional, pues no se le puede prohibir a un chileno que está en un pais estranjero que no proporcione un medio honroso de que vivir, tanto mas desde que el Estado no le suministra diez centavos para cigarros.

Pero ya que no saben los lectores que no han leido la mocion dónde fué a sacar don Jorje el fuerte argumento o la cita con que debia apoyar su proyecto?

Admírense los que de algo se admiran: don Jorje Huneeus, para apoyar su mocion, copió tres párrafos de su propia obra «La Constitucion ante el Congreso».

Vanidad de vanidades!
Necedad de necedades!
Livandad de livandades!

Dejo a don Jorje Jirasol i sigo con don Luis Martinete Rodriguez.

En la Administracion que pronto se ha de llevar el Diablo, todas las profesiones titulares han tenido su época de apojeo, sus místicas meditaciones, i de consiguiente, han pedido al santo lo que deseaban conseguir: abogados, agrimensores, médicos, todos han pedido i todos han conseguido. Pero, como comiendo se abre el apetito, los abogados, por el órgano (desafinado) de don Martinete Rodriguez, han presentado una mocion pidiendo aumento de sueldo para unos infelices empleados que están muriéndose de hambre, que no tienen ni con qué comprar un par de zapatos para sus hijos, que... en fin, necesitan para medio pasar la vida de un sueldecito así como de 9,500 pesos el presidente de la Corte Suprema i 9,000 cada uno de sus miembros i el fiscal, 9,000 pesos cada uno de los presidentes de las Cortes o Salas de apelaciones i 8,500 pesos cada uno de los miembros i el fiscal de dichas Cortes.

Lo que falta es que los abogados del Congreso pidan preferencia para la discusion, i se discuta esta mocion primero que los muchos proyectos que hai pendientes sobre este mismo punto, como el aumento de sueldo a los preceptores, que se está demorando de una manera sistemática, el de los empleados de los diversos Ministerios, el de algunas oficinas de Hacienda, etc., etc.

Para verdades, el tiempo.

Esperemos.

LOS ENEMIGOS DEL PUEBLO.

(Conclusion.)

El bando clerical se opone a la vacunacion obligatoria, alegando una causal evidente i absolutamente falta de fundamento. Lo que necesitamos, dicen los clericales, es tomar medidas contra la viruela, cuya realizacion sea rápida; es decir, que sea un antídoto para el momento actual. I proponen unos la construccion de grandes lazaretos i otros la de lazaretos barracas. La construccion de un lazareto estable no demoraria ménos de 8 meses, poniéndose en el caso de que no se gasten 2 o 3 o quizás mucho más en resolver la localidad, el sistema de edificios i las propuestas, i en el caso tambien de que no se presenten inconvenientes que retarden su construccion por falta en las entregas de materiales. La construccion de los lazaretos-barracas no es tampoco obra de un dia, de una semana ni de un mes: hai la cuestion prévia de la eleccion del sitio, cuestion mui cuestionable porque los vecinos tienen pleno derecho para impedir que se les lleve esos focos de contajio; hai el inconveniente para la compra de los terrenos que deben ocupar esas barracas, pues es posible que los propietarios se nieguen a vender, i en tal caso se haria necesaria una lei de espropiacion por utilidad pública, i habria que resolver, ántes de dictarla, si esta utilidad pública era justa i equitativa, dado que con ella, aparte del contajio que se iba a llevar a un vecindario, iba a hacer bajar el precio de numerosas propiedades; queda todavía la peticion de las propuestas cerradas, la preparacion del terreno, la construccion de las barracas i en seguida la completa habilitacion para lazaretos. No es, pues, posible que estas barracas queden habilitadas ántes de cuatro meses.

Ninguno de los Diputados que se oponen al proyecto tan benéfico obligatorio ha tenido la idea de proponer que se habiliten lazaretos en edificios existentes. Esto sería lo mas rápido. Pero ¿dónde encontrar esos edificios? Me parece que ningun propietario querria dar el suyo en arriendo todo el tiempo que le quedaria perdido para cualquier otro destino, pues desocupado que fuera del lazareto, no encontraria arrendatario ni para caballerizas. Ahora, si se tratara de comprar esos edificios, el vendedor tendria igual derecho para oponerse a que fueran destinados a lazaretos.

Véase, pues, que la instalacion de barracas-lazaretos solo podria hacerse en el terreno del lazareto actual, i esto no ántes de dos meses.

Ahora bien, ¿cómo creer que los opositores al proyecto de vacunacion obligatoria proponen de buena fé i como de rápida ejecucion estas medidas que, si no son irrealizables, son, por lo ménos, de una lentitud desesperante en el apuradísimo caso que la viruela nos está presentando?

Por el contrario, la medida de mas rápida ejecucion i de un buen efecto que signe inmediata a la de determinacion, es indudablemente la vacunacion obligatoria.

Dictada la lei i aunque no se contara con todos los recursos, podia ser puesta en el acto en práctica haciendo las vacunaciones a domicilio. En una semana podia quedar vacunada toda la poblacion de Santiago i de las distintas ciudades en donde la epidemia se está desarrollando, i en dos o tres semanas se podria vacunar a toda la jente de la campaña. Este procedimiento para llegar a este resultado sería sencillísimo: bastaria aprobar la lei de vacunacion obligatoria i con ella otra lei que autorizara al Ejecutivo para gastar 50,000 pesos o más en el pago de médicos-vacunadores, los cuales no ganarian un sueldo, sino una cantidad fija por cada 100 vacunados a quienes les hubiera brotado la vacuna. Si no habia médicos en número suficiente para vacunar en una semana a todos los habitantes de las diversas poblaciones atacadas por la viruela, podia ocuparse con mui buen éxito en esta tarea a los estudiantes de medicina.

Hé ahí el gran remedio i la gran medida. Sabemos perfectamente que mueren casi el total de las personas atacadas por la viruela que no son vacunadas, i consta de todas las estadísticas que, de las poquísimas personas vacunadas a quienes da la viruela, mueren solamente UNA POR MIL.

Me parece que con lo dicho sobra para convencer a una piedra de que la medida de mas rápida ejecucion, de mas rápidos i mejores resultados es la vacunacion obligatoria.

Esta verdad incontestable es tambien una prueba fehaciente de que los clericales, al oponerse a la vacunacion obligatoria, se convierten en verdaderos i desalmados asesinos del pueblo.

VALPARAISO.

Julio 21.

*—Manuel Arestizábal se ha moderado mucho con los cordonazos que se le han dado. No hai noche que no se vaya con la conductora Olegaria número 37 al Cabo de las Animas.

A este bípedo convendrá mandarlo a la cordillera a ver si se le refresca la sangre.....

°—Las conductoras Catalina Vega número 42 i la Rosa Bello 82 dicen que no temen los cordonazos de *El Padilla*, porque, agregan, están acostumbradas a sufrir los fuertes pencazos que todas las noches les dan los infinitos zancudos que tienen.

*—Mucho remuele J. Castillo, del Matadero, en casa de la viuda Pabla Bussen. Ya se vé; como las niñas son demasiado chinchosas i se ocupan en llamar visitas para la casa, fácil les ha sido mantener al doctor que hospedan en ella con el pobre Castillo. Cuidado, Javier! no te suceda lo que a Tranquilino con los amores de la Lucrecia!

*—La conductora Clotilde Carvajal núm. 15, sobrina putativa de un Diputado, es una de sus mujercillas mas entregadas a los placeres amorosos que las mismas hijas de la noche de la Calle Nueva.

°—El Presidente de la República se encuentra mui restablecido. Me encarga le participe esta buena noticia.

*—La direccion de la Empresa de los inurbanos ha acordado poner hombres en lugar de conductores—hembras.

Este acuerdo lo agradecerán multitud de señoras, pues los tales carros, como están servidos ahora, no sirven más que para que cometan escándalos las conductoras.

°—En la calle Victoria hai una talabartería que está servida por tres jovencitos: uno es el oficial de pluma, otro el cajero i el otro el tira i afloja. No hai muchacha que pase a la que no le lancen sus seductoras miradas.

*—Vergüenza da ver al subteniente Victor M. Jimenez, del Batallon de Marina, cómo se lleva plantado en la esquina de Cochrane, mirando con ojos lastimosos la casa núm. 14 de la calle de la Independencia.

Estamos dispuestos, queridísimo Padre, a creer que este pobre jóven está tonto o loco, pues no puede ser de otra manera cuando en la noche del 17 del presente, que estaba de guardia de prevencion, abandonó ésta por irse a la ventana de su *Dulcinea*, pasando de centinela no ménos de cuatro horas en la calle, contraviendo con esto el sufrido que hasta la fecha lo tiene en cama.

Oficiales como este, querido Padre, necesitan ser conocidos de sus jefes. Gonzalos, pues, el señor Beauchemin, para que les aplique un fuerte correctivo, pues hasta para la tropa de su cuerpo se hacen ridículos por tontos.—*El cacho de hueso.*

*—Recomiendo a la policía el chinchel que está situado en la calle de las Delicias núm. 46.

Ese chinchel han sentado sus reales una vejancona con ciertas niñas que las denominan *las quillotanas*.

A este chinchel llegan varios jóvenes que, seducidos por la A. i la F., *descargan toda su naturaleza*. Ellas no tienen otra defensa sino decir: Sosiégese, jóven.....

°—Acaba de tener lugar últimamente cierta muerte trájica por domás,

Me refiero a la muerte de la conductora Hortensia Castaño. Trájica ha sido en verdad, pues que ella ha tenido efecto de una siniestra manera, a juzgar por antecedentes que se tienen sobre el particular. La muchacha a que me refiero se encontraba el Domingo en la noche en cierta casa del cerro de la Merced, en compañía de dos amigas más: la Catalina núm. 42 i la Clotilde núm. 15.

Se encontraban tambien los jóvenes P. R. E. F. G. i el autor de la muerte, M. L. O.

MIS GRABADOS

LA CUESTION DEL DIA.

Los clericales.
¡Adelante la Viruela!
¡Que el pueblo caiga i sucumba!
Al rededor de su tumba
Hai *algo* que nos consuela.
Ese *algo* son los derechos
Que al morir paga el cristiano,
De quien el cantor serano
Saca esplendidos provechos.
Presada así en todos los puntos
Esa epidemia maldita,
Que nos hace echar guatita
Con las misas de difuntos!
Los liberales.
¡Atrás, atrás el flajelo!
¡Atrás la peste importuna!
Si nó, tendrá la Vacuna
Que arrastrarla por el suelo!
¡Infames! i si ella es
Para el infeliz chileno
El mejor contravenено,
¿Porqué negárselo, pues?
Los clericales.
El pueblo nos pertenece!
Los liberales.
Amengua! vuestra arrogancia!
El pueblo....
Los clericales.
Por su ignorancia
Tal destino se merece.
Que luego la esquina tuerza
Ese pueblo necio!
Los liberales.
¡Atrás!
¡Atrás!
Los clericales.
Jamás por jamás!
Los liberales.
Por la razon o la fuerza!
Los clericales.
¡Imperdonable maldad!
¡Impedir que el pueblo muera!
¡Por qué con saña de fiera
Atacais la libertad?
Los liberales.
Mereceis ir a presidio
Por doctrinas tan loables.....
¡De cuándo acá, miserables,
Es libertad el suicidio?
Quien torpemente su vida
Espone i la del vecino,
Es no solo un asesino,
Si que tambien un suicida.
I pues que un remedio se halla
Que bien impedir pudiera.....
Los clericales.
Esa canalla.... ¡que muera!
Los liberales.
¡No morirá esa canalla!
¡Atrás, vil turba frailusa!
Los clericales.
¡Paso a la peste que asuela!
¡Viva, viva la Viruela!
Los liberales.
¡Viva, viva la Vacuna!

AVISOS.

CAJISTAS.
Se necesitan en esta imprenta.

COLECCION COMPLETA BOLETIN de las Leyes. Vendo San Pablo 47.

EL QUE SE ROBÓ UN RELOJ EL 5 del presente en la calle del Sauce, núm. 39, se servirá, por cualquier conducto, devolvérselo a su dueño; si nó, se le publicará su nombre.

COMPRO TODA CLASE DE TIPOS ap imprenta viejos.—Aldunate, 82.

UN COMPAJINADOR QUE NO SEA borracho se necesita en esta imprenta.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R Allende, ex-Redactor de "El Padre Oobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 24 de Julio de 1886 — NÚM. 293

MINEROS I AGRICULTORES.

La Agricultura i la Minería: hé ahí nuestras dos grandes fuentes de riqueza.

A propósito de ellas, quiero escribir un párrafo, nó para estudiarlas económicamente, sino que mas bien para examinar su carácter fisiológico i el grado de progreso físico i moral que entre nosotros han alcanzado.

Por la misma naturaleza están demarcadas las zonas minera i agrícola; i parece tambien que por la misma naturaleza estuviera demarcada la fisonomía del agricultor i del minero.

De Santiago al sur, se labra la tierra; i de Santiago al norte, se labra la roca. Sin embargo, el corazon de nuestros hacendados del sur es duro como la roca de los asientos mineros del norte; i el corazon de nuestros mineros del norte es blando como la tierra de migajon de las llanadas del sur.

¿Cómo trabaja el minero? En pleno desierto, ora bajo un sol candente, ora en las entrañas de la tierra, siempre lleno de incertidumbres, congojas i privaciones; pero siempre alegre, siempre atrevido, siempre emprendedor.

¿Cómo trabaja el hacendado? Ah! este señorito no trabaja! Sus administradores, sus mayordomos, sus inquilinos, sus gañanes trabajan por él. El hacendado solo allá en los meses de vacaciones suele ir a su *abadía* a ver cómo marcha *aquello* i a ver tambien si no será posible recortar el salario de sus inquilinos aunque más no sea en dos o tres centavitos diarios. I cuando sus vasallos le ven en los feudales dominios, siempre le encuentran hosco, inaccesible, intratable, cruel.

Nunca habreis oido decir a un hacendado: «Las cosechas de este año han sido buenas», aunque hayan sido ejpicíacas de puro buenas.

El minero, al contrario, por mui pobre i arrumado que se halle, si le preguntais «góome vá de minas?», os responderá invariablemente: «Mui bien! en poco tiempo más, *seremos* ricos.»

I emplea ese plural aunque sea dueño absoluto de sus minas, porque cuando el minero clava la rueda de la fortuna, no la clava para él solo, sino para cuantos han participado de sus fatigas i sacrificios.

Cuando el agricultor se enriquece, se va a Europa a gastar el fruto del trabajo de sus inquilinos: i, si edifica palacios, hace traer del estranjero hasta las puertas i ventanas que han de adornar el nuevo edificio; encarga a Europa sus muebles, sus cornajes, su ropa, su servidumbre; i luego se hace usurero, fundando bancos de emision fiduciaria.

Cuando al minero le sonrie la suerte, de la boca-mina de sus veneros sale una corriente líquida de oro o de plata que inunda las tiendas del comerciante, los talleres del artesano i hasta la humilde choza del apir i del barretero.

El hacendado gasta parte de su fortuna en la construccion de Bastillas como la de la Union Católica, i casitas de campo i las indispensables capillas que levanta entre los parques de sus tierras abaciales.

El minero gasta sus millones en dotar al país de grandes establecimientos industriales, de escuelas i de palacios que hermosean las poblaciones, como los de Diez Gana, Barazarte i otros muchos.

El agricultor invierte cuantiosos capitales en acciones de banco i en letras hipotecarias.

El minero derrama su oro a manos llenas en todo lo que pueda importar instruccion, hijiene i bienestar para el pueblo.

Un barretero gana en un dia lo que un hacendado le paga en un mes a su capataz o a su mayordomo.

El labriego o el inquilino es un esclavo del hacendado.

El barretero i el apir son los socios del minero.

El hacendado es el *rico avariento* de la Biblia.

El minero es el *hijo pródigo*.

J. R. A.

CORDONAZOS.

SAN ISIDRO APÓCRIFO

¡Qué gracia! qué talento! ¡Cómo diablos habia de llover si mi Padre San Isidro, que está en la Catedral, no es mi Padre San Isidro, sino que es mi Padre San José!

Estos clérigos infames nos juegan la telquina a cada paso, se rien de nuestra credulidad a toda hora, del mismo modo que nos esplotan el bolsillo en cada segundo.

Al paso que vamos, ántes que llover agua, lloverá fuego, porque el bendito tiritero del segundo cuartel ha cambiado los monos al dar la funcion, paseando en andas al esposo de la Mariquita Virjen, en vez de sacar al de la Mariquita de las Cabezas. ¡Qué infamia! qué atrocidad! I ¿habrá quien soporte semejante chacota?

El pobre San Isidro, que desde algun tiempo a esta parte se ha puesto viejo mañoso, segun dice su mujercita, le *ha chiflado* por hacer el mozo diablo.

En efecto, sabe todas las monfes de la parroquia para ir a visitar a sus parroquianas de las calles de San Cárlos i del Pilon, i por andar en esas andanzas por esos andurriales, se le ha carcomido la nariz como a cierto cacita del barrio de Yungai, que por prudencia no nombraré.

Resulta de esto que el dia en que el Ilustrísimo Larrain Gandarillas de Vizcaya ordenó al Santo que se dejara llevar en procesion para la Catedral, este, por más que se hizo retocar por los quiteños, no pudo disimular el encarnado de su nariz. En tales apuros ocurriósele una buena idea. Llamó a su compinche San José i le dijo:

—Hombre, yo estoi indispuesto, imposibilitado para ir a lucirme por esas calles de Dios; anda en mi lugar.

—Pero, le contestó el de la arrucena con su vocecita de tiple, ¿cómo *quería* que te reemplace si vos sois hombre de calzones i yo de polleras?

—No importa; te prestaré los mios....

I dicho i hecho: por la primera vez de su vida José se metió en sus calzones (en los del otro se entiende) i se dejó manducir en andas. Una vez en la Catedral, beatas i beatos le pedian que *largara* de una vez el agua; mas, el pobre, aunque se reviente de ganas de hacerlo, no puede porque el otro no le enseñó a desabrocharse el marrueco.

I hétenos ahí que no llueve ni lloverá hasta que no deje mi Padre San José el lugar que en la Catedral hoi ocupa; a no ser que el Espíritu Santo venga a sacarlo de apuros como ya lo hizo cuando, instituyendo el derecho de *pernada*, le concedió el honor de hacerlo padre putativo i gran Caballero de la Orden de San Cornelio.

DOI TRASLADO.

Suplicamos encarecidamente a Su Paternidad se digne, en obsequio de muchos de los que caimos a la trampa, preguntar, por medio de su mui popular periódico, a los directores o *destructores* de la sociedad *La Razon*, si se liquida o nó la sociedad, pues hace ya muchos meses que no tenemos conocimiento alguno de los movimientos que se orijinan en ella.

Estamos seguros, Padre, de que serán muchos los agradecimientos i los elojios que merecerá de cuantos en mala hora nos hicimos accionistas de la tal sociedad u *ociosidad*, gozosos de haber visto publicadas en su popular i sério periódico, estas mui justas amonestaciones.

Somos obreros pobres, pero honrados, i las siete acciones que tenemos cada uno en *La Razon* no estarian de más en nuestros bolsillos.

Por estas razones, Padre, necesitamos que se nos devuelva el valor de las siete acciones o que nos den una esplicacion satisfactoria.—*Muchos accionistas.*

EL BOLSERO.

No hai aldea ni ciudad
Donde no se halle, es sabido,
El bolsero, convertido
En tipo calamidad,
Que lleva con sagacidad
La voracidad consigo,
Doquiera un zorzal amigo
Lleve al tipo-sabañon,
Sin haber celebracion
Donde no sea testigo.

Se le encontrará al bolsero
En todas partes donde haya
Que tragar, sea malaya,
Queso, jamon o puchero.
Siempre se sirve el primero
Donde se hace el convidado;
I a tal estremo ha llegado
En su torpeza no escasa,
Que hasta del dueño de casa
Los deberes ha tomado!

No hai nada que se consuma
Si al Casino es convidado:
De pedir se hace encargado
I ricos habanos fuma.
Ningun desaire le abruma
Con tal de que Enero a Enero
Pueda esclamar: «Sin dinero
Paso mui bien; ¡otro pagal»
I así goza el tipo plaga,
Azote del mundo entero!

Procura andar de estilo,
Cueste el traje lo que cueste...
Al sastre, no al tipo peste
Que saca siempre partido!
En él está comprendido
El trumpeo i la fiesta,
Pues tan solo tiene en vista
Darse tono sin pagar:
Cuando puede así *comprar*,
No regodea ni chista.

Bruto es por su condicion,
Pero pretende talento;
Es apénas un jumento
Con las garras del leon.
Sin embargo, tiene el don
De animar una parranda
Donde grita, sirve i manda
Con estremada pericia;
Le haremos esta justicia
Ya que tan mal parado anda.

Huir debe con premura
Todo el mundo del bolsero,
Cuando este tipo grosero
Gastar un cobre procura.
Es cosa cierta i segura
Que, al obsequiar el mui tuno,
Es porque ciento por uno
Asegura a su bolsillo.
¡Oh! cuánto palo a este pillo
Le diera por desayuno!...

Valparaiso, Julio de 1886.

GANGUITA.

«PÁJINAS DE MI DIARIO».

Don Alberto del Solar, que bajo las banderas del rejimiento Esmeralda hizo la campaña del Norte, ha dado a luz en París un hermoso libro con el título que encabeza estas líneas.

Mis lectores deben apresurarse a comprarlo porque estoi seguro de que gozarán recorriendo aquellas pájinas escritas con talento, buen juicio i mucho patriotismo.

De mi sé decir que he pasado horas de verdadero deleite con la lectura del libro que me ocupa.

Ahora, sepan mis feligreses que el producto de su venta lo ha destinado su autor al socorro de las viudas i huérfanos del rejimiento Esmeralda. Eso los probará que el ex-oficial chileno posee, junto con una inteligencia poderosa, un bello corazon, cualidades ámbas que en su escritor hacen recomendable de por sí cuanto sale de su pluma.

Las «Pájinas de mi diarios se hallan a venta en la Librería Colon, en donde podrán obtenerlo todos los buenos patriotas de mi tierra.

¡¡CUÁNTA INFAMIA!!

Hasta la sesion del Mártes el debate sobre la cuestion económica había sido tranquilo i elevado. Amigos i adversarios del proyecto del Gobierno habian tratado la cuestion, si no todos con patriotismo i amor al pueblo, encuadrándola por lo ménos en los límites esencialmente económicos. Había mucha jente que se hacia la ilusion de que las putrefacciones políticas no vendrian a enmugrentar la discusion ni a traer sus pestilencias a un debate colocado en terreno limpio; pero desgraciadamente había en la Cámara hombres que todo lo tratan envolviéndolo en las miserias de sus procedimientos habituales en la cosa pública i que por ningun motivo salen del hediondo charco en que constantemente viven i patalean.

El Mártes, pues, pidió la palabra Cárlos Walker Martinez. No podia conformarse con que el debate hubiera marchado tranquilo i limpio. Para los miserables clericales era mucho, era demasiado el tiempo de debate que había trascurrido sin que ellos hubieran escupido al limpio rostro de la nacion chilena, una vez siquiera, la bilis podrida i venenosa de que les tiene hartos el ejercicio de su rebijion católica, de que los proves su hidrofobia por llegar al poder i de que los colma su envidia a los honrados i patriotas liberales.

Cárlos Walker Martinez pidió la palabra. Tenia que cumplir dos infames comisiones: era la una injuriar villanamente a su patria, i la otra defender a los banqueros i millonarios clericales presentándose jesuiticamente encubierto con la máscara de una especie de neutral en la parte de la discusion relativa al papel moneda. Cumplió su primer cometido, ce bándose, ébrio de repelente i soez rabia, en la administracion liberal, inventando todo linaje de crasas mentiras, i cerjiverjsando rotuna i traidoramente los hechos, achacando al Gobierno delitos i torpezas que solo podria cometer un Gobierno de traidores a su patria, como seria el de los clericales. Walker Martinez, mas que los Walker Martinez, los Fernandez Concha, los Concha i Toro, los Subercaseaux, los Balbontin i los Barriga.

La segunda parte de su comision cumplióla el viejo Cárlos Walker Martinez del mismo modo que cumplitera la primera. Se manifestó tan pobre, torpe e ignorante economista como falsario en la enunciacion de muchos hechos. Indicó, por ejemplo, que la mayor importacion sobre la esportacion no tenia influencia en la baja del cambio; para probar lo cual espresó que en el año de 1877 tuvimos a este respecto una diferencia apenas de pesos 2.240.927 i que, sin embargo, el cambio estuvo a 42 peniques. Pero no dijo el mui bribon i farsante que en el año de 1877 teníamos en Chile, no solo un sobrante de productos para esportar, sino que nuestros productos no habian esperimentado en los mercados europeos la baja que están esperimentando, i esta era precisamente la razon absoluta porque el cambio se mantuvo a 42 peniques. En cuanto a datos estadísticos, entre muchos otros de este jaez, exhibió el que recita-

DISCURSOS PARLAMENTARIOS.
DISCURSOS PARLAMENTARIOS.
DISCURSOS PARLAMENTARIOS.

La gran letr

Petrina.

mos de Europa 300,000 pesos en suelas, siendo que ya en el año 1881 la importacion de suelas estaba indicada en la estadística con el valor exiguo de 460 pesos. Otra prueba de que Cárlos Walker Martinez es farsante ó ignorante al mismo tiempo, ó para remate uno bruto, es la siguiente falsaria, farsante é imbecil contradicion de su discurso.

Dijo primero:

«I en realidad de verdad, si hai algun país que tiene derecho a ser industrial, es el nuestro. Tenemos las materias primas, nuestros ríos son torrentes que dan motores grátis i fáciles, el carbon nos abunda, nuestras costas se prestan admirablemente a la navegacion i tenemos el laboratorio mas jiganteseo de la naturaleza en el desierto de Atacama.

Con todo, los productos químicos nos vienen de Europa elaborados con los metales que de aquí le mandamos, pagando de esta suerte fletes de ida i de vuelta, costos de produccion i mano de obra estranjera; mandamos la lana i recibimos tres millones de telas, los cueros i recibimos trescientos mil pesos de suelas i los elementos vulgares para fabricar el pañel, i este nos llega por un valor de medio millon! Pero ¿i hasta los bonones i los *cinabochos* de las botellas se traen de Europa a esta tierra productora de vinos en escala abundantisima!»

I agregó a renglon seguido:

«YO NO PIDO LEYES PROTECTORAS, NI QUIERO PROTECCION DE LA INDUSTRIA, como la solicitan algunos: pienso como Montesquieu i todos los economistas modernos, que los países se cultivan, nó en razon de su fertilidad, sino de su libertad.» Por más que me digan que los sistemas de tarifas protectoras son los mejores, yo prefiero quedar con la opinion de Roberto Peel, de John Bright, de Bastiat i de Rey Beaulieu ántes que aceptar las ideas emitidas por los Diputados de Illapel i Cañete.»

Diganme mis lectores, si un hombre tan bruto que anduviera, nó digo en cuatro, sino en quinientas patas podria incurrir en una contradiccion tan crasa como la en que incurre este famoso i nunca bien ponderado farsante Cárlos Walker Martinez.

Se queja el vocero del clericalismo de que todo nos venga hecho de Europa, siendo que poseemos en nuestro territorio inmensas i variadisimas fuerzas de produccion i muchas inteligentes fuerzas productoras. Hé aquí la farsa de los banqueros i de los millonarios clericales, la cual se demuestra evidentemente con la afirmacion de Walker Martinez, que constituye su contradiccion crasa, cuando dice: «Yo no pido leyes protectoras, no quiero proteccion a la industria, etc., etc., etc.»

Mandando al debate económico al cucalon económico, Cárlos Walker Martines, a incurrir en tales contradicciones i a hacer tan burda farsa de intereses por la industria nacional, los banqueros i los millonarios clericales han creido descartarse de los verdaderos, justisimos i tremendos cargos que, como a enemigos de la industria nacional, el pueblo de Chile hace pesar sobre ellos.

Saben perfectamente las clases trabajadoras de Chile que ese partido clerical, funesto i traidor a la patria, es el enemigo a muerte de la industria chilena, pues los clericales son libre-cambistas porque de esta manera esplotan al país enriqueciéndose con el cambio bajo, con la usura, con la emision de los billetes de banco i con la compra a huevo de propiedades, en las crisis que ellos mismos preparan, i sabe la clase obrera que los clericales son estranjeristas i no compran sino artículos estranjeros porque quieren i desprecian al pueblo i quieren tenerlo sometido por la pobreza i el hambre.

Para concluir, afirmaré que el descréido, que infame i villanamente ha querido echar Cárlos Walker sobre nuestro Gobierno, se convertirá en crédito en Inglaterra, porque allá como en todas partes se sabe i se ha esperimentado que LOS CLERICALES SON SIEMPRE TRAIDORES A LA PATRIA!

MIGNON.

Una verdadera novedad fué para el público de esta capital la representacion de la ópera *Mignon*, del maestro Thomas, no solo porque se diera una pieza nueva, sino que tambien porque en la ejecucion de ella revelaron los artistas de la compañía francesa dotes i méritos hasta el presente desconocidos.

En efecto, i limitándome a hablar de los protagonistas, Barbe nos descubrió notas tan puras, tan llenas, tan bien timbradas, tan sentimentales i llenas de pasion, que, francamente, no hubiera querido el Jueves en la noche encontrarme en el pellejo de Selrack ... porque habria yo sentido envidia; i de la señorita Cordier ¿qué decir? que se arrancó con los tarros. Si esta inteligente artista no hubiera oido esa noche un solo aplauso, se habria dado por mui bien recompensada de sus esfuerzos por satisfacer al público con mirar a patio i palco, i ver que, en su duo con el tenor, despues de aquel magnífico arranque de su corazon cuando llorando se arroja en los brazos de su protector, las lágrimas corrian por las mejillas de señoras i caballeros. Por desgracia, la señorita Cordier vé poco (?); pero oye mucho i siente mucho más todavía... Comprendiendo esto el auditorio, la prodigó sus mas sinceros i calorosos aplausos, llamándola repetí las veces a la escena.

Siento no disponer de mas espacio; mas, quede constancia en estas columnas de que pocas veces el público de Santiago ha gozado, reido, llorado i aplaudido con mas espontaneidad i justicia que en la noche del estreno de *Mignon*.

Los demás artistas no bajaron del nivel de los héroes de la noche, Barbe i la Cordier. Los coros, bien. La orquesta, mui reputebien. Un aplauso i un apreton de manos a su director, el señor Padovani.

BANDO.

Considerando que San Isidro
Ya no hace juicio de nuestros ruegos
Para que caiga sobre los campos
Las bendiciones de un aguacero;
Considerando que en todas partes
Los animales se están muriendo
Porque solo hallan los pobrecitos
Tierra i guijarros en los potreros;
Considerando que hace tres meses
Que ni una gota cae del cielo,
Cayendo a veces unas heladas
Que matan diucas que causa miedo;
Considerando que procesiones,
Misas, trasjos i otros bureos
Han dado pocas utilidades
A agricultores i chacareros;
Considerando que, si no hai lluvias,
No habrá tampoco paja ni afrecho
Para el forraje de nuestros bueyes,
I que de Viérnes nos pasaremos,
Decreto: En caso de que no llueva
En ocho dias, o más o ménos,
Nadie irá a misa, ni podrá nadie
Pasar las puertas de ningun templo;
Si aguas no caen en veinte horas, no
Que las iglesias ardan yo ordeno,
I ardan los santos i los copones,
I los piadosos demás objetos;
I si, pasada dicha quincena,
Por un acaso sigue el *buen tiempo*,
Entónces mando que se degüellen
Beatas i monjas, frailes i clérigos;
A más, a todos mis parroquianos
Amplio permiso desde hoi concedo
Para que pequen de noche i dia
Hasta la hartura de sus deseos;
¡A ver si al cabo sabe i entiende
Una por todas el Padre Eterno
Que está tratando, nó con peruanos,
Sino con fuertes, bravos chilenos!

En mi palacio de..... la Dominica,
A veintitrés de Julio.—Año Negro,
En todo Chile dése por bando.—
El secretario—*Padre Lucero.*

SOLICITADAS

A la María Gregon, de la calle de Dávila núm. 2, le prevengo que se deje de tratar con hombres casados. Si continúa, se publicarán el nombre de él i los milagros de ella.

VALPARAISO.

Julio 25.

•—Sigo con los diques. Como significué a Su Paternidad, Lindor Rojas tuvo parte principal en un robo de pintura, cobre i otros objetos, del *Blanco* i *Cochrane*, que vendieron a Mr. Child. Unos dicen que este *gringo* ignoraba la procedencia de estas especies, i otros, que tiene costumbre de comprar de ese orijen. A Juan Garon le vendió tambien un bote robado en 150 pesos, para el uso de un club de este puerto, embarcacioncita que hasta hoi no la pagan porque han descubierto que es robada. Lindor Rojas comienza a temer a don Jorje Schroeder, porque se dice que ha pensado ya en señalarle la puerta. Continuaré.

•—Voi a hablarle ahora del Odeon, i principio por la artista Monti. Este teatro funcionaba mui tranquilo hasta dos meses a la fecha. Pero todo fué llegar la Monti, i se volvió una batahola. Se templó ésta del capitan Campillo, andaviero junto con una barraca de maderas de la calle de Chacabuco, co...nversaron algo... lo supo un caballero, i... luego lo supieron todos. Por la hebra se saca el ovillo. Los dias 13 i 14 estuvo la Monti sandunguendo donde el maricon Liberona con un lacho, jugador en grande. La chica esta gasta un lujo que ni Cleopatra; pero es todo producto del cajoncito.....

•—El bachicha Manuel Crobo, del cerro de Toro, es el primer ladron que hai en Valparaiso. Vende prendas por pan, azúcar, yerba, queso, huevos i... etc. Pi de un centavo de interés semanal, es decir, 50 i tantos centavos anuales en peso. Es casado i *mui amigo* de Eliseo i Estanislao. Crobo tomó parte en la compra de unas prendas que hizo Nicolas Tassara, que estuvo en la cárcel por esto. Luego le hablaré de la parafina, asunto que tiene que ver con Tassara.

•—Por ahí anda, Padre, el curcuncho P. que dice tener una carta de Su Paternidad, para asegura no tocarle su persona. Bueno está eso para secreto, si es cierto, pero nó para contarlo a todo el mundo i agregar que a Su Paternidad no le conviene ni debe tocarlo. Esto llamo yo pretender coartar su poder i libertad, que son sin límites.

•—Don Vicente Hidalgo, laborioso artesano i honrado liberal, no debe tener empleado en su establecimiento al *carnero* Riquelme, porque éste le ahuyenta la clientela con sus pesadeces.

•—El carnero Riquelme no es Gregorio Vasquez, Padre: es la Gregorita. La prueba es que su mujer, que es viuda (se entiende que de otro), le pega cuando se le antoja. Se llama Pepa ¡i la laya de Pepa que ha tocado a *la* Vasquez!

•—Ese castrado, casado a sus cordonazos, al inspector Vera, por inmoral. Vera vive actualmente con las conductoras 59, 84 i ex 69. Las arrienda pieza i les arrienda tambien el departamento.... ¿Podrá con este la? por cual haber moralidad en esas meretrices?.....

•—Está haciéndose mui alca...tras el dueño del hotel Dorado, teniendo niñas alojadas en su casa i buscándoles garreo. ¿Participará de ja ganancia?—*Un amigo de la casa.*

•—En la calle Victoria hai una Botica Nacional, cuyos vendedores son unos verdaderos hijos de Cupido.

Antenoche de un tiro voltearon a una ex-conductora. Con decirle que no digo nes ella es Teonor Tenorio, bastante.

•—Recomiendo a la policía la casa que está en la calle de la Virjen núm. 7.

Esta casa es la que han elejido las conductoras mas *honestas* para formar sus algazaras, que no dejan en paz al vecindario.

•—Ya las conductoras no se contentan con usar por detrás el polison, sino que lo acostumbran ahora tambien por delante.....

Entre las que se distinguen, figuran en primer lugar la Victoria núm. 10; en segundo lugar, la Victoria núm. 7; i en tercero ..... muchas otras.

•—La Rosita núm. 88 ha hecho mui buena adquisicion: se ha captado las simpatías del amigo S., de la calle Victoria. La Calcito.

•—Roma. Vai hizo en dias pasados un destartalado ataque a la Intendencia.

Me refiero al asunto de la tan cacareada rifa, con que la Empresa del Odeon quería engañar al público. Como Vai es listo, mas listo que perro peruano, no alcanzó a oler el engaño de que iban a ser víctimas los concurrentes al Odeon.

•—El hermano Mardones, segundo trombon de las tandas, el que cuando se llega a oir suena como capagato, se ocupa en andar difamando a los empresarios. Tenga bien entendido este bellaco que, si continúa así, va a rematar a la cárcel. Queda en jabon.

•—El pechoño Walker Martinez se ha opuesto dos veces en la Cámara a que se despache el proyecto de aumento de sueldo a los preceptores. ¿Qué pretende el payaso de sacristía con eso? nada más que vengarse, a su modo, de personas que en nada ni para nada le molestan en sus frailunas empresas. ¡Cuidado, señor Walker! mire que cuando ménos lo piense, usted va a quedar con una mandíbula ménos! Por favor, Reverendo Padre, aplíquele su cordon a ese clérigo de levita a quien no le importa que la sociedad progrese a la lumbre del sol del liberalismo i de la justicia!

MIS GRABADOS

LA GRAN LETRINA.

Todas la bilis inmunda,
Que en pechos conservadores
Por lo comun siempre abunda;

I las amarillas flores
Que brotan de mala parte
Con prestantes olores;

Lo asqueroso sin descarte,
Los esputos de *El Chileno*
I el cieno de *El Estandarte*;

Toda la pus i el veneno,
Toda la hedionda bofiga
Que lleva consigo el cieno,

Va a parar a esa vejiga
O letrina que se llama
Balbontin-Walker-Barriga.

I esa fétida amalgama
De tánto sucio escremento
Dia a dia se derrama

En medio del Parlamento,
A cuantos tienen olfato
Imponiendo atroz tormento.

¡Bando imbécil, insensato!
Piensa que, siendo tan sucio,
Podrá tocar a rebato!

Bando ruin! te desahucio
Sin hacer mas comentarios:
Perderán el occipucio

Esos bravos partidarios
Que llaman a su basura
Discursos parlamentarios.

Cavad vuestras sepulturas,
Que el poco tiempo que os queda
De existencia i amarguras
Lo abreviará Balmaceda!

AVISOS.

RESTAURANT DEL PACIFICO,

CALLE DE LAS CLARAS, NÚM. 24,

Esquina de la de las Agustinas.

Se recomienda este nuevo establecimiento por la buena clase de sus licores i vinos, esquisitas comidas i almuerzos, como así mismo por el esmero i exactitud en el servicio i precios reducidos.

Almuerzo con vino.... 60 centavos.
Comida con id.... 70 »
Pension sumamente módica.
Salones reservados para familias.

Los Juéves, Domingos i dias festivos habrá almuerzo i comida especial i al mismo precio.

Se reciben pensionistas con piezas amuebladas o con pension sola.

NOTA.—Se sirven cenas a toda hora de la noche, contando con un completo surtido permanente de comestibles i licores finos tanto estranjeros como del país.

AL PÚBLICO.

El único depósito de paños i demás productos de mi fábrica de Bellavista, Tomé, que mantengo en Santiago es el que rejenta don José María Benitez, situado en la calle de la Catedral, núm. 264.

AUGUSTO KAISER.

A la calle Catedral, 264, es el único depósito a donde llegan constantemente los paños de Bellavista del Tomé, i los precios de venta son los mismos de la fábrica. El depósito cuenta con un buen cortador i se hace toda clase de ropa.

JOSÉ MARÍA BENITEZ.

CALZADO.—Gran surtido de todas clases i formas con mui buenos materiales. Se recomienda especialmente para niños por su firmeza i duracion. Precios tan reducidos como en ninguna otra parte. Calle del Estado, núm. 50 D, inmediato a la Alameda, Zapatería del Globo.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 27 de Julio de 1886 — NÚM. 294

CORDONAZOS.

LOS BUENOS I LOS MALOS.

(Continuacion.)

Por haberse publicado con graves errores de caja, reproduczo los párrafos siguientes:

«Supóngase banquero cualquiera de mis lectores i de por acaso que sea el dueño del Banco Santiago, del Banco Valparaiso o de cualquier otro de los bancos que emiten billetes. Pues bien, mi lector banquero ha *emcrito* un capital de 3.000,000 de pesos, i ha *pagado* $ 500,000 de este capital. Con esos tres millones de pesos, de los cuales $ 2.500,000 figuran como capital *solamente escrito* i $ 500,000 unicamente como capital en caja, mi lector banquero emprende sus operaciones. Desde luego el público no sabe ni puede averiguar si esos $ 2.500,000 que mi lector banquero hace figurar como capital suscrito son o no son una responsabilidad, puesto que no le es dado ni posible ir a averiguar si el banquero los tiene en dinero o en propiedades, o si debe más que ese dinero, o si tiene sus propiedades hipotecadas hasta los topes.»

.....

Vamos, ahora, a ver una prueba realísima i mui efectiva de lo que acabo de afirmar.

El banco ha hecho muchas operaciones bancarias. Tiene depósitos recibidos del público por valor de $ 5.000,000. Tiene prestados al público $ 6.500,000. En caja tiene $ 500,000.

En estado de sus negocios, viene una crísis i el banco quiebra. Suponiendo que la cartera del banco fuera tan bien garantida como lo de cualquiera de los bancos de Santiago, en caso de crísis jeneral no podria sacar de ella mas de $ 2.000,000, comoquiera que la quiebra del banco seria necesariamente provocada por la quiebra de sus deudores.

La liquidacion del banco seria entónces la siguiente:

Deberia al público $ 5.000,000 por depósitos i $ 1.500,000 por billetes emitidos. Para pagar estos $ 6.500,000 contaria con lo siguiente: en caja $ 6.000,000, cobrado a sus deudores $ 2.000,000. Quedaria debiendo entónces $ 4.000,000.

Pero como el Banco tenia un capital suscrito de $ 2.500,000 a mas del efectivo de $ 500,000, quiero suponer i dar de barato que, en el estado de crísis que ha provocado la quiebra del Banco, puede este convertirlo en efectivo recojiendo la suma de $ 1.000,000.

Apesar de todo, el Banco quedaria debiendo al público la suma de TRES MILLONES DE PESOS, que los que tuvieran billetes de ese Banco podian ir a cobrarlos a la otra vida, pues lo que es en esta debian perder toda esperanza.

Prevengo a mis lectores que en este ejemplo me he puesto en el mejor caso de quiebra de un banco de emision, porque es corriente que en una crisis jeneral los bancos de emision no alcanzan a pagar el 10 por ciento de los depósitos ni el 5 por ciento de los billetes emitidos.

Esto habria sucedido con todos los bancos de Chile, si no se hubiera dictado la lei de inconvertibilidad, que hizo ricos a todos los banqueros i empobreció a todos los que no lo son, i que si no se suprime el billete de banco i se deja subsistente el billete del Estado únicamente, vendrá a tener por resultado póstumo un empobrecimiento jeneral que causará la quiebra de los mismos bancos con su privilejio de inconvertibilidad de sus billetes, que ya no existe ni volverá a existir.

Pasare ahora a ocuparme del billete de banco, en el caso de que los bancos no quiebren; efectos, estos últimos, infinitamente mas desastrosos que los que dejo espresados.

(*Se continuará.*)

UN SECRETO MÉDICO.

—Padre, ¿conoce Su Paternidad al doctor Fontecilla?

—No. Negro.

—Mucho lo siento.

—¿Por qué, hombre?

—Porque quisiera yo ser amigo de ese doctor.

—¿Con qué fin? ¿Piensas dedicarte a la medicina?

—Si i no.... Mejor dicho, deseo hacerme especialista.

—¿En qué enfermedades?

—En esas que el doctor Fontecilla cura con un ungüento milagroso de su invencion.

—No entiendo.

—Por ejemplo, se enferma una señora viuda, i rica i sin herederos. El doctor Fontecilla es el médico de cabecera. En el acto, el doctor le pinta su ungüento. Viene el escribano; la enferma hace su testamento, i el doctor resulta ser albacea i heredero de la paciente.

—¿Que ungüento tan milagroso!

—¿Tendrá o no razon, Padre, para desear ser amigo del doctor Fontecilla?

—Ya lo creo! I desde hoi te prometo buscar quien te presente a él.... Pero, si le arrancas el secreto, júrame que no me dejarás sin parte, Negro.

—*¡Lo juro!*

—¿Trato cerrado?

—Trato cerrado.

ESCUELA NORMAL

DE PRECEPTORES.

Reverendo Padre Padilla:—Soi alumno de esta escuela, i me dirijo a su justiciera Paternidad con el objeto de poner en su conocimiento muchos abusos que se notan aquí, cometidos por los malditos *animales* o alemanes, que nos han puesto de profesores. En primer lugar, comprenderá Su Paternidad que quien entra a escuelas de esta clase, entra para instruirse i aprender sabias doctrinas i buenas costumbres, que es lo que necesita un alumno que aprende para enseñar mas tarde; pero aquí no sucede una ni otra cosa.

I como esta haraunda
Requiere pronto remedio,
Principiaremos la tunda.

El profesor de física, Jenkins, ha hecho colocar, en una *gatera* o puerta que da a la calle de Huérfanos, una campanilla eléctrica. Esto nada importa; pero es que a esa puerta llegan de noche muchas damas tapadas, que tan pronto como oprimen el cordon de esa campanilla, ya viene el *mister* Jenkins, dando cada *francazo* (no pegádolo a nadie con francas se entiende), es decir, corriendo a abrir la puerta i..... en seguida la cierra.

Diga, Padre, si esto no es dar un mal ejemplo a los alumnos, aunque a la hora en que pasan esos, ellos cuentan con que nosotros dormimos; pero Su Paternidad sabe mui bien que todos los *lejos* i reverendos de los conventos, como los colejiales, son unos *diablazos* para descubrir misterios i trajines de media noche.

El Lúnes 19 tuvieron entre todos los alemanes una *reunion de pato en quincha*, cada uno con su *entretenimiento* por supuesto, como a las tres de la mañana. Cuando ya estaban todas las cabezas alcoholizadas, emprendieron un juego al *pillarse*; las polleras corrian i los calzones seguian tras ellas, saliendo como resultado práctico que se hicieron sendos *sudes* i que destrozaron todas las plantaciones del patio de agricultura.

Es de advertir que los gastos de *remolienda* son de cuenta del Fisco, porque las forman con lo que ésto les da para el uso de la escuela.

El profesor de matemáticas, Göheler, hasta hoi Sábado, no ha aparecido a ninguna clase. Algo puxecido ha hecho el sub-director. ¿Cómo sería la fuga?

Ya calculará Su Paternidad cómo andará esta escuela. Los profesores hacen de las suyas i *de las ajenas*. Los Domingos vienen a *visitarlos* las alemanas de la Escuela Normal de Chillan, i a la llegada, el crujir de los abrazos i el chisporrotear de los besos duran más de una hora, i hai alumnos que, si no lo ven, porque lo hacen encerrados, lo sienten i..... ¡qué hermoso ejemplo! Es de *bendecir* al dia que a don Abelardo Nuñez se le ocurrió traer *animales*.....

Defunera tambien vienen muchos compatriotas que participan de las fiestas i de las sandunguas a costa del Estado.

Por fin, Padre, yo, como todos mis compañeros, soi liberal, i no podemos tolerar que se nos obligue a aprender las mentiras del Catecismo e Historia Sagrada, i a que nos tengan perdiendo nuestro tiempo metidos en la capilla..... Pero si esto dura, Padre, le aseguro que tendré el gusto, como mis demás compañeros, de ver arder todos esos monos de palo i yeso que tienen allí, causa única de todos los males que padecemos, ídolos de fanáticos, hipócritas i concubinarios.

Mui pronto irán mas datitos,
Que harán que estos alemanes
Corrijan tántos desmanes
O se pongan..... rosaditos.

S. S. M. T. RIO DUEN D.

COMEDIA DE MARICONES.

MACARITO.—¡Acabáramos! Ahí está la madre del cordero. Nos pusimos en manos de un juez piadoso, en cuyo poder teníamos seguro el triunfo i, por precipitacion i torveza de nuestro Promotor, vino a fallarse en manos impías.

ECUARIO.—I lo peor es, señor, que, a consecuencia de estos garrotazos, no se va a poder terminar esta comedia de mariconcs a que con tánto fervor hemos dado comienzo, pues ya ningun abogado de los tales se atreverá a ponerse en escena i tirarselas con el civil. ¡Pobre triunvirato! pobres de nosotros! ¿Qué vamos a hacer ahora? Aunque los mariconcs somos muchos en la Victoria, i dirijidos por SS. i sus colegas pudieran todavía izar bandera, sin embargo, yo estoi algo desanimado... porque ¿vengue el mariconismo la garroteado i conducido a la impotencia a don José Benito, José María, Cárlos i Manuel María, que eran nuestros corifeos i mas notables actores. Desde esta fecha, don Macarito, me despido de sus filas para sentar plaza en el teatro de los hombres libres, hidalgos, valientes i de espíritu levantado, para ser hombre entre los hombres, amiga de mis amigos i amante i servidor de todos mis prójimos, Léjos de mi ya el espíritu femenil, traidor i felon que, en el servicio de US. i colegas, me ha manchado i embrutecido! Léjos de mi esos falsos juramentos i torpezas que me hacian olvidar de ser hombres que no me han hecho ningun mal i han sido, al contrario, mis amigos! no mas ya condescendencias con triunviratos ni jueces que no estén colocados a la altura de los hombres nobles, rectos i varoniles!.... Ahí tiene US. mi puesto de secretario.... de mariconcs: disponga de él....!

MACARITO.—¿Está usted perdiendo el juicio?

ECUARIO.—¡Ah! quisiera haberlo perdido ántes en el concepto de US....! Infeliz de mí desde el dia en que pisé este despacho.....! ¡Cuán otro hombre fuera yo si no hubiera autorizado con mi firma tánta villanía, tánta bajeza, tánta indignidad! qué virii, qué potente fuera ahora si no hubiese agotado mi naturaleza i mis fuerzas en el servicio de hombres-mujeres, de hombres neutros, de hombres hermafrodicas!..... ¿I qué otra cosa son los personajes de esta comedia?

MACARITO.—(*Toca la campanilla i aparece el portero, a quien da órden de hacer venir dos soldados armados, a los que, una vez adentro, les dice acabando al secretario:*) Llevan a este loco al calabozo de los mujeres porque, dice que ya no le gustan los hombres. Llévenle pronto i que venga a recompañarle Santiago Castañeta. (*Los soldados se retiran con el reo, i acto continuo entra al despacho del juez, bailando ese i gambetas i sin poder tenerse en sus piernas, por la mano que siempre la acompaña, el tal Castañeta.*)

CASTAÑETA.—Dios guarde a S. S.!

MACARITO.—He mandado llamar a usted para que ocupe interinamente el puesto de ese gato alzado que acabaqle mandar al calabozo.

CASTAÑETA.—Aunque no ocuparé mui gustoso el lugar de un gato alzado, con todo, estoi a las órdenes de US., pues que una mano lava a la otra i las dos lavan la cara.

MACARITO.—¿Qué quiere decir usted con eso?

CASTAÑETA.—Es mui sencillo. US. sabe que, sin ser yo abogado, pero si guapo tinterillo i procurador de pleitos i mendas.... al partir de utilidades, presto con esto un servicio a SS., que siempre me es bien retornado con hacerme triunfar con todos los litigantes que por este juzgado patrocino.

MACARITO.—Bien; ya le comprendo. Pero deje usted eso en silencio i no lo divulgue, porque me compromete..... I, pasando a otra cosa, ¿qué opina usted acerca de los triunfos del cura civil de Malloco?

CASTAÑETA.—Es verdad que ese maldito nos ha puesto el pié.

(*Se concluirá.*)

EL MILAGRO DE DIÉMOZ.

El periódico francés, titulado *Courrier de Lyon et du Sud Est*, publica la relacion exacta i completa de una ilumante manifestacion efectuada el 15 del corriente, que se separaban de la futura Salette lionesa.

Diémoz, desde hace dos años, es el lugar elejido, donde cautro individuos poco escrupulosos se hallan en situacion de fundar una lucrativa peregrinacion, i, como dicho cuaterno obra con mucha prudencia, andan por los márjenes del código, sin poner los pies sobre ninguno delito, si es que su negocio marcha bien, i mui bien.

Estos cautro confesores de la fé son: Mme. de Piélat, una tal Abric, la muchacha Norboyer i el cura Germanet.

Mme. Piélat, de 60 años, arrugada como una manzana conservada en el fondo de la sacristía, ha vivjado por Jerusalem, donde dejó un hijo que se ocupa de asuntos congregacionistas. Poco querida en el lugar, a causa de su avarienta, goza de influencia gracias a su fortuna, que es considerable.

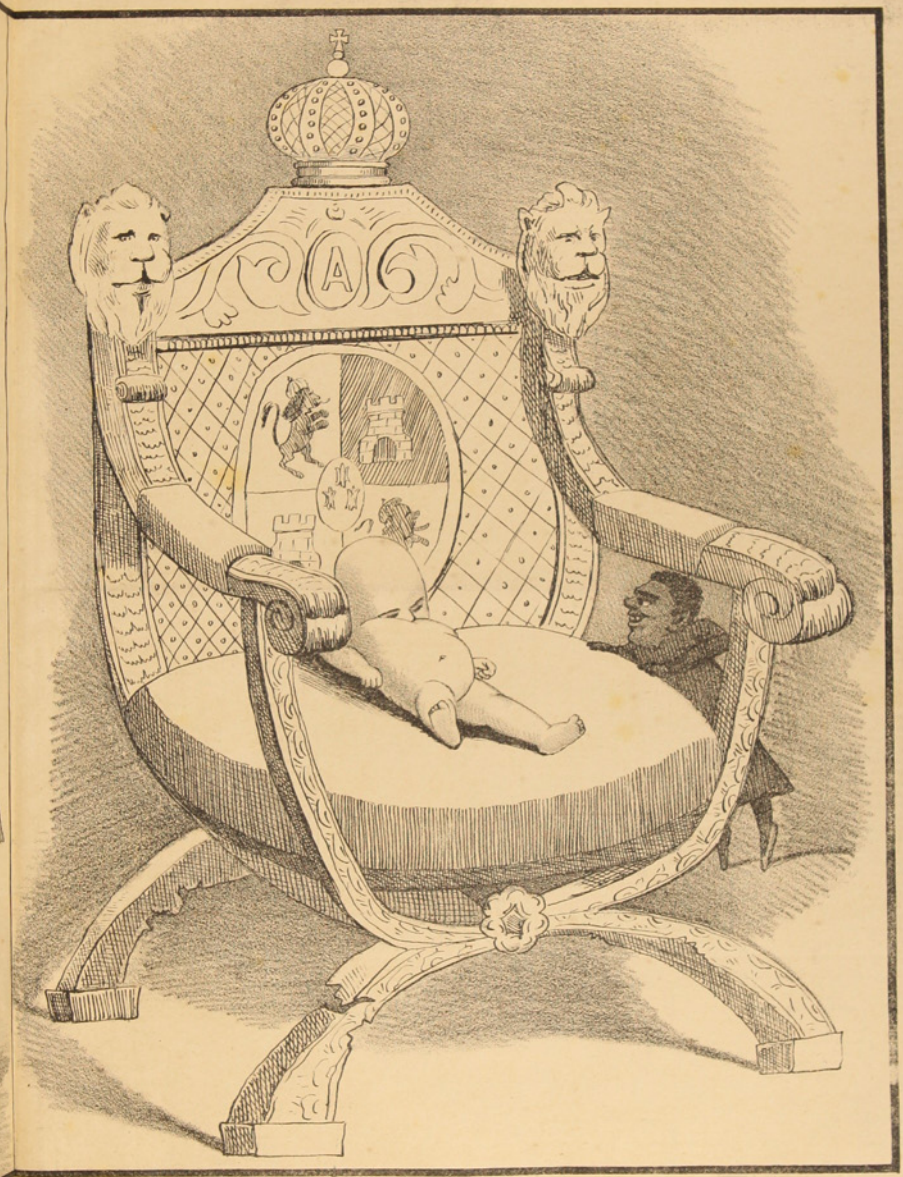
La Abric, antigua negociante de artículos del culto, es la iniciadora del negocio. De aspecto vulgar i meloso, viste casi como una monja.

La muchacha Norboyer, de 2 años de edad, esfijada i hermosa, morena, con dos grandes ojos negros, tipo de histericoneta, de nerviosa, de catalépica.

El cura Germanet, pesado, brusco, enérjico, exijente, vive con un sobrino que tiene la empresa de los carruajes públicos i que hará un brillante negocio si el peregrinaje anda bien; el mismo engancha i desengancha; activo por demás, practica el apostolado como el obispo Fava, el cura a paño cerrado.

Há ahí los actores. Pasemos ahora a la comedia.

Las pensiones de gracia.



Su Majestad..... el Rei de España

Se trata sencillamente de llevar a la comuna de Diémoz i en el bolsillo de las personas agradables al Señor algo de ese viático lácco que se llama *buena moneda corriente*.

Con este motivo, tienen lugar curiosas escenas entre Mme. Piélat i la Abric. Esta última, especie de Donato o de Verbeck con pelleras, coje a un individuo cual quiera i.... la cosa marcha a marabilla.

La Abric i la Nerboyer se instalan con camas i petacas en casa de Mme. Piélat, el cura toma tambien parte en la broma, i principia la fiesta.

Un hermoso dia, María Nerboyer cuenta que ha visto a la santa Virjen en una pequeña glorieta situada en medio de un prado perteneciente a Mme. Piélat. Este es el comienzo de la farsa.

Si la Nerboyer ha visto a la santa Virjen es porque aquella tambien esta. I prueba de ello es que *tiene éxtasis*. Estos extasis son crísis de histérico que la tumban en el templo, efectos de la catalejsia, en los cuales no son estraños ni Mme. Abric ni el buen cura. Poco a poco se esparce el rumor, en el mundo de las beatas, de que hai una santa en Diémoz.

Por lo demás, como es preciso que su santidad se pregone de voz en cuello, todos los Viérnes se organiza una escena magnético edificante. Ella está en su cama; sus manos se ven manchadas de sangre seca, como tambien sus piés; aun la arroja por la boca; i a las tres de la tarde, hora en que murió el Salvador, ella estiende los brazos cataleptícamente, i queda así *crucificada*, como dicen ellos, durante media hora. De tiempo en tiempo sale de su sopor para decir algunas palabras a los imbeciles que la rodean i dar consejos a los enfermos que la implloran salud.

Pues ya los enfermos van llegando, i María Nerboyer les responde lánguidamente: «Rezad a la santa Virjen e id despues a beber al agua milagrosa.»

°

Id a beber agua.—He ahí el todo de la mistificacion de Diémoz. Se trata de organizar una industria de agua milagrosa en concurrencia con la de la Salette i de Lourdes. I si ya sabeis cómo se bebe el agüita aquella, la peregrinacion queda organizada. Cada dia de la semana se encuentran creyentes que beben en la fuente, a cuyos bordes se ha construido una especie de nicho de piedra. El Viérnes, se va a visitar a la santa en procesion i se termina la fiesta con una peregrinacion.

Ya se venden imájenes, medallas i escapularios, i si la buscais en los tenduchos de Fourvières, encontrareis un lugarcito donde, por 50 centavos el litro, se vende el agua milagrosa de Diémoz

Se trata mucho ménos de un fraude de la madre de la santa no vaya a ver a su hija.

I ello es bien triste para la pobre mujer, que el otro dia se desmayó divisando *coram populo* a su hija en estado cataléptico; pero ¿qué hacerle? La santa es mayor de edad i está encantada con el papel que representa.

Las histericientas tienen mucho orgullo i una irrefrenable necesidad de mentir. Hai en ellas una mezcla de misticismo i bobdez, descrita por cuantos las han estudiado de cerca.

María la santa sufre crísis de histérico, es evidente; se deja caer en catalepsia, tambien es evidente; i despues mistifica al público contándole sus apariciones, que la permiten la vanidosa complacencia de ser llamada santa.

Durante este tiempo, la Abric vive dentro del queso de que ella ha hecho una cueva en casa de Mme. Piélat, i esta, en compañía del cura, computa ya los provechos que dejarán la capilla que habrá que levantar i las posadas que necesitará edificar.

Así, que de cuidados para que la santa —que tiene un poquito de loca —no comprometa con una imprudencia un negocio que tan bien empieza! Jamás se la deja sola, jamás se la permite que diga una palabra que no oigan la Abric o Mme. Piélat.

°

Todos los dias—ménos el Viérnes, dia del milagro—se vé ir en peregrinacion a la santa de Diémoz, acompañada de sus *acólitas*. A algunas las favorece la santa dirijiéndoles la palabra. Les dice, por ejemplo, que tal vecino, muerto hace poco, está en el Infierno; a tal otro solo le falta un escalon para llegar al Paraiso. Ya e co aprenderá que los parientes del condenado se ponen furiosos, i los del predestinado, locos de contento. Algunas veces se entrega a escentricidades a las que luego pone término la Abric. El otro dia daba vueltas gritando: «Tengo al Diablo cojido de la cola! lo tengo! lo tengo!» No gozaria mucho por cierto con este incidente la buena Mme. Piélat!

Circula todavia otra historieta. Todos los dias, estando en la iglesia, cuando consagran la hostia, la santa arroja sangre por la boca; prueba de que Dios está con ella i de que la misma santa es una hostia viviente. Con todo, su vecina la ha visto llevarse a los labios un frasquito i enjugarse con un pañuelo la boca; i gracias a eso, la sangre ha corrido.... Misterio i prestidijitacion!

Pero ¿qué importa si todo se hace para ejemplarizar la comuna? Las viejas gazmoñas enjugan aquella preciosa sangre derramada en el suelo i la conservan en sus pañuelos de narices. Hacen más todavia las beatas. Mme. Piélat las admite los Viérnes con preferencia para que contemplen a la santa en su mas lánguido lecho; i entónces han podido ver (al menos ellas lo dicen así) cómo la hostia se precipita sola a la lengua de la santa cuando ésta desea comulgar. No tiene más que abrir la boca i ¡zás! se vé en ella una hostia! Si esto no es un milagro!

En cuanto al papel que hace el cura, es bien singular. Este estimable sacerdote tiene vara alta en materia de esperiencias. Cuando la santa está ajitada, él la calma tocándola *con sus dedos consagrados*. La santa se halla en crísis, i el cura la toca diciéndole: «María, despierta en nombre de la obediencia a Jesucristo.» I ella se despierta. Donato no lo hacia mejor. Por otra parte, el buen cura conoce su arte. Así, cuando la crísis cataléptica ha sorprende en el templo, el cura sabe perfectamente enderezarla los piés i las manos, siempre como Donato; i cuando vé allí increédulos, les grita imperativamente: «Si vosotros no creeis, no por eso tendreis derecho de destruir la creencia de los demás!»

°

Con todo, el cura es ayudado por una parte de la poblacion. Los habitantes de Diémoz, honrados pesebros, han comprendido muy bien que un peregrinaje sería para ellos la prosperidad i la fortuna. Así es que todos los taberneros, despacheros, panaderos i hoteleros están por el milagro.

Ya el otro dia, el panadero declaró formalmente que, despues de haber bebido el agua milagrosa, habia visto pasar, como por encanto, un dolor que le hacia sufrir mucho.

I como sus camaradas lo embromaran,

—Pedazos de brutos! les contestó: es preciso no poner obstáculos al negocio!...

I yo os respondo, lector, que el negocio de Diémoz irá viento en popa.

SOLICITADAS

La mano negra, la asquerosa ruindad de M., con su villania de estilo i con su desprestijio sin igual, ha querido ridiculizar al jóven don M. P. Valenzuela de cierta letra inicial i de un pequeño defecto físico de este jóven para calumniarlo cinicamente.

¿Sabeis, charlatan sempiterno, quién eres tú? Ah! no pobre infeliz sin prestijio el mismo! Desgraciado sér que vives a costillas del prójimo i que por lástima te recibe el señor L. Z en su estudio de abogado, haciéndote a veces ganar por compasion cuarenta o cincuenta centavos para que no perezcas de hambre.

Si dos pesos pediste antenoche ¿fué por que?

Si al señor Walker i al señor García has pretendido calumniarlos, conmigo te equivocas, miserable farsante; te conozco con pelos i señales i sé a perfeccion tus antecedentes desde el Perú i la fundicion de los cien pesos de las calificaciones que te dieron para comprar, i que en seguida las vendiste al partido contrario.

No creas que miedo alguno tengo de tí, porque si a Manuel los calumniaste i despues cobardemente llamaste la policía donde Miskuline para hacer prender a Antonio, te equivocaste. ¿Cuál es que lo remitiste en calidad de preso?

Ah! cobarde i villano sin igual! Ya veràs qué cosa es don M. P. Ya sabrá el señor A. sobre las ostras i choros que a gritos dijiste en el Café de Miskuline le habias enviado.

Ya hablaré de la Valvoline i demás ruindades que has cometido en este puerto.

VALPARAISO.

Julio 26.

°—Reverendo Padre:—No hai mayor satisfaccion que ser autor de un acto de justicia o de lealtad: i como conozco que Su Paternidad abunda en tan bellos sentimientos, le denuncio a Salustio Núñez como un difamador de jente honrada, tal como el jóven Harte, ingles, que ha prestado servicios a nuestra patria, enrolándose como simple soldado en el ejército para pelear por nuestra gloriosa bandera. Ese pillo, sorprendiendo la buena fe de su corresponsal, dió aquellos informes erróneos, crímen que paga hoi declarándole el primer calumniador. Para mayor prueba de que es un corrompido, se ha empleado últimamente de escribiente del famoso carlista Manero.

°—Sigo con el dique. Viendo Lindor Rojas que sus superiores, sobre todo Schroeder, podian malicuar de su conducta, al saber que estaba edificando una casa, cuando no tenia un dinero, i temiendo lo sorprendieran en *sus manitos*, fingió estar escaso de recursos i pidió a la Empresa cierta cantidad para continuar el trabajo de su casa. Schroeder ignora aun que esta fué una farsa de pillo, i continua creyendo de buena fe en su bien. Seguiré con otros datos mas importantes.

°—En mi próxima irán datos interesantes del Odeon.

°—Manuel Crobo, el bachicha de que habla a Su Paternidad en mi anterior, compró todos los cargos que llevaba un muchacho i los rompió. ¿Será bruto?

°—El capitan Campillo se lleva donde el subdelega lo Cecilio 2.° Carreño, aguatando que la Monti salga de donde la Sierpe, para irse tras ella oliéndole la fragancia a... almizcle. Este capitan es bien tonto. Lo único que sacará es que la Monti lo deje cuidando la chupalla que Pedro Urdemales dejó cuidando al fraile, miéntras va a hacer aquella *cosita* con otro.

°—El cabron A., inspector de los Carros Urbanos, ha puesto en venta su cafe de chicuelas de la calle Independencia, para hacerle creer a Kammerer que ya no es mas alcahuete de p.....erlas. Pero todo es una farsa. Kammerer no debe creerle, sino espiarlo como a Vera.

°—Será bueno que aconseje al juez F., del cerro de la Cordillera, no se ande constituyendo en defensor de las demandadas i encontrarse con ellas para darles consejos..... como lo hizo con la C. B. en esta semana, máxime cuando son niñas jóvenes i *de patente Landon*.

°—Hai aquí una tuerta leguñosa, que se junta con una tal Nieves Canales. Ambas pasan todas las noches rondando la casa núm. 3 de la calle de Ubeabonco. ¿Por qué tántas pasadas? ¿Andarán buscando lachos? Traslado al fotógrafo Fernando.

°—En el cerro de Yungai vive un capitan, Adela Plaza, casado con la Santiago Castro. Dicho capitan cobra los dos mil que les impone a los coladores una contribucion indirecta (?) de veinte centavos; i al que no los da, se le manda a Punta Arenas a purgar su pecado.

¿Qué le parece, Padre, ese gran capitan? ¿No es mas bien un gran p....? Mejor sería que fuese a mandar la escuadrilla de p.... que ántes mandaba en la calle de los Alamos!

¿Lo sabrá el mayor Castro?

°—Prevenga por un apreciable periódico al ajustador de Santos del Odeon que se deje de anónimos i que mejor ocupe su tiempo en vender *garros* i usar de la máquina descornadora que le regaló Russo.

°—Se ha establecido en este puerto una gran sociedad anónima esplotadora del sistema retro-carga del capitan Voyer. Los inteljentes los designan con el nombre de Bolleros.

En mi próxima le daré nombres de socios.

°—Me hago un deber en reconocer la buena conducta que observa la Clotilde Carvajal núm. 15, a quien el correspondal, mal informado, ha calumniado faltando a la verdad.

MIS GRABADOS

SU MAJESTAD!...

Un pobre sér, un débil pequeñuelo,
Desnudo, quejumbroso, al mundo vino
Allá distante, en estranjero suelo,
Hoja que arrastra el viento del Destino.
Saludad a ese chico! es Rei de España!
Pueblo i señores, si hoi se vé en mantillas,
Lo adoraréis mañana ¡cosa estraña!
Como al gran Carlomagno, de rodillas.
—¡Cómo! ¿esta despreciable hinchazon-
[cita,
Que no es ántes mas grnesa que mi pu-
[ño....
—Sí, en él de un Rei el corazon palpita....
¿Eh? nada de lúbricos refunfuños!...
Apenas vé la luz (¿quién lo creyera?)
Cuando ya tiene los ojos no abre ni los pelos
Le cubren todavia la mollera,
Vedle en el trono real de sus abuelos!
Bajo un dosel de seda i pedrería
Se pone a ese bultito con donaire,
Aunque el pobre no sabe todavia
Si uso que hacer con la guatita al aire.
Este átomo de carne que se mueve,
Este mosquito vil, este gusano,
En el ancho sillon parece debe
Eu vacía fatiga asilado grano.
¡Oh, misterio incomdable, arcáno travieso!
Sin saber el porqué se ve que, un mocoso
Nace a luz, se le lava, i sin mas que eso,
El feto es un monarca poderoso.
¡Cuánto más estuviérale en abono
Al rejio coronado *paquiderno*
Haber nacido, en vez de sobre un trono,
Como el pelon de Francia, de enaguas sobre vecino!
¡Quién sabe que destino tan contrario
Para él esconde el horizonte oscuro!
Cumbre por cumbre, ¿no es la del Calva-
[rio
La de un trono real no mui seguro?
Cuando el trono parece que desfumbra
Con oropel que falso brillo toma,
A veces, bajo el trono, en la penumbra,
Sorda, trabaja i roe la carcoma!

CH. GILBERT-MARTIN.

LAS PENSIONES DE GRACIA.

¡El Congreso! Patricio jeneroso!
Siempre te vemos con la mano abierta,
Pues que nunca llegó el menesteroso
Inútilmente a golpear tu puerta.
¿Cómo! ¿es insgotable tu tesoro
Que a torrentes el oro así derramas,
Dando a los nobles en gran copia el oro,
Como así mismo a copetudas damas?
Raro no es de la manera obre
Quien por rico se dá, i mui bien me espli-
[co
Que sobrará el dinero para el pobre
Si lo hai en abundancia para el rico.....
Pero ¿quién! disparato como un necio....
El Congreso nada sabe en la aristocracia,
I aristócrata, siente gran desprecio
Por ese pobre pueblo i su desgracia!
I si a la puerta llegan del Congreso
De ese pueblo los hijos infelices,
Al negarles o veces hasta un peso,
Se les dá con la puerta en las narices!
Pero arrástrense allí como reptiles
Los mui nobles i ricos señorones,
I a ellos se les darán miles de miles,
Se les darán millones de millones!
¡I bien? con fortuna insgotable
Que gasta en sus limosnas el Congreso
¿Quién la procura?—¡El pueblo misera-
[ble,
Ese pueblo tan manso como.... *leso!*

AVISOS.

AL PÚBLICO.

El único depósito de paños i demás productos de mi fábrica de Bellavista, Tomé, que mantengo en Santiago es el que rejenta don José María Benitez, situado en la calle de la Catedral, núm. 264.

AGUSTO KAISER.

A la calle Catedral, 264, es el único depósito a donde llegan constantemente los paños de Bellavista del Tomé, i los precios de venta son los mismos de la fábrica. El depósito cuenta con un buen cortador i se hace toda clase de ropa.

JOSÉ MARÍA BENITEZ.

CALZADO.—Gran surtido de todas clases i formas con mui buenos materiales. Se recomienda especialmente para niños por su firmeza i duracion. Precios tan reducidos como en ninguna otra parte. Calle del Estado, núm. 50 D, inmediato a la Alameda, Zapatería del Globo.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

BIBLIOTECA NACIONAL DE SANTIAGO

AÑO II — Santiago, Juéves 29 de Julio de 1886 — NÚM. 295

CORDONAZOS.

¡PRIMA!

A toda persona que se suscriba por un año a *El Padre Padilla* se le dará como prima un medallon del insigne escritor chileno, don Benjamin Vicuña Mackenna.

Los suscritores de provincias nombrarán una persona que pase a esta imprenta a recojer dicho obsequio.

LOS JESUITAS EN CHILE.

A propósito de los jesuitas, cuya espulsion pide en estos momentos el pueblo peruano, os acordais, lectores, de aquel famoso padre Brunisky, el de las *fogosidades morales* enviadas por correo a algunos felices poseidos de «esta coronada», todos pechoños? ¿Os acordais del incendio del convento de San Pedro, acto pirotécnico ejecutado por el susodicho padrecito con el cristiano fin de ver arder al padre Claudio de Jenova, que habia convertido el convento en serrallo, pretendiendo que el buen Brunisky hiciera de *Sistar Ago*, esto es, de jefe de los eunucos, cuando el santo relijioso sentia unas tentaciones jeronimianas?...

Pero basta de proemio i adelante con los faroles.

Siete años há, vino un señor aleman de Copiapó, i compró el predio en que aun se ven los calcinados i negros muros del convento víctima de los celos del padre Brunisky. Llamábase nuestro aleman don Cárlos K., i era casado con una copiapina ya entrada en años, que, como otras, hicíerase beata fervorosísima despues de sus juveniles devaneos. El matrimonio no tenia hijos, quizás por aquello que dice Rabelais.... así es que luego se vió la conyugal pareja rodeada de santos relijiosos que querian encaminar sus almas al cielo. Don Cárlos abjuró de su relijion luterana; bízose devoto de nuestra señora de Lurdes; la casa se llenó de abnegados discípulos de la especie llamada del corazon de Jesús; i uno mui digno, un varon en olor de santidad, instalóse en el fundo, de firme, para alejar de allí a Satanás, si se presentaba en forma de hereje, mason, etc.

No era trascurrido un año, cuando los que, en razon de nuestros negocios, tenianos que viajar constantemente entre Quillota i los fundos del poniente, i, por lo mismo, que pasar por el frente de la casa de don Cárlos, veiamos que éste, de robusto i fuerte que era, convertíase por grados en decrépito anciano. Un domingo vimos que llegaron al fundo catorce de esos sublimes sacerdotes. Don Cárlos salió a recibirlos en cuatro piés..... ¡El *agua tofana* obraba sus milagros!

Habíase reunido allí el aquelarre porque el enfermo habia manifestado vivísimos deseos de ir a curarse a Alemania, a una ciudad que era, por desgracia, protestante.

El pájaro iba a escaparse..... Esa misma noche se empezó una novena a la de Lurdes por la salud del converso i por que esa digna señora lo sanara de su reuma i de su mal deseo de irse a tierra de moros.

Pues, señor, ¡milagro» patente! don Cárlos mejoró rápidamente (porque el aquelarre acordó suprimir el *agua tofana*, por contra-indicada, es decir, porque no produjo testamento en el tiempo preciso i porque el *confesado* tenia tentaciones de largarse a tierras luteranas).

Esta convalecencia data de un año. Qué método se está ensayando ahora, el tiempo lo dirá luego, porque la Compañía no espera mucho: se impacienta, i, de repente, alguna novedad habrá en los antiguos dominios del padre Claudio.....: don Cárlos a dormir con sus mayores; la mujer vieja fanatizada, a un convento; el fundo i su derrumbo convento, a la Compañía de Jesús.

¡Cuándo habrá en Chile un marqués de Bombal!!

DISPARATADA ORDENANZA.

Yo no me esplico el cómo pueden aún tener vida en plena capital de Chile ciertas ordenanzas de policía que, dictadas en épocas de medioeva política, son hoi una verdadera irrision.

Me refiero a la ordenanza aquella que prohibe traficar a las mujeres, pasadas las diez de la noche.

¿Hai algo mas absurdo que dicha disposicion?

Aparte de que la prohibicion reza solo con las mujeres, esto es, con los seres que de noche, i en la calle se entiende, mas inofensivos son para el prójimo.

De manera que un bandido, un ladron, un asesino tienen derecho a traficar por las calles de la ciudad desde que se entra el sol hasta que cantan las ducas, i una pobre madre de familia, a quien se le está muriendo un hijo, no puede ir de noche en busca del médico o del boticario, si el reloj ha marcado ya las diez P. M.

Esto es atroz.

Para evitar a las mujeres un *probable* percance nocturno, se las amenaza, si salen a la calle tarde de la noche, con un percance *seguro* en la policía.....

Recuerdo que esta estúpida ordenanza fué dictada en el decenio Montt, cuando hasta en las noches de hermosa luna llena se encendian los faroles del alumbrado público, i cuando bajo las polleras de cualquiera Maritornes se creia encontrar un asesino armado hasta los dientes.

Pero si el miedo disculpaba en aquel entónces las previsiones del mas ridículo miedo, lo que es hoi nada puede justificar tan atrejas bobadas.

Deróguese cuanto antes esa ordenanza que es una vergüenza exista vijente en una ciudad culta como Santiago.

ADIVINA, BUEN ADIVINADOR.....

—Padre, barajados traigo los sesos con una multitud de adivinanzas que se publica en *La Libertad Escolar* de antayer.

—Adivinanzas tenemos ¿eh?

—Sí, Padre, habla el diario, que es órgano del palateo radical, de un desafío que estuvo a punto de convertirse en duelo, entre un tal Severo Perpena i un cual A.

—¿Severo Perpena? No conozco a ese pájaro.

—Es que ese pájaro no se llama así.

—Ah! ¿es un seudónimo?

—Así me parece, Padre. I yo creo ver detrás de ese Severo a un don Diego.....

—¿De la noche?

—No, Padre: del dia, como que es el héroe del dia en las filas opositoras.

—Sospecho que hablas de don Diego Barros Arana.

—El mismo, Padre.

—¡A la vejez viruelas!

—Como que estamos en plena epidemia.

—¡Vaya! ¡i de dónde le han nacido esos empujes de maton a don Diego viejo, cuando es sabido que el don Diego jóven no los tuvo jamás i fué siempre manso como un *buei* de engorda? (Esta no es alusion.)

—No lo sé, Padre; lo único que sé es que don Diego desafió a A.

—¿I quién es A?

—Creo que don Anicето, si no me equivoco.

—¿I que trajo el desafío?

—El carácter humorístico de don Diego. Como don Diego a la vejez se ha metido payasito, a todos *pasea*..... ménos a su *amigo* don Domingo Santa María; i quiso tambien *pasear* a don Anicето; i como este se amostazó, de palabra en palabra, llegaron hasta el desafío.

—¡Qué niños tan traviesos! ¡Que todavía a su edad jueguen a los desafíos!

—Nombráronse los padrinos. Los de don Diego fueron el J. A. P., que para mí no es otro que Juan Agustin Palazuelos, i un tal H. con cuyo nombre no he podido dar; i de don Aniceto fueron padrinos don Eusebio Lillo i otro que como el H. me devana la molleza inútilmente por sacar del misterio del seudónimo.

—Pero ¿el desafío tuvo lugar?

—¡Las preguntas de Su Paternidad! Si en Chile tuvieran lugar los desafíos, si don Diego hubiera retado a don Aniceто ni don Aniceto hubiera aceptado el reto de don Diego. Aquí cualquiera puede darse aires de matasiete i perdonavidas porque sabemos demasiado bien que los desafíos acaban por lo comun con un almuerzo o con una comida.

—I este desafío ¿en qué acabó?

—En comida, Padre.

—¿A la que concurrieron los duelistas, por supuesto?

—No, Padre: solo los cuatro testigos i don Diego..... que, me dicen, tuvo muchas ganas de invitar a su *amigo* don Domingo Santa María, para recordar los buenos tiempos en que ámbos llevaban a cuestas una misma cruz.....

—Hombre, se me ocurre que, para acabar con esta farsa de los desafíos, debería dictarse una ley que, en vez de prohibirlos, no solo los autorizase, sino que tambien obligara a los desafiados a batirse hasta que uno de ellos quedara muerto en el campo de honor. De ese modo, no tendríamos mas duelos ni quebrantos en Chile, i nos iríamos a lo que es puro chope i nada mas.

—Pues, Padre, le juro a Su Paternidad que cuando sea yo Diputado a Cortes....

—¿De vestido?

—Nó, Diputado a Cortes de manga, presentaré al Congreso una mocion en ese sentido.

—Cuenta desde luego con el apoyo de mi voz i de mi voto.

LOS BUFONES DE LA OPOSICION.

Cuenta *El Independiente* que antenoche los niños traviesos de la oposicion le pusieron cola al Diputado Carvajal en el palco de los señores municipales.

El partido nuñorco-clerical, despues de hacer el papel de verdugo del pueblo, ensayándose en la trajedia con rara fortuna, ha querido tambien hacer papeles bufos; i ya en la Cámara de Diputados i en la prensa los hemos visto desempeñar, mui a gusto de sus parientes, papeles de arlequin, de bufones i de payazos.

Pero, deseando figurar en mas ancho escenario, antenoche se fueron al Municipal a representar su comedia favorita *Los colejiales diablos*.

Entre los *sueltos* i *pechoños* del Ayuntamiento, segun lo cuenta *El Independiente*, se buriaron hasta que les dió puntada de don Luis Santiago Carvajal.

El entremés rivalizó antenoche con las escenas bufas de *Mignon*.

Pero la parte mas interesante del sainete fué la entrada en escena del nuncia bien ponderado *Enemigo personal de Dios*.

Dice el diario conservador que Guillermo el *buei* entró al palco municipal i, al ver a don Luis Santiago Carvajal, dió vuelta la espalda, i salió diciendo:

—«Buenas noches: creí que estaba entre caballeros.»

Esa frase es notable.

¿Qué entiende por *caballero* el Enemigo personal de Dios?

¿Cree él que caballero es quien a costillas del Erario nacional viaja por Europa, i quien vuelve a Chile i sigue viviendo a costillas del mismo Erario, recibiendo un pingüe sueldo como secretario de la Sociedad de Fomento Fabril?

Este caballero, sin el sueldo que le dá la Nacion, se moriria de hambre, porque su intelijencia se tan negada, que no es capaz de ganar ni para los porotos.

¿O se imajina que para ser caballero solo se necesita ir prendido i engomado como un figurin, calzado de guantes, con paso mesurado, el espinazo tieso i saludando en tres tiempos al que se topa en la calle o en el portal?

¿O arranca su *caballería* de los pergaminos de familia?

Bah! si tal cree, sépase el mui imbécil que los pergaminos hoi dia, duros i tiesos como son, no sirven ni para limpiarse el cú.... mulo de babas que asoman a los labios de los tontos!

EL CLERICALISMO.

Se ha dicho repetidas veces: «El Clericalismo es el enemigo de la Sociedad.; pero esas frases, que no necesita de muchos comentarios i que ha llegado a ser un dogma, no ha sido nunca suficientemente dilucidada.

Es indispensable, pues, mostrar bajo todas sus faces esta fuerza oculta que, gracias a sus tenebrosas maquinaciones, ha mantenido bajo las espuelas de sus talones a la Sociedad, a la cual todavía domina por medio de su hipócrita i pérfida accion.

I aquí presentase una buena oportunidad de evitar la reaparicion de intrigas con cuyo auxilio ha fomentado el Clericalismo las discordias i guerras fratricidas.

Bien sabemos que la Iglesia, tal como se halla reglamentada, no reconoce ni obedece voluntariamente más que a las leyes canónicas que arrancan de sus jefes jerárquicos.

Por consiguiente, protestando la lei civil, ella constituye, en razon de la cohesion, de la íntima union que reina entre los suyos, un terrible poder, que forma una especie de órden social en la misma Sociedad.

La Historia nos presenta al clero dueño de la situacion en todo tiempo i lugar.

Se le vé dirijir, directa o indirectamente, los negocios de los pueblos, a cuyos soberanos o jefes subyuga o aterroriza, ya sea por medio de los castigos celestes, ya sea por medio de las penas o suplicios terrestres.

Su sistema inquisitorial nos dá una idea de lo que sabia i podia hacer a este respecto.

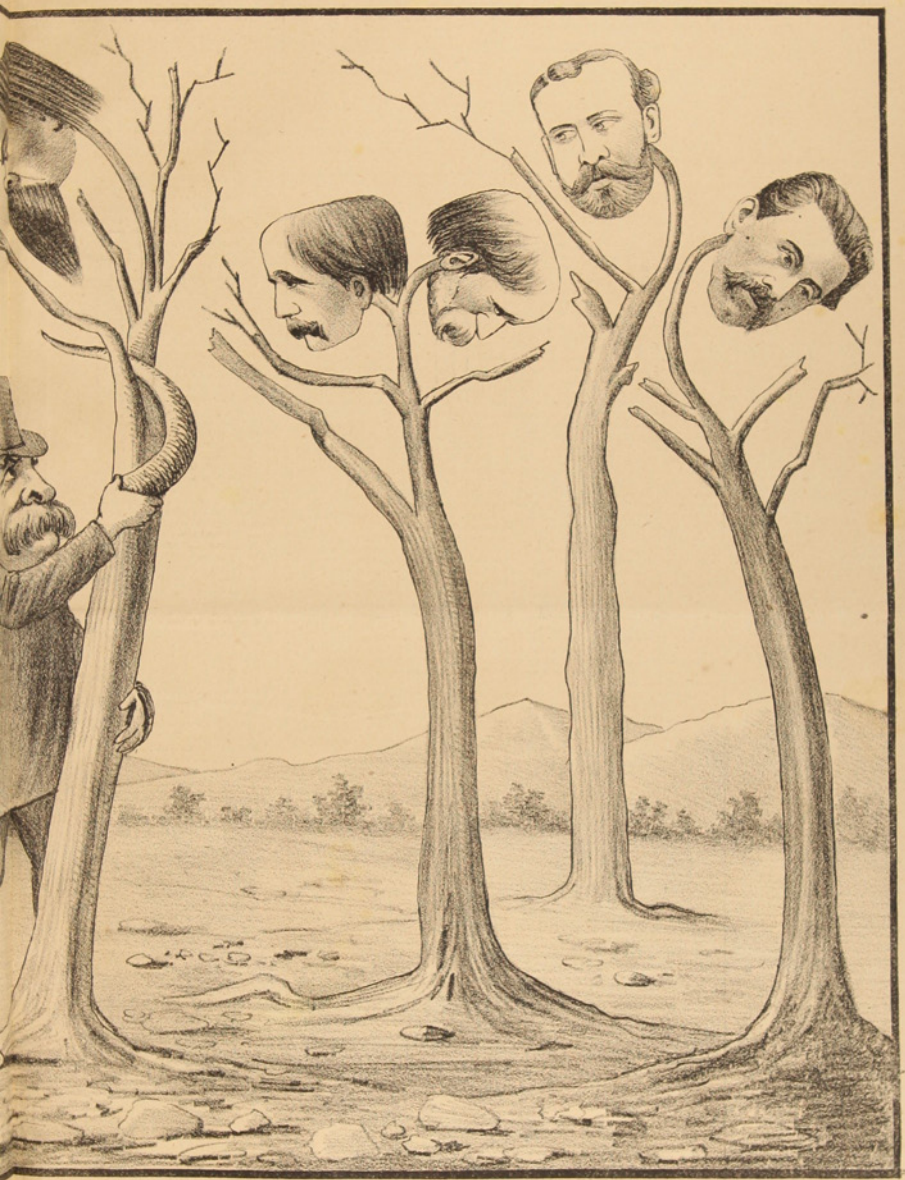
¿Que quereis? era menester, como lo decia constantemente Pedro el Castellano, *que el arsenio de Jesús tuviera buen éxito*, i para ello era menester tambien que él o algunos de los suyos murieran en defensa de la fé.

I este fanático santurron enfrió los golpes de un señor del Mediodía.

Pero la complicidad de los reyes destruirá todos los obstáculos, i la Iglesia católica triunfará.

Los reformadores serán anonadados juntos con sus ideas. Eleiores eran preso merced a una invasion bárbara, digna de los primitivos salvajes, i luego dirá el fanático abad de Citeaux, legado del Papa, cuando se le pregunte, i cuando se entra a sacar en la ciudad, cómo será posible distinguir a los fieles de los herejes: «Cojedlos a todos, que Dios reconocerá a los suyos!!».....

Efectos de



de la sequía.

Después de este horroroso drama, vienen las *siguientes noticias*, terminadas las cuales, el Papa Martin IV empleó todo su poder para someter al yugo de Cárlos de Anjou a un pueblo que había podido, por la revolucion, librarse de la mas odiosas de las tiranías.

El edicto de San Jerman, en Agosto de 1570, puso fin a la guerra fratricida que desolaba a la Francia; fué, empero, desaprobado por el Papa Pio V, que, no obstante, manifestó en público su descontento por aquel acto.

El crimen de la San Bartolomé realizado, se mandó a Roma la cabeza del duque de Guisa para probar la realidad del crimen.

Hácia fines del último siglo, la guerra civil estalló, a instigacion de los clericales, dirijidos por los sacerdotes.

Los hechos que acabo de exponer muestran de un modo evidente la perniciosa influencia que siempre ha tenido el clero en los actos de economía social o política.

¿Qué nos ha dado en cambio de todas las desgracias que nos ha causado?

Nada!..... El clero secuestró todo lo que podia encerrar una leccion, una enseñanza.

Después de innumerables e incesantes luchas contra este poder destructor de todos los principios que se basan sobre el progreso, la verdad i la luz, aquellas han seguido encadenándose penosamente hasta 1739, que al fin abrió las puertas del templo de la Libertad provocando la magna revolucion social.

La Iglesia, aparte de su numerosa clientela, que forma un inmenso rebaño sin iniciativa i sin voluntad, tiene todavia algunos convertidos de ayer, que afectan cierta independencia, pero que permanecen sometidos porque ven en ella un criterio, una especie de pensamiento universal, de que pueden sacar buenos provechos.

Esto es poco, no obstante. Mas, veíase que, en aquella época, revelábase un movimiento jeneral en la sociedad, que quería romper con el vetusto pasado, i, aso ciándose a ideas civilizadoras, desligar su espíritu de una influencia que ahogaba todas las aspiraciones.

Los sacrificios hicieron numerosos proselitos en el Mediodía de Francia, pudiendo vivir i formar un tremendo poder.

Sus máximas i sentencias eran evidentemente la condenacion de las enseñanzas i prácticas dogmáticas de la Iglesia; de modo que por aquellos tiempos todos se alejaban de los servidores del culto católico como hubieran podido hacerlo de los leprosos i coléricos.

Eran sencillos sencillos en sus costumbres, en tanto que los príncipes de la Iglesia, el Vaticano, desplegaban un lujo asiático, entregábanse a todos los goces de la vida terrenal i absorbian una gran parte de la fortuna pública, *ellos que por principio miran con tanto desprecio los bienes de este mundo!*

Pero nada hai comparable con los vicios vergonzosos de Sixto IV i de Alejandro el corrompido.

Para satisfacer tántos descaminados deseos, tánta concupiscencia i los gastos que tánta corrupcion demandaba, era menester dinero, mucho dinero.

Habia tal corrupcion de costumbres entre los prelados, que poco se preocuparon de lo que sucedia a su rededor mientras pudieron fácilmente llenar sus cajas; pero la jente empezó a fastidiarse de sus exijencias. Entónces la corte de R ma preocupóse de la situacion creada por los innovadores, e inventó un injenioso espediente para sellar monedas.

(*Se concluirá.*)

LA JEUNESSE DORÉE.

La juventud dorada, esos niños mimados, nacidos en colchon de plumas i entre sábanas de Holanda, que, como los perros sin amo, entran i salen de todas partes formando escándalos que la familia no trata de correjir ni la policía de castigar; esos mocitos diablos van a encontrar en mí la horma de su zapato.

No es posible tolerar por mas tiempo a esos vagabundos que pululan en el comercio, en el teatro, en la puerta de las iglesias, *poluteando* desaradamente al jénero humano, sin darles su condigno merecido.

En esta lonja de tierra que se estiende desde Camarones hasta el estrecho de Magallanes todo el mundo trabaja, todos viven del sudor de su frente; solo la JEUNESSE DORÉE vive en la holgazanería, bebiendo en el café i enamorando tanto en los burdeles como en el teatro, en la puerta de los templos i en los paseos públicos.

A cada santo le llega su dia, i al de estos pajes desvergonzados les llegó el suyo.

Desde mi próximo número, prometo a mis lectores la biografía de esos mocitos diablos que, al amparo de los apolillados pergaminos de sus antepasados, llevan una vida disoluta sin que nadie les ponga el freno o la paleta en su lugar.

Aprontense, niños mimados, niños regalones, *consentidos!* mi cordon ya está preparado para acariciar la delicada epidérmis de vuestro tafanario.

COMEDIA DE MARICONES.

(Conclusion.)

MACARITO.—¡Cállese usted! que no nos ha hecho nada!..... Es cierto que él es un buen tinterillo, despierto, activo, conocedor de nuestras leyes i, harto mas inteligente i caballero (justicia al mérito) que José Benito, José María, Cárlos, Manuel María i todos nosotros; pero no por eso nos debemos arredrar i bajar el moño. Ahora mas alto que nunca; ahora, con frente erguida i segura planta, debemos pensar en dar la última manotada del ahogado; ahora es tiempo de asirle i dejarle completamente tendido en el suelo enemigo. Retirémosle el principal elemento que le da vida i del cual dispone para el cumplimiento de sus decretos i de su omnipotencia: suprimamos la policía rural i..... habremos llenado completamente el vacío de los mariconcs. Hecho esto (*i que ya está acordado para la reunion de mañana*) el curao civil quedará como el pájaro sin pluma, como la oveja en el desierto, como el cordero entre lobos, en una palabra, como un cuerpo sin alma; perezca o no nuestro ¿Pa qué le servirá entónces ser delegado de Balmaceda en esos campos de lobos rapaces? ¿Cómo podrá poner ahora en juego sus diabólicos planes, siendo que le entregamos como Cidas a Cristo, a la colosidad, furor i venganza de sus enemigos? I no se diga que puede rodearse i custodiarse de celadores nombrados al efecto, porque la Lei del Réjimen Interior se lo prohibe. ¿Que va a hacer entónces? ¿Le salvará Balmaceda? Ya lo veremos.—Por lo que a mí hace, estoi seguro de que lo abandona, porque conozco perfectamente las uvas de mi majuelo, porque sé quién es Balmaceda i cuán hipócrita i farsante es este hombre.....

CASTAÑEDA.—¿Qué dice US.? permítame que le interrumpa: ¿qué tiene US. que decir de ese señor cuyo nombre respeta i acata Chile entero? ¿quién ignora que ese hombre se meció en dorada cuna i es hijo de padres ilustres? ¿quién ignora que ese hombre de ilustracion vasta i talento superior? ¿quién no vé en él la integridad, llaneza, rectitud, cordialidad i amor a todos sus semejantes? ¿cuándo ha visto en sus páginas la historia un Ministro de Estado que ántes de ocupar ese puesto, con tánto acierto, inteligencia i virilidad? ¿a quién se debe la sábia i benéfica implantacion de las leyes del rejistro civil, cementerios laicos, lei electoral, de garantías individuales, réjimen interior, de ferrocarriles, portezuelo Trescott-Balmaceda, paz con el Perú i Bolivia, puentes, caminos, telégrafos, etc., etc.? ¿cuándo, en fin, se ha proclamado en Chile un candidato con tántas virtudes i méritos, con tánta ilustracion i talento? Despues de Santa María i Balmaceda, Macarito, me me saca US. ningun otro con tales méritos.

MACARITO.—(*Tocando la campanilla hace venir dos soldados, a quienes entrando la dice:*) Lleva al calaboso a este borracho. (*Estando ya para retirarse del juzgado por ser las cinco de la tarde, llegó a verle el juez Gamuza, quien al entrar dijo:*)

GAMUZA.—¡Buenas tardes, colega!

MACARITO.—¿I por qué no dice usted buenas noches, colega?

GAMUZA.—¿Que está loco, hermano?

MACARITO.—Pues, si mañana es nuestro dia.....

GAMUZA.—¡Cabal! tiene usted razon; mañana es el gran meeting de los mayores contribuyentes del departamento..... mañana es nuestro dia, de eterna memoria para nuestros enemigos, particularmente el Gobernador M. i el curao civil; mañana debemos vestir de gala i comer de bodas, porque, al suprimir la policía rural, aseguramos para siempre nuestro triunfo de mariconcs i damos una certera puñalada en el mismo corazon de Balmaceda. Con que, vámonos a comer, pues deseo que me acompañe ahora que estoi con algunos amigos de confianza que espero tambien, como nosotros, ambelosos i llenos de entusiasmo el dia de mañana. Caminemos, que tengo además en casa algunas niñas de buen humor i buen tono que, a la par con nosotros, desean ayunar esta vijilia al són de harpa i guitarra, cobetes i voladores. (*I tomando ambos sus sombreros, se retiran tan lleno s de entusiasmo que, al llegar a la plaza, no puede Gamuza contener un descomunal grito de... ¡viva los americanos!!*)

(*Se continuará.*)

VALPARAISO.

Julio 28.

°—Hecho un demonio está Lindor Rojas, i los trabajadores del dique hacho una Pascua, porque a este pillo le está Su Paternidad sacando los trapitos al sol. Bien dice el adajio, Padre: uno hai deudas que no son pagues, i Lindor Rojas las está pagando a nueve! En el siguiente número va a salir una bien gorda.

°—Por hai por un cerro, cerca de la Plazuela de San Francisco, hai una *mordaza* que se llama Rosa de *Gua-caca*. Es peligrosa no solo por la calidad del vecindario del cerro si no tiene su cuero. El otro dia fué al cerro de la Cordillera a insultar a Manuel Céspedes sin mas motivo que haber dicho este jóven que ella es *niña buena*! ¿Qué tiene eso de particular, Padre? Al contrario, es un honor. Pero, con que le diga que ni al marido respeta,..... Padre; ha llegado a decir que *Gua-caca* es *hato*. Usted me comprenderá de dónde.

°—Tengo encargo de avisar al jóven A. A. A., empleado de la casa de Soto Aguilar, pase a verse con el señor J. A. N., para arreglar el negocito aquel de los 26. Hasta luego.

°—La cigarrería de Haamschuco le mandó muchas memorias a don Santiago 2.° Arment i toda su ganga!

°—Una conductora mui querida de Loring, que vive en el conventillo núm. 92 de las Delicias, salia esta mañana a las 7, de la cuesta núm. 1 de la calle de Maipú. Venia con unas ojeras que.....

°—Los chismes, que el chico Ibañez no deja ni me..... a gusto, cada dia progresa más en el arte *culinario*, pero no gastronómico, Padre, sino que *prestanómico*.

°—El señor Hart i todas las personas que le conocen están batiendo palmas a Su Paternidad por la justicia que siempre precede a sus actos. La familia Foog, que Salustio Nuñez habia tratado de comprometer diciendo que Hart la habia calumniado, bendice a Su Paternidad por que dió su merecido al difamador Nuñez.

°—En Marzo del año en curso venció el contrato de arriendo de las Islas de Juan Fernandez, i aunque el arrendatario, un señor de Rodt, está atrasado en el pago de algunos cánones, siempre se le ha dejado que continúe en las Islas cuando debia haberse ya sacado a nueva licitacion pública para que éntre un nuevo empresario que pague, i no perjudicar a la nacion favoreciendo a un individuo que no ha cumplido en nada el contrato con el Gobierno.

°—Valdés, 2.° inspector jeneral del Ferrocarril Urbano, es el rancudo de la conductora núm. 27. Este individuo no cumple con su deber por llevarse dando vueltas en el carro de esta conductora.

°—El señor Jacobson Costa sacó de la Empresa a la conductora Margarita 29 i le tomó pieza en la calle Buin.

°—El tinterillo pechoño Ruiz se ha vuelto mormon; tiene varias mujeres en la casa; pretende introducir en Chile esta secta de Bringam Jung del Lago Salado.

°—La *Mariquita* del H. I. está loca por agarrarse con Sinforiano a consecuencia del amor que entre ellos existe.

Ya verás, *Mariquita*, lo que te va a suceder si no entregas a Sinforiano las chicas que le secuestraste.

¿Cuidado, Parra! entrega las *ninfas*!

°—Al pillo M. O., estafador de oficio i sinvergüenza como el solo, mui luego lo daré a conocer en la forma debida i con el recaudo que dejó Jose L. Zamora le dejó por el engaño del cheque falso que le fué a cambiar por valor de doscientos pesos.

°—Al bolsero P. M., que se dice escribiente de un abogado de tono en este puerto, le indico que se busque mejor de aquí, pues G. W. R. (Arsenal) Tapia (juzgado de L.) A. (Injeniero 1.°) i etc., lo van a *arreglar a pasito*.

°—La Verónica Letelier es la mujer mas infame i alcahueta de las trabajadoras. Siendo ella la mayordoma de la Fábrica de Sauvaget Hnos., despidió a la Mercedes Ponce porque no robaba botellas de licor; despues despidió a su hermana Rosa por la misma causa, i seguirá botando a las buenas empleadas, ya sea por celos o envidia, o porque teme que otras niñas le quiten los *marrahantes* que son trabajadores de la misma Fábrica.

Todo el licor que sustrae de la Fábrica se lo *remuele* en su casa con su amante.—(*Se continuará.*)

°—Por un error de caja apareció en la correspondencia de Valparaiso del Mártes el nombre de un señor Santos, cuando se trataba de un tal Sanchez. Como es posible que alguien haya tomado a dicha persona por el señor don Antonio Santos, respetable caballero de quien nadie tendrá que decir sino bondades, hago con gusto esta rectificacion.

MIS GRABADOS

EFECTOS DE LA SEQUÍA.

Con esta escasez de lluvias
Todas las plantas se secan
I, si nó, ved esas plantas:
Ninguna ya verdegnea.
El *maqui* de Altamirano
Está seco, sin corteza,
Pues que le falta la sávia
Que le daba la Mercedes.
El *floripondio* de Huneeus
Está bueno para leña;
No le queda ni la goma
Que echaba en mejores épocas.
El *nogal* de los dos Cruzinas
Tambien sucumbe i se apresta.
De sus hojas astrinjentes
Ni una en las ramas ya queda.
No vivirá ese nogal
Que ha tenido la escelencia
De dar, en mejor lugar de sueces,
Solo cocos por fanegas.
El alto *laurel* Vergara
Así mismo se esqueleta,
No quedándole mas fruto
O bruto que esa cabeza
Que cayó en *la cuidad*
En la diócesis chilena.
Hoi por hoi ¡pobre arbolillo!
Hasta los perros lo mean.
El manzanillo del Tuerto,
Cuyas flores envenenan,
Está bueno, sano i fuerte.
I nada más..... así sea!
—Negrito, ¿qué estás haciendo
Junto a esa planta funesta?
—Lo que está haciendo el vecino
Que tengo a la mano izquierda:
Regando estos alrededor
Esta plantita tan seca.
—I usted, don Domingo, ¿qué hace?
—Obra de beneficencia.
Yo se que los cuernos tienen
Una poderosa bendicion.
Hacer, puestos entre ramas,
Que las plantas reverdezcan.
Pos eso, a este álamo seco
Le aplico aquí la receta.
—¡Vaya! usted eré en brujerías!.....
Si el remedio fuera fuera,
Hace tiempo que don Diego
Fuese viviente floresta,
Porque desde que era arbusto
Le daba usté la receta.....

AVISOS.

RESTAURANT DEL PACIFICO,

CALLE DE LAS CLARAS, NÚM. 24,

Esquina de la de las Agustinas.

Se recomienda este nuevo establecimiento por la buena clase de sus licores i vinos, esquisitas comidas i almuerzos, como así mismo por el esmero i exactitud en el servicio i precios reducidos.

Almuerzo con vino... 60 centavos.
Comida con id.... 70 »
Pension sumamente módica.
Salones reservados para familias.

Los Jueves, Domingos i dias festivos habrá almuerzo i comida especial I al mismo precio.

Se reciben pensionistas con piezas amuebladas o con pension sola.

NOTA.—Se sirven cenas a toda hora de la noche, contando con un completo surtido permanente de comestibles i licores finos tanto estranjeros como del país.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos".

AÑO II — Santiago, Sábado 31 de Julio de 1886 — NÚM. 296

CORDONAZOS.

¡PRIMA!

A toda persona que se suscriba por un año a *El Padre Padilla* se le dará como prima un medallon del insigne escritor chileno, don Benjamin Vicuña Mackenna.

Los suscritores de provincias nombrarán una persona que pase a esta imprenta a recojer dicho obsequio.

LA JEUNESSE DORÉE.

I.

SU EDUCACION EN LAS AULAS.

La gran mayoría de los mozos que forman nuestra juventud dorada recibe instruccion i educacion en los colejios sostenidos por el clero de la capital.

El Seminario, el Colejio de los Padres Franceses, el Colejio de San Ignacio o de los Jesuitas i, últimamente, el del Asilo del Salvador i el de los Padres Mercedarios, son comunmente los elejidos por la aristocracia de Santiago para en ellos instruir i educar a los que en dia no lejano serán los herederos de los viejos señores de pendon i cuchilla, de horca i caldera de la colonia española.

¿Por que los patricios de sangre azul, sin escepcion de credo político, hacen semejante eleccion?

Porque en Chile la oligarquía de la riqueza es una, i, sea cual sea su color político, la enseñanza conservadora es la que más le conviene por cuanto ella encarna el ideal económico i social de los que *in illo tempore* asolcaban las onzas de oro sobre grandes cueros en los patios de sus casas solariegas.

Llevar una vida monástica, léjos del mundo de los demagogos, a fin de que los vástagos no se injerten en árboles que no sean árboles jenealójicos: hé ahí el sueño dorado de la aristocracia santiaguesña.

Que el chico se enlace con la prima o con la hija de un pariente cualquiera de la familia; pero que no vaya ¡por Dios! a buscar novia mui léjos de la casa de cadenas, i mucho menos entre jente de medio pelo o sin heráldica conocida!

Para ello es indispensable que el muchacho se eduque entre los suyos i bajo la direccion de excelentes sacerdotes estranjeros, que amen a la aristocracia porque la esplotan, que detesten a la República porque la temen i que impregnen el corazon de sus alumnos con el odio al pueblo i a la canalla porque ese es el negocio de los maestros de sotanas.

Si por acaso al colejio sacerdotal entra el hijo de una familia de poco mas o ménos, entónces, si a los directores no les es dado despedir al *ratillo* con cajas destempladas, buen cuidado tienen ellos de aislarlo de los caballeritos para que no nazca en sus corazones una amistad que mas tarde podria ser funesta para los de sangre azul.

Así que la primera pasion que jermina en el alma de los educandos es un ilimitado orgullo, cultivado cuidadosamente por sus maestros.

Las represiones de éstos dirijidas a aquellos son casi siempre vaciadas en un mismo molde: los títulos nobiliarios de la familia.

—Usted no estudia, se le dirá a un perezoso; sin embargo, entre sus mayores figura un conde, que fué notable historiador; un marques, que fué el mimado de las Musas; un duque, que fué celebérrimo jurisconsulto. ¡Querria usted ser un patan, contando en el firmamento jenealójico de su familia estrellas de tal magnitud!

—Usted es poco relijioso, se le dirá al que muestre ribetes de incredulidad; no obstante, la historia nos cuenta que muchos de sus progenitores merecieron grandes distinciones de los Pontífices, que veian en ellos fuertes columnas de la Iglesia Católica, Apostólica, Romana.

—Estudiad, estudiad, les diráu a todos; que de poco i nada sirven los pergaminos, si no están acompañados por la ciencia adquirida a fuerza de estudio. Tarde o temprano tendreis que ocupar los mas espectables destinos públicos; i, si entre la nobleza no se hallan hombres que por su saber puedan dignamente ocuparlos, la clase media llegará un dia a dominaros, i de señores que sois, pasareis a ser esclavos de una demagojia insolente i absorbedora.

Que con estas prédicas el niño se hace orgulloso, no hai que decirlo, como no hai que decir que, viviendo largo tiempo entre frailes, tienen así mismo que hacerse hipócritas, envidiosos e intrigantes. Amen de que a las veces suelen salirde aquellas aulas unos entes raquíticos, cargados con repugnantes vicios de que difícilmente se despreuden cuando entran a vivir la vida de los profanos.

Esto por lo que toca a la educacion moral.

De la intelectual, te diré, lector, que salen hablando bien el frances; que estudian la historia escrita por los leones del pechoismo; que la filosofía que aprenden es la escolástica; que el castellano lo *blasfeman*, pero no lo hablan; que de las ciencias naturales sacan apenas un barniz, que no ha logrado penetrar en la epidermis, cuando ménos, para llegar hasta los dominios de la razon, que yace en el limbo de las doctrinas teolójicas; que, en cambio, juegan bien al billar, cantan así, así, i tocan un instrumento cualquiera, casi siempre el violin o la flauta.

(Se continuará.)

VALIOSA APUESTA.

—¡Padre!

—Hijo Negro!

—Gané la apuesta!

—¿Qué apuesta?

—Mejor dicho, ganamos la apuesta!

—¿Cuál?

—Mejor dicho todavía, el otro ganó la apuesta!

—¡Qué jeringa de Negro! ¿Todavía no puedes decir de qué apuesta me hablas?

—Ah! ¡gentónces Su Paternidad no sabe?.....

—Lo que sé es que me estás haciendo perder la paciencia.....

—Pero nó la apuesta.....

—Si no hablas pronto, no te dejo una pasa en la cabeza!

—Nó, nó, nó! Hablaré, i hablaré hasta por los codos, con tal que Su Paternidad me deje en paz con las pasitas. Ha de saber, Padre, que San Isidro i Echeverría trabaron hace pocos dias una apuesta. San Isidro le apostó a don Pepe votute mil pesos a que éste largaba su puesto ántes que el largara el agua; i don Pepe le apostó a San Isidro a que éste largaba el agua ántes que el largara el puesto.

—¿I.....?

—I.....? Ya lo vé Su Paternidad; Echeverría ha ganado, porque San Isidro nos largó ya el agua..... El pobre estaria aguantando las ganas, i no pudo contenerlas..... Aunque otros dicen que el santo ha sido engañado porque anoche el falso Frias fué a decirle que don Pepe, acorralado por los ediles pechoños, les había hecho formal renuncia de su puesto, i que San Isidro, al *otr* este, esclamó:

—Pues me alegro, fatuo lindo, porque yo llegaba a hacer *pinitos* de puras ganas de largar el agua; i ahora voi a largarla con tanta mayor satisfaccion cuanto que la noticia que me traes importa para mí veinte mil pesetas.

I dicen que se subió al tejado de la Catedral i.....

—Pero ¿no ha habido tal renuncia? ¿eh?

—Ni cosa parecida.

—Lo siento..... por el pobre San Isidro.....

EL PIJE.

Arriba el telon i salga
Otro *cómico* a la escena!.....
¿Que nó?.... ¡no hai nada que valga!
Pues ya la sala está llena.
¡Oh! pije, venga esa oreja,
I estáseme sin chistar,
I sin lanzar una queja,
Que lo voi a presentar.
Hombre, parece mujer.....
O mas bien, *mujer-musieca*:
¿No es *él* ni *ella*? viene a ser.....
Ambos; esto es: *suar i cueca*.
Ahora, juzgue el lector
Si la afirmacion es cierta.
Pasemos al tocador
Miéntras el pije despierta.
Sobre la cubierta aseada
De un bello mueble, al momento
Se presenta a la mirada
Lo siguiente, que no es cuento:
Hai jabones esquisitos,
Pomadas de lo mejor,
Polvos de arroz, plumeritos,
Esencias, aguas de olor,
Crema de perlas, aceites,
Carmin, florimel Burnet,
I en fin, de cuantos afeites
Necesita un toilette.
Tambien..... ¡Dios mio!..... ya se levanta
El pije. Ahora, evitando
Que haga ruido nuestra planta,
Vamos en silencio andando.
Pero, ¡a fe que hemos de ser
Testigos de cuanto pase!
Ocultos, podemos ver
Lo que el pije a solas hace.....
Patijunto i faz serena,
Se dirije al lavatorio,
I mas limpio que paloma
Queda mui pronto el Tenorio. (?)
Despues, al espejo empieza
El *tocado*: se perfuma
I *afeita*, pero con sea
Cequedería que aburruma.
I cual virjinal paloma
Esclama: —«¡Si, estoi radiante!»
I a sus labios luego asoma
Una sonrisa triunfante!.....
Se vé i vuelve convertido
En pije; pero ¿qué pije!
¡De lo fino! i mui fruncido
Al espejo se dirije.
I esta tan *lindo* i tan *bello*
Que..... merece descripcion:
Medias chaqueta, gran cuello,
Tres cuartas de pantalon.
Sombrero enorme, calzado
De puntas amenazantes,
Pañuelo al pecho asomado,
Grueso anillo de oro, guantes,
I... en fin, para terminar,
A mas del débil jun quillo,
A veces suele llevar.....
¡Dos sobres en el bolsillo!
Si fardos el espejo mira,
I pretendiendo encontrar
Nuevas encasinas, suspira,
Comienza a jesticular.
Toma actitudes sin fin,
Ensaya tiernas miradas
I modos, que dan espin,
Si no grandes carcajadas,
I confiando *en el poder*
De sus hechizos, esclama:
—«Alma tendré una mujer
Si al contemplarme no me ama?»
¡Esto dice sin reparo
El que, siendo racional,
Por fuerza es pájaro paro,
I por dentro es... animal! (1)
I se dispone a salir
Lleno de satisfaccion.....
Mas, lo debo prevenir:
Regia no hai sin escepcion.....

GANGUITA.

Valparaiso, Julio de 1886.

(1) I dispensa el cumplido.

LAS SOCIEDADES ANONIMAS.

Voi a darte, lector, una idea del buen manejo de las sociedades anónimas, haciéndote relacion esacta i verídica de la reunion de una de ellas, que allá vá como un boton del gran ramillete anónimo.

El veintiocho se reunieron los accionistas de la Compañía de Maderas i Bupues para conocer la cuenta del balance del semestre que terminó el treinta de Junio, Compañía que, con un capital efectivo de 300.000 pesos, da un beneficio de 1.644 pesos 28 centavos!

Para tan famoso resultado, que apenas alcanza al *medio por ciento* del capital, aumentaron el valor de los *bienes raices* en 13.000 pesos, sin que éstos hayan aumentado de valor; léjos de eso, están amenazados de una fuerte baja con los nuevos deslindes.

Esto, que por sí solo constituye un abuso de que el directorio es responsable, no es, sin embargo, lo mas donoso del asunto.

Es el caso que el presidente, señor Abrines, vendió a la misma sociedad 145 acciones que poseia a bastante buen precio, con lo cual se retiró del directorio, del que era el principal miembro, i al hacer en el balance el avalúo de las tales acciones, las puso con un 40 por ciento, que hoi es muchísimo menos al corriente de plaza. Impuestos los accionistas de este proceder, volaron al directorio i encargaron al mismo elejido el poner cuestion al señor Abrines por el abuso cometido, si no se somete a recomprar las acciones por el precio que las vendió, a cuyo efecto se le dirijirá una política esquela a la Serena, donde ha fijado su residencia miéntras pasa esta tormenta que el sabia habia de tener lugar.

El actual directorio está encargado de practicar un nuevo balance, pues, además de lo ocurrido con los *bienes raices*, los buques han sido estensivamente avalúados; son un verdadero nido de ratones que nada valen.

Los accionistas desean conocer la verdadera situacion de la Compañía para proceder a un nuevo avalúo, único medio de que éstos vean algo de su capital ántes que desaparezcan todos los valores.

¡DOS PLAGAS!

Segun las dichos personas,
Que de toda fe son dignas,
Hai en Lima dos plagas
Que son malísimas
Son frailes i..... solteronas.

Pues bien; en la calle de Lira núm. ** de esta ciudad vive un fraile con tres *solteronas* ya madurosas que, por lo jamonas, son unas personas mui bribonas e hipócritonas, a quienes se les pueden aplicar todos los terminados en ona.

Hé aquí toda una calamidad!

¿I que hace esta calamidad?

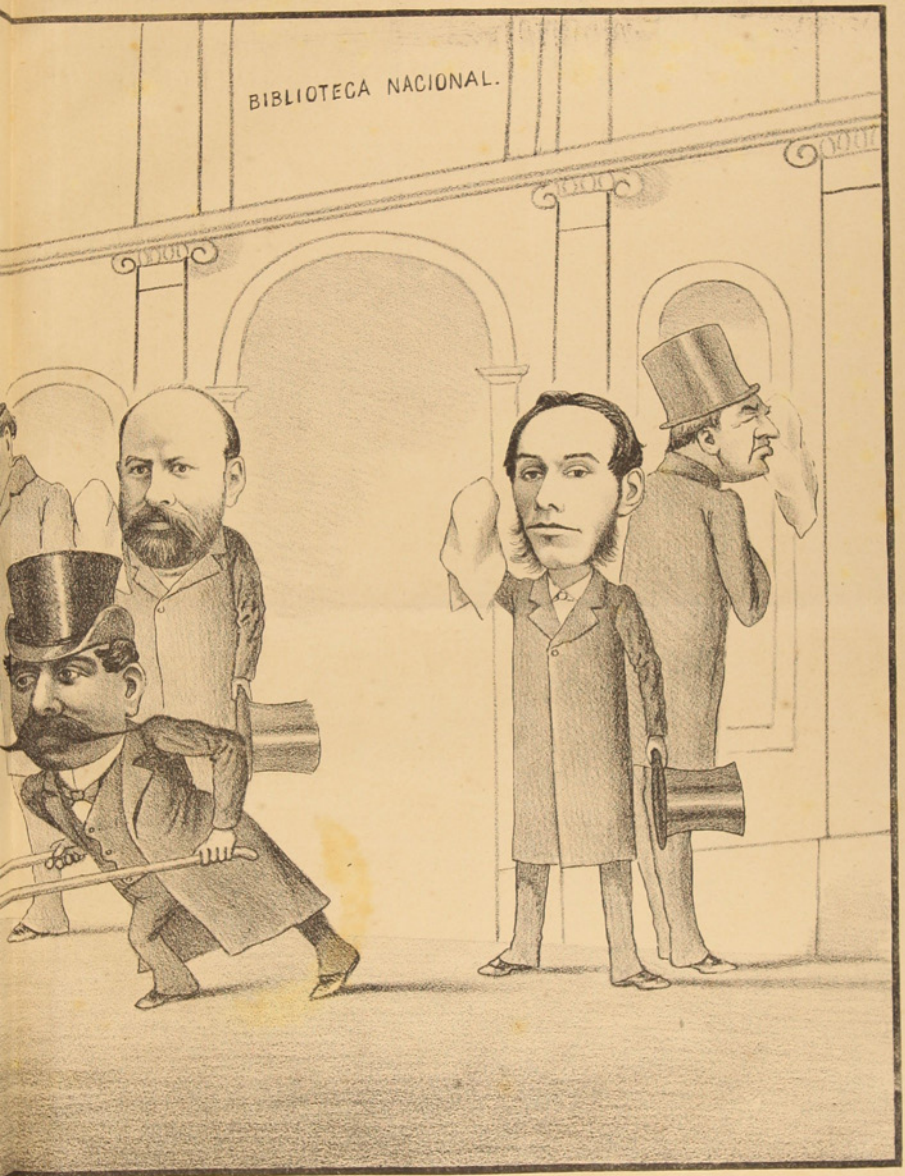
Vaala..... que sea bueno; se ocupan de sacar un cuero al jóven hacendado, para venderlo entre los mismos descarnados.....

¿Cómo esto sucede? lo van a ver.

Entran a una casa (que siempre es de beatas como ellas), *pelan* o les *sacan el cuero* a todas las personas que pueden, i ese cuero lo venden, porque prefieren a otros para adular i porque la dueña de casa las convide a almorzar, a comer o, cuando ménos, con un *sorbetito*.

Negros proyec

BIBLIOTECA NACIONAL.



ectos de un negro.

¿Venden o nó el cuero que les sacan a sus semejantes?

Claro que sí, como que son peladoras de oficio i viven del *pelambre*, que es la mesquindad que venden; i la venden entre los mismos *desencarados*, porque tan pronto como salen de donde han comido.... van a casa de las personas a quienes acaban de *pelar*, a *pelar* a las mismas que les acaban de dar de comer, con el fin de que aquel *inocente* descubierto les vuelva a dar de comer....

¡Qué industria tan económica!

Es inconcebesible que haya personas de tan mal proceder; pero con decir que son hermanas de un fraile i que viven con él, basta.....

Pues sí, señor; las tres *solteronas* F.... tienen un hermano *fraile*, que está continuamente con una tinaja de vino a su diestra, que es como decir a la diestra de su Dios, que es el vino.

Por hoi pongo punto, nó final, porque, si las solteronas continúan con el *pelambre* i vendiendo el honor ajeno, continuaré con la azotaina.—S. S.—M. T. Rio Duen D.

LETRILLA.

—

«Del agua mansa
Líbreme Dios,
Que de la brava
Me libro yo.»
La cruel coqueta
Sin corazon,
De quien mil monos
Siguen en pos,
Sin que a ninguno
Le dé un amor,
Nunca me inspira
Miedo, nó, nó;
Mas, de la beata
Que tiene el dón
De hacerle gracias
Al confesor
I luego a todos,
Líbreme Dios.
Del amigusto
Que, *clavador*,
Me saca el oco
Sin compasion
Con tal franqueza,
Tan *como'el faut*,
Que no es posible
Negarle un sol,
Pronto me zafo
Con precaucion;
Pero del *fatre*
Que cré que yo
Me honro con darle
Copas de grog,
Comida i cena,
Líbreme Dios.
De los quiltrillos
Que la ocasion
No pierden de
Lucir su voz,
Nó dando nunca
Ni un tarascon,
Me libro al punto,
Pues que les doi
Un golpe recio
Con mi bastou;
Mas, del callado
Mastin feroz
Que, sin ladrarme,
De zopeton
Me dá un mordizco,
Líbreme Dios.
Del asesino,
Del salteador,
Que en el recodo
De un callejon
Me asalta i grita:
«Perdido sois,
Si vuestra bolsa
No me dais» yo
Me libro en fuerza
De mi valor;
Del usurero,
Listo ladron
Que con engaños
Adonde estoi
Viene a robarme,
Líbreme Dios.
De la pantera,
Del bravo leon,
Con fuerza i maña
Me libro yo;
Mas, del gazuoño
Conservador,
Del clerigucho
Que teje a dos
Manos, del fraile
Torpe i panzon
I del Vicario,
Líbreme Dios.

EL CLERICALISMO.

—

Conclusion.

Despues de haber agotado todas las astucias i combinaciones, la Iglesia empezó a negociar con las dificultades. Por medio de cierta suma, asegurábase la apertura de las puertas del Paraiso. Estas indulgencias fueron mas tarde monopolizadas por especuladores que esplotaron hasta decir basta la imbecilidad pública.

Como consecuencia de tantas monstruosidades, no es estraño que se creara una influencia que pudiese triunfar de esos inicuos sistemas de que todo el mundo estaba ya harto.

Por aquel tiempo, en el siglo XIII, el asunto de Jesus parecia juzgado i condenado por todos los espíritus.

Un efecto, ya en 1097 se produjo en Francia entre el pueblo una grande efervescencia. En una asamblea, que se denominó Comunion, aquél resolvió combatir a sus amos, a quienes pertenecia en cuerpo i alma.

Sus pretensiones limitábanse por entónces a adquirir el derecho de cortar los árboles, dicen los cronistas, i obtener otros favores.

Desde esa época data la liberacion de las ciudades i el orijen de las comunas.

Tales pretensiones tuvieron éxito mas tarde; i la comuna del Mans, que duró poco tiempo, es verdad, se fundó en el siglo XI con algunas libertades; despues vino la de Leon, que costó la vida a Gaudry, obispo i señor de esa provincia, por haber suprimido las franquicias ofrecidas, que eran medianamente buenas. Fuera de estas tentativas, de continuo reteradas, casi siempre infructuosas, i que no obtuvieron sino mas tarde una definitiva consagracion, nació el gran movimiento comunal del Mediodía.

La idea de las asociaciones que se establecieron en Italia, con constituciones verdaderamente liberales, trasmontó los Alpes i penetró en Francia.

Estas asociaciones admitian como principio la fraternidad i la libertad, i ellas aparte de todas las condiciones de fortuna i nacimiento.

Esta era, por consiguiente, en jérmen, la base de la República universal. Dichas asociaciones eran administradas por mairías, concejos, etc.

A estas asociaciones juntáronse otras ideas innovadoras.

Los maniqueos, que fueron mas tarde los albijenses, discípulos de Marés, heresiarca nacido en Persia en el siglo III, estendieron rápidamente sus doctrinas en una gran parte de la Europa i penetraron en Francia hácia el año 1100.

Tenian costumbres austeras i admitian una libertad tan vasta cuanto los hábitos de la época lo permitian.

Condenaban los sacramentos de la Eucaristia, la creencia en el Purgatorio, la adoracion de la Cruz, la Iglesia, en decir, los cantos i las plegarias en público, i admitian solamente el Bautismo para los adultos como iniciacion en la luz.

Pero entre la Iglesia i los que quieren la libertad absoluta no puede haber transacion posible.

Tampoco es posible que el Estado marche de frente con ella. Es preciso que alguno de los dos sea anonadado, absorbido por el otro; porque, entre una fuerza que va siempre adelante i otra que quiere quedar estacionaria, no puede haber sério mancomunidad.

I notad que, en este sentido, el espíritu de la Iglesia es inmutable i que nada podria modificar sus resoluciones, ni aún su voluntad, puesto que si ella tocara siquiera algun punto esencial de su edificio, bien sabe que todo él se derrumbaria.

La Iglesia es lo que es, lo que quiere decir que, o será siempre dominadora o no será; es preciso, pues, proteccionarse bastantemente a sus pies o francamente combatirla.

De este modo, la Iglesia es un peligro permanente para las instituciones que libremente nos hemos dado; por tanto, es necesario ponerse en guardia contra su influencia, temible aún, i separarse de ella en la medida de lo posible.

Ella es el enemigo declarado de la Sociedad, porque está llena de insensato orgullo, ya que de la Iglesia primitiva, que era sencilla i modesta, ha hecho una Iglesia católica, universal.

I porque quiere formar, con sus adeptos, una especie de oligarquía en medio de los pueblos.

I porque su poder arranca de una idea abstracta que no admite contradiccion.

I porque ella, en fin, no sabe sino el despotismo, conquiere que ejerzan la institucion republicana, la cual defiende la libertad, i sean a la monarquía, con la que fácilmente puede hacerse arbitrarias i despóticas.

Así, monestier es, i jamás se repetirá esto lo bastante, que nos pongamos en guardia contra las tenebrosas maquinaciones de todos los fanáticos sectarios, religiosos o nó, que tras de las apariencias de sincera reconciliacion, proponen un dia la paz, para al siguiente aliarse con nuestros enemigos, i amenazar sin tregua ni descanso las instituciones sobre las cuales se basa nuestra organizacion política i que garantizan la independencia i la libertad individuales.

V. de Rivage.

GACETILLA.

—

† Por esta imprenta acaba de publicarse la tercera edicion de un libro del señor don José Bernardo Suárez, titulado «Guia del Preceptor Primario».

Este libro, el único que sobre pedagojía poseemos en Chile, deberia estar, no solo en manos de los alumnos de las Escuelas Normales de Preceptores, sino que en las de todos los que se dedican a la enseñanza de la juventud, ya que en él se descubren los mejores métodos adoptados en Europa, con más el que podríamos llamar método chileno, que no es otro que lo mejor encontrado en aquellos, hábil i pacientemente arreglado por el incansable institutor señor Suárez.

El Gobierno debería hacer de esta obra una edicion de muchos miles para que jamás faltase un ejemplar de ella ni en la mas remota escuela de aldea.

† Anoche asistió el comandante Echeverría al llamado de los Municipales.

La barra era numerosa..... creo esta que nuestro municipio iba a obsequiarle una medalla a don Pepito, i quería solemnizar el acto con su asistencia.

Pero ¡buen chasco se llevó! La sala se constituyó en sesion secreta.

Los señores Municipales quisieron comerse el pavo a solas. ¡Que mezquinos!

SOLICITADAS

—

Los señores Gubler i Comiño levantaron una fábrica de cerveza en el Tajamar arriba, por valor de 1.000.000 de pesos, i hasta la fecha, desde Mayo, no se pagan las piedras para los cimientos. Los socios deben ser mas delicados i pagar lo que deben, o no levantar fábricas a costillas de los pobres.

VALPARAISO.

Julio 29.

°—Un jóven fué a comprar unos hábitos viejos para mortaja al convento de San Francisco. El Guardian sacó la prenda.

—¿Cuánto vale? preguntóle el comprador.

—Estas son limosnas que nos hacen, replicó el Guardian: ¿cuánto daria usted?

—Tres pesos, le dijo el comprador.

Pero fué inútil, porque se plantó en los dos, i a fuerza de ruegos, bajó a cuatro.

Padre, el que ménos corre vuela. ¡Cuatro pesos por un hábito que tiene mas portillos que un arnero!

°—Hace poco se ha efectuado un robo de alhajas por valor de una casa de la calle Victoria, equivalente a 20 o 30 mil pesos. Hai personas honorables comprometidas en el asunto. Habia preso e incomunicado un señor N., que se cree enredado en el cuento. El autor de la *mistificacion* tiene por mira el de apoderarse de una O. Trabajo por descubrir la raiz, para comunicarlo a Su Paternidad.

°—Permítame, Padre, largar una mayúscula carcajada. Já! já! já! já!

Pregúntele a mi buen don Leoncio Rodriguez cómo la ha sacado con la ley ganiara que le publicó *La Patria*, continuada por *La Union*, aprobada por el público, refren hala por Su Paternidad i remachada por *El Mundo* de Constitucion, que reprobóme mi correspondencia anterior i dedica una editorial que principia: «El juez prevaricador don Leoncio Rodriguez, etc.»; el que dió doble sentencia en el juicio a que se refiere *El Padre Padilla*, dejando en la casa de Orates al gringo dueño del vapor *Mellita*, cesando teándole diez i seis mil pesos, i otras lindezas por el hilo.....» Pregúntele, Padre, i, si no contesta, yo lo hare.

Habiendo terminado la série de artículos probando la inocencia del anciano don Pedro Riesco, despues del fallo malísimo de la Corte revocando su sentencia, ha venido a quedar como estropajo de cocina en materias judiciales junto con su compañero Moreno, i más que esto, como calumniador. Lo que se comprueba con las autoridades firmas de don Oscar Viel, Arsenio Salas, señor Soto Leon, quienes lo dejan como tal con sus cartas publicadas en *La Union* de hoi.

El primero niega haber dicho a Rodriguez la tal calumnia que le imputa con tres testigos Riesco: los segundos afirman haberle oido a Rodriguez tal calumnia. Resultado final: Rodriguez, no solo ha querido manchar el buen nombre de un honorable anciano, sino que tambien el de don Oscar Viel atribuyéndole calumnias que niega por la presente.

I tómese en cuenta que éstos son amigos!! qué no harian los enemigos!!

Por eso *La Patria* en algunas columnas, enérjica como brillantemente escritas, ha sacado a luz el asunto para proceder de este juez como tambien las maresdas intenciones de esplotar a jente rica, como lo ha hecho en Constitucion.

°—A propósito de jueces.

Su Paternidad recordará que hace tres meses mas o ménos, hubo un incendio en la calle del Cabo, en el Café del Comercio.

Pues bien; el juez Moreno, para que compareciera un caballero al juzgado a servir de testigo, le notificó la disposicion de un oficial de órden i seguridad de la policía secreta, quien llevó preso a dicho caballero, por haberlo así dispuesto el señor juez.

Cuando el ofendido se encontró en el juzgado, ya Moreno no estaba de turno; pues se le hicieron los cargos del caso extra-judicialmente. Entónces se disculpó con el secretario Armas, i éste con el juez Moreno.

Lo cierto es que el tal Moreno está dando una en el clavo i ciento en la herradura.

Creo que, si tan agudos tiene los sesos, es a causa de que frecuenta el Club aquel que fué la ruina del otro juez.....

¡Reperiencia, señor Moreno, i esperiencia en cabeza ajena!

MIS GRABADOS

—

NEGROS PROYECTOS
DE UN NEGRO.

—

¡Que don Luis Montt será bibliotecario!
Dolorosa noticia,
Que Chile con justicia
Tendrá por nombramiento temerario!
¡Luis Montt bibliotecario! buena escoba,
Como no habrá mejor en todo mundo!
El, que siempre se a-roba
Con la lectura en éxtasis profundo!
I que cuando despierta de su sueño,
Casi siempre le pasa,
Que se encuentra en su casa
Sentado de los mejores libros dueño!
Se nos encumbra el monttvarista bando,
I con él vamos a sacarla chueca.....
¡Cómo estará temblando
La pobre Biblioteca!
Dicen que ya el negrucho aquel zamarro,
Con todas sus arreos
Se mandó hacer un carro
Para no se que ocultos acarreos.....
¡Ai! ya ver me parece la augustida
Figura de los jóvenes i viejos
Empleados: la de Ahumada,
La de Cruzat, la del pasaje Vallejos,
La de Mondaca el sordo i la de Aguirre,
Cuando vean salir de los estantes
Los libritos que el zambo Montt se sirve.
Diránse: «Vamos a quedar cesantes
Con esta brava chanza,
Pues al paso que vamos,
Ni un libro quedará en la Biblioteca!
Si el golpe no paramos,
Entre dos estornudos i un regüeldo,
Sin libros, sin lectores, sin destino
Nos quedamos.» ¡Es verdad! i sin embargo
Que esos empleados quedarán sin sueldo.

AVISOS.

—

BUEN PRESERVATIVO PARA LA peste: la chicha especial de la Damajuana Tricolor, 21 de Mayo núm. 6.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos".

AÑO II — Santiago, Mártes 3 de Agosto de 1886 — NÚM. 297

CORDONAZOS.

¡PRIMA!

A toda persona que se suscriba por un año a *El Padre Padilla* se le dará como prima un medallon del insigne escritor chileno, don Benjamin Vieuña Mackenna.

Los suscritores de provincias nombrarán una persona que pase a esta imprenta a recojer dicho obsequio.

LOS JESUITAS EN CHILE.

JERINGAZO SEGUNDO.

Dejamos a nuestros protagonistas, en el primer jeringazo, no ecos las espadas altas i desnudas, a guisa de descargar furibundos fendientes», sino revolviendo, con la vista torva, la pocima fatal destinada a don Cárlos K., propietario, en San Pedro, del fundo que perteneció a don Manuel Dueñas, i hoi blanco de la codicia de los infames hijos de Ignacio de Loyola, disfrazados con el nombre de *Padres Franceses*, o del *Corazon de Jesus* (como otros de la misma nefanda asociacion se disfrazan con el de *lazaristas, redentoristas, jansonistas*, por el horror que causa al mundo el de *jesuitas*).

Para que se vea cómo estos asquerosos reptiles asfixiecen i estinguen, en el alma de los hombres, con su ponzoñosa baba, los sentimientos mas nobles i naturales, seguiremos con el mismo don Cárlos K.

Dijimos que era casado con una muger de Copiapó. Tenia ésta, de antiguas relaciones con un francés, una hija que don Cárlos, hombre de excelente corazon, adoptara como propia, ántes de venirse a San Pedro.

Pero la niña era un estorbo a los siniestros planes de los *padrecitos*; las víctimas podian testar a favor de ella... i... habria mas *trabajo*. Escojitaron un medio, *ad majorem Dei gloria m*, i fué a aconsejar a don Cárlos que hiciera venir de Alemania a un su sobrino, para casarlo con la niña a quien tanto cariño profesaba.

Dicho i hecho. El enlace se verificó en medio de novenas i jeneral regocijo, i dia que hubo hasta bríndis epitalámicos pronunciados por los jesuitas. Fuera de los *padrecitos*, no hubo convidados.

No eran corridos muchos meses desde que tuviera lugar este acontecimiento, cuando un dia, mui de mañana, presentóse don Cárlos en la alcoba de los novios, i significó al sobrino, don Ricardo Q., que debia salir ese mismo dia de su casa. El pobre mozo creyó soñar, despues pensó que su tio habia perdido la razon, porque no daba ninguna de su singularísima conducta para con él i su esposa, cuando ayer no mas los mimaba. Despues de muchas súplicas i lágrimas, don Cárlos, confuso i avergonzado, confesó que obedecia a los deseos de su muger, que no queria tener a la vista a esa jóven que habia tenido por hija, porque no era hija.....

¿Qué habia sucedido? ¿Pues, nada! Los *padrecitos*, consecuentes con su plan, habian hecho consentir a la vieja que *ya iba ella para santa*, i que, estando en potencia propincua de serlo, no podia tener ante su vista a esa jóven que le recordara, a todas horas, un pasado poco compatible con la canonizacion..... ¡Habrá canallas!

En lo perteniente de la órden de expulsion tenian los *padrecitos* su móvil. Contaban con que el sobrino, mozo mui robusto, al verse tan inopinada i alevosamente arrojado a la calle, desparramaria, de un trancazo, los sesos del tio. Iban a matar dos gorriones de una pedrada. Pero no sucedió así. El pobre mozo devoró su pena, i se fué con su muger a ocultar su miseria en una triste aldea del Norte.

Para terminar advertiremos a los *padrecitos* que, contra su precioso manual *De toxicis* ver el padre Barti, tiene la medicina legal de Chile buenos químicos, i que el cadáver de don Cárlos K. *no será inhumado* sin que intervenga la justicia criminal. ¡Ya lo saben!

TRAS DE CUERNOS, PALOS.

Parece que en esta bendita tierra de beatas i millonarios brotaran como por encanto las víboras amasadas con el agua bendita de aquéllos i la sangre que éstos chupan sin cesar al pueblo. En efecto, una de las tales es el receptor de menor cuantía de la subdelegacion 16 urbana, Gumecindo Aguila, el que parece usar de su puesto del mismo modo que aquellos benditos merodeadores de los Cerrillos de Tamaya de quien del garrote. Miles i miles son las quejas que el vecindario o, mas bien dicho, los pobres que caen bajo las garras de este vampiro insaciable, lanza hora a hora contra sus bellacadas; pero, entre todas, merece particular mencion la que pasa a referirle, desnuda de todo comentario, porque no los necesita.

Don Luis Espinosa, secretario que fué de la asamblea democrática de obreros, recomendó a su comparsa o sirviente de tramoyista para que aprovecharan sus servicios en el arreglo del Hipódromo para el meeting que aquella asamblea celebró el 13 de Mayo último. En efecto, estos servicios fueron aceptados, pero solo se redujeron a colocar unas cuantas banderolas, por cuyo trabajo cobró la friolera de $ 22, los que naturalmente le fueron redondamente negados. Entendióse el mozo con el *Aguila* en cuestion i, sin mas ni más, Espinosa fué notificado, no así como se quiera, sino por cedulon a comparecer ante el juzgado de don Patricio Aranís, quien nada sabia de la mal citacion. Ocupado Espinosa por aquel entónces en asuntos políticos, se dirijió sin embargo a la casa del juez, a quien impuso de lo ocurrido, éste, asombrado, contestóle que nada sabia i que, en cumplimiento de lo permitian, podria asistir a contestar la demanda en la próxima audiencia. Satisfecho con esta seguridad, Espinosa permanecia tranquilo, cuando 3 o 4 dias despues se encontró con el cedulon en el que se le condenaba en rebeldía, no ya a pagar los 22 pesos, sino que *aumentaditos* hasta la cantidad de 38. Despreciando esta *especie de escarnio*, ni siquiera se acercó a ver al juez, lo que, tomado en cuenta por *nuestro Aguila*, hizo que el *acreedor, obligado por él*, buscara una transaccion, exijiendo de Espinosa un visto-bueno a fin de dejarlo tranquilo, a lo que éste accedió gustoso en la seguridad de que el tal visto-bueno seria completamente ilusorio porque nadie se prestaria a dejarse despojar.

Mui tranquilo i ajeno a lo que le esperaba, encontróbase Espinosa en la casa-habitacion de su señor padre, cuando el Miércoles último, dos meses despues de los sucesos referidos, cuando el *ducho Aguila* se presentó nuevamente a notificarle el mismo segundo cedulon que lo condenaba en rebeldía bajo apercibimiento de embargo. ¿Qué tal, Reverendo Padre? Este *modelo de receptores* debia ir a la Cabaña o a la Sierra Morena a dar lecciones de estratejia o prestidijitacion. Por eso decíamos en el epígrafe: tras de cuernos, palos. Trabaje usted en política i sude la gota gorda, para venir al fin a caer en las manos de un *pícaro* i jde que calalla!—De Ud.—*Uno que lo sabe.*

TEATRO.

—¿Que no temes, Negro, que te dé la peste?

—¿Por qué, Padre?

—Porque te recojes tan tarde, pues. Son las doce de la noche.

—A esta hora acabó la funcion.

—¿Que funcion?

—La del Municipal, Padre.

—Ah! ¿vienes del teatro?

—Sí, Padre.

—¿I cómo estuvo aquello?

—Bien en el medio, i mal en los estremos.

—No te entiendo.

—Digo que el segundo i tercer actos estuvieron magníficos; pero el primero i cuarto fueron detestables.

—¿I la obertura?

—Majistralmente ejecutada.

—¿Dirijia?.....

—Padovani.

—Ese muchacho es un hábil director de orquesta. Cuando lo veas, dale un recadito mui fino de mi parte i un puñado de felicitaciones. I vamos a la ópera.

—Como ántes dije, la *Muda de Portici* casi naufragó en el primer acto, como que los chinculos de la galería habian empezado ya a silbidos. Salió un tenorcito ñato, un tal Cot, que en el programa aparecia con el nombre de Lot, i que de buenas ganas hubiera visto yo convertido en estátua de sal; i alicndo i rompiendo en desentonos. A cada nota como que queria decir: *alte, voz est*; idos, se me acabó la voz.»

—¿I se fueron con aquella notificacion?

—Sí, algunos se fueron, Padre, por no presenciar la muerte de la pobre *Muda*.

—Triste cosa!

—Los que tuvimos el heroismo de quedarnos, en el segundo i tercer actos, nos desquitamos de los sufrimientos que nos impuso el ñato en el primero. Selrack i Genevois cantaron divinamente i fueron mui aplaudidos.

—¿I el cuarto?

—¡Ai, Padre! en el cuarto, Selrack, desde que se levantó el telon, vió gallinas, i como las viera solas, les largó los gallos, i los chinculos de la galería se bajaron hasta la platea, i hubiera agolpo terminado en silbatina, si el telon no hubiera caido.

—¿I el quinto acto? ¿cómo estuvo?

El quinto, no matar..... dicen los mandamientos; i la empresa, sin matarlo, enterró vivo el quinto acto de la *Muda de Portici*, cosa que yo no le perdono, como tampoco le perdoné el que se comiera el cuarto acto del *Guillermo Tell*.

—No merece perdon esa poda, porque, si se anuncia la *Muda de Portici*, i solo se le dan al público unas tres cuartas partes de la tal *Muda*, se le *hace chupe*. I a la empresa no le gustria que el público le quitara un peso o doce reales en cada boleto.

—*Veritas est.*

—Pero, volviendo a la *Muda*, creo, Padre, que, cambiando al ñato, i no robándonos (perdon por la palabra) el quinto acto, i tomando Selrack algun pectoral, la *Muda* irá bien, i será mui aplaudida i dejará a la empresa sabrosas utilidades pecuniarias.

LOS BUENOS I LOS MALOS.

(Continuacion.)

V.

He demostrado ya cuán terribles tendrán forzosamente que ser los efectos del billete de banco en una crisis jeneral que produzca, como tendria inevitablemente que producir, la quiebra de los bancos de emision. Circulan actualmente cerca de catorce millones de pesos en billetes de banco, i es tan indudable como seguro que, en caso de una quiebra, el público perderia íntegra esta cantidad.

Pero voi a concretarme a hacer ver a mis lectores que, en el caso de que los bancos de emision no quieb ren sino que por el contrario hagan pingües negocio, la pérdida para el público seria todavía mucho mayor que en el caso de una quiebra jeneral de bancos, pues esa pérdida es constante, como que constantemente los bancos están arrancando al pueblo el fruto real i efectivo de su trabajo con la circulacion de esos billetes que no tienen valor ninguno, ni real ni representativo.

En efecto; he dicho ya que los billetes de banco no tienen absolutamente mas valor que el del papelito en que están escritos. Los bancos han emitido 14, 000, 000 en papelitos, así como pudo haberlos emitido cualquier pobre diablo que no tuviera otra cosa que su cuerpo en que caerse muerto. Esos billetes de banco de 1 peso, de 10 o de 100 pesos, no representan un peso, 10 pesos o 100 pesos que estén guardados en la caja del banco; no representan, en una palabra, ningun otro valor efectivo que su propio pedacito de papel mugriento.

Ahora, fíjense mui bien mis lectores i pongan grandísima atencion en ello: con esos catorce millones de pesos en billetes que el público les hace el favor de recibirles, los bancos ganan anualmente una suma mayor que cuatro millones de pesos, nó en sus propios billetes sin ningun valor efectivo, sino en productos del trabajo de los pobres.

Algun lector puede hacerme esta objecion: ¿cómo, si los billetes de banco no tienen ningun valor efectivo, yo compro con ellos todo lo que necesito?

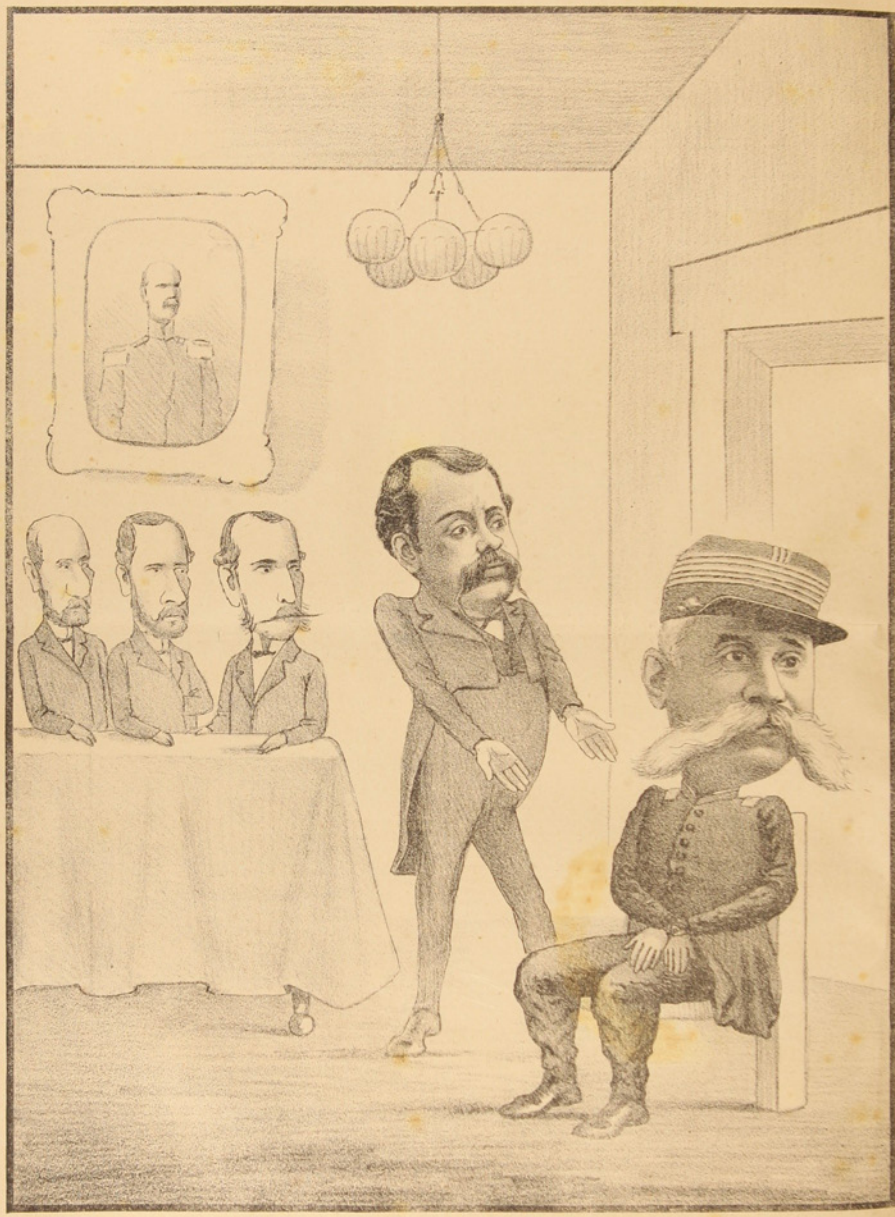
Aparentemente esta observacion es de mucho peso; pero tomada a fondo sirve para demostrar, precisamente, lo que voi afirmando i vamos a verlo en el acto mismo.

Un banco cualquiera de los existentes (i esto sucede *en todos ellos* exactamente) emite la suma de un millon de pesos en billetes, que presta a Pedro, Sancho i Martin. Estos individuos, para hacer sus pagos, ponen en circulacion los billetes que el banco les ha prestado. El préstamo ha sido hecho a seis meses plazo i a 8%, de interés con *mas la comision de costumbre*. Cumplidos los seis meses, los deudores van a devolver al banco el millon de pesos que éste les ha prestado en billetes sin ningun valor efectivo. Pero como el préstamo ha sido a interés, Pedro, Sancho i Martin no pueden llevarse al sucesdicho banco la suma de un millon cincuenta mil pesos. Estos cincuenta mil pesos son un valor efectivo i real, pues constituyen una suma de trabajo hecha por los deudores, que son otras personas a quienes los deudores la han cedido en parte. Así, pues, cada sálida que hacen los billetes de banco es una recojida de riquezas perfectamente real i efectiva que efectuan los que los han emitido.

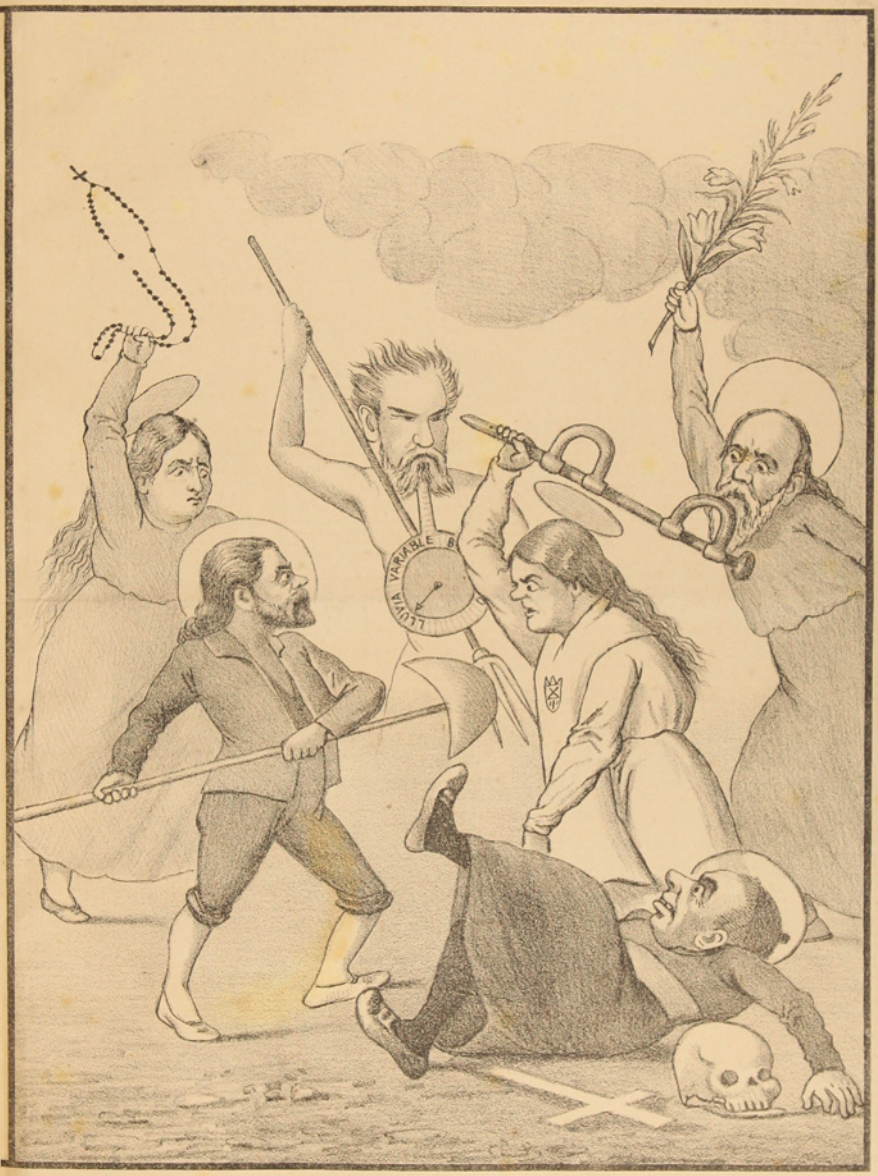
Entre las diversas maneras como los billetes de banco dan que ganar a los que los emiten, no es la principal esta de que acabo de hablar, sino la siguiente:

Miéntras los billetes permanecen fuera del banco, *están ganando para los bancos su interés que no baja del 10% al año*; i este interés lo paga el público, indirectamente i sin conocerlo, en trabajo real i efectivo, pues el hecho de que el público admita los billetes de bancos constituye un verdadero empréstito que el público hace a éstos *sin ningun interés*.

Hai todavía otra utilidad que los bancos reportan con la emision de sus billetes: cada billete que se llevan los *ratones*, que se va por la acequia, que se pierde en la basura, que se quema o que se destruye de cualquiera otra manera, no solo es una pérdida efectiva para el que lo tenia,



En el banco.



Disputándose el milagro.

sino que es una ganancia efectiva para el banco que lo había emitido.

I esta ganancia es una verdadera estafa hecha por los bancos, como voi a esplicárselo a mis lectores con el siguiente ejemplo: Juan pide prestados al banco mil, dos mil o cien mil pesos, no importa la suma que el banco le presta en billetes que no representan ningun valor efectivo. Juan ha hecho circular estos billetes i, cuando llega el caso de pagar al banco, efectúa su pago, junto con los intereses del préstamo, en plata o en billetes del Estado. De manera que el banco ha recibido en su caja un valor efectivo por los billetes sin valor que prestó i por los intereses de este préstamo. De los billetes que Juan recibió i puso en circulacion, se pierden cierto, quinientos o mas pesos. Como el banco ya habia recibido el pago de este préstamo, quiere decir que ha ganado íntegra la suma perdida en sus billetes. El público pierde entónces dos veces la suma representada por los billetes estraviados o destruidos: primera, la que Juan pagó al pagar el empréstito, i segunda, la que perdió el individuo que tenia los billetes estraviados o destruidos.

Ahora, si mis lectores han entendido bien mis esplicaciones, verán que los billetes de banco son una verdadera reco lectadora con que los banqueros recojen el fruto del trabajo de todos. Mientras subsistan en Chile los billetes de banco, difícilmente podrá surjir la jente de trabajo que no posee riquezas, porque siempre los trabajadores estarán dando el quilo para los banqueros.

(Se continuará.)

LA JENUESE DORÉE.

II.

SU EDUCACION EN EL HOGAR.

Esta casi puedo decir que es nula para la juventud dorada.

El hogar! esta palabra tan dulce para los que no hemos nacido en cuna de oro ni siquiera de bronce; esta palabra, que en los que no somos aristócratas, ejerce tan poderosa influencia en el corazon en medio de las alegrías pasajeras de la existencia i en los cargos i acerbísimos dolores; esta palabra, lo repito, es del todo vacía de sentido para los que han sido alimentados con leche mercenaria, con mercenarias creencias i mercenarios afectos.

El hogar! nido de los mas puros sentimientos, hogar al cual convierjen los dulces recuerdos de toda la existencia, tabla de salvacion en todos los naufrajios de la vida, yo te bendigo!...

Sí, te bendigo porque he tenido la inestimable dicha de nacer en un hogar pobre, pero honrado i lleno de todas las dulzuras de la familia.

¡Ah! desgraciados aquellos que no le conocen!

I no le conocen los ricos, los aristócratas de esta tierra; i no le conocen porque el hogar acaba donde el lujo empieza.

Nace el hijo de un mimado de la Fortuna, i al nacer, se le entrega en manos de una mujer que no es su madre, porque su verdadera madre, por no darse las tiernas molestias de la maternidad ni ajar los hechizos de su hermosura, renuncia al mas noble derecho de la mujer: el de criar a sus hijos.

Crece el niño entre pañales de holanda i mantillas de seda, rodeado de todos los cuidados imajinables; pero crece débil i enfermizo, puesto que le falta el mas necesario elemento de la vida: el alimento maternal.

Se lo destetan.... i ni aún entónces se le devuelve a la madre que le dió el sér. A la ama de leche sucede otra madre, la niñera, i ésta sigue usurpando el puesto que, por lei de la naturaleza, debia ocupar la desnaturalizada madre.

I sigue creciendo la criatura, siempre rodeada de personas estrañas a ella por la sangre. Su madre, a veces, al volver del teatro o del baile, se acercará al lecho de su hijo, que dormirá al arrullo de un canto, que no es el canto materno, le besará en la frente, le echará un ¡Dios te guarde! i luego irá, ante el el espejo, a desnudarse de sus galas, i encontrándose joven i bella, acaso proferirá esta horrible blasfemia: «Si le hubiese amamantado, no estaria yo tan hermosa!»

El nene de ayer es ya un travieso muchacho, que alborota i afana en todas las estancias del palacio.... ménos en la alcoba o en el retrete de su madre.

I son las sirvientas del millonario señor las que educan a su hijo en el hogar paterno! ¡Qué educacion!

De allí, al colejio, al internado!

El pobre, nó; el pobre que, desde que nace, se nutre con la leche de su madre, en creciendo, nutre tambien su corazon con las enseñanzas siempre puras de la que le dió la existencia.

En el hogar del pobre la mas estrecha mancomunidad en los goces i en los sufrimientos, acerca, confunde i enreda a todos con lazos que ni la muerte puede romper.

En el hogar del rico todo es frio oropel, todo es mentidas caricias, todo es hielo en el corazon.

De ahí que con tánta frecuencia veamos entre los ricos ese escandaloso horroroso de un hijo que pone lítis a su padre por anegadas mas o ménos, por mezquinos intereres materiales.

De ahí que veamos hasta que un hijo abofetee a su padre.

Ese sacrilejio no lo comete jamás el que ha tenido un hogar i ha vivido en ese hogar.

Un rico podrá decir: la que me parió! Un pobre dice siempre: mi madre!

(Se continuará.)

EL PROCESO

CARVAJAL-PUELMA-TUPPER.

—

No hai que decir que *El Independiente*, al relatar lo sucedido entre esos dos Diputados en la secretaría, mintió como un andaluz, porque esa es su mision: mentir, mentir, i mentir aún con la hostia fresquita en el paladar.

El agresor fué el *enemigo personal*, i el *perjudicado*, el mismo *enemigo de Dios*.

Pero yo no estoi contento con ese botellazo; es menester que don Luis Santiago le dé otro en la cara, en esa cara de perro que cree en el dueño ser de Niño Dios de las Capuchinas.

Que ese *claro* sepa que cada mano de Carvajal es para aquél un *martillo* de fierro, que puede enterrarlo en cualquiera parte hasta la misma cabeza, i si hai necesidad de ello, remacharlo con *botador*.

Que sepa ese clavo mohoso que los jóvenes del Norte son hombres de fiequ, i que, si no son de armas tomar, en cambio, son de botar; i de botellas quebrar en pechos de pijes ridículos i charlatanes.

Esta vez, Guillermo, vas a sacarte el clavo con Carvajal, porque éste no hace farsas de desafíos a paro viento, sino que mensa los puños como martinetes a vapor.

I eso es tan cierto, que el Gallo Martinez, que dicen es mas valiente que un Goliat, no se ha atrevido nunca a lanzar una de las suyas a don Luis Santiago, talvez porque le medido las espaldas i ha visto asomar por las mangas de la levita unos puños de madera de sopapo.

¡No les alfojes, Carvajalito! Duro en ellos, como en una bigornia! Que toda esa canalla *anello-clerical* les dé trabajo por un año a los dentistas i oculistas! Que agoten toda el árnica que haya en las droguerías de Santiago!

¡AL FIN AFLOJARÁ LA PEPA!

Llovió, es cierto; pero tambien es cierto que don Pepe Echeverría aflojará el puesto.

Despues de once meses de cavilaciones i dudas, el hombre ha caido en la cuenta de que no le quieren ni guiñños ni jibelinos, que tanto los jovenes como los liberales le miran como a guisado con moscas, i que, si no sale por la puerta, no está lejano el dia en que *lo salgan* por el albañal.

¡I ha pensado en presentar su renuncia con carácter de... declinable!

Me han dicho que el reemplazante de don Pepito será un caballero de mucho respeto, que no es militar, pero que tiene unos bigados i unas entrañas como de buei.

I así los necesita un comandante de policía, que tendrá que empezar haciéndola por la casa, con mano de acero.

Se habia hablado del coronel Wood; pero a última hora, los bonos del coronel han bajado tánto, que parece ya que el injerto no prenderá.

Echeverría se retira a la vida privada a gozar de sus rentas.

¿Rentas? ¿que tiene rentas Echeverría? Mayormente!... La miseria de unos cien mil del pelo, fuera de monos.

¿I con esa pailada de patacones el hombre estaba pegado a la peña i sufriendo las flaquezas i adversidades del prójimo, de ese prójimo a quien, por mal nombre, llaman don Alejandro Fierro i compañeros mártires?

El amor es causa; i el amor al puesto para Echeverría era, no solo causa, sino que tambien *causeo*.

¡Si el destinito es bajo, pero deja! como dicen las Margaritas.

El puesto de comandante de la policía es un puesto que bien puede servirse de balde.

Con que el comandante le diga a un despachero:

—¡Tan malo el charqui que venden en todas partes!

ya el despachero sabe que el comandante necesita charqui, i que hai que mandarle un lio de puros costillares i huachalomos!

Para proveer esa plaza, debia el Gobierno abrir propuestas cerradas, que seguro estoi de que mil solicitantes se presentarian ofreciendo, no solo servir el destino por de balde, sino que hasta pagando al Fisco una rentita no despreciable.

Porque..... ¡el destinito es bajo, pero deja!

UN JUGUETE MISTERIOSO.

—

El Padre Padilla se hizo el honor de combatir las carreritas que se efectuaron en el Club Hípico en la primavera pasada. Hoi se ha descubierto un cajoncito májico en que se hacen figurar ocho caballitos por los cuales se da en cada carrera solo la propina de veinte centavos. Obtiene un premio el vencedor de un peso 60 centavos.

Estos caballitos empiezan a correr a las 7 de la noche i terminan a las 12, empleando en cada carrera ménos de un minuto i cobrándose por cada una 20 centavos; de lo cual saca el dueño del aparato 60 i mas pesos en el corto tiempo de cinco horas. Además, se ha notado con mucha estrañeza que cierto individuo de *pera i bigote*, i de apellido M., juega algunas noches a los pares, otras a los nones, i perdiendo las tres o cuatro primeras apuestas de pocos pesos, gana consecutivamente las de mayor valor.

Parece que entre el dueño del establecimiento i este tipo, en sociedad con el májico, hai recíprocas utilidades.

Si *El Padre Padilla*, como lo ha manifestado, ha combatido las carreras en el Hipódromo, hoi ruega a la policía tome nota de cómo se despliegan, no dirá a los hombres peritos en el asunto, sino tambien a infelices colejiales.

Al rogar al estricto comandante señor Puelma haga una visita al nuevo Club Hípico, le rogamos tambien tenga la misma enerjía que tuvo para suspender otros tambos de la laya.

Si hai lei para este caso, procedamos con todos con la misma igualdad.

SOLICITADAS

Al cabo J. I. Moya de la Penitenciaría se le previene que pague lo que debe i no se acostumbre a quedarse con el trabajo ajeno.—*Uno que lo sabe.*

VALPARAISO.

Agosto 2.

*—Los *maquinistas* andan que hacen nata en este puerto. Casi no pasa noche sin que estos pilluelos hagan una pesca. El otro dia no ménos asaltaron a F. N. Avalos, i apartir de la ropa que le quitaron, le llevaron como 40 pesos en dinero. El capitan de la pandilla de pequeños forajidos es un tal Bilbao. Lo recomiendoa la policía. Su sobrenombre es *El Chayulito*.

*—El señor Intendente de la provincia haria un gran bien a la localidad prohibiendo los tambos i piguchenes de la calle de Maipú, de cuyo interior se exhalan miasmas los mas corrompidos i perniciosos a la hijiene.

*—El profesor Laureano Guevara, del Liceo de este puerto, trata mui a la baqueta a los niños que hacen sus estudios en ese establecimiento.

Prometo darle duro, si acaso no corrije su comportamiento i, sobre todo, cuando se encuentra en la clase que llamaa *sala de castigo*s.

*—Ignacio Rubens, a quien se le persiguia en este puerto por varias estafas, i nó I. Rubio, como se dijo por equivocacion en números anteriores, ha huido para Guayaquil.

Sépanlo en ese puerto.

*—Buen modo de aplicar las patentes fiscales ha tenido este año la comision encargada para el objeto.

A los joyeros, relojeros i grabadores gringos, que reunen en un mismo taller las tres artes citadas, se les han designado solamente cien pesos como contribucion anual, miéntras que a los industriales chilenos dedicados únicamente al ramo de relojería, sin asco alguno se han atrevido a prevenirles que la contribucion será de doscientos pesos. ¿Que tal? Al hijo del país, hundirlo! i a los advenedizos, favorecerlos!

Mas holgura para nuestros operarios nacionales! ¡mas justicia!

MIS GRABADOS

EN EL BANCO.

—

—Siéntese usted, comandante,
En el medio de la sala!
—¡Eyes! ¿que soi reo?
—Sí.
La mayoría le manda
Que obedezca!
—Vaya, pues!
Ya me tiene en la estacada.....
—Ahora, responda claro
A las preguntas que le haga.....
¿Que edad tiene?
—Cincuenta años.
—¿I de salud qué tal anda?
—No mui bien, señor: padezco
Del vientre, me dan tercianas,
I desórdenes de espíritu
Me afectan tarde i mañana.
—Malas dolencias son esas!.....
¿Cuál es el sueldo que gana?
—¡Mi sueldo o mi sobresueldo?
—Del sueldo le hablo ¡caramba!
—Ni yo lo se a punto fijo.....
Como tengo tántas gangas!.....
—¿I usted recibe regalos?
—¡Pif! de eso ¿para qué se habla?
—¿Cuántos regalos usted
Habrá de sus camaradas
El dia de su cumpleaños?
—La pregunta me amostaza.....
I, francamente lo digo,
No quisiera contestarla.....
—Entonce, amigo, conviene
Que su renuncia usted haga.....
—¡I si yo no quiero hacerla?
—Le sitiaremos la plaza,
Haremos que capitule,
Si no a la buena, a la mala.....
—Señor, a tánta exijencia
¿Quién o resiste? Que se haga
La voluntad de Dios!
—¡Bravo!
¡Hemos salvado la Patria!

DISPUTÁNDOSE EL MILAGRO.

—

San Ignacio, San José,
I la Virjen del Rosario,
San Isidro i la mui santa
Merceditas, i otros santos,
Con motivo de la lluvia
Tal barahunda han armado
Por creerse los autores
Del portentoso milagro,
Que trascenderá a mil leguas
El inusitado escándalo.
En lo mejor de la *lesna*,
Apareció en el tablado
Un estraño personaje
Que en par peso a aquellos bárbaros.
—¿Ningun modo de entrarles es
El milagroso ¿amarios!
Yo sei el único autor
Del milagro ¡voto al chápiro!»
—«¡I quien es usted, amigo?»
Preguntáronle los santos.
—«Yo me llamo don Barómetro.»
—«¡El Barómetro! ¡gran Diablo!
En paz, niños, que aquí viene
El gran autor del milagro!»

AVISOS.

BUEN PRESERVATIVO PARA LA peste: la chicita especial de la Damajuana Tricolor 21 de Mayo núm. 6.

CALZADO.—Gran surtido de todas clases i formas con mui buenos materiales. Se recomienda especialmente para niños por su firmeza i duracion. Precios tan reducidos como en ninguna otra parte. Calle del Estado, núm. 60 D, inmediato a la Alameda, Zapatería del Globo.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos".

AÑO II — Santiago, Juéves 5 de Agosto de 1886 — NÚM. 298

CORDONAZOS.

¡PRIMA!

A toda persona que se suscriba por un año a *El Padre Padilla* se le dará como prima un medallon del insigne escritor chileno, don Benjamin Vicuña Mackenna.

Los suscritores de provincias nombrarán una persona que pase a esta imprenta a recojer dicho obsequio.

LA JEUNESSE DORÉE.

A LOS QUINCE AÑOS.

El niño sale del colejio jesuita con un adarme de instruccion, con muchos quintales de orgullo e hipocresía, i dispuesto a ser empleado público, o bien a seguir una profesion.

El hecho es que ya le tenemos en la calle, en pleno mundo i con las dotes necesarias para ser un *pije* de tomo i lomo.

Para ello ni el dinero le falta, ya que su padre, hombre de letras.... de banco i usurero de añadidura, se gana los millones como por ensalmo.

En los buenos tiempos de ántes, recuerdo que nuestros padres nos daban, i esto solo los dias Domingos, un *medio*, i cuando más, un *real*.

Con esa *respetable* suma, comprenderán bien mis lectores que no nos era posible ni jugar una partida de billar, ni tomar la copa con los amigos ni mucho ménos irnos a picos pardos o a salto de mata.

A lo sumo, comprábamos un *volantin* i una carretilla de hilo; o al dulcero ambulante, un cartucho de caramelos; o al despachero de la esquina, un paquete de cohetes.

Empero, con esa pobre propina dominguera, gozábamos como unos cabros, sin vernos jamás en el caso de incomodar a la policía ni al boticario de la vecindad... cuanto ménos a nuestros padres, que por lo somun tomaban parte en nuestros juegos.

Hoi, el padre aristócrata no podria, sin morirse de vergüenza, presenciar uno solo de los divertimientos de sus hijos, porque para ello tendria que autorizar los mas sucios i degradantes vicios.

Cuando repugnancia llegar a un casino i ver a un mocoviejo de quince años pasar su cartera atestada de billetes de banco i pagar diez o mas pesos, en billar, en copas i en cenas.

Acostumbrado ese muchacho a disponer de cientos de pesos al mes, cuando sea hombre, ¿se acostumbrará a ganar honradamente su vida en un trabajo continuo i penado?

No, i mil veces nó!

Se hará usurero, jugador de bolsa o..... de naipes, o falsificador.

¿Que exajero?

Rejistrad la estadística criminal, i ved en que proporcion se encuentran los falsificadores de letras i de testamentos que pertenecen a familias aristocráticas con los de familia de humilde cuna ¡Os espantareis del resultado de vuestro exámen!

Pero la esplicacion clara i léjica la hallareis en que los padres de hoi dia, los de la aristocracia, dan dinero a sus hijos sin tasa ni medida; se lo dan como que a aquéllos tampoco les cuesta muchas fatigas el ganarlo, ya que la bolsa, el juego i la usura son minas de oro en lingotes que, al ménos en Chile, jamás se broquean!

I, si es una vergüenza ver cómo botan a manos llenas el dinero los que forman nuestra juventud dorada en fondas, casinos i restaurants, mayor vergüenza causa ver cómo se lo dan a puñados a las bailarinas que, no contentas con lo que ganan en las tablas, se buscan un sobresueldo en las tabilillas.

Es cosa que parte el alma topar en la calle pública a la mujer de un empleado o de un industrial, vestida con su saya i manto de merino, jóven, bonita i virtuosa..... i luego topar a cualquiera de esas artistas de menor cuantía, cubierta de seda, de terciopelo i de piedras preciosas, todo costeado por nuestros *pijes* de la aristocracia.

¡Ah! cuántas veces la mujer de aquel empleado o de aquel industrial no mirará con envidia a la elegante i lujosa bailarina, que pasará a su lado mirándola con desden, *colocada* i hasta befándola con cínico desprejuzgo!

¡Oh! aristocracia chilena, ¡qué profundamente desmoralizadora eres!

(Se continuará.)

UN PAYASO VIEJO.

En el Senado, Cámara de viejos,
Do escucharse debieran solamente
De la esperiencia el rancio elemento
I del hombre de mundo los consejos:

Do se tratan asuntos tan complejos
Que exijen calma, estudio aziz paciente,
I nó criterio que obre de repente
Ni que en los subterfujios vaya léjos;

En el Senado, Cámara tan séria,
Tal que no habrá en el mundo igual acaso
(No de risa, lector, te desalabres),

Como en el tablablío de una feria
Exhibese un ridículo payaso,
¡I ese payaso es don Clemente Fabres!

IQUIQUE.

Reverendo Padre: —¿Hasta cuándo nuestras autoridades, i en particular el señor Intendente don Añion Muñoz, hombre recto i justiciero, segun se dice, soportan a la trinidad de bandidos que existe en el vecino pueblo de la Noria, compuesta del subdelegado Luis A. Sanhueza S., juez de subdelegacion Aurelio del Rio, i del oficial del rejistro civil Eduardo Kinast, que es el consejero i el hombre mas malvado que pisa la tierra?

Mui a la lijera voi a relatarle un gran escándalo criminal cometido por Kinast i del Rio en la persona de una pobre señora de 60 años de edad llamada Emilia Aspiazu Barincourt, la cual tiene un negocio de cigarrería en dicho pueblo.

La señora Barincourt cobraba a del Rio i Kinast cierta suma de dinero que les habia prestado algunas mercaderías, cuyo cobro no era posible hacerlo efectivo por el hecho de no haber otra autoridad a la cual demandarlos. Viéndose la señora aislada i sin encontrar justicia para este par de criminales, se quejó al señor Intendente de la deuda de éstos, el que ordenó su pago en una visita que hizo a la Noria.

Viéndose Kinast i el juez del Rio denunciados por sinvergüenzas i trasportes ante el Intendente, esperaron que este se fuera i tramaron la mas negra venganza contra la infeliz señora. Hicieron recojer del cementerio una pequeña calavera i otras osamentas, las cuales pusieron es-tos canallas en un saco i, validos de la autoridad que invisten, llamaron a un hombre para que llevase ese pequeño lio a la casa de la señora Barincourt i lo dejase como encargado por un momento. Efectivamente, así se hizo; el atado quedó allí.

Una vez que esos restos estuvieron en dicha casa, se lanzan el juez del Rio i Kinast e intiman a la señora, i entre los dos allanan la casa so pretesto de que el juzgado habia tenido conocimiento de que ella hacia uso de restos humanos para componer sus tabacos i para hacer hechizos i brujerías a distinta s personas.

La señora, que es una mujer respetable, se estraña i les dice que no tiene conocimiento de nada, i que ellos pueden pasar adentro i cerciorarse de que es una calumnia que se le levanta, para lo cual pone su casa a sus órdenes a fin de que la rejistren.

Como no encontraron estos pícaros resistencia por la inocente señora, principiaron el allanamiento de la casa, abriendo baules i cajas, i revolviendo cuanto mueble encontraban, hasta que dieron con el atado que poco rato habian ellos mismos mandado.

Una vez dueños de la presa, que era la cabeza de la criatura i demás osamentas, hicieron llamar fuerza armada i la condujeron a la cárcel, donde la mantienen encerrada en un estrecho cuarto húmedo i oscuro i con centinela de vista, en completa incomunicacion desde el Domingo 11 del presente, i quién sabe hasta cuándo.

Una vez fuera la señora i su casa cerrada i lacradas sus puertas, se entregaron a la algazara i a la borrachera por lo bien que les habian salido sus planes.

Todo esto ha ocurrido sin dársele parte ninguna al subdelegado interino que en esos dias habia, ni a la autoridad del departamento.

El sumario que le siguen estos dos criminales a la señora Barincourt va lentamente porque buscan falsos testigos para acriminarla. El objeto de estos facinerosos es hacer morir encerrada a esta pobre señora, que no tiene pariente ninguno aquí.

Estos son los procedimientos de los que representan la justicia en los pueblos que están bajo la dependencia de don Añion Muñoz!—*El corresponsal.*

ESQUINAZO.

—¿Oyes, Negro?
—¿Qué... qué... qué cosa?
—La campana del reloj de la Recoleta.....
—¿Qué... qué... qué dice esa campana?
—Que son las cuatro de la madrugada, i que a esa hora llegas al convento baboso de puro borracho! ¿De dónde vienes?
—Pregúntesselo a esa campana... que... que... que... que le dice a Su Paternidad tántas cosas.....
—¿Atrevido! voi a hincharte el hocico con una sandalia... Ea! responde! ¿de dónde vienes?
—De un Santo Domingo.... con escala en una Santa Dominga.....
—¿De casa de Santa María?
—Clarinete! ¿o queria Su Paternidad que fuese yo tan desatento con mi amigo Domingito.....
—Vamos a ver... ¿i te acordaste de mí? ¿qué me trajiste?
—Muchas cositas buenas, Padre.
—Dámelas acá, que tengo hambre.....
—Es que las traigo mui guarditas, i no las puedo echar fuera hasta mañana temprano.....
—Dámelas te digo i no me incomodes!
—¡Eyós! ¿i cómo se las doi cuando las tengo todavía en la boca del estómago?
—Dochinato! Aunque sea así rabon como estoi, voi a levantarme para tostarte la badina.....
—Nó, Padre, ¡por Dios! no haga tal cosa! mire que la peste se anda cebando en los gordos.....
—Da gracias a la peste; porque, sin el respeto que la profeso, ya tendrias cachalga como bota llena de vino. Puesto que nada me traes, dime al ménos cómo está en la sacristía.
—Cosas sieenpres, Padre. Muchas felicitaciones, muchos parabienes, muchos besamanos, muchos lamepiés, como tambien muchos comistrajos i muchos cordiales. La única novedad que hubo fué un esquinazo que por la calle de San Antonio le llevaron a don Domingo. El trovador, a primera vista, conocíase que era hombre. I, lo curioso del caso es que nadie pudo saber quién fué el de la serenata, porque, concluida ésta, el trovador emplumó cuando nos disponiamos a abrirle un balcon i recibirlo cuja en mano. De la letra no pudo palabra, como que voi a recitársela, Padre, inconticentemente. Decia así:

«Anda, vete i dejamé,
Que cansado estoi de amarte!
No me pongas en peligro
De matar o que me mates»

Esperando que te vayas
I que me dejes tranquilo,
Las noches me despabilo
Sufriendo de todas layas.
Hombre, ¿hasta cuándo haces rayas
Que mas tarde jugaré,
Sin que un bledo se te dé
La suerte que a mí me espera?
Grandísimo calavera,
Anda, vete i dejamé!

Cuando estabas indeciso
En la eleccion de heredero,
Te aguante lo majadero,
Lo badulaque i lo liso.
Ahora que el compromiso,
Autorizado en gran parte,
Me pone tras un balsarte
Contra toda veleidad,
Decirte puedo en verdad
Que cansado estoi de amarte!

Con perfido corazon
En sembrar tu no vacilas
En las liberales filas
La desmoralizacion.
Aunque me sobra razon,
Tu conducta no denigro:
Mas, cuando a tu pecho emigro
I veo cómo él conspira,
Me dan unas ganas... Mira,
No me pongas en peligro!.....

Nuestro partido en la urdiembre
Se encuentra por causa tuya,
I acaso el pobre concluya
Por parar en la curtiembre.....
¡Ah! si de aquí hasta Setiembre
Tus instintos no combaten
Los que con amor me traten
Ni vencen tu inclinacion,
Me veré en la situacion
De matar o que me mates!.....

—¡I el cogollo, Negro?
—No trajo cogollo el esquinazo, Padre.
—¿Quién sería el trovador?
—Eso mismo me pregunto yo: ¿quién sería el trovador?
—Ya que no lo sabes tú tampoco, vete a acostar, i déjame dormir tranquilamente, que a veces en el sueño suele Dios iluminar a sus ovejuelas.
—Lo que es ya, Padre, vengo bien iluminado i, no obstante, no se me ocurre nada, nadita, nadititita.
—¡Pára vergüenza! ándate a dormir la mona que trae i déjame en paz.
—*Paz sit semper nobiscum!* »
—*Amen.*

LAS AÑAGAZAS

DE ALA EQUITATIVAS.

Me parece que es cumplir con un deber de patriotismo decir en la prensa una palabra siquiera de condenacion para «La Equitativa», por el escandaloso escamoteo que pretende hacer a la familia Hidalgo de los Rios (a ninguno de cuyos miembros, sea dicho de paso, conozco ni siquiera de vista).

Estas sociedades de seguros sobre la vida no se fundan, como mui bien se comprende, para ejercer obras de piedad ni de filantropía, sino sencillamente para hacer un negocio, i un negocio tan pingüe como perjudicial para este pais, puesto que el dinero de los imprudentes (que

Continúa

la sesion.

no es poco) pasa directamente del bolsillo de estos al extranjero, emigrando por consiguiente de Chile. Además, estas sociedades tienen dos períodos que podríamos llamar: uno de cosecha i otro de desembolsos. El primero es aquel en que se establece en el país la sociedad i reparte pólizas por todas partes, recojiendo el dinero de los imponentes.

Durante cuatro o seis años, se ocupa esclusivamente en cosechar, ya que es rarísimo el siniestro que tiene que pagar, i que solo admite seguros de personas en perfecto estado de salud, como lo acreditan las certificaciones de su propio médico; i cuando algun siniestro ocurre *por casualidad*, se apresura a cubrirlo i a publicar, en los diarios, pomposos elojios sobre la facilidad i la prontitud con que los interesados reciben el valor de la póliza correspondiente a dicho siniestro: esto, con el objeto de hacer caer mas *sorzales*.

Trascurre el período de la cosecha i llega por fin el de los desembolsos. Esto sucede cinco o seis años despues, cuando los seguros comienzan a morirse, porque al fin i al cabo la vida humana tiene su término fatal. Entónces, la sociedad de seguros sobre la vida entra en el segundo período relativamente malo, i principia a poner embarazos para el pago de los siniestros, i a negarse a veces redondamente a cubrirlos, valiéndose de pretestos más o ménos especiosos.

Considero que «La Equitativa», establecida en Chile hace cinco o seis años, ha entrado en esta segunda etapa, i de aquí su escandalosa negativa a pagar el siniestro de la familia Hidalgo de Los Andes. I no se me diga que esta resolucion de no pagar no proviene del ajente en Chile, señor Mayer, sino de los señores de la Junta de Vijilancia, porque para poder aceptar semejante argumento, es necesario desconocer en lo absoluto el procedimiento que se ha empleado en este asunto i que, segun creo, se seguirá empleando con todos los siniestros de gruesas cantidades que vayan ocurriendo. En efecto, la resolucion acordada por los señores de la Junta de Vijilancia arranca única i esclusivamente de los datos e informes su ministrados por Mayer, es decir, que esa junta, desentendiéndose de las razones que pueden tener los herederos de la señora Rios, no ha escuchado para dar su fallo sino al ajente de «La Equitativa», que, como interesado gravemente en el negocio, puede haber inventado una novela para inclinar a los señores de la Junta de Vijilancia en el sentido de la resolucion que han tomado. Este es el primer punto digno de la mas severa censura: los señores de la Junta de Vijilancia no tienen mas datos ni mas antecedentes para juzgar el negocio que los que convenga a Mayer suministrarles.

Pero, en fin, vamos al fondo de la cuestion.

Se dice que no debe pagarse ese siniestro porque la señora Rios obró fraudulentamente, ocultando al médico de la Sociedad la existencia de una enfermedad grave de que adolecia, i que, a causa de este engaño, «La Equitativa» no está en la obligacion de verificar el pago de los 30,000 pesos, valor de la póliza de seguro.

En primer lugar, puede observarse que no hai medio alguno para probar que la señora Rios obrase con engaño, ocultando una enfermedad grave, porque aún en el supuesto de que esa enfermedad existiese, al tiempo del exámen facultativo, bien pudo la señora Rios ignorarlo, como sucede ordinariamente con los tísicos que, encontrándose en vísperas de morir, creen que no se hallan gravemente enfermos i que sanarán. I todavía hai que suponer que pueda probarse que la gravedad de la señora Rios existiese en los momentos en que el médico de la sociedad la examinó para certificar su estado de salud.

En segundo lugar, dada la hipótesis de que la señora Rios tuviese conocimiento de hallarse aquejada de mortal dolencia en esos mismos momentos i que no lo hiciese presente al facultativo, no se divisa tampoco en que pueda consistir el fraude por parte de esta señora. No era ella quien estaba llamada a examinarse a sí misma, sino el médico de «La Equitativa» que, cumpliendo con los reglamentos de la sociedad, ha debido practicar el mas prolijo, detallado i minucioso exámen, i dar en seguida su informe facultativo, no segun su opinion i manera de ver de la señora Rios, sino en virtud de su propio criterio, de su propia ciencia i de su observacion personal. Tan cierto es esto que, si a juicio del médico la señora Rios hubiera estado enferma, puede afirmarse con toda seguridad que «La Equitativa» no le habria otorgado póliza de seguro, por mas que la señora esturiera vendiendo salud. Luego, no hai razon ni derecho de tomar en cuenta para nada lo que la señora Rios pudo decir o dejar de decir respecto a su supuesta mortal dolencia al tiempo de verificarse el seguro.

De aquí se deduce con toda evidencia que, aún en la hipótesis de que la señora Rios hubiera estado mortalmente enferma en ese instante i aún suponiendo que no ignorara su situacion, no puede en manera alguna atribuirsele mala fé, ni engaño ni ocultacion de ninguna especie. I de aquí se deduce tambien que la resolucion de los miembros de la Junta de Vijilancia para no pagar la póliza de seguro no está fundada en razon alguna de justicia, ni siquiera de vulgar buen sentido. Haga responsable, si quiere, la sociedad al médico, porque se equivocó o porque no puso en el exámen facultativo toda la diligencia necesaria; pero hacer recaer la culpa, imputándole un feo delito, a la señora Rios, es algo que, ante la conciencia i ante la razon, merece el mas duro calificativo.

Lo dicho: «La Equitativa» ha llegado al período de los desembolsos i, pronto para la cosecha, se resiste a cubrir los gastos.

A muchas otras observaciones se presta la actitud que asalta de asumir esta sociedad titulada de seguros; pero prescindo de ellas por ahora i pongo punto final.

¡POBRECITOS!

—

Reverendo Padre Padilla:—Los empleados del Telégrafo del Estado habrá mos querido dar ayer nuestro respetuoso saludo a Su Excelencia el Presidente de la República con motivo de su cumpleaños; pero ¡ai! nuestros vestidos no están en estado de servir para tan solemne acto!...

Válganos el deseo, Reverendo Padre, que, por lo que hace a la realidad, esa no la veremos nunca nosotros, mientras *gocemos* de tan exigua renta, que (aquí para entre nos) no nos alcanza ni para satisfacer las mas premiosas necesidades de la vida.

¡Cincuenta pesos, Reverendo Padre!... Más gana un *cerrajero*..... De seguro que a Su Paternidad no le alcanzaria eso ni para sandalias.

Nuestro único consuelo es que el nuevo Presidente tienda una compasiva mirada sobre este desgraciado cuerpo i que, haciendo justicia al trabajo honrado, nos coloque en situacion de poder darnos este gusto el dia de Corpus en el año venidero.

Mientras tanto, diremos a nuestro estómago que haga lo de Monte Cristo: *esperar!—Los empleados del Telégrafo del Estado.*

GACETILLA.

—

† Comunica *El Estandarte* dando preferente colocacion en sus columnas a todos los artículos que le envian los enemigos de su causa de denigra a la República, los republicanos o en los que se habla de bodas, defensas i laudatorias a reyes i monarquistas.

No me canso de repetirlo a mis feligreses: esa canalla clerical es neta canalla monarquista.

† ¿Qué esperan los directores del Banco del Pobre para repartir el dividendo que hace dos años tienen anunciado?

¿Que mueran todos los acreedores para echarse sobre esa platita?

¡Sinvergüenzas!

SOLICITADAS

—

Las damiselas Demetrio Valdés i Benjamin Ibañez se ocupan de calumniar a jente honrada. Si no se moderan, les publicaré lo de cuando vendian pan calientito en la calle de Tacna, ahora San José. Les prevengo pasen a cancelar la cuenta a las Delicias núm. 106, a la casa que titularon de tambo i que les sujetó el sobretodo por la trampa que debian.

Tambien le prevengo a don Eujenio Kaumerer averigüe a Demetrio Valdés por qué anda diciendo en todas las partes adonde se mete que es parient suyo por lo Carrera.

—

De la Fábrica de Sauvaget Hnos., i por la puerta núm. 5, calle del Olivar, entra i sale tarde de la noche, con su hija i su hermano, acompañado de damajuanas, frascos i botellas, Pedro Gallardo, i se dirijen a la santa del frente, núm. 22, donde los esperan las niñas para tertuliar los dias de pago.

Ahí es donde la Verónica Letelier *remuele* el licor que saca de la Fábrica, en compañía de José i Juan Contreras i Domingo Gamboa.

Despues se van, cada oveja con su pareja, a los cafées nocturnos. La vieja Dominga queda esperando a sus hijitas, que vuelven como el dia que nacieron.

—

La Comision Municipal de hijiene pública se empeña en mejorar la situacion para que el flajelo de la peste viruela sea ménos penoso; pero, para conseguir su objeto, debe empezar por hacer mejorar las condiciones de la taberna de la calle 21 de Mayo núm. 6 A, 6 B, sucursal de la Parra, Santa Rosa, donde abundan los orines corrompidos, siendo un foco de infecciones de todo jénero.

VALPARAISO.

Agosto 4.

°—Habia interrumpido mis datos sobre el dique, esperando informes fidedignos, i ahora que ya los he obtenido, continúo con mi filípica.—Inmediatamente de publicarse en *El Padilla* la cuestion del bote que Liudor Rojas vendió a Gaarn, para el club de que es presidente un señor Macaya, Gaarn se acercó a Rojas i le exijió recibo de la venta; pero, como ese bote es robado, Rojas se negó a dar una constancia. Viendo esto Gaarn, de acuerdo con Macaya, convinieron en no pagar a Rojas 15 pesos en que aun queda debiendo el club. ¿Qué le parece este dato a Su Paternidad? Pero queda mucho todavía. Rojas tiene en su casa muebles por valor de 1,500 pesos, más o menos, i trato de averiguar si ellos han sido mandados construir a escondidas en la carpintería de la empresa.—Continuará.

°—El juez del 4.° distrito de la Cordillera, un tal Fuenzalida, se ha constituido en defensor de Petronila Varas, contra Contreni, que entabló ante él una demanda contra la Varas. ¿I cabe Su Paternidad por qué? Porque la Petronila se fué a ver con él en la noche i le llevó un cajoncito de puros. ¡Qué juez tan honrado! Este juececillo se cree además autorizado para hacer justicia en su casa, sin la anuencia del receptor. Su Paternidad, que conoce mejor que todos la ley, diga: ¿estará ese juez en el recinto de ella al proceder así? Mil veces nó. Luego, falta a sus deberes.

°—El juéves de esta semana se colocará, Padre, la primera piedra de la capilla de San Luis, para la cual dió don Arturo Edwards la cantidad de veinte mil pesos.

¡Ojalá nunca este pechoño millonario hubiera tenido tan desgraciada ocurrencia! Porque ya empiezan a sangrar al pobre pueblo sacándole limosnas para la construccion de dicho templo.

Se han nombrado comisiones de señoras i caballeros para correr con el arreglo de la fiesta i *para recibir las erogaciones que quieran dar los fieles.*

Estos presbíteros son insaciables; no se llenan con nada. Por fortuna este pueblo no tiene un pelo de clerical. Aquí todos son hombres de trabajo, i pocos, muy pocos, los que viven de los mendrugos de la sacristía.

¿A qué diablos construir mas templos en Valparaiso cuando los que hai se ven, si no desiertos, apénas visitados por una que otra beata que va a buscar a su consolador... esquirtuas!

°—La funcion dada a beneficio del hospital dejó un beneficio que podremos llamar mezquino.

Ello creo es debido a que ya el público de Valparaiso está cansado de zarzuelas. Que se le varíe la salsa!

°—La viruela aquí no merma. Ni creo que podrá mermar en tanto no acabe la autoridad con esos focos de infeccion, con esas tabernas de última clase, que, como las de la calle Maipú, están a un metro mas abajo que el nivel de la via pública, i donde una masa de seres repugnantes i corrompidos se revuelcan en el lodo mas inmundo.

Esos tugurios, esas pocilgas, que dan a sus dueños (pochoños ricos por regla jeneral) miserables entradas, no solo son una eterna amenaza contra la salubridad de la poblacion, sino que tambien escenarios de los mas asquerosos escándalos.

Allí, a medio dia, se ven en la puerta marineros i prostitutas, en completo estado de ebriedad, provocando náuseas a cuantos tienen necesidad de transitar por tales avenidas, por desgracia las mas concurridas i comerciales.

MIS GRABADOS

CONTINÚA LA SESION.

—

EN LA CÁMARA.

Pselma.

...Considero que ese artículo,
Que es de la lei un padrastro,
A cualquier politicastro
Le ha de parecer ridículo.

Carvajal.

Yo mui de veras alabo
Dicho calificativo ...
Mas, juro no es ¡por Dios vivo!
Un padrastro, sino un *clavo* ...

Pselma.

Palabras tan despreciables
Nunca mi altivez doblegan,
Pues los *clavos* que aquí llegan
Son decentes i honorables....

Carvajal.

Lo eran cuando, aduladores,
Se llenaban de oropeles;
Pero hoi (sepalo el belitre)
Son cobardes i traidores!

Pselma.

¡Cómo! ga mi de tal matero
Se me hacen observaciones....
¡Me dará sus esplicaciones!

Carvajal.

Donde quiera i como quiera!

Presidente.

Señores, circunspeccion!

Pselma.

¿Cuando se me insulta así?

Carvajal.

¿I bien? salgamos de aquí!

Presidente.

Se levanta la sesion.

—

EN LA SECRETARÍA.

Carvajal.

¿Quien me agarra del cogote?

Pselma.

Yo, que castigarte quiero!

Carvajal.

¿Tú, cobarde bandolero?
¿Los dientes quieres te bote?
¡Toma! bandido que fraguas
Tu negocio i nada más!

Pselma.

Esplicacion me darás!

Carvajal.

Que te la dé mi paraguas!
¡Toma! ¡toma, bribonaro!
Clavo mohoso i mugriento!
I si aún no estás contento,
¡Allá vá esa otra!

Curo de Diputados.

¡Jeneral fué el chaparron!

Carvajal.

I ahora ¿quién mueve a risa?

Pselma.

¡¡¡I me manchó la camisa!!!

Presidente.

Continúa la sesion.

AVISOS.

HOTEL
RESTAURANT PARISIEN
CALLE 21 DE MAYO,
Esquina plazuela Santo Domingo.

EL ESTABLECIMIENTO MAS ELEJANTE
I MAS BARATO DE LA CAPITAL.

Contando actualmente con un cocinero recien llegado de Paris, puedo ofrecer a mis favorecedores una esplendida i bien servida mesa. Para cerciorarse, no hai mas que pasar al Restaurant Parisien, plazuela de Santo Domingo.

AL PUBLICO.

El único depósito de paños i demás productos de mi fábrica de Bellavista, Tomé, que mantengo en Santiago es el que rejenta don José María Benites, situado en la calle de la Catedral, núm. 264.

AUGUSTO KAISER.

A la calle Catedral, 264, es el único depósito a donde llegan constantemente los paños de Bellavista del Tomé, i los precios de venta son los mismos de la fábrica. El depósito cuenta con un buen cortador i se hace toda clase de ropa.

JOSÉ MARÍA BENITES.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos".

AÑO II — Santiago, Sábado 7 de Agosto de 1886 — NUM. 299

BIBLIOTECA NACIONAL SANTIAGO

CORDONAZOS.

¡PRIMA!

A toda persona que se suscriba por un año a *El Padre Padilla* se le dará como prima un medallon del insigne escritor chileno, don Benjamin Vicuña Mackenna.

Los suscritores de provincias nombrarán una persona que pase a esta imprenta a recojer dicho obsequio.

¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!

Esta es la voz de alarma mas oportuna que debe darse al pueblo i al comercio, en la situacion anormal i desgraciada que atraviesa el país con su moneda fiduciaria, porque en manos del pueblo i del comercio está la salvacion.

Las especulaciones bancarias se multiplican dia a dia, estimuladas por el apetitoso cebo de los escandalosos dividendos del 18 i 20 por ciento que se reparten cada seis meses los bancos en accion.

Ayer eran los bancos de Caupolican, de Santiago i de Talca, las nuevas sanguijuelas que se presentaban a chupar la sangre del pueblo; hoi es el Banco de San Fernando el que solicita el favor del crédito público; mañana será el de Rancagua i otros, todos ellos emitiendo billetes i aumentando la plaga que nos aflije, escudados por la deficiencia de las leyes.

¿Adónde vamos a parar con semejante estado de cosas? ¿Por qué se ha de consentir una especulacion tan inicua? ¿Cómo es posible que el cambio i los precios de los artículos mas necesarios para la vida puedan abaratarse, cuando la moneda, que es la sangre del pueblo, se halla tan inficionada i se consiente en inficionarla todos los dias?

¡Atrás los especuladores de mala ley! ¡Abajo los banqueros i todos los esplotadores del pueblo!

Cada nuevo banco de emision que abre su puertas, es una contribucion de 10 por ciento que se impone a todos los que no son sus accionistas, i son dos peniques ménos en el valor del peso moneda corriente.

A la iniciativa i union del pueblo i del comercio toca salvar la situacion, rechazando, todos de consuno, los billetes que la lei no obliga a recibir. Estos son:

Banco de Concepcion
» de Talca
» de Curicó
» de Caupolican
» de Melipilla
» de Banster
» de Santiago
» de San Fernando.

Deben formarse comisiones de comerciantes e industriales caracterizados en todas las ciudades i pueblos de la República, las que, guiadas por un directorio organizado por el alto comercio de Valparaiso, comprometan a todos los comerciantes e industriales a a todas las personas de buena voluntad a no aceptar en sus transacciones los billetes que no sean privilejiados, siguiendo en esto el ejemplo del Gobierno, el que tampoco los admite en sus oficinas.

No debe dejarse todo al cuidado del Gobierno: la iniciativa i union del pueblo i del comercio, en este caso, vale mas que todos los proyectos del Ministro de Hacienda. Obligados los bancos a retirar los 12 o 14 millones de pesos con que nos esplotan, es indudable que el cambio mejoraria i la situacion cambiaria por completo.

El Gobierno ha empeñado ruda batalla en el Congreso, en la cual tiene que luchar con las influencias i sobornos de los banqueros, i nada tendria de estraño que estos llegasen a vencer, porque cuentan con el dinero que han arrancado i piensan arrancar al pueblo, si consiguen la victoria.

Desgraciado el país si el proyecto presentado por el Gobierno no fuese aprobado! entónces los vampiros (léase banqueros) seguirian chupando la poca sangre que han dejado al pueblo; los sueldos de los empleados i el jornal del operario, reducidos hoi a ménos de la mitad, gracias a las emisiones de los bancos i a sus buenos dividendos, llegarian a su última espresion, es decir, a la décima parte.

Mientras tanto, los banqueros, con sus billetes, seguirian haciendo ominosos cuantiosos como el Banco de Santiago, comprarian fincas i fundos i se harian ricos a espensas de todo el que tiene que ganar su sustento con su trabajo honrado.

Para ayudar al Gobierno en su obra rejeneradora, es necesario que pueblo i comerciantes, todos unidos, rechacen los engañadores papeles importados por resmas de los Estados Unidos, i el que tenga billetes ya no los tenga estancados, ocurra al banco que los ha emitido para que se los cambie inmediatamente por billetes del Estado, que esta es la obligacion de los bancos, si se les exije.

La cuestion es de vida o muerte para unos o para otros. Los cavepos están bien deslindados: de un lado los accionistas de los bancos, los especuladores con el crédito público; del otro lado está el pueblo i el comercio.

¿Nos dejaremos vencer i esplotar por el menor número? No es posible, i para esto no se necesita mas que un poco de buena voluntad i un pequeño esfuerzo por parte del comercio al pronunciarse, cabezando este benéfico movimiento algunos de los comerciantes mas caracterizados, i convocando a una reunion a todos los que quieran salvar sus intereses, i acordando en ella los medios de aniquilar a los esplotadores.

Es necesario hacer comprender al pueblo cuál es el verdadero significado del billete de banco, el cual se recibe inconscientemente, i esplicarle que los únicos billetes que la lei obliga a recibir son los del Estado.

Banco Valparaiso
» Nacional de Chile
» Agrícola.

Estos son los llamados moneda corriente; los demás son intrusos i no hacen mas que robar el valor que da el público a los billetes del Estado.

De la union i lealtad de los comerciantes al por mayor, que es a quienes afectan de un modo mas directo las perjudiciales fluctuaciones del cambio, depende el que se inicie en el público este movimiento salvador que contribuirá, en mucho a que en un tiempo no lejano volviésemos a ver aquellos relucientes cóndores que nos hemos dejado arrebatar, por llevarnos de las apariencias, recibiendo en cambio los pintarrajeados i engalladores papeles que la Compañía de billetes de Banco de New York fabrica por resmas diariamente i remite a nuestros banqueros por cargamentos.

Los señores que inicien algo en este sentido harian, a no dudarlo, una obra meritoria, a la vez que beneficiarian sus propios intereses, obligando a los bancos a retirar sus billetes; las dificultades que encontrarian para ello son insignificantes, en atencion a la magnitud de los resultados que se pueden conseguir llevando a cabo la idea.

A la obra, pues, señores comerciantes! Os lo aconseja vuestro amigo.—*Malitus.*

¡OJO!

Fijense nuestros lectores en cómo el ajente en Santiago de la sociedad de escamoteos mútuos sobre la vida titulada «La Equitativa» guarda silencio respecto de la gravísima acusacion que le hace la familia Hidalgo i Rios de NO TENER UN SOLO CENTAVO EN LOS BANCOS para responder a los siniestros.

Sabido es que no hai diario ni papelucho de provincia en que el ajente de «La Despojativa» no ponga avisos, diciendo que tiene en el banco de Valparaiso un depósito de 100,000 pesos para responder a los siniestros; i, sin embargo, en *El Ferrocarril* de ayer los representantes de la familia Hidalgo i Rios afirman que, habiendo dado el juez de letras la órden de retener a la sociedad de escamoteos mútuos 34,000 pesos para responder a los resultados del juicio, NO SE ENCONTRÓ EN NINGUN BANCO UN SOLO CENTAVO de «La Equitativa».

De aquí se desprende claramente que los ladrones del Banco Valparaiso son cómplices, encubridores i alcahuetes de los salteadores de «La Equitativa» por haber dejado pasar la especie aquella del depósito en su caja de los 100,000 pesos.

Despues de todo esto, es de preguntarse: ¿cuándo abrirán los ojos mis paisanos i cerrarán la boca para que no los engañe esta gavilla de estafadores?

EL TINTERILLO.

Habia en cierto pueblo un tinterillo,
Cuyo menor defecto era ser pillo,
Porque al robo entregado
Pasaba dia a dia este malvado.
Era más; pues tranquilo nunca estaba
Cuando faltaba alguna no arruinaba;
I a ser posible, amenazante i listo,
Le habria puesto pleito a Jesucristo.....
Mas, viendo tánta infamia, un caballero
Resolvió escarmentar al bandolero.....
¡He dicho bandolero! Estoi loco!
¡Pluga debi decir, i es decir poco!)
I al efecto, a su mozo, Juan Garrido,
Encomendóle un plan ya concebido.
Pocos dias despues, un personaje,
Al parecer un rico por su traje
I por las joyas de valor que ostenta,
Del pillo a la oficina se presenta.
El tinterillo, al verle, inútilmente
De ocultar trata cuánto gusto siente,
Al pensar que le cae algun tesoro
Con aquel buen *acreat* de plumas de oro!
I mirando las joyas con ternura,
Le dice al caballero: —¿La ventura
Tendré yo de servirle?.....
—A eso vengo.
Pues un asunto de importancia tengo
Que encomendarle. Uno me debe.....
—¿Cuánto?....
—Veinte i tantes mil pesos.....
—Cielo santo!
¡Confiar así no más tánto dinero!.....
—Pero no solo es eso, caballero.....
—(Si habré escuchado bien: ¿eso solo es
[eso!
¿Que será este señor moderno Creso?.....
¿Me decia, señor?.....
—Que, reunidas
Las sumas que ya cuento por perdidas,
I que benditamente yo he prestado,
Formarian ¡pardiez! un buen bocado!.....
El tinterillo de placer temblaba,
Pues por suyo un tesoro ya contaba.
Notando el desvarío,
Le dijo el caballero:—Señor mio,
Como no es poco lo que hablar tenemos,
I aquí estenderemos mucho no podemos.....
¿No encuentra usted prudente
Que, en otra parte.... en fin.... mas amplia-
[mente.....
—Señor, como usted mande, le obedez-
[co.....
I que usted me convulte no merezco.
¿Veo que su bondad de raya pasa!
Sus órdenes espero.....
—Allá en mi casa,
Tranquilos, del asunto
Hablaremos.....
—I la hora?
—Ocho en punto
De la noche.
—¿I en casa?.....
—Yo vendré,
I el gusto de llevarlo me daré.
¿Convenido?.....
—¡De fijo!
—Pues me voi.
Hasta luego.
—A sus órdenes estoi.
Se marchó el caballero distinguido,
O mejor dicho, se marchó Garrido,
Que Garrido era, el cual ya preparada
Una casa tenia que amueblada
Con anticipacion tomado habia.
«I al comenzar la noche de aquel dia»
El buen Garrido, a su palabra fiel,
A *su casa* llegaba con Lurbel,
Diablo o demonio, o tinterillo en fin,
Que dá lo mismo, i comenzó el festin.
Luego que alegremente se sentaron,
Sabrosas cosas de licor libaron;
I después, *mui atento*,
El pillin escuchaba el lindo cuento
De los famosos miles que debian
Al *señor* que, *si falta no le hacian*,
No era mortal pecado el que volvieran
A la petaca de la cual salieran
Hacia muchos años,
A fuerza de promesas i de engaños.
I en esto estaban, cuando *tres malvados*,
Con resuelta actitud i ceñudas caras,
I cada cual llevando un gran garrote,
Entraron al salon.... Más que de trote
A su presencia huyeron los tratantes
Que *tan felices* fueran horas antes!
En un rincon, el *caballero* pudo
Con un grueso baston formar escudo;
Pero su compañero desgraciado,
Como si hubiera estado condenado
A morir, en el lomo i las costillas
Cayó el palo i tambien en las canillas!...
I no se defendia ni gritaba
Porque.... ¡amarrado i con mordaza estaba!
I cuando ya por muerto lo dejaron,
Todos, Garrido incluso, se marcharon
Diciendo:—Este no vive ni un segundo;
«Que haya un cadáver más ¿qué importa
[al mundo?»
—Pues con tal que no alcance hasta ma-
[ñana],
Con ménos un bribon, el mundo gana.
—Pero, ¿qué están diciendo¡Dios Eterno!
Cuando de luto ya estará el Infierno?.....
—Eso no impide que tambien yo esclame:
Siempre agradeceré el castigo tuvo infame.....
Mas, salvó el apaleado,
No sé si por milagro o por cuidado!
I seis meses despues, el tinterillo
Ya no era infame, ni ladron ni pillo;
Por el contrario, convertido en santo,
Miraba su pecado con espanto.....
Regalo la *receta*, hoi que un enjambre
De pillos siembra por doquiera el hambre!
GANGUITA.

Valparaiso, Agosto de 1886.

SIGO CON LA NORMAL.

Reverendo Padre Padilla: Como era de esperarlo, los cordonazos de Su Paternidad han producido su efecto entre los *animales*; tan pronto como llegó por acá la filípica, *ardió Troya*, o mas bien, la Escuela Normal; los alemanes se turbaron todos, creyeron que el mundo se les venia encima, representado por la verdad de los hechos, espuesta a la luz pública por medio del santo oráculo de la prensa, i que para i brillante veian reflejar sobre sus cabezas, como tremendo castigo..... que bien merecido se lo tienen.

El primero que vió las verdades que esponia su periódico fué el Director, quien luego les llevó la noticia a los demás, que se encontraban tomando el té; en cuanto Jenckins vióse descubierto, se levantó de la mesa, con tal furia, que dió vuelta la taza i volò a la *gatera*, i de un tiron arrancó la campanilla, recibiendo en pago de su *heroicidad* varias patas de algunos de mis compañeros.

¡Por

r porro!

En la semana pasada nos tocó el exámen semestral, i lo han aprovechado los alemanes para vengarse de los alumnos, sobre todo, de aquellos que les parece son los que mandan las noticias a Su Paternidad; pero se equivocan siempre, porque a mí me han tocado las mejores notas. Gobeler es el que se ha portado mas *animal*, llegando hasta el estremo de hacer espulsar a algunos alumnos injustamente. El cherijote *Azolas* el Domingo escojió la capilla para echarnos su responso. Dijo que que queriamos que nos enseñara mejor que el Catecismo i la Historia Sagrada, los libros mas grandes del mundo (en mentiras), i que exijia contestacion.

Estábamos en la Escuela, en una cueva (la capilla) i con el lobo en la puerta. Si alguno de nosotros hubiera contestado que lo que queriamos se nos enseñara, en lugar de ridiculeces, eran buenas doctrinas i los mil resortes que la CIENCIA posee en forma de libros, para hacer al hombre grande i digno; a ese que se hubiera atrevido a *decir la verdad*, se le habria llevado al encierro como a un criminal, porque en esta Escuela, desde que hai *animales*, somos esclavos, se nos oprime de todas maneras, i a más viene un *fraile* miserable a encadenar nuestra mente, no amenazándonos con el *Infierno*, que nada nos importaria, sino con el otro infierno del encierro, que un sorbito para toda persona digna, no fanática.

Aun hai más que es inconcebible: hai de inspector un zambo a quien llaman el *Choroi* i que es el suche de los *animales*, lo que es una infamia, siendo chileno como nosotros.

Esto es lo que pasó; pero,
Como ningun *animal*
Entiende al primer huascazo,
Les daremos otros más...

El Sábado estábamos todos en recreo (bien!); el profesor de dibujo, Gaspar Moll, en su cuarto (mui bien!); llegó la lavandera de él (que es jóven i simpática), acompañada de un hermano pequeño (bueno!); Moll la llamó, ella fué, entró en el cuarto i Moll cerró la puerta i... la volvió a abrir despues de 45 minutos, que pasaron entre los gritos del pequeño hermano que la llamaba; pero ¿como venia ella cuando..... estaba la puerta cerrada?

Esto pasó a vista i paciencia de todos los alumnos; pero... como estaba lloviendo i hacia tánto frio!...

Cuando los alumnos vinieron a esta Escuela, prometieron ser *modelo* en todo i, por lo visto, cumplen *mui bien!*

Por fin, Padre, les ha dado por decir a estos *bestias* que todos los chilenos somos indios i que *ellos* son los únicos ilustrados (todo todito se reconcentra a sí mismo), creyendose tales talvez porque a don Abelardo Nuñez se le ocurrió meterlos *jentes*, trayéndolos de profesores, lo que no han sido en su perra vida i.....

Por si alguno tiene duda...

De lo que son estos pobres,
Oigan la verdad desnuda.

El Director es *sastre*...

El Sub-director, *zapatero*.

Gaspar Moll, *pintor* de edificios. Aún conserva el embrero con pintura de todos colores, i que se pone los dias nublados.

Jenckins, *herrero*.

Rossi, *vendedor ambulante de chancho*.

I el *Choroi*, que tambien se cuenta como animal, es... su chorea.....

Esto nos trajo fio Nuñez, i aún corfia en ellos, los defiende i apoya porque... él los trajo i son su obra. S. S.—M. T. RIO DUEN D.

VALLENAR.

Agosto 2 de 1886.—Don Santiago Zavala, Gobernador de Vallenar, es un cumplido caballero, un excelente mandatario. Durante su gobierno, los bienes que ha hecho al departamento de su mando le han granjeado la estimacion de la mayoría de los vecinos i un recuerdo para el porvenir.

En su progresiva administracion, ha podido obtener el dinero necesario para la conclusion del templo de la ciudad, que hacía más de ocho años estaba en un estado deplorable.

Pudo conseguir tambien una subvencion para el colejio de señoritas que par, ticularmente se ha establecido en esta, siendo una necesidad la existencia de dicho plantel de educacion en una ciudad como Vallenar.

En cuanto a caminos, les ha prestado la mayor atencion, pues en la actualidad se hacen grandes mejoras en los de Huasco Alto, poniendo al frente de dichos trabajos a empleados competentes i de probidad, para el manejo de los dineros que se gastan. El trabajo corre a cuenta de una junta de vecinos de Huasco Alto, a fin de que el dinero sea empleado sin despilfarro.

El señor Zavala no tiene enemigos en su carácter de Gobernador, pues su modo de mandar es el de un caballero cumplido, sin hacer alarde del puesto que ocupa.

En la política, ha trabajado por el candidato de sus afecciones de una manera franca, pero sin atropellar ningun derecho, lo que le honra sobremanera.

A mandatarios de esta clase se les debe encomiar, i por esto pido a Su Paternidad un aplauso para el Gobernador de Vallenar.

*

Reside en Vallenar un cuyano, negociante en ganados, que responde al nombre de Clodomiro Marcó. Este sujeto, con su cara de criminal novicio, tiene la costumbre de no dejar reputacion de caballero o señorita de Vallenar o Copiapó que no descuere i enlode con su venenosa baba, creyendo que todos se igualan a él. A este cuyano cobarde, que hiere por detrás i saca el cuerpo en cualquier lance, debe llamársele desde hoi «el fanfarron».

Cuyano cara de indio, debes tener presente que ni tú ni toda tu raza podrán jamás llegar al desprecio de las personas a quienes baboseas, pues nunca serás caballero, sino «el fanfarron Marcó».—*El corresponsal.*

GACETILLA.

† La mortandad de animales, a causa del milagro de san Isidro, es horrible en todo el gran valle central.

Con ella perderemos los santiagueños, pero ganarán los *caldeinanos*.... porque, si la carne va a estar por las nubes, en cambio, el charqui (?) estará por los suelos.

¡A los valdivianos, niños, de charqui.... *mortecino!*

† Anteayer, de una casa de la calle de San Antonio, entre Huérfanos i Merced, salian a medio dia dos muchachas dando grandes voces.

¿Qué habia sucedido?

Poca cosa!... que uno de los vivientes de dicha casa, que sufre de alucinamientos mentales, se habia picado de la araña i queria, en ausencia de la dueña de casa, amor por fuerza.

Pues, que se le ponga a ese Tenorio camisa de lo mismo, esto es, camisa de fuerza!

† Por excesiva abundancia de material, suspendo por hoi «La Jeneusse doree.»

Lectores, perdon.

† Echeverría ha iniciado su espediente de jubilacion a causa de entrar enfermo.... ¿de desórdenes mentales o estomacales?

Los médicos lo dirán.

† *La Libertad Electoral* se ha convertido en órgano oficioso del jesuitismo.

En su número de ayer da cuenta de una fiesta organizada por los alumnos del colejio de los Padres Franceses, como no lo habria hecho con mas *amore El Estandarte Católico*.

¡Lo que va de ayer a hoi!

† Por telégramas se comunica del Perú lo siguiente:

«Por dos decretos, el Gobierno no reconoce a los Padres Jesuitas con el carácter de órden religiosa i manda entregar el local en que funciona el colejio por esos relijiosos.»

¡Qué ejemplo nos dan los peruanos!

¿Los imitaremos nosotros los chilenos?

† Sarah Bernardt ha levantado polvareda en Buenos Aires.

Entre periodistas italianos i franceses ha habido qué sé yo cuántos desafíos.... Eso sí, allá como aquí, la sangre derramada no ha sido mucha. ¡Gracias a Dios!

¡Caspitina! si la diva, esqueleto vivo como es i con sus cuarenta primaveras a la espalda, espone a sus admiradores a que se rompan.... el chaleco o los pantalones, ¿a qué no los habria espuesto a tener ella veinte años ménos i veinte libras más de carne?

SOLICITADAS

JEDEM DEUTSCHEN
ZUR WARNUNG.

Damit sich Kein stellesuchen, der junger Mann verleiten lasse in der Wolfeschlucht eine Stelle anzunehmen da jeder bei seinem Fortgange als ein fauler schmutziger venerischer Dieb erklärt wird. Möge sich Mosjö Fredrich doch an seinen eigenen Zustand erinnern und sich sputen im curiren damit endlich einmal die Hochzeit zu stande Kommet oder hat dasedie Kammer kätzchen schon Lunte gerochen oder erlaubeu es die Schulden nicht?

VALPARAISO.

Agosto 6.

*—Pocas novedades tengo que comunicarle, Padre, aparte de la piedra del Juéves en el Cerro Alegre.

La concurrencia, no hai que decirlo, fué compuesta únicamente con el elemento pechoño del país. Los estranjeros brillaron por su ausencia.

Así es que el discurso en inglés del padre pastoanta Fidelis (de las sanguijuelas recien llegadas al país) hizo llorar a las beatas... porque las pobrecitas se quedaron en ayunas.

*—Aquí las autoridades, en vez de hacer política como allá en Santiago, se ocupan en combatir del mejor modo posible la horrible epidemia de la viruela.

Para el caso se han nombrado varias comisiones i tomádose importantes i salvadoras medidas.

¡Ojalá nos deje luego en paz el maldito flajelo!

*—Ya están saliendo a luz algunos candidatos a la Intendencia de este puerto, pues se corre que el señor Toro Herrera dejará el puesto ántes que su cuñado se ciña la tricolor.

Parece, pues, que el señor Balmaceda, al contrario de lo que ha hecho don Domingo Santa María, está dispuesto a matar el nepotismo, entronizado últimamente como única forma de Gobierno.

¡Así sea!

*—El Presidente de la República se fué a Santiago a comerse el pavo con sus amigos de allá el dia de su cumple-años; igual cosa ha hecho Domingo Toro Herrera. De consiguiente, han quedado en este puerto sólo los Santos Domingos menores, es decir, los que no reciben ninguna ganga del Presupuesto.

A uno de estos Santos fuimos invitados el 4 del presente, cuya sociedad se componia de niñas bien parecidas i de jóvenes guapos, amen de los dueños de casa que se portaron con una amabilidad esquisita.

A las diez de la noche el contento rayaba en frenesí, i al són del arpa i la vihuela se bailó la popular zamacueca, que era interrumpida por el contínuo cruzamiento de sendos vasos de la nacional, que los jóvenes obsequiaban al bello sexo.

A la una de la mañana el galante dueño de casa nos invitó a una cena. ¡Qué cena aquella! Ah! habia perdices, pavos, jamones, salchichon chileno, queso de chancho, aceitunas, rica carueda de ave i, a decrecion, de ese afamado néctar nacional que solo lo posee aquí el popular Castillo, dueño del café de Miraflores. Sin exajeracion, no he bebido en toda la temporada una chicha como esta. ¡Qué agradable al paladar i qué agradable al olfato!

A los postres, uno de los concurrentes nos invitó a beber un vaso por el Reverendo Padre Padilla, cuya efijie se hallaba colocada en el comedor. Los aplausos fueron estrepitosos i unánimes, i se hicieron ardientes votos por que Su Paternidad continuara, como hasta aquí, siendo el ardiente sostenedor de la libertad i de la democracia.

*—Nuestra marina mercante se encuentra al presente en un estado deplorable.

I ¿por qué? Por la demasiada tolerancia de las autoridades marítimas, que se muestran ázis indulgentes con los muchos que se llaman capitanes de buques, a los q ue se les hacen concesiones que bajo todo punto de vista degradan i perjudican a la marina mercante, colocándola en tal situacion que los buenos o verdaderos marinos, que abundan en este puerto, tienen que abandonarla.

¿Creerá Su Paternidad que hai capitanes de buques que realmente no saben el lado por donde sale el sol? Admirable es, i con franqueza, no hai un ápice de exajeracion en tal aserto.

Marineros, Padre, de una patada, como se dice vulgarmente, se elevan a capitanes, sin el menor conocimiento ni instruccion para medio poder desempeñar el delicado puesto de capitan de una nave.

Es horroroso lo que acontece en este ramo de la marina!

Pregunto yo: ¿que no hai hombres de sobrada competencia e idóneos para poder desempeñar la comandancia de naves mercantes, tantos para el cabotaje como para el estranjero? Muchos hai; pero son siempre desechados, i preferidos los topos, farsantes i ridículos, que por su cuenta se hacen capitanes de un puntapié.

Pronto imponer mui luego a Su Paternidad de este pésimo rejimen, establecido desde hace años atrás, tanto por los armadores de naves como por la fatuma con que miran siempre las autoridades marítimas a marineros que no merecen ni siquiera comandar una lancha.

MIS GRABADOS

¡POR PORRO!

Oficiante.

San Isidro, huaso bruto
I tonto de capirote,
Nos tienes el suelo enjuto
I con vida aquel azote
Que a tántos viste de luto.....

Coro.

Ora pro nobis!

Oficiante.

En procesion te trajimos
Con músicas i oraciones,
I con regalos i mimos;
I ahora, en cambio, nos pones
Como palmas sin racimos.....

Coro.

Ora pro nobis!

Oficiante.

Si te pedíamos agua,
¿Por qué nos mandabas soles
Que como en una grasa fragua
Nos sacaban en crisoles
El moscatel de Aconcagua?

Coro.

Ora pro nobis!

Oficiante.

Cuando jubileras de perilla
Venido unos chaparrones,
Tú ¡miren qué marabilla!
Le dabas mil ocasiones
De risa al Padre Padilla.

Coro.

Ora pro nobis!

Oficiante.

Por esa mala intencion
Con que obrabas con los *jotes*,
Llevámoste en procesion
Para darte unos azotes
Que te causen consuelo.

Coro.

Ora pro nobis!

Oficiante.

Para otra sequía que haya,
No esperes que se te adore
Ni que nadie a verte vaya,
Ni se te encinte ni enflore,
Pues te pondremos a raya.

Coro.

Ora pro nobis!

Oficiante.

Que en tí tomen escarmiento
Todos los *sancia sanctorum*
Que muestren torcido intento.....
Consolator afflictorum.....
Tantum ergo, suplemento.....

Coro.

Ora pro nobis!

AVISOS.

CASA ITALIANA
DE
ROPA HECHA,
Huérfanos, 36 A.

Se realiza todo el surtido de la ropa hecha de invierno.

P. RIVANO.

BUEN PRESERVATIVO PARA LA peste: la chicha especial de la Damajuana Tricolor 21 de Mayo núm. 6.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SABADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos'

AÑO II — Santiago, Mártes 10 de Agosto de 1886 — NÚM. 300

CORDONAZOS.

¡PRIMA!

A toda persona que se suscriba por un año a *El Padre Padilla* se le dará como prima un medallon del insigne escritor chileno, don Benjamin Vicuña Mackenna.

Los suscritores de provincias nombrarán una persona que pase a esta imprenta a recojer dicho obsequio.

EL TINTERILLO.

Bajo este epígrafe, i con el sendónimo de «Ganguitas», en el número del Sábado último aparece una crítica que, despues de un mitolójico suceso, concluye así:

«Regalo la *receta* hoi que un enjambre De pillos siembra por doquiera el hambre!»
Perfectamente!

Estamos de acuerdo en que hoi dia un enjambre de pillos siembra por doquiera el hambre.

Mas, ¿cuáles son esos pillos?

¿Serán solo los tinterillos?

¿Por qué?

¿Acaso porque ese nombre se le da a todo aquel que por no tener título de abogado o nombramiento de procurador defiende un juicio o representa en él a personas que le depositan su confianza; acaso, decimos, por eso ha de ser siempre un pillo?

¿I acaso el título de abogado o nombramiento de procurador es un bálsamo tan purificante que por sí solo haga santos a los que lo llevan?

Vamos a demostrar que ni éstos son santos, ni aquéllos pillos son; probaremos que de todo hai en la viña de Cristo i que, siendo ménos éstos, aquéllos son mas perjudiciales.

Pruebas al canto.

Desde luego adelantaremos a los lectores de *El Padre Padilla* que la invencion de *«Ganguitas»* llueve sobre mojado i que «Ganguitas» no es «Ganguitas»; es, o bien un abogado o procurador sacudido por el tinterillo i corrido de otros pueblos por sus barrabás, o bien uno que está esperando un fuerte garrotazo que no se lo alcanzará a endulzar el braguetazo que acaba de dar.

Despues de esto, proseguiremos.

En la sociedad i bajo el cielo que habitamos hai, como todos saben, jente buena i jente mala i, segun sus necesidades, cual más, cual ménos, tiene su pájina en la grande historia de la vida.

Así, por ejemplo, tenemos príncipes ladrones; banqueros falsificadores; quebrados fraudulentamente; comerciantes ídem; sujetos de alto rango tahures i petardistas; abogados vendidos, prevaricadores, falsificadores, cohechadores, tramposos i, cuando ménos, brutos de no saber escribir, i chicaneros más que esos que ellos llaman tinterillos; sindicos (entre éstos, muchos abogados) que se fanden con el activo del concurso torpemente; otros que con el cinismo mas grande del mundo se quedan con todo, saldando con la cuenta del Gran Capitan; procuradores que se alzan con las espensas i se quedan con lo que cobran; jueces venales, prevaricadores, falsificadores i petardistas; algo más, hasta seductores de inocentes criaturas que una madre les depositara.

I esto no es una invencion, no es un despecho, nó; espedientes hai tramitándose aquí, en Quillota, en Santiago, en San Fernando, etc., etc., por los cuales consta lo que decimos; i, si «Ganguitas» o quien sea se empeñan en ver mas claro, sacaremos las copias necesarias a fin de acabar de convencerlos, dando los nombres propios, i se verá que abogados, jueces, procuradores, todos caen cuando llega la ocasion, i que no son ellos los que pueden tirar la primera piedra.

No son, pues, los tinterillos solamente los que componen esa plaga de pillos a que «Ganguitas» alude, pues los abogados tambien concurren, i en mayor número, como que son más, i siendo más, son por ende mas perjudiciales.

No negaremos que, así como hai abogados corrompidos, hai tambien, aquí al ménos, tinterillos rateros i miserables, embrollones, que no se pueden agarrar ni con lana i a los que por compasion i por lo despreciables que son mejor sería ni tomarlos en cuenta; tanto más si se atiende a que hicieron su escuela en las secretarías de los juzgados del crímen, en estrecha alianza con los secretarios i a la sombra de jueces complacientes que se hacian adular por un canasto de frutas.

Pero de ellos es preciso distinguir a los que ganan honradamente su vida i han hecho de eso que han dado en llamar tinterillos un verdadero aprendizaje i que cumplen sus compromisos con honor; que, como individuos, en nada molestan a la sociedad; que, como esposos i padres, endulzan el hogar i forman una familia útil para el porvenir; que, como hijos, adoran a sus padres i, como amigos, se sacrifican con abnegacion; que practican, en fin, la caridad siempre que el caso se les presenta.

Ojalá pudieran muchos abogados decir lo mismo!

Un dia, no hará más de un año, hubo que cobrarle a uno, talvez el mismo que ha tratado de mordernos ahora por *El Padre Padilla*, la insignificante suma de un terno de ropa que ni por esas pagó.

Espedientes hai de otros que no pagan la casa i que hai que pagarles para que se muden.

Hemos dicho i volvemos a repetirlo, si se nos exijen pruebas, las tenemos a la mano.—Ahí están los espedientes en las secretarías.

Es cierto que hai tambien verdaderos caballeros; pero esos son los que tienen con que vivir. Sin embargo, de entre estos que tanta facha se dan, hai quienes figuran a montones de palo blanco, cuando más no pueden, para mamarse a un pobre diablo.

En la actualidad se tramita una quiebra en que con abogados, defensores públicos, procuradores, jefes de ejército i empleados de Aduana, se ha enterado en créditos falsos los tres quintos necesarios para derrotar al Banco de Valparaíso, acreedor verdadero por ciento veinte mil pesos.

Pero lo mas gracioso del caso en esto es que hai motivo de defensor de aquéllos el ex juez don José Miguel Irarrázaval, que en ese entónces desde su bufete atacaba a los pillos, i hoi, como abogado *mui notable*, los defiende. O temporal o mores!

Basta por hoi, señor Ganguita; podemos seguir, si le parece, usted mintiendo e inventando, i nosotros, con la verdad por delante, citando hechos.

Valparaíso, Agosto de 1886.—*El Tinterillo.*

EL MUNDO CLERICAL.

(EL ÁNJEL ADORADOR.

(*Traducido de La Revue.*)

¿Hasta dónde llega el bombo? Una revista clerical, que aparece dos veces al mes con el título de *El Ánjel adorador*, i que muchos obispos honran con su proteccion, ha imajinado una nueva clase de *prima*, del todo apropiada a su objeto. Su prospecto la anuncia en estos términos:

«La administracion del periódico acaba de procurarse a fuerza de grandes desembolsos un pedazo de la famosa capa que cubre la tena de *San Martin*, obispo de Tours, conocido en todo el mundo por sus numerosos milagros.

«Nuestros queridos socios o abonados de la rejion del Mediodía, que tuvieren o conocieren *sujetos calóricos*, podrán enviarlas a Agde i evitar así el viaje a Tours.

TOCAMIENTOS GRATUITOS.

«Nuestros queridos socios o abonados a *El Ánjel adorador* sabrán con satisfacion que, en todas las misas que nos mandan decir, tendrán una rebaja de 20 por ciento.

«Además, cuando uno de nuestros abonados esté en peligro de muerte, e nos debe advertir inmediatamente, a fin de encomendar su alma en la misa, i en las preces i comuniones de todos los abonados.

«A todos los abonados difuntos se les rezarán misas de *Requiem* gratuitas.»

Estas hermosas promesas aparecen firmadas por el jerente. El fin es triste; pero, en cambio, ¡qué principio!. De ello La Fontaine habria sacado un cuento.

LA CÁNDIDA.

—Bien de mi vida, te quiero
Con locura i frenesí.
I tú ¿me quieres a mí,
A mí que por tí me muero?
Dime que sí.
—Oye, mamá:
Don Juan dice que me quiere
I de amor por mí se muere.
¿Será fresco o no será?
—A tu madre no le cuentes
Lo que en tus sueños te diga
Quien tánto amor por tí abriga...
¿O acaso tú no consientes
En ser mi amiga?
—Oye, mamá:
Don Juan me dice que calle
Cuando a solas con él me halle.
¿Será fresco o no será?
—Concédeme la ventura,
Pero pronto, en breve plazo,
De que forme un dulce lazo
Al redor de tu cintura.
Dáme un abrazo!
—Oye, mamá:
Don Juan no se satisface...
Quiere ahora que le abrace.
¿Será fresco o no será?
—¡Qué boca tienes tan linda!
Nada he visto mas bonito.
Me la comiera solito
Como comerma una quinda.
Dáme un besito!
—Oye, mamá:
Don Juan es más que travieso...
Quiere que yo le dé un beso...
¿Será fresco o no será?
—Mira: el corazon me parto
Si estás dándole al alerta
A tu madre! ¿I si despierta?.....
¡Ai! la puerta de tu cuarto
Déjame abierta!
—Oye, mamá:
Ya quiere don Juan Tenorio
Colarse a mi dormitorio!
¿Será fresco o no será?
—Toma i no chilles así...
—¿Que papelitos son esos?
—Dos billetes de a cien pesos...
—¿I bien? ¿qué exijs de mí?
—Sólo dos besos.
—Duermé, mamá,
Que ahora dos Jean se ha puesto
Mui respetuoso i honesto,
I nada me pide ya.....

COSAS DEL SEMINARIO.

Santiago, 6 de Agosto de 1886.—Reverendo Padre:—Las cosas que suceden en el Seminario Conciliar de Santiago no suceden en ninguna parte del mundo. Estamos como en tiempos de la Inquisicion, como en el siglo XVII. El Rector, el famoso tísico Rafael Eyzaguirre, es aquí como el czar de Rusia, un monarca absoluto.

Como son tántas las irregularidades que aquí se ven, hemos resuelto poner desde hoi adelante en su conocimiento todas las picardías i bribonadas que este santo Rector comete en este SANTO establecimiento, que mas bien debia llamarse burdel o infierno.

No hallamos por dónde principiar en la lista de las badulacadas; pero vamos a referirle algunas de las principales.

Es tan estúpido este tal Rector, que a cualquier alumno lo atrasa i lo hace perder un año completo por un solo exámen, aunque sea parcial. Esto les ha pasado a muchos; i no contento con esto, no los deja llevar ningun ramo del curso superior, sino que quiere que estudien únicamente el ramo que tienen atrasado, i se roba los $ 200 que les hace pagar al año.

A principios del corriente, varios jóvenes tuvieron que salirse porque los querian atrasar por el exámen de latin 2.° año. Sin embargo, a cualquier alumno lo adelanta un año más del que está cuando conviene en tonsurarse i pasar al patio donde están los tonsurados.

Ahora ha inventado otra cosa para que los que entran al patio de damianos como pobres no puedan seguir carrera sino que tengan que ser frailes. Les hace firmar a los padres de familia una fianza i jurar que no poseerán certificado de exámenes despues que concluyan sus estudios si quieren salirse del Seminario.

Infinito le agradeceríamos si Su Paternidad se sirviese darle una receta en su apreciable periódico, para ver si así se enmienda, teniendo la seguridad de que cualquier cosa que en contra de la justicia haga el tal Rector la pondremos en su conocimiento.

Despues le daremos mas detalles sobre todas las picardías que ha hecho i hace diariamente.

De Su Paternidad AA. i SS. SS.—*Varios seminaristas.*

ACLARACION

AL DEFENSOR DE LUIS ESPINOSA.

Reverendo Padre:—En su apreciable periódico del Mártes 2 del corriente, he visto, Padre, con gran sorpresa un artículo en que su desleznado autor se desata descomunalmente en contra de hombres honrados con improperios i calumnias dirijidas al receptor de la subdelegacion 16 arlucas, don G. Aguila.

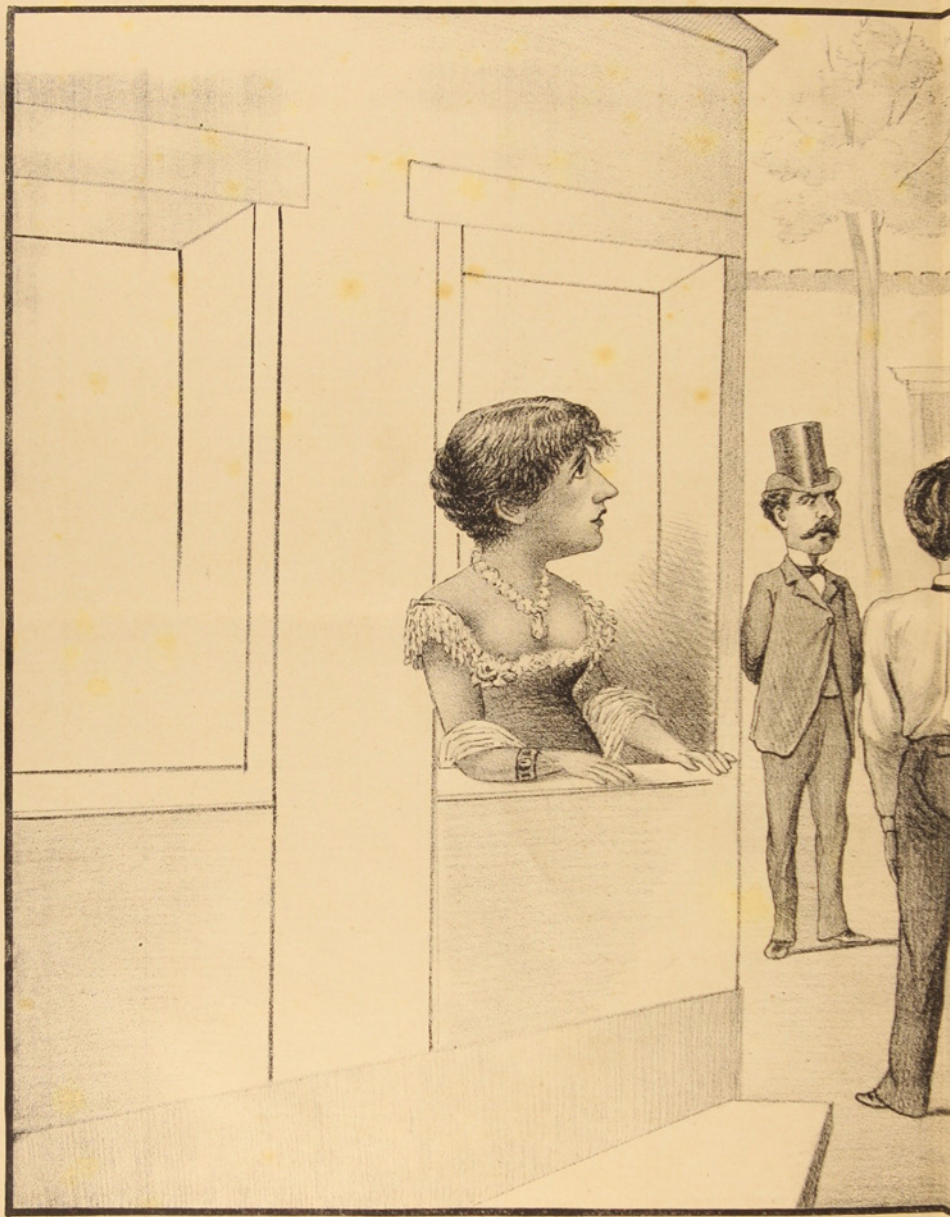
En Mayo último, Luis Espinosa, me vió con el fin de que le ejecutase algunos trabajos de ornamentacion en el Teatro Hipódromo de la Cañadilla (consistiendo éstos len carteloncs, rótulos, etc.), donde trabaja un contratista.

Concluidos todos ellos, me presenté donde Espinosa a fin de que me pagase; éste se negó con subterfujios a hacerlo. Entónces me dirijí al presidente del Club i éste dió la órden siguiente:

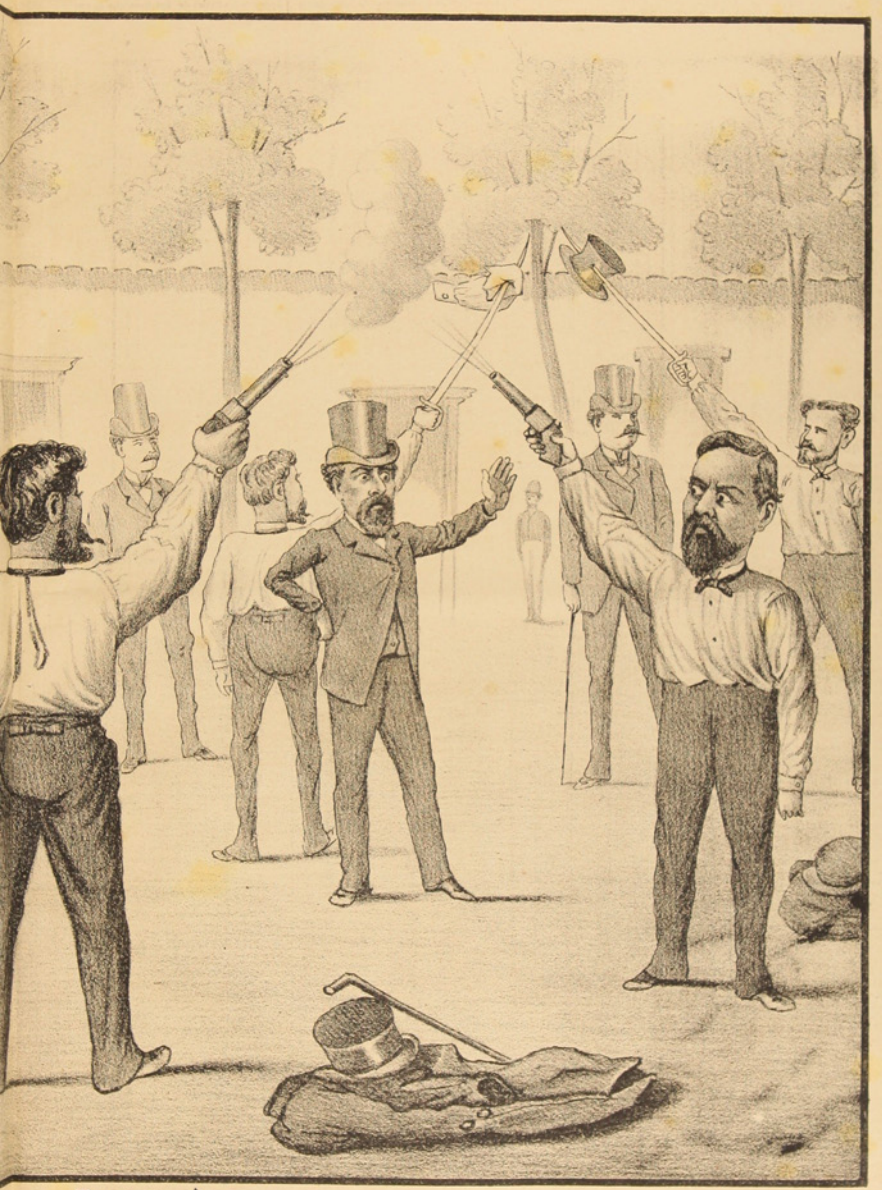
«Señor Espinosa: Le dije el Sábado que arreglase con los portadores; le dije el Domingo que a todo trance queria pagarle; además le dije que no queria cuentas para despues. ¿I estamos lo mismo? Que el Domingo arregle usted eso.—*Lorenzo Morales.*»

Como este trapalon aún no me pagase, recurrí a la justicia para que lo hiciese, si en ello tenia vergüenza.

Sabido es que los señores jueces de mínima cuantía obran breve i sumariamente, i en todos sus decretos mandan que, cuando no sean habidos los litigantes, se les deje cedulon. Dejado éste a Espinosa, compareció al juzgado, i como el señor Aranís no llegase a las 10 en punto, hora indicada para el comparendo, dijo *me retiro* i echó a correr como un ga-



Sarah Bernhardt



en Buenos Aires.

mo. Un instante después se daba principio a la audiencia i, en vista de mi esposicion, el señor juez dió por reconocida la cuenta de fs. 2, ascendente a $ 36, i además tuvo la indulgencia de agregar en su decreto que sen el término de 3.° día debia pagarse.» Este decreto le fué notificado a Espinosa el 4 de Junio, i de esa fecha hasta Julio 29 he sido indulgente.

Habiéndolo pillado un dia, con muchas escusas, resolvió que fuéramos a casa del receptor, para ponerle visto-bueno como secretario que era del Club, i que así la pasara al señor Morales, presidente, i en el acto que fuese presentada a dicho señor, sería pagada. Cuando se la pasé al señor Morales, me propuso darme $ 10 i que el resto se lo cobrara a Espinosa.

El defensor de Espinosa dice en su artículo que el receptor Aguila hizo que el acreedor, obligado por él, le buscara «una transaccion, exijiendo de Espinosa «un visto-bueno a fin de dejarlo tranquilo, «lo que aceptó gustoso en la seguridad de «que el tal visto-bueno seria completamente ilusorio porque nadie se prestaria a abrigar despues a ¿Que tal? todo un secretario de un Club se dejó engañar por un pobre como yo, que solo trabajo en un pequeño despacho! I tiene además calma el articulista de decir que, si puso el visto-bueno a la cuenta, fué porque tenia la conciencia de que seria solo ilusorio! I así se atreve a lanzar imperiosos a jente honrada! Mejor sería que aconsejase a su patrocinado el inmediato arreglo de esta cuenta i de otra pendiente por ensalada de patas i un doble de chicha.—*Enrique A. Vasquez.*

IQUIQUE.

Reverendo Padre:—Hoi acaba de llegar a esta, en calidad de presa i con oficio al juez del crimen, para que se le siga el proceso, la respetable señora Emilia Barincourt, acusada de hechicería por el juez del Rio i el subdelegado Sanhueza, del pueblo de la Noria.

Estos dos bribones tenian a la mencionada señora un profundo rencor porque ésta habia interpuesto su demanda ante el señor Intendente, don Anñon Muñoz, sobre cobro de pesos, ascendiendo las cuentas del célebre subdelegado Sanhueza a la suma de $ 17.40, i la del juez de subdelegacion, señor del Rio, a la de $ 106.30; ámbas cuentas eran i son de comidas, cenas, *causeos* i licores.

El señor Intendente amonestó a los dos tramposos i ordenó que pagaran acto continuo a dicha señora.

Los dos bribones no lo hicieron i tramaron la cuestion del hechizo, valiéndose de terceros para que depositaran ciertos restos humanos en casa de la señora Barincourt.

Allanada la casa de esta por Rios i Ca., encontraron el cuerpo del delito, que ellos habian mandado, i la señora fué remitida a la cárcel i puesta con un centinela de vista en estricta incomunicacion, en la cual permaneció 19 dias. En este trascurso de tiempo tuvieron a la pobre señora dos dias sin permitirle que le entraran un sorbo de agua ni una migaja de pan. A los 12 dias de estar en ese oscuro calabozo esta pobre señora, entró a la prision el subdelegado Sanhueza a las doce de la noche e insultó con palabras groseras a la víctima, a quien redondela de acabarla a garrotazos con el palo que consigo llevaba. El motivo fué que la querida de Sanhueza, que es una tal Berta, habia comprado a la guardia i hablado con la prisionera a fin de averiguar ciertos asuntos de cierta chuchumeca, que es otra de igual clase.

La casa de la señora fué allanada por el juez i parte del Rio, i él mismo tomó las llaves i puso a un individuo de su cuenta i riesgo para que cuidase i vendiera del negocio de la señora. Los baules i cuantas cosas habia dentro han sido descerrajados i robados.

Sanhueza i Rio se han hecho criminales en este asunto porque, a más de fraguar esta bribonada, son parte en esta causa. Si la justicia de Iquique sabe cumplir con su deber, como lo creo, ¡pobres del Rio i Sanhueza!

Ya vé, Reverendo Padre, cómo se ma nejan esos duces de la Noria! ¡I que no haya castigo para tantas infamias cometidas por estos canallas! Ellos violan a la muchacha que les parece bien. Ellos se hacen dueños de las mujeres alegres que les llenan sus apetitos; ellos piden fiado i no ¿pagan i ¡pobre del que les cobre! En fin, ese pueblo está condenado a ver el burnar i la afrenta de nuestras leyes i de nuestra administracion.

Al oficial del rejistro civil, que es otro que tal, lo patean constantemente i lo botan de los hoteles o salones de prostitucion como a perro.

Este mismo bribon es el correspondal de *La Industria*, donde desfoga el veneno de su alma con su pluma emponzoñada i crítica sin darse cuenta de que es un falso calumniador i un mal agradecido.

Iré dando cuenta, Padre, de la marcha de este asunto tan sucio como asqueroso, en cuya secuela aparecen como partes los dos jueces sumariantes, que son del Rio i Sanhueza, mas las dos *Margaritas* de Berta i Leonor, i como ministro de fé, el calabron del receptor Lopez.—*Olimpo I.*

LA JEUNESSE DORÉE.

EN LOS PORTALES.

Si yo fuera madre de familia, jamás habria de aventurarme a pasear con mis hijas por las calles centrales de la capital sin ir acompañada de un sirviente armado hasta las uñas.

Porque los *pijes* de la aristocracia no conocen ni por las tapas el librito aquel de Urculla en que se enseñan las reglas de la urbanidad.

Id al portal Fernandez Concha i os convencereis de lo que afirmando vengo.

No hai niñas, siendo de buena cartia, que, al pasar por las horcas caudinas formadas por los ¡pis los mas bizcadas por un fuego graneado de piropos de tan pocо decente gusto que rayan en groseros e inmundos.

No cito aquí algunos de tales piropos porque sería herir la delicadeza de mis lectoras.

Los mas atrevidos, en viendo a una hermosa señorita, sea ella soltera o casada, no se contentan con hacerlas enrojecer de vergüenza con sus burdelescas lisonjas, sino que se van detrás de ellas como si fueran buenonas de trabajo.

Las siguen ni más ni ménos que como el toro del cuento seguia al sandsluz. ¿Que entra a una tienda? pues a la puerta se queda el *pije* espiando los menores movimientos de la víctima i sonriendo maliciosamente cuando para dar a entender que él es el galan de aquella dama.

¡¡Pobre de la cuitada si se le escapa un *¡qué impertinente!* dicho a boca de jarro!

Entónces, las lisonjas de taberna se convertirán en insultos de burdel.

Cuando veo a esos tiposagrupados como enjambre de zánganos en los portales, no se qué admirar más: si su cínica desvergüenza o si su jobina paciencia para pasarse las horas muertas charlando estupidamente i lanzando mas estúpidas pullas a las señoras i señoritas que van a las tiendas.

¡ qué lengua la de esos vagos i mal entretenidos!

A decir verdad los tales *pijetones*, el bello sexo de Santiago les pertenece en cuerpo i alma.

¿La Fulana?

Pues, hombre, hace tiempo tuve amores con ella i me retiré de la casa porque su padre nos sorprendió una noche.....

¿La Mengana?

¡Quite usted allá! que ámbos tuvimos un camote que casi me costó la vida.....

¿La Zutana?

¡Vaya que la conosco! Despues de ser mia, se casó con un provinciano rico, a quien no le quedó cornoar porque dicen que tiene unos puños.....

¿La Perengana?

Tá, tá, tá, tá!... Pan de mis alforjas... Buenos resfrios que me costó, ya que todas las noches del invierno pasado entraba a su casa saltando rejas i tapias; pero.....

Et sic de cateris.

Ahora, cuando la concurrencia toma las proporciones de un mar de lindas cabezas humanas, los *pijes*, de las palabras, pasan a los hechos, i como dicen ellos, *corren mano* que es un contento.

Es verdad que a veces sufren unos chascos pesadísimos i que, cuando ménos se lo piensan, se hallan con un ojo convertido en brevas, las narices trocadas en pilones de sangre; pero tales fracasos no acontecen allá por la muerte de un obispo, porque nuestros *pijes* tienen mas suerte que el que se cayó de la horca.

Los comerciantes de los portales debian pedir a la autoridad local pusiera coto a los desmanes de estos bolitros porque su presencia en los alrededores de las tiendas es un gran perjuicio para aquéllos, por cuanto muchas señoras i señoritas se privan de comprar tal o cual artículo en un almacen cuando lo ven sitiado por moscardones o tábanos de levita.

I, si la jóven que se atreve a recorrer los portales de pobre aspecto, los *pijes* olvidan toda clase de miramientos; la rodean, la acorralan, la tironean, la desapretinan i la hacen desesperarse, a vista i paciencia de todo el mundo, i mui en particular de la policía, que los respeta porque *parecen* caballeritos.

I ¡ojalá a estos sinticos se les escapara un galanteo como los que lanzan los *cursis* españoles en la puerta del Sol a las damas madrileñas!

«Esa jembra es mas salada que la mar.»

«¡Qué gracia de criatura! por tus pedazos me muero, cachito de gloria!»

«¡Quien fuera sucio para que tú me pisaras, sol del mundo!»

Eso se puede oir sin ruborizarse; pero nuestros *pijes* solo saben decir galanteos que a las mas cursis Mesalina le sacarian los colores al rostro.

I ellos, empero, osan decir que son jóvenes decentes, personas educadas!

¡Reniego de su decencia i maldigo su educacion!—(*Se continuará.*)

SOLICITADAS

CRIA CUERVOS.....

Enrique Wood Arellano entró como profesor de ingles a casa de la familia de la que es su mujer hoi dia.

El año 51 nació con N. Para su matrimonio le dió uno de sus cuñados un departamento en su casa, completamente amueblado, i la subsistencia durante algunos años. Despues que ese cuñado venció su casa, lo recojió el segundo de sus cuñados i lo ha tenido en la suya algunos años; pero, por ingrato, se vió obligado a despedirlo. Lastimado de su situacion, dióle hospedaje el tercero de sus cuñados. (I van tres!) Mas, como la carga del sinvergüenza era demasiado pesada, como los otros, el tercero le dió el portante!

Llegó a la sazon del Perú un conenñado de Enrique, casado con una hermana de su mujer, i no conociendo lo que era, se lo llevó a su lado. (I van cuatro!) Pero, viendo la cuñada que Enrique no le dejaba en paz las sirvientas, se vió en la necesidad de darle su pasaporte.

Siempre por lástima a la hermana, lo recojió el segundo cuñado. Sin embargo, no lo aguantó seis meses, porque dió en la flor de llegar todas las noches mui alegre, i de perseguir a las pobres sirvientas.

Así trascurrieron diez años consecutivos.

Ahora que, gracias a sus cuñados, ha sustituido el checo a Rubea del obrero por la levita, se ha enseñorheciido i quiere atropellar a sus benefactores, a quienes deba venerar como a sus amos.

Prometo publicar el atropello de este ingrato con todos sus detalles, dando a conocer un juicio que se sigue ante los tribunales. Con solo publicar los interrogatorios del juicio i los inventarios hechos por Wood, podrán convencerse de que es el pillo mas consumado. I es decretido por un abogado digno de tal cliente; pero al abogado lo dejaremos para los postres. Por ahora solo podemos decir que es abogado de Wood, pretendiente de viudas ricas i cantor de *la flor de la caña*.

Tambien daremos a saber el paradero de los libros que desaparecen en el Ministerio de Relsciones Esteriores.—*N. N.*

VALPARAISO.

Agosto 10.

*—No contento el Gobernador Eclesiástico Donoso, álias el garañon, con tener en esta una multitud de zánganos clericales, mandó pedir al gran bouetton Leon XIII una multitud de bambinetos frailes para que vinieran a llenar la panza, como él la está llenando con los millonecjos de cierta viuda.

Ahora ya se encuentran en esta los tales frailes *pasionistas* para servir a Dios i a las pódicas doncellas que se los confien. ¡Hasta cuándo el soberano pueblo permitirá que estos *reaibios* de otras edades se paseen por las calles!

*—Es demasiado lo que están sufriendo los alumnos de los S. S. C. con ese vicio bruto i loco que se llama el mocho Marciano. Nunca los hijos del imbécil Loyola han servido más que para ser los verdugos e inquisidores de la humanidad.

*—Desgarra el corazon ver lo que sufren esa multitud de infelices que se curan en el Hospital de Caridad. Las mal ditas beatas que lo tienen a su cargo, burlándose del dolor i de la miseria, les dan un alimento tan detestable que ni aun será bueno para mantener a los animales. Miéntras tanto, los frailes i ellas echan..... guatita; pero si están tan bien..... alimentadas! Se las recomendamos a Su Paternidad o a quien corresponda.

*—En el juzgado de comercio i del crímen siguen cometiendo las mas audaces tropelías i escándalos. Figúrese, Padre, que para obtener un auto o un fallo es necesario rogar algunos morlacos a los empleados. ¿Que tal? Pero ¿qué se puede esperar de juzgados que tienen a su cabeza un Rodriguez o un Braulio Moreno, álias Simon Bobito?.....

MIS GRABADOS

SARAH BERNHARDT

EN BUENOS AIRES.

Me enamoro de la tragedia;
I representarla, ¡un mes.
Pero ¡más me gusta ¡*bélas*!
Ver esta trajicomedia
A la luz del *sol* o el gas.

Mire, no hai que temer desdichas
Entre estos buenos muchachos
I *tú* que se hagan salchichas,
Pues que se laten hachichas
Con mis paisanos gauchos.

Cuando, estando bote a bote
El teatro, ante el mundo exhibo
Mi mas terrífica dote,
I muero, sé que revivo
Después en mi camarote.

¡Oh! lo que es en este suelo
Hago escuela, i mui barata,
Pues, cuando de mi se trata,
Todos se laten en duelo,
Pero ninguno se mata!

Cada duelo, en vez de espanto,
Una carcajada homérica
Me arranca, que no la aguanto.....
¡Yo nunca creí en America
Poder divertirme tanto!.....

¡Já, já, já, já! Medio *locos*!
Si tuviera mi figura
Un poco mas carnadura;
Pero por los puros huesos.....
¡Eso sí ya mas que locura!

Si en Chile hallaré tambien
Diaristas que causen risa,
Que de balazos se den
I que, al fin, solo haya quien
Se desgarre... la camisa!

Mas, dicen que los chilenos
Solo entienden de trompones,
I que, en todas ocasiones,
Son para el *trompis* mui buenos,
Nó como estos fanfarrones.....

Si no ves ¡por Dios Justo!
Correr sangre en America
Me pondré i de ceño adusto.....
Porque yo he venido a América
A divertirme a mi gusto!.....

AVISOS.

GRAN

REALIZACION PÚBLICA

A LA MEJOR OFERTA, PARA EL JUEVES 12, A LAS 12.30 P. M.

31 A, 31 B—Huérfanos—31 A, 31 B

Muebles en jeneral, artículos de tienda i despacho i surtido de alhajas.

N. CORDERO I CA.

CASA ITALIANA

DE

ROPA HECHA,

Huérfanos, 36 A.

Se realiza todo el surtido de la ropa hecha de invierno.

P. RIVANO.

HOTEL

RESTAURANT PARISIEN

CALLE 21 DE MAYO,

Esquina plazuela Santo Domingo.

EL ESTABLECIMIENTO MAS ELEGANTE I MAS BARATO DE LA CAPITAL.

Contando actualmente con un cocinero recien llegado de Paris, puedo ofrecer a mis favorecedores una esplendida i bien servida mesa. Para reconocerse, no hai más que pasar al Restaurant Parisien, plazuela de Santo Domingo.

El Padre Padilla

PERIODICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SÁBADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Oobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 12 de Agosto de 1886 — NÚM. 301

El Padre Padilla.

SANTIYGO, AGOSTO 12 DE 1886.

¡PRIMA!

A toda persona que se suscriba por un año a *El Padre Padilla* se le dará como prima un medallon del insigne escritor chileno, don Benjamin Vicuña Mackenna.

Los suscritores de provincias nombrarán una persona que pase a esta imprenta a recojer dicho obsequio.

ESTÉBAN GALY.

Antenoche dejó de existir mi querido amigo el redactor de *La Colonie Française*.

Franco, sincero, inteligente, el periodista francés, que tan prematuramente cierra los ojos a la vida, habia sabido captarse las simpatías de todos los que le contaron entre el número de sus amigos.

Apegado por la nostalgia, mal de todos los que aman mucho a su patria, ayer no más me hablaba, con el corazon en los labios, de volver a su querida Francia, adonde pensaba continuar sus tareas de periodista.

¡Qué triste debe haber sido para ese jóven, lójos de su familia, de su hogar, de su patria, tener que dar el adios postrero al mundo sin abrazar a los seres queridos de su alma!

Mr. Galy, si era una brillante inteligencia, era tambien un hermoso corazon.

Era un ave que parecia haber perdido sus alas, i que por doquiera las buscaba a fin de tender el vuelo hácia las playas que le vieron nacer.

Con los ojos humedecidos por el llanto i con el alma anegada de dolor, repetiré, amigo querido, las palabras de un jenio: ¡Felices los que pueden decirte *¡hasta luego!* desgraciado de mí que solo puedo decirte *¡adios!*

CORDONAZOS.

LA CLERICANALLA EN ROMA.

El corresponsal de *La Independencia belga* nos presenta un curioso cuadro de la plebe tonsurada que vejeta en Roma, allá en el fondo de la jerarquía clerical. Compónese aquella de todos los despojos del altar, de todas las basuras que la ola de las provincias arroja a las puertas de la Ciudad Eterna.

Es una verdadera tribu de jitanos i pordioseros.

«¿Cuántos son?

»No há mucho se hizo su empadronamiento; pero la Vicaría tiene buen cuidado de no dar a conocer la verdadera cifra. Se me asegura de buena fuente que no bajan de seis o de siete mil, aborrecidos, despreciados, espuestos a todas las miserias, a todas las tentaciones del mal, a todas las sujestiones del vicio. Sus principales recursos se los proporcionan las misas, por las cuales cobran veinticuatro centavos. Tras de vivas i numerosas reclamaciones, el honorario de las misas subió a treinta centavos; mas tarde bajó a veintisiete, i ahora se teme que la tarifa vuelva a sus primitivos precios. Desgraciadamente, no hai muchas misas que encomendar a todos esos frailes hambrientos que, urjidos por la necesidad, entrampan a medio mundo i dicen de a dos misas al dia, lo que constituye una grave infraccion contra las leyes de la Iglesia.

»Se disputa, al pié del altar, el derecho de decir una misa con tanta acritud como en la Bolsa cuando se trata de algun buen negocio. Se disputan un cadáver con el mismo encarnizamiento que empleadas bandadas de cuervos i buitres para arrebatarse una presa. En ninguna parte en el mundo profano la lucha por la vida asume caracteres tan desesperantes: es una verdadera batalla dada a la muerte, una verdadera caza de cadáveres, que chocan con los sentimientos mas humanos.»

Para aumentar sus rentas, estos desgraciados bombardean con sus clamores al Papa i al cardenal-secretario, súplicas en las cuales pintan con negros colores el cuadro de su desamparo i de sus pelle jerías.

«Cuando estas súplicas quedan sin respuesta, infalible destino de todas ellas, pues ni el Papa ni su secretario las leen, los postulantes se dirijen a otros cardenales, a todos los prelados que se encuentran en aptitud de hacer el bien. Pocas veces raro que tan patéticas peticiones enternezcan a aquellos sibaritas prelados, gozadores eternos, que llevan una vida de príncipes, i a quienes la preocupacion de su propio bienestar impide que se apiaden de los males ajenos.

»I, sin embargo, los altos dignatarios de la Iglesia podrian remediar infinitas necesidades con solo abrir las manos de cuando en cuando. Muchos de ellos son tienen un tren verdaderamente regio i absorben al año las rentas de toda una provincia. El espíritu de caridad, que forma la base de la relijion católica, ha sido proscrito de las costumbres de la alta prelatura, que solo piensa en gozar, i se pierde entre las prácticas de la galantería i las seducciones del lujo, sin preocuparse de sus hermanos en Jesucristo que sufren toda clase de privaciones. El espectáculo de la desigualdad humana toma, en la jerarquía pontifical, caratéres absolutamente odiosos i repugnantes. El cardenal Sacconi, por ejemplo, percibe, aparte de su plato cardinalicio de 4,000 escudos romanos, todas las rentas del arzobispado de Velletri i Ostia, i las que da la prefectura de la dataría: cien mil francos anuales, largos de talle!»

Aquellos pobres frailes, juguetes de los azares de la suerte, pasto a poco en todos los embrutecimientos de la ociosidad, acaban por aceptar prácticas degradantes i se entregan a la berrachera i a todos los vicios.

«Los mejor parados son los que encuentran su pan de cada dia en profesiones mezquinas, oras dando lecciones, ora desempeñando el empleo de teneedores de libros en casas de comerciantes al por menor, que comen los hacen todos los dias i de noche por un plato de comida. Los demás, de tramo en tramo, ruedan hasta el último poldaño de la degradacion social, frecuentan las tabernas, ahogan en vino el sentimiento de su bajeza i ofrecen en ocasiones el espectáculo de sus embriagues a los transeuntes, a quienes no se les hace escrúpulo perseguirlos con sus pullas i sus befas; otros, mas felices, se crean una situacion de parasitos en algunas casas hospitalarias; otros, en fin, se degradan hasta la infamia de la rufianería. Despues, cuando caen enfermos, mueren privados de todo auxilio, abandonados hasta de sus compañeros de desgracia, que no tienen ni tiempo, ni medios ni corazon para socorrelos i cerrarles los ojos. Ni una casa de refujio, escepcion hecha de un hospital, donde los lechos son escasos i cuyos administradores solo se preocupan de enriquecerse con las entradas puestas en sus manos.»

La aristocracia clerical, que mira con horror a esa plebe tonsurada, cuya presencia le incomoda i cuyos sufrimientos son un reproche viviente para los prelados opulentos, gobierna a dicha plebe con grande severidad, i para anular los esfuerzos que hace a fin de mejorar su suerte, tiene organizado un servicio de espionaje con la ayuda del cual sabe cuanto pasa en ese mundo de sacerdotes harapientos.

¡Qué costumbres!

.....

Lector, de la madera de esa plebe clerical romana son todos los clérigos i frailes que llegan a Chile del Viejo Mundo!

¡VACÚNEME USTED, DOCTOR!

—Conteste, doctor, conteste:
¿Qué tremendo mal es este
Que me ajita el corazon?
¡Ai, Dios! yo creo que son
Los síntomas de la peste!
—¿Qué le duele, señorita?
—El corazon, que se ajita
Cada vez con mas locura;
La cabeza, la cintura...
¡Qué dolor, Virjen bendita!
—Usted me habla de un dolor....
—Punzante, desgarrador...
¡Ai! la sangre se me hiela!...
¡Son síntomas de viruela!
¡Vacúneme usted, doctor!
—Déme su mano primero,
Porque ántes pulsarla quiero...
No hai ajitacion ninguna...
—Si luego no me vacuna
Usted, doctor, yo me muero...
—Ántes saber necesito
Si tiene usted apetito.....
—Tan solo verduras tomo,
Porque, cuando carne como,
Al instante la vomito.
—¿Náuseas tiene en la mañana?
—Hace más de una semana.
—¿I tiene antojos?
—No hai cosa
Que no quisiera, golosa,
Comer con la mejor gana.
—No hai cuidado el que menor...
Todo es causa del... amor.....
¿Su esposo.....
—Si! soi soltera!
—No es raro!...
—Ántes que me muera,
Vacúneme usted, doctor!
—Es que no hai necesidad
Porque... en fin... su enfermedad
No es enfermedad... mui grave.....
Si su madre no lo sabe,
Dígale usted la verdad...
I que de paciencia se arme
La señora... i no se alarme,
Porque soi mui caballero
I mui reservado.....
—Pero...
¿No quiere usted vacunarme?
¡Vacúneme usted, doctor!
—Pues no ha dado en mala flor!
Digo a usted que, por fortuna,
No necesita vacuna,
Sino que... vacunador!
—¿Qué modos tan descortese!
Son peores que los ingleses
Los médicos!) Diga usté,
Al ménos, si sanaré.....
—Si: dentro de nueve meses!...

RÉPLICA.

Reverendo Padre:—Un señor *tinterillo* se ha creido aludido porque *me permití* decir en el final de mi composicion del Sábado último: «Regalo la *receta*, hoi que en enjambre de pillos siembra por doquiera el hambre.»

Respeto los motivos por que se ha considerado aludido, aunque, a decir verdad, todo no ha pasado de ser solo una *broma* de mi parte, porque a todo el mundo le consta que los tinterillos son *unánimente honorables* i honorables (salvo rarísimas escepciones) i que reparten *apostólica* i *cristianamente* el bien i el consuelo a los afligidos prójimos, i que, si alguien tiembla como un azogado al divisarlos a media legua de distancia, es solo de puro *agradecido*, i que, en fin, si hai quienes huyan de los *honorabilísimos* tinterillos, no es más que porque les duele la conciencia tener que aceptar nuevas demostraciones de fraternal *cariño*.

¿Cuánto diera el ofendido articulista por dar con el paradero del travieso infrascrito, para darse el *cristiano* placer de echarle su *bendicion!*

I como una bruma sin otra no vale, aquí me tiene usted

Como la mosca entre avispas,
Como cordero entre lobos,
Como pollo entre aguiluchos,
Como cristiano entre moros.

Pero, apesar de todo, bien puede estar el señor ofendido con el garrote levantado hasta el dia del juicio final, que yo seguiré zurrando al gremio de mal acostumbrados, por más que me salgan al camino algunos *honorables* con el *sayo puesto*.

Aunque, Reverendo Padre, por momentos me asaltan unas tentaciones de pasar por tinterillo (¡Dios me aborre da tal *honor!*) para ver una de San Quintin despues de miradas desconfiadas i amenazantes. El dia ménos pensado leeriamos en la crónica de un diario, más o ménos, lo siguiente:

«Anoche ha habido una mayúscula *pelotera* entre los tinterillos, de la cual muchos han salido mancos, tuertos, cojos i desculados.»

Le aseguro que medio mundo alzaria las manos al cielo en demostracion de gratitud.

Esta sí que sería una verdadera ganga, o hablando con mas finura, una verdadera—GANGUITA.

Acepto el desafío, con tal que la lleven por detrás.... la verdad, se entiende.

INMIGRACION.

En resumidas cuentas, Padrecito, las grandes esperanzas que el país depositó en don Domingo van saliendo fallidas: el gran estadista, apolillado hoi en cuerpo i alma, no es ni más ni ménos que lo que siempre ha sido, un brillante orador, un escritor hábil, atrevido, que, en el terreno de la práctica, no ha dado jamas en bola. Soi el primero en admirar las ideas de Santa María, tambien sus principios teóricos; pero no le reconozco ningun mérito en la práctica, i la Historia, siendo imparcial, le abrirá mas pájinas negras que brillantes.

El país se le entregó mandatado; olvidó sus respetos hasta considerarlo un monarca absoluto. ¿Cómo correspondió don Domingo a tan ciega como estúpida e imprudente confianza?.....

¿Qué problemas ha resuelto?

Crear destinos para amigos o parientes!

¿Qué hacen tántos sanguijuelas ociosos paseando por Europa?

•

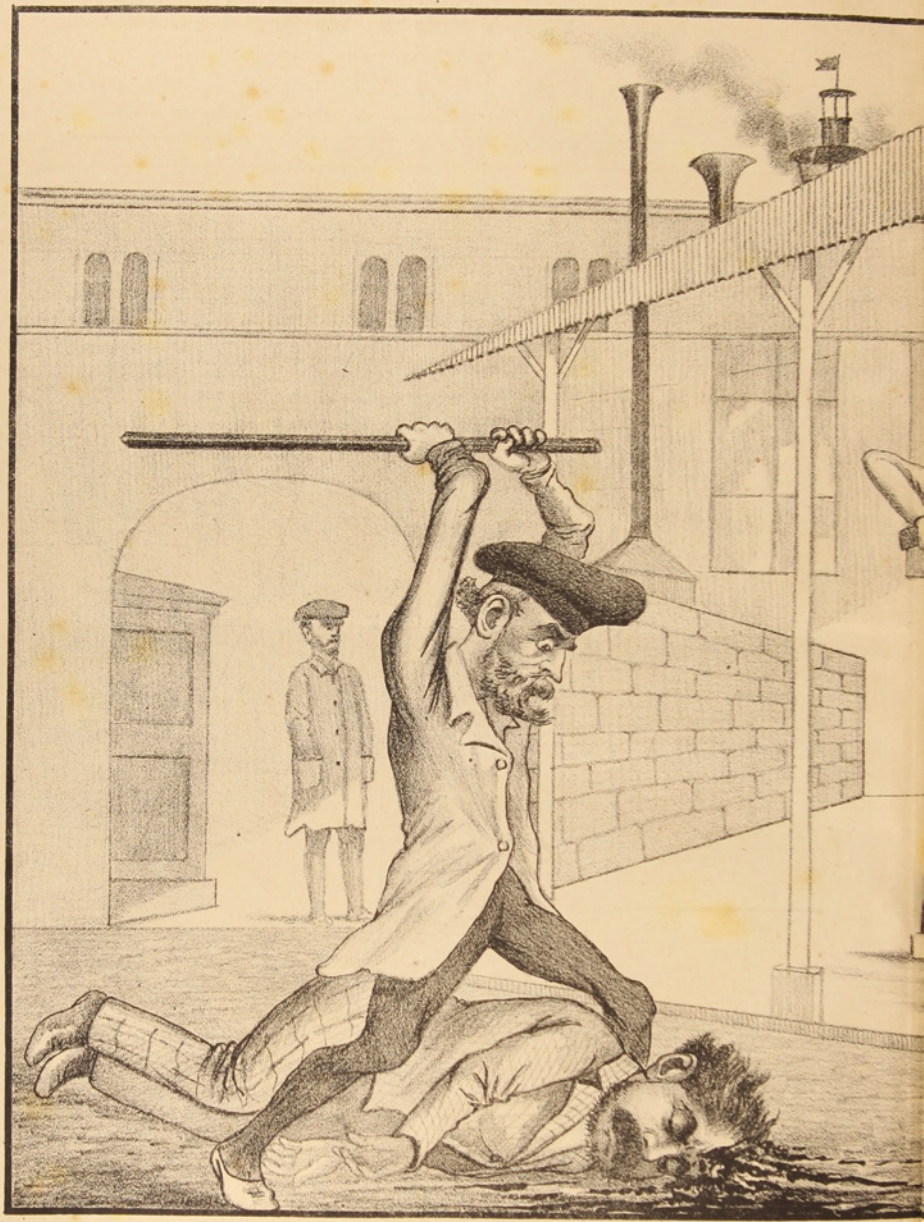
Don Benjamin, el gran coleccionista de vagos europeos, pide un *sucesor*. Esto me escandaliza; no será mucho que le nombren otro vago ya en candiles para hacer compañía a los primeros, ya importados i por importar.

Nuestro país es un gran redil (por no llamarlo pocilga), sin salida, con grandes paredes, casi infranqueables; i a nuestros mandatarios se les ha metido en la cabeza traer inmigrantes al pegual i echarles por encima de las tapias, quieran o no quieran.

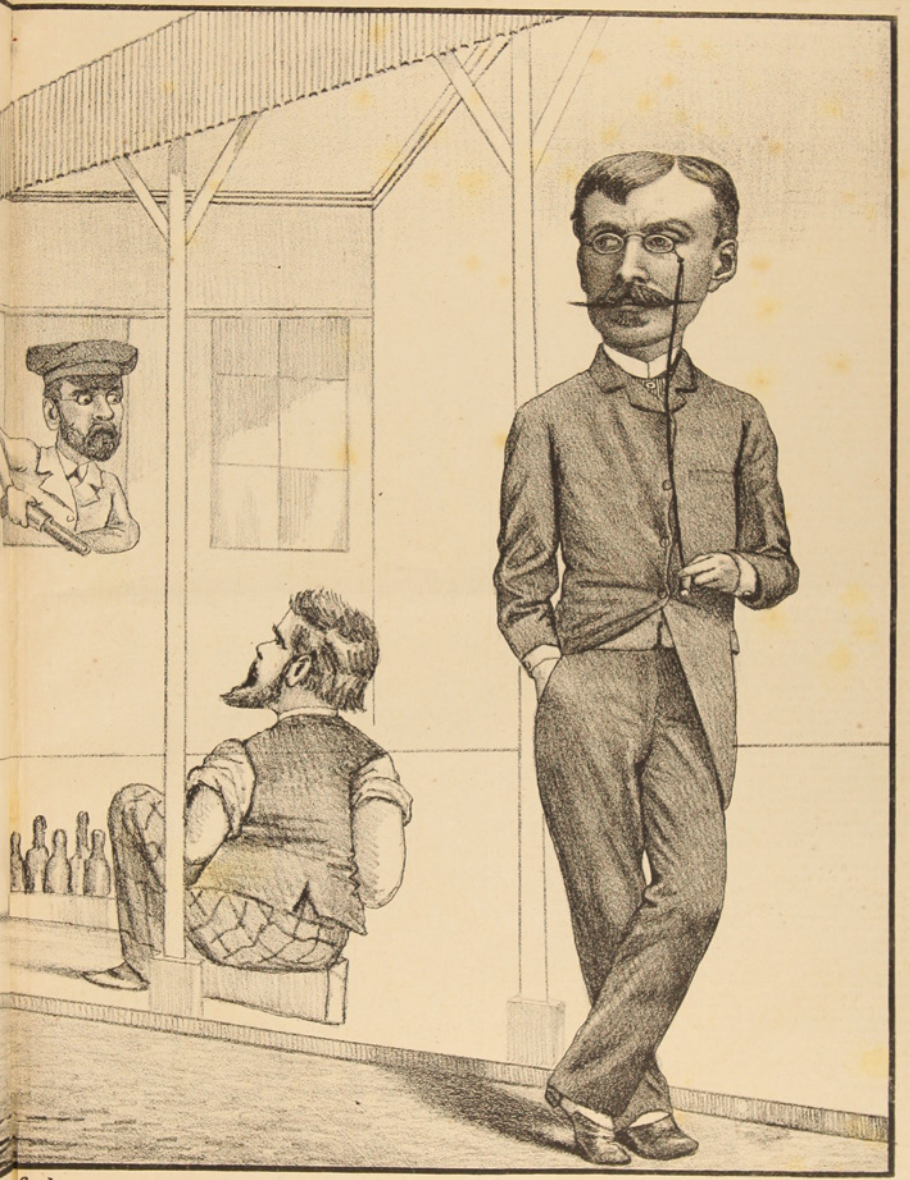
¿A dónde nos conduce tal sistema?

¿No sería mas conveniente abrir la puerta del corral i allanar la salida que conduce al gran camino del Atlántico, que nos pone en comunicacion con el resto del mundo civilizado?

Ya que se presenta un empresario para abrir la puerta de los Andes con ganzos de acero, ¿por qué no proteje a ese em-



Nuevo sistema para



fabricar cerveza.

presario, cuyo ferrocarril, empalmado con el argentino, viene a resolver para nosotros un problema de inconcebible trascendencia, bajo el punto de vista del comercio, de la industria i, sobre todo, el único aceptable para dar empuje a la inmigracion voluntaria, libre, espontánea i económica, como tambien la única benéfica?

Para nosotros, el Atlántico es nuestro camino real, el camino de la salvacion, de la riqueza, de nuestro engrandecimiento rápido.

¿I qué hemos hecho por sustituir los cóndores i guanacos de nuestras breñas por jente de trabajo i de capitales?

Hemos subvencionado ferrocarriles de utilidad más que dudosa i hemos dejado para eterna discusion el gran ferrocarril que debe ponernos en comunicacion rápida con un pueblo mas industrioso i mas rico que el nuestro.

Hemos mirado con perjudicial desden abrir el camino que deba sacarnos de este rincon tapiado por la naturaleza i conducirnos a la orilla de la gran via del comercio universal.

•

Pida, mi buen Padre, que don Benjamin pierda la esperanza de hacerse nombrar algun pariente como sucesor, porque, para estupidezes, basta: no mas inmigracion forzada. Lo hecho basta i sobra para bochorno de sus autores i para remordimiento del gabacho Martin Dronilly, autor de las desgracias de tántas familias chilenas espuleadas por el indignamente a la colonia argentina de Norquin.

Pida, Padrecito, con enerjía que no se pongan dificultades al proyecto de Bustamante i C.ª, que pide mas concesiones que las que se han concedido para otros caminos férreos que acaso no son todavía necesarios ni de la inmensa importancia de la que está llamado a comunicar el último rincon de este corral con el camino mas recorrido i espacioso del orbe mercantil.

Campos inmensos sin esplotacion, industrias que no se esplotan por falta de capitales e industriales, un comercio estancado, productos sin salida, sin puerta: todo ello produce un malestar peligroso que apenas suelen interrumpir los sacudimientos de la falsa política, pelitiles mezquinas, nimia, rastrera, sucia, que no traspasa el limitado círculo de la conveniencia de cada uno de los ociosos que pueblan la silla para disponer de un sequeroso pan que debian procurarse mediante el trabajo i la actividad.

Un clima sano, espléndido, una naturaleza pródiga, suelos feraces, incultos, abandonados al pastoreo: he aquí lo que encontrarian los europeos i los mismos argentinos que viven en un clima mortífero i amenazados constantemente por el arcabuz de los gauchos revoltosos.

Abriendo la puerta, tendriamos la inmigracion espontánea; tendriamos los capitales argentinos i establecerámos una corriente fácil para el inter-cambio de nuestras producciones. Una salida al Atlántico pondrá el cambio a la par!!!

UN HERMITAÑO.

ESCUELA NORMAL
DE PRECEPTORES.

Reverendo Padre Padilla: Al ver le que pasa en esta escuela, despues de los cordonazos prodigados por Su Paternidad, me he acordado de aquel antiguo refran que dice: *la tierra con sangre entra*, pues los *ha entrado* a los alemanes. ¡Qué trasformacion, Padre! qué cambio! ya no se vé en ellos mal humor, ni malas palabras para los alumnos, ni insultos groseros para la nacion por la cual comen. Nada de eso: al contrario, ahora tratan de agradar a los alumnos i de enseñarles lo mejor posible i proporcionarles toda clase de comodidades, como es de su deber. Don Abelardo Nuñez tambien atiende mejor la Escuela. Toda la semana pasada la estuvo en ella, i quitás a eso se debe la trasformacion i *composturas* de los alemanes; pero yo, Padre, no confio en ellos i estaré siempre listo para enviarle *pololitos* su benéfico cordon, si es que vuelven a sus andadas... (las de los alemanes, no las suyas.)

Pero, si es verdad que es una infamia ser *caudil de la calle i oscuridad de la casa*, esa infamia existe aquí en los empleados chilenos, el *Machucheto Frias* i el zambo *Chorol*, a los cuales voi a principiar a endenserarlos por medio de su cordon.

Ambos son unos pechoños hipócritas, principalmente el primero, a quienes no debia nuestro *Gobierno liberal* i progresista darles de comer... porque ¿no es verdad, Padre, que para alcanzar el triunfo de las verdaderas doctrinas republicanas, progresistas i democráticas, hai que principiar por educar al pueblo i a la juventud? I si la juventud, que es toda la esperanza de la Nacion, es entregada en manos de pechoños fanáticos i farsantes, *¿se consegura eso?* No! mil veces nó! i por lo tanto, cuanto ántes se debe dar la separacion de esos pechoños, que ahora actualmente están apoyando al clerigote *Azolas*, para obligar a todos los alumnos a *confesarse*.....

Ya no es tolerable, Padre, que estemos siendo el blanco de las ridiculeces de frailes hipócritas, concubinarios, i de pechoños farsantes, tránsfugas i enemigos declarados de la luz, de la libertad i del progreso de nuestra querida patria, que tiene presajiados hermosos i grandes destinos i un porvenir brillante.

La confesion! patraña ridícula, con que los ultramontanos están acostumbrados a arrancar al pobre fanático sus secretos. Por medio de ella, convenidos con el fraile Azolas, quieren saber quien es el que les zurra en su periódico. ¡Desgraciados! no saben que un verdadero liberal no confia jamás sus secretos a nadie! mucho ménos a ninguno de esos aventureros i pillos *romanos*, a esos vende-vidas que la sacristía oculta en sus pocilgas!

Espera, *caudil* Azolas,
Que cuando nos *confesemos*
Muchas cosas te diremos.....
Mas, qué cosas! carambolas!

Por fin, Padre, yo i la mayoría de mis compañeros protestamos de la *confesion*, porque *eso* es tambien para los tontos fanáticos, i nosotros no somos tales!

¡Abajo la trahilla
De frailes i farsantes,
Hipócritas, tunantes,
Sin hiel ni corazon!.....
Abajo la capilla
Que hai en la escuela, luego!
Si nó, cumplirá el fuego
Mui pronto esa mision!.....

S. S.—EL DUENDE.

SOLICITADAS

UN MAL CRONICO.

Todo el mundo sabe que hai algunos profesores que se redondean buenas entraditas *haciendo pasos* a los alumnos que tienen exámenes atrasados, i que, por un estipendio que no es tan bajo que digamos, *se comprometen* a sacar bien al estudiante en la prueba rendida *ante los mismos que hacen los pasos*.

De entre esos profesores negociantes descuella el maestro de idiomas, señor Cepeda Avilés.

Hai un niño que necesita, doi por ejemplo, rendir exámen de italiano.

Va a ver al señor Cepeda. Este le dice:

—¿Quiere usted salir bien en su exámen?

—¿Cómo nó, señor!

—Entónces, págueme usted doscientos o trescientos pesos, que yo en unos pocos dias le enseñaré, si nó el italiano, por lo ménos el exámen de italiano; i como yo mismo he de examinarlo, pierda usted cuidado.....

Si llegan a tratos, todo marchará bien. El niño saldrá a lo ménos con dos D.

Que haya aprendido italiano... eso es lo difícil, por no decir lo imposible!

Ahora, ¿qué le pasa a Cepeda, aunque el colejial haya pagado a un buen profesor por que le enseñe mui bien el italiano, tenga el examinando la seguridad de que saldrá con dos R: una de Cepeda i otra de su socio, un señor Pinto.

Este negocio es por demas indecente, i el Consejo de Instruccion Pública, para evitar iniquidades i venganzas, debe tomar sérias medidas, entre otras, la de nombrar mesas examinadoras en las que no figuren ni un Pinto ni un Cepeda.—*Remedio para la calcicia.*

Juan Viacava (álias Marini, despachero del cerro de Yungai): Si quieres que te pague los $ 5, no tienes más que pagarme los $ 7.50 que me debes hace dos años.

VALPARAISO.

Agosto 11.

•—Para concluir con el dique, le diré que la plata que la Empresa prestó a Lindor Rojas ascendia a 400 i tantos pesos, i que la fortuna que éste tiene hoi llega a 5,000 i tantos. Entró de peon al dique, i con sus adulos, bajezas i chismes se ha hecho apuntador, con $ 2.50 centavos diarios. Hace cuatro años que gana este sueldo, i dando por cierto que haya economizado 1 peso diario, serian en los 4 años $ 1,460, que negociados durante un año con un 50%, de ganancia, harian $ 2,190. I podrá un hombre que tiene familia, ahorrar $ 1 de 2.50 que gana, sobre todo en Valparaiso? Este cálculo prueba, aparte de las pruebas que existen, que Lindor Rojas ha granjeado con la Empresa.

•—¡Já, já, já, já!aaa! Deje que me ria, Padre, i riase Su Paternidad tambien. Figúrese que el juez Fuenzalida, a quien Su Paternidad ha cordonzado por abusar de la autoridad que como tal tiene, ha dicho que renuncia, porque no resiste las debilidades de la leo. ¿Que llamará debilidades este bruto! En mi próxima le contaré lo que hizo este desalmado con la viuda Pülsben. Truena contra la *tolerancia* del Gobierno con la prensa, ignorando este *detalle* que la libertad (no tolerancia) de imprenta, es uno de los mas grandes adelantos de nuestros gobiernos liberales.

•—La Bruja de la Cordillera (cabeza blanca, cara de cernícalo) creo que ha sido llamada a un juzgado para averiguarle ciertas cosas. No lo que resulte lo imprimiré en mi próxima.

•—Mui malo está el trayecto del Salto a Quilpué. En el accidente ocurrido al tren de carga de Llailllai el Miércoles, se le quebró un eje a un carro. El maquinista a nombre de los haberes destrozados seis carros de carga i una cuadra de línea. Más todavía: en lo mejor que se daban órdenes para el avance de los trenes, se tronchó un poste del telégrafo, arrastrando dos más en su caida. Una máquina que pasaba los arrojó a la playa, i todo se lo llevó el Diablo.

Como siempre, el público paciente esperaba. Eran las 6 de la tarde i no encontraban un jefe a quien preguntarle a qué hora llegarian o saldrian los trenes de pasajeros, porque estos sujetos no cumplen jamás con las órdenes del Gobierno i Reglamento de los Ferrocarriles, que les prescriben que deben fijar un parte en las pizarras de la Estacion anunciando lo ocurrido.

•—Hace algun tiempo llamé la atencion de Su Paternidad sobre los abusos que se cometen en la Administracion de Correos de esta ciudad.

Hoi el actual administrador sigue haciendo siempre de la suyas.

Hará a la fecha 6 meses despidió a un empleado por ladron (lo que estaba perfectamente probado); pero éste por medio de influjos consiguió quedar en la oficina miéntras encontraba otro empleo.

Pasaron 4 meses, i ahora lo ha vuelto a tomar. Este es uno de los primer punto que tenia que referir a Su Paternidad.

El segundo será mas largo, pues es sobre que este señor mantiene varios parientes en la oficina, los que, abusando del parentesco, faltan a sus obligaciones i se toman las vacaciones que quieren, sin que él les ponga atajo.

Pero no se crea que esto solo llega a sus parientes mi se hace solo con él siempre, sino que tambien ha encontrado un medio de favorecer a sus aduladores.

Este merece un capítulo.

Un dia llegamos a la oficina i nos encontramos con una nota que decia que la *gratificacion anual* seria repartida a los empleados que presentaran un trabajo concerniente al servicio de correos.

Admírese Su Paternidad! Desde cuando se necesita ser escritor para ser buen repartidor de cartas? Segun las pobres ideas del administrador, debe un empleado valer por un Ciceron para que pueda ser empleado.

¡A que tiempos hemos llegado!

Siempre ha sido costumbre que la gratificacion se reparta entre todos los empleados, protejiendo a los mas antiguos, que son los que se portan mejor en la oficina (motivo porque no han sido despedidos); pero ahora se ha repartido entre siete, siendo todos ellos los mas nuevos i naturalmente los que tienen ménos conocimientos. Sin embargo, como *hablan escrito*, eso les hacia merecedores.

Ojalá algun dia veamos publicados esos grandes trabajos que han merecido un premio mejor que el ofrecido por el certámen Varela!

MIS GRABADOS

NUEVO SISTEMA
PARA FABRICAR CERVEZA.

En la fábrica famosa
De Gübler i de Cousiño
(Parece fabela la cosa)
Tratan con mucho cariño
A toditos sus empleados,
Hasta a los ménos despiertos.....
Todos salen garroteados.....
I mui pronto saldrán muertos.
Hace más de una semana
Al pobre Estanislao Guzman
Le sobraron la badana
Por el sistema aleman.
Por causa insignificante,
Un tal Knöller, una tarde,
Altanero i petulante,
De valer haciendo alarde,
A aquel infeliz obrero
Rabioso a insultarlo empieza,
I, de un palo, el bandolero
Le parte tánta cabeza.
Gronemeyer, otro bruto,
Al ver tendido en el suelo
Al albañil, corre astuto,
Como a su olivo el mochuelo,
A su cuarto, de allí toma
Un revólver, luego ufano
A una ventana se asoma
Con un revólver en mano,
I esclama así, mi o ménos:
«¿Los chilenos sublerados?
¡Vengan todos los chilenos;
Pero..... vengan desarmados!
«Que yo les destaparé
De un balazo la cabeza.....
Despues les cuento como
Cómo se hace la cerveza.....»
Un Gonzalez don Francisco
Es el juez de aquellos pagos,
Buen carnero del aprisco,
A quien, con algunos tragos
I algunas chauchas, se entiende,
Compraron los alemanes,
Como que el tal juez se vende
Cual se venden los rufianes.....
I así acabó el alboroto,
Quedándose, sin mas ruidos,
Guzman con el mate roto
I riéndose los bandidos.

AVISOS.

SE VENDE UNA FLAUTA CON llaves de plata en 25 pesos. Calle del Estado, núm. 48 A.

EL BAZAR DE PARIS

PORTAL FERNANDEZ CONCHA (arcos)

Llama la atencion sobre los PRECIOS ESCEPCIONALES de los artículos siguientes i sobre todo por la rica clase de CORBATAS i de FULARES MIGNON.

Gran surtido de colleras de	10 centavos
Id. id. de prendedores ricos a	20 «
Carteritas, buena clase, desde	30 «
Cigarreras japonesas, precio único de	80 «
Corbatas primera clase, con prendedor a	$ 1.50
LE MIGNON, fulares de la China, calidad superior...	

NOTA.—Todas estas mercaderías acaban de llegar de Lóndres i París i han sido compradas ESPECIALMENTE para el Bazar de París el que siempre venderá artículos del MEJOR GUSTO.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SÁBADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 14 de Agosto de 1886 — NÚM. 302

CORDONAZOS.

¡PRIMA!

A toda persona que se suscriba por un año a *El Padre Padilla* se le dará como prima un medallon del insigne escritor chileno, don Benjamin Vicuña Mackenna.

Los suscritores de provincias nombrarán una persona que pase a esta imprenta a recojer dicho obsequio.

LAS MONJAS HACIENDO PAN.

¿POR QUÉ NO HARÁN TORTILLAS?

Reverendo Padre Padilla:—Como digno representante i defensor del pueblo i de las industrias nacionales, me atrevo a dirijirme a Su Paternidad para darle una noticia que causará impresion en el público i sorpresa en muchos industriales.

Es el caso que, conversando con un dueño de panadería sobre el espendio de este artículo, me dijo: «No es el negocio de ántes, puesto que hai tántos establecimientos de esta naturaleza, que hasta las monjas tienen fábrica de pan, como por ejemplo, las del Buen Pastor, de quienes Su Paternidad conocerá ya algunos milagros, sobre todo, la crueldad con que ellas tratan a las niñas que tienen bajo su direccion.

Además de los castigos que se les imponen, estas pobres son las que trabajan el pan: ellas hacen de horneros i ellas trabajan la masa en la batea; pero lo mas raro es que tienen dos trabajadores que hacen las veces de mayordomo e instructor.

Otro de los establecimientos de monjas que fabrican pan es el de las de la Caridad; como este negocio es mayor que el de las monjas del Buen Pastor, tienen aquellas tres candrillas, de cuales cada una consta de ocho. Una de las cuadrillas es completamente compuesta de hombres que trabajan junto con las de niñas.

Su Paternidad comprenderá, Reverendo Padre, que un trabajo de esta naturaleza no ha sido hecho para brazos de mujeres, i que esos seres desgraciados, que van buscando asilo en una casa de caridad, sirven para que las monjas hagan su negocio i llenen su bolsillo.

La fabricacion de pan en los establecimientos de monjas no es solamente para el sosten de ellas, sino que espenden al público bastante mucho mayor cantidad que en cualquier otro establecimiento.

¿Es posible, Reverendo Padre, que las monjas i frailes, que son los llamados (segun ellos dicen) a ejercer la caridad, establezcan negocios de esta naturaleza i les quiten la venta de este artículo a muchos industriales chilenos?

Como nuestra sociedad es tan fanática i estúpida, creo que el pan hecho por las monjas es mejor en sabor i limpieza que el que trabajan nuestros industriales.

Muchos otros datos podria darle sobre este particular; pero no quiero cansar a Su Paternidad en este sentido; bástame cumplir con un deber de chileno en no permitir que irregularidades de esta especie pasen desapercibidas.—*Uso que fué beato.*

DE MAL EN PEOR.

—Quemado vengo, Padre.....

—¿Te caiste al fuego, Negro? Habrás andado cucharoneando en la cocina.....

—No acabe de quemarme Su Paternidad! mire que soi capaz.....

—¿De que, insolentillo?

—De no quemarme.....

—Ah! I bien; ¿dónde fué la quemadura?

—En el Correo, Padre.

—¿Te trató mal algun empleado?

—Nó, Padre. Fué una empleada. ¡Qué altaneras son algunas de esas dominguejas! Lo creian a uno como si ellas le pagaran por servirlos. I, despues de todo, aquel grimillon de muchachas se lo pasan ociosas todo el santo dia, cosiendo, marcando, bordando, fileteando i charlando.

—I así es gracias el sueldo?

—Así, salvo dos o tres horas allá una vez a la semana.

—Pero el señor director no sabrá nada de lo que tú me cuentas.....

—¡El señor director!... ¡el señor director!... Parece que Su Paternidad no supiese quién es el señor director.....

—Al ménos lo creo hombre serio, respetable i respetuoso.....

—¡Nikel! El, al contrario, es el principal tapadera de las Sinforosas aquellas. Si cualquier empleado le lleva al director una queja contra ellas, lo tapa a raspacachos, i santifica a las acusadas.

—I el paquete de *Padillas* para el Norte que llevaste hace poco?

—No me lo quisieron recibir las niñas porque llegué atrasado dos minutos.

—¿Es posible?

—Sí, Padre; i por eso es que vengo con una rabia mas negra que mi cara.

—I con razon.

—Todos los servicios se echan a perder donde metan sus cucharon las mujeres: los carritos urbanos, los telégrafos, el correo eran ántes mejor servidos ántes que ahora que las hijas de Eva llenan esos destinos.

—No digas eso, Negro. Es menester dar ocupacion a la mujer, porque la aguja ya no le da ni para zapatos.....

—Insisto en mi indicacion. I la amplio, en lo que respecta a las empleadas del Correo, proponiendo a la honorable Cámara que se oficie al señor director de correo, exijiéndole que los arriendos una casa a las niñas aquellas, o que se las lleve adonde a él mejor le parezca. Señor, yo.....

—Se levanta la sesion, quedando Su Señoría con la palabra.

EL MALA LENGUA.

Al canalla *mala lengua*
No hai quien lo gane a dañino;
I por lo infame i mezquino
De la rara humana es mengua.
Mengua, sí, ¡por San Antonio!
Porque su miseria es tánta,
Que sus de un arma que espanta,
I es ¡EL FALSO TESTIMONIO!
Se precia de conocer
A todo el mundo i, canalla,
Dice que por donde vaya
No encuentra honrada mujer.
No hai tranquilo ni sosegado
Con él en ninguna casa,
Pues deja por donde pasa
El llanto i la confusion.
Con su lengua, este malvado,
Convertido en daga hiriente,
Jamás atarda de prisa
Sino vilmente emboscado.
Pasa en perpétua acechanza,
I no sufre su conciencia (?)
Al enlodar la inocencia,
Digna solo de alabanza.
Jamás puede soportar
Que se admire a un alma pura;
Arrastra por la basura
La virtud mas ejemplar.
Nadie, aunque se crea honrado,
Frecuenta familia amiga,
Sin que el *mala lengua* diga:
«En esto hai gato encerrado.»
Este miserable encierra
Sentimientos tan malvados,
Que a los tranquilos casados
Pone en lamentable guerra.
Siempre *puerco* espin inmundo,
Con propósitos villanos,
Indispone a los hermanos,
Amigos i.... a todo el mundo.
Esclama con torpe afan,
Si jóven pareja vé:
«Si supiera *quien yo sé*
Cómo estos *pichones* van!»
Pero este canalla, fiera
Se vuelve, si ha recibido
Un reproche merecido,
I ataca como pantera.
Con su lengua de veneno
Habla así, despues que llena
La de perro en cara ajena:
«No habia nada de bueno!»
Malo, aun que sea mejor,
Lo ajeno siempre ha de hallar,
I se empeña en ponderar
Lo propio, siendo peor.
Es un motivo seguro,
Para que *pele* villano,
Mostrarse con él humano
O servirle en un apuro!
¡Ponderar al Demonio!
¿Puede ocurrírsele a quién?
El (*¡al frente de un poquesi!*)
Haria tambien lo mismo!...
En las empresas de amor,
¿Quién no sufarre salido
((Sí, por la puerta i corrido!)
Que el insigne *peladot*?
Si así se porta el temido
Enjendro de Lucifer,
¿Cómo será la mujer
Que *mala lengua* ha nacido?...
Sabemos que el *peladot*
No es el mas fino regalo,
Que, si se recibe, es malo;
I, si nó, mucho peor.
¿Qué hacer? Pues, lo sabrás:
Si en paz por bien no te deja,
O en vano llega a su oreja:
Vade retro, Satanás;
Si siempre ha de ser crüel
Cuando su lengua desata,
Trátalo como se trata
Al mas dañino lebrel....

—

COGOLLITO.

El *mala lengua* en verdad,
Se parece al *tinterillo*,
Porque do esté su *colmillo*
No cabe tranquilidad.

GANGUITA.

Valparaiso, Agosto de 1886.

EL OBISPO VICUÑA.

—En la sesion que celebró anoche la Ilustre Cofradía.... o Municipalidad que diga, el hermano.... el señor municipal, quiero decir, don Joaquin Diaz Besoain hizo indicacion para que la estátua del obispo Vicuña no fuera al otro lado [del Hoden-Hualpen segundo lugar, porque ya se va haciendo antipático i pesado eso de asolear santos i virtuosos varones, esponiéndoles a las sacrílegas vejaciones de los impíos; en tercer lugar, porque el obispo Vicuña no ha manifestado su voluntad de bajarse de la punta del cerro....

—I en cuarto lugar, porque, si bien es cierto que aquel obispo dejó fama de santo, no seria prudente ponerlo tan cerca de la Virjen del Congreso, por cuanto, siendo la policía de Santiago tan perezosa i dormilona como es, la noche ménos pensada podia el señor Vicuña apearse de su pedestal i saltarse al pedestal....

—¡Calla, negro animal!

—En consonancia salió... lo que no quita que mi causal valga tanto como las de Su Paternidad....

—Hablemos sériamente. No conviene, Negro, protestar mui en alta voz de las medidas que vaya tomando la Ilustre Cofradía o.... Municipalidad, porque ésta, por despecho, puede un dia antojársele colocar un santo, o un apóstol o un *angelorum* a la vuelta de cada esquina. ¿No ves que esa Municipalidad, con escepcion de unos pocos, es compuesta de Garcías Moreno i de Ignacios de Loyola?

—Pero ahí está el señor Intendente para con su *veto* despedazar todos los proyectos sanctorunos del pechoñismo.

—¡Quiá! Si don Alejandro, por no largar el sueldo, se está haciendo mas clerical que Macario Osss!

—Entónces, Padre, *anathema sit* para él!

—Amen.

IQUIQUE.

Reverendo Padre:—Agradezco el empeño que muestra Su Paternidad en defender los sagrados derechos del trabajo del pobre minero, cuya industria se va desarrollando a pasos jigantescos en este departamento, aunque hasta el dia solo contábamos con una casa compradora de metales, cuyos dueños hacian i hacen el monopolio de la compra de metales. Pero pronto tendremos otra casa donde podremos vender las riquezas arrancadas de las entrañas de la ticara. Pues bien, Reverendo Padre, estamos tan agradecidos a Su Paternidad, que mañana tendremos un banquete cuyas copas serán bebidas a su nombre.

Este banquete lo da Mister Jorje Selvi en union de Mister Guillermo Nicholle, que es administrador, ensayador, comprador i escamoteador de leyes, de la casa mencionada, llamada Banco.

El banquete es ofrecido a los mineros pobres, es decir, a los pobres de recursos, que mandan sus metales a Antofagasta; a los pobres de espíritu, que no pueden hacer valer sus derechos ante la justicia sobre el robo que se les hace; a los pobres mártires que han sido víctimas de tántos latrocinios cometidos por Nicholle, secundado por el otro grijego, su patron Selvi; i a los pobres que cuando, que se han dejado embrollar i esquilmar por este par de avispas.

El objeto del banquete es pasarles la mano por el lomo para tenerlos gratos siempre, i para que sigan vendiéndoles metales i seguir robando, porque temen que la mayor parte de los mineros o de las víctimas se les retiren i que les vendan a la nueva casa, que pronto se establecerá, cuya jerente es el jóven e inteligente injeniero Augusto Orrego Cortés, conocido como crisol de honradez, i en quien todo el mundo tendrá plena confianza.

Este es el objeto del banquete de mañana, en el que beberemos muchas copas por Su Paternidad, que es el único defensor de los intereses jenerales, en particular de sus humildes mineros de Tarapacá.

Mañana veremos los robazones de Nicholle i Selvi al ofrecer el banquete a nosotros los pobres rotos.

Veremos si algun minero rico asiste, lo que dudo, porque Nicholle i Selvi nada tienen que agradecerles, porque a esos no les hacen comulgar con ruedas de carretas, como sucedió el año pasado cuando, siendo administrador de la mina descubridora de Huantajaya Augusto Orrego Cortés, i siendo que los metales que mandaba al Banco (casa compradora) no daban las leyes de arriba, hubo de rebajar una remesa a la casi Nicholle le secó una diferencia de 6.000 i tantos pesos. Orrego, que es injeniero de minas, chilla i obliga al estafador Nicholle a que repita a sus presencias el ensaye, resultando el escamoteo escandaloso del cara de mueco cuyano.

El gran

negocio del dia.

Estos gringos se han creido que nosotros somos jilgueros i nos quieren cazar con ese cebito, revuelto con liga.

Basta, Selvi: deja que Nicholle vaya a arrodillarse a los pies del Padre Padilla i que tenga buen arrepentimiento para que crie a su familia honradamente, formándoles un sano corazon a esas pobrecitas palomitas del Señor.

Que Dios te oiga, Nicholle, cara de mancsanjuanino.—*Olimpo I.*

LA VERDAD.

¡Qué hermosa es la Verdad! muchos es-
[claman;
¡Qué fea es la Verdad! muchos murmuran.
Hai muchos que predicanla, que la aman;
Hai muchos que la odian i conjuran.
Muchos de la Verdad la luz reclaman
I por que ocultia este, muchos se apuran!
Porque aquellos que la aman son hon-
[rados,
Los que la odian son pillos i malvados!
Una prueba es preciso i voi a darla
Porque se ponga termino a la duda:
Acordado ya está representarla
En forma de mujer bella i... desnuda.
—Ya está a la vista, vengan a admirarla,
A dar su fallo todo el mundo acuda.
El feo sexo, bueno i malo junto,
Es quien debe juzgar en el asunto.
Ningun *hombre, que tal se* considere,
Podrá decir que la Verdad es fea.
Pues el que a lo contrario se atreviere
Debe ser macho hembra, vil ralea.....
Si lo que el hombre en esta vida quiere
Es la mujer... pues, cuando *ais* la vea,
Tentado, habrá de prorrumpir sin duda:
«Ai! cuán hermosa es la *Verdad* desnuda!»
MONTEBELLO.

Santiago, Agosto 13 de 1886.

DUPLICAMOS.

En el número del Juéves, nos fleta Ganguita una arenga que mui enfáticamente denomina *Réplica*, pero que está mui léjos de llamarse tal.

Castellana i juridicamente hablando, réplica es la respuesta que se dá repugnando lo que se dice o manda (*Repugnans responsio.*)

Preguntamos ahora:

¿Se han destruido o repugnado siquiera los hechos que consignamos en la contestacion?

Nó, absolutamente.

Luego ¿sobre qué podrá rodar la dúplica, si la réplica no trae novedad que merezca refutarse?

No nos queda entónces más que un sentimiento de compasion para el inocente «Ganguita», a quien mui despacito i al oido le diremos: ¡Ya te conozco, mascarita!

Con que, ¡cuidadito, Circuncision!

No vaya a ser que tengamos que sacar a bailar el asuntito aquel que tú sabes, los huachitos, la viudita, el arriendito i fundicion..... pero nó; boquita, cómete un pavo.

Hasta luego i quedas en remojo, «Ganguita» Valparaiso, Agosto de 1886.—*El tinterillo.*

OTRA TAMAÑA.

—Esta sí que no me cabe, Padre!

—Echale aceite entónces, Negro.

—Ni con aceite!

—I... ¿qué es lo que no te cabe?

—Que a un municipal chileno se le ocurra pedir en el seno del Municipio que devolvamos a los peruanos todos los objetos de arte que hai en nuestra Plaza de Armas.

—¿De quién es esa?

—Del hijo del portero del Congreso, de Joaquin Diaz Besoain.

—¡Que bru.... lote tan pesado! Esa es mentira tuya, Negro.

—Lo oi yo con mis propias orejas.

—Si es así, ayer don Joaquin no debió ponerle ni una gota de agua a su vino a la hora de la comida, porque solo a un tonto o a un ébrio puede ocurrírsele tan peregrina idea.

—Asina no más es, Padre. Segun el criterio del judío Diaz Besoain i del Intendente Fierro, que lo horconó, tambien deberiamos devolver al Perú, como prueba de amistad, la maquinaria de la fábrica de cartuchos, todos los fusiles, todos los sables, todos los cañones que les quitamos durante la campaña, i de yapa, el *Huáscar*, la *Pilcomayo* i demás naves de guerra que en buena lid les arrebatamos. I ¿por qué no devolverles así mismo los cupos impuestos durante la ocupacion i los gastos que nuestros enemigos hicieron en la guerra?

—¿Qué concienen tan escrupulosa la del señor Diaz Besoain! ¿A que él no devuelve a sus víctimas lo que les ha escamoteado en sus negocios de bolsa i que le permite hoi ser hombre rico, consejero de municipal de la provincia de Santiago?

—A las fijas, Padre! Si él quiere que devolvamos al Perú el leon sin cabo, la perra coja (no hablo de doña Rosario Fernandez Concha), los perros pilones i demas animales (no vayas, lector, a leer municipales por animales!) de marmol que hai en la Plaza de Armas; si quiere devolverlos, repito, al Perú, es porque esas fieras no han sido granjeadas por él, i a todo ladron le gustan las devoluciones que puedan hacer los demás, menos las que él deberia hacer.

—Por fortuna, Negro, los demás ediles no estaban cuños anoche, que pudieron dar al traste con el donoso proyecto del hijo del portero del Congreso; que, si nó, la Municipalidad habia dispuesto a su antojo de objetos que no le pertenecen de ningun modo a ella, sino que a toda la nacion.

—Que emplumen a ese tonto! que lo emplumen!

—No me opongo.

GACETILLA.

† Don Acaron Peranzules me escribe desde Tagua-Tagua, anunciándome una visita, con el objeto de someter a mi consideracion un Reglamento para la Cámara de Diputados que él ha escrito allá en su insula del Sur.

Aquello será bueno, tengo de ello seguridad.

†—La Municipalidad, Padre, está haciendo de las suyas.

—¿Por qué, Negrito?

—Porque está vendiendo propiedades que no le pertenecen.

—¿Cómo! es posible?

—Sí, Padre. A don Cárlos Carré le vendió el Restaurant del Cerro de Santa Lucía.

—No puede ser cierto eso.

—Sí que lo es. Ayer me fuí a comer al Cerro i en la cuenta que me presentó el mozo decia testualmente: «Restaurant del Cerro Santa Lucia.—Cárlos Carré-propietario.»

—Ah! es que tú no sabes que don Cárlos en achaques de idioma español es mui redondo.

—¿I cómo él se apellida Cuadrado o Carré?

—Error de imprenta, Negro. Por firmarse Cárlos Rond o Cárlos Arrondi, se firma Cárlos Carré. Igual error debe haber cometido al poner en sus cuentas *propietario* por *arrendatario*.

—Así será, pues, Padre.

† A todos los que acompañaron al querido amigo Galy a su última morada sorprenderá profundamente no ver en el Cementerio al señor Grilliet.

Es verdad que hoi en *La Colonie Française*, este caballero declara que, si no acompañó al amigo i al colega, fué porque la esquela de invitacion le llegó tarde; pero tambien es verdad que esa disculpa es ridiculamente tonta.

¡Cómo! ¿Mr. Grilliet no sabia que Mr. Galy habia muerto? ¿O, sabiéndolo, no formó parte del cortejo fúnebre porque no se le habia invitado? ¿De cuándo acá un bijo necesita de esquelas de invitacion para ir a sepultar a su madre, o un amigo para cumplir ese mismo deber con otro amigo?

Señor Grilliet, cuando hai buenos sentimientos i un corazon que rinde culto a la amistad, no se necesita de una esquela de invitacion para cumplir ese triste, pero dulce deber de dar el postrer adios al compatriota i al amigo!

SOLICITADAS

A DON MICAEL PORQUERA.

Mi señor don Micael, ¿conoce usted aquella figura que empleó el abogado Hyperides, amante de Friné, al defender a esta de la calumnia de Euthesa? fué la siguiente: «I así como el inmoble sapo, desde el fondo de su charco asqueroso, mira, impotente para manchar con su veneno, revolcetear por el aire a la cándida paloma.....»

Ah! don Micael Porquera, o Porquería, cuánto te pareces al sapo de Hyperides! tendrás que revolcarte siempre en el fango repugnante de tus acciones, sin lograr jamás manchar la dignidad de los hombres.

Tú lo sabes, tienes una conciencia nada limpia, mui oscura: sin duda porque al venir al mundo fuiste envuelto por el negro humo de una cocinería i perfumado por el fragante olor de un cobre de carpintería.

En pocos dias más se va a publicar tu biografía, principiando desde Quillota, en donde te conocen mui bien; luego se pasará a Valparaiso, en donde te conocen demasiado; despues, a donde tú vendes.

Voi a contarte un cuento. Era de noche; Valparaiso entero dormia rendido por las fatigas del trabajo diario, arrullado por la calma de aquella noche apacible i serena.

Tú no te hacias llamar literato todavía, pero demostrabas talento, i aquella noche contribuiste a iluminar el puerto con la luz de tu inteligencia i un poco de parafina.

¿Te acuerdas de la suerte que cupo a uno de los que te secundaron en aquella noche de gloria para tí?

La quebrada de Jaime es elocuente testigo.

Repugnante bicho! ¿i eres tú quien cree poner en ridículo a personas que, por más que te empines, nunca tocarás ni sus talones? Tu asquerosa baba no ha ensuciado ni ensuciará jamás a hombres honrados i dignos; solo sirve para aumentar más i más el asco que causan tu persona i tus hechos.

Apróntate, chico, escritor de a pucho! aguarda la zurra que va a caer sobre tí! al fin vas a ser de todos conocido, porque, como tú sabes, todos llegaremos al fin, i el fin mas terrible será el fin de los bribones!—*Uno que pega fuerte.*

VALPARAISO.

Agosto 13.

°—El mui bellaco i ocioso Director de la Guardia Especial de este puerto sigue haciendo de las suyas, sin que haya una mano fuerte que contenga sus abusos.

No contento ese sátrapa con quitarles a los empleados de su dependencia una buena propina mes a mes a título de pérdida en el cambio, los hostiliza con prisiones injustas, les saca multas que van directamente a su ancho e insaciable bolsillo, como aconteció no hace muchos dias con un honrado guardian a quien, apesar de haber dado aviso oportuno por enfermedad, le notificó un arresto de algunas horas, sin que tenga razon para ello, pues el Reglamento solo dispone que esta facultad es privativa del Superintendente de Aduanas, que siempre se hace el sordo rengo.

Falcato Rojas, este célebre bandido, temia siquiera la cualidad de confesar francamente sus crímenes; el Director, por el contrario, los oculta, hiere por la espalda i levanta crímenes supuestos a los subalternos que no lo adulan ni toleran sus torpes arbitrariedades.

Ya es tiempo de que el Gobierno piense seriamente en la reforma de la Guardia Especial, la que debiera estar bajo la vijilancia de uno de los jefes del Resguardo. Así podrian suprimirse, sin menoscabo del servicio público, los empleos de Director i sub-Director, que son completamente inútiles, pues son unas verdaderas sanguijuelas ociosas del Presupuesto.

°—Mui contentos han estado los cerveceros alemanes de este puerto con la caricatura que *El Padilla* sacó el Juéves. Les compraban por docenas los *Padres* a los muchachos i les regalaban una *chancha* a cada uno por que gritaran «*El Padilla* con los cerveceros!»

°—Muchos dias hace que el tren nocturno no llega a la hora del itinerario, con perjuicio del público i molestia de los pasajeros. Lo detienen en la Cabritería horas enteras hasta que los pasajeros se largan a pié por entre máquinas, carros i escombros para librarse del planton.

Esto sucede diariamente.

Hace pocos dias eran las 7½ i el nocturno no estaba a la vista. Un jóven preguntó al gringo T. Sinclair, mayordomo de maquinistas, a qué hora llegaria el tren, i por toda contestacion el gringo le dijo: Mi no quiere jabla con tu gente; yusté no tener nada que jabla con jefes; i le volvió el trasto.

Mucho cuidado, gringo mal educado, porque quedas en el tintero para otra ocasion!

°—El godo Daydi, del taller del «Pobre Diablo», calle del Tivolí, a quien la Sociedad de Beneficencia Española sacó del Hospital, es tan mal agradecido como mala lengua. Para él, todas las chilenas i chilenos son ladrones i corrompidos. Pues a él lo llaman el feo i hediondo! ¿Qué será cuando se fugue de Valparaiso, como lo dicen varios?

°—Todos los dias anda borracho en el carro el cochero Juan Pizarro, insulta a los pasajeros i muerde la mano al que le da pan.

MIS GRABADOS

EL GRAN NEGOCIO DEL DIA.

Pequenero.

Señoras i señoritas,
Negras, rubias i morenas,
A las *coloditas* buenas,
Bien frescas i calientitas!
Prueben, prueben una sola!
Da buena mercadería,
Por métros de una chirola,
La Casa Prá i Compañía....
Con Ignacio de Loyola!

Florista i frutera.

Pasar a verme, señores,
Que por dos maravedis
Vendo frutos del pais,
I de Lima i tambien flores.
Eh! simpática Manola,
Compre esta mercadería,
Que da por media chirola
La Casa Prá i Compañía....
Con Ignacio de Loyola!

Motero.

Niñas, aquí está el motero!
Venir al mote, chiquillos!
Vendo mote con huesillos
I con agüita, casero!
Ya que el calor atortola,
Compren mi mercadería,
Que da por media chirola
La Casa Prá i Compañía....
Con Ignacio de Loyola!

Dueños de baratillos.

¡Estése sí que es desengaño!
Que una casa millonaria
Se nos muestre tan contraria
I nos haga tánto daño!
Pues ha hecho carambola
Con los de menor cuantía,
Por gastar una chirola,
La Casa Prá i Compañía....
Con Ignacio de Loyola!
Ah! mosié Humbert, mosié Croû!
Aquí no estais en Tolosa....
Donde vive cierta esposa
Que sigueis ha olvidado ya!...
¿Negra bandera enarbola
El jesuitismo hei dia?
Pues, ¡caerá por si sola
La Casa Prá i Compañía....
Con Ignacio de Loyola!

AVISOS.

RESTAURANT DEL PACIFICO,

CALLE DE LAS CLARAS, NÚM. 24,

Esquina de la de las Agustinas.

Se recomienda este nuevo establecimiento por la buena clase de sus licores i vinos, esquisitas comidas i almuerzos, como así mismo por el esmero i exactitud en el servicio i precios reducidos.

Almuerzo con vino.... 60 centavos.
Comida con id..... »
Pension sumamente módica.
Salones reservados para familias.

Los Juéves, Domingos i dias festivos habrá almuerzo i comida especial i al mismo precio.

Se reciben pensionistas con piezas amuebladas o con pension sola.

NOTA.—Se sirven cenas a toda hora de la noche, contando con un completo surtido permanente de comestibles i licores finos tanto estranjeros como del pais.

HOTEL

RESTAURANT PARISIEN

CALLE 21 DE MAYO,

Esquina plazuela Santo Domingo.

EL ESTABLECIMIENTO MAS ELEGANTE
I MAS BARATO DE LA CAPITAL.

Contando actualmente con un cocinero recien llegado de Paris, puedo ofrecer a mis favorecedores una esplendida i bien servida mesa. Para cerciorarse, no hai más que pasar al Restaurant Parisien, plazuela de Santo Domingo.

BUEN PRESERVATIVO PARA LA peste: la chicha especial de la Damajuana Tricolor 21 de Mayo núm. 6.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SÁBADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 17 de Agosto de 1886 — NÚM. 303

CORDONAZOS.

¡PRIMA!

A toda persona que se suscriba por un año a *El Padre Padilla* se le dará como prima un medallon del insigne escritor chileno, don Benjamin Vicuña Mackenna.

Los suscritores de provincias nombrarán una persona que pase a esta imprenta a recojer dicho obsequio.

CÁRCELES DE BENEFICENCIA.

—Padre, présteme unas diez co'umnas de su periódico.

—Apénas tiene ocho, Negro, ¿i quieres que te preste diez?

—Présteme entónces las ocho.

—Ya vienes tú como ciertos amigos mios que, por simpatías con mi periódico, me traen *artículos* de cuatro a cinco columnas, i sobre asuntos de mucho interés... para sus bolsillos, i que todavía pretenden que yo se los publique de una sola vez, porque me aseguran (siempre creyéndome mas tonto que ellos) que voi a vender muchos miles de ejemplares del número en que se estampe su parto de los montes.

—Nó, Padre: lo que yo quiero estampar en *El Padilla* no es un parto de los montes, sino que un aborto, por no decir muchos abortos de la naturaleza humana.

—Paciencia i oigamos.

—En esta traza i con esta cara que Su Paternidad me vé, el dia de hoi lo he emprendido en visitar todas las cárceles de Santiago.....

—¿Eres acaso juez de la Suprema?

—Es que yo no le hablo, Padre, de las cárceles penales, sino que de las cárceles de beneficencia.

—No conozco esas cárceles, Negro.

—¡Cómo! ¿no conoce Su Paternidad la Casa de María, el convento del Buen Pastor, la Providencia, el Asilo del Salvador, el Hospicio, el Asilo de San José i todos los beaterios i monasterios de Santiago de Chile?

—Ah! ya entiendo... ¿tú llamas cárceles a esas santas casas de caridad?

—¿De caridad! ¿de caridad, Padre! i de la peor de las tiranías: de la tiranía del fanatismo relijioso!

—¿I cómo has podido introducirte a todos esos asilos de la virtud?

—Haciendo el papel de desollinador.

—Que negro tan bribon!

—O tan santo, porque creo que, con lo que he hecho, tengo de sobra para irme al Cielo.

—Es posible?

—Sí, Padre, porque todos esos seres desgraciados que viven léjos del mundo, emparedados, sin hogar propio, sin familia, sin amigos, sin Dios ni lei, tendrán en mí, de hoi en adelante, un abogado, un defensor, un pregonero de cuantos abusos e infamias se cometen en los claustros de esas cárceles malditas, llamadas por sarcasmo casas de caridad.

—Bueno, Negro! Has hablado como un Bossuet!

—No crea Su Paternidad que exajero, pues bástele saber que todos aquellos antros del fanatismo, del egoismo, del escepticismo i del indiferentismo, están plagados de monjas de caridad; i donde haya monjas de caridad, la caridad no puede existir.

—Es cierto. ¿I visitaste tambien los hospitales i lazaretos?

—Nó, Padre, porque esas casas de tortura están fiscalizadas por el ojo del pueblo, en tanto que las demás son verdaderos laberintos... el que tiene la desgracia de entrar a éstos no tiene la fortuna de salir en toda su vida. Sobre la puerta de todas las casas de beneficencia de Santiago debia ponerse el título aquel del Dante: *Lasciate ogni speranza voi ch'entrate!* Porque esas casas son peores que el Infierno, ya que los condenados saben que están en el Infierno, i que allí han de estar *por escala i sin clemencia*, i la resignacion, pues que otra cosa no les queda, debe endulzar, supongo yo, los ardores de sus quemaduras. Pero las asiladas i asiladas en nuestros establecimientos de beneficencia, además de las tormentos de los condenados del Infierno, sufren este otro, que es horrible en sumo grado: la desesperacion que les causa el saber que, si sus parientes o las autoridades concieran lo que son esas casas, las harian hasta sus cimientos i darian libertad a los galeotes de la miseria i de la orfandad. Esos infelices sienten rujir, al través de espesas rejas, el aire de la libertad en las bulliciosas calles de la capital, i para sus pulmones no hai mas aire que el mui corrompido que se aspira en las catacumbas del fanatismo; esos infelices escuchan todos los encantadores murmullos del hogar, sonrisas de niños, caricias de esposos, besos de madres, carcajadas de amigos, i para los encarcelados solo estremecimientos histéricos i maldiciones rebozadas en lágrimas; esos infelices saben, porque lo sienten, que en el mundo, a tres pasos de sus calabozos, hai luz, perfumes, armonías, vida i amor, i saben tambien, porque lo sufren, que en su sepultura solo hai tinieblas, olores pestilenciales, rechinamientos de dientes i crujidos de prisiones, muerte i odio a la humanidad.

—Negro, ven a mis brazos!.... Tienes la cara negra; pero tu corazon es cándido como la nieve de esas montañas....

—Gracias, Padre, por la lisonja; pero, créamelo, si el bandido mas desalmado de la Penitenciaría oyera durante cinco minutos lo que cuentan las asiladas de la Casa de María, por ejemplo, ese bandido lloraria como un niño.

—¡Oh!

—Si el amor de un millon de madres no alcanzaria a dar calor i vida a un huérfano que hubiera perdido a su madre, ¿qué calor, qué vida podria tener tan tos huérfanos i tántas huérfanas que viven bajo la férula de esas malditas madrastras que se llaman monjas de caridad?

—Querido Negrito, se conoce, al oirte hablar, que has tenido una madre querida por tí.....

—I que me quiso mucho a mí.....

—I se conoce tambien que esas que se dicen madres de asiladas han conocido a su madre i jamás han tenido hijos.... Por eso ... ¡tengámosla compasion! ¿Qué culpa tiene la víbora en matar a quien toca el veneno de su lengua?

—Pero trabajemos, Padre, por que las autoridades velen sobre aquellas inocentes criaturas, a quienes la orfandad, la viudez o la miseria arrojan a las pocilgas o a las cárceles de la fanática caridad!

—Con toda mi alma; i para ello espero que todos los dias me hagas saber lo que por tus propios ojos has visto i lo que por tus propios oidos has escuchado a las víctimas aquellas.

—Está bien, Padre. Pasado mañana le hablaré detalladamente de la Casa de María.

¡ATENCION!

Santiago, Agosto 8 de 1886.—Reverendo Padre Padilla:—Voi a rogarle de algunos cordonazos al Sub-director de la Escuela Práctica de Agricultura.

Se ven en este establecimiento irregularidades mui notables que no guardan armonía con el propósito que se propuso el Soberano Congreso al crearlo.

En toda la semana pasada no se ha hecho a los alumnos las clases que ordena el Reglamento, limitándose el Sub-director a hacer trabajar a los niños en la viña i en acarrear i cortar palos.

Además, el alimento de estos pobres niños no corresponde a la necesidad del trabajo i del estudio i mucho ménos a los cargos que se pasan por este gasto a la Nacion. Continuamente se ha a los alumnos café con chancaca en vez de azúcar; lo que ha ocasionado algunas enfermedades, como sucedió con el alumno Juan Reumsi, a quien le costó la vida.

¿No es verdad, querido Padre, que, si esto lo supiera el ilustre don Domingo Santa María, le daria de palos al Sub-director Yañez? Debo agregarle tambien, Padre, que el inspector Fernandez da de puntapiés e insulta groseramente a los alumnos, lo que es imropio con los hijos de los servidores de la Nacion. I, si nó, que lo diga el alumno Cárlos Roberto Parra, sobre cuya cabeza quebró Fernandez el palo de un plumero.

Una palabra más: todos los establecimientos públicos de instruccion tuvieron acalduchos el dia de S. E., ménos nosotros, pues se nos hizo trabajar como si hubiera sido el dia de Lucifer.

Le prometo darle semanalmente cuenta de lo que ocurra, como tambien tendré gusto en anunciarle cuando nos traten bien.—*Un alumno.*

LA CUESTION DE SIEMPRE.

De las debilidades que en gran copia
A nuestra humanidad doquier aquejan
Para vergüenza propia
I mas triste impresion en mi alma dejan,
La peor es la de ver que los mortales,
Para el engaño prontos,
Crean que todos los demás son tontos
I, mucho más que tontos, animales.
No hai hombre en este mundo
Que no se crea un Salomon profundo
Cuando por medio de injenioso enredo
A su prójimo trata
De meterle, hábil, en la boca el dedo
Para arrancarle algun favor o plata.
Cuando alguien se me acerca, i lisonjero
Me dice: «Tu talento, amigo, alabo
Como habrá de alabarlo el mundo entero»,
Dígome para mí: «¡Valiente clavo
Este meterme quiere!» i tal lo digo
I tal sucede sin tardanza vana,
Pues luego escuchar puedes, caro amigo,
Diez pesos prestarme hasta mañana?»
Otro, politicastro que no piensa,
Sino en venderse para hacer fortuna
I teme le publiquen por la prensa
Sus muchas conductas una a una,
Me da la mano, estréchame en sus brazos,
Me habla de la amistad que desde antiguo
Nos tiene unidos con perennes lazos;
Pero ¡ai! en su semblante yo averiguo
Que todo aquello son mentira,
Mentira su frenético cariño,
I que tan solo aspira
El bribon a engañarme como a un niño.
Mientras en su embeleso
El pillo creé tenerme ya en el puño,
Yo para mi capote refunfuño:
«¡A otro perro a comprar con ese hueso!»
Este, que hacerle bombo necesita
A su negocio que de abrir acaba,
Me ofrece una copita
Que antes él ni por broma me ofertaba.
La copita me bebo, i el halago
Rechazo con el hecho,
Puesto que se la pago
Para que no se crea con derecho
A pensar un instante
Ese majin de estopa
Que soi un periodista vergonzante
Que vendo mi favor por una copa.
Empero, el negociante
A otros dirá, tan propio
Como me ausente, que me ha hecho tonto,
I que irá su negocio viento en popa
(Como la caravela de Colombo
Cuando salia de la vieja Europa)
Pues qué, por una copa, le haré bombo.
Aquel, Tenorio ricachon, convida
A un sobre viejo honrado
A una rejia comida,
Porque al Creso han contado
Que el viejo es padre de dos hijas bellas
I que, con ofrecerle su buen destino,
Puede el rico ladino
Hacer un dia buena presa de ellas.
I el viejo come i calla
I al rico hasta parece se le humilla;
Mas, pienso: «¡Bah! no es cosa tan sencilla
A mis hijas violar, señor canalla!»
Otro, terror de estúpidos maridos
Que por oro se tapan los oidos
I los ojos se tapan
Cuando ¡oh, vergüenza! un Cirineo atra- (pan
Que a costa de su honor gozar pretenda
De una mujer que sin pudor se venda;
Ese tal, digo, ofrece al digno esposo
Auxilio i proteccion, talvez pensando
Que ese corazon blando
Aceptará un negocio bochornoso;
I se dará mil tretas
Para comprarle a fuerza de presentes,
Mientra el marido le hace panderetas
I otras diez mil señales indecentes.
Otro, mui aviado almacenero,
Una venta de *huesos* le propone
A cierto hábil tendero
Con tal que aquél le abone
Un precio por supuesto no mui bajo....
El tendero le dice agradecido
Que está un poco atrasado,
Que no echará en olvido
El empeño tomado
Para participarle en tal negocio;
Empero, que renuncia a tal servicio.....
I, al despedirse el abnegado socio,
Dice: «¡No soi un tonto del Hospicio!»
Así, pues, medio mundo,
Talves para matar su horrible tedio,
Se imajina reir del otro medio,
Error el mas profundo,
Pues el mas tonto en esta perra vida,
En que para engañar andan tan prontos
Los de mollera mas empedernida,
Es el que tiene a los demás por tontos.

LA JEUNESSE DORÉE.

EN EL CAFÉ.

Nuestra aristocrática sociedad a todas partes llega tarde: al baile, a la misa, al teatro, al café.

Por eso inútilmente la buscareis en la Bolsa, en el Casino, en el Club ántes de media noche.

Despues que *palabra* en los portales, i hostiga en la tertulia e incomoda en el teatro, se vá al café; esto es, a media noche.

En llegando, jugará una partida de billar, en la que lucirá su talento, comoquiera que fué uno de los estudios que mas concienzudamente hizo en el Colejio de los Padres Jesuitas.

Visiblemente jugará la cena; pero, por lo bajo, es mui posible que juegue tambien diez o veinte pesos, *para darle mas interés a la partida.*

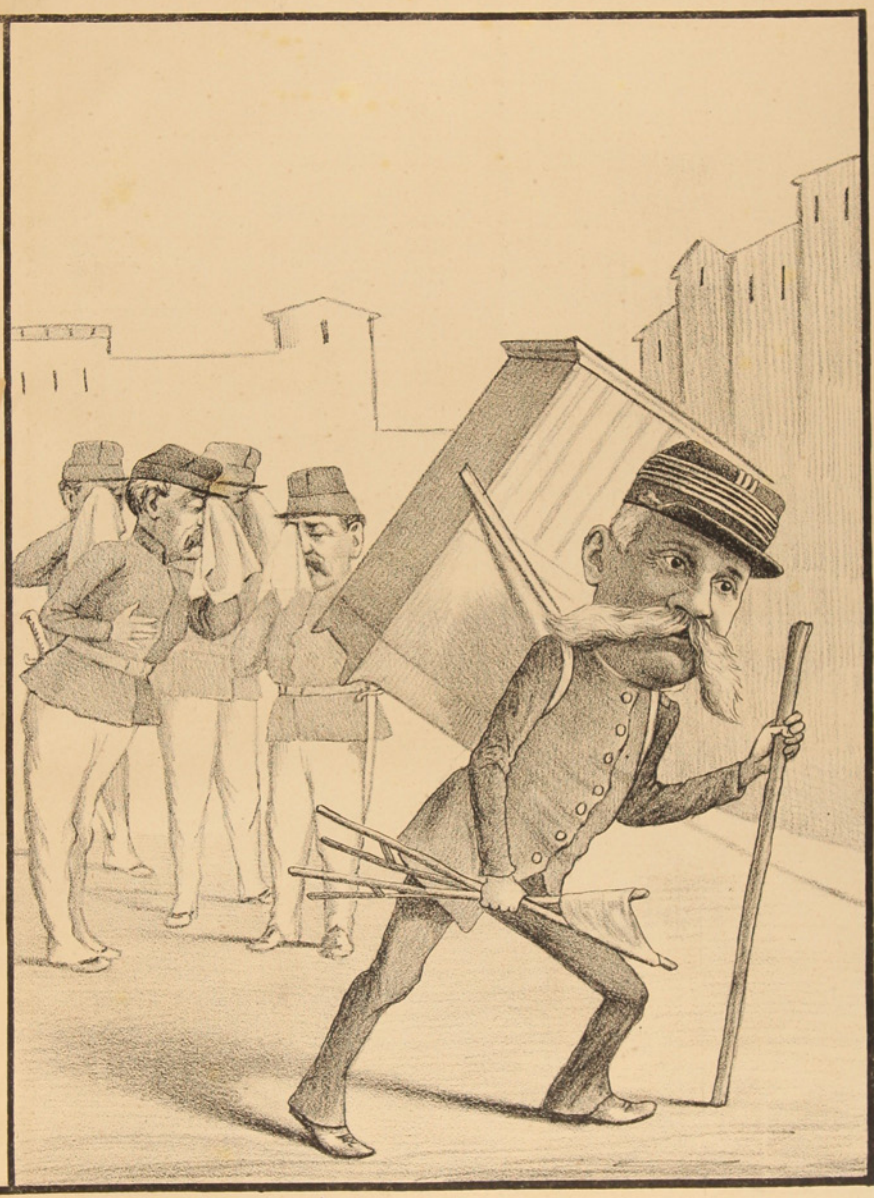
La cena tiene que ser borrascosa, porque, si no lo fuera, dejaria de ser aristocrática.

El *pije* aristócrata, mal educado como es, incurre comunmente en una de las mas feas faltas de urbanidad: en la de no esperar que su interlocutor deje la palabra para tomarla a su vez.

Así, en una cena de cuatro *pijes*, el bullicio tiene que ser infernal, por cuanto el cuarteto no cede jamás el paso al solo. ¡Qué *capacho* de catas ni qué bandada de loros!

Entrad a las dos o tres de la mañana a un café elegante, i os juro que al pasar saldreis a espeta perros, pues vuestros oidos se verán agujoneados por cien desafinadas i agudísimas voces que suben en diapason a medida que la borrachera cunde en proporcion.

En la sacristía.....



Con el orgáno voi a marchar.....

Allí tendreis una cabal idea de lo que pudo ser la bíblica torre de Babel.

I como es achaque de borrachos hablar i pretender que les entiendan, cuando ven frustradas sus pretensiones, recurren a los argumentos contundentes, i al cambio de palabras i razones sucede el cambio de mojicones i botellazos.

Las copas i los vasos estallan en las paredes del café, i los bastones se rompen contra las cabezas, hasta que el fondero los despide i, uno a uno, los encajona en un coche del servicio público.

A esa hora, lector, te encargo no entres al café, si en algo estimas tu pellejo.

Si no eres de la juventud dorada, aquellos rabiosos lebreles te desconocerán, te gruñirán, te ladrarán i te morderán.

Al ver que llegas con tu cabeza buena, el primer *pije* de la pandilla se te encarará desvergonzadamente, i como si tú fueses espejo de cuerpo entero en el cual aquél se mirara, te lanzará. para empezar, esta cortés medida apóstrofe:

—I este *pijecillo* ¿qué viene a hacer aquí?

—Señor, yo no le conozco a usted, i por lo tanto no lo creo autorizado para dirijirme la palabra, tanto ménos para insultarme.

—Eh! qué hablas tú, rotillo indecente!

—Usted está borracho, i ni aun merece que yo le dé una bofetada....

—¿Bofetada?... ¿bofetada?... ¿I crees tú, sastiecon, que yo iba a manchar mis manos dándote un mamporro? Mira, yo castigo a los insolentes.... ¡así!...

I ya tienes, lector, un feroz bastonazo sobre tu cabeza, al que se seguirán ciento i mas bastonazos, porque todo el enjambre de *pijes* habrá caido sobre tí como buitres sobre un cadáver.

Ni trates de defenderte con tu baston i mucho ménos de herir a tus cobardes asaltantes, porque más de un revólver se apuntará sobre tu pecho, i acaso puedas recibir una herida mortal por el gravísimo delito de haber entrado injustamente a beber una copa a un café adonde vá a *divertirse* la *jeunesse dorée* de la capital.

Así terminan sus noches de café los caballeritos de nuestra aristocracia.

Después que se han apaleado o han apaleado, el dueño del café dá duras penas logra darles con la puerta en el tafanario, los señoritos se van a picos pardos, i a concluir la Eneida de sus heroicidades, a razon de cinco contra uno, iniciada en el café, a las casas de *poco más o ménos*, o de *prédstamos*, como las llaman otros.

Allí, por lo jeneral, no rinden culto a la simpática diosa, por impedírselo el dios Baco, contentándose con nuevas apaleaduras i con algunas inocentes raterias de que acostumbran hacer víctimas a las damas galantes de *par le monde*.

Por lo comun la orjía del café remata en el Mercado Central, adonde los *pijes* van a exhibir su borrachera i sus roturas de levita i de.... cabeza.

(Se continuará.)

DIGNO DE UN PRESBÍTERO.

Reverendo Padre:—Le agradeceria me diera la satisfaccion de poder leer en las columnas de su acreditado periódico *El Padre Padilla* lo siguiente, que he tenido la suerte, puedo decirlo así, de presenciar el Lúnes próximo pasado:

Se efectuaba el remate del menaje de la casa ocupada por una señorita A. R., ex querida de un ilustre finado. Esa casa está casi al frente de la iglesia o serrallo de don *Lorenzo Robles;* dicho señor remató ese dia un *baño de asiento i*, bastante satisfecho sin duda de su adquisicion, ofrecia con un cinismo escandaloso el referido artículo a varias señoritas que habian presenciado el remate.

¡Un párroco rematando baños de asiento! Esto confirma lo que del párroco este se dice desde hace mucho tiempo: «que tiene un serrallo en su casa o iglesia (porque él vive casi dentro de la iglesia).»

Como ya tengo conocimiento de lo bondadoso que es Su Paternidad i he tenido el gusto de tratarlo más de una vez, no dudo accederá mi peticion.

Quedo de Su Paternidad affmo. S. S.—*Sátiro.*

REGLAMENTO INTERIOR
PARA LA CÁMARA DE DIPUTADOS.

—¿Se puede entrar?
—Viniendo de a pié.....
—Entónces, allá va mi persona!
—Don Acaron?.....
—Peranzules por el padre i Tornacuel por la madre.
—Esos cinco.
—Allá van diez, Padre.
—¿I su cara mitad?
—Con la mitad de la cara hinchada. Los dolores de muelas la tienen a la pobrecita en un jai!
—¿Algun raigon? No hai más que sacarlo a gatillo, don Acaron.
—No es tiempo todavía de sacarlo.... Ni es tampoco raigon de los que a gatillo se sacan.....
—¿Qué me cuenta usted? ¿Acaso las ostras aquellas de Valparaiso.....
—No me hable Su Paternidad de Valparaiso, porque una nube cargada de dudas i de fuego pasa por delante de mis ojos.....
—¡Qué palabras son esas ¡Virjen Santa María!
—No me nombre Su Paternidad a ese hombre, que creo es el que tiene la culpa de que el raigon.....
—Bah! ¿cree usted, don Acaron, que su esposa tenga picada la muela por.....
—Yo nada creo ni nada quiero creer.... El olvido, el olvido es el único bálsamo que cura ciertas heridas del alma.....
—¿Qué buena ¿pasta para marido! Pero no abrigue usted sospechas, amigo mio, porque, para su tranquilidad, le diré que... déjeme decírselo al oido.....
—¿Seria capaz Su Paternidad de jurarme que a don Domingo ya no se.....
—Se lo juro.
—Entónces, Padre, me quita Su Reverencia un enorme peso de encima de... las sienes. ¡Oh! mire con qué facilidad ahora me pongo i me quito el sombrero... ¡Pobre Encarnacion! i tánto que la he hecho sufrir!.....
—Dóblemos la hoja i muéstreme ese Reglamento que usted ha escrito, que curioso estoi por verlo.
—Lastimada el alma como la tenia al ver que tan miserablemente pierden el tiempo nuestros Diputados, todo a causa de que el Reglamento les deja cien puertas por donde penetrar al terreno del obstruccionismo, me dediqué, en los ocios que me dejan mis labores campestres, a escribir un Reglamento, que espero sea de la aprobacion de Su Paternidad. Lo que mejor tiene este trabajo es su estension.
—Estoi por las cosas cortas.
—¡Cómo se conoce que Su Paternidad es hombre!.....
—A ver: léame usted su Reglamento.
—Dice así:

REGLAMENTO INTERIOR
PARA LA CÁMARA DE DIPUTADOS.

«Art. 1.°—Este Reglamento rejirá solo para las minorías de esta Cámara. Las mayorías se ceñirán al Reglamento de la Casa de Moneda.

Art. 2.°—Ningun Diputado podrá hacer uso de la palabra más de una vez.

Art. 3.°—Se nombrarán cuatro ujieres, que estarán distribuidos en la sala de sesiones convenientemente entre los bancos de la oposicion.

Las atribuciones de estos ujieres serán las siguientes:

I.—Hacer guardar el órden en la sala de sesiones a los Diputados de oposicion.

II.—Encargarse de la parte económica en la secretaría.

III.—Aplicar las penas i castigos que se espresan en este Reglamento.

Art. 4.°—Cada Diputado solo podrá hablar durante cinco minutos. Después, el ujier le tocará un cencerro para advertirle que debe tragarse la lengua.

Art. 5.°—Si el orador a pesar de haber oido el cencerro, insistiera en continuar con la palabra, el ujier le dará un buen tapaboca.

Art. 6.°—Si el tapaboca no fuera remedio suficiente, el ujier le pondrá mordaza.

Art. 7.°—Si aún con mordaza continuara el orador manoteando i pataleando, se le llevará al corral de aparta, que será una especie de secretaría sin comisiones ni bobistrajos, i se le prohibirá entrar a la otra secretaría.

Art. 8.°—El Diputado que quiera interpelar a un Ministro depositará en arcas fiscales la cantidad de quinientos pesos, que perderá el interpelante en caso de que el voto de censura que pida para el interpelado no obtenga mayoría absoluta; pero le serán devueltos en el caso contrario.

Art. 9.°—Durante las sesiones, ningun señor Diputado podrá irse a la secretaría mas de una vez, a ménos que presente certificado de médico, por el cual conste que está enfermo de jeofajia o hambre canina.

Art. 10.—Los proyectos que pasen a comision serán por esta despachados en el término de 24 horas. Los infractores de este artículo sufrirán el castigo de estarse durante dos semanas en el corral de aparta.

Art. 11.—El Diputado que profiriere algun insulto o denuesto contra alguno de sus colegas sufrirá la pena de la mordaza i se le negará el uso de la palabra en todo su período lejislativo.

Art. 12.—Ningun Diputado podrá entrar al recinto de la Cámara con armas prohibidas, ni con baston ni con cortaplumas.

Art. 13.—A los oradores que se exalten demasiado en sus discursos, les pondrán los ujieres camisa de fuerza, a fin de evitar desgracias personales.

Art. 14.—Queda suprimida la barra.»

¿Qué tal, Padre?

—Mui bien. Mis felicitaciones, don Acaron.

—Gracias.

—Me haré un deber en recomendar a la consideracion de mis amigos Diputados su magnífico Reglamento, que espero en la sesion se la traeré mañana, Padre.

—Le adelanto, don Acaron, mis agradecimientos.

VALPARAISO.

Agosto 16.

°—A los oficiales del batallon Naval he sabido que se trata de obligarles a comprar un nuevo traje, mui elegante i con sombrero *apuntado*. Como, consultando el valor, lo han calculado en 200 i tantos pesos, muchos de los oficiales piensan hacer su renuncia, habiéndola hecho ya dos. ¿Que van a obligarles a llevar un traje tan costoso, cuando los ejercicios i paradas de este cuerpo son allá por la muerte de un obispo?

°—El dependiente del baratillo de don José E. Cáceres, San Juan de Dios 109, Horacio Silva, es un badulaque insolente con los compradores. El Sábado insultó groseramente a una señorita. El pícaro aprovechó que iba sola; de lo contrario, le habria costado caro.

Queda apercibido el señor Cáceres, si no lo despide.

°—Ningun derecho tiene don Toribio Rocuan para mandar preso al que se le dé la gana, como lo ha hecho varias veces. Mejor será que venda la leche pura, en lugar del brebaje que vende en la actualidad.

°—De Antofagasta me escriben lo siguiente:

«Desde hace tiempo viene sufriendo el vecindario los desórdenes i escándalos que una comparsa de hombres casados cometen dia i noche.

Despues de pasar emborrachándose en tambos i chincheles, llegan a sus casas a maltratar a sus esposas, dando inmorales i repugnantes ejemplos a sus hijos.

Los mas corrompidos son: J. M., de la calle Aragon; M., de la calle Prat, i R., de la calle Latorre.»

°—El subteniente de los Navales, Necochea, tan ignorante de sus deberes como bruto para tratar a la tropa, venia el Domingo a planazos con los soldados por la calle de la Victoria. Todos se reian al ver su triste figura, i esto que se le pusieron anteojos para..... ver ménos!

°—De entre las ruedas de un carro fué sacado un niño el Domingo en la calle Victoria, frente a la de Rodriguez, a donde lo arrojó de un empellon el soldado que toca el bombo en la banda de la brigada de Marina, cuando, tocando la música, volvia de misa.

°—El Domingo último estuvo a punto de incendiarse la manzana de edificios, que doña Juana Ross de Edwards tiene en el cerro de la Cordillera, a consecuencia del completo descuido e inmundicias en que vive un gringo de ese vecindario.

Este gringo, que no sabe manejar su casa, es, además de estúpido, insolente. Estamos ciertos de que se hubiera alegrado de ver arder a todo el vecindario, aunque él mismo hubiera entrado en la funcion. Ya se vé: como él no tiene en su casa más que tiras y montones de basuras que perder!.....

°—El cura Manero o Mañero está hidrofóbico contra Su Paternidad por haberle sacado los cueritos al sol al Gobernador Eclesiástico. I son tales las tarascadas que da desde el pulpito este perro carlista, que más bien que enojo causa la hilaridad de sus oyentes. Mejor fuera que el Arzobispo(?) hiciera poner una cadena o camisa de fuerza a este imbécil en la Casa de Orates, para que se le quitase el furor canino que se ha apoderado de su débil cerebro!...

Nos hacemos un deber de recomendar mui especialmente a Su Paternidad al cuartelero de la 6.ª Compañía de Bomberos, Tomás Parra. Este sujeto, despues de haber prestado quince años de servicios al espresado cuerpo, se encuentra ahora en un estado por demás deplorable, a causa del exiguo sueldo que recibe, i mucho más lo recomendamos, cuanto que este individuo fué uno de los pocos que se encontraron en Cerro Grande i Los Loros defendiendo los principios de libertad i de derecho que se encontraban amenazados en aquella época. Padre, al César lo que es del César.

MIS GRABADOS

EN LA SACRISTÍA....

¡Bravo, presbítero Leon!
No se le acaba la ceba....
¡Mui bien! esa es una prueba
De que no eres maricon.
Pero respeta, bribon,
Siquiera la sacristía.
¿No sabes que es herejía
Manchar con tan torpe vicio
El lugar de ese edificio
Que por santo se tenia?
¡Ah! a tí no te amilana
La eternidad del Infierno,
Heliogábalo moderno,
Caligula de sotana.
Haces lo que te da gana,
El crímen no te desvela,
Garabito de doble cuela,
I eres capaz, por lo visto,
Delante de Jesucristo,
De gozar con la Fidela.
Con todo, pierde cuidado,
Que hai quien tus pasos espia,
I que en no lejano dia
Te habrá las alas cortado.
A tus anchas has granjeado,
A tus anchas has vivido,
Presbítero corrompido:
Pero ¡por el Dios que adoro!
Que he largo he de ver al lobo
En manso *buei* convertido!

CON EL ORGÁNO VOI A MARCHAR.

Con el orgáno
Voi a marchar,
Pues los pechos
No se quieren ya
Que esté en la Guardia
Municipal.
¡Cuánto los *pacos*
Me sentirán!
¡Ai, pobre! cómo
Van a llorar!
Yo tambien siento
¡Voto a San Juan!
Seguir mamando
No puedo más.
Con el orgáno
Voi a marchar,
I a comprar *tarro*,
Corbata i frac.
Adios, amigos!
Quien venga atrás,
Con casa limpia
Se vá a encontrar,
Que yo fui escoba
Como otra no hai...
Con el orgáno
Voi a marchar,
Pues los pechoños
No quieren ya
Que esté en la Guardia
Municipal....
Adios, granjeos!
Adios! ai! ai!
Ai! la diarrea,
Me quiere dar!...

AVISOS.

BUEN PRESERVATIVO PARA LA peste: la chicha especial de la Damajuana Tricolor 21 de Mayo núm. 6.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SÁBADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 19 de Agosto de 1886 — NÚM. 304

CORDONAZOS.

¡PRIMA!

A toda persona que se suscriba por un año a *El Padre Padilla* se le dará como prima un medallon del insigne escritor chileno, don Benjamin Vicuña M c kenn .

Los suscritores de provincias nombrarán una persona que pase a esta imprenta a recojer dicho obsequio.

LA CASA DE MARÍA.

—

—Tales cosas me contaron, Padre, las muchachas con quienes hablé miéntras desollinaba el cañon de la cocina de la Casa de María, que, a no haber visto por mis propios ojos muchas de las pruebas irrecusables que me presentaron, no las habria creido.

—¿I qué cosas fueron esas, Negrito?

—En primer lugar, Padre, aquellos demonios con toca que se apellidan monjas hacen trabajar a las asiladas, no como a tiernas i delicadas niñas, sino como a bestias de carga. No crea Su Paternidad que las hijas de María trabajan, como los gañanes siquiera, miéntras alumbra el sol; nó, i mil veces nó! Trabajan tambien de noche, i cuando hai apuros, las pobrecitas se desvelan, sin que por eso al dia siguiente se les disminuyan las horas de labor. Ni crea tampoco Su Paternidad que el trabajo de estas infelices se reduzca solo a lo que comunmente se ha dado en llamar labores de mano, como ser costuras, bordados, etc.; nó, i mil veces nó! Allí las asiladas cocinan, lavan inmensa cantidad de ropa blanca, cultivan los jardines, pintan puertas i ventanas i hasta empedran los patios de la casa.

—¡Qué inhumanidad!

—No hai alumna, por pequeñuela que sea, que no se gane de sobra su alimento, su vestido i su hospedaje. Las utilidades restantes... esas van a parar a la profunda bolsa de las monjas de caridad. I como mi interés de estos vampiros está el que cada asilada haga mayor suma de labor que el que su mantenimiento i vestuario exijen, hacen trabajar a las pobrecitas hasta echar los pulmones por la boca. I como la estadística de las que mueren en la casa no se publica en ningun diario, nadie sabe que allí un trabajo excesivo, un trabajo brutal, superan en mucho a las fuerzas de las niñas, hace anualmente entre ellas numerosas víctimas.

—Pero eso es horrible!

—Ya lo creo!

—Si al ménos lo que de exceso ganan esas criaturas se lo dieran de dote cuando, para casarse, salen de la casa....

—¡Bah! apénas salen con lo encapillado, Padre! En cambio, las desgraciadas salen con los pulmones destruidos, con la sangre anémica, inhábiles para la maternidad i con el corazon vacío i seco, pues las monjas han cegado en él la fuente de todo afecto noble, puro i humanitario.

—Has dicho que salen anémicas, Negro; i eso hace suponer que su alimentacion es deficiente.

—Algo más que deficiente, anti-hijiénica i debilitante. Agregue a eso Su Paternidad que los castigos mas comunes en la casa son los que se relacionan con la privacion del alimento, que son tambien los mas económicos.

—¿I se dan a esas niñas, que tánto trabajan, castigos de esa naturaleza?

—I son ellos para las faltas levísimas; porque ha de saber, Padre, que en nuestros establecimientos penales, los reos no los reciben tan crueles como en la Casa de María. Aquí tiene usted calabozos, verdaderos calabozos inquisitoriales, en donde se encierra por largas horas a las asiladas. A veces, por una inocente mentirilla se las hace lamer el suelo hasta que les vierte la sangre de la lengua; en otras ocasiones, se las obliga a andar de rodillas por los patios hasta que caen desmayadas de cansancio i de dolor; i ni aun la mordaza es desconocida en aquella casa de caridad!

—¿La mordaza? ¡qué horror!

—¿I sabe Su Paternidad cuál es el delito que con mas rigor se castiga?

—No lo sé.

—Pues, el que una niña muestre cariño o distincion por otra!

—¡Jesús, María i José!

—La amistad para las monjas de la Casa de María es un crímen, un crímen que merece los mas crueles castigos. A la que muestra singular afecto por alguna compañera de infortunios, amen de castigarla con las mas brutales penas, le ponen una espía al lado que espie sus menores movimientos; si la fiscalizada por el ojo monacal se atreve a mirar siquiera a su amiga predilecta, ¡zas! la monja le clava su aguja en el brazo o en la mejilla.....

—Eso es increible, Negro.

—Una asilada me mostró Padre, sus brazuelos todos llenos de horribles clavaduras.

—Horror! horror! horror!

—Así es que, cuando a alguna de esas infelices le propone el capellan de la casa un novio cualquiera, ella no averigua si es viejo, feo, sifilítico o demonio, a los ojos cerrados acepta el partido que le proponen, porque el Infierno que se le aguarde con el peor de los maridos será para ella la Gloria, comparado con aquel Infierno en que vive muriendo.....

—Pero no les aseguro yo la ganancia a los maridos de esas niñas que se casen con ellos sin conocerlos i sin amarlos....

—Sin ir mui léjos, ahí está el viejo capitan don N. P., a quien su esposa, salida de la Casa de María, lo coronó a los pocos dias de casarse con ella.

—I es natural que así suceda, porque he sabido que los que llegan a ese establecimiento en busca de una novia jóven i bonita son por lo jeneral viejos despreciables que, con una limosna dada al capellan de dicha casa, compran lo que no es vendible: el corazon de una mujer.

—Es indispensable, Padre, que el Gobierno cree una comision de caballeros respetables, QUE NO SEAN PECHOÑOS, que visite semanalmente todos esos establecimientos i hable con todas las asiladas, *pero sin testigos que las denuncien.*

—Oh! esa sería una obra de caridad que le mereceria a su autor la felicidad en este mundo i, en el otro, la salvacion eterna, que, lectores, a cada uno de vosotros os deseo.

—Amen.

DICERES.

Hé aquí varios diceres recojidos al vuelo:

Los dos candidatos para la intendencia del Maule son: don Urbano Prieto i el coronel don Estanislao Leon.

°

La intendencia de Tacna se la llevará el coronel don Fernando Lopetegui.

°

La intendencia de Valparaiso será para don Cárlos Antúnez.

°

La Caja Hipotecaria se queda con don Domingo, miéntras el Congreso le hace la Corte de Cascion, que este majistrado debe presidir.

°

Oficial mayor del Ministerio de Marina será don Santiago Vergara o el actual jefe de seccion de ese ministerio, señor Salas Lavaqui.

°

Don Neftalí Guerrero o don Exequiel Lazo son los candidatos para comandantes de policía civil de Santiago, con sueldo municipal de cinco mil pesos.

°

Al Directorio de la Sociedad de Fomento Fabril se le exijirá que mande a paseo a su secretario, el Enemigo Personal, so pena de reorganizar esa institucion o suprimir la partida que el Presupuesto consulta de tres mil pesos para dicho destino.

°

Los primeros pasos de la administracion Balmaceda tenderán a unificar el partido liberal; de manera que solo los sueltos hidrófobos se mantendrán rebeldes, haciendo causa comun con los clericales.

LA BEATA.

—

I.

Voi a pintarte, lector,
Este tipo tan vulgar:
Mas, de un modo regular
Por que no te dé calor.....
I es mejor.

Porque es algo inconveniente
El retrato hacer patente
De [illegible]
Que en algun acto piadoso
La verás constantemente.

.....

Apénas el sol colora,
Anunciando la mañana,
Con sus rayos de oro i grana
La ténue luz de la aurora;
A esa hora
Con el manto mui tapada
Marchar vese apresurada
Hácia el templo en direccion,
Do con mucha devocion.....
Cuatro horas pasa sentada!
Cuatro hóras! que allí ¡pardice!
Empleo admirablemente
Repartidolo a la jente
De la cabeza a los pies,
A la vez
Que en su silencio profundo,
Murmura de todo el mundo,
I aunque vieneta rezando,
Por su boca está arrojando
De su pecho el cieno inmundo!
Mientra eso, por un ladito
Mira hácia el confesonario
Donde está un padre, el falsario
Que tambien le *hace el ojito*.....
I el *catito*
De cuatro horas no lo siente.....
Aún cae reverente
Al pié de *su confesor*,
Do emplea el tiempo mejor
I en algo mas conveniente.....
El tiempo no vé correr,
Aunque velozmente pasa,
Ni se acuerda de su casa
Ni siquiera de comer.

¿Cómo ver
Nada, ni aunque caiga el mundo,
Cuando en éxtasis profundo
I en amorosas cosdias
Pegada está a las rejillas
De ese foco nauseabundo?
En todo el tiempo perdido,
Que mejor empleado hubiera
En costuras, si es soltera,
Si casada, en su marido,
No ha sabido
Mas que con su instituto fiero
Pelar i sacar el cuero
A una media poblacion,
Con su lengua de escorpion
Cortante como el acero!
Despues que ha pasado ya
Tan agradables ratillos
I calzado los ladrillos
De la iglesia, al fin se vá.
¿Adónde irá?
¿A su casa? nó! la indina
Se va adonde la vecina
A seguir con el pelambre,
A formar un nuevo *enjambre*,
Un nuevo enredo o *bolsa*.
Vase i con tino sagaz
A otras casas va pasando
De las que ha estado *pelando*
A hablar más de las demás.....
Ella paz
Nunca para nadie abriga;
Sin embargo, ella es amiga
De todas, pues las adula,
E hipócrita disimula
Llevar consigo la intriga!
Así todo el dia emplea;
Llega en la tarde a su casa,
Toma de *cajé* una taza
I ¡a seguir en su tarea!
Que aunque fea,
De ella es oficio i destino
Que desempeña con tino,
Pues con él su vida gana
Vendiendo siempre, villana,
El honor de su vecino.
Aun fáltale la novena
Para completar el dia
A esta incomparable arpía
Que pasar quiere por buena.
Allí llena
Su mas voraz apetito,
Su deseo favorito,
El de a su casa invitar,
Que la vaya a acompañar,
A algun *santo padrecito*
[illegible]
Con mantequilla, tostadas,
De *jamon* ricas tajadas,
Coñac i hasta *ansor*, a fé.
Ya se vé
Que *todo* con devocion
Lo hacen... Mas, toda funcion
Oculta entre bastidores
Algo i por tanto, lectores,
Aquí descuelgo el telon!.....
(*Se concluirá.*)

UNA SESION

DE LA CÁMARA DE DIPUTADOS AJUSTADA AL REGLAMENTO DE DON ACARON.

El señor *Montt* (presidente).—En el nombre de Dios se abre la sesion.

El señor *Walker M.* (Cárlos).—En el nombre del Demonio convendria mas bien abrirla.

Ujier.—Silencio, señor Diputado. (Tocando el cencerro.)

El señor *Walker M.* (Cárlos).—¿Quién me hace callar?

Ujier.—No, señor, que cumplo con lo que me ordena el nuevo Reglamento.

El señor *Walker M.* (Cárlos).—Yo no me someto a ese Reglamento, que ha sido aprobado sorprésivamente.

Ujier.—Si Su Señoría no calla, le daré un tapabocas!

El señor *Montt.*—Al órden, señor Diputado!

El señor *Balbontin.*—Pido la palabra.

El señor *Montt.*—La tiene Su Señoría.

El señor *Balbontin.*—Voi a ocuparme en un asunto de mucha gravedad. He recibido un telegrama de mis mandantes de Castro, et. el que me dan parte de que el Gobernador de esa ciudad ha decretado prision contra un honorable vecino sólo porque éste insultó a aquél en la plaza pública i le dió una bofetada en el rostro.

¿A qué estremos de autoritarismo ha llegado la tiránica administracion del Gobierno Santa María?

Ujier (tocando el cencerro).—Modere su lenguaje, señor Diputado.....

El señor *Balbontin.*—No cabe moderacion en el lenguaje cuando se denuncian abusos de tamaña magnitud. Digo que el tirano Santa María....

Ujier.—Allá va ese tapaboca para miéntras!

El señor *Balbontin.*—Señor presidente

Los jesuitas en Chile

Los jesuitas en el Perú.

este ujier me ha dado una bofetada en el rostro....

El señor *Montt*.—En cumplimiento de su deber, señor Diputado. El art. 5.° del Reglamento lo autoriza para ello.

El señor *Balbontin* (continuando).—Yo interpelo seriamente al Ministro del Interio:....

El señor *Montt*.—¿Trae Su Señoría la boleta de depósito en arcas fiscales por la cantidad de quinientos pesos?

El señor *Balbontin*.—No, señor.

El señor *Montt*.—Entónces Su Señoría no puede iniciar ninguna interpelacion, como lo dispone el art. 8.° del Reglamento.

El señor *Balbontin*.—Está bien; no interpelaré; pero seguiré haciendo uso de la palabra ... Decia que el desacato del Gobernador de Castro merece....

Ujier.—No puede seguir con el uso de la palabra Su Señoría, porque ha hablado ya cinco minutos. El art. 2.° del Reglamento así lo dispone.

El señor *Balbontin*.—Yo no me someto á él.

Ujier.—Allá va otro tapaboca!

El señor *Balbontin*.—¿Estoi entre asesinos?

Ujier.—La mordaza! la mordaza!

El señor *Balbontin*.—Mou... mou... mou... (Debatiendose i pataleando).

Ujier.—La camisa de fuerza! (Se la cala.)

El señor *Barriga*.—Señor presidente, este ujier no me deja ir a la secretaría....

Ujier.—El art. 9.° se lo prohibe a Su Señoría, ya que no me ha presentado certificado médico por el cual conste que está enfermo de jeofajia o hambre canina.

El señor *Montt*.—Entónces el honorable señor Barriga no podrá ir a llenar la ídem en secretaría.

El señor *Tocornal* (don Enrique, desde la puerta).—Señor presidente, este ujier no quiere permitirme la entrada a la sala de sesiones.

Ujier.—El art. 12 del Reglamento prohibe a los señores Diputados entrar al recinto de las sesiones con armas, bastones i cortaplumas, i el honorable señor Tocornal viene limpiándose las uñas con un cortaplumas.

El señor *Montt*.—En tal caso, o el señor Tocornal se queda afuera o entrega su *arma* al ujier.

El señor *Tocornal*.—La entregaré.

Ujier.—Adelante, señor.

El señor *Walker M.* (Cárlos).—Se han hecho, señor, últimamente por el Gobierno algunos nombramientos que creo no están dentro de la esfera de la equidad. Me refiero al nombramiento de jefe de estacion de Rancagua, recaido en un sujeto de mui malos antecedentes. Si el Gobierno continúa dando los empleos públicos a los que han sido sus paniaguados...

Ujier (tocando el cencerro).—¡Cuidado, señor Diputado, con el art. 5.° del Reglamento!

El señor *Walker M.* (Cárlos).—Pues, no se cómo espresarme... Ello es que los destinos públicos no se dan hoi dia...

El señor *Montt*.—Se suspende la sesion por cinco minutos, quedándole al señor Diputado por Maipo tres para concluir su discurso, ya que ha hablado durante dos minutos. Los señores ujieres tendrán cuidado de negar la entrada a la secretaría a los señores Diputados que estén castigados a pasarse en el corral de apartas o secretaría sin mesa de once. Que al señor Balbontin se le quite la mordaza i la camisa de fuerza para que pueda hacer uso de su derecho en secretaría. Tilin, tilin, tilin.

—

A SEGUNDA HORA.

El señor *Bañados Espinosa* (Julio).—¿Ha despachado la Comision de Hacienda el proyecto sobre ferrocarril de Santiago a Conchali.

El señor *Montt*.—Nó, señor.

El señor *Bañados E.*—Entónces, que a los miembros de dicha Comision se les aplique la pena que prescribe el art. 10 de nuestro Reglamento.

El señor *Montt*.—Así se hará, señor Diputado. Puede continuar usando de la palabra el señor Diputado por Maipo.

El señor *Walker M.* (Cárlos).—Decia, señor presidente, que hoi dia no se dan los destinos públicos sino a personas indignas, que han ayudado al Gobierno en sus atropellos contra los ciudadanos que querian honradamente ejercer su derecho de sufrajio....

Ujier.—(Ya no aguanto más). Tómese esa i vuelva por otra! (Le da un tapaboca.)

El señor *Walker M.*—Pero esto es intolerable, señor presidente! Acabo de recibir un tapaboca de este canalla....

Ujier.—I ahora, por atrevido, voi a ponerle una mordaza!

Muchos *Diputados conservadores*.—I nosotros en mas mordazas ni camisas de fuerza?

Un ujier.—No, señor.

El señor *Montt*.—Entónces, se levanta la sesion. Titin, tilin, tilin.

LA JEUNESSE DORÉE.

EN EL TEATRO.

No creas, lector, que nuestros aristócratas señoritos van al teatro por amor al arte o a la música. Nó; van allí porque es de tono ir i porque allí tambien van a *hacerse presentes* a la dama de sus pensamientos.

Para ello no buscan un asiento desde el cual poder oir bien ni admirar cómodamente el espectáculo, sino una butaca que esté cerca del palco de la Fulana o de la Zutana.

Con este motivo, jalan i sacan de paciencia al pobre Peña, quien, por no habérselas con esos *pijes*, sería capaz de pasarse un año a puchero con charqui i chuchoca.

—Benigno, ¿i mi luneta?

—¿Qué luneta, señor?

—La mia, pues!

—¿Es usted abonado?

—Nó; pero usted sabe que yo siempre tomo la luneta 237.

—Lo he vendido, señor.

—¡Oh! que maldad! i ¿por qué la ha vendido usted?

—Porque esa luneta no es de abono i, viéndola yo en el tablero, la vendo a quien me la pida.

—Voi a quejarme a la Empresa.....

—Aguarde usted, señor..... la tengo separada..... la habia guardado para usted..... ¿Se la doi?

—Nó... guárdemela para esta noche... Ahora vengo sin plata....

Esa noche no va el pije al teatro, porque..... sigue sin plata..... pero Peña, que conoce mui bien las uvas de su majuelo, vende la luneta al primero que se la paga.

Al dia siguiente, vuelve el pajarito con la misma cancion.

—Peña, ¿i mi luneta?

—Vendida, señor.

—¡Cómo! ¿no le he dicho que me la reserve siempre?

—Como anoche se la reservé a usted, i no vino a la funcion, creí que usted estuviera enfermo.....

—Ya no aguanto más... voi a quejarme a la Empresa.....

—Quéjese usted, señor, cuanto quiera, responde Peña, mirando al *pije* con una mirada mefistofélica, como solo Peña sabe mirar a esos tipos.

I la luneta 237 no solo tiene un interesado, como que la Fulana del palco tal o cual tampoco tiene un interesado, sino que muchos.....

Pero entremos al teatro, que ya empezó la funcion.

¿Que? ¿Mala entrada tenemos? Sillones i lunetas están casi todos vacíos.....

Sin embargo, en el tablero de la boletería no queda una sola localidad.

Es que los señoritos de la aristocracia no son provincianos para llegar a la funcion ántes que empiece la obertura?

Para entrar a la sala mi tipo elije la hora i el momento en que se cante un aria interesante i en que el silencio del auditorio le permita hacer resaltar su presencia, para lo cual entra pisando recio, tosiendo i saludando a diestro i siniestro.

Se puede asegurar que todo el primer acto de una representacion teatral lo ocupa la concurrencia en ver desfilar a los *sinócos*, que no toleran que su llegada pase desapercibida para las damas de los palcos.

I jojalá el mui *pelolo* se contentara con incomodar con su bulliciosa aparicion en la sala! Durante la representacion mortifica a sus vecinos ora llevando el compás con los piés o con el baston, ora tarareando lo que se canta en el escenario, ora conversando con el *pelolo* del lado, ora, en fin, con bruscos movimientos que anuncian que vá a dirijir los puntos de sus jemelos un tal o cual direccion.

En los palcos sucede otro tanto, i con circunstancias agravantes, ya que el *pije* hace incurrir a las señoras en la misma reprensible falta que el comete. Allí charla a sús de música como si estuviera en el salon de una casa particular; todo para llamar la atencion de los demás *pijes* i haceles ver que él está al lado de la simpática Fulana o de la hermosa Zutana.

El duo final, el mas tierno, el mas conmovedor..... ¡ah! ese no lo oirás a gusto, lector que vas al teatro a gozar de los encantos del arte lírico! porque el *pije*, es de cajon, tiene que abandonar la sala ántes que caiga el telon, a fin de *ganar buen lugar en las puertas de salida*, para pasar revista de comisario a las bellezas de la capital.

¡Hai algo mas impertinente, mas inciví que obligar a nuestras damas a pasar por dos hileras caudinas de una doble fila de *sinócos* que someten a sqüilas a una carrera de baqueta de miradas maliciosas i de piropos desgraciados, dichos en voz no mui baja que digamos?

(*Se continuará.*)

MONTEVIDEO.

ULTIMAS NOTICIAS RECIBIDAS HOI.

La herida del jeneral Santos no es de consecuencia. En las calles adyacentes a su casa se ha prohibido el tránsito de carruajes i otros vehículos. La cárcel con todos sus patios está llena de presos; entre éstos, la viuda del jeneral Págola, tres señoritas parientes de ésta, dos estudiantes i tres periodistas. Hoi se reunia el Gabinete, pues se cree que la situacion se complique.

SOLICITADAS

La Melania Ugurte i la ñata Luisa, de la calle de Chacabuco 215, son jentes que habian mal de todo el mundo, siendo, como la Melania dice que son, unas señoritas. Si no se dejan de *pelar* al prójimo, les diré que su cria no es de solteras i publicaré los nombres de los maridos que han tenido i, últimamente, que el mozo del Hotel Central las dejó por gorr.....

VALPARAISO.

Agosto 18.

°—Entre varios jóvenes liberales de este puerto se trabaja por organizar una sociedad que se ocupe en recojer firmas para pedir al Soberano Congreso, como en el Perú, la espulsion de Chile de todos los jesuitas.

Estos bichos están en Chile contra viento i marea, puesto que todavía está vijente el decreto de espulsion del año 77.° De modo que lo único que habria que hacer seria resucitar dicho decreto.

¡Ojala en Santiago la juventud liberal secundara en sus dignos propósitos a la de Valparaiso para que un dia tuviéramos la dicha de ver limpio nuestro suelo de semejantes sabandijas!

°—La viruela continúa haciendo en este puerto numerosas víctimas.

Entre tanto, ¿qué hacen nuestros lejisladores que no despachan la lei de vacunacion obligatoria?

°—Como el público habrá comprendido, al leer el artículo que *El Padilla* publicó en el número del Mártes 17 contra don Horacio Silva, dependiente de la tienda del señor don José E. Cáceres, San Juan de Dios 103, que es la envidia la que ha hecho que lanzase tan burda calumnia, nacida de la buena proteccion que el público, i particularmente las señoras, ha dispensado por tántos años a dicho comerciante, me veo, pues, en la obligacion de rechazarla a fin de desvanecer la impresion que pudo haber dejado en la numerosa clientela del señor Cáceres. Nada de eso ha sucedido, sino que, por el contrario, seguirán siempre siendo perfectamente bien atendidas todas las personas que a dicha tienda concurran.

°—Recomiendo a la policía el Café de los Chinos, calle del Tivolí 85. De dia i noche se vé entrar al piguchen hombres, mujeres i niños, siendo un escándalo constante para el vecindario. En una calle de tanto tráfico no deben permitirse semejantes inmoralidades.

Trasladado al dueño de las casas.

MIS GRABADOS

LOS JESUITAS EN CHILE.

El miedo es sujeto vivo,
I los buitres de bicoca
Están con este motivo
Ya con el credo en la boca
I con un pié en el estribo.
Pues dicen: «¡Por Belcebú!
Que a nuestros pobres hermanos
Les están haciendo el bú
En el Perú los peruanos!
¿Qué jente la del Perú!
»Si aquí a nosotros tambien
Mandarnos cambiar querrán!...
I, si un puntapié nos dan,
Cuando el puntapie nos den,
¿Nos iremos a Tetuan?»
Que tienen razon conozco
Estos buitres de bicoca,
Que están con este motivo
Ya con el credo en la boca
I con un pié en el estribo.

LOS JESUITAS EN EL PERÚ.

Queridísimos hermanos,
Apreciadas mariquitas,
Si nos cruzásteis las manos
Pidiendo perdon, peruanos,
Venced a los jesuitas!
Con esa ruin clerigalla
Mostraos al fin serenos
En pacífica batalla,
Que, venciendo a esa canalla,
Venceréis a los chilenos.
Porque tened por seguro
Que, si arrojais a esa plaga,
O la atacais recio i duro,
¡Ai! bajo este cielo puro
Acaso su arrupcion haga.
Pero en Lima i Balmaceda
Confio que aquí tambien
Contra ellos algo se pueda,
Que si uno solo aquí queda,
Nos frie en una sarten!

AVISOS.

BUEN PRESERVATIVO PARA LA peste: la chicha especial de la Damajuana Tricolor 21 de Mayo núm. 6.

AL PÚBLICO.

El único depósito de paños i demás productos de mi fábrica de Bellavista, Tomé, que mantengo en Santiago es el que rejenta don José María Benitez, situado en la calle de la Catedral, núm. 264.
AUGUSTO KAISER.

A la calle Catedral, 264, es el único depósito a donde llegan constantemente los paños de Bellavista del Tomé, i los precios de venta son los mismos de la fábrica. El depósito cuenta con un buen cortador i se hace toda clase de ropa.
JOSÉ MARÍA BENITEZ.

HOTEL
RESTAURANT PARISIEN
CALLE 21 DE MAYO,
Esquina plazuela Santo Domingo.
EL ESTABLECIMIENTO MAS ELEGANTE I MAS BARATO DE LA CAPITAL.

Contando actualmente con un cocinero recien llegado de Paris, puedo ofrecer a mis favorecedores una esplendida i bien servida mesa. Para cerciorarse, no hai más que pasar al Restaurant Parisien, plazuela de Santo Domingo.

"El Padre Padilla".
SUSCRICION.
Por un año..... $ 8.00
Por un semestre. 4.00
Por un trimestre 2.00

Todo número atrasado vale 10 cents.

CASA ITALIANA
DE
ROPA HECHA,
Huérfanos, 36 A.

Se realiza todo el surtido de la ropa hecha de invierno.

P. RIVANO.

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SÁBADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 21 de Agosto de 1886 — NÚM. 305

CORDONAZOS.

EL CONSERVATORIO DE MÚSICA.

Este establecimiento pasa al presente por una verdadera crisis.

Es verdad que se le ha puesto bajo la inteligente direccion de un buen maestro, don Héctor Contrucci; pero tambien es verdad que este caballero ha entrado al Conservatorio como en país conquistado, dando tajos i reveses a diestro i siniestro, sin perdonar a jóvenes ni a ancianos.

Desde luego se nota en su nuevo director la decidida disposicion a no dejar en el Conservatorio a ningun profesor chileno, sea o no sea competente i honorable.

Me dicen que el único que de la hora se ha escapado es el maestro Lucares.

En cambio, se piensa dar la sub-direccion del establecimiento a un clarinetista que reside en la Serena, apellidado Maffei; i se le ha señalado la puerta al digno profesor don Ramon Galarce, para colocar a... Altavilla, que no pasa de ser un simple aficionado; i todavia se le dará la clase de instrumentos de cobre al... al... al primer piston de la orquesta del Municipal!

¡Ese es un colmo!

¡Darle esa clase a un chambon de la laya, a quien en cast todas las partituras tienen que chapodarle los pasajes difíciles o bien dejarle mudo para que toque su parte el segundo piston!

Todos los pistones de orquesta i muchos de los de banda valen mas que él.

Ahí están Cerda, Sandoval, Latorre, Araneda, Farías i otros, que son capaces de darle lecciones al primer piston del Municipal, i que, si figuran en segunda línea, es sólo porque son chilenos i llevan esos malditos apellidos que no acaban en *ini* ni en *acci*.

Pero diré mas aún, i parodiando a un fondero mui conocido en la Alameda en noches de Pascua, i en el Campo de Marte en dias del aniversario de nuestra independencia: *paqui está Silva!*

Si, pues, aquí, en Santiago, está el primer piston de Chile, i acaso de la América del Sur, Antonio Silva.

¿Por qué no se le ha dado a él la clase de instrumentos de cobre? ¿Por qué?

Por lo que antes decia: porque se apellida Silva i nó Silvani o Silvini.

Solo falta que se realice otra enormidad para llenar la medida: que se nombre a Gabellini profesor de declamacion, de mímica i de idiomas.

I esta no es broma, porque ya ese veloz está en cartelera.

Señor Contrucci, si usted no quiere dividir más de lo que está al gremio de profesores de música, no empiece usted repartiendo las clases del Conservatorio entre los inhábiles con grave perjuicio i deshonra de los inteligentes.

Si usted abriera concursos para dotar las clases del Conservatorio con los mejores maestros, nadie chillaria i todos le tendrian a usted por hombre equitativo i justiciero.

LOS LAZARETOS
I SU VECINDARIO.

No habia necesidad de ser profeta para augurar, cuando en el Congreso se pusieron nuestros lejisladores a la obra de combatir el flajelo de las viruelas con el ardor de la mula de la fábula, que todo no pasaria de ser riña de peruanos: muchas palabras i ninguna bofetada.

Largos discursos, empapados de amor al pueblo; sanas intenciones para todos los *sufrimos* de la poste: muchos disparos al aire i ningun pájaro en el morral.

Pasó el debate, pasó el amor al pueblo, pasaron las palabras, pasó el humo de la pólvora gastada en salvas, i de todo eso no quedó sino una cosa: el flajelo reinando i gobernando como único señor en nuestra populosa capital.

I, junto con el flajelo, sirviéndole de ayuda de cámara, un lazareto injertado en un barrio populoso, como es el de la calle de la Maestranza.

El vecindario de este barrio se queja, con muchísima razon, de ser el preferido por la autoridad local (triste preferencia!) para regalárnele un hospital, un lazareto i una casa de convalecientes: todo en el radio de unas pocas áreas.

Item más: los coches que conducen variolosos al lazareto recorren las calles de dicho barrio a toda hora del dia, i elijen do calles especiales, como ser la del Pedregal.

Otros dicen: que todas las tardes queman en el hospital de San Borja grandes cantidades de ropas i colchones infestados, lo que, si puede ser mui hijiénico, es en cambio insoportable para el olfato de tan aporreados vecinos.

Ya que los beneficios del alumbrado i del serenazgo se reparten proporcionalmente en la poblacion, que proporcionalmente tambien se repartan las incomodidades i peligros que traen consigo las epidemias, a fin de que no haya barrios privilejiados i barrios dejados de la mano de Dios i de la autoridad!

ANTOFAGASTA.

Llamo la atencion del futuro Presidente señor Balmaceda a un artículo publicado con fecha 10 de Agosto del presente año en *El Pueblo*, acreditado periódico de Antofagasta, escrito por don Benjamin Vicuña, notable abogado de esa localidad, i en que pone de oro i azul al odiado gobernador de aquel territorio.

Este artículo es en contestacion a un comunicado calumnioso publicado por Rivera en la vendimiada *El Mercurio*, a fin de alumbrado públicos.

Entre otras cosas, le dice el señor Navarrete que desafia, provoca e interpela al verdadero autor de aquel comunicado, a Rivera en fin, *a la Mano negra, al abofeteado en la plaza pública por calumniador.*

Agrega tambien que interpela al que necesita de la caridad de sus adversarios para no sufrir las penas que impone el artículo 240 del Código Penal, *al pillo que se enriquece con los caudales de la Nacion*, etc., etc.

En vista de lo que copio, soi de parecer de que no tiempo ya más que suficiente para dejar respirar en paz a ese noble pueblo que viene clamando desde algunos años atrás por un poco de tranquilidad.

Este puerto, que es la salida natural i obligada de las inmensas riquezas del desierto, está ya fatigado de soportar sobre sus hombros la funesta carga conocida con el nombre de Ramon Rivera Jofré.

Por esto mismo todo el pueblo de Antofagasta pide a gritos al honorable señor Balmaceda que ahuyente por piedad a esa terrible fiebre panamelo, que es peor i mas funesta que el tan temido cólera asiático que diezmó sin piedad a habitantes de la manera mas injusta i brutal.

Este hombrecillo cobarde i calumniador no tiene paz con nadie.

Durante su administracion, que más ha sido de pelambre que de otra cosa, ha mordido i salpicado con su baba inmunda a lo mas selecto i honorable de esa sociedad, sin respetar aún ni a las señoras.

No quiero publicar la lista de las personas que han sido vilmente ofendidas por ese ridículo mandoncillo, pues encuentro que serian insuficientes las columnas de este periódico; pero baste saber que no hai habitante de un mediano valer o importancia en Antofagasta que no tenga quejas i cuentas por arreglar con este individuo que, para mayor escarnio i deshonra del puesto que ocupa, ha sido escupido i abofeteado públicamente.

Convénzase el honorable señor Balmaceda de que el tal Rivera Jofré es un individuo imposible en aquel territorio.

Convénzase de que lo que se necesita allí es un hombre serio i de prestijio, i nó un ridículo maniquí gobernado por las sotanas de un clérigo.

I a propósito de esto, pido tambien al señor Balmaceda que, dado caso que llegue a su presencia algun solapado fraile, i con zalamera sonrisa i descarretillándose como tiene por costumbre, trate de escusar i de defender al ridículo mandoncillo, de al fraile jesuita con la puerta en las narices.

MANE, THECEL, PHARES.

LA BEATA.

Conclusion.

II.

Alzado el telon, prosigo
Mi trabajo, que dejado
Habia paralizado
En oportuna ocasion...
Pues el pudor actos tales
Me prohibió presentarlos
I encargóse de ocultarlos
La caida del telon!...

Corridos van ocho meses
Desde esa *noche de bodas*
En que goza una por todas
El fraile... i ella tambien.
Pero ¡ai! que sus resultados
Consigo lleva la beata
Mostrando una enorme g...
I ya a punto de *casr*...

Cuánto *le pesa* a la arpía
El amor de su adorado,
Que en el mundo la ha lanzado
Sin amparo el que menor!
Cuánto no habrá *maldecido*
Aquella noche dichosa,
Que una mancha ignominiosa
En su frente le estampó.

Ya no encontrará ni *amigas*
Ni nadie que la socorra;
Aunque todo el mundo corra,
Caridad no ha de encontrar...
Pues todos, cual si supieran
De *quién* es el *contrabando*,
Vanle doquiera enrostrando
Su imperdonable maldad!

Pues el seductor infame
Que la redujo a ese estado
Ni siquiera se ha dignado
Mirarla con compasion...
La beata así castigada
Se vé por su propia... mano,
Porque llora i clama en vano
A su *santo confesor!*...

I al acercarse la hora
De lanzar su fruto al mundo,
Cáos horrible i profundo
Cré en la vida divisar;
Pues se encuentra sin albergue,
Sin vestido ni alimento
I, al fin, en un sufrir cruento
Va a parar a un hospital!

Allí, ya en la hora suprema
No ha de brotar oraciones
Su boca, i sí maldiciones
Del fondo del corazon!...
Allí, en su triste agonía
Maldecirá entre lamentos
En sus últimos momentos
Al infame seductor!...

III.

No hai esperanza posible!
La sentencia se ha cumplido.
Ya su vida se ha estinguido
I maldijo hasta el morir...
El fruto nos entrañas
No tiene padre!... aunque tiene;
Pero él ni siquiera viene
A auxiliar a la infeliz!

Esa pobre criatura
Mejor no hubiera nacido:
Sus padres no ha conocido
Ni nunca conocerá.
Porque su padre es un *Padre*
Que hijo llamarlo no quiere,
I su triste madre muere.....
Infeliz! descansa en paz!...

Santiago, Agosto 18 de 1886.

MONTEBELLO.

YA ES TIEMPO.

Por causas que estimo justísimas, el Gobierno pasó en receso en vísperas de elecciones al batallon cívico Santiago núm. 1.

Pero no encuentro ahora justificados motivos para no poner nuevamente sobre las armas a ese cuerpo.

Las fiestas patrias se acercan, i por lo tanto se acercan las revistas militares que en esos dias tienen lugar en el Campo de Marte.

Si se espera a que aquéllas estén encima para reorganizar el batallon, éste irá a hacer un desdichadísimo papel al lado de sus compañeros por falta de ejercicios doctrinales.

Por otra parte, conocidas son las dificultades que siempre se presentan cuando se trata de formar una buena banda de música; i, si nos echamos al carnero, mañana, cuando se quiera reunir los elementos ya en gran parte dispersos de la excelente banda del batallon Santiago, nos encontraremos con que todos o los mejores músicos han tomado las de Villadiego o han ingresa lo a otros cuerpos.

Si se ha de reorganizar ese cuerpo, que se reorganice luego, i no esperemos las Kalendas griegas para hacerlo.

COSAS DEL SEMINARIO.

Reverendo Padre Padilla:—Con el corazon lleno de agradecimiento i de alegría hemos visto publicadas en su periódico del Mártes-10 del presente las grandes verdades que, bajo el título de «Cosas del Seminario», le enviamos de estos apartados rincones del mundo donde sólo impera la voluntad tiránica i absoluta de los *Ministros del altar*, que mas bien debian llamarse *Ministros del Infierno*.

Verdaderamente asegurarnos a Su Paternidad que jamás podremos agradecerle como quisiéramos el gran servicio que nos ha hecho, pues ya hacia algunos años que jemiamos bajo el yugo de la tiranía i del absolutismo de los sotanudos, sin que hasta ahora hubiese habido alguien que se compadeciera de nuestros sufrimientos, pues ha Paternidad ha sido el primero que ha hecho sentir su benéfico cordon sobre las robustas espaldas de estos grandes pitanceros.

Como se lo prometimos a Su Paternidad, vamos a proseguir en esta carta de dar a conocer al público todas las picardías que la clericanalla comete diariamente en este *santo* establecimiento, con la seguridad de que nosotros podremos descubrir mejor que nadie la verdad, puesto que los observamos más de cerca, siendo además los inmediatos perjudicados.

Dejaremos por esta vez al *tisico Tenorio* i Rectorcillo Rafael Eyzaguirre, con quien ya hubimos comenzado, para seguir descubriéndole sus picardias al infame i cruel pollerudo Luis Espínola (*ídias el futre calabacado*), que es el Ministro de este Seminario.

Para dar a Su Paternidad una idea completa de lo brutal que es este Ministril, principiaremos por darle a conocer cuál es el orijen del apodo, *futre calabacado*, que con justicia lleva.

La hermana de un jóven, que estuvo en este Seminario hace 3 años, fué la causa de su apodo, despues de lo cual se entró al Seminario, en calidad de Teólogo el año 1891, donde luego i en fuerza de adular al Puerto Gandarillas i tambien en fuerza de su hipocresía característica, llegó a ser la segunda cabeza del Seminario, es decir, Ministro. Cuando se vió en este puesto, trató de desquitarse en el hermano de la que lo había calabaceado i, por medio de intrigas i de injusticias, consi-

El pasado, el p

presente i el futuro.

guió al fin su objeto haciéndolo salir del Seminario, despues de haberse vengado en él por medio de castigos de la manera mas ruin i mezquina.

Esta es sólo una de las infinitas picardías i venganzas que este cuervo lleva desde que se enroló en las filas de la clericanalla, como Su Paternidad mui propiamente los llama; pero vamos a referirle otra por la que Su Paternidad verá que el tal Ministro es un verdadero Neron de sotanas.

No hace a la fecha 10 dias que un pequeñuelo de la preparatoria le dijo a otro compañero amigo suyo i chico como él, en bromas i con mas inocencia que un ánjel, que se iba a casar con su hermana. Quizás como llegó esto a conocimiento del Ministro calabaceado, sin más, lo mandó llamar i, a solas con él en su pieza, despues de haberlo obligado a mentir para que dijera la verdad, con una crueldad que la pluma no es capaz de describir, desarmó en las manos de un infeliz de 10 años ¡¡admírese Su Paternidad!!! la enormidad de 60 guantes. De resultas de esta crueldad, propia sólo de los tiranos de la Inquisicion i de los hijos de Loyola, el pobre niño hasta la fecha ha quedado imposibilitado de hacer uso de sus manos hasta para comer, pues sus compañeros le tienen que cortar la carne en su plato i darle de comer con sus manos. Para poder acostarse, sus compañeros le tienen que quitar la ropa, pues no puede hacer el menor uso de sus manos para nada. I para completar la picardía, despues de haberlo dejado en ese estado miserable, no ha permitido que se vaya a la cama ni que lo vean los de su familia. Causa verdaderamente lástima ver a un niño maltratado de esa manera por un hecho que no puede llamarse falta ni en broma, i el corazon salta de cólera al ver que los verdugos de la juventud son los que se llaman Ministros de Jesucristo!

No es sobre los niños únicamente sobre los que el tal Ministro hace sentir su tiránica dominacion. A todos los mozos i servidumbre del Seminario los tiene oprimidos de tal manera, que dicen que bajo la dominacion de don Luis Espinola Cobo el Seminario se ha convertido en Infierno.

No contento con tiranizar de esta manera a todos los jóvenes que se educan en el Seminario, como tambien a todos sus empleados i servidumbre, se burla de los alumnos de la manera mas baja. La pieza del Ministro está comunicada con la del Rector por teléfono; pues bien, si va un alumno a pedir algun permiso al Rector, éste le contesta que vaya adonde el Ministro, i miéntras tanto, le avisa por teléfono que no le dé permiso. Estas i muchas otras bajezas se cometen con los pobres alumnos que estamos en este establecimiento; pero esperamos que el cordon de Su Paternidad ha de poner algun remedio sobre estos males.

Hai tambien otro pajarraco, llamado Aguayo (*ídem el chiuche*), que en su santa vida corre parejas con el Rector i el Ministro. Este tal *chiuche* es inspector de los últimos años de humanidades i, como tal, ayuda mui dignamente a los dos anteriores en su tarea de oprimir i tiranizar a los pobres; pero en castigo de sus picardías le vamos a referir a Su Paternidad uno de los muchos capítulos que tiene encarpetados. Todas las noches se va adonde uno de los niños que entre nosotros se llama *favorito* o, mas propiamente, *dinca*, i se lleva hasta las 12 de la noche o mas tarde sobándole las pier nas. Al otro dia los dos amanecen mui *resaditos*. Por hoi pondremos punto final, i si estos tres verdugos no se enmiendan, les seguiremos contando toda su vida pasada, presente i futura.

De Su Paternidad A.A.i S.S. 88.—*Varias seminaristas.*

EL JUGADOR.

(A los principiantes)

Profundo abismo es el juego,
En donde el brillo del oro
Al hombre pone tan ciego,
Que junto con el sosiego
Pierde dinero i decoro.

Nada me importa saber
Que juegue o nó me ricachon;
Pero da lástima ver
Jugar i siempre perder
A los que ricos no son!

¡Perder!... Lamentable fuera
Que en su loco desvarío
Lo propio un hombre perdiera;
Pero asusta i desespera
Que *lo ajeno* pierda impío!...

Quien lo ajeno no respete,
Ni el honor en su locura,
¡Cuán vil torpeza comete,
Porque al frente del tapete
¡Ah! la pérdida es segura!

¡Segura! porque hai malvados
De guantes que a raza están
De *sorvales* que, *cebados*,
Llegan mansos i confiados,
Pero sin plumas se van.

I *adevás*, ¿por que ilusion
Os causa el juego, si hoi dia
Hai *pillos* de profesion
Cuyos elementos son:
Latrocinio i raterías?....

Que no piensas que al jugar
Lo ajeno, infame baldon
Sobre tu honra vas a echar,
I que tendrás que callar
Cuando te digan LADRON?...

Que de canalla i maligno
El perdido lleve el nombre;
Pero el hombre honrado i digno,
¡Jamás debe hacerse indigno
De la confianza de un hombre!

Porque te despreciará
Hasta el amigo querido,
El que en tí solo verá
Ave dañina que va
Rápidamente al olvido....

Lo que amas la sociedad
I vivis honradamente,
El tapete rechazad:
Con juicio i calma pensad
Que el abismo es atrayente.

¡Ai! aquellos que han rendido
Torpe culto en ese templo
Miserable, i que han caido
De la grandeza al olvido,
Pueden serviros de ejemplo!

I, por fin, *todo ladron,*
Además de motivar
La pública indignacion,
Va con eterno baldon
A LA CÁRCEL A PARAR.

GANGUITA.

Valparaiso, Agosto de 1886.

EL SISTEMA MÉTRICO

EN LA LITERATURA ESPAÑOLA.

La poesía se va con el progreso.

Aquellos paseos en carreta a las brevas o a las frutillas, cedieron su puesto a los mui prosaicos paseos en ferrocarril.

La luz eléctrica ha dado al traste con las linternas sordas de las amorosas aventuras.

El vapor de hélice ha concluido con las góndolas iluminadas con farolillos chinescos.

La máquina de coser ha suprimido ese cuadro encantador i apacible de una mujer hermosa cosiendo al amor del hogar con la vieja aguja.

Donde estaba la risueña casa-quinta se ostenta hoi el soberbio palacio.

Hasta el lijero, fresco, gracioso i económico vestido de percal, se ha transformado en el pesado, sofocante, antipático i costoso vestido de raso o de moaré.

La poesía se va.

I lo peor es que se va hasta con nues tro robusto i melodioso idioma.

Sí, lector de mi vida: este desaguisado ha venido a hacerle, en gran parte, el sistema métrico decimal, a lo ménos en las naciones que hablan la lengua de Castilla cuando en ellas impera el maldito sistema.

I, si nó, veámoslo.

La Justicia ha tenido que romper su lejendaria venda. *Hoi* no podemos, pues, decir: «la vara de la Justicia», sino que «el metro de la Justicia», esto es, una vara mas larga. No por eso, la Justicia alcanza a todos; a lo sumo, alcanza a los pobres, que siempre están mas cerca de ella. Alcanzará a los ricos cuando con verdad podamos decir: «el decámetro o el hectómetro de la Justicia».

Aquel antiguo refran español que dice: «tanto va el cántaro al agua....» tendrá en adelante que reemplazarse por este otro: «tánto va el decálitro al agua....», porque cántaro no es medida decimal.

Del mismo modo diremos: «con el metro que mides serás medido.»

I cuando veamos que diluvia, esclama remos: «¡Caramba! está cayendo el agua a decálitros!» pues ya no podrá llover a cántaros.

I, si comemos aceitunas, advertiremos a nuestros comensales que hai que beber, cuando se come «una aceituna, de vino un litro.»

¿I cómo llamar a los scómicos de la lejuas? ¿«Cómicos de los cuatro kilómetros i medio»?

I las *cuadras* en que *piensan* los caballos ¿a cuántos *metros cuadrados* quedarán reducidas?

Ni la música escapará de la invasion decimal, por cuanto la *jerga* i la *octava*, subdivisiones de la vetusta vara, se convertirán en centímetros más o ménos.

Los *granos* de las cosechas i de los varioslosos veránse transformados de la noche a la mañana en miserables *centigramos*.

Las viejas *onzas* españolas poco nos importa a los chilenos que las veamos trocadas en piezas de a *treinta gramos* porque.... no las volveremos a ver.

Pero las *libras* esterlinas... ¡ai! es sensible que hoi no sean más que unos tristes *kilo decagramos*!

En cambio, quedarán en pié, por ser rigurosamente decimales, los mandamientos de la lei de Dios i los de la Iglesia, los sentidos corporales i ¡esto sí que causa pena! los diezmos que cobran los curas en los campos.

Con lo que estarán de plácemes las beatas que, si no podrán en el confesonario *arrobarse* en beatíficas pláticas con su director espiritual, sino que *aquintarse métricamente*, tampoco tendrán que confesar sus *escrupulos*, por ser medida anticuada, a no ser que se les reduzcan a *gramos* los tales *escrupulos*.

Pero si ni siquiera los nombres propios quedarán intactos!

Nuestro juez Varas se llamará en adelante don Miguel Metros.

San Pedro Alcántara, San Pedro Alcecáltiro. (¡Qué nombre tan hebreo!)

¿I el jeneral Veintemillas?

Lector, saca la cuenta de los quilómetros que va a medir en adelante el ex presidente del Ecuador.....

VALPARAISO.

Agosto 20.

*—Don Pepe Echeverría, el famoso ex-comandante de la policía de Santiago, se ha ido con su música a otra parte, con gran contentamiento de los habitantes de aquella localidad, que no le tenian mui buena voluntad por las muchas fechorías de que fué autor durante su gobierno.

Ya que se ha obligado a don Pepito a que abandone el puerto, para completar la obra de reparacion, se debería en justicia buscar un reemplazante digno i caballeroso por sus antecedentes i largos años de servicios. Por ejemplo, el digno comandante Lazo que, aunque haria mucha falta en este puerto, por su carácter conciliador i justiciero, estaria mejor en la capital, donde ha prestado desde jóven importantes servicios en la policía en la época en que fué comandante de la Guardia de Seguridad.

*—A los bribones les va llegando su turno. ¿Cuándo le llegará a La Fuente (álias el Chichero) que siempre se ha complacido en tratar como a domésticos a sus subalternos?

Es necesario que la Guardia Especial de la Aduana tenga pronto otro Director que no desplume a sus empleados mes a mes con el pretesto de la pérdida en el pícaro cambio.

El jefe de la Guardia Especial, que vijila los interesados del comercio, debe ser un cumplido caballero, i nó uno que sólo se da las ínfulas de tal.

*—En estos últimos dias ha asomado aquí las narices un famoso prestidijitador en naipes, Mr. Pret Horvau. La primera vez que tuvo la desgracia de su hijo en una casa de la calle de la Independencia; pero esta vez no ha andado mui feliz, porque otro de su oficio le dió cinco machetazos de a mil, que lo hicieron ver estrellas.

*—I ya que hablo, Reverendo Padre Padilla, de prestidijitadores en naipes, diré que los gandules que frecuentaban el garito de la calle del Teatro han contado sus reales en otro de igual clase, calle de la Independencia, donde a los incautos despluman con suma compasion.

En estas reuniones nocturnas, no hace falta un famoso español, que tiene un negocio de libreria mui cerca de la chicheria de Pedro Piter, calle de San Juan de Dios. Como buen gallego, lanza p...! i c..... cada vez que la suerte le es adversa, i va a desquitar su hidrofobia en la casa del famoso Samit, donde se le ve ebrio noche a noche bailando la jota aragonesa con la popular Cara de Macho.

*—El subteniente Ramon E. Cano, de guarnicion en el fuerte Callao, comete tantos abusos con el vecindario como con los pobres soldados. A los *negociantes* que no le convidan con una copa, les hace aplicar multas que el mismo va a reclamar. A los soldados los *prenta* para que trabajen en los baños de Viña del Mar, a cuenta de la comida que el administrador le regala, dejando completamente abandonado el cuartel. Siendo que el tal subteniente pidió ese puesto por enfermo, se lo lleva todas las noches remolienda, i el pobre asistente, esperándolo a la intemperie. Ocho soldados se le han desertado hasta la fecha.

*—El subteniente de Viña del Mar absolvió de una multa de $ 21 a un vecino; pero el comandante de policía, que no deja abuso que no cometa, lo tomó preso en la misma puerta del juzgado i, rodeándolo con 4 soldados, no lo dejó moverse hasta que pasó con en sus manos los $ 21.

Esto parece increible; pero, como se trataba de un estranjero que no conoce las leyes del pais, el tal comandante le *guachapeó* los $ 21.

*—Por esta u octava vez ha tenido la fortuna (o la desgracia, como el dice) de que se le queme su negocio Domingo de la Horca.

En el incendio del Viernes al amanecer, asegurista el que perdia el doble de lo en que lo tenia asegurado; sin embargo, se le calcula en más de 100,000 pesos lo que les lleva *grajeado* a las compañías de seguros con esta clase de siniestro....

MIS GRABADOS

EL PASADO,

EL PRESENTE I EL FUTURO.

Jocco.

¿Con que, hombre, sigues enfermo?

Domingo.

I de mucha gravedad.....

José Manuel.

Es una cala.... nidad!

Domingo.

Hace noches que no duermo.....

José Manuel.

La tos me tiene acorcuacho.....

Jocco.

Ya ves: de tí no me olvido.....

Domingo.

El verte... más me la alfijido,
Porque como eres buen chuncho.....

Jocco.

Já, já, já!.... Que tonteria!
Tonteria i aprehension.....
Hombre, esas creencias son
Creencias de sacristía.....

Domingo.

Al Diablo que no lo cuentes,
Vestijio apergaminado!
¿No sé yo que has enterrado
A todos los Presidentes?

Jocco.

Já, já!.... Me llamas vestijio!
¿Qué muchacho tan infame!

Domingo.

¿I cómo quieres que llame
A quien anda con el siglo?

Jocco.

Pero aún me queda ardiemre
Para unos veinte años más,
Miéntras tú no llegarás
Al Dieziocho de Setiembre.....

Domingo.

Hablo ya el chuncho ¡ai de mí!....
Manuel.
No le haga caso, señor....

Jocco.

No seas tan hablador,
Que tambien te entierro a tí'...

José Manuel.

¿A mí, señor? Se apronte,
Porque yo no iré al abismo
Tan luego....

Jocco.

Já! JÁ!... Lo mismo
Me decian Manuel Monte,
O'Higgins, Bilbao, Pinto i Prieto,
Que corrieron igual suerte....
Amigos, a mí la muerte
Me tiene mucho respeto;
Cuando ella va basta mi asilo,
Tan sólo a decir se atreve:
«¡Diablo! ¿el sujeto [illegible]
Pues, dejémosle tranquilo»
Hoi me alegra, se lo juro,
Que estemos en este estado
Reunidos el *pasado*,
El *presente* i el *futuro*.
Pero siento que el *presente*
Se nos vaya tan luegulito....

Domingo.

¿Otra vez, chuncho maldito?
Pues eres impertinente!

José Manuel.

Nó; yo espero que usted viva
Hasta que el *trapo* se saque....

Domingo.

¡Ai! ya me vino el ataque'...
¡Doctor, una lavativa!...

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SÁBADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Mártes 24 de Agosto de 1886 — NÚM. 306

CORDONAZOS.

¡PRIMA!

A toda persona que se suscriba por un año a *El Padre Padilla* se le dará como prima un medallon del insigne escritor chileno, don Benjamin Vicuña Mackenna.

Los suscritores de provincias nombrarán una persona que pase a esta imprenta a recojer dicho obsequio.

INMIGRACION.

Son muchas las necesidades de nuestros campos:

1.° La introduccion de elementos de agricultura, en todas las escuelas rurales, lo que no es difícil puesto que esos elementos forman parte de la enseñanza que reciben los maestros en la Escuela Normal, desde mucho ántes que el infeliz pedante N. Garrido sacara algunas paladas más de tierra para ahondar la tumba en que debe sepultarse ese establecimiento, hoi en poder de europeos que apénas si sabrán leer en su cartilla o en el *catos* aleman.

2.° Disminuir los impuestos que gravan la agricultura mas pobre, precaria i rutinera que puede imajinarse.

3.° Dedicar alguna atencion a la conpostura i conservacion de caminos, cuyo estado lamentable impone al productor mas desembolsos que los impuestos territoriales, fiscales i municipales juntos.

4.° Carecemos aún de lejislacion fiscal.

5.° La codificacion criminal que tiende a garantir la produccion o es defectuosa o los jueces encargados de interpretar esas leyes no cumplen con su deber, porque el abijeato i el vandalaje se ejercen sin restriccion i hasta con descaro, pues cuentan de antemano con la impunidad.

6.° Necesitamos, ántes que los pobres diablos que nos envia don Benjamin a costa del Estado, capitalistas industriales: no son paperos ni triqueros los que dan riqueza a nuestros campos; son especulaciones nuevas que respondan a la situacion mercantil creada por la competencia estranjera; son esplotaciones que reclaman dinero, mucho dinero por la introduccion de máquinas, que simplifiquen la mano de obra, que abaraten el jornal.

De un estremo a otro del pais yacen valiosos campos abandonados a un mísero pastoreo, en que las siembras lejendarias que conocemos no pagan el interés de los bancos, que agobian a sus escasos propietarios, pero que industriales ricos adquiririan por poca plata i convertirian en hacienda de gran valor.

Nuestro guano es escepcionalmente te sonero para el trabajo; pero sin capitales, sin nuevos conocimientos i, sobre todo, sin el menor estímulo, sin la menor proteccion administrativa, lucha estérilmente, sin arribar jamás, decae, se desanima i muere tan pobre como principió.

No hai una agricultura mas aporcada que la nuestra.

Lucha con todo jénero de dificultades. Hai tántos agricultores pobres en el país, que ya no caben más, i nos empeñamos en aumentarlos con verdaderos sacrificios pecuniarios inconcebibles!

Si queremos emprender la obra, tomémosla por su base. No imitemos a aquel famoso loco que daba regalados festines a condicion de que sus comensales entrasen i salieses por el techo. Como era natural, solo asistian los que tenian mucha hambre; pero el loco se entretenia, con gran contentamiento de sus lacayos, entre quienes se hacia la distribucion de abundante migaja.

Para servir a cuatro petroleros que no saben distinguir un buei de una vaca i a quienes tenemos que regalar hasta la camisa, despilfarramos gran lujo de lacayos que no se quedan atrás en sueldos i que siguen adelante con los nombres de comisionados, ajentes, ajentes jenerales, grandes ajentes, inspectores, grandes inspectores, inspectores jenerales, de colonizacion..... mientras el pobre i paciente labriego del pais lucha con mil dificultades para ajeograrse un par i atravesar tres dias de panamos i con el barro a la rodilla para traer algunos costalitos de trigo al mercado..... i cuando todavia está medio pegado en el barro con su carreta, se le presenta el alguacil a..... cobrarle peaje, patente, contribucion de abastos..... i como el espedidor que presentan estos pobres diablos nacionales no bastase, vamos a buscar otros mayores al estranjero para que aumenten nuestra miseria.

¿Es esto agricultura?

¿Es esto progreso?

Es únicamente el banquete del loco.

Abramos la puerta del palacio, de este precioso rincon; que el banquete tenga libre acceso, i nuestros campos se poblarán.

Se construirán represas o estanques de irrigacion.

Los rios cambiarán de curso, surjirán los canales.

La agricultura renacerá, cambiando de rumbo, porque ya no puede marchar más así; el carro viejo necesita aceite i mejores ruedas, eje nuevo. Pero que ese carro no entre por sobre los tapiales.

Tengamos caminos interiores, reformemos lo poco que ya tenemos i en seguida abramos un gran callejon que atraiga las miradas de los viajeros del Atlántico—nuestro porton cerrado—mostrémosles un trópicos este hermoso paraiso donde el rico i el pobre encontrarán aire puro para sus pulmones, respeto el productor, garantias el producto i campos feraces donde el capital encuentra intereses remuneradores, i el trabajador, paz, independencia i bienestar.

La inmigracion traida a lazo no hace más que aumentar la holganza de unos pocos i las miserias jenerales que hoi postran al pais.

Con pobres diablos que abandonan su hogar atiojidos por el hambre, no lograremos jamás cambiar la faz de nuestra agricultura.

Aumentando las bocas, no aumentará la racion.

Ya es tiempo de que nuestros campos reciban el bautismo de la agricultura industrial, felizmente iniciada por algunos de nuestros capitalistas.

La agricultura antigua no paga ya el interés corriente, i la prueba es que se encuentran rarísimas propiedades que no estén hipotecadas i sus propietarios no viven escasamente con el dia, mediando poquísimo, sin recurso para avanzar. No son pocas las que cambian anualmente de dueño sin otra causa que la situacion insostenible i penosísima por que atraviesan los campos de Chile.— *Un hacendado.*

IQUIQUE.

Reverendo Padre:—Suman i siguen los escándalos en el vecino pueblo de la Noria, fomentados por los hombres que están encargados de hacer justicia i que se titulan autoridades.

Ultimamente, 8 del que corre, ese pueblo ha tenido que presenciar los mayores escándalos, cometidos por ese consumado borrachin de Eduardo Kinast, oficial del rejistro civil.

Este canalla, que ha quebrado palitos con sus demás compañeros de picardias, que son el juez Rio i subdelegado Sanhueza, la noche del 8 de este, gritaba a voz en cuello por esas calles de Dios, enrostrando mil i una maldades a sus compañeros, agregando sus favoritas palabras de *ladrones i calumniadores*. Agregaba a esto que el los delataria a la prensa i a los honorables jueces de Iquique, por el infame proceso que habian levantado a la respetable señora doña Emilia Barincourt, i desafiaba a revolver en mano a cuanta persona encontraba.

En estas i otras, se encuentra con un jóven empleado de la oficina San Lorenzo, a quien estropea i casi mata.

Llega la patrulla, i tambien fué insultada jantamente con su jefe. Esta, no pudiendo sufrir las vejaciones del oficial del rejistro civil, lo conduce a la cárcel i le quita el revólver con que pensaba matar al subdelegado Sanhueza i a Rio.

Viéndose desarmado Kinast por los guardias, le arrebata el yatagan a uno de los soldados i se abre paso hasta salir a la calle, victorioso por haberle comido un dedo a un soldado de los que lo contenian para desarmarlo.

El pobre oficial que hacía de comandante de esa guarnicion tambien tocó una buena de manos de Kinast. Lamento que este jefe de la guarnicion no supiese cumplir con su deber.

Al dia siguiente amanecieron varios carteles, manuscritos de puño i letra de Kinast, en los cuales afirmaba que el subdelegado i el juez eran unos ladrones.

Dichos carteles los fijó Kinast en las esquinas i lugares mas públicos.

¿Cómo se toleran tántas barbaridades?

Ese pobre pueblo no ha tenido un mandatario que haya dejado buenos recuerdos. Parece que todos los sucesivos habian elejido a los mas corrompidos para mandarlos a la Noria a esplotar a todos i cometer toda clase de fechorias.

Se necesita, Padre, que nuestro recto intendente haga una limpia completa de esos cuatro caballeritos que componen el infierno de la Noria: Eduardo Kinast, Sanhueza, del Rio i el receptor de menor cuantia, que es el comodin de estos individuos. Todos a soplar barros a las pampas!

De Su Paternidad, Reverendo Padre.—*Olimpo I.*

¡¡24 DE AGOSTO DE 1572!!

LA SAN BARTOLOMÉ.

I.

¡Agosto sesenticuatro! horrible fecha
Para la hermosa Francia!
Hoi cumple sus trescientos catorce años
La sin igual *jornada*
De San Bartolomé, la mas sangrienta
Que rejistran las pájinas
De la Historia del mundo i las naciones!
La sangre derramada
Por *mano clerical* la regó entera,
Arrojó al rostro de sus nobles hijos
I de la humana rasa.
¡Crímen horrible que no tiene nombre!
¡Terrífica matanza!
Allí.... do miles de inocentes víctimas
El suelo de la Francia
Regaron con su sangre jenerosa
En tan fiera jornada,
¡Matar! solo matar!.... ese era el lema
I la consigna sonia
De los infames hijos de Loyola
I de la *real* canalla!
Matar! esterminar!... De Dios el nombre
Los viles invocaban
Para verter la sangre del gran pueblo
Que con justicia tánta
Se le ha llamado corazon, cerebro
De la universal patria!

Infames hombres *negros* que son mengua,
Baldon de nuestra raza;
Que la luz aborrecen del progreso,
Que las tinieblas aman;
Esplotadores del creyente pueblo,
De la jente fanática!
Se acerca ya vuestra tremenda hora!
Esa luz pura i clara
Del Progreso, por fin, pondrá en relieve
Vuestras muchas infamias!

II.

I tú pueblo de Chile! ¿por qué duermes?
¿Por qué a tu patria
Abandonada dejas a esos hombres
Que esplotan la ignorancia?
Tiempo es ya de que asumas tu derecho
I a toda esa canalla
Retires de tu seno, haciendo pronto
Idéntica jornada,
A cuchillo pasando a todos ellos,
Cual lo hicieron en Francia
Con el pueblo, su hermano por lo noble,
Por su valor i hazañas!

MONTEBELLO.

Santiago, Agosto 24 de 1886.

LO QUE MÁS NOS AGRADA HACER.

¡El Deber! palabra maldita para muchos niños i tambien para muchos hombres.

Este odio innato al cumplimiento de nuestros deberes no se modifica ni con la edad.

Desde la mas tierna infancia se revela en el corazon humano.

Mande una mamá a un nene de cuatro años que le pase las tijeras, i ya le oirá rezongar como un energúmeno.

—A mí no más me manda mi mamá... i no manda a ninguno de mis hermanos....

—¡Ea! muchacho, obedece i pásame esas tijeras!

—Sí, pues, como aquí en la casa no hai otro a quien mandar i a mí me tienen odio....

I refunfuñando i hasta llorando obedecerá a su madre.

Pero vaya el chico a la casa vecina, i allí estén empelrando un patio. Oh! entónces se comide a empedrar el tambien; i echará el quilo, i se ensuciará las ropas i se machucará las manos lastimosamente. I todo lo hará con el mayor gusto, *porque eso no es de su obligacion.*

Para hacer estudiar a un niño, no hai más que decirle que el médico ha dicho que le hace mal el estudio. En tal caso, a escondidas de sus padres el rapazuelo aprenderá lo que no hubiera aprendido ni con premios ni con castigos.

I es porque hacemos siempre con agrado todo aquello que pugna con nuestra naturaleza i con nuestro deber.

Los miopes son los mas aficionados a la lectura; los cojos, los mas andariegos i bailarines; i los viejos impotentes, los mas enamorados i picados de la araña.

Imajinaos a un literato cuyos méritos son aplaudidos por todo el mundo. Pues bien; si ese literato conoce a medias la música o la pintura, preferirá un venal aplauso tributado a un cuadro mediocre o una mediocre composicion musical, elaborados con grandísimo trabajo, a los mas cordiales i ardientes aplausos tributados a su mejor obra literaria.

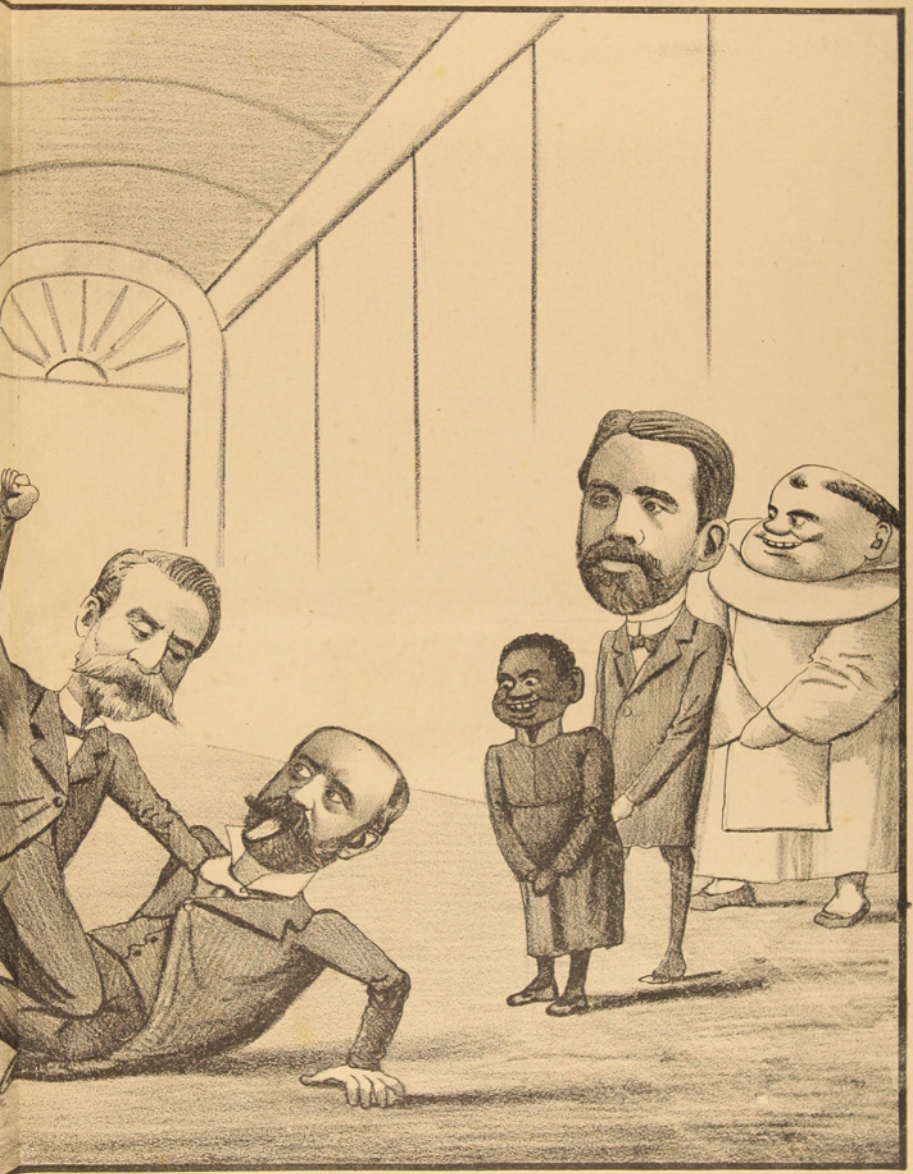
Un abogado distinguido dará su mejor defensa por un *acierto* en medicina verbatera, si es que tiene ribetes de médico-tinterillo.

I vice versa, un médico de fama se envanecerá con emitir un juicio, aunque disparatado, un asunto que se relacione con la jurisprudencia.

Miguel Angel gozaba más con los elojios que se le tributaban como músico i poeta que con los que recibia como escultor.

Alejandro Dumas se ponia tan ancho

Ministro,



...o. yo te perdono

cuando sus conocidos le alababan un guiso hecho por su mano que tan hábilmente manejaba la pluma.

Juan Jacobo Rousseau, filósofo i naturalista de nota, se moria por recibir un aplauso como músico de tercer órden.

¡Qué incesante lucha la del hombre con sus naturales inclinaciones!

Estoi seguro de que Voltaire habria dado diez años de vida por decir misa en Nuestra Señora de París.

I seguro estoi de que Pio IX habria dado un tiara por bailar en la cuerda al lado de Blondin.

Cuando somos niños, queremos ser viejos, i nos teñimos con un tapon quemado el labio superior para falsificar unos mostachos que ni asoman todavía.

Cuando somos viejos, queremos ser niños, i nos rapamos los pelos blancos del rostro i nos teñimos de negro los hilos de plata de la cabeza i de las cejas.

Si nos aman, aborrecemos; i amamos, si nos aborrecen.

Cuando mas podemos hacer en bien del pais i del pueblo, trabajamos hasta echar la leche por ir a la Municipalidad o al Congreso.

I cuando tenemos luces suficientes i buena voluntad para hacer la felicidad de la nacion, huimos de la política i nos encerramos entre nuestras casas como la otra en su concha.

Si somos valientes, a nadie zurramos; i si cobardes, provocamos querellas a medio mundo.

I, en fin, en coro repiten todos los que viven del trabajo diario: «Si yo fuera rico, no trabajaria en esto, sino que me dedicaria a tal o cual cosa», es decir, a aquello que no saben hacer.

I, mientras tanto, dominados por esta rara propension, millares de hombres viven fuera de su elemento: poetas metidos a hacendistas; abogados sembrando papas; agricultores haciendo planes de guerra; Tenorios de sotanas predicando moral cristiana; astrónomos haciendo política; ingenieros dirijiendo la instruccion primaria; abogados siendo Ministros de Guerra i Marina; ciegos dedicados a la caza; cojos haciendo clases de baile; ñatos que hacen de catadores de líquidos; barreros disfrazados de periodistas; niñas bonitas cargadas en los brazos; viejas apergaminadas buscando novios; el Diablo vendiendo cruces, i Cristo en traje de cantorberiano.... ¡Qué inmenso manicomio es este mundo!

LAS NINFAS DEL CORREO.

—

Abrir nuevos horizontes a la mujer: hé ahí mi ideal!

Pero para mí, como para toda persona que tenga sentido comun, debe de darse a la mujer aquella ocupacion que esté en armonía con sus facultades i que contribuya a ensalzar su condicion.

Las mujeres en los carros urbanos, sirviendo de conductoras, jamás me han hecho buena impresion, porque sé que ese destino es la escala que derecho las conduce al vicio i a la ruina.

Mas, las mujeres, jóvenes sobre todo, tras de un mostrador de tienda o de cigarrería son algo que me encanta i me fascina.

Tambien me entusiasma sobremanera ver a una hija de Eva desempeñando las mismas funciones que el hombre....en una oficina de telégrafos o de correos.

Pero es indispensable saber elejir el personal para no echar a perder lo bueno.

Si nó, veamos qué sucede en el correo de Santiago.

Talvez por ese pernicioso antagonismo en que vive el Director Jeneral con el Administrador, muchas cosas marchan a la diabla.

Siendo mi propósito por ahora señalar los defectos que a primera vista saltan al ojo menos perspicaz al observar por un instante a varios de esos *tipos* femeninos que sirven las elegantes oficinas de nuestro correo, no me detendré en el famoso plan de empleados, en el que figuran dos jefes, un oficial primero i treinta i seis oficiales de número con su *mismo número*.

Desde luego, si con un cabo de vela se hubieran buscado mujeres mas antipáticas por la manera descortés de tratar a la jente, por lo *puercas* i hasta por el modo de llevar el *rebozo*, es seguro que no se habrian encontrado iguales.

Llega uno a comprar sellos, i el cachero que se le presenta es este:

Cuatro mujeres arrellanadas en otras tantas sillas, unas cosiendo, otras bejiendo, otras cobando *sonte* i otras tomándolo.

Pónese una de pié, despues de desperezarse, pregunta, en los momentos en que el índice de la mano izquierda, el mismo que sirve para pasar la estampilla, desempeña importante oficio en una de las ventanillas de la nariz:—¿Qué queria usted?—Dos sellos de a cinco, señorita, contesta el interpelado, mientras su estómago está en ebullicion al pensar en las veces que el sello, de las manos asquerosas de aquellas mujeres, habrá pasado a humedecer su goma con la lengua de....

Con otro un amigo mio me decia en vez pasada:«Yo no sé por qué diablos a los sellos que venden estas niñas les encuentro, al darles la lengüetada para humedecerlos, ora gusto a tez...., ora gusto a moc..., ya sabor a sobac..., ya sabor a.....»

I es claro: si aquellas damas llegan a la oficina sin lavarse i con las manos trasnochadas!.....

Ya comprenderá el lector si hai o nó motivos para censurar a los que han propuesto a esas mujeres para encomendarles oficios propios de una señorita i nó de una mugrienta sin educacion.

El nunca olvidado Vicuña Mackenna hizo que las verduleras del Mercado sustituyeran el *rebozo* por el paitó, por ser este traje mas decente i mas en armonía con el destino que ocupan i con la cultura de un país; i al Administrador de Correos de Santiago (que dicho sea de paso es un hombre trabajador) no se le ha ocurrido introducir en sus empleadas ni siquiera esa reforma!

El que, de madrugada, visite el suntuoso edificio de correos de la capital, el mas espléndido de Sud América, encontrará de seguro a unas cuantas de las niñas que lo sirven con las legañas pegadas a los ojos i el cabello en impúdico desórden.

¡Qué asco!

LA JEUNESSE DORÉE.

—

EN EL TEATRO.

Cuando habia puesto ya punto final a este capítulo, recordé que no debia cerrarlo sin hablar de la conducta que observa nuestra dorada juventud en las elevadas rejiones del Teatro Municipal.

El Domingo en la noche tuve ocasion una vez mas de ser testigo de los escándalos mas repugnantes, cometidos por caballeritos que habian comido de mantel largo en compañía de alegres damiselas.

Entre los palcos del tercer órden, hai algunos que, como he tenido mui bien mis lectores, tienen anexada o antepalco; los cuales se prestan admirablemente para cometer toda clase de indecencias a vista i paciencia de buena parte de los concurrentes.

Allí es donde nuestros dandíes hacen de las suyas en perfecta armonía con las bailarinas sin contrato i otras ninfas que no son bailarinas.

Resulta de ello que nuestro gran coliseo se convierte algunas noches en café cantante o en segunda de pigüelen.

La cerveza o el champaña empapan las alfombras, las palabras obscenas se dejan oir hasta en los palcos del frente, i en la media penumbra del antepalco tienen lugar escenas como las que se representaban en Babilonia en los alrededores del templo de Belo.

La borrachera mas desvergonzada i la mas desvergonzada cópula sientan sus reales en aquel santuario del arte.

Baco i Venus presiden las abominables orjías de la mas baja estofa, que se efectúan en el centro mas elegante i aristocrático de la sociedad, sin que la policía ni la prensa séria se preocupen de tamaños escándalos, ni los denuncien ni los castiguen como merecen.

¿Qué queréis? Aquellos señoritos están *alegres*, han comido bien i bebido mejor, i deseando pasar la velada en el teatro i en el lupanar, hacen un lupinar del teatro i se exhiben tales cuales son, mal educados i corrompidos en grado superlativo.

Pero ¿aquellos señoritos olvidan que en ese teatro, teatro de sus escandalosas hazañas, testigos de ellas son sus madres i sus hermanas?

Ah! ellas podrán perdonarlos porque... al fin son de la familia... i todo queda en casa.

¿I las demás señoras i señoritas que asisten al teatro?

Esas... o se resignan a presenciar dos espectáculos a un mismo tiempo: jenero artístico del escenario i el bíbrico del palco del tercer órden, o se retiran del teatro poco despues de alzado el telon.

El vicio que viste levita i sombrero alto no es un vicio que solo se arrastra por el cieno de los burdeles; tambien necesita arrastrarse por sobre las alfombras que pisan la virtud i la inocencia. Si nó, no sería vicio aristocrático.

No obstante, que a un beodo se le escape un grito de alcohólico entusiasmo en las galerías adonde van los pobres... ¡oh! la plateа en masa protesta con palabras i jestos de indignacion. Dirá:

¡Ese *roto* viene borracho!

Pero, cuando se escapan a torrentes de los palcos-burdeles bocanadas de prostitucion, entónces aperas si alguien dice:

¡En Fulano que está con la Fulana *di verisimilanza*! ¡qué mozo tan diablo!

Si la policía tiene ojos de topo i orejas de paila para no ver ni oir lo que se dice i hace en los palcos aquellos, que a lo ménos el empresario del Municipal tome cartas en el asunto, si no quiere ver pronto desterrado del coliseo a la jente honorable, que va allí a oir buena música, i nó a presenciar indecencias i escándalos de grueso calibre.

(*Se continuará.*)

GACETILLA.

—

† Algunos boticarios se me han acercado esponiéndome una queja, que yo creo mui justa.

Me dicen que el doctor J. A. Fort recela solo en francés. Los farmacéuticos están obligados a despachar recetas que vayan escritas en español o en latin; pero nó en otro idioma.

Si el doctor Fort no conoce el español ni el latin, que estudie dichos idiomas.... ¡ahuyenta pudo este Galeno recibir su título de médico sin haberlos estudiado?

Yo no lo sé.

—Negro, ¿lo sabes tú?

—*Mas nos plus!*

† En el Círculo Católico, dice un diario pechoño, hai ya colocados algunos cuadros al óleo, dos de los cuales son dos verdaderos colmos: *el astrónomo Copérnico esplicando su sistema ante un príncipe de la Iglesia i Guttenberg ofreciendo a un santo Cristo los primeros frutos de la imprenta.*

¿Qué tal?

Copérnico, que destruyó muchos errores bíblicos, i Guttenberg, que con su admirable invento consiguió emancipar al pueblo del fanatismo religioso, figurando en el Círculo Católico!

Já, já, já!

Si el Diablo no se rie de esto, se pasa de serio.

VALPARAISO.

Agosto 23.

*—Lo siguiente me mandan, Padre:

«Riverendo Padre Patilla:—Mi toma la palabro de directile a yusté unos cuatro palabritos, que yusté tomará la libertad de ponerla en el respectable mercurio de yusté.

Mi conoce uno hombre yankee mui conocida en esto puerto, que si da la titula de doctor de medicina; se llamo Dr. F. Trumbull, hombre que mi da mucho vergoña de llamarli mi paisano. Es como si llama en yankee una blockhead, fuero que ha despachado mucho a la otro mundo, es un farsante, que se enterisa mucho en asontus agenos qui no lei importa pisimo. Que si tomi una poca mas cuidado con su propio sister in ver de buscar camotes en familias de respecto, como lo ha hecho con mis amigos. En fin, si no se modero un poco, li van a doler mucho lo lo en las antecocs. Mi va hacer un pedido a Dios qui le haco luego opipo de Chile.

»Sin mas por hoi le digo adios.—Su atenta.—*James Winley.*»

*—En la calle de Prieto núm. 13 hai un individuo de lo mas infame que darse puede. Por dos o tres veces han tenido que intervenir los vecinos para evitar que le pegase a la madre. Le publicaré cuanto le sepa junto con su nombre, si vuelve a hacerlo.

*—Todos los Domingos, cuando los tocan llamada a los cuerpos cívicos de este puerto, se mandan patrullas desde las 8 de la mañana a reclutar jente a Viña del Mar. Hemos visto clases i soldados arrastrar por el suelo i estropear a los ciudadanos que se niegan a ir al cuartel; otros prefieren ir a la policía i nó a filiares.

*—Ojalá Su Paternidad se sirva dar órden a su corresponsal en esta para que haga una visita al teatro Odeon. Estoi seguro de que allí encontrará bastante material para su correspondencia, principalmente si se fija en un enjambre de zancudos que se alimentan en la cantina de este establecimiento. Despues de haberse tomado diez o doce copas cada uno, dan principio a su tares, que es la de enamorar a la mesonera e incomodar a los asistentes a dicho teatro.

*—Son muchos los escándalos que se cometen en el cerro de la Mariposa dentro del reteu de celadores de dicho cerro. En ese recinto reina la orjia mas desenfrenada, hasta el punto de convertir en sala de asqueroso tertulia aquel lugar, presentando el mas feo cuadro a la vista. Las muchachas traficantes de aquel barrio, que tienen que ser impasibles testigos de tamaño desbordamiento de los encargados de hacer la policía en el mencionado cerro.

Noticiada queda, señora policía del cerro de la Mariposa.

*—En el despacho de la Liguria (calle Cajilla) se llevan tres truhanes, que se apellidan *Molins*, insultando, ¡i qué insultos! a cuanta persona tiene la desgracia de pasar por ese infierno. Estos tres bribones se encuentran a que su padre es subteniente de la policía para hacer lo que hacen.... Del padre no decimos nada porque es todo un hombre. Pero sus hijos son.... son.... mas bien que no hablemos un disparate. Mas, para que Su Paternidad los conozca de nombre i apellido, le diré sus nombres. Son los siguientes: *Rofino, Eurique i Emilio.*

MIS GRABADOS

—

MINISTRO, YO TE PERDONO.

—

Ministro Vergara.

¿Con que tú, envenenador
De tu primera mujer,
Eres hoi mi acusador?
Pues, yo te haré luego ver
Que soi un hombre de honor!

Balbontin.

¿Hombre tú de honor? No tal!
¿Cómo tener honor puede
El que desde lejos hiede
A rojo o a liberal,
Que no ama a la Santa Sede?

Ministro.

Por lo mismo soi honrado:
Porque, cometí, a la zapa
No mino a nadie embiscado,
Ni soi soldado del Papa
Ni alcahuete del Papado.

Balbontin.

En fin, si eres hombre fuerte,
Acepta este reto mio,
Pues bundido quiero verte....

Ministro.

Bien! acepto el desafío.....
Con tal de que sea a muerte.

Balbontin.

Principie entónces la lucha...
¡Diablos! con que bríos llegas!...

Ministro.

Allá va un sopapo!

Balbontin.

Escucha.....
¡Demonios! qué recio pegas!...
Dame tregua ¡por la pacha!...

Ministro.

No haya tregua! siga el duelo!

Balbontin.

¡Careo!

Ministro.

No te lo doi,
Miéntras que te quede un pelo
En la cabeza!...

Balbontin.

Ya estoi
Debajo de él en el suelo!...
Hombre, ¿por qué tanto encono?
¿Porque dije la verdad?...
¡Ah! sí! sí! ¡por Pio Nono!

Ministro.

¡Pide perdon!

Balbontin.

¡No me mates!
¡Ministro, yo te perdono!...

AVISOS.

"El Padre Padilla".
SUSCRICION.
Por un año..... $ 8.00
Por un semestre. 4.00
Por un trimestre 2.00

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SÁBADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Oobos"

AÑO II — Santiago, Juéves 26 de Agosto de 1886 — NÚM. 307

CORDONAZOS.

EL ABUSO DEL CRÉDITO PÚBLICO.

—

Segun parece, a juzgar por lo que dicen los diarios sérios (es decir, los que no se rien), el bien calcado proyecto financiero de nuestro Ministro de Hacienda sobre amortizacion de billetes i prohibicion de nuevas emisiones bancarias, no será aprobado, o si lo fuese, lo desvirtuarán de tal modo que no se cortarán los males i abusos que el señor Ministro se proponia estirpar con él.

Este resultado lo habíamos previsto, cuando en nuestro artículo «Sálvese quien pueda» decíamos que las influencias de los banqueros serian tántas i tan poderosas, que llegarian a neutralizar los esfuerzos del inteligente Ministro para hacernos volver a la circulacion metálica.

Ello no hace más que corroborar el hecho desconsolador e inevitable que como un defecto inherente a la humanidad se viene repitiendo en todos los paises i en todas las edades, mas revestido en la nuestra con el disfraz de la civilizacion en forma de billetes de banco, esto es, el avasallamiento de los pobres por los ricos, los fuertes subyugando a los débiles i los más esplotados por los ménos, pero mas audaces.

Decíamos en el citado artículo que al pueblo i al comercio correspondia en gran parte salvar la situacion, rechazando los billetes que no se hubiesen ajustado a la lei, haciendo lo que el Gobierno, que tampoco los admite en sus oficinas; pero, como esto exije una unidad de ideas e intereses i una inteligencia difíciles de encontrar en las grandes colectividades, como lo es un pueblo, donde, unos por ignorancia i los otros por necesidad o por codicia, ninguno trepida en admitir cualquier papel con tal que sea bien litografiado i lleve el nombre de un banco, siempre creimos que nada bueno se haria en este sentido, que fuese obra de la iniciativa del pueblo o del comercio.

Acostumbrados al tutelaje del Gobierno i a esperarlo todo de él, abandonamos con una indiferencia i conformidad musulmanas a la voracidad de los especuladores nuestros mas vitales intereses, sin fijarnos en que dia a dia se nos está desangrando sin sentir, ni en que cuando queramos remediar el mal ya será tarde.

La inesplicable condescendencia del comercio para admitir en sus transacciones toda clase de billetes, le está costando mui caro, i será de fatales consecuencias para el país, ya que, segun parece, los bancos seguirán con entera libertad para continuar abusando del crédito público. Nuestra moneda, depreciada por esta causa, seguirá dia a dia perdiendo por cortavo disminuyendo de valor, i la vida, bastante difícil ahora, llegará a ser imposible mas tarde.

Los señores Diputados de la Nacion inspirarse en los verdaderos intereses del público, i ver que no están lejislando tan solo para los banqueros, sino que es un pueblo entero el que confia en sus decisiones, esperando encontrar en ellas el salvacion; los señores Diputados deben rechazar todo proyecto o sujestion que tienda a favorecer las emisiones de los bancos, por ser absolutamente incompatibles con el bienestar del país.

Los bancos, que por su índole debieran ser los mejores cooperadores del adelanto i riqueza del país, abriendo prudente crédito al comercio, a la industria i a la agricultura, son en la actualidad las peores sanguijuelas que lo desangran, esplotándolo con sus emisiones, i arruinando al comercio con el monopolio de los jiros sobre el estranjero, debido esto último a la superabundancia de billetes con que jémen repletas e infestadas sus bóvedas.

Ellos, segun su organizacion actual, viven i se forman con la sávia i a la sombra del crédito del Estado: son brotes del mismo tronco que roban la lozanía i crecimiento del árbol principal, que lo es el crédito de la Nacion; sus billetes son una oferta de pago en moneda corriente, es decir, en billetes fiscales: el público los acepta porque llevan el sello i la firma del Superintendente de la Casa de Moneda, creyendo que el Estado es el responsable de ellos; pero si mañana el señor Ministro de Hacienda, en uso de su derecho, tuviese la ocurrencia de hacer publicar un aviso que dijera:

«El Gobierno i el Estado de Chile no reconoce ni paga más que los billetes que lleven el nombre de la República, ¿qué sucederia a parar entónces el tan decantado crédito de los bancos de emision? ¿Tendrian los señores banqueros billetes del Estado suficientes para pagar sus emisiones? ¿No tendrian que devolver todo lo indebidamente adquirido con sus billetes cuando los pusieron en circulacion?

Es un deber de los señores congresales, que son, por decirlo así, los consejeros del crédito nacional, evitar que siga debilitando el valor de las obligaciones de la República, existiendo para ello razones de alta consideracion i de conveniencia pública.

El Gobierno i ámbas Cámaras lejislativas harán i aprobarán presupuestos de millones de pesos para fomentar el progreso del país, trabajarán en discutir leyes económicas i justas; pero todo ello estará fundado sobre la deleznable base de la moneda, la que hoi no vale lo que valia ayer, ni mañana valdrá lo que vale hoi.

I, si nó, ¿de qué sirve que el Congreso, cumpliendo con un deber de justicia, aumente un sueldo a los preceptores, esos obreros de la intelijencia humana, si el aumento que ahora se les acuerda no alcanza a compensar la diferencia del valor de la moneda en que se les paga, comparándola con el valor que tenia ahora cuatro o cinco años atrás? En realidad los señores preceptores recibirán ahora el mismo, o quizá ménos sueldo, que el que recibian en dicha época.

Todos los demás empleados i servidores de la Nacion se encuentran en un caso análogo, i si a todos ellos hubiese que aumentarles el sueldo, no habria presupuesto posible. El Hacienda Pública vendria a terminar en el ridículo.

Convenzanse los señores lejisladores de que cuantas mas concesiones hagan a los bancos de emision, más nos alejamos de volver a la circulacion metálica, i más se aumentarán las dificultades del Erario público, sacrificando a los servidores de la Nacion i a todo el país en beneficio de unos pocos.

No hai término medio: o se obliga a los bancos a suspender sus emisiones i a garantizar suficientemente las existentes, retirándolas paulatinamente, o marchamos de escalon en escalon a la ruina to dos envueltos en el torbellino que nos ha metido la defectuosa lei de 1868.

MALTHUS.

Santiago, Agosto 26 de 1886.

EL ORADOR TACHUELA.

—

Cuando voi a la Casa de Orates, confieso que entre los desgraciados pensionistas del doctor Sa:e hai mas órden i cordura que en la Cámara de Diputados. Cuando los inocentes no obedecen a la voz del mayordomo, obedecen a la varilla que éste les menea por las espaldas. Pero, entre los Diputados, eso ya es otra cosa; éstos caballerizos no rien del Presidente de la Cámara, por más que éste los llame al órden una i mil veces i por más que llegue a hacer saltar el badajo de la campanilla.

Entre los sempiternos habladores de la Cámara, entre los mas groseros e insolentes, figura en primera línea *Guillermito*, el diputado tachuela, el hijo del clavo, el pije, «que por lucirse o por ganar dinero se rie de su patria i de sí mismo», como diria Villergas si viniera a echar una cana al aire por estos trigos.

Guillermito, palo de ajo, ocupará un lugar distinguido en los anales del manicomio lejislativo de esta mi querida patria, porque entre el carnerajo del redil pechoño es al que mas le arrastran las... lanas, siendo por esta razon querido del tuerto Gandarillas i demás eminencias de la Curia.

Guillermito, desde que desertó de las banderas del radicalismo, se ha convertido en toro de plaza en el Congreso: no hai cosa en que no se entrometa, no hai cuestion que no aborde ni hai sér viviente a quien con sus piernas de palo de ajo no le eche zancadillas. Es el *palolo*, pero el palolo mas majadero de la Cámara; es el eterno hablador, el eterno discursero, el bullanguero mas odioso i mas pesado de ese pobre Cuerpo Lejislativo que marcha a la diabla, como a la diabla marcha todo en esta tierra en que la planta Triviño habiera cuidarcia en conservatorio para que de ramaje se fabricaran millares de frenos que vendrian de molde en el hocico de los sueltos renegados, como Guillermo Tachuela i comparsa.

Tengo la firme conviccion de que el dia en que se suprima la barra, ese asilo de vagos, cesantes, politiqueros chasqueados i mal entretenidos, todos esos alcornoques majaderos como Guillermito, dejarán de sterrumpir a cada palabra a los hombres sérios del Congreso i no prorumpirán mas loas porque no habrá quien los aplauda.

La barra, ese lugar favorito de los aplaudidores, es la causa de todo el tiempo que se malgasta en las Cámaras. Sin ella, lo repito, los eternos habladores guardarian silencio, o a lo más, dirian tres medias palabras como ese buen Vicentito Grez, el mas mono i remonono de cuantos Diputados municipiños han ido a calentar con sus posaderas los sillones del Congreso Nacional.

—

LOS DISCURSITOS.

Acabo de recibir la siguiente esquelita:

«Reverendo Padre Padilla: Confiada en su bondadoso corazon, me tomo la libertad de suplicarle me haga el servicio de venir a este establecimiento de educacion para que le enseñe a una niñita de cuatro años un discursito que le hemos compuesto a fin de que lo pronuncie en la reparticion de premios, que tendrá lugar en los dias del mercinho. Su afma servidora.—*Servanda Escamilla.*»

¡Esta sí que es canilla!

Pero ¡no ire!!!!

No iré porque no hai cosa que me cargue más que los discursitos declamados (?) por los nenes que aprenden el Silabario.

I tan de moda que está eso de los discursitos!

No hai distribucion de premios sin dos o tres loas pronunciadas por Domitos-nes-loros.

Para ello se prepara a los oradores con un mes de anticipacion.

El discurso es escrito en estilo sióticoampuloso por un profesor del colejio, jeneralmente el de gramática castellana.

Entónces se llama a otro para que se lo enseñe a declamar al lorito. Durante un mes, el maestro de declamacion se pasa una hora a lo ménos enseñándole al chiquillo o a la chiquilla a pronunciar con *arrogancia*, a poner los ojos en blanco i a acentuar a lo padre predicador.

I el chico mirará al cielo alzando la mano derecha cuando se hable del *sol*; bajará ojos i manos al suelo cuando pronuncie la palabra *tierra*, i hablando de los *sentimientos del corazon*, se tocará el costado ni mas ni ménos que el cura en el caso, no tendrá jamás las manos pegadas al cuerpo.

Así preparado el orador, llega a la fiesta de los premios hecho un agua, porque su mamá, que sabe que su hijo va a pronunciar un discurso, gasta los ojos de la cara por vestir al orador lo mejor que puede.

Ya el gran salon del colejio rebosa de jente. Va a empezar la funcion.

La mamá le arregla la corbata al discursero i le dice al oido:

¡Cuidado con ir a *cotarar*! Buen eco i mucha arrogancia!

Entónces el maestro coje al lorito de la mano i lo planta en medio del salon.

El lorito hace una mala reverencia i, abriendo ámbos brazos, principia

Echad a correr todos los que nervios tengais!

Pero... ¿quién! nadie se mueve de su asiento, lo que prueba que este mundo está poblado de tontas i de tontos.

Al contrario, todos guardan el mas profundo silencio, miéntras el orador, como un papagayo, habla, jesticula i «anotea» sin tener la mas leve sospecha de lo que dice ni de lo que hace.

Terminado el discurso, estruendosos aplausos saludan al orador.

Es cierto que muchos, como éste, se han quedado en ayunas; pero no así las matronas que se mueren de envida al ver que la madre del lorito le abraza conmovida i con los ojos preñados de lágrimas.

Las que están a su lado la felicitan i le anguran al nene un porvenir de ruidosos triunfos oratorios.

Madres que no habeis tenido la dicha de que vuestros hijos *blasfemen* un discurso de pluma ajena, yo os daré un consuelo.

Todos esos chicos que sobreulen por su buena memoria, su buen oido i su *arrogancia* para pronunciar loas estudiantiles, son con el tiempo unos grandes... animales!

—

CALDERA.

—

Agosto 21.

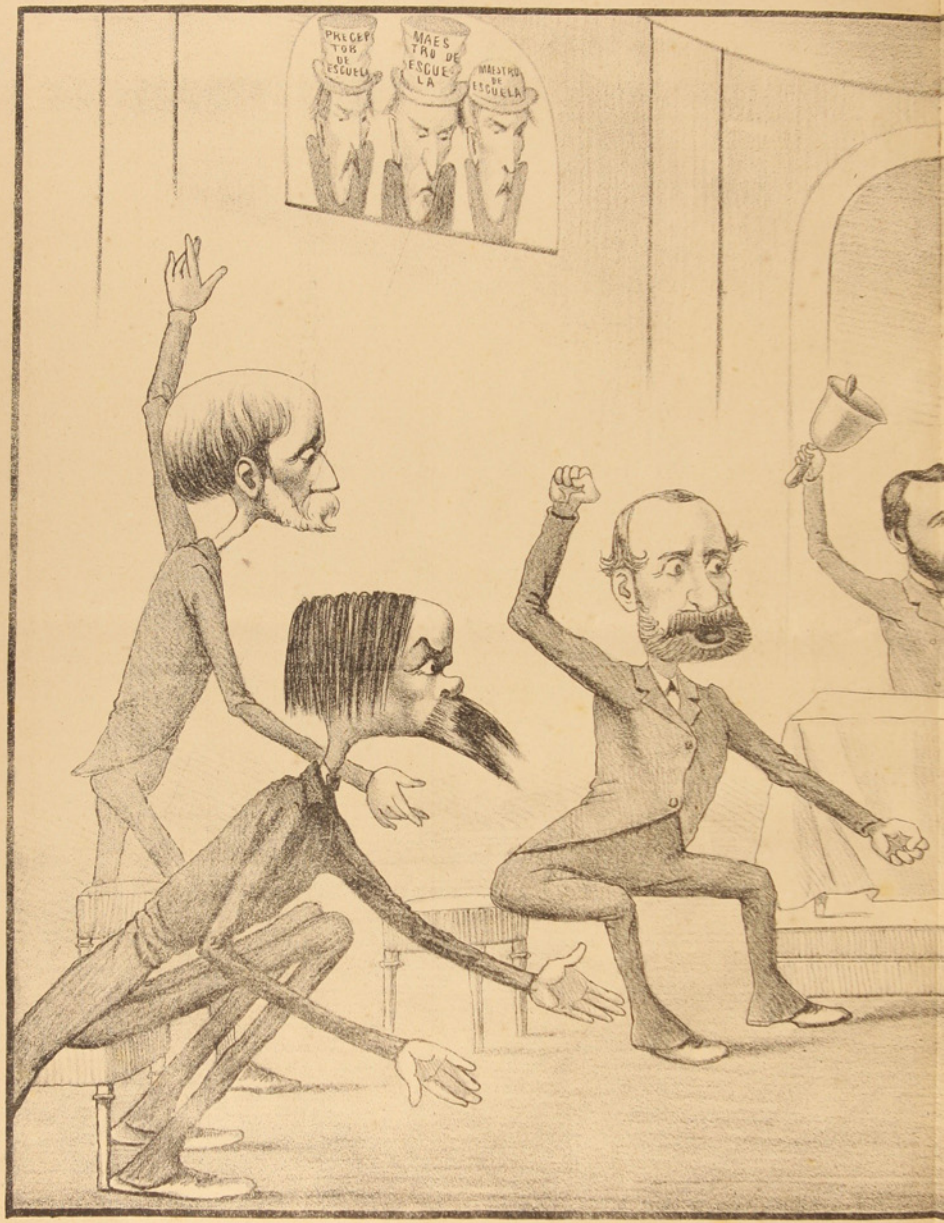
Ya no solo es el subdelegado Domingo Garcia el que hace de las suyas i las ajenas en este puerto, sino tambien el Diablo en persona, talvez por envidia, ha venido a merodear por estos alrededores para arrebatarnos (al decir de algunos) a los mas entusiastas vecinos.

El subdelegado continúa en su fiebre *decretoral* i *sumaria*. No hai asunto en que no se entrometa, i el Diablo, para no ser ménos, le ha venido a hacer compañía, metiendo la *cola* adonde Marimoña pone sus pueras manos. Bien se merecen.

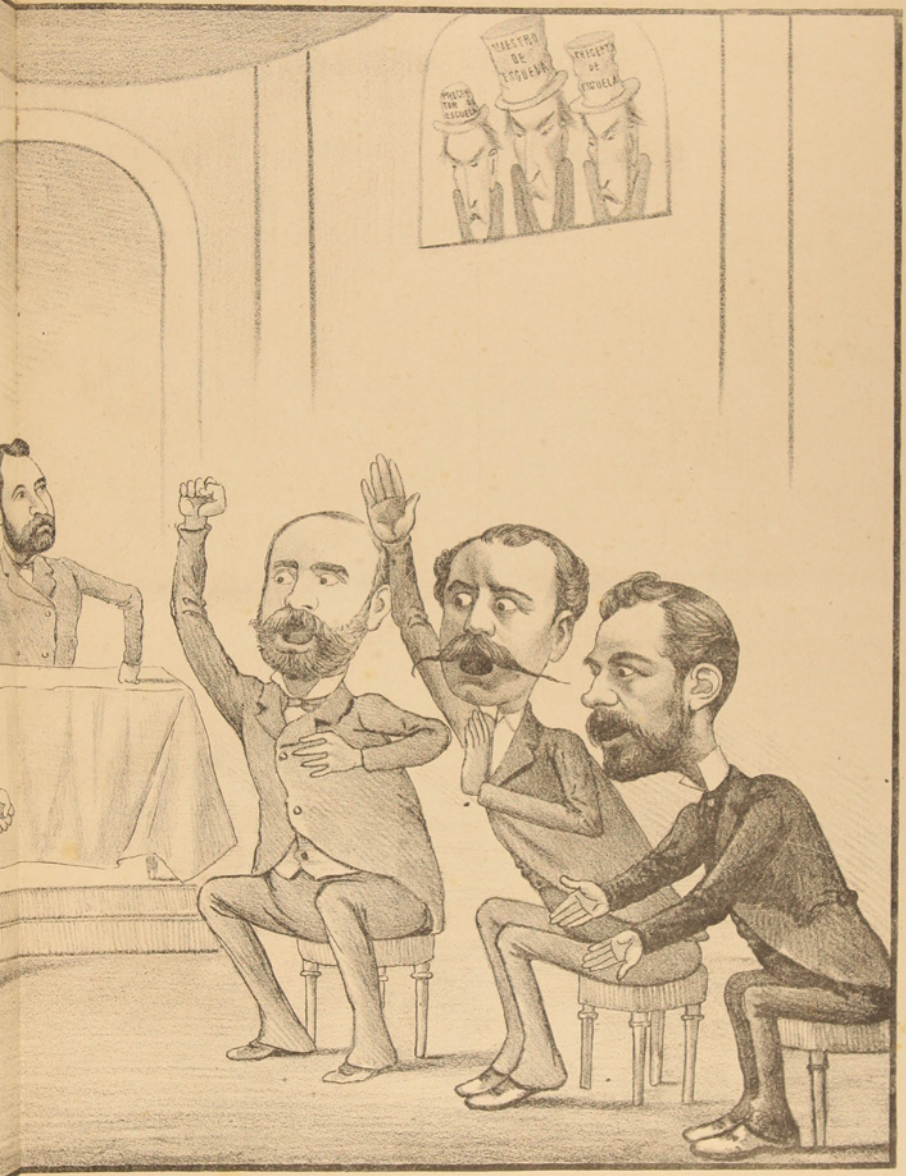
*

Dos vecinos conversaban anoche sobre el motivo por que el subdelegado no había sido mandado de un puesto a puntapiés, como lo *chafaron* de su puesto de telegrafista de la Empresa del Ferrocarril, por bellaco, trapalon e intrigante, siendo que ha pregonado ante el Intendente el ser el mas TERRIBLE adversario del señor Balmaceda, contestó un tercero que, como el Intendente era del Sur i gustándole sobremanera el marisco i frutas tropicales a los que vienen de aquellos lares, tiene que soportarlo i una cosa parecida, contra la voluntad del pueblo i del partido democrata, que lo detestan por canalla, más que los santiaguinos a la viruela, a fin de que en su mesa i cocina no escasezca la fruta ni el marisco.

El tal Garcia se ha hecho tan absoluto aquí, que cree os de su propiedad todo lo que está a su vista, así es que hace i deshace a su mejor agrado; para decretar a tontas i a locas no se le encuentra fin; para ordenar absurdos i ridiculeces es incansable. De estemodo, tiene un oficial de Artillería (¡oh, vergüenza!) de asistente para su cocina, i a otro de tres galones de mozo pisahoy, i el principal edificio municipal convertido en la mas infausta



Señores Diputados, y



...s, ya nos morimos de hambre!

picantería o cocina para él i todo el Pedregal...

*

Cuando se dan alas a badulaques como el tipo este, que es la hez de la canalla, el desborde de sus actos siempre traspasa los límites de lo creible i llega a lo brutal, i no se detienen cuando cuentan con que la impunidad ha de ampararlos.

Es necesario que la primera autoridad provincial sacuda la *modorra* que trajo consigo, i despida a estos bellacos sin dignidad ni honor que acupan puestos públicos únicamente para espiar solapadamente los actos administrativos; por esto lo vemos diariamente intrigando a unos, embrollando a otros i adulando a los superiores para conseguir una *Gobernacion*.... ¡Vean qué tipo, qué figura!

*

La Burricipalidad que dirije García acordó anoche con una sola *guisada* la destitucion del tesorero, que era de su amaño, pues el Diablo metió la cola i el honorable Marimoña *chafó* al honorable Gómez, segun se cree, por haberle dado cuenta de ciertas *calabazas* que le pertenecian.

Cuando los mismos se mordiscan, ¿cómo andará ello?

Ahora se dice que el honorable Gaz muri hvrá lo mismo con él; pero el *maestre* Porter i el *venerable* Piedra lo sostendrán en la Hermandad, i quedará en su puesto a fin de no disolver la *pinata*.

Es necesario, Padre, que mande al Negro a dar una vueltecita por acá, i le aseguro llevará repleta la manga de datos, de las audacias i ruindades del SATRAPIN que, en vez de estar en el Hotel Colorado, vecino al Parque, está ahi mandando de un pueblo liberal i progresista como Caldera.

*

¿Hasta cuándo ¡¡¡Dios Santo!!! nos tendrán esta lepra?

De Su Paternidad, Reverendo Padre.

—Un oficioso, pero justo comerciante honrado de esta plaza.

DICERES.

El próximo Sábado se reunirán en casa de don Pedro Fernandez Concha varios sueltos i clericales con el fin de acordar el mejor modo de fabricar i cazar mayores contribuyentes.

Me consta que a estos individuos de la carda les han estendido escrituras simuladas de arrendamientos de fundos, i a dos de ellos, amigos del pechoño Fabres, les han ofrecido dinero para que saquen sus respectivas patentes profesionales, sin haber acurrido sino dos años de noviciado a que tienen derecho.

Ojo al Cristo, señores liberales!

*

Mucho se habla de la unificacion del partido liberal que se propone llevar a cabo Balmaceda, tan pronto como tome las riendas del poder. Quién asegura que los sueltos, teniendo acceso a los consejos de Gobierno, relegarán a la juventud i a los obreros balmacedistas, a quienes ellos llaman *chusmas;* quién, que Balmaceda aceptará el concurso de aquéllos si vienen hácia él *sin* pretensiones ridículas; i quién, por último, la tal unificacion no la ha soñado siquiera el futuro Presidente.

Por lo que a mí respecta, me felicitaria de que esto último fuera la verdad, porque cualquier arreglo con los sueltos es deshonroso, toda vez que éstos han dejado de ser liberales por el solo hecho de combatir juntos con los clericales las ideas dominantes.

Verdugos!

*

Muchos de los partidarios de don José Manuel están con las caras largas porque el Ministerio que se corre no les gusta.

¿Por qué, dicen, no organiza Balmaceda un Gabinete esencialmente balmacedista? ¿Acaso Errázuriz no formó un partido fuerte llamando sólo a los suyos a compartir las tareas, las responsabilidades i las glorias durante toda su administracion?

I agregan:

Don Eusebio Lillo podrá ser todo lo inteligente, todo lo honrado i todo lo bueno que se quiera; pero ese hombre es débil i no será, si dura un par de meses su Gabinete, el jefe de él, sino uno de los soldados de ese Ministerio. Su carácter no le permite tampoco soportar ninguna contrariedad.

Don Joaquin Godoi, otro de los liberales gobiernistas, segun dicen, nó porque lo haya probado, es de aquellos que no aguanta pelos en el lomo....

Tales son las dos figuras principales que en el Ministerio en proyecto mejor responden a los principios liberales inscritos en el programa del 17 de Enero. Los restantes son desteñidos o montt-varistas que lo mismo dá.

I ¿cuidado que el Ministerio mas importante, la llave que abre la puerta a la juventud para que ilumine su inteligencia en un foco de purísima luz o para sepultarla en un cáos profundo, la llave que guarda la honra i la vida del ciudadano, quedará entregada a un montt-varista!

No es posible que esa mayoría de malicionales del Senado imponga sacrificios tan dolorosos para el país, pretendiendo para los suyos puestos que el majistrado que inaugurará sus funciones el próximo Setiembre firmará con no poca repugnancia.

Es indispensable, por otra parte, que Balmaceda preste oidos a la opinion pública.

*

Una veintena de amigos, de los muchos que el apreciable jóven don Miguel Jorquera tiene en los diversos círculos sociales, le obsequiaron, con motivo de su nombramiento de martillero i bajo el modesto nombre de una cena un verdadero banquete en el Hotel Central.

Correlijionarios i amigos del festejado, me asocio sinceramente a esta prueba de simpatías.

Bien merecen estímulos i manifestaciones morales de alto significado social jóvenes inteljentes i dignos que, con ejemplar modestia i gracias a un trabajo honrado i perseverante, acentúan su nombre de tal manera, que la calumnia jesuítica de los despechados, prostituidos i *cobardes*, no podrá hincarles jamás su venenoso diente.

Las columnas responsables de mi publicacion estarán siempre leal i desinteresadamente abiertas para enviar mis aplausos a los que en realidad los merezcan.

I el caballeroso amigo Jorquera los merece sin reserva.

TAMBIEN

EN LA ACADEMIA MILITAR SE CUECEN HABAS.

Santiago, 22 de Agosto de 1886.—Reverendo Padre Padilla:—Con verdadera envidia hemos visto en varios números de su apreciable periódico que los alumnos del Seminario de Santiago i de la Escuela Normal han levantado una cruzada en pro de su puesto en guardia para castigar i de acubrir sus picardías a los que tratan de vejetanizarlos i de oprimirlos en sus respectivos establecimientos; con verdaderas envidia, porque hasta aquí nosotros hemos sufrido como verdaderos esclavos el látigo i los insultos de los verdugos que abundan por estos mundos, sin que jamás hubiéramos pensado en imitar los ejemplos ya citados; pero ya no podemos ni la medida de las picardías que dia a dia cometen los tiranuelos que nos gobiernan, i es necesario que reciban alguna vez el castigo que mui bien merecen por las grandes injusticias que con nosotros cometen.

Podemos decirle, Reverendo Padre, i talvez con mas justicia que los alumnos del Seminario, que las cosas que suceden en la Escuela Militar de Chile no suceden en ninguna parte del mundo, porque los Directores i sus ayudantes son tambien aquí, como el czar de Rusia, monarcas absolutos.

Es increible, Reverendo Padre, lo que aquí pasa, porque es necesario verlo para poderlo creer. Figúrese Su Paternidad que el Director, el conocido héroe de Tarapacá, el famoso *fusil de chispa* coronel Luis Arteaga, ha dado en la semana pasada órden de que todo cadete que se vaya a la cama por enfermo quede un Domingo sin salida. ¿Es esto creible, Reverendo Padre? Verdaderamente que nó, si nosotros mismos no lo estuviéramos viendo i esperimentando todo los dias. Cualquiera podria sacar de esta órden, como consecuencia natural, que es prohibido enfermarse, so pena de quedar un Domingo sin ver a sus padres ni a su familia. ¡Quién está libre, Reverendo Padre, de enfermar alguna vez? Es necesario que al *fusil de chispa* se le haya trastornado el calebre para que se le puedan ocurrir estupideces semejantes.

Los ayudantes que hai actualmente en la Escuela Militar son los siguientes: capitan don Manuel Aguirre; id. don Víctor Valdivieso; id. don Santiago Hinojosa; id. don Belisario Rivera Jofré; id. don Pedro Fierro, e id. don Arturo Salcedo.—Como ve Su Paternidad, esta es una reunion de capitanes de los cuales los tres últimos merecerian con mucha justicia llamarse capitanes de bandidos, porque en sus hechos demuestran que lo son.

Nada tenemos que decirle de los tres primeros porque, siempre en sus costumbres, modales i trato caballeresco con nosotros, han estado a la altura de sus personas. Esta recomendacion les servirá de ejemplo a los últimos, de quienes vamos a ocuparnos en nuestra próxima correspondencia para que algun dia aprendan a tratar con la jente i vean que somos harto mas caballeros que ellos, i nó esclavos como se lo piensan. —*Varios cadetes.*

SOLICITADAS

A MIS VECINOS

DE LA CAPILLA I COMPARSAS.

Las señoritas Corina, Edelmira i José C.

Habrámos tomado a lo sério lo que ustedes dijeron de los señores Molina, si no supiéramos que ustedes se lo llevan en la vecindad *pelando* a todo el mundo i buscando con quienes casarse, apesar de que nadie las quiere con ese objeto, por lo cual las han despedido de barrios i casas.

UN PETROLERO.

Taltal, Agosto 20 de 1886. —Hace dias el italiano Guillermo Barrueti trató de formar una sociedad denominada Olerdanch, cuyo principal elemento debia ser la parafina..... Como aquí las casas son de madera, el comercio se alarmó, i aquel tuvo que desistir de su intento.

El tal bachichon se ocupa en despresti-giar a las personas de mérito, sin fijarse en que él tiene numerosa familia e hijas a quienes debe dar estado.

Ahora tiempo maltraló bárbaramente a un jóven austriaco porque no le quiso vender una casa. Siempre está hablando de abofetear, sacar ojos i matar.

Te aconsejo, Barrueti, que pagues tus cuentas de la vinería, pues ya debes más de lo que tienes; de lo contrario, contaré la historia aquella de Valparaiso, en la cual tú fuiste el protagonista.

DE CONSTITUCION.

En cartas de este puerto me dicen lo siguiente:

«En casa de los señores N. Hnos. hai un dependiente tan atrevido con los compradores que llega hasta el estremo de tirarles el dinero por la cara cuando no llevan sencillo. Dice que nadie puede irle a la mano porque trabaja a medias con el dueño del negocio..... I qué uñas tiene!.....

No daré, pije, tu nombre por ahora; pero para otra vez contaré lo de la violacion de una muchacha en el mismo establecimiento.

VALPARAISO.

Agosto 25.

Uno de los deberes mas sagrados de todo corresponsal, Reverendo Padre Padilla, es el de relatar al público hechos verdicos, para que no se crea que hai pasion por denigrar o ensalzar a ningun sér viviente sobre este mísero planeta que habitamos.

La mision de todo escritor, sea cual fuere el periódico en que escriba, debe limitarse a ser verídico en los hechos i a relatar los sucesos tal como pasan.

Con esta norma de conducta, gana el aprecio de sus conciudadanos i se hace acreedor a la estimacion de todo lector que tiene un buen criterio para apreciar las cosas como son en sí, sin pasiones políticas ni sociales.

Despues de este pequeño preámbulo, vamos a los hechos.

El juez de comercio de este puerto ha elevado recientemente al Gobierno una terna para proveer una vacante de martillero. Entre los aspirantes figuran en primer lugar dos pillos mui conocidos en toda la República por sus malos manejos: el primero es el pavero Vera, que no hace mucho echó a pique un buque i que hizo aparecer piedras en lugar de mercaderías; i el segundo, hijo de un francés, hoi municipal, fué botado de la Aduana por un escandaloso decomiso.

Queda, pues, de la terna pasada por el inerme Pinto Agüero un tercero, que ha sido otras veces honorable martillero de este puerto, don Nicolás Gallardo, digno por sus antecedentes de ganarse la confianza de todo el comercio.

El oficio de martillero, como se sabe, es un puesto de confianza i no debe confiársele a cualquier gandul que lo pretenda.

—Voi, Reverendo Padre Padilla, a hablarle algo sobre minas; aquí se ha establecido una sociedad anónima para beneficiar la del Loa, cuyos estatutos han sido aprobados por el Gobierno con fecha 11 de Setiembre del año último.

El Gobierno fijó en $ 10,000 el fondo de reserva; a los incautos accionistas se les han sacado más de 25,000, i sin embargo se hallan a la luna de Valencia, pues, apesar de haber pagado sus cuotas puntualmente, han sacado lo del Negro que vendia huevos fritos a diez centavos cuando a él le costaban el doble sin aliño.

En esta empresa, formada por jóvenes empleados i comerciantes, que apénas tienen para vivir de sus escasas rentas, hai de por medio una mano de gato, o mas bien dicho, un cuerpo intruso que se asemeja a aquel que es el *lyon*, director de la empresa, que todo lo absorbe para tragarse a los incautos, a fin de especular por sí solo, haciendo bajar las acciones para quedarse con todas ellas, alegando que el mineral es mui malo. Este bribon de Lyon, ajente principal de un diario que se publica aquí de mañana, es el autor de todas estas fechorías i maldades; quiere quedarse con el Loa, como si fuera la Virjen de Lourdes, con la que tanto se ha constituido en un mandarin i que ha dejado presos a individuos a quienes lejitimamente ampara la Lei de Garantías individuales, atropellada por él: prueba es que el juez los ha puesto inmediatamente en libertad. Recomendamos al comandante Lazo llame al órden al espresado capitan.

MIS GRABADOS

SEÑORES DIPUTADOS,
YA NOS MORIMOS DE HAMBRE!

Coro de Diputados.

Tontos, rapaces, merquinos,
Obstruccionistas, logreros,
Misericordes, bandoleros,
Saltendores, asesinos!...

Coro de preceptores.

No se tienen poco afecto
Estos niños ¡por Dios Santo!
Pero ¡no se insulten tánto!
¡Discutan nuestro proyecto!

Un Diputado.

¿Qué es lo que se halla en la tabla?
Presidente.
El proyecto sobre aumento
De sueldos....

Coro de preceptores.

Llegó el momento
Feliz!

Ministro.

El Ministro que habla
Se encuentra en esta ocasion
Dispuesto a dar la respuesta
Que....

Coro de preceptores.

¿Qué nueva jeringa es esta?

Ministro.

Sobre la interpelacion....

Coro de preceptores.

¡Empezó el interpelambre!
¡Gran Dios! estamos *fregados!*
¡No más, seores Diputados,
Que ya nos morimos de hambre!

"El Padre Padilla".

SUSCRICION.

Por un año..... $ 8.00
Por un semestre. 4.00
Por un trimestre 2.00

El Padre Padilla

PERIÓDICO DE CARICATURAS

SE PUBLICA MÁRTES, JUÉVES I SÁBADO.

Editor i Redactor, Juan R. Allende, ex-Redactor de "El Padre Cobos"

AÑO II — Santiago, Sábado 28 de Agosto de 1886 — NÚM. 308

CORDONAZOS.

HUÉSPEDES QUE ASOMAN.

Bonito presente nos viene!

Ya pueden irse preparando los bolsillos de las beatas.

La ajitacion clerical ha comenzado de nuevo en la República Argentina, i naturalmente, la opinion liberal indignada exije que se eche de una vez para siempre al sempiterno promotor de tales disturbios: a los jesuitas i demás comunidades de tan siniestra índole.

I al fin sucederá eso, i pronto, pues aquel enérjico Gobierno ni contemporiza ni tiene miedo a sus ricos: ni sanfrancisco ricos, que dichosamente allí no abundan, como por acá.

Pero lo particular es, segun escriben de Mendoza, que los amagados del golpe han puesto ya los ojos en Chile como refujio, i toman sus medidas para hacer aquí irrupcion el dia que de allá sean espantados.

Vean nuestros lectores la plaga de langostas que se nos viene encima!

La falanje de aquí ya nos asfixiaba por su número i sus tendencias; i como si no fuera eso bastante calamidad, el refuerzo que de fuera les viene ahora va a envalentonarlos.

Cuando ya aquí debíamos haber desinfestado la atmósfera teocrática en que vivimos, única rémora de nuestra marcha liberal, ahora es posible que se vuelva mas espesa, si los huéspedes llegan. I los habrá de los dos sexos, pues ciertas casas relijiosas, que la malicia Argentina dió en llamar «Serrallos de los Padres», se trasladarán aquí en masa, en vez de irse con viento fresco a otra parte, solo por no apartarse de sus queridos *directores* espirituales.

Se aumenta el enemigo, aumentarán tambien sus agresiones contra nuestras conquistas liberales, i contra el ahorro de las familias, pues mayor número de bocas que comen i piden sin cesar, darán ese otro resultado.

Es preciso que el Gobierno se prepare a parar el golpe, cerrando anticipadamente las puertas a esos *visitantes*; aunque lo mas eficaz sería comenzar por poner a su puerta, i echar fuera a los que entre nosotros, hace mucho tiempo, debian estar despedidos, i tener cerradas sus casas i hasta demolidas.

PROGRESOS EN LA ESCUELA
NORMAL DE PRECEPTORES.

Los cordonazos que Su Paternidad les ha dado a los alemanes han producido su efecto, pero nó como se esperaba.

El Lúnes 16 del corriente el Director de ésta, Martin Schneider, botó a la calle a cuatro alumnos de la primera clase sin mas motivos que el creerlos comprometidos en dar avisos a Su Paternidad de los grandes i alevosos abusos que en ésta se cometen.

Es tal la infamia con que el aleman este ha procedido, que ha calumniado a dichos jóvenes de la manera mas baja i sucia i engañado vilmente al Ministro.

Como Schneider se tiene por tan orgulloso que no se atreve a decir que espulsa a esos jóvenes por los rebencazos que Su Paternidad le ha dado, se ha valido de cuanta mentira ha aprendido en el poco castellano que sabe. Ya Su Paternidad puede ver la clase de jente que el jesuita Nuñez fué a traer a Alemania, i sobre todo, lo instruidos que son estos señores en el arte o ciencia de hacer justicia. Sin tener motivos, espulsa a jóvenes que, despues de haber trabajado cuatro años, i dos años de sufrimientos con los déspotas alemanes, son arrojados a la calle sin motivo alguno. Lo que desespera es ver que el señor Ministro sea engañado i no tenga conocimiento de las injusticias que en ésta se cometen.

De los espulsados dos han vuelto, i los otros dos han quedado en la calle. No sería nada esto, sino que desde el Director hasta los últimos inspectores los desacreditan i calumnian de la manera que es propia puramente de ellos, siendo que esos jóvenes salen por mero capricho del Director. Pero, como se nos llama indios i no sabemos hablar.... *pasar pratrol—Un alumno.*

¿LE HABRÁN VISTO CARA
DE TONTO?

Don Domingo Santa María ha recibido la siguiente comunicacion:

«Cuarto Jeneral del Ejército de Salud. —101 Queen Victoria Street, London, E. C.—5.° Julio, 1886.—A Su Excelencia el Señor Presidente de la República de Chile.—Nosotros los abajo firmados, representantes de un ejército de 1,552 cuerpos de jente obrera de varias nacionalidades, que celebran anualmente 1.410,000 reuniones con el objeto de despertar al sentimiento de su deber hácia Dios i su patria a los perdidos a toda santa influencia, hemos aprendido por la esperiencia lo siguiente: que las dichas reuniones, por la bendicion divina, tienen en todas partes el feliz resultado de hacer volver millares de una vida de embrijuez, de vicio i de holgazanería, a una vida de sobriedad, de honestidad i de trabajo.

Suplicamos al Gobierno de la República:

1.° Que no permita en los estados de la República que ninguna lei, decreto o reglamento de policía venga a entorpecer nuestra libertad de celebrar las tales reuniones, sea en lugares al aire libre, donde será posible, sin turbar la circulacion o en cualquier local alquilado, prestado o comprado por nosotros.

2.° Que no permita a sus súbditos en cada localidad el reglamento de la venta de las bebidas alcohólicas o de la existencia de casas de prostitucion dentro de su localidad.

3.° De servirse de toda la influencia i poder del Gobierno de la República para impedir la guerra.

4.° De servirse de los buenos oficios del Gobierno de la República con los de la Gran Bretaña i de China para hacer cesar el abominable tráfico en el opio, tráfico que ha traido la desgracia a millones de chinos.»

En los dias actuales en que se multiplican los esfuerzos para incitar las masas del pueblo a rechazar toda idea de su deber hácia Dios i la sociedad, regocijamos en el hecho de que representamos no ménos de 3,602 hombres i mujeres, quienes dedican toda su vida a destruir tales malas enseñanzas i a llevar a los que ahora son malos ciudadanos a ser buenos ciudadanos.

I solo pedimos que a los que así se ocupan les será permitido gastar su vida en causa tan noble sin que, como tantas veces ha acontecido, sean impedidos de celebrar sus reuniones, o maltratados o encarcelados por hacerlo, i todo esto por la instigacion de ciertas personas cuyo comercio es la desgracia i ruina de los pueblos. Guarde Dios a V. E. muchos años.»

(Sopsen cavara, firmas indescifrables, entre ellas, la del representante de la Gran China.)

EPIGRAMAS MÍSTICOS.

SE LE PASÓ.....

Fuése a comulgar José,
I esperando medio dia
Estuvo la Eucaristía
Aunque hambre tenia, a fé.
Luego que a Dios se tragó,
A un café se fué a almorzar,
En donde hubo de apurar
Un vino que le gustó.
Como comió de carrera,
Es decir, de topeton,
Le atacó una indijestion
Que saberra o vinagrera.

El decia: «No comprendo
Que, estando adentro mi Dios,
Enfermedad tan atroz
Esté ahora yo sufriendo.»
I un hereje que le oia
Arjumento tan ladino,
Replicóle: «Con el vino
Dios talvez se embriagaria.»

—

EL MEJOR INVENTO.

—¿Qué inventos es el mas grandioso,
Me dirás, caro Lindor,
Que dé ganancia mejor,
Que sea mas industrioso?
—Pues, hombre, no tengo cuenta...
Tienes la telegrafía,
El vapor, fotografía,
Luz eléctrica, la imprenta!.....
—Pues, tu memoria diabólica,
Amigo, te es mui ingrata.
La industria que da mas plata
Es..... la *Relijion Católica.*

MONTEBELLO.

EL INCENDIO DE ANOCHE.

—¡Ai! ai! ai!
—Negro, son las cuatro de la madrugada, i a esta hora llegas quejándote de puro borracho.....
—Nó, Padre, si no traigo ni trafo siquiera.....
Me quejo porque vengo con dos costillas quebradas.
—¿Te han asaltado?
—Nó, Padre. Me caí del altar mayor del templo de las Agustinas.
—¡A estas horas, Negro embustero?
¿No sabe entónces Su Paternidad que anoche se les ha quemado el negocio a las monjas Agustinas?
—¡Qué negocio?
—El templo, pues, i parte del convento.
—¿De veras?
—La pura verdura, Padre. Venia yo de casa de un catecúmeno, cuando al pasar por frente al templo de las Agustinas vi que un siniestro resplandor iluminaba dicho templo. «¡Bueno! me dije: mañana es San Agustin, i las monjas están asando pavitos.» Mas, como luego el siniestro resplandor tomó las proporciones de una «pira funebre», di aviso de lo que yo veia al sereno del punto, quien se puso a pitar desaforadamente.

Llegaron los curiosos; luego, los bomberos; en seguida, las bombas; mas tarde, fuerza armada; i por último, el agua.

Pero ésta llegó tan a destiempo que, a su llegada, ya el fuego había prendido en el templo.

Parece que el incendio ha tenido su cuna en el refectorio.

Sea como sea, si el fuego tomó tánto cuerpo, fué porque las monjas, en las primeras horas del siniestro, se negaron a abrir las puertas que comunican con el interior del convento.

En vano los bomberos se preguntaban: «¿Dónde tienen su entrada las monjas?» porque todo el mundo les respondia: «Si las monjas no tienen entrada por ninguna parte!»

—¿Por qué no abrian, Negro, las puertas esas almas de Dios?

—Porque, ya lo sabe Su Paternidad, la regla de las monjas....

—I qué tiene que ver su regla con el fuego?

—Pero si con el agua....

—Negro trahan! siempre andas con la malicia por delante.... Si el fuego les estaba haciendo gravísimo daño....

—Pero mas daño les podia hacer el agua, porque la regla....

—Eal prosigue i déjate de chanzas.

—Viendo los bomberos que las monjas no tenian entrada por ninguna parte, se resolvieron a echar abajo la puerta que da a la calle Ahumada. Por ahí me colé yo. Lo primero que vi fueron: tres corderos abiertos, cuatro monjas idem i en patios menores, el capellan idem idem, muchas cebollas, muchos ajos (?) i hasta siete damajuanas i cuatro pipas.... Como mañana es San Agustin....

—Adelante! adelante!

—Espérese, Padre, que no es mui fácil ir adelante, porque ahí está lo bueno del incendio. Pero, tomando mis precauciones, llegué hasta la sacristía, i despues al presbiterio. ¡Que espectáculo! Una ventana de monjitas se ocupaban en salvar vasos sagrados, santos i ornamentos. Yo me puse a ayudarlas en su tarea. Junto con las monjas me trepaba a los altares, cojia a una santa del modo i volaba con ella al claustro. En una de estas, cojí a una santita, que parecióme hacia el milagro de hablarme, i con ella salí a la calle. Pero en la puerta, la santa gritó: «¡Ave María Purísima! este hombre me lleva robada!» Entónces, el capellan, que por ahí andaba, me la quitó, i entre algunos pechoños me dieron una buena zurra.

—¿I quieres tú hacerme creer que la santa te habló i dijo lo que te dijo?

—Pero es que le dirí, Padre, que aquella santa no era santa de palo, sino que de cerne i hueso. I, si nó preguntesele a estas manos negras que tocaron unas cosas.....

—Entónces ¿obraste maliciosamente?

—Nó, Padre, de puro inocente lo hice no mas. ¿Cómo se imajina Su Paternidad que fuera yo a espantarme con una monjita?.....

—Ah! no, pues!..... imposible!

—Los bomberos, sí, que se pusieron las botas!

—¿Las de agua?

—Nó, las otras..... ¿A cómo estamos, Padre, del mes?

—A veintiocho.

—Apunte esa fecha, Padre.

—¿Para qué, Negro?

—Para que el veintiocho de Mayo vaya Su Paternidad al convento de las Agustinas a hacer algunos bautizos.

—¿Con que para Mayo, Negro?

—Sí, Padre, para Mayo.

—Dejando las bromas a un lado, ¿qué dices tú de este incendio, que ha empezado en propiedad sagrada i sin que mano profana haya tenido culpa alguna?

—Que es un castigo de Dios.

—Herejé!

—Si no es castigo, Padre, entónces será premio de Dios.

—¿Cómo puede ser premio un incendio, Negro estúpido?

—¿I qué es un incendio, si no es premio ni castigo de Dios?

—Pues yo no lo sé.

—Pues yo sé que es castigo. Dios, con este incendio, ha querido castigar a los católicos por su vuelta al paganismo i a la idolatría. ¿No vé Su Paternidad que en todos los templos católicos se adoran santas i santos de palo que es una indecencia?

—Es verdad.

—En tal caso, ¿quedamos en que el incendio del templo de las Agustinas es.....

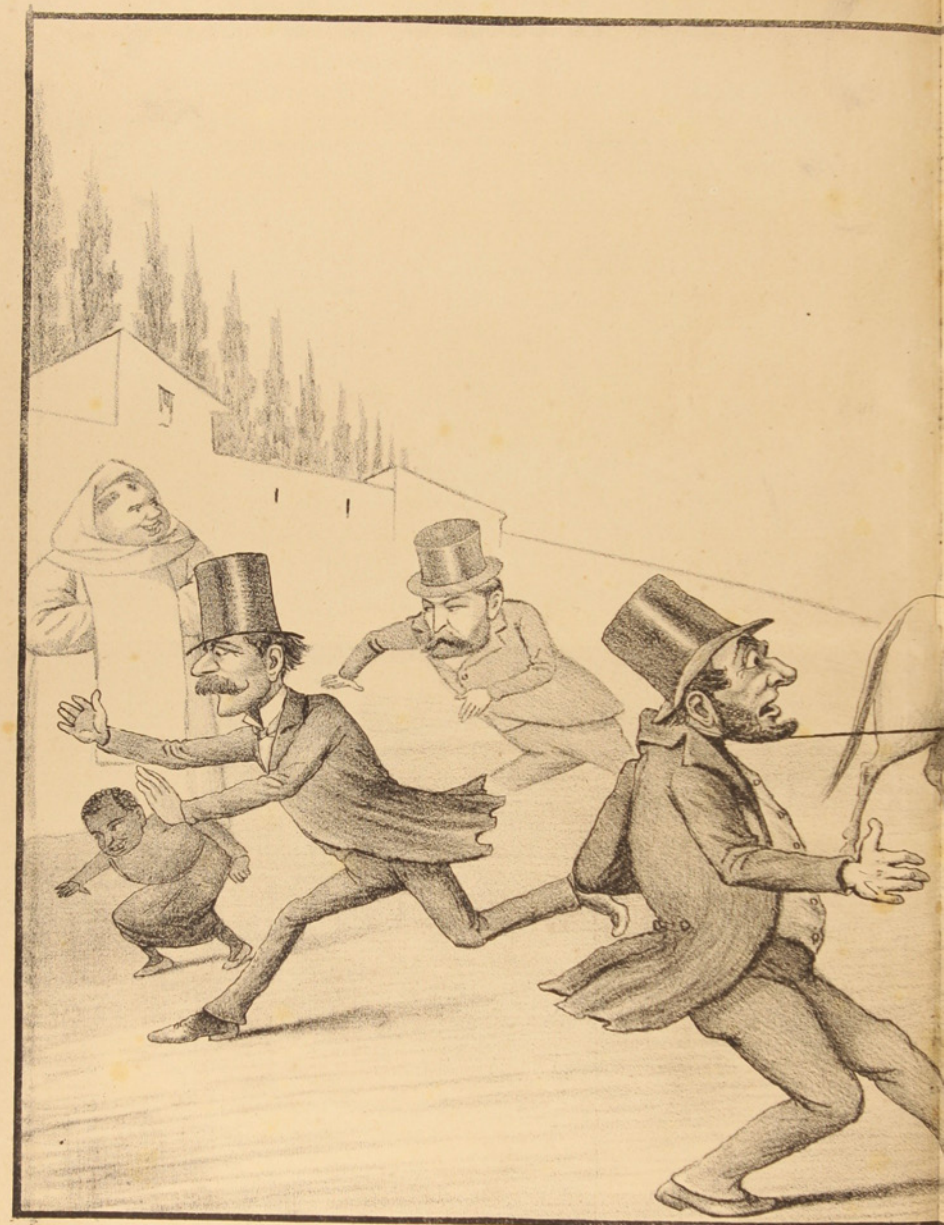
—Un castigo de Dios.

QUILLOTA.

En la calle de María Isabel, se ha instalado un nuevo pigüchen, cuyo dueño i administrador es el mui conocido Víctor W., llamado el Cabro. Las dotes que adornan a Víctor para esta clase de negocios son mui conocidas, i a no dudarlo hará de su pigüchen un segundo paraiso para su numerosa clientela.

Los cuartos del pigüchen están alfombrados con tripe de Bruselas, comprado en Valparaiso por su secretario el jóven portelo A. R i R., cuya cuenta todavía no le ha sido pagada.

La denovena, administradora del otro pigüchen, que está situado en la plaza, se va a presentar contra Víctor porque ésta dice que le ha robado el reglamento i precios del servicio. No es de estrañar que esta rejida tenga encono contra Víctor, pues éste es un disputa mui agrave



A caza de may

ores *contribuyentes.*

te para rejentar burdeles, i le llevará toda la clientela que tiene la Jenoveva, la que, unida a la suya, le hará ganar a aquél una buena suma.

Próximamente daremos a luz la lista de las damas con que cuenta Victor para su pigüchen, incluyendo la nómina de los tertulios, i eximiendo desde luego al cojo Rios, porque ha dicho Victor que, aun cuando se le quitara la cojera, no lo admitiria en su casa.

El motivo de esta nueva espe..... culacion de Victor, es habérsele brocedado la rica mina denominada la Choca, pues el administrador, barretero i socio capitalista, señor E., ya no encuentra metales sino agua.—*Cáustico.*

EL PIOJO RESUCITADO.

Este nombre se ha dado
Al hombre que, viviendo en la pobreza,
Harto en desdichas i del pan privado,
Poco a poco levanta la cabeza
I olvida ingrato su infeliz pasado.
I apenas del dinero,
Siempre en su mente la *miseria* mora;
Pues, cual nunca lo hiciera un bandolero,
No conoce la mano protectora
Que en otro tiempo sólo bien le hacia
Cuando entre harapos-i sin pan vivia!. ...
Este torpe *soldado*
Del *brazo* nacional en la *camisa*,
Luego que su cuartel ha abandonado
I, ya nó lodo, sino alfombra pisa,
¿Olvida? nó! desprecia al *camarada*
A quien humilde allá en tiempos peores
Dijera así, con voz emocionada,
Despues de recibir grandes favores:
—¿Cómo no estar de tí reconocido,
Cuando, nó amigo, sino padre has sido
Con quien eterna gratitud te jura!
No he de bajar a la eterna sepultura
Sin haber demostrado el claro amigo
Que sé corresponder a un alma para
Cuando ha sido tan pródiga conmigo!»
Pero este miserable
Todavia es mas ruin i despreciable:
Infame niega a sus parientes pobres,
I, con mayor razon, al que indijente
No tiene para comer ni trente cobres;
Entónces odio por el pobre siente!.....
Si por frente a su casa
Un triste anciano pasa
Cubierto de dolor i de pobreza,
Preguntadle quién es, si habeis notado
Cierto aire de fatuidad con enfado
Os dirá: «¿Que se yo qué jente es esa!»
I el canalla inhumano
Sabe que de su padre es el hermano!
Las nuevas amistades
Que han adquirido sus bonitos miles,
Nó son torpes falsedades,
Aunque pasen Abriles tras Abriles,
Siempre le guardarán cierta distancia,
Porque nada hai mas vil que la ignorancia
Cuando con oro su bajeza cubre
I en cambio orgullo i vanidad descubre.
La sociedad conoce
Algo de sus favores con agrado;
O hasta de su estrictez un punto cede
A los que, si a ser ricos no han llegado,
Están en armonia
Con las reglas de honor i cortesía;
Pero al que sube en alas del dinero
I no tributa a su exijencia paga,
Cual corresponde a todo caballero,
Lo mascará talvez, mas ¡no lo traga!
De todos es sabido
Que nuestro siglo es torpe, de tal suerte,
Que apesar de empeñarse en ser cumplido,
En el mejor estrado, *pica fuerte*;
I olvidando su clase i su bajeza,
Canalla, hasta se atreve
A veces a tratar con aspereza
A quien respeto i atenciones debe!
Aunque esto no me estrañe,
Porque la cabra tira a la montaña.....
Hombres hai en el mundo que han dormido
Cuando pequeños en rotosa cuna;
O ha mitigado el infantil jemido
El canto de una madre sin fortuna;
Pero mas tarde, habiendo merecido
Tener de la Fortuna los favores,
Reciben alabanzas i loores.
Mas, se sabe tambien que más de un hombre
Tan ruin se ha puesto al ser afortunado,
Que todo el mundo al escuchar su nombre
Para él tiene desden i desagrado;
Ejemplo: el *piojo* vil *resucitado*,
El cual ha sido, i es
Un CUALQUIER capital SIN INTERÉS.
GANGUITA.

Valparaiso, Agosto de 1886.

PAREDONES.

Se me anuncia por conducto respetable que en Paredones, subdelegacion del departamento de Vichuquen, hai un señor mas enredista que una beata i que responde al llamado de J. Manuel Ormazábal. Se dice de este sujeto que, como empleado que fué de la Curia en Santiago, es desleal i jesuita i que, como tal, está fastidiando de la manera mas caprichosa e injusta a los vecinos de aquella localidad.

Ormazábal desempeña en aquel apartado pueblo el puesto de Oficial del Registro Civil i, burlando la lei de incompatibilidades, es subdelegado de la localidad i administrador de correos.

Se me asegura que por negligencia o por capricho no entrega las cartas con la puntualidad debida, ocasionando con ese abuso graves perjuicios a los habitantes de esos contornos.

En vista de estas quejas, me he visto obligado a comisionar a mi Negro para que se dirija a esa localidad i tome datos acerca de la conducta funcionaria de ese individuo.

Espero, pues, las noticias de mi pasdito ajente para descargar mi cañon con todo el rigor que acostumbro sobre las posaderas de Ormazábal, si es que se confirman semejantes abusos.

SOLICITADAS

UNA ESPLICACION.

Señor redactor de *El Padre Padilla:*—He leido en la correspondencia de Valparaiso que se le hacen sérios cargos a don Domingo Debarca, con motivo del incendio de 20 del corriente.

Conocedor de los negocios del señor Debarca i deseando colocar las cosas en el fiel de la verdad, puedo asegurar a usted que el incendio aludido, en vez de beneficiar al señor Debarca, importa para él una pérdida de unos cuantos miles de pesos.

La London and Provincial Fire Insurence le habia asegurado a dicho caballero sus mercaderías, en dos pólizas, una de 3,000 pesos i otra de 2,000. Pero la primera habia vencido el 11 de este mes, i la segunda, el 8 del mismo.

Asi, nadie podrá suponer que Debarca haya sido autor del incendio, ya que con él pierde mas de 8,000 pesos.

Ademas, los edificios le producian por alquileres 160 pesos mensuales, que en 53 meses de arriendo que le quedan, le habrian dado 8,480 pesos.

Dados estos antecedentes, el público podrá absolver hasta de la mas lijera sospecha de culpabilidad al señor don Domingo Debarca, que es lo que la justicia aconseja hacer.—*Un amigo.*

NUEVA INVENCION
PARA DARSE ÚÑULAS DE CABALLERO.

El dia 23 de Mayo del presente año, se repartian profusamente esquelas de luto, firmadas por el señor Pedro Arenas, avisando el fallecimiento de un hermano, acaecido el dia ántes, i que el cortejo fúnebre saldria de la Alameda de las Delicias, núm. 294. Pues bien; llegó a mis manos una de esas cartas luctuosas, por cuanto se repartian gratis como los avisos de una mascarada.

En realidad, por ser curioso me dirijí a casa del farsante Arenas a la hora prefijada en las cartas-convites, que era las 10 A. M. Empuseme era por cierto ver hasta cincuenta coches en fila delante de la casa mortuoria; luego comenzó a consiguiente movimiento de los coches, señal segura de que ya iba a partir el acompañamiento; pero ¡qué espectáculo, Reverendo Padre! los acompañantes se componian de algunas escepciones) de niños i de corteros, que habian sido vestidos con ropas viejas, alquiladas en algunas ajencias. Me aseguran que en el carruaje que precedia al carro aparecia como doliente un sujeto que llevaba justamente hasta los pantones del finado.

Segun datos que me he proporcionado, los nombres de algunos que acompañaron en su *justo dolor* al tal Arenas son: *el Negro Mandaca, el Rucio Pesco, Facundo la Chunca, Lorenzo el Mosco, Pedro Coton Mayo, Andrés Chirolas, Jenaro el Amigo, el Mocoso Parra, José Siete filas, Martin cara de Cauco, Luis Pichirroche, Narciso la Pelada, Alberto el Chuncho, Damian el Largo, Manuel el Nato, Pato el Rubio, el Aguja fina, el Barrita, el Cochero Victor, el Minero, el Chuchascano, el Cabeza de Guagua, etc., etc.* Debo hacer una salvedad, Padre, i es que, casi obligadas, pero en sus propios carruajes, vi a personas que merecen alta consideracion por su posicion o formalidad, i que inconscientes asistieron a la chacota ridícula llevada a cabo por el tal Arenas, i que hoi protestaron de la jigarreta de este pajarraco.—*Uno que le sabe la Biblia.*

LA JUSTICIA AL POR MENOR.

Si el juez de distrito de la subdelegacion 24 rural, F. Jofré, i el receptor de la misma, L. Estado, no andan en cuatro patas, es porque la naturaleza no *se las* dió i los olvidó.

No es estraño que el desempeño de la justicia este allí encargada a individuos tan estúpidos i de tan malos instintos; pero lo estraño es que, ántes de nombrar jueces de distrito, jueces de subdelegacion i receptores, no se les haga examinar por el médico de ciudad, por si no se les conocen sus antecedentes, al ménos darse cuenta exacta de su estado mental.

Solo un ignorante o un idiota comete las arbitrariedades i tropelías que cometen estos dos entes.

Juzgue Su Paternidad por el relato siguiente:

Un dia de la semana última, al pasar por el puente alto de la Cañadilla, vi detenidos un carreton vinero de la Damajuana Tricolor así como al auriga, por tres individuos que decian ser celadores, i que estaban a las órdenes de un individuo que estaba a su lado i decia ser juez de distrito. Ellos no me camó sorpresa; lo que me llamó la atencion fué la sentencia dada por el juez, que sin oir a nadie, inmediatamente ordenó poner en la barra al repartidor i secuestrar el carreton lleno de licor i buena chicha (que talvez el juez quiso darse el gusto de probar).

Es de advertir que el repartidor no tenia mas delito que el de haber detenido, a un sirviente del mismo receptor colega del juez, una damajuana tricolor de las muchas robadas al mismo establecimiento. El ladron detrás del juez, Padre! El estúpido, en lugar de remitir inmediatamente, a disposicion del Juzgado del Crimen, al reo con la damajuana i al aprehensor, suelta al primero por ser de su compadre i castiga arbitrariamente al aprehensor, que no tenia la culpa otro delito que el de cumplir con su deber.

Pero el juez de palo no recordó que su taita el señor Varas estará en su puesto para hacer a receptor i juez cumplida justicia.

VALPARAISO.

Agosto 27.

*—Se me remite lo siguiente:

«El Miércoles como a las 3 o 4 de la mañana fué asaltada una casa donde viven una muchacha i una vieja.

Los asaltantes no nos dejaron dormir. La alharaca que armaron la muchacha, la vieja i aquellos, que eran nada más ni nada ménos que cuatro celadores del 2.° de línea i que sin duda se recojian a su cuartel, fué la bestia. La asaltada casa está como diez metros distante de la cárcel, i no fué broma el susto que nos llevamos, ya que nos pasamos aquí con el credo en la boca, pues sabemos un poco cuidadas, que se halla la cárcel, i no nos podemos esplicar cómo no se han sublevado aún los reos en compañía con los soldados.

Cuando una estela en el sueño mas pesado, despierta toda sobresaltada al oir gritos como: «¡cabo de guardia! ¡ladrones! ¡que me asesinan! ¡echen abajo la puerta! i golpes, barretazos, sonajera de sables, etc.

No sé cómo no hubo tambien tiros; pero despues (gracias de los señores oficiales del 3.°) la vieja i la muchacha se llevaron como unas caturras habla que habla i los oficiales grita que grita.

Todas creimos que se trataba de alguna evasion de presos, i al levantarnos esperábamos ver un cuerpo cubierto de cadáveres. Las que pudimos dormir, tuvimos pesadillas con muertos, heridos, etc.

Ya verá, Padre, si nosotras tenemos razon o nó para vivir intranquilas con semejante vecindad.—*Varias vecinas.*»

*—Se recomienda al juez de la subdelegacion 13, señor Seguel, nombre un tasador competente i honrado para hacer las tasaciones de prendas perdidas en las ajencias de su jurisdiccion, pues el receptor Petersen, a quien nombre, jamás avaluó i no hace sino amparar el abuso de los prenderos, adjudicándoles las prendas por el precio que a ellos les agrada, burlando así la lei i autorizando el despojo mas vergonzoso al pobre pueblo. Se entiende que Petersen saca una buena tajada de los prenderos.

Ya que de estos judios se trata, le diré que he visto boletones que cobran el módico interés del 8 % por ropas i muebles, contraviniendo así el Reglamento que, dicho sea de paso, no lo tienen, i los pocos que lo tienen no lo colocan en un lugar visible, al alcance de la vista.

En la Ajencia del Turco, que pertenece al ciego español que pedia limosna i que es el mas gran pillo que puebla esta tierra, he presenciado un robo inaudito. Se presentan jentes del pueblo a reclamar sus prendas i, si el boleto tiene más de seis meses, se niegan a entregarlas, diciendo que han sido vendidas, cuando no han sido ni tasadas, i hai que saber que varias ajencias no pueden tasacion nunca por no pagar el 3.% que corresponde al tasador.

Bueno será que Su Paternidad recomiende al pueblo que no se deje robar tan tontamente: este será un servicio de gran-disima importancia que se le haga.

El dueño de una prenda tiene derecho a exijir tasacion i en seguida el libro de ventas, para que se le entregue su prenda si no ha sido vendida, o el sobrante, en caso contrario. Hai buenos i bastantes tinterillos que se encargarán de hacer entrar en vereda a los prenderos.

Por todo la lei, pueden i deben los Intendentes o Gobernadores por sí o por delegados visitar e inspeccionar las casas de ajencia, cosa mui necesaria para estirpar tánto abuso.

*—»Dice un refran castellano: «Dios los cria i el Diablo los junta.»

En la calle del Olivar cumple ña Pancha Búfalo i el zorro R. P. Arce. La primera lanza contra un jóven, caballero decente, muchas groserías, propias de tal jentuza, sin mas motivo que porque en un tiempo le dió pan para ella i su familia, pues para ello tenia casa i para que pudieran algunos de su familia vestir un traje decente.

Ña Pancha Búfalo, mucho cuidado con difamar al jóven R., porque puede abrirse nuevamente el cajon reservado de la cómoda i aparecer algun par de jemelos, o desconocer el todo i salir a luz algunas cosas que usted debe procurar queden en silencio! ante todo, debe tenerse gratitud para aquel que es jeneroso i procede en todo cor. decencia!

Tú, zorro Arce, debes callarte; no sea cosa que salga a la luz pública cierta historieta del Sur o de esta localidad, en donde tu hoja de servicios no es mui limpia que digamos! ten presente que el caballero a quien quieres ofender, cuando se le agota la paciencia, trata las cuestiones con seriedad! Tú no ignoras que ese mismo caballero siempre te ha despreciado i que tú no podrás jamás empañar su acrisolada honradez.»

MIS GRABADOS

A CAZA
DE MAYORES CONTRIBUYENTES.

Por allá por esos lirres
Andan unos campañistas,
Que no son mas que, a ojos vistas,
Jotes, o cuervos o buitres.
Los huasitos inocentes
Afirman de buena fé
Que andan aquéllos tras de
Mayores contribuyentes.
I ¿para qué los querrán?
Ahora no hai elecciones.....
¿O piensan esos bribones
Hacer algun Ramadan?
Nó, nó, por otra tanjente
Se va la negra lejion.
Si; quieren abonar la eleccion
Del futuro Presidente!
Mas, no esperen que suceda
Tal cosa, señores buitres,
Pues que no son tan bebitres
Las tropas de Balmaceda.
No se mutarán, macabeos,
Con la soñada eleccion!
Todo inútil, como son
Inútiles sus rodeos!

AVISOS.

UNA NIÑA QUE ENTIENDA bien en costuras de vestidos, se necesita calle Merced, 37 altos.

Tambien se necesita una que sepa hacer sombreros. 3 v s 28.

UN MAESTRO HERRERO I CARROCERO se necesita en la calle de Loreto núm. 10. 3 v s 28.