



Título: Fractal
Autora: ANA RODRÍGUEZ

Ana Rodríguez, 1950.

Escultora. Parvularia de profesión ha participado de innumerables talleres artísticos entre ellos Osvaldo Ventura; Kurt Herdan; Avelino Sanhueza; Ricardo Irrázaval; y Pedro Cara de Escuela de Arte Leonardo da Vinci de Barcelona, España. Desde el 2000 a la fecha trabaja e imparte clases en su propio taller de la ciudad de La Serena llamado TALLER N° 11.

Obtuvo en 2005 el Segundo Lugar "Norte Cálido 2005", organizado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de Antofagasta. 2009 "Premio Comunal de Todas las Artes", Gobierno Regional de Coquimbo. 2011 selección "Bienal de Florencia" y 2012-2013 selección "Florence Shanghai".

Sus obras han sido exhibidas en diversas exposiciones colectivas e individuales, entre ellas Luces Gestacionales (2015 Galería Elqui. Chile); 5 Elementos (2014 La Serena. Chile); Feria ARTEBA (2013 Santiago. Chile); Encuentro de Arte Primavera (2013 Museo Histórico Gabriel González Videla, La Serena. Chile); Colectiva Taller Huara Huara (2013 Hotel NOI, Santiago. Chile); Colectiva Arte al Límite (2012 Portal La Dehesa, Santiago. Chile); Colectiva (2012 Hotel Resort La Serena, La Serena. Chile); Colectiva (2012 Enjoy, La Serena. Chile); Colectiva (2011 Hotel Club La Serena, La Serena. Chile); Arte Dos Pueblos (2011 Museo Histórico Gabriel González Videla, La Serena. Chile); Energías Luminosas (2010 Centro Cultural Santa Inés, La Serena. Chile); Homenaje a Enrico Bucci (2010 APECH, Santiago. Chile); Arte Dos Pueblos (2010 Salón Gregorio de la Fuente, La Serena. Chile); Fiesta de Dos Puntas (2010 Rivadavia, San Juan. Argentina);

Armaduras de Luz y Sombra (2009 Galería Bauzá, Coquimbo. Chile); Arte Dos Pueblos (2009 Museo Histórico Gabriel González Videla, La Serena. Chile); Arte Dos Pueblos (2009 Centro Cultural El Parque de la Amistad, Lima. Perú); Individual (2007 Club Resort de La Serena, La Serena. Chile); Once Mujeres en Gres (2007 Galería Chilearte, Coquimbo. Chile); 100 Artistas del Mundo Saludan a Nicanor Parra (2007 Universidad de La Serena, La Serena. Chile); Individual (2006 Galería de Arte Chilearte, Coquimbo. Chile); 1° Supermercado de Arte Contemporáneo (2006 Sala de Arte Wenteché, Valparaíso. Chile); Colectiva (2006 Itinerancia Vicuña, La Serena. Chile); Taller 11 (2006 Sala de Exposiciones de La Universidad de La Serena, La Serena. Chile); Cambio de Piel (2006 Sala Inside, Santiago. Chile); Creando desde la Materia (2005 Sala de Exposición Universidad La Serena, La Serena. Chile); Norte Cálido (2005 Sala de Exposición Universidad de La Serena, La Serena. Chile); Sensaciones y Vivencias (2005 Grupo Musa Misar, Casa de las Artes, Coquimbo. Chile); Festival de Todas las Artes (2004 Plaza O'higgins, Coquimbo. Chile); Norte Mujer (2004 Salón Gabriela Mistral, La Serena. Chile); XXIX Salón de Mayo (2004 Universidad Católica del Norte, Antofagasta. Chile); De Barro, Fuego y Vida (2004 Museo Histórico Gabriel González Videla, La Serena. Chile); Almas y Cuerpos (2004 Universidad Católica del Norte, Antofagasta. Chile); XXVIII Salón de Mayo (2003 Universidad Católica del Norte, Antofagasta. Chile); Visión Plástica Nortina (2003 Galería Carmen Codoceo, La Serena. Chile); Colectiva (2003 Hall Edificios Servicios Públicos, Ovalle. Chile); Plástica Antofagastina (2001 Teatro Municipal de Antofagasta. Chile); Trazos de Mujer (2001 Centro de Extensión Universidad de Antofagasta, Antofagasta. Chile); Mujer y Arte 2001 (2001 Universidad Católica del Norte, Antofagasta. Chile); 5° Salón de Mujeres Artistas (2001 Antofagasta. Chile); Pintando el Norte y su Gente (2001 Antofagasta. Chile); Sinfonía Otoñal (2000 Salón Chela Lira Universidad Católica del Norte, Antofagasta. Chile); 4° Salón de Mujeres Artistas (2000 Antofagasta. Chile); Dinámica Plástica (1997 Antofagasta. Chile).

Algunas de sus obras en colecciones particulares: Chile y Perú.