

SUSCRICION
en Provincias
UN PESO TRIMESTRAL

EL FIGARO

SUSCRICION
en Provincias
UN PESO TRIMESTRAL

PERIODICO DE CARICATURAS POLÍTICO-SATÍRICO

PRECIO 5 CTS.

SE PUBLICA MIERCOLES I SABADO

PRECIO 5 CTS.

EL FIGARO

JULIO 23 DE 1890

LOS SUCECOS DE VALPARAISO

El gobierno del señor Balmaceda tiene ya motivos suficientes para felicitarse por la actividad i buen tino que despliegan sus agentes para levantar masas que ataquen la vida i propiedad de los ciudadanos.

Lo que acaba de ocurrir en Valparaíso es una edicion aumentada i correjida de la escandalosa página de Iquique, en la cual—como lo hemos dicho ya en voz muy alta—cupó el papel de director de escena a uno de los secretarios de S. E. el presidente de la República, el afortunado propietario de Huantajaya, alias (pero sin causa que lo justifique?) el usurpador de ese mineral.

Las noticias de lo que acaba de pasar en Valparaíso no han sorprendido a nadie, pues todo el mundo las esperaba despues de lo ocurrido en el norte de la República, como esperamos ver dentro de poco levantamientos en Santiago i otras ciudades donde los agentes del Gobierno han recibido instrucciones para promoverlos. Este es el plan ideado por los hombres de la Moneda para hacer creer al pueblo que el estado actual de cosas se debe única i exclusivamente al Congreso, que, en ejercicio de un pleno derecho i dentro de las facultades que le confiere nuestra Carta Fundamental, ha puesto una valla a los avances del Ejecutivo, cuyos sostenedores no inspiran confianza a los representantes del pueblo.

Muchos se han estrañado si de de que los sucesos de que ya tiene conocimiento el pais entero, no hayan tomado mayor desarrollo, contando, como han contado los ejecutores de esos actos de depredacion i vandalaje, con el apoyo de las autoridades del vecino puerto.

Es así como entienden el gobierno honrado los representantes del señor Balmaceda, amparando miserablemente los desbordes de masas inconscientes que, al grito de ¡viva el presidente de la República! ¡viva el intendente! han procedido al saqueo de la propiedad particular. Raya en lo increíble la conducta vandálica de los agentes del Ejecutivo, el descarado cinismo con que perturban la tranquilidad de un pueblo i la audacia para promover desórdenes que cuestan la vida a muchos infelices que, sin darse cuenta de lo que hacen, son los instrumentos de la canalla que, sobre los cadáveres de los que caen en los asaltos a la propiedad, ven la satisfaccion de una inicua orden cumplida con la fidelidad del esclavo de las pasiones de unos cuantos ambiciosos.

Pero estos levantamientos que, como sistema de combate, han implantado los mercenarios políticos de la Moneda, no hacen otra cosa que retemplar mas i mas los corazones de los buenos, mantener en completa ebullicion el patriotismo de los que sostienen la causa honrada, i subir la ola del descontento jeneral que se nota con el gobierno que hoy desgoberna al pais.

Si no hoy, mañana sabrá el pueblo castigar la osadía de los hombres de la actual administracion, i despues de un ejemplar castigo sobre la frente de los audaces, volverán para Chile los dias de apetecida tranquilidad que hoy hemos visto desaparecer en medio de una atmósfera de corrupcion política.

Tras la tempestad vendrá la calma, pero despues que el rayo haya hecho rodar mas de una cabeza.

LOS CONVENCIONALES

GUILLERMO PUELMA TUPPER

Sereno e impetuoso siempre ha sido,
Amparador valiente del derecho,
I al servicio de todo leal partido
Siempre entusiasta colocó su pecho.

FUEGO EN GUERRILLA

LAS ESCENAS DE ANOCHE

Fué el Club de Setiembre el punto elegido anoche por las turbas gobiernistas para dar un asalto; pero los desalmados no han contado con que allí hallaran a toda hora hombres que están resueltos a vender caras sus vidas.

De los atropellos de que fué víctima ese centro de reunion, no son responsables los instrumentos sino los brazos canallas que los dirijen. Ya el pais se hará justicia i azotará con duro látigo el rostro de los capitanes de los garroteros que ayer sembraron el espanto entre la jente pacífica de Santiago.

Temblad, canallas, porque la ola va subiendo i ¡ail de vosotros cuando airado el mar salga, no diremos de madre, sino de abuela.

UN HOMBRE FATAL.

Está de Dios que el narigueta Fanor es un individuo a quien la fatalidad persigue sin compasion en los actuales momentos.

El pobre contrae todos sus esfuerzos para impedir que *El Figaro* tenga motivos para hacerle cargos que puedan ponerle en peligro de ser botado de su puesto de sub-secretario.

Desgraciadamente para él, a la redaccion de este periódico llegan, como por encanto, casi todos los dias, documentitos, denuncias i revelacioncitas que, al fin i al cabo, van a concluir por convertirse en un torpedo que lo haga salir como bala de la Moneda.

Hoy vamos a dar cuenta de un hecho un poquito mas grave que los anteriores.

El sub-secretario Velasco, es el jefe directo de la Secretaría de Relaciones Exteriores, i, como tal, el único responsable de todo lo que allí ocurra.

Pues bien, ¿cómo será de acertada i de minuciosa la direccion i vijilancia de este jefe, cuando llega hasta permitir que el texto de documentos oficiales importantísimos, i que, sin duda, deben ser reservados, vengan a parar a manos de los redactores de *El Figaro*!

No se crea que faltamos a la verdad.

Pruebas al canto.

El Gobierno ha dicho que a la Cancillería chilena no ha llegado nota alguna de los Ministros diplomáticos extranjeros acreditados en Chile en que pidan amparo para sus connacionales perjudicados por las actuales torpezas del Ejecutivo.

Pues bien, allá van traducidos al castellano unos cuantos párrafos de la nota pasada al Ministerio por el señor Ministro de Su Majestad Británica con fecha 7 del presente.

REPUBLICA DE CHILE

MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES

(Traduccion ingles castellana)

«Santiago, 7 de julio de 1890.

«Señor:

«Como V. E. tiene conocimiento, los intereses de los comerciantes británicos en Chile se encuentran «muy desfavorablemente comprometidos por la situación política actual.

«Las dificultades podrian ser en «parte salvadas merced a varios expedientes: talvez «como el depósito de una suma equivalente al impuesto a la orden del Juez de Hacienda; mas con «esto no se evita la pérdida de tiempo i el pago de «abogados.

«Pero el punto hacia el cual me permito llamar «especialmente la atencion de V. E. es la situación «en que los comerciantes británicos, como tambien «los de otros países extranjeros, se encuentran colocados en los puertos salitreros.

«¿Qué dicen ahora el gran Champudo, su secretario Juan E. Astorga i su su suche Fanor?...

Tendrán que confesar necesariamente que en el Ministerio de Relaciones Exteriores no hai vijilancia de ninguna especie.

¡Conque, mi señor don Fanor, Vd. es un empleado que no vé mas allá de sus narices. (Es verdad que esto sería mucho exigir, puesto que si viera Vd. siquiera al nivel de ellas, sería Vd. un hombre de extraordinaria larga vista.)

Dedíquese Vd. a las hortalizas i hará un beneficio efectivo a la humanidad.

AL SORDO

¡Ah! sordo de los diablos!
¿Quién lo creyera?
¡Que tanta astucia anides
En tu mollera!
Cerca de creer estoi,
Sordo bellaco,
Que hijo lejítimo eres
Del mismo Baco.

En un dos por tres te haces
Gran hacendado,
I luego, *sans façon*, llegas
A diputado.
I ¿de dónde tu hacienda
Salió, sordito?
¡Ah! te sonries! ¡hazte
El chiquitito!

Gobiernista eres de esos
Que en guardia están,
I que en propicio instante
El golpe dan:
Tus tierras del sur dices
Que las compraste?
¡No! ¡no!... porque al Estado
Las guachapeaste.



"DONIJOTE"

"en la espantosa y jamás imaginada aventura de los molinos de viento."

¡SE COMPRENDE!

Hace algunos años vivió en San Felipe un caballero español, don J. B., casado con una respetable señora, cuyo nombre no hai para qué citar.

El matrimonio tenia a su servicio una esclava llamada Eusebia, mulata, alta, aceitunada i de pelo lanudo aunque no mui crespo.

Como en aquellos tiempos los esclavos tomaban el apellido del amo, Eusebia tenia el del suyo.

Poco tiempo despues, Eusebia tuvo varicos hijos... naturales que fueron soldados i pelearon en Loncomilla. Uno de ellos murió en la batalla i otro, con mejor suerte, ha vivido hasta hoi disfrutando de buena vida debido a su carácter servil i rastrero.

En los actuales momentos carga las presillas de jeneral i es uno de los mas activos i sumisos esclavos del Champudo Balmasiútico.

El origen de los hombres forma, por lo jeneral, su carácter.

No es estraño, pues, que él que nació de una esclava sea hoi un rastrero e insigne adulon.

LUZ I SOMBRA

¿Quién es el que nos reta con voz tan insolente?
¿Quién es el que nos niega justicia i libertad?
¿Qué ruido es el que sordo en deredor se siente?
¿Por qué hoi nos envuelve siniestra oscuridad?

Es que hai un miserable que intenta, patria mia,
Oscurecer tus glorias, llenarte de baldon,
Un hombre que en su carro de inícuu tiranía,
Pretende con sus dardos partirte el corazon.

Un hombre cuyos sueños carecen de la calma
Que tienen los de aquellos que inspira la virtud,
Un hombre que cubierta de lodo tiene el alma
I que en la frente lleva pintada la inquietud.

¡Qué oscuro, Chile amado, qué triste está ese cielo
Que ayer no mas brillaba con luces de zafir
¡Cómo la sangre hermana, de rojo tiñe el suelo!
I ¡cómo maldiciones do quier se oyen surgir!

¡I que cause esos males un déspota maldito,
Traidor de su conciencia, perjuro de su fé,
Que de aficcion no escucha de esta mi patria el grito
Porque de sus escombros nacer su triunfo ve!

¡Oh, Padre de la Patria! ¿Por qué no se levanta
Tu sombra del sarcófago, con tremebundo son?
¿Por qué no precipitas al torpe cuya planta
Profana tus cenizas en tu última mansion?

O'Higgins ¡no, detente! no te alces de ese lecho
En que yaces tranquilo, glorioso e inmortal;
Oh! no, que estallaría de cólera tu pecho
Al ver servir tu trono de asiento a un criminal.....

Mas, veo rojas luces... ¡sonar las armas sientol
I atléticas figuras allá veo surgir;
Retumba entre las nubes un estruendoso acento,
I se oye por do quiera venganza atroz pedir.

Venganza i sangre piden, en esta trájica hora,
Los pechos que mañana mi patria guardara;
La causa sacrosanta del pueblo, vencedora
Tendrán por coadyuvante el rayo, el huracan.....

EL DIA DE BASILIO YEGUAS

Anteayer el corazon de Chile palpitó con ajitacion inusitada.

¿Qué ocurría? Sencillamente: era el dia del cumpleaños del payaso mayor de la Moneda Julio Muzard, alias Basilio Yeguas.

Todavía la aurora no comenzaba a despuntar, cuando ya Enrique Salvador se trasladó a casa de su idolatrado Julio i entrando en puntillas a su dormitorio, se acercó, presa de una emocion indecible, al lecho en que reposaba tranquila i arrobadora la humanidad de su caro tormento; pasó ansioso su mirada sobre la faz anjelical i pura de aquel i sin poder contenerse depositó un amoroso beso en sus encarnados i castos labios.

Al melodioso ruido producido por ese ósculo matutino, Basilio, o Julio lo mismo da, entreabrió sus deliciosos i legañosos ojos i viendo a su lado a Enrique, se alzó de la cama i estendiendo los brazos fué a estrechar con ellos la poética cabeza de su idolo, dejando escapar al mismo tiempo de sus labios la esquisita exclamacion ¡Amor mio! i luego languideció.

En ese momento un fenómeno estraordinario se pronunció en todo el país: Las montañas se elevaron muchos metros; las olas del mar se embravecieron; los rios salieron de padre; los vientos tronaron, los animales dominados por indescriptible vértigo corrian desesperados, los gallos i las gallinas salieron de su gallinero; los chanchos de su chiquero; los perros i los gatos huyeron i las cabras... se fueron.

ERA UNA FARSA

Durante el dia de ayer se corrió con insistencia la noticia de que el señor Enrique Sanfuentes, en nombre del Presidente de la República i por intermedio del señor Osvaldo Renjifo habia llamado a una entrevista a los jefes de la oposicion. La noticia era efectiva.

Pero el propósito que abrigaba el Ministro del Interior no era el de buscar una solucion al conflicto, sino el de distraer con esto la atencion de la Convencion; presentar Frias Collao el proyecto sobre la aprobacion de las contribuciones i dejar caer sobre el Congreso mil o mas garroteros.

La obra se consiguió en parte, pero no lograron todo lo que deseaban porque no pudieron reunir el número de amigos necesarios.

¿Qué tal la accion del corredor Sanfuentes?
¿No es digna de los actos que en su vida mercantil ejecutó en la calle de Huérfanos?

POR TELÉFONO

(Túlin, in, in!)

—Aló; aló.
—¿Señor?
—Póngame al habla con don Enrique Sanfuentes.
—Corriente, señor.
—Aló. Está Enrique?
—Con él habla. ¿Quién es V.?
—Julio Bañados. ¿Cómo te va!
—¡Cómo va, Basilio! ¿Qué dices de bueno?
—De bueno, nada. Bien sabes tú que ya no nos va quedando nada bueno. Te llamaba para decirte que, a mi juicio, la ganga de ser Ministros no nos dura quince dias mas, quince dias que es necesario aprovechar de un modo positivo.
—De qué manera?
—Retiramos todos los fondos fiscales que hai en los Bancos, los juntamos con los que tenemos en Tesorería, i la suma total la dividimos por siete.
¿Qué te parece?
—Espléndido. Hoi propondremos la idea a los colegas i al imbécil del Presidente. ¡Pobre infeliz! me da lástima verle!
—Hasta luego, entónces.

TELEGRAMAS

Santiago, 18 de julio de 1890.

Al Intendente de

Linares,

Don Emilio Gana.

¿Qué le ocurre a US?—Poca actividad le veo desplegar. ¿Acaso el Tesorero Fiscal de esa se lo ha metido al bolsillo? No hai que dormirse.

Sanfuentes.

Santiago, 18 de julio de 1890.

Ministro chileno Antúñez.

Paris,

(Reservado)

En agosto del año pasado escribí al malogrado amigo Exequiel Balmaceda, una carta que llegó a Paris cuando ya éste habia muerto. Desearia que ese documento volviera a mi mano, pues hago en él una declaracion sobre mi candidatura que en los momentos actuales puede comprometerme mucho. Búsquela US. entre los papeles dejados por Exequiel i remitámela certificada.

Sanfuentes

LA CARICATURA

«Soy Balmaceda el Quijó,
Por sobrenombre el Champú,
El hombre mas melenú
I maricueca famó.

«Yo no respeto el Congrú
Ni las leyes de mi pa,
Pues quiero llenar mi gua
Haciendo mil atropé.

«Deje yo el puesto bien ri
Que lo demas no me impor
I el que dirán no me acor
Para seguir siendo pi.

«Quiero las arcas fiscá
Dejar en el esquelé
Aunque airado el pueblo ente
Me grite que soy un la.

«Ande yo siempre calien,
Mis negocios viento en po,
Tenga siempre buena so
I que se ria la jen.

«Ser lo contrario es tonté,
I como yo soy buen pi
Quiero retirarme ri
Esquilnado a Chile enté.

«Gandarillas, mi esendé,
Con fi meza me acompá
Pues, él es de mi reba
El carnero mas complé.

Si hoi no tengo buena jen
Para hacer lo que desé,
I dejar que me sucé
Mi candidato Sanfuen.

Tengo en cambio a Maturá,
I Vidal, el garroté,
Perez Muñoz, el babié,
I Anselmo el descamisá.

«Sé tambien que me acompá
Malaquías el demó,
Porque tiene pretenció
De obtener un buen juzgá.

«Con tontos tan decidi
De antece lentes oscu
Yo puedo estar bien segú
De que el triunfo será mi.