

Más que la suerte

"LA VÍA DEL TAROT"

Alejandro Jodorowsky

y Marianne Costa

Editorial Grijalbo

600 páginas

Barcelona. 2004

XIMENA CEARDI

Jodorowsky es un loco, un vivo, un genio y un mago, que se ha hecho su buena fortuna en Francia jugando con esa esoteria que tanto gusta a los galos, quienes gastan en actividades como leerse la suerte o las famosas cartas astrales más que cualquier otro pueblo europeo o latinoamericano.

Con casi 600 páginas, "La vía del tarot" es la obra más contundente sobre este tema escrito por el chileno y su esposa, Marianne Costa.

Para Jodorowsky, las cartas, más allá de ser una herramienta terapéutica y de autoconocimiento o un método de adivinación, es una biblioteca de bolsillo donde se concentra de la riqueza simbólica de Occidente.

El libro sirve tanto de apoyo a los que recién se inician en la lectura, como de material de reflexión para los estudiosos. Junto a ello, se incluye una guía práctica que traduce de modo bastante completo y claro diversas combinaciones de cartas, ofreciendo diferentes métodos de lectura.

Los capítulos del manual llevan al lector a iniciarse en la estructura numerológica y simbólica de las cartas, a través del estudio de los veinticuatro arcanos mayores y los cincuenta y seis arcanos menores, lo que nos permite conocer mucho más que la suerte.