EL MARICON
VESTIDO DE MUJER

Un ejemplo nunca visto
En Quillota sucedió
De quince años un varon
Con otro hombre se casó.

Observaciones al caso
Que es mui raro i distinguido
Que uno de mujer vestido
Tomó estado con un huaso
Hizo el consorte a su plazo
El novio llamado Sixto
I por no ser tan peristo
Jamás violó sus amores
Diré que ha sido señores
Un ejemplo nunca visto.

Este de niña tunante
Llegó al pueblo con prestesa
Como la mejor princesa
I de cara interesante.
Viéndola tan elegante
De ella un galan se prendó
I como se petardeó
La recibió por esposa.
La escena tan horrorosa
En Quillota sucedió.

Mas el nombre de Enriqueta
Se daba este desatento
La noche del casamiento
Fué pillado este coqueta
El novio buscó la veta
Cuando pasó la funcion
I le salió maricon
La mujer que pretendia
Ya me la pegó decia
De quince años un varon.

Bien por la madre se opina
A su hijo como creó
Desde chico le vistió
Con traje de femenina
Pero fué la doble ruina
Que este infame recibió
El señor lo dirijió
A pedir perdon a Roma
Por imitar a Sodoma
Con otro hombre se casó.

Al fin a Roma llegó
En bendiciones plenarias
Pero a las islas Canarias
El Papa lo desterró
Por diez años le salió
Aquella dura condena
La prision de la cadena
Otorgarle no fué dable
La vida del miserable
Solo de leer da pena.

CONTESTACION
DEL PRESIDENTE

Obreros i negociantes
Oigan mi resolucion,
Juro que les atesoro
A fé de ser Jorje Montt.

Hijos del pueblo guerrero
Me quieren buscar pendencia
Siendo que soi su Excelencia
Dueño del fiscal entero.
Los impulso por primero
Como valientes triunfantes
No se muestran inconstantes
Porque yo no soi tirano,
Despues les daré la mano
Obreros i negociantes.

El salario mas subido
Me piden jeneralmente,
Ni yo que soi Presidente
Gano el sueldo merecido.
Balmaceda, aquel impío,
Mejoró mas la nacion
Dejó la demostracion
En el lugar de Lo Caña
Despues de sangrienta saña
Oigan mi resolucion.

Por cinco años soi estable
Para incumbir estas bajas
Porque yo encontré las cajas
Con un valor miserable.
Ahora soi responsable
De ponerles plata i oro,
A Chile no le devoro
I entiendan bien al derecho
Que hasta los niños de pecho
Juro que les atesoro.

Digo yo en mi real morada
De Balmaceda el difunto
Que se encontró en alto punto
I derribó su jornada;
La lei la dejó violada
Sin ninguna compasion;
Dicen que tengo ambicion
Pero aquí les satifago
I les aumentaré el pago
A fé de ser Jorje Moutt.

Al fin no soi ningun mono
Obreros doi a saber
Que aparte de mi querer
Estoi reinando en el trono;
Así no tengan encono,
Les advierto por primero
El mas triste aventurero
Bien lo sé que me maltrata
I verán salir la plata
Como trigo de un granero.

EL PERRO PERDIDO

En la calle de Catedral
El señor Pedro Baron
Doscientos pesos de albricias
Paga por su regalon.

Ciento diez tiene la casa
Mui sencillo numerito
Vive el amo del perrito
De aquella mui fina raza
Muchos dicen que en la plaza
Han visto al irracional
Con esta seña cabal
Lo buscarán con empeño
I se verán con el dueño
En calle de Catedral.

Este galgo es mui bonito
De aquellos mui distinguidos
Porque de Estados Unidos
Fué traido este perrito
Que importó el animalito
Diez mil pesos doi razon
Toda clase de cancion
Canta cuando trina el piano
Dice que hallarlo es en vano
El señor Pedro Baron.

Tambien éste es maromero
I entiende trapecio i tranca
Volteos en tierra franca
Desempeña un circo entero
Una bolsa con dinero
La oculta con su malicia
El juego de la pesquisa
Con una daga lo ejerce
Por eso es que el amo ofrece
Doscientos pesos de albricias.

Este se llama Buen Fin
I es agudo i cariñoso
Si lo llaman presuroso
Entiende con un flautin
Al verlo es como un jardin
Instruido mas que un campeon
Ha causado admiracion
En Chile como se trata
I el caballero esta plata
Paga por su regalon.

Al fin en estos cantares
Por el dueño doi aviso
I en publicar me preciso
Por ciudades i lugares
En siete mil ejemplares
Advierto sin variedad
Doi a saber con verdad
Sin cometer ningun yerro
I el que encuentre a este perro
Hace su felicidad.

VERSOS
PARA LOS CANTORES

No me piques porque espeor
I si me picas peor es
No me nombres al derecho
Porque te entiendo al reves.

Hombre, si sois educado
I tienes harto talento,
Póneme algun fundamento
Por Biblia o testo sagrado,
Pero si sales quebrado
Te tacho con gran rigor
A mi me sobra el valor
Para echarte luego a tierra,
I si me queres dar guerra
No me piques porque es peor.

Cuando me pongo a cantar
En guitarra o guitarron
Se me alegra el corazon
Al ver las cuerdas trinar,
Si mi voz la llego a alzar
Causa una grande estrañez
Si me dices otra vez
Que has de poetizar conmigo
Bien claro aquí te lo digo
Que si me picas peor es.

Si comprendes el latin.
O eres gramático sabio
Las palabras de mis labios
Son como de San Agustin
I tú no tendrás buen fin
Digo dentro de mi pecho
No salgas con versos hechos
Cantor botado de escoria
Para cantar de memoria
No me nombres al derecho.

Si te subes a la altura
Por saber de fundamento
Examina el pensamiento
Con pruebas de la escritura
I si el arrojo te apura
Avanza con rapidez
No será la primer vez
El desaire que me has hecho
No te pongas tan arrecho
Porque te entiendo al revez.

Al fin con tu ilustracion
Tu me quereis avanzar
Pero teneis que estudiar
Los tomos de Salomon
No vivas en perdicion
De aquel compendio terrible
El temerte no es posible
Porque me encuentro seguro
El saber, es aquel muro,
Del comprendido visible.

UN TESORO ENCONTRADO

Les doi a saber lectores
Que se han hallado un entierro
Una gran suma de pesos
Que al contar esto me aterro.

Donde el señor Barros Luco
Santo Domingo es la calle
Aquí les doi el detalle
Del hayazgo de este lucro
Fué descubierto este tuco
Por unos trabajadores,
De los primeros autores
Vidal fué aquel albañil
Que han sido mas de cien mil
Les doi a saber lectores.

Tambien diré que Vidal
Fué el que encontró este dinero
Pero llevó su sombrero
Colmado del buen metal,
Salió la suerte fatal
La que se hayó en el destierro
Sin cometer ningun yerro
Cayó el pobre a la prision
Pues aquí les doi razon
Que se han hallado un entierro.

Esta plata es boliviana
En cuatros i dobles duros
Muchos de ellos mui suguros
Lograron de buena gana
Miércoles por la mañana
Salieron a sus regresos
I no supieron los lesos
Hacer bien el convenido
Porque les diré que ha sido
Una gran suma de pesos.

Este pobre que encontró
El valor de esta importancia
Logró mui poca sustancia
Cuando el tumulto llegó
En gran riña los dejó
Como el leon con el perro
Llenaban como de un cerro
De plata grandes barriles
Es tan admirable en Chile
Que al contar esto me aterro.

Al fin es asegurada
Esta verdad por las leyes
Desde el tiempo de los reyes
Será esta plata sellada
Bajo la tierra guardada
Se vieron monedas raras
En este ejemplar te amparas
Lector por lo que distingo
Fué en calle Santo Domingo
Con esquina de las Claras.

JOSE HIPOLITO CORDERO
Calle de Benavente N.º 24

¡COMPRAME LECTOR!

Imp. Moneda 67

248

91

598