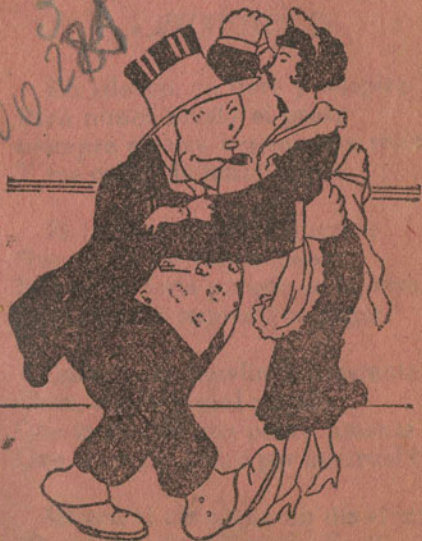


207

DON FAUSTO
Cantor Nacional
Juan B. Peralta
CHACABUCO 33 A



PRECIO \$ 0.40

DON FAUSTO
Cantor Nacional
Juan B. Peralta
CHACABUTO 23 A.



PRECIO 2.000
VENEZUELA, 1923



¡MALDICIÓN!

Canción de actualidad con música de
«AUSENCIA»

En silencio yo lloro y suspiro
Pero nunca revelo el pesar
Siempre a solas a gemir me retiro
Y me canso de tanto llorar.

El ingrato con otra querida
Goza y ríe de verme penar
Más no importa porque en la otra vida
Sus infamias tendrá que pagar.

Goza, goza canalla inconstante,
Goza, cínico y mal pagador,
Que te ríes de una pobre amante
Que muere y sufre por un cruel traidor.

Quiera el cielo que un día el infierno
Ya te trague y dé cuenta de tí

Y en su fuego horroroso y eterno
Te castigue lo que haces por mí.

Si te casas, canalla traidor;
Que tus hijos no puedan nacer
Y así pagues, canalla, el amor
Que mentistes a una mujer.

Y tú que ríes de mi sufrimiento
Y te burlas de mi padecer
Que zucumbas en crueles tormentos
Y no puedas gozar de placer.

Desgraciado=Desgraciado!

I

Siento en el alma una tristeza
que acaso ya no tenga cura;
— una sangrante mordedura
de mi primer amor—
y la afloranza de unos ojos
hechos de dulces brujerías,
cuyas miradas soñé mías
en un momento de ilusión.
¡Amigos, déjenme solo
para soñarla mejor!...

II

Cuando le dije tembloroso: «¡Te amo,
mi pobre vida es plenamente tuya!»,
jamás pensé que la respuesta suya
pudiese ser un terminante «nó»...
¡Cómo se tuerce el porvenir del hombre
si lo acompaña un desdichado amor!
Fresco ramito de hermosura y gracias,
pero, mujer al fin! voluble y fría,
entre las flores su coquetería...
disimulaba el alma que me hirió...
Ella marcó los rumbos de mi vida:
¡qué puedo hacer amigos míos, yo!

III

Ir al encuentro del destino
aparentando complacencias,
sin ambiciones, sin creencias
sin fe, sin ilusión...
Con la añoranza de sus ojos
llenos de dulces brujerías,
cuyas miradas soñé mías
en un momento de candor!
¡Amigos, déjenme solo,
con mi pobre corazón. !

El Cielito Lindo de Tacna y Arica

(DEDICADO A DON ARTURO)

Ya llegó el león chileno
Cielito lindo con un cachorro
A quitarle a los zambos
Cielito lindo un bello morro.

(Coro para todos los versos.)

Sí, ay, ay, ay,
y el león atleta
vá a aplastar con su pata
cielito lindo al cholo jeta.

Los mulatos de susto
cielito lindo ya están temblando
y meándose a gotita
pasan llorando cielito lindo.

(Se repite el coro.)

Mientras hayan chilenos
cielito lindo Tacna y Arica
tendrán que ser de Chile
cielito lindo ^o hacen la chica.

De ese morro chileno
cielito lindo nuestra bandera
no sacarán los cholos
cielito lindo en su vida entera.

Los mulatos de Lima
cielito lindo sollozan duro
porque viene a aplasterlos
cielito lindo el león Arturo

Chile transformado en la ciudad deleitosa

Los proyectos del nuevo Presidente

Por piedad mis electores
estudiar bien el programa
que me dará mucha fama
aplausos, pompas y honores.
En primer lugar, señores,
haré cien mil poblaciones
mil once de habitaciones
mejor que en otros países,
para que vivan felices
empleados, rotos y peones.

Nuestras calles principales
con chancaca haré asfaltar
y otras haré adoquinar
con ricos panes candiales.
Todos nuestros minerales
se los daré a los mineros
y a mis bravos chacareros
que impulsan la agricultura,
les daré semilla pura
campo y buenos potreros.

La Campana de San Justo

Por las playas y calles de Trieste
toca y llama de San Justo la campana,
de la hora. la hora no lejane
en que ya esclava no será.

Las muchachas de Trieste
cantan todas con ardor
oh! Italia, oh! Italia de mi corazón
tú nos vienes a libertar.

Tendrá besos, flores, rosas la marina;
la campana perderá sus notas tristes,
en San Justo alegres veremos tremolar
la bandera tricolor.

WAYA WAYS

En la tierra americana
patria de amores sin igual
soy la india enamorada
del Waya Wais.

Dulce querer busco yo aquí,
los que me ven me hablan así
me hablan así:

¡Oh! mi bien,
la dulce flor del Waya Wais
reina gentil;
reina de amor,
tú eres la flor del Waya Wais.

En tu país no hay luz
desde que tú viniste aquí
tu corazón me enseñó a amar
tú eres la flor
del Waya Wais

Hace tiempo un millonario
me quiere en vano conquistar
y me dice enamorado
del Waya Wais.

Pero hay una melena

Antes femenina era la mujer
pero hoy con la moda se ha echado a perder
antes no mostraba mas que rostio y pie
pero hoy muestran todo lo que quieran ver.

Hoy más de una niña parece un varón
no les falta a algunas que usar bastón.
Más, lo que me causa más indignación
son esas melenas que usan las «garçon».
Lo que más detesto es la melena
porque a la mujer convierte en nena.

Estribillo

Pero hay una melena
melenita de oro
que es una fortuna
la de mi tesoro.
Pero hay una melena
que me vuelve loco
y es su melenita
melenita de oro.

Más de una jamona que anda por ahí
se ha cortado el pelo para despistar
convencida que peinada así
los hombres al verla la van a adorar.
Y anda por Florida palpitando un «firt»
con su flequillo y el pelo corto
no sabe la ingénua que más que mujer
parece la pobre, Cristóbal Colón.

Por eso detesto las melenas
solo les vá bien eso a las nenas.

Al estribillo

Pero hay una melena
melenita de oro, etc.

Pobre Piba!... TANGO

Fué una mujer que conocí
en la taberna donde bailaba
me conquistó,
pero en cuanto la ví
por el donaire con que zapateaba;
pero después con su afición
por las alhajas y la merienda
me consumió toda la hacienda
y se fugó con un felón

Oh! pobre piba!
su trato tierno
no carecía de distinción;
pero en el teatro,
en ese infierno
prostituyó su corazón.

Ah! pobre piba!
vil flor del fango
no comprendiste
mi gran pasión!
Querías más lujo,
dinero, rango,
fué insaciable
tu ambición!

Fué una mujer, etc.

La Hija del Carcelero

CANCION ONE STEP

La hija del penal me llaman a mí
porque mi padre el carcelero
jamás sentí amor,

yo nunca conocí más que las penas del prisionero;

más cierto día al ver un preso
no sé que pasó por mí
que con los ojos le mandé un beso,
y en mis plegarias yo dije así:
Ay! virgencita del Consuelo,
ayúdame a salvar mi bien,
porque sus penas con mis dolores.
Ay! virgencita, sálvale
que quiero su cariño ser
al preso eterno de mis amores.

Estaba preso, sí, porque mató al traïdor
que de su hermana el honor burlaba
y cuando supe yo su gesto de valor
sentí quererle con alma brava.
Juró quererme siempre sincero
con un cariño de eternidad,
y yo, tan ciega del prisionero
juré daría su libertad.

Estribillo

Llegó una noche al fin, dormido mi padre ví
y aquellas llaves pude quitarle,

con alas yo corrí, la triste celda abrí
y un beso santo le dí al librarle.
Con mi angustias yo le veía
por la muralla, libre saltar,
más no dejaba el alma mía
con ansía loca de suplicar.

Estribillo

Cholo sucio

TANGO CHILENO

Cholo sucio, cholo sucio, cholo sucio
que has venido a nuestro Chile a mendigar
con tu hocico, con tus fiatas, con tu jeta,
tú pretendes nuestro suelo mansillar.

Con tu cara fiel espejo de tu alma,
sin vergüenza y hocicon tienes que ser
cuando ofendas con intrigas y calumnias
alma negra de rufián debes tener.

Sale fuera, cholo sucio,
andavete a tu país

y que nunca más oigamos
tu lengua infame
pelando aquí
que si no te marchas pronto,
cholo intrigante y patero
como inmunda sabandija te arrojamos
cholo sucio, cholo sucio
de una cox en el trasero,

Cholo zambo pantalones a cuadraditos
tú pretendes para siempre molestar
con tu lengua y figura de zambito
te imaginas al chileno doblegar;
pero estas equivocado mujerzuelo
que el rotito es muy hombrazo para tí,
y ante que te arrastremos de la jeta
vete; cholo sucio a tu país
Sale fuera, cholo sucio, etc

Shimmy Conejito

I

Muy buenas noches
me voy a acostar
estoy muy cansada
de tanto bailar.

II

El sol que alumbra
por la mañana
y a tu ventana
suele alumbrar
allí se vive,
allí se goza,
sin más testigos
que Dios y el sol

GALLEGUITA

Galleguita
la divina
la que a la playa argentina
llegó una tarde de Abril,
sin más prendas
ni tesoros
que tus negros ojos moros
y tu cuerpito gentil.
Siendo buena
eras honrada
pero no te valió nada
que otras cayeron igual;
eras linda
galleguita
y tras la primera cita
fuiste a parar al Pigall!
Sola y en tierras extrañas,
tu caída fué tan breve,

que como copo de nieve
la virtud se disipò.

Tu obsesión era la idea
de juntar mucha platita
para tú pobre viejita
que allá en la aldea quedó

Pero un paisano malvado,
loco por no haber logrado
tus caricias y tu amor
ya perdida la esperanza
volvió a tu pueblo el traidor.

Y envenenando la vida
de tu viejita querida
le contó tu perdición;
y así fué que el mes pasado
te llegó un sobre enlutado
que enlutó tu corazón.

Y hoy te veo
galleguita
sentada triste y solita
en un rincón del Pigall
y la pena
que te mata

claramente se retrata
en tu palidez mortal
tu tristeza
es infinita

ya no soy la galleguita
que llegó un día de Abril
sin más prendas
ni tesoros

que tus negros ojos moros
y tu cuerpecito gentil.

Las Niñas del Serrucho

Me propongo correr el mundo entero,
porque tengo a lo excéntrico afición
explotando el sonido del acero
que le ha dado sonora aplicación,

Al tocar, afinar

de la hoja doblando con primor,
el sonido buscamos con ardor

al tocar, afinar

que la música requiere la cadencia mejor.

El serrucho, q'es lo q'está de moda,
su sonido a mi gusto se acomoda.
y el acero en mis manos al vibrar,
a cualquiera da ganas de tocar.



Lamentos de una novia casada por fuerza con un viejo ricachón

¿Por qué nací tan fatal
en el mundo desgraciada
para encontrarme casada
con este viejo sin sal
él ya no puede al peral
subir de día ni noche
y a veces me mete boche
porque arranco de su lado
cuando el viejo jubilado
no puede subir ni en coche.

Muchas veces le hace empeño
de subir hasta el ciruelo
pero el pobre taita-abuelo
se cansa y le baja sueño.
El viejo a veces risueño,
me dice mil disparates
me muerde, para remate,
y jugando. como guagua,
pasa calentando el agua
para que otro tome mate.



Con que quieren el morro Uds, gallinazos!

Cara Cara, frente a frente
el morro no defendieron
y de cobardes huyeron
al ver al roto valiente.

Ahora el cholo insolente
Quiere el morro abanderado
quiere Arica edificado
y a Tacna poblado y rico.
¿Y no querrá en el hocico
un freno bien remachado?

Llorando desesperados
ese morro abandonaron
y solito lo dejaron
A nuestros bravos soldados
ahora los conderados
quieren un morro seguro
Un Tacna para el futuro
y un Arica fuerte y rico.
Y querrán para el hocico
un monjo... bien negro y duro?