



Ignacio Valdés

Ignacio Valdés

Biografía

Juan Ignacio Valdés Valdés, pintor. Nació en Santiago el 7 de abril de 1956. Estudió en la Escuela de Arte de la Universidad Católica de Chile donde llegó a ser ayudante de la Cátedra de Escultura. Recibió el título de Licenciado en Artes Plásticas. Fue alumno de [Gaspar Galaz](#), [Mario Irarrázabal](#), [Luz Concha](#) y [Juan Egenau](#).

Diversas becas le han permitido perfeccionar sus técnicas artísticas en Europa y los Estados Unidos desde fines de la década del setenta. Ha realizado estudios en la Academia de Bellas Artes de Carrara, la Academia de Bellas Artes de Roma en Italia y en la Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts en París. En 1982 realizó estudios en el Taller de William Hayter en Nueva York y más tarde en el Pratt's Institute de la misma ciudad. En 1996 viajó a Gran Bretaña becado por el British Council para realizar estudios de pintura en The Slade School of Fine Art UCL.

Se desempeñó como Profesor de Forma y Color en la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación en el año 1987.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIIONES

1979 Beca del Instituto Italo-Latinoamericano de Roma, Italia.

1986 Beca Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1988 Beca de la Comisión Fullbright, Estados Unidos.

1994 BID, Washington D.C., Estados Unidos.

1995 Beca British Council para estudiar en The Slade School of Fine Arts, Londres, Inglaterra.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1979 Zapatos, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

1981 Pinturas, Centro di Azione Latina, Roma, Italia.

1982 Pinturas y Dibujos, Galería il Cortile, Bologna, Italia.

- 1984 Dibujos, Centro Cultural Latinoamericano, París, Francia.
- 1984 Pinturas y Dibujos, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1985 Galería Praxis, Santiago, Chile.
- 1986 CHILE: Muestra Itinerante de Pintura Contemporánea Latinoamericana.
- 1987 Galería Praxis, Santiago, Chile. 1988 Canning House, Londres, Inglaterra. 1988 Primer Concurso Nacional de Gráfica - Exposición Itinerante a Latinoamérica, Ministerio de Relaciones Exteriores, Chile.
- 1988 Agrandando el Círculo, Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile.
- 1989 Galerie Etienne Caussans, París, Francia
- 1989 Association Confluences, París, Francia.
- 1990 Galería Época, Santiago, Chile.
- 1990 Ignacio Valdés. Instituto Italo-Latinoamericano, Roma, Italia
- 1992 Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile
- 1997 Galería AMS Malborough, Santiago, Chile. Cassian de Vere Cole Gallery, Londres, Reino Unido.
- 1998 Pinacoteca de Pireas, Atenas, Grecia.
- 1999 Espace d'Art Mille Feuilles, Túnez, Marruecos.
- 2000 Fergusson Mc Donald Gallery, Londres, Reino Unido.
- 2001 Instituto Cervantes, Londres, Reino Unido.
- 2001 Galería AMS Malborough, Santiago, Chile.
- 2003 Cadogan Contemporary, Londres, Reino Unido. 2004 Hutson Gallery, Londres, Reino Unido.
- 2005 La Fontaine, Centre of Contemporary Art, Manama, Barhrain.
- 2005 Galería AMS Malborough, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1974 Arte Joven, Galería Carmen Waugh, Santiago, Chile.
- 1974 Salón de la Escuela de Arte de la Universidad Católica, Santiago, Chile.
- 1981 Siete Jóvenes Artistas Latinoamericanos, Instituto Italo-American, Roma, Italia.
- 1982 Hommage a Krasno, Espace Latinoamericain, París, Francia.
- 1983 Petits Formats, Espace Latinoamericain, París, Francia.
- 1983 Salon des Surindependants, París, Francia. 1984 Des Artistes Latinoamericains a la Roche-Sur-Lyon, La Roche, Francia.
- 1985 International Art Fair, Olimpia Hall, Londres, Inglaterra.
- 1986 Plástica Chilena, Colección del Museo Nacional de Bellas Artes, Valdivia, Chile.
- 1986 Chile Muestra Itinerante de Pintura Contemporánea a Latinoamérica, América Latina.
- 1987 Chile: Nuevas Generaciones, Museo Sívori, Centro Cultural de Buenos Aires, Argentina.
- 1987 Concurso de Pintura Estimulemos el Arte, Premio Guillermo Winter, Centro Casaverde, Santiago, Chile.
- 1988 Pratt Institute de Nueva York, Estados Unidos.
- 1988 Concurso de Pintura El Paisaje Urbano - El Centro de Santiago, Galería Universidad Católica Los Arcos de Bellavista, Santiago, Chile.
- 1988 Arte Joven Ahora, Itinerante, Ministerio de Educación, Santiago, Chile.
- 1989 Aquellos Años 80, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1990 Cuarto Encuentro de Arte Industria, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1990 XLIV Bienal de Venecia, Istituto Italo Latino-American, Italia.

- 1991 Exposición Itinerante por España.
- 1991 Arte en Objeto, Galería Praxis, Santiago, Chile.
- 1992 Cama, Galería Plástica Nueva San Francisco, Santiago, Chile.
- 1993 El Otoño en la Pintura Chilena, Centro Cultural Alameda, Santiago, Chile
- 1994 Del Boceto al Grabado, Museo de Artes Decorativas Casas de Lo Matta, Santiago, Chile.
- 1994 Chile Artes Visuales Hoy, Colección Museo Chileno de Arte Moderno, Salas Nacionales de Cultura Embajada de Chile, Buenos Aires, Argentina.
- 1997 Residencia en la Tierra, Galería Felix Gómez, Sevilla, España
- 2000 Presencia Chilena en Italia ILLA, Roma, Italia.
- 2002 Galería AMS Malborough, Santiago, Chile.
- 2004 Galería AMS Marlborough, Santiago, Chile.
- 2006 Obras Marcadas III, Galería Animal, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

OBRAS EN EL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, CHILE La Diosa de la Fertilidad, 1987, óleo sobre tela, 161 x 129 cm. El Ladrón, óleo sobre tela, 1984, 130 x 97 cm. Mujer con Anteojos, 1984, pastel sobre papel, 32 x 41 cm Dos Cabezas, 1984, pastel sobre papel, 21 x 29 cm

OBRAS EN OTRAS COLECCIONES PÚBLICAS

CENTRO CULTURAL LATINOAMERICANO CETECLAN, PARÍS, FRANCIA

COLECCIÓN INSTITUTO CULTURAL DE LAS CONDES, SANTIAGO, CHILE

ASOCIACIÓN CHILENA DE SEGURIDAD, CLINICA DEL TRABAJADOR, MELIPILLA, CHILE Sin Título, 1991, óleo sobre madera, 224 x 450 cm

COLECCIÓN DE ARTE NESTLÉ, CHILE La Cautiva, pastel sobre papel, 130 cms x 100 cm.

COLECCIÓN I.B.M. DE CHILE, SANTIAGO, CHILE Chip to Chip, 1990, óleo sobre tela, 200 x 400 cm

MUSEO DE ARTES VISUALES, SANTIAGO, CHILE La Venus Azul, 1992, óleo sobre tela, 122 x 82 cm Canasto de Flores, óleo sobre tela, 150 x 112 cm.

BANCO DEL ESTADO DE CHILE, SANTIAGO, CHILE

PEC, SINGAPUR

CHASE MANHATTAN BANK, WASHINGTON D.C. ESTADOS UNIDOS

AETNA, CHILE

FULLBRIGHT COMISSION, CHILE

PLAZA LAS PALMAS, MAIPÚ, CHILE

PRIMARY CAPITAL BANK, LONDRES, REINO UNIDO

BRITISH COUNCIL, LONDRES, REINO UNIDO

ASSOCIATION CONFLUENCES, PARÍS, FRANCIA

CONGRESO NACIONAL, VALPARAÍSO, CHILE

Bibliografía

Sitio relacionado en Internet <http://www.superlucide.tv/> Menú: Ignacio Valdes (Visitado el 08/06/2009)

ARROYO SCHICK, FRANCISCO. Descubriendo el Arte. Santiago: Arte Pro Nobis, Editor de Arte, sin fecha.

ASOCIACIÓN CHILENA DE SEGURIDAD. Cultura & Trabajo. Colección de Obras Visuales. Textos Claudia Campaña y Pedro Celedón. Santiago, 2007.

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Ignacio Valdés.

- CENTRO CULTURAL ALAMEDA. El Otoño en la Pintura Chilena. Santiago, 1993.
- CENTRO CASAVERDE. Concurso de Pintura Estimulemos el Arte. Santiago, 1987.
- BIENNALE DI VENEZIA. XLIV Biennale di Venezia. Roma: Istituto Italo - Latino Americano, 1990.
- CAMPAÑA, CLAUDIA Y MELLADO, JUSTO PASTOR. Cultura & Trabajo. Santiago: Asociación Chilena de Seguridad, 1996.
- CAMPAÑA, CLAUDIA Y MELLADO, JUSTO PASTOR. Cultura & Trabajo: Murales y Esculturas de la Asociación Chilena de Seguridad. 2a. ed. Santiago: Asociación Chilena de Seguridad, 2003.
- CORPORACIÓN AMIGOS DEL ARTE. Memoria 1978-1990. Santiago, 1991.
- DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE GRANADA/EMBAJADA DE CHILE/FUNDACIÓN ANDES. Arte Joven Ahora. Textos de Pina López Gay, Juan Gabriel Valdés Soublette, José Oléa Varón y Marco Antonio de la Parra. Granada, 1991.
- ENTEL CHILE. Cuño y Estampa en torno al Grabado Chileno, Vol. II. Textos de Verónica Waissbluth. Santiago, 2007
- FULBRIGHT CHILE. 2005 Calendar. Fulbright Chile at Fifty: Fulbright Commission for Educational Exchanges between Chile and the United States of America, 2005.
- FUNDACIÓN ANDES. Ignacio Valdés. Monografías de Artistas Chilenos. Santiago,
- FUNDACIÓN CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO. Museo de Artes Visuales, Colección Santa Cruz-Yaconi. Santiago, 2001.
- GALAZ, GASPAR E IVELIC, MILAN. La Pintura en Chile: Desde la Colonia hasta 1981. Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso, 1981.
- GALERÍA A.M.S. MARLBOROUGH. Ignacio Valdés. Santiago, 1997.
- GALERÍA A.M.S. MARLBOROUGH. Ignacio Valdés. Hedgehog V on Holiday. Texto de Richard Salmon. Santiago, 2001.
- GALERÍA A.M.S. MARLBOROUGH. Ignacio Valdés. Texto de Arianne Levene, Santiago, 2005.
- GALERÍA DE ARTE PRAXIS. Ignacio Valdés. Texto: Pedro Labowitz, Eduardo García de la Sierra e Ignacio Valdés. Santiago, 1987.
- GALERÍA PLÁSTICA NUEVA/MACO EXPRESSION. Agrandando el Círculo. Texto de Isabel Aninat. Santiago, 1988.
- GALERÍA PRAXIS. Arte en Objeto. Textos de Sebastián Álvarez Figueroa y otros. Santiago, 1991.
- GALERÍA UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ARCOS DE BELLAVISTA. Concurso de Pintura El Paisaje Urbano. El Centro de Santiago. Santiago: Banco Security Pacific, 1988.
- INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA. Ignacio Valdés. Juan Egenau. 1979.
- MINISTERIO DE EDUCACION / DEPARTAMENTO DE EXTENSION CULTURAL. Arte Joven Ahora. Texto de Waldemar Sommer. Catálogo. Santiago, 1989.
- MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES CHILE Muestra Itinerante de Pintura Contemporánea a Latinoamérica. Textos de Víctor Carvacho Herrera, José María Palacios, Isabel Cruz, Ricardo Bindis y Gema Swinburn. Santiago: Dirección de Asuntos Culturales e Información, 1986.
- MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES DE CHILE. I Concurso Nacional de Gráfica. Exposición Itinerante a Latinoamérica. Premios y Menciones otorgadas por el Jurado. Santiago, 1988.
- MUNICIPALIDAD DE VALDIVIA. Plástica Chilena. Colección del Museo Nacional de Bellas Artes. Valdivia: Ministerio de Educación Pública, 1986.
- MUSEO CHILENO DE ARTE MODERNO. Chile Artes Visuales Hoy. Colección. Texto de Milan Ivelic. Buenos Aires: Embajada de Chile, 1994.
- MUSEO CHILENO DE ARTE MODERNO. Artes Visuales Hoy. Santiago: Ediciones Universidad Católica de Valparaíso, 1994.
- MUSEO DE ARTES DECORATIVAS CASAS DE LO MATTA. Del Boceto al Grabado. Santiago, 1994.
- MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Aquellos Años 80. Santiago, 1989.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Tooting Bec Lido 15 de marzo 2009/ Conversación entre Ignacio Valdés, Mike Shaw y Richard Salmon. Santiago, 2009.

SAYAGO ÓRDENES, MIGUEL. Pintores Chilenos. Fotografías de Miguel Sayago. Santiago: Ministerio de Relaciones Exteriores, 2000.

SOMMER, WALDEMAR. Colección de Arte Nestlé. Santiago: Nestlé Chile S.A., Asuntos Públicos, '2001'.

VALDÉS, IGNACIO, TREBBI DEL TREVIGNANO, ROMOLO, CRUZ, ISABEL Ignacio Valdés. Presentación Domenico Guzzi. Publicado en ocasión de la exposición del artista en Roma, en el Instituto Italo-Latinoamericano. Santiago: Ograma Impresora y Editora, 1990.

Colección Audiovisual

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALPARAÍSO TELEVISIÓN, UCV Televisión. Demoliendo el Muro [Videograbación]. Conducción Milan Ivelic y Gaspar Galaz. 1983. DVD V. 8. (Disponible en Sala de Lectura de la Biblioteca MNBA)



MUJER CON ANTEOJOS



EL LADRÓN



DOS CABEZAS



LA DIOSA DE LA FERTILIDAD



NATURALEZA MUERTA



EL CONSEJO



LANCELOT



LA VENUS AZUL



SIN TÍTULO



BACCIO



MUJIK



HEDGEHOG V ON HOLLIDAY III



HEDGEHOG V ON HOLLIDAY X



BEDALE II



BEDALE VIII