

# EDITORIAL

LIBRERIA-TALLERES GRAFICOS  
F. CO. JAVIER FUENTES P.  
HUERFANOS 1165—TELEFONO 81291  
CASILLA 4130—SANTIAGO (CHILE)

C U L T U R A  
M. C. R.

Santiago, mayo 3 de 1945.-

Querido Gonzalo:

En respuesta de tu estimada carta de fecha 1° del presente, debo decirte que he recibido conforme tus trabajos que enviaste el 4 de abril. Incluso, puedo decirte que me han gustado bastante. Lamentablemente, dado que el espacio para cada tomito es reducido (64 pgs. impresas), creo que me veré obligado a dejar fuera alguno de ellos (seguramente "La Embrujada", cuyo tema ya lo trataste ("La Lola") en "Cobre", aunque en el caso de hoy resulta una cosa muy diferente y literariamente más definitiva y madura).

Sobre el asunto Kaminsky, lamento hasta ahora no haber respondido como se merece tu confianza. Esa gente es bastante difícil. Pero no te preocupes. Ya me han prometido entregarme tus originales.

El libro de Danke te lo enviamos desde la Editorial. Lo dedicó él aquí mismo. Si tú pudieras hacer algún comentario para publicarlo en Santiago, te lo agradecería. El ejemplar para tu hermano ya lo hice despachar, según sus deseos.

Por lo que toca a la colección de autores nuevos, hay necesidad de hacer alguna propaganda. Para tal efecto, necesitamos buenas fotografías de todos los autores. Además, datos y antecedentes biográficos. Como yo tengo de ti los datos, restaría que me enviases el "mono" para hacer cliché de él, lo más rápidamente que puedas. ¿No te agradaría mejor que tu tomo se titulara simplemente "UNA CASA JUNTO AL RIO"? Estúdialo tú. Me parece (es un sólo parecer) que "Tierras Altas" es demasiado título para la brevedad del volumen. No por puesto para el contenido.

Preocúpate de hacer breves noticiilas acerca de los libros que te remitamos. Esta Casa necesita de propaganda.

Un abrazo de cordial de su camarada,

Avísame si estás definitivamente ya en Sn. Fernando, pues, a lo mejor, de ~~repente~~ repente, me tienes por allá.-

UNA EMPRESA CHILENA AL SERVICIO DEL ESPIRITU AMERICANO

