

# BAILES DE TIERRA EN CHILE



Margot Loyola

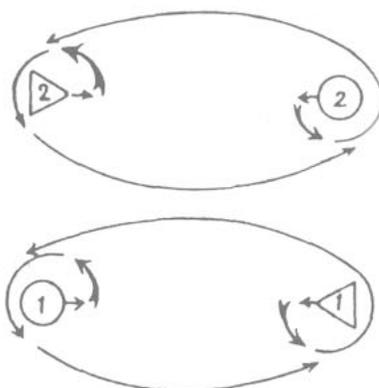
EDICIONES UNIVERSITARIAS DE VALPARAISO  
Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

# Coreografía

## SEGUIDILLA

A

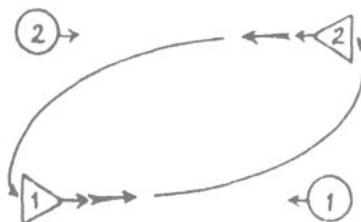
1. *Seguidilla me pides*
2. *de la cual quieres*
2. *de la cual quieres*
2. *de la cual quieres*



A. Contragiro y media vuelta.  
Simultáneamente las dos parejas.

B

1. *Seguidilla me pides*
2. *de la cual quieres*
2. *de la cual quieres*
2. *de la cual quieres*



B. Cruce diagonal de los hombres, quedan bis a bis. H.2 con M.1 y H.1 con M.2

C

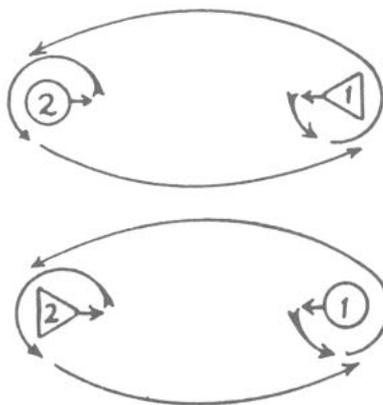
3. *De ser de las amarillas*
4. *o de las verdes*
4. *o de las verdes*
3. *Ser de las amarillas*
4. *o de las verdes*
4. *o de las verdes*



C. Zapateos en el puesto.

D

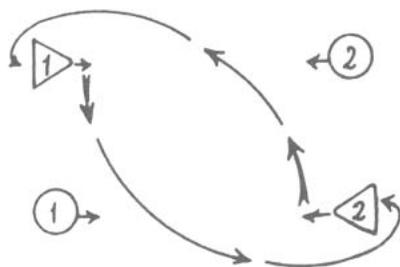
- 1 Seguidilla me pides
- 2 de la cual quieres
- 2 de la cual quieres
- 2 de la cual quieres



D. Contragiro y media vuelta.  
Simultáneamente ambas parejas.

E

- 1 Seguidilla me pides
- 2 de la cual quieres
- 2 de la cual quieres
- 2 de la cual quieres



E. Cruce diagonal de los hombres.



F. Los bailarines quedan en sus lugares iniciales. En el 2do. pie cambian de frente, realizando, las mujeres, un cuarto contragiro, y los hombres un cuarto de giro. Bailan M.1 con H.2 y H.1 con M.2. Tercer pie igual al 1ro.