



Conjunto de Música Antigua Liceo Experimental Artístico Sede Barroso

Programa

Música instrumental europea de los siglos XVII y XVIII

Sonata detta La Moderna	Salomone Rossi (c.1570-1630)
Fantasía N° 2	Bernardo Barlasca (1560 - 1631)
Fantasía N° 5	Bernardo Barlasca
Canzona prima à 3 <i>Due Canti e Basso</i>	Girolamo Frescobaldi (1583 - 1643)
Chaconne <i>Two in one upon a Ground</i>	Henry Purcell (1659 - 1695)
Sonata en Sol Mayor para flauta dulce y B.C. <i>Grave-Largo-Allegro-Adagio</i>	Gottfried Finger (1660 - 1730)
Sonata en Re menor para 3 flautas dulces y B.C. <i>Adagio-Allegro-Adagio-Allegro-Agadio</i>	Gottfried Finger
Trío Sonata en Fa M para dos flautas dulces y B.C. <i>Allegro-Adagio-Allegro</i>	G. Sammartini (1693-1751)

Integrantes

Daniela Campos Chaucón: Flauta Dulce
Javiera Aguayo Tabilo: Flauta Dulce
Helena Vogler Hernández: Clavecín
Darío Cáceres Muñoz: Órgano
Enrique Vasconcelos Vargas: Viola da Gamba y dirección.